



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
TRUJILLO – VENEZUELA**

**HIPERMAPAS PARA LA COMPRESIÓN DE LAS GUERRAS CIVILES
DESDE EL CONTEXTO TRUJILLANO**

Autora:

Br. Belkis Serrano

C.I: 18.706210

Tutor:

Lcdo. Yherdyn Peña

Trujillo, 2012



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
TRUJILLO – VENEZUELA**

**HIPERMAPAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LAS GUERRAS CIVILES
DESDE EL CONTEXTO TRUJILLANO**
Trabajo de Grado presentado ante la Ilustre Universidad de Los Andes
para optar al título de Licenciada en Educación Mención
Geografía e Historia

Autora:

Br. Belkis Serrano

C.I: 18.706210

Tutor:

Lcdo. Yherdyn Peña

Trujillo, 2012



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
TRUJILLO – VENEZUELA**

CARTA DE APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Yherdyn Peña portador de la cedula de identidad N° 12.723. 009 hago constar que he leído y asesorado el Trabajo de Grado Titulado **“HIPERMAPAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LAS GUERRAS CIVILES DESDE EL CONTEXTO TRUJILLANO”**, presentado por la Bachiller **Serrano Belkis, titular de la cédula de identidad N° 18.706.210**; para optar al título de Licenciada en Educación Mención Geografía e Historia; en el Núcleo “Rafael Rangel” de la Universidad de Los Andes, por lo que autorizo su evaluación y exposición pública.

En la ciudad de Trujillo a los, 25 días del mes de Septiembre de 2012.

Lcdo. Yherdyn Peña
C.I: 12.723. 009
Tutor

Agradecimientos

A Dios por guiarme al sendero de la sabiduría, darme luz, constancia salud y la fuerza necesaria para lograr alcanzar lo que hoy se hace realidad, y permitirme culminar una nueva etapa de mi vida.

A la Ilustre Universidad de Los Andes, Núcleo Universitario Rafael Rangel, por ser la casa que me brindó la oportunidad de obtener la preparación mediante todo su equipo de profesores, personal administrativo y obrero, brindándome las herramientas necesarias para lograr esta meta.

A mis padres, quienes con su amor, apoyo y colaboración incondicional hicieron posible el logro de esta meta, la cual hoy representa para ustedes satisfacción. Los quiero mucho.

A mi tutor, Lcdo Yherdyn Peña; en ti encontré a un gran amigo, gracias por ser quien me guió en el desarrollo de este trabajo, por creer en mi y trasmitirme tu optimismo demostrando que si se pueden superar los obstáculos, mil Gracias y que Dios te Bendiga siempre.

A la Dra. Diana Rengifo, Dr. Oswaldo Linares, Prf. Alí Medina Machado Ing. Emiro Coronado y al Prof. Luis Peña por su tiempo, dedicación y buenos consejos en el desarrollo de esta investigación. Dios les pague.

A ti Rubén por el cariño y el apoyo incondicional, fuiste fuerza y motivación. Mil Gracias. Dios te Bendiga.

A mis amigos y compañeros de la ULA, que de una forma u otra colaboraron para el logro de esta meta. Muchas gracias.

Dedicatoria

Esta investigación está dedicada primeramente a Dios Todopoderoso por iluminarme, abrirme caminos y ayudarme a vencer obstáculos. A la Vida. A mis padres y Hermanos por estar conmigo, por ser pacientes y colaborar en todo momento. Sirva ello para que continúen el ejemplo de superación y constancia. A mis amigos y a todas aquellas personas que de alguna forma colaboraron en esta investigación. A todos dedico mi triunfo.

QUE DIOS LOS BENDIGA.

ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
APROBACIÓN DEL JURADO	iv
AGRADECIMIENTOS	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	12

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema.....	14
Formulación del problema.....	22
Objetivos de la investigación.....	22
Objetivo general.....	23
Objetivos específicos.....	23
Justificación de la investigación.....	23
Relevancia científica.....	24
Relevancia humana.....	25
Relevancia contemporánea.....	26
Delimitación.....	27
Delimitación teórica.....	27
Delimitación espacial.....	28
Delimitación temporal.....	28

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación.....	29
Bases teóricas.....	34
Teoría constructivista.....	35
Aprendizaje.....	36
Aprendizaje significativo.....	38
Enseñanza.....	40
Estrategia de Aprendizaje.....	41
Estrategia de Enseñanza.....	42
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).....	44

Las TIC en la Educación.....	45
Teoría HTML.....	46
Sistema WEB.....	48
Los Hipermapas.....	49
Historia.....	50
Historia regional.....	52
La dinámica Venezolana del siglo XIX.....	53
Caudillismo.....	54
El caudillismo en Venezuela.....	56
Guerras Civiles.....	59
Partido Conservador.....	61
Partido Liberal.....	64
Las clases sociales y el movimiento liberal venezolano.....	66
Guerras civiles en Venezuela.....	68
La Guerra Federal.....	73
Bases Legales.....	77

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Nivel de la investigación.....	80
Tipo de investigación.....	80
Etapa I. Detección de necesidades.....	82
Diseño de la investigación	83
Análisis documental.....	84
Técnica de recolección de datos.....	85
Etapa II. Elaboración de la propuesta.....	86

CAPÍTULO IV

CONFIGURACIÓN HISTÓRICA DE TRUJILLO EN EL SIGLO XIX..

El gran estado Los Andes.....	92
Sociedad y cultura trujillana en el siglo XIX.....	95
La Prensa en el estado Trujillo durante el siglo XIX.....	99
Principales actividades económicas del Trujillo del siglo XIX...	102
Actividad agrícola.....	104
Actividad pecuaria.....	106
Actividad Comercial.....	107
Actividad Industrial.....	109

El fenómeno del caudillismo en Trujillo.....	110
Ideologías, partidos y confrontaciones en Trujillo del siglo XIX..	114
Fratricidio e inestabilidad: Las Guerras civiles en Trujillo.....	117
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	128
Recomendaciones.....	131
	124
CAPÍTULO VI	
LA PROPUESTA	
Presentación.....	134
Objetivos de la Propuesta.....	135
Objetivo general.....	135
Objetivo Específicos.....	135
Metas dirigidas al docente.....	136
Metas dirigidas al alumno.....	136
Justificación.....	136
Descripción de la propuesta.....	137
REFERENCIAS.....	140
Anexos.....	144
Manual del Usuario.....	145

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1. Página de inicio.....	147
Figura N° 2. Página Trujillo.....	148
Figura N° 3. Página Siglo XIX.....	148
Figura N° 4. Página Revolución de las Reformas.....	149
Figura N° 5. Página Revolución de Marzo.....	149
Figura N° 6. Página Guerra Federal.....	150
Figura N° 7. Página Revolución Amarilla.....	150
Figura N° 8. Página Revolución Azul.....	151
Figura N° 9. Página Revolución de Abril.....	151
Figura N° 10. Página Revolución Reivindicadora.....	152
Figura N° 11. Página Revolución Legalista.....	152
Figura N° 12. Página Revolución Restauradora.....	153
Figura: N° 13. Página Revolución Libertadora.....	153



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
TRUJILLO – VENEZUELA**

**HIPERMAPAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LAS GUERRAS CIVILES
DESDE EL CONTEXTO TRUJILLANO**

Autora: Serrano Belkis

Tutor: Lcdo. Yherdyn Peña

Año: 2012

Resumen

El presente Trabajo de Grado, tiene como objetivo general proponer los Hipermapas para la comprensión de un fenómeno histórico nacional, como las guerras civiles desde el contexto regional trujillano. Éste corresponde a la modalidad de proyecto factible con un diseño de investigación documental. Como constructo teórico, se utilizó la teoría constructivista y el enfoque del aprendizaje significativo, de igual forma, el enfoque regional de la historia como parte importante de esta ciencia. Por otra parte, se aplicaron medios informáticos en el diseño de recursos instruccionales, a través de la teoría HTML para la elaboración de hipermapas, para ello, se utilizó el programa Microsoft Office FrontPage, y materiales bibliohemerográficos referidos a las guerras civiles. De igual manera, se llevó a efecto una breve configuración histórica del estado Trujillo durante el siglo XIX, destacando los principales elementos en el ámbito económico, político, social y cultural, lo cual fue propicio para dar curso a la propuesta. Seguidamente se diseñaron y crearon los hipermapas, sobre la base del modelo propuesto, logrando así dar cumplimiento al objetivo general, generando una herramienta didáctica (software educativo) para el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia.

Palabras claves: Propuesta, Historia, Historia Regional, Guerras Civiles, Hipermapa, lenguaje HTML.

INTRODUCCIÓN

Las demandas educativas del mundo global actual, unidas a las tendencias cada vez más sofisticadas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, han ejercido una gran influencia en la educación, requiriendo de ésta mayor calidad en los procesos de formación y construcción de conocimientos y en la formación de individuos acordes a los tiempos actuales, de esta manera el docente tiene la capacidad de organizar la actividad didáctica en función de los intereses y necesidades del grupo en cuestión.

En este sentido, tomando en consideración los diferentes avances que en materia de tecnología y estrategias de aprendizaje pueden implementarse en la actualidad, surge la necesidad de hacer de la enseñanza de la historia un proceso ameno, que además logre captar el interés de su estudio por parte de los alumnos. Por ello, la incorporación de nuevas tecnologías se podría aplicar al campo de la historia, ciencia social que a su vez, desarrolla la historia regional; este enfoque, busca entre sus objetivos destacar los hechos y eventos ocurridos en una región determinada que impactaron un contexto de mayores dimensiones. Para el manejo de este contenido aún no se observa la presencia de recursos específicos que brinden, tanto al docente como a los estudiantes, facilidades en el manejo de la información.

A partir de los elementos antes expuestos, en el presente estudio se plantea, la elaboración de Hipermapas que permitan facilitar el aprendizaje de las Guerras civiles venezolanas tomando como contexto el estado Trujillo. La guerra civil en Venezuela, ha marcado un proceso histórico muy importante y por ende ha sido analizado, estudiado y criticado, pero para la historiografía referida al tema de estudio existe un evidente vacío cartográfico en relación a los desplazamientos de los grupos armados que se enfrentaban en el territorio trujillano, de igual manera no existe

información precisa de la variación de las fronteras internas de la región como consecuencia de las luchas.

Debido a este evidente vacío historiográfico, la presente investigación tratará de aportar elementos contundentes a la comprensión del fenómeno en el ámbito regional, ofreciendo herramientas didácticas como el hipermapa como coadyudante en este proceso. El propósito es ahondar en los hechos regionales mediante la elaboración de un conjunto de mapas, imágenes y fotografías que permitan al estudiante de historia de Venezuela de segundo y cuarto año de educación Media General y Media Técnica, elementos que permitan viajar en el tiempo y ubicarse en el espacio, ya que esto produce interés por los eventos y más cuando no hay referencia de ellos, tal como es el caso del estado Trujillo.

Cabe indicar que la estructura del proyecto lo conforma el Capítulo I que presenta el planteamiento del problema, la formulación del problema, los objetivos que orientan el estudio, la justificación y delimitación del mismo. El Capítulo II muestra los antecedentes vinculados al estudio, así como las perspectivas y elementos teóricos que sustentan la investigación. El capítulo III muestra los aspectos y elementos metodológicos que permitirán la realización del estudio, y en él que se especifican el tipo y diseño de la investigación. Por su parte en el capítulo IV, se presenta la configuración histórica de la ciudad de Trujillo durante el siglo XIX. En el capítulo 5 se formula las conclusiones y recomendaciones pertinentes a la investigación. En el capítulo VI se encuentra conformada la propuesta “Las Guerras Civiles en el estado Trujillo: Hombres, Historias y Procesos” como estrategia de enseñanza aprendizaje para la comprensión de las guerras civiles en el estado Trujillo. Finalmente se presenta la referencia bibliográfica y los respectivos anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hoy en día, el sistema educativo atraviesa acelerados cambios, éstos van a la par de los procesos de globalización y desarrollo de nuevas y modernas estrategias que promuevan la difusión de los procesos de enseñanza aprendizaje de una forma clara y sencilla; con lo cual se logra el impulso de un nuevo modelo pedagógico. En este orden de ideas, se debe resaltar que el proceso de enseñanza aprendizaje está constituido por una gran multiplicidad de saberes, por cuanto el docente del siglo XXI debe mantener un campo de conocimiento amplio a través de cual logre el desarrollo adecuado de nuevas estrategias que promuevan una acción pedagógica significativa.

A este respecto, el Sistema educativo Bolivariano (2007.p, 72) a través del “Ministerio del Poder Popular para la Educación”, busca Desarrollar una serie de procedimientos que se adapten al campo educativo actual, así como a las necesidades del alumnado, de igual manera, se destaca la promoción de las Ciencias Sociales en las disciplinas de Geografía e Historia, a fin de crear en los estudiantes un sentido de pertenencia e identidad como seres integrantes de la sociedad venezolana, adquiriendo conocimientos que permitan identificar el pasado, el presente y el futuro dentro de un contexto geográfico e histórico específico.

Desde esta perspectiva y en correspondencia a la labor que los docentes deben llevar a cabo, Mujica (1999, p. 338) señala:

Es necesario y obligante que el docente ante el compromiso que tiene con la sociedad venezolana, administre conocimientos que induzcan al alumno el arraigo a esta sociedad. Además del

compromiso de enseñar a leer, a escribir, a contar y a pensar con lógica debe administrar el conocimiento de las diferentes áreas del saber de forma tal que se conviertan en elemento de lucha de nuestra dignidad como pueblo creador, respetando nuestra especificidad como nación, que eleve el autoestima del Venezolano – Latinoamericano, que desarrolle el sentido de pertenencia y la aprehensión de nuestra realidad.

Se infiere entonces, que toda persona como integrante de la sociedad debe conocer su patrimonio natural e histórico, ya que forma parte de su identidad como ciudadanos habitantes de una determinada región, es por ello que se debe impulsar desde el campo educativo estrategias que permitan al estudiantado conocer los rasgos más importantes de su espacio geográfico e histórico; que permita orientar el desarrollo social de los pueblos y la implicación que ha mantenido el hombre en las diferentes instancias de la organización social contribuyendo a la reafirmación de la conciencia histórica.

En la actualidad, la enseñanza del proceso histórico y geográfico encuentra una base legal sólida en el Sistema de Educación Bolivariana que el Estado propone desarrollar en el país, el cual reafirma la importancia del estudio sobre el legado histórico venezolano. A este respecto la Ley Orgánica de Educación (2009, p. 05) en su artículo 6 numeral 2 expresa:

El obligatorio cumplimiento de la educación en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, el idioma castellano, la historia y la geografía de Venezuela, y el ambiente en las instituciones y centros educativos oficiales y privados, hasta la educación media general y media técnica.

Si bien es cierto que se introducen cambios amparados por un marco legal dentro del sistema educativo venezolano a fin de promover la enseñanza de los hechos sociales, el tratamiento de éstos dentro de las aulas de clase es un tanto distinto, según Aranguren (2004,p.04) “...en lugar de contextualizarlas en el tiempo y en el espacio social, atendiendo a la

interpretación y organización política, económica y social, se alude con un simplismo a ciertas formas culturales”, esta tendencia hace que el aprendizaje del hecho histórico carezca de importancia para el alumnado puesto que se realiza de una forma muy superficial, y no se da cabida a contenidos didácticos que cubran las necesidades del estudiantado.

Es pertinente acotar, que todo plan de estudio debe considerar diferentes grados de complejidad de acuerdo al nivel de madurez que vayan presentando los estudiantes, esto significa que la escala de conocimientos no debe ser limitada simplemente a un orden de carácter mundial o nacional en el caso del acontecer histórico, sino que se deben afianzar y enfatizar el accionar de orden regional y local, a fin de consolidar la identidad, logrando que el estudiante desarrolle una valoración hacia el medio y hechos que conforman el entorno inmediato donde se desenvuelve. En este orden de ideas Briceño (1953, p. 11) expresa:

La historia viene a darnos respuestas de nuestra propia existencia y nos explica el ritmo de nuestra vida presente. Sin conocer los hechos pasados no podemos valorar nuestro propio momento. Por ello más que disciplina científica y literaria, la historia es una disciplina moral. Señala el todo de nuestra vida actual.

De esta manera, la enseñanza de la historia en las distintas modalidades del sistema educativo, constituye un elemento fundamental para la formación de las personas integrantes de la sociedad, puesto que, facilita la comprensión de nuestro presente a través del conocimiento de los hechos pasados, lo que nos permite involucrarnos de una forma más consciente creando un sentido de pertenencia hacia nuestra región.

Partiendo de los supuestos anteriores se puede afirmar que hasta el presente la enseñanza de la historia ha sido desarrollada de una manera mecánica y ligera, en relación a esto, Graterol (citado por Castellano, 2006, p. 07) afirma:

La forma de orientar el programa de Historia de Venezuela ha originado a su vez la apatía por la asignatura, el rechazo a lo nuestro, entendiendo que la función de la historia ha sido desplazada por los medios de comunicación de masas quienes con una línea claramente definida han modelado una sensibilidad y una mentalidad que responde a los gustos, a los principios éticos y morales y a la formación del carácter adecuado del interés exógeno que los sustentan.

Se deduce entonces, que la enseñanza de la Historia de Venezuela en el nivel de Educación Media General y Media Técnica, no ha logrado desarrollar su objetivo fundamental, el cual debe consistir en lograr en el estudiante una aptitud crítica y constructiva ante los problemas y hechos históricos del país, enfatizando en la escala regional de los mismos. Desplegando en los educandos un soporte que les permita estar al tanto de cada una de las características que identifican los espacios donde se desenvuelve, y sobre todo que sirva de base para la consolidación del sentido de pertenencia e identidad como venezolanos.

Según los planteamientos del Diseño Curricular, en cuanto a la enseñanza de la historia de Venezuela, Frías (1999, p. 40) expresa:

La propuesta del Diseño Curricular; para la primera, segunda y tercera etapa, surge de la necesidad de transformar la enseñanza tradicional, en la búsqueda de una historia útil, en contacto permanente con la realidad social, que guíe a los alumnos hacia la reflexión y aptitudes críticas que contribuyan a tomar acciones pertinentes para propiciar la transformación de la realidad.

Así pues, la educación en general y en su variante relativa a la enseñanza de la historia de Venezuela, mantiene una importancia fundamental, cuyo fin debe estar orientado a formar una aptitud crítica del medio histórico. Otra tarea prioritaria sobre el estudio de la historia en el contexto educativo actual, es que debe procurar un aprendizaje desde los

diferentes contextos, partiendo primordialmente del entorno que rodea al estudiantado.

Atendiendo a estas consideraciones, se destaca que los textos escolares del área de Historia de Venezuela de Educación Media General y Media Técnica, de segundo y cuarto año, utilizados por los docentes como medio de información y apego programático, plantean una enseñanza, generalizada, de manera que no permite al educando la posibilidad de construir progresivamente la noción del tiempo histórico. De manera tal que no se le brinda la oportunidad de conocer sus raíces, ni proyectar una construcción de futuro. Así por ejemplo, cuando se aborda el tema referente a la guerra federal se destaca que la misma se extendió por casi todo el territorio nacional, sin embargo, se hace mención únicamente como sitio de operaciones los llanos, el centro – norte y el oriente del país, sumado a ello no se hace énfasis en el papel jugado por los caudillos locales existentes en las diferentes regiones de la nación para la época. Evidentemente se deja de lado el resto del territorio participante de las contiendas armadas.

Esto como consecuencia de que los contenidos históricos planteados en la actualidad, tienden a hacer énfasis en la comprensión de los hechos solo desde la noción de procesos y cambios originados en la nación, desde un punto de vista general, es decir, que los hechos históricos por los que ha atravesado el territorio, no se ven estructurados dentro de una cronología y espacio adecuados que permita su amplia comprensión.

Dentro de este conjunto de elementos característicos de la enseñanza de la historia de Venezuela, cuya finalidad es destacar los hechos sociales, causas y consecuencias que identifican el proceso histórico venezolano; se enfatiza entonces la necesidad imperante de ampliar y darle un valor significativo a la enseñanza de los sucesos históricos, en la búsqueda de que el docente deje un poco de lado el régimen programático de los textos escolares y promueva una verdadera enseñanza con una visión no solo

desde el punto de vista de lo nacional, sino también, desde lo local y lo regional. Así pues, con acciones de esta naturaleza el alumnado tendrá la posibilidad de afianzar su aprehensión y adecuada valoración de su entorno inmediato.

Por otra parte, se expresa que la enseñanza del contexto histórico regional, en el proceso educativo constituye un elemento fundamental para la formación de la identidad y sentido de pertenencia del individuo. No obstante, no se le otorga la importancia que amerita, ello como consecuencia, de la falta de información del hecho histórico regional, así como la falta de recursos para que el estudiante se sienta atraído a conocer los acontecimientos que constituyen el devenir histórico.

Es importante señalar, que hoy en día no se otorga la debida relevancia al estudio de los hechos históricos, puesto que existe la creencia de que éstos son poco importantes, llegando incluso a considerársele de escasa utilidad. Por tal motivo se hace necesario promover el interés por el estudio del pasado del hombre, puesto que a través del mismo, se facilita la comprensión de las transformaciones sociales ocurridas hasta el presente. Por estas razones se debe poner en práctica los mecanismos didácticos necesarios que permitan y faciliten la comprensión de los estudiantes.

Al mismo tiempo, en el mundo globalizado actual; no se puede dejar de lado la incorporación de novedosos recursos en el campo educativo; constituidos fundamentalmente por la incorporación de los adelantos científico – tecnológicos por cuanto contribuyen a que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más significativo. En este sentido, tal como lo señala Poole citado por Lara y Peña (2008, p.10), “...la tecnología informática actual, busca ayudar a los profesores a incorporar la tecnología al currículo educativo y hacer de la educación un proceso de calidad y excelencia, adaptado a las necesidades del mundo actual.” De esta manera la incorporación de recursos tecnológicos permite el avance de la acción

pedagógica, ya que constituyen herramientas que facilitan el aprendizaje, promoviendo distintas formas de aprender, además permiten ser adaptadas al nivel de los estudiantes.

Apoyándonos en las anteriores consideraciones, y haciendo referencia a la enseñanza del hecho histórico, se debe hacer hincapié en destacar la enseñanza de la historia con un carácter de idoneidad apropiado que permita al individuo manejar las categorías de tiempo histórico y espacio geográfico, siendo estos los lineamientos que servirán de guía para entender el presente y proyectar el futuro, por ende es vital para el estudiante el conocimiento del acontecer histórico inmediato.

Por lo tanto, se considera fundamental dentro de la enseñanza de la historia la incorporación de los avances científico - tecnológicos, los cuales hoy en día juegan un importante papel en el contexto educativo, en el marco de estas nuevas técnicas de enseñanza se encuentra el uso de los softwares educativos, diseñados con el objetivo de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje. Al respecto, Sánchez (citado por Lara y Peña, 2008 p.12) expresa:

El software educativo o programas educativos computarizados pueden tratar diferentes materias, de formas muy diversas, facilitando una información estructurada a los estudiantes, mediante la simulación de fenómenos y ofrecen un entorno de trabajo más sensible a las circunstancias de los estudiantes y rico en posibilidades de interacción.

De acuerdo a lo planteado la implementación de un software educativo dentro de cualquier área del saber posibilita la enseñanza y brinda al estudiante la posibilidad de acceder a la información permitiéndole un grado de responsabilidad sobre su aprendizaje individual, de igual manera el docente deja un poco de lado el rol tradicional para dar paso al de asesor por medio del uso de esta herramienta tecnológica.

Atendiendo a estas consideraciones, los beneficios que ofrece el uso de esta herramienta tecnológica en el campo educativo, pueden ser introducidos en la enseñanza de la Historia de Venezuela y más aún, para la ampliación de dicha enseñanza desde un contexto regional, en función de que los estudiantes puedan establecer su propio proceso de aprendizaje en relación al acontecer histórico de su región. En el caso específico del estado Trujillo, éste constituye un espacio del territorio venezolano con un importante legado histórico, el cual amerita ser estudiado como parte trascendental dentro de la formación del sumario histórico venezolano.

Parte importante de este legado se establece dentro del periodo de las Guerras Civiles que atravesó la nación una vez establecida como república independiente, promoviendo el conocimiento de cada uno de los lugares de la geografía trujillana que mantuvo destacada participación dentro de este periodo, así como de las causas y consecuencias por las que se originaron.

Es pertinente acotar que en la actualidad aún se mantiene un apego a la enseñanza tradicional mediante el uso de los libros de texto, en los que se aborda el pasado histórico de manera muy general por medio de un recuento cronológico de los hechos, de tal manera que no se establece una asociación lógica de tiempo – espacio que permita al estudiante contextualizar los sucesos en el entorno donde se desarrollaron. Dentro de esta concepción se debe promover la enseñanza desde una visión temporoespacial, puesto que el estudiante tendrá la posibilidad de ampliar la formación de su conciencia histórica y a su vez pueda valorar su entorno a través del conocimiento de su historia y de su geografía.

Con referencia al caso particular del estado Trujillo la enseñanza de la historia regional muestra ausencia de información; así como de recursos novedosos que promuevan la enseñanza de la historia regional; lo que limita el logro de un conocimiento adecuado que permita al educando construir de manera significativa el pasado de su contexto, proporcionándole a su vez el

arraigo a su identidad y sentido de pertenencia como integrante de una región específica y de una nación.

De acuerdo a lo expuesto hasta el momento, se logra argumentar que la enseñanza de la historia de Venezuela y en correspondencia al contexto regional, ésta no ha sido la más apropiada, debido a que no se ha logrado incentivar el interés de los alumnos por su conocimiento. Tal como se ha señalado, esto obedece a una enseñanza de la historia desde un contexto aislado, en el cual generalmente se hace énfasis a las acciones heroicas de carácter relevante, de esta manera sólo se proporciona al alumno una visión limitada y fraccionada del hecho histórico, que le impide establecer cualquier repercusión o relación con la actualidad. Por las razones señaladas se considera pertinente promover la enseñanza del contexto histórico regional mediante la implementación de herramientas tecnológicas que nos despeguen del tradicionalismo y que propicie un ambiente de aprendizaje significativo del entorno inmediato.

Formulación del problema.

Teniendo estas consideraciones se plantea la siguiente interrogante como formulación del problema a investigar:

¿Cómo se puede promover la enseñanza aprendizaje de las Guerras Civiles regionales, a través del diseño de un conjunto de Hipermapas, tomando como contexto el estado Trujillo?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Elaborar un conjunto de Hipermapas para la comprensión de las guerras civiles regionales desde el contexto trujillano.

Objetivos específicos

- Describir las condiciones en las que se aborda en la actualidad la enseñanza de los hechos históricos regionales.
- Indagar los aspectos pedagógicos que deben considerarse para el diseño de Hipermapas.
- Explicar las causas que contribuyeron al proceso de Guerras Civiles en Trujillo.
- Representar cartográficamente los lugares emblemáticos del estado Trujillo, donde tuvieron lugar los enfrentamientos armados, durante el período de las Guerras Civiles.
- Diseñar un conjunto de Hipermapas para la comprensión y comprensión de las guerras civiles regionales desde el contexto del estado Trujillo

Justificación de la Investigación

La presente investigación encuentra su respectiva pertinencia y justificación en las razones que a continuación se exponen:

El estado Trujillo fue fundado por el conquistador y capitán Diego García de Paredes, quien establece el primer asentamiento andino en el año de 1557, en el Valle de los Escuques, con el nombre de Nueva Trujillo, en honor a su ciudad natal, Trujillo de Extremadura, España. Fue la primera ciudad de los Andes venezolanos, es también llamada “ciudad portátil”, porque fue movida y refundada siete veces con diferentes topónimos, para el año 1559 fue refundada para el año de 1570 sería ubicada finalmente con el nombre de Trujillo de Nuestra Señora de la Paz en su sitio actual.

Trujillo, es el estado andino más pequeño de Venezuela, su territorio abarca aproximadamente 7.400 kilómetros cuadrados de superficie, lo que

representa el 10,7 % del territorio de la región los Andes y el 0,81% de la extensión total nacional. Se encuentra ubicado al occidente del país, al norte de la cordillera andina en la costa sur oriental del Lago de Maracaibo. Al norte limita con los estados Lara y Zulia; al sur con Barinas y Mérida; al este con Lara y Portuguesa y al oeste con el estado Zulia.

Según estimaciones del Instituto Nacional de Estadísticas (INE), en el censo del año 2011, la población del estado es aproximadamente 684.555 habitantes, Tomando en consideración la entidad trujillana, ésta constituye una importante entidad del territorio venezolano y por ende con un notable legado histórico, por ello se hace necesario e imperativo el estudio del contexto regional, a fin de promover en el estudiante el interés por el conocimiento de su entorno inmediato, creando a su vez un sentido de pertenencia y querencia hacia el territorio y los hechos históricos a si como el entorno geográfico, lo cual nos identifica como habitantes de esta tierra. De esta manera la presente investigación mantiene una relevancia de carácter científica, humana y contemporánea.

Relevancia científica

El estudio del contexto histórico regional en la actualidad se encuentra aislado del proceso de enseñanza. Atendiendo esta necesidad se propone el diseño de un conjunto de hipermapas para la comprensión de las guerras civiles regionales en el estado Trujillo durante el siglo XIX y comienzos del siglo XX, por ser este período de gran relevancia para la nación y por ende para nuestro entorno inmediato: el estado Trujillo.

Dicha investigación está diseñada para contribuir a la ampliación de los conocimientos sobre este tema que se desarrollan en segundo y cuarto año de Educación Media General y Media Técnica, constituyendo una propuesta factible, como estrategia de enseñanza – aprendizaje ya que permite al

docente motivar a sus alumnos hacia el estudio de su entorno inmediato, a través de la inclusión de nuevas tecnologías.

Dentro del marco de la LOE (2009, p.07), en su artículo 6 numeral 3 determina el uso de nuevas tecnologías: “Para alcanzar un nuevo modelo de escuela, concebida como espacio abierto para la producción y el desarrollo endógeno..., las innovaciones pedagógicas, las comunicaciones alternativas, el uso y el desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación”. La propuesta planteada contribuirá significativamente a que el estudiante por medio del uso de nuevas tecnologías pueda determinar la ubicación temporal y espacial de los hechos históricos que se generaron en el estado, promoviendo el sentido de pertenencia y generando nuevos conocimientos dentro del estudio del hecho histórico, a su vez tendrá la oportunidad de obtener dicho conocimiento por medio de una de las herramientas tecnológicas más utilizadas en los últimos años.

