



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PAMPANITO, ESTADO TRUJILLO

**DISEÑO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN
AMBIENTAL PARA LA PROMOCIÓN DEL TURISMO**

**Caso: Colegio “Monseñor José León Rojas” Isnotú, municipio Rafael Rangel
del Estado Trujillo_ Venezuela.**

Autora:

Paulina Rincón

C.I.17.606.010

Tutor:

Dr. Delfin Viera

Asesor: Jean Otálora.

Trujillo, Febrero, 2013.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PAMPANITO, ESTADO TRUJILLO

**DISEÑO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN
AMBIENTAL PARA LA PROMOCIÓN DEL TURISMO**

**Caso: Colegio “Monseñor José León Rojas” Isnotú, municipio Rafael Rangel
del Estado Trujillo_ Venezuela.**

Trabajo Especial de Grado presentado ante la ilustre Universidad de los Andes, Núcleo Universitario “Rafael Rangel”, como requisito parcial para optar al título de Licenciada en Educación, Mención Geografía y Ciencias de la Tierra.

Autora:

Paulina Rincón

C.I.17.606.010

Tutor:

Dr. Delfín Viera

Asesor: Jean Otálora.

Trujillo, Febrero, 2013

Dedicatoria.

A Dios todo poderoso: por ser tan grande y por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida, a la Virgen del Rosario de Durí por darme la constancia e iluminarme en cada paso a seguir....

A mi Mama Bernarda: por ser el pilar de apoyo en todas las etapas de mi vida, su amor, comprensión, sus consejos cuando más los necesite, por ser un gran ejemplo a seguir, por ser padre y madre, y no rendirte ante nada para sacarnos adelante hoy quiero recompensar un pedacito de tu sacrificio y esfuerzo dedicándote a ti mi triunfo. TE AMO Mi Vieja...

A mis hermanas Nohemí, Ingri, Carolina: que son lo mejor del mundo no quisiera otras, a pesar de todas las diferencias las quiero y las adoro como son; seres extraordinarios que han compartido mis alegrías y tristezas. Las Quiero.

A mis Hermanos José Antonio, Oscar, Santiago: Gracias por el cariño, la confianza, por haber creído en mí y por estar en cada momento de mi vida y por el apoyo incondicional. Los quiero Mucho...

A mis Sobrinos Anthony, Albert, Néstor, Brayan, Diego, Juan Sebastián y a la muñequita de la casa Angie: que este logro les sirva de ejemplo para llegar muy lejos. Los Amo...

A mis Cuñadas Patricia, Viviana, Yoli: Gracias por su motivación y apoyo, este triunfo también es de ustedes...

A mis Tíos (as): Fausto, Mauricio, Pedro, Feliz, Alfonso, José, Delmira, Edilia, Juana; quienes me han brindado cariño incondicional, quienes son un ejemplo a seguir de constancia y dedicación. Los Quiero Mucho Que Dios los Bendiga.

A mis Amiga Daniela; Gracias por tu apoyo incondicional y por ayudarme cuando más lo necesitaba, Te quiero brují...

A mi hermana de tesis: La yaya, gracias por tu apoyo incondicional, y por estar en esos momentos difíciles formas parte de mi triunfo. Mil Gracias....

A todas aquellas personas que de una o de otra forma hicieron posible este fin y a todas la que dudaron que algún día podría alcanzar este triunfo. Se los dedico...

Paulina Rincón...

Agradecimientos...

A Dios Todopoderoso y a la Virgen del Rosario de Durí, por darme salud, sabiduría y guiar mis pasos por el camino del bien permitiéndome alcanzar este triunfo.

A mi tutor, profesor Delfín Viera por brindarme su apoyo incondicional a lo largo de la carrera, en especial en el trabajo de grado, por instruirme cada día para lograr este éxito profesional. Que Dios lo bendiga siempre.

A mi Asesor Jean Carlos Otálora por su ayuda incondicional mil gracias.....

A mi Familia quien ha contribuido incondicionalmente para el logro de esta meta...

A todas aquellas personas que de una u otra manera me dieron su apoyo en mi carrera sin pedir nada a cambio. Se les Quiere...

A la Corporación del Turismo del Estado Trujillo gracias por su ayuda...

A la ilustre Universidad de Los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel, por abrirme sus puertas y brindarme la oportunidad de surgir y convertirme en toda una profesional.

A mí jurado las Profesoras María Reyes y Nayiber Ordúz, por leer, corregir y evaluar y ser parte de este trabajo. Mi respeto.

DE CORAZÓN GRACIAS A TODOS...

Paulina Rincón.

INDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	4
Planteamiento del problema	4
Objetivos de la investigación	6
Justificación de la investigación	6
Delimitación de la investigación	7
CAPÍTULO	
II MARCO TEÓRICO	8
Antecedentes de la investigación	8
Bases teóricas	10
Educación en Venezuela	11
Educación Ambiental	13
Turismo	14
Turismo en el Estado Trujillo	16
Estrategia Metodológica	33
Bases legales	40
CAPÍTULO	
III MARCO METODOLÓGICO	43
Tipo de investigación	43
Diseño de investigación	43
Población y Muestra	44
Operacionalización de variables	44
Técnica e instrumento de recolección de datos	46
Validez del instrumento	46
Procedimiento para llevar a cabo la investigación	47
Técnica para el análisis de datos	47
CAPÍTULO	
IV DESCRIPCIÓN GENERAL DEL ÁREA DE ESTUDIO	48
Ubicación Geográfica	48
Límites de la población	48
Características físico-naturales	61
Recursos minerales	61

Población	64
CAPÍTULO	
V ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	65
CAPÍTULO	
VI LA PROPUESTA	75
CAPÍTULO	
VII CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	83
Conclusiones	83
Recomendaciones	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	87
ANEXOS	92

bdigital.ula.ve

Índice de Tablas

Nº		Pág.
01	Leyes	39
02	Mapa de Variables.	43
03	Plan para la Propuesta.	84

bdigital.ula.ve

Índice de Gráficos.

Nº		Pág.
01	Nivel de conocimiento de los estudiantes acerca del concepto de turismo.	66
02	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca del tipo de turismo más se practica en el Estado Trujillo.	67
03	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca de los lugares más atractivos de Venezuela.	68
04	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca del principal atractivo turístico de la localidad.	69
05	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca de la importancia que tiene fomentar el turismo local.	70
06	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca de la manera más adecuada de promocionar el turismo local.	71
07	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca de la manera que se puede mejorar el turismo local.	72
08	Nivel de Conocimiento de los estudiantes acerca de cuál es el aspecto de la sociedad se perjudica con el turismo.	73
09	Nivel de Conocimiento de los estudiantes respecto a cómo se puede implementar el turismo dentro de las instituciones.	74
10	Nivel de Conocimiento de los estudiantes con relación a qué aspecto de la sociedad se beneficia con el turismo.	75



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PAMPANITO, ESTADO TRUJILLO**

**DISEÑO DE ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN
AMBIENTAL PARA LA PROMOCION DEL TURISMO
Caso: Colegio “Monseñor José León Rojas” Isnotú, municipio Rafael Rangel
del Estado Trujillo**

**Autora: Paulina Rincón
Tutor: Delfín Viera.**

Resumen

La investigación presento como Objetivo general buscar el Diseño de Estrategias Metodológicas en el Área de Educación Ambiental, con el fin de fomentar la participación de los alumnos de tercer año de Educación Media del Colegio “Monseñor José León Rojas” Isnotú, ubicado en el Municipio Rafael Rangel perteneciente a la Promoción de Turismo, la investigación es de tipo proyecto factible, tiene un diseño de campo como técnica de recolección de información se realizó una encuesta la cual fue aplicada a los estudiantes de dicho liceo, la cual conto con 10 ítems y tres alternativas de respuesta. En conclusión se obtuvo la aplicación de estrategias para sensibilizar a los estudiantes con el tema Turismo y Educación Ambiental.

Palabras claves: Turismo, Educación Ambiental, Medio Ambiente, Estrategia

INTRODUCCION.

Actualmente, el ritmo de vida adoptado por la mayoría de la población es cada vez más acelerado, lo cual ha generado la aparición del estrés, un enemigo silencioso y causante de diversas dolencias para el cuerpo humano. Por esta y otras razones, se hace necesaria la difusión de actividades recreativas, que les permita a todas esas personas distraerse en sus ratos libres y, se les une otra cantidad de beneficios, incluso intangibles, como enriquecer y aumentar sus conocimientos sobre cultura popular; una alternativa eficaz la constituye el turismo. Al respecto, Molina (1982), afirma que la mayoría de los turistas son personas procedentes de las ciudades, razón por la cual constantemente están sometidas a un ritmo de vida exigente y a una presión externa, lo cual se traduce como un aumento progresivo de tensiones; es por esta razón que se trasladan a otros lugares de vacaciones, con la finalidad de olvidar sus problemas.

En este sentido, Venezuela es un país que se caracteriza por presentar una amplia gama de paisajes y diversos climas, por lo cual constituye un destino adecuado para ser visitado por personas de cualquier lugar del país, en actividades del turismo interno, o incluso del extranjero. En el portal de WIKIPEDIA (disponible en [www.wikipedia.org/wiki/Turismo en Venezuela](http://www.wikipedia.org/wiki/Turismo%20en%20Venezuela)), se asevera que nuestro país puede tener mayor explotación del turismo, pues cuenta con distintos ambientes (montañas, playas, zonas desérticas, selvas, llanos, modernas ciudades), además de su favorable posición geográfica, la variedad de paisajes, la riqueza de la flora y fauna, las manifestaciones artísticas y el privilegiado clima tropical del país, que permite disfrutar de cada región. Asimismo, se puede mencionar en particular el atractivo turístico que constituye el estado Trujillo, debido a su pasado histórico, sus costumbres, tradiciones y a la belleza de sus paisajes; es este último aspecto, el que hace necesario la búsqueda de estrategias que permitan promover el turismo haciendo uso de la Educación Ambiental,

objetivo principal de este trabajo.

Sin embargo, el turismo además de generar fuentes de empleo e ingresos al lugar donde se promueve, también puede originar consecuencias perjudiciales para la naturaleza, si no se practica cumpliendo las políticas ambientales adecuadas. El citado Molina (1982), expone que para atender este desafío, se han formulado una serie de medidas más estrictas que buscan disminuir el impacto ambiental que genera todo proyecto turístico a los espacios naturales.

Es por ello que en esta investigación se pretende sensibilizar a los alumnos de 3er año de Educación Media General de la U.E “Monseñor José León Rojas”, Isnotú, parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel del estado Trujillo, en el área de Educación Ambiental, para que sirvan de promotores del turismo, en sensibilidad ambiental a lugareños y visitantes.

Para lograr alcanzar el objetivo propuesto, se hace necesario estructurar la presente investigación de la siguiente manera:

El Capítulo I, denominado el Problema, se presenta el Planteamiento del Problema, la Justificación, la Delimitación y los Objetivos que se pretenden alcanzar con dicha investigación.

El Capítulo II, denominado Marco Teórico, contiene los Antecedentes, las Bases teóricas y las Bases Legales que servirán de pilares a la investigación.

El capítulo III o Marco Metodológico, incluirá el Tipo de Investigación, la Población, la Muestra, los Instrumentos a utilizar y el procedimiento que se desarrollará durante la investigación.

El capítulo IV, denominado descripción Geográfica del área de estudio en él se podrá encontrar la Ubicación Geográfica, Límites, Características Físico-naturales y Población.

El Capítulo V; denominado Análisis y Resultados; en él se podrá encontrar el

Análisis de los Resultados que se obtuvieron en dicha investigación.

El capítulo VI; La Propuesta la cual revela el diseño de las estrategias.

El Capítulo VII; en él se encontrarán las Conclusiones y Recomendaciones a las cuales se llegó al finalizar esta investigación. Por último, se podrán leer las Referencias Bibliográficas utilizadas y observar los Anexos.

bdigital.ula.ve

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

Desde que se originó la vida en el planeta, los seres vivos han tenido la necesidad de desplazarse, generalmente en forma colectiva, con la finalidad de buscar alimentos, explorar nuevos lugares o simplemente, salir de la rutina que representa su día a día. En los seres humanos, esa necesidad de moverse constantemente que poseían sus antepasados al parecer se ha ido heredando de una generación a otra. Al respecto, Gurría (2004), dice que el hombre primitivo era un ser que estaba en constante movimiento de un lugar a otro, por razones diversas: en busca de frutos y animales, y de refugio para protegerse de las condiciones adversas de la naturaleza. Posteriormente, la domesticación de animales y plantas le permitió al hombre primitivo obtener lo necesario para subsistir y sacar adelante su familia. Sin embargo, en ese momento surge un nuevo motivo para el desplazamiento humano, el cual se agregó a los existentes: el motivo religioso. En relación a esto, Gurría (*ob. cit.*), explica que por ejemplo en Europa y Medio Oriente durante la Edad Media, tanto los cristianos como los Islámicos, realizaban largas peregrinaciones debido a la creencia de sus fieles, hasta los lugares santos, en busca del ser supremo.

La globalización y el desarrollo tecnológico, observados durante los últimos dos siglos, permitieron a gran número de personas comenzar a realizar desplazamientos desde su lugar de origen a otras partes, con fines únicamente de descanso, para aliviar de manera temporal las presiones generadas por su trabajo, y disfrutar en familia de su tiempo libre. Asimismo, Gurría (*ob. cit.*), expone que el siglo XVIII, llamado “el siglo de las luces”, se caracterizó por los notables avances tecnológicos, lo cual permitió el progreso de los individuos y trajo como consecuencia la necesidad de conocer, de descansar y disfrutar en familia, necesidad misma que puede ser satisfecha realizando turismo. El turismo

constituye una gran alternativa para disfrutar de las vacaciones y al mismo tiempo, representa para los visitantes, una forma agradable de aprender y conocer; para los lugareños, por lo tanto, es una manera de mostrar su historia, cultura y tradiciones.

Al respecto, Tapia (2001), define esta actividad como la suma de relaciones y servicios resultante de un cambio de residencia temporal y voluntaria, no motivada por razones de negocios o profesionales.

En Venezuela, esta actividad se ha desarrollado considerablemente en las últimas décadas; esto se debe a su favorable posición geográfica y a su diversidad de paisaje en conjunto con su variedad de fauna y flora. El turismo por su parte, es un actor principal en el desarrollo y crecimiento de un país, el cual, además de que genera un progreso económico, trae consigo un beneficio social y cultural. De igual forma, el turismo también trae afectaciones negativas a la biodiversidad, lo que representa un riesgo latente, si no se tiene debidamente regulada, la actividad turística afecta al medio ambiente a partir del incremento en el consumo de suelo, agua, energía, destrucción de paisajes, aumento de la producción de residuos y aguas residuales, alteración de los ecosistemas, aumento de incendios forestales, tráfico de personas y drogas, sin mencionar la actividad dinámica del transporte aéreo y carretero.

Para ello, el estado Trujillo, específicamente la parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel, representa el lugar indicado para compartir en familia y disfrutar de la temporada de vacaciones, debido a sus costumbres, a la riqueza de su historia y al atractivo que constituye la misma para los creyentes del Dr. José Gregorio Hernández. Pues puede diagnosticarse una serie de problemas a considerar, que sería muy beneficioso subsanar, en pro del visitante y de la actividad turística del lugar. Lamentablemente a pesar de la historia y costumbres que posee, Isnotú entre otros muchos problemas que presenta como sitio destacado de turismo receptivo, no cuenta con suficientes narradores que

sirvan de guías a todos aquellos visitantes que van por primera vez a dicho lugar. Además el Museo Eclesiástico Dr. José Gregorio Hernández, no cuenta con la información suficiente sobre cada uno de los objetos que en él se exponen, quizás una sala de proyecciones donde se presenten documentales con aspectos biográficos de José Gregorio Hernández; tampoco existe, en un lugar tan visitado y de importante afluencia de turistas durante prácticamente todo el año, baños públicos limpios y accesibles.

Formulación del problema

Por todo lo antes mencionado, y con la finalidad de definir el propósito de la investigación, se formuló la siguiente interrogante:

¿El diseño de estrategias metodológicas en el Área de Educación Ambiental permitirá la promoción del turismo en los estudiantes de 3^{er} año de Educación Media General de la U.E “Monseñor José León Rojas”, Isnotú, de la parroquia José Gregorio Hernández, Municipio Rafael Rangel del estado Trujillo?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Proponer estrategias metodológicas en el Área de Educación Ambiental en la U.E “Monseñor José León Rojas”, Isnotú, parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel del estado Trujillo, mediante la promoción del turismo.

Objetivos Específicos

Diagnosticar los conocimientos previos que tienen los estudiantes de 3^{er} año de Educación Media General de la U.E “Monseñor José León Rojas” acerca del turismo.

Diseñar estrategias metodológicas en el Área de Educación Ambiental, para la promoción del turismo.

Justificación

La mayoría de las personas actualmente se dedican a realizar distintas ocupaciones o prestan diferentes servicios con las finalidades de obtener algún beneficio, generalmente de tipo económico, que les permitan satisfacer sus necesidades básicas; el desarrollo de estas ocupaciones durante periodos de tiempo prolongados, aunado al estrés generado por el cumplimiento de las mismas, hace que el hombre se vea en la necesidad de buscar alternativas diversas para disfrutar de su tiempo libre; estos momentos algunas veces son la única oportunidad que se tiene para compartir con su familia y amigos; por eso es necesario que se haga una buena elección del lugar donde va a descansar. El turismo permite que se establezca una relación recíproca de beneficio entre el visitante y el lugareño. Esto se debe a que, mientras el visitante descansa, al mismo tiempo conoce y aprende sobre diferentes culturas y lugares. Al respecto, Gurría (*ob. cit.*), expone que el turista durante su viaje, aun sin el propósito de culturizarse, adquiere conocimientos.

Por otra parte, la Educación Ambiental es una oportunidad para vincular el proceso de lugareño y visitante para la solución de problemas, a través de la educación activa y participativa, con propuestas metodológicas valiosas, útiles y renovadoras, que le sirvan a la educación de todos los individuos en la comprensión e interpretación de la relación naturaleza-sociedad.

En este contexto, la presente investigación se justifica desde el punto de vista **Teórico**, porque se basa en diversas teorías que hablan de la importancia del turismo en el estado Trujillo, así mismo se toca el tema de la Educación Ambiental como herramienta para la formación de la conciencia ciudadana.

En lo **Práctico**, porque el conjunto de estrategias que se proponen servirán de herramientas; al mismo tiempo que produzcan una actitud positiva en los educandos para la conservación del ambiente a través de técnicas como el reciclaje, las patrullas escolares y la participación activa de los estudiantes.

En lo **Metodológico**, este estudio servirá de referencia bibliográfica a otras investigaciones que se lleguen a realizar en esta u otra universidad del Estado incluso del país; Asimismo se diseñaran instrumentos de recolección de datos que podrán servir de modelo para otras investigaciones que traten el tema del ambiente o la Educación Ambiental.

Delimitación

La presente investigación se llevó a cabo con los estudiantes de 3^{er} año de Educación Media General, en la U.E “Monseñor José León Rojas”, ubicado en Isnotú, parroquia José Gregorio Hernández, del municipio Rafael Rangel, estado Trujillo – Venezuela, durante los meses de Mayo y Junio del 2012 y el tema central fue Turismo y Educación Ambiental.

bdigital.ula.ve

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se conocerá todo lo relacionado con el material bibliográfico que oriente y sustente el desarrollo de la investigación; en primer lugar se estudiarán algunos trabajos que se hayan realizado referentes a Turismo y a Educación Ambiental; luego se citarán las bases legales que apoyan la investigación, seguidamente toda la conceptualización adecuada que complementarán el estudio y por último se presentara, la tabla de variables.

Antecedentes de la Investigación

Teniendo presente que el turismo constituye una actividad recreativa y de sano esparcimiento, adecuada al momento de olvidar las preocupaciones y disminuir el estrés generado por las ocupaciones diarias, varias son las investigaciones que se han realizado respecto a este tema, respuesta a nuestra área de estudio. A continuación se citarán cronológicamente algunas de ellas:

González (2009), realizó una investigación titulada: Los parques temáticos como alternativa turístico-educativa. Desde la perspectiva geográfica. Municipio Boconó, estado Trujillo. Para ello se contó con la participación de los docentes de Ciencias Sociales, específicamente, del Área de Geografía, de las siguientes instituciones educativas: L. B. "Dalla Costa" y L. B. "Andrés Lomelli Rosario", a los cuales se les preguntó acerca de sus conocimientos sobre las labores sociales desarrolladas en la comunidad. La investigación fue de tipo factible, con un diseño no experimental de campo. Para la recolección de la información se empleó como técnica la entrevista.

El estudio realizado por González suministra a la presente investigación una alternativa eficaz para promover el turismo desde las aulas educativas, considerando a los estudiantes como un recurso humano valiosos que puede servir de guía turista orientado al fomento de los valores educativos ambientales.

Valenzuela y Vilorio (2008), realizaron una investigación titulada: Estrategias metodológicas para la enseñanza del Patrimonio Cultural local en el área de Educación para el Trabajo. Caso: U.E. "Juan Bautista Dalla Costa", municipio Boconó, estado Trujillo. Su finalidad era proponer estrategias metodológicas para la enseñanza del Patrimonio Cultural local en dicha institución. La investigación fue de tipo cualitativa, bajo un diseño de enfoque progresivo. La información recolectada para el desarrollo de esta investigación se recopiló por medio de entrevistas y notas de campo, lo cual permitió concluir que tanto el personal directivo, como el administrativo, de apoyo ambiental, docente y estudiantil de esta institución, poseen conocimientos vagos sobre Patrimonio Cultural; además, carecen de la metodología adecuada para la enseñanza de la cultura local.

