



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
TÁCHIRA- SAN CRISTOBAL
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA
DE INGLÉS PARA 1°, 2° Y 3° AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL
CASO: UNIDAD EDUCATIVA MONSEÑOR SANMIGUEL**

Autora: Eliana Moreno

Tutor: Dr. Armando Santiago

San Cristóbal, Diciembre 2015

C.C.Reconocimiento



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
TÁCHIRA- SAN CRISTOBAL
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA
DE INGLÉS PARA 1°, 2° Y 3° AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL
CASO: UNIDAD EDUCATIVA MONSEÑOR SANMIGUEL**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de
Magíster en Evaluación Educativa

Autora: Eliana Moreno

Tutor: Dr. Armando Santiago

San Cristóbal, Diciembre 2015

AGRADECIMIENTOS

A Dios todopoderoso por darme salud y sabiduría y por estar siempre a mi lado.

A la Universidad de los Andes, quien abrió sus puertas y me brindó la oportunidad de caminar por la senda de nuevos conocimientos

Al Dr. Armando Santiago, mi tutor quien me dio todo el apoyo necesario para alcanzar esta meta.

A mi querida madre, por darme la vida y formarme para ella

A mi adorado esposo, por su apoyo incondicional en todo momento.

A mis amados hijos, quienes son el motor de mi existencia.

A aquellas personas que contribuyeron de manera directa e indirecta a hacer posible este logro.

A todos mil gracias.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
ÍNDICE GENERAL	v
LISTA DE CUADROS	vii
LISTA DE GRÁFICOS	viii
RESUMEN	ix
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULOS	
I EL PROBLEMA	5
Planteamiento del Problema	5
Objetivos de la Investigación	19
General	19
Específicos	19
Justificación e Importancia	19
II MARCO TEÓRICO	23
Antecedentes de la Investigación	24
Bases Teóricas	39
Bases Legales	103
III MARCO METODOLÓGICO	112
Naturaleza de la Investigación	114
Fases de la Investigación	117
Población o Muestra	121
Técnicas de Recolección de Datos	122
Validez y Confiabilidad del Instrumento	124
Organización de la Información Cualitativa	126
Análisis de Datos	127
IV LOS RESULTADOS	129
Análisis e Interpretación de Los Resultados	129
Discusión Critico Reflexiva de Los Resultados	171
V LA PROPUESTA	177
Estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1ro, 2do y 3er año de educación media general	177
Presentación	178

	Objetivos Orientadores de la Propuesta	180
	Justificación de la Propuesta	181
	Sistematización de las Estrategias de evaluación en la asignatura de inglés	184
	Descripción de los Instrumentos de Evaluación Propuestos	196
VI	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	197
	Conclusiones	197
	Recomendaciones	201
	REFERENCIAS	205
	Anexos	213
CURRICULUM VITAE		

www.bdigital.ula.ve

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1. Clasificación de los Métodos, formas y procedimientos de enseñanza.	66

www.bdigital.ula.ve

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO	pp.
1. Métodos para el Procesamiento de la Información	64

www.bdigital.ula.ve



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
TÁCHIRA- SAN CRISTOBAL
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA
DE INGLÉS PARA 1^{ro}, 2^{do} Y 3^{er} AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL
Caso: Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel**

Autora: Eliana Moreno

Tutor: Dr. Armando Santiago

RESUMEN

La presente investigación se ubicó en el paradigma naturalista interpretativo, con enfoque de naturaleza cualitativa, cimentado en la fenomenología como perspectiva teórica, convirtiéndose en una perspectiva teórica fenomenológica-hermenéutica, con el propósito de proponer estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el nuevo Diseño Curricular del Sistema Educativo Venezolano. La obtención de la información fue directa proporcionada por los actores sociales, quienes mediante un cuestionario estructurado en dos partes, concretaron sus vivencias personales e interacciones colectivas, al manifestarse en el fenómeno de estudio, se realizó un análisis exhaustivo en relación con la posición de los significantes y sus significados e importancia que dan los seis docentes especialistas como informantes clave en la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, perteneciente al municipio San Cristóbal en el estado Táchira. El propósito del análisis de los datos obtenidos en los testimonios y contrastados teóricamente con elementos citados en el marco referencial permitió conseguir tendencias; tipologías, regularidades, patrones, significados, para hacer más inteligible la acción del fenómeno en estudio, lo cual le imprime un carácter ideográfico. Una vez comprendido en el fenómeno estudiado, mediante el diagnóstico se procedió a proponer estrategias de evaluación en la asignatura inglés para el 1^o, 2^o y 3^o año de educación media general.

Descriptores: Estrategias de Evaluación, Asignatura Inglés, Educación Media General

Introducción

Recientemente uno de los propósitos para mejorar la calidad de la enseñanza de idiomas en Venezuela, ha sido renovar la acción pedagógica y didáctica de la asignatura de inglés, en el pensum de estudio del subsistema de educación básica en el nivel de educación media. Se trata de la iniciativa de promover la lingüística aplicada, con la pretensión de actualizar el dominio de una segunda lengua como idioma extranjero, como aspecto adicional en la formación integral de los estudiantes.

Esa orientación obedece a que en los medios informativos, el inglés, es el idioma generalmente más utilizado; destacándose entre los principales desafíos de la enseñanza de segundas lenguas para el siglo XXI, el turismo, comercio, relaciones internacionales, ciencia y tecnología así como medios de comunicación de diferente lengua. En este sentido el proceso convencional de enseñanza-aprendizaje de idiomas, cuyo principal objetivo es la formación del estudiante centrado en la asimilación de una alfabetización de un nuevo idioma, pasaría a enfatizar aspectos esenciales de la lingüística aplicada, guardando una mayor relación, directa con la motivación y que genere facilidades de aprendizaje en los estudiantes.

Como se trata de facilitar en los adolescentes y a los jóvenes, un aprendizaje significativo de un idioma adicional a su nativo, en el marco de un currículum equilibrado, se busca estimular la comprensión de la comunicaciones internacionales e interculturales, como también contextualizando los contenidos, de manera que los estudiantes puedan adquirir conciencia de la utilidad y aplicabilidad de la comprensión y habla de un segundo idioma y las implicaciones sociales que esto envuelve

El idioma inglés, hoy por hoy, es la lengua del mundo actual; de aquí se desprende la importancia de su adquisición por los estudiantes. En Venezuela, el inglés se imparte dentro del sistema educativo, por un lapso de cinco años, en la educación media, sin embargo, resulta preocupante que al

finalizar el bachillerato, los alumnos poseen conocimientos muy elementales acerca del idioma, y a veces estos resultan insuficientes al ingresar al nivel de educación superior.

Son diversas las opiniones acerca de las posibles causas de esta situación, pero casi todos coinciden en la importancia de la motivación de los jóvenes para hacer más efectivo el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Al respecto, existen numerosos trabajos de investigación que determinan lo fundamental y vital del aspecto motivacional para la implementación de las clases de idiomas. Al respecto queda claro que este punto, es una de las responsabilidades de la tarea pedagógica, que tiene el docente. Parece ser entonces que es el profesor quien tiene la tarea de hacer de la motivación, su herramienta diaria en pro de favorecer el desarrollo de cada clase. Sin embargo, mucho se habla de la motivación del estudiante, sin tomar en cuenta o dejando a un lado la motivación de que también se debe motivar: el docente.

El educador es el encargado de planificar clases divertidas y pertinentes a cada tema, adaptadas a las necesidades de sus estudiantes, además de crear una atmosfera lo suficientemente grata para que las jornadas educativas se desarrollen de manera favorable. Allí la evaluación desempeña una extraordinaria labor, pues ayuda a dar a conocer los comportamientos y tendencias formativas, a la vez que facilita las posibilidades pedagógicas para reorientarlas, hacia logros significativos.

No se puede descartar que la evaluación se considera una práctica muy extensa en el sistema educativo en todo nivel de enseñanza, ya que analizar sólo los resultados sería evaluar con imprecisión, parcialidad y malversaciones, por ello se dice que evaluar es un proceso que implica tomar en cuenta un conjunto complejo de actividades que se orientan a regular el funcionamiento del sistema educativo.

En este sentido, uno de los objetivos fundamentales de la evaluación es el perfeccionamiento de la enseñanza, y para esto es necesario conocer

métodos y técnicas modernas, utilizadas para evaluar con precisión tan importante habilidad como es el aprendizaje del idioma inglés en los años 1°, 2° y 3° de educación media general, con el fin de ser competentes, al aplicar métodos confiables, precisos y sistemáticos, se estará contribuyendo a mejorar la calidad de los interesados en adquirir conocimientos de los docentes y de la misma institución y de esta manera satisfacer las necesidades de los estudiantes y docentes.

Durante el proceso evaluativo, no sólo se ayuda a mejorar el rendimiento de un estudiante, sino que también afectará positivamente al docente, y al mismo proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero al referirse a los métodos, técnicas e instrumentos de evaluación, éstas deben ser aplicadas en forma continua, de manera que sus efectos no se conozcan sólo al final, al contrastar los resultados conseguidos, sino durante todo el proceso enseñanza-aprendizaje. Lo interesante es poder tomar decisiones en el momento oportuno, sin tener que esperar al final, cuando ya no es posible corregir el fallo que se produjo mucho antes. Las bajas calificaciones pueden generar todo un conjunto de frustraciones y represiones en el alumno que en nada ayudan al proceso educativo. Aunque se llega en un momento de confusión en que los docentes no saben si evalúan, porque quieren comprobar lo enseñado o enseñan porque tienen que evaluar.

Razón por la cual este trabajo de investigación versa sobre lo que resulta de suma importancia, como lo es la implementación de un sistema estandarizado para la evaluación del idioma inglés para los estudiantes de 1°, 2° y 3° año de educación media general, para obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta situación es objeto de la presente investigación, pues ante la problemática existente, se asume una propuesta pedagógica que pretende dar una respuesta positiva a una problemática real, que existe en la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, ofreciendo estrategias actuales en la enseñanza del idioma, dirigido a los educadores de ese centro educativo. La

idea es que los profesionales de la misma, reflexionen acerca de su desempeño dentro del aula y se abran a nuevas formas de aproximación al idioma. Asimismo, expresen sus necesidades en el área e identifiquen sus posibles limitaciones y/o fallas. La presente investigación, origina la intención de proponer estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1°, 2° y 3° año de media general, específicamente el caso de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, de manera que se enfatice más centradamente en el abordaje de la asignatura, así como su relevancia de estudio en esta etapa académica.

El presente trabajo investigativo ésta estructurado actualmente por seis (6) capítulos, desarrollados de la siguiente manera: El Capítulo I, contiene una descripción y explicación del planteamiento del problema, Objetivos de la investigación, Justificación e importancia, que demarca la relevancia o pertinencia de la investigación. El Capítulo II, muestra el Marco Teórico conformado por los: Antecedentes de la investigación, las Bases Teóricas y Bases Legales que sustentan el estudio, el cual permite ubicar el problema dentro de un conjunto de teorías existentes para así poder interpretar los resultados del estudio.

El Capítulo III, indica el Marco Metodológico, comprende la naturaleza de la investigación, instrumento para la recolección de información y técnicas de resumen analítico, cuyo propósito es poder situar el lenguaje de la investigación, haciendo una descripción del tipo y diseño de investigación. El Capítulo IV, presenta los resultados con su discusión crítico-reflexiva, El Capítulo V, sistematiza la propuesta de estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general. El Capítulo VI, contempla las conclusiones y las recomendaciones formuladas. Finalmente, se incluyen las referencias como evidencia de las diversas fuentes consultadas para el desarrollo del trabajo y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En el contexto histórico social contemporáneo los avances científico-tecnológicos, además de las relaciones cada vez más cercanas entre los países del mundo en los aspectos políticos, económicos, culturales y sociales, son algunos de los cambios que enfrentamos actualmente y que son imperiosos mencionar para fundamentar el aprendizaje de una lengua extranjera. Al respecto, Saussure (2008) dice "... la lengua es un hecho social y colectivo que el hablante recibe de sus mayores como norma y modelo común" (p.15).

En este sentido, el fin de la lengua es la comunicación entre los individuos; siendo el hecho de que el ser humano sea social, es debido a la necesidad de relacionarnos unos con otros para poder vivir en armonía, de esa socialización surge la necesidad de dar a conocer y requerir información, expresar sentimientos, es decir, es evidente la necesidad de comunicarnos. En el mundo actual, esa relación se comporta intensa, dinámica e integral en la extensión total del planeta, para dar origen a la existencia de una comunidad, intensamente informada y donde el idioma inglés desempeña una extraordinaria labor de integración mundializada, hasta el punto de ser considerada según Alcedo (2013), "una lengua universal, cuyo dominio es requisito básico para todos los individuos" (p.211).

Desde luego, si se asume que el lenguaje oral es la forma más generalizada de comunicación tal como afirma Woolfolk (2006), y desde que se nace, la familia y comunidad enseñan a usar la lengua o idioma que le es propio, entonces a través de la lengua, se puede dialogar con las demás

personas, esto significa transmitir lo que pasa, siente, desea, así como aconsejar, acatar, manifestar bien sea emociones o sentimientos, pedir información, entre otras cosas; y es precisamente con la enseñanza del idioma inglés que mediante el enfoque comunicativo y funcional ocurre lo mismo, es decir, emplearlo funcionalmente para satisfacer diversas necesidades sociales.

En este sentido, para Senge (2002), lejos de producir oraciones gramaticalmente correctas permite que el participante logre una competencia comunicativa, es decir, hacer uso del idioma y de cómo se estructura el mismo. Precisamente en esto estriba lo social del idioma, en esas interacciones que se dan entre las personas para lograr una comunicación. En el caso venezolano, es en el nivel de educación media, donde el estudiante lo aprende como medio de comunicación para interactuar con otras culturas y así propiciar el desarrollo tanto de valores como de actitudes, sin olvidar la crítica, reflexión y análisis para que él por su cuenta, pueda discernir y adaptar a las realidades necesarias a nivel nacional como internacional

El inglés es el idioma adoptado en el país como parte del currículo oficial para que sea impartido en todas las instituciones públicas y privadas de educación media, y esto es debido a que el inglés es el idioma más comercial en el mundo, existe una gran variedad de productos los cuales contienen manuales de instrucción en este idioma. El inglés en la educación media para Nunan (1999), está orientado a facilitar en el alumno el manejo del idioma extranjero como canal de comunicación para interactuar en un entorno más amplio y al mismo tiempo a propiciar el desarrollo de habilidades, actitudes y valores que formen al individuo; contribuyendo así al desarrollo intelectual del alumno, al enriquecimiento de su acervo cultural, proporcionando elementos de contraste y de referencia que permiten aquilatar más objetivamente, entre las realidades nacionales, que en suma, le ayuda a la formación de un espíritu con aspiraciones universales.

En este sentido, Sarramona (1981), manifiesta que no se trata de tomar el lenguaje como objeto de análisis sino como un recurso comunicativo y expreso, sin embargo, las demandas contenidas en los planes y programas de inglés en la educación media venezolana, son dignas de análisis puesto que en algunas unidades educativas no cuentan con los materiales y las tecnologías necesarias para que los docentes se puedan apoyar en ellas y así desarrollar su mejor labor como promotores innovadores en la enseñanza del citado idioma. En efecto, la enseñanza del idioma inglés en el nivel de educación media general, no tiene como finalidad desplazar la lengua materna, en este caso particular el español; ya que sólo se toma como lengua extranjera, con el fin de que el alumno conozca a través del inglés, las costumbres y cultura de los países de habla inglesa.

Así mismo, el desarrollo de las habilidades de pensamiento ha sido en los últimos años, podría decirse que a partir de los setenta, un tema de especial interés para científicos, educadores y público en general, surgiendo dudas e inquietudes por los síntomas que se observaban; las generaciones de jóvenes en muchas instituciones educativas, estaban mostrando descensos en el desempeño intelectual y las causas no estaban claramente establecidas, como consecuencia se plantearon estudios sobre la detección de dificultades de los estudiantes para aprender, resolver problemas, y tomar decisiones.

Mientras ocurren estos movimientos científicos en distintos lugares, en Venezuela se gesta una iniciativa dirigida a estimular el desarrollo intelectual de la población en general, sin distinción de edad, nivel educativo o área de trabajo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación MPPE, creó un Ministerio de Estado, con el fin de garantizar una educación de calidad. La finalidad ha sido la formación de hombres y mujeres de comportamiento libre, ético, crítico y creativo, capaces de construir una sociedad justa, democrática y solidaria. Desde esa orientación formativa, actualmente es necesario aprender el inglés, ya que cada día se emplean otros idiomas en las áreas

del conocimiento y desarrollo humano, en el marco de la educación, el aprendizaje de otra u otras lenguas es una necesidad primordial para los estudiantes, de tal manera que el aprender inglés como una lengua extranjera, no es lujo, sino una necesidad en el mundo contemporáneo.

Incluso fuera del ambiente académico el manejo de los idiomas es fundamental como medio de comunicación en todas partes del mundo. Según Useche (2009), “El aprendizaje de lenguas permite: enriquecer la vida, experimentar nuevas ideas, ejercitar la mente, beneficiarse de la diversidad cultural mundial, así como mejorar considerablemente las perspectivas profesionales” (p. 20). Es decir, el aprendizaje del inglés, no solo genera beneficios académicos, sino que trasciende a lo cotidiano del individuo, desde el desarrollo intercultural bilingüe enfatizando la inter y multiculturalidad.

Lo citado indica que al aprender nuevas lenguas se enriquece el individuo en el aspecto social y cultural y conlleva a la preparación profesional. Por tanto, como es notoria la competitividad que se está percibiendo en este nuevo mundo de tecnologías e innovaciones, donde se convierte al ser humano en un sujeto buscador y competente, es motivo para entender la imperiosa necesidad de poder entrar a formar parte de este mundo tan complejo, caracterizado por las relaciones internacionales con sujetos de distintas lenguas. Lo llamativo del caso, es que las circunstancias se desenvuelven con una extraordinaria rapidez y allí no se espera que el ser humano decida ponerse a la vanguardia de lo prioritario, solo el hombre competente puede alcanzar y formar parte de ese mundo cambiante.

De allí que hoy más que nunca, resulta imprescindible aprender el idioma inglés en el ámbito escolar, para poder integrarse rápidamente a las exigencias del momento histórico vivido. Por cierto, cada día esta lengua se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos. Se puede afirmar que se trata de la lengua universal en el mundo actual, su posesión ya no puede tratarse como un lujo, sino que es una necesidad evidente. Es más, incluso se dice ya que quien no domine ésta lengua,

estaría en una clara situación de desventaja: sería como si fuese mudo o analfabeto.

Lo anterior, ha determinado según Martínez (2004) que “Aprender una lengua a una edad temprana ayuda a las niñas y niños a desarrollar habilidades sociales además de ser un regalo para toda la vida” (p. 104). Esto revela que el aprendizaje del inglés a una edad anticipada, ayuda a dichos individuos a desarrollar destrezas y experiencias esenciales en su vida diaria. En consecuencia, hoy día las lenguas son mucho más que palabras, pues su finalidad es vivir la cultura de alcance mundializada. Ante esta circunstancia, es motivo de preocupación que no hay ninguna regla para el aprendizaje de lenguas y toda la ciudadanía puede hacerlo con independencia de su edad o formación. De hecho, cuanto antes se empieza a aprender una lengua, más fácil resulta. Piensa Martínez (ob. cit) que desde esta perspectiva, se impone prestar atención a la situación que caracteriza a la enseñanza del inglés en las instituciones escolares.

Es así, como la educación venezolana, en el marco del mundo contemporáneo, ha sufrido transformaciones profundas. En el pasado, predominó la enseñanza teológica, privilegiando el aprendizaje memorístico y repetitivo. El maestro era considerado un experto que emitía juicios a partir de pruebas orales, escritas o experimentales. En la actualidad, según Montero (2009), “Hoy, gracias a los paradigmas cualitativo y cuantitativo de la evaluación y al marco legal actual, la educación venezolana ha evolucionado a partir del desarrollo de nuevos tipos, formas y estrategias de evaluación”. (p. 244)

Desde este punto de vista, la educación en el país evoluciona con el apoyo pedagógico de nuevos aportes teóricos y metodológicos de la evaluación. Cabe destacar que, a pesar de los cambios educativos realizados en el país, la enseñanza del idioma inglés se imparte todavía como una materia de estudio en las instituciones educativas. Por ejemplo, en

el subsistema de educación básica, se facilita de manera obligatoria en el nivel de educación media de acuerdo con el plan de estudios.

La enseñanza del inglés está comúnmente basada en un enfoque de las competencias comunicativas de la lengua, que orienta en la actualidad los procesos de enseñanza y aprendizaje, aunque su impacto e implicaciones se han dejado sentir en el currículo, pedagogía y evaluación durante los últimos años, por cuanto en la práctica prevalece su enseñanza formal, con estrategias descontextualizadas (Cf. Alcedo, 2013). Por ende, el profesor de idiomas tiene aspectos en común con el resto de docentes pero también presenta ciertas características específicas. El más obvio, es el de ser puente y conexión con la lengua y culturas que se están estudiando, tal como refiere un principio cognitivo para el aprendizaje del inglés según Brown (2001).

En el contexto de la Educación Media, el docente suele ser el único hablante de inglés con el que los estudiantes tienen contacto. Pero el profesor tiene otras muchas misiones que realizar. Tiene que seguir siendo hasta cierto punto un experto en la materia y poseer conocimientos. El docente tiene conocimientos sobre la asignatura que imparte pero además tiene preparación pedagógica, conoce métodos y técnicas para ayudar a sus alumnos a aprender.

Esto hace que esté más en contacto con sus alumnos y su proceso de enseñanza y aprendizaje, a la vez que facilita dicho proceso, acorde con las necesidades de los estudiantes. Su metodología viene de cursos, talleres, conversatorios con compañeros, libros, artículos, su propia experiencia y las investigaciones que lleva a cabo. Planifica las clases y sabe que el clima y las relaciones que halla en el aula son importantes, sin embargo, algunas veces las cosas no salen bien y no sabe por qué, mientras que en otras ocasiones algo improvisado funciona. Ante esto, Oxford (1990), indica:

Las estrategias de aprendizaje son acciones específicas, comportamientos, pasos o estrategias que los estudiantes utilizan para mejorar su progreso en el desarrollo de sus habilidades en la lengua extranjera. Esto facilita la

internalización, el almacenamiento, la recuperación o el uso de la nueva lengua. (p. 18)

Según la cita anterior, las estrategias de aprendizaje de idiomas, son pensamientos y acciones que los individuos usan para lograr un objetivo de aprendizaje, que en todo caso sería la comunicación efectiva en la lengua meta. El tipo de tácticas de aprendizaje utilizadas por el estudiante depende de las diferencias individuales tales como sus creencias, estados afectivos y experiencias de aprendizajes previas. Así, se trabaja con estrategias como la imaginación, la elaboración verbal y conceptual, la elaboración de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos clave e ideas tópico, pero de manera reciente con habilidades metacognitivas y autorreguladoras que permiten al alumno reflexionar sobre su proceso de aprendizaje.

En Venezuela, en materia de educación, específicamente en el campo evaluativo, han ocurrido cambios significativos que han influenciado el paradigma de la sociedad venezolana. En esta época es un hecho que el concepto de evaluación se ha ido modificando de acuerdo con el concepto de educación predominante. La comprensión de estos cambios paradigmáticos, en el escenario actual de la educación media, requiere la revisión de las concepciones y los enfoques de evaluación, para implementar aquel que permita congruencia con la innovación curricular ajustado a las nuevas estrategias didácticas que se han incorporado en Venezuela, y así, garantizar el éxito del proceso de enseñanza- aprendizaje de los escolares, en una lengua tan necesaria como el inglés.

Cabe destacar que, la evaluación conforma un proceso sistemático, flexible, reflexivo, creativo, democrático y de indagación sobre la realidad, que atiende al contexto, considera globalmente las situaciones, atiende tanto a lo explícito como lo implícito y se rige por principios de validez, participación y ética. En la práctica, la realización de la evaluación educativa, comporta disponer de una buena información, suficiente y veraz, que se refiera tanto a lo que está sucediendo a lo largo del proceso que se evalúa,

como a los resultados finales del mismo; de igual modo, se debe utilizar convenientemente esa información para tomar las decisiones más pertinentes con la intención de mejorar al propio proceso y a su resultado final. Según, Alcedo, (2010) es importante reconocer que:

La evaluación, lejos de ser un mecanismo técnico de control y simple medición, se convierte en una oportunidad para investigar abiertamente todo lo que sucede en el contexto socioformativo, se evalúa al docente, a los estudiantes, la participación de la familia en el acto formativo, el currículo, los programas, las técnicas y los instrumentos, pero asumida desde una racionalidad práctica, de mutua intervención con el firme propósito de reflexionar, compartiendo los hallazgos para mejorar las debilidades, es decir, que así, la evaluación adquiere una connotación humanizante y totalizadora en la que la mejora es siempre el punto de encuentro de todos los actores socioeducativos, reflexionado y transformando en consecuencia (p.42).

La evaluación sigue siendo aún uno de los elementos más descuidados, quizá por considerarse como un elemento separado del resto de componentes que constituyen un programa de aprendizaje de una nueva lengua. Sin embargo, uno de los problemas del educador es que muchas veces los objetivos no tienen ninguna relación con lo que se evalúa, ni con lo que se enseña. Se aprecia que la enseñanza y evaluación están íntimamente relacionadas, puesto que los objetivos determinan la metodología a emplear y el procedimiento evaluativo, como actividad sistemática integrada en el proceso educativo, cuyo fin es proporcionar información sobre el nivel de cumplimiento de los objetivos y la idoneidad de la metodología, introduciendo las correcciones necesarias durante el desarrollo del programa para alcanzar los objetivos propuestos, a la vez que sea fuente de inspiración para trabajar cooperativamente en la mejora integral.

Dentro del proceso didáctico, los objetivos básicos de una prueba son la recolección de información sobre los conocimientos y las destrezas de los alumnos en diversos momentos, y el refuerzo del aprendizaje. Pero muchas

veces se observa que la mayoría los docentes evalúan solamente al final del proceso. Una prueba antes del comienzo del programa puede servir como elemento de diagnóstico inicial del grado de conocimiento o dominio que los alumnos tienen sobre las competencias que se deberían haber cubierto en una etapa anterior.

Pero la evaluación no sólo es clarificadora para el catedrático, también lo es para el alumno, al darle unos objetivos a corto plazo permitiéndole comprobar su progreso de manera objetiva, y poder reforzar o alterar sus hipótesis, sobre los puntos de la prueba en cuestión, mediante el conocimiento de los resultados. Es decir que los resultados de una evaluación ayudan a conocer el alcance de los objetivos propuestos o para saber si es necesaria una retroalimentación de los mismos, pero se observa en el diario vivir de las aulas que las evaluaciones solo sirven para promover o reprobar a los estudiantes, o sea, solo como mediación psicométrica.

En la elaboración de una prueba se deben omitir o al menos restar importancia a los puntos de mayor dificultad, según el nivel, y evitar todo tipo de trampas. Las primeras pruebas deben construir una experiencia positiva para los alumnos, en las que puedan apreciar los progresos que ha realizado, más que recibir desalientos, haciéndoles notar las imperfecciones de sus primeros pasos. Una prueba en la que la mayoría de los alumnos fracasaran podría tener un impacto negativo.

En la enseñanza del Idioma Inglés, la parte auditiva, la de escritura, la de lectura y la comunicación oral son las cuatro habilidades que enfoca el idioma, todas por igual se consideran primordiales, sin embargo en el desarrollo de este trabajo se enfocará exclusivamente la parte de la estrategia utilizada para su evaluación, ya que el aprendizaje de un idioma es dinámico, práctico y continuo. Es necesario mencionar que la evaluación no está aislada ni ajena al programa de estudio, sino que forma parte de el y como tal contribuye acertadamente al mejoramiento de la obtención de un mayor rendimiento y de óptimos resultados. Por ejemplo, en el nivel de

educación primaria, la evaluación se ha realizado por áreas y el logro es expresado en términos cualitativos, en forma descriptiva y de manera global, mientras que en la educación media, se realiza por asignaturas, y su resultado se expresa en términos cuantitativos en función de los logros de competencias, bloques de contenido y objetivos programáticos previstos.

En este caso, por otro lado, al finalizar el año escolar en la educación primaria, se ha aplicado una escala alfabética conocida como literal para la interpretación de los resultados del rendimiento estudiantil, asimismo, el docente realiza un informe descriptivo y analítico, firmado por el docente y el director del plantel al momento de ser entregados a los padres o representantes. En la situación objeto de estudio, en el nivel de educación media, el alumno es evaluado mediante una expresión cuantitativa de la calificación, expresada mediante un número entero comprendido en la escala numérica del uno (1) al veinte (20), ambos inclusive. En todo caso la calificación mínima aprobatoria de cada asignatura o similar será de diez (10) puntos.

Otro elemento importante dentro de la metodología, es el enfoque y métodos de evaluación de los aprendizajes del inglés. Ante esto, según González (2010): “La evaluación en la clase de lengua extranjera es muy dinámica por cuanto debe tomar en cuenta el desarrollo alcanzado por los estudiantes en su competencia comunicativa” (p. 55). Es decir, cómo se comunica en la lengua extranjera a partir de las diferentes funciones comunicativas estudiadas en clase, sin embargo ello dista mucho de la realidad, porque al enfocarse formalmente en la gramática, solo se desarrolla la parte formal del idioma.

Por otra parte la evaluación escrita no se basa en la realización de ejercicios puramente de lengua, sino a través de su expresión escrita, en correspondencia del nivel de desarrollo de esta habilidad concebido en el programa docente. Esto determina revisar también cómo se aplica esta forma

de evaluar con fines de mejorar su aplicación en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

La esencia de la evaluación de la lengua extranjera, a diferencia de la de otras asignaturas del plan de estudios, es que ella concibe al estudiante como emisor y receptor de información e ideas en una lengua diferente a la propia insertado en determinadas situaciones de comunicación lo más cercanas posible a la realidad tanto en las habilidades receptoras como productivas. Por tal motivo, es necesario valorar el contenido y organización de la evaluación de las habilidades comunicativas en estrecha relación con el material lingüístico estudiado en el sistema de clases, en su unidad y consecutividad didáctica.

Ante esta situación, en un enfoque comunicativo integral de la evaluación del inglés, es común evaluar las cuatro habilidades lingüísticas, así como evaluar con otro tipo de actividades, que no son exámenes, bajo una perspectiva comunicativa lúdica e interactiva, apoyándose en la lengua como medio y no como una asignatura más. Así, hay pruebas orales, de comprensión auditiva y lectora y de producción escrita. Las evaluaciones de gramática (generalmente exámenes escritos) y traducción tienen poco espacio en esta perspectiva. En el proceso de evaluación es indispensable diferenciar de manera precisa la definición de medición y evaluación, ya que durante mucho tiempo predominó la medición de hechos o fenómenos en el contexto educativo, sin importar si el alumno había adquirido un aprendizaje espontáneo y significativo, útil para desempeñarse exitosamente a lo largo de su vida.

En consecuencia, los cambios propuestos en la educación y, específicamente en la enseñanza del Inglés, tienen una dificultad cuando se aborda la realidad escolar, pues a pesar de los nuevos enfoques evaluativos que plantean cómo debería ser la evaluación de los aprendizajes, en la práctica pedagógica de la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} Y 3^{er} año de Educación Media General, en la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, se

revela la problemática ocasionada por la escasa aplicación de la normativa expuesta en la Evaluación del Diseño Curricular Nacional Bolivariano, que aun está en su fase de ensayo.

En la mencionada institución se generalizan las estrategias e instrumentos de evaluación en relación con la pertinencia con el contenido y la disciplina académica, debido en parte a la ambigüedad que presenta el Diseño Curricular Nacional Bolivariano en relación con la evaluación por áreas de aprendizaje; además la mayoría de los docentes utilizan pocas actividades para mejorar la calidad del proceso de enseñanza y de aprendizaje, de acuerdo con el nuevo modelo educativo propuesto en Venezuela.

Las causas se deben al desconocimiento de los docentes en cuanto a la evaluación en la asignatura de inglés, y la existencia de estreches en los conceptos, los fines y funciones de evaluación que manejan los docentes reflejados en la forma de asumir la práctica. Se ha podido observar que realmente, existe poca variedad en las técnicas e instrumentos evaluativos empleados y escasa pertinencia en el empleo de estos de acuerdo con los tipos de contenidos de aprendizaje que se pretenden o se desean evaluar (poca validez). Cuestión que pone en duda, el efecto de la supuesta mayor amplitud y variedad de técnicas empleadas en educación.

También se observa que los procesos de actualización y formación pedagógica en materia de evaluación de los aprendizajes se ofreció sólo al comienzo cuando se institucionalizó el Diseño del Currículo Nacional Bolivariano, pero que no contó con el debido seguimiento y apoyo al docente, para orientarlo en su desarrollo profesional de modo que sus dudas, inquietudes y necesidades fueran disipadas sobre la base de una acción tutorial compartida en aras de mejorar su labor pedagógica. Es decir, aún prevalece el enfoque técnico racional en los procesos de formación docente, viéndose afectada la evaluación de los aprendizajes del inglés.

Adicionalmente, un considerable número de docentes tienen concepciones erróneas respecto a la evaluación de los aprendizajes, considerándola como una actividad rutinaria de elevada elaboración técnica pero con limitada racionalidad práctica, obviando que se trata de un proceso integral pensado y aplicado para seres humanos cuyas características personales los hacen únicos, con necesidades, expectativas y contextos familiares de diversas procedencias, lo cual, también coincide desfavorablemente en la aplicación coherente de la evaluación como una actividad global, contextualizada e integral.

Con base en esto, se sustenta el nuevo camino de la evaluación que significa dejar atrás el modelo tradicional, e ir hacia un enfoque de la evaluación orientado a la valoración como reflexión crítica de los procesos de aprendizaje, pero a pesar de los cambios planteados en las diferentes reformas educativas, continúan manifestándose debilidades dentro de la acción pedagógica.

Esta problemática deriva en consecuencias que originan la baja calidad del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, en la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel del Municipio San Cristóbal; así mismo, los docentes poco se preocupan por mejorar su labor pedagógica y lo que es más importante, eso incide fuertemente sobre los estudiantes en su motivación y enfoque hacia el aprendizaje. Ante esta situación, se realiza una investigación para proponer estrategias de evaluación en el desarrollo curricular de la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, a fin de que la evaluación formativa de óptimos resultados mediante la puesta en marcha de una operatividad adecuada que incentive el uso de diversas actividades evaluativas ya que la misma promueve la mejora educativa significativamente.

Conforme a los anteriores señalamientos, se hace necesario dejar de lado la posición obsoleta y tradicional de la intervención pedagógica del

docente en la cual se observa que solo se evalúa mediante exámenes objetivos, se emplea como único recurso de enseñanza el libro texto, no se contextualizan los ejercicios y se limita a enseñar el inglés de manera monótona. Asimismo al estudiante no le da la oportunidad de opinar sobre cuáles son sus intereses y necesidades mucho menos de discutir la manera de cómo pudiera ser evaluado.

En efecto, es evidente que en las instituciones educativas algunos docentes de inglés manifiestan tener cierto desconocimiento sobre la aplicación de la evaluación cualitativa. También se aprecia el poco manejo en las formas de participación en la evaluación (autoevaluación, co y heteroevaluación) en su práctica cotidiana, debido a que la formación pedagógica continua dada, pareciera ser ambigua y carente de seguimiento alguno.

Ante esto, es necesario investigar esta problemática para orientar a los docentes de inglés para que optimicen el rol y mejoren el proceso de evaluación durante la mediación e intervención pedagógica con los estudiantes y generen una orientación adecuada a los representantes; de tal manera que permita mejorar la calidad de educación y por ende mejore el rendimiento estudiantil al dar un aporte significativo a la escuela, familia, comunidad y sociedad en general.

Ante lo expuesto anteriormente, se presentan las siguientes interrogantes: ¿Qué tipos de estrategias de evaluación son aplicadas en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General? ¿Qué estrategias de evaluación del inglés aplicadas en el 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, valoran los niveles de conocimiento, comprensión y análisis en los estudiantes? ¿Cuáles estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General son las más apropiadas según los objetivos planteados en el Diseño Curricular Bolivariano del Sistema Educativo Venezolano?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular del Sistema Educativo Venezolano.

Objetivos Específicos

1. Identificar los tipos de estrategias de evaluación que son aplicadas en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General.

2. Analizar las estrategias de evaluación que se aplican en la asignatura Inglés, en el desarrollo de las actividades de enseñanza y de aprendizaje.

3. Diseñar estrategias de evaluación que puedan contribuir a mejorar la actividad evaluativa en la asignatura Inglés en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular del Sistema Educativo Venezolano.

Justificación e Importancia de la Investigación

En el mundo contemporáneo y en la Venezuela actual, el aprendizaje significativo de un idioma, en este caso el inglés, representa un valor agregado para todos aquellos que dominen las destrezas y competencias lingüísticas inherentes al proceso de enseñanza aprendizaje, ubicado en la educación media, en tal sentido, que el objetivo general del presente trabajo de investigación es proponer un conjunto de estrategias de evaluación en la asignatura inglés para 1^o, 2^o y 3^o año de educación media general

específicamente caso de Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, mediante la aplicación de una metodología basada en procedimientos y métodos didácticos que permitan progresivamente mejorar la calidad de la enseñanza en el área.

En la situación actual de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel existe la necesidad de implementar un sistema de evaluación renovado, que desde una visión contextualizada ayude al proceso de evaluación, desde este punto de vista se hace necesario la implementación de nuevas estrategias, técnicas e instrumentos para la evaluación del alumnado correspondiente al 1°, 2° y 3° año de educación media general en el Idioma Inglés con el objetivo de llevar a la institución a lograr mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las situaciones que afronta la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, son los resultados insatisfactorios de los educandos del idioma inglés, y estos se deben en gran parte a la falta de diseños de instrumentos de evaluación para que faciliten, controlen y dirijan eficientemente la habilidad de aprendizaje del mismo. Esta investigación se considera importante pues aborda la temática de la evaluación en el sistema educativo venezolano, específicamente en el Nivel de Educación Media General como acción volitiva para dar respuesta a las necesidades formativas de los docentes, que mediante la propuesta sirva para satisfacer en parte sus necesidades de actualización y desarrollo profesional

A su vez, es importante porque se trata de una actividad compleja que requiere de análisis cuidadoso por parte del docente, quien deberá asumir una actitud crítica en relación al tipo de técnica e instrumento a emplear para lograr en los estudiantes la aplicación de conocimientos y habilidades tal como lo señala el enfoque constructivista. Uno de los propósitos de la investigación consiste en desarrollar acciones de formación pedagógica que permitan incorporar a los docentes en la evaluación con mayor efectividad en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés, por considerar que dicha

acción puede contribuir a mejorar la situación objeto de estudio antes descrita.

Es de destacar que la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, es una institución reconocida en el Municipio San Cristóbal, tiene como misión la formación de un individuo comprometido con el proceso de aprendizaje integral y el desarrollo de un ser social capaz de lograr transformaciones en el medio en el cual se desenvuelve que le permita ser consciente de su propia realidad para fortalecer los principios y valores de respeto, solidaridad y corresponsabilidad a través del conocimiento científico, dinámico y vivencial.