Relevancia Humana

El estudio presenta una relevancia humana encontrándose a la par con la actualidad, puesto que como estrategia de enseñanza aprendizaje se encuentra basada en las teorías: constructivista la cual busca lograr que el estudiante obtenga conocimientos basados por nuevas tecnologías surgidas en los últimos años. Por otro lado se basa en la teoría HTML: hipertextos, metodologías y lenguajes de programación, propuestas por varios autores como Jonás Montilva, orientados a la elaboración de hipermapas.

En este sentido dicha investigación es significativa para el hombre y la sociedad puesto que procura resaltar la importancia de la enseñanza de la historia desde una perspectiva regional a través de la implementación de nuevas tecnologías. Para el caso particular de la presente investigación se estudiará el proceso de las Guerras Civiles desde el contexto trujillano, con la finalidad de promover los conocimientos que se puedan establecer sobre

este importante periodo de transformación social, ya que a través de estos se podrá conocer en detalle esta importante etapa histórica así como las características geográficas del lugar, es decir, el entorno inmediato, del cual hasta el presente se conoce muy poco.

En este caso es necesario resaltar que el conocimiento del acontecer histórico regional se encuentra muy aislado, persistiendo el esquema tradicional de la enseñanza de la Historia de Venezuela, caracterizada por realizarse de una manera muy general, repetitiva y memorística, únicamente de los hechos más relevantes de un determinado momento de la historia, a ello se suma la implementación de herramientas pedagógicas que limitan al estudiante y que hacen poco atractivo el estudio de esta ciencia social, por consiguiente al implementarse esta nueva herramienta de enseñanza se despertará el interés por el estudio del tema no sólo por parte del estudiante de segundo y cuarto año, sino también para la sociedad en general.

Relevancia contemporánea

La presente investigación mantiene como propósito fundamental contribuir con la ampliación a los conocimientos de los contenidos históricos que se desarrollan en los programas de enseñanza de la Historia de Venezuela, en los objetivos correspondientes al período de las Guerras Civiles, con la finalidad de destacar dicho periodo desde el contexto trujillano, de tal manera que los estudiantes de segundo y cuarto año de Educación Media General y Media Técnica comprendan a través de un conjunto de Hipermapas el desarrollo de este proceso en su entorno inmediato.

Se debe señalar, que hoy en día la creciente presencia de los cambios de la sociedad respecto a las nuevas tecnologías, están dando lugar a que estas formen parte de la vida cotidiana, de tal manera que las nuevas generaciones se han adaptado muy fácilmente al mundo tecnológico, puesto

que éstas permiten obtener conocimientos de una forma fácil y dinámica. De igual modo la incorporación de nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje ofrece un gran aporte, puesto que permite mejorar en el estudiante las destrezas cognitivas, es decir facilita el trabajo, provee soporte a las actividades docentes, mejora habilidades de pensamiento, convirtiéndose en uno de los medios más apropiados para quien enseña y quien aprende.

Con respecto a la investigación del hecho histórico regional, se debe señalar que en la entidad trujillana, ésta carece de atención, de tal manera que el aporte de esta investigación, ofrece a los estudiantes la posibilidad de que conozcan activamente el proceso correspondiente a las Guerras Civiles desde su propio contexto; haciendo uso de nuevas tecnologías de educación e información ofreciendo mayores posibilidades para que los estudiantes participen activamente y se interesen por el conocimiento de su entorno, constituyendo así una propuesta factible para el campo educativo y fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia hacia el entorno inmediato.

Delimitación

La presente investigación estará orientada a proponer el diseño de un conjunto de hipermapas, como una estrategia de enseñanza – aprendizaje que permita a los docentes y estudiantes, de historia de Venezuela de segundo y cuarto año de Educación Media General y Media Técnica, la comprensión del fenómeno de las guerras civiles regionales desde el contexto del estado Trujillo a finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Delimitación Teórica

Desde el punto de vista teórico, se estableció como marco de referencia la información obtenida de varios textos de autores trujillanos, entre los que se destacan: Arturo Cardozo (2001), Mario Briceño Perozo, (1984) Mario

Briceño Iragorry (1957) Américo Briceño Valero (1952). A su vez se incluye como referencia la teoría HTML de Jonás Montilva, referida a la aplicación de la hipermedia, para la construcción de hipermapas, con la ayuda del programa Microsoft Office FrontPage, de fácil manejo por parte de los usuarios en este caso los estudiantes y los docentes. Todo esto enmarcado dentro de las propuestas emanadas de los preceptos de la teoría constructivista.

Delimitación espacial

La presente investigación se circunscribe al área geográfica del estado Trujillo y su correspondencia a nivel municipal, de acuerdo a los lugares donde hayan tenido lugar los acontecimientos referentes a las guerras civiles decimonónicas. Se debe destacar que para objeto de la presente investigación, en la elaboración de la cartografía, se utilizará la división política administrativa del estado correspondiente a la época que representa.

Delimitación Temporal

El período histórico a estudiar corresponde al proceso de las Guerras Civiles; de finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX por consiguiente, estará enmarcado desde los primeros enfrentamientos acaecidos a partir de 1859 con el inicio de “La Guerra de los Cinco años” (Guerra Federal) y las posteriores a ésta; hasta la aparición en la escena política venezolana de los andinos, muy particularmente Cipriano Castro cuando inicia la campaña de la Revolución Restauradora siguiendo un itinerario de luchas desde: Capacho, Tovar, Mérida, Trujillo, Barquisimeto, Nirgua, Bejuma, Tocuyito, Valencia, Maracay y Caracas, y la posterior dictadura del General Juan Vicente Gómez, cuando se genera el cese definitivo de tales manifestaciones, lo que conducirá posteriormente a la transición hacia la Venezuela democrática. Por otro lado, se denota que este trabajo se llevará

a efecto en sus diferentes fases en un período comprendido entre los meses de noviembre de 2011 a septiembre de 2012

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Este capítulo describe lo referente al conjunto de información documental y teórica, pertinentes al objeto de investigación, a su vez se incluyen algunos estudios que permiten sustentar la importancia del tema señalado, por tal razón, se encuentra estructurado de la siguiente manera: Antecedentes de la investigación, bases teóricas y definición de términos básicos.

Antecedentes de la investigación

Toda investigación requiere de la revisión de la literatura existente sobre temas relacionados con la temática de estudio, por lo que se hace necesaria la consulta de trabajos relacionados con la misma. En el presente capítulo, se citan investigaciones sobre algunos estudios realizados en la Universidad de Los Andes, los cuales guardan relación con el tema de investigación.

Hoy en día se requiere por parte del estudiante, que manejen nuevos medios y visualicen otras posibilidades de comunicación, como lo son las computadoras, el uso de la internet como recurso de aprendizaje, el uso de multimedia, los cuales integran diferentes lenguajes, de manera que el estudiante pueda tomar sus propias decisiones en cuanto a las interacciones que realiza, aplicando recursos didácticos varios, que le van a ayudar a mejorar su aprendizaje. Por estas razones se promueven una serie de alternativas que contribuyen al proceso de enseñanza aprendizaje. Atendiendo a estas consideraciones, se destacan los siguientes trabajos de investigación:

Moreno (2007) elaboró su trabajo de Grado Titulado **“La Guerra Federal en Territorio Merideño Acontecimientos Políticos, Sociales y**

Militares (1858 – 1863)”, este proyecto de investigación sobre la Guerra Federal en Mérida, trata de plantear el ámbito conceptual, nacional, regional local, es decir aspectos de suma importancia para la comprensión de cómo llegó esta situación a territorio merideño, siendo éste tomado por los protagonistas del conflicto bélico para desencadenar hechos de orden económico y militar en la región objeto de estudio. Es del conocimiento general que la Guerra Federal fue un acontecimiento de historia nacional muy analizado, estudiado y criticado. Para el caso merideño, Moreno (2007, p. 10) afirma que existe: “no un total vacío”, pero si poca referencia sobre hechos ocurridos en la región merideña, aunque no como se ha dicho que no tuvo ninguna repercusión en la región.

La investigación mantuvo como objetivo general dar a conocer los acontecimientos políticos, históricos y sociales que ejerció la guerra federal en el territorio merideño, para ello se utilizó una metodología de tipo exploratoria puesto que dicho tema ha sido poco analizado y estudiado, contando con un diseño documental ya que la información se obtuvo del análisis de documentos de archivo imágenes y reseñas fotográficas.

Debido al evidente vacío historiográfico, ésta investigación busca aportar elementos para abordar parte de este problema. El propósito es ahondar en los hechos mediante la recolección de documentos oficiales, ayudados con imágenes y fotografías para que el lector viaje en el tiempo y se ubique en el espacio. La investigación desarrollada fue un tema muy interesante en lo que se refiere al ámbito regional y como se pudo evidenciar hasta lo local. De igual modo se debe señalar que la historiografía centra su poder investigativo en los grandes acontecimientos que si bien es cierto son los que deciden, no hay que perder de vista los pequeños acontecimientos ya que son de gran importancia para la historia regional y local.

Este estudio guarda relación con la presente investigación en cuanto a la naturaleza de la misma, ya que aborda el estudio de la Guerra federal en

una región determinada del país, colocándose como incentivo ya que pese al vacío historiográfico existente para este tipo de investigaciones, es posible llevarlas a efecto de una manera satisfactoria.

Por otra parte, Coronado (2007), en su trabajo de Investigación Titulado **“Los Hipermapas. Alternativa Pedagógica y Didáctica para la enseñanza de la Geografía, Historia y Ciencias de la Tierra”**, cuyo objetivo fue proponer un modelo formal para un uso adecuado de la tecnología de software existentes para la elaboración de hipermapas, como complemento de las capacidades semánticas de los Sistemas de Información Geográficos. Además permiten reforzar el análisis espacial de los Sistemas de Información Geográficos, ya que pueden representar, almacenar, manipular y desplegar mapas digitales a los que se pueden asociar capacidades interactivas y multimedia como: video, audio y animación entre otros, que pueden ser de gran utilidad al momento de incorporar nuevos conocimientos a la enseñanza de: Geografía, Ciencias de la Tierra e Historia.

Dicha investigación es de tipo proyectiva puesto que su finalidad es proponer un modelo pedagógico que permita mejorar la calidad de la enseñanza de las disciplinas antes mencionadas, además plantea diseñar un modelo que permita la interacción del hipermapa con el usuario a través de páginas Web. Con cualquier metodología basada en objetos como OMT o UML.

Para este caso de estudio, se presenta una sección basada en hipermapas, del paso del Libertador Simón Bolívar, por el estado Trujillo, en la Campaña Admirable, la cual parte de un mapa digital de Venezuela, luego el usuario selecciona el estado Trujillo, desplegando un mapa más detallado y a través del cual se puede acceder a información Geohistórica vinculada al espacio geográfico previamente escogido. Dicha investigación concluye que los sistemas basados en hipermapas, pueden ser diseñados con tecnología

de software orientada a objetos e implementados con lenguajes de programación como java y HTML, que permite la independencia de ejecución y fácil acceso y manipulación de datos por parte de los usuarios.

La investigación citada, sirve de apoyo al presente estudio, puesto que guarda relación con la elaboración de hipermapas como estrategia de aprendizaje para la enseñanza de la historia, así como también promueve el estudio de los hechos históricos regionales.

Así mismo, Lara y Peña (2008), en su trabajo de Grado **“La enseñanza y aprendizaje de la Historia Regional desde el contexto trujillano, a través de un Software educativo”** dicho trabajo correspondió a una investigación proyectiva con un diseño Documental, conformada por una propuesta que constituye el objetivo central de la investigación, que consistió en diseñar un software educativo para la enseñanza de la Historia Regional. Denominado “Historias Trujillanas”, tomando como contexto el devenir histórico del estado Trujillo. Como basamento teórico de este estudio, se consideró la teoría constructivista y el enfoque de aprendizaje significativo, la Historia Regional como parte de la historia, y la aplicación de medios informáticos en el diseño de recursos instruccionales. Esta investigación se efectuó bajo un diseño bibliográfico (documental) siguiendo el método analítico – deductivo.

Esta propuesta ofrece fortalezas para el diseño y elaboración de hipermapas. En miras de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera tal que facilite el conocimiento del hecho histórico, a través de la incorporación de nuevas tecnologías con el fin de facilitarle al estudiante la comprensión de los temas referentes a la historia de Venezuela, desde un contexto regional a través de los hipermapas como herramienta innovadora, divertida y amena. La creación del software permite ampliar el campo de la historia hacia una rama denominada historia regional, de tal forma que por

medio de dicha herramienta tecnológica se facilita el aprendizaje de la misma.

Seguidamente, Andara y Briceño (2010), en su trabajo de Grado Titulado “**Sistema Web basado en hipermapas para la Enseñanza de la Geomorfología. Caso Cuenca del Río Castan del estado Trujillo Venezuela**”. El objetivo de su investigación fue Proponer el desarrollo de un sistema web basado en hipermapas para la enseñanza de la geomorfología del estado Trujillo. Su investigación en la parte metodológica se ubica como un tipo de proyecto factible, tomando para ello una población de 8 profesores de los liceos públicos, basados en una metodología Galvis titulada Metodología ISE – OO. De igual manera la investigación mantuvo como propósito promover en los ambientes educativos el uso de la Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), puesto que su utilización se ha convertido en un hecho común.

Esta investigación aportó elementos significativos en cuanto a la utilización de hipermapas georeferenciados, destacando con ello, su clara pertinencia al momento de obtener información al utilizar este tipo de herramientas dentro de la dinámica educativa, para de esta manera, lograr un aprendizaje significativo.

Finalmente, Cuevas y Linares (2010), realizaron un trabajo de Grado Titulado “**Software educativo para la enseñanza de la Historia Regional en la población de Santa Ana del Municipio Pampán del estado Trujillo**” este proyecto de investigación mantuvo como finalidad proporcionar una variada información acerca de la historia regional de la población de Santa Ana, municipio Pampán, del estado Trujillo, mediante un software educativo; denominado “Cronos”, recurriendo al programa Kompozer (Software libre). Dicho programa es de fácil manejo y acceso para que el usuario pueda interactuar de forma amena con los contenidos en él expresados. Las teorías desarrolladas para la investigación, se aplicó el constructivismo, la teoría del

aprendizaje significativo y el desarrollo de la zona próxima de Vigotsky. Se consideró la aplicación de medios informáticos en el diseño de recursos instruccionales. La investigación se realizó bajo un diseño documental aplicativo, siguiendo el método analítico – deductivo.

Esta investigación ofrece fortalezas, para el diseño y elaboración de nuevas herramientas que contribuyan al proceso de enseñanza aprendizaje, incentivando a los estudiantes hacia el conocimiento de la historia regional, a través del uso de nuevas tecnologías herramienta que hace que el estudiante se sienta motivado hacia el estudio de su entorno.

En los antecedentes citados se logra evidenciar la realidad existente en cuanto a una gama de estrategias que pueden ser utilizadas por los docentes para la enseñanza de los hechos históricos y por ende, atender la ausencia de la enseñanza de la historia regional, lo que genera en el estudiantado el poco interés por el estudio y conocimiento de los mismos. De esta manera se propone la aplicación de estrategias que permitan a los docentes y a los estudiantes recuperar el interés por el aprendizaje de los hechos históricos regionales, de una forma creativa e innovadora, cuyo objetivo sea resaltar la importancia de la Historia Regional, como parte integradora de la Historia de Venezuela, aún cuando el vacío historiográfico regional sea una barrera, la misma puede ser superada a través de la investigación.

Bases teóricas

Para el apoyo de la investigación se requiere de una revisión de la literatura existente sobre temas relacionados con el estudio en cuestión, por cuanto es oportuno estudiar, así como conceptualizar lo referente a: consulta de trabajos relacionados con la misma, teorías del aprendizaje, estrategias de enseñanza aprendizaje, tecnologías de la Información y de la Comunicación, teorías HTML, los hipermapas, historia, historia regional,

proceso de guerras civiles y finalmente las bases legales en las cuales se sustenta la investigación.

De esta manera, se seleccionó para la investigación la teoría constructivista, puesto que permite a los docentes, la construcción de conocimientos basados en la innovación, a partir de la aplicación de nuevas estrategias, logrando la construcción de aprendizajes significativos, las cuales se encuentran sustentadas por las propuestas realizadas por autores como: Ausubel, Vigostky, Bruner y Piaget. Cuyos aportes resultan de suma importancia por sus estudios sobre los distintos procesos de aprendizaje que intervienen en los individuos.

Teoría constructivista

De acuerdo a los postulados del constructivismo, expuestos por Bruner (2004, p. 11):

Consiste en la transformación de hechos o experiencias que se nos presentan, de manera que podamos ir más allá de la información recibida. En otras palabras, se trata de reestructurar o transformar hechos evidentes, de manera que pueden surgir nuevas ideas para llegar a la solución de los problemas.

Esto refleja que la teoría constructivista, se caracteriza por tomar en cuenta la participación del individuo, acepta la influencia del medio para generar el conocimiento por medio de una interpretación lógica del mismo, de igual manera, a este conocimiento se suman las experiencias que el individuo vaya adquiriendo, desde esta perspectiva el ser humano es constructor activo de su aprendizaje a lo largo de su vida. Por su parte, Antúnez, citado por Briceño (2010, p. 23) define que:

El enfoque constructivista entiende el aprendizaje como un proceso de reconstrucción personal de cada uno de los nuevos aprendizajes, de cada nuevo contenido. Se trata de un proceso realizado por todo individuo que aprende (si no quiere limitarse al aprendizaje memorístico o repetitivo), la actividad mental cobra así

trascendencia y se convierte en una de las condiciones básicas del aprendizaje constructivista

En este sentido, la teoría constructivista se enfoca en la construcción de conocimientos a través de actividades que pueden ser basadas en el contexto, de tal manera que el docente puede llegar a crear las condiciones adecuadas para que el alumno desarrolle su conocimiento. Para el educando el aprendizaje debe ser activo, en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo que se les explica. A su vez, Hernández (2008, p. 29), expresa que:

El constructivismo es la idea que mantiene el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos. No es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de su interacción entre esos dos factores.

De esta forma, el individuo con los esquemas que ya posee, desarrolla destrezas que le permiten construir y reconstruir conocimientos, de esta manera, el profesor debe ayudar o proporcionar los instrumentos necesarios para que éste pueda lograr una comprensión con diferentes perspectivas, de acuerdo a la finalidad del constructivismo, dicho enfoque será aplicado en este trabajo, con la finalidad de proporcionar al alumnado una herramienta pedagógica que le permita ampliar su campo de conocimiento sobre los hechos históricos.

Aprendizaje

Son numerosos los autores que expresan su definición sobre el concepto de aprendizaje, sin embargo todos coinciden en que el aprendizaje consiste en una conducta que el individuo adquiere como consecuencia de su interacción con el medio externo. En este sentido, para Papalia, (1988, p. 19), el aprendizaje es definido como:

Un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y por lo tanto pueden ser medidos.

De acuerdo con el concepto anterior, el aprendizaje del individuo se encuentra vinculado con su comportamiento, de igual manera sus conocimientos pueden ser obtenidos a través de diferentes experiencias como: la práctica de diferentes actividades, por medio de la educación o por el contacto directo con el entorno.

Por otra parte, Alfaro (2006, p. 297) expresa que el aprendizaje “es un proceso que incluye adquisición, retención, transferencia y creación, pues no es meramente mecánico, repetitivo de nivel inferior, sino es creativo y crítico. En este sentido el aprendizaje puede ser memorístico o significativo”. De esta manera se infiere que el aprendizaje no sólo debe basarse en transmitir conocimientos, sino que va más allá, es decir que el individuo obtenga un aprendizaje significativo.

A su vez, Goleman (1998, p. 57) señala que el aprendizaje “es la distinción de habilidades puramente cognitivas, así como las aptitudes personales y sociales”, de esta definición se infiere que el estado emocional del individuo se encuentra relacionado con el aprendizaje. De manera que el aprendizaje se hace más eficiente y significativo, de acuerdo al estado emocional y a las vivencias existentes en el entorno del individuo

Por otro lado, Domjan (1996, p.26) define el aprendizaje como “un cambio duradero en los mecanismos de conducta, resultado de la experiencia con los acontecimientos ambientales”. En este sentido, se tiene que el aprendizaje del individuo también tiene que ver con el entorno donde el individuo se desenvuelve, puesto que este ejerce una influencia directa en su comportamiento. Lo que refleja que el hombre, tiene la capacidad de

razonar, lo cual le permite logra un aprendizaje significativo, sobre los objetos y situaciones que le rodean.

Aprendizaje Significativo

Para Ausubel, citado por Mata (1993, p. 17), el aprendizaje significativo es definido como: “el proceso que ocurre en el interior del individuo, donde la actividad perceptiva le permite incorporar nuevas ideas, y circunstancias a su estructura cognoscitiva”, indicando así que el aprendizaje significativo constituye un proceso donde el estudiante logra relacionar el aprendizaje en forma racional con sus conocimientos y experiencias previas.

Al mismo tiempo, Olivares y Sánchez (2005, p. 92), expresan que: “durante al aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información como los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya poseen una estructura de conocimientos o cognitiva”. Esto resalta la importancia de que el alumno posea ideas previas como antecedente necesario para aprender, ya que sin ellos, aún cuando el material esté bien elaborado poco será lo que el alumno logre.

Atendiendo a estas consideraciones y en relación con la presente investigación, el aprendizaje será asumido desde el punto de vista Cognitivo, ya que éste permite la adquisición de nuevos conocimientos por medio de nuevas experiencias, a través de una conexión entre aprendizaje y tecnología ya que éstas al ser utilizadas de manera adecuada, facilitan nuevas maneras de enseñar, que hoy en día coincide mucho más con la forma en que las personas aprenden. Ya que el estudiante es el ente activo y el principal actor en el proceso de aprendizaje de manera que debe poseer la capacidad perceptiva necesaria para lograr su aprendizaje.

Ahora bien, son diferentes autores constructivistas, los que hacen afirmaciones propias respecto al aprendizaje. Según Pérez (2008, p. 36),

Vigostky, postula el aprendizaje colaborativo, como: “el rol de la educación es mostrar a los estudiantes cómo construir conocimientos a través de la colaboración con otros”. En este sentido se infiere que el aprendizaje es obtenido en el marco de las relaciones con los demás, de manera que se produce un intercambio de información, por lo que es necesario favorecer y reforzar los espacios donde se desarrolla el intercambio de conocimiento.

En cuanto a Ausubel, Pérez y Gallego, (1995, p. 22), señalan que la teoría ausubeliana, especifica criterios de competencia para que se dé el aprendizaje significativo:

Es necesario que el sujeto muestre una aptitud positiva hacia el aprendizaje significativo, el material que se vaya a aprender debe ser potencialmente significativo para el estudiante, en cuanto a la naturaleza del material, se establece la necesidad de que posea una significatividad lógica

Lo que refleja, que la enseñanza debe encontrarse acorde y ser relacionable con la estructura de conocimiento del estudiante, es decir la noción de conocimientos previos que el estudiante posea, los cuales van a ser potenciados con los métodos que el docente ponga en práctica para la enseñanza.

Por su parte, Piaget, Citado por Gairín (2000, p. 73), considera el desarrollo de la inteligencia y la formación de los conocimientos “dos procesos para él indisociables, como un producto que se inicia en la actividad biológica de los seres humanos y su capacidad de adaptación al medio”. De esta forma la construcción de la inteligencia, es un proceso que sigue las mismas leyes de funcionamiento, que permite a los seres vivos mantenerse en equilibrio con su medio y sobrevivir. Piaget considera pues, que el conocimiento se origina en la acción transformadora de la realidad, ya sea material o mentalmente.

Para efectos de esta investigación y atendiendo la realidad educativa actual, de acuerdo con la revisión bibliográfica, se tomará la teoría

constructivista puesto que es el paradigma que dirige la mayoría de las investigaciones educativas, principalmente en la enseñanza. Hoy en día el papel del docente ha cambiado significativamente, así pues, quien se precie de ser constructivista tiene la oportunidad de construir en los estudiantes un aprendizaje significativo a través de nuevos esquemas de enseñanza.

Enseñanza

Históricamente, la enseñanza ha sido considerada como la función de realizar actividades que lleven al estudiante a aprender, instruirlo y hacer que ponga en práctica la aplicación de habilidades. Por consiguiente, el docente debe actuar como mediador en el proceso de aprendizaje de los alumnos, debe estimular, motivar y diagnosticar situaciones en el proceso de aprendizaje de cada estudiante. De acuerdo con las exigencias educativas actuales, el docente hoy en día debe desenvolverse más como tutor, de manera que debe coordinar, asesorar y facilitar experiencias educativas en las que el alumno logre aprender.

El proceso de enseñanza aprendizaje, implica una interacción, entre quien enseña y quien aprende; sin embargo el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje, de su propia capacidad de imaginar, mientras que la función del docente es la de acompañar y facilitar el camino de aprendizaje del alumno. De acuerdo a las ideas expuestas por López, (2001, p. 8), la enseñanza es percibida como:

Un proceso de encuentro humano en el que, mediante el diálogo atento, inteligente, razonable y la libre valoración sobre un aspecto de la realidad, se logra ampliar, en distinta medida, el horizonte de comprensiones, significados y valores de los sujetos que intervienen en él.

La afirmación anterior lleva a la consideración que la enseñanza aprendizaje, es un proceso continuo de construcción, a partir de la apropiación que profesores y alumnos hacen en torno a su quehacer,

proporcionando los escenarios adecuados que propicien el desarrollo de sus capacidades. Por otra parte, Ramírez. (2009, p.3) expresa que: “la enseñanza es un proceso de interacción entre el organismo humano en desarrollo y el adulto con experiencia e intención de: seleccionar, enfocar, retroalimentar las experiencias ambientales y los hábitos de aprendizaje”. Vinculado a este concepto, la enseñanza es un proceso de intervención social, con la participación e integración del estudiante con un medio social constructivo, donde tome el aporte específico de compañeros, docentes, familiares y todo el grupo de individuos que le rodean.

De esta forma, el proceso de enseñanza aprendizaje debe estar encaminado a permitir la óptica o adecuada interacción del ser humano con su realidad, la enseñanza facilitada por los actores del proceso, debe lograr que el estudiante desarrolle y tome conciencia de su propia formación, es decir, sea autónomo en la medida que cada quien construya su aprendizaje. Con el objetivo de contribuir a las innovaciones del sistema de enseñanza aprendizaje, este trabajo de investigación tiene como finalidad proponer el uso de hipermapas como estrategia de enseñanza aprendizaje, para despertar en el alumno el interés y participación en el estudio de la historia de Venezuela desde el contexto regional.

Estrategia de Aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son fundamentales para la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos por tal motivo Moreno y Otros (1999, p. 14) definen las estrategias de aprendizaje como:

Procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Desde esta perspectiva, las estrategias de aprendizaje, son consideradas como los mecanismos que busca el estudiante por sí mismo,

para adaptarse y asimilar los nuevos contenidos, permitiéndole mejorar el nivel académico y su desarrollo cognitivo. Al mismo tiempo, Salazar (2004, p. 13) indica que las estrategias de aprendizaje:

Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo a las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

A este respecto, se expresa que las estrategias de aprendizaje, permiten al docente buscar la forma de que los alumnos puedan obtener su aprendizaje, a través de la inclusión de actividades que los motiven y centren su atención durante el desarrollo de actividades de manera libre y espontánea de manera que se construya en el estudiante un aprendizaje significativo.

Estrategia de enseñanza

Cuando se habla de la palabra enseñanza, se hace alusión a educar y guiar como uno de los objetivos primordiales de la docencia, permitiendo ayudar a los alumnos en su proceso de formación. A este respecto, Cuevas (2000, p. 104) indica que las estrategias de enseñanza:

Son las acciones que realiza el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, son acciones secuenciadas que son controladas por el docente. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y el contenido a enseñar, entre otras.

De acuerdo con el autor, las estrategias de enseñanza, son los medios que los docentes utilizan para lograr en los estudiantes un interés hacia lo que se está enseñando, convirtiéndose en un aprendizaje significativo, de

acuerdo a los contenidos que el docente desee enseñar puede adaptar variedad de estrategias de enseñanza.

Por su parte, Barriga y Hernández (1999, p. 2) definen las estrategias de enseñanza como “los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos”. Lo que permite al docente buscar las diferentes maneras para captar la atención de los estudiantes. Los autores ya mencionados, expresan que las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

Estrategias de enseñanza

Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas de los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral y escrito.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalizada e inclusividad de la información que se aprenderá.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, esquemas, dibujos, graficas, dramatizaciones entre otros)
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo)
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y obtención de información relevante.
Pistas topográficas y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y organizar elementos relevantes del contenido a aprender
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, preposiciones y explicaciones)
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influye en su comprensión y recuerdo

Fuente: Barriga, Hernández (1999, p.3)

Las estrategias de enseñanza, permiten al alumno formar una visión crítica del material que se está enseñando. Por estas razones el proceso de enseñanza en las instituciones, debe mantener unos objetivos claramente definidos, ya que, aprender a aprender implica la capacidad para reflexionar

en la forma en que se aprende, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieran y adapten a nuevas situaciones. Por tal motivo la inclusión de la hipermedia como parte de las nuevas tecnologías debe ser tomada en cuenta como estrategia de enseñanza ya que genera atención, motivación y participación, logrando un aprendizaje significativo en los educandos.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

En los últimos años, es difícil encontrar una acción sin encontrar de una manera u otra, algún aspecto o elemento relacionado con la tecnología, en cualquiera de sus formas de presentación, por lo que se ha convertido en un elemento inseparable a nosotros. De acuerdo con la definición de González y otros, citado por Pérez (2008, p. 19) expresa que se entiende por Tecnologías de la Información y la Comunicación: “el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de información”, hoy en día las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), constituyen la unión de los computadores y las comunicaciones, logrando una ampliación y desarrollo de las telecomunicaciones.