La investigación guarda relación con el presente estudio pues son modelos que permitirán desarrollar un trabajo eficiente y aportan los conocimientos básicos y estrategias para promover la enseñanza-aprendizaje del Patrimonio Cultural.

Bengochea (2007), por su parte, realizó una investigación en el Núcleo Universitario Rafael Rangel (ULA-Trujillo), titulada: El centro poblado Isnotú, Municipio Rafael Rangel del Estado Trujillo, es un sitio de gran afluencia turístico-religiosa dedicado al Dr. José Gregorio Hernández. La finalidad de la investigación era buscar la manera de convertir el Museo Eclesiástico Dr. José Gregorio Hernández en una alternativa turística para el desarrollo local sostenible del centro poblado de Isnotú, en el cual se han propuesto mejoras y modificaciones al museo.

El trabajo de Bengochea suministra a esta investigación el sustento y las bases teóricas necesarias para el desarrollo y mayor comprensión del tema turismo, y además ofreció un modelo para la realización de planes de acción que impulsen el desarrollo de cualquier población.

Camacho y Sáez (2005), realizaron, en el Núcleo Universitario Rafael Rangel (ULA-Trujillo), una investigación titulada: *Evaluación de algunos componentes*

para la planificación del uso de la tierra con fines agroturísticos en la parroquia de Mosquey, municipio Boconó del estado Trujillo. Su finalidad era evaluar los componentes tomados en cuenta al momento de usar la tierra con fines agroturísticos en dicha parroquia; para ello realizaron visitas y entrevistaron a algunos de sus pobladores, con el propósito de conocer su interés por las actividades relacionadas con el agroturismo.

La investigación de Camacho y Sáez contribuyó con el desarrollo de la presente investigación pues ofrece alternativas variadas al momento de promover el turismo de un lugar determinado.

Estos antecedentes soportan el presente estudio porque tratan de temas de Educación Ambiental, turismo y de metodologías que puede implementar los docentes con el fin de crear conciencia en los mismos.

Bases teóricas

La Educación en Venezuela.

El mejoramiento de la calidad de la Educación, se ha convertido en un reto que se debe asumir como un deber y un compromiso con Venezuela; un gran reto que indiscutiblemente deberá asumir todo Venezolano, pero que va a comprometer de una forma más particular y directa al profesorado.

Para asumir y poder llevar a la práctica el gran reto que supone la mejora de nuestra calidad de enseñanza, lo primero que se podría hacer, es conocer las nuevas propuestas formuladas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, concretamente a través del Currículo Básico Nacional, hacer una reflexión sobre ellas, confrontándola con la experiencia y con la práctica educativa. Punto de partida para protagonizar, en un futuro inmediato, una enseñanza más abierta, más innovadora y más significativa.

En realidad son los docentes los que van a protagonizar y hacer posible la

realidad de un cambio en la renovación pedagógica y didáctica en los centros escolares.

En el marco de esta reforma Educativa Venezolana, y en respuesta al reto que supone el fortalecimiento de la acción escolar como acción profundamente humanizadora, surge el concepto y desarrollo curricular de los Ejes Transversales; dimensión básica y nuclear del currículo sobre lo que se profundizara más adelante.

El diseño curricular del Sistema Educativo Bolivariano, el Currículo Nacional Bolivariano (CNB), proyecto de gran importancia porque dicta las bases históricas, pedagógicas, filosóficas, sociales, culturales, psicológicas, políticas, metodológicas, científicas y humanistas con la cual se empleará en la formación de los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultas de nuestro país, en los subsistemas que le competen al Ministerio del Poder Popular para la Educación. Este importante compromiso que hemos asumido con profundo respeto y valoración tanto la diversidad multicultural y multiétnica de Venezuela, como por los más altos principios y valores que han moldeado nuestra nacionalidad venezolana, como lo son libertad, la igualdad, la fraternidad, la justicia, la paz, el bien común, la unidad de la América, entre otros, con los cuales se cimiento la independencia de Venezuela en 1811 y se fundó la Primera República.

El Currículo Nacional Bolivariano está fundamentado en las ideas y praxis libertadoras, filosóficas, pedagógicas, políticas, sociales, culturales de ilustres venezolanos, como Simón Bolívar, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora, Simón Rodríguez, Ezequiel Zamora, Luis Beltrán Prieto Figueroa y Belén Sanjuán, y de eminentes pensadores, pedagogos y pedagogas de América Latina y el mundo.

La República Bolivariana de Venezuela vive momentos de profundas transformaciones, orientadas a la consolidación de una sociedad humanista, democrática, protagónica, participativa, multiétnica, pluricultural, plurilingüe e intercultural, en un Estado democrático de derecho y de justicia, cuyos principios

están definidos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV) de 1999.

En efecto, la CRBV orienta el proceso de refundación de la República como fin supremo del Estado y plantea la formación de ciudadanos y una ciudadana con principios, virtudes y valores de libertad, cooperación, solidaridad, convivencia, unidad e integración, que garantice la dignidad y el bienestar individual y colectivo.

Asimismo, establece la Educación Integral para todos y todas como base de la transformación social, política, económica, territorial e internacional; otorgando al Estado la responsabilidad de asumirla como una función indeclinable.

Educación Ambiental

La Educación Ambiental ha sido creada y difundida por el mundo como un nuevo enfoque educativo, producto de la percepción del hombre que está inmerso en una crisis ambiental provocada por él mismo; por lo tanto, es un proceso abarcativo o complejo, que busca fomentar el desarrollo de una cultura de valoración y respeto hacia los ambientes naturales, e incentivar la participación ciudadana.

Para Vásquez (2001), la Educación Ambiental es el proceso de reconocer valores y aclarar conceptos para crear habilidades y actitudes necesarias que sirven para comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre, su cultura y el medio biofísico circundante. Además es un proceso continuo, interactivo e integrador, mediante el cual el ser humano adquiere conocimientos y experiencias, los comprende y analiza, los internaliza y los traduce en comportamientos y valores, que lo preparen para la participación protagónica en la gestión del ambiente. En esta perspectiva, la meta de la Educación Ambiental es mejorar las relaciones ecológicas, de modo que incluyan aquellas del hombre con la naturaleza y las de los hombres entre sí.

Según Pedraza y Medina (2000:10), para comprender mejor las relaciones del hombre con el ambiente es necesario reconocer algunos ámbitos donde estas

ocurren:

1.-En el aspecto natural, el ambiente provee al hombre de materias primas y energía necesarias para su desarrollo sobre el planeta; es necesario reconocer que dichos recursos se agotan, que muy pocos de ellos son renovables.

2.- En lo cultural, el ser humano está ligado a unas creencias que lo llevan a actuar de una u otra forma con el entorno donde se desenvuelve, estas pueden ser favorables como las practicadas por los indígenas, o desfavorables como las producidas por el hombre manipulado por el consumismo.

3.-En lo social, el ambiente es un sistema integral, es el conjunto dinámico que a través de interacciones múltiples, en círculos concéntricos, envuelve la vida del hombre.

Objetivos de la Educación Ambiental

Crear conciencia sobre el Medio Ambiente y sus problemas.

Proporcionar conocimientos que ayuden a las personas y a grupos sociales a adquirir una comprensión básica del Medio Ambiente y de los problemas relacionados.

Crear y mejorar actitudes que permitan una verdadera participación de los individuos en la protección y mejoramiento del Medio Ambiente.

Garantizar una amplia participación social que asegure una acción adecuada para resolver los problemas ambientales.

Turismo

El turismo es reciente desde el punto de vista histórico y de importancia en la vida moderna por su significado económico y cultural; es un factor determinante en la satisfacción de las necesidades humanas de descanso y recreación. Asimismo, Padilla (citado por Gurría, 1991), expresa que es un fenómeno social que consiste

en el desplazamiento voluntario y temporal de individuos o grupos de personas que fundamentalmente con motivo de recreación, descanso, cultura o salud, se trasladan de su lugar de residencia habitual a otro, en el que no ejercen ninguna actividad lucrativa ni remunerada, generando múltiples interrelaciones de importancia social, económica y cultural.

La realidad del turismo como fenómeno social implica las más altas y profundas aspiraciones de los pueblos, como viajar y conocer otras culturas; Tapia (citado por la Organización Mundial del Turismo (2001), explica que el Turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos a su entorno habitual, por un periodo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, y otros.

García y Vargas (s.f, p. 148), especifican que el turismo es una actividad económica considerada como una industria que genera beneficios a la nación y países en los cuales el turismo receptivo es una de las principales fuentes de ingresos (por ejemplo: España, Italia, México).

En resumen, el turismo incluye viajes, compras, satisfacción de necesidades básicas como alimentación, descanso, y autodesarrollo, pero todas ellas no se encuentran aisladas, se necesita de una organización para desarrollar la actividad turística. Por lo antes dicho, Dahdá (2003, p. 13) expresa que, la intensidad turística se mide por los recursos naturales y culturales existentes, los cuales, bien administrados, pueden estimarse como inagotables.

Isnotú cuenta con atractivos naturales y culturales; como el Santuario Niño Jesús, El Museo, una pequeña plaza Bolívar, otra plaza dedicada al Venerable Dr. Hernández es una obra de la escultora Marisol Escobar, un busto del mismo con una inscripción que dice "*El Ejecutivo del Estado al Doctor José Gregorio Hernández, eminente hijo de esta ciudad*"; pero es necesario hacer una mejor organización y administración turística para lograr un mejor aprovechamiento de estos recursos culturales.

Turismo de descanso y esparcimiento

La mayoría de los seres humanos están sometidos a un ritmo exigente y a una presión externa que los conduce a una progresiva acumulación de tensiones; es por ello que se trasladan a diferentes sitios con la finalidad de olvidarse de los problemas. De esta manera, el portal Venezuela Tuya (disponible en www.Venezuelatuya.com/articulo/turismo0106), expresa que, este tipo de turismo es el que practican las personas cuando desea vacacionar, descubrir bondades y costumbres de otras regiones distintas al sitio donde reside, es decir, cambiar de ambiente.

En cuanto a nuestro país, Osuna (2004), expone que, Venezuela posee variados y abundantes elementos naturales con distintas formas de relieve, porque en el territorio hay todo tipo de bellezas naturales, atractivos turísticos y bienes productores de bellezas: llanuras, montañas, ríos, lagos, costas, penínsulas, cabos, golfos y zonas desérticas.

De hecho, Venezuela posee infinidad de atractivos para el descanso y esparcimiento; diferentes climas que se consiguen a lo largo y ancho del país, su amplia geografía incluye una gran variedad de fauna, flora y distintas formas de relieve a ello se suma una importante riqueza cultural. El estado Trujillo, en particular posee grandes recursos paisajísticos atractivos para el visitante, pero la poca atención que se le ha expresado en esta área no le ha permitido su desarrollo. Por otra parte, Aranguren y Pérez (1998), explican que en el estado Trujillo se encuentran varias modalidades de Turismo, acorde a sus rasgos físicos-naturales y beneficiosos que ofrecen; estos son:

Zona de Turismo de Aventura:

Al consultar la Revista GAM (2011), el turismo de aventura está aumentando rápidamente su popularidad en todo el mundo, ya que los turistas buscan vacaciones inusuales, diferentes de las típicas de sol y playa. La gente busca

alejarse de las multitudes y la rutina, para entrar en contacto con la naturaleza y los espacios ricos en biodiversidad.

Las regiones ubicadas dentro de esta categoría son atractivas por las características físicas de sus paisajes, pues las personas que las frecuentan van a disfrutar de la naturaleza virgen. Las zonas ubicadas dentro de esta categoría en el Estado Trujillo son:

1. Los Monumentos Naturales:

Son áreas de superficie limitada, que poseen un rasgo continental, natural o marino; de interés nacional que presenta tales accidentes geográficos o sitios de belleza o rareza excepcionales, que merecen recibir protección y permanencia en su estado natural. La zona ubicada dentro de esta categoría en el Estado Trujillo es:

1.1 La Teta de Niquitao:

Está situada en la Cordillera de los Andes venezolanos, entre la región montañosa del Estado Mérida y Trujillo, a 4006 m.s.n.m con una superficie de 33.536.21 has, específicamente en el municipio Boconó y representa la mayor elevación del estado. La Teta de Niquitao fue decretada como Monumento Natural el 4 de septiembre de 1996; este Monumento cuenta con una vegetación de alta montaña, selva nublada y páramo, entre las formas vegetales se encuentran arbustos, pastizales, y entre las especies que habitan en este monumento encontramos; la lapa paramera, el águila real, entre otro grupo de aves y animales. Sobresale esta área por su valor ecológico, cuyos hábitats naturales son de especial interés científico, educacional y recreacional; entre sus limitaciones tenemos que no existe información pertinente de la zona para propios y extraños, no existe transporte colectivo especial que permita acceso a la misma, no existe tampoco puesto de guarda parques que puedan ejercer control y vigilancia en el sitio, aunque Boconó no está encargada de estas áreas, por la distancia entre

ambos lugares no favorece dicha actividad. (Ver anexo Parque Teta de Niquitao.)

2. Los Parques Nacionales:

Son aquellas superficies del territorio relativamente extensas, en la cual está representado uno o más ecosistemas de los más importantes del país, o áreas naturales escénicas, de relevancia nacional o internacional, que no haya sido esencialmente alterada por la acción humana, en donde las especies, y las condiciones geomorfológicas y los hábitats sean de especial interés para la ciencia, la educación y la recreación. (Aranguren y Pérez. *ob.cit*).

En el Estado Trujillo encontramos;

2.1 Parque Nacional Dinira:

Ubicado en los Estados Lara, Trujillo y Portuguesa con una superficie de 45.328 hectáreas, en las inmediaciones del municipio Boconó, fue decretado como parque nacional el 30 de noviembre de 1988. Este parque cuenta con una vegetación de bosque nublado andino y páramos. Entre las especies que habitan en este parque encontramos; el perrito de agua, paují copete de piedra y venados.

Ofrece bellas cuencas hidrográficas, y la presencia frecuente de caídas de agua entre las cuales destacan; la Cascada de El Vino y Humocaró y entre sus atractivos turísticos tenemos; La Quebrada La Mina, el Páramo Cendé, las Cuevas Las Arañas, El Altar, La Guita y La Chorrera, Cuevas Las Pernías; rutas de excursión; los Páramos Los Nepes, Cendé y Las Rosas. Entre sus limitaciones más arraigadas tenemos; la falta de información y el transporte. (Ver anexo Parque Nacional Dinira.)

2.2 Parque Nacional General Cruz Carrillo (Guaramacal):

Se encuentra ubicado en el Páramo El Rosario, en el extremo Oriental de la Cordillera de los Andes Venezolanos, entre los Estados Trujillo y Portuguesa; fue decretado como parque nacional el 30 de mayo de 1988, 21.3000 has, de

superficie que cubre el parque, 19.000has, pertenecen al Estado Trujillo. La vegetación del parque incluye predominantemente bosques nublados muy densos, abundancias de epífitas y se encuentra una gran variedad de peces y aves.

En Guaramacal existen numerosas cuevas de un alto valor histórico y arqueológico; se pueden observar numerosas cascadas y lagunas entre las que se destaca la Laguna de los Cedros. Entre sus limitaciones más enunciadas tenemos la falta de información y el transporte. (Ver anexo Parque Nacional el Guaramacal.)

2.3 Parque Nacional Sierra de La Culata:

Ubicado entre los Estados Mérida y Trujillo en este último se ubica, en las inmediaciones de los municipios; Valera y Monte Carmelo. Se caracteriza por la presencia de numerosas especies de frailejones, arbustos, helechos y numerosos musgos, hepáticas, líquenes, hongos y encontramos gran variedad de animales como; la lapa, el jaguar, el cóndor de los andes, entre otros.

Entre los recursos hídricos tenemos; el río Capaz, Tucaní, Torondoy y entre sus atractivos turísticos están, el Páramo La Culata, Estación Biológica Páramo Mifafí, Laguna Los Guaches, El Callado del Cóndor o Pico el Águila. Entre sus limitaciones tenemos la falta de información y el transporte.(Ver anexo Parque Nacional la Culata.)

3. Páramos:

Son extensas regiones desarboladas que coronan las sumidades de las cordilleras por encima del bosque Andino, desde los 3.800 metros de altura (localmente desde 3.200 metros). Son fríos y húmedos sufriendo cambios meteorológicos bruscos, están casi siempre cubiertos por la niebla, recibe frecuentes precipitaciones y son a menudo azotados por los vientos.

Los fríos días neblinosos y lluviosos pueden alternar con otros despejados,

soleados v cálidos, pero las noches son siempre frías, nevando frecuentemente a una altura superior a 4.400 metros. (<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/faunayflora/pam/pam0.htm>).

3.1 Páramo Chorro Blanco:

Ubicado en el municipio Boconó, ofrece una hermosa cascada que cae de lo alto de una montaña, rodeada de vegetación salvaje y virgen. Sus aguas invitan a los turistas a ser utilizadas como fresco balneario. (Camacaro, 2008).

3.2 Páramos Chequé, San Rafael, Las Siete Lagunas, Páramo de Los Rivas:

Ubicados en el municipio Monte Carmelo, corresponden a la Sierra de La Culata, siendo el Páramo Chequé el de mayor altura: 3894mts. Ofrecen una hermosa vegetación, espejos de agua y lagunas como La Gata, situada en el Páramo de las Siete Lagunas, a una altitud de 3.000 m.s.n.m. Estos Páramos presentan picos como: El Rematadero y San Pedro que acrecientan la belleza paisajística; son excelentes lugares para encuentros juveniles, espirituales o recreativos, como actividades deportivas y campamentos. (Fuenmayor, 2011)

3.3 Páramo de La Becerra:

Situado en el municipio Pampán con una altitud de 1700 m.s.n.m, cuyo relieve se levanta en el Este del centro poblado de Santa Ana, facilitando al turista pequeños comercios para su abastecimiento.

3.4 Páramo Cabimbú:

Ocupa el municipio Urdaneta y pertenece a la Sierra de Trujillo, sus montañas están rodeadas de frailejones y presenta una vegetación virgen y aire puro. Los paisajes son su principal atractivo, que es perfecto para pasar una tarde en familia.(Ver anexo Paramos Trujillanos.)

Zonas adecuadas Para el Turismo de Camping:

Estas regiones son adecuadas para el esparcimiento y descanso del grupo familiar. Las zonas que encajan dentro de esta clasificación dentro del Estado son:

Laguna de Los Cedros:

Se localiza en el municipio Boconó a 4 Km de la ciudad; específicamente en el Parque Nacional Guaramacal, donde se puede disfrutar en medio de un clima fresco y espesa vegetación, del encanto de la naturaleza, al borde de sus frías aguas y cómodos kioscos, bordeado de la quebrada Segovia; sus frías aguas provienen del Páramo, logrando ser un balneario exclusivo para los amantes de la adrenalina. Existe además, un lugar de acampada, preferido por muchos campistas. Es una zona que presenta una adecuada dotación de infraestructura para el visitante, como baños, bohíos, entre otros.

Las Pailas de Niquitao:

Pertenciente al municipio Boconó; estas pailas son formaciones rocosas que la acción del tiempo y el agua las convirtieron en forma casi circulares, con cascadas de agua las cuales forman especies de pozos de agua cristalinas poco profundas; ideales para balnearios, su característica principal es la semejanza con ollas o pailas, se ubican entre montañas de vegetación muy atractiva. En esta zona existe una ausencia de información, por ende de guías turísticas que indiquen el acceso a la zona y condiciones del terreno.(Ver anexo Pailas de Niquitao.)

Sector Piedras Negras:

Ubicado en el municipio Candelaria, Monay. Se encuentra en esta zona pozos derivados del caudal del Rio Monaycito que son utilizados como balnearios naturales. Este sector está muy bien dotado con un centro turístico en el que se ofrece, además de comidas, bohíos y cuenta con un buen servicio sanitario.

Parque Recreacional “Hermes Gudiño”:

En el municipio Carache, y cuyo principal atractivo es la Laguna de Bonilla, se puede visitar este hermoso parque donde las miradas yacen embriagadas en un extraño paisaje de cielo, formas, colores y cicatrices ceñidas como proclama de un pasado esplendoroso. Resulta un lugar maravilloso, lleno de paz, de tranquilidad, ideal para chicos y grandes, donde además puede pernoctar en cómodas cabañas. Para los excursionistas seguidores del ecoturismo, La Mesa Arriba es ideal por sus paisajes, el Parque Nacional Dinira, en la cima de la montaña están localizados los páramos El Jabón, El Tunal y El Cendé, donde el turista disfrutará de Lagunas preciosas, caballos salvajes y de frondosos frailejones.

Parque El Golondrino:

Se localiza en el municipio Escuque, es un fascinante lugar ubicado en las faldas del Cerro Guarapao. Su mayor atracción es el Río Colorado, de aguas amarillentas, mineralizadas, con cascadas fabulosas que en su recorrido forman pozos, los cuales son utilizados por los visitantes como balneario.

Tiene una altura de 1.698 m.s.n.m y una temperatura promedio de 22°C y una superficie de 08 hectáreas ubicado al Norte del estado Trujillo. Limita por el Norte: con el Estado Zulia, por el Sur: con los municipios Miranda, Sucre y La Ceiba, por el Este: con los municipios José Felipe Márquez Cañizales y Miranda, y por el Oeste: con el Lago de Maracaibo.(Ver anexo Parque el Golondrino.)