Sin embargo, actualmente en dicha institución, existe un inadecuado tratamiento hacia la evaluación educativa en el 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación media general, debido a que se ha transitado por las diferentes reformas curriculares; sin profundizar y/o analizar el proceso y los resultados. Además, los nuevos enfoques evaluativos, que plantean cómo debería ser la evaluación de los aprendizajes, en la práctica pedagógica no se concretiza en su totalidad, observándose ambigüedad en la evaluación del diseño curricular del sistema educativo venezolano.

Por ende, el aporte teórico de la investigación consiste en que será una herramienta de gran valor informativo, ya que señalará líneas orientadoras sobre la evaluación del inglés en el nivel de educación media; así mismo, los resultados de la investigación servirán como base para otras investigaciones más profundas sobre el tema.

A tal efecto, la investigación es importante porque permite recopilar información con el fin de mejorar y optimizar la gestión del conocimiento que realiza el docente especialista para mejorar el proceso evaluativo que se desarrolla en los centros educativos. De allí que se pretende desarrollar una serie de acciones dirigidas a optimizar el rol del docente especialista en aspectos básicos de la evaluación de los aprendizajes del inglés, de manera que le permita mejorar la calidad de la enseñanza.

De igual manera, el aporte metodológico de la investigación aportará las herramientas fundamentales para el desarrollo de las actividades académicas, con la utilización de pasos y procedimientos para resolver problemas cuyas soluciones se hallan por la aplicación del método científico. El tipo de estudio señala el nivel de profundidad y el enfoque de las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, por ello se selecciona un conjunto de procedimientos a seguir. En este punto se tiene en cuenta la recolección de datos y la forma de probar la investigación.

Desde el punto de vista socioemocional, el hecho que la investigadora se interese por conocer la problemática con una posición crítico- reflexiva, que derive en la formulación de alternativas de solución alcanzables mediante estrategias de evaluación del inglés, hará posible que los docentes del estudio sientan que siendo parte importante de la organización, no hacen su importante acción pedagógica en solitario, sino que pueden contar el apoyo y acompañamiento de una colega que busca lejos de criticar cooperar en la solución de los problemas que afectan su desempeño profesional.

En efecto, una de las alternativas más viables para el logro de la mejora y transformación de la enseñanza y los procesos que la configuran, consiste en proporcionar información pedagógica continua al personal docente en servicio, orientada hacia la actualización, la reflexión y reorientación constante de su práctica pedagógica en términos de mejora. La Investigación busca que los profesores especialistas de inglés reflexionen y auto evalúen su propia práctica evaluativa y que consoliden criterios idóneos para tal fin.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En esta instancia se contemplan dos aspectos fundamentales para la sustentación del estudio. En primer lugar se hace referencia a los antecedentes que presentan importancia para la investigación. Para ello se procedió a realizar una exhaustiva revisión acerca de diversas investigaciones relacionadas con el fenómeno objeto de estudio, tanto en el ámbito internacional como en el nacional y regional, presentando primero los más antiguos y seguidamente los recientes. En segundo lugar, se consideraron algunos referentes teóricos que servirán de apoyo o contrastación en la fase interpretativa del proceso investigativo, teniendo que decir que en el momento actual, de proyecto sirven solo de inicio, teniendo posteriormente que sufrir variación en la medida que se vaya considerando los datos aportados por los versionantes.

El marco teórico tiene como propósito dotar a la investigación de un sistema coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar con propiedad las diferentes derivaciones correspondientes del planteamiento del problema. Aquí se trata de integrar el problema del trabajo dentro de un ámbito donde este cobre sentido, incorporando los conocimientos previos referentes al mismo, ordenándolos de modo tal que resulten en un esquema explicativos de las derivantes de las preguntas de investigación.

Estos elementos conceptuales se vinculan a la investigación, con la intención de ayudar a comprender los significados, como también, percibir su

apreciación y valoración, toda vez que sirven de apoyo u orientación para la continuidad y desarrollo del presente trabajo de grado, partiendo de lo expuesto seguidamente se describen.

Antecedentes de la Investigación

Internacionales

En el contexto internacional, como dice, Williams y Burden (1999), existe abundante trabajo investigativo orientado al desarrollo de nuevos modelos tecnológicos y metodológicos que den respuesta a la presión que ejerce la sociedad, basados en el uso del idioma inglés su información y comunicación. Es apropiado destacar el interés, que sobre el tema han mostrado instituciones internacionales de alto nivel, como la UNESCO en la Conferencia Mundial sobre la Educación: La educación en el siglo XXI: Visión y acción, Paris (1998); donde al igual que el Proyecto Piloto en el aprendizaje del inglés creado en San José, en el año 2011, desarrollo una ventana para la juventud, empleo y migración, para comunidades que se consideran desamparadas e indefensas brindándoles la oportunidad de conocer y aprender un nuevo idioma según el marco común europeo de referencia para las lenguas.

Pérez (2007) en su investigación titulada “La evaluación como mejora de la calidad del aprendizaje. Propuesta de intervención psicopedagógica para el aprendizaje del idioma inglés” Presentado en la Universidad de Gerona, Cataluña, España, el objetivo general de este estudio fue contribuir a mejorar los procesos de enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglés en la asignatura Inglés I en los estudiantes de psicología en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas. El estudio se enfocó en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés transformando el proceso de evaluación a un proceso integrado a la enseñanza y el aprendizaje a través de estrategias

alternativas de evaluación. Estas alternativas deben propiciar una evaluación formativa de la lengua en situaciones reales de comunicación.

La investigación se realizó desde un paradigma interpretativo, utilizando una metodología cualitativa. Los participantes se escogieron intencionalmente bajo ciertos criterios de selección tanto para los estudiantes como para los docentes. Es decir los informantes fueron un grupo de 11 docentes y una muestra particular de interés de 4 docentes con sus respectivos estudiantes. En cuanto a las técnicas e instrumentos de recolección de datos el autor utilizó la entrevista en profundidad, técnicas grupales como el grupo de discusión, análisis documental y la observación. Para el registro de la información se utilizó los recursos audiovisuales, registros anecdóticos y diarios.

El estudio evidenció que la evaluación del aprendizaje del inglés en las Carreras que estudian esta lengua muestra niveles bajos de competencia comunicativa que no se corresponden con las exigencias que los estudiantes encontrarán en la práctica profesional. Reflejando así algunos factores que influyen en la aplicación de estrategias por parte de los profesores, tal como la inclinación por el modelo tradicional en los procesos de enseñanza y evaluación, la falta de innovación en la metodología que usan, la ejercitación y evaluación sólo de contenidos gramaticales, limitación de recursos audiovisuales, ausencia del contacto con nativos en la lengua inglesa, desmotivación por parte de los estudiantes, el plan de estudios, el horario clase, el número de estudiantes por grupo lo cual limita la atención de las necesidades individuales de los jóvenes, entre otras más. De allí, se concluye que la evaluación de los aprendizajes que aplican los docentes está promoviendo bajos niveles en la calidad del aprendizaje.

Es por ello que, la fase de intervención del estudio se centró en la formación del profesor para introducir los cambios en sus prácticas evaluativas y como resultado se hacen factibles transformaciones a corto plazo que repercuten en un mejor aprendizaje de la lengua. El estudio

mencionado, evidencia la problemática en la práctica pedagógica de los profesores de inglés del presente estudio, debido a que en el contexto estudiado ocurre situaciones similares que limitan la innovación, contextualización y aplicación de estrategias de evaluación acordes a las necesidades de los estudiantes así como las destrezas metodológicas del docentes como lo son el uso de la observación directa e indirecta en el aula, los registros descriptivos, el manejo de escalas valorativas y las rubricas para evaluar el desempeño del estudiante.

En consideración de lo anterior, tales razones le dan pertinencia y validez al presente estudio ante la necesidad de proponer “estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1ro, 2do y 3er año de educación media general” en el contexto de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel

También, Davis, J. (2008), realizó una investigación titulada: “Implicaciones de la evaluación cualitativa en el desarrollo de las competencias comunicativas escuchar y hablar del inglés en nativos hablantes”; realizada en la Universidad del Sur de Florida. Su objetivo principal consistió en establecer las implicaciones que la evaluación cualitativa tiene en el desarrollo de las competencias comunicativas escuchar y hablar el inglés, en jóvenes cursantes de la carrera de ciencias políticas. La experiencia se ubicó en una investigación cualitativa etnográfica a nivel descriptivo, para lograr tal fin el autor aplicó una entrevista a profundidad a ocho informantes claves, los cuales se seleccionaron de manera intencional, también se aplicaron notas de campo y los diarios de los informantes, como instrumentos cualitativos para recolectar la información, cuyas fuentes estableció la credibilidad al trabajo y permitió a su vez reunir los hallazgos necesarios para el análisis e interpretación de los resultados.

El análisis categorial de los contenidos, permitió al autor establecer que entre la aplicaciones de mayor influencia en la evaluación de los aprendizajes del inglés, en nativos hablantes, son los instrumentos que el profesor emplea para evaluar las competencias comunicativas escuchar y

hablar el inglés. El estudio arrojó el hecho particular de que a pesar que los evaluados eran nativos hablantes del inglés (como lengua materna), los estudiantes estaban pocos familiarizados con las estrategias de evaluación cualitativas que les fueron aplicadas (grabaciones, entrevistas grupales).

Muchas veces los profesores de idiomas seleccionan instrumentos de evaluación poco coherentes con las competencias que se desean evaluar, es decir, que dichos instrumentos carecen de validez. A su vez, el trabajo evidenció la necesidad de establecer constantes diálogos con los estudiantes, en los cuales se negocien de manera participativa, tanto los contenidos como las estrategias de evaluación a emplear para valorar las competencias logradas en determinado proyecto. La anterior investigación es de utilidad para el presente estudio, porque aporta información teórica sobre el problema presentado, asimismo implanta las técnicas de evaluación cualitativa para el desarrollo de las competencias comunicativas.

Así mismo, Galvis (2009), realizó en la Universidad de Pamplona, una investigación titulada: Métodos de evaluación de la disciplina de inglés. El objetivo general de la investigación consistió en determinar los métodos de evaluación de la disciplina de inglés. La metodología aplicada fue de tipo Descriptiva y de Campo. La población estuvo conformada por estudiantes del séptimo grado de bachillerato del Colegio La Salle del Norte de Santander. A través del diagnóstico se buscó conocer cuáles eran los instrumentos y técnicas que los profesores utilizaban más, los aspectos que valoraban frecuentemente y sus concepciones y problemas respecto a la evaluación y cómo los resolvían. En definitiva, se trató de un trabajo descriptivo e interpretativo a la vez, ya que no sólo se quería conocer qué era lo que hacían los profesores respecto a la evaluación del aprendizaje del Inglés sino que se intenta interpretar y comprender los motivos de las diferentes acciones y decisiones que implicaba el proceso evaluativo. La segunda fase, la intervención, se dirigió a optimizar aquellos aspectos que se pudieron mejorar durante el lapso estimado de la investigación. Por ello, desde la

detección de necesidades se plantean dos objetivos generales: la optimización de los programas y la sensibilización de los profesores y alumnos de inglés.

Lo antes planteado, aporta a la presente investigación la importancia de utilizar estrategias novedosas en la planificación educativa y su posterior evaluación hacia la enseñanza del inglés, de manera que toma en cuenta las vivencias personales del alumno, y que proporcionen herramientas para el desarrollo de la capacidad dentro y fuera el aula.

Nacionales

A nivel nacional son escasas las investigaciones que se consiguen en relación a este punto en cuestión, acerca de las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para estudiantes de 1°, 2° y 3° año de la educación media general. Sin embargo hay un gran número de investigaciones en el área de los procesos de capacitación de los docentes en áreas de inglés, así los propósitos de lograr una evaluación de la calidad en el nivel de educación media.

Así como en el mismo sentido, no se logran investigaciones que integren esta área con el constructivismo y aprendizaje significativo, estrategias evaluativas, así como aplicar estas nuevas habilidades a las prácticas metodológicas y pedagógicas de las instituciones de educación media; esto con el fin de que estas unidades educativas transformen su esquema evaluativo e incorporen, actualicen y especialicen a la población estudiantil en nuevos procesos de enseñanza bajo la propuesta de nuevas tácticas evaluativas en la cátedra inglés. Sin embargo, hay algunos esfuerzos y eventos significativos que pueden ser utilizados para comprender la relevancia del tema a investigar, los cuales se comentan a continuación

Para iniciar este apartado, vale mencionar que el ministerio del Poder Popular para la Educación, en conjunto con la Dirección General de Currículo ha planteado un cambio paradigmático fundamental en cuanto a la

concepción de la lengua extranjera y su enseñanza dentro del subsistema de educación básica. Como consecuencia se transformó la idea de que la enseñanza de la lengua extranjera comprendía sólo sus aspectos formales (traducción) y se dio paso a una visión comunicativa, cuyo objetivo es hacer de los alumnos individuos competentes de la lengua.

Un estudio realizado a más de 100 institutos del nivel educación media, por la Red Escolar Nacional (RENA) (1997), mostró que “la mayoría de los estudiantes que concluían la secundaria no eran capaces de comunicarse en inglés y pocas veces desarrollaban otro tipo de habilidades no lingüísticas y meta cognitivas, en este sentido, se tiene el debate en torno a la enseñanza de lenguas extranjeras.

Visto esto, el CONICIT (Consejo Nacional para la Investigación de la Ciencia y Tecnología), conjuntamente con el CENAMET (Consejo Nacional para el Mejoramiento en la Enseñanza de la Ciencia), exhortaron al respecto del sistema educativo una transformación misma que dicta las exigencias de la sociedad actual; hoy en día ya no es suficiente con tener los métodos adecuados sino también es necesario desarrollar nuevas metodologías que vayan de acuerdo con las tendencias de cambio; es decir, nuevas estrategias en la forma de cómo queremos que los maestros enseñen y que dichas estrategias impacten en la forma de aprender en los estudiantes, las herramientas tecnológicas para la información y la comunicación (TIC'S) junto con la investigación y la didáctica son elementos que respaldan la adquisición de conocimientos en el aula facilitando la creatividad docente permitiendo desarrollar en el alumno nuevas habilidades, siendo capaz de percibir su propio aprendizaje.

Mucho se ha impulsado a los docentes a cambiar su práctica de enseñanza para que ésta sea de acuerdo con las nuevas exigencias sociales. Las orientaciones actuales señalan enseñar en términos de competencias las cuales están bajo tres ejes esenciales mediante una pedagogía que: 1. tome en cuenta al alumno como persona, 2. Contextualice

las prácticas a través de la problematización del conocimiento (tarea/problema) y, 3. Tenga un enfoque metodológico basado en tareas, problemas y proyectos.

Otra de las referencias nacionales que sustentan la investigación se menciona a Mercado (2012) en su investigación “Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de evaluación de los aprendizajes” Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” UNELLEZ, Barinas, Venezuela. Dicho estudio buscó como objetivo en su estudio el significado que le confieren los docentes a la evaluación de los aprendizajes en la Educación. A través del contraste y análisis entre los fundamentos curriculares de la evaluación y las estrategias metodológicas para la evaluación de los aprendizajes que usan los docentes en el aula.

La metodología empleada fue la Investigación Acción, la cual se orientó en la reflexión de la dinámica de los proceso de enseñar, aprender y evaluar que se aplica día a día en el aula de clase. En relación con las técnicas e instrumentos para recoger la información utilizó los registros anecdóticos, libros de campo, cuestionarios, auto y coevaluaciones de los participantes en el caso fueron alumnos, docentes, y padres. Los cuales fueron los elementos tomados para realizar la triangulación de la información, en sí se contó con 30 alumnos del sexto grado de Educación Básica de la Escuela Básica Bolivariana del Municipio Barinas, 10 docentes, 3 directores y 20 padres y representantes, haciendo un total de 63 sujetos para el estudio.

En los resultados que arrojó la investigación se concluye que el 30% de los docentes asumen la evaluación como proceso parcial sin relaciones interconectadas entre estrategias de enseñanza y aprendizaje y los procesos de evaluación aplicados. Desde el punto de vista práctico se concibe la evaluación de los aprendizajes centrada fundamentalmente en el docente, quien es el que decide que debe aprender el alumno y cómo debe aprender, asimismo se evidenció una evaluación centrada en el uso de pocos instrumentos, para reflejar el dominio de conocimientos determinados u

objetivos seleccionados por el docente. Finalmente se concluye que el significado que le otorga el docente a la evaluación de los aprendizajes está relacionado con sus propios conceptos, por su modelo de formación, y por sus propias prácticas, actitudes, valores y costumbres, sin tomar en cuenta la individualidad y diversidad en el proceso evaluativo.

La anterior investigación, invita los docentes a reflexionar sobre el significado y relevancia de la evaluación, tal como lo pretende alcanzar en el objetivo general de esta investigación, abordando de manera crítica los fundamentos curriculares de la evaluación y las estrategias metodológicas usadas, en función de incentivar a los docentes a la contextualización de estrategias, la actualización de conocimientos sobre técnicas e instrumentos y el uso de innovaciones educativas en el proceso evaluativo, y así transformar su práctica pedagógica y adquirir nuevas actitudes, valores y elementos a considerar al momento de evaluar para convertir la evaluación en un proceso abierto al cambio.

Esta investigación, orienta a ver la práctica pedagógica como un conjunto de teorías y enfoques que orientan el proceso evaluativo, pues difícilmente se observa que un docente tome como referencia una sola concepción paradigmática para planificar y ejecutar estrategias y en el caso específico de la investigación estrategias metodológicas para la evaluación del idioma inglés. Sirve de referente para el estudio de las estrategias de evaluación usadas por los docentes de inglés, porque caracteriza los paradigmas que prevalecen en el sistema educativo, debido a que actualmente es necesario tomar las particularidades más relevantes de cada uno para llevar a cabo una evaluación más abierta, integral e individualizada en todas las áreas académicas, incluyendo la enseñanza del citado idioma extranjero.

Por su parte, Lunar (2010) en su estudio “El portafolio: estrategia para evaluar la producción escrita en inglés por parte de estudiantes universitarios” Escuela de Educación Facultad de Humanidades y Educación

de la Universidad Central de Venezuela UCV, Caracas, Venezuela. Su principal objetivo de estudio fue promover el portafolio como estrategia y alternativa de evaluación adicional que permita a los estudiantes universitarios incorporar sus propios procesos de aprendizaje en la producción escrita del inglés, de esta forma incorporar dentro de los procesos evaluativos la participación activa del estudiante a través de la autoevaluación, en donde tome en cuenta sus potencialidades y debilidades en el idioma, logrando así la auto-reflexión sobre sus conocimientos y las medidas a tomar para mejorar sus debilidades.

La metodología empleada para abordar el estudio fue el estudio de casos, bajo el nivel descriptivo y fundamentado en la investigación cualitativa, tomando dos fases importantes en su investigación, primero describir la experiencia de los estudiantes en el uso de portafolio para evaluar las producciones escritas y la segundo contrastar las experiencias entre estudiantes y representantes en cuanto al uso de esta estrategia. Los sujetos de investigación fueron 20 alumnos cursantes de Inglés III, asignatura dictada en el 3er semestre de la carrera de Administración de Empresas Turísticas en la Universidad Nueva Esparta (UNE), asimismo se escogió de manera aleatoria una muestra de cuatro portafolios, y finalmente la participación de cuatro profesores expertos en el uso del portafolio. En cuanto a las técnicas e instrumentos para la recogida de datos se utilizó la observación no estructurada, a través de entrevistas no estructuradas y bitácoras de aprendizaje ("Learning logs"). Las bitácoras sirvieron de reflexión en el uso y evaluación del portafolio, registrando avances, logros, debilidades, experiencia y emociones frente al uso de esta estrategia innovadora y para la evaluación final de los portafolios, la autora utilizó una escala de estimación para valorar la calidad de las producciones escritas tomando en cuenta ciertos criterios.

En relación con los resultados arrojados, la autora encontró que la experiencia en aula fue un verdadero reto tanto para los estudiantes, quienes

desconocían el portafolio como estrategia de evaluación. Provocando desinterés por su uso al inicio de clase, sin embargo, poco a poco fue aumentando y motivándose a iniciar el trabajo asignado. La autora propone el uso de esta estrategia alternativa debido a que involucra mayor participación, un aprendizaje más dinámico y la inclusión de diferentes tipos de evaluación, además los estudiantes se ven motivados al observar que su aprendizaje es monitoreado, y realimentado con el propósito de mejorar una de las habilidades lingüísticas del idioma como lo es la expresión escrita.

La investigación antes mencionada, muestra un aporte significativo y práctico al presente estudio como lo es el uso de estrategias metodológicas innovadoras para la evaluación del idioma inglés en donde se tome en cuenta la participación del estudiante y la evaluación continua y formativa como elementos para valorar el aprendizaje de un idioma. Aunque la investigación fue desarrollada en el ámbito universitario y en estudiantes de la Carrera de inglés, es una oportunidad de formar a los futuros profesionales en la docencia con la aplicación de estrategias alternativas de evaluación a partir de su experiencia, y la cual puede ser llevada al contexto de educación media a través de la construcción con materiales reusables en donde el estudiante demuestre su creatividad y personalidad como primer elemento motivador y luego su uso y manejo en el aula para la expresión del idioma meta como lo es el inglés.

Montero (2009) también realizó una investigación cuyo título fue: "Influencia de la evaluación del área curricular del inglés". Trabajo realizado en la Universidad de Los Andes ULA - Mérida. El objetivo general de la investigación consistió en determinar cómo influye la evaluación de la lectura del inglés en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de primer año del Colegio Andrés Bello. La investigación fue de tipo Descriptiva y de Campo, bajo la modalidad de un Proyecto Factible. La población se basó en los docentes de Educación del Colegio Andrés Bello; es decir, 25 personas, y la muestra consistió en 25 individuos. Los resultados de la encuesta

conllevaron a determinar que los docentes no emplean las debidas herramientas de evaluación para la enseñanza del inglés en la institución educativa. Se concluye que a pesar de estas limitaciones y de los problemas sobre la evaluación cumplen unas funciones muy importantes y nos aportan una información sobre el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera que es necesario tener en cuenta a la hora de tomar decisiones, planificar, implementar su enseñanza y realizar posibles cambios curriculares.

La contribución de esta investigación al presente trabajo, está orientada a lo relacionado con el enfoque conceptual del desarrollo de habilidades de la evaluación del inglés, así como otorgar bases teóricas, las cuales permiten una visión más clara de los pasos a desarrollar para el diseño de las estrategias de evaluación.

En igual sentido Zamudio (2010), realizó una investigación cuyo título fue: "Análisis de observaciones de la clase de inglés en los Liceos Bolivarianos". Trabajo realizado en la Universidad Valle de Momboy. Su objetivo general consistió en Análisis de observaciones de la clase de inglés en los Liceos Bolivarianos de Trujillo. La investigación presentó una metodología cualitativa bajo la modalidad de investigación acción participativa; el autor presenta un registro de observaciones realizadas en las aulas, con el propósito de analizar los hechos percibidos, así como las técnicas, métodos, recursos, materiales didácticos, a fin de llevar un seguimiento de la práctica pedagógica del docente de inglés en el año en estudio.

Los sujetos clave fueron los estudiantes de Tercer Año de los Liceos Bolivarianos de Trujillo, quienes a través de entrevistas semiestructuradas, aportaron información acerca de la evaluación que les aplican en las clases de inglés. En este trabajo se evidenciaron las bases que tienen los estudiantes en relación con el inglés y como es su preparación para el ingreso de otros niveles educativos, a través del tratamiento de los datos se

llego a la conclusión de que se deben crear técnicas de evaluación que facilitan la labor del docente de idiomas.

Dicha investigación aporta información metodológica y se utiliza en el presente estudio para desarrollar las diversas técnicas evaluativas. Se valora como un aporte de este estudio, el hecho que se torna interesante considerar la opinión de los estudiantes para contribuir a renovar la enseñanza del idioma inglés, en su actividad diaria del aula, pues han adquirido una valiosa experiencia en los años anteriores.

Regionales

En el ámbito regional, se encuentra el trabajo realizado por Sánchez (2011) en su investigación “Instrumentos de evaluación y valoración cualitativa para la enseñanza del inglés como lengua extranjera” y el cual tuvo como objetivo proponer instrumentos de evaluación y valoración cualitativa para la enseñanza del inglés como lengua extranjera, en estudiantes de Educación Media General del Liceo Bolivariano Camilo Prada en Michelena, estado Táchira.

En relación con la metodología empleada en el estudio se fundamenta en la naturaleza cualitativa, bajo el nivel descriptivo y de acuerdo con el contexto seleccionado se clasifica como estudio de casos, seleccionando tres instituciones educativas de la ciudad de San Cristóbal. En concordancia con el tipo de investigación para recoger la información requerida para el estudio empleó como instrumentos el cuestionario, análisis de datos mediante la estadística descriptiva y la interpretación de categorías. Dentro de los resultados de la investigación se menciona el hecho de que los docentes confunden los términos “assessment and testing”, así mismo la mayoría de docentes sólo aplican evaluación escritas, además existe escasos conocimientos sobre evaluación cualitativa, razón por la cual desconocen como planificar y aplicar estrategias e instrumentos de evaluación cualitativa.

Tal investigación, se relaciona metodológicamente con los temas abordar, por ser una investigación cualitativa, apoyada en un estudio de casos, además de usar para el análisis la interpretación de categorías para describir el problema abordado. Y finalmente, la propuesta de instrumentos para la evaluación cualitativa sirve de apoyo para la investigación ya que demuestra una amplia relación con los objetivos planteados, lo cual, sirve como referente para construir la propuesta pedagógica.

A su vez Alcedo Salamanca (2010), quien hizo una investigación cuyo título fue: “El rol del docente en la evaluación cualitativa de los aprendizajes del Inglés”. Investigación realizada en la Universidad de los Andes Núcleo Táchira. Su objetivo consistió en desarrollar acciones que optimicen el rol de los docentes especialistas del inglés en la aplicación de la evaluación cualitativa de saberes propios del área, en estudiantes de la Unidad Educativa Liceo Bolivariano Simón Cándales del Municipio Cárdenas, estado Táchira. Se planteó un estudio cualitativo bajo el método de investigación acción, a nivel descriptivo en la modalidad de campo. El diseño metodológico se operacionalizó en cinco fases: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Para el diagnóstico se observaron dieciocho clases de inglés, se aplicaron entrevistas a los docentes, representantes y alumnos cuyos informantes clave sumaron 12. Los datos se analizaron mediante una unidad temática y cinco dimensiones.

La triangulación evidenció la poca información que pareciera tener los docentes en relación con el rol de evaluador y la evaluación cualitativa de los aprendizajes del inglés. Los resultados establecieron la viabilidad del plan de acción, el cual tras su ejecución fue evaluado y sistematizado, concluyéndose que el rol del docente en la evaluación cualitativa de los aprendizajes de inglés es un proceso complejo, motivado a los constantes cambios en la política educativa nacional, exige compromiso, actualización, reflexión e innovación permanente.

El anterior antecedente aporta información teórica, y se utiliza en el presente estudio porque tiene bases documentales explícitas centradas en la labor docente; es decir, en la capacidad y conocimiento que debe desarrollar el educador en el proceso de evaluación, para ello, le corresponde realizar cursos de perfeccionamiento y actualización para realizar su práctica pedagógica.

También Useche (2009), quien hizo una investigación cuyo título fue: “La evaluación formativa en la enseñanza-aprendizaje de inglés en el Liceo Bolivariano Ramón Velásquez, Estado Táchira”. Investigación realizada en la Universidad de los Andes Núcleo Táchira. Aquí se propone a un proceso educativo ideal donde el profesor posee un conocimiento teórico de enseñanza y evaluación, y unas prácticas que se supone se complementan y se enriquecen junto al alumno; pero se dan ocasiones en que esto no es así en la realidad y se disocian ambas, perdiendo su sentido complementario.

Así, existen casos en que hay profesores que enseñan bien, pero que sus alumnos lo califican de excesivamente exigente a la hora de evaluar u otros casos en que el profesor enseña a través de un discurso innovador y progresista, pero evalúa a través de prácticas de ideología conservadora-memorística. Si bien es cierto, que en la práctica la evaluación es compleja porque las formas prácticas son confusas y complicadas, aún para los especialistas en el tema y muchos de los discursos transformadores no llegan a generar innovaciones reales, también es cierto que, desafortunadamente, el campo de la evaluación es muy resistente al cambio.

La investigación fue de tipo descriptiva y de campo. La población consistió en los estudiantes de 2do año de bachillerato en el Liceo Bolivariano Ramón Velásquez, es decir 30 personas y la muestra se basó en la misma población. La información se obtuvo mediante entrevistas y encuestas, donde se arrojan los siguientes resultados: en la institución no se emplean herramientas de evaluación acorde a los contenidos programados por el currículo bolivariano. Tales situaciones, aunadas a las inquietudes

profesionales del investigador y a las necesidades expresadas por algunos profesores, llevaron a plantear esta investigación para conocer cómo se desarrollaba la evaluación y proponer nuevos enfoques de evaluación formativa a profesores y alumnos de la mención Inglés de la ULA-Táchira.

Puesto que a pesar de la fuerte influencia que el enfoque tradicional de evaluación todavía ejerce en algunas partes del mundo, pocos profesores, hoy día, están en desacuerdo con una formación integral del aprendiz. El rumbo de evaluación basado en exámenes orales y escritos de gramática y vocabulario se ha ido suplantando por metodologías centradas en las necesidades, intereses, aptitudes y actitudes del alumno.

Debido a lo planteado anteriormente, se diseñó técnicas de evaluación cuantitativa y cualitativa, donde los estudiantes participaron en la valoración de los procesos y resultados, ya que las informaciones obtenidas son utilizadas para reflexionar, tomar conciencia, revisar y mejorar el propio aprendizaje. Consultar el anterior antecedente, sirve de referencia en las bases teóricas, debido a que tiene bases documentales explícitas que conllevan a la argumentación de la implementación de las estrategias propuestas por la autora, con la finalidad de optimizar la evaluación en el aula en la asignatura de inglés.

Los anteriores antecedentes aportan las diferentes técnicas de evaluación empleadas para la enseñanza de idiomas extranjeros, específicamente del inglés; en este sentido, es indispensable que los programas de estudio sugieran a los docentes emplear diferentes procedimientos de evaluación que valoren de manera integral el aprendizaje de los estudiantes. Igualmente se ha revelado el hecho que no solo las estrategias de enseñanza establecidas en los programas, sirven para orientar la enseñanza de este idioma, donde también juega un papel importante la experiencia de los docentes.

Los estudios tomados como referencia son fuentes importantes para la investigación, ya que permiten orientar el estudio y descripción de los

fundamentos legales, teóricos y lingüísticas en la investigación, así como también los enfoques metodológicos empleados, resaltando la necesidad del docente en formarse en cuanto al uso de la diversidad de estrategias para convertir la evaluación en un proceso dinámico relacionado con los procesos de enseñanza y aprendizaje y no como proceso aislado y esporádico. Además, de incentivar al docente a reflexionar sobre la necesidad de innovar la evaluación de los aprendizajes. Por tanto, urge realizar una evaluación sistemática y continua del aprendizaje de los estudiantes como uno de los grandes retos que presenta el Sistema Educativo Nacional, dado que los nuevos enfoques educativos señalan la necesidad de dar un carácter más científico a la educación, en donde la acción evaluativa se considere como parte integrante del proceso enseñanza-aprendizaje, de manera que permita valorar el trabajo realizado.

Bases Teóricas

www.bdigital.ula.ve

En este ámbito, se abordan los referentes teóricos que fundamentan y sustentan teóricamente la presente investigación, asimismo se incluyen el sustento legal y normativo correspondiente. La presencia del idioma inglés se ha expandido a pasos agigantados en el continente americano, así como en el resto del mundo. En Sur América, marcó presencia desde el siglo XVIII, a través del contacto con los ingleses, contacto que se fortaleció después que los países hispanoamericanos se independizaran de España a principios del siglo XIX.

Igualmente, la lengua inglesa fue tomando cada vez menos subterfugios a finales de ese siglo y se posicionó firmemente en el siglo XX, penetrando en sus estructuras sociales y económicas sobre todo a través de la política y programas educativos que le garantizaron un lugar seguro en los currículos nacionales. Venezuela no ha sido ni es la excepción en cuanto al posicionamiento que ha adquirido el idioma inglés, a través de mecanismos

como la enseñanza de esta lengua y la creciente industria relacionada con su enseñanza.

La revisión de algunos documentos y fuentes bibliográficas permiten afirmar según lo hecho por Aramayo y Armenta (2006), que la enseñanza de los idiomas modernos, entre ellos el inglés, comenzó a nivel universitario antes que en otro nivel educativo en Venezuela. Sin embargo, Casellas (2009), declara que la enseñanza de lengua extranjeras en Venezuela inició en el año de 1788, en la antigua real y pontificia Universidad de Caracas, hoy Universidad Central; para que posteriormente en 1972 por medio de una resolución emanada del Instituto Universitario Pedagógico de Caracas se efectuó una reforma en el sistema curricular y se crea el departamento de inglés, con el fin de concebir la dicha lengua como vehículo de comunicación y formación especializada

La evaluación y sus cambios históricos en la educación venezolana

Las organizaciones educativas se mantienen en la constante búsqueda de la excelencia formativa, entre los procesos que los docentes deben ejecutar para alcanzar este cometido, es la evaluación; pero ésta, lejos de asumirse como una simple medición de los productos y realizaciones escolares estandarizadas, propia de otras épocas, en la actualidad constituye uno de los pilares articuladores del Sistema Educativo Venezolano. De allí que, una de las novedades del concepto de evaluación son los ámbitos donde obligatoriamente se debe realizar en función de mejorar las debilidades encontradas en los procesos de enseñanza y aprendizaje con el firme propósito de mejorar la calidad educativa. Junto a la evaluación de los aprendizajes, reaparece hoy con fuerza y obligación legal la evaluación de modo más amplio, indicando que también deberá examinarse al docente, sus estrategias, técnicas e instrumentos propios para ejercer cabalmente su rol de mediador.

En este sentido, Popham (2009: 98) señala: “Evaluar no es una acción esporádica o circunstancial de los docentes y de la institución escolar; sino, algo que está muy presente en durante la práctica educativa”. En el mismo orden de ideas, García (2008: 76) afirma: “..., la evaluación ha sido un elemento externo a la actividad de aprender que permite la toma de decisiones para mejorar las debilidades encontradas”. En función a lo planteado por los autores señalados con anterioridad, la evaluación se ha considerado y se le considera, tanto desde las perspectivas cualitativas como cuantitativas, como un medio por el que se valora un programa, el currículo, al docente, las estrategias, los instrumentos, el aprendizaje y, a partir de los datos obtenidos, se realizan sugerencias de mejora.

Desde luego, cuando se trata de atribuir algún significado especial del término evaluación, inmediatamente emergen innumerables palabras, sinónimos y constructos que la explican desde diversas ópticas y racionalidades, por lo que puede decirse que su apreciación en los escenarios educativos constituye una tarea ardua y compleja hasta el punto que en palabras de Cerda (2010: 21): “se trata de una palabra de carácter polisémico, que comporta múltiples acepciones”. Es decir que, de la misma pueden existir conceptualizaciones como autores y textos al respecto. Tal vez, su multiplicidad etimológica y contextual, obedezca a su cercana configuración en el ámbito pedagógico, por su parte Lilue (2010: 13) sostiene que: “su reciente aparición se reseña a mediados de los años setenta, es por ello que aún no existen acuerdos definitivos y no contamos con un vocabulario consensuado, propio de las ciencias”. Ello denota su naturaleza amplia, compleja y multidireccional.

En atención a lo anterior, en la Universidad de Deusto (2009:45) el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) con la intención de deslindar algunas precisiones conceptuales sobre la evaluación, destaca que aquellos elementos constitutivos de toda definición de evaluación educativa debe tener, son: “el objeto, la valoración y la toma decisiones”. Tal triada permite

apreciar ciertos criterios para poderla comprender en su más aceptable esencia, en primer lugar el objeto refiere a las unidades de análisis, es decir los individuos que son valorados pudiéndose incluir allí, a cualquier actor socioeducativo: docentes, padres, estudiantes, comunidad, sociedad.

En segundo lugar, la valoración también está relacionada con la racionalidad con que es asumida por el evaluador, pudiendo ser (a) técnica o cuantitativa en la que se comparan ciertos atributos usualmente susceptibles de ser medidos en su frecuencia de manifestación, (b) práctica o cualitativa, caracterizada por la presentación argumentada de juicios de valor de naturaleza intersubjetiva como por ejemplo habilidades, logros, cualidades. Finalmente, el termino indica que su aplicación en la realidad deberá promover la toma de decisiones, es decir que de las diversas opciones se considere la mejor, por lo que el rol del docente evaluador no sólo se limita a la valoración sino que amerita ir más allá y sugerir algunas medidas orientadoras para la mejora de lo que se ha evaluado.

Sobre este mismo contexto, Vox (2010) define la evaluación como la “Atribución o determinación del valor de algo de alguien...valoración que se hace de los conocimientos, las actitudes y rendimiento de una persona o de un servicio” (p.803). Se desprende que se reúnen evidencias sobre el objeto evaluado un individuo, producto, servicio, material e incluso institución, denotando así su carácter amplio y holístico cuyo desarrollo exige la aplicación de técnicas, instrumentos y procedimientos específicos. A su vez, el MPPE en el Diseño del Currículo Nacional Bolivariano DCNB (2007) sostiene que el concepto puede ser definido como: “...un proceso sistemático, sistémico participativo, reflexivo que permite emitir una valoración sobre el desarrollo de las potencialidades del y la estudiante, para una toma de decisiones que garantice el logro de los objetivos establecidos en el Currículo Nacional Bolivariano” (p.67).

En estos términos, la evaluación es una actividad compleja hasta el punto de ser un proceso que comporta varias etapas, cuyo desarrollo exige el

cumplimiento de ciertas normas de modo coherente y organizado. De tal definición plasmada en el DCNB (2007), se evidencia que la evaluación no se da aislada ni autocráticamente, por el contrario debe ser inclusiva y abierta a la participación de todos los actores de la comunidad escolar y socio-comunitaria, es decir que comporta un carácter sociocrítico la cual acepta la contribución constructiva de todos los actores de la sociedad. Otra de las características indica que, es netamente reflexiva o sea que su alcance deberá conducir a una concienciación de cuyos hallazgos, se consideren alternativas de mejora. Asimismo, refiere que es un proceso potenciador del desarrollo integral del ser humano en su dimensión cognitiva, afectiva, procedimental, social y cultural.

En igual orden de ideas, tal conceptualización reitera que se trata de un juicio de valor, ello reviste de especial significación relacionada con su carácter orientador, pues apoyada en acciones dialógicas entre docentes, estudiantes y demás miembros de la comunidad escolar de cuyo consenso emerjan sugerencias, consejos, recomendaciones garantes de la reflexión, tan necesaria para asegurar el cambio y la transformación.

Por otra parte, la revisión de la literatura indica que desde los primeros intentos de evaluación, también conocidos como generaciones, el proceso evaluativo se limitaba a valorar el logro riguroso de los objetivos, centrándose casi única y exclusivamente en los estudiantes (Cf. Cerda, 2010: 21), pero a finales de la década de los años setenta (70) una verdadera revolución científica impulsada por prominentes investigadores como Scriven, Stufflebeam, Glasser, Eisner, Stake contribuyeron a cambiar la concepción limitada, conductista y reduccionista de la evaluación, sus aportes marcaron el surgimiento de una dimensión más cualitativa y totalizante al referido proceso, indicando que ésta requería de una racionalidad práctica, incluyente en la que los aspectos de tipo cualitativo también eran necesarios de apreciar, atribuyendo sentido e importancia al proceso.