Por otra parte, Cabrero, citado por este mismo autor (2008, p.19) ha sintetizado las características más distintivas de las nuevas tecnologías en los siguientes rasgos: “inmaterialidad, innovación, elevados parámetros de calidad e imagen y sonido, digitalización, influencia más sobre los procesos que sobre los productos, automatización, interconexión y diversidad.” Por lo tanto las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se emplean para designar lo relativo a computadores que ofrecen una gran cantidad de posibilidades a través de su extensión de redes, proporcionado

herramientas que permiten una predefinición del funcionamiento de la sociedad.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), son una parte de las tecnologías que hacen referencia a la utilización de medios informáticos para almacenar, procesar y difundir todo tipo de información con diferentes finalidades. Por ello se encargan del diseño, desarrollo, fomento, mantenimiento y administración de la información, por medio de sistemas informáticos. Esto incluye todos los sistemas, de información no solamente las computadoras, éstas son sólo un medio más, el más versátil, pero no el único, también las redes de telecomunicaciones, telemática, los teléfonos celulares, la televisión, la radio, los periódicos digitales, dispositivos portátiles, entre otros. Todas estas herramientas electrónicas son indispensables para el avance de la sociedad actual, más aún dentro del campo educativo ya que es allí donde se difundirá la importancia de la nueva tecnología.

Las TIC en la Educación

La actual revolución tecnológica se ve involucrada en el sistema de educación formal, puesto que ha abierto paso y ganado un espacio en los últimos años dentro del contexto educativo. Por esta Razón Fandos (2003, p.19) señala que la tecnología educativa:

Se refiere al diseño de diversos, útiles, documentos y soportes materiales a utilizar por profesores y alumnos con fines pedagógicos. Se trata de un aspecto de utilización de la enseñanza que une los medios audiovisuales con otros diseños pedagógicos existentes. La tecnología educativa como una acción pedagógica que considera la tecnología dentro de los procesos de aprendizaje al servicio de la enseñanza.

Desde la perspectiva esbozada, el uso de la tecnología en el contexto educativo puede tener un amplio campo de posibilidades, llegando incluso a

presentar una serie de ventajas para los estudiantes, ya que se establece una interacción que promueve el interés del alumno hacia los contenidos de estudio. Por tanto Pérez (2008, p. 21) explica, que:

Los nuevos escenarios tecnológicos plantean desafíos técnicos y pedagógicos a los que los profesionales deben responder. En primer lugar, los roles de profesores, alumnos y personal de apoyo deben adaptarse a los nuevos entornos. No solo se trata de adquirir conocimientos generales sobre cómo usar los nuevos medios sino también de las aplicaciones de dichos tipos de comunicaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje.

A este respecto, las nuevas tecnologías no sólo van a incorporarse a la formación como contenidos a aprender o como destrezas a adquirir. Serán utilizadas de modo creciente, como medio de comunicación al servicio de la formación, es decir, como entornos a través de los cuales tendrán lugar procesos de enseñanza aprendizaje. En síntesis, las nuevas tecnologías encuentran un verdadero rol en la enseñanza como apoyo al aprendizaje, ofreciendo alternativas pedagógicas, desarrollando en los alumnos habilidades, capacidades, hábitos, actitudes y un pensamiento crítico creativo y reflexivo.

Teoría HTML

Los sistemas basados en páginas de electrónicas, son la forma más rápida de obtener información, todo al alcance de un clic, para obtener un texto, una imagen o cualquier reproducción de audio o video. Los documentos creados para ser visitados a través de los navegadores de la web son creados a través de un lenguaje de computadora llamado HTML. A este respecto Ferrer y García (2000, p. 17) señala lo siguiente:

El lenguaje HTML, es la abreviatura de *HyperText Markup Language*, y es el lenguaje que todos los programas navegadores usan para presentar información en la World Wide Web (www). Este lenguaje muy sencillo se basa en el uso de etiquetas,

consistentes en un texto ASCII encerrado dentro de un par de paréntesis angulares (<.>). El texto incluido dentro de los paréntesis nos dará una explicación de la utilidad de la etiqueta.

En este sentido, se puede señalar que el World Wide Web (www), es un sistema que contiene una cantidad de información casi infinita. Pero esta información debe estar ordenada de alguna forma, de manera que sea posible encontrar lo que se busca. La unidad básica donde se encuentra almacenada la información, son las páginas web. Una de las características más importantes de trabajar con este lenguaje es que no es necesario contar con un navegador especial, de manera que usar el lenguaje HTML es bastante sencillo, tal como lo señalan Ferrer y García (2000, p. 19):

El código HTML, no es más que texto y por tanto lo único necesario para escribirlo es un editor de texto como el que acompañan a todos los sistemas operativos, edit.TM en MS – DOS, block de notas en Windows, viTM en UNIX. Por supuesto estos no son los únicos editores de texto que pueden ser usados, sino en cualquier otro. También se pueden usar editores de texto, que son editores con capacidades añadidas, como puede ser Microsoft WordTM o WordPerfectTM.

Desde este enfoque, la creación de páginas web, resultan relativamente fácil ya que son de de fácil acceso puesto que su creación es posible solo con poner en práctica los sistemas operativos que acompañan las computadoras. En este sentido el uso de esta herramienta en el campo educativo se hace muy importante, debido al crecimiento del avance tecnológico y al papel que ésta juega hoy en día. Este avance obliga al docente a desarrollar nuevas estrategias de enseñanza, con la finalidad de que el alumno pueda tener acceso a variedad de información a través del uso de esta herramienta que se ha convertido en parte de nuestro día a día.

Sistema WEB

Andara (2010, p. 27) define el sistema web como: “un entorno gráfico, cómodo y fácil de usar por parte de los usuarios. Además se hace necesario que sea compatible con los navegadores actuales”. Así mismo en la página electrónica globalia, citada por el autor ya mencionado, se define el sistema web como:

Un modelo de portal estándar, pensado para el uso de las empresas, punto de referencia y partida hacia webs similares. Los sistemas web presentan las siguientes características: son fáciles debido a que toma en cuenta la usabilidad y desarrollo que se realiza en cada sistema web, esto conlleva día a día a crear sistemas web de gran calidad y fáciles de usar. Teniendo como resultado una mayor satisfacción del usuario final, reduciendo los costos de capacitación y soporte.

De igual forma para Gaymás (2003, p. 12), las características principales de un sistema web son: “acceso desde cualquier ubicación (en el caso de Internet), disponibilidad la 24 horas del día, información actualizada y con multiusuario”. A partir de lo anterior, se debe señalar que, no se necesita instalar ningún software especial además del sistema operativo Windows en la computadora del usuario, lo cual permite que puedan tener la información en cualquier computadora. En consecuencia pueden consultar la información ya que puede estar contenida en cualquier dispositivo de almacenamiento o de la internet.

Por las razones expuestas se hace referencia, a la importancia que tienen los sistemas web en la educación, ya que contribuyen al aprendizaje significativo de los alumnos. De esta manera el uso de dicha herramienta hace posible dar información a los estudiantes; además pueden ser adaptados a cualquier nivel de educación.

Los Hipermapas

Los hipermapas, parten de la idea de extender su funcionalidad, a través de la manipulación de datos multimedia, sin embargo la conceptualización y formalización de los hipermapas es reciente, de esta manera la noción de un hipermapa, es el resultado de la integración de mapas digitales e hiperdocumentos, de igual manera este tipo de información puede ser actualizada constantemente, lo que brinda a los usuarios la posibilidad de contar con una información actualizada en tiempo real.

En este sentido Coronado (2007, p. 50) define un **hiperdocumento** como: “un documento no secuencial basado en una estructura jerárquica que contiene información y datos multimedia (texto, gráficos, imágenes, video, audio y animación) están interconectados por enlaces a través de los cuales se puede desplazar en orden establecido”. Este mismo autor explica que un **mapa digital** “es un objeto o modelo de estudio que manipula un sistema de información geográfico y que contiene entidades de una porción de la superficie de la tierra”. Una vez claros los conceptos de hipermedia y mapa digital, se establece la definición de hipermapa que para Coronado (2007, p.51), es definida como:

Un hiperdocumento circunscrito en una región geográfica con propiedades espaciales y entidades que pueden ser representadas por uno o más mapas enlazados a información multimedia en forma de: texto, gráficos, imágenes, audio, y video. Los datos multimedia pueden ser representados como propiedades no espaciales de los objetos contenidos en un mapa determinado. Tales objetos dentro del mapa se conectan a la información multimedia a través de enlaces, que se pueden activar por botones cuando son presionados por el usuario.

De esta manera, los hipermapas son una aproximación georeferenciada de la hipermedia, basados en principios de hipertexto y los hiperdocumentos, los cuales permiten combinar la búsqueda o navegación espacial y temática.

Así mismo en la página electrónica (Compegps, (s.f), p. 2), se definen los hipermapas como:

Una de las herramientas menos conocidas, que ofrece la posibilidad de trabajar a la vez con varios mapas dispuestos en capas, de manera que al realizar un zoom sobre el mapa situado en la capa superior, este deja paso al mapa dispuesto en la capa de abajo y así sucesivamente. De esta forma se mostrará un mapa u otro sin la necesidad de activar o desactivar los mapas abiertos. Estos mapas compuestos por varios mapas hacinados es lo que se conoce como hipermapa.

Asumiendo la idea anterior, los hipermapas ofrecen la posibilidad de trabajar simultáneamente con diferentes mapas y que aparezcan y desaparezcan, en este sentido los hipermapas constituyen formas de comunicación de la información, en el caso particular de esta investigación información de carácter histórico y geográfico.

Para el desarrollo de esta investigación, se abordarán los contenidos correspondientes a las guerras civiles, siendo estudiados desde el contexto trujillano, a través de los hipermapas como estrategia de enseñanza aprendizaje para que los estudiantes por medio de dicha herramienta tecnológica se sientan motivados al estudio de las mismas.

Historia

La palabra historia deriva del verbo “historein” cuyo significado es: indagar, inquirir, investigar. Es importante señalar que el primero en utilizar este término fue Herodoto de Halicarnaso quien es considerado el padre de la historia, ya que fue el primero en ordenar de forma cronológica los hechos, así como el espacio donde ocurrieron. Otro de los historiadores que puede ser considerado fundador de la historia fue Tucídides, quien se enfocó en la naturaleza humana para narrar los hechos históricos. Sin embargo la historia es una palabra especial porque a diferencia de otras supone varias ideas cada vez que se le nombra, por consiguiente son varios los autores

que tratan de definir la historia, a este respecto Medina (1992, p. 10) expresa:

La historia es la memoria colectiva de una sociedad cualquiera, a partir de la cual los hombres tratan de comprender y de exigir el pasado en todas las dimensiones y expresiones, descubriendo sus constantes – especies de leyes sociales, líneas para el desarrollo posterior de esos mismos hombres.

En tal sentido, se refleja que la historia es el estudio de los hechos del hombre teniendo en cuenta la investigación de los mismos para entender los cambios o transformaciones de las sociedades a través del tiempo, por cuanto su conocimiento se hace necesario para las sociedades ya que con ella el ser humano conoce su pasado, le permite entender su presente y tiene la responsabilidad de construir una mejor sociedad. Por otro lado, Parra y otros (2005, p. 5) expresan que la historia:

Es el acontecer humano, la realidad, lo que el hombre ha hecho, sus obras y realizaciones en el tiempo, pero también la indagación en torno a tales hechos, con lo cual se busca construir conocimientos que permitan comprender los cambios que presentan las sociedades a lo largo del tiempo.

En relación a lo expresado, se tiene que la historia es una secuencia de los hechos vividos por los seres humanos en el tiempo, abarcando un sinnúmero de sucesos de la vida, desde el pasado más remoto hasta nuestro tiempo actual. Vista desde esta perspectiva la historia se convierte en el pasado, presente y futuro posible de la actividad humana. Constituyendo el conjunto de huellas que deja el hombre en su paso por el tiempo y que es recordada en la memoria colectiva de la sociedad moldeando su identidad.

Es importante señalar que la historia es considerada como una necesidad del hombre puesto que explica su pasado, por tal motivo debe ser estudiada con interés ya que al conocer los hechos pasados se proyecta una

mejor visión del presente y futuro. Por esta razón, es fundamental la enseñanza de la historia, puesto que transmite conocimientos acerca del pasado, lo que facilita entender el presente de la sociedad, así pues se hace necesaria la enseñanza del hecho histórico de una manera didáctica que facilite la información de manera que esta pueda ser captada y entendida por los estudiantes.

Por tal motivo esta investigación tiene como propósito fundamental, proponer los hipermapas como estrategia de enseñanza – aprendizaje en la historia de Venezuela, pero haciendo referencia a las Guerras Civiles decimonónicas desde el contexto regional, es decir la forma en que se desarrolló este conflicto en el estado Trujillo.

Historia regional

La historia regional ha ocupado a diversos investigadores de Europa y América durante las últimas décadas, haciéndose popular el estudio de ésta en los ochenta, como parte del llamado discurso histórico contemporáneo, en el cual según Quintero (2006, p. 13) se da la llamada: “historia desde abajo, esto es el estudio intensivo de los sujetos y grupos de gentes corrientes”. Desde este enfoque se trata de hacer historia de “la región”. Es decir ésta constituye el objeto real de conocimiento y sujeto de la historia en tanto la unidad social lo constituye el pueblo, la comarca, el terruño.

De acuerdo con Torres (1987, p. 10), la historia regional es: “el examen del hombre en una sociedad concreta a una escala geográfica siempre menor que los conjuntos nacionales”, vinculado a este concepto la historia regional va a estar referida a un espacio limitado, tratando de conocer las características históricas que identifican o subyacen en determinada región o localidad.

Por su parte, Lara (2006, p. 26) expresa que: “la historia regional establece vínculos imperecederos con el espacio donde se desarrolla su

actividad, siendo el espacio el factor determinante”. En este sentido la historia regional se construye con los hechos que se desarrollan en una región determinada a través del tiempo.

En los últimos tiempos la historia regional ha alcanzado un ámbito de investigación bastante amplio convirtiéndola en una de las expresiones más actualizadas y creadoras de la investigación histórica. En este sentido, la historia regional contribuye a una nueva valoración del pasado histórico regional venezolano, estimulando la investigación e indagación de las entidades regionales.

El presente estudio intenta enlazar la Historia Regional con las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación a través del diseño de un conjunto de Hipermapas donde se exprese información concerniente a las Guerras Civiles en el estado Trujillo, para que en una sola, constituyan un recurso pertinente que lo docentes puedan utilizar dentro del proceso educativo con sus estudiantes.

LA DINÁMICA VENEZOLANA DEL SIGLO XIX

El territorio venezolano siempre ha sido una zona de grandes potencialidades. A mediados del siglo XIX y comienzos del siglo XX, después de las guerras de independencia Venezuela vivió una situación de guerras civiles en el proceso de construcción republicana, luchas constantes que impedía su consolidación como estado centralizado, que pudiera garantizar el orden y la paz. A continuación se trata de explicar algunos elementos fundamentales que generaron el caldo de cultivo para producir dicha situación en el territorio y que a su vez ayudara a comprender el objetivo de la presente investigación.

Caudillismo

El fenómeno del caudillismo surge, ligado a la decadencia de autoridad colonial luego de los procesos de independencia vividos por algunos países durante el siglo XIX. De acuerdo con Castro (2007, p. 10), “el origen de la palabra caudillo viene del diminutivo latino “caput”, que significa “cabeza”, “cabecilla”, el término evoca al hombre fuerte de la política, el más eminente de todos, situado por encima de las instituciones de la democracia formal”. Al referirnos al concepto anterior, se evoca a quienes ejercen un liderazgo especial por sus condiciones personales, es decir, cualquier régimen personalista, donde los procedimientos administrativos, legislativos y partidistas, están sometidos al control inmediato del líder. Por otra parte, Salcedo (2006, p. 328), referente al caudillismo expresa:

El caudillo es el nuevo dirigente; es una potencia incuestionable, síntesis humana del poder material – físico, económico, social - , aureolado con la magia del “prestigio” y de su inefable proyección carismática. Autoritario, elemental y arbitrario, de cualidades positivas y negativas confundidas, es capaz de obrar prodigios en la vida social.

Resaltando la idea del autor, se tiene que el caudillo presentaba una serie de atributos con los cuales lograba agrupar a su alrededor una gran cantidad de partidarios, sin embargo los caudillos no tienen necesariamente grandes proyectos a fin de promover cambios sociales, son sus habilidades las que los convierten en los hombres del momento.

El poder caudillista se sostiene sobre tres elementos fundamentales: económico, social y político. Por otra parte Salcedo (2006, p. 329) también afirma que el caudillo “al convertirse en sucesor de los descendientes de conquistadores, repartidores y encomenderos se afianza sobre las tierras, la muestra más concreta y común de la riqueza”. En tal sentido se expresa, que el caudillismo viene a ser fenómeno de feudalismo político puesto que se constituye como una organización que establece una unificación

nacional, centraliza el poder, crea condiciones para manejar el estado y su administración, convirtiéndose en la estructura básica de la sociedad. En consecuencia al imponerse el caudillismo como una variante de feudalismo político, se transforma poco a poco la organización de la sociedad, ya que el caudillo ejerce el mayor control posible del Estado.

En este orden de ideas, se debe señalar que los caudillos se identifican a través de algunas características que los hacen merecedores de este calificativo, puesto que para muchos eran considerados como la única forma de garantía de gobernabilidad. A este respecto Domínguez y Franceschi (2010, p. 208) plantean una serie de características propias de un caudillo, destacando las siguientes:

- Fuerte o recia personalidad
- Ambición de poder o de mando
- Sustento de una sólida base económica
- Carisma generador de entusiasmo
- En algunos casos, dotes oratorias y literarias
- Cierta dosis de crueldad
- Valor y arrojo personal o audacia
- Capacidad o “don de mando” político militar.

Con base en lo planteado, el caudillismo surge como un fenómeno social, que se impone en una sociedad tradicional, poco desarrollada y sin un gobierno central fuerte permitiendo la proliferación de caudillos. De igual manera es necesario resaltar que, para la época predominó el sistema latifundista, el cual fue una gran influencia para el desarrollo del caudillismo, ya que se realizaban explotaciones agrarias de grandes extensiones de tierra, pero su distribución fue ineficaz puesto que se beneficiaba una pequeña minoría. Es decir la mayor parte de las mejores tierras del país, haciendas y hatos eran propiedad exclusiva de los grandes y medianos latifundistas. El sistema latifundista, no es una exclusividad venezolana, pero

por muchos años condenó a mantener a la sociedad en un consumo de subsistencia.

Otra de las razones que contribuyó al desarrollo de este régimen, fue el sistema educativo predominante durante la Venezuela colonial, donde la enseñanza que se impartía solo llegaba a una pequeña minoría, de igual manera la existencia de escuelas eran muy escasas; mientras el resto de la población padecía de un analfabetismo casi absoluto, por consiguiente el limitado desarrollo de la educación se reflejaba en un país atrasado en lo económico, lo social y con una población que no se sentía estimulada a la superación, era evidente que la mayoría de la población del país se encontraba al margen de la educación y por ende solo unos pocos tenían el control del territorio. Sin embargo al comenzar el periodo de la Venezuela republicana se inician proyectos destinados a forjar el sistema educativo de la época, el mismo contó con un mayor auge durante los periodos presidenciales ejercidos por Antonio Guzmán Blanco durante sus 17 años de gobierno, dentro de los cuales creó diferentes instituciones de instrucción pública en todo el territorio nacional, así como otros avances de orden social.

El caudillismo en Venezuela

El régimen caudillista evoluciona de acuerdo con la formación cultural de las sociedades en las que se asienta. El espacio y el tiempo en que este régimen se desarrolló en Venezuela, correspondió a la Venezuela agropecuaria, que recién salía de la lucha independentista. Con respecto a esta situación se debe dejar claro, que la Guerra de independencia condujo al país a una devastación económica y social de grave crisis general. Es decir, la situación después de la guerra fue desoladora, a lo largo y ancho del territorio nacional se reflejaba el impacto de una lucha sangrienta que por más de una década, destruyó y desarticuló la estructura de la sociedad, en consecuencia, la base agropecuaria había sido dislocada por la guerra, la

misma suerte corrió la escasa infraestructura que se había logrado construir hasta la época, hasta el punto que los núcleos urbanos presentaban un aspecto desolador.

Atendiendo a la realidad de Venezuela para este período, la clase dominante surge de la guerra, es decir, el sistema latifundista no sufrió grandes cambios, ya que el dominio sobre el territorio pasó de las manos de antiguos terratenientes a manos de grandes jefes militares provenientes de la guerra de Independencia. Todo este panorama dio paso a un sistema carente de gobiernos efectivos que controlaran el desarrollo de la sociedad, puesto que solo se daba prioridad a los intereses de una pequeña minoría; lo que se convirtió en caldo de cultivo para el crecimiento de grandes caudillos. Sin embargo, se deben destacar algunos factores que según Domínguez y Franceschi (2010, p. 209) facilitaron el acenso de esta condición en el territorio.

- Inexistencia de un poder central fuerte en lo político y militar. En Venezuela entre 1830 y 1908, los gobiernos fueron muy débiles.
- Otro factor explicativo del caudillismo en Venezuela era la desarticulación o ausencia de integración geoeconómica entre las regiones, es decir, no existían vías ni medios de comunicación suficientes.
- El regionalismo existente, esto se manifestaba a través de las apetencias de los jefes políticos que aspiraban el poder para su propio beneficio, la mentalidad regionalista pesaba más que la ideología nacional.
- Ausencia de una clase social sólida, de tal manera que solo una pequeña burguesía, con suficiente peso político, económico y social lograba imponer sus criterios e intereses al resto de la sociedad.
- Finalmente el predominio de las actividades agropecuarias en la economía venezolana. Permitía a los caudillos fácilmente reclutar gente para sus movimientos, desde sus propiedades (hatos, fincas y plantaciones)

Este conjunto de factores por los que atravesó el territorio, permitió a un grupo de terratenientes (venidos a caudillos) manejar el país de una manera autoritaria, pero también permitió integrarse a esta élite dominante, a un grupo de líderes militares que habían instaurado la República a alcanzar el poder político, incorporando un buen número de jefes militares de origen popular como José Antonio Páez y los hermanos Monagas. Haciendo referencia a ello, Salcedo, (2006, p. 332) precisa que el inicio del caudillismo en Venezuela lo marca José Antonio Páez. Siendo capaz de someter y controlar los posibles ejes desintegradores del caudillismo, mediante una estructura que estabilizaba las élites sociales, pero que sostiene su prestigio y autoridad.

Resulta así mismo interesante señalar, que entre 1830 y 1908 cuando se inicia en el poder el General Juan Vicente Gómez, Venezuela seguía siendo un país agropecuario y rural, tal como lo era desde la colonia, teniendo importantes cambios políticos después de la independencia. En este sentido, hacia 1830 se tiene que los líderes militares que instauraron la república habían desplazado el poder político a los blancos peninsulares y terratenientes, esto había sido posible gracias a que Bolívar había iniciado la práctica de distribuir lotes de tierras y otras propiedades consideradas nacionales, entre los oficiales, suboficiales y soldados que participaron en la guerra de Independencia. Domínguez y Franceschi (2010, p. 211).

De acuerdo a lo planteado en párrafos anteriores, el caudillismo fue un sistema instaurado para mantener el poder político promoviendo la devoción a un líder. De esta forma, él se convierte en un sistema autoritario que ejerce el control político de un país, desencadenando una lucha de clases disputándose el poder político, luchas en las que se insertan las clases populares por adhesión a un caudillo, situación esta que no podía resolverse en el seno de estas estructuras, originando una serie de consecuencias:

- Desarrollo de enfrentamientos armados a lo largo y ancho del territorio venezolano.
- El desangramiento y devastación total del país.
- El retraso en el proceso de integración y desarrollo de Venezuela como país independiente.

Dentro de este marco de expectativas, fueron muchos los períodos en que Venezuela vivió diferentes gobiernos que sólo aspiraban el poder. Todos estos hechos de inestabilidad y falta de control sobre los caudillos, convulsionó al país y lo rodeó de movimientos de sublevación de otros caudillos y revolucionarios que buscaban la lucha por el poder. Dando paso a largos años de enfrentamientos civiles, que culminarían cuando Juan Vicente Gómez, igualmente caudillo, se apropió del país ejerciendo una fuerte dictadura durante 27 años.

Guerras Civiles

De manera acertada, a lo largo de esta investigación se han venido señalando, cómo una nación debe atravesar una serie de factores que le permitan su consolidación como nación soberana, todo ese proceso se genera como consecuencia de la sed de poder de las minorías más pudientes de un territorio, convirtiéndose en amos y señores de éstos, originando regímenes políticos, donde gran parte de la sociedad sufre las consecuencias, claro ejemplo de esto ha sido la implantación del fenómeno caudillista explicado anteriormente.

Dentro de este conjunto de factores que enfrentan las naciones en determinado momento, se encuentran las guerras civiles, las cuales son consecuencia de la inestabilidad política existente en las naciones. En este sentido una guerra civil es definida por Mangano (2010, p. 57) como: “un conflicto o enfrentamiento que se da entre miembros de una misma sociedad, es decir, no contra un enemigo externo”. De esta forma una guerra

civil se puede originar por la inconformidad de algunos miembros de la sociedad, generalmente por razones de índole político convirtiéndose en una lucha de poder entre partidos, trayendo consigo gran cantidad de alzamientos, dando a entender esto, como un claro signo de inestabilidad de un país, conduciéndolo a la ruina y a la miseria.

En relación a esto, Yépez, (2004, p. 49) señala: “Casi todas estas convulsiones ostentan el nombre de “revolución”. Sin embargo, ninguno de estos movimientos tuvo contenido revolucionario propiamente dicho. Sirviendo para cambiar el régimen o más propiamente al caudillo de turno”. Es decir, el conflicto se originaba por el descontento de las clases sociales con el gobierno del momento quienes generalmente ostentan el poder y todos los beneficios para sí mismos.

Claro ejemplo de guerra civil, lo constituye la guerra civil Estadounidense (1861 – 1865), la cual se produjo con la finalidad de dar fin a cuatro décadas de profundas diferencias políticas, económicas y sociales, entre los estados del norte y el sur. Como en toda guerra, esta dejó como consecuencia innumerable cantidad de pérdidas humanas, al igual que los territorios donde se desarrollaron los enfrentamientos quedaron devastados.

También se puede señalar como ejemplo histórico la guerra civil Española, originada entre la sublevación de un sector del ejército contra el gobierno, en el año 1936, cuyas consecuencias fueron devastadoras, teniendo entre las principales, la gran cantidad de pérdidas humanas, no todas ellas atribuidas a las acciones propiamente bélicas y si muchas de ellas relacionadas con la represión ejercida o consentida por ambos bandos, entre las que se incluyen las muertes producidas por bombardeos sobre las poblaciones civiles. Rodrigo (2006, p. 13).

En consecuencia la guerra civil y la violencia desplegada dejaron una huella tal, en la sociedad española, como para poder considerársele como un punto de referencia en la historia. Todo ello se originó como resultado de

un marcado carácter político, que despertó en la sociedad española una sed de superación de los paradigmas políticos y sociales de la época. Ambos fenómenos ampliamente estudiados en sus respectivos países. En el caso venezolano a lo largo de la historia también se han suscitado enfrentamientos de esta índole, pero es más lo que se ha estudiado sobre los personajes que se aprovecharon de este proceso como tal. Y más grave aun el evidente vacío historiográfico que se presenta en el ámbito regional y local.

En síntesis, se puede evidenciar que este tipo de conflictos bélicos son el resultado, del desacuerdo existente para defender determinadas tendencias políticas, donde toda la sociedad sufre las consecuencias, las pérdidas humanas y la inestabilidad económica son las condiciones predominantes al final de los enfrentamientos. En este sentido el estudio de estos hechos históricos, son de gran relevancia, puesto que se mantiene como finalidad que el conocimiento de estos, permita a las sociedades actuales no repetir los errores del pasado.

Partido Conservador.

El partido conservador también conocido como “godo”, “colorado” o “paecista”, ejerció el gobierno después de la separación de Venezuela de la Gran Colombia (1830). Páez asume el poder convirtiéndose en un poderoso caudillo desde entonces hasta el año 1846, todo lo relacionado con la política giraba en torno a este personaje. De esta manera los presidentes que le sucedieron fueron electos con su apoyo, y de él dependía si se mantenían o no en el poder. En este sentido, el partido conservador se formó con los grupos civiles ligados al comercio y a la gran propiedad territorial, por lo que mantenían una gran lealtad al General Páez.

El partido conservador, estaba formado por quienes seguían el liderazgo del General Páez, grandes propietarios que defendían la estabilidad del país,

o más acertadamente, defendían sus intereses particulares. Esta etapa es denominada por Gil (1942, p. 22) como “la etapa de la oligarquía conservadora que abarcó desde 1830 hasta 1846, dentro de la cual ejercieron el poder: José Antonio Páez, José María Vargas y Carlos Soublette, quienes mantuvieron la esclavitud, la represiva legislación laboral, así como el carácter clasista del sufragio”. La política de la época solo mantenía un rumbo y era el de mantener en la palestra a los conservadores, el caudillismo imperaba en la sociedad venezolana.

El 27 de febrero de 1830, este grupo político se reunió en asamblea primaria para elegir a las personalidades que podrían designar los diputados al congreso y que tendría como misión sancionar la primera constitución de la naciente república. Sus principios fundamentales estaban enmarcados por la conservación de políticas existentes desde la colonia, pues aunque la nobleza colonial había desaparecido, no así los beneficios económicos que estas políticas habían dejado. A partir de la puesta en vigencia de la nueva constitución se le da un basamento jurídico a la nueva división de clases de esta nación. Según Moreno (2007, p. 35) es así como:

Ante el empuje de la oposición, los conservadores comienzan a organizarse. Su jefe es el General Páez; él es el caudillo, la personificación del gobierno, el prestigio que sostiene el andamiaje político. Se habla de la necesidad de los partidos y estos comienzan a delinearse. El que defiende el gobierno es del partido conservador. Sus dirigentes son altos funcionarios. Se le ha nombrado también “godo”, “constitucional”, “legalista”, “civilista”, “ministerial” y “oligárquico”. Su núcleo económico es el sector mercantil y un pequeño grupo del mantuanismo aristocrático. Por eso el término “conservador” es adecuado para distinguirlo en el campo de las luchas políticas.

Como se puede evidenciar, este partido político toma auge cuando Venezuela se separa de la Gran Colombia, el propósito de los conservadores fue mantener las condiciones económicas y sociales

existentes durante el periodo colonial, con la finalidad de aprovecharlas para sus intereses mediante el nuevo orden establecido el cual les garantizaba el derecho de mantenerse en el gobierno.