Turismo Recreacional:

Son aquellos que a grosso modo presentan al turista una serie de elementos atractivos, dadas las características de su singular conformación, como la actividades que allí se realizan, las tradiciones y cultura del pueblo, su gente, entre otros factores. Se puede decir que los pueblos del Estado Trujillo presentan estas características, pero los más destacados son:

- ✓ El municipio Boconó, pueblos atractivos por sus paisajes ubicados en las depresiones de los valles altos y hay muchas zonas de preservación bajo la figura de ABRAE, como Tuñame, Niquitao, Boconó, Tostós, entre otros.
- ✓ La Llanada de Monay.
- ✓ Escuque, el cerro Ponemesa, que es emplazamientos de los pueblos de El Alto de Escuque y Sabana Libre, destacándose como poblaciones de mayor atractivo El Boquerón, El Alto y Sabana Libre.
- ✓ El Valle de Santa Ana, (en el cual se asienta la población de Santa Ana).
- ✓ En el municipio Urdaneta; paisaje de Jajó, Quebrada de Durí, Valle de Durí, Valle de Tuñame, Valle de la Mesa, Valle Alto del Motatán, los cuales se caracterizan por presentar hermosos paisajes realizados por la práctica de la agricultura y el cultivo de flores, de igual modo conservan atractivas tradiciones.

Turismo Alternativo:

Son aquellas zonas o actividades que posee características que implican un atractivo para el turismo, la cual ofrece una gran diversidad de actividades, bien sea de carácter natural, de esparcimiento y recreación, histórico – cultural, que le ofrecen al turista una terapia para el relajamiento, y liberación del estrés.

Dentro de esta categoría, en el Estado Trujillo están:

Fuente de Aguas Termales en la Parroquia El Baño:

Aguas termales ubicadas en él, municipio Motatán; cuentan con infraestructura de apoyo y recursos humanos; sus aguas tienen un fuerte olor a hidrógeno sulfuroso, de aspecto claro y brillante: presentan temperaturas superiores a los 70 grados centígrados. Usadas como baños terapéuticos.

Fuente de Aguas Termales en Agua Viva y Valerita:

Ubicadas específicamente en el municipio Miranda, presentan una adecuada planificación para la atención del visitante. Las aguas termales de Agua Viva son carbonadas y yodadas, con poco contenido de azufre y temperatura superior a los 60 grados centígrados y las aguas termales de Valerita, ubicada en la Parroquia Aguas Calientes, contienen alto contenido de azufre y temperaturas mayores a 70 grados centígrados. (Ver anexo Aguas Termales.)

Museo Trapiche Los Clavos:

Antigua hacienda de la familia Clavo, fue restaurada para el rescate y conservación del patrimonio histórico-cultural de Boconó. En sus instalaciones funciona el Museo de La Panela y el Café. Allí se dictan talleres de formación en las diferentes disciplinas de cultura popular, donde el arte, la ciencia y la tecnología, juegan un papel fundamental; es un espacio dedicado a las manifestaciones más sublimes de la cultura y el arte. Además, se realizan exhibiciones de artistas populares de todo la geografía trujillana. (Aranguren y Pérez. *ob.cit*). Ver anexo Museo Trapiche Los Clavos.

Tostós:

Conocido en el ámbito nacional por la hermosísima escenificación del viacrucis viviente el Viernes Santo de cada año, donde ofrece a la multitud un espectáculo que mezcla el teatro y la religión, mostrando sus trajes de vivos colores de estilo oriental. Las jóvenes quienes encarnan a La Verónica y a las Mujeres Santas dan consuelo a Cristo, en sus tres angustiosas caídas; esta escenificación la realizan en la explanada del Llanito de Tostós. El poblado se encuentra a 12 Km de Boconó por carretera pavimentada, con una altitud de 1374 m.s.n.m. y una temperatura media anual de 17°C. (Ver anexo Viacrucis de Tostós.)

Mendoza del Valle de Momboy:

Cuna de héroes y personajes importantes en la Historia de Venezuela, muestra de ello fueron los antecesores del Dr. Cristóbal Hurtado de Mendoza, primer Presidente de la República de Venezuela y el General Antonio Nicolás Briceño, héroe trujillano de destacada figuración en las batallas independentistas. Es un lugar excelente para disfrutar de un ambiente puro, muy oxigenado e ideal para caminatas.

Vuelo en Parapente:

Ascender a las alturas, en el Estado Trujillo, tiene unas 25 ventanas abiertas de vuelos de diferentes niveles; en el municipio Boconó encontramos La Vira-Vira y El Pocito que son vuelos de relación y ocasionalmente térmicos; también se hacen en Torococo y en Valera en el Sector San Isidro. Volar en Parapente es un deporte que permite alejarse del estrés, del ruido de la ciudad y vivir una experiencia diferente. (Ver anexo Turismo Alternativo.)

Finca Rancho Alegre:

Vía a Sabana Libre, a 4 km del sector La Pica. Ofrece diversos servicios entre las que se encuentran espacios recreacionales de descanso y diversión extrema para grandes y pequeños, pistas cuatrimotos, zona parrilla, ruta de la fe, área de camping, anfiteatro natural, restaurante, inflables y piscinas. (Ver anexo Turismo Alternativo.)

Municipio La Ceiba:

El municipio La Ceiba, se encuentra en una zona de playa formada por la desembocadura del río Motatán las aguas de la parte del Sur del Lago de Maracaibo, que permite orientarla a los deportes náuticos y de la gastronomía típica de esta zona costera. Con una altitud de 26 m.s.n.m., el acceso se realiza por la carretera Panamericana, luego de pasar el centro poblado Sabana de

Mendoza y de internarse hasta las riberas del Lago de Maracaibo. (Ver anexo Turismo Alternativo.)

Embalse de Agua Viva:

Tiene una capacidad máxima de 160.000 millones de m³, ocupando 2.300 Has. Sus usos son múltiples: control de inundaciones, recreación y actividades pesqueras. El municipio Pampán cuenta con una parte del embalse, allí se puede observar las maravillas de la naturaleza y realizar algunas actividades recreativas, este es un sitio con mayor espacio o explotación comercial pero no se utiliza como recurso masivo para el turismo. (<http://www.trujillovirtual.com/turismo31.htm>,2012).

Zonas de Turismo del Municipio Rafael Rangel:

El Municipio Rafael Rangel es uno de los destinos turísticos de gran preferencia por los visitantes principalmente por ser cuna del Venerable José Gregorio Hernández, a quien mucha gente le atribuye muchos milagros y también por ser cuna del sabio Rafael Rangel, considerado el padre de la parasitología venezolana. El portal MUNICIPIO RAFAEL RANGEL (disponible en www.municipiorafaelrangel.com.ve/rafaelrangel/museo.php), expone que este Municipio, cuenta con pocos pero hermosos sitios de interés que a continuación se desarrollarán:

Santuario Niño Jesús:

Fue construido en 1966 en los terrenos que ocupaba la casa del Venerable José Gregorio Hernández. Su nombre honra a una pequeña estatua del Niño Jesús que pertenecía al Siervo de Dios, y que aún se conserva dentro de sus instalaciones, encerrada dentro una cúpula de cristal; es una capilla muy hermosa, que aunque pequeña posee una estructura arquitectónica moderna para la época, ya que presenta hermosos vitrales de vivos colores con imágenes referentes al Siervo de Dios, a la Virgen del Rosario y a la Santísima Trinidad.

En él se encuentra una estatua de mármol grande de cuerpo entero del Dr.

Hernández muy bien representada, ya que en su mano derecha tiene las medicinas que les entrega a los pacientes y en la izquierda un recetario con indicaciones médicas. En este lugar se congregan cientos de personas los fines de semanas y temporadas vacacionales con mucha fe para agradecer los favores recibidos, pagar promesas, orar y cantarle al Siervo de Dios. (www.municipiorafaelrangel.com.ve/rafaelrangel/museo.php, 2012). Ver anexo Turismo Religioso de Isnotú.

Iglesia San Juan Bautista:

Originalmente fue una capilla pública denominada oratorio, fundada por el Obispo de Venezuela para ese entonces, Juan José Valverde en el año de 1739 bajo el patronato de San Juan Bautista y de la Virgen de la Candelaria, la cual estaba bajo la autoridad del párroco de Escuque. Pero en el año de 1842 la Betijoqueña Elena Pimentel de Bracho asumió la construcción de un nuevo templo con la ayuda de maestros de obra zulianos. Inaugurada en 1846. Se encuentra ubicada frente a la plaza Bolívar de Betijoque. Es una bella obra arquitectónica al estilo catedral con enormes puertas de madera en el centro y a los lados, 2 torres y un reloj italiano ubicado en la torre derecha. En su interior se encuentra las imágenes de San Juan Bautista, La Virgen de La Candelaria y San Benito, todos patronos de Betijoque.

Museo José Gregorio Hernández:

Dentro de las instalaciones del Santuario del Niño Jesús, se encuentra el museo José Gregorio Hernández. Este constituye un pequeño pasaje por la vida del Venerable José Gregorio, puesto que contiene algunos objetos personales como por ejemplo una cama, un escaparate, una mesita de noche, y el piano que solía tocar, pertenecientes a él y a su familia. Asimismo, se puede observar cartas y telegramas escritos por él y para él un teléfono, objetos religiosos y muchas cosas más. De igual manera este hermoso museo posee grandiosas obras artísticas de pintura, que relatan momentos de la vida de este personaje, de las que destacan:

recibiendo el título de médico en 1888, dictando cátedras en la Universidad Central de Venezuela, confesando sus pecados, tomando los hábitos en la orden de los PP Cartujos en Italia, recibiendo el nombre de Fray Marcelo, destacando su talento como pintor, su trágica muerte y su sepultura en Caracas y muchas otras más obras pertenecientes Al pintor Iván Belkys del año 1964, el mismo autor de las escenas religiosas de la catedral de Mérida (Camacaro, 2008). Ver anexo Turismo Religioso de Isnotú.

Casa Natal Rafael Rangel:

Es una pequeña casa de bahareque al estilo colonial donde nació el padre de la parasitología venezolana el Sabio Rafael Rangel. Fue instituido como Museo Nacional en 1977 por su hijo Ezequiel Rangel quién trasladó los restos y algunas pertenencias de este ilustre trujillano. Es la casa original del sabio puesto que no se le ha hecho ninguna modificación a excepción del techo, que antes era de palma y ahorita, de bahareque y tejas.

Al entrar por la puerta principal a mano izquierda, se puede observar una pequeña urna donde reposan los restos de Rafael Rangel, y a mano derecha se puede observar las fotos de él, de su esposa y de su hijo Ezequiel Rangel. De igual manera hay una puerta que conduce a un cuarto, donde se exhiben objetos personales del sabio, entre ellos libros de diversas áreas como por ejemplo contabilidad, gramática y el libro con que aprendió a leer titulado Primero de Lectura. También se puede observar botellas de medicamentos, tijeras, pinzas, navajas, un maletín donde guardaba sus herramientas, retratos, cartas destinadas a su esposa, y por supuesto, el microscopio con el que hacía sus respectivos análisis.

Paraíso de Alefar:

Fue Inaugurado oficialmente en 1999 por la reconocida artista a nivel Regional y Nacional la Sra. Rafaela Baroni, quien tras un gran esfuerzo ha logrado construir este hermoso lugar ubicado en la calle Rafaela Baroni, una cuadra abajo del

terminal de pasajeros de Betijoque. Consiste en una combinación de museo y zoológico que no debe dejar de visitar cuando se encuentre en el municipio. (Camacaro, 2008).

En él se puede apreciar numerosos animales de distinta clase por ejemplo tucanes, loros reales, guacamayas, curíes, hámster, un Báquiro, monos, un hermoso pavo real que deja ver sus vivos colores al abrir su plumaje, etc. También encontrará diversidad de flora y áreas verdes ya que la Sra. Rafaela se dedica al cultivo de plantas, flores y haciendo énfasis en la cayena. Además, posee caminerías de piedra y el popular paseo del caracol, ya que su estructura así lo representa. Lo más hermoso y curioso es la capilla de piedras que contiene a la Virgen del Espejo, cuyo rostro y apariencia es producto de 3 sueños consecutivos que la Sra. Rafaela tuvo cuando perdió la vista, para luego recobrarla después de tales sueños.

Asimismo está la cripta que está destinada para el día de su muerte donde quiere que reposen sus restos para la eternidad. Está construida en piedra y posee una especie de altar con coronas fúnebres, un ataúd y en la parte de abajo está la fosa.

Al estar allí usted respirará una ambiente de paz y tranquilidad saliendo de la rutina cotidiana.

Parque Natural El Pocito:

Frente al terminal de pasajeros en la avenida 5 de Betijoque está el parque natural El Pocito, donde muchas personas de diversas partes del municipio se acercan para recolectar agua para sus casas, puesto que contiene una fuente de agua natural pura de manantial. Se recomienda acercarse al lugar no solo para que lleve el agua más pura que tiene el municipio, sino también se siente en los banquitos que posee a relajarse y a disfrutar de la naturaleza que rodea el parque, conversar, practicar algún ejercicio o cualquier actividad que se le ocurra.

(Aranguren y Pérez. *Ob.cit*)

Monumento José Gregorio Hernández:

En la entrada principal hacia Isnotú, viniendo de Valera se encuentra el monumento a José Gregorio Hernández. Contiene una bien tallada figura de bronce del Siervo de Dios con las manos hacia atrás y junto a él un maletín donde carga sus herramientas de trabajo y 2 animales, un perro y un venado; en representación de la caridad. (Ver anexo Turismo Religioso de Isnotú.) De igual manera, es un lugar ideal para la reflexión y oración debido a la ubicación que es retirada del pueblo, así como realizar sus peticiones, agradecer favores concedidos y llevar su placa en acción de gracias.

Por otra parte es una especie de mirador puesto que desde allí se puede observar la panorámica de los caseríos que pertenecen a la parroquia José Gregorio Hernández, tal es el caso de San Pedro y Sara linda; tiene espacios verdes y banquitas donde puede sentarse a contemplar la flora y el paisaje que lo rodea.

Es cierto que el Estado Trujillo se le han promovido sus pueblos a nivel cultural, recreativo, entre otros aspectos; se le han diseñado símbolos turísticos, como la imagen de José Gregorio Hernández; a la cual se le atribuyen numerosos milagros, el Monumento a la Virgen de la Paz; donde puede apreciar casi la totalidad del Estado, parte de la Sierra Nevada de Mérida y de la Costa Sur del Lago de Maracaibo. De igual forma, La Corporación del Turismo (2012), expresa que Trujillo se ha destacado por su carácter histórico; en el proceso de formación y diferenciación de la nación Venezolana, es inagotable, no sólo en el sentido de aportar héroes que se nivelaron con otras naciones (Cruz Carrillo, Barbarita de la Torre, Antonio Nicolás Briceño y contamos con Cristóbal Mendoza, el primer presidente constitucional de Venezuela), sino en el sentido de que fue sede de acontecimientos cruciales en la Independencia venezolana, como la Promulgación del Decreto de Guerra a Muerte, La Batalla de Ponemesa, La Batalla de Niquitao, La Casa Histórica de Carmania, el Abrazo de Santa Ana, Batalla de Niquitao.

El Turismo puede ser realizado en diferentes enfoques, para fines de la presente investigación el punto central es Isnotú, debido a la riqueza Histórica-Religiosa que posee esta localidad, pues esta sirvió de cuna para uno de los más ilustres personajes, como fue el Dr. José Gregorio Hernández, quien con sus grandes obras y su don de ayuda logró ganarse la fascinación de una multitud quien día a día, lo siguen como fieles creyentes; sus ideales fueron tan humanistas que a pesar del tiempo aún siguen vigentes y parecen transmitirse de generación en generación.

Turismo Religioso

En el transcurso de los años el hombre ha tenido diferentes motivos para trasladarse de un lugar a otro, por salud, descanso, recreación, durante la edad media se agregó otro motivo para los desplazamientos el turismo religioso. Por ello, el portal Venezuela tuya (disponible en www.venezuelatuya.com/articulos/turismo106), expone que esta clase de turismo mueve gran cantidad de personas que profesan Fe por la religión y es atraída por conocer monumentos, o sitios que simbolizan un credo, un personaje religioso o donde se haya producido un milagro.

En Venezuela existen muchas oportunidades para el turismo religioso; es así como muchos creyentes visitan el Santuario Niño Jesús de Isnotú, por ser el lugar de nacimiento del Dr. José Gregorio Hernández, a quien se le atribuyen milagrosas curaciones. Además, Salas (1995: 219), expresa que el turismo religioso tiene en Isnotú uno de los centros de mayor atracción espiritual de Venezuela. Continuamente acuden multitudes al santuario que fue construido en la población, para testimoniar al “hombre de Dios” su agradecimiento por los favores concedidos por su mediación.

Dentro de este marco de ideas podemos resaltar breves aspectos de la historia sobre el Dr. José Gregorio Hernández; nació en Isnotú el 26 de octubre de 1864, realizó sus estudios de primaria en Isnotú, y los secundarios en el Colegio Federal

de Varones, que aún existe bajo la denominación del liceo Cristóbal Mendoza de la ciudad de Trujillo; y universitarios en la ciudad de Caracas, egresando de la Universidad Central de Venezuela con título de Doctor en Medicina el 29 de Junio de 1888. Realizó una visita por los pueblos trujillanos en busca de ambiente propicio para prestar su servicio en las necesidades de las gentes del medio rural. Y el gobierno de turno, bajo el mando de Dr. Raimundo Andueza Palacios, le concedió una de sus becas, la cual le permitió cursar estudios de Histología, Fisiología y Bacteriología en las Universidades de Berlín y París en el año de 1891.

La actividad Docente en la Universidad Central de Venezuela, se puede dividir en dos etapas de 1981 a 1912 donde crea las Cátedras antes mencionadas; trajo el primer Microscopio en 1912, con el cual dio a conocer a sus alumnos la Teoría Celular y los Procesos Embriológicos; ingresó a las Cartujas de Italia en 1908, pero desistió por motivos de salud. Fue fundador de la Academia Nacional de Medicina en 1981.

Murió en Caracas el 29 de Junio de 1919, víctima de un fatal accidente automovilístico; en 1949, se abrió en el Vaticano el proceso de su Canonización por el Sr. Arzobispo de Caracas, Monseñor Lucas Guillermo Castillo, habiéndosele concedido en 16 de Enero de 1986 el grado de “Venerable”, penúltima categoría antes de ser “Santo”. Sus restos son Venerados en la Santa Iglesia de la Candelaria de la Ciudad de Caracas.(Ver anexo Una Vida Virtuosa.)

Finalmente podemos hablar de la importancia creciente del Turismo Religioso en el Estado Trujillo, en donde se tiene una gran visibilidad en los Santuarios; entre estos destacan el Santuario Niño de Jesús de Isnotú y el Monumento a la Virgen de La Paz gg(Ver anexo Virgen de la Paz) y Monumentos Naturales como la Teta de Niquitao, muchos de ellos se encuentran ubicados en zonas de montaña por motivos fundamentalmente históricos; estos destinos se encuentran fuertemente ligados a la cultura y la historia cristiana, que atraen tanto a peregrinos como

visitantes interesados por su valor cultural, y la experiencia espiritual que pueda aportar; lo que lleva a el presente trabajo a la búsqueda de nuevas estrategias que fomente el rescate y permanecía de la identidad cultural de la localidad.

Estrategias

En el Diccionario Larousse (2009:424) se define estrategia como el arte de dirigir operaciones militares, habilidades para dirigir, aquí se confirma la referencia sobre el surgimiento en el campo militar, lo cual se refiere a la manera de derrotar a uno o varios enemigos en el campo de batalla, sinónimo de rivalidad, competencia, no obstante, es necesario precisar la unidad de la dirección estratégica no solo en su acepción de rivalidad para derrotar oponentes sino también en función de brindar a las organizaciones una guía para lograr el máximo de efectividad en la administración de todos los recursos en el cumplimiento de la misión.

Por lo tanto Koontz (2009:424), manifiesta que las estrategias son:

Programas generales de acción que llevan consigo compromiso de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada.

Ahora bien, en cuanto al presente trabajo las estrategias ayuda a orientar la concepción principal del trabajo; lo que se desea, precisar en búsqueda o en función de las enseñanzas o los aprendizajes, expuestos en el aula.

Estrategias de Aprendizaje

Díaz (2005:234), señala que las estrategias de aprendizaje son procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional, como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.

Asimismo el Manual del Docente (2007:25) manifiesta que las estrategias de enseñanza deben propiciar la actividad de los educandos, en vez de concentrarse en las actividades del docente. Es decir, en vez de dar clases, la tarea del docente

se convierte en la de crear un ambiente que propicie las actividades de aprendizaje. De manera que no hay que olvidar que existen muchas actividades que propician el aprendizaje y que pueden ser empleadas como estrategias para mejorar el aprendizaje significativo de los educandos, sobre todos centrados en las destrezas cognoscitivas.

Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje

Díaz (2005:118), indica que intentar una clasificación de las estrategias de aprendizaje es una tarea difícil, dado que las mismas se han abordado desde una gran variedad de enfoques. Sin embargo, esta autora especifica que esta se clasifican en tres tipos:

1.- **Rearticulación de la información:** esta estrategia supone un proceso de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un aprendizaje versátil o al pie de la letra de la información; la misma se basa en el repaso, el cual consiste en repetir una y otra vez la información hasta lograr una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo.

2.- **De Elaboración:** esta se basa en integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes, esta estrategia puede ser de dos tipos: simple y compleja, la diferencia entre ambas radica en el nivel de profundidad con la que se establezca la relación.

3.-**De Organización:** esta permite una organización constructiva de la información que ha de aprenderse, por medio de esta estrategia es posible organizar, agrupar o clasificar la información con la intención de lograr una representación correcta de esta, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes y relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz.