Con el auge expansivo de la evaluación, como proceso totalizante, inclusivo, democrático, continuo, formativo, reflexivo, sociocrítico, los estudios sobre la evaluación institucional tomaron especial importancia, de allí que en la actualidad toda la comunidad escolar, bien sea, el talento humano, los educandos, sus padres, representantes o responsables, el contexto, los procesos o producto sean susceptibles de evaluación, acción garante de la emisión de juicios tendentes a la mejorara de las debilidades que pueden hacerse evidentes en la situación problemática. Por considerarse las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, fundamentales para el buen desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, este estudio fija especial atención en tan singular temática.

A tal efecto, en el la presente investigación orientada identificar los tipos de estrategias de evaluación que son aplicadas en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General. El termino se asume desde la racionalidad práctica, porque analiza una de las dimensiones de la comunidad escolar como son los docentes, específicamente en el plano formativo, con ello se pretende analizar las estrategias de evaluación que se aplican en la asignatura Inglés, en el desarrollo de las actividades de enseñanza y de aprendizaje, así diseñar estrategias de evaluación que puedan contribuir a mejorar la actividad evaluativa en la asignatura Ingles en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular Bolivariano del Sistema Educativo Venezolano de la institución objeto de estudio.

Desde luego la evaluación, como proceso superior del pensamiento está apoyado en la observación y exploración directa del contexto interactivo donde tiene lugar el objeto de estudio, con ello, se quiere significar que el citado proceso se concibe como una práctica global e incluyente, en la que el o los evaluadores, en el cumplimiento de su rol aplican procedimientos del método científico para definir las actividades garantes del logro de los

objetivos, asumen cierto modelo evaluativo, en el caso particular el de Ralph Tyler, orientado al logro de los objetivos, se diseñan, aplican técnicas e instrumentos, para la recolección, procesamiento y análisis de la información.

Una vez se han determinado los resultados que definen la naturaleza del problema, se fijan explícitamente los argumentos definatorios de aquellos criterios requeridos para la valoración. La suma de todos estos elementos, implica poder acceder al efectivo establecimiento de las variables que caracterizan la realidad de la naturaleza evaluada, para así comprender las posibles correspondencias, incidencias e implicaciones reciprocas que tienen las estrategias motivacionales sobre la promoción de las relaciones interpersonales, que motivado a su carácter complejo, multidimensional son necesarias de apreciar en sus condiciones reales.

Si se interpretan los aspectos previamente analizados, la evaluación es un acto de elevado compromiso profesional, los docentes en su rol de evaluadores deberán tener claramente establecidos los objetivos, para poder dedicarse al estudio minucioso de la situación que los ocupa, de modo que sus resultados sean garantes de explicaciones coherentes, cuyos aportes beneficien a la comunidad escolar. El analizar sistemáticamente tales señalamientos, se podrá coincidir con los planteamientos de Weiss, autor que en palabras de Cerda (2010):

...Considera que la evaluación es ante todo un proceso investigativo, porque estudiar un programa implica descubrir nuevos conocimientos acerca del mismo, el acto de evaluar no se diferencia mayormente al acto de investigar, ya que en ambos casos y de manera diferente y por otros caminos, se desarrollan actividades muy similares...(p.19).

En consecuencia, la evaluación, en su concepción más amplia o general, busca, formula el planteamiento razonable de soluciones a los problemas de alguna organización social, generan conocimientos, aporta modelos, técnicas e instrumentos para recolectar los datos, determinan, comprueba, corrobora hechos, fenómenos, interacciones para hacer más

certero, valido y profundo el procesos de juzgar critico- reflexivamente el comportamiento de determinado problema u objeto de estudio. Su función esencial es la de comunicar resultados, para que los interesados emitan aportes orientadores y motiven la toma de decisiones.

En el caso particular que se está estudiando, la evaluación se aplica para encontrar la información valida y confiable conducente a proponer estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular del Sistema Educativo Venezolano, su aporte consiste en comunicar los resultados de las acciones que caracterizan la interacción cotidiana de los docentes especialistas de la institución. A tal efecto, Cerda (2010: 19) asevera: “Por encima de los significados epistemológicos y pedagógicos que le asignemos a la evaluación, no hay duda de que en la práctica ésta se transforma en una poderosa herramienta administrativa o una instancia de poder , de autoridad y aún de status social”. Es decir, que el evaluador realiza procesos específicos de exploración en el medio, para comprender en su totalidad posible el por qué de ciertas situaciones, pudiendo reflexionar y emitir en consecuencia un juicio de valor.

Adicionalmente, como se ha dicho en párrafos anteriores la evaluación es de carácter reflexivo o sea, se hace para establecer los posibles mecanismos o acciones de mejora, significa entonces, que se evalúa no para medir o calificar algo carente de algo, sino que su esencia reside en su naturaleza iluminativa, orientadora y transformadora. Una realidad específica objeto de examen detallado, deberá generar aportes que conduzcan a su adaptación innovadora para que paulatinamente le sean introducidos los cambios garantes de transformar las debilidades en fortalezas, ello exige estar volitivamente dispuestos a recibir los resultados no como una crítica destructiva o penalizadora, sino más bien como una oportunidad valiosa para hacer los ajustes necesarios y garantes de la calidad esperada.

En todo caso, la evaluación constituye un proceso científico de correspondencia recíproca, que se aplica a cada uno de los sujetos comprometidos con los procesos formativos, considerando sus interacciones cotidianas, apoyándose en la continuidad de procesos realimentativos en los que debe fluir la información y en el que se deberá estimular la participación activa, democrática de los estudiantes, docentes, la familia comunidad.

Frente a tales consideraciones, en Venezuela se puede observar la relación que existe entre la evaluación y la sociedad, como elemento comprobatorio de los trabajos realizados por las personas en la colectividad. Según Uribe (2007) “Esa relación data desde la época de la colonia. España, trata de llevar a las colonias americanas los medios de difundir el saber y la cultura. La preocupación más inmediata fue la educación primaria” (p. 221). La educación en esta época se caracterizó por tener como motivo central la religión. La forma de evaluación, era a través de interrogatorios orales, en donde se exigían respuestas exactas, tal y como estaban en el texto de estudio.

Esto se enmarca dentro de la concepción tradicional de la evaluación, aquí la educación se basaba en la memorización de los hechos y de las cosas. Concepción muy criticada en su época, aunque actualmente hay educadores que se basan en esta concepción de la evaluación y por ende de la educación. Según Uribe (ob. cit) dice:

La evaluación durante la Independencia no es más que la continuación de la evaluación en la época de la colonia española, con un aditivo, que la evaluación era así: una que se realizaba sobre la base de los conocimientos, y otra de carácter de pertenencia de la clase social. Dado que solo tenían derecho a estudiar en las universidades los descendientes de los españoles. (p. 235)

Lo anterior refiere que la evaluación después de la Independencia se torna un poco confusa, ya que una persona podía ir a la universidad con sólo saber leer y escribir, sin pasar por la escuela. También se crean códigos y

decretos. En los cuales se mantiene la concepción tradicional de la evaluación. Durante el siglo XX, desde sus comienzos, se ha tratado de hacer cambios en evaluación, mediante la creación de códigos, decretos, reglamentos, leyes, para mejorar la evaluación, y dejar atrás su concepción tradicional, y tomar en cuenta al alumno (el evaluado) como un ser activo y no pasivo dentro del sistema educativo venezolano. Pero aún así, muy en el fondo se ve el fantasma de la evaluación tradicional.

La Época Democrática (1970 hasta nuestros días)

Durante este período, se inicia el proceso modernizador de la educación con la incorporación de innovaciones y cambios relacionados con la fundamentación teórica conceptual y de los aspectos instrumentales para realizar la evaluación de los aprendizajes. Hay tres hechos que marcan el curso del proceso educativo en esta época: La Reforma Educativa de 1970, La Ley Orgánica de Educación de 1980 y La Reforma Educativa en la Educación Básica de 1996.

a. Reforma Educativa del 70: En la Reforma Educativa en 1970 se intentan hacer cambios en la evaluación, tomando en cuenta los fenómenos económicos y sociales que ocurren en el país. Para esta época se plantea la primera gran reforma educativa venezolana de los gobiernos democráticos. Según Rodríguez (2009), “La misma abarca los niveles de educación preescolar, primaria, media diversificada y una mirada a la evaluación educativa a través de diversas épocas del acontecer Venezolano”. (p. 141)

Al analizar los cambios producidos, en lo que respecta a la evaluación de los aprendizajes, se observa que en su naturaleza la concepción de evaluación se adecúa a los cambios que venían dándose en la pedagogía contemporánea. En tal sentido, la misma se concibe como parte del proceso de enseñanza aprendizaje y se instituyó la forma integral, continua, acumulativa, científica y cooperativa de la evaluación, así como nuevos

métodos evaluativos en la educación secundaria. Ante esto, Blanco (2010, p. 174) presenta los cambios presentados:

- Integral: Se incorporan varios aspectos relacionados con las diversas manifestaciones de la personalidad del educando en el proceso de evaluación.
- Continua: Se realiza a la par con el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Acumulativa: Las diversas calificaciones parciales se acumulan durante cada lapso.
- Científicas: Se realiza a través de métodos, técnicas e instrumentos.
- Cooperativa: En la conformación de las calificaciones de lapso y las finales participan todas las personas que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En efecto, la calificación parcial de los alumnos es la resultante de considerar el rendimiento académico en las asignaturas y la apreciación que se tenga sobre otros rasgos de la actuación general; esto representa un 60% de la nota y el examen de lapso equivale a un 40%. Otro cambio formulado fue el considerar la promoción automática de primero a tercer grado de educación primaria con la asistencia a clase en un 75%; el establecimiento de las pruebas de ubicación para los alumnos con edades superiores a las que se prevé para cada grado y las pruebas extraordinarias para los alumnos de alto rendimiento.

La evaluación debe ser continua, integral y cooperativa, según la Ley Orgánica de Educación y su Reglamento para ese momento histórico, pero en la realidad educativa, esto no se dio, el proyecto de la promoción automática fracasa y lo que se establece en la educación secundaria, valorar de un modo integral, continuo, acumulativo, científico y cooperativo, se queda en el aire, o escrito en un papel, porque simplemente se reduce la evaluación a la medición, ya que no se dieron las condiciones necesarias para que esas características de la evaluación se cumplieran.

Ante esto se puede afirmar, que desde la época de los 70, los cambios en la educación, han pretendido incorporar una visión integral, continua, acumulativa, científica y cooperativa de la evaluación, lo que aporte para el presente estudio, la implicación de tener en cuenta la evaluación, de forma permanente a lo largo de cualquiera de las acciones que se realizan durante el proceso de enseñanza aprendizaje, desde las que se refieren a la planificación y programación de las secuencias en las que el proceso se va a desarrollar, hasta las que afectan la toma de decisiones sobre la promoción de los estudiantes, y la valoración de la propia práctica docente.

b. Ley Orgánica de 1980: Esta Ley establece que la evaluación forma parte del proceso educativo y se concibe como un proceso integral, continuo y cooperativo que va a determinar de manera sistemática la medida en que se han logrado los objetivos. Ante esto, Blanco (2010) dice: “El docente deberá apreciar y registrar de modo permanente el rendimiento del educando y considerar otros factores que integran su personalidad” (p. 278). Aquí se evalúa la actuación del docente y de todos los elementos involucrados en el proceso didáctico.

Entre los cambios más resaltantes tenemos: el establecimiento de tres tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa; se incorpora la participación de los alumnos a través de los procesos de auto evaluación y coevaluación; se fijan varias formas de pruebas como: ubicación, parciales, finales de lapso, extraordinarias y de revisión; se modifican los porcentajes de las calificaciones, el 70% corresponde a la evaluación acumulativa del lapso y 30% al examen final de lapso.

Se determina que cuando en un examen parcial o final resulten aplazados el 50% o más de los alumnos, se aplicará a los interesados dentro de los 5 días hábiles siguientes una segunda forma de evaluación similar, sobre los mismos objetivos. Por último se elimina la realización del examen final como requisito de evaluación en todos los niveles.

c. Reforma Educativa en la Educación Básica 1996: Entre los cambios formulados para la Educación Básica, en la primera y segunda etapa, está lo concerniente al proceso de evaluación de los aprendizajes; el mismo es conceptualizado como un proceso cualitativo de carácter descriptivo, narrativo e interpretativo de valoración continua sobre el dominio de competencias conforme a los contenidos y objetivos programáticos.

Una Mirada a la Evaluación Educativa a través de diversas épocas del acontecer Venezolano establecido. Según Rodríguez (2009), "El docente al evaluar no utiliza la escala numérica sino que el juicio se hace de forma descriptiva y en él se aprecia no sólo el rendimiento estudiantil, sino su actuación general y sus rasgos relevantes (p. 149). Se caracteriza por ser realizada de manera constructiva, interactiva, reflexiva, global, negociable y criterial.

- Constructiva: Parte de las experiencias previas que tiene el alumno para favorecer el proceso de construcción de los aprendizajes.

- Interactiva: Se establece la interrelación entre los participantes a través del diálogo, la comprensión y la búsqueda de soluciones.

- Reflexiva: Permite que los sujetos analicen e interpreten su nivel de participación.

- Global: Concibe el proceso de enseñanza como un todo.

- Negociado: Los participantes (alumnos, docentes y representantes) concretan acuerdos.

- Criterial: La valoración se hace a través de criterios establecidos.

Desde lo enunciado se puede destacar que la enseñanza del inglés, tiene una significativa trayectoria en el ámbito de la educación venezolana. Ante esto, la evaluación educativa para 1996, en función de la presente investigación, se centra en la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, aunque sin olvidar que, tal como se plantea desde la normativa actual, también es necesario evaluar la práctica docente y el instituto educativo, porque los aprendizajes no son independientes de las actuaciones

que desarrolla el profesorado ni de las acciones que desde la institución educativa se planifican y realizan para facilitarlos.

Entre los medios e instrumentos para llevar a cabo el proceso de evaluación de manera integral, desde entonces hasta hoy en día, se registran los siguientes: el portafolio, los diarios del profesor, los registros anecdóticos, las listas de cotejo, las escala de valoración, las tareas, las producciones orales, escritas y la hoja de control.

d. En la Gaceta Oficial 36.737 del 15-9-99 se señala que para expresar el logro que los alumnos hayan alcanzado en el dominio de las competencias, bloques de contenido y objetivos programáticos se hará conforme a la siguiente escala literal:

- a. El alumno alcanzó todas las competencias y en algunos casos superó las expectativas para el grado.
- b. El alumno alcanzó todas las competencias previstas para el grado.
- c. El alumno alcanzó la mayoría de las competencias previstas para el grado.
- d. El alumno alcanzó la mayoría de las competencias previstas para el grado, pero requiere de un proceso de nivelación al inicio del nuevo año escolar para alcanzar las restantes.
- e. El alumno no logró adquirir las competencias mínimas requeridas para ser promovido al grado inmediato superior.

Ante lo anteriormente presentado, los cambios históricos en la evaluación en el subsistema de Educación Básica, destaca en la presente investigación, lo concerniente a la evolución de la evaluación en los marcos del pensamiento teórico, donde cada modalidad aporta elementos que van constituyendo modificaciones que varía en dependencia no sólo del desarrollo de la pedagogía, sino que a su vez va variando en ella en dependencia al cambio y desarrollo del pensamiento filosófico al que se encuentra vinculado.

En efecto, se presenta la evolución experimentada por los modelos evaluativos, desde sus inicios hasta desembocar en planteamientos y dificultades conducentes a la aparición de formas evaluativas mejor fundamentadas para considerar con mayor amplitud y perspectiva el efecto de los objetos evaluables. Como se ha venido observando, la evolución histórica del Sistema Educativo Venezolano, se ha caracterizado por la abundante legislación que ha regido la educación a través de los años. Por último acotando, que las disposiciones legales experimentaron notables progresos.

Liceo Bolivariano

El Liceo Bolivariano es un programa bandera dirigido a atender integralmente la adolescencia y la juventud temprana, período de vida en el cual la estructura pasada centró su atención para la mercantilización. Según Guzmán (2010) “El perfil curricular que estructura al pensum respectivo responde a la concepción integral de la Educación como Continuo Humano”. (p. 22)

El nuevo programa bandera cubre la atención integral de educación bolivariana al período de vida entre 12 y 18 años de edad, correspondiente a la continuidad de formación del nuevo republicano entre la Escuela Bolivariana y la Universidad Bolivariana, con salida profesional intermedia como la de técnico medio. En la actualidad el Programa Liceo Bolivariano representa la gran oportunidad que por tantos años se había deseado para construir y promover los cambios tan necesarios para que este nivel atiende de manera idónea las necesidades de los/las adolescentes y jóvenes que transitan por allí directamente como de los demás agentes que bajo la concepción del continuo humano están en permanente aprendizaje.

En consecuencia, el Liceo Bolivariano se destaca en la presente investigación en el sentido que constituye la oportunidad para impulsar elementos del modelo anterior junto a nuevos insumos, de acuerdo a los

avances psicopedagógicos, científicos, tecnológicos, culturales y sociales sin separar el contexto, los valores y las tradiciones en los que viven los estudiantes de inglés de 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General y, por ser un programa educativa con nueva visión se fundamenta en una serie de metas o intencionalidades, la cuales bien pueden ser definidas como objetivos por ello, de acuerdo con los planteamientos de Guzmán (2010), los objetivos del Liceo Bolivariano:

- Garantizar el acceso, permanencia y prosecución de los adolescentes y jóvenes en el sistema educativo como un derecho humano y social.
- Extender la cobertura de la matrícula, con énfasis en la educación del adolescente y joven entre los 12 y 18 años.
- Prioriza la población rural, indígena y de frontera.
- Articular el Liceo Bolivariano con el sistema de producción de bienes y servicios, a través de elaboración de proyectos educativos productivos y sustentables con pertinencia sociocultural.
- Desarrollar la planta física y la dotación adecuadas a las necesidades pedagógicas, culturales y deportivas.
- Formar al adolescente y joven en la resolución de problemas, los que le son propios y los de su comunidad.
- Desarrollar proyectos y seminarios de investigación vinculados a las actividades socioambientales y productivas propias de la localidad, la región y el país, para fortalecer en los y las docentes y estudiantes, la investigación social, científica y tecnológica
- Impulsar la participación de los y las estudiantes, docentes y comunidad, en los Consejos Locales de Planificación y contribuir a la construcción de propuestas y proyectos en función del desarrollo endógeno de la localidad, en correspondencia con la región y el país.
- Contribuir a elevar los niveles de integración de la población.
- Atender de manera prioritaria la problemática de adolescentes y jóvenes.

Desde los objetivos mencionados del Liceo Bolivariano, se destacan en la presente investigación ya que pretende que la formación educativa de los estudiantes, conlleve a establecer interrelaciones entre los ejes integradores, hoy día, llamados espacios: ambiente y salud integral, interculturalidad, tecnología de la información y comunicación (TICS), y trabajo liberador, de cada nivel, con las intencionalidades del Sistema Educativo Venezolano: el aprender a ser, a conocer, a hacer, y al convivir ciudadano y ciudadana.

Perfil de Formación del Nuevo Republicano y la Nueva Republicana

El perfil del egresado del Liceo Bolivariano según Villegas (2010) “es la síntesis en el ser del nuevo republicano de las interrelaciones que se establecen entre los ejes integradores de cada nivel, con el hacer, saber y convivir ciudadano y ciudadana” (p. 36). Esto conlleva a que los egresados sean capaces de valorarse a sí mismos y a su comunidad para convivir en democracia de manera participativa, protagónica y corresponsable en el marco del ideal bolivariano con una visión holística y en armonía con la naturaleza para la construcción de una sociedad solidaria de justicia y, por ende, de paz.

Componentes de la Formación Docente

El vínculo existente, entre la formación del docente y la investigación es un tema que aún se encuentra poco definido, poco estudiado y, por consiguiente, escasamente instrumentado en los espacios académicos, presentándose, en la mayoría de los casos, de manera abstracta, es decir, sin que ello implique modificación de estructuras académicas o prácticas pedagógicas. A pesar de esta situación, actualmente se está notando un creciente interés hacia este tema por parte de investigadores, profesores formadores y hasta los mismos estudiantes y futuros docentes, debido,

principalmente, al cambio paradigmático que se está presentando en todos los ámbitos de la sociedad, cambio que se manifiesta a través de la ruptura de las relaciones tradicionales de poder, desvanecimiento del concepto de la verdad, cuestionamiento del método científico, caos conceptual y otros fenómenos afines.

Tradicionalmente, la formación docente ha estado basada en el supuesto de la homogeneidad y en un único modelo de enseñanza, el modelo de transmisión tal como lo afirma Useche (ob. cit), orientando esta concepción por el paradigma positivista y la racionalidad tecnocrática, características de la época actual; por lo que desde esta perspectiva, el universo funciona mecánicamente y las leyes de la naturaleza se presentan como eternas e inmutables.

La ontología positivista postula que existe un mundo real, independiente del observador, que se puede aprehender; según la epistemología positivista, el conocimiento es totalmente objetivo y la finalidad de la ciencia es alcanzar la verdad. De acuerdo con esto, el modelo tradicional de formación docente, el cual se enmarcaba dentro de la lógica del paradigma educativo de la Modernidad, se caracterizaba por tener su énfasis en la adquisición y dominio de conocimientos, mientras que el currículo de formación se imponía como fragmentado y regido por la lógica disciplinaria.

La crisis que se hizo parte de todas las esferas de la civilización moderna, también continúa Useche (ob. cit), manifestando que se ha hecho sentir en la educación, ya que, naturalmente, factores políticos, económicos, culturales e ideológicos son parte del contexto donde se desarrolla la realidad educativa, sin poder satisfacer las nuevas realidades y cambios que hoy en día están sucediendo en el mundo en general y en nuestro país en particular. Los fuertes desajustes entre la formación teórica y la realidad educativa, una "...asincronía entre prácticas, discursos y... sentidos portados en un espacio institucional" (p.78), saturando el sistema y dando como resultado la simplicidad.

Aunque en el día de hoy los modelos de formación docente todavía exhiben una fuerte dependencia de los modelos tecnoeconómicos característicos de la modernidad, se está haciendo evidente que dicha situación los está llevando a una severa crisis. Como señala Zamudio (ob. cit), "pocos campos como el de la formación docente están tan urgidos de innovación y experimentación" (p. 134).

Por consiguiente, dada esta crisis del discurso educativo de la Modernidad en general y la inoperancia del modelo tradicional de formación docente en particular, se presenta como desafío la necesidad de transitar hacia un nuevo enfoque del proceso de formación docente, cuadro que puede caracterizarse como tránsito desde la tendencia profesionalizante hacia el enfoque investigativo en la formación docente. Desde el punto de vista de este nuevo enfoque, la sociedad del conocimiento plantea la formación de los docentes no para acumular conocimientos sino para investigar, pensar, comunicarse, tener iniciativa, aprender a trabajar por su propia cuenta y de esta manera contribuir al desarrollo comunitario.

De acuerdo con este planteamiento, el docente debe asumir su papel protagónico en la transformación del sistema educativo; para eso, se requiere de un futuro docente que rompa con la concepción de una simple transmisión del saber y que participe activamente en la investigación de su propia práctica y en la resolución de los problemas que le plantea su entorno social. Como también lo señala Zamudio (ob. cit), uno de los elementos principales de la transformación cualitativa del curriculum de la formación docente debe ser la incorporación de la investigación como elemento clave para el desarrollo de competencias para el cambio educativo.

En este sentido, la investigación educativa ya no puede ser, exclusivamente, cuestión de laboratorio para controlar variables, como lo era antes, sino un proceso creativo, autónomo y autorreflexivo, durante el cual el futuro docente establezca críticas a sus interpretaciones sobre los valores, creencias y costumbres de la comunidad que él investiga.

En el marco de este nuevo enfoque, se ha difundido en América Latina la idea de formación docente asociada con la pedagogía crítica y con la investigación desde la práctica, que valora la capacidad de los futuros docentes de construir sus propios conocimientos y que postule esa "enseñanza reflexiva" como una propuesta múltiple que integre la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Indudablemente, la enseñanza por investigación posee varias ventajas:

- A. contribuye al desarrollo profesional del formador y promueve el aprendizaje funcional de los futuros docentes,
- B. potencia el trabajo en equipo y permite conformar un curriculum integrado, basado en el estudio de los problemas que son vitales para la comunidad educativa.

Sin embargo, la enseñanza por investigación presenta serios desafíos, puesto que implica el abandono del papel tradicional que desempeña el docente en un aula de clase, se opone al curriculum organizado por asignaturas y es bastante difícil de planificar. En otras palabras, la tarea de los formadores es cómo ubicar y tratar curricularmente a la investigación. Esta tarea se resuelve, en la gran mayoría de los casos, en la incorporación de una serie de asignaturas sobre los métodos y técnicas de investigación en el curriculum de formación, sin ir más allá.

En otros casos, se llega al otro extremo: la manera de concebir la investigación crea cierta ambigüedad respecto de si se está formando docentes o investigadores. Todo esto demuestra una vez más que las fronteras entre formar, enseñar e investigar se están borrando rápidamente, haciéndose más y más difusas. Tanto así que Jorba (2010) afirma que la investigación en sí es un proceso pedagógico.

En Venezuela, el proceso de cambio hacia el nuevo enfoque en la formación docente apenas está comenzando, y al respecto existen muchas dificultades e incertidumbres. En este sentido, Jorba (ob. cit) expresa que la riqueza de una nación se determina, entre otras cosas, por su riqueza

científica, o investigativa. Al respecto, el mismo autor señala que "... a nivel internacional cada día se reconoce más que hay una relación estrecha... entre el desarrollo económico de una nación y la productividad de sus investigadores..."(p. 207).

Por esta razón, no es de extrañar que exista todavía una cierta desorientación respecto a la formación investigativa de los docentes. A pesar del consenso de que no puede haber separación entre lo que se enseña y aquello que se conoce sobre un fenómeno, son todavía muy pocos los países en América Latina que hayan logrado que los centros de formación docente realicen o reciban investigación docente.

En este sentido, Jorba (ob. cit), señala que "... no hay ningún país latinoamericano que ponga a la investigación como componente de la formación docente inicial, sólo Argentina que lo está logrando con desigual éxito" (p. 31), En el sentido de la incongruencia existente entre la incorporación teórica del componente investigativo en el curriculum de formación y la situación real, carente de actividades investigativas significativas por parte de los estudiantes, actividades vital para el proceso pedagógico de enseñanza aprendizaje. En cuanto a Venezuela, la incorporación del componente investigativo en el proceso de la formación docente apenas se inició recientemente. Al respecto, cabe mencionar, propuestas que consisten en agregar a los cuatro componentes necesarios para la formación docente (el científico, el psicopedagógico, el cultural y el de la práctica docente) dos componentes más: la investigación y la formación de un pensamiento curricular.

Cabe destacar que, desde el punto de vista legal, la formación investigativa de los docentes en Venezuela se encuentra bien sustentada en los documentos oficiales, entre ellos, la Ley Orgánica de Educación (2009), la cual postula que la Universidad así como cualquier instituto educativo reconocido, tiene entre sus funciones fomentar la investigación de nuevos conocimientos e impulsar el progreso de la ciencia. Desde esta misma

perspectiva, la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior (1998) proclama entre las funciones y misiones de la educación superior la función de educar, formar y realizar investigaciones.

Volviendo al tema de la incorporación de facto de la formación investigativa en el curriculum de la formación docente, ésta se basa en las siguientes consideraciones, cónsonas con los postulados epistemológicos del paradigma postpositivista:

1. La experiencia se presenta como fuente de conocimiento para el educador;

2. El proceso de conocer implica curiosidad, equivocación, acierto, sufrimiento, satisfacción, alegría, el despliegue de lo lúdico, lo estético, lo sensible, lo imaginativo.

3. Todo conocimiento es, antes que nada, ético, ya que en él están implicados respeto, dignidad humana, autonomía, diversidad, compromiso;

4. Todo conocimiento es inacabado, tentativo y sujeto a revisión.

En este sentido, el componente investigativo, según Ruiz (1997), debe ser "un proceso integral en el que no sólo el adelanto científico tiene lugar o está presente, sino y más importante, la construcción de la subjetividad creativa como entidad que está en capacidad de hacerlo" (p. 63). Ahora, para la construcción de esta subjetividad creativa es imprescindible desarrollar en los futuros docentes un conjunto de habilidades, en el cual se destacan: pensar, crear, diseñar, resolver, interactuar, manejar, usar, producir y comunicar. Para el desarrollo de estas y otras habilidades, los estudiantes deben recibir una formación investigativa integral, basada en dos vertientes principales, una teórica y la otra práctica: a) dominio de los principios y métodos de la investigación y b) participación en la dirección y ejecución de la propia investigación.

Desde el punto de vista más concreto, y cónsono con las exigencias de la sociedad contemporánea, una formación docente investigativa implicaría apartar tiempo necesario para la reflexión, constituir e integrar

grupos de investigación, organizar las actividades académicas de manera más flexible. Las mismas actividades de investigación podrían concretarse en proyectos integrados, orientados hacia la comunidad, los cuales trabajarían en dos direcciones principales:

- a) mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje y
- b) acciones hacia el entorno, para dar respuestas satisfactorias a los problemas que demandan los sectores sociales.

Asimismo, la forma más común de llevar a cabo la investigación en los institutos de formación es a través de los talleres de la práctica docente y el entrenamiento en las técnicas de investigación-acción, entendida esta última como una investigación sistemática hecha por los futuros docentes sobre sus propias prácticas.

En este tipo de investigación, las propias comunidades educativas proponen cambios en el aula y en la escuela mediante la utilización de la investigación; en ella, la teoría y la práctica se unen para generar el cambio y crear una teoría educativa a partir de la comprensión, reflexión y acción. A propósito, Conde y Pozuelo (2007) comentan que la participación de los educadores en proyectos de investigación-acción puede transformarlos en "consumidores" más críticos del conocimiento educativo generado en las universidades. Las prácticas profesionales deberían constituir el vehículo articulador para la reflexión en y durante el proceso de la formación, a fin de fortalecer la relación entre la teoría y la práctica educativa, lo cual implica la posibilidad de reconstruir la teoría desde el campo de la acción. Las prácticas posibilitan a los estudiantes a comprender la multidimensionalidad de la enseñanza y a crecer profesionalmente.

De esta manera, la investigación se presenta en los institutos de formación docente como:

1. Eje de formación docente, la cual integraría todos los contenidos de la formación

2. Modelo de formación docente, la cual desplazaría la rigidez de los textos y el totalitarismo de los programas
3. Instrumento para la formación docente, generando un cambio desde un informador de clase a un coinvestigador del conocimiento que requieren los estudiantes;
4. Metodología didáctica para la formación de estudiantes-investigadores.

Resumiendo la importancia de la formación investigativa, se puede afirmar que en este contexto la investigación adquiere un carácter transversal, impregnando todas las actividades académicas de los futuros docentes, atravesándolas como eje articulador del curriculum, contribuyendo de esta manera a su formación integral y transdisciplinaria.

Más importante aún, con la incorporación del componente investigativo se invierten las relaciones tradicionales de poder en institutos de formación, pasando el poder desde el profesor formador al estudiante que se está formando, el cual toma el control de su propio aprendizaje y empieza a desempeñar el papel protagónico desde su acción investigativa. En efecto, para hacer realidad la formación investigativa de los docentes es necesario, antes que nada, transformar la cultura de las instituciones formadoras, por lo cual se recomienda a los colegios y demás institutos de formación lo siguiente:

1. Destinar tiempo, espacio y recursos para la formación investigativa;
2. Modernizar el curriculum y actualizar los programas de formación, incorporando el componente investigativo de manera transversal en los mismos, como parte de la formación académica;
3. Promover las relaciones estrechas con los planteles, al igual que con los sectores empresariales y productivos del país, concretando apoyos a fin de elevar los niveles de investigación.

Por su parte, los formadores de los formadores deben redefinir su rol como entes convertidores del cambio educativo, inspirados en principios democráticos y de justicia social, reconociendo la importancia de la función de investigación y dejando de ser receptores pasivos de los avances científicos, logrados en otros países, para convertirse en agentes activos, críticos y creadores del conocimiento, participando activamente en procesos de transformación social a través de la integración de la docencia y la investigación.

La Formación Docente

La Formación Docente para el Liceo Bolivariano, según Blanco (2010, p. 267) tendrá los siguientes componentes:

- La integración de las disciplinas en áreas del conocimiento, de manera contextualizada.

- La educación bolivariana en el marco de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela: El nuevo ciudadano, El continuo humano, el ideario bolivariano.

- Investigación y Desarrollo Endógeno: Elaboración de proyectos sustentables.

- El seminario como estrategia metodológica.

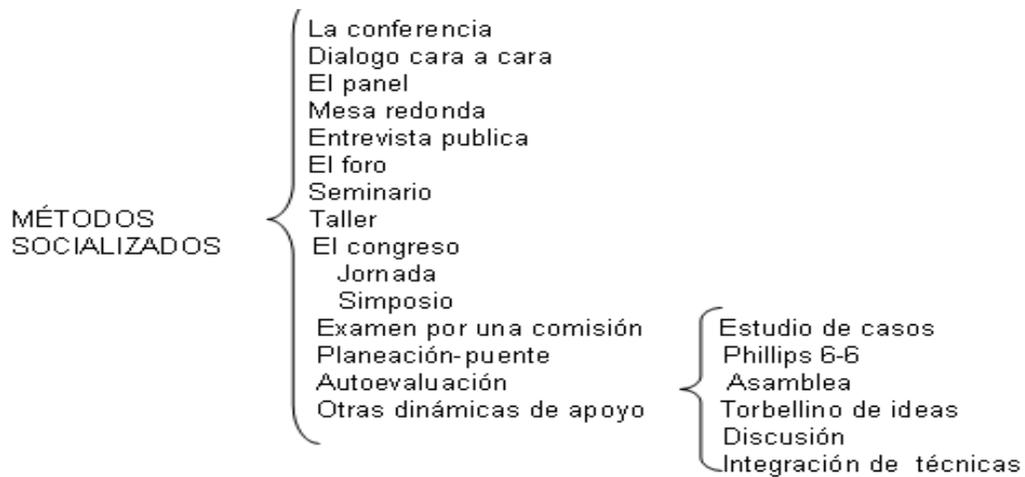
- Conformación de Redes Interinstitucionales.

- Problemática del adolescente en el contexto actual.

- Visión holística del adolescente.

Entonces, con ello se pretende darle el papel protagónico al docente como formador, promotor social comunitario consciente de la importancia en el proceso configurador del hombre requerido en la sociedad actual. Aunado a lo anteriormente expresado, se consideran ciertos métodos que facilitan el procesamiento de la información, los cuales se describen posteriormente en el siguiente gráfico N° 1:

Gráfico N° 1 Métodos para el Procesamiento de la Información



Fuente: Muñoz y Quintero (2001). (p.83)

En el gráfico anterior se describe como método más comúnmente utilizado para el procesamiento de la información el método socializado, tales como: la conferencia, diálogo, cara a cara, el panel, la mesa redonda, entrevista pública, foro, seminarios, taller, congreso, jornada, simposio, examen por una comisión, planeación, autoevaluación, entre otras dinámicas de apoyo al trabajo del docente como son: el estudio de casos, Phillips 6-6, asamblea, lluvia de ideas, discusión, y la integración de algunas técnicas.

Por medio del método socializado se obtiene un camino hacia el logro del objetivo, en el que se vislumbra la participación grupal y la comunicación entre el docente, participante, generando interés e interacción. Los más utilizados son:

- El panel: el cual se basa en un análisis de tema, donde los panelistas exponen y concluyen para posteriormente incluir un ciclo de preguntas.
- La mesa redonda: donde por medio de la discusión de un tema, los expertos de este sostienen su punto de vista contradictorios entre ellos, con un límite de tiempo para realizar la exposición, una vez finalizadas

las ideas de los expositores, se les cederá la palabra para agregar algo a cada uno de ellos y culminar con un ciclo de preguntas.

c) El foro: es la disertación sobre un tema, donde participan personas conocedoras del tema en cuestión.

d) El seminario: donde los participantes, forman grupos de trabajo para analizar y discutir determinados temas, para posteriormente presentar sus conclusiones a través de plenarios.

e) El simposio: donde se maneja información de tipo científica, en el cual se exponen los aspectos que toquen discutir en dicho momento por un grupo de expertos.

f) La asamblea: en la cual se tratan temas de interés dirigida por el presidente de la misma, donde la secretaria tomará notas de lo discutido para que conste en actas y se concluya sobre el punto de interés por el cual se hizo el llamamiento.

g) El cuadro comparativo: es el cual permite ver de manera gráfica, fácil y expedita la información así como las similitudes y diferencias existentes sobre dos o más tópicos.

h) El mapa conceptual: es aquel por medio del cual de manera gráfica se busca lograr el aprendizaje significativo de manera compensada de un conjunto de información haciéndose más gustoso a la vista y de más sencilla interpretación y entendimiento.

Sin embargo existen una gran cantidad de métodos de enseñanza, tantos como docentes a impartirlos en sus asignaturas, buscando conseguir y alcanzar sus finalidades educativas, en este sentido afirma Ausubel (2008), que el método es la vía idealmente perfecta que conduce al fin de la didaxis o la docencia, que es la consecución de los fines educativos; asimismo identifica algunos métodos a través del siguiente cuadro, donde a través de los métodos inductivos, deductivos, analíticos y sintético, propuestos por Aristóteles, basados en la lógica buscan un conocimiento científico.

Cuadro N° 1 Clasificación de los Métodos, formas y procedimientos de enseñanza.

Métodos de enseñanza	Formas de enseñanza	Procedimientos de enseñanza
Inductivo	Intuitiva	Observación Experimentación Comparación Abstracción Generalización
Deductivo	Verbal	Aplicación Comprobación Demostración
Analítico	Intuitiva	División Clasificación
Sintético	Verbal	Conclusión Definición Resumen Recapitulación

Fuente: Ausubel (ob.cit) adaptado por la autora.

En el cuadro anterior, se ubica el método inductivo, procediendo de lo concreto hasta alcanzar lo abstracto, de lo particular a lo general, apoyándose principalmente en la intuición u observación directa de los hechos concretos; mientras que el método deductivo va de lo abstracto a lo concreto, de lo universal a lo particular, parte de una teoría con el fin de aclarar un hecho concreto; asimismo el método analítico, busca el dominio de la realidad a través de las partes que la comprenden, sin embargo el método sintético busca el dominio de la realidad partiendo de esa misma realidad, de la misma manera cada uno de estos métodos poseen sus formas de enseñanza, así como sus procedimientos.

Orientaciones generales para la evaluación en el Liceo Bolivariano

La evaluación del aprendizaje es una necesidad enmarcarla dentro de sus orígenes en el sistema educativo, como una actividad que siempre se ha vinculado al ambiente sociopolítico de una población, su objetivo fundamental es promover al sujeto en función de la calidad de las actividades o tareas. Seguidamente se presenta las orientaciones generales para la evaluación en el Liceo Bolivariano:

- La evaluación será integral, centrada en el ser humano, respetando y reconociendo los distintos ritmos y desarrollo de cada adolescente y joven como persona única y cambiante.