Con respecto a las políticas establecidas por este partido, se pueden señalar lo siguiente: el partido Conservador, defendió ciertos principios Liberales, como el enfrentamiento al alto clérigo católico y le imponen la sujeción al patronato eclesiástico del estado venezolano, anulan la política de religión oficial del estado y los privilegios de la iglesia católica, como resultado de esta normativa en 1833 el congreso decretó la eliminación del diezmo eclesiástico y el 18 de febrero de 1834 decretó la libertad de cultos. De igual manera promulgaron una nueva legislación sobre el capital dinerario, Ley de libertad de contratos y Ley de Espera y Quita, las cuales beneficiaba a los prestamistas y perjudicaba a los agricultores. Fueron partidarios de la inmigración, la apertura de caminos, el desarrollo de la navegación, la industria y diversificación agrícola. (Moreno, 2007, p. 43)

En cuanto al orden constitucional del gobierno conservador, se creó la constitución de 1830 como el basamento jurídico del estado republicano, democrático y centrofederal venezolano. Sin embargo solo garantizaba a los ciudadanos una limitada participación política. Es decir el estado era oligárquico y elitesco ya que para disfrutar de las libertades ciudadanas más importantes había que tener ciertas condiciones o atributos legales, económicos y culturales. Por eso solo una minoría muy selecta disfrutaba de plenos derechos y deberes políticos. (Domínguez y Franceschi 2010, p.180).

Desde este enfoque, se puede señalar que en Venezuela la doctrina conservadora fue un grupo que defendía sus intereses amparándose bajo algunos argumentos de procedencia liberal, combinadas con algunas posiciones políticas cerradas, que permitieran la continuidad de los conservadores en el poder. Seguidamente se presenta la contraparte de

esta organización política, la cual constituyó otra estructura política correspondiente a los ideales del partido liberal.

Partido Liberal

Desde los inicios de la república de Venezuela como nación independiente, y cuando José Antonio Páez asume el poder comienzan también las divisiones políticas. De esta manera en 1840, bajo el lema “mas quiero una libertad peligrosa que una esclavitud tranquila”, nace el partido “Liberal”, conformado en su mayoría por mantuanos entre los que destaca Antonio Leocadio Guzmán, quien es la figura más destacada de dicho partido. Esta agrupación política nace por una división de los paecistas.

En ocasión del nacimiento de este nuevo partido, también se crea la tribuna informativa para la oposición, con la finalidad de difundir los preceptos liberales, para ello se funda el periódico “El Venezolano” y su editor será Antonio Leocadio Guzmán. A este respecto Goda (1954, p. 42) señala:

Durante el periodo anterior, gobernando Páez se había comenzado a formar en Venezuela un partido político doctrinario que se llamó Liberal y que en definitiva quedó constituido en 1840; este partido luchaba por medio de la prensa, y había de continuar luchando para implantar en el país las teorías federativas y realizar grandes reformas radicales, por lo cual le hizo una gran oposición al General Páez que era el centro y jefe del partido contrario, calificado de oligarquía por los liberales, porque los hombres de aquel entonces habían conservado y pretendían continuar conservando el poder en manos de unos pocos.

El partido liberal, mas tarde conocido como Liberal Amarillo, tuvo como su vocero a “El Venezolano”, a través de este medio escrito se hacen conocidos los ideales y pensamientos de quienes profesan las ideas liberales, las cuales compartió el pueblo venezolano, Antonio Leocadio Guzmán fundador de este medio, llegó a convertirse en un caudillo civil e

intelectual que arremetía contra el partido conservador. El pueblo le apoyaba porque el partido liberal prometía: justicia, tierras y libertad para los esclavos y explotados. Además de, “El Venezolano”, había periódicos políticos como: “El Republicano”, “Las Avispas” “El Liberal”, “El Diario de la Tarde” que lanzaban una gran cantidad de discursos, que agitaban la lucha política. A este respecto Brito (1974, p. 38) expresa:

En los principios sustentados por El Venezolano – núcleo formal del movimiento político calificado como liberal, es posible localizar expresiones como “lo que es de todos debe circular entre todos” “hombres nuevos alternabilidad republicana”, reivindicaciones fundamentales como la abolición de la esclavitud, la emancipación económica de los campesinos enfeudados, la igualdad civil y política para toda la población.

En esta etapa del proceso político venezolano, dominaron las ideas liberales sobre la organización del estado. Notables ideólogos del partido Liberal como Antonio Leocadio Guzmán y Antonio Guzmán Blanco, promueven principios democráticos como: independencia de los poderes públicos, y el ejercicio de las libertades ciudadanas: voto popular, prensa libre y organización de partidos. Durante las tres últimas décadas del siglo XIX, el llamado “Gran Partido Liberal” o “Liberal Amarillo” ejercerá un verdadero monopolio del poder político, este partido se consideraba heredero de las glorias del grupo formado en 1840, acreedores de las conquistas de la Revolución Federal y de la llamada Regeneración Nacional. Este grupo que el propio Antonio Leocadio Guzmán llamó “Los Liberales de Antonio” en alusión a su hijo, acaparó un importante período del escenario político venezolano. (Domínguez y Franceschi 2010, p.185).

En síntesis el nacimiento del partido Liberal, se convirtió en el hecho político de mayor relevancia, durante el gobierno de los Conservadores a tal punto que pasó a ejercer dominios dentro de la política, originando las disputas que se desarrollaron a finales del siglo XIX y comienzos del siglo

XX. El partido Liberal resultó de gran importancia para la nación, pues promovió el carácter democrático para la sociedad, se abren las puertas para que todos los integrantes de la sociedad pudieran triunfar. No obstante esto desencadenó largos años de guerras civiles a lo largo y ancho del territorio venezolano.

Se debe señalar que en los años posteriores al logro de la emancipación de la nación, en toda la extensión del territorio nacional, en los campos y centros urbanos estallan aires de insurrección, todo ello como consecuencia de una población encadenada a una economía latifundista y esclavista. A este respecto se deben señalar algunos elementos que permitan la comprensión de las características sociales de la época, lo que traería posteriores consecuencias.

Las clases sociales y el movimiento liberal venezolano

Durante este período la sociedad venezolana, no terminaba de consolidarse en el campo social, ya que después de la independencia los sectores sociales que hacían vida en la nación, no terminaban de manifestarse como un estado consolidado, de tal forma que aún existía una división de de clases, así lo señala Moreno (2006, p. 46)

Los blancos metropolitanos formaban una clase social, por cierto una de las más privilegiadas antes y después de la independencia, los blancos criollos formaban la clase burguesa, oligarquía nacional, quienes buscaban mayor participación como clase dominante en la sociedad, los pardos quienes buscaban que la sociedad fuese más equilibrada a su favor y los esclavos quienes anhelaban la libertad.

Una vez que se inicia el periodo republicano la situación de las clases sociales desposeídas no cambió significativamente, cuando se inicia este periodo, la oligarquía criolla se acentuó en el poder, sin embargo, se debe resaltar que se integraron a ésta, algunos pobres que dejaron de serlo. Claro

ejemplo de ello fue el General Páez, quien siendo un servidor de un hacendado llanero, por sus méritos militares en la lucha de independencia, llegó a formar parte de esta oligarquía. Por el contrario, aquellos que no tuvieron tanta influencia militar o renombre, por decirlo de alguna manera, no consiguieron nada y siguieron siendo explotados y excluidos.

En virtud de esta división de clases, se unifican los más destacados caudillos militares y políticos civiles, José Antonio Páez enriquecido con los haberes de la guerra, se transforma en un gran latifundista. Es un agrupamiento que instaura la república oligárquica a partir de 1830. Por consiguiente, Brito (1974, p.65) expresa en relación a la organización oligárquica:

“Oligarquía” porque conserva la distinción entre hombres libres y esclavos y no transforma...las bases del régimen económico y social que venía de la independencia y de la Gran Colombia: en lo social, predominio de los propietarios de tierras, que son también la clase más instruida, de hecho una aristocracia agraria e intelectual. Esta es la clase social que conjuntamente con la burguesía usuraria y comercial, apoyada en una facción de militares enriquecidos, controla el poder político y pretende mantenerlo, en lo interno, en los términos casi equivalentes al orden colonial.

Lo que refleja que el sistema político de la época era solo para los latifundistas y la burguesía comercial, quienes obtenían los beneficios mientras los explotados y quienes sufrían las consecuencias eran las clases sociales no privilegiadas. Las clases dominantes controlaban el estado y las instituciones estatales a nivel nacional, regional y municipal. De esta manera se aceleran las contradicciones entre las clases explotadas y las clases explotadoras.

Bajo estas circunstancias sale a la palestra política Antonio Leocadio Guzmán, quien no es un latifundista poderoso, ni un revolucionario, pero si es un político hábil, formado intelectualmente en las fuentes del liberalismo

español, decide entonces alzarse contra la oligarquía, de esta manera a través de sus escritos en el Venezolano logra despertar la duda y la inquietud del pueblo. Con respecto a este medio Brito (1974, p.66) señala: “El venezolano tiene un objetivo... conquistar la admiración del pueblo, arrastrar la simpatía de los oprimidos y capitalizar al mismo tiempo la confianza de los privilegiados”. Las clases sociales explotadas, representadas por el campesinado, los esclavos, peones rurales y urbanos. Son grupos explotados por las clases sociales dominantes que controlaban la riqueza del estado. Estos grupos explotados, conjuntamente con las clases medias de las ciudades, se fueron incorporando al partido Liberal, conformándose un gran movimiento de masas, contra la oligarquía conservadora.

Para entonces, la sociedad venezolana tenía un carácter muy diferente, ya que, el pertenecer a un determinado grupo social estaba asociado a gozar de ciertos privilegios legales o con determinadas discriminaciones y desventajas económicas sociales, y culturales. Para finalizar se puede decir que todos estos aspectos fueron los que empujaron a la sociedad a las constantes guerras civiles.

Guerras Civiles en Venezuela

Venezuela salió de la lucha por la independencia de la corona española e inmediatamente inicia una lucha por la organización del territorio como nación plenamente instituida, de manera que llegó a vivir un periodo institucional caracterizado, por el caudillismo, las guerras civiles y con ellas la violencia, acompañadas del atraso económico, social y cultural.

Hablar de la Venezuela del siglo XIX, hace referencia obligada al tema de las contiendas armadas, puesto que el siglo XIX venezolano es el siglo de la guerra, para la época es un país que no logra todavía su integración como estado, por lo que no puede lograr su consolidación política

encontrándose bajo fuertes circunstancias de desacomodo social, viviendo una constante anarquía; impera por el contrario en el país un clima de guerra auspiciado por una multitud de caudillos nacionales, regionales y locales. Constantes revoluciones y contrarrevoluciones cuyas sucesiones interminables marcaron una tras otra la pauta de lo que fue la historia venezolana. (Domínguez y Franceschi 2010, p. 211).

La Guerra de independencia duró 14 años, comenzó en 1810 con la campaña de Coro y culminó en 1823 con la batalla naval del Lago de Maracaibo, no obstante; a partir de 1830 comienza otro periodo de guerra fratricida, siete años de paz relativa no bastaron para tranquilizar un naciente país. Esteves (1999, p. 32).

En el territorio se inicia un fuerte periplo que se extiende por largos años. Desde la toma del poder de José Antonio Páez en 1830 hasta la muerte de Juan Vicente Gómez en 1935, en esos 105 años, solo hay una extensa y áspera lucha por sobrevivir como nación. Se lucha por una identidad y una igualdad social llegando al límite del caos total. Tal como lo señala Salcedo (2006, p. 376):

Entre los años de 1830 y 1935 no menos de 354 sucesos sangrientos y violentos mayores, que englobaban una infinidad de “acciones de guerra”, y numerosos otros de menor importancia – algunos hasta imaginarios pues solo existieron como pretexto para zarpazos de las tiranías o en la mente de algún caudillo fantasioso, hacen de la inestabilidad y la zozobra el clima de proceso nacional. Aquí el péndulo va de la congelación autocrática a la ebullición fratricida; del quietismo aplanador a la turbulencia sin freno.

Se debe señalar, que no hubo paz debido a la situación que vivían las clases sociales, pues los problemas se fueron agudizando con la estructuración de la nueva nación; con esta situación colectiva en una lucha por la igualdad de clases, libertad para los esclavos, comienza el cataclismo de la guerra interna que crece rápidamente, generándose varias

revoluciones las cuales según Cardozo (2001, p. 122) se estructuran de la siguiente manera:

Desde 1830, el país se dividió en dos bandos que emprendieron una áspera lucha que traía consigo la guerra civil. De esta manera surgió La Revolución de las Reformas (1835), en febrero de 1835 el Dr. José María Vargas, candidato del caudillo Páez, gana las elecciones a la presidencia de la República, su gobierno había iniciado mal puesto que a algunos adversarios y militares no les gustaba el hecho de tener a un civil en la presidencia, tras las políticas establecidas por el nuevo gobierno se inicia el levantamiento militar que se extendió con algunas rebeliones en el territorio logrando la detención y deportación del presidente, para poner fin a esta contienda el 16 de marzo de 1836. (Ob. Cit. p, 63).

Luego llega al escenario venezolano La Revolución de Marzo (1858), sería uno de los acontecimientos que encendió la chispa de la Guerra Federal, bajo el mando de Julián Castro, el movimiento insurreccional prometía liberar a los trabajadores, sirvientes y campesinos que tomaran las armas, la insurgencia velozmente se extiende por algunas partes del territorio nacional. (Ob. Cit. p, 115).

Tras la revolución de marzo llega el conflicto armado de mayor importancia para el territorio venezolano La Guerra federal (1859), los sucesos inician el 29 de febrero de 1859, con un asalto por un grupo de liberales a la fortaleza de la ciudad de Coro. De igual manera el General Zamora se propone propagar la revolución por todo el país. Caracterizándose por ser la lucha más sangrienta de estos tiempos. (Ob. Cit. p, 121).

Durante el año 1864, se desarrolla el gobierno de La Revolución Amarilla, cuyo presidente provisional es el General Falcón. Puede considerarse como un periodo en el que los estados que conforman la nación se encuentran rodeados de tensiones y casi al borde de

enfrentamientos, ello por la ambición de poder de los caudillos regionales, para el año 1867 cuando finaliza esta revolución se puede decir que el país se encuentra a la deriva, ya que el presidente Falcón, se localiza en Falcón y el vicepresidente General Guzmán Blanco, viaja por Europa (Ob. Cit. p, 137).

En 1868, el general José Tadeo Monagas encabeza La Revolución Azul, a nivel nacional se teje la conspiración y se multiplican los levantamientos, de tal manera que la atención de la nación se fija en la guerra civil como única solución al conflicto político el bando revolucionario formado por liberales descontentos con Falcón y godos fusionistas, atacaron Caracas hasta tomar la ciudad, a costa de centenares de muertos y heridos, José Tadeo Monagas organiza en julio de 1868 el nuevo gobierno de la Revolución Azul. (Ob. Cit. p, 63).

Tras la muerte de Monagas se suceden dos años de anarquía. Antonio Guzmán Blanco decide aprovechar la situación y poner fin al periplo histórico y encabeza La Revolución de Abril (1870), regresó a Venezuela y desembarcó en la playa de Curamichate donde ya le esperaban insurrectos amigos de Coro, Yaracuy, Barquisimeto y los Llanos, por lo cual pudo avanzar sin mayores percances, para tomar el poder del país, su dominio personal dura 19 años en base a la consolidación del poder político. (Ob. Cit. p, 159).

Surge luego La Revolución Reivindicadora (1878), una vez más se proclama la jefatura de Guzmán Blanco, durante este periplo se combatió duramente en el centro del país, dejando a su paso gran cantidad de muertos y heridos, determinando así el regreso de Guzmán al poder y nuevamente se condenó al exilio a los vencidos. (Ob. Cit. p, 185).

Más adelante llega a la palestra política, La Revolución Legalista (1892), de Joaquín Crespo, esta vez Andueza no entregó el poder como era lo legal, desde ese momento Crespo consideró al gobierno como usurpador y se alzó

en armas en nombre de la legalidad constitucional. Esta revolución fue seguida por La Revolución Liberal Restauradora (1899), de Cipriano Castro, la camarilla que rodeaba al presidente Andrade actuaba a su propia conveniencia, de manera que tuvieron que enfrentar el desafío de un caudillo y de una región hasta ese momento ignorada. Cipriano Castro, hasta el momento un político muy poco conocido en Caracas, vio llegada su hora de salir al encuentro de estos hechos. Desde la frontera colombiana Cipriano Castro, Juan Vicente Gómez y otros jefes andinos; invadieron el territorio nacional por el Táchira. La denominada “invasión de los sesenta” se inició en mayo de 1899, con el objeto de tomar Caracas, meta que se cumplió cinco meses después. (Ob. Cit. p, 263).

Contra esta anterior, surge La Revolución Libertadora (1902), este puede ser considerado como el último intento de caudillaje, tradicional por conquistar el poder. Las hostilidades contra el gobierno de Castro comenzaron en 1901, en mayo de 1902, Manuel Antonio Matos desembarca en la Guaira con la finalidad de atacar el gobierno, el presidente Castro y el vicepresidente Gómez, se pusieron al frente de sus fuerzas para combatir a la Revolución Libertadora, la cual fue derrotada. Finalmente se debe señalar que del seno de ambas revoluciones sale el General Juan Vicente Gómez quien gobernará durante 27 años de ejercicio ininterrumpido del poder dictatorial. (Ob. Cit. p, 283).

Desde 1830 a 1935, no hay en Venezuela un periodo de paz estable. Cuatro cortos lapsos: 1839 – 1840, 1842 – 1843, 1924 – 1927 y 1932 – 1935. La casi totalidad del periodo de contrarrevolución se consume en agitación y desastres. En los años de dominio paecista el propio líder José Antonio Páez, se mantuvo activo auspiciando hechos de violencia pública para mantenerse en el poder, donde se generan al menos unos ochenta y cinco movimientos, en una gran parte del territorio nacional. Posteriormente

se establece el dominio de los Monagas quienes promueven nuevas insurrecciones. (Salcedo, 2006, p. 377).

Se puede afirmar que fueron muchos los factores que dieron origen a las guerras civiles en Venezuela, entre los que destacan la falta de consolidación de la República, una sociedad que acababa de salir de una Guerra de Independencia, posteriormente la separación de Venezuela de la Gran Colombia, acontecimientos que aún estaban muy frescos en la memoria de los venezolanos, se puede decir que era una sociedad que no tenía una verdadera concepción sociopolítica. Lo que si era cierto era que existía una figura al frente de la República y era el personalismo, el caudillismo que había comenzado a surgir, es decir la sociedad se movía única y exclusivamente en torno a personalidades, quienes tenían el control político, económico, militar y territorial. Aspectos como estos impedían la consolidación de la nación.

Atendiendo a la realidad descrita hasta el momento, este largo periodo en el territorio venezolano fue de gran crisis para la nación, de todos los enfrentamientos que se suscitaron en el país el más significativo y que mayores consecuencias trajo para la nación, fue la Guerra Federal, tal como lo señala Salcedo (2006, p. 379) “para el año 1858, la realidad venezolana es muy desalentadora y angustiante. La dinastía monaguista deja al país en la hasta entonces más grave postración general. Para las clases subalternas la situación es peor que antes”. Todas estas circunstancias desencadenan la máxima conmoción interna de Venezuela en todo este período.

La Guerra federal

Como ya se ha hecho referencia en párrafos anteriores, Venezuela soportó innumerables guerras civiles durante el siglo XIX. En este sentido uno de los conflictos armados más sangrientos de la historia venezolana fue la Guerra Federal también conocida como Guerra Larga o Guerra de los

Cinco años. Como antecedente a esta guerra, se tiene que: el 5 de enero de 1858 estalla en Valencia la insurrección de los liberales y los conservadores, con la finalidad de sacar del poder a José Tadeo Monagas, quien gobernaba el país desde 1848, junto a su hermano José Gregorio Monagas. Los acontecimientos violentos se desangraron en el gobierno de Monagas quien tuvo que asilarse en la embajada de Francia.

De esta forma el general Julián Castro asume la Jefatura del ejecutivo, días más tarde llegaron a un acuerdo entre liberales y conservadores, cada grupo buscaba su posición en el gobierno. Intentaron linchar a Monagas en la sede de la embajada lo que trajo consecuencias negativas para el país, pues este hecho produjo una reacción de Francia, al punto de que las costas de la Guaira fueron bloqueadas por buques de guerra franceses e ingleses ya que según estos, el gobierno había violado el acuerdo de Urrutia, cuyo objetivo primordial era dejar tranquilo a Monagas, acuerdo que se había firmado en presencia de los encargados de negocios de Francia e Inglaterra, como medida para la transición al mando de Castro. (Domínguez y Franceschi 2010, p. 315).

Hechos como este, agudizaron la política interna del país, pues, ya no solo era la débil situación política interna, sino que también se amenazaba la soberanía de la nación. A Monagas se le permite el exilio y se acaba con la invasión. Castro firme en el poder decreta la expulsión de varios jefes federales entre ellos: Juan Crisóstomo Falcón, Ezequiel Zamora, Antonio Leocadio Guzmán.

Por otra parte en la convención de Valencia se reunirán los más notables políticos de la época con la finalidad de promulgar la nueva constitución para la República, Liberales y Conservadores se reúnen en esta ciudad, con la finalidad de poner fin a un conflicto armado que se ve a la vuelta de la esquina en la sociedad venezolana. Los conservadores defienden sus posiciones logrando imponerse sobre el liberalismo con una

constitución que coincide con las aspiraciones de los civiles. El 31 de diciembre de 1858 fue promulgada la nueva constitución, donde se establecía elección directa, popular y secreta del presidente y vicepresidente de la república y de los gobernadores y jueces de las provincias; esta constitución se consideró la primera en su estilo con sentido democrático. (Domínguez y Franceschi 2010, p. 317).

Promulgada la nueva constitución, ni el marco jurídico acabaría con los problemas del país no se había encontrado en esta nueva constitución la solución a los problemas. Así lo consideró Antonio Leocadio Guzmán en cita hecha por Moreno (2007, p. 72).

No sé de dónde han sacado que el pueblo de Venezuela tenga amor por la federación, cuando no sabe ni lo que esta palabra significa, esa idea salió de mí y de otros que nos dijimos: Supuesto que toda revolución necesita bandera, ya que la convención de Valencia no quiso bautizar la Constitución con el nombre de Federal, invoquemos nosotros esa idea, porque si los contrarios hubieran dicho Federación, nosotros hubiésemos dicho Centralismo.

De acuerdo a lo anterior se puede apreciar, que las razones que predominaban era hacer oposición al gobierno, de igual manera las ideas de igualdad fueron calando en la sociedad, así el conflicto armado se hizo inminente. Tres fuentes se fueron armando en el Caribe venezolano, en Saint Thomas, el General Falcón, en Curazao Ezequiel Zamora, y en Trinidad el Ex presidente Monagas.

Así el 20 de febrero de 1859, los federales irrumpen en la plaza de Coro, toman el cuartel al grito de ¡Viva Flacón!, ¡Viva la Federación!, el 22 de febrero de ese mismo año desembarcó en la Vela de Coro el General Ezequiel Zamora, quien se pone al frente de la insurrección federalista. A este respecto León (1974, p. 29) señala: “después del 20 de febrero cuando en Coro Comenzó la Guerra, desde Curazao se vino el hombre, entrando

por La Vela. Organizó el primer estado federal en Coro”. La Guerra Federal desde 1859 hasta 1863, aniquila a Venezuela con la finalidad de cancelar la pobreza y el hambre populares, y para hacer más operativa la igualdad. Salcedo (2006, p. 380) expresa:

Como la catástrofe es vasta, entre las 350. 000 víctimas que se imputan a este quinquenio lúgubre, casi desaparece la minoría que representa al sector aristocrático, bastante golpeado ya en la brava lucha independentista, y sin duda relegado a un sitio secundario.

La Guerra federal, trajo al país nefastas consecuencias, todo ello originado por el problema político de defender la federación, se debe señalar que ideológicamente no existía una clara diferencia entre Conservadores y Liberales respecto a la federación. Teóricamente unos y otros decían defender el Federalismo. Se debe resaltar que la mayoría de los participantes de esta guerra, eran integrantes de las clases sociales más desposeídas, ya que los jefes liberales los habían convencido de incorporarse al ejército para luchar, tomar el gobierno y llevar adelante un programa de gobierno progresista. Una vez culminados estos cinco años de guerra el país, quedó totalmente devastado, con gran cantidad de víctimas que cobraron los enfrentamientos armados, al igual que una gran inestabilidad de orden económico, político y cultural.

Desde una perspectiva general, se puede concluir que la sociedad venezolana del siglo XIX, nunca se desprendió de la herencia colonial. Situación que dio origen a una gran división social, que condujo a la nación a pasar por un largo periodo de inestabilidad. De allí la importancia de que las nuevas generaciones tengan conocimiento de cada uno de estos hechos que hoy por hoy han dado pasó a la actual sociedad.

Bases legales

El presente estudio se fundamenta desde el punto de vista jurídico en las distintas normativas y leyes existentes en el país. Dentro de las que se mencionan las siguientes: en primer término, la Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela (1999, p. 35) en el capítulo VI correspondiente a los derechos culturales y educativos, el cual contempla el derecho a la educación como función prioritaria del Estado en su artículo 102, donde señala:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades y como instrumento de conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad.

Más adelante, en el artículo 108, (p. 37) se expone el derecho de todos los ciudadanos a tener acceso a los servicios de redes y de información destacando el deber de los centros educativos de ofrecer y aplicar el uso de las nuevas tecnologías como base del conocimiento expresando lo siguiente:

Los medios de comunicación social, públicos y privados, deben contribuir a la formación ciudadana. El estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de bibliotecas y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información. Los centros educativos deben incorporar el conocimiento y aplicación de nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley.

Así mismo, se señala el interés del Estado en el fomento y desarrollo de los instrumentos para el desarrollo del país, tales como la innovación, el conocimiento, la tecnología, los servicios de información destinando para ello los recursos necesarios para cubrir esta garantía. Esto se afirma en el artículo 110 (p.37) de la siguiente manera:

El estado reconocerá el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de

la información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país, así como para la seguridad y soberanía nacional. Para el fomento y desarrollo de esas actividades, el Estado destinara recursos suficientes y creara el sistema nacional de ciencia y tecnología de acuerdo con la ley. El sector privado deberá aportar recursos para los mismos. El Estado garantizara el cumplimiento de los principios éticos y legales que deben regir las actividades de investigación científica, humanística y tecnológica. La ley determinara los modos y medios para dar cumplimiento a esta garantía.

Esto fue plasmado, en el decreto 825, publicado en gaceta oficial, bajo el N° 36.995 de fecha 22 de mayo de 2000, dictando, entre otros los artículos, 1 y 5 respectivamente, en los cuales se declara el uso y acceso de internet como política prioritaria del estado con la finalidad de contribuir a la formación y capacitación de las personas, necesarios para el desarrollo del país lo cual logra que se marque un punto trascendental para el beneficio de todos los venezolanos.

Con relación a las competencias del estado docente, establecidos en el artículo 6 de la ley orgánica de educación (2009, p. 4) en los apartados siguientes expone:

g. Las condiciones para la articulación entre la educación y los medios de comunicación, con la finalidad de desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo...

e. Para alcanzar un nuevo modelo de escuela, concebida como espacio abierto para la producción y el desarrollo endógeno, el quehacer comunitario, la formación integral, la creación y la creatividad, la promoción de la salud, la lactancia materna y el respeto por la vida, la defensa de un ambiente sano, seguro y ecológicamente equilibrado, las innovaciones pedagógicas, las comunicaciones alternativas, el uso y el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación.

De los artículos citados, se infiere que el estado venezolano debe garantizar a través de la educación, la formación de un ciudadano

capacitado y apto para el desempeño de sus funciones, razonable, capaz de entender las necesidades del entorno, los requerimientos del país y que vayan a la par de los avances tecnológicos.

Por lo tanto los fundamentos legales descritos sustentan el presente estudio, y dan importancia al derecho de la formación de un profesional y un ciudadano altamente capacitado en el manejo de los recursos tecnológicos actuales de información y comunicación, motivo este de inspiración del presente estudio.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se describe la metodología que orienta el estudio, partiendo de la concepción de proyecto factible, detallando el nivel y diseño de la investigación, la cual consiste en una investigación documental utilizada para obtener los resultados. La presente investigación pretende ofrecer al docente y a los estudiantes de segundo y cuarto año del nivel de educación Media General y Media Técnica, los Hipermapas para la comprensión de las Guerras Civiles desde el Contexto Trujillano.

En este sentido y de acuerdo a lo que afirma Hurtado (2008, p. 235) “la metodología es el área del conocimiento que estudia los métodos generales de las disciplinas científicas, la metodología incluye los métodos, las técnicas, las estrategias y los procedimientos que utiliza el investigador para lograr los objetivos”. En otras palabras el fin esencial del marco metodológico es el de presentar a través de un lenguaje claro y sencillo las técnicas que se emplearon para obtener la información.

Nivel de la investigación

Para establecer el tipo de investigación primordialmente se hace necesario saber cuál es el nivel al que corresponde para así establecer como atacarlo, en este sentido Arias (2006, p. 23) establece que “el nivel de investigación se refiere al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio”. En este sentido la presente investigación se enmarca dentro del nivel comprensivo, el cual según la clasificación realizada por Hurtado (2006, p. 100), a este nivel corresponden las investigaciones que buscan proponer soluciones.

Tipo de investigación

Dado que la investigación consiste en proponer los hipermapas para la comprensión de las Guerras civiles en el estado Trujillo, como estrategia de enseñanza aprendizaje para el segundo y cuarto año de educación Media General y Media Técnica, se encuentra bajo la modalidad de investigación proyectiva puesto que se intenta proponer soluciones a una situación determinada, la cual implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio. En esta categoría entran los proyectos factibles, que según el Manual de Trabajos de Grado y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2003, p. 16):

Consiste en la investigación, elaboración y/o desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales, puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades.

Desde esta perspectiva, realizar un proyecto factible, implica el cumplimiento de dos etapas a saber: etapa de detección de las necesidades, y la etapa de elaboración de la propuesta. En este mismo orden de ideas, Hurtado (2008, p. 108) señala que la investigación proyectiva:

Consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa o un modelo, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea un grupo social, o de una institución, o de una región geográfica, en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y de las tendencias futuras, es decir, con base en los resultados del proceso investigativo.