Clasificación de las estrategias de aprendizaje en el ámbito académico

Carrasco (1995.45), asegura que se han identificado cinco tipos de estrategias generalmente en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al educando a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje es decir procesar la información; la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del educando para dirigir el aprendizaje y por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

- 1 **Estrategias de Ensayo:** son aquellas que implican la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Como por ejemplo: repetir términos en voz alta, copiar el material objeto de aprendizaje, notar notas literales, el subrayado.
- 2 **Estrategia de Elaboración:** esta implica hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo: parafrasear, resumir, tomar notas no literales, describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.
- 3 **Estrategia de organización:** se agrupa la información para que sea más fácil recordarla. Esto implica imponer estructura al contenido de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Como ejemplo: resumir un texto; esquema, subrayado, mapa conceptual.
- 4 **Estrategias de apoyo o afectiva:** esta estrategia no se dirige directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de esta estrategia es mejorar la eficacia del aprendizaje. Esta incluye:

Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, entre otros.

Estrategias de control de la comprensión: son estrategias ligadas a la metacognición; esto implica permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrando con ellas y adaptar la conducta en concordancia. Entre estas están:

1 Estrategia de planificación: son aquellas mediante las cuales los educandos dirigen y controlan su conducta. Son por lo tanto, anteriores a que los educandos realicen una acción. En esta se realizan actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje.
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos.
- Programar un calendario de ejecución.
- seleccionar la estrategia a seguir.

2 Estrategias de regulación, dirección y supervisión: se utilizan durante la ejecución de la tarea; esto indica la capacidad que el educando tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. En estos se realizan las siguientes actividades como:

- formularles preguntas.
- seguir el plan trazado.
- ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea.

3 Estrategia de evaluación: están son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- revisar los pasos dados.
- valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.

-evaluar la calidad de los resultados finales.

Con fines, de entendimiento de la presente investigación, lo que se desea es la realización de un proyecto, donde las estrategias sean el pilar fundamental para la educación ambiental.

Educación Ambiental y Turismo

La Educación Ambiental se caracteriza por incorporar además del aspecto natural, las dimensiones socioeconómicas, políticas y culturales e históricas.

Chávez (*ob.cit*), expresa que las grandes transformaciones ocasionadas por el hombre en el ambiente, han conducido al planeta a una situación de crisis, por lo cual es necesario restablecer el equilibrio con la naturaleza. A medida que aumenta el interés por conocer la naturaleza, se hace innegable la destrucción de la misma debido al mal uso turístico; por esta razón, el Turismo plantea la necesidad de un desarrollo antrópico equilibrado, integrado y acorde con su medio ambiente; podemos decir que la Educación Ambiental, es por sobre todas las cosas, una Educación para la acción, desde una aproximación global, facilitando así un mejor conocimiento de los procesos ecológicos, económicos, sociales y culturales.

Por su parte, la Educación Ambiental debe fomentar el cambio social a partir del desarrollo de valores, actitudes y habilidades para así asumir una responsabilidad Ambiental. Asimismo, para Luque (2006), el Turismo es un medio de intercambio social, ya que muestra efectivamente que la sociedad se desarrolla más activa, se capacita hacia la comprensión para la adaptación de sus medios habituales juzgando de una manera positiva su propia sociedad.

Por lo tanto, el hombre, tanto individualmente como organizado en un grupo social de cualquier escala y nivel de complejidad, desarrolla sus múltiples actividades en un escenario concreto, lo cual conlleva a la destrucción del Medio Ambiente. Se debe promover una nueva relación de la sociedad humana con su entorno, a fin de

procurar a las generaciones actuales y futuras un desarrollo personal y colectivo más justo, equilibrado y sostenible. De igual manera, podemos utilizar el Turismo como vía de acceso para llegar a las personas y educarlas ambientalmente, para lograr un cambio social en los turistas a partir del desarrollo de valores, actitudes y habilidades, para así asumir una responsabilidad Ambiental.

El ambiente dentro del Currículo Básico Nacional.

La educación, a través de la historia ha sido considerada como el recurso más idóneo y el pilar fundamental del desarrollo y renovación social, que transmite valores fundamentales y busca la preservación de la identidad cultural y ciudadana. Por otro lado, la educación busca fomentar la conservación del ambiente, la calidad de vida y el uso adecuado de los recursos naturales.

En este orden de ideas, el Currículo Básico Nacional (2007:57) expone;

El ambiente es asumido como un proceso holístico que integra el ser humano desde su salud física, mental y espiritual, para fomentar la valoración del ambiente como un todo dinámico y así al aprovechamiento racional, responsable, presente y futuro del patrimonio sociocultural y los recursos naturales; así como minimizar escenarios de amenazas y riesgos físico-naturales, en el mejoramiento de la calidad de vida como base del bienestar social.

Es por esto que la Educación Ambiental busca fomentar el desarrollo de una cultura de valoración y respeto de los recursos naturales, e incentivar la participación de la ciudadanía para así avanzar hacia un desarrollo sustentable, que permita asegurar una alta calidad de vida para todos y poder garantizar la sostenibilidad de los recursos naturales en el tiempo. Para esto las teorías educativas orientan a la construcción y entendimiento del presente trabajo.

Teoría Educativa que sustenta la Investigación.

Teoría Constructivista.

El proceso de aprendizaje está sustentado en diversas teorías, una de ellas es la teoría constructivista, la cual se soporta en otras corrientes filosóficas asociadas a

la psicología cognitiva. Entre las mismas cabe citar: la teoría Ausubeliana de la asimilación y del aprendizaje significativo y la psicología sociocultural Vigotskiana. Sin embargo, el Constructivismo demanda la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento, al hablar de un sujeto cognitivo participante, que claramente supera a través de su labor constructiva lo que ofrece su entorno.

En este sentido, uno de sus máximos representantes, Piaget (2005:86), sostiene que todo conocimiento humano o adquisición cognitiva se produce por la interrelación que existe del organismo inteligente y su entorno, conjuntamente con un proceso de adaptación, asimilación y acomodación de este conocimiento; es por ello que, el rol activo y constructivo que desempeña el sujeto en toda adquisición de conocimiento se ve reflejado en las innumerables aplicaciones que del constructivismo se han hecho en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los diversos contenidos académicos.

Es así como el constructivismo es la idea que sostiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente, ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre estos dos factores. En la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino más bien una construcción del ser humano, con los esquemas que ya posee; es decir, con los que ya construyo en su relación con el medio que lo rodea.

Otro representante de esta teoría, Bruner (2005:95), enfatiza la importancia de hacer que los aprendices se percaten de la estructura del contenido que se va a aprender y de las relaciones entre sus elementos, de modo que pueda ser retenido como un cuerpo de elementos organizados. Según esto, para tener una enseñanza exitosa del conocimiento disciplinario, es necesario traducirlo de una manera que los estudiantes puedan entender. Por consiguiente, para la teoría

constructivista, el conocimiento no se adquiere simplemente, ni se recibe ni es una copia de la realidad, sino que es una construcción hecha por el sujeto. De allí que el conocimiento se construye a partir de la acción, siendo esta la que permita al sujeto establecer o construir los nexos entre los objetos del mundo, entre sí mismo y éstos al interiorizarlos y abstraerlos configuran el conocimiento del sujeto.

A continuación se describen las bases legales, las cuales construyen y determinan el alcance y naturaleza de la participación política

Bases Legales

A continuación se presenta una tabla que contiene el sujeto legal utilizado para fines de esta investigación, explícitos en: La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, La Ley Orgánica de Educación, La Ley Orgánica para la protección de Niños, Niñas y del Adolescente, Ley Orgánica del Ambiente y Ley Orgánica del Turismo.

Tabla n° 1

Leyes	Artículos	Descripción
Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000)	99 y 107	Enuncian que los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable, del pueblo venezolano; se garantizará la protección y preservación del patrimonio cultural tangible e intangible. Además, refiere que la educación ambiental es una asignatura obligatoria en todos los niveles del sistema educativo.
	127 y 129	Expresa que es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente. Por otra parte señala que todas las actividades susceptibles de generar daños a los ecosistemas, deben ser

		acompañadas de estudios de impacto ambiental y sociocultural.
Ley Orgánica de Educación (2009)	4	Se tiene que la educación es un derecho humano y deber social orientada al desarrollo del potencial creativo de cada ser humano. En este sentido, se comprende que, la educación es un proceso esencial para promover, fortalecer y difundir los valores culturales.
Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y del Adolescente (2007)	31	Expone que todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a un ambiente sano, para la preservación y disfrute del paisaje.
	63 numeral 1 y 2	Explica que, el Estado debe garantizar el desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes y fortalecer los valores de solidaridad, tolerancia, identidad cultural, y conservación del ambiente. Es por eso que el Estado debe fomentar la participación de la sociedad y garantizar los programas de recreación, esparcimiento para todos los niños, niñas y adolescentes.
Ley Orgánica del Ambiente. (2007)	3 numeral 13 y 4 Numeral 6	Señala que el desarrollo sostenible es el proceso de cambio continuo y equitativo para lograr el bienestar social. Además de la conservación del ambiente, sano y ecológicamente equilibrado.
	34 y 69	Describe que la educación ambiental tiene como objeto promover, generar, desarrollar y consolidar en los ciudadanos conocimientos, aptitudes y actitudes para contribuir con la transformación de la sociedad. Por otro lado, toda persona natural o jurídica que aproveche o utilice los ecosistemas debe recopilar información de los recursos

		que utiliza.
	80 Numeral 13	Refiere que se consideran actividades capaces de degradar el ambiente a la acumulación de residuos y desechos sólidos.
Ley Orgánica de Turismo	57, 58 y 59	<p>Relatan que el turismo social es una política de Estado orientada a garantizar a las personas que residen en el país al ejercicio del derecho al descanso, recreación y aprovechamiento del tiempo libre. Asimismo, señalan que el turismo como actividad comunitaria, está orientado a fomentar la participación colectiva de la comunidad para el control y beneficio del desarrollo de esta actividad.</p> <p>Por otra parte, se promoverá formas de gestión interactivas e integradoras para los actores que conforman el sistema turístico y para la comunidad.</p>

Fuente: Rincón (2012)

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se describe en primera instancia el tipo de investigación y el diseño derivado de los objetivos establecidos; en este caso se trata de una investigación proyectiva o proyecto factible; seguidamente, se detalla el universo o población estudiada, la muestra que se utilizará, las técnicas e instrumento que se emplearán en la recolección de datos y la validez de dicho instrumento.

Tipo de investigación.

La presente investigación se encuentra bajo la categoría de tipo proyectiva, que según Hurtado (2005:100), se refiere a aquella que “intenta proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso previo de indagación, que implica la exploración, descripción, explicación y propuestas alternativas”. Esta investigación busca diseñar estrategias metodológicas en el Área de Educación Ambiental, mediante la promoción del turismo en el Colegio “Monseñor José León Rojas”, Isnotú de la parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel, estado Trujillo; a tal efecto, adoptará la modalidad de proyecto factible, el cual es establecido por Balestrini (2002), como un modelo de acción que aporta soluciones a una determinada problemática en un espacio geográfico definido.

Diseño de investigación.

El diseño de investigación se refiere a los pasos ordenados que se van a seguir para dar respuesta a la interrogante de la investigación, lo cual implica la selección, desarrollo y aplicación de estrategias. Al respecto, Hernández, y colaboradores (2007), definen el diseño de investigación como la aplicación de un plan o estrategia creada para dar respuesta a las interrogantes de la investigación.

Por esta razón, la presente investigación tendrá un diseño de campo, que para Sabino (2007), es aquella que surge cuando los datos de interés se recogen

directamente de la realidad. En este caso, los datos de la fase diagnóstica se recolectarán de las respuestas emitidas por los estudiantes de 3^{er} año de Educación Media General.

Población y muestra de la investigación.

Para Hernández y colaboradores (ob. cit.), la población es la unidad de análisis constituida por organizaciones, instituciones, personas, entre otras, sobre las cuales se realiza la investigación y que constituye el objetivo de medición.

Los mismos autores (2006:236), describen muestra como “un subgrupo de la población”, la cual se extrae cuando la población es grande y no pueden tomarse en cuenta todos los sujetos que la integran. Esa muestra debe ser un reflejo fiel de la población, en otras palabras, debe reunir las características específicas de la población que se está investigando. Por esa razón, el número de la población es muy reducido, la muestra será de 20 alumnos entre ambas secciones de dicha institución de 3^{er} año de Educación Media General, de 326 alumnos que existen en la institución.

Operacionalización de la variable

Según Hernández, y colaboradores (2006:123), variable “es una propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse y observarse

Técnica e instrumento de recolección de datos

Para recolectar los datos de la investigación se utilizó como técnica la *encuesta*. Con respecto a esto Sabino (*ob. cit.* 78), aclara que la misma consiste en “requerir información a un grupo socialmente significativo de personas acerca de los problemas en estudio, para luego, mediante un análisis de tipo cualitativo, sacar conclusiones que se correspondan con los datos recogidos”.

La utilización de esta técnica sugirió el uso del instrumento, que según Chávez (2003:173), son “los medios que utiliza el investigador para medir el comportamiento o atributos de las variables”. Para medir la variable, se diseñará un cuestionario, definido por el mismo autor “como un instrumento de medición que permite obtener datos directamente de los sujetos investigados”. Para su elaboración se tomará en cuenta la Operacionalización de la variable.

El cuestionario se realizó de manera estructurada o formal y consta de diez (10) ítems, con cuatro (4) alternativas de respuesta; las preguntas serán de selección simple. El mismo se aplicó para diagnosticar el grado de conocimientos de los encuestados acerca del tema, y al mismo tiempo, seleccionar las estrategias adecuadas para la ejecución de la investigación.

Validez del instrumento

Chávez (*ob. cit.*:160), define la validez como “el proceso que determina el grado en que un instrumento mide la variable que se pretende medir”. Para determinar la validez de los instrumentos, se sometió al juicio de tres (3) expertos en el tema, quienes validarán, tomando en cuenta la verificación, claridad, redacción, coherencia y pertinencia de los ítems, en correspondencia con las dimensiones y los objetivos de la variable en

estudio.

Procedimiento para llevar a cabo la investigación

- 1 Solicitud de permiso en la Unidad Educativa.
- 2 Aplicación del cuestionario a los estudiantes.
- 3 Análisis de los resultados obtenidos con la aplicación del cuestionario.
- 4 Diseño de estrategias pedagógicas para la promoción del turismo.

Técnicas para el análisis de datos

Para el análisis de los resultados se recurrirá al uso de la estadística Descriptiva, que según Chávez, (2005) “se utiliza en la distribución de frecuencia y porcentaje para expresar una visión general del conjunto de datos obtenidos por la aplicación de instrumento”. A fin de presentar la información que se recolectó en la investigación propuesta, se utilizó una técnica grafica para la presentación de los datos; Balestrini, (2000:182), refiere que estas técnicas están relacionadas con cuadros estadísticos o ilustraciones como: diagramas circulares; de barras horizontales o de sectores; gráficos de barra entre otros. La representación de los resultados, se hará por medio de gráficos de barra.

CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICA AMBIENTAL DEL ÁREA DE ESTUDIO

Comunidad seleccionada

Para efectos de la investigación, la comunidad seleccionada está ubicada en el Municipio Rafael Rangel, el cual limita por el NORTE con el municipio Sucre, al SUR con el municipio Escuque, al ESTE con el municipio Motatán y al OESTE con el municipio Bolívar. En cuanto a su Latitud es 09°22'31'' y posee una Longitud de 70°43'52''. Su Superficie es de 34 km² y una Altitud Media de 122 msnm con una temperatura promedio de 28°C y una densidad poblacional de 529,82 hab/km²

Los límites de la Parroquia La Pueblita son: al Norte, Municipio Sucre, al Sur, Parroquia Betijoque, al Este, Quebrada la Vichú, al Oeste Municipio Bolívar. Entre tanto, los límites de la Parroquia Betijoque, son: al Norte Parroquia la Pueblita, al Sur la Parroquia El Cedro, al Este, Quebrada la Vichú, al Oeste, Municipio Bolívar.

Los límites de la Parroquia El Cedro, son: al Norte, la Parroquia Betijoque, al Sur el Municipio Betijoque, al Este Quebrada La Vichú, al Oeste, Municipio Bolívar. Por otra parte, los límites de la Parroquia José Gregorio Hernández son: al Norte: Municipio Sucre y Miranda, al Sur, Municipio Escuque, al Este, Municipio Motatán- Escuque, al Oeste, Parroquia Betijoque, El Cedro y la Pueblita.

La historia del municipio Rafael Rangel se ubica desde 1556 durante la conquista del territorio Betijoqueño, realizada por el español Diego García de Paredes, quien fundó la ciudad de Trujillo, y como los españoles necesitaban un acceso al Lago de Maracaibo, fundaron en ese mismo año el Puerto de

Moporo, del cual se estableció un camino real para la Ciudad de Trujillo. Este camino pasaba por la meseta donde se encuentra hoy el pueblo de Betijoque.

En el año 1739 el Obispo Frai José Valverde viendo que los vecinos de Betijoque alcanzaban cien (100) habitantes y no tenían un sitio donde enterrar los muertos, ni una capilla para asistir a los actos religiosos. El Obispo decretó que se levantará una capilla pública y un cementerio, estas instalaciones estuvieron donde hoy día es la Iglesia y la Plaza Bolívar. En el año de 1864, cuando triunfa la Federación en Venezuela, el Territorio de Betijoque fue separado de Escuque, creándose así el Departamento de Betijoque con un Consejo Municipal propio, que se inauguró el 5 de julio de 1864 por el Presidente del Estado Trujillo, Rafael Daboín.

En el año de 1964 le fue cambiado el nombre de Municipio Libertad por el de José Gregorio Hernández (Isnotú) por conmemorarse cien (100) años del natalicio. En 1977 le fue cambiado el nombre de Distrito Betijoque por Rafael Rangel en honor a los cien años del Sabio. El 1 de enero de 1990 el Distrito Rafael Rangel pasa a ser Municipio Autónomo, conservando el nombre, y con tres Parroquias que son: Betijoque, José Gregorio Hernández y Bolívar.

Cabe destacar, el municipio Rafael Rangel debe su nombre al Padre de la parasitología venezolana Rafael Rangel, quien nació en Betijoque, el día 25 de abril de 1877 y murió en Caracas el 20 de agosto de 1909. Sus padres fueron Eusebio Rangel, comerciante, de origen afro descendiente y Teresa Estrada, humilde mujer del pueblo. Eusebio y Teresa no eran casados, y ésta muere cuando su hijo es aún muy niño, por lo que su padre se hace cargo del pequeño, lo reconoce ante el Registro de Estado Civil y le proporciona los recursos necesarios a su educación.

En cuanto al relieve se refiere, al Norte y al Sur del Municipio Rafael Rangel, se encuentra las alturas del Quibao (cerro Ponemesa), el Garapao, el Cedro Matán y la Fila del Caus. Al Este está el Cerro el Palmarito. Al Oeste, se encuentran las Estribaciones El Pez Sapo, el Algarrobo, todo este sistema pertenece a las últimas estribaciones de la llamada Sierra del Norte o de la Culata con alturas que varían de 200 metros a 800 metros.

Las poblaciones de Isnotú y Betijoque están asentadas sobre material de relleno de la era del Mesozoico. Pueden encontrarse al Sur del municipio Rafael Rangel, los Ríos Cheregüe, Caus y las Quebradas: La Gira, Algarrobo, La Amarrilla y La Vichú. En Isnotú y Betijoque se encuentran varios manantiales de agua potable como: La Venadita, Pozo del Gobierno, Borbollón, La Guada, también se encuentran dos quebradas Carambú y Juan Pérez.

Con relación a la Vegetación, son evidentes árboles utilizados para la construcción (madera), Cedros, Veros, Algarrobos, Ceibas, Pardillo, Palmeras largas. Entre los frutales, están las guayabas, cambures, mangos, mandarinas, naranjas, entre otros. Son muy notables las plantas ornamentales, entre ellas las Orquídeas, trinitarias, rosas, novios, helechos, cayenas, calas, entre otros.

En cuanto a la fauna, en el municipio aún existen osos frontinos, lapas, rabí pelados, zorros, venados, animales domésticos, ardillas, conejos, entre otros. Algunas familias acostumbran tener en sus patios: pavos, patos, pollos, gallinas, cerdos, como engorde para compartir en familia. También de casa en casa se observan, guacamayas, loros, pavorrales, tortugas, morrocayos.

A raíz de las lluvias de finales de 2010, todas las carreteras del municipio y las que le comunican con los estados vecinos, sufrieron terribles

consecuencias. De hecho, el transporte público y privado se ha valido de vías alternas para acceder o salir del municipio, entre ellas la vía de San Juan, San Pedro e Isnotú. Las empresas de transporte público, se resumen en la existencia de la Línea Betijoque-Valera y como Líneas urbanas: La Patriota, La Bolivariana, La San Benito.

En el área educativa, el municipio Rafael Rangel cuenta con la UNEFA y la Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV), con la Misión Sucre. Existen dos Liceos Públicos: Emiro Fuenmayor (Betijoque) y U. E. E. Br. “Emiro Fuenmayor (San Juan). También hay dos Liceos Privados: Rafael Rangel y Monseñor José León Rojas Chaparro, ubicado éste último en Isnotú. Entre las Escuelas Públicas está: Diego Bustillo, Francisca Arévalo, La Cantarrana, Pedro Lucas Espinoza, Francisco de Miranda, U. E. E. Br. “Emiro Fuenmayor”, Samuel Darío Maldonado, La Gira, Los Potreros, Unidad Educativa Sara Linda, NER 174 Escuela Concentrada Estadal San Pedro, Escuela Especial José Gregorio Hernández, Jardín de Infancia Luis Mario Madrid, Jardín de Infancia Betijoque y Jardín de Infancia El Caño. Existe una sola Escuela Privada: Colegio Emaús.