- La evaluación estará fundamentada como un proceso, en los procesos y competencias.

- La evaluación valorará al sujeto no solo en cuanto a lo que sabe o no sabe, hace y construye, sino en el proceso de desarrollo de sus potencialidades.

- La evaluación será dinámica, interactiva, basada en lo que el adolescente y el joven construyen a partir de su realidad cultural para modificar su mundo y a sí mismo.

- La evaluación contemplará los preceptos constitucionales de participación, corresponsabilidad y democracia con desarrollo de la soberanía cognitiva y consustanciados con su comunidad; así como también, los principios: solidaridad, bien común, justicia social, equidad, y otros.

- La evaluación será sistematizada y planificada con participación de los diferentes actores del proceso educativo, con un seguimiento real de los avances, fortalezas y debilidades.

Lo anterior conlleva a que evaluación es parte integrante del proceso educativo, con una función básicamente orientadora y de control de la calidad de todas las acciones que se emprenden dentro del mismo. Ante esto, la evaluación descrita anteriormente en función de la presente investigación y para que esta función sea efectiva, ha de involucrar a todos los elementos que de una u otra manera, que intervienen en el desarrollo del propio proceso.

Ante dichas orientaciones, las razones que sirven para justificar el cambio evaluativo se establece en la disciplina que facilita, los criterios e indicadores que son considerados en el proceso de determinación de avances y logros de los y las estudiantes. Los indicadores y las formas de evaluación se precisan en los métodos de evaluación y planificación del

trabajo asociado, en las áreas de aprendizaje. Ante esto, dicha información debe ser socializada con el/la estudiante, el cuerpo directivo, los padres, madres, representantes y/o responsables.

Evaluación

En el nuevo paradigma de la educación, las rúbricas o matrices de valoración vienen desarrollándose como un recurso interesante para una evaluación integral y formativa, pero también como un instrumento de orientación y evaluación de la práctica educativa en la que la perspectiva de los estudiantes sobre su validez ha sido considerada en múltiples trabajos de investigación educativa. Así pues, se están utilizando para darle un valor más auténtico o real a las calificaciones tradicionales expresadas en números o letras.

Es en este contexto, en el que la evaluación es concebida como un conjunto de actividades programadas para recoger información sobre la que profesores y alumnos reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso en curso las correcciones necesarias. De acuerdo a Ausubel (2008), “Es un proceso sistemático de recogida de datos, incorporado al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información válida y fiable para formar juicios de valor acerca de una situación” (p. 32). Estos juicios, a su vez, se utilizan en la toma de decisiones que permita mejorar la actividad educativa valorada.

En este orden de ideas, la evaluación permite, explicitar y detallar en base a ciertos criterios si el alumno posee los suficientes conocimientos sobre la materia, en función de las principales tareas de aprendizaje; comenta García (2008), que es gracias a este instrumento que se inicia una visión dialógica y negociada de la apreciación educativa del alumno, ya que su uso comporta, necesariamente, su explicitación y consenso argumentativo

con el grupo clase. Condiciones que permite adentrarse en un concepto de “evaluación motivada” pues, por ir acompañada de los criterios en función de los que se lleva a cabo, ofrece claramente la posición relativa que ocupa en ellos el sujeto evaluado y facilita orientaciones de mejora.

Con el devenir del tiempo, se ha venido incorporando nuevas técnicas, prácticas y teorías sobre la evaluación, en busca de su objetividad, obligando al docente a clarificar los criterios que utilizará para valorar la tarea del alumno, proporcionando indicadores para llevar a término la evaluación y posibilitando que él o la estudiante sepa cómo será evaluado y cómo puede valorar la tarea de sus compañeros y compañeras.

Por tanto, según lo expresado por Wamba y otros (2007), la función última de la evaluación consiste en establecer una escala descriptiva atendiendo a unos criterios establecidos previamente, y según un sistema de categorías en los que se recogen claramente aquellos elementos susceptibles de ser examinados y considerados como relevantes, de acuerdo a los objetivos formulados, desde un nivel de excelencia hasta un nivel de deficiente o flojo.

Aunado a lo anteriormente expuesto, es necesario acotar que esta matriz de valoración sirve para averiguar, no sólo cuánto, sino también cómo está aprendiendo el estudiante, y en ese sentido se considera como una herramienta de evaluación formativa, pues se convierte en parte integral del proceso de aprendizaje, lográndose en las siguientes situaciones: cuando los estudiantes se sienten involucrados en el proceso de evaluación de su propio trabajo (auto evaluación), del trabajo de sus compañeros (evaluación inter pares) o cuando el estudiante, familiarizado ya con la matriz de valoración, participa incluso en su diseño.

Para Conde y Pozuelo (ob. cit), la evaluación deviene así reguladora al tiempo que calificadora; al hablar de reguladora se refiere a la revisión y mejora de sus trabajos y aprendizajes, en la tutoría entre iguales y la tutoría

docente; mientras que al referirse al termino de calificadora habla de la evaluación entre iguales y la evaluación docente

Interesa saber cuáles son los usos y fines de la evaluación; certificar o calificar el aprendizaje logrado por los alumnos, acreditar y promover a los alumnos, ejercer control a conocer y valorar el proceso de adquisición del aprendizaje de los alumnos. En el marco de la gestión institucional, la evaluación se transforma en una práctica intrínseca al desarrollo e implementación del PEIC. Por tanto, si el PEIC expresa los principios y objetivos institucionales, y la valoración de las prácticas que se realizará en función de ellos. Seguidamente las decisiones deberían tender a elaborar e instrumentar estrategias que permitan acercarse a los objetivos institucionales. Es importante señalar que un proyecto institucional involucra a todos los actores de un establecimiento escolar, aunque a partir del reconocimiento de los diferentes grados de implicación en el proyecto que los actores puedan tener.

También solicita una planificación de la participación de los actores; requiere de tiempos (a veces prolongados) para su formulación y exige la previsión de diferentes estrategias para atender las características propias de los establecimientos que integran un nivel, una modalidad, entre otros. La evaluación debe ser fruto de una decisión y una intención institucional. Son muchas las prácticas evaluativas que se llevan adelante de manera cotidiana en una institución, aunque no todas sean sistematizadas u organizadas. La evaluación tiene la función de motor del aprendizaje pues sin evaluar y regular los aciertos y errores, no habría progreso en el aprendizaje de los alumnos, ni acción efectiva de los docentes.

La evaluación se destaca en la presente investigación en el sentido que se introduce en un determinado episodio, proceso o ciclo educativo. Para ello se toma en cuenta la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, las cuales deben considerarse como necesarias y complementarias para una valoración

global y objetiva de que lo que está ocurriendo en la situación de enseñanza y aprendizaje.

Tipos de evaluación

Existen diversas propuestas de clasificación de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. La clasificación que distingue a los tipos de evaluación va en correspondencia a un determinado episodio, proceso o ciclo educativo. De acuerdo con Goodman (2006):

Estas tres clases de evaluación son las llamadas: diagnóstica, formativa y sumativa, cada una de estas tres modalidades de evaluación deben considerarse como necesarias y complementarias para una valoración global y objetiva de que lo que está ocurriendo en la situación de enseñanza y aprendizaje. (p. 71)

Lo anterior indica que la evaluación es entendida como un proceso continuo de reunión e interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de aprendizaje. La evaluación diagnóstica, sumativa y formativa se realiza durante todo el proceso de enseñanza, en cada una de sus etapas y se clasifica atendiendo principalmente al nivel de información de los objetivos que pretende verificar. Seguidamente se presenta la descripción concisa sobre cada uno de los tipos de evaluación.

a. Evaluación Diagnóstica

La evaluación diagnóstica es aquella que se realiza previamente al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que éste sea. También se le ha denominado evaluación predictiva. Según Casellas (ob.cit) dice que: "Cuando se trata de hacer una evaluación de inicio a un grupo o a un colectivo se le suele denominar prognosis, y cuando es específica y diferenciada para cada alumno lo más correcto es llamarla diagnosis". (p. 97)

Lo anterior indica que la evaluación diagnóstica también puede ser de dos tipos: inicial y puntual. La evaluación diagnóstica inicial es la que se realiza de manera única y exclusiva antes de algún proceso o ciclo educativo amplio. Para la evaluación diagnóstica de tipo puntual, lo que interesa es reconocer especialmente si los alumnos antes de iniciar un ciclo o un proceso educativo largo poseen o no una serie de conocimientos prerequisites para poder asimilar y comprender en forma significativa los que se les presentarán en el mismo.

Otras cuestiones complementarias que también se evalúan, por su importancia para el aprendizaje, son el nivel de desarrollo cognitivo y la disposición para aprender (afectivo motivacional) los materiales o temas de aprendizaje. En seguida Casellas (Ob. cit) propone seis pasos para realizar una evaluación diagnóstica formal:

1. Identificar y decidir qué contenidos principales son los que se proponen para el ciclo/unidad temática.
2. Determinar qué conocimientos previos se requieren para abordar/construir los contenidos principales propuestos en el paso anterior.
3. seleccionar y/o diseñar un instrumento de diagnóstico pertinente.
4. Aplicar el instrumento.
5. Analizar y valorar los resultados.
6. Tomar decisiones pedagógicas sobre ajustes y adaptaciones en la programación, actividades, estrategias y materiales didácticos.

Ante esto, la evaluación diagnóstica descrita anteriormente en función de la presente investigación, se presenta cuando se tiene que ilustrar acerca de condiciones y posibilidades de iniciales aprendizajes o de ejecución de una o varias tareas; para ello se debe tomar decisiones pertinentes para hacer el hecho educativo más eficaz, evitando procedimientos inadecuados; asimismo, identificar la realidad de los estudiantes que participarán en el hecho educativo, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos y los requisitos o condiciones que su logro demanda.

Cabe señalar que la exploración realizada en los dos tipos de evaluación diagnóstica no sólo debe ceñirse al caso de los conocimientos declarativos, sino que puede extenderse también a otros tipos de saberes previos que poseen los alumnos, como por ejemplo: expectativas, metas habilidades, estrategias y actitudes previas, entre otros.

Mediante las destrezas de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General. La evaluación diagnóstica es el instrumento que permitirá reconocer las habilidades y conocimientos que se ha adquirido. En este tipo de evaluación hay preguntas de opción múltiple que corresponden a los módulos de nivel avanzado (secundaria). La verdadera evaluación exige el conocimiento en detalle del estudiante, protagonista principal del proceso, con el propósito de adecuar la actividad del docente (estrategias, instrumentos, motivación), el diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), el nivel de exigencia e incluso el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad.

b. Evaluación formativa

Esta forma de evaluación es aquella que se realiza concomitantemente con el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que debe considerarse, más que las otras, como una parte reguladora y consustancial del proceso. Según Jorba (2010), “La finalidad de la evaluación formativa es estrictamente pedagógica; regular el proceso de enseñanza- aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades) en servicio del aprendizaje de los alumnos” (p. 79).

Lo anterior indica que en la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas. Se trata de la

riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos así como el grado de compartición de significados que se está logrando por medio del discurso y/o de la situación pedagógica.

Desde este modo, lo que se trata de promover en la evaluación formadora es que ya no sea sólo el docente el único y exclusivo agente evaluador, sino que los alumnos participen activamente en el acto desde su lugar socioinstruccional. En este sentido, pueden realizarse tres tipos de evaluaciones alternativas y complementarias a la evaluación desde el docente; éstas son:

- _ La autoevaluación: que es la evaluación del alumno acerca de sus propias producciones.
- _ La coevaluación: la evaluación de un producto del alumno realizada por él mismo en conjunción con el docente.
- _ La evaluación mutua: que se refiere a las evaluaciones de un alumno o un grupo de alumnos que pueden hacerse sobre las producciones de otros alumnos o grupos de alumnos.

Ante esto, la evaluación formativa descrita anteriormente en función de la presente investigación, se obtiene, sintetiza e interpreta la información en base a las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General para facilitar la toma de decisiones orientadas a ofrecer retroalimentación al alumno, es decir, para modificar y mejorar el aprendizaje durante el período de enseñanza. En la Educación Media, la función de la evaluación es pedagógica ya que se realiza para obtener la información necesaria conducente a valorar el proceso educativo, la práctica pedagógica y los aprendizajes de los estudiantes. Esta evaluación indica el nivel logro y las dificultades que presentan los estudiantes pero, como se apoya en una racionalidad práctica con corriente sociocrítica, es

evidente que debe promover cambios sustantivos en los modos de enseñar y aprender.

c. Evaluación sumativa

La evaluación sumativa ha sido considerada como la evaluación por antonomasia, al punto que cuando se habla de evaluación en las comunidades escolares, inmediatamente se le asocia con ella. En suma, mediante la evaluación sumativa se establece un balance general de los resultados conseguidos al finalizar un proceso de enseñanza-aprendizaje, y en ella existe un marcado énfasis en la recolección de datos, así como en el diseño y empleo de instrumentos de evaluación formal confiables. Ausubel (ob.cit) señala una serie de propuestas para recuperar y reforzar la función pedagógica de la evaluación sumativa, a saber:

a) Vincular la evaluación sumativa de los aprendizajes con la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Y procurar que los resultados de la evaluación sumativa repercutan en las mejoras del proceso de enseñanza-aprendizaje. Como ya se mencionaba, la información arrojada por la evaluación sumativa en un momento dado puede contribuir a una mejor adaptación del programa nuevo al cual se integrarán los alumnos, y/o le permitirá al docente reflexionar y derivar conclusiones globales sobre la propuesta pedagógica que siguió en dicho proceso o ciclo.

b) Unos continuado y sistemático de la evaluación sumativa para unidades relativamente pequeñas del proceso instruccional, con el objetivo de promover regulaciones proactivas para las próximas unidades de aprendizaje y para facilitar la adquisición de estrategias autorreguladoras en los alumnos.

c) La utilización de técnicas, instrumentos o situaciones de evaluación en las que participen y se involucren activamente los alumnos, y les sirvan como experiencia para adquirir criterios de autoevaluación y autorregulación de sus aprendizajes. Los alumnos pueden participar junto con el profesor en

la elaboración de pruebas o diseño de experiencias de evaluación, la definición de criterios, la corrección y valoración, el uso de técnicas de autoevaluación o de coevaluación, el diseño y definición de estrategias como la evaluación del desempeño, los portafolios, etcétera.

d) Buscar formas alternativas de comunicar a los padres y a los alumnos los resultados de la evaluación sumativa que procuren disminuir el componente acreditativo. (p. 359)

Ante esto, la evaluación sumativa descrita anteriormente en función de la presente investigación, se atiende principalmente a los productos del aprendizaje como consecuencia del proceso de enseñanza de la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General. Por ello, la mayoría de los instrumentos de tipo formal constituirán los recursos más utilizados para valorar la calidad de la enseñanza y de los aprendizajes logrados. Los cuestionarios, las pruebas abiertas y cerradas, las pruebas de desempeño, los trabajos complejos tales como: ensayos, monografías, entre otros, son utilizados en las evaluaciones sumativas.

En tal caso, habría que ir más allá del mero dato calificativo o comparativo, y en su lugar proveer información que destaque la dimensión pedagógica de la evaluación. Así, por ejemplo, podría ser más ilustrativo proporcionar un informe que incluya un conjunto de valoraciones, explicaciones y orientaciones específicas y contextualizadas. Dicho informe podría servir como una pauta orientadora para los padres y para los docentes de los próximos años (diferenciada según el caso), para que ellos analicen las capacidades y progresos de los alumnos, y a partir de dicho informe tomen un referente para potenciar sus próximos avances.

Se quiere significar así el potencial de la evaluación como proceso orientado y predictivo, útil para avizorar las posibles implicaciones del proceso formativo y su incidencia en la evaluación de los aprendizajes del inglés en los escolares de educación media.

Estrategias de evaluación

Las actividades estratégicas de evaluación la conduce el facilitador, considerando la dinámica que podrían exigir los diversos temas y tópicos a desarrollar de acuerdo a las siguientes actividades según Delgado (2007, p. 217), las cuales presenta a continuación:

- Pruebas escritas:

Haciendo hincapié en el dominio en los sistemas conceptuales básicos que requiere la asignatura test de entrada, preguntas sobre lo explicado en cada sesión académica. Estas pruebas no son previamente notificadas, son sobre la marcha del proceso de aprendizaje, en el momento que el profesor lo considere necesario

- Informes:

Se refleja el logro final de cada uno de los estudiantes de manera individual en la culminación de cada año. Este informe se construye recopilando la información obtenida a través del registro. Dicho informe permite hacer conclusiones cualitativas para proceder a determinar el logro final y su avance en año próximo. Asimismo sobre situaciones de actualización y de sucesos nacionales como internacionales, los cuales deberán ser entregados en fecha y hora establecida.

- Interrogatorios:

Se realizan con el objeto de tener una comprensión sobre el estudiante, en cuanto al dominio y proceso de aprendizaje que se da en la dinámica de la asignatura. Consideración de tópicos mandados a estudiar a los fines de establecer un debate entre los participantes.

- Asignación de tareas:

Las asignaciones de tareas pueden darse en cada sesión de trabajo, de un día para otro, ya bien sean lecturas, redacción de ensayos sobre tópicos

asignados o de libre escogencia. En el transcurso de las siete semanas de actividad se asignará en el primer encuentro académico un papel de trabajo, a través de consideraciones que se harán saber previamente, el cual debe ser presentado para iniciar la dinámica de la asignatura. La asignación de tareas debe entregarse en la fecha y hora establecida por el profesor de la asignatura

- La configuración de la hemeroteca empresarial:

Es una asignación permanente en que el estudiante asume una postura de revisión permanente, el cual le permitirá estar atento al acontecimiento, aspectos empresariales y situaciones que impactan a la empresa. Para el segundo encuentro académico presencial, el estudiante deberá presentar una monografía sobre un tópico asignado por el profesor de acuerdo al contenido de la asignatura.

Para el último encuentro presencial se hará entrega el informe final de la micro-investigación sobre la empresa escogida por el estudiante a ser expuesto y evaluado, tanto por los estudiantes y facilitador. Diversas asignaciones sobre acceder a páginas web para intercambiar informaciones de interés entre los participantes y facilitador.

- Asistencia a las sesiones académicas:

Se considera fundamental y de primer orden la asistencia puntual y permanente a los encuentros académicos presenciales debidamente establecidos por la coordinación de los programas, ya que en su dinámica y aprendizaje se conjugan las experiencias profesionales y los diversos conocimientos de los sistemas de conocimientos de cada perfil profesional presentes en la cohorte respectiva.

- Asistencia a eventos:

El profesor recomendará aquellos eventos que considere necesario para el dominio de la asignatura que se realicen en la ciudad local donde se

esté desarrollando el programa de postgrado. Para ello se emplearán talleres de apoyo, acompañamiento en el aprendizaje de lenguas para estudiantes de primer año y aquellos que se incorporan tardíamente. Asimismo, seminarios y/o Jornadas a los que se invita a profesionales relacionados con el lenguaje, colaborando en la organización de esos eventos.

- Fuente de información y documentación:

Se considerarán textos, revistas especializadas, fuentes legales, especialistas, organizaciones, instituciones, congresos, foros, seminarios, archivos históricos, estadísticos, memorias y cuentas. El acceder a internet es de suma importancia a los fines que el estudiante desarrolle capacidad de seleccionar información de interés y determinar aquellas que puedan estar actualizada.

Las actividades estratégicas de evaluación son importantes para el proceso de enseñanza de la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, considerando la dinámica que podrían exigir los diversos temas y tópicos a desarrollar de acuerdo a las siguientes actividades: Pruebas escritas, informes, Interrogatorios, asignación de tareas.

Por ello las estrategias de evaluación van más allá de la aplicación de técnicas, instrumentos y recursos utilizados para valorar la actuación de los estudiantes, tomando en cuenta los diferentes resultados de aprendizaje así sea aprendizaje de tipo cognoscitivo, aprendizaje socio-afectivo y aprendizaje psicomotores.

Técnicas de evaluación

Para desarrollar las estrategias evaluativas en la asignatura de inglés, se aplican técnicas de evaluación, las cuales deben ser adecuadas para la enseñanza de las lenguas extranjeras; como lo son: la observación, técnicas orales, técnicas escritas, pruebas de ensayo. A continuación se detallan:

a) La Observación

Es aquella en la que el evaluador constata una situación con la ayuda de los sentidos. Según Borafull (2008), “Estas se encuentran definidas por el conjunto de los elementos materiales y representativos que influyen, directamente o no, en el desarrollo del acto de observación” (p. 127).

Entre éstos se clasifican: Los determinantes personales y a los proyectos de los agentes, las relaciones que mantienen entre sí o con la situación y finalmente, las primeras decisiones de acción o sus primeros resultados. Al recoger una información previa antes de la observación, entre la cual incluyen los siguientes aspectos: La historia del sujeto, su formación, su experiencia, las condiciones afectivas brindadas al observador, las preguntas que se plantea o que le plantean.

Mediante la observación se permite examinar el problema en sus condiciones naturales sin inducirlas artificialmente, así mismo, permite estudiar al niño y la niña inmerso en las relaciones sociales establecidas dentro del grupo que es donde con más claridad se revelan las características de los estudiantes.

b) Técnicas Orales

Son las que usa el docente en el aula para comprobar el aprendizaje de algunos segmentos de algunos contenidos desarrollados en la enseñanza. Según Goodman (Ob. Cit.), “La evaluación oral utiliza escalas y criterios similares a la escrita para valorar la información, pero su gran diferencia está en su carácter más flexible y dinámico que la modalidad escrita” (p. 63). Al igual que en los cuestionarios de evaluación, en las técnicas orales existe preguntas abiertas y cerradas, las cuales están relacionadas con las propias evaluaciones estructuradas o no estructuradas respectivamente.

Mediante las Técnicas Orales se estará desarrollando el estudio fundamental de la comunicación oral, donde es de suma importancia resaltar que se encuentra incluido una vasta información y ejemplos que irán dirigidos

a los estudiantes en la enseñanza-aprendizaje del inglés en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} Año. Las técnicas orales es simplemente una forma de usar el lenguaje para la comunicación, se establece sin hacer uso de la escritura, signos, señales o gestos, utilizando únicamente la voz, lo cual conformará la evaluación ante lo aprendido.

c) Técnicas Escritas

Son pruebas que se utilizan para evaluar procesos, conocimientos, actitudes, opiniones, actividades, en la educación. Según Borafull (Ob. Cit.), “Este tipo de pruebas utilizadas en el registro y valoración de los resultados, son útiles y deben complementarse con las técnicas orales y de observación para que las respuestas tengan más significación” (p. 129).

Las más comunes, entre este grupo, son las siguientes: las de opción o selección Múltiple, los cuestionarios, las pruebas de ensayo y los tests. Estas pruebas se limitan a detectar rasgos de las situaciones enseñadas en el aula de clase diariamente y pretenden exigir rigurosidad, precisión, severidad y exactitud. Al respecto, las técnicas escritas se obtienen evidencias de la evaluación del aprendizaje del inglés en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} Año mediante los siguientes aspectos: habilidades, destrezas, actitudes, aptitudes y conocimientos.

Están pueden ser ejercicios de completación, selección múltiple, preguntas abiertas, cuestionarios y producciones de los estudiantes (poemas, cuentos, cartas, ensayos, redacción de textos cortos y resultados de investigaciones. Los instrumentos más usados en esta técnica son: el test, hoja de aplicación y las producciones de los estudiantes que se archivan en la carpeta.

d) Pruebas de Ensayo

Consiste en formular al estudiante una cuestión o un tema que deberá desarrollar o resolver de manera natural. Las pruebas de ensayo se

recomiendan para evaluar objetivos relacionados con la creatividad o la capacidad para expresarse, o bien contenidos de gran complejidad en los que la propia manera de organizar y presentar el material hace parte del objetivo de la evaluación.

Instrumentos de Evaluación

Seguidamente se presentan los principales instrumentos de evaluación según Peña (2008), los cuales son pertinentes para la presente investigación:

- **Registro Anecdótico:** son registros sistemáticos y no planificados, que describen en forma anecdótica, una situación, un acontecimiento o un suceso significativo del desarrollo del estudiante y las circunstancias que lo rodean.

- **Registro Descriptivo:** son registros diarios, sistematizados y planificados, donde se señala la actuación del estudiante en el desarrollo de las actividades. El educador decide con anterioridad de acuerdo a su planificación, que va observar, en qué momento y donde, para obtener información relevante. Esta información se vacía en una hoja de observación, cuaderno, carpeta o ficha destinada para tal fin.

- **Escala de Estimación:** es un instrumento de registro de las observaciones realizadas por los individuos significativos, que consiste en valorar las distintas gradaciones bajo las cuales se puede presentar el rasgo a observar.

- **Ficha de Registro Acumulativo:** en él se considera indispensable la inclusión del diagnóstico inicial, las evaluaciones formativas o de proceso que se transcriben en los Boletines Informativos y el Informe final de evaluación. Permite tener una visión global del desarrollo.

Como docente es conveniente subrayar la importancia que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera. Aquí será donde se hará especial hincapié, en la toma de decisiones, a partir de la recolección de datos, que permitirán elaborar y

emitir juicios, sobre lo que han aprendido los alumnos, y como lo han aprendido, y ello servirá como referente para los siguientes aprendizajes, y como instrumento de mejora del proceso educativo.

La evaluación es un componente del proceso de enseñanza-aprendizaje, forma parte de la dinámica que desde los inicios de cada actividad docente está determinada por la relación objetivo-contenido-método; no es un complemento ni elemento aislado.

Se debe tener presente que lo más importante no es evaluar, ni hacerlo con la calidad requerida, lo más importante es saber cuáles son los propósitos en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y los instrumentos de evaluación necesarios.

Si se va a evaluar la expresión oral, no hay prueba física que la refrende; entonces tendremos que seleccionar una lista de cotejo u otro instrumento. Dependiendo del criterio, se va a seleccionar el instrumento y para ello, se debe disponer de un banco de los mismos para cada criterio.

www.bdigital.ula.ve

Contenidos programáticos según el Currículo Bolivariano

La evaluación según los contenidos programáticos del Currículo Bolivariano se define como un proceso sistémico participativo y reflexivo que permite emitir una valoración sobre el desarrollo de las potencialidades del y la estudiante, para una toma de decisiones que garantice el logro de los objetivos establecidos en el Currículo Nacional Bolivariano. Los contenidos a enseñar se basan en los siguientes:

Primer Año: Lectura de discursos, pensamientos de próceres venezolanos como forma de comunicación. Los medios de comunicación social. Análisis sintáctico de las palabras. Uso del idioma en función de la tecnología. Estructurales gramaticales y expresiones sencillas relativas a la familia, días de la semana, abecedario, meses del año, la hora, los colores, solicitar permiso, pedir ayuda, mandatos, sugerencias, prohibiciones, saludos, despedidas, ubicación, identificación y descripción de personas,

animales, cosas y lugares. Verbos en presente y pasado progresivo, presente y pasado simple.

Segundo Año: Análisis sintáctico de las oraciones simples y compuestas. Lectura y producción de diversas formas expresivas del lenguaje. El lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología. Lectura y análisis de documentos históricos del ideario bolivariano. Adjetivos comparativos y superlativos. Uso de verbos regulares e irregulares. Tiempos verbales: presente y pasado perfecto, futuro continuo y simple, presente y pasado progresivo, presente y pasado simple. Expresiones relacionadas con: la salud, el turismo, cultura, tradiciones, folklore de la localidad, región y país. Otras expresiones como: saludos, gustos, preferencias, invitaciones, ofrecimientos, peticiones, mandatos, sugerencias, dar consejos, pedir y dar ayuda, prohibiciones, instrucciones, ubicación, identificación y descripción de personas, animales, cosas y lugares.

Tercer Año: Análisis sintáctico de las oraciones complejas y compuestas. Las expresiones gramaticales que integran la oración. Los conectores y su función en la ilación del discurso expositivo. La producción oral y escrita de textos en forma colectiva. Lectura de discursos, pensamientos de próceres venezolanos como forma de comunicación. Adjetivos comparativos y superlativos. Expresiones que indican: ubicación, identificación y descripción de personas, animales, cosas y lugares. Otras expresiones de uso diario referidas a la: salud, hacer invitaciones, ofrecimientos, peticiones, deber, necesidad, dar y pedir direcciones. Elaboración y traducción de cartas formales e informales, tarjetas, canciones, poesías de castellano en inglés o viceversa. Verbos en inglés: presente y pasado progresivo, presente y pasado simple, presente y pasado perfecto, futuro simple y continuo. Uso de verbos defectivos, regulares e irregulares.

Ante esto, es necesario el Currículo intencionalmente construido en, por y para la libertad, con contenidos, estrategias y acciones generen

convivencia cultural, practicando la interculturalidad como principio rector de las relaciones humanas y que dignifique al ser humano en su espacio, apropiándose de su contexto local con visión regional, nacional. Ante esto, se rige por los siguientes principios de:

- **Reciprocidad:** atiende la interacción de los actores corresponsables en el proceso educativo.

- **Continuidad:** asume la evaluación como un proceso sistémico, sistemático, continuo y permanente.

- **Constructivista:** reconoce que el y la estudiante construyen nuevos conocimientos basados en sus experiencias previas, en convivencia con la comunidad y potenciando la investigación del contexto natural.

- **Participativa:** propicia la intervención de los y las estudiantes, maestros y maestras; así como de la familia en el proceso educativo. Estos cuatro principios de la evaluación, permiten considerar que ésta debe mejorar profundamente los aprendizajes; registrar y analizar información significativa que permita en todo el proceso de construcción de los conocimientos establecer alcances y logros de los y las estudiantes; así como analizar, reflexionar y describir la participación de los principales actores para potenciar el proceso educativo.

Desde esta perspectiva, el acto de la enseñanza se debe considerar como un evento integral que se construye y se reconstruye en la misma acción formativa que diariamente se realiza en el aula de clase. Ellos, además del carácter planificado de la evaluación hacen posible que esta pueda explicarse, a través de la determinación del qué se va a evaluar, cómo se va a evaluar, cuándo se evalúa y con qué instrumentos se va a evaluar.

Ante esto, los contenidos programáticos según el Currículo Bolivariano, toma los elementos que brinda la realidad social y política concreta, las interpretaciones que hacemos del contexto histórico concreto en el que nos desempeñamos, en un mecanismo de discriminación de lo

pertinente de éste, o desechando o relativizando lo que no se ajusta a nuestra realidad educativa.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, en el Currículo Bolivariano, da importancia fundamental al conocimiento histórico, como recurso para el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible, teniendo en cuenta la complejidad de dicho conocimiento y el contexto histórico social en el que se desarrolla.

Características de la Evaluación

La evaluación se caracteriza por ser:

- **Formativa:** se centra en el carácter orientador y motivador durante el desarrollo de los procesos de aprendizaje. Además, contribuye al desarrollo de valores y virtudes en todos los actores comprometidos; al tiempo que fortalece la reflexión individual y colectiva, como sustento para el desarrollo humanista, social y ambientalista.

- **Integral:** concibe al y la estudiante como unidad integral de lo cognitivo, lo afectivo-motivacional, social, ético, moral y actitudinal; así como de las actividades de aprendizaje desarrolladas a lo largo del proceso educativo.

- **Transformadora:** parte del diagnóstico permanente para favorecer las potencialidades en el aprendizaje, la formación y el desarrollo humano, orientándose a la participación activa y valorando los procesos de aprendizaje empleados en las relaciones comunicacionales y de convivencia; así como la participación activa de la familia y comunidad.

- **Científica:** permite manejar procedimientos a partir de la observación de procesos de aprendizaje de los actores participantes, los cuales se someten a interpretación y valoración para profundizar y enriquecer su práctica.

- **Flexible:** se adapta y contextualiza según las situaciones, condiciones y características de los y las estudiantes; facilitando los ajustes y modificaciones que se consideren necesarios para optimizar el proceso.

- **Personalizada:** considera al y la estudiante como un sujeto con diferencias individuales, capaz de ser libre, autónomo, responsable, crítico en sus valoraciones y conocimientos, permitiendo al maestro y la maestra prever diferentes experiencias de aprendizaje para las individualidades, con el fin de lograr los objetivos educativos, sin perder de vista el hecho colectivo.

- **Dialógica:** conlleva acciones de cooperación solidaria y comunicación interactiva de los y las estudiantes entre sí, y de éstos y éstas con los maestros, las maestras y la familia. Se requiere de un trabajo en equipo para valorar, analizar, tomar decisiones y realizar los ajustes pertinentes de manera democrática.

- **Ética:** permite que el maestro, la maestra, el y la estudiante y demás actores responsables se comprometan en su formación; a través de la autoevaluación, desarrollando actitudes, aptitudes, valores y virtudes.

- **Cooperativa:** garantiza la búsqueda de beneficios mutuos a través de la participación corresponsable de todos los actores involucrados en el proceso educativo.

Ante lo anteriormente expuesto, las características de la evaluación son orientaciones que se adopta para configurar un determinado estilo o enfoque de la evaluación. Cuando se realiza una evaluación concreta se elige y prioriza algunas predisposiciones. Así, para facilitar el éxito de la evaluación, es preciso seguir un estilo atento a los propósitos de la evaluación y al contexto en el que se han de producir los procesos de evaluación y cambio.

En atención a lo anterior, podría indicarse que dentro de los paradigmas que fundamentan la evaluación está la de naturaleza cualitativa, la cual se centra más en los procesos que los productos y se caracteriza por:

1- Se orienta por la descripción de los logros, avances y alcances de los y las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje.

2- Se utiliza como método fundamental en la ejecución de las actividades de evaluación planificadas para la evaluación formativa de todos los subsistemas del Sistema Educativo Bolivariano.

Ante lo anterior, la enseñanza masiva de idiomas extranjeros dentro de la evaluación cualitativa, ha experimentado una serie de consideraciones teóricas, que han pretendido dar respuesta a los vacíos que surgen del diseño y ejecución de los métodos planteados para tal fin.

Tales consideraciones teóricas, que surgen a la luz de los conocimientos generados por las investigaciones en el campo de la lingüística, la psicología y la pedagogía, han abarcado distintos aspectos del estudio de la lengua como objetivo fundamental de sus procesos de enseñanza y de aprendizaje, los cuales comprenden. Al respecto se citan los siguientes ejemplos: el estudio y análisis del sistema estructural y gramatical de la lengua objeto de estudio (fuertemente centrada en la escritura), la prevalencia de la competencia comunicativa que implica el adecuado uso (las funciones socio-comunicativas) de tales estructuras, o el estudio sistemático de la producción lingüística contextualizada.

Un enfoque comunicativo en la enseñanza-aprendizaje del inglés en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} Año, proporciona estrategias con las cuales visualizar las estructuras lingüísticas con sus funciones comunicativas en situaciones y tiempo reales y lograr así una verdadera competencia comunicativa. El conocimiento del uso adecuado del lenguaje en la interacción social constituye la competencia comunicativa del hablante, meta del enfoque comunicativo.

Evaluación por Competencias

La evaluación por competencias según Delgado (Ob. Cit.), “es un proceso de retroalimentación, determinación de idoneidad y certificación de

los aprendizajes de los estudiantes de acuerdo con las competencias de referencia, mediante el análisis del desempeño de las personas en tareas y problemas pertinentes” (p. 258). Esto tiene como consecuencia importantes cambios en la evaluación tradicional, pues en este nuevo enfoque de evaluación los estudiantes deben tener mucha claridad del para qué, para quién, por qué y cómo es la evaluación, o si no esta no va a tener la significación necesaria para contribuir a formar profesionales idóneos. Es así como la evaluación debe plantearse mediante tareas y problemas lo más reales posibles, que impliquen curiosidad y reto.

Desde luego, la evaluación por competencias es tanto cualitativa como cuantitativa. En lo cualitativo se busca determinar de forma progresiva los logros concretos que van teniendo los estudiantes a medida que avanzan en los módulos y en su carrera. En lo cuantitativo, los logros se relacionan con una escala numérica, para determinar de forma numérica el grado de avance. En efecto, los números indicarán niveles de desarrollo, y tales niveles de desarrollo se corresponderán con niveles de logro cualitativos. Las matrices de evaluación de competencias son las que nos permiten evaluar a los estudiantes tanto de forma cualitativa (en sus logros) como cuantitativa (niveles numéricos de avance).

Lo anterior se destaca para el proceso de enseñanza de la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, porque la evaluación se plantea mediante tareas y problemas lo más reales posibles, que impliquen curiosidad y reto.

Planeación de la evaluación de las competencias

Desde las épocas más antiguas, según lo afirmado por Rubín y Thompson (Ob. Cit.), la evaluación se centra en el estudiante, emitiendo, juicios de valor sobre su desempeño, donde son muy pocos los casos en que las decisiones se fundamentan con base a la información recabada, por lo

que el profesor evalúa incorporando su propio esquema de valores y su modelo de lo que debe ser y como debe comportarse un buen estudiante.

Es por esta razón que el enfoque por competencias, planteado actualmente en la última reforma educativa del 2009 en Venezuela, describe a la evaluación desde un punto de vista eminentemente cualitativo, donde el profesor debe fundamentar las decisiones respecto al estudiante y, a los diferentes elementos y factores que intervienen en la práctica docente, así como el considerar a cada sujeto en lo individual, ubicándolo en el centro de su propio aprendizaje.

En función de lo anterior, y para la RENA (2010), reviste suma importancia el portafolio del estudiante, como estrategia de evaluación, donde a través de la integración física de las evidencias se darán cuenta del nivel de desarrollo de competencias "...se requiere que la evaluación sea el resultado de múltiples evidencias" (p.74), sin duda indicadores del proceso de aprendizaje del estudiante, por otro lado la evaluación por rubricas es otra estrategia que vale la pena poner en práctica, ya que nos refleja una evaluación más objetiva inclinada hacia lo cualitativo, que considera los niveles de desarrollo del aprendizaje de cada estudiante a la par que se promueve la autoevaluación.

Al considerar evaluar por competencias y hacer uso de diversos instrumentos como los planteados en el párrafo anterior, se evoluciona a un concepto de evaluación cada vez más objetivo y menos supeditado a la subjetividad del docente. Es interesante observar que desde el enfoque por competencias, la autoevaluación es un factor muy importante que infiere en la reflexión sobre los propios aprendizajes del estudiante y sobre todo enmarcada dentro del enfoque constructivista, de ahí la importancia de la autoevaluación como estrategia para corresponsabilizar a los estudiante de su propio aprendizaje.

En este sentido, el enfoque de la evaluación por competencias que se fundamenta en el uso que el docente otorga a la información que arroja el

estudiante en las diversas situaciones cotidianas del aula para RENA (2010), es “...un sistema de evaluación que se estructura en el uso de la información y el empleo de habilidades para resolver problemas significativos, contextualizados y cercanos a los aspectos cotidianos a los alumnos...” (p.3)

De la misma forma la evaluación de competencias y por competencias es considerada dentro del Sistema Educativo Bolivariano, la cual es un proceso de retroalimentación, determinación de idoneidad y certificación de los aprendizajes de los estudiantes de acuerdo con las competencias de referencia, mediante el análisis del desempeño de las personas en tareas y problemas pertinentes.

Esto tiene como consecuencia importantes cambios en la evaluación tradicional, pues en este nuevo enfoque de evaluación los estudiantes deben tener mucha claridad del para qué, para quién, por qué y cómo es la evaluación, o si no está no va a tener la significación necesaria para contribuir a formar profesionales idóneos. La evaluación de las competencias, según Tobon (2009), se planea con base en el siguiente esquema orientador:

Se construyen las matrices de evaluación de los productos definidos para un determinado módulo, con respecto a las competencias.