Atendiendo a estas consideraciones, la investigación proyectiva se ocupa de cómo deberían ser las cosas, con la finalidad de alcanzar unos

fines y que éstos funcionen adecuadamente, este tipo de investigación involucra: creación y diseño de propuestas. Los estudios de esta naturaleza se realizan cuando hay situaciones que no están marchando bien, generándose la necesidad de modificarlas, puesto que hay potenciales que no se están aprovechando, esto genera un problema que resolver; en consecuencia se pone en marcha la investigación proyectiva, procediendo a: diagnosticar la problemática y desarrollar la propuesta con base en la información obtenida. El desarrollo de esta propuesta recae sobre este tipo de investigación ya que tiene como objetivo la elaboración de hipermapas para la comprensión de las guerras civiles desde el contexto trujillano.

Etapas I. Detección de necesidades

En esta etapa se realizará el diagnóstico que servirá de soporte a la propuesta, tal como lo establece la definición de proyecto factible. A este respecto, Orozco, Labrador y Palencia (2002, p. 186) expresan que esta etapa: “es una reconstrucción del objeto de estudio y tiene por finalidad detectar situaciones donde se ponga de manifiesto la necesidad de realizarlo”. En este tipo de proyecto a diferencia de los trabajos experimentales, no existe un modelo uniforme para la elaboración del proyecto; esto se debe a que de acuerdo al tema y área se tendrán procedimientos metodológicos propios. Durante el desarrollo de esta etapa, se alcanzará el objetivo específico N°1 de la investigación, referido a: describir las condiciones en las que se aborda en la actualidad la enseñanza de los hechos históricos regionales.

Diseño de la Investigación

El diseño de una investigación está referido al donde y cuando se recopila la información así como el campo de acción donde será recopilada. Así la investigación propuesta presenta un diseño de fuente documental que según Arias (2006, p. 27):

Es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación el propósito de este diseño es proponer nuevos conocimientos.

Es decir, permite indagar sobre los acontecimientos, por medio de fuentes existentes, empleando generalmente registros escritos, gráficos y audiovisuales. Consiste en la revisión selectiva de lo que expertos ya han dicho o escrito sobre el tema, de igual manera se puede establecer una conexión entre la idea de varios autores, así como las ideas del investigador. Sin embargo se requiere que la investigación sea interpretada y evaluada de forma imparcial y clara.

Al mismo tiempo, para Hernández (2006, p. 102) “una investigación documental relaciona una serie de cuestiones y recolecta información sobre cada una de ellas”. Como se puede inferir la investigación de carácter documental nos permite delimitar con mayor precisión el objeto de estudio, transformándose en una estrategia donde el investigador reflexiona sobre determinada realidad de acuerdo al pensamiento de diferentes autores.

El procedimiento para elaborar la siguiente investigación de tipo documental, tomará como marco referencial los textos de historia trujillana de los escritores: Arturo Cardozo, Mario Briceño Perozo, Mario Briceño Iragorry y Américo Briceño Valero, ello para la revisión bibliográfica, la cual será sometida al análisis e interpretación, que arrojará los datos necesarios para la consolidación de la investigación realizada. Así como los aportes de

la teoría HTML, para la elaboración de hipermapas a través del programa Microsoft Office FrontPage, la cual da repuesta al objetivo específico N°2, sobre los aspectos pedagógicos a tomar en cuenta para el diseño de los hipermapas.

Análisis documental

El análisis documental se realiza, como resultado de una investigación en la que su principal fuente es de carácter bibliográfico a través de textos, revista, documentos, medios audiovisuales de donde se obtiene una serie de argumentos fundamentales, para posteriormente contrastarlos entre sí. A este respecto Sabino (1996, p. 75) expresa que los diseños de carácter bibliográfico: “posibilitan al investigador cubrir una amplia gama de fenómenos, ya que no solo debe basarse en los hechos a los cuales el mismo tiene acceso, sino que puede extenderse para abarcar una experiencia inmensamente mayor”. Por ende este tipo de diseños permite explorar y conocer todo el conjunto de fuentes capaces de ser de utilidad.

El análisis documental, es un proceso que surge a partir de la necesidad de facilitar el acceso a los individuos a las fuentes de información, las cuales se han ido incrementando a lo largo del tiempo. Guiliarevskii (1974, p. 18) expresa que para realizar un adecuado análisis documental “luego de recopilar la información es necesario iniciar un procesamiento analítico de los datos contenidos en el documento y el resultado de esta operación debe ser resumido o sintetizado”. En este sentido, se debe puntualizar que el análisis documental constituye un proceso para organizar y representar el conocimiento registrado en las fuentes de información, la acción de dicho proceso se centra en el análisis de los datos obtenidos.

Para efecto de la investigación planteada, referida a las guerras civiles se aplico el análisis documental de los textos mencionados anteriormente así

como otras fuentes de información, permitiendo captar la importancia de los acontecimientos durante el periodo que se está estudiando, dando respuesta así al objetivo específico N°3 de la investigación, correspondiente a explicar las causas que contribuyeron al proceso de guerras civiles en el estado Trujillo. De acuerdo al objetivo de esta investigación y el camino escogido para desarrollarla, con el diseño documental y el análisis de los contenidos, se puede lograr el propósito de la creación de hipermapas para la comprensión de las guerras civiles desde el contexto trujillano.

Técnicas de recolección de datos

Las técnicas de recolección de datos comprenden los procedimientos que permiten al investigador obtener la información necesaria para dar respuesta a una investigación. Según Hurtado (2000, p 147) establece que: “la recolección de datos está en función del tipo de investigación, el contexto y la fuente, la perspectiva temporal y por ultimo en función de la amplitud del foco”. En este sentido las técnicas de recolección de datos para esta investigación de tipo proyectiva, se aplicó la técnica de recopilación documental y luego el análisis de la misma, de tal manera que de repuesta para lograr determinar las guerras civiles decimonónicas en el territorio trujillano, permitiendo la elaboración de los hipermapas, los cuales podrán una ser utilizados para esquematizar las rutas seguidas durante los enfrentamientos armados en el territorio trujillano, cumpliendo de así con la propuesta planteada.

En virtud del tipo de investigación, la recolección de datos según el contexto y la fuente de la cual provienen, fue una recolección de fuentes múltiples ya que comprendió la búsqueda y consulta de tipo documental. En función de la temporalidad la recolección de datos para esta investigación es de orden transeccional puesto que se estudio el evento en un momento determinado en el tiempo. En lo que respecta a la amplitud, el trabajo de

investigación fue univariable, ya que se estudio un único evento, correspondiente a las guerras civiles decimonónicas, en el estado Trujillo.

Ahora bien, en relación a las técnicas de recolección de datos, para cumplir con el objetivo de este estudio, se utilizó la técnica de observación documental, a este respecto Hurtado (2002, p. 427) la define como una técnica en la cual se recurre a la información escrita, ya sea bajo la forma de datos que pueden haber sido productos de mediciones hechas por otros, o como textos que en sí mismos constituyen los eventos de estudio. Al mismo tiempo para el estudio y elaboración de los hipermapas, se implemento el uso de programas computarizados de fácil manejo como Microsoft Office FrontPage 2003, Microsoft Office PowerPoint 2007 y Gif Construction set Professional 3, permitiendo lograr un mejor procesamiento de la información para la creación de los hipermapas. Brindando así a los usuarios de la hipermedia una mayor multidimensionalidad y posibilidades graficas sobre las guerras civiles decimonónicas en el estado Trujillo.

Etapa II. Elaboración de la propuesta

La propuesta que se presentará, será producto de los datos obtenidos en la etapa de diagnóstico, dando respuesta a los objetivos N°4 y N°5 respectivamente; sobre la representación cartográfica de los lugares del estado Trujillo, donde tuvieron lugar los enfrentamientos armados, durante el período de las Guerras Civiles. Así como la elaboración de los Hipermapas para promover la comprensión de las guerras civiles regionales desde el contexto del estado Trujillo. Para su elaboración se consideran los aportes de Escalón (2007, p. 37) donde se destaca que para elaborar una propuesta de mejora se considera lo siguiente: objetivos claros, concisos y medibles, estrategias que reflejen el objetivo a seguir para lograrlo, tareas que describan los pasos para el cumplimiento de estrategias, tiempos reales de cumplimiento en inicio y fin de cada tarea, con la finalidad de optimizar las

estrategias de enseñanza y por ende mejorar el desempeño de los estudiantes y del docente en miras a ofrecer una educación de calidad.

CAPÍTULO IV

En el presente capítulo se presentará la información documental correspondiente a la configuración histórica del estado Trujillo durante el siglo XIX y comienzos del siglo XX, oportuna para el tema de estudio, dicha información fue agrupada a través del análisis de textos de reconocidos autores trujillanos como Arturo Cardozo, Américo Briceño Valero, Mario Briceño Perozo, Nelson Pineda, Felipe Colmener entre otros destacados escritores que se han encargado de registrar para la posteridad la historia de la región trujillana. En la información se reflejan aspectos como: la configuración de la sociedad trujillana de la época, división político territorial, economía de la región, aspectos políticos y situaciones conflictivas dentro de la región, con la finalidad de establecer el análisis que permita la comprensión de la investigación las guerras civiles en el territorio trujillano.

CONFIGURACIÓN HISTÓRICA DE TRUJILLO EN EL SIGLO XIX

Las ciudades y centros poblados actuales del estado Trujillo surgieron bajo un modelo colonial instaurado en América por la corona española, a partir de 1830 cuando Venezuela inicia una nueva etapa política, Trujillo era una provincia en la cual se fue configurando una estructura de poder en manos de unas cuantas familias, dueñas de casi todas las tierras de la región, de manera que el orden social se hallaba rígidamente jerarquizado; todo ello ejercería influencia en distintos órdenes tanto en lo económico, social y político, los cuales irán estableciendo la configuración histórica del estado durante los años siguientes (Castillo, 2005, p.7).

Trujillo se caracterizó siempre por un espíritu de autonomía, sin embargo, durante el régimen grancolombiano, 1821 – 1830 estuvo sujeto al departamento del Zulia. Para el año de 1830, cuando Venezuela se separa

de la Gran Colombia el territorio nacional se divide en doce provincias. En Trujillo las denominaciones jurisdiccionales siempre variaron de acuerdo con las diversas leyes orgánicas de división territorial, conformándose Cantones, Parroquias, después Departamentos y Municipios.



Fuente: Mapa del occidente de Venezuela para 1810. En Agustín Codazzi. “Atlas de la República de Venezuela”. Paris, 1841.

Cuando se produce la separación de Venezuela de la Gran Colombia, y ante el nuevo escenario político la región trujillana manifiesta sus deseos de que se le restituya su categoría de provincia, de esta forma por decreto de 15 de junio de 1831, se restablece la provincia de Trujillo conformada por tres cantones: Trujillo, Escuque y Boconó, en relación a la conformación de estos cantones Briceño (1984, p. 144) señala:

A Trujillo pertenecen las parroquias: Trujillo, Pampanito, San Jacinto, San Lázaro, El Burrero, La Quebrada, Jajó, Carache, Burbusay, Santa Ana, Monay y Pampán Grande; al Cantón

Escuque: Escuque, Betijoque, Motatán, Valera y Mendoza; y, al cantón Boconó: Boconó, San Miguel, Tostós y Niquitao.

Años más tarde en 1856, la provincia es dividida en cuatro regiones administrativas o Cantones, Trujillo, Boconó, Escuque y Carache, cada región contaba con distintas parroquias así lo expresa Cardozo (2011, p. 111)

El Cantón Trujillo comprende las parroquias Matriz, Chiquinquirá, San Jacinto, Pampanito, Pampán Grande, San Lázaro, El Burrero, Quebrada, Jajó y Monay; el Cantón Escuque, reúne las parroquias Escuque, Unión, Betijoque, Sabana Larga, Motatán, Valera, Mendoza, Mesa, Ceiba, Ceibita, San Gregorio y Monagas; el Cantón Boconó, se compone de las Parroquias Boconó, San Miguel, Niquitao, Tostós, Campo Elías y Gral. Rivas; y, por último el Cantón Carache, formado por las parroquias Carache, Concepción, Santa Ana, Burbusay, Bolivia y Cuicas.

La división descrita anteriormente también es reafirmada por Briceño (1984, p. 151), donde se expresa:

Para 1831 los cantones de Trujillo eran 3: Trujillo, Boconó y Escuque, posteriormente, y en especial por mandato de la ley de división territorial de 28 de abril de 1856, Carache vuelve como cuarto cantón y son sus parroquias: Carache, La Concepción, Santa Ana, Burbusay, Bolivia y Cuicas. A Carache queda agregado el trayecto conocido como La Cuesta de Canelones, en la jurisdicción de Barquisimeto.

Retomando las citas anteriores, se pone en evidencia la conformación de la región trujillana durante los primeros años de la consolidación de Venezuela como república independiente, destacando que dicha estructuración geográfica siempre obedeció a los distintos gobiernos que llegaban al escenario político venezolano. En este orden de ideas, durante los primeros meses de gobierno del Gral. Falcón se decreta en Maracaibo la constitución del Zulia el 23 de noviembre de 1863 donde se toman

importantes determinaciones entre ellas que Táchira, Mérida y Trujillo se conformen como estados independientes dejando atrás las denominaciones de provincias, estos planteamientos fueron reafirmados en la constitución de 1864 de fecha 22 de abril, las 20 provincias son declaradas estados independientes, con la finalidad de formar una nación libre y soberana, con el nombre de Estados Unidos de Venezuela (Briceño 1984, p. 148).

En esta oportunidad Trujillo recibe oficialmente la denominación de estado, y según constitución regional el estado deja de llamarse Trujillo y recibe el nombre de Estado los Andes, nombre asignado por voluntad propia de los trujillanos, quienes habían sabido mantener su soberanía, esta vez el territorio regional queda dividido en seis departamentos, Cardozo (2001, p. 138):

Betijoque, Boconó, Carache, Escuque, Trujillo (la capital) y Valera. Los departamentos Trujillo, Boconó y Carache, conservan el mismo territorio de los extintos cantones; no así Escuque, de cuyo seno surgen los departamentos Valera y Betijoque. Al Departamento Escuque le corresponden las parroquias Escuque, el Alto (Unión) y Sabana Libre; esta última debuta como parroquia este año. El Departamento Valera queda formado por las Parroquias Valera, Mendoza, La Puerta y Motatán, mientras que al departamento Betijoque lo integran las parroquias Betijoque, Libertad (Isnotú), Ceiba, Ceibita y Democracia (Moporo).

Posteriormente en 1875 se sanciona una nueva constitución regional que devuelve al estado el nombre de Trujillo. Atendiendo a lo planteado hasta el momento, la región trujillana fue cambiando su configuración administrativa al ritmo de la políticas que iban surgiendo en la nación, no obstante, siempre se identificó por mantener su soberanía, prueba de ello se especifica cuando Maracaibo propone la idea de que los estados andinos se unan al estado Zulia para conformar una sola entidad, dicha situación obedecía al manejo de intereses políticos y para la defensa común en casos de guerra, Táchira y Mérida respondieron al llamado uniéndose al Zulia, más

no así Trujillo quienes resistieron algunos ataques logrando mantener su autonomía. Sin embargo poco tiempo después la región trujillana sería integrante de lo que se conoció como El Gran estado Los Andes.

El Gran Estado Los Andes

Trujillo durante el periodo grancolombiano estuvo sujeto a otra jurisdicción; pero la última en la que Trujillo pierde su categoría de estado independiente, fue cuando Guzmán Blanco decide dividir el país en nueve estados, de esta manera el territorio andino venezolano fue confederado en lo que se llamó Gran Estado Los Andes, (Táchira, Mérida y Trujillo), cabe destacar que este nombre no hace referencia al mismo Estado Los Andes, nombre que llevó Trujillo en el año 1864. (Cardozo 2001, p. 196).

Durante el año 1883, bajo la presidencia de Guzmán Blanco se sanciona una nueva constitución que introduce la reducción de los estados del país a nueve grandes regiones político administrativas, entre las cuales se encontraba el Gran Estado Los Andes, compuesto por los territorios de Táchira, Mérida y Trujillo, dicha unificación respondía a una política para lograr un mejor control sobre las regiones del país. Tras la unificación del gran estado, la capital del mismo se asentaría en Mérida quedando los dos restantes estados reducidos a secciones. En cuanto a los gobiernos del Gran Estado andino, se debe señalar que los primeros presidentes fueron los trujillanos: Gral. Santana Saavedra, (1881); Lic. Francisco de Paula Vásquez, (1981 – 1982) y Gral. Juan Bautista Araujo, (1882 -1883) (Briceño 1984, p. 154).



Fuente: Mapa de los Estados Unidos de Venezuela en 1891. Por L. Robelín. 1891.

Sin embargo, a pesar de conformar políticamente una sola entidad, las relaciones entre ellas no siempre fueron de armonía, debido a las rivalidades políticas, así lo señala Artigas (2007, p. 5): “La pugna política entre las diferentes fracciones dirigidas por caudillos que se autodenominaban conservadores o liberales, hizo del territorio andino un escenario de guerra o alzamientos armados e inestabilidad”, se puede señalar que dicha inestabilidad política impidió, una administración pública organizada, coherente y eficiente. Ello trajo como consecuencia constantes levantamientos en las regiones por el control de las mismas, dicha situación influyó para que el gobierno nacional enviara delegados, presidentes provisionales, y jefes civiles y militares con el objetivo de enfrentar las revueltas o insurrecciones y restablecer la paz.

En referencia a la sección Trujillo la división territorial durante este periodo se hallaba conformado por 7 distritos, integrados de la siguiente forma Briceño (1984, p 154):

Trujillo, Boconó, Carache, Valera, Escuque, Betijoque y Guzmán Blanco. Parroquias de Trujillo: Matriz, Chiquinquira, San Jacinto, San Lázaro, Pampanito y Pampán. Boconó: Boconó, Niquitao, San Rafael, Campo Elías, Burbusay, General Rivas y Tostós. Carache: Carache, Santa Ana, Cuicas, Candelaria, Bolivia y la Concepción. Valera: Valera, Mendoza, La Puerta y San Rafael de Carvajal. Escuque: Escuque, Sabana Libre, Unión y Monte Carmelo. Betijoque: Libertad, La Ceiba, La Ceibita y Democracia. Guzmán Blanco: Jajó, La Quebrada, La Mesa y El Burrero. Tenían rango de ciudad y eran cabeceras distritales: Trujillo, Boconó, Carache, Escuque, Betijoque y Valera.

Por otro lado, en la unión andina Trujillo siempre se vio poco favorecido, puesto que la administración de los ingresos eran manejados en Mérida; de forma tal, que los ingresos para Trujillo eran casi nulos. Por tal circunstancia, los trujillanos decidieron luchar por su autonomía, con este propósito el Gral. Francisco Vásquez se hizo el abanderado de la Separación, de tal manera que para 1889 la prensa trujillana plantea la derogación de la constitución, manifestando su desacuerdo con la unión, ya que había acabado con la autonomía del estado, Así lo refiere Artigas (2007, p. 2):

Sin tomar en cuenta ni la topografía ni las costumbres, ni las relaciones sociales e industriales de las distintas localidades; sino sólo obedeciendo el capricho y a la conveniencia del mandatario (Guzmán Blanco), que con una maquiavélica intención, procura mantener vivo el antagonismo de aquellos y el constante choque de los partidos locales para imponerse fácilmente. (El Trujillano, Trujillo, 15 de Diciembre de 1888, p. 2)

Haciendo referencia a esta misma situación Briceño (1984, p.155), la describe de la siguiente forma: “las partidas para rectificaciones, imprevistos, postas y bagajes e impresiones oficiales, las manejaba Mérida a su arbitrio, dándole a Trujillo, si acaso algunas migajas o nada”. Todas estas circunstancias llevaron a los trujillanos a luchar por su autonomía. De esta manera, se daría inicio por parte de los medios y de personalidades de la

región trujillana a una lucha para lograr la desintegración del Gran Estado Los Andes, la cual se fue incrementando, hasta que Trujillo solicitó su separación del Estado, el 3 de enero de 1899 y posteriormente por decreto ese mismo año se separarían definitivamente Táchira y Mérida. Se debe resaltar que Trujillo atravesó numerosos enfrentamientos armados para lograr restablecer su autonomía.

Sociedad y cultura trujillana en el siglo XIX

El proceso social del estado Trujillo del siglo XIX, se distinguió por gran cantidad de controversias entre fracciones aspirantes al poder local, estas divergencias políticas marcaron las pautas en cuanto a la evolución de la sociedad, enmarcando el proceso de construcción de la región. Trujillo fue un territorio alentado por una economía eminentemente agrícola, destacando que la misma correspondía solo a una pequeña élite. La condición social y cultural del estado durante esta época no fue la más favorecedora, ello como consecuencia de la situación conflictiva que se vivía no solo a nivel regional sino en toda la extensión del territorio nacional. En este sentido la enconada lucha política por el poder traía como consecuencia la falta de atención social, y por ende no se atendían los factores vitales para el progreso regional. (Niño, 2005, p. 4).

Con respecto a la situación educativa de Trujillo en el siglo XIX, la situación era dramática, ello como consecuencia de que los gobiernos se ocupaban muy poco de estos problemas, y las pocas instituciones de formación que existían eran solo para las familias más pudientes. En torno a esta problemática, se logran tomar algunas medidas y el 20 de noviembre de 1832, un decreto del Gobierno Nacional dota a la ciudad de Trujillo del más importante centro educacional, creando el Colegio Nacional de Varones; a este respecto Cardozo (2001, p. 55) expresa:

Dispone el decreto que la sede del plantel será el edificio del antiguo convento de padres franciscanos, que este colegio tendrá

un patrimonio propio, integrado por los bienes muebles, raíces, censos, derechos y acciones que la piedad de los fieles había dado a los conventos de la provincia. Tendrá por lo pronto una escuela de primeras letras y cátedras de castellano, latín y elementos de retórica en lo adelante podrán establecerse otras cátedras como la de filosofía.

El colegio Nacional de Varones conformaría para la época una institución educativa de gran importancia para la región, el mismo comienza a desarrollar sus funciones dos años más tarde después de emitido el decreto. A dicho centro educativo solo podían asistir jóvenes cuyas familias contaban con la estabilidad económica suficiente para pagar los aranceles establecidos. Las autoridades del colegio estarían conformadas por un rector devengando un sueldo de 300 pesos anuales, un vicerrector a quien se le pagaran 200 pesos al año y los maestros cuyo sueldo serían 300 pesos por año. De igual manera la institución atendía jóvenes de otras partes del estado en calidad de alumnos internos, para ello sus representantes pagarían setenta y dos pesos anuales (Cardozo 2001, p. 56).

Para el año 1839, funcionan en la provincia de Trujillo solamente 12 planteles con 407 escolares, se debe señalar que existía un alto porcentaje de analfabetos, ya que no todos contaban con las condiciones económicas necesarias para cubrir los gastos de educación. Atendiendo a la realidad educativa existente, es fundada en la región otro centro educacional, esta vez corresponde a la creación de la primera escuela de niñas, la misma nace el 26 de noviembre del año 1842, conocida como escuela municipal de niñas bajo los servicios de la maestra Josefa Cabrales de Dupuy. La institución prestaría sus servicios en la antigua Casa del Estanco (esquina oeste de la actual plaza Bolívar), allí además de los estudios primarios se dictan clases de canto, declamación y bordados, a la directora se le asigna un sueldo de setenta pesos mensuales, las actividades se inician al año siguiente. (Cardozo 2001, p. 76).

Otro de los avances culturales para la ciudad de Trujillo, lo constituye la creación en Escúque de la primera banda de música del estado en el año 1863, dicha iniciativa corresponde al Pbro. Zoilo Troconis quien le encomienda la dirección al señor Argimiro Salas. Durante el año siguiente se registran dos sucesos culturales de trascendencia, los mismos surgen de la mano de Don Juan José Carrillo Guerra, el primero de ellos es la llegada a la ciudad de Trujillo de la primera imprenta comercial, la cual es llamada “Imprenta Trujillana”, el otro avance para la sociedad es la creación de la junta de Instrucción Primaria y Superior, la misma era presidida por el propietario de la imprenta, con dicha junta se busca estimular el sistema educativo de la región (Cardozo 2001, p. 139).



Prensa de la primera imprenta Trujillana

Foto de: Centro de Historia del estado Trujillo

Al progreso de la sociedad trujillana se sumaría un nuevo logro, esta vez en el año 1872, con la creación de la Junta Nacional de Instrucción Pública, la iniciativa de este organismo consistió en crear nuevas instituciones de educación, ya que para la fecha en todo el estado solo funcionaban cuatro escuelas públicas, pero en corto tiempo esta organización elevaría la cifra a

cuarenta y cinco, de los cuales se destinaban treinta y cinco para varones y diez para hembras.(Cardozo 2001, p. 166).

Como seguimiento de dicha actividad educativa, en el año 1883, se crean dos instituciones de gran importancia: la primera es la instalación en la ciudad de Trujillo del colegio Nacional de Niñas el 11 de noviembre, la segunda institución corresponde al colegio Nacional de Varones, el cual se instala en Boconó, bajo la dirección del Dr. Sálvano Velazco, cuyos egresados obtienen el título de Bachilleres en filosofía. Para el año siguiente surge una de las instituciones que aun se mantiene hasta el presente, es el colegio Cristóbal Mendoza, en dicha institución se inicia con clases de latín, castellano, ingles, aritmética mercantil, francés, historia sagrada, urbanidad y religión (Cardozo 2001, p. 166).

Por otra parte, no se puede dejar de lado uno de los elementos más importantes en materia de avance para el estado durante el siglo XIX, fue la construcción del ferrocarril de la Ceiba, a pesar de que su construcción fue lenta y tardía, contribuyó significativamente a la conexión de importantes tramos del territorio, además facilitaría el intercambio comercial de la entidad trujillana, este proyecto se ve consolidado en 1895 con la llegada del ferrocarril a la población de Motatán, como destino final, ya que el propósito era ser construido hasta Velera pero por dificultades topográficas que las circunstancias de la época no pudieron superar no pudo ser ampliado. Sin embargo se convirtió en el más importante sistema de comunicación y presta ininterrumpidos servicios hasta que la carretera Menegrande – Motatán lo desplaza en un segundo plano. En el año 1943 “El Gran Ferrocarril de la Ceiba” paraliza sus servicios. (Moreno, 1999, p. 47).



Parte del Ferrocarril La Ceiba

Foto: Fundación Empresas Polar

En síntesis, el progreso social del estado Trujillo durante esta época fue bastante lento, las obras publicas no fueron significativamente altas y las pocas que se llevaron a cabo, se desarrollaron con la colaboración humana. Sin embargo se debe resaltar que durante el gobierno de Guzmán Blanco, se generó cierto grado de interés al desarrollo educativo del país y de la región trujillana, más que por cualquier otro avance ya que se incrementaron considerablemente las cifras de instituciones educativas.

La prensa en el estado Trujillo durante el siglo XIX

Durante los primeros gobiernos que se establecieron en la República la postura de la prensa fue significativa para la situación vivida en esta época, siendo un sistema de información politizado, que podría ser considerada como parte del arsenal de guerra de los diferentes bandos políticos. De igual manera la circulación de periódicos se extendían en cada una de las provincias.

En el estado Trujillo, la prensa comenzó a hacerse eco con la llegada de la imprenta. La labor periodística de la época siempre estuvo ligada a la

situación política que se vivía para ese momento. Tal como lo expresa Castillo (2005, p.11) “La prensa sirvió como fiel portador de arengas, proclamas, edictos, empeños de liberales y conservadores, palanca proveedora de epítetos y alabanzas”. En este sentido a pesar de los momentos conflictivos de aquel entonces existió una libertad de prensa en la que se podían plasmar las distintas posiciones e ideologías. Tomando en consideración el auge periodístico del estado Trujillo en el siglo XIX a continuación se presenta un resumen de los distintos periódicos existentes para la época.

PERIÓDICO	EDITOR	AÑO
Manivela	José M Pérez y Luis Antonio Casablanca	1858
La Opinión	Dr. Rafael Julián Castillo.	1864
El Boletín	De carácter Gubernamental	1866
La Opinión	Jorge González Rodil	1866
El Eco de Trujillo,	Juan Pablo Bustillos	1866
La Concordia	Manuel María Carrasquero, Dr. Diego Bustillos	1871
El Regenerador	Vicente Briceño y Francisco Matheus Roth	1871
El Trujillano	Arístides Carrillo	1876
La Golondrina	Samuel María Carrasquero	1878
El Progresista	Dr. Ignacio Baralt	1879
El Observador	Eduardo Gallegos Celis	1882
El Gallo	Fernando Segnini Lupi	1885
Brisas del Castan	Arístides Carrillo	1885
Ecos y Crónicas	Fabián Castillo	1888
El Popular	Leopoldo María Ruiz	1888
La Cordillera	Carlos Manzaneda Troconis	1888
El Regularizador	Adriano Valera	1899
La Voz de Trujillo	Samuel Darío Maldonado	1891
El Anteojo	José Rosario Colina	1893
El Sistema	Dr. Alfredo Baptista Quevedo	1893
El Eco Liberal	F. Manrique y Magín Briceño	1894
El Radical	Dr. Inocente de Jesús Quevedo	1894
El Betijoqueño	Orestes Bustamante	1895
El Criterio	A .Baptista Quevedo	1895
La Lira	Manuel. F Mendoza	1896
El Cóndor	Br. Américo Briceño Valero	1896
El Renacimiento	Dr. Ángel Carnevali Monrreal	1896
El Porvenir	Dr. Sálvano Velazco	1896

Sagitario	Dr. Inocente de Jesús Quevedo	1897
El Liceo Andino	Adriano Briceño , Eliseo Peña y José María Núñez	1897
El Cosmopolita	Dr. J.A Tagliaferro	1898
El Gallo	Manuel E. Mendoza	1899
El Correo de Trujillo	Juan José Cignoni	1900
El Sol de Mayo	Rafael Rosales	1900
El Verbo Andino	Wenceslao Martínez Aldana	1901
El Heraldo de Los Andes	Dr. Rafael Terán	1904
El Diario de Trujillo	Manuel. F Mendoza	1904
El Deber	Manuel Mendoza	1910
Patria y Unión	Brs. Emiro Fuenmayor y Manuel Cardozo	1910
El Centenario	Amílcar Fonseca	1912
El Lábaro	Félix Carrasquero	1918
El Valerano	Pedro Santini Ordoñez	1920
Paz Y Trabajo	Samuel Barreto Peña	1921
El Deber	Dr. A. Baptista Quevedo	1925

Fuente: Adaptación realizada por la investigadora. A partir de Cardozo (2001).