Para el apoyo a la cultura, el municipio Rafael Rangel cuenta con el ateneo donde ensaya la Orquesta Sinfónica Juvenil y también sirve de recinto para actos culturales y graduaciones a cargo de las escuelas, UNEFA, jardines de infancia, entre otros. Dado que el patrono eclesiástico de Betijoque popularmente es San Benito, allí coexisten varios chimbángueles o grupos de tambores dedicados a venerar al santo negro con sus repiques y bailes; de hecho, también hay grupos de Mujeres Tamboreras. En San Juan de Isnotú hay una Casa de la Cultura donde se dan clases de formación para el trabajo, bailoterapias, cursos diversos y también sirve de recinto para actos culturales de las escuelas y graduaciones.

Entre los grupos culturales que resaltan en el municipio Rafael Rangel está el denominado: Eyilda Silva, Arcoíris y Los Mukas. El grupo Eyilda Silva está integrado por niños, adolescentes y adultos entrenados para bailar, cantar, hacer obras teatrales de la cultura popular. El grupo Arcoíris se dedica especialmente a las gaitas y eventos radiales, mientras Los Mukas es una organización que comparte y realza por grupos de edades (grandes, pequeños), la cultura popular.

En el plano político, la Alcaldía está dirigida por un candidato del Partido Oficialista (PSUV), el Consejo Municipal está integrado por siete (7) miembros; también está un Juez de Municipio, un Prefecto de Municipio, tres Prefectos de Parroquias, tres Juntas Parroquiales, un Puesto Policial, un Puesto de Tránsito, un Registro Subalterno, una Oficina de Ipostel y cuarenta (40) Consejos Comunales.

En el plano económico, el Municipio Rafael Rangel aparte de ser un municipio agrícola donde se produce maíz, café, plátanos, cambures, pepino, tomates, ají dulce, cilantro, cebolla larga, yuca, del cual se beneficia gran número de familias, también cuenta como organismos principales que ayudan en su economía, con la Alcaldía que está en manos del Lcdo. Lisandro Pineda y con la Universidad Nacional Experimental Politécnica de las Fuerzas Armadas Bolivarianas (UNEFA) con una alta matrícula de estudiantes de las diferentes menciones: Enfermería, Educación Integral, Administración y Gestión Municipal, Ingeniería en Gas e Ingeniería Agrónoma.

De igual manera, tienen vida activa en la economía del municipio Rafael Rangel, algunas casas comerciales, abastos, farmacias, supermercados, heladería, panaderías, ferreterías. También está la torrefactora de café San Benito, el Centro de Investigaciones Lácteas Rafael Rangel (CILARR) DEL

NURR-ULA, Núcleo Universitario Rafael Rangel y cinco trapiches donde se elaboran panelas, batidos, melazas a base de caña de azúcar, productos que se distribuyen tanto en el estado Trujillo como en otros estados vecinos como Lara, Zulia, Mérida, entre otros. Por tratarse de una zona rica en vegetación y pastos, hay varias haciendas de ganado vacuno dedicadas al engorde y comercialización de ganado, así como también de elaboración de queso.

En lo referente a la Parroquia José Gregorio Hernández en concreto, comúnmente conocida como Isnotú, según Cardoso, (2005), Don Juan Pérez Rebollo funda a San Juan de Carambú en 1640 y cinco años después (1645), Don Juan Muñoz da a Esnotú el nombre de Isnotú. Para el año 1777, ya Isnotú era una pequeña aldea que al ser visitada por el señor Obispo Mariano Martí, había pocas casas a orillas del camino conformada de veinticinco familias, con 56 adultos y 51 niños en 26 viviendas. En el año de 1645 fue fundado el pueblo de Esnotu, por el Español Juan Muñoz; esta Fundación se estableció sobre unas rancherías que el Gobierno Español levantó por el Capitán Juan Pérez Baldés de Espino para Vigilar las Invasiones de los Indios y Piratas que invadían a Trujillo desde el Lago de Maracaibo por el Camino Real. Isnotú igual a otros pueblos se pobló a las orillas del Camino Real.

Sucesivamente, en el año 1867, se conforma la Parroquia Libertad bajo el gobierno del General Baptista. El 30 de Junio de 1964 el Municipio Libertad pasa a llamarse José Gregorio Hernández y en el año 1995 el Municipio José Gregorio Hernández pasa a denominarse Parroquia José Gregorio Hernández.

En el año de 1902, la Ley Nacional crea Municipios en Cambió de la Parroquias civiles. El 26 de Octubre de 1964, el Municipio Libertad cambio de nombre por José Gregorio Hernández. Durante toda la vida política-territorial

del ente llamado departamento, distrito o municipio autónomo Tierra de Libertad o permanecido anexada ha dicho ente hoy llamado Municipio Autónomo Rafael Rangel puesto que el Distrito Betijoque que tomó este nombre en 1868, cambió su nombre por Rafael Rangel en 1977 para celebrar los 100 años del nacimiento de este sabio.

Isnotú ha sido un pueblo que durante las guerras civiles que sufrió Venezuela en el siglo XIX fue escenario de dos grandes combates entre las facciones Armadas Políticas de esa época, liberales y conservadores. El primer combate en el año de 1871 se efectuó con la Tropa comandada por Benancio Pulgar, enfrentando a los Generales Baptista y Araujo, alzados contra el gobierno de Guzmán Blanco; el Segundo combate se efectuó el 26 de septiembre de 1899, el más sangriento de todos entre los generales Rafael González Pacheco (Liberal), Trino Baptista y el famoso General Araujo (Conservadores). Se combatió por 3 días en un baño de sangre, puesto que hubo ochocientas bajas a ello contribuyó un nuevo armamento el Fusil Máuser de Repetición. (Briceño, s /f)

En el aspecto histórico cultural, el 26 de Septiembre del año 1899 se libra en Isnotú la más sangrienta Batalla que registra la historia del Estado Trujillo. Las tropas del Doctor Baptista salen de Betijoque y llegan al municipio Libertad e inicia el combate. Los soldados del Doctor González Pacheco sólo tienen una idea que es obsesión: apoderarse del parque del enemigo.

Consume casi totalmente los 20.000 tiros de que disponen y se lanzan en lucha suicida contra las cajas que contienen el artesanal; Eugenio Montana es el más audaz. Logran llegar hasta la codiciada mercancía y a medida que levantan sobre sus hombros las invaluable cajas, se desploman muertos o heridos; muy pocos regresan a sus filas Las tropas de González Pacheco quedan reducidas a doscientos hombres; los conservadores han sido

reforzados con nuevos soldados traídos de Escuque por el Gral. Gabriel Briceño e inicia el ataque por la retaguardia.

Ya no hay nada que hacer: la lucha de tres días los ha dejado sin parque, el Doctor González se retira a San Pedro, luego Pampán, más tarde a Monay y penetra en territorio larense. En las calles de Isnotú han quedado 300 muertos y 700 heridos; hasta el barrio “El Cedro” de la vecina población de Betijoque ha quedado teñido en sangre, aquella carnicería jamás podrá ser olvidada... ante la imposibilidad de enterrar los cadáveres se procede a quemarlos: las gentes observan atónicas como las llamas consumen aquellos montones de restos humanos. Los oficiales del Doctor González Pacheco son los mismos que habían actuado en la toma de Trujillo acompañando al Doctor Baptista; se recuerda, entre muchos, a Pedro Araujo, Eliseo Araujo, los Marín, José Rafael Gabaldon, Noé Matheus Colina, Juan Medrano, Nicomedes Antúnez, Camilo Bethencourt, Mario Terán y Raúl Terán.

Cuentan los abuelos, para las primeras décadas de los años 1900, Isnotú, era un pueblo netamente agrícola, había grandes haciendas de café, caña de azúcar, maíz (*Zea Mays*), tabaco, caraotas (*Phaseolus Vulgaris*), yuca, así como las existencias de trapiche, alambiques y yuntas de buey. Estaba conformado por muy pocas familias, ya que para esos años solo existían tres calles: La San José, La Calle del Rosario y La Principal. Las calles eran de barro, eran caminos de recuas, por donde transitaban las bestias, que eran el medio de transporte. Para esa fecha no había carreteras para ir a Valera, Motatán, Escuque u otros lugares; se iba por el camino viejo de San Pedro en bestias y los que no las tenían debían hacerlo a pie, (para ir a Sabana de Mendoza o algún pueblo de la Zona Baja se iban por La Vichú). Aproximadamente para los años 40 las carreteras eran empedradas.

Las viviendas eran de bahareque, los techos de palma, los pisos de tierra y ladrillo; en cada casa existía un conuco donde sembraban maíz, yuca, caraota, cambures, criaban gallinas, cerdos, pollos, pavos y palomas, todo para el consumo: las familias se ayudaban unas con otras, hacían trueques para la alimentación. No contaban con servicios públicos, el agua venía de nacientes y en el pueblo existían varios pozos de donde sacaban el agua para el consumo. La ropa la lavaban directamente en los pozos.

Algunos habitantes recuerdan que El Venadito era riachuelo, una fuente de agua pura de manantial; allí lavaban la ropa, los utensilios de cocina, se bañaban con una totuma y lavaban el maíz. No había electricidad, por lo que se alumbraban con lámparas de kerosene y carburo. A fines de 1930 y comienzos de 1931 se colocaron postes de madera (vero), para llevar la electricidad a la población.

El clima era muy frío, al punto que se hacía hielo en las hojas de los árboles y en las paredes de las casas nacía musgo, llovía mucho y siempre había neblina. Actualmente, debido al recalentamiento global, el clima ha variado y sobre todo se siente frío por las noches, especialmente en la madrugada.

En lo Político, en la parroquia José Gregorio Hernández, existen 21 Consejos Comunales, una Junta Parroquial, el Prefecto de Parroquia, un Puesto Policial. Entre los logros de los Consejos Comunales se evidencia la construcción de viviendas, proyectos de electrificación, aceras, alcantarillas, canchas deportivas, botica popular y mercaletos comunales donde las familias pueden comprar víveres y carnes a precios solidarios.

Como personajes relevantes de la parroquia, en primer lugar está en Dr. José Gregorio Hernández Cisneros, médico y científico venezolano, solidario con los más necesitados, tanto que muchos latinoamericanos lo consideran

santo a pesar de no haber sido canonizado por la Iglesia Católica. Murió el 29 de Junio de 1919 de forma trágica, al golpearse la cabeza con el borde de la acera a consecuencia de un impacto con un automóvil, en la esquina de Amadores, La Pastora, Caracas, Venezuela, pueblo hoy integrado en Caracas.

Sus restos reposan en la iglesia parroquial de La Candelaria de esta ciudad, después de estar por mucho tiempo en el Cementerio General del Sur. Era la tumba más visitada de dicho cementerio. Actualmente está en proceso de beatificación y canonización, logrando en el año 1986 que el papa Juan Pablo II lo declarara "Venerable".

También se consideran personajes relevantes al padre Prudencio Baños quien vivió hasta los 12 años en el mundo rural de Badarán familiarizado con la siega, trilla, era, vendimia, escuelas repletas y vida casi medieval. A los 12 años ingresó en el colegio de Agustinos Recoletos de Lodosa. De Lodosa pasó a Monteagudo, San Millán y Marcilla, completando los doce años de carrera en los que no volvió ni en la guerra.

Por 1944 le ordenaron sacerdote en Perú. Monseñor Baños, llegó a caballo a la población de Isnotú y a partir de ese momento se dedicó a exaltar la imagen del Dr. José Gregorio Hernández, a luchar por su beatificación y propiciar el desarrollo del pueblo de Isnotú. Recibió miles de peregrinos de todas partes del país, a quienes encomendaba en cada misa que oficiaba.

Como eventos importantes del año están las Fiestas Patronales en Honor a la Virgen del Rosario (octubre), Fiestas Patronales en Honor a San Juan De la Cruz (noviembre), Fiestas Patronales en Honor a la Virgen del Carmen (junio), Fiestas Tradicionales: Navidad, Semana Santa, San Benito (25 de diciembre), Búsqueda del Niño en enero y febrero de cada año.

Entre los aspectos relevantes de la Gastronomía está la Arepa de maíz, trigo rellena con queso y mantequilla; la sopa de caraotas, sopa de lentejas, chicharrones y cachapas de maíz tierno. Últimamente son evidentes las chicharroneras a la orilla de la carretera donde se ofrecen las bolsitas de chicharon con carne y patacones. En cuantos a los dulces está la panela, cocada, majarete de maíz, arroz con leche, dulce de lechosa, entre otros.

En el aspecto social resalta el comercio informal, son muchas las personas, familias dedicadas a la buhonería en cubículos cerca del santuario del Dr. José Gregorio Hernández en donde el turista o visitante puede encontrar desde instrumentos musicales hasta mobiliarios infantiles, adornos, cojines, mascotas, ropa, comida, dulces, imágenes religiosas, ungüentos, plantas ornamentales, entre otras múltiples cosas.

Por otro lado, la emisora comunitaria puede catalogarse como una institución social y cultural por apoyar y al bienestar del pueblo brindándole un espacio para informar, participar, exponer los problemas existentes en la comunidad así como también sirve de vínculo para la empatía, felicitaciones, encuentros, entre los grupos de vecinos. La programación de la emisora Nueva Visión 99,5FM es variada y dinámica con programas deportivos, educativos, recreativos y de opinión política.

En el Aspecto Educativo, la Parroquia José Gregorio Hernández cuenta con 4 instituciones educativas: U. E. E .Br. “Emiro Fuenmayor”, Escuela Bolivariana Samuel Darío Maldonado, U.E. Sara Linda y el NER 174 Escuela Concentrada Estatal San Pedro. En estas escuelas se le respeta el derecho a la educación de todos los niños, niñas y adolescentes, brindándoles la oportunidad de lograr un aprendizaje significativo y su desarrollo integral.

En el Aspecto Económico, la Parroquia José Gregorio Hernández cuenta con 5 trapiches que funcionaban de lunes a viernes con molienda diurna y nocturna, con producción de panela, batidos, melazas y miel de panela con un gran atractivo turístico. En los solares de las viviendas los habitantes tienen pequeños huertos familiares para el consumo diario. La artesanía también ayuda a la economía con la elaboración de muñecas de trapo, objetos elaborados de madera (mesas, sillas y camas), molde de piezas en piedras (imágenes religiosas, fuentes, diseños artísticos), grupos familiares con alimentos rápidos (desayunos, almuerzo y cenas).

La parroquia José Gregorio Hernández, para la atención de la salud pública cuenta con el Ambulatorio Rural ARII San Juan de Isnotú, Ambulatorio Rural ARI Sara Linda, Ambulatorio Rural ARII San Pedro, Centro de Diagnóstico Integral (CDI) y el Centro de Rehabilitación Integral (CRI) en donde el personal del Convenio Cuba-Venezuela le facilita al usuario el desarrollo de terapias físicas con equipos de tecnología de avanzada.

Figura n° 1. Localización del área de estudio.

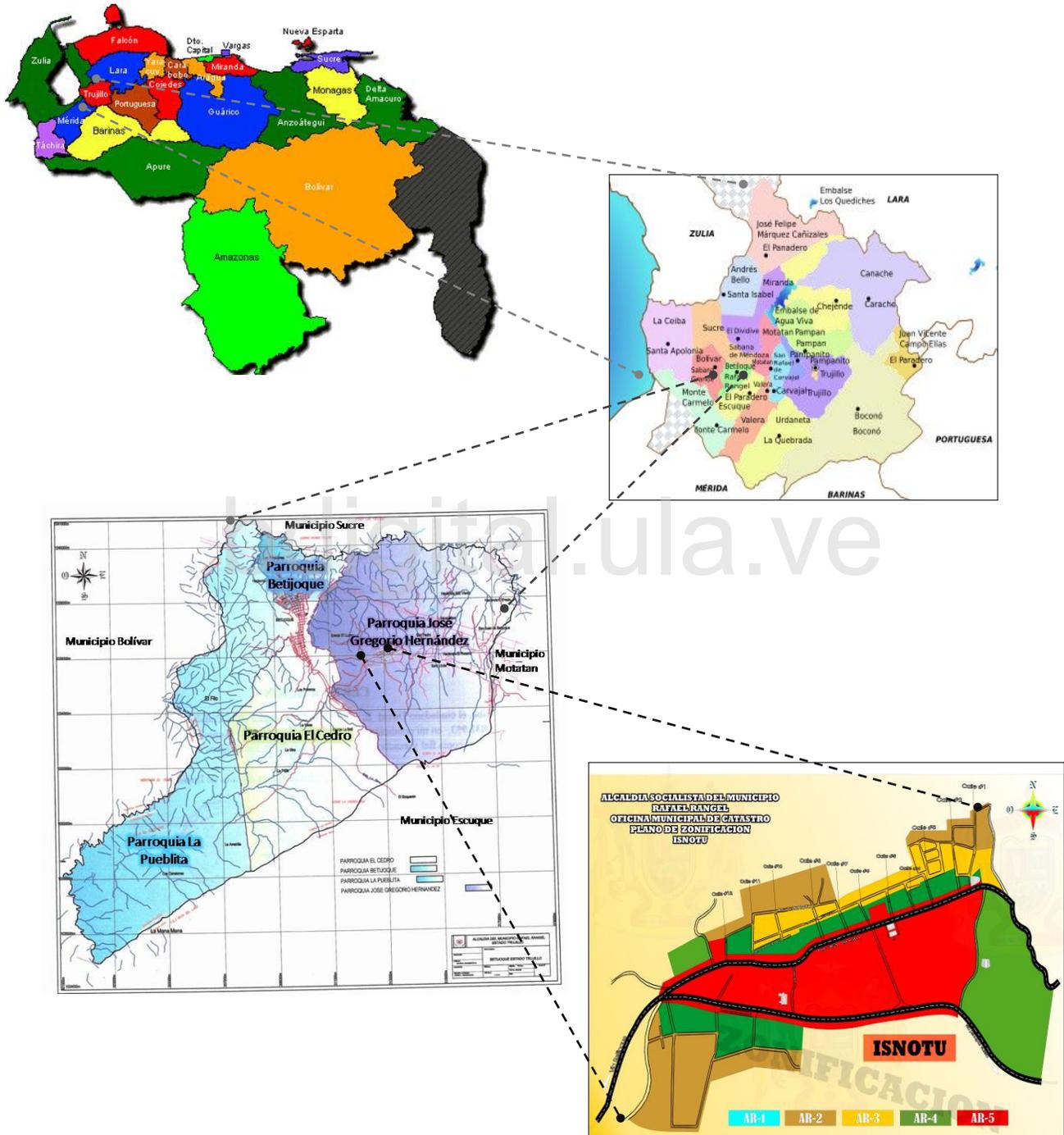


Figura 1. Localización política, astronómica y relativa del área de estudio. Imagen tomada de la web.

Otras características de la comunidad seleccionada

Características Geográficas: Las unidades de relieve que se presentan en el área son las siguientes: acumulaciones torrenciales aludes (escarpes), colinas bajas, colinas medias y laderas montañosas. Además de las condiciones litológicas, estructurales, climáticas, de permeabilidad, la pendiente es un factor que condiciona la estabilidad de los terrenos de las zonas montañosas y colinosas, debido a la fuerza de gravedad, ésta actúa como modelador del terreno.

Así se tiene que en los sectores con pendiente acentuadas, los materiales no consolidados se desplazan cuesta abajo, en forma de movimientos de masa, derrumbes, deslizamientos o coladas de barro. Restringiendo así las actividades humanas, debido a las malas condiciones del *sustratum geológico*, los altos costos y las limitaciones de accesibilidad existentes. Las pendientes dentro del municipio oscilan entre 5 y 10%.

Clima: El Clima es el que condiciona la dinámica geomorfológica, hidrográfica, vegetación y suelos; todo esto implica la importancia de un análisis integrado de los elementos físico-naturales, así como la relación de los aspectos socioeconómicos, para así determinar las potencialidades, amenazas y posibles riesgos. El Municipio Rafael Rangel está fuertemente condicionado por el relieve, lo que define el régimen térmico de la parroquia José Gregorio Hernández, además recibe la influencia de los vientos predominantes del Lago de Maracaibo, las diferencias altitudinales favorecen la diversidad de climas locales, que van desde el tropical cálido hasta el templado.

Con respecto al régimen pluviométrico, el municipio representa un dominio climático bimodal, determinando por la ocurrencia de los periodos: lluvioso y

seco, definido así por dos máximos de precipitaciones de abril a mayo y de septiembre noviembre, y dos mínimas, durante a junio a julio y diciembre a marzo, lo cual permite establecer la influencia de la actividad agrícola y por ende la necesidad de establecer sistemas de riego.

En términos generales, las características e intensidad de las precipitaciones, así como la distribución temporal y variaciones estacionales, reflejan el efecto de convergencia intertropical de las masas de aire, los vientos alisos, la influencia climática del Lago de Maracaibo y las particularidades de las condiciones topográficas que le imponen.

Hidrografía: La red hidrográfica del área está constituida por un gran número de cursos de agua, y todos los regímenes intermitentes, entre los cuales se destacan La quebrada Vichú y Juan Pérez, que nacen en la cercanía del Cerro el Alto y atraviesan el área en dirección Sur a Noreste, por el lado derecho de Betijoque e Isnotú respectivamente. La Vichú representa una longitud dentro del área de 11 Km, hasta el punto de intersección con la quebrada La Arenosa, a partir de ese punto se le atribuye el nombre de la quebrada La Vichú, él tiene una longitud de 2,5 Km la cual suma un total de 13,5 Km dentro del área, este río desemboca en el Lago de Maracaibo.