Se planea cómo será la evaluación de diagnóstico, la evaluación continua y la evaluación de promoción (evaluación final).

Se determina cómo se llevará a cabo la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación de los aprendizajes de los estudiantes.

Se articulan procesos de evaluación a las estrategias didácticas.

Se planean con detalle las estrategias propias del proceso de evaluación, cómo serán, cuándo, con qué recursos, entre otros.

Se elaboran instrumentos de observación, de chequeo y de registro de aprendizajes.

En este sentido, la planeación de la evaluación de las competencias se destaca en la presente investigación ya que se adquiere una perspectiva

mucho más amplia; que procura identificar fortalezas y debilidades, no solamente de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, sino, de todos los factores que influyen como: el facilitador, el ambiente de aprendizaje, las estrategias, materiales y recursos utilizados, entre otros.

La evaluación provee de información que le sugiere al estudiante que su desempeño tendrá impacto sobre la satisfacción de las necesidades del contexto, las mismas que determinaron su formación. La evaluación por competencias recurre a procesos diversos para la reunión de evidencias por uno o más medios, que implica su revisión, análisis y emisión de un juicio por un evaluador o por un grupo colegiado, sobre la evidencia, para estar en condiciones de hacer inferencias acerca de la competencia de un individuo, con dos propósitos centrales: El reconocimiento del desempeño que ha realizado el sujeto, y la inferencia del desempeño futuro del sujeto en las áreas de competencia especificadas.

Esta evaluación, permite valorar el grado de desarrollo de las competencias de los docentes y directivos docentes que ingresaron al servicio educativo, con el fin de identificar quienes serán los candidatos a impartir ciertas áreas de la educación básica y media de los estudiantes venezolanos, esto con el propósito de verificar si cumplen con los requisitos mínimos exigidos en el perfil del cargo al que están optando.

Vale la pena mencionar que, según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2008) la evaluación de competencias valora "... la interacción de disposiciones (valores, actitudes, motivaciones, intereses, rasgos de personalidad, etc.), conocimientos y habilidades, interiorizados en cada persona", que le permiten abordar y solucionar situaciones concretas. "Una competencia no es estática; por el contrario, ésta se construye, asimila y desarrolla con el aprendizaje y la práctica, llevando a que una persona logre niveles de desempeño cada vez más altos." (p.1)

Tras tener en cuenta lo anterior, se entiende que las competencias son base para un adecuado desempeño laboral, en este caso, el ejercicio de la

docencia y la dirección educativa. Algunas de estas competencias están relacionadas directamente con los saberes y conocimientos involucrados en la ejecución de un trabajo, generalmente propios de una disciplina particular; otras competencias, por su parte, son independientes de tales saberes y se relacionan con el comportamiento habitual de las personas, con atributos personales que favorecen la ejecución de una actividad, o con estrategias que emplean para desarrollar su trabajo de la mejor manera.

La enseñanza del Inglés

El diccionario de la lengua española Larousse (2010:365), define inglés como: “El inglés es una lengua originaria del noroeste de Europa, que pertenece a la rama germánica de las lenguas indoeuropeas, y que se desarrolló en Inglaterra, difundida desde su origen por todas las Islas Británicas, Estados Unidos, Australia y Canadá y en muchas de sus antiguas colonias de ultramar”. Se dice que la lengua inglesa es una lengua germánica, puesto que dicha determinación se le da a los idiomas que derivan de lenguas indoeuropeas, tal como es el caso también de la lengua alemana. Es de resaltar que el idioma inglés es la tercera lengua más hablada alrededor del mundo, en consecuencia se considera importante y necesario que todos los individuos aprendan y manejen las destrezas básicas lingüísticas de la misma.

A lo largo de la historia se ha evidenciado como la enseñanza del inglés ha sido enfocada en principio hacia la morfología; el conocer las estructuras de la escritura para entender como formar oraciones, esto era de vital importancia para la adquisición del idioma. Luego por las exigencias de la competitividad laboral y la globalización en términos generales se sintió la necesidad de darle mayor connotación al enfoque comunicativo y oral del aprendiz; el poder expresarse y darse a entender hacía el público a quién se dirige, era el motivo fundamental de la enseñanza del idioma.

En la praxis de la profesión docente se visualizan los distintos métodos de enseñanza del inglés, se utilizan cada uno de ellos para mejorar aspectos específicos del proceso de aprendizaje. De esta manera, se abarca en distintos conjuntos, cada una de las habilidades necesarias para el aprendizaje de la lengua, formando un único aprendizaje global el cual posteriormente solo puede mejorarse con la práctica constante.

La enseñanza de un segundo idioma requiere del desarrollo de actividades basadas en experiencias concretas que activen los esquemas del conocimiento de las materias de estudio y del idioma. El enseñar otra lengua se basa mayormente en nociones de pedagogía y lingüística. Podemos trazar el origen de la metodología de la enseñanza de segundos idiomas a una combinación de marcos teóricos de lenguaje y enseñanza.

Existe gran variedad en métodos y estrategias para enseñar el idioma inglés, cada una de ellas se fundamenta con distintas bases teóricas y a la vez refuerzan o van dirigidas al desarrollo de una habilidad en específico. En relación con esto último la intensión de esta investigación es dar a conocer las diferentes herramientas que se pueden utilizar como parte de la metodología y la estrategia para la enseñanza del inglés. Los facilitadores de la enseñanza de la lengua inglesa reconocen que al utilizar diversas estrategias de enseñanza así como las propias de la evaluación, deberán asumirlos elementos pedagógicos de apoyo en el desarrollo de las actividades propias del aprendizaje de un idioma, mayores serán los resultados a obtener.

Tal como se ha indicado, es evidente que la enseñanza de lenguas extranjeras ha avanzado a pasos gigantescos desde su constitución como especialidad científica y ya, en estos momentos, ésta exige de un cambio, en la concepción del papel del profesor y del estudiante, que incluya la negociación, el desarrollo de la autonomía y la consideración de las necesidades, intereses y aspiraciones de los estudiantes. La enseñanza tradicional, en general y en la de idiomas en particular, el profesor es de

hecho el emisor de conocimientos, es quien vela por el cumplimiento de los objetivos y enfatiza en el resultado que se obtiene; es él, el que siempre educa, sabe, piensa, es sujeto del proceso, actúa y selecciona los contenidos, mientras que el estudiante ha sido el objeto pensado, es siempre educado, no sabe, escucha dócilmente, es disciplinado, es aquel a quien jamás se escucha, es el objeto del proceso.

En la enseñanza contemporánea, Alcedo y Chacón (2012), sostienen que el aula de lenguas extranjeras debe ser un lugar en que no sólo se dé información, y se desarrollen habilidades educacionales, sino que, sobre todas las cosas, se desarrollen las habilidades de los estudiantes para usar la lengua con varios propósitos comunicativos. Se plantea entonces, que la enseñanza del inglés debe ser orientada por actividades que proporcionen el crecimiento de la habilidad lingüístico comunicativa tanto escrita como oral, lo cual constituye un mecanismo de interacción del entorno de los estudiantes; esta actitud tiene como finalidad motivar a los alumnos hacia el proceso de aprendizaje del inglés, tomando en cuenta sentimientos, actitudes, valores, diferencias y necesidades, aspectos que forman parte de la formación integral de cada individuo como tal.

Por su parte, Artigal, (2009), estableció algunos elementos procedimentales que según él, deben ser tomados en cuenta durante la enseñanza del inglés como idioma extranjero, los mismos son:

- (1) Utilizar el inglés en un contexto natural (aprender haciendo).
- (2) Hablar en la forma natural de la lengua que se está aprendiendo, apoyándose en signos para lingüísticos y ayudas visuales.
- (3) Crear situaciones en la que el niño participe en forma natural y desinhibida, para que así vayan asimilando el conocimiento a través de su propia experiencia y vean la utilidad de ella.
- (4) Planificar actividades cortas y variadas que no tarden más de 30 minutos.
- (5) Dar prioridad a las destrezas orales y de expresión (p. 79).

Del planteamiento anterior, se deduce que el docente juega un rol predominante al aplicar diferentes actividades didácticas como un elemento

enriquecedor para la enseñanza del inglés mediante procesos imaginativos, creativos, significativos, interactivos, además se afirma la necesidad de ofrecer una enseñanza natural, donde no existan restricciones lingüísticas, las cuales han de estar orientadas a promover la comunicación en el idioma meta como un instrumento de intercambio e integración social, buscando motivar al estudiante y crear una actitud positiva hacia el idioma que se aprende, a través de la socialización y participación en todas aquellas actividades que suponen interactuar en la lengua extranjera, orientar sus responsabilidades en el aula de forma placentera para que así el aprendizaje sea significativo y permitirles la participación en un proceso de aprendizaje, tomando como punto de partida sus propias ideas y opiniones.

Con base en lo antes descrito, es importante que los docentes de inglés planifiquen actividades didácticas, cuyo impacto pedagógico sea el aprendizaje significativo del idioma extranjero, para lo cual es necesario despertar el interés del estudiante hacia el aprendizaje de los contenidos lingüísticos, pero de manera amena, donde se experimente en situaciones comunicativas el lenguaje como medio de comunicación. Brown (2000), reflexiona que una de las fallas más frecuentes en la enseñanza del inglés, es que suele ser de manera poco motivadora, en la que se imparte como un medio para satisfacer el logro de los estudiantes a través de una nota, cuya trascendencia pareciera quedar reducida a la mínima expresión. De allí, la necesidad de innovar y transformar significativamente la metodología con la que se enseña el inglés.

De todo esto se desprende, que el uso variado de actividades didácticas creativas promueven una oportuna enseñanza, aprendizaje y por ende la evaluación del inglés, durante este proceso lo ideal es que el estudiante manipule materiales audiovisuales, escritos, gráficos, y que no sólo se deje llevar por la forma y cómo se siente, sino también por la calidad y naturaleza del material como tal, siendo gran obra las orientaciones que

siempre realiza como una meta o una tarea en la expresión de un concepto o palabra, idea simple y definida, previa condición que conlleva a la creatividad.

Por su parte, la enseñanza de este idioma se administra como una asignatura en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, cuyo propósito es que los estudiantes obtengan los conocimientos necesarios para participar en algunas prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, en su país o en el extranjero, con hablantes nativos y no nativos del inglés. En otras palabras, a través de la producción e interpretación de diversos tipos de textos, tanto orales como escritos de naturaleza cotidiana, académica y literaria, los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación en un rango de situaciones familiares y, que en todo caso, evidencien la funcionalidad de su uso para compartir, intercambiar ideas y aprender juntos sin ningún tipo de barrera lingüística.

Métodos de Enseñanza de Idiomas

La enseñanza de segundas lenguas o lenguas extranjeras, ha experimentado importantes cambios a través de la historia. Los métodos tradicionales, provenientes de la enseñanza de las lenguas clásicas, que dominaron durante años la enseñanza de idiomas. El planteamiento de su enseñanza se basaba en el aprendizaje y la aplicación de las reglas gramaticales, la traducción de una lengua a otra y el aprendizaje de un vocabulario aislado. En referencia a los métodos de enseñanza de Idiomas, los principales son:

- El Método de Gramática y Traducción

Su objetivo principal es, básicamente, el conocimiento de las palabras y reglas gramaticales de la lengua meta, de manera que el alumno pueda tanto entender oraciones como construirlas y, de esta forma, llegue a apreciar la cultura y la literatura de la lengua extranjera, adquiriendo al mismo tiempo, si

cabe, un conocimiento más profundo de la suya propia, así como desarrollando su intelecto y capacidad de raciocinio.

- El Método Audiolingual

La base de este método es el análisis de la lengua hablada y el procedimiento es descriptivo e Inductivo, caracterizado por el uso de diálogos como principal estrategia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- El Método Directo

Es un método natural, tradicional ya que nace del intento de desvincularse de la metodología utilizada para las lenguas clásicas para desarrollar un nuevo procedimiento más acorde con la lengua hablada *viva*, en este sentido, el uso de este método requiere el uso único y exclusivo de la lengua meta, es decir la que se pretende adquirir.

- El Método o Enfoque Comunicativo

Expone, como punto de partida, elencos temáticos, funcionales, gramaticales y léxicos; asimismo, ofrece actividades muy diversas: interactivas, motivadoras, basadas en el contenido, centradas en el desarrollo de funciones comunicativas, a veces incluso lúdicas. Intenta exponer una forma natural del lenguaje, basado en la comunicación diaria, y da la justa importancia a los aspectos gramaticales, léxicos y fonológicos, que en otros métodos cobran especial protagonismo y en este, en cambio, están integrados en el proceso comunicativo.

Lo anterior es de tal importancia porque la enseñanza del idioma inglés, además de su significación social y cultural, constituye una disciplina cada vez más importante en el mundo de hoy, por el alto nivel de desarrollo científico-técnico.

En tal sentido, los métodos de enseñanza de idiomas, dan respuesta a ciertas intencionalidades pedagógicas, por lo que se hace conveniente

desarrollar durante el proceso de evaluación, el que se considere más pertinente en cada contenido con base al contexto que los involucre y los objetivos planteados por el docente en el mismo.

- Método o Enfoque Humanístico

Los estudiantes de 1°, 2° y 3° año de educación media general particularmente el caso de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, se encuentran atravesando un período en el cual aspectos como la personalidad, la inteligencia, la aptitud, la motivación y el estilo de aprendizaje, son factores que intervienen de manera individual en el proceso de aprendizaje de los alumnos, de ahí la importancia en el surgimiento de un enfoque que destaque la importancia de los aspectos individuales de los alumnos, a este enfoque se le conoce como humanismo.

Sin embargo, Nunan (1999), explica que el enfoque humanista en la enseñanza se centra en los alumnos, resaltando la importancia de sus experiencias y sus sentimientos como factores a considerar para lograr un buen proceso de enseñanza aprendizaje. El humanismo le atribuye la mayor parte de la responsabilidad del aprendizaje a los alumnos, esto representa un reto para los profesores de idiomas ya que a pesar de que los adolescentes tienen un gran potencial para el aprendizaje de idiomas, es en ellos en quien recae la responsabilidad de generar el ambiente propicio en el salón de clase para que sean los alumnos quienes tomen la iniciativa durante el proceso de aprendizaje.

Por el contrario, Rogers citado por Williams y Burden (1999), sugiere los siguientes elementos clave del enfoque humanístico a considerar durante la enseñanza de idiomas:

- El aprendizaje sólo se lleva a cabo si el material es relevante e implica la participación del alumno.

- Si los alumnos consideran que están expuestos a sufrir algún tipo de ridiculización durante el desarrollo de las actividades, es probable que se produzca una resistencia al aprendizaje.
- Los profesores deben ver a los alumnos como clientes con necesidades específicas que hay que satisfacer.

El objetivo principal de la enseñanza humanística es que el alumno sea responsable del proceso de aprendizaje pero que al mismo tiempo disfrute aprendiendo y que lo haga al igual que hizo cuando aprendió su lengua materna, de modo que al profesor le queda la tarea de propiciar un ambiente de confianza para garantizar el aprendizaje.

Estrategias de Evaluación Formativa

Para hablar de una correcta, idónea, adecuada, certera y eficaz estrategia de evaluación se debe de contar con una apropiada estrategia de aprendizaje, teniendo presente que ambas van de la mano correlacionándose una con otra, con el fin común que es el aprendizaje significativo de la cátedra, en este caso inglés; dichas estrategias de aprendizaje son las utilizadas por los alumnos para llevar a cabo de manera exitosa su aprendizaje, varían de persona en persona de acuerdo al tipo de problema o tarea que se tenga que solucionar, Martínez (2002) propone que “las estrategias son métodos que las personas utilizan para la solución de problemas” (p.49), explica que cada individuo puede hacer uso de una variedad de procesos que le faciliten la solución del mismo.

Es importante señalar que los profesores pueden y deben promover el uso de ciertas estrategias, ya que los alumnos no siempre están conscientes de cuales pueden utilizar para lograr un aprendizaje significativo, y destacan las siguientes:

1. **Estrategias Cognitivas**, las cuales se relacionan directamente con la manipulación del material, Rubin y Thompson (2000), las define como los

pasos a seguir en la solución de un problema que requiere el análisis directo del material y expone las siguientes:

- A. Clarificación/verificación
- B. Inferencia inductiva
- C. El razonamiento deductivo
- D. La práctica
- E. Memorización.

2. **Estrategias metacognitivas**, son las que requieren de planificación y evaluación constante del aprendizaje por parte del propio alumno, de acuerdo a la clasificación de Rubin y Thompson (2000), se utilizan para regular el aprendizaje de idiomas, entre las enlistadas se encuentran:

- A. La planificación
- B. El planteamiento de metas y objetivos

Sin embargo, García (Ob. Cit.), menciona que a la mayoría de menores y adolescentes les cuesta trabajo asumir los retos y las responsabilidades que se le presentan, por lo que requieren la ayuda y comprensión de un tutor mayor, quien les indique o sugiera cuáles son las mejores estrategias a seguir (planteamiento de metas, organizar su espacio y tiempo) con la finalidad de alcanzar un objetivo en este caso, el aprendizaje del inglés.

3. **Estrategias comunicativas**, son de gran importancia en el aprendizaje de idiomas puesto que le permiten al alumno continuar la comunicación cuando se le presente alguna dificultad teniendo la oportunidad de permanecer más tiempo en contacto con el idioma.

4. **Estrategias socio afectivas**, según Rubin y Thompson (ob.Cit.), define a las estrategias sociales como aquellas que requieren la participación activa de los alumnos, a pesar de que se considera que no contribuyen directamente al aprendizaje representan una opción para optimizar el aprendizaje ya que al hacer uso de ellas, los alumnos ponen en práctica

sus conocimientos. Entre las estrategias pertenecientes a esta categoría destacan:

- a. Crear oportunidades para practicar:
- b. Disminuir los niveles de ansiedad y estrés mediante la relajación, respiración profunda y meditación.
- c. Iniciar conversaciones, ver películas y escuchar música en la lengua meta.
- d. Alentarse uno mismo
- e. Asistir al laboratorio de idiomas.

Las anteriores son sólo algunas de las estrategias socio afectivas que los alumnos pueden usar para reducir el nivel de ansiedad en el que pueden encontrarse. En este contexto siguiendo con la idea principal, objeto de investigación, la evaluación con propósito pedagógico ha evolucionado de medir los resultados del aprendizaje según lo indica Jiménez (1999), a estudiar los “centros, profesores, programas, necesidades educativas, desarrollos y procesos de enseñanza” (p.9). Sin embargo, a pesar de los avances teóricos el alumno sigue siendo el principal destinatario, usuario o cliente de la evaluación y la evaluación sumativa a través de exámenes aún prevalece sobre la evaluación formativa en los centros educativos.

Según lo afirmado por Brown y Glasner (2003), dado que la evaluación de los aprendizajes, en muchos casos, se realiza más por una obligación institucional que por razones pedagógicas, tal vez, para los profesores vocablos como: exámenes, calificaciones, correcciones, resultados, notas, controles, están asociados a “angustia, presión, inseguridad, depresión, frustración, injusticia” (p.43); sin embargo el profesor tiene la obligación de evaluar para conocer el desarrollo del alumno y el producto del aprendizaje; pero él posee un cúmulo de creencias, concepciones, teorías implícitas, constructos personales, etc., que definen su manera de pensar y ejercer la evaluación.

En concordancia con lo descrito por Rusque (2010), la evaluación del aprendizaje centrado en procesos formativos es la vía para incrementar el conocimiento de la propia persona, de los demás y el del entorno que nos rodea. Todo ello, debe ser a través de nuevas formas de evaluar, integradas a nuevas formas de enseñar y de aprender, dentro de un contexto educativo donde el profesor comparte su poder con el alumno y ambos trabajan para alcanzar el éxito y mejora, construyendo significados compartidos: sin bandos, sin jerarquías, ni privilegios. Resulta necesario proponer estrategias que apoyen, ayuden y faciliten la evaluación de la asignatura inglés en el nivel de educación media, y así contribuir a la visión de Ruiz (ob. cit), en la producción del conocimiento en la evaluación formativa del aprendizaje, puesto que en el contexto educativo venezolano, su uso es restringido e impopular y su divulgación inexistente.

Bases Legales
www.bdigital.ula.ve

El derecho a la educación ha sido reconocido expresamente en Declaraciones Internacionales entre las cuales destacan, el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos en donde se señala: “Toda persona tiene derecho a la Educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental...”.

El artículo 2 del Protocolo Adicional No. 1 al Convenio para la Protección de los Derechos Humanos y las Libertades Fundamentales, aprobado el 20 de mayo de 1952 señala: “A nadie se le puede negar el derecho a la instrucción. El estado en ejercicio de las funciones que asuma en el campo de la educación y de la enseñanza, respetará el derecho de los padres a asegurar esta educación y esta enseñanza conforme a sus convicciones religiosas y filosóficas”.

Asimismo, el artículo 12 de la Declaración Americana de los Derechos del Hombre, que señala: “Toda persona tiene derecho a la educación, que

debe estar inspirada en los principios de libertad, moralidad y solidaridad humana....” En concordancia con el Principio 7 de la declaración de los derechos del niño, proclamada por la Asamblea General de la Naciones Unidas el 20/11/59 estableció: “El niño tiene derecho a recibir educación, que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales...”.

En este orden de ideas el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, en su artículo 13, desarrolla el artículo 26 de la declaración universal, reconociendo el derecho a la educación cuando expresa: “Los estados partes en el presente pacto reconocen el derecho de toda persona a la educación...”. De igual modo, el Pacto de San José de Costa Rica, reconoce a la educación, en el artículo 26, con la siguiente declaración: “Los Estados Partes se comprometen a adoptar providencias, tanto a nivel interno como mediante la cooperación internacional, especialmente económica y técnica, para lograr progresivamente la plena efectividad de los derechos que derivan de las normas económicas, sociales y sobre la educación, ciencia y cultura...”.

Además, la Conferencia Regional de Educación Superior en América Latina y el Caribe (2008), y la Conferencia Mundial de Educación Superior (2009), enfatizan que: “La educación es un bien público social, un derecho humano y universal y un deber del estado” (p.1), y que “La educación en tanto bien público e imperativo estratégico para todos los niveles educativos y base de la investigación, la innovación y creatividad debe ser asumida con responsabilidad y apoyo financiero por parte de todos los gobiernos ; y sobre la aplicación de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje. ” (UNESCO, 2009, p.1).

Finalmente, La Convención Internacional de la UNESCO de fecha 14 de Diciembre de 1960 y puesta en vigor el 22 de Mayo de 1962; así como la Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: “Educación para todos en las Américas”, de fecha 10 de Febrero de 2000; encuadran a la educación como un derecho

inalienable de cada persona que contribuye a su desarrollo integral y a su incorporación a la ciudadanía activa, donde el estado está en la obligación de inspección, vigilancia y control de una correcta, efectiva y eficaz forma de educación que optimice las cualidades y aptitudes de sus habitantes.

Los referentes a nivel internacional, anteriormente señalados, legisla el derecho a la educación como un derecho humano fundamental bajo la concepción de un Estado Social de Derecho y de Justicia, innegable, inherente, inalienable y esencial a la persona humana.

Mientras que en el ámbito nacional la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela Gaceta Oficial N° 5.453 Extraordinario de fecha 24 de marzo de 2000; Del Título III: De los Deberes, Derechos Humanos, Garantías y de los Deberes, y del Capítulo VI: De los Derechos Culturales y Educativos en sus artículos 3, 102, 103, 108, 109 y 110 los cuales incentivan el uso de las tecnologías de información y comunicación para el desarrollo económico, social y político del país.

Así mismo en el artículo 102 de la Carta Magna la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela fija a la educación como un derecho humano y un deber social esencial siendo de máximo interés para el estado siendo democrático, gratuito y obligatorio el servicio público fundamentado en el respeto de todas las corrientes del pensamiento, hace referencia a los derechos de los individuos de tener educación, para ello el gobierno nacional, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y en las leyes correspondientes.

Esta situación se destaca en la presente investigación en el sentido en que se está plenamente de acuerdo con el planteamiento básico de la educación como proceso fundamental para alcanzar los fines esenciales del estado, el cual influye de manera significativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura inglés; de la misma manera se establece el

derecho de toda persona a una educación integral de calidad, permanente en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiración según lo contenido en el artículo 103 ejusdem.

Dentro del artículo 104 ibídem se estipula las características morales y académicas de las personas encargadas de la educación, mientras que en el artículo 107 ibídem se precisa la obligatoriedad de la educación ambiental, la enseñanza de la lengua castellana, la historia, la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano, indicando en el artículo siguiente la incorporación de centros educativos del conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías y sus innovaciones.

En el articulado 111 de la ley de leyes, la Constitución de la República reconoce el derecho de las personas al deporte y la recreación, como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. Asumiendo el estado la educación como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad, apuntando al desarrollo nacional y elevando los niveles de calidad de vida en la sociedad venezolana, así como considerar la educación y el trabajo como procesos fundamentales para alcanzar tales fines.

En este orden de ideas, la Ley Orgánica de Educación (2009) Artículos 3,14, 15 y 44. La misma en su artículo 14, define la educación como un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afro descendiente y universal.

El artículo antepuesto, hace referencia a que toda persona tiene el deber de tener una educación de calidad, de formación completa, gratuita, civil, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promoviéndose a través de los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, y universal, generando una educación conforme con sus aptitudes y aspiraciones, adecuadas a la vocación y dentro de las exigencias del interés nacional o local sin ningún tipo de discriminación por razón de raza, sexo, credo, posición social u económica o de cualquier otra naturaleza en el proceso de enseñanza.

Mientras que en numeral primero del artículo 15 *ejusdem*, fija a la educación, conforme a los principios y valores de la Constitución de la República y las leyes, teniendo como fines:

Desarrollar el potencial creativo de cada ser humano para el pleno ejercicio de su personalidad y ciudadanía, en una sociedad democrática basada en la valoración ética y social del trabajo liberador y en la participación activa, consciente, protagónica, responsable y solidaria, comprometida con los procesos de transformación social y consustanciada con los principios de soberanía y autodeterminación de los pueblos, con los valores de la identidad local, regional, nacional, con una visión indígena, afrodescendiente, latinoamericana, caribeña y universal

Cabe resaltar que en el texto legislativo extraído, se denota que a través de la educación se desarrolla el potencial creativo de cada ser humano bajo una participación activa, reflexiva, protagónica, comprometida y responsable, implicada con los procesos de transformación social en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura inglés.

En este orden de ideas, en el artículo número 44 *ibídem* la evaluación como parte del proceso educativo, es democrática, participativa, continua, integral, cooperativa, sistemática, cuali-cuantitativa, diagnóstica, flexible, formativa y acumulativa, la cual debe ser inspeccionada y registrada de

manera permanente, mediante procedimientos científicos, técnicos y humanísticos, el rendimiento estudiantil, el proceso de apropiación y construcción de los aprendizajes, tomando en cuenta los factores socio históricos y las diferencias individuales.

Por ello, se valorará el desempeño del educador y en general, todos los elementos que intervienen en el proceso de instrucción, siendo el MPPE el órgano con competencia en materia de educación básica, para establecer las normas y procedimientos que regirán el proceso de evaluación en los diferentes niveles y modalidades del subsistema de educación básica.

Del mismo modo, el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación (1999), en su artículo 5 enmarca lo referente al desempeño de los docentes dentro de los niveles de educación básica y media diversificada y profesional y en las modalidades del sistema educativo, fijando la obligación de enseñar a sus alumnos el uso de las diversas técnicas pedagógicas de aprendizaje y de investigación que determine el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

Aunado al párrafo anterior se enfatizan los planes y programas de estudio que son contemplados en el artículo 7 *ejusdem*, los cuales deben especificar las competencias, bloques de contenidos conceptuales, procedimentales, actitudinales, objetivos, actividades, conocimientos, destrezas, valores y actitudes esenciales que deberán alcanzar los educandos en cada área, asignatura o similar del plan de estudio para los distintos grados, etapas y niveles de aprendizaje en los planteles de los medios urbano, rural y de las regiones fronterizas y zonas indígenas. Es decir, que la evaluación se configura como una práctica para aprender significativamente. Así mismo fija las pautas de la evaluación en su artículo 89 *ibídem* de la siguiente manera:

1. Continua: porque se realizará en diversas fases y operaciones sucesivas que se cumplen antes, durante y al final de las acciones educativas.
2. Integral: por cuanto tomará en cuenta los rasgos relevantes de la personalidad del alumno, el rendimiento

estudiantil y los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.3. Cooperativa: ya que permitirá la participación de quienes intervienen en el proceso educativo.

Dicho artículo refiere a la evaluación continua, integral y cooperativa, y se destaca en la presente investigación en que se hace referencia a la evaluación como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual la evaluación verifica los logros adquiridos de los estudiantes en función de los objetivos propuestos.

Mientras que dentro del artículo 90 *ibídem*, encuadra los métodos y procedimientos que se utilizarán en el proceso de evaluación, los cuales deberán responder a un conjunto de reglas, principios, técnicas e instrumentos acordes con las distintas competencias, bloques de contenidos y objetivos para evaluar. Dichos métodos y procedimientos se planificarán, aplicarán y comprobarán en forma coherente y racional durante el proceso de aprendizaje. No obstante el artículo 97 *ibídem* inserta como debe ser la evaluación de la actuación del alumno mediante la participación de los distintos actores del proceso de la enseñanza:

1. El docente, quien hará la aplicación, análisis, seguimiento, calificación y registro de los resultados de las actividades de evaluación en el grado, año, lapso, área, asignatura o similar, con sujeción a las disposiciones pertinentes. El docente, al evaluar cualitativamente en la primera y segunda etapa de educación básica, o cuantitativamente en la tercera etapa de educación básica y en la educación media diversificada y profesional, apreciará no sólo el rendimiento estudiantil, sino también su actuación general y los rasgos relevantes de su personalidad, sin menoscabo de los juicios valorativos que deba emitir en el proceso de evaluación.

2. El alumno mismo, quien mediante la autoevaluación, valorará su actuación general y el logro de los objetivos programáticos desarrollados durante el proceso de aprendizaje.

3. La sección o grupo, que evaluará, por medio de un proceso de coevaluación, tanto la actuación de cada uno de sus integrantes, como la de la sección o grupo como un todo, cuando así lo permita la actividad de evaluación utilizada. Los resultados de la autoevaluación y de la coevaluación se utilizarán para orientar el proceso de aprendizaje.

En este sentido se destaca el alcance de la intervención del estado en materia educativa garantizando con sentido de justicia y equidad el respeto a todas las corrientes del pensamiento en los términos establecidos en la Constitución, ejerciendo su atribución de rectoría y máxima orientación en la educación que se desarrolla en el territorio de la República, desde el subsistema de educación básica, las diferentes modalidades del sistema educativo como: educación de jóvenes y adultos, educación especial, y la educación intercultural e intercultural bilingüe.

Mientras que el II Plan de la Patria 2013 - 2019, se concreta el objetivo histórico referido a la Suprema Felicidad Social, sobre la que se desarrolla la educación, materializando la extensión de la cobertura educativa con atención integral a toda la población excluida, de extrema pobreza y máxima exclusión social, que pretende fortalecer e incentivar la investigación, así como el desarrollo de la educación intercultural bilingüe, y la garantía de acceso a la educación superior con pertinencia sociocultural, calidad, formación permanente y la integración continental.

Ante ello, Rusque (ob. cit), expone como “el derecho a alcanzar el máximo desarrollo posible de las energías y características de la personalidad, de forma que toda persona pueda disfrutar de la vida personal y social más integrada y plena posible” Aunque el derecho a la educación universal sólo se ha logrado plenamente en algunos países, motivo por el cual hay que seguir desarrollando acciones de alfabetización y educación en el entorno real. Esto exige diseñar nuevas acciones educativas, por estas razones aprender a comunicarse en inglés, sin duda alguna, no solo forma parte de la cultura general del ser humano, sino un medio para la

comunicación, la cooperación, el intercambio, y el acercamiento. En estos procesos sociales el inglés ha permitido la conexión interactiva entre las mentes humanas, los cuales a pesar de la diversidad lingüística, han podido exitosamente ampliar el conocimiento, desarrollar la capacidad crítica, estimular el potencial creativo, y establecer acercamientos socio-culturales más efectivos.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico muestra los aspectos utilizados la naturaleza y el tipo de investigación, las técnicas y procedimientos llevados a cabo en dicha investigación, conformado por el nivel de investigación, diseño de la investigación, población y muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de datos empleadas en el estudio. Existen diferentes investigaciones realizadas por expertos en metodología, señalando que la elaboración de un estudio se debe indicar por el tipo de investigación a realizar. Para lograr dicho propósito hay que asumir vías de investigaciones flexibles y holísticas que son procesos globales, evolutivos, integradores, conectados y organizados.

A través de éstos se espera dar cuenta realmente de la problemática existente en la organización objeto de estudio. La fundamentación metodológica de la investigación permite identificar las herramientas necesarias y coherentes que se deben utilizar en la investigación. Balestrini (2006), opina que: “el diseño metodológico es el plan global de la investigación que integra de un modo coherente y adecuadamente correcto técnicas de recogidas de datos a utilizar” (p. 58).

En este orden de ideas, se define el diseño de la investigación como el plan o estrategia global en el contexto del estudio propuesto, que permite orientar el proceso de investigación, desde la recolección de datos hasta el análisis e interpretación de los mismos en función de los objetivos definidos en el presente estudio investigativo

Este trabajo de investigación de acuerdo con su intención, se considera un estudio de tipo cualitativo, situado dentro del paradigma naturalista

apoyo documental dirigido a generar una propuesta de estrategias de evaluación de la asignatura inglés para estudiantes del 1°, 2° y 3° año de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, en referencia específica a este tipo de investigación Arias (2006), manifiesta que “la investigación documental es aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos y otros tipos de documentos (p.47).

Por lo que se puede decir que la investigación está basada en el análisis de los datos obtenidos de fuentes primarias y secundarias de información. Además, se obtendrá información relevante directamente de los sujetos e institución relacionada directamente al tópico estudiado, utilizando para este fin un instrumento de recolección de información a través de un cuestionario.

Según Ugas (2005), el método científico, “es el procedimiento o conjunto de procedimientos que se utilizan para obtener conocimientos científicos, el modelo de trabajo o secuencia lógica que orienta la investigación científica”, (pág. 31). El estudio del método o de los métodos, si se quiere dar al concepto un alcance más general se denomina metodología, y abarca la justificación y la discusión de su lógica interior, el análisis de los diversos procedimientos concretos que se emplean en las investigaciones y la discusión acerca de sus características, cualidades y debilidades; igualmente Arias (Ob. Cit.), “La metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el "cómo" se realizará el estudio para responder al problema planteado” (p.19).

En respuesta a lo antes indicado, a continuación se detalla de modo breve los elementos más importantes de la metodología, su direccionalidad discurre de manera inductiva y centra su atención en aspectos epistemológicos para producir hallazgos fidedignos.

Naturaleza de la Investigación

Para la obtención y generación del conocimiento, existen diferentes enfoques de investigación, que implican diversas formas de ver la realidad, el conocimiento y la ciencia, así como el papel del ser humano y su contexto en ese proceso. Estos enfoques, entendiendo por ellos "la manera de considerar o tratar un asunto", en el Diccionario Larousse (2010, 400), son mencionados por diferentes nombres, por los autores, por ello, para diferenciarme, asumiré en lo posible, la terminología de Sandín (2003); que corresponde a perspectivas teórico-epistemológicas.

Este trabajo, corresponde a una Investigación Cualitativa, naturalista o interpretativa, de la cual, la autora, dice, apropiándose la definición de Gadamer (1998), que "es un conjunto de prácticas interpretativas de investigación, pero también un espacio de discusión o discurso metateórico"(p.124), por lo cual se puede hablar de metodología de la investigación cualitativa. Al respecto Sandín (ob.cit), destaca que la perspectiva cualitativa es una actividad sistemática emplazada a la comprensión en profundidad de fenómenos sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento de un cuerpo organizado de conocimientos.

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, el diseño de la investigación cualitativa va emergiendo, cambiando según se va desarrollando la investigación; reflejando el deseo de expresar la base de la realidad y puntos de vista de los participantes; según Jiménez (2010), los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos; de ahí la intersubjetividad sea una pieza clave de este tipo de investigación y punto de partida para captar reflexivamente los significados sociales.

La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación

tal como nos la presentan las personas. Entre las características generales de la investigación cualitativa, se citan, el ser inductiva, holística, donde el “yo” del investigador se convierte en instrumento de la misma, usa un lenguaje expresivo, se orienta hacia la particularidad y lo concreto, incorpora métodos humanistas, trata de comprender a las personas en su contexto, es de carácter reflexivo, de naturaleza emergente, básicamente interpretativa, flexible y circular.

A lo cual, se puede añadir, con apoyo en Hurtado y Toro (2005), que es global, estructuralista, ideográfica, subjetiva, orientada al proceso y propia de la antropología social, utiliza la experiencia hermenéutica y comprensión intersubjetiva, la interdependencia entre el sujeto y el objeto, el conocimiento emerge en la interacción con los demás en el contexto de una acción comunicativa que busca la comprensión interpretativa y comprensiva de la realidad. La sistematización teórica la logra a través del análisis comparativo constante de los datos recogidos, para lo cual dispone de una variedad de métodos para conocer los procesos sociales.

Coincidiendo con los autores mencionados, para Olabuénaga (1996:66), entre las características más importantes de los “métodos cualitativos”, se encuentran que; a. el objetivo es la captación y reconstrucción de significado, b. presentan un lenguaje, principalmente conceptual y metafórico, c. su forma de captar la información es desestructurada y flexible, d. se utiliza, en mayor grado procedimientos inductivos, e. su orientación es holística y concretizadora.

El conocimiento de los fenómenos sociales, su interpretación y sistematización teórica, se puede lograr por varias metodologías, entendiéndolo por ello, según Strauss y Corbin (2002:13) “una manera de pensar la realidad social y estudiarla”, quienes proponen la Teoría Fundamentada, que se refiere a “una teoría derivada de los datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación”. Para estos autores, la investigación cualitativa tiene tres

componentes, los datos, obtenibles por diferentes procedimientos y usando muy diversas técnicas, los procedimientos para organizar e interpretar, entre los que se puede citar la conceptualización y reducción, la elaboración de categorías, codificándolos y relacionándolos en base a sus características y propiedades.

En función de lo anterior y con base a la adaptación de Lincoln y Guba (2000), Forner y La torre (1996), citados por Sandín (ob.cit) se puede determinar que la investigación cualitativa, en el campo de lo social-educativo, se adscribe a las siguientes perspectivas teóricas y metodológicas. Se Adopta el paradigma interpretativo, cuya finalidad de la investigación es comprender e interpretar la realidad, sí como los significados de las personas, percepciones, intencionalidades y acciones.