Como se puede evidenciar, el estado Trujillo del siglo XIX y comienzos del siglo XX, contó con una gran multiplicidad de periódicos. La prensa de ese entonces, aparecía y desaparecía al calor de los combates, expresaban la pasión de la contienda armada, tomando partido como pregón de anuncios a favor o en contra de los gobernantes de turno, se debe resaltar que con la llegada del gobierno dictatorial de Juan Vicente Gómez, la prensa trujillana comenzó una marcada decadencia, producto de la escasa libertad de expresión que estableció el gobierno dictatorial de Gómez. (Cardozo, 2001, p. 362).

Finalmente, los aspectos planteados en relación al avance socio cultural del estado Trujillo, se logra evidenciar que dicha entidad mantuvo un paulatino progreso que comienza a desarrollarse en los años posteriores a la independencia, con el objetivo de dejar atrás el pasado colonial se introducen cambios significativos entre los que resaltan la creación de centros educativos señalados en párrafos anteriores, institutos para la enseñanza de la música entre ellos la Banda Vásquez de gran significación

para la región. No obstante, también se debe puntualizar que aunque se lograron algunos avances culturales, éstos siempre se vieron afectados por la situación política que se vivía para ese momento, desatendiendo el desarrollo social de la entidad.

Principales actividades económicas del Trujillo del siglo XIX

Para el siglo XIX, Trujillo se enmarca dentro de la nueva etapa política que inicia el territorio, a partir de 1830, la perspectiva económica de la nación se basaba en el algodón, el cacao, el tabaco, ganado y café; conformando así la base primordial de la economía venezolana, de esta forma no existía una marcada diferencia entre la economía de esta provincia y el resto del territorio venezolano, pero si mantiene características propias, que lo hacen diferente del resto de Los Andes, ello se debe a que la economía trujillana de la época no se basó únicamente en el cultivo del café, sino que su economía se consolidó en sus inicios en el cultivo de cañaverales. (Colmener 1983, p. 31).

No obstante, se debe dejar claro, que la economía de la sociedad trujillana del siglo XIX, también dependió de muchos factores y que para lograr cualquier grado de avance fue necesario atravesar por diversos procesos. Trujillo era un territorio incomunicado por sus malas y escasas vías, para lograr algún grado de avance, era urgente el mejoramiento de las vías de comunicación. En este sentido bajo la gobernación del General Cruz Carrillo, se crea la Junta Provincial de Caminos, cuya principal iniciativa fue la entrega de instrumentos de trabajo a los diferentes pueblos de la provincia, logrando la ampliación de las vías de comunicación (Cardozo 2001, p. 76).

Visto desde la perspectiva antes mencionada, la ampliación de la vialidad en el territorio trujillano era de vital importancia, tomando en consideración que esta era una de las dificultades más graves para lograr

una buena comercialización. Ya que era bastante complicado trasladar los productos desde las haciendas ancladas en las laderas de los valles hasta los centros de comercio. El mismo se realizaba en caballerías organizadas en recuas de ocho bestias, a través de zigzagueantes caminos, los cuales en tiempos de lluvia eran muy peligrosos y casi inaccesibles por las condiciones del terreno y la crecida de las quebradas (Cardozo, 1999, p.74).

Indudablemente, los trabajos de ampliación vial traerían para el estado un avance significativo puesto que ello permitía ampliar de alguna manera la comunicación entre las distintas regiones de la provincia, y con ello el intercambio de productos, por otra parte se debe señalar que se unía a este sistema de comunicaciones tres puertos existentes en la región: Moporo, Ceiba y Ceibita utilizados para el trasbordo tanto de personas como de mercancías, por la localización de estos puertos el principal intercambio comercial se realizaba con Maracaibo. (Cardozo, 2001, p. 245).

Retomando el aspecto económico de la región, como se señaló al inicio, Trujillo era una provincia cuya principal riqueza provenía de la tierra, pero estas eran pocas y no todas fértiles, la mayoría de las tierras de la entidad trujillana se destinaba a las actividades agrícolas, donde el principal cultivo era el de la caña de azúcar, que si bien es cierto no fue la que tuvo mayor peso desde el punto de vista de las exportaciones, se convirtió en un producto de consumo local muy importante, especialmente en sus derivados: el papelón y el aguardiente de caña, cuyos ingresos garantizaban el bienestar económico de las familias trujillanas (Colmener 1983, p. 32). El cultivo de caña de azúcar se convierte en la principal actividad económica de la región trujillana, ya que es uno de los rubros más antiguos existentes en la región. Así lo refiere Briceño (1999, p. 81):

En Trujillo la referencia más vieja, sobre este cultivo, la hemos encontrado en el inventario que hacia Doña Felipa de Mora, viuda de Bartolomé de Suarez, al ingresar al convento Regina Angelorum

en 1635. En su dote registraba la propiedad de casas, tierras de Cacao, esclavos y un trapiche en Siquisay.

Otra de las razones que se pueden señalar como causa de que la caña de azúcar se haya convertido en la principal actividad comercial del estado, era la fertilidad de sus tierras, así como la facilidad para el cultivo de este producto. Convirtiéndose en el cultivo por excelencia de las tierras bajas del Motatán, en las Vegas y Valles del Monboy, el Boconó y el Carache, estos cultivos se extienden a lo largo del siglo XIX y las primeras décadas del XX, cuando con la llegada de nuevas tecnologías se introducen cambios en los sistemas de producción agrícola, trayendo consigo cierto grado de avance para la economía del estado ampliando de esta forma las actividades económicas (Briceño 1999, p. 82).

Actividad agrícola

Como se ha venido señalando, la agricultura Trujillana, giraba en torno al cultivo de caña de azúcar, sin embargo existía la siembra en menores proporciones de otros rubros señalados en el siguiente orden de importancia: Caña de azúcar, Café, Maíz, Legumbres, Trigo, Cocuiza – Cocuy y Cacao (Colmener 1983, p. 35). Aludiendo a esta jerarquización la caña de azúcar, constituía el cultivo por excelencia en las tierras trujillanas y aunque ocupaba relativamente menos hectáreas que otros rubros sus beneficios eran mayores, su producción se calculaba en 18.400.000 kilogramos la más alta en comparación a los demás rubros, a pesar de la alta cantidad de producción, ésta no se exportaba sino que era absorbida por el comercio regional. (Colmener 1983, p. 35).

El consumo netamente interno del producto obedecía a varias causas, entre ellas: Trujillo en años anteriores a 1875 abastecía a Maracaibo de este producto, sin embargo la exportación a Maracaibo finaliza cuando la región zuliana también comienza a cultivar caña de azúcar, similar situación ocurría

con Barquisimeto y Portuguesa. Por otro lado, en la región trujillana existió una proliferación de alambiques cuya finalidad era la elaboración de bebidas alcohólicas derivadas de la caña de azúcar, teniendo así que gran parte de la producción era destinada a los alambiques para su procesamiento. En este mismo orden de ideas el cultivo de caña de azúcar contribuyó al enriquecimiento de muchos propietarios del estado, puesto que la alta demanda del producto traía consigo el alza de los precios y por ende el enriquecimiento de los propietarios, a su vez, este hecho fue centro empleador pues se requería de gran cantidad de mano de obra. (Colmener 1983, p. 35).

Referente a la producción cafetalera, este fruto se encontraba en el segundo orden de importancia y cuya producción tenía un estimado de 6.440.000 kilogramos, a diferencia de la caña de azúcar que mantenía la economía de la región, el café se destinaba al fortalecimiento de las finanzas del gobierno central, mediante los impuestos que se cobraban por su exportación. Es decir, la mayoría de la producción se destinaba a la exportación, mientras que una minoría era destinada al consumo interno. (Colmener 1983, p. 35). También se debe señalar que al igual que en el resto del territorio andino, el café se cultivaba en unidades productivas basadas principalmente, en el trabajo familiar.

Otro de los productos integrantes de la economía trujillana del siglo XIX, era la producción de maíz, la misma se veía reflejada en un aproximado de 12.000.000 de kilogramos, ocupaba una destacada importancia en la dieta básica del trujillano, este producto era intercambiado con los estados vecinos, Mérida, Portuguesa, Lara y Zulia, mientras que las principales regiones del estado que se dedicaban a este cultivo eran: Trujillo, Escuque, Valera, Boconó, Carache y Betijoque. (Colmener 1983, p. 35).

El estado Trujillo producía además, legumbres, trigo, el cultivo de Cocuiza y Cocuy, Cacao, todos estos productos eran cultivados en bajas

cantidades debido a diferentes causas, entre ellas la proliferación de los cultivos de caña y café, falta de técnicas adecuadas para el cultivo, dicha producción alcanzaba un estimado de 4.000.000 kilogramos, destacando que dicha producción era destinada únicamente para la subsistencia de la población. (Colmener 1983, p. 37). El presente cuadro muestra la producción agrícola del estado Trujillo durante el año 1875.

Producción agrícola total de Trujillo 1875

Producto	Hectáreas cultivadas	%	Producción en Kg	%	Exportación en Kg	%	Valor de la producción en Kg (2)	%
Café	10.733	24.3	6.440.000	13.6	5.700.000	99.0	8.556.000	41.4
Caña	2.500	5.6	18.400.000	38.9	(1)	0.9	9.200.000	41.5
Cacao	167	0.3	72.736	0.1	54.336		95.088	0.4
Maíz	10.000	22.6	12.000.000 (3)	25.4	(1)		1.800.000	8.7
Trigo	627	1.4	6.278.000 (3)	13.3	(1)		313.900	1.5
Legumbres	20.000	45.3	4.000.000 (3)	8.4	(1)		400.000	1.9
Cocuiza	(1)		(1)				300.000	1.4
Totales	44.067	100		100	5.758.336	100	20.664.988	100

(1) No Aparecen datos

(2) La conversión fue realizada de venezolanos a bolívares

(3) La conversión fue realizada de hectolitros a kilogramos

Fuente: Colmener (1983, p. 36)

Tomando como referente el cuadro anterior, se logra precisar de forma clara los niveles de producción regional, de esta manera el café que aunque en cantidades menores ocupaba el primer lugar de las exportaciones, mientras en la economía regional el papel protagónico correspondía a la caña de azúcar, mientras los demás productos mantenían una menor producción contribuyendo al sustento de las familias trujillanas.

Actividad pecuaria

Para la época, existió en Trujillo una considerable cantidad de ganado vacuno, caballar y cabrío, sin embargo esto no abastecía el mercado interno, por lo que se debían introducir reses provenientes de Portuguesa y Barquisimeto. La rapidez en la reproducción de los ganados se veía

retardada por las condiciones climáticas de la región. De igual modo, es importante acotar que las bestias eran utilizadas como arreos para transportar la producción agrícola a los puertos y estados circunvecinos y a su vez introducían los productos que el estado importaba. Colmener (1983, p. 35). Por otro lado, la ganadería trujillana no escapó a los embates de la Guerra de la federación, ya que los ejércitos que participaban en las contiendas armadas se proveían de ganados para alimentación de las tropas que luchaban en los alzamientos internos regionales. El siguiente cuadro ofrece un balance sobre la producción ganadera en el estado Trujillo durante el siglo XIX

Producción Ganadera total de Trujillo 1875

Producto	Número de animales	Precio por unidad (en Bs)	Valor total (en Bs) (2)
Reses	9.500	160	1.520.000
Cabras y Ovejas	5.500	10	55.000
Bestias (1)	4.500	53 (3)	1.125.000
Yuntas de Bueyes		750	
Vaca Parida (4)			
Reses de beneficio		450	

(1) Mulas, caballos y burros

(2) La conversión fue realizada de venezolanos a Bolívares

(3) Precio Obtenido a partir de la división entre el valor y el total y número de animales

(4) Conjunto de vaca y becerro

Fuente: Colmener (1983, p. 42)

Actividad Comercial

En Trujillo, una de las dificultades a vencer para la comercialización de los distintos productos fueron las vías de comunicación, las cuales comenzaron a ser ampliadas con la implementación de algunas políticas. Por otro lado, con el impulso económico del café, como principal producto de

exportación en las últimas décadas del siglo XIX se originaron importantes transformaciones, ampliando vías para el intercambio comercial.

Se debe señalar que uno de los avances que ejerció un gran impacto para el intercambio comercial fue la puesta en funcionamiento del gran ferrocarril de la Ceiba, con el cual se conectaba una red comercial entre las zonas productoras con los puertos ubicados al sur del Lago de Maracaibo y las estaciones del ferrocarril en el trayecto La Ceiba – Motatán, de allí salían los productos hacia los lugares de consumo internacional. Valera, Sabana de Mendoza y Motatán fueron los centros que alcanzaron mayor impulso con este sistema comercial (Moreno, 1999, p. 53).



Puerto de la Ceiba edo Trujillo

Foto: Belkis Serrano

Si bien es cierto que la región trujillana durante el siglo XIX era un área rural, cuyos productos en su mayoría eran para el sustento de la población, y que además su progreso se vio afectado por los conflictos políticos del momento, es indudable que la introducción del ferrocarril como el más

importante y moderno medio de transporte de aquel entonces abrió las puertas a la actividad económica que vinculó el comercio local, regional e internacional.

Actividad Industrial

Para la época estudiada, no se puede hablar de una actividad industrial de grandes dimensiones, no obstante, se puede hablar de un tipo de industria asistida por la mano de obra de sus trabajadores, acoplada a las necesidades de la Venezuela rural. Estas actividades fueron limitadas en la geografía, pero fueron de suma importancia y consistían en la utilidad práctica y casera que se le daba a la materia prima obtenida, ejemplo de esta producción lo constituye el algodón del cual se obtenía telas para vestidos, de la cocuiza se obtenía cabuya para sacos, chinchorros, entre otros, de la misma manera con la palma se elaboraban cestas y sombreros, del tabaco se obtenía el chimó y cigarrillos. Los muebles de los hogares trujillanos eran elaborados con los cueros de las reces beneficiadas. (Colmener 1983, p. 43).

En lo que respecta al procesamiento de la caña de azúcar, ésta se realizaba en trapiches, los mismos eran movidos por bueyes, además existían trapiches de hierro movidos por fuerza hidráulica de los cuales Trujillo tendría de 13 a 14, puesto que los más usados eran los de madera, el producto obtenido era destinado a la elaboración de los distintos subproductos provenientes de la caña de azúcar (Colmener 1983, p. 45).



Antiguo Trapiche de Los Clavo Boconó edo. Trujillo

Foto: Belkis Serrano

Atendiendo a la realidad expuesta, se deja ver que las actividades económicas del estado Trujillo durante el siglo XIX siempre estuvieron enmarcadas dentro de un proceso eminentemente agrícola, sustentándose la economía de la región en la producción de caña de azúcar. También se debe señalar que al igual que el resto del territorio nacional, Trujillo no escapó de la difícil situación vivida como consecuencia de los conflictos armados, lo que repercutió negativamente para el avance de la sociedad trujillana.

El fenómeno del caudillismo en Trujillo

Los Andes venezolanos no constituían a fines del siglo XIX, un bloque homogéneo, es decir no poseía iguales características, puesto que no existía unidad política ni económica, igual suerte corrían las obras de infraestructura que permitieran una comunicación fluida y un intercambio comercial importante. Tampoco tenía buena comunicación con la región central. A

pesar de formar una unidad geográfica estaba dividida en tres entidades distintas. Rangel (1965, p. 39), las describe de este modo:

Trujillo era de espíritu guerrero, pero su agricultura y comercio estaban muy atrasados. Mérida centro de luces y educación, cobijaban a una oligarquía reflejada sobre si misma cuyo orgullo era su fuerza de sangre y su formación académica. El Táchira, político, social y comercial, emporio de actividades productivas y su producción cafetalera lo situaba como el estado más prospero del país.

Visto desde esta perspectiva, la región andina cuenta con una importante connotación histórica de orden económico, político y social, cada una de ellas con sus particularidades. Se debe señalar que los andinos han tenido un espíritu productivo, sin embargo, la política también ejercía influencia en ellos, despertando las ansias de poder, razón por la cual se fue intensificando el fenómeno caudillista en la región andina. No obstante, estos caudillos se diferencian de los del resto del país e inclusive los caudillos de Táchira, Mérida y Trujillo se diferencian entre sí.

Por ejemplo, el origen de los caudillos de Mérida, estará ligado con los inicios de la república, cuando algunos representantes de los pequeños grupos oligarcas de la sociedad hacen causa de la gesta libertadora. De allí saldrán los apellidos que dominan la vida política de la región durante el siglo XIX. Otra de las bases que sustentaron el surgimiento del caudillismo merideño se encuentra en la influencia ejercida por la iglesia puesto que esta mantenía una gran autoridad sobre la población, ello como resultado de investidura que representaba para ese entonces dicha institución. La explicación del poder de la iglesia en esta región está en sus orígenes como sociedad, pues en Mérida se establece uno de los primeros obispados del periodo colonial. Además, el caudillismo merideño tuvo un toque de superioridad intelectual, vinculado al mundo cultural universitario. (Rangel 1980, p.48).

Por su parte, el caudillo tachireño será muy diferente al caudillo federal que conoció la Venezuela de finales del siglo XIX y principios del XX, el Táchira no conoció el caudillo redentorista de la federación, puesto que el nivel de vida del tachireño estaba por encima del promedio nacional. La pequeña y mediana propiedad rural aseguraba el empleo. Esta particular situación de propiedad territorial no generaba las contradicciones sociales que mantenía la figura del caudillo redentor en el resto de Venezuela. (Rangel 1980, p.46).

Si bien es cierto que en el Táchira no se generó una lucha de poder entre hombres que se disputarían el control de la región, ello gracias al auge económico con el que contó el estado, si surgieron personajes como Juan Vicente Gómez y Cipriano Castro, cuyos objetivos trascendían las barreras con la finalidad de gobernar no solo una sección sino todo el país.

Con respecto al caudillo trujillano Rangel (1980, p. 48) señala:

Trujillo tendrá un caudillo hereditario como no surgirá en ninguna otra región de Venezuela, desde mediados del siglo XIX se levanta el formidable caudillismo de los Araujo. Don Juan Bautista Araujo – el león de la cordillera - será guerrero, latifundista y picapleitos. De sus bastas tierras saldrán soldados a guerrear con los liberales.

Atendiendo a la consideración anterior, el caudillo trujillano del siglo XIX contó con características distintas al resto de los caudillos venezolanos. Su poder tendrá un origen hereditario, es decir el caudillo de la región trujillana surgirá del seno de aquellas familias que ostentaban significativas posiciones las cuales se irán transmitiendo generación tras generación. Hombres que gracias a sus ostentosas posesiones, a su carácter de lucha y a su capacidad para establecer relaciones estrechas con los hombres a los que manda logra convertirse en la figura central de la región. En este sentido el general Juan Bautista Araujo por sus méritos latifundista para gran parte de la sociedad trujillana, fungirá como el guía, el redentor, protector de los hombres y tierras, creando una estirpe que arroja el siglo XIX: “los Araujo.

El clan latifundista dueños de los campesinos que en tiempos de paz labran la tierra de sus dueños, cual señores feudales, y en tiempos de guerra cambian el azadón por el machete o el fusil.” (Castillo 2005, p. 4).

Juan Bautista Araujo encabeza el clan del caudillismo terrateniente trujillano, conjuntamente con el clan de los Baptistas, estos últimos surgen con un gran poder sobre la región, al igual que los anteriores, son latifundistas y ocupan también un importante espacio de la región trujillana. Se debe dejar claro que Araujos y Baptistas tienen el mismo origen, es decir son los hijos legítimos y naturales de Juan Baptista; quien casado con su esposa procreo hijos con la hermana de esta quien era su cuñada.

Para finales del siglo XIX estos dos clanes se disputarán el control de las masas trujillanas. A diferencia de los Araujo, los Baptista estarán prestos a asumir posiciones de gobierno en la capital de la república, es decir el caudillismo de los Baptista no solo quiere gobernar la región, sino que busca cimentar raíces a nivel nacional. En oposición a éstos dos clanes, surgen las ideas liberales de algunos caudillos ilustrados de la región entre ellos uno de los más sobresalientes fue, el general Francisco Vásquez, también se puede señalar a Rafael González Pacheco, Emigdio González, entre otros. (Rangel, 1980, p. 49).

De acuerdo al sistema político desarrollado en territorio trujillano a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, se logra evidenciar que la sociedad de entonces se verá agotada como colectividad por el caudillismo que los dominó durante esa época, resaltando que dicha política llegó a ser una de las más feudales de Venezuela, afectando los distintos niveles sociales, siendo las masas campesinas las más vilipendiadas. El caudillismo trujillano se convirtió en una lucha personalista entre (liberales y conservadores), disputándose el control de la región, luchas que no guardaban relación con los enfrentamientos nacionales, su prioridad siempre fue mantener los dominios de la región trujillana.

Personajes destacados que integraban el caudillismo Trujillano en el siglo X	Juan Bautista Araujo
	Emigdio González
	Francisco Vásquez
	José Manuel Baptista
	Leopoldo Baptista
	Rafael González Pacheco
	Ricardo Labastida
	Francisco de Paula Vásquez
	Diego Bustillos
	Juan Bautista Carrillo Guerra
	Antonio José Pacheco
	José de La Cruz Carrillo Terán
	Rafael Montilla (el tigre de Guaito)
José Rafael Gabaldón	

Fuente: Núñez (1999, p. 196)

Ideologías, partidos y confrontaciones en el Trujillo del siglo XIX

Atendiendo a la realidad expuesta en párrafos anteriores, el Trujillo del siglo XIX y principios del XX, fue una región con una importante connotación histórica cultural, pero al igual que el resto del territorio venezolano, atravesó por una gran cantidad de movimientos políticos. En este sentido se deben destacar las ideologías, partidos políticos y confrontaciones que se sucedieron en el estado Trujillo, así como las consecuencias que estos originaron en la región.

Las características socio - económicas del estado Trujillo durante este período, jugaron un papel determinante en lo referente a las ideologías políticas que lo dominaron, antes de su configuración como estado, la región trujillana se había mantenido sujeta a las directrices del gobierno nacional, no obstante, en 1864 una nueva constitución establece la autonomía de los estados, hecho éste que hace que diversos sectores de la sociedad deseen ocupar el control político de la localidad, a ello se sumaban los cambios en el

crecimiento económico, en Trujillo, la mayoría de las familias continuaban aferradas a las ideas conservadoras, mientras otros grupos de limitada fuerza económica apoyaba el credo Liberal.

En este sentido, el territorio trujillano se dividió en dos grupos; aquellos que promovían nuevas ideas de expansión comercial haciéndose llamar liberales y a quienes el común del pueblo llamó “Lagartijos”, en contraposición se encontraban aquellos que defendían y practicaban la actividad productiva tradicional denominados conservadores conocidos como “Ponchos”. Así lo señala Núñez (1999, p. 193): “En Trujillo los grupos en pugna tienen características singulares como sus denominaciones. Tanto “**Ponchos**” (godos) como “**Lagartijos**” (liberales) pelean para distribuirse los gobiernos regionales”. Se debe señalar que la disputa por el poder de estos dos grupos obedece a pretensiones personalistas.

La lucha por el control de la región se convertirá en el motor fundamental para los enfrentamientos que se desarrollarán posteriormente entre los caudillos trujillanos, cuyo único interés era colocar el poder político a su disposición, de esta forma, los principales caudillos de la región no entablan una lucha por las ideologías políticas que enfrentaba el resto del territorio nacional, es decir, su lucha es por el control del estado.

Ahora bien, como ya se ha hecho notar, los partidos políticos que se encontraban en la palestra por el control del territorio venezolano eran el partido Liberal y el partido conservador, para el caso de Trujillo esta situación era totalmente distinta, a este respecto Pineda (1987, p. 42) expresa:

Lo que comúnmente dio en llamarse como Partido Liberal en Trujillo no fue más que la influencia que en lo personal ejercían sobre importantes y significativos sectores, hombres como el Dr. Diego Bustillos, Dr. José Emigdio González, pero sus posturas políticas carecían de fundamentos teóricos o de programas de acción que pudieran ser consideradas como posturas ideológicas

liberales, de idéntica manera sucede en el conservantismo, en este sector se agrupan hombres que siguen la huella del los generales Juan Bautista Araujo, Trinidad Baptista y Manuel Baptista.

Aún cuando, en el resto del territorio nacional se disputaban el control político del país, los hombres de Trujillo se preocupaban de su lar nativo, es decir, los atraía el poder, pero para ser caudillos locales, para ejercer el poder en la región. Se vivieron en el territorio trujillano, sucesos de dimensión heroica, hombres cultos, con títulos universitarios, cumpliendo un rol militar, demostrando ser hábiles estrategias y conductores de tropas. Hacendados que abandonan sus fincas para tomar las armas tras los ideales de poder local, desarrollándose así un caudillismo anárquico, Núñez (1999, p. 195).

Tal es el afán de Ponchos y Lagartijos por ejercer el control de la región, que durante el año 1879, cuando nuevamente Guzmán Blanco toma el poder de la nación, en Trujillo no sólo los Liberales a la cabeza del general Santana Saavedra, se dedicarán a ejercer acciones de gobierno; sino también los Conservadores, influenciados por su máximo caudillo, el general Juan Bautista Araujo (el león de la cordillera) quien es nombrado jefe del distrito militar de Los Andes. Estableciendo así un pacto donde se refleja que para ese año Liberales y Conservadores en Trujillo son una misma cosa, la colocación de ambos bandos en el poder surge con la finalidad de mantener la paz en esta región del territorio. (Pineda 1987, p. 44).

Ahora bien, la unión de estos dos grupos no se extendería, pues en poco tiempo, tras un nuevo proceso eleccionario surgirán nuevamente las rivalidades, situación que se agravará con la decisión de consolidar los estados andinos en uno sólo. De esta manera en el seno de los liberales trujillanos surge la posición a este proyecto, constituyendo este el inicio de una encarnizada lucha entre Ponchos y Lagartijos, la situación alcanza características extremas, con motivo del proceso electoral de 1833, los liberales postulan la candidatura del Gral. Rosendo Medina para presidente

del estado, quien contaba con el apoyo mayoritario de los consejos municipales y la Asamblea Legislativa, por lo que los Ponchos, ocuparon de manera violenta estos organismos, a fin de impedir la elección, dando inicio a una serie de enfrentamientos en la región (Pineda 198, p. 45).

Mientras que, el escenario político venezolano giraba en torno a una estructura, los caudillos trujillanos se disputaban el control de la región, las luchas entre Ponchos y Lagartijos, son luchas parroquianas, sin sustentación teórica alguna que pueda generar comparación con las que se libraban en el resto de la nación. Como se puede evidenciar el territorio trujillano durante el siglo XIX manifestó una suerte de ambiciones que pocas veces trascendieron el terreno de las confrontaciones nacionales, pero que si tuvieron como escenario el contexto local, afectando considerablemente a toda la región, con consecuencias de orden económico, político y social.

Fratricidio e Inestabilidad: Las Guerras civiles en Trujillo

Como ya se ha venido evidenciando, Venezuela ha sido tierra de caudillos, y el siglo XIX e inicios del XX fue el más rico exponente de este fenómeno. “Suele decirse que los venezolanos hemos logrado “dos independencias” la primera, mediante la guerra que nos liberó del yugo español. La segunda, la que sepultará las diferencias de clases sociales: La Guerra Federal” Briceño (1992, p. 49). Ahora bien, el territorio trujillano ha sido una de las regiones del país donde no solo ha surgido el fenómeno caudillista, sino también numerosas revueltas.

En este sentido, es de gran importancia e interés para el trujillano conocer los enfrentamientos más relevantes acaecidos en dicha entidad durante el siglo XIX y siglo XX, puesto que fue un período determinante para la consolidación del actual estado Trujillo. Para ello se tomará como referencia la obra “sobre el Cauce de un Pueblo” de Arturo Cardozo (2001)

quien señala de forma concisa algunas de las contiendas armadas desarrolladas en territorio trujillano.

Trujillo se caracterizó siempre por su vocación autonómica, y por su enorme importancia política; de esta manera, fue escenario de enconadas luchas. Trujillo una de las regiones del país más arraigadas al centralismo, se oponía a nuevas ideas. Sus dirigentes estaban acostumbrados al gobierno centralista, con la fundación del gran partido liberal se presenta un programa de nuevas ideas tendentes a reformar las bases del sistema político y social imperante desde 1830, año de nuestra separación de la Gran Colombia. En consecuencia se generan intentonas militares en cada una de las entidades del territorio nacional generadas por diversas razones unas en oposición a la política del gobierno conservador de Páez, otras (como fue el caso de Trujillo) por mantener su autonomía. (Briceño, 1984, p. 144)

Los gobiernos liberales se inician en 1848 - 1850, con la ascensión a la presidencia del general José Tadeo Monagas, con el inicio de esta nueva política se genera en el país una serie de revueltas, de tal manera que sobre las diferentes provincias marchan tropas gubernamentales con el fin de dominar los focos rebeldes, para el caso de Trujillo, se envían tropas al mando de los coroneles: José Ignacio Pulido y Florentino Jiménez quienes toman Boconó el 25 de marzo de 1848, la situación de los insurgentes se torna grave, por lo que el Gral. Cruz Carrillo al frente de las tropas conservadoras de Páez, se marcha a Mérida con el fin de preparar tropas dejando a cargo al Gral. Agustín Codazzi. (Cardozo 2001, p.92).

Sin embargo las tropas gubernamentales penetran aún más, y en pocos días ya están frente a la ciudad de Trujillo apoderándose de ella al derrotar al Gral. Codazzi. Un hecho muy singular durante esta campaña fue la actitud asumida por los Coroneles Juan Baptista y su hijo Juan Bautista Araujo; ambos con sus partidarios en la poblaciones de Jajó, El Barrero, La Mesa y

otros vecindarios, quienes apoyaron las tropas de Monagas ayudando al sometimiento de los rebeldes. (Ob. Cit. p, 92).

Posteriormente, ejerce el poder político la dinastía de los Monagas, esta vez, es el Gral. José Gregorio Monagas quien asume la máxima jefatura, seguidamente en 1855 asume la presidencia José Tadeo Monagas, para el año siguiente se generan levantamientos en todas las provincias, Trujillo escapa a esta situación por la existencia de una epidemia de viruela. Dos años más tarde comienzan a circular los rumores de una conspiración encabezada por el Gral. Castro, la región trujillana se mantiene en calma puesto que reconoce el nuevo gobierno. (Ob. Cit. p, 116).