La quebrada Juan Pérez, tiene una longitud de 8.5 Km, interceptando con la Quebrada La Vichú, al Noroeste de Betijoque. Otras quebradas existentes son: Miquimbós, La Gira, El Filo y San Juan.

Los Suelos: Los suelos definen la conjunción sinérgica de los factores físico- bióticos, razón por la cual es un aspecto síntesis clave para definir las restricciones y potencialidades que ofrece el medio natural, para la ocupación de la tierra y el desarrollo de las actividades productivas. Los suelos se han desarrollado de materiales provenientes de diferentes

formaciones geológicas; en tal sentido existen espacios constituidos por un conjunto de terrazas, donde la disminución de la pendiente permite la acumulación de sedimentos y desarrollo de suelos más profundos, franco-arcillosos y franco-arenosos, con buena potencialidad agrícola, para el establecimiento de cultivos intensivos.

Vegetación:

Bosque primario de la zona de piedemonte. La vegetación es característica de la selva sub-montañosa, la cual viene a ser una selva higrófila de aspecto siempre verde con un corto periodo seco bien diferenciado. Se consigue al sur de la población de Isnotú, concretamente en el cerro El Alto.

Bosque Secundario: se caracteriza por ser un bosque natural, mixto, denso, de origen primario pero que ha sido afectado por las actividades agropecuarias en forma intensa. Dicha cobertura se consigue ampliamente al Sur de Isnotú y Betijoque y al Sur-Este de esta última.

Bosque secundario de la zona semi-árida: se caracteriza por ser un bosque seco que presenta una fisonomía de arbustal espinoso. Se halla asociado a zonas desnudas. Esta área sin vegetación son consecuencia de los intensos procesos erosivos debido principalmente a causas geológicas que le confieren al relieve un paisaje de “band lands”, cubre un amplio sector al Norte de las poblaciones de Betijoque e Isnotú.

Bosque Seco Premontano: el cual cubre el 50% restante del área y dentro de esta zona se encuentran localizadas la población de Isnotú, caseríos Agua Blanca, San Pedro y Sara Linda.

Recursos Minerales: Existen yacimientos de Arcillas, la explotación de este mineral es utilizada en la elaboración de piezas de alfarería y artesanía entre otros.

Superficie, densidad y población de la Parroquia José Gregorio Hernández:

-Superficie (Km²):47.3;

-Densidad Poblacional (Hab/Km²):134,4.

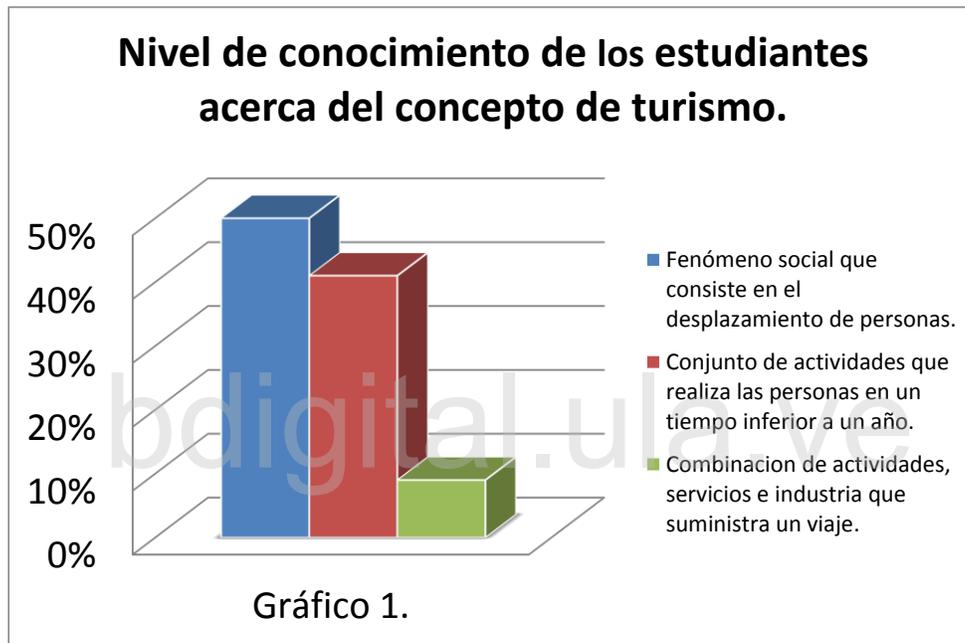
-Población (Hab):6356. Fuente: (Instituto Nacional de Estadística del Estado Trujillo, censo 2001).

Información suministrada por la Corporación del Turismo del Estado Trujillo, 28 de septiembre del 2012, sobre toda la característica física de la localidad.

bdigital.ula.ve

CAPITULO V

Diagnóstico de los conocimientos con respecto al turismo local en los estudiantes de 3^{er} año de Educación Media General del Colegio Privado “Monseñor José León Rojas”, parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel del Estado Trujillo.



Análisis. El 50% de los encuestados afirma que es un fenómeno social que consiste en el desplazamiento de personas, un 41% piensa que es un conjunto de actividades que realizan las personas en un tiempo inferior a un año y asimismo, el 9% restante define que es la combinación de actividades, servicios e industria que suministra un viaje.

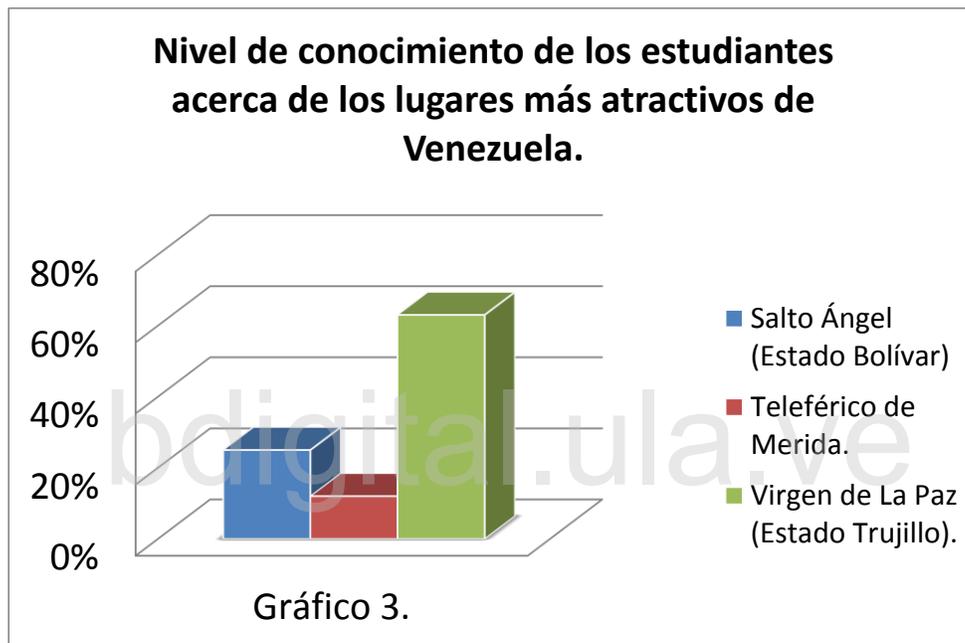
De acuerdo a los que es el concepto de turismo, la mayoría de los estudiantes, definen de una manera adecuada con respecto a lo que se

sugiere dentro de la investigación; en ello concluye Padilla (citado por Gurría 1991), quien señala que el turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos a su lugar habitual, por un periodo consecutivo menor a un año, con fines de ocio u otros.



Análisis. El gráfico 2 presenta la opinión de los encuestados con respecto al tipo de turismo que más se practica en el estado. El 63% de los encuestados afirma que el tipo de turismo más practicado en el estado Trujillo es el turismo religioso; asimismo el 29% respondió que es turismo alternativo el segundo más practicado en el estado Trujillo y el 8% asumió que es el turismo recreacional.

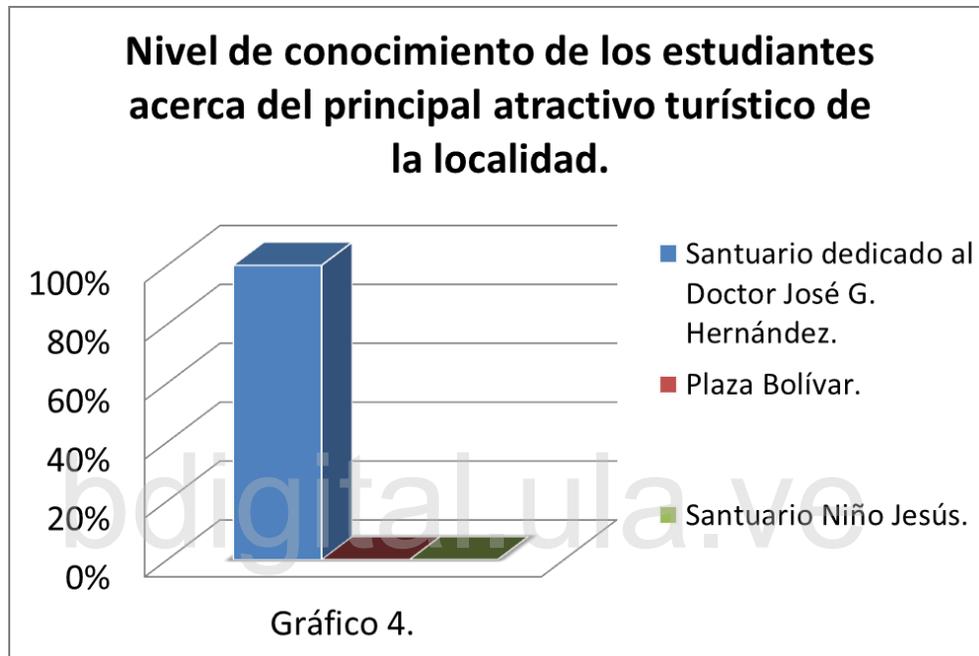
Esto sugiere que los encuestados son conscientes del potencial religioso que posee el estado, lo cual lo convierte en un gran atractivo para lugareños y visitantes. Por su parte, Salas (1996:219), afirma que el turismo religioso es de mayor atracción espiritual en el estado Trujillo; atraen a peregrinos como visitantes, interesados en el valor cultural y la experiencia que puede adquirir.



Análisis. El gráfico 3 representa la opinión de los encuestados en relación a los lugares más turísticos del país; el 63% de los estudiantes piensa que el Monumento a la Virgen de la Paz es uno de los sitios más visitados. A su vez el 25% respondió que es el Salto Ángel ubicado en el estado Bolívar y el 12% sugiere que es el teleférico de Mérida.

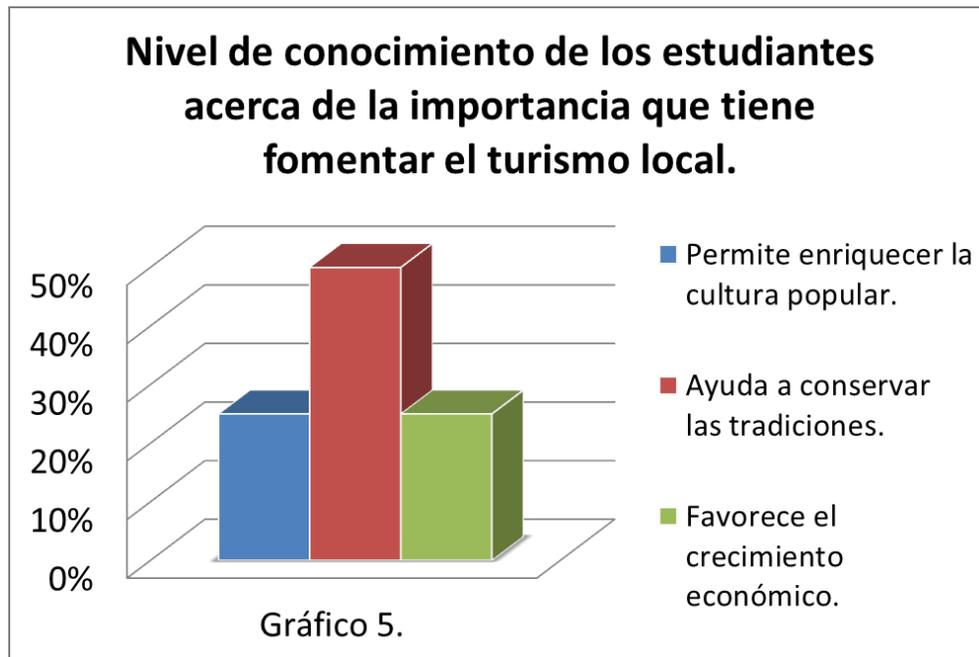
En este aspecto Aranguren y Pérez (1998), exponen que el estado Trujillo en particular tiene grandes recursos históricos atractivos para los visitantes, tal

es el caso del Monumento a la Virgen de la Paz donde se puede apreciar casi la totalidad de la ciudad de Trujillo, parte de la Sierra Nevada de Mérida y de la costa sur del lago de Maracaibo, la presencia de estos atractivos hacen que este sitio sea más visitado por su valor histórico y religioso.



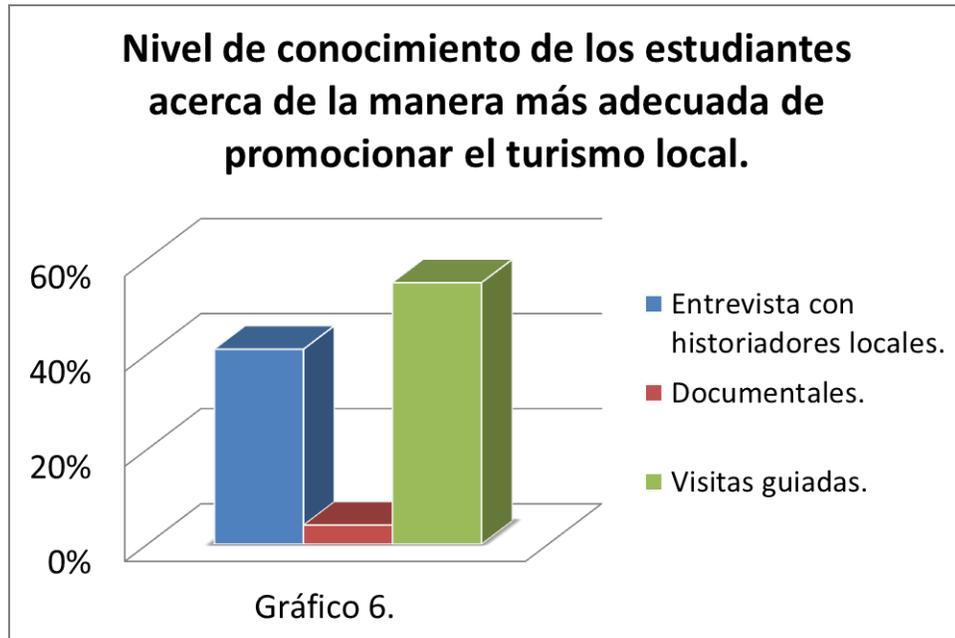
Análisis. El gráfico 4 muestra la opinión de los encuestados con respecto al atractivo turístico de la localidad, el cual muestra que el 100% de los alumnos considera que el Santuario dedicado al Doctor José G. Hernández es el principal atractivo de la localidad.

En este orden de ideas, Salas (1995) expone, que el turismo religioso tiene en Isnotú, uno de los centros de mayor atracción espiritual, porque continuamente acuden multitudes de personas al Santuario por sus atractivos culturales y religiosos.

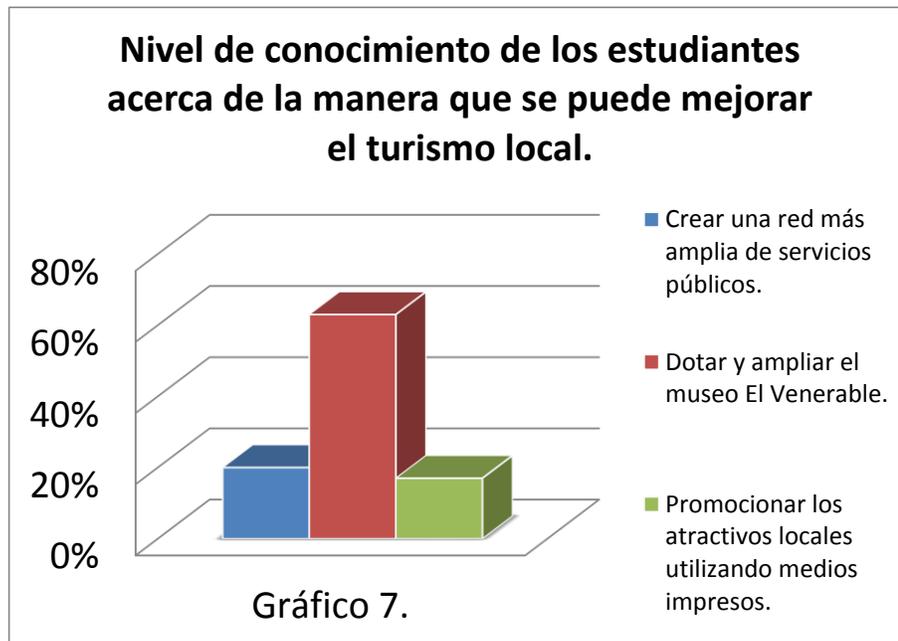


Análisis. El gráfico 5 demuestra que el 50% de los estudiantes considera que el turismo es de gran importancia ya que ayuda a conservar las tradiciones, mientras el 25% de los encuestados piensa que el turismo local permite enriquecer la cultura popular. Asimismo el 25% de los encuestados, razona que el turismo ayuda y favorece el crecimiento económico de la localidad.

Por su parte la Corporación del Turismo del Estado Trujillo (2012), expresa que Isnotú se ha destacado por su carácter histórico en el proceso de formación del Estado; de allí la importancia del turismo en esta localidad, porque ayuda al crecimiento cultural y al mantenimiento de las tradiciones, sin ignorar que es una de las principales actividades económicas de la población, sea directa o indirecta.



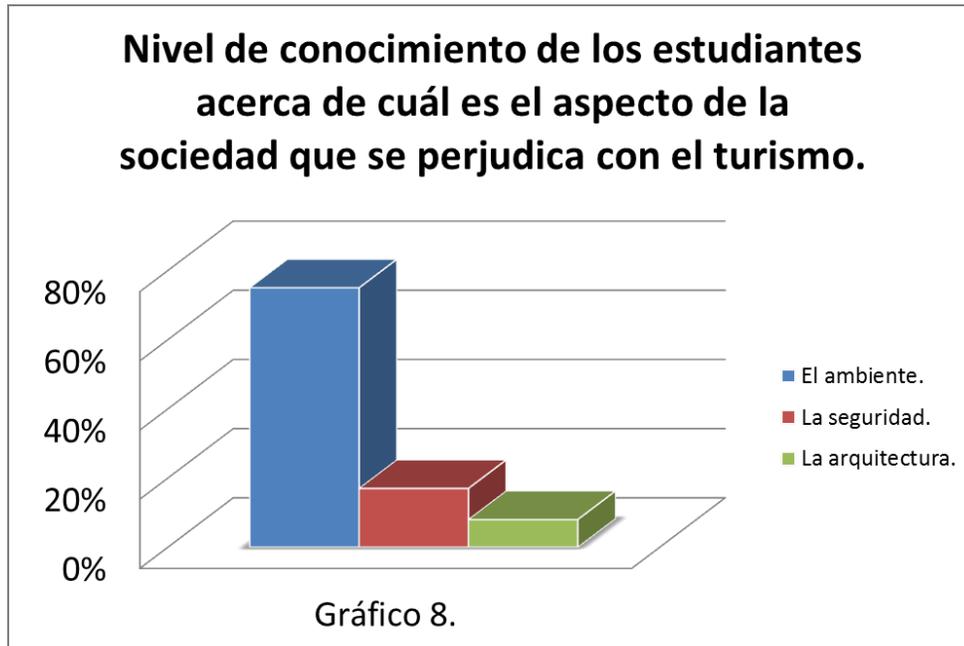
Análisis. El gráfico 6 representa la opinión de los encuestados con respecto a la manera más adecuada para promocionar el turismo, de los cuales el 55% reconoce que las visitas guiadas es la mejor manera para promocionar el turismo local, el 41% de los alumnos observa que los documentales puede ser una manera de promocionar el turismo y el 4% asumió que son las entrevistas con historiadores.