A partir de él se podrá interpretar las realidades construidas por los sujetos de estudio, sin juzgar precipitadamente las observaciones manteniendo una actitud abierta para reconocer los efectos interesantes y lograr un marco de referencia interna del sujeto, lo que vive y experimenta; comprendiendo recíprocamente las conciencias, como se relacionan unas con otras, establecen significados, así como el proceso de comprensión e interpretación de las otras personas así como la de la propia autora. La investigación está ubicada bajo la modalidad de proyecto especial, que según lo establecido en el Manual de trabajo de grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctoral de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2008):

Trabajos que llevan creaciones tangibles, susceptibles de ser utilizadas como soluciones a problemas demostrados o que respondan a necesidades e intereses de tipo cultural. Se incluyen en esta categoría los trabajos de elaboración de libros de texto, materiales de apoyo educativo, el desarrollo de software, prototipos y productos tecnológicos en general, así como también los de creaciones literarias y artísticas. (p.22)

En este sentido, el objetivo principal de generar una propuesta de estrategias de evaluación de estudiantes de inglés, mediante la cual se podrá

conocer sus destrezas, debilidades en el manejo del idioma inglés, esto con el propósito de que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo a nivel personal y profesional reflejado en la calidad de estrategias evaluativas y la aplicación de la evaluación en el aula. En concordancia con la metodología empleada se efectuó en tres (3) fases: fase I diagnóstico, fase II diseño de la propuesta y fase III validación. Seguidamente los pasos que la constituyen:

Fases de la Investigación

El poder llevar a cabo exitosamente los objetivos del presente estudio, exige según Alcedo (2013), comprender el objeto de estudio en su totalidad viviéndolo desde adentro, aplicando los pasos sistemáticos y recurrentes del método científico para lograr deconstruir la realidad con coherencia, por lo cual, se precisan de ciertos pasos a cumplir en cada etapa de la exploración.

Fase I Estudio Diagnóstico

Inicialmente se diagnosticó la necesidad de elaborar una propuesta de estrategias de evaluación para estudiantes de educación media general en la asignatura de inglés dirigido a la unidad educativa monseñor Sanmiguel. Para ello se demarcó la población que estuvo conformada por seis (6) sujetos docentes de la cátedra de inglés, pertenecientes a la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, cabe señalar que Rusque (2000), acentúa la población como un conjunto de seres o eventos con características similares de los cuales se desea tener información, aunque en los estudios cualitativos, suele hablarse de Unidades de análisis o Informantes Clave.

En esta fase la exploración al objeto de estudio en su realidad natural implicó observar, interpretar y entrevistar a los actores clave del fenómeno educativo concerniente a la enseñanza del inglés.

Fase II Diseño de la Propuesta

Para el diseño de la propuesta, se fundamentó en los resultados que se obtuvieron en la fase diagnóstica cumplida sobre la base de la aplicación del cuestionario contentivo de 18 preguntas, la cual permitió diseñar estrategias de evaluación para estudiantes que cursan la materia inglés en el nivel de educación media general, dirigido a los estudiantes de 1°, 2° y 3° año de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel; de tal forma que esto pueda contribuir con la ejecución de actividades evaluativas en el curso de inglés y que con ello los estudiantes puedan manifestar mayor interés en la asignatura y obtengan una formación de calidad.

Fase III: Validación de la Propuesta

Por su parte la validación de la propuesta de estrategias de evaluación para estudiantes de 1°, 2° y 3° año del curso de inglés de educación media general, se hizo a través de un juicio de expertos, el cual se basó en estudiar los aspectos que especifican los procedimientos evaluativos utilizados por los docentes que imparten la cátedra de inglés, tomando en cuenta para ello: claridad, pertinencia, coherencia de estilo, redacción, originalidad, impacto social. Con el propósito de que los expertos opinen reflexivamente en el tema de investigación quienes determinan la pertinencia técnica y metodológica del mismo.

El trabajo de investigación se orienta hacia la incorporación de un diseño de campo, por cuanto según lo expresado por Balestrini (2006), el investigador obtendrá la información directamente de la fuente, es decir, se estudia el fenómeno social en su ambiente natural. Es por ello, que esta fase representara para el investigador, entrar en contacto con la realidad, de acuerdo con el problema estudiado, con la posibilidad de entender las posibles causas-efectos que se deriven de él. La relevancia de la

investigación de campo dentro de este estudio, se origina porque mediante la misma se alcanzaran los objetivos planteados en la referida investigación, y por ende, el objetivo general. Así mismo, la investigación es de tipo Descriptiva, según Acosta (2009) “busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p.143).

En este caso se describe los aspectos resaltantes de las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General en la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel. En efecto, la investigación se fundamentará en el tipo de estudio descriptivo, porque consiste en algo más que obtención y formulación de los datos que han sido reunidos, lo que hará más fácil la manifestación de los fenómenos en el comportamiento del conjunto humano a estudiar.

Mientras que la investigación está en el nivel de estudios descriptivos definidos por Balestrini (ob. cit) como “los que se ocupan con mayor precisión de las singularidades acerca de una realidad estudiada y sus características pudiendo estar referida a una comunidad, organización, tipo de gestión conductas de un grupo o grupales” (p.8), por lo que los estudios descriptivos consisten en describir algunas características fundamentales en conjunto homogéneo de problemas, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. Sobre este particular, se describirá, registrará, analizará e interpretará los datos obtenidos. En cuanto a la investigación descriptiva, el autor Hernández, Fernández y Baptista (2008), señala:

La investigación descriptiva, en comparación con la naturaleza poco estructurada de los estudios exploratorios, requiere considerablemente conocimiento del área que se investiga para formular las preguntas específicas, que busca responder. La descripción puede ser más o menos profunda, pero en cualquier caso, se basa en la medición de uno o más atributos del fenómeno. (p.61)

Es necesario destacar que el tipo de estudio donde se inserta esta investigación es de carácter descriptivo-correlacional, que según Tamayo y Tamayo (1999), señala que “los datos se recogen por medio de un diagnóstico donde se describen sistemáticamente los factores que inciden en el problema de forma directa a la realidad por el propio investigador” (p.35). De esta forma, se señalarán las características fundamentales que presentan las estrategias didácticas propuestas para los estudiantes, con el propósito de conocer, comprender y hablar un idioma extranjero en el caso de estudio, el inglés.

En el caso que nos ocupa, la investigadora recolectó la información de fuentes primarias, es decir, del personal docente y alumnos, involucrados en dicha investigación. En este sentido, Hernández, Fernández y Baptista (ob. cit), definen que los estudios descriptivos miden evalúan y describen diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar” (p.38).

El carácter descriptivo de esta investigación, permitirá en primer lugar diagnosticar y determinar la situación y factibilidad de ejecutar una propuesta de evaluación para los estudiantes de la asignatura inglés de 1°, 2° y 3° año de educación media general de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, así como describir las situaciones observadas en relación a los objetivos planteados. Su carácter descriptivo, se define por el nivel general de sus partes o propiedades que lo constituyen.

En tal sentido la presente investigación permitirá a través del proceso de observación y recolección de datos directamente de la fuente primaria, facilitando profundizar en la comprensión de los hallazgos a encontrar con la aplicación del instrumento y proporcionándole al investigador una lectura de la realidad objeto de estudio; en este caso los datos serán recabados directamente de la fuente de información suministrada por los docentes que laboran en la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel impartiendo la asignatura de inglés de 1°, 2° y 3° año de educación media general.

Población y Muestra

Hernández, Fernández y Baptista (2008), afirman que “muchos investigadores no describen suficientemente las características de la población o asumen que la muestra representa automáticamente a la población, además, define a la población como, el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p.156), en otras palabras la población debe poseer características similares, y de interés ante la situación de estudio para que la información que se desea obtener sea la más acorde con los objetivos planteados.

En este orden de ideas, Tamayo y Tamayo (ob. cit) en cuanto a población la consideran como “la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (p. 60).

La población según Cochran (2010) “Es el conjunto finito o infinito de individuos o elementos que poseen una característica común y de los cuales se quiere tener una información” (p. 80). Según estas opiniones del autor la población representa el universo de personas que intervienen en la investigación y por lo tanto disponen de características comunes. La población es un conjunto de organismos de una misma especie y que ocupa un área de extensión relativamente pequeña, que depende de la movilidad, tamaño y capacidad de difusión de los individuos. En este aspecto, Según Arias (ob. cit):

La población, o en términos más precisos población objetivo, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán exclusivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos de estudio. (p. 81).

La población está conformada por todos los elementos que constituyen el sujeto de estudio. En esta investigación, la población según Balestrini (ob. cit) la señala como, el conjunto de unidades de las que se

desea obtener información y sobre las que se va a generar conclusiones. “La población puede ser definida como el conjunto finito o infinito de elementos, personas o cosas pertinentes a una investigación”. (p.115)

Basándose en esta afirmación se puede indicar que para esta investigación se dispondrá de una población, conformada por el personal docente de la asignatura de Inglés de 1er, 2do y 3er Año de educación media general de la citada Unidad Educativa; es decir, seis (06) docentes, en condición de Informantes Clave. En el marco de la investigación cualitativa, para recabar la información, se habla de informantes clave, que vienen siendo específicamente las personas seleccionadas que aportan los datos que sirven de base al estudio en cuestión. Al respecto, Sánchez y Nube (2009) afirman que:

Los informantes son las personas que sirven de introductores al investigador en la comunidad y sus mejores aliados durante su estancia allí. Por esta razón se requiere que sean representativos y conocedores de su grupo. A menudo se convierten en los mejores amigos del investigador, responden de él ante la comunidad, son sus fuentes primarias y colaboran dándole consejos e información sobre cómo le ven en la comunidad. (p.118).

Entonces los criterios utilizados fueron formación en la especialidad, ejercicio actual como profesores de inglés, disposición para participar voluntariamente, grado de participación, aceptación del consentimiento informado, es decir, conocimiento pleno de los objetivos e intencionalidades del trabajo. Así, su vinculación decidida con el estudio fue determinante en el sentido que fueron ellos, quienes aportaron la información necesaria conducente a la comprensión crítico-reflexiva de la problemática.

Técnicas de Recolección de la Información

Una investigación no tiene significado sin las técnicas de recolección de datos. Estas técnicas conducen a la verificación del problema planteado. Balestrini (2006) opina: “Cada tipo de investigación determina las técnicas a

utilizar y cada técnica establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados” (p. 28). Por ello, no es un proceso que se desenvuelve en el marco exclusivamente ideal; sino que se produce y concreta mediante una serie de actividades que se realizan en la práctica, así el trabajo de campo se despliega en acciones bien definidas. La información se recopila por medio de un cuestionario, que utiliza el investigador para recolectar datos sobre la realidad de un fenómeno de investigación.

Cabe resaltar, que esta técnica facilita conocer la realidad del fenómeno de estudio por su fluidez para adquirir información, la misma permite establecer acercamiento con los informantes claves, previendo su participación activa, de esta manera en combinación con la observación, la entrevista permite que los protagonistas manifiesten su realidad sin ningún tipo de presión. Las técnicas utilizadas en la investigación son las siguientes:

- La observación directa: Es la técnica de mayor importancia, por cuanto conecta al investigador con la realidad; es decir, al sujeto con el objeto o problema. En la presente investigación, el investigador recopila sus datos observando a los docentes, en su entorno natural; se estudia el comportamiento humano, se observan las acciones que se producen en la institución educativa para la evaluación en la asignatura de inglés. Para ello se utiliza la guía de observación, que es un documento que permite procesar la acción de observar ciertos problemas o acciones.

- Con respecto a la revisión bibliográfica: Basada en la lectura de libros, guías de estudio, enciclopedias, entre otros, que brindan todo el soporte del marco teórico de la investigación. En la presente investigación, este es un procedimiento estructurado para obtener información relevante y dar respuesta a cualquier duda relacionada con la conceptualización de la práctica, docente o investigadora. Para ello, se consulta material bibliográfico sobre el tema de la evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General.

- Prueba de respuesta breve: Es un tipo de prueba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Según Castañeda (2006) “Se presenta un enunciado en forma de pregunta y el estudiante tiene que responder con una frase específica, palabra, cifra o símbolo” (p. 98). Para la presente investigación se utiliza como instrumento el cuestionario, el cual está conformado por 18 preguntas, atendiendo a la forma de las preguntas, éstas se clasifican en preguntas abiertas, donde existe plena libertad de respuesta por parte de los encuestados.

Validez y Confiabilidad de la Investigación

A través de la validez de contenido se trata de determinar hasta donde los ítems de un instrumento son representativos del dominio o universo de contenido de la propiedad que se desea medir. Hurtado (1998), “es el procedimiento más empleado para determinar la validez de contenido” (p. 59). En este mismo sentido, según Ugas (ob.cit), “la validez es la exactitud con que pueden hacerse medidas significativas y adecuadas con un instrumento, en el sentido de que mida realmente el rango que pretende medir” (p. 58), es decir, que los resultados deben contestar las preguntas formuladas y no otro asunto.

Hernández, Fernández y Baptista (ob. cit) define: “En términos generales, que la validez se refiere el grado en que el instrumento (Cuestionario) realmente mide la variable que pretende medir. Por ejemplo un instrumento válido para medir la inteligencia debe medir la inteligencia y no la memoria” (p. 277). La validez fue verificada por tres expertos, tal como se muestra en los (Anexos BI-B3).

Confiabilidad

Se dice que algo es fiable, cuando en esencia evidencia todos sus atributos, sin ser alterados, goza de fiabilidad todo aquello que evidencia

confianza. Los resultados de cada una de las acciones ejecutadas en el presente estudio fueron analizadas de manera sistemática y persistente: los datos de los informantes clave como aquellos registrados en la revisión bibliográfica y los observados por la propia investigadora, se triangularon constantemente. A tal efecto, Hernández, Fernández y Baptista (Ob. Cit.), describen lo siguiente:

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto y objeto produce resultados iguales. La confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas, las cuales se comentaran brevemente después de revisar los conceptos de validez y objetividad (p. 277).

Ante esto, la confiabilidad implica que un estudio se puede repetir con el mismo método sin alterar los resultados, es decir, es una medida de la replicabilidad de los resultados de la investigación. La confiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes observadores, evaluadores o jueces del mismo fenómeno, es decir, la confiabilidad será, sobre todo interna. En efecto, el nivel de consenso entre diferentes observadores de la misma realidad eleva la credibilidad que merecen las estructuras significativas descubiertas en un determinado ambiente.

Para responder con la confiabilidad del cuestionario, se aplicó el coeficiente de proporción de rangos CPR, con el objeto de garantizar su validez. Se consideró oportuno aplicar este procedimiento por cuanto Hernández (2008) afirma que el mismo, se caracteriza por: “ser un algoritmo que permite calcular la validez de los contenidos de cada ítem, la validez de contenido de todo instrumentos y el nivel de concordancia entre los jueces que validaron la prueba” (p.34). Así, las apreciaciones emitidas por los expertos se procesaron en un formato diseñado para sistematizar dichos datos, y tras su tratamiento estadístico se encontró un CPR con valor igual a **0.90** indicándose que el instrumento tenía una excelente validez, según la concordancia entre los jueces (Ver Anexo C).

De acuerdo con la tabla de valores del Coeficiente de Proporción de Rangos CPR, propuesto por Hernández (Ob cit) se tiene que: (1) Menor que 0.80, validez y concordancia Inaceptable. (2) Mayor que 0.80 y menor que 0.90, buena validez y concordancia y (3) Mayor de 0.90 hasta un máximo de 1.00 excelente validez y concordancia (p.35).

Organización de la Información Cualitativa

Una vez registrados los datos, se hace necesaria su organización de modo que sea entendible y favorezca la interacción con cada una de las categoría y subcategorías, por esta razón se dice que este proceso constituye una etapa de mucha atención en la investigación, porque una vez que la investigadora ha cumplido con el arduo proceso de recolección de los datos cualitativos en el referido escenario, debe fijar criterios para ordenarlos sistemáticamente, de modo que su posterior análisis sea coherente y de fácil manejo. A los efectos de simplificar de manera esquematizada y efectiva la información recopilada en el escenario, se optará por utilizar categorías, las cuales en opinión de Martínez (2009) son importantes ya que:

Abarcan múltiples aspectos de la conducta, ya que lo que se pretende reflejar en toda su complejidad y extensión un proceso o fenómeno educativo dado a una conducta en particular. El observador busca descripciones detalladas y copiosas que permitan validar los esquemas de referencia que utilizan para explicar el fenómeno en cuestión. (p. 68)

Así, en la presente la investigación surgen posibilidades de profundizar sobre varios temas de gran interés y relevancia, los cuales guardan relación e incidencia directa con las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano, partiendo de sus preguntas respectivas respuestas conocidas como hallazgos. El sistema de categorías, según Alcedo (2013) garantiza al investigador asumir:

...,una racionalidad, práctica, comprensiva y de orientación transductiva, permitiendo así teorizar el objeto de estudio, comprenderlo y explicarlo para fijarse acciones que desde lo hermenéutico interpretativo o sociocrítico, se aporten posibles soluciones a la problemática suscitada y la comunidad científica cuente con referentes validados epistemológicamente para ser aplicados a situaciones de similar naturaleza, es decir encontrarles una solución contextualizada, frente a lo que la organización, análisis y tratamiento de los datos es determinante (p.215).

Por ello, se hizo especial hincapié en el modo organizado de presentación de la información en la fase de diagnóstico, para que resultase entendible y fuera de gran utilidad en la comprensión global de aquellas implicaciones, relaciones propias del objeto de estudio en su realidad natural.

Análisis de la Información Cualitativa

Luego de aplicarse cada uno de los instrumentos se procederá a su respectivo análisis, para lo cual, se realizará una descripción cualitativa de las actividades manifestadas según los aspectos indicados e interpretándose en los mismos. Respecto a las respuestas se categorizarán en función de las tendencias, para lo cual se establecerán aquellos criterios destacados a través de una descripción cualitativa. Para facilitar la presentación e interpretación de la información obtenida, se utilizó la sistematización de los testimonios de los informantes, en cuadros cuya funcionabilidad permitiese la visualización global garante de su efectivo análisis.

Según Bavaresco (2006), el análisis consiste en la descripción sistemática de los resultados. Una vez obtenida la información a través de los instrumentos, se describieron los resultados, estos se organizaron y agruparon según cada una de las preguntas. Además, se realizó el análisis descriptivo de la información proveniente de los informantes estudiados, todo ello se aplicó a fin de interpretar los datos obtenidos presentándose descriptivamente, lo que facilitó las reflexiones finales del estudio.

En síntesis, este apartado describió los procedimientos que desde una racionalidad práctica procuraron responder a las exigencias tanto metodológicas como epistemológicas de la investigación cualitativa, en tanto, se procuró darle una visión amplia e inclusiva al objeto de estudio, contando con la representación democrática de los actores educativos tales como los docentes y escolares, quienes en suma y de modo voluntario participaron en el estudio.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO IV

LOS RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los Resultados

Una vez recolectados los datos cualitativos, la investigadora ajustó la estrategia de análisis a lo sugerido por Rodríguez, Gil y García (2002), quienes establecen el desarrollo de cuatro fases, tales como: Categorización, Reducción, Transformación y Análisis de los datos, luego de haber procesado la información, el tratamiento de los mismos se hizo mediante el método inductivo de la comparación constante de Glaser y Strauss (1967), la cual consiste en registrar y clasificar un fenómeno social y ubicarlo en dimensiones o clases, para obtener una mejor comprensión holística del procedimiento.

A tal efecto, para analizar los datos de la investigación se hizo a través de la creación de una unidad de análisis, la cual se sistematizó en dos dimensiones basadas en el cuestionario de respuestas breves, registrado por los docentes especialistas de inglés pertenecientes al diagnóstico, como del entorno, las entrevistas y todas aquellas reflexiones realizadas durante la revisión de la literatura para el marco teórico y la recolección de los datos.

El análisis se estructuró atendiendo a los planteamiento de Martínez, (2002) quien sostiene que el análisis de la información “supone separar las partes de un todo con el fin de re-entender los principios y elementos que lo componen” (p.79). Ésta orientación en la organización de los datos facilitó la interpretación y uso de los mismos durante el proceso de investigación. En consecuencia, a continuación se esbozan, las categorías y dimensiones, que emergieron en el contexto durante el estudio:

Categoría: Estrategias de evaluación

Subcategoría: Importancia

En el estudio se asumen como el valor atribuido por los docentes especialistas de Inglés a los procedimientos aplicados para sistematizar de manera coherente la evaluación de los aprendizajes adquiridos por los estudiantes en el idioma inglés, en la educación media general en unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira. Por ello, al preguntarle a los Informantes Clave sobre: *¿Qué importancia atribuye usted a las estrategias de evaluación?* Respondieron:

“Pues yo le atribuyo mucha importancia, porque de ahí deriva todo lo demás del proceso evaluativo de ellas uno dinamiza los procesos apoyados en técnicas e instrumentos”. **(Do1)**

“La importancia de las estrategias es fundamentar el proceso de enseñanza para lograr el éxito académico además de optimizar la experiencia escolar”. **(Do2)**

“Son la base de la construcción y desempeño del conocimiento de los estudiantes. Son sumamente importantes ya que le dan un valor numérico al trabajo realizado por los estudiantes en cada asignatura”. **(Do3)**

“Resultan de vital importancia tanto en el proceso enseñanza como en el aprendizaje como en el resultado parcial de la evaluación objetiva en concreto”. **(Do4)**

“Según el contenido las estrategias las aplico al contexto para medir su desempeño ya sea oral (escala de estimación), escrita (registro anecdótico, observación), producción escrita (diarios, pruebas objetivas). El contenido es el que determinara la estrategia a usar”. **(Do5)**

“Grande debido a que son eje central para ver el desempeño del alumno y así apreciar sus fortalezas y debilidades, pudiendo apoyarlo para que mejore su rendimiento y eleve sus calificaciones”. **(Do6)**

En atención a las respuestas encontradas se tienen que por unanimidad, los seis docentes especialistas reconocen que la importancia de la evaluación es fundamental en el sentido que ellos, consideran que parte de su

importancia radica en poder fundamentar el proceso evaluativo, que en opinión de ellos, se configura de técnicas e instrumentos apropiados para mediar, calificar determinadas competencias. Adicionalmente, acotan que éstas permiten optimizar el rol de docentes como evaluadores, hasta el punto de aproximarse con mayor certeza al conocimiento concreto de las debilidades y fortalezas de los estudiantes, para apoyarlos, favoreciendo su rendimiento académico en términos de promedio de calificaciones.

Sin embargo tras interpretar de modo crítico-reflexivo tales testimonios, se observa que suelen asociar a la evaluación con la medición, la cual puede obtenerse de un proceso objetivo que deriva en un resultado parcial, es decir, como un producto tangible en escala numérica para determinar la cantidad de los contenidos aprendidos por los alumnos. Esto debería llamar la atención en el sentido que evaluar va mucho más allá que medir o calificar, porque en los enfoques educativos actuales de orientación constructivista, esta actividad implica procedimientos sistemáticos para valorar los procesos de cada escolar a lo largo de la tarea del aprendizaje y no como algo terminal.

De acuerdo con tales hallazgos, en opinión de la investigadora existen aspectos mejorables subyacentes en las concepciones de los docentes especialistas, quienes necesitan procesos de formación continua y acompañamiento pedagógico para renovar su visión respecto a las estrategias de evaluación. En primer lugar, porque no sólo se valoran contenidos de modo cuantitativo, sino que también pueden apreciarse aspectos del ser, hacer y convivir de manera descriptiva que no necesariamente se miden en escala numérica y, en segundo lugar, por tratarse de una labor de elevada intersubjetividad humana, el docente está en deber de atender lo emocional y procedimental de cada estudiante.

Por su parte, como elemento de reflexión deriva el hecho que los seis docentes están conscientes de la importancia, utilidad y trascendencia que tienen las estrategias de evaluación como parte de su quehacer profesional, muy necesarias para desempeñar su labor formativa con coherencia,

pertinencia y calidad, lo cual, resultará de referencia contextual para fundamentar la propuesta, es decir que existe la voluntad hacia el reconocimiento de la evaluación como labor determinante en la enseñanza y aprendizaje significativo. Esto coincide con los planteamientos de Artigal (2009), para quien todo docente debe cumplir con sus funciones al diseñar y aplicar estrategias evaluativas e innovadoras que permitan al educando el desarrollo de sus potencialidades, habilidades y competencias integrales para el logro de un óptimo desempeño en la sociedad actual.

Subcategoría: Practicidad

La presente dimensión, está relacionada con el sentido práctico de las estrategias de evaluación, que además, requieren de cierta trascendencia en términos de impacto, es decir que en la práctica del docente como evaluador le sean fáciles y le permitan valorar lo que verdaderamente se pretende comprender en el aprendizaje de cada estudiante. A tal efecto, cuando a los docentes clave se les preguntó: *¿Qué debería contener una estrategia de evaluación para ser práctica y útil?* manifestaron textualmente, lo siguiente:

“Para mí, que sea motivacional o sea dinámica y que llame la atención del estudiante, que sea objetiva para no cometer errores”.
(Do1)

“Debe contener de manera organizada los pasos a seguir para desarrollar el contenido. Del mismo modo, debe exponer de qué forma cumple con las expectativas del proyecto, de los estudiantes y que correlación tiene con el proyecto”. **(Do2)**

“Que sea fácil de realizar y/o aplicar, que permita evaluar diferentes ítems a la vez, en especial el vocabulario y la gramática que es lo que ellos más necesitan”. **(Do3)**

“Aspectos para apreciar las habilidades, oral, escrita, lectura, y escuchar, comprender, desde una aplicación integral que mida todas las competencias”. **(Do4)**

“Congruencia con los contenidos, propósitos claros, instrucciones precisas y sencillas, análisis, producción personal (estudiante), basada en las competencias que se quieren alcanzar”. **(Do5)**

“Ser precisa, contener los criterios necesarios para observar el aprendizaje del muchacho y que sea de fácil registro para uno”.

(Do6)

Tal como se desprende de las respuestas, como aspectos favorables es que los docentes en su gran mayoría manifiestan que cada estrategia para ser práctica y útil debería tener la propiedad de ser sugestiva o llamativa para los alumnos, a la vez que, tienen que resultar congruente con las expectativas de los estudiantes y de los contenidos plasmados en cada proyecto de aprendizaje en el sentido que sean contextualizadas. Asimismo, se observa que tales procedimientos ameritan gozar de secuencia lógica y organizada, que tras ser aplicados por el especialista de inglés, les sean fáciles, prácticos al momento de registrar la información obtenida, destacándose su claridad para poder ser comprendida y debidamente procesada.

No obstante, se aprecia que entre los aspectos mejorables deberá profundizarse en que la evaluación no resulta nada fácil, ni mucho menos sencilla, porque exige mucha sincronía, dedicación y trabajo metódico del evaluador, además, que no siempre responderá a criterios objetivos los cuales, suelen asociar con la medición rigurosa para no cometer errores. Vale acotar, que una estrategia evaluativa no es práctica cuando solo se enfoca en apreciar los aspectos formales de la lengua como la gramática y el vocabulario, por lo cual, se infiere la presencia de ciertas debilidades en este particular.

Además de tales indicios, se desprende que los docentes en su mayoría asocian la practicidad con la naturaleza motivacional, de modo que logre despertar el interés y la curiosidad de los alumnos, que también resulte ser pertinente para el estudiante y el proyecto de aprendizaje. Así, los informantes, indicaron que una estrategia es útil cuando les permite evaluar las habilidades de forma integral del educando, que desde el enfoque por competencias garantice la capacidad de análisis, la producción personal, para lo cual, es importante que tenga criterios e indicadores claros.

A la luz de estos resultados, según al respecto Perrenoud, (2010) a pesar que la evaluación es concebida como un aspecto importantísimo y determinante del rumbo que tome la práctica educativa desarrollada en el aula, los docentes no logran comprender, construir y aplicar un sistema de evaluación cuya funcionalidad se adecue a los nuevos planteamientos pedagógicos, lo cual, evidencia que tal debilidad constituye uno de los problemas más apremiantes que los docentes deberán resolver en la actualidad. Por tanto, es determinante que los especialistas, desliguen de su racionalidad que una evaluación para ser practica debe ser fácil de aplicar y registrar.

Subcategoría: Enfoque Formativo

La evaluación asumida desde el enfoque formativo, exige que el docente sea un agente educativo motivador y orientador de sus estudiantes, para que así la enseñanza y el aprendizaje se desarrollen secuencialmente respetando el ritmo y estilo de cada alumno, lo cual, no sólo vela por los contenidos conceptuales, sino también en los actitudinales y valorativos del curso, proveyendo estrategias evaluativas que impulsen la reflexión, el trabajo cooperativo, en un clima pedagógico de aceptación, tolerancia, respeto y progreso global. A los docentes se les preguntó ***¿Cuál es el punto de vista sobre la evaluación desde el enfoque formativo?***, encontrándose:

“Que intenta que el estudiante adquiera aprendizajes vitales para él o ella, pero ese tipo de evaluación es importante en el ámbito personal”. **(Do1)**

“Desde el enfoque formativo, la evaluación se presenta de manera muy ambigua. Se deben fijar ejes específicos para que la evaluación tenga una dirección definida y tenga mayor rigor”. **(Do2)**

“La evaluación es uno de los pilares en la formación de los estudiantes, ya que ésta permite ponderar el resultado de su esfuerzo, bien sea poco o mucho”. **(Do3)**

“Se aplica a diario, con el fin de orientar al alumnado lo que pasa es que el tiempo es limitado y amerita mucha dedicación, como le digo es algo compleja su aplicación”. **(Do4)**

“Se centra en los procesos que se ponen en juego durante la instrucción del contenido para lograr los resultados planificados en la evaluación y así detectar u observar las competencias alcanzadas”. **(Do5)**

“El formar depende de la evaluación se complementan una con la otra, lo que si está claro es que su aplicación necesita de un profesor que más que enseñar sepa apoyar, orientar garantizando un ambiente de empatía y confianza”. **(Do6)**

De las respuestas registradas, se desprende que existen elementos positivos en los docentes especialistas que permiten la efectiva asociación de la evaluación formativa con el aprendizaje significativo de contenidos vitales, como resultado del esfuerzo individual dedicado a cada actividad, además que manifiestan que su aplicación en los espacios de aprendizajes es de frecuencia diaria y, que su cometido exitoso demanda la presencia de un educador que sepa ejercer su rol de orientador para que apoye en la totalidad el progreso de sus estudiantes, ofreciéndoles una clima pedagógico de confianza.

A pesar de evidenciar ciertas fortalezas, también se infiere la existencia de aspectos mejorables, porque la evaluación formativa no es de carácter cuantitativo, es decir, que no pondera y su aplicación no obedece a procedimientos estáticos con elevado rigor, sino todo lo contrario, se caracteriza por ser flexible. En tanto, desde el enfoque formativo la evaluación resulta algo compleja y meticulosa porque registra lo subjetivo del educando como sus valores, su comportamiento, la convivencia, las relaciones interpersonales y el aprendizaje procedimental pero de modo procesual.

En igual sentido, se observan ciertas coincidencias que suscitan reflexiones particulares por cuanto, la gran mayoría de los entrevistados manifiestan que es muy importante porque se trata ante todo de configurar un ser humano a plenitud, fortaleciendo sus valores, su esfuerzo, sus

competencias en términos cualitativos motivo por el cual, el docente deberá ser un orientador, amigo y motivador del grupo. Además, entre sus ventajas reside el hecho de promover un clima pedagógico de cooperación, empatía, tolerancia, comprensión siendo muy favorable para cada estudiante.

Desde luego, al parafrasear a Zambrano (2007) la evaluación formativa es necesaria en la enseñanza y el aprendizaje de los idiomas, porque ofrece a todos los involucrados obtener información útil para progresar, superando sus debilidades, trabajando constantemente en la mejora, aplicando un proceso crítico, reflexivo y creativo en el que los demás, bien pueden adaptarse según las características del grupo las actividades de enseñanza-aprendizaje (tiempos, recursos, motivación, estrategias, rol docente), elevando las oportunidades de optimización del proyecto en desarrollo.

Subcategoría: Aplicación en el Inglés

Desde la lingüística aplicada, el poder transferir exitosamente las estrategias de evaluación durante la enseñanza del inglés como idioma extranjero, representa para el docente especialista un reto a enfrentar en la educación media general, nivel en el que los estudiantes deberán hacer uso funcional y significativo de este idioma como un medio para la interacción comunicativa. Por tanto, al preguntar *¿Cuáles son las estrategias de evaluación que diariamente se aplican en la asignatura de inglés?* Los informantes manifestaron:

“Bueno se aplican variadas estrategias de evaluación como el teatro, los juegos didácticos, preguntas orales y escritas se nos exige mucho en la cantidad de los temas de cada proyecto y procuramos cumplir casi en su totalidad mediante muchas estrategias significativas para los muchachos”. **(Do1)**

“Las estrategias que con frecuencia hago uso son: portafolio, role play, uso de canciones (pronunciación), exposiciones, películas, muchas discusiones en inglés sobre lecturas, herramientas orales (uso) pero reconozco que me consume tiempo y dedicación”. **(Do2)**

“Evaluación continua en el aula, producciones orales y escritas aunque es algo muy complejo, pero nunca imposible de hacer con pertinencia, lo cual requiere mucho esfuerzo”. **(Do3)**

“Ejercicios de evaluación con exámenes orales, escritos y su práctica en el aula de clase, se procura abarcar todos los contenidos aunque, yo desconozco muchas estrategias nuevas, porque no nos actualizamos frecuentemente”. **(Do4)**

“Las estrategias van de acuerdo con el contenido a evaluar, normalmente pruebas orales a través de escalas de estimación, la observación durante el desarrollo de la clase así como diarios por parte del estudiante y del docente donde se recoge el proceso evolutivo de la escritura y desarrollo de vocabulario; pruebas escritas que recogen la comprensión y entendimiento del contenido”. **(Do5)**

“Listas de cotejos, prácticas evaluativas como las de “flash cards”, claro a veces es trabajoso por la matrícula, podríamos decir que estamos masificando la educación”. **(Do6)**

En función de los argumentos esgrimidos por cada uno de los informantes entrevistados, se aprecia que en la práctica pedagógica implementan variadas estrategias de evaluación en la asignatura inglés, entre las actividades que según ellos, desarrollan están las canciones, exposiciones, películas, actividades grupales, “flash cards”, los exámenes tanto orales como escritos, el teatro, los juegos didácticos, prácticas continuas en clase, que en suma resulta ser muy favorable. Además, coinciden en afirmar que la variedad de las mismas, deberá saberse conjugar con la innovación para que den buen resultado.

Por su parte, entre los aspectos mejorables se destaca la presencia de una variable interviniente en el proceso evaluativo, la masificación estudiantil, ya que el elevado número de alumnos por sección dificulta la ejecución de las estrategias de enseñanza y por ende de evaluación innovadora, lo cual afecta de manera negativa la Práctica Docente. De las entrevistas se desprende de una u otra manera que las expresiones como: complejo, mucho esfuerzo, dedicación, matrícula escolar, parecieran justificar el por qué de la actuación de los especialistas, frente a la aplicación de las estrategias de evaluación de los aprendizajes del Inglés, alegando que se

trata de un proceso complejo que exige tiempo y dedicación por cuanto deben tomarse en cuenta muchos elementos para tal fin.

Al parecer lo que verdaderamente se observa es una marcada tendencia que busca la cantidad más no la calidad, hecho que debe llamar a la reflexión por cuanto lo que se pretende es la máxima calidad en los procesos educativos, que apunten a la formación de un ser humano más consciente y comprometido con el desarrollo global, tanto en lo conceptual, procedimental y actitudinal, es decir desde un enfoque por competencias. Dentro de este contexto, Wamba, Ruiz, Climent y Ferreras (2007), afirman que el éxito de un docente está vinculado con la manera cómo resuelve habilidosamente el problema en la aplicación coherente de las estrategias, más si se parte de “qué es lo que verdaderamente motiva a la gente, qué es lo que hay en la naturaleza de los seres humanos y qué los hace comportarse en una forma determinada” (p.36).

Subcategoría: Instrumentos de Evaluación

Por ser la evaluación de los aprendizajes un proceso complejo y de elevada exigencia pedagógica, resulta indispensable que el docente esté formado no sólo en los conocimientos a impartir y en las habilidades a desarrollar, sino también en la aplicación de diversos instrumentos para valorar, evaluar, registrar y evidenciar el desempeño integral del educando, tal es el caso del uso de los formatos diseñados para recoger la información, las cuales, deben estar acordes con el propósito que persigue la evaluación.

Por tanto, un instrumento es conceptualizado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación en el Diseño Curricular Nacional Bolivariano de (2007:35) como la “Herramienta específica que se aplica directamente para recoger la información de forma sistematizada y objetiva. Recurso necesario que se utiliza bajo una técnica concreta” (p.35). Es decir según lo citado, el instrumento está relacionado con el registro de lo observado, es decir el con qué. Entonces, a los docentes se les preguntó: **¿Qué instrumentos de**

evaluación aplica usted, para evaluar el rendimiento estudiantil?

Registrándose lo siguiente:

“Escritas y orales, mediante perfiles numéricos, opto por lo de tipo cuantitativos que son muy prácticos”. **(Do1)**

“Escala de estimación y listas de cotejo, que sean muy precisos preferiblemente estandarizados”. **(Do2)**

“Talleres, pruebas objetivas de verdadero y falso, mapas mentales, escalas de estimación entre otros”. **(Do3)**

“Escala de estimación, lista de cotejo, pruebas escritas”. **(Do4)**

“Escalas de estimación, pruebas objetivas, pruebas practicas (talleres), diarios”. **(Do5)**

“Evaluación práctica (encuesta), evaluación continua (cotejo), que permiten medir lo aprendido por cada alumno”. **(Do6)**

Tal como se aprecia, la mayoría de los docentes especialistas de inglés tiene un conocimiento claro sobre los instrumentos de evaluación, dejando ver que se trata de la materialización de las técnicas mediante formatos en los que se registra sistemática y cotidianamente la información de los estudiantes para emitir juicios sobre los aprendizajes y debilidades de manera general. Además, mencionan una variedad de instrumentos de tipo cualitativo y cuantitativo, constituyéndose un aspecto positivo a considerar desde lo pedagógico, es decir que reconocen que se trata de un formato, cuya estructura organizada se plasma en una matriz que contiene datos de los estudiantes, los criterios, indicadores, competencias y observaciones generales de logro a ser observados y registrados por el docente evaluador.

Contrariamente, se desprende de las respuestas algunos elementos desfavorables el hecho que mencionen los perfiles numéricos, las pruebas objetivas escritas, los exámenes, que permiten medir con precisión los aprendizajes alcanzados por los educandos, tal como lo manifestaron, prefieren optar hacia los de carácter cuantitativo porque son prácticos y rápidos de llenar, o sea, prevalece una racionalidad técnica en la que el evaluador se considera un experto de la medición psicométrica, obviando

aspectos cualitativos de gran interés en la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera tan importante como el inglés.

Lo anterior, debería ser objeto de una consciente reflexión porque, cada docente especialista puede hacer uso de su potencial creativo para construir y aplicar en consecuencia, instrumentos auténticos y contextualizados con las necesidades particulares del grupo no limitándose pasivamente en su rol de evaluador a repetir modelos estandarizados usualmente descontextualizados de la realidad u objeto evaluativo, se busca con ello, que en cada centro educativo se promueva la formación continua de los docentes para que reconozcan la importancia de variar sus instrumentos con nuevas alternativas que surjan de la inmediatez de cada colectivo. Al respecto Lileu (2010), indica:

Todos las técnicas e instrumentos de evaluación a los que, como alternativa disponibles, puede recurrir el profesor (junto a otras que él puede elaborar, adaptados a las correcciones de su práctica), no son más que eso, alternativas disponibles para la investigación del profesor (...) al servicio de su mejora y adaptación optima permanente a los alumnos, y/o grupos de alumnos que tiene cada año (p.43).