Llegados los inicios de la revolución federal, la región trujillana no escaparía a dicha situación, ya que el Gral. Zamora se propone propagar la revolución por todo el país, para el caso de Trujillo envía al comandante Pablo Chirinos quien en un primer encuentro toma la vía de Calderas y llega a Niquitao donde vence fácilmente a una guarnición conservadora. El gobernador de Trujillo para ese entonces era el Dr. José Emigdio González, quien fomentó el militarismo integrando en sus filas a la juventud trujillana de alta y humilde casta. (Ob. Cit. p, 122).

De esta manera, ante el avance de las tropas federales el Dr. González reúne al menos 600 hombres dejando la mitad en Trujillo, el resto es dividido en tres grupos al mando de los comandantes Nicolás González, Pedro Bracho y Francisco Baptista; quienes por rutas distintas marchan hacia Boconó, donde el 1 de julio de 1859 libran una batalla que da el triunfo a los trujillanos. El jefe liberal, comandante Chirinos resulta gravemente herido, falleciendo poco tiempo después en el hogar de una familia boconesa, así la expedición federal había quedado completamente destruida. (Ob. Cit. p, 122).

Para el año 1860, el Gral. Pedro Aranguren jefe militar de los estados Federales de Portuguesa y Barinas marchan desde estos territorios sobre

Trujillo, al mando de los Grales. Benito Alvares y Jesús María Hernández, con la finalidad de someter las provincias andinas bajo la causa federal. El cuerpo invasor de Trujillo llega al sitio denominado “Las Piedras” y el 15 de Julio combaten con las fuerzas conservadoras dirigidas por Francisco Manuel. Baptista hijo del coronel Juan Baptista y hermano del comandante Juan Bautista Araujo, durante el desarrollo del combate fallece el joven militar trujillano, por lo que sus milicias se declaran en derrota. Los federales avanzan a Boconó, población que defiende el coronel Carlos Minchin, inesperadamente los boconeses simpatizan con la causa federal oponiendo muy poca resistencia. (Ob. Cit. p, 122).

Posteriormente, las tropas federales se encaminan desde Boconó a la capital, fuerzas llegan a la ciudad de Trujillo el 9 de agosto de 1860, e inician el ataque. Defendiendo la capital se encuentran doscientos hombres al mando del comandante José María Perozo y dos compañías de rifles, a ellos se suman los refuerzos del coronel Baptista, los federales emprenden la retirada, resultando vencidos por las fuerzas conservadoras. Sin embargo, milicianos federales fugitivos entran en contacto con el campesinado de Boconó y los llanos de Monay y organizan la guerra de guerrillas, poblaciones como Campo Elías y Monay salen del control conservador. (Ob. Cit. p, 124).

Transcurridos los sucesos anteriores, los años posteriores son de relativa paz. No obstante en 1864 se turba la poca tranquilidad existente ya que la presidencia del estado la estaba ejerciendo, José Antonio Romero Rincón (maracaibero), contra él insurge el Gral. Francisco Vásquez, respaldado por cuatrocientos hombres quienes alegan que las riendas del gobierno regional deben ser tomadas por trujillanos. Durante este mismo año se efectúan nuevos comicios y se sanciona la constitución del estado. Para la presidencia de Trujillo resulta electo el Gral. Blas Ignacio Miranda y para la vicepresidencia el Gral. Francisco Vásquez. A partir del resultado electoral

surge la primera lucha por el poder regional; levantándose en armas desde Jajó el Gral. Trinidad Baptista, a combatir acude el gobernador electo, Gral. Blas Ignacio Miranda, de esta forma el 4 de octubre se libra en Jajó un sangriento combate que se define a favor de las tropas gubernamentales, pero pierde la vida el recién electo presidente del estado. (Ob. Cit. p, 138).

En calidad de vicepresidente y tras la muerte del Gral. Blas Ignacio Miranda, asume la máxima jefatura el Gral. Francisco Vásquez, la cual por resoluciones políticas, establecidas por los conflictos existentes entre el presidente regional, Gral. Vásquez y el presidente de Mérida Sr. José María Uzcátegui, ambos presidentes deben entregar la jefatura regional a sus respectivos vicepresidentes para el caso de Trujillo toma el poder el Gral. Ignacio Carvallo en 1866, también de tendencia liberal, situación que no gusta del todo a los liberales trujillanos, por lo que retiran su apoyo al gobierno y pasan a la oposición. El Gral. Carvallo capta las simpatías de los conservadores y a fines de año éstos comparten el gobierno con el presidente.

Como consecuencia de este panorama, en el año 1866, el Gral. Francisco Vásquez se levanta en armas contra su enemigo el Gral. Carvallo; logrando controlar parte del estado, el presidente viendo derrumbar su gobierno solicita ayuda, la cual llega desde Barquisimeto el también trujillano Gral. Rafael Daboin, tras combate en el barrio “La Otra Banda”, logran poner en fuga a los liberales disidentes, aplazando de esta manera el problema político existente. (Ob. Cit. p, 143).

Durante 1867, después de tres años de encontrarse refugiado en Mérida y tras el fracaso de 1864 el caudillo conservador Gral. Trinidad Baptista, decide probar suerte e invadir el estado Trujillo desde la frontera con Mérida recuperando el poder. Para el año siguiente se plantea la fusión de Trujillo con Maracaibo, por lo que los conservadores se preparan para defender su autonomía. Inesperadamente, la población de Betijoque se pronuncia a favor

de la incorporación al Zulia. Las autoridades conservadoras de esta entidad son depuestas. No tarda el Gral. Baptista en repeler la invasión y marcha a Betijoque; el primer enfrentamiento se registra en Isnotú, finalmente los zulianos ceden, su última resistencia se realiza en el sitio llamado La Trinchera. Recuperándose así la autonomía del estado. (Ob. Cit. p, 152).

En 1870, se registran nuevos enfrentamientos por el control regional, el Gral. Rafael María Daboín está dispuesto a luchar contra la oligarquía conservadora, penetra en el estado y se dirige a la ciudad de Trujillo por la vía de Santa Ana, llegando a la aldea de la plazuela sin encontrar resistencia. Así, el 24 de septiembre se inicia el asalto a la ciudad suscitándose trece horas de lucha, obligando a los conservadores a ceder el terreno. El Gral. Daboín procede a organizar el estado designando como presidente al Gral. Inocencio Carvallo. Para octubre de ese mismo año llegan al territorio los Grales. Juan Bautista Araujo y José Manuel Baptista, quienes se insertan en los páramos cercanos a Jajó para organizar un contra ataque y vengar la derrota de su hermano en Trujillo. (Ob. Cit. p, 160).

El gobierno regional preocupado por la ofensiva conservadora pide refuerzos a Maracaibo. Mientras que el Gral. Juan Bautista Araujo ya cuenta con un importante ejército, por lo que decide presentar combate a sus adversarios y se encamina a la población de Santa Ana. Por su parte las tropas de gobierno se hayan repartidas en tres grupos, en Mucuche, cerro situado entre Pampán y Pampanito, se generan luchas entre las tropas del Gral. Araujo y el Gral. Carvallo, la victoria resulta fácil para los conservadores. El 18 de noviembre entra triunfante el Gral. Juan Bautista Araujo y extiende su poder en todo el estado, a excepción del Departamento de Betijoque, pero en pocos días toma el control de esta entidad y de el estado en general. (Ob. Cit. p, 163).

Enterado el presidente Guzmán de la situación del estado, ordena al Gral. Venancio Pulgar tome posición contra los conservadores trujillanos.

Con numerosos soldados llega a la Ceiba y asciende camino a Betijoque. En La Trinchera, establece los primeros contactos con las tropas del Gral. Araujo. Se establece la retirada conservadora y se suceden los combates de: Isnotú, La Honda, La Orca, La Cabaña y Sabana Libre, más tarde se lucha en Valera y después en la Plazuela, la lucha más violenta tiene lugar en la Mesa de Triana, al final de la cual los conservadores abandonan la lucha, refugiándose en la ciudad de Trujillo hasta allí son perseguidos por las tropas de Pulgar. El Gral. Araujo logra evadirse por la vía Carmona, donde se queman los últimos fuegos. (Ob. Cit. p, 163).

Posterior a esto, se suceden algunos años de relativa tranquilidad en la región trujillana, sin embargo, la chispa se enciende nuevamente con la posible fusión de los estados andinos en 1882, los acontecimientos se desarrollan violentamente en la lucha de poderes por el gobierno. Los conservadores trujillanos dividen sus fuerzas tras enfrentamientos en Carache. Los conservadores ceden terreno para concentrarse en la cuesta de la Mocotí a prudencial distancia lo siguen las fuerzas nacionales, en la Mocotí se traba una feroz lucha donde resultan derrotados los conservadores. Tomando el control de la sección Trujillo las fuerzas liberales. (Ob. Cit. p, 238).

En el año 1898, la sección Trujillo es gobernada por el Gral. González Pacheco, las fuerzas conservadoras trujillanas al mando del Gral. José Manuel Baptista y el doctor y Gral. Leopoldo Baptista deciden levantarse en armas contra éste, y toman Valera de allí parten a Motatán, por otro lado marchan sobre Betijoque encontrándose en sabana de Mendoza con las fuerzas contrarias, la batalla se decide a favor de los conservadores. El Gral. González Pacheco sale de Trujillo ignorante de lo sucedido, sostiene encuentros con los conservadores en la Cuesta de Cabritas y Pampanito donde nada se decide. Informado del resultado del combate de Sabana de Mendoza marcha a Boconó, tras fuerte resistencia los liberales al mando del

Dr. González Pacheco ocupan esta plaza en lucha librada en la Encomienda, cerca de Boconó el 20 de abril, posteriormente se encaminan a Trujillo pero antes derrotan por segunda vez a los conservadores al mando de los Grales. Bravo Cañizales y Durán en la Cristalina. (Ob. Cit. p, 257).

Por su parte el Gral. José María Baptista que había ocupado Trujillo, al ver aproximarse las tropas ganadoras en Boconó se retira a Las Mesitas y después a Valera. El presidente del estado prosigue su campaña contra los conservadores dueños de casi todo el territorio trujillano y el 6 de junio de ese año libra un combate en La Loma de Las Palmas cercanías de Durí, son derrotados los conservadores. (Ob. Cit. p, 258). Todos estos enfrentamientos surgidos por recobrar la autonomía de Trujillo hacen eco en Caracas, al punto de que el propio presidente de la república Gral. Ignacio Andrade simpatiza con la idea separatista del gran estado. Separación que se hace oficial el 29 de diciembre de 1898.

Con la llegada de la revolución restauradora, en el año 1899 el Gral. Cipriano Castro Avanza sobre el estado Trujillo, ante la emergencia el presidente del estado Sr. Carrillo Guerra autoriza a formar un nuevo ejército, le corresponde al Gral. Rafael González Pacheco enfrentarlo. Existe una anécdota referida al encuentro entre el Gral. González Pacheco y el Gral. Castro, según la cual Castro llegó a Tovar el 6 de agosto y libró un combate entre las fuerzas de gobierno del Gral. González, más al abrir las cajas que el gobierno de Trujillo le había entregado se encuentra con la sorpresa de que no le sirven las capsulas para las armas que llevan sus soldados, causa por la cual sale derrotado. (Ob. Cit. p, 263).

El Gral. Castro llega a Timotes y se propone avanzar sobre territorio trujillano. El Dr. y Gral. Leopoldo Baptista se encuentra vigilante en Jajó y en La Mesa de Esnujaque, pero no le presentan batalla a Castro, pues piensan que se trata de un movimiento andino para tomar el poder central, al estos retirarse a Valera el ejército restaurador penetra en el estado Trujillo por la

siguiente vía: La mesa de Esnujaque, La Mocotí, la Lagunita, La Puerta, Mendoza, con leve resistencia en Los Cerrillos, Castro se entera que el Dr. Baptista se ha retirado con sus tropas a la vecina población de Carvajal, Castro decide continuar su travesía al ser reconocido como jefe liberal de los Andes Venezolanos, marcha hacia territorios del centro. (Ob. Cit. p, 266).

Durante este período, la autoridad del Sr. Carrillo Guerra no es acatada en el territorio trujillano, los círculos liberales adeptos al Dr. González Pacheco hacen duras críticas al gobierno regional, el Dr. González conoce muy de cerca la situación del estado y el 20 de septiembre de 1899 intenta derrocar el gobierno regional; bajan desde los cerros de Carmona y Tierra Morada las primeras avanzadas. El combate cobra fuerza a medida que las fuerzas invasoras penetran en el centro de la ciudad, los defensores se atrincheran en la esquina de Los Muñecos, en la Cárcel Pública, Iglesia Matriz, (allí, es incendiada la torre de la misma) Casa de Gobierno y la propia residencia del presidente, después de horas de lucha la ciudad queda en manos de los invasores. (Ob. Cit. p, 270).

Al día siguiente de la toma de la ciudad de Trujillo, el Dr. González Pacheco se entera de que su adversario el Dr. Leopoldo Baptista se encamina a Santa Ana, después rumbo a Boconó a unirse con su padre el Gral. José Manuel Baptista, ambos se encuentran entre Valera y La Quebrada. El Dr. González se encamina a Boconó, pero recibe la noticia de que su adversario partió en dirección a las Mesitas, por la vía Niquitao, por lo que González se regresa a La Plazuela situándose finalmente en Carvajal. (Ob. Cit. p, 271).

Las tropas de Baptista descienden de los páramos, llegan al sitio denominado Agua Negra, posteriormente avanza sobre la Mesa de Carvajal donde se inicia el ataque a las fuerzas de González, la victoria es para Baptista. Las tropas conservadoras abandonan Carvajal dirigiéndose a Sabana de Mendoza allí extraen del ferrocarril municiones enviadas desde el

Zulia. De igual modo, González se dirige a Motatán también en busca de las municiones, frustrada la operación llega a Isnotú a espera de su adversario. El 8 de octubre se libra en Isnotú la más sangrienta batalla de la historia trujillana, las tropas del Dr. Baptista salen de Betijoque y llegan al Municipio Libertad e inician el combate, las calles de Isnotú hasta el Barrio el Cedro en la población de Betijoque quedan teñidas de sangre. Gonzales se retira hasta penetrar en territorio larense. La lucha que duro cuatro días ha dejado a su paso aproximadamente 300 muertos y 700 heridos. (Ob. Cit. p, 272).

Mientras el Dr. Leopoldo Baptista se encarga de la persecución del Gral. González Pacheco, en Trujillo se restablece el orden constitucional, regresando a la presidencia al Sr. Carrillo Guerra, por otro lado el Gral. Cipriano Castro había continuado su avance, librando algunas oposiciones en su andar, para finalmente el 23 de octubre entrar a Caracas y asumir la jefatura del país, el gobierno de la restauración se inicia con el lema “Nuevos hombres y nuevos procedimientos” (Ob. Cit. p, 273).

Llegado el siglo XX se registran algunos enfrentamientos, con la revolución restauradora en 1902 se cobran algunas víctimas, en territorio Trujillano los cafetales y potreros de la chapa se cubren de sangre. Para 1906 existe relativa calma, el gobierno trujillano lo ejerce el Gral. Pedro Araujo y el único problema político lo constituye Rafael Montilla (El Tigre de Guaitó), oculto en las montañas. Se debe destacar que al llegar al poder central el Gral. Juan Vicente Gómez en (1908) se continúan registrando algunas diatribas pero de menor intensidad, recobrándose así, paulatinamente la paz en la región trujillana.

Sobre la base de las ideas expuestas, se concluye que la sociedad trujillana del siglo XIX y comienzos del XX, fue una extensión del territorio venezolano, que atravesó por importantes cambios de orden, económico, social y político; para de esta manera lograr su evolución, el territorio desde sus inicios fue eminentemente agrícola, cuyo principal producto era la caña

de azúcar, por otro lado el avance cultural fue paulatino ya que siempre se vio afectado por la disparidad de los procesos políticos de la época, sin embargo logro ir consolidándose, con la creación de centros educativos y otros elementos de avance cultural.

También se debe mencionar, que los hombres de la política Trujillana se preocuparon por mantener el control de su lar nativo, es decir en un periodo de fuertes luchas para todo el territorio, a ellos les atraía el poder pero para ejercer su hegemonía en la región, por lo que se desarrollaron en el estado hechos conflictivos, protagonizados por hombres cultos, incluso con títulos universitarios pero que también cumplieron un rol militar. Hacendados que abandonaron sus fincas para tomar las armas, todo ello por la ambición de poder y control única y exclusivamente de la región. Liberales y Conservadores, o Ponchos y Lagartijos como popularmente se les conoció, se disputaron por largos años la lucha por el poder trujillano.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al finalizar el presente estudio, se procedió a elaborar las conclusiones y recomendaciones, con las cuales se busca dar respuesta al objetivo general y a los objetivos específicos planteados al inicio de esta investigación. En este sentido, del tema desarrollado se establecen las consideraciones más pertinentes entre las que se encuentran las siguientes:

Conclusiones

Con el desarrollo de la investigación referida a las guerras civiles decimonónicas en el estado Trujillo y a la esquematización de éstas a través de los hipermapas, se ha puesto a disposición de los usuarios una importante herramienta que hace efectivo el aprendizaje de este hecho histórico combinado con el uso de las nuevas tecnologías.

En cuanto al objetivo, describir las condiciones en las que se aborda en la actualidad la enseñanza de los hechos históricos regionales se tiene que las guerras las guerras civiles es un tema que en las áreas de historia de Venezuela de educación Media General y Media Técnica no es tratado desde un enfoque del acontecer local y regional, ya que toda la historiografía con la que contamos referida a las guerras civiles venezolanas centra su acción investigativa en los grandes acontecimientos, que si bien es cierto son los que deciden los resultados finales, no hay que perder de vista los pequeños sucesos, los cuales aunque no son tan relevantes para la nación, son de gran importancia para la historia regional y local. Además de ello su estudio provoca una mejor comprensión de estos hechos a la vez que explica el papel de las regiones y/o localidades en los procesos históricos nacionales.

En este mismo orden, el segundo objetivo que rige los aspectos pedagógicos que deben considerarse para el diseño de hipermapas, se basa en la necesidad de crear herramientas didácticas que permitan el aprendizaje de la historia de una forma dinámica que permita no solo captar la atención del alumno, sino que también por medio de una herramienta innovadora, adaptada al mundo tecnificado actual pueda obtener un aprendizaje significativo.

Por otro lado, al hacer referencia a al objetivo correspondiente a las causas que contribuyeron al proceso de Guerras civiles en el estado Trujillo, se debe dejar claro que las Guerras civiles en esta región, fue un acontecimiento que se desarrolló a la par de los procesos de cambio que se vivían a nivel nacional. Sin embargo es poca la referencia que existe a nivel de los acontecimientos locales, aún cuando estos tuvieron una gran repercusión en la región, así se logro evidenciar en la documentación consultada donde se reflejan sucesos muy específicos acaecidos en la región trujillana durante el siglo XIX.

Para lograr entender el fenómeno político que dio origen a los acontecimientos en esta región andina, fue necesario ahondar en los sucesos que se desarrollaron en la mayor parte de la geografía nacional, dejando claro que el solo hecho de haber conseguido la independencia de Venezuela no trajo consigo la configuración total de la república. Es por ello que al trasportarse en el tiempo se logran comprender los antecedentes que fueron detonantes, así como los factores que empujaron a las rebeliones armadas.

En este sentido, todos los acontecimientos que acaecidos mayormente en la región central de Venezuela, tuvieron su repercusión en la cordillera andina, hablamos en este caso especialmente del estado Trujillo, donde cada conflicto trae consecuencias políticas, sociales y territoriales. El estado Trujillo contó con un período decimonónico donde lo enfrentamientos civiles

nunca cesaron, los años de paz fueron pocos, más no así los de la contienda armada y a diferencia de las luchas nacionales; los trujillanos siempre tuvieron como principal móvil de enfrentamiento el poder local; Ponchos y Lagartijos se disputaron por largos años la lucha por el control de la región, y aunque algunos de nuestros hombres lograron escalar posiciones nacionales, no accedieron nunca al control de la nación. Se concluye entonces que la región trujillana manifestó durante el siglo XIX un caudillismo lleno de ambiciones, cuyas consecuencias directas repercutieron enormemente en todas las localidades de la región trujillana y por ende en su desarrollo social.

De igual forma, se debe hacer mención que es poco el material que existe sobre el tema, así como una nula representación cartográfica en lo que se refiere al ámbito regional y local, por lo que no solo los docentes o alumnos, sino cualquier lector interesado en conocer que tanto influyeron las guerras civiles en territorio trujillano, podrá encontrar en este trabajo una ayuda para aclarar cualquier duda sobre el desarrollo de estos enfrentamientos bélicos en nuestro estado y que tan comprometida estuvo la sociedad trujillana del siglo XIX en los distintos acontecimientos.

Cabe considerar entonces, la importancia de dar a conocer a las nuevas generaciones los distintos hechos históricos de su entorno inmediato, puesto que los mismos hacen parte de su identidad como habitantes de la región y localidad, y seguramente no sabrán que determinados hechos ocurrieron allí, en este sentido al realizar la representación de estos acontecimientos el usuario lograra visualizar de una forma más específica los distintos recorridos realizados por las tropas en conflicto.

Desde una perspectiva general se puede concluir que durante el proceso de guerras civiles que vivió Venezuela la región trujillana no fue ajena a ello aun cuando la situación de nuestra sociedad mantuvo un carácter personalista.

Aun son muchos los hechos que quedan por investigar sobre este tema y sobre la historia regional en general, pero queda en esta investigación una fuente donde se podrán apoyar futuras investigaciones. Quedan fundamentadas aquí unas bases teórico – históricas, histórico - geográficas, e histórico - biográficas, que permiten una aproximación a la realidad de lo que se vivió en Trujillo desde el punto de vista regional y local.

Recomendaciones

A continuación se presentan las recomendaciones consideradas pertinentes derivadas de esta investigación:

- Dar a conocer la propuesta entre los docentes de Historia de Venezuela de educación Media General y Media Técnica.
- Colocar a disposición del público en general la propuesta elaborada a través de su difusión en la web.
- Promover el uso en los docentes de materiales educativos computarizados, que les facilite el proceso de enseñanza dentro de las nuevas demandas pedagógicas y tecnológicas, para mejorar la calidad de la enseñanza aprendizaje.
- Los docentes deben promover la enseñanza de la historia desde el contexto inmediato del estudiante.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
TRUJILLO – VENEZUELA

CAPÍTULO VI
LA PROPUESTA

*Las Guerras civiles en el estado Trujillo:
Hombres, Historias y Procesos*

Autora:

Br. Belkis Serrano

C.I: 18.706210

Tutor:

Lcdo. Yherdyn Peña

Trujillo, 2012

CAPÍTULO VI

LAS GUERRAS CIVILES EN EL ESTADO TRUJILLO: HOMBRES, HISTORIAS Y PROCESOS

CONTENIDO

- Presentación
- Objetivos de la propuesta
- Objetivo General
- Objetivos específicos
- Metas dirigidas al docente
- Metas dirigidas a los alumnos
- Justificación
- Descripción de la propuesta

Presentación

El siglo XXI se conforma por una sociedad donde la ciencia y la tecnología se han convertido en parte de la vida cotidiana, puesto que, ahora todos tienen la posibilidad real del acceso al resto del mundo. En este sentido, es un tanto difícil comprender el mundo de hoy sin entender el papel de los avances tecnológicos. Es por ello que la población necesita estar en contacto con la cultura científica y tecnológica, ya que a través de ella es posible manejar información no solo del presente sino también del pasado.

Por tanto, el sistema educativo ha tomado conciencia de la importancia de la tecnología y la influencia positiva que ésta puede generar en temas tan importantes como la historia, y por ende el conocimiento de cada uno de sus hechos, pudiendo ser estudiados desde un contexto universal, nacional, regional y local. Al respecto Braund (2002, p. 32) refiere:

La influencia creciente de las ciencias y la tecnología, su contribución a la transformación de nuestras concepciones y formas de vida, obligan a considerar la introducción de una formación científica y tecnológica como un elemento clave de la cultura general de los futuros ciudadanos y ciudadanas, que les prepare para la comprensión del mundo en que viven y para la necesaria toma de decisiones.

Atendiendo a lo planteado por el autor, dicha idea conduce a la incorporación de los sistemas web basados en hipermapas como estrategia para la enseñanza de la historia, para este caso en particular enfocado en las guerras civiles en el territorio trujillano. Todo ello en la búsqueda de promover un nuevo modelo que permita la enseñanza de esta ciencia social y que a la vez promueva el aprendizaje desde el contexto regional, con la finalidad de asegurar una educación de calidad, y por ende promover en los estudiantes un sentido de pertenencia hacia su entorno inmediato.

En relación a lo planteado, el estudio de las guerras civiles en el estado Trujillo permitirá al estudiante de segundo y cuarto año de educación Media General y Media Técnica ampliar el conocimiento de estos hechos puesto que los mismos son abordados en los textos escolares de una forma muy general. De igual manera, se hace énfasis en el estudio de este período comprendido entre finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, ya que los hechos se desarrollaron en toda la jurisdicción del territorio nacional, sin embargo para el caso regional no se le da la connotación que merece. Así pues a través de los hipermapas el estudiante podrá generar nuevos conocimientos, interactuando de manera directa con la información.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.

Objetivo general

Fortalecer la enseñanza aprendizaje de las guerras civiles del estado Trujillo durante el siglo XIX, a través de los Hipermapas: “Las Guerras civiles en Trujillo: hombres, historias y procesos”

Objetivos específicos

- Facilitar información acerca de las Guerras Civiles como instrumento de trabajo y orientación tanto para los y las estudiantes como los docentes y comunidad en general.
- Fortalecer el aprendizaje de los y las estudiantes ofreciendo elementos informativos para determinar los históricos y fortalecer el aprendizaje de las guerras civiles.
- Aportar a los docentes y comunidad en general información acerca de las guerras civiles en el estado Trujillo.

Metas dirigidas a los docentes:

A través de esta propuesta se anhela que los docentes:

- Obtengan conocimientos que les permitan hacer uso de los hipermapas como reforzador interactivo de las actividades del aula.
- Utilicen en el aula actividades interactivas como estrategias para reforzar el proceso de enseñanza de la historia, específicamente la historia regional.

Metas dirigidas al alumno:

A través de esta propuesta se desea que los alumnos cursantes de la asignatura historia de Venezuela:

- Busquen información y empleen nuevas tecnologías
- Argumenten posiciones asumidas, usando fuentes de información
- Lea y comprenda textos referentes al tema a tratar
- Acepten las diversas estrategias innovadoras para facilitar el proceso de enseñanza
- Interactúe permanentemente de forma constructiva con las nuevas tecnologías

Justificación

En la presente propuesta se plantean los hipermapas para la comprensión de las guerras civiles en el estado Trujillo, con la finalidad de generar en el estudiante un interés por el estudio del hecho histórico regional, a través de una herramienta que capte su atención y participación dentro y fuera del aula de clase con la finalidad de dejar de lado el tradicionalismo, a este respecto Aranguren (2005, p. 26) señala que la enseñanza de la historia “se sustenta en una visión tradicionalista, dejando

de lado la finalidad que persigue la historia en la formación de la identidad nacional”.

En correspondencia a lo señalado anteriormente, el docente de hoy en día debe estar dispuesto a cambiar e innovar la metodología tradicional por una que se adapte a las necesidades del alumnado. De esta manera resulta de gran importancia la implementación y diseño de estrategias que permitan la incorporación de las nuevas tecnologías. En este caso, “Las Guerras Civiles en Trujillo: hombres, historias y procesos”, se adapta a esta nueva concepción de enseñanza aprendizaje

Descripción de la propuesta

En las instituciones educativas de educación Media General y Media Técnica del estado Trujillo, donde se imparten las asignaturas de Historia de Venezuela de segundo año e Historia Contemporánea de Venezuela de cuarto año, actualmente se desarrollan clases tradicionales, es decir se imparten los contenidos utilizando como único recurso el pizarrón, los libros de texto y el dictado. Atendiendo a esta realidad educativa, se propuso los hipermapas en los cuales se integrará el estudio de las guerras civiles en el estado Trujillo con la informática.

El sistema web contará con un interfaz de Bienvenidos, la cual contendrá el nombre de la propuesta “Las Guerras Civiles en Trujillo: hombres, historias y procesos”, una imagen acorde con el tema, como también los hipervínculos que llevarán a las páginas de contenido, los hipermapas con su respectiva información, imágenes y fotografías relacionadas con las Guerras Civiles en el estado Trujillo y las referencias bibliográficas de donde se extrajo la información. De igual manera, se incluirá una sección con información actualizada del estado Trujillo; cada una de estas páginas, contiene imágenes, fotografías y videos entre otros, todo ello con el objetivo

de enfatizar en el tema y en la importancia de conocer la historia del estado Trujillo.

En este sentido, el contenido se presenta de una manera concreta y detallada bajo una interfaz dinámica, en donde el usuario, alumno o docente va a visualizar un complemento de la información dada por el docente, pero focalizada en el estado Trujillo, reflejada en varias formas tales como: la información en sí misma, mapas e imágenes acordes al tópico que se está tratando, logrando de esta manera un aprendizaje significativo en el alumno. En cuanto a los requerimientos necesarios para el buen funcionamiento del sistema web, se debe señalar que este fue creado con el sistema operativo Windows 7, con un procesador: Intel(R) Atom (TM) CPU N280 @ 1.66 GHz 1.33 GHz. En este sentido este sistema web no presenta problemas en cuanto a su compatibilidad con otros sistemas o versiones operativos de Windows tales como Windows XP, Windows Vista, entre otras versiones. De igual manera la información puede ser almacenada en cualquier clase de dispositivo de almacenamiento (pendrive, CD – ROM, Memorias SD).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Araujo, O. (2007). *Venezuela Violenta*. Caracas. Venezuela: el perro y la rana.
- Artigas, Y. *El Estado los Andes en la época de Antonio Guzmán Blanco 1881-1887*. Aldea Mundo v.12 n.23 San Cristóbal 2007.
- Alfaro, M. (2006). *Planificación del Aprendizaje y la Enseñanza*. Caracas. Venezuela: FEDEUPEL
- Ausbel, D. (1996). *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognitivo*. Segunda Edición. Trilla. México
- Andará, D y Briceño, V. (2010). *Sistema Web basado en hipermapas para la enseñanza de la Geomorfología. Caso Cuenca del Río Castan del estado Trujillo*. Trabajo de grado de licenciatura no publicado. Universidad de Los Andes, Trujillo.
- Bautista, D. (1988). *La Idea Política de Venezuela 1830 – 1870*. Caracas. Venezuela: Arte S.A.
- Bautista, D. (1988). *Formulación definitiva del Proyecto Nacional 1870- 1900*. Caracas. Venezuela: Arte S.A.
- Bracho J, Medina A (2000) *Nuevas estrategias para la enseñanza de la historia en la escuela básica*. Caracas. Venezuela: Tropiccos.
- Brito, F. (1974). *Tiempo de Ezequiel Zamora*. Caracas. Venezuela: Centauro
- Briceño, M. (1953). *La Historia como elemento creador de la Cultura*. Caracas Venezuela. Academia Nacional de la Historia.