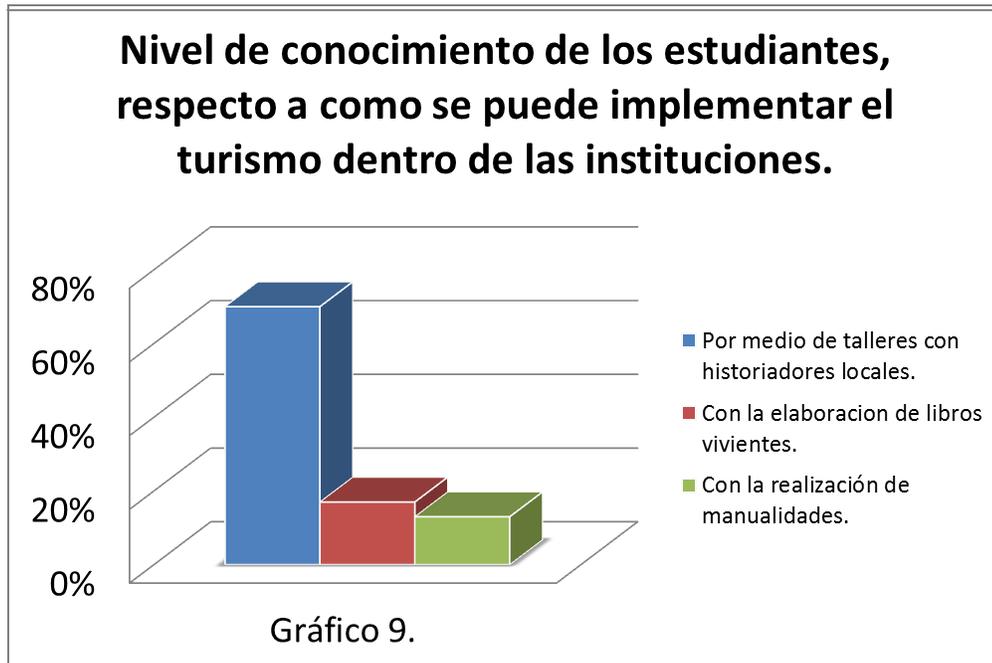
bdigital.ula.ve

Análisis. El gráfico 7 demuestra la manera que los encuestados opinan que se puede mejorar el turismo local el 63% piensa que la mejor manera es dotar y ampliar el museo El Venerable y el 20% de los encuestados afirma que al crear una red más amplia de servicios públicos puede mejorar el turismo de la localidad. Asimismo, el 17% piensa que promocionar los atractivos turísticos locales utilizando medios impresos ayuda a fomentar el mismo.

Por lo tanto Salas (1995), indica que los Museos son lugares creados para el conocimiento y crecimiento humano con las diversas creaciones y tienen una relación estrecha con la cultura, y poseen fines educativos, recreativos. Dada la importancia que tiene la figura del Dr. José Gregorio Hernández en el contexto de religión, este museo es visitado diariamente por un gran número de personas.

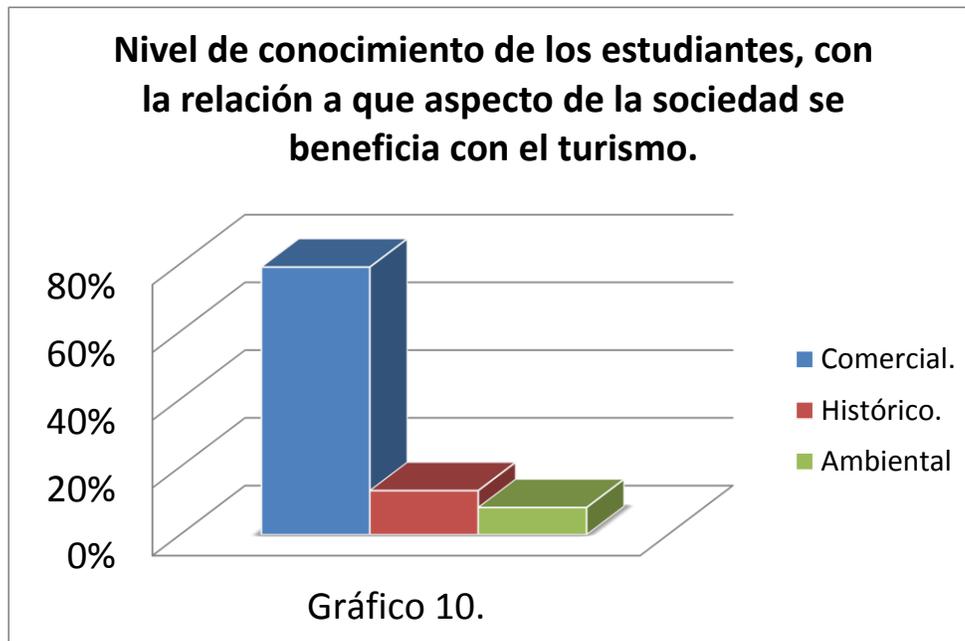


Análisis. El gráfico 8 muestra la opinión de los encuestados acerca de qué aspecto de la sociedad se perjudica con el turismo, el cual indica que el 75% afirma que el ambiente es el más afectado, y el 17% de los encuestados piensan que la seguridad también es alterada. Del mismo modo, el 8% sugiere que es la arquitectura. Molina (1982) enuncia que, la mayoría de sitios turísticos suben de nivel de contaminación y el principal afectado es el ambiente debido a las diferentes actividades que se realizan.



Análisis. El gráfico 9 muestra la opinión de los encuestados acerca de cómo se puede implementar el turismo en las instituciones, de los cuales el 70% piensa que por medio de talleres con historiadores locales es la manera idónea para desarrollar el turismo en las instituciones; el 17% de los encuestados afirman que con la elaboración de libros vivientes y a su vez, el 13% de los encuestados, con la realización de manualidades.

Con respecto a lo anterior Piaget (2005:86), sostiene que todo conocimiento humano se produce por la interrelación que existe entre el organismo inteligente y su entorno, conjuntamente con un proceso de adaptación, asimilación y acomodación de este conocimiento. Por lo antes dicho cabe destacar que el individuo construye el conocimiento a partir de una acción.



bdigital.ula.ve

Análisis. El gráfico 10 muestra la opinión de los encuestados con relación a que aspecto de la sociedad se beneficia con el turismo, en el cual el 79% de los encuestados afirma que es el comercio; el 13% de los encuestados consideran que es lo histórico y a su vez, el 8% de los encuestados observan que es el ambiente.

Con respecto a esto Molina (1982) expresa que, el turismo es la tercera actividad comercial en cuanto al ingreso de divisas para la economía de los países y los recursos que sustentan la actividad turística adquieren un valor económico y se completan con la estructura y los servicios necesarios.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

Título de La propuesta:

“Promoviendo Y Cuidando Mi Historia Local”

Propuesta Para La Sensibilización Ambiental, De Estudiantado De La Unidad Educativa “Monseñor José León Rojas”.

Introducción.

Dentro de la necesidad de organizar una educación ambiental, enfocado en una enseñanza relativa del ambiente, en donde lo que se quiere es que el comportamiento del hombre, se oriente a la utilización y conservación de los recursos naturales, algo que no es solo necesario sino imprescindible para la permanencia de la comunidad. Este proceso de aprendizaje tiene como propósito que el estudiantado adquiera una conciencia de dependencia y permanencia con su entorno, y que se responsable de su uso y mantenimiento.

Desde este punto de vista lo que se desea es expresar los fenómenos culturales en esta comunidad; abordado contenidos propios de la educación ambiental lo que se le sugiere realizar diversas estrategias metodológicas como: carteles informativos, reciclaje, patrullas ambientales, que valla al mejoramiento de la conciencia ambiental.

Por medio de la presente se quiere lograr un enfoque orientado donde se utilice el turismo como un canal, que permita a los educandos tomar conciencia de la problemática ambiental atendido desde lo local, regional, nacional y mundial a través de ellos promover la sensibilidad ambiental de lugareños y visitantes.

Objetivos de la propuesta.

Objetivo general:

Diseñar estrategias metodológicas en el área de educación ambiental en el colegio “Monseñor José León Rojas”, Isnotú, parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel del estado Trujillo, mediante la promoción del turismo.

Objetivos específicos:

Fomentar la participación de los educandos para el cuidado del ambiente mediante el turismo en el colegio Monseñor José León Rojas, Isnotú.

Promover un conjunto de estrategias metodológicas en el área de educación ambiental, para la promoción de turismo con sensibilidad ambiental.

Justificación.

El diseño de estrategias ayuda a fomentar el comportamiento ecológico; representa la disposición en práctica de un factor muy importante como es la recreación, específicamente en la población de niños, niñas y adolescentes que cursan sus estudios en instituciones públicas y privadas, que están tan ávidas de acensar a un recurso tan valioso como es el ambiente. El diseño de la presente propuesta se justifica desde el punto de vista científico, porque los educandos de las escuelas representan un gran requerimiento de información no solo en el hábito de estudio, sino también a un nivel didáctico, como un derecho y al mismo tiempo como un medio para afianzar su educación, lo que su a vez da origen a la consolidación de sus deberes escolares.

De lo antes expresado, se reconoce una justificación desde el punto de vista social ya que la relación ambiente-humano debe ser enseñada desde su

infancia para fomentar la sensibilidad ambiental, que le permita al adolescente interactuar y familiarizarse con la naturaleza y desarrollar una actitud positiva hacia el ambiente.

Al mismo tiempo, se justifica desde el punto de vista actual porque asume uno de los tópicos de relevancia de hoy en día que es la aplicación de estrategias metodológicas porque ayuda a fomentar el comportamiento ambiental; en este orden de ideas, se reconoce también la justificación metodológica pues con esta propuesta se detectarán debilidades que una vez tratadas puede convertirse en fortalezas en la comunidad de Isnotú, al optimizarse puede servir de guía, orientación o modelo para otras instituciones.

En el mismo orden de ideas el programa tiene como objetivos y desarrollo de las siguientes actividades:

✓ **Carteles informativos.**

Objetivo:

Incentivar a los educandos en la elaboración de carteles para el cuidado del ambiente dentro y fuera de la institución.

Actividades:

- ✓ El docente, luego de darles la información a los alumnos sobre el valor de cuidar el ambiente, acordará en consenso los temas para informar a la comunidad sobre los espacios libres de contaminación.
- ✓ Diseñar carteles llamativos y coloridos con notas de interés dirigidos a la comunidad y colocarlos en lugares visibles para sensibilizar en el mantenimiento y cuidado del ambiente.

Responsables:

- ✓ Docentes
- ✓ Alumnos
- ✓ Comunidad

Materiales:

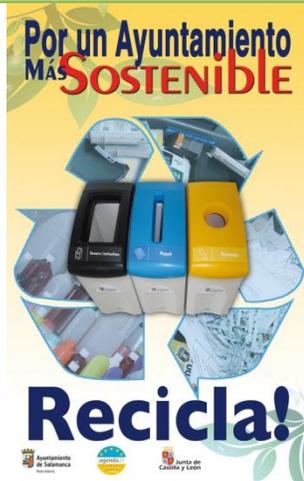
- ✓ Marcadores
- ✓ Borrador
- ✓ Lápiz
- ✓ Cartulina
- ✓ Cinta plástica
- ✓ Pintura
- ✓ Pinceles
- ✓ Brochas
- ✓ Madera
- ✓ Otros...

Lugar:

Ubicar los carteles en lugares visibles del liceo como pasillos, baños, cancha, patio y salón. Así como también en lugares estratégicos de la comunidad.

Metas:

Proponer y fomentar la cultura ecológica que respeta los recursos naturales existentes.



✓ Reciclaje:

Objetivo:

Utilizar materiales reciclables para elaborar diferentes objetos como expresión creativa con el fin de conocer el ambiente.

Actividades:

- ✓ Inculcar en los estudiantes el valor de cuidar el ambiente.
- ✓ Sensibilizar a la población estudiantil en la utilización de materiales de desechos sólidos como materiales alternativos para ser utilizados en los diferentes espacios que habitan.
- ✓ Orientar a los estudiantes a reutilizar diferentes materiales para darles una función en los liceos y en el hogar.
- ✓ Separar los desperdicios sólidos en recipientes diferentes para luego hacerlos útiles y menos contaminantes.

Responsables:

- ✓ **Docente**
- ✓ **Alumnos**
- ✓ **Comunidad.**

Materiales:

- ✓ Todos los desechos sólidos que se recojan en el hogar y el liceo.

Lugar:

En el liceo y la comunidad.

Metas:

Que los adolescentes aprovechen los materiales u objetos que la sociedad de consumo ha descartado por considerar inútiles, es decir se les dará un nuevo valor al desechado a fin de que puedan ser reutilizados en la fabricación o preparación de nuevos productos.



✓ Patrullas Ambientales:

Objetivo:

Crear patrullas ambientales para planificar actividades que garanticen la participación activa de los estudiantes en el cuidado del ambiente.

Actividades:

- ✓ El docente debe instruir a sus alumnos sobre la importancia de las patrullas ambientales.
- ✓ Deben estar integradas y administradas por los alumnos.
- ✓ Debe existir solidaridad entre sus miembros.
- ✓ Deben abocarse a la tarea de cuidar el ambiente.
- ✓ Los participantes deben estar en tercer año como mínimo.
- ✓ Deben turnarse cada semana para que todos puedan participar.
- ✓ Reflejar en lugares visibles en carteles informativos los logros alcanzados en el cuidado y preservación del ambiente de la escuela y sus alrededores.

Responsables:

- ✓ Docentes
- ✓ Alumnos
- ✓ Comunidad.

Materiales:

Vestimenta adecuada establecida por la comunidad estudiantil.

Lugar:

En el liceo o en la comunidad.

Metas:

Los adolescentes integrarán y administrarán con orientación y asesoramiento de los docentes y personas de la comunidad, las patrullas ambientales. Se fundamenta en el esfuerzo propio y la ayuda mutua entre sus miembros, para promover la defensa del ambiente.



bdigital.ula.ve

Plan de la propuesta.

Objetivo General

Diseñar estrategias metodológicas en el Área de Educación Ambiental en el Colegio “Monseñor José León Rojas”, Isnotú, parroquia José Gregorio Hernández, municipio Rafael Rangel del estado Trujillo, mediante la promoción del turismo.

Actividades	Estrategias	Metas	Recursos	Evaluación.
-Foros, -Debates, -Talleres, con Historiadores locales. -Charlas.	-Mesas de trabajo. -Integración, participación. -Lluvias de ideas. -Preguntas y respuestas.	-Propiciar en los docentes una participación activa en uso de dichas estrategias.	Humanos: Docentes Alumnos Investigadores Materiales: Trípticos Pinturas Pinceles Guías didácticas.	-Lograr la participación de los docentes en la realización de tales estrategias. -Lista de asistencia
-Elaboración de carteles. -Crear Patrullas Ambientales -Reciclaje	-Mesas de trabajo. -Integración, participación. -Lluvias de ideas. -Preguntas y respuestas.	-Motivar a los docentes y a los alumnos aplicar la estrategia propuesta.	Humanos: Docentes Alumnos Investigadores Materiales: Pinturas Pinceles Laminas Creyones Materiales de reciclaje	-Creatividad -Lista de asistencia -Trabajo en grupo.
-Visitas guiadas con Historiadores al santuario.	-Mesas de trabajo. -Integración, participación.	-Rescate del sentido de pertenencia.	Humanos: Docentes Alumnos Investigadores Materiales: Folletos, trípticos,	-Lograr la participación de docentes y alumnos

Fuente: Rincón (2012)

CAPITULO VII CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

En esta parte se señala algunos concejos e indicaciones en torno a la temática de estudio desarrollada y se muestra las ideas finales de la investigación:

7.1 conclusiones:

Los objetivos planteados de esta investigación fueron logrados con éxito, a saber:

- ✓ Durante el desarrollo de la Investigación se pudo observar que la muestra escogida posee conocimientos básicos sobre el Reciclaje; sin embargo, se hace necesario reforzar y ampliar los mismos por medio de talleres, charlas, entre otros.
- ✓ Debido al lugar en el que se llevó a cabo la Investigación es reconocida por el Turismo Religioso, se considera pueda ser aprovechado para lograr la integración de áreas específicas como Turismo y Educación Ambiental.
- ✓ Sensibilizar con estrategias adecuadas en el área Turística y Ambiental.
- ✓ La falta de información sobre lo que es la historia y esencia del Dr. José Gregorio Hernández se ve afectada, por la falta de personal especializado en esta área, lo cual se ve reflejado en la falta de dotación y ampliación del museo El Venerable.

7.2 Recomendaciones.

En función de las recomendaciones alcanzadas, se originan las siguientes recomendaciones:

- ✓ Promover dentro de las Instituciones la creación de Proyectos Comunitarios, que se encarguen de mantener vigente y resaltar las costumbres del lugar.
- ✓ Realizar jornadas de charlas y talleres con personal capacitado de manera permanente con la finalidad de sensibilizar a todos los miembros de la Institución especialmente a docentes y alumnos.
- ✓ Lograr que esta Investigación pueda ser aplicada en otras Instituciones de la Localidad.
- ✓ Con la creación de la propuesta “Promoviendo Y Cuidando Mi Historia Local”, se recomienda que la patrullas ambientales se fortalezcan las tradiciones de la localidad en general..
- ✓ Proponer campañas recurrentes de sensibilización y formación ambiental.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aranguren, F. y Pérez, E. (1998). *Turismo en Trujillo*. Trujillo- Venezuela
- Balestrini, M. (2000). *¿Cómo se elabora el proyecto de investigación?* Caracas: BL Consultores Asociados, Servicio Editorial.
- Bengochea, L. (2007). *El centro poblado Isnotú, Municipio Rafael Rangel del Estado Trujillo, es un sitio de gran afluencia turístico-religiosa dedicado al Dr. José Gregorio Hernández*. Trabajo de Maestría de Desarrollo Regional no publicado, Universidad de los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel, Trujillo- Venezuela.
- Briceño, A. (s/f). *Geografía del Estado Trujillo*. Trujillo: Editorial Bibliografía.
- Bruner, J. (2005). *Desarrollo cognitivo y educación*. España. Editorial Morata:
- Camacaro, Alonso (2008). *Turismo Básico Un Enfoque Integral*. Venezuela: Editorial Biosfera.
- Camacho, E., y Sáez, R. (2005). *Evaluación de algunos componentes para la planificación del uso de tierra con fines agroturísticos en la parroquia de Mosquey, Municipio Boconó, Estado Trujillo*. Trabajo de grado de Ingeniería Agrícola no publicada, Universidad de los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel, Trujillo- Venezuela.
- Carrasco, B. (1995). *Cómo aprender mejor. Estrategias de aprendizajes*. Rial. España.
- Corporación del Poder Popular para el Turismo del Estado Trujillo. *Monumentos y Parques Naturales*. (2012).Trujillo: Venezuela. [CD].
- Chávez, N. (2003). *Introducción a la investigación educativa*. Maracaibo: Editorial Universal.

- Dahdá, J. (2003). *Elementos de turismo: Economía, Comunicación, Alimentación y Bebidas, Línea aérea, Hotelería, Relaciones Públicas*. México: Editorial Trillas.
- Díaz, F. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. Editorial McGraw-hill Interamericana Editores, S.A de C.V., México DF.
- Diccionario Larousse. (2009). *Estrategias*. Ediciones Larousse, SA. De CV. Londres Num.247, México DF.
- Fuenmayor, W. (2011). *Atlas Estado Trujillo*. Venezuela: Editorial Cooperativa Agustín Codazzi.
- Flores Sedek, Miguel (2000). *Introducción a la teoría y técnica del turismo*. Vadell Hermanos Editores. Venezuela.
- García, P. y Vargas, J. (s.f). *Geografía Económica*. Venezuela: Editorial Romor.
- González. Y. (2009). *Los parques temáticos como alternativa turístico-educativa. Desde la perspectiva geográfica. Municipio Boconó, estado Trujillo*. Trabajo de Grado de Educación Geografía y Ciencias de la Tierra No publicada, Universidad de los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel, Trujillo- Venezuela.
- Gurría, M. (2004). *Introducción al Turismo* (4 ta ed.). México: Trillas.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw- Hill Interamericana

Hurtado, J. (2005). *El proyecto de investigación: Metodología de la investigación holística*. Caracas. Fundación Sypal.

Koontz, H. (2005). *Administración una perspectiva global*. Editorial Prentice-Hall Hispanoamericana, S.A. México.

Ley Orgánica del Ambiente (2007). *Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela* (Extraordinaria), N° 38.692, Mayo, 28, 2007

Ley Orgánica de Educación (2000). *Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela* (Extraordinaria), N° 5929, Agosto, 15, 2009.

Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente (2000). *Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela* (Extraordinaria), N° 5266, Octubre, 11, 1998.

Ley Orgánica de Turismo (2008). *Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela* (Extraordinaria), N° 5.889, Julio, 31, 2008.

Luque, Y. (2006). *Turismo Didáctico*. España: Nueva Era.

Manual Didáctico del Docente (2007). Madrid España: Editorial Océano

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *Currículo Nacional Bolivariano del sistema Educativo Bolivariano*. Caracas: CENAMEC.

Molina, S. (1992). *Turismo y Ecología*. Colombia: Trillas.

Municipio Rafael Rangel (2012). *Rafael Rangel* [Consulta en línea]. Disponible: [http://www. Municipiorafaelrangel.Com.ve/Rafael/museo.php](http://www.Municipiorafaelrangel.Com.ve/Rafael/museo.php)..2012. [Consulta: 2012, Octubre]

Ortiz, F. (2006). *Diccionario de metodología de la investigación científica*. México: LIMUSA.

Osuna, W. (2004). *Carta de ciudadanía*. Caracas- Venezuela: Consejo Nacional de la Cultura.

Pedraza, N. y Medina, A. (2000). *Lineamientos para formadores en Educación Ambiental*. Aula Abierta, Bogotá: Editorial Magisterio.

Piaget, J. (2005). *Psicología y epistemología*. Editorial Artemisa: México.

Salas, M. (1996). *Encantadores pueblos de Trujillo*. Venezuela: Merenap.

Sabino, C. (2007). *Cómo hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos*. Caracas: PANAPO.

Tapia, A. (2001). *Turismo*. Colombia: Trillas

Turismo (s/f): *Turismo- Venezuela* [consulta en línea]. Disponible: <http://www.Turismo.com> [Consulta: 2012, Marzo].

Trujillo Virtual (2012): *Turismo* [Consulta en línea]. Disponible: [http://www.Trujillovirtual. Com. ve/Turismo31.htm](http://www.Trujillovirtual.Com.ve/Turismo31.htm).2012. [Consulta: 2012, Octubre].