Los planteamientos de la precitada autora, indican un beneficio directo que se logra tras la evaluación apoyada en buenos instrumentos, al referir que tal cometido favorece la mejora, transformación e innovación de la práctica pedagógica, de lo cual puede encontrar razones validas para investigar el aula y todo cuanto sucede en su escenario laboral, para transformarlo sustancialmente.

Subcategoría: Evaluación para el cambio formativo.

En el fenómeno educativo del siglo XXI, la evaluación de los aprendizajes además de superar la tendencia hacia la psicometría con mediciones objetivas, requiere ser concebida desde una actitud innovadora, para que así, en su práctica cotidiana en los espacios de enseñanza y aprendizaje, ésta favorezca los procesos de cambio y transformaciones

esperadas, que garanticen la plena formación de las nuevas generaciones. Esto implica, nuevas maneras de conceptualarla, aplicarla y apreciarla como lo que verdaderamente es, una oportunidad para aprender juntos, mejorar y avanzar hacia nuevos niveles de pensamiento crítico-reflexivo. Así, a los informantes se les preguntó: ***¿Qué aspectos se deberían considerar en la evaluación para promover cambios y mejorar su propósito formativo?***

Quienes afirmaron:

“Que no se aplicaran continuamente tantas pruebas escritas, que el tiempo fuera más prolongado durante cada semana”. **(Do1)**

“Establecer de manera clara y lineal cómo el estudiante debe evaluarse. Que no sienta que en la parte del eje de formación pueda respaldarse para sólo aprobar para pasar”. **(Do2)**

“Se debería considerar más el trabajo práctico, el inglés es una materia muy practica que necesita de constante interacción y ejercicios para reforzarlo y mejorarlo, pudiera ser con el trabajo colaborativo cotidiano, con pruebas objetivas variadas”. **(Do3)**

“Creación de espacios que mejoren las habilidades del aprendizaje, escuchar y hablar como laboratorios para prácticas en inglés, con más actividades de escritura y gramática” **(Do4)**

“Pertinencia del contenido, mostrar casos prácticos en la vida diaria, para que el estudiante tenga claro los contenidos, relación contenido-entorno-funcionabilidad cotidiana, para demostrar un buen dominio”. **(Do5)**

“Se debe tener en cuenta el contexto de aprendizaje del alumno y su entorno, para contextualizar la enseñanza apoyándolo más de cerca en lo que verdaderamente él necesita”. **(Do6)**

En este sentido, como elementos positivos de las respuestas emitidas por los informantes se desprende que los docentes reconocen la necesidad de cambiar constantemente los procesos de evaluación, dejando de lado tantas pruebas que dan un carácter excesivamente formal al idioma, el tiempo para la enseñanza dedicado por semana debería ser más prolongado en aras de promover espacios prácticos para la interacción comunicativa entre los alumnos, considerando como tal los laboratorios de idiomas en las que se conjugue el acto lingüístico con el trabajo colaborativo.

A pesar de tales elementos favorables, también quedan al descubierto otros de carácter mejorable porque entre los testimonios emitidos por los docentes especialistas las expresiones que evidencian la necesidad de establecer de manera clara y lineal cómo el estudiante debe evaluarse, apoyándose en pruebas objetivas pero variadas, enfatizando el desarrollo de más actividades de escritura y gramática, como elementos formales de la lengua, que en suma le permitan al docente evaluar linealmente un buen dominio del idioma en los alumnos, apunta hacia un cambio formativo pensado desde una limitada concepción conductista, muy mecanicista en la que se deja de lado los procesos de reflexión, el error como oportunidad de aprendizaje significativo, esencialmente basado en la experimentación natural de cada alumno.

Además, vale reflexionar que en el colectivo investigado existe el pleno reconocimiento que desde la evaluación para el cambio formativo esperado, deberá vincular los contenidos de cada proyecto con la vida cotidiana de los estudiantes que mediante una enseñanza contextualizada, logre ajustarse a las necesidades y expectativas no sólo cognitivas, sino también afectivas y sociales de cada alumno, es decir, que el docente inculque en su grupo la práctica de una evaluación como oportunidad para aprender considerando las fortalezas y debilidades de cada quien.

En términos, generales puede sintetizarse que la sociedad y los sistemas educativos a nivel mundial, exigen la presencia de un educador comprometido con la verdadera formación y mejora cualitativa del individuo en su máxima expresión, lo cual permite considerar que el ejercicio de la profesión docente requiere el dominio de competencias propias de las ciencias de la educación, entre la que cabe destacar la evaluación de los aprendizajes. Según González (2010) "la evaluación aporta en forma natural, consciente y sistemática una información ajustada sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, sobre aquellos factores personales, culturales, sociopolíticos y ambientales que en ésta inciden" (p.59). Su carácter

predictivo y orientador, muestra en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los alcanzados, lo cual permite tomar decisiones ajustadas a las necesidades formativas del alumno para orientar significativamente su mejora.

Categoría: Asignatura inglés

Subcategoría: Aprendizaje

La enseñanza y el aprendizaje del inglés en la educación media general deben ser orientados por actividades que proporcionen el crecimiento de la habilidad lingüístico comunicativa tanto escrita como oral, lo cual constituye un mecanismo de interacción del entorno de los estudiantes; cuya finalidad es motivar a los alumnos hacia el proceso de aprendizaje significativo del idioma, tomando en cuenta sentimientos, actitudes, valores, diferencias y necesidades, aspectos que forman parte de la formación integral de cada individuo como tal. Por tanto, Chacón (2006), afirma que en la enseñanza contemporánea, que el aula de lenguas extranjeras debe ser un lugar en que no sólo se dé información, y se desarrollen habilidades educacionales, sino que, sobre todas las cosas, se desarrollen las habilidades de los estudiantes para usar la lengua con varios propósitos comunicativos. Al preguntársele a los docentes clave *¿Qué importancia tiene para usted el aprendizaje del idioma inglés?*, respondieron:

“Mucha importancia pero no se enseña de la mejor forma, de allí que sea necesario ofrecerlo en un ambiente estimulante, con contenidos basados en la cotidianidad del estudiante que les permita inclusive, practicarlo con hablantes a través de las redes sociales como el facebook”. **(Do1)**

“Suma y considerable importancia. En el mundo en el que nos desarrollamos ahora, la interculturalidad es bandera y parte de la cotidianidad de las personas. Es más, ya el inglés, a modo personal, pienso ha pasado a un segundo plano ya que es de orden popular y muy accesible”. **(Do2)**

“El inglés es el tercer idioma universal; se considera el numero 1 a nivel comercial y es una herramienta de comunicación que te abre

diversas puertas como por ejemplo a nivel turístico, empresarial y hasta de supervivencia. Aprenderlo es una riqueza y una herramienta personal, motivos por el que todos deberíamos aprenderlo a hablar, escribir, leer y comprender”. **(Do3)**

“El conocimiento de otro idioma le permite al estudiante la comunicación y entendimiento de estructuras que se presentan en la vida diaria, logrando insertarse con mayor facilidad en los diversos procesos de globalización impulsados por la comunicación masiva”. **(Do4)**

“El inglés es el idioma de un mundo globalizado así como el español y el mandarín/japonés de ahí su importancia para poder relacionarnos a nivel interpersonal, en el área de negocios, turismo, avances científicos, educativos e incluso culturales”. **(Do5)**

“Es muy importante para el complemento profesional y personal, en días recientes yo estuve leyendo que poder hablar más de un idioma como el Inglés, expande las interconexiones cerebrales, haciendo que el coeficiente de un individuo bilingüe sea más alto que otro que no lo hable”. **(Do6)**

Tal como se observa en las respuestas emitidas por los docentes especialistas, es importante que tanto la enseñanza como el aprendizaje del Inglés, se dé bajo un ambiente agradable, motivador cuyo clima pedagógico atribuya un sentido funcional y contextualizado a los contenidos que son enseñados a cada alumno, fomentando así en ellos la motivación, el interés y gusto hacia el idioma extranjero, la comunicación funcional, el intercambio de ideas con sus demás compañeros de allí que al ser el Inglés el idioma mayormente hablado en el escenario internacional, constituye en la actualidad un aspecto esencial en la formación integral de todos y cada uno los individuos.

Otro de los elementos que permiten reconocer la importancia del aprendizaje inglés en la educación media, tal como lo indicaron las docentes entrevistadas obedece al ámbito social, pues su efectivo dominio en los contextos culturales de la sociedad actual mediados por las tecnologías de la información y comunicación, la radio, prensa, televisión, internet, *facebook*, los video juegos, permite a cada alumno interactuar, configurar intercambios comunicativos con individuos nativos en la lengua extranjera.

En igual orden de ideas, desde el punto de vista cognitivo es de suma importancia que los alumnos reciban una enseñanza significativa, porque al estos entrar en contacto con la lengua extranjera, pueden experimentar situaciones reto cuyo conflicto cognitivo les permita activar diversos procesos mentales como: observar, asociar, percibir, analizar, discriminar, jerarquizar todos favorables para que se consolide diversos procesos superiores del pensamiento que redunden en la expansión de sus esquemas básicos para procesar la información y, ante lo que un informante afirmó: “...estuve leyendo que poder hablar más de un idioma como el Inglés, expande las interconexiones cerebrales, haciendo que el coeficiente de un individuo bilingüe sea más alto que otro que no lo hable...” Según Alcedo (2013), la importancia del aprendizaje significativo del inglés reside en:

La capacidad de convertirse en bilingüe dentro del contexto sociocultural mundial, cuyo alcance inmediato se aprecia en las variadas situaciones de vida que le resultan provechosas al ser humano en su intercambio comunicativo integral con hablantes de otras lenguas, cuyo punto de encuentro y entendimiento sea el Inglés y, siendo este el idioma universal, mundialmente reconocido como “*Lingua Franca*” su aprendizaje ya no es solo una competencia adicionada al perfil del egresado, sino que representa un saber básico para cualquier ser humano. Esta nueva situación de aprendizaje al facilitar el acceso a una nueva lengua, trae consigo vincularse con una nueva cultura e implica una compleja forma de pensar, actuar y de sentir (p. 19)

La cita del referido autor, deja al descubierto algunas razones que justifican el porqué es importante la enseñanza y el aprendizaje del Inglés a todos los ciudadanos del presente siglo, obedece al hecho que el dominio de un segundo idioma, desarrolla y potencia la parte del cerebro ligada a la fluidez verbal, al pensamiento creativo y a la capacidad para procesar con mayor rapidez la información, lo cual, tiene especial incidencia en los alumnos, evidenciando así la importancia de aprender inglés, mediante una enseñanza renovada que considere diversas estrategias de evaluación, que deriven en orientaciones sensatas para convertir sobre la base de una formación integral las debilidades en fortalezas.

Subcategoría: Dominio del idioma inglés

En el contexto de una sociedad globalizada, el aprendizaje del inglés no debe limitarse a los aspectos formales como gramática, sintaxis y traducción, su trascendencia reviste de especial significación porque, a éste se le suele denominar el idioma universal, por lo que, manejarlo de manera funcional, es decir aplicarlo con fines comunicativos en la cotidianidad, bien sea para comprender un manual, sostener una comunicación vía *skype* con un nativo, chatear por el facebook o comprender algún discurso, no es un lujo sino parte de una necesidad básica de cualquier individuo. En tanto, a los docentes se les preguntó ***¿Por qué es necesario que los alumnos adquieran el dominio del idioma inglés, como parte de su formación integral?*** Por lo que respondieron:

“Considero que es importante y muy necesario porque es un instrumento útil que se puede usar en cualquier momento de nuestra vida, ya no es una opción sino una obligación esencial”. **(Do1)**

“Sustentando lo respondido en la pregunta anterior, es importante y considero ha de agregarse otro idioma más como el francés o alemán, para expandir los procesos cognitivos que ellos fortalecen”. **(Do2)**

“Desde siempre dominar esta lengua es necesaria ya que te permite comunicarte en cualquier rincón del mundo. Por supuesto, es necesario que los estudiantes de todo el sistema educativo, manejen dicho idioma, ya que incluso a nivel académico seguirán practicándolo hasta estudios de postgrado”. **(Do3)**

“Lo es por lo expresado en la pregunta anterior, porque genera beneficios cognitivos, afectivos, sociales y culturales”. **(Do4)**

“Porque le abre puertas para poder capacitarse mejor en cualquier área del conocimiento y en cualquier parte del mundo porque a través del inglés se podrá comunicar y evitar barreras comunicacionales, profundizando además en la cooperación y el intercambio de nuevas ideas”. **(Do5)**

“Porque forma una cultura global para el ser profesional cabal, competente y con mayores posibilidades de triunfar”. **(Do6)**

Como se aprecia en la totalidad de las respuestas, los docentes manifestaron que es evidente su dominio porque su aprendizaje ya no es

cuestión de elección, sino parte de la cultura general del ser humano quien puede emplearlo como medio de comunicación en los diversos escenarios de la vida cotidiana, académica y laboral, es decir, si se quiere ser exitoso en la inmediatez de un contexto cada vez más exigente, se debe tener dominio funcional del referido idioma para intercambiar ideas con claridad. Igualmente, existe cierta interdependencia positiva en el sentido que, su aprendizaje favorece las interconexiones cerebrales, entonces la visión crítica de la realidad se expande en el ser humano, logrando acceder por la vía de la literatura a nuevas oportunidades de aprendizaje.

A su vez, el pleno dominio del inglés como idioma extranjero conlleva a poder enfrentar con mayores posibilidades de éxito los procesos de formación académica tanto del bachillerato como los universitarios, en el sentido que casi todas las carreras contemplan la enseñanza del inglés como idioma instrumental, salvo en los casos que exigen un elevado componente que rebasa tales intencionalidades.

Como aspecto favorable que bien puede justificar el dominio del inglés en la educación media, destaca el fenómeno globalizador y sociocultural como realidad inmediata, por cuanto actualmente son numerosos los cambios que ocurren en el ambiente internacional producto de la interacción que el hombre desarrolla con sus semejantes y, ante la que los estudiantes no están exentos. En primer lugar, se están formando nuevas sociedades que intentan consolidar entidades y culturas propias; en segundo lugar, los seres humanos comienzan a valorar con mayor reconocimiento la importancia que ejerce la cooperación así como la ayuda mutua entre los pueblos del mundo. Por tal razón, la comunicación en inglés entre las comunidades cobra más fuerza cada día.

Por su parte, es evidente que el inglés en la educación media según Nunan (1999), está orientado a facilitar en el alumno el manejo del idioma extranjero como canal de comunicación para interactuar en un entorno más amplio y al mismo tiempo a propiciar el desarrollo de habilidades, actitudes y

valores que formen al individuo integralmente; contribuyendo con su desarrollo intelectual y de su acervo cultural, cuyos elementos de contraste permiten aquilatar más objetivamente, entre las realidades sociales en diversos contextos, que en suma, le ayuda a la formación de un espíritu con aspiraciones universales.

Subcategoría: Razones de Justificación

Para el colectivo social, indican de manera razonable y admisible el por qué la enseñanza del inglés en la educación media general, importa para la investigación conocer de la voz de los docentes las diversas causas que sustentan de manera coherente la presencia dentro de la estructura curricular de la educación media del inglés como idioma extranjero. Por ello, a los informantes se les pidió: *¿Explique los objetivos globales que justifican la enseñanza del inglés dentro de la Educación Media específicamente en 1º, 2º y 3º año?* Ante lo que respondieron

“A cualquier edad (sobre todo en edades tempranas) es útil aprenderlo, para que ellos aprendan algunas palabras, logrando entender con claridad el contenido dado en clase”. **(Do1)**

“Para nadie es un secreto que, entre más temprano sea la enseñanza es mucho más fuerte y significativa. Ya para ese punto, el estudiante debe tener conocimiento básico del idioma. La meta ideal, es que en esos años, se pueda brindar más de la parte cultural anglosajona, empleando greetings y small talk (habilites)”. **(Do2)**

“La base para que los estudiantes manejen el inglés al final del bachillerato se encuentra en la etapa de la Educación Media; si desde 1er año se comienza un trabajo constante del idioma que se requiere a lo largo de los demás años escolares permitirá que en 5to año no sea solo de “reconocer el verbo “to-be” sino de hablar el idioma, empleando un vocabulario mínimo de 5 palabras, utilizando todos los tiempos verbales, para que identifiquen y asocien el contenido”. **(Do3)**

“Resulta la base del idioma, es decir, el principal objetivo que lo justifica es el entendimiento de esta asignatura, a ese nivel permitirá un mejor aprendizaje, mediante el manejo de los pronombres

personales, relacionados con los tiempos simples. Poder responder preguntas conjugando verbos y pronombres personales así como la consolidación de un vocabulario con base en las clases dadas”.
(Do4)

“El inglés es muy amplio y está organizado en diferentes etapas para poder cubrir en cada año un contenido y en el siguiente reforzarlo e introducir uno nuevo, para que aprendan la gramática, entonación y comprensión auditiva”. **(Do5)**

“Si el lenguaje promueve el aprendizaje significativo del ser humano, entonces lo ideal es que el estudiante aprenda memoria y practica, elevando desempeño educativo. Lo que se quiere es que se apropien del idioma, empleándolo en su cotidianidad para que le den un valor práctico y aplicable en cualquier situación de la vida en términos de comunicación efectiva”. **(Do6).**

De acuerdo con los testimonios, entre las razones destaca el elemento lingüístico comunicativo relacionado con el dominio del vocabulario, los tiempos verbales, el uso adecuado de los pronombres y del verbo “To Be” que en suma son determinantes para el desarrollo de la expresión tanto oral como escrita, es decir, que sea el deseo de apropiarse del idioma un motivo conducente a concentrar todos los estímulos, energía y esfuerzos por aprenderlo a utilizar en la solución de problemas prácticos, facultando al ser humano de un potencial intelectual para comprender mensajes y exteriorizar ideas con claridad.

Igualmente, se aprecia que los docentes consideran que entre los objetivos más coherentes para enfatizar en la enseñanza y aprendizaje de este idioma extranjero subyace en el elemento sociocultural porque, su efectivo dominio puede hacer posible que los estudiantes se acerquen significativamente a la comprensión de los modos de vida e interacción de los países anglosajones, internalizando las costumbres, la vestimenta, los diversos modismos, algunos rasgos identitarios, que en suma amplíen la visión que éste tienen del mundo y de la misma sociedad, como unidades dinámicas complejas que se mantienen en constante cambio.

Adicionalmente, resalta el carácter comunicacional atribuido al idioma desde una direccionalidad funcional de los especialistas que en términos de lingüística pragmática centra su interés en los procesos del habla fluida, como conjunción estratégica de la gramática, la entonación y comprensión de los mensajes que se escuchan y de aquellos que también se exteriorizan mediante ideas concretas, los cuales, exigen la presencia de un ser humano con sólidas competencias para leer, escuchar, escribir y hablar en inglés sin ningún tipo de limitaciones. Se trata que cada estudiante descubra por su cuenta la necesidad de aprender un idioma extranjero que le va ser de gran utilidad en todos los espacios de su vida cotidiana como fuente de conocimiento para interactuar con los demás, sosteniendo nuevas experiencias de aprendizaje conducentes a elevar sus oportunidades de contacto con el mundo sociocultural que le rodea.

Desde luego, se precisa de una evaluación que lejos de medir o reprobar, enseñe a los estudiantes de educación media a comprender sus debilidades, para que dediquen mayores esfuerzos en superarlos y logre convertirlos en oportunidades de aprendizaje significativo, en los que la interacción y el trabajo colaborativo se dinamicen en situaciones reales del habla potenciando las habilidades conducentes a perfilar competencias sólidas en dicho idioma meta. Esto aparte de producir buenos resultados académicos, pueden derivar en una mayor seguridad e incremento del autoestima, sintiéndose cada alumno capaz de superar retos contando con el apoyo de su profesor, como principal mediador.

A tal efecto, Anderman y Midgley (2008), manifiestan que el reto del educador del siglo XXI, consiste en mantener altamente motivados a los estudiantes, para que se interesen y se sientan comprometidos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera con fines académicos y profesionales, por tanto se deben estar buscando métodos, técnicas, estrategias, actividades que se alejen del aprendizaje tradicional, y por el contrario emplear aquellos que estimulen una participación más activa cuyo

trabajo intelectual sea más retador y complejo, donde prevalezca el enfoque cooperativo e interdisciplinario estimulándose la comunicación integral.

Subcategoría: Aspectos Importantes en la Enseñanza

La enseñanza del inglés, comporta múltiples variables de tipo cognitivo, afectivo, social, lingüístico, curricular, pedagógica y curricular razón por la cual, se considera un proceso intencional de elevada complejidad, situando al docente frente a una realidad cada vez más demandante, por lo que su práctica pedagógica amerita jerarquizar ciertos elementos al momento de dinamizar los contenidos, estrategias y técnicas temáticas y de evaluación. Al respecto a los informantes clave se les preguntó: **¿Qué aspectos considera usted son importantes al momento de enseñar la asignatura inglés dentro del 1º, 2º y 3º año de Educación Media?** Registrándose:

“Uso de recursos audiovisuales y procedimientos innovadores”. **(Do1)**

“Desarrollar las habilidades del idioma a su máxima expresión. Usar el idioma dentro y fuera del aula. Manejar las tendencias actuales y conocer sobre lo que se está desarrollando en el momento. Manejar las TICS, para la parte oral y auditiva”. **(Do2)**

“Se debe comenzar con vocabulario y contenidos referentes a la comunicación así como la enseñanza de los tiempos verbales y el reforzamiento en los siguientes años”. **(Do3)**

“Comprensión de estructuras, aquellas que se usan a diario, saludos, despedidas, pronombres”. **(Do4)**

“La disponibilidad de recursos audiovisuales (para educar el oído), un aula adecuada y ambientada propicio para la enseñanza del idioma inglés”. **(Do5)**

“Vocabulario, gramática correctamente, conocimiento, saberes, competencias globales, práctica pedagógica, aplicación de pruebas, uso del diccionario para las traducciones”. **(Do6)**

De los testimonios se observa que los docentes asocian sus respuestas con elementos de gran valor pedagógico tales como la necesidad

de contar con recursos audiovisuales que garanticen los procesos de innovación, apoyados en el uso de las TIC cuya práctica cotidiana, permita adecuar el odio mediante actividades de comprensión auditiva. Asimismo, insisten en la trascendencia que tiene el ambiente de aprendizaje adecuado, en el cual docente y estudiantes, den un uso funcional y contextualizado a los contenidos aprendidos, es decir que la gran mayoría de los entrevistados, reconoce de modo coincidencial la existencia de ciertos referentes de suma importancia durante la enseñanza del inglés como idioma extranjero en educación media general.

Adicionalmente, se desprende que el mencionar ciertas expresiones como dominio de la gramática, el vocabulario correcto, conocimiento de los tiempos verbales, la aplicación rigurosa de pruebas escritas y estrategias formales, evidencian la predominancia de la enseñanza tradicional, en la que el principal método lingüístico es el de gramática traducción, en el que sólo se enfatiza en los elementos estructurales del idioma obviando la parte de comprensión auditiva y expresión oral. En este sentido, Casar (citado en Rodríguez, 2008), sostiene que: “con frecuencia en el proceso de enseñanza de un idioma, los profesores se preocupan más por alcanzar los objetivos programados, que por enseñar qué método o enfoque utilizar, dejando a un lado cómo y para qué aprenden los estudiantes” (s/p).

En consideración de tales hallazgos, es evidente que la importancia del inglés en estos momentos es indiscutible, en este mundo cada vez más globalizado, es obvia la necesidad de muchas personas y profesionales de distintas disciplinas por adquirir y aprender dicha lengua, de modo significativo y funcional. El aprendizaje de otro idioma en Venezuela despertaba muy poco interés; puesto que las personas pensaban que era un saber innecesario que carecía de importancia, pero día a día más y más personas reconocen la necesidad de manejar un segundo idioma y poseer el inglés como lengua extranjera. El inglés con el transcurrir de los años se ha consolidado como una competencia fundamental tanto a nivel social como

económico. La enseñanza de este idioma, no puede ser un proceso monótono, aislado y descontextualizado sino que por el contrario debe ser adaptada a realidades determinadas, para que de esta forma, el aprendizaje sea duradero y tenga sentido en la cotidianidad de cada estudiante.

Subcategoría: Preparación Docente

Un docente de inglés debe tener un perfil de competencias polivalente, estar formado de modo integral para enfrentar con mayores posibilidades de éxito los retos que desde el contexto histórico social incierto y cambiante, surgen en el desarrollo de su práctica pedagógica. Por ello, a los docentes se les preguntó si ***Desde su experiencia ¿En qué aspectos debe estar preparado un docente para impartir enseñanza bilingüe? Por Favor explique.***

“Formación académica correcta (Universitaria), en lo pedagógico y de la propia especialidad, para que logre ser un evaluador cabal”.
(Do1)

“Debe ser un docente completo. Estar apto para evaluar las habilidades del idioma así como demostrar aptitudes con respecto a las mismas”. **(Do2)**

“En las 4 estrategias del inglés: reading, speaking, writing y listening. Así como un manejo completo del idioma y de la parte pedagógica, saber de las teorías del aprendizaje del idioma”. **(Do3)**

“Debe tener habilidades lingüísticas, además un conocimiento avanzado en la orientación de la conducta a los estudiantes en el aprendizaje, conocer enfoques, métodos y estrategias para la enseñanza del inglés”. **(Do4)**

“Dominio correcto de la gramática, capacidad de expresarse claramente en inglés, con conocimientos básicos en la cultura anglosajona, ser proactivo”. **(Do5)**

“En conocer el idioma, síntesis, pronunciación, gramática, enseñanza práctica educativa transformadora”. **(Do6)**

Desde luego, por unanimidad los seis informantes entrevistados manifestaron que sobre la base de su experiencia como especialistas del idioma, se debe estar preparado con un perfil que dé muestras de una formación integral con competencias y habilidades tanto pedagógicas y

disciplinarias para hacer uso efectivo de las habilidades lingüístico comunicativas hablar, leer, escribir y comprender.

En lo que respecta a la disciplina, un especialista deberá conocer y llevar a la práctica las diversas teorías psico y sociolingüísticas que explican la adquisición del idioma extranjero, a la vez que amerita conocer de los diversos enfoques, métodos, técnicas y estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación para ejercer su rol como agente transformador del currículo. Es decir, que el docente de inglés deberá reconocerse como un profesional cuyo perfil de competencias está inacabado, por ello, será siempre conveniente que se mantenga en actualización y desarrollo profesional continuo para adaptar con frecuencia la enseñanza a las exigencias del contexto.

En igual sentido, llama la atención que con especial énfasis se destacó el rol del docente como evaluador, quien debe saber de las generaciones evaluativas, los paradigmas, las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación tanto cuantitativa como cualitativa, conducentes a evaluar con idoneidad y pertinencia. Así pues, Camargo (2011) considera que:

El rol del docente se refleja en las emociones que transmite, el sentimiento y la pasión por educar juegan un papel importante en el desempeño de sus funciones; en lo más profundo de su ser se manifiestan sus gustos y aversiones, sus simpatías y antipatías en forma de rechazo o aceptación durante los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. (p. 20)

En efecto, el rol del docente como formador de las nuevas generaciones implica la genuina educación de sus estudiantes con conocimientos sólidos en lo pedagógico y disciplinar, apoyándose en principios éticos, que promueven habilidades y destrezas para la convivencia en una sociedad democrática, abierta hacia la diversidad cultural, experiencias y saberes que puede compartir con los compañeros (as) de grado.

Subcategoría: Dificultades para el Aprendizaje

Como el aprendizaje es un proceso intersubjetivo de carácter individual, cada estudiante enfrenta diversas situaciones que en algunos casos, se convierten en factores intervinientes para el desarrollo de las competencias comunicativas en el idioma extranjero, estas dificultades pueden ser cognitivas, afectivas, procedimentales, contextuales o sociales. Por tanto, a los docentes se les pregunto *¿Qué aspectos ha identificado usted como dificultades para aprender el idioma inglés? Qué piensa usted, encontrándose las siguientes respuestas:*

“Que no todos tienen la misma aptitud para los idiomas, sus estilos de aprendizaje, el cansancio ante las clases”. **(Do1)**

“Lo irregular del sistema, los libros usados no están adecuados para ello. No hay rastro de interculturalidad y/o conexión con los países angloparlantes “. **(Do2)**

“La mayor dificultad en los estudiantes es la barrera contra la asignatura como tal pues creen que no es importante y algunos dicen que es una de las Marías”. **(Do3)**

“Deficiencia en el vocabulario, falta de interés, apatía por el aprendizaje, debilidades en la gramática”. **(Do4)**

“La cantidad de horas semanales son insuficientes para la enseñanza –aprendizaje, ausencia de talleres conversacionales para acostumbrar el oído y estimular a la respuesta inmediata en inglés”. **(Do5)**

“El contexto y contenido impartido, la parte de expresión oral, la falta de concentración y el escaso uso de los procesos cognitivos”. **(Do6)**

Sobre la base de tales testimonios, se desprenden dificultades de tipo cognitivo como las aptitudes de algunos estudiantes, la pérdida de la concentración para captar los contenidos de la clase, debilidades en el desarrollo de los procesos cognitivos, el limitado manejo del vocabulario básico y, el dominio de la gramática que son tan importantes para el aprendizaje de un idioma y, que en suma, inciden desfavorablemente en la adquisición de las competencias lingüístico comunicativas en la lengua meta en un considerable número de estudiantes.

Desde el punto de vista estructural o contextual, emergen ciertas limitantes tales como los libros que ya están desactualizados, la escasa conexión de los contenidos con la interculturalidad y la realidad del estudiante, la ausencia de espacios idóneos para practicar conversaciones mediante estrategias de enseñanza aprendizaje variadas, la cantidad de horas dedicadas e la enseñanza del inglés por semana, la cual resulta ser insuficiente para dedicar un proceso de sumersión en el idioma.

Desde el punto de vista emocional, se observó la existencia de ciertos elementos de naturaleza particular como las actitudes de los estudiantes, la apatía, el cansancio y resistencia hacia la clase monótona, el desinterés a estudiar siempre bajo el mismo esquema de trabajo. Por tanto, los docentes deberían adaptar sus actividades de enseñanza, a los requerimientos del contexto histórico – social, que viven los estudiantes, cuya acción fundamental se oriente a diseñar, aplicar y evaluar actividades pertinentes, innovadoras, dinámicas, creativas, que permitan motivar a sus estudiantes a adquirir el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, e implementar las mejores herramientas logrando satisfactoriamente los objetivos planteados, incorporando estrategias propias del área de inglés. Se podrían aplicar algunas como software educativo, videos interactivos, canciones, dramatizaciones, cuentos ilustrados, mapas mentales, crucigramas, sopas de letras, dinámicas de grupo, entre otras.

Sobre la base de lo antes esbozado, Artigal (2009), afirma que gran parte del éxito para superar las dificultades presentes en la enseñanza y el aprendizaje del inglés, consiste en la actitud innovadora y entusiasta sistematizadas mediante el uso de estrategias variadas en la enseñanza del inglés, permitiendo que los estudiantes se interesen hacia el aprendizaje de dicho idioma, quienes experimentan emoción, empatía y agrado, cuando se les ofrecen nuevas y variadas situaciones de aprendizaje, que suponen jugar con la lengua meta, tanto individual como grupalmente en un ambiente de cooperación y participación activa.

Subcategoría: Habilidades

En los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés, un ser humano enfrenta la necesidad de adquirir las competencias comunicativas que le permitan interactuar exitosamente con sus demás interlocutores, por lo que siempre necesitara hacer uso efectivo de la comprensión auditiva, expresión oral, producción escrita y comprensión lectora para lograr exteriorizar su ideas y entender la de los otros. Así, al preguntarle a los informantes clave ***¿Qué habilidad se debe considerar como más importante para enseñar el idioma inglés en la Educación Media General?*** Se registró las siguientes respuestas:

“La parte “listening y speaking” para hablar y comprender desde el enfoque comunicativo”. **(Do1)**

“Speaking y la gramática”. **(Do2)**

“No hay una más importante que la otra y esa ha sido una de las debilidades en el sistema educativo que le dan importancia sólo a la escritura, a lo gramatical del idioma. Las cuatro habilidades son importantes para aprender el idioma inglés”. **(Do3)**

“Speaking, hablar y pronunciar; writing - escribir correctamente, entender las estructuras”. **(Do4)**

“La expresión oral, la gramática (uso del diccionario), traducción” **(Do5)**

“La parte gramatical, oraciones, vocabulario, preguntas”. **(Do6)**

Como se puede apreciar, la mayoría de los docentes entrevistados insisten en afirmar que la habilidad más importante es la de expresión oral en inglés, sin embargo se observan ciertas discrepancias en algunas respuestas, de las cuales se aprecia que se tiende a dar un especial énfasis a la gramática como conocimiento determinante para comprender correctamente los aspectos formales de la escritura. Esto indica que aún, en el siglo XXI cuando el movimiento generalizado de la enseñanza se enfoca hacia la competencia comunicativa hablar y comprender, hay quienes

consideran que lo ideal es escribir y comprender textos, siendo no del todo lo más acertado.

Si embargo, hay docentes quienes por su formación y experiencias de desarrollo profesional claramente saben reconocer que todas las competencias son importantes y ninguna deberá privar sobre la otras, porque desde el enfoque integral de la lengua propuesto por Goodman y Slavin, impulsa el aprendizaje integral en un contexto social interactivo en el que leer, escribir, hablar y comprender se da de manera simultánea. Desde luego, Chacón (2006) reitera que el enseñar y aprender inglés es un procesos global en el que cada individuo hace uso efectivo de sus competencias comunicativas para interactuar con su entorno de manera totalizante apoyándose en las cuatro competencias comunicativas.

Dentro de este marco de ideas, se quiere significar que las competencias comunicativas asumidas desde el enfoque integral, ampliarán la visión del ser humano, propiciará el intercambio de ideas, estimulará la comprensión y la solidaridad entre los pueblos que antes vivían apartados o indiferentes. La globalización como proceso transformador de las realidades sociales ha dado al inglés un carácter universal al proyectarse como el idioma más hablado en todo el mundo, por lo cual el dominio de sus cuatro habilidades es importante y de sentida necesidad tanto social como académica y cotidiana.

La población mundial vive en una constante competencia, las demandas de la sociedad y del mundo globalizado insisten en que los individuos se desenvuelvan y manejen funcionalmente el idioma inglés para que se acerquen más a la interculturalidad y por ende se “consolide” el intercambio de información, opinión e ideas con los demás semejantes, por lo que los hallazgos si bien parecieran distar un poco de este planteamiento, se aproximan de modo considerable a este señalamiento. En efecto, la comunicación efectiva empleando las cuatro competencias en inglés, es fundamental en todos los aspectos y procesos que caracterizan al ser

humano como ente interactivo, desde los comienzos de las civilizaciones hasta nuestros días, se ha evidenciado el impacto que ejerce de manera positiva sobre las relaciones sociales, ninguno de los avances y logros alcanzados por los individuos a lo largo de su devenir histórico y social se hubiese logrado sin la presencia de la vasta riqueza del lenguaje en todas sus dimensiones.

Subcategoría: Aspectos esenciales del Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que deriva de innumerables intenciones de carácter pedagógico, lingüístico, social y cultural, su conjunción deberá garantizar en cada estudiante una disposición positiva hacia el idioma, por lo tanto, es responsabilidad del educador, reflexionar sobre algunos indicadores para transferirlos en cada encuentro formativo con sus estudiantes en aras de garantizar el éxito en el idioma meta. A los docentes se les preguntó: *¿Cuáles son los aspectos esenciales a considerar en los aprendizajes significativos del idioma inglés, en los alumnos que egresan del 1ro, 2do y 3er año de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel?* Registrándose las siguientes respuestas:

“Que le interesase al estudiante aprender un nuevo idioma, que el docente los estimule hacia el aprendizaje significativo con innovaciones como el skype, la internet, el facebook, los blogs”. **(Do1)**

“Contar con herramientas asertivas, completas y funcionales; tener en cuenta, los conocimientos base para saber donde comenzar y que optimizar; crear club conversacionales”. **(Do2)**

“La pregunta es confusa, pero pienso que el dominio de las competencias comunicativas, el uso de la tecnología como los blogs, podcasts, redes sociales para que aprendan de manera interactiva con verdadera autonomía”. **(Do3)**

“Que superen las habilidades antes mencionadas, con interés y entusiasmo apoyándose en los adelantos científico tecnológicos como la internet, incluso empleándolas como estrategias de evaluación vertiginosas”. **(Do4)**

“Comprensión de un vocabulario visto desde el primer año, claridad y buena pronunciación al expresar un tema, conocimiento y manejo de verbos regulares e irregulares, pronombres relacionados con el verbo to be, uso de las tecnologías para aprender nuevos conocimientos en inglés”. **(Do5)**

“El uso del idioma, la escritura, el uso del vocabulario, los verbos, preguntas los cuales, podrán adquirir participando activamente de estrategias novedosas como las que ofrecen los entornos tecnológicos de aprendizaje como los blogs, las páginas web, el podcast que son recursos valiosos a considerar para estimular el aprendizaje”. **(Do6)**

En atención a las respuestas obtenidas por los docentes clave entrevistados, resulta evidente que ellos consideran muy importante que al emplear un instrumento novedoso como recurso didáctico para la docencia en los sectores educativos redunde en un aumento de la motivación con el fin de fomentar el aprendizaje autónomo y significativo del estudiante en un idioma extranjero tan necesario como el inglés. En algunas instituciones y universidades emplean ya estos recursos como complemento en la planificación de actividades de la docencia, tales como: distribución de conferencias, lecciones o clases magistrales, foros, clases expositivas, experiencias de locución guiadas por expertos en la temática, funcionarios de instituciones que laboran en la educación media general para fomentar los espacios de cultura por medio de folletos digitalizados y colgados en la Web, entre otros.

Por ello, los docentes coinciden en reconocer que la motivación, la innovación, el uso de la tecnología y demás adelantos científicos como referentes didáctico-pedagógicos para la promoción del aprendizaje significativo en los estudiantes, constituye un elemento muy positivo para el estudio en cuestión. En tanto, Cabero (2007) expresa que se pone al descubierto la realidad de que los docentes deben participar en espacios de interacción tanto virtual como presencial para fortalecer el conocimiento en los estándares y competencias de las TIC en la formación integral de sus estudiantes. Se deben integrar a los procesos Multimedia, al igual los

educadores en esta era atiborrada de tecnologías deben integrarlas a las prácticas docentes para garantizar la calidad de la educación.

Desde luego, los informantes insisten en el desarrollo global de las competencias comunicativas tales como la escritura, comprensión auditiva, expresión oral y escritura, que en suma merecen ser dinamizados mediante una práctica pedagógica de cara a la globalización e incluso, fueron enfáticos al proponer que las TIC sean empleadas como estrategias de evaluación para apreciar el aprendizaje del estudiante en la asignatura de inglés, siendo ello, altamente significativo.