- Barriga, F y Hernández, G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México. McGRAW –HILL
- Briceño, A. (1972). *Geografía del Estado Trujillo*. Trujillo. Venezuela: Imprenta oficial de Trujillo. Segunda edición.
- Briceño, C. (1992). *Francisco Vásquez, Caudillo Ilustrado Trujillano*. Caracas Venezuela: Tipografía principios
- Briceño, C. (2010) Relación de estrategias de enseñanza aprendizaje en el área de Historia de Venezuela a nivel de la III Etapa de Educación Básica. UNA
- Bruner, J. (2004). *Desarrollo Cognitivo y Educación*. 5ta edición. Ediciones Marata. Madrid España.
- Castellano, Y. (2006). *Estrategias de Aprendizaje Utilizadas en la enseñanza de la Historia de la III Etapa de Educación Básica*. Trabajo de grado de licenciatura no publicado. Universidad de Los Andes, Trujillo.
- Cardozo A. (2001). *Sobre el cauce de un Pueblo (un siglo de historia trujillana 1830 – 1930)*. Trujillo. Venezuela: Fondo editorial Arturo Cardozo.
- Castillo A (2004). *Historia de Venezuela educación básica 8° grado*. Caracas. Venezuela: Larence.
- Colmener, F. (1982). *Economía y política en Trujillo durante el Guzmancismo*. Mérida. Venezuela: Impresos Urbina C.A

- Coronado, E. (2007). *Los Hipermapas. Alternativa Pedagógica y Didáctica para la enseñanza de la Geografía, Historia y Ciencias de la Tierra. Ágora – Trujillo. Venezuela.* ISSN 1316 – 7790 – Año 10 – N° 19 – Enero – Junio 2007. 47 - 58
- Cuevas, V. (2000). *Procedimientos de Estrategias, Técnicas y Métodos activos para activar los procesos de Aprendizaje. Una Interpretación Constructiva.* Trujillo.
- Domjan, M. (1996). *Principio de Aprendizaje y Conducta.* 5ta edición. España.
- Domínguez F y Franceschi N. (2010). *Historia General de Venezuela.* Documento en línea. Consultado el 20 de mayo de 2012. Disponible en: <http://nfghistoria.net/wp-content/uploads/2010/03/Historia-de-Venezuela.pdf>
- Esteves, E. (1999). *El siglo XIX Siglo de Guerra.* Caracas. Venezuela: Tropiccos.
- Fandos, c. (2003). Integración de imágenes satelitales y técnicas SIG para el análisis de frecuencia de siembra y evolución de la rotación soja-maíz en la llanura tucumana.
- Ferrer, J y García, V (2000) *Curso Completo de HTML.* Documento en línea. Consultado el 13 de mayo de 2012. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/nweb/htm/pdf/gte20.pdf>
- Fidias, A. (2006). *El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica.* (2ª ed.). Caracas, Venezuela: Episteme

- Gairín, J y Otros. (2000) *Pedagogías del siglo XX*. Barcelona. España: Cisspraxis S.A
- Goleman, D. (1998). *La Inteligencia Emocional*. Argentina
- Goda, L. (1954). *Historia Contemporánea de Venezuela: Política y militar (1858 – 1886)*. Caracas. Venezuela: Imprenta Nacional
- Hernández, S. *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje*. Revista de universidad y sociedad del conocimiento. rusc vol. 5 n.º 2 (2008) | issn 1698-580x
- Hurtado J (2006). *El proyecto de Investigación*. Bogotá. Colombia: Sypal
- Lara y Peña (2008). *La Enseñanza y aprendizaje de la Historia Regional desde el contexto trujillano, a través de un Software educativo*. Trabajo de grado de licenciatura no publicado. Universidad de Los Andes, Trujillo.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Caracas. Venezuela.
- López, M (2001). *Planeación y Evaluación del proceso de Enseñanza – Aprendizaje*. México: Trillas.
- Mata, L. (1993) *Aprendizaje Significativo como línea de Investigación*. Maracaibo. Venezuela: Universo
- Medina, A (2005). *Manual de Historia Local*. Caracas. Venezuela: Biblioteca Nacional
- Ministerio del poder popular para la educación. Sistema Educativo Bolivariano. Versión preliminar. (2007)

- Moreno, Y. (2007). *La Guerra Federal en Territorio Merideño Acontecimientos Políticos, Sociales y Militares (1858- 1863)*. Trabajo de grado de licenciatura, no publicado. Universidad de Los Andes, Mérida.
- Moreno y otros (1999). *Necesidades Educativas Especiales en Educación primaria*: Ediciones Morata, S.L. Madrid- España.
- Méndez, L. (2008). *Software Educativo (Videojuego) para la enseñanza de la Historia del estado Trujillo*. Revista electrónica digital UVM, volumen 2 (2).
- Montilva, J. (1996). *Métodos y técnicas para el desarrollo de aplicaciones multimedia*. Informe técnico en preparación. Universidad de Los Andes. Facultad de Ingeniería. Departamento de Computación, Grupo GIDyC.
- Mujica, L. (1999). *El Educador como gerente de la acción educativa*. En el segundo simposio de historia trujillana.
- Niño, G. (2005) *La enseñanza de la Historia de Venezuela. Problemas y perspectiva*. URI – CANIA. Volumen XV.
- Núñez, A. (1999). *Trujillo en tiempos de Cipriano Castro*. En el segundo simposio de historia trujillana.
- Olavarría J. (1998). *Dios y Federación*. Caracas. Venezuela: Arte.
- Olivares, I y Sánchez, F (2005). *Manual para Gerenciar Estratégicamente los Centros de Ciencia Tecnología y Educación Ambiental*. San Cristóbal. Venezuela: UNET
- Papalina, D. (1998) *Psicología del Desarrollo. Colombia*.

- Parra, Ortega y Lares (2005). *Manual de Introducción a la Historia. Maracaibo*. Venezuela: Ediluz
- Pérez, R y Gallego, R. (1995) *Corrientes constructivistas*. Santa Fe de Bogotá. Colombia: Magisterio.
- Pineda, N (1987). *El Trujillo de Ponchos y Lagartijos 1870- 1899*. Mérida. Venezuela: Venezolana C.A
- Rangel, D (1980). *Los Andinos en el poder*. Valencia. Venezuela: Vadell hermanos.
- Rengifo, D. Rojo, Z y García, L. (1999). *Boconó como Pretexto. Memoria del II Simposio de Historia Trujillana*. Trujillo. Venezuela: CRIHES.
- Salcedo, Bastardo. (2006). *Historia Fundamental de Venezuela*. Caracas. Venezuela: Ediciones de la biblioteca
- Salazar (2004). *Estrategia de aprendizaje*. Perú.
- Tapia J. (1974). *Por aquí paso Zamora*. Caracas. Venezuela: Fuentes.
- UPEL. (Universidad Pedagógica Experimental Libertador) (2003). Manual de Trabajos de Grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Caracas
- Zamora L. (1999) Geoenseñanza. Vol.4- (2). P. 223-236. *La Corriente Comunicacional O Semiológica De La Cartografía: Visualización, Hipermedia e Hipermapas*

Anexos



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
TRUJILLO – VENEZUELA

*Las Guerras civiles en el estado Trujillo:
Hombres, Historias y Procesos*

MANUAL DEL USUARIO

Autora:

Br. Belkis Serrano

C.I: 18.706210

Tutor:

Lcdo. Yherdyn Peña

Trujillo, 2012

2007/01/08 14:42

Para el diseño del portal web contentivo de los hipermapas sobre el proceso de Guerras civiles en el estado Trujillo, se utilizó el editor de páginas Microsoft Office FrontPage 2003, debido a sus funcionalidades e integración con otras herramientas, y como sistema de datos o manejador de base de datos.

1. Estructura del sistema web

El sistema está conformado por diferentes pantallas:

- Inicio: pantalla de entrada al sistema, allí se visualizan las subcategorías: Personajes, Símbolos e Imágenes.
- Trujillo: pantalla en la cual se puede visualizar a través de diferentes enlaces información actual del estado Trujillo correspondiente a: división, población, recursos y naturaleza.
- Siglo XIX: pantalla que nos muestra la información a través de diferentes enlaces sobre la región trujillana en el siglo XIX allí se destaca lo siguiente: sociedad, caudillismo, política y economía
- Revolución de las Reformas: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución (Venezuela, Trujillo y personajes).
- Revolución de Marzo: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).
- Guerra federal: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).
- Revolución Amarilla: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).
- Revolución Azul: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).
- Revolución de Abril: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).

- Revolución reivindicadora: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).

- Revolución Legalista: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).

- Revolución Restauradora: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).

- Revolución libertadora: pantalla que permite visualizar la información correspondiente a esta revolución. (Venezuela, Trujillo y personajes).

1. Página principal: contiene imágenes, identificación, contactos y un índice o menú conjuntamente con las subcategorías: personajes, imágenes y símbolos.



Figura N° 1: página de inicio

Fuente: Serrano (2012)

2. Categoría Trujillo: conformada por cuatro subcategorías las cuales son: división población, recursos y naturaleza.

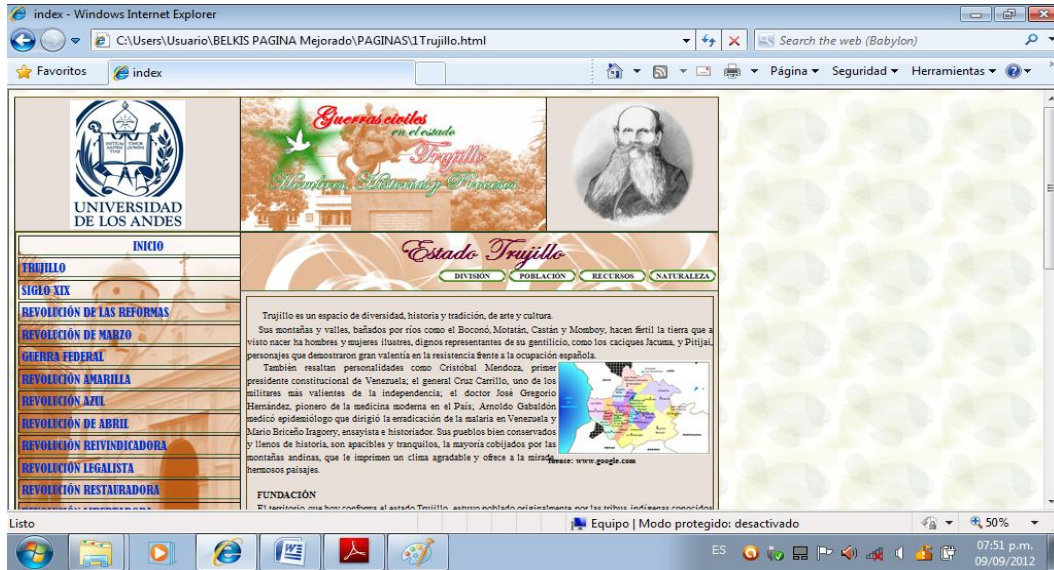


Figura: N° 2 página Trujillo
Fuente: Serrano (2012)

3. Categoría Siglo XIX: conformada por cuatro subcategorías las cuales son: sociedad, economía, caudillismo, política.

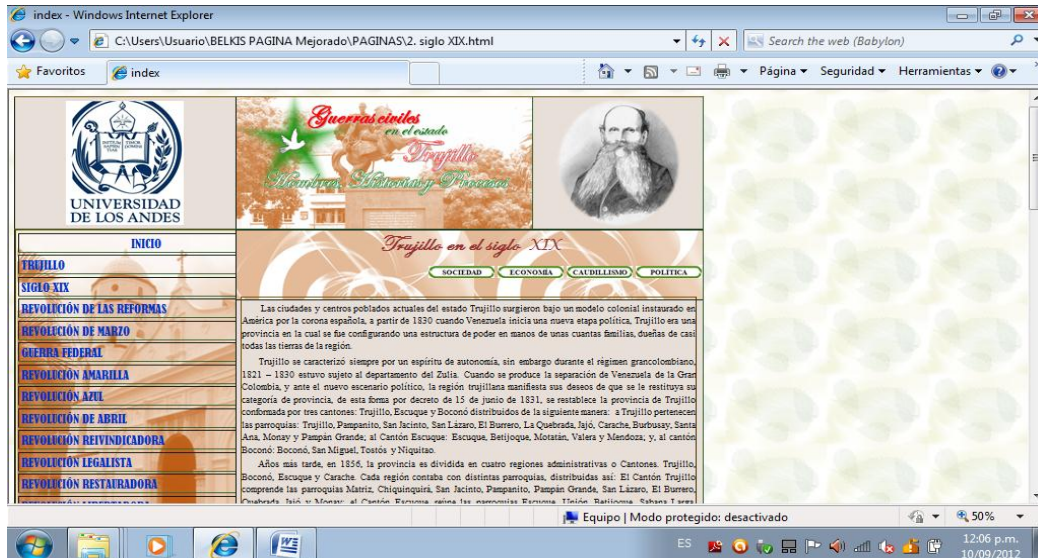


Figura: N° 3 página Siglo XIX
Fuente: Serrano (2012)

4. Categoría Revolución de las Reformas: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.

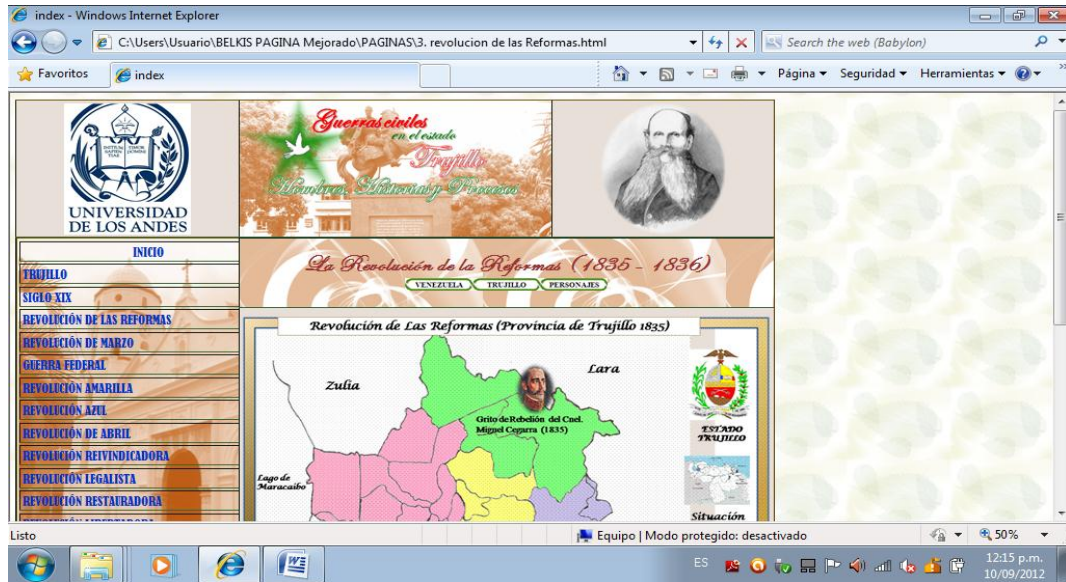


Figura: N° 4 página Revolución de las Reformas
Fuente: Serrano (2012)

5. Categoría Revolución de Marzo: conformada por un mapa tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.



Figura: N° 5 página Revolución de Marzo.
Fuente: Serrano (2012)

6. Categoría Guerra Federal: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.

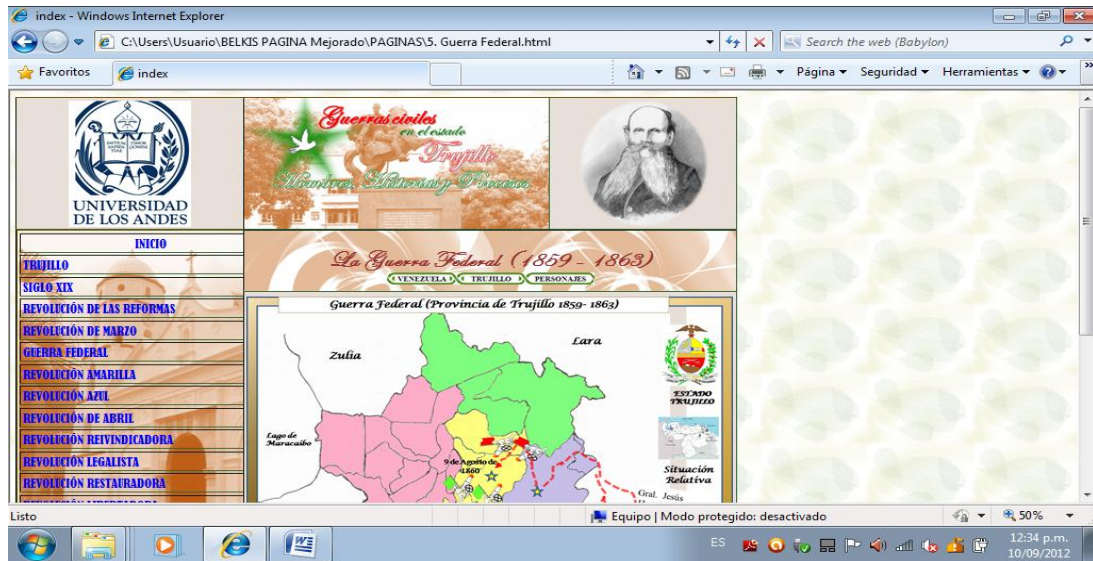


Figura: N° 6 página Guerra Federal.
Fuente: Serrano (2012)

7. Categoría Revolución Amarilla: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.

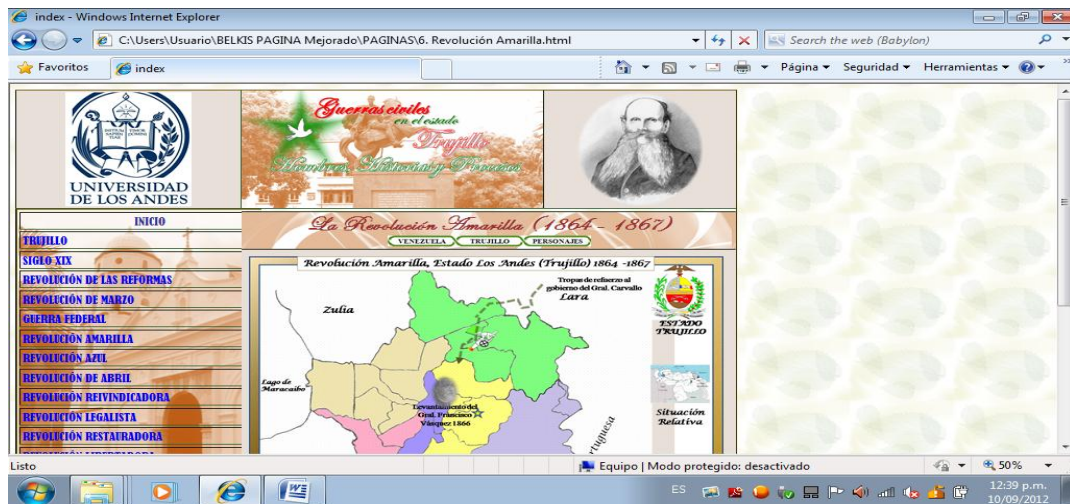


Figura: N° 7 página Revolución Amarilla.
Fuente: Serrano (2012)

8. Categoría Revolución Azul: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.



Figura: N° 8 página Revolución Azul.
Fuente: Serrano (2012)

9. Categoría Revolución de Abril: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.

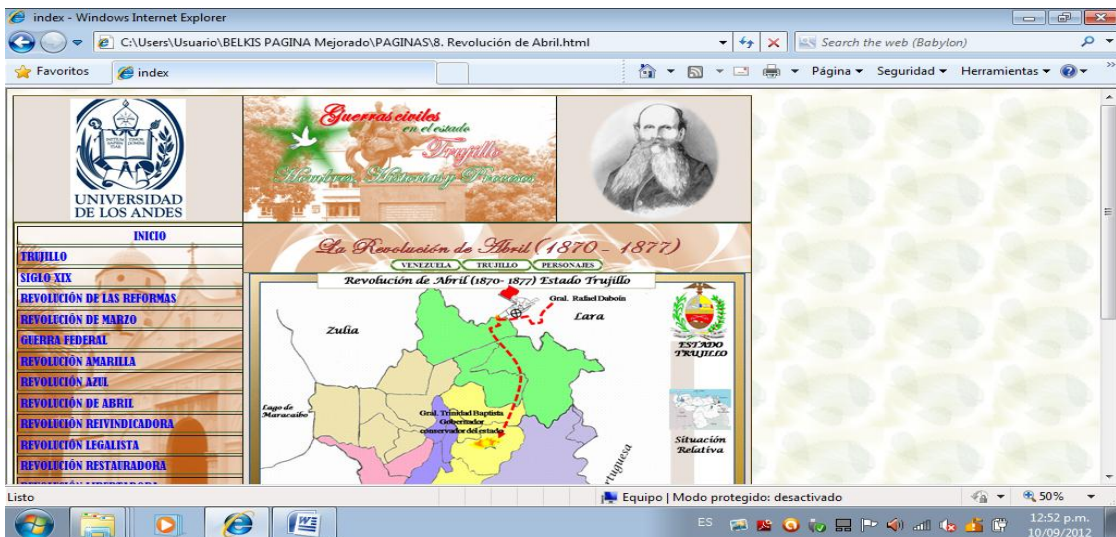


Figura: N° 9 página Revolución de Abril
Fuente: Serrano (2012)

10. Categoría Revolución Reivindicadora: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes.

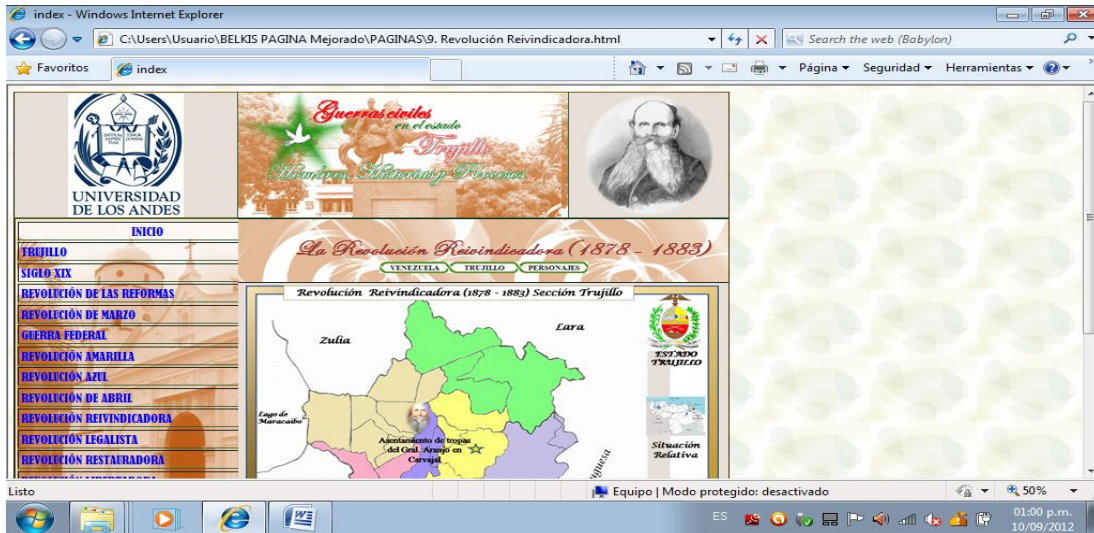


Figura: N° 10 página Revolución Reivindicadora
Fuente: Serrano (2012)

11. Categoría Revolución Legalista: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo, Personajes

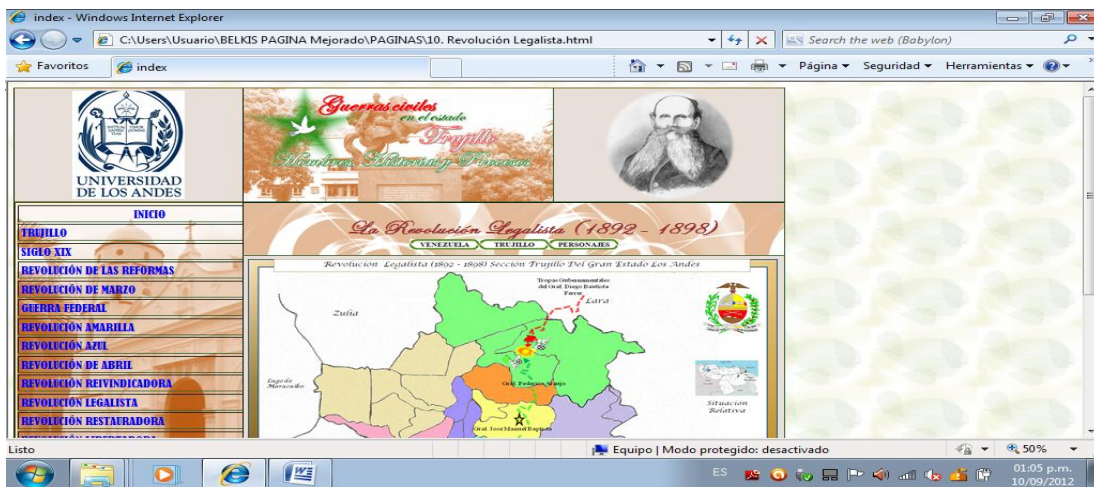


Figura: N° 11 página Revolución Legalista
Fuente: Serrano (2012)

12. Categoría Revolución Restauradora: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo.

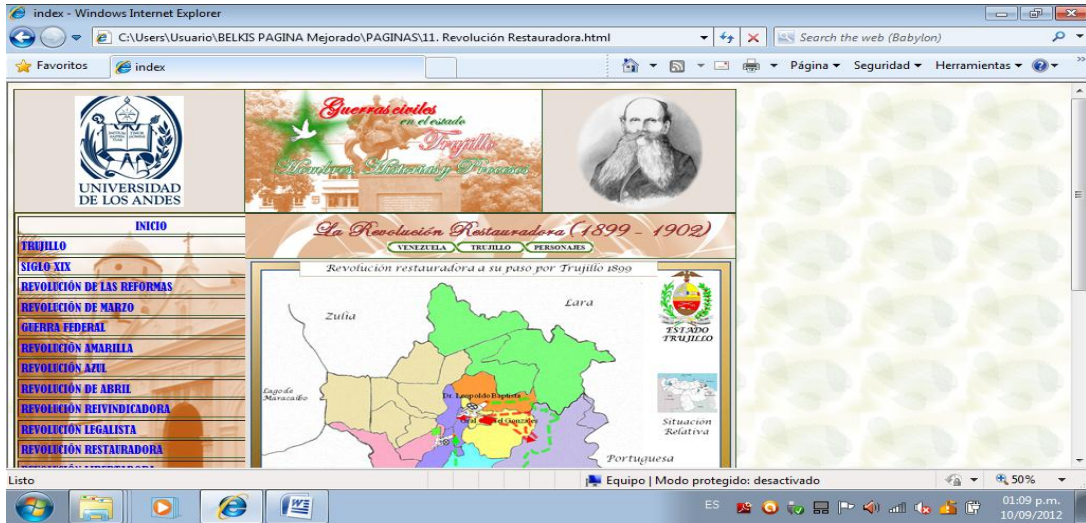


Figura: N° 12 página Revolución Restauradora
Fuente: Serrano (2012)

13. Categoría Revolución Libertadora: conformada por un mapa y tres subcategorías: Venezuela, Trujillo.

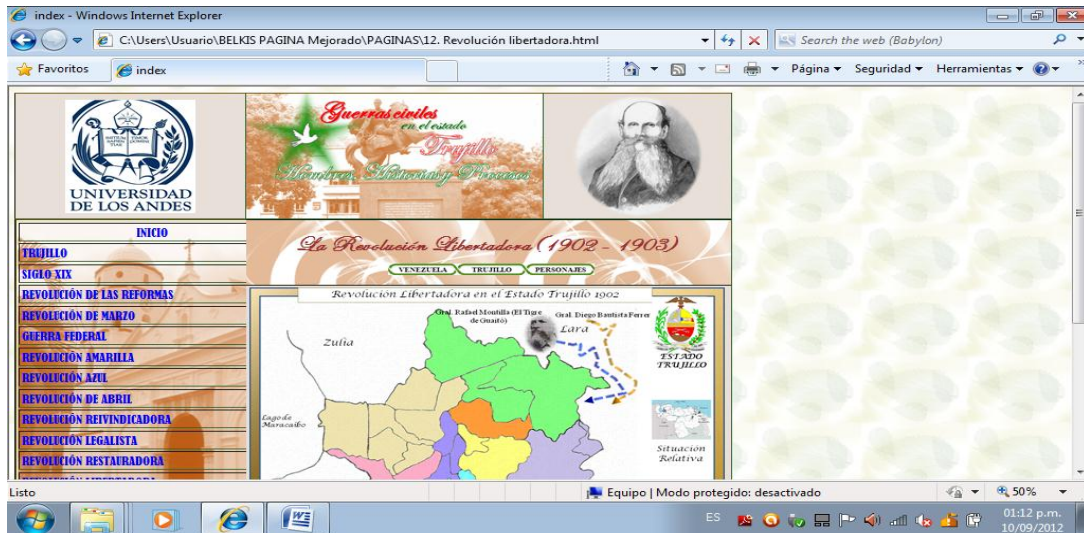


Figura: N° 13 página Revolución Libertadora
Fuente: Serrano (2012)