Vásquez, G. (2001). *Ecología y formación ambiental* (2ª ed.). Caracas: Venezuela.

Valenzuela, T., y Vilorio, N. (2008). *Estrategias metodológicas para la enseñanza del Patrimonio Cultural local en el área de Educación para el Trabajo. Caso: U.E. "Juan Bautista Dalla Costa", municipio Boconó, estado Trujillo*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Venezuelatuya (s/f): *Turismo*. [Consulta en línea]. Disponible: <http://www.venezuelatuya.com/articulo:htm:los/turismo0104.htm>. [Consulta: 2012, Marzo].

Wikipedia (s/f): *Turismo en Venezuela*. [Consulta en línea]. Disponible:http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_en_Venezuela. [Consulta: 2012, Marzo]

bdigital.ula.ve

ANEXOS

bdigital.ula.ve

UNA VIDA VIRTUOSA.

Vida y obra del Dr. José Gregorio Hernández.

El Dr. José Gregorio Hernández disputo en muchas facetas, fue un Científico, un insigne catedrático, un médico competente, profesor y trabajador que le ha dado más fama es la entrega al servicio de los más pobres.

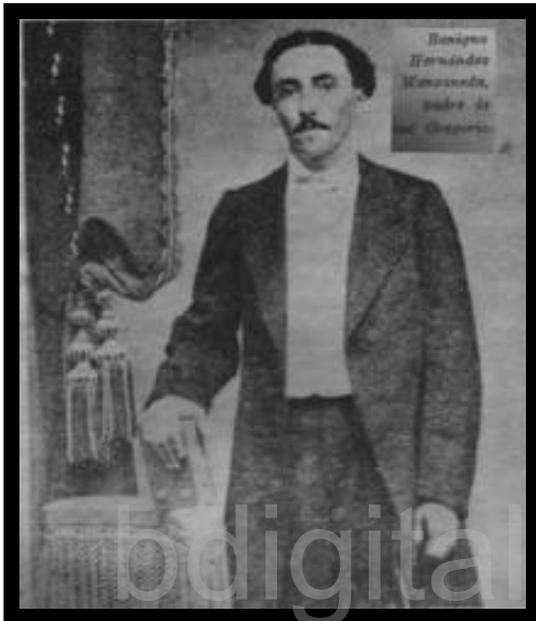
Sus Primeros Años:

De la unión de Benigno Hernández y Josefa Antonia Cisneros, refugiados en el pueblo de Isnotú; el 26 de Octubre de 1864 nace un hermoso niño a quien se le dio el nombre de José Gregorio, Bautizado el 30 de Enero de 1865 en el Templo Santísimo nombre de Jesús de Escuque por el padre Sinforiano Briceño; fueron sus padrinos don Tomas lobo y doña Perpetua Henríquez cuando contaba con tres años de edad recibió el sacramento de la Confirmación en el pueblo de Betijoque el 6 de Diciembre de 1867 por el señor Arzobispo Juan Hilario Bosset; fue su padrino el Presbítero Francisco de Paula Moreno.

Era el segundo hijo del matrimonio Hernández Cisneros, su hermana mayor María Isolina, falleció a los 7 meses de nacido, con lo cual la primogenitura recallo en José Gregorio le siguieron sus hermanos María Isolina del Carmen, María Sofía, Cesar Benigno, José Benjamín Benigno, Y Josefa Antonia. Recibió su primera comunión en 1871 a sus siete años de edad, una edad muy temprana en una época en la que se solía comulgar por primera vez era a los 12 años.

Su infancia tranquila se vio sacudida con la muerte de su madre, ocurrida el 29 de Agosto de 1872, cuando el pequeño José Gregorio contaba con tan solo ocho años de edad; cuatro años más tarde el 16 de Noviembre de 1876 su padre contrajo segundas nupcias con doña Hercilia Escalona, de este

matrimonio nacieron seis hijos: María Avelina del Carmen, Pedro Luis, José Benigno, Ángela, Hercilia y Cira María religiosa dominicana ya de clausura, ya fallecida.



**Benigno Hernández.
Cisneros.**

Doña Josefa Antonia

Padres de José Gregorio Hernández.

Sus Estudios:

Según las costumbres de su tiempo, aprendió de lenguaje y de números en su casa, pero también su formación en historia sagrada, catecismo y literatura fue muy exigente. A los nueve años fue matriculado en la única escuela privada que había en Escuque, donde recibió una esmerada instrucción bajo la guía del maestro Pedro Celestino Sánchez, en el cual al terminar su primaria le aconsejo al padre de José Gregorio que lo enviase a estudiar fuera a lo cual accedió y lo mando a Caracas.

Fue así como fue llevado a Caracas en Febrero en 1878 por los generales Jesús Romero y Francisco Vásquez diputados al congreso y amigos de la familia Hernández. José Gregorio ingreso en calidad de interno al Colegio Villegas, de gran renombre y dirigido por el Dr. Guillermo Tell Villegas, gran figuras de su tiempo en todos los campos, aun en lo social y político. Durante sus estudios de bachillerato recibió en tres ocasiones la más alta de las distinciones del colegio: La Medalla de Aplicación y Buena Conducta, también obtuvo premios en casi todas las asignaturas era tan puntual que fue famoso por esa virtud.

Obtuvo el título de bachiller en Filosofía en Junio de 1882, tenía 17 años cuando ingreso a la Universidad Central de Venezuela, él quería estudiar Derecho pero su padre le pidió que estudiara Medicina a lo cual el accedió. El primer y segundo curso los aprobó José Gregorio con notas sobresalientes, fue brillante como estudiante universitario, en el tercer curso universitario cayo gravemente enfermo con la fiebre Tifoidea, era una enfermedad contagiosa y tan mal estaba que hasta llevo a temer por su vida, pidió recibir los últimos sacramentos a su director espiritual al Presbítero Juan Bautista Castro quien era rector de la escuela Episcopal.



José Gregorio Hernández en la Universidad.

Recién Graduado de Medico:

El Br. José Gregorio Hernández recibe de manos del rector, Doctor Santos Dominici el 29 de Junio de 1888; el título de Doctor en Ciencias Médicas por la Universidad de Caracas. Seguidamente cuando ejerció la medicina en Trujillo, Mérida y Táchira, al cabo de un año fue enviado por el Gobierno nacional a Europa con el fin de implantar en Venezuela los estudios bacteriología, histología normal, patológica y fisiología experimental. El decreto por el cual se le envió a estudiar, bajo la presidencia de Juan Pablo Rojas Paul tiene fecha el 31 de Julio de 1889. El 8 de Marzo de 1890, mientras estudiaba en Paris murió su padre Benigno.

José Gregorio se formó bajo la sombra de prestigiosos médicos europeos, como Mathias Duval, Charles Richet (Premio nobel de Medicina en 1913), e Isidor Strauss, de Paris paso a Berlín a estudiar histología y anatomía patológica.

<http://www.tiwy.com>



José Gregorio Hernández.

Científico y Médico:

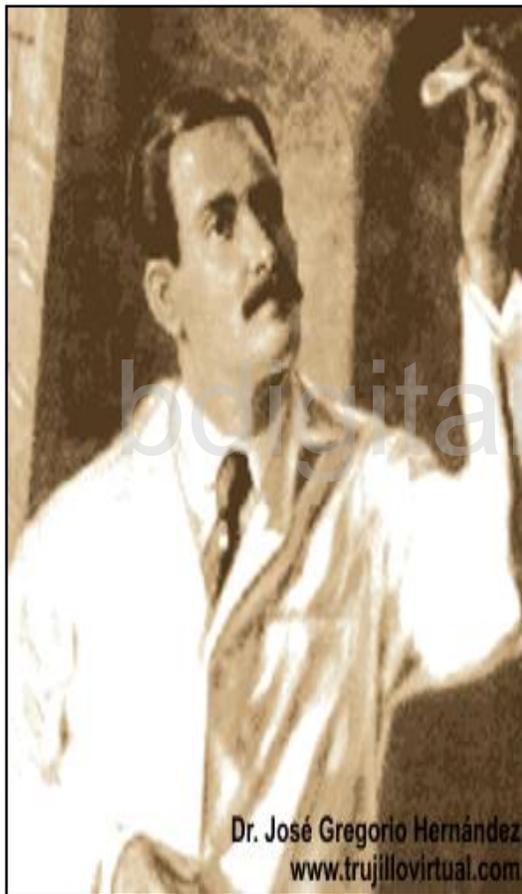
Al final del siglo XIX e inicio del siglo XX significaron un renacer de la Medicina Venezolana, marcan los hechos significativos como la fundación del Hospital Vargas, el establecimiento del Instituto Pasteur de Caracas, la publicación de la Gaceta Médica de Caracas, La Creación de las Cátedras Clínicas, La Creación de la Academia Nacional de Medicina y el inicio de los estudios de Fisiología, Histología y Bacteriología en la Facultad Médica de Caracas.

Trajo a Venezuela el primer gran Microscopio, con ayuda del cual dio a conocer a sus alumnos la Teoría Celular y los Procesos Embriológicos, estas obras fueron consecuencia de la acción de grandes hombres como; Luis Razetti (1869-1932), Santos Aníbal Dominici(1869-1954), Pablo Acosta Ortiz(1864-1914),Francisco Antonio Rísquez (1856-1941), entre otros. Le correspondió al Doctor Hernández la inauguración en 1981, el mismo año de la fundación del Hospital Vargas, de la Cátedra de Histología Normal y Patología, Fisiología Experimental y Bacteriología

Se dio comienzo así a la enseñanza de la Medicina Experimental en Venezuela, José Gregorio un joven con 25 años de edad y solo un año de graduado se fue a Paris en 1889 y en dos años fue capaz de comprender la amplitud de esas ciencias y regresar a su país, no solo bien formado sino con los equipos necesarios para iniciar su labor de enseñanza, durante su estadía en Paris es comisionado por el Gobierno para que estudiase que era el mejor medio de realizar la creación de un Laboratorio del que viene mucho tiempo atrás estableciendo el primero de los establecimientos científicos de la República. La respuesta del Doctor Hernández fue adquirir los equipos semejantes a los que existían en el laboratorio de la Facultad Médica y el 6 de Noviembre de ese año por encargo del rector de la

Universidad tomo Posesión del cargo de Catedrático y Director del Laboratorio. Con José Gregorio se inicia la historia oficial de la Microbiología en Venezuela.

Es considerado como uno de los médicos pioneros de Venezuela por la más profunda vocación religiosa por su entrega y dedicación.



Dr. José Gregorio Hernández



Primer Microscopio.

Profesor Ilustrado:

Fue profesor durante 28 años sin interrupciones temporales en 1906, 1913 y 1917, su última clase la dio el día antes de su muerte, fue recordado por sus discípulos como un profesor ilustrado que difundía su saber con inimitable maestría, no solo fue metódico y riguroso en la enseñanza, sino que dejó la obra escrita para soporte de labor docente. En 1906 publicó su primer libro de Microbiología producido y editado en Venezuela que lleva por nombre “Elementos de Bacteriología”.

En el campo de la investigación el doctor Hernández hizo publicaciones relacionadas con patologías importantes como la tuberculosis, la bilharziasis y la fiebre amarilla, en el laboratorio de la facultad medica se realizaron trabajos de investigación desarrollados por sus discípulos y colaboradores; en el laboratorio del Hospital Vargas quien estaba bajo la dirección de Rafael Rangel quien había trabajado en el laboratorio de la facultad y fue preparador de Filosofía con Hernández hasta 1903.

Al morir, Rangel en 1909, lo sustituye en la dirección del laboratorio del hospital su discípulo y allí desarrollo una intensa labor dedicándose no solo a realizar el creciente número de exámenes de todo tipo.



Dr. José Gregorio Hernández.

bdigital.ula.ve

Intentos de vida Cenobítica:

En 1906 José Gregorio sintió el deseo de ser religioso y decidió ingresar a las Cartuja, una de las ordenes masculinas de la clausura mas rigurosa fundada, por San Bruno en el siglo XI y cuyo lema reza: “*Nunquam reformata, quia nunquam deformata*”, (Nunca ha sido reformada, porque nunca se ha deformado).

El 6 de Octubre de 1907 Monseñor Juan Bautista Castro envió una carta al superior de la Cartuja de Farneta, en Lucea Italia; en la que recomendaba a José Gregorio para que fuera admitido en la Cartuja el Padre Etienne Arrat respondió el 5 de Enero de 1908, el cual ascendió a que ingresara a la Cartuja, entro el 16 de Julio de ese año y tomo el nombre de Fray Marcelo al cabo de nueve meses en la cartuja la hicieron ver a José Gregorio que la vida compensativa de clausura no era su vocación pues requería de una

salud muy recia para soportar las durezas y austeridades del claustro en el que estaba.

De este modo decidió regresar a Venezuela para cursar los estudios de Teología y prepararse así para el Sacerdocio, ingreso en el seminario de Caracas en 1909 y en 1913 fue destinado al colegio Pio Latinoamericano de Roma por la diócesis de Mérida pero no era su vocación. El inicio de la primera guerra Mundial en 1914 y la convalecencia por una afección pulmonar esto obligo a Hernández a regresar a Venezuela convencido que el Sacerdocio no era el camino, así que volvió a poner su Ciencia Médica al servicio de los enfermos más pobres de Caracas y sus alrededores.



Cartujas en Italia.

La Muerte de un Virtuoso:

El 29 de Junio de 1919 a primera hora de la tarde fue atropellado por un automóvil que circulaba en Caracas, cuando cruzaba un poco distraído la calle entre la esquina de Amadores y Urapal en la Pastora alcanzo a exclamar “Virgen Santísima”. En el hospital lo atendió ya sin signos vitales el doctor y su amigo Luis Razetti quien confirmo que había fallecido por una Fractura en el cráneo.

A su entierro acudió una multitud de Caracas y otras religiones del País, celebro la misa el Arzobispo Felipe Rincón Gonzales de cuerpo presente por el alma del Medico de los pobres.

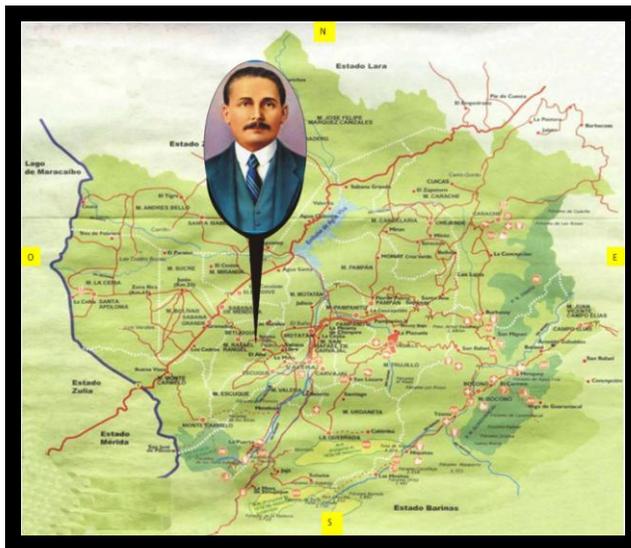


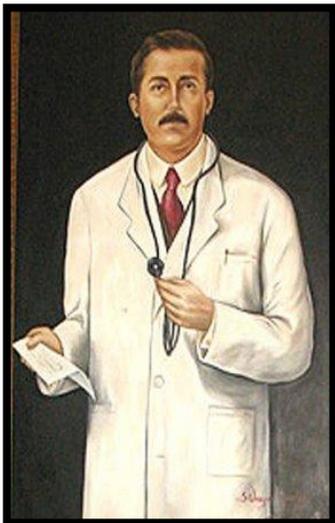
Accidente del Dr. José Gregorio Hernández.

Beatificación y Canonización:

Este proceso se inició en 1949 y en Enero de 1986 el Papa Juan Pablo II reconoció la heroicidad de sus virtudes y le concedió el título de Venerable, es decir que después de estudios profundos y extensos con gran cantidad de testimonios considero que este cristiano, Medico, Profesos y servidor de todos había vivido heroicamente las virtudes teologales y morales, la Fe, La Esperanza, La Caridad, La Prudencia, La Justicia, La Fortaleza y La Templanza ya en este momento se le podía nombrar el “El Venerable Dr. José Gregorio Hernández”.

Este paso era indispensable para pasar a la siguiente fase el estudio de un posible milagro atribuido al Siervo de Dios y así poder aspirar a la Beatificación. Se ha sometido a la consideración de la Congregación de la causa de los santos dos presuntos milagros uno en 1987 y otro en 2009 que aún no ha sido aprobados, la iglesia a través de este organismo es muy severo y exigente en la consideración y examen de los supuestos milagros esta causa se lleva en Caracas porque fue donde murió el Siervo de Dios es la praxis de la iglesia y la Arquidiócesis de Caracas es la responsable.





Imágenes de José Gregorio Hernández.

La fe de los Trujillanos no solamente está orientada hacia la Virgen de La Paz, sino que la figura del Dr. José Gregorio Hernández constituye una de las manifestaciones religiosas que no solo recibe la veneración de este pueblo sino que se ha convertido en una referencia espiritual para una gran parte de los venezolanos razón por la cual son numerosas las peregrinaciones que visitan al

Santuario en Isnotú.

El Dr. José Gregorio Hernández es un gran ejemplo para todos:

- Fue un hombre trabajador, preparado, amante de la vida.
- Cumplía los mandamientos y vivía los sacramentos.
- Paso su vida profesional al servicio de los enfermos, de los pobres, de la Universidad y de la Cátedra.
- Su vida ejemplar y digna de imitar.
- Un venezolano insigne que es gloria al País, de la Ciencia Médica y de los más desesperados.
- Esperemos que la Iglesia Católica reconozca la Santidad de su Vida.

Bibliografía del anexo una vida virtuosa.

Álvarez, M. (1988). *El Medico de los Pobres Dr. José Gregorio Hernández*. Caracas: Editorial San Pablo.

Vélez, F. (1986). *Estados de Venezuela y sus obras completas*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

Vinicio, M. (1996). *Encantadores pueblos de Venezuela*. Venezuela: Publicaciones Merenap.

El Deseo de la Historia. (2012). *José Gregorio Hernández*. Editorial Macpecri.

José Gregorio Hernández (1986). *Evangelizador de la Medicina*. Ediciones: tripode.

bdigital.ula.ve



Universidad de los Andes
Núcleo Universitario “Rafael Rangel”
Departamento de Ciencias Sociales
Trujillo- Estado Trujillo.

Cuestionario Diagnóstico Dirigido a los Estudiantes de 3^{er} año de Educación
Media General.

El siguiente cuestionario tiene como finalidad diagnosticar el nivel de conocimiento que posee los estudiantes de 3^{er} año de Educación Media General, acerca del Turismo. Dicha indagación es necesaria para el desarrollo de la investigación titulada: **“Diseño de Estrategias Metodológicas en el Área de Educación Ambiental Mediante el Turismo. Caso “Monseñor José León Rojas” Isnotú, Municipio Rafael Rangel del Estado Trujillo.**

La información suministrada en el mismo, será procesada de forma confidencial y anónima. Gracias por su tiempo y atención.

La investigadora.

Lea detenidamente las siguientes preguntas con sus respectivas opciones y marque con un óvalo la respuesta que considere correcta.

- 1) Cuando se habla de Turismo ¿A qué se hace referencia?
 - a) Es un fenómeno social que consiste en el desplazamiento voluntario y temporal de un individuo o grupo de ellos con el fin de descansar.
 - b) Es el conjunto de actividades que realizan las personas por un periodo de tiempo inferior a un año con fines recreativos o de negocio.
 - c) Es una combinación de actividades, servicios e industrias que suministra una experiencia de viaje.

- 2) ¿Cuál de los siguientes tipos de turismo es el más practicado en el estado?
 - a) Turismo recreacional.
 - b) Turismo alternativo.
 - c) Turismo religioso.

- 3) Indique ¿Cuál de los siguientes lugares resulta más atractivo como sitio turístico en Venezuela?
 - a) Auyantepuy, también llamado Salto Ángel (Estado Bolívar).
 - b) Teleférico (Estado Mérida).
 - c) La Virgen de la Paz (Estado Trujillo).

- 4) ¿Cuál es el principal atractivo turístico de la localidad?
 - a) El Santuario dedicado al Dr. José Gregorio Hernández.
 - b) La plaza Bolívar.
 - c) El Santuario del Niño Jesús.

- 5) ¿Por qué es importante fomentar el turismo local?
 - a) Permite enriquecer la cultura popular.
 - b) Ayuda a conservar las tradiciones.

- c) Favorece el crecimiento económico.
- 6) Al momento de promocionar turismo ¿Cuál es la forma más adecuada de hacerlo?
- a) Entrevistas con historiadores locales.
 - b) Documentales.
 - c) Visitas Guiadas.
- 7) ¿De qué manera se puede mejorar el turismo local?
- a) Crear una red más amplia de servicios públicos.
 - b) Dotar y ampliar el Museo “El Venerable”.
 - c) Promocionar los atractivos locales utilizando medios impresos.
- 8) ¿Cuál aspecto de la sociedad se perjudica con el turismo?
- a) El Ambiente.
 - b) La Seguridad.
 - c) La Arquitectura.
- 9) ¿Cómo se puede implementar el turismo en las instituciones educativas?
- a) Por medio de talleres con historiadores locales.
 - b) Con la elaboración de libros vivientes.
 - c) Con la realización de manualidades.
- 10) ¿Cuál aspecto de la sociedad se beneficia directamente con el turismo?
- a) Comercial.
 - b) Histórico.
 - c) Ambiental.

bdigital.ula.ve