Esto evidencia que los educandos al estar en proceso de formación continua y en una época de desarrollo masivo de las tecnologías, manejan y utilizan constantemente los medios y redes sociales, situación a la que Martínez (2007) (citado en Flores , 2008), desde el punto de vista tecnológico describe como elementos necesarios para mejorar el proceso de formación en toda institución educativa y entorno social, convirtiéndolos en elementos innovadores para desarrollar de una mejor manera los procesos de enseñar y aprender, al mismo tiempo, posibilitan la ampliación de la cobertura educativa que es uno de los problemas que tiene de integrar las TIC en modelos educativos presenciales.

Subcategoría: Aplicación de Estrategias Evaluativas

Un docente en ejercicio de su rol como evaluador de los aprendizajes en la asignatura inglés, a diario se encuentra con múltiples actividades que cumplir para desarrollar cabalmente los registros inherentes al desempeño global de sus estudiantes, de esto, derivaran las reflexiones, los juicios de valor conducentes a la mejora de las debilidades observadas a lo largo de todo el proceso formativo, por tanto, se pregunto a los informantes clave *¿Cuál es su opinión sobre el aprendizaje de los estudiantes de 1ro, 2do y 3er año de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, al aplicar las estrategias de evaluación?* Frente a lo que respondieron:

“No les gusta las evaluaciones orales, ellos deben esmerarse más y yo cuando les aplico las evaluaciones, les doy muchos ejemplos les hablo, los estimulo. En lo personal pienso que lo mejor es permitir que en cada estrategia evaluativa, ellos logren reflexionar para que construyan sus saberes, pues les hago ver que la evaluación no es instrumento de castigo, sino como una especie de actividad necesaria para la convivencia e integración”. **(Do1)**

“En algunos casos, no es significativo por las diferentes irregularidades que se presentan en el desarrollo del año escolar. La reprogramación discontinua y descontrola las estrategias usadas”. **(Do2)**

“Muchas veces no se cumple lo que se espera, mas sin embargo esto ya depende es de la actitud y responsabilidad que asume el estudiante en cuanto a la asignatura. Uno como docente procura en las reuniones, conversar con los padres para que los ayuden en casa, estimulándolos”. **(Do3)**

“El aprendizaje del liceo resulta en líneas generales bastante deficiente solo los estudiantes que les atrae o interesa el aprendizaje del idioma llegan a tenerlo, por eso siempre les realizó lecturas reflexivas, les hablo mucho de buscar la excelencia”. **(Do4)**

“Los estudiantes se muestran más cómodos al momento de las pruebas orales, pero al momento de la escritura se bloquean aun cuando saben la respuesta pero se le dificulta escribir”. **(Do5)**

“Son buenos y se ve que quieren aprender pero necesitan enfoque en captar que la práctica es vital y de importancia, por eso hay que orientarlos y motivarlos con frecuencia en clase, comunicándoles con claridad las ideas”. **(Do6)**

De conformidad con los testimonios de los seis informantes clave, se desprende que en la aplicación de las estrategias de evaluación, como procedimiento sistemático para apreciar los aprendizajes, avances, necesidades y debilidades de los estudiantes en la educación media general de la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira, existe una marcada importancia hacia la motivación brindada por cada especialista hacia sus estudiantes, considerando para tal fin variadas estrategias y recursos, según lo expresado por ellos, durante las clases de inglés, emplean los ejemplos y comentarios positivos para promover el interés en la clase. El principal medio para motivar a los estudiantes, tal como

quedó evidenciado, es la palabra y la comunicación que ellos sostienen a diario en clase.

Entre las estrategias de motivación como referentes de los aprendizajes en inglés destaca, el hecho que suelen emplear las lecturas reflexivas, los diálogos abiertos en el que cada quien expone sus necesidades e intereses, los consejos tanto grupales como individuales. Existe la coincidencia de tomar en cuenta a los estudiantes, a objeto que se sientan importantes al momento de planificar y realizar las evaluaciones. Así, todo ello apunta hacia la comunicación que debe existir entre el docente, los alumnos y los mismos representantes.

Desde este ámbito, en el proceso evaluativo, se busca que el docente aprenda a escuchar a sus alumnos sobre los problemas que confronta con el aprendizaje, conducta, valores entre otros y, desde esa perspectiva provocar en el ambiente del aula e institución un acto comunicativo efectivo entre las partes y con los padres que favorezca el acercamiento, para la reflexión y logro de aprendizajes lingüísticos significativos. En atención a lo planteado Escamillas (citado por García, 2008), interpreta la comunicación como “un proceso de escuchar con atención para comprender y entrar en el marco de referencia de la otra persona, de ver las cosas a través de ese marco, comprender su paradigma y lo que se siente” (p. 271).

Subcategoría: Actividades Remediales

En la educación bolivariana, dentro de la compleja estructura orgánica del sistema educativo venezolano, la evaluación de los aprendizajes se asume como un procesos reflexivo conducente a promover en todas las áreas académicas o asignaturas, el continuo humano, enfatizándose una modalidad para ofrecerle al estudiante la oportunidad de superar sus dificultades mediante las actividades remediales. En razón de ello, se preguntó: *¿Desde su perspectiva, que actividades remediales recomendaría*

usted para mejorar el aprendizaje del idioma inglés? Encontrándose lo siguiente:

“Uso de recursos como: videos, medios de audio”. **(Do1)**

“Storytelling, role play, uso de canciones, proyección de material audiovisual, empleo de portafolios”. **(Do2)**

“Mas actividades audiovisuales y relacionadas a su vida diaria, que estén apoyadas en la lúdica como estrategia motivacional”. **(Do3)**

“Ejercicios orales y escritos, lecturas reflexivas, uso del portafolio”. **(Do4)**

“Más horas para la explicación y ejercitación de los contenidos, practicas orales y escritas sobre el tema a recuperar, ejercicios en el aula y para el hogar, uso del podcasts”. **(Do5)**

“Diálogos, mini-lecturas, ejercicios prácticos, juegos como el bingo o el ludo, realización de canciones y dramatizaciones”. **(Do6)**

De los testimonios se desprende que los docentes entrevistados, manifiestan una actitud positiva y gran interés hacia el desarrollo de estrategias evaluativas innovadoras, con el fin de despertar el interés en los estudiantes quienes con frecuencia, se aburren o cansan ante la monotonía de las clases, las cuales se ven afectadas por los procedimientos que la mayoría de los especialistas usan para valorar el aprendizaje lingüístico en ellos.

Además, se observa una evidente importancia hacia las actividades lúdicas tales como las dramatizaciones, el uso creativo de canciones, con las que los estudiantes interactúen en la inmediatez de los espacios de enseñanza y aprendizaje, logrando intercambiar ideas dándole un uso funcional y contextualizado al inglés como canal de comunicación. Se plantea entonces, que la enseñanza del inglés debe ser orientada por actividades que proporcionen el crecimiento de la habilidad lingüístico comunicativa tanto en la habilidad escrita como oral, lo cual constituye un mecanismo de interacción del entorno de los estudiantes; lo cual, tiene como finalidad motivar a los alumnos hacia el aprendizaje significativo del inglés.

De acuerdo con lo evidenciado, en el éxito de las clases de inglés en educación media, no sólo basta con la presencia del profesor y de la metodología basada en los aspectos formales de la lengua como la gramática y el vocabulario, pues la misma también reside en el conocimiento que tenga el especialista respecto al uso efectivo de de la didáctica de la lengua extranjera que enseña, pues cada vez se hace más evidente que se debe disponer de los medios necesarios para construir su propio discurso, su propia práctica que beneficie a los estudiantes, lo incentive hacia el aprendizaje significativo como aprendizaje sustancial para toda su vida. Al respecto, Carniel y Mariño (2009), plantean que:

Las instituciones educativas de hoy en día requieren más que nunca de docentes innovadores, creativos, que permitan a través de sus estrategias de enseñanza mantener un contacto directo con las informaciones y con los materiales de aprendizaje, que introduzcan los temas y contenidos de manera significativa y útil para responder a los intereses de los estudiantes, y que diseñen actividades que puedan fomentar el desarrollo intelectual, afectivo y social de los alumnos, la reflexión, el cuestionamiento, las diversas formas de organización individual y grupal, así como la opinión crítica bien fundamentada (p. 135).

En consecuencia, se debe despertar el interés de los estudiantes hacia el aprendizaje significativo del inglés, por cuanto se hace impostergable que el docente esté en una constante búsqueda de información y de estrategias para propiciar situaciones de aprendizaje significativas, que permitan establecer relaciones comunicativas entre él, los educandos y el objeto de conocimiento. Es decir, esta motivación debe propiciarse a través del desarrollo de estrategias didácticas, que puedan aplicar los docentes en el aula, con el objeto de estimular los procesos de aprendizaje en los alumnos dentro y fuera de la institución.

Subcategoría: Estrategias Sugeridas en Inglés

En virtud que el docente especialista es un profesional crítico, reflexivo y creativo, para innovar la enseñanza del inglés, apoyándose en su experiencia académico-formativa, éste puede recomendar algunos planteamientos renovados para sistematizar nuevas estrategias evaluativas, que permitan comprender los logros globales de sus estudiantes. Por tal motivo se preguntó: *¿Qué estrategia de enseñanza recomendaría para evaluar la asignatura en los estudiantes que cursan 1º, 2º y 3º año de Educación Media General?* Ante lo que respondieron:

“Evaluaciones orales, con canciones para acercarlos a la cultura, fortaleciendo la tolerancia hacia otros pueblos y costumbres”.
(Do1)

“Proyección del material audiovisual, comprensión lecto-escritura, con las que se relacionen los conocimientos previos con los nuevos”.
(Do2)

“Evaluaciones constantes y diversas que no sean basadas solo en pruebas escritas, yo propondría los podcasts además de muchas dinámicas y estrategias motivacionales que venzan la apatía”.
(Do3)

“Ejercicios de escuchar, de hablar y entender estructuras correspondientes, el stops o dominós se trata de hacer atractiva la enseñanza y sus estrategias”. **(Do4)**

“Diálogos, cambios de roles, exposiciones sobre temas libres y del interés del estudiante entre otros para desarrollar la expresión oral. Diarios, folders, talleres de escritura, traducción, redacción de oraciones individual y grupal”. **(Do5)**

“Trabajos didácticos, uso de actividades recreativas, el uso de prácticas del aula, realización de trabajos cooperativos”. **(Do6)**

Tal como se desprende, la tendencia generalizada de los entrevistados se inclina hacia estrategias de evaluación de naturaleza dinámica, lúdica e interactiva en la que todos los estudiantes participen desinhibidamente y con energía renovada, que en suma, sea positiva para el aprendizaje significativo del referido idioma extranjero. Sus apreciaciones, apuntan hacia el pleno reconocimiento de la evaluación como un proceso democrático y creativo que

puede desarrollarse con diversas estrategias, porque el aprendizaje del idioma Inglés es significativo y ocurre en el estudiante cuando él puede relacionar de manera efectiva el nuevo contenido lingüístico con su estructura de conocimiento existente.

Este proceso de construcción, supone una interacción entre la información nueva y las ideas previas. A tal efecto, se considera que el estudiante puede asimilar de forma significativa el Inglés dada su capacidad y facilidad para relacionar los contenidos que le son presentados simbólicamente y sustancialmente con las ideas previas en su estructura cognitiva; en el mismo, la motivación tiene una fuerte influencia como lo es la curiosidad del estudiante por aprender a comunicarse en un idioma extranjero; por esta razón se sostiene el papel activo del educando para asumir el proceso de aprendizaje, el cual le permitirá asimilar, acomodar, reestructurar y transformar la información, para así construir sus propios sistemas lingüísticos en el idioma extranjero.

También de los aspectos descritos, se evidencia que los sujetos estudiados reconocen la importancia que tiene en la actualidad el Inglés como idioma extranjero, por ello; se hace necesario que el docente especialista reflexione sobre la necesidad de hacer atractiva la enseñanza, para que así el aprendizaje sea significativo mediante canciones, juegos, dinámicas que impliquen desarrollar las cuatro competencias, de manera que se mantenga su motivación hacia el mencionado idioma, es decir, debe tomar en cuenta los pensamientos, sentimientos y acciones en la experiencia misma del aprendizaje lingüístico, fomentando a su vez la búsqueda y la curiosidad constante, en el alumnado de modo que éstas, emerjan naturalmente de sus experiencias con la música, la internet, los videos, las películas, las dramatizaciones.

En consecuencia, Alcedo y Chacón (2012) afirman que las nuevas situaciones de enseñanza y aprendizaje de un idioma tan importante como el inglés, al facilitar el acceso a una nueva lengua, trae consigo vincularse

interactivamente con una nueva cultura e implica una nueva forma de pensar, de actuar, interactuar y de sentir. En efecto, no solamente los beneficios de enseñar y aprender Inglés se quedan en el plano conceptual y procedimental, sino que a su vez se logran desarrollar procesos sociales de tipo afectivo, como actitudes y conductas de tolerancia, respeto y aceptación hacia el idioma, la cultura y a los nativos.

Subcategoría: Cambios hacia la Calidad Formativa

En vista que la evaluación es un proceso reflexivo, en el que participan los distintos actores sociales en busca de la mejora sustantiva de las debilidades emergentes en los procesos de observación y diagnóstico, el docente en su rol de evaluador puede considerar desde la representatividad democrática de las voces, indicadores para organizarlos en un cuerpo coherente de propuestas conducentes a la transformación significativa del fenómeno educativo. Por tanto, a los actores clave se les preguntó: *¿**Cuáles podrían ser los cambios a realizar para mejorar la calidad formativa al impartir la asignatura del idioma inglés?*** Por favor explique su respuesta, encontrándose:

“Uso de laboratorios, uso de material como revistas (artículos, fotos) “hacer” carteleras, uso de revistas para hacer descripciones físicas, actividades con softwares educativos”. **(Do1)**

“El uso de TICS para mejorar y hacer significativo el aprendizaje, usar material de apoyo más expuesto o proyectado a las diferentes culturas anglosajonas, hacer uso frecuente del idioma en todos los contextos posibles, desarrollar contenidos basados y aplicados a experiencias reales, identificar como puedo usarlo en la cotidianidad”. **(Do2)**

“Revisar el pensum educativo y que éste sea adaptado a las necesidades de los estudiantes con un vocabulario mas real”. **(Do3)**

“Creación de laboratorio (computadoras), creación de club de inglés, trabajar con distintas actividades extracurriculares (teatro, danza)”. **(Do4)**

“Mayor uso de audio-visuales (laboratorios de idiomas así como existen los de informática), profesores bilingües que tengan aprobadas las pruebas de suficiencia en inglés TOEFL”. **(Do5)**

“Se podría incentivar en tener mejores recursos didácticos y de metodología audio-visuales que capten más la atención del alumno”. **(Do6)**

Sobre la base de tales testimonios, es importante que se reconozca desde el plano volitivo la intención de los docentes hacia aportar desde una racionalidad práctica, nuevas alternativas para mejorar los procesos formativos durante la enseñanza del inglés, los cuales fueron usualmente asociados con estrategias de naturaleza tecnológica, lúdica y creativa apoyándose en la web, las canciones, las dramatizaciones, los softwares, los podcasts, los mapas mentales que de manera estimulante incrementen en los estudiantes el interés hacia el idioma, ofreciéndoles nuevas oportunidades para construir sus aprendizajes lingüísticos.

Casi que por unanimidad, insisten en la importancia del desarrollo de la expresión oral mediante actividades contextualizadas que partan de la cotidianidad de cada alumno, para así lograr conectar con mayor facilidad los contenidos nuevos con aquellos que ya ellos poseen en sus esquemas mentales. Porque, en esencia los propósitos que se plantea la enseñanza en la educación media son la adquisición y el desarrollo de habilidades intelectuales que permitan a los estudiantes aprender de forma continua independiente y que a la vez les ayuden a actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida diaria.

En tal sentido, las estrategias de enseñanza son una forma de encarar las prácticas de aula enfrentando sus problemas y buscando los mejores caminos para resolverlos. De allí que, éstas deben ser dinámicas, creativas, pertinentes para lograr un dominio total de lo que se desea aprender. Por consiguiente, se puede decir que para llegar a una buena enseñanza es preciso que el docente considere una gran variedad de estrategias para incorporar en su repertorio o diseñe las propias que le permitan enfrentar de

manera amplia y creativa las situaciones con los que se encuentra habitualmente en su quehacer pedagógico. Sin duda, conocer en profundidad diferentes estrategias didácticas permite explorar sistemáticamente las relaciones que existen entre los propósitos educativos, los contenidos seleccionados para enseñar y los materiales de enseñanza, además de las distintas teorías del aprendizaje.

En este sentido, Newby (citado en Rodríguez, 2011), reflexiona que en la actualidad, dada la complejidad impuesta por el contexto histórico social y sus constantes cambios, no existe un enfoque educativo mejor que otro, y las estrategias empleadas como el contenido objeto de estudio en una situación determinada, variarán de acuerdo con el nivel de los estudiantes. En otros casos, el uso de estrategias de una u otra perspectiva teórica también depende de la tarea a ser aprendida.

En tal sentido, se hace necesario el diagnóstico de los estudiantes a objeto de planificar y desarrollar las estrategias evaluativas ajustadas al nivel cognitivo, afectivo y valorativo de los estudiantes, las cuales deberán responder a las expectativas del grupo en particular. En el caso de inglés, se hace pertinente que tengan una orientación más dinámica, buscando siempre la motivación y el aprendizaje significativo del idioma extranjero. Es necesario aclarar, que no existe una estrategia de enseñanza que sea válida para todos los alumnos, hay que aceptar que cada uno es diferente y es fácil reconocerlo, lo difícil es tener que planificar, enseñar y evaluar teniendo en cuenta esas diferencias. Es tarea y responsabilidad del docente seleccionarla, adaptarla, recrearla según lo considere preciso en función de su grupo de estudiantes.

Discusión y Reflexión de los Resultados

De acuerdo con los resultados obtenidos, mediante el proceso de disquisición hermenéutica aquí plasmado en los hallazgos, se desprende que la enseñanza y el aprendizaje significativo del Inglés, como idioma extranjero en la educación media general, debe apoyarse en estrategias de evaluación creativas, en virtud de las características cognitivas, afectivas, sociales y valorativas de los estudiantes, quienes en su mayoría manifiestan un marcado interés hacia la adquisición del mencionado idioma, pero desde nuevos escenarios mediados por las tecnologías, la lúdica y las dinámicas. A tal efecto, es importante reconocer el hecho que los estudiantes tienen una clarísima demanda sociocultural hacia el Inglés, por cuanto la ciencia, la tecnología, las redes sociales como facebook, el correo electrónico, el chat, los video juegos, la radio, la televisión entre otros medios de comunicación, han situado al ser humano frente a una forma comunicacional globalizada, que exige el dominio de dicho idioma para lograr efectivamente el intercambio y la interacción.

En relación con Identificar los tipos de estrategias de evaluación que son aplicadas en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, se observaron ciertas debilidades, entre las que destacan: Conformismo por enseñar sólo los conocimientos básicos del idioma, poca actualización y formación pedagógica continua, procesos de enseñanza monótonos y centrados en la gramática- traducción como enfoque formal, lo cual influye de manera considerable en la enseñanza y el aprendizaje, con predominancia de clases tradicionales, carente de estrategias poco innovadoras tales como traducciones, presentación de exámenes y pruebas objetivas que parecieran afectar el interés del estudiante hacia la asignatura de Inglés, poco desarrollo de estrategias orientadas hacia la comprensión y producción oral, porque lo que predomina es el enfoque gramatical.

En relación con lo pedagógico, se aprecia que el clima de la clase es muy formal, es decir poco se fomenta una relación de confianza y cercanía

entre el docente y los estudiantes, las relaciones socioafectivas, parecieran darse de forma distante, en la que el profesor ocupa su lugar, los estudiantes están en su asiento, la clase termina y cada quien continua con su dinámica, la comunicación se torna poca fluida, no es asertiva lo cual dificulta en cierto modo la comprensión y el desarrollo de la clase, las fallas de comunicación repercuten en la relación estudiante- profesor.

En cuanto a lo metodológico, existen ciertas debilidades relacionadas con los métodos y estrategias de enseñanza del Inglés, porque los docentes entrevistados asignan trabajos grupales pero no conocen el método de aprendizaje cooperativo, parecieran haber olvidado métodos de enseñanza del Inglés tales como: Respuesta Física Total, El enfoque comunicativo, la enseñanza con fines comunicativos, el método de tares, audio lingual, las inteligencias múltiples, la inteligencia musical y emocional, razón por la que suelen limitarse al uso casi exclusivo del método de gramática traducción, esto genera como consecuencia cierta apatía, desmotivación y hasta aburrimiento en los estudiantes, quienes dada la rutina de la metodología de enseñanza, suelen aburrirse experimentando algunas veces sueño, no hay variedad en la implementación de estrategias de enseñanza ni de evaluación, los profesores alegan que el tiempo para cada sesión de trabajo es corto, que el número de estudiantes asignados para cada sección es elevado, ello impide brindar una atención individualizada tal como lo amerita la enseñanza del Inglés.

A su vez, conviene manifestar que la suma de todas las debilidades, carencias y falencias diagnosticadas en el escenario de estudio, muestran cierta influencia poco favorable hacia la efectiva aplicación de estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, en el contexto de la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira, que al ser tan monótonas, repetitivas afectan el interés y la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del Inglés, porque la gran mayoría, manifiestan actitudes de

indiferencia hacia el idioma, más cuando no logran relacionar los contenidos vistos en la clase, con la vida diaria es decir la enseñanza suele ser desarticulada y poco coherente.

Por tales razones es apremiante que los docentes especialistas reflexionen sobre su enseñanza, las estrategias que emplean, los métodos, los recursos, a fin que innoven y transformen la escuela con nuevos modos de hacer pedagogía, en las que el estudiante sea considerado el punto central para el desarrollo de la enseñanza, considerando sus intereses para reconocer que la tecnología bien puede ser una recurso útil en la institucionalización de nuevas estrategias e instrumentos de evaluación integral en la educación media general.

En el aula de clase se hace pues necesario que se establezca una buena comunicación para que el docente pueda evidenciar las fortalezas y debilidades de los estudiantes, pues es recomendable que el docente propicie un dialogo abierto y de confianza con el estudiante, ya que sus actitudes y experiencias si influyen en los aprendizajes de ellos, de allí la necesidad de escuchar a sus educandos, suscitar su curiosidad, buscar su motivación, proponer y organizar, logrando encender en el potencial de la creatividad y el saber. El especialista ha de ser pues un infatigable aprendiz, investigador y productor de nuevas estrategias, ya que la esencia está en el logro de objetivos concretos, que apoyados en la contextualización, los avances científicos y tecnológicos fomente el aprendizaje del estudiante.

En consecuencia, Anderman y Midgley (2008); manifiestan que mantener a los alumnos que estudian una lengua extranjera motivados y comprometidos, es un alto reto para los docentes, por tanto, se deben estar buscando métodos y adaptando objetivos que se alejen del aprendizaje mecánico y memorístico y emplear aquellos que estimulen un proceso evaluativo más activo y dirigido a un trabajo más retador y complejo, donde prevalezca el enfoque interdisciplinario y se estimule el trabajo cooperativo.

Del análisis de los anteriores indicadores, se evidencia la necesidad que

los docentes actualicen los objetivos y los planteen a través de competencias para simplificar el proceso de enseñanza, y por ende diseñar estrategias evaluativas novedosas en el área que sistematicen el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés; es por ello que en las competencias debe tomarse en cuenta la comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y expresión escrita, como un todo integrado.

En la enseñanza de lenguas extranjeras, una de las tareas más urgente en la actualidad es la creación de métodos y sistemas que ayuden a solucionar el problema de encontrar formas óptimas y regímenes de trabajo en el aprendizaje de idioma al más corto plazo posible, es decir, resolver el problema de la efectividad y la intensificación en el aprendizaje. Por lo tanto para lograr el dominio de la lengua extranjera en la comunicación es necesario intensificar el proceso de enseñanza, elevar el coeficiente de productividad y efectividad tanto en clases como fuera de ellas señalado por Anderman y Midgley (2008); evidenciando la relevancia de generar el modelo verdaderamente interactivo, constructivista y funcional.

Cabe resaltar los planteamientos de Richards y Rogers (2009), quienes argumentan que las actividades tales como toma de conciencia del lenguaje, habilidades de estudio, oportunidades de elegir por parte del estudiante, habilidades para expresarse creativa y desinhibidamente, permiten que los mismos estudiantes aprendan a como aprender. Estos procedimientos y técnicas que se utilizan para lograr este objetivo se conocen como entrenamiento del estudiante. Cada estudiante desarrolla estrategias y técnicas que son apropiadas a sus necesidades individuales, a su personalidad y las pone en práctica en formas diferentes. De lo anterior, se puede evidenciar la necesidad de actualización de los docentes en técnicas de evaluación que vayan de la mano con las estrategias metodológicas para operacionalizar el hecho educativo y sistematizar la enseñanza y aprendizaje del inglés.

Esto no significa que las estructuras gramaticales y el léxico no sean importante, sino se seleccionan de acuerdo con el uso y la utilidad en el contexto; Allen (2010:87) señala que: “El docente de acuerdo con los propósitos específicos selecciona el contenido, la frecuencia y sistematicidad de este. Con respecto a la estrategia, se seleccionan lo más útil de los existentes según el propósito que justifique su aprendizaje integral”. Hace falta que el docente fije estrategias novedosas donde plasme la importancia del inglés para centrar el interés de los alumnos hacia la asignatura y reconozcan la importancia de ella en el mundo globalizado.

Es necesario evaluar los aprendizajes de los estudiantes con estrategias y actividades aplicadas en la acción pedagógica, cuya aplicación evidencie que la lengua inglesa es relevante para su futura formación y profesión mediante el dominio de habilidades y capacidades en otro idioma, al respecto Antich (2003:93) sostiene que es necesario: “Combinar el aprendizaje llevado a cabo en el aula con el mundo circundante del educando”. El planteamiento es pertinente, pues se ha comprobado que en la actualidad los estudiantes retienen mayor cantidad de conocimiento y habilidades cuando están involucrados en procesos estimulantes, en los que deben emplear habilidades mentales de orden superior en lugar de memorizar datos en contextos aislados sin conexión de cuándo y dónde se pueden utilizar en el mundo real situación que se logra a través del método comunicativo y funcional.

De acuerdo con el análisis de los datos cualitativos, se desprende la necesidad de implementar estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, y que a través de los recursos disponibles para la motivación e incentivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la lengua Inglés como medio necesario para su complementariedad en la vida cotidiana a la que a diario se expone profesionalización y competitividad del mercado en el cual va incursionar.

La enseñanza del idioma inglés, además de su significación social y cultural, constituye una disciplina cada vez más importante en el mundo de hoy, por el alto nivel de desarrollo científico-técnico y la colaboración internacional entre los pueblos. Sin embargo, no ha sido fácil para los especialistas al nivel mundial, encontrar un método adecuado que pueda dar respuesta a ciertas interrogantes relacionadas con el aprendizaje de lenguas extranjeras en general, y del inglés en particular; es por ello, que el desarrollo de nuevas alternativas socioformativas da una visión y aporte relevante para subsanar dicha situación, en especial en la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA 1^{ro}, 2^{do} Y 3^{er} AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL



Autora: Eliana Moreno

San Cristóbal, Noviembre 2015

Presentación

La evaluación es uno de los procesos más importantes y necesarios de la educación, ya que permite al docente apreciar los conocimientos que el estudiante posee, para trabajar en función de ellos pudiendo contextualizar sus estrategias y así realizar una práctica pedagógica de calidad. Al respecto Estévez (2010), expresa que: "La evaluación si es una reflexión sistemática, realizada para analizar las causas y factores que motivaron un desempeño, un rendimiento o una participación acertada o no, determinando si en efecto sus resultados son excelentes o deficientes" (p.16). Lo expuesto por el autor, refleja que el propósito principal de la evaluación pretende identificar dificultades, reorientar el trabajo del docente de aula y analizar los factores que permiten mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado así como, la interacción social, el clima de aula, la operatividad de un programa, de las estrategias, en la incidencia del aprendizaje.

Entonces, la evaluación educativa denota varios ámbitos de aplicación, bien podría decirse que revisa detalladamente las dimensiones dinámicas del proceso educativo tales como los docentes, los estudiantes, la comunidad, la familia y las estrategias de enseñanza, por su parte, también estudia aquellos factores estáticos, es decir el currículo, los proyectos de aprendizaje, las estrategias evaluativas empleadas, los contenidos y los recursos de enseñanza, frente a lo cual, puede mencionarse que se trata de un proceso complejo que exige cuidado, organización, criterios científicos pedagógicos, periodicidad, consensos para recolectar los insumos cuyo análisis, permitan la toma de decisiones. Por ello, Estévez (Ob cit), reflexiona indicando que:

La acción evaluativa supone momentos de reflexión crítica, sobre el estado de un proceso del que se tiene una información sistemáticamente recopilada, a la luz de unos principios y propósitos previamente definidos, con el fin de valorar esa información y tomar decisiones encaminadas a reorientar el proceso; es por esto que para nosotros la acción de evaluación se constituye en un elemento

dinamizador fundamental para el niño el maestro, la escuela, la familia y la comunidad. (p.17)

Sobre la base de la cita, se desprende que la evaluación debe ser considerada como una acción reflexiva que permite analizar las causas y factores que motivan el desempeño de profesores y educandos, permitiendo obtener información en aspectos relevantes como: (a) en el educador: formación del docente, disposición hacia el uso de determinado currículo, plan, programa, estrategia, técnicas, recurso tecnológico, corriente educativa, disposición ante un cambio escolar determinado, es decir que su cumple lo indicado por Eisner (2009) cuando afirma que, consiste en hacer una: “estimación del valor o impacto de los resultados de un programa o actividad”(p.41).

Concerniente al segundo elemento, es decir (b) en el estudiante, ésta permite conocer: nivel de logro en los objetivos, conocimientos previos requeridos para el inicio de los nuevos aprendizajes, actitud hacia la asignatura, grado de dominio que posee el estudiante de aquellos contenidos necesarios para adquirir nuevos aprendizajes, aspectos de naturaleza socio afectivos y psicomotores que no son netamente académicos pero que de alguna forma intervienen en el desarrollo integral del humano. Esto tiene correspondencia con lo planteado por López (2009) cuando asegura que se trata de un: “proceso científico que utiliza instrumentos de mediación de corriente positiva o naturalista, para tomar en cuenta registros diarios, cuestionarios, observaciones de conductas, trabajo del grupo, nivel del logro alcanzado por el estudiante” (p.29)

De conformidad con ambos literales bien pudiera acotarse que por tales razones las personas constantemente están preguntando, valorando, cuestionando, indagando, y analizando acciones de la actividad escolar, razón por la cual la evaluación forma parte de la vida diaria del actor socioeducativo, quien como ser humano siempre se cuestiona al respecto. Por ende, al ponerse en marcha un proceso de evaluación existe un propósito que lo impulsa, siendo el más frecuente los aspectos que evalúan

para acreditar lo aprendido, en otros casos para conocer y comprender el proceso que conduce a un determinado conocimiento, se someten a examen los procedimientos pedagógicos para conocer hasta qué punto son operativos o funcionales, como el caso de las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1ro, 2do y 3er año de educación media general, en el contexto de la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira.

Así tomando en cuenta que dicha evaluación se debe realizar con instrumentos que tengan aplicabilidad diagnóstica con miras a establecer mecanismos que permitan evidenciar las debilidades, necesidades de mejora del docente especialista, para transformar la enseñanza de allí, que se pretende proponer estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, en el contexto escolar ya identificado.

www.bdigitalula.ve

Objetivos Orientadores de la Propuesta

General

Ofrecer a los docentes especialistas de la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General.

Específicos

Brindar a las docentes especialistas de inglés estrategias de evaluación que optimicen su aplicación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General.

Diseñar técnicas e instrumentos de registro sistemático para su efectivo desarrollo evaluación de los aprendizajes del inglés.

Incentivar a los docentes a la innovación en la evaluación de los aprendizajes tomando como referencias las estrategias, técnicas e instrumentos propuestos.

Justificación de la Propuesta

La evaluación como proceso complejo, constituye una acción necesaria para garantizar la mejora significativa de cualquier actividad inherente al ser humano, por ello, en cualquier estructura social su aplicación se torna cada vez más determinante para garantizar el avance hacia nuevas formas de construir el conocimiento. Así, en el escenario del sistema educativo venezolano a la misma, se le ha considerado como una labor que requiere del docente compromiso, entrega, pero sobre todo, competencias renovadas garantes de impulsar transformaciones sustantivas en la enseñanza y el aprendizaje del inglés, porque de ella depende en gran medida la promoción de los estudiantes a niveles mayores de pensamiento, análisis, procedimientos y actitudes con las que pueda insertarse positivamente a la sociedad, empleando tal idioma como medio de comunicación.

En consecuencia, en la actualidad la compleja dinámica educativa requiere que el docente de inglés utilice nuevas estrategias así como técnicas e instrumentos de evaluación, los cuales deben ser innovadores, para lo cual es importante tomar en cuenta su efecto y los resultados que van a producir, en el desarrollo escolar del estudiante, para contribuir con su mejor desenvolvimiento, respetándolo, además, como ser individual e integral. Por ello, es necesario que el docente tenga presente que es él la persona encargada de emitir un juicio respecto al avance del aprendizaje del evaluado.

Lo anterior, tiene su esencia en la configuración de la evaluación como un proceso trascendental para el exitoso desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por consiguiente, la práctica evaluativa que ejerce el docente como evaluador, requiere de especial significación y atención en el sentido que es fundamental para la transformación del fenómeno educativo. La consecuente interacción de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el marco de la educación compleja, contextualizada, globalizada, se asume como un conjunto de acciones destinadas a la mejora personal y profesional, representando así la capacidad que puede llegar a desarrollar el educador.

Desde el punto de vista teórico la propuesta se justifica porque concibe la evaluación como un proceso permanente de valorización, principalmente de todas las potencialidades de los estudiantes, así como de sus aprendizajes adquiridos. Para ello, se requiere que el docente domine adecuadamente cada una de las estrategias que utilice para evaluar, así como también, tener presente que la evaluación amerita tiempo y tiene un aspecto rutinario que requiere un esfuerzo particular. Es necesario mencionar, que la evaluación por su naturaleza y función, puede acarrear implicaciones conflictivas en la relación con los alumnos y sus familias. En tal sentido, se debe tener presente que la responsabilidad de la evaluación no recae exclusivamente en el docente, ya que el estudiante es responsable de la progresión de su aprendizaje.

Desde el punto de vista práctico, el docente especialista de inglés debe centrarse en los cambios, así como las transformaciones, enfatizando la observación en lo que el estudiante está haciendo y lo que se obtiene como resultado de sus acciones. De igual manera, se debe tomar en cuenta al evaluar técnicas e instrumentos de evaluación que tengan en cuenta los principios de integración individualidad, diferenciación, vulnerabilidad en el educando. Se requiere transformar la forma de evaluación tradicional, por procesos formativos más participativos, flexibles, que tenga como referencia

la realidad de los estudiantes. La misma ha de servir como una herramienta pedagógica, por lo cual los docentes deben constituirse en protagonistas tanto del diseño de sus instrumentos y técnicas como de su adecuada implementación, que permitirán mejorar el desarrollo de las destrezas comunicativas en inglés, así como el mayor rendimiento escolar en los estudiantes, permitiéndole seguir el proceso de manera adecuada.

Metodológicamente, se justifica porque se apoya en procedimientos participativos e innovadores, cuyo diseño y aplicación en forma coherente y contextualizado respondan a las expectativas y necesidades del alumnado y de la propia sociedad que podrán ser tomados en cuenta en futuras investigaciones de similar naturaleza, sirviendo de referente a futuras propuestas en el seno de la compleja realidad que caracteriza al Sistema Educativo Venezolano.

Pedagógicamente, es conveniente por cuanto desde una racionalidad práctica y mediante una visión renovada, se aborda la evaluación de los aprendizajes del idioma inglés, como un proceso complejo en el que intervienen múltiples variables considerando en todo momento su carácter crítico, reflexivo, orientador y fortalecedor de la acción pedagógica del educador, quien de modo constante amerita examinar el ejercicio de su función para hacer los sucesivos ajustes, que le son sin duda alguna los referentes indispensables para la mejora de la enseñanza y el aprendizaje.

Socialmente, se justifica porque parte de la consideración que los seres humanos son objeto de plena educación y, la evaluación a la que estos son constantemente sometidos en los escenarios formativos dentro del Sistema Educativo Venezolano, deberá contar con la credibilidad, fiabilidad y pertenencia para asegurar el logro de los objetivos pedagógicos previstos en la asignatura de inglés a favor de su aprendizaje significativo, pudiendo así entregarle a la sociedad el tipo de hombre que requiere para asegurar su avance en términos de un actor social justo, solidario, reflexivo, participativo pero sobre todo, comunicativo y funcional. Una educación de calidad,

considera la totalidad del momento histórico social, para abrir espacios de reflexión e innovación pedagógica como el idioma inglés.

Sistematización de las Estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, en el contexto de la unidad educativa Monseñor Sanmiguel

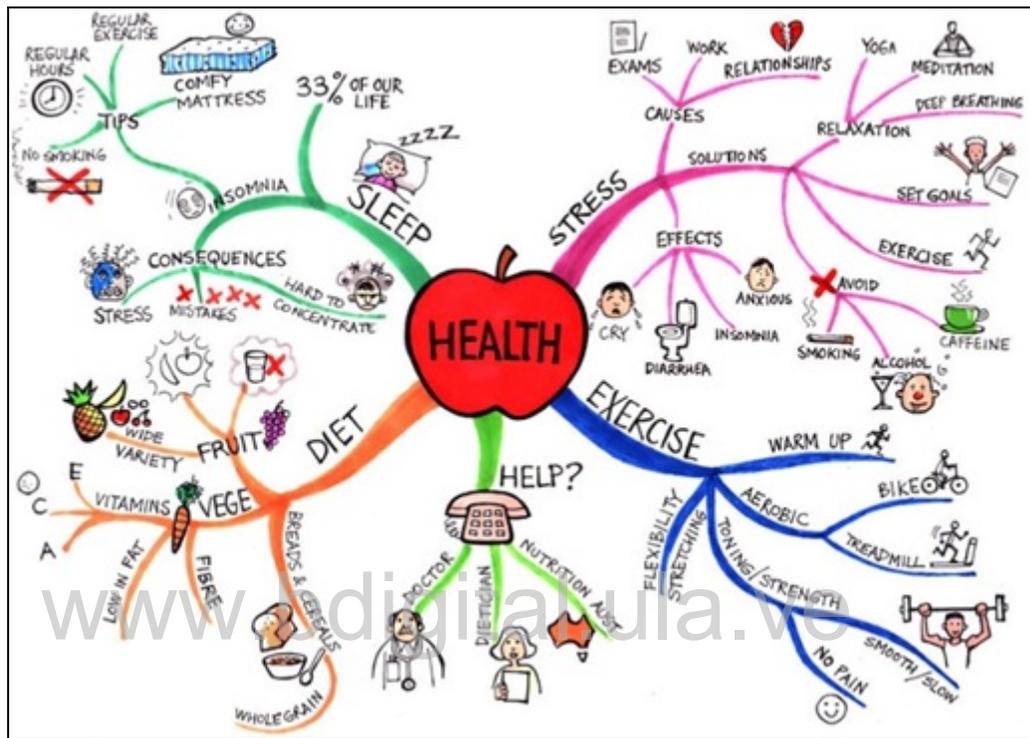
Estrategia N° 1. Los Mapas Mentales

En líneas generales, el mapa mental es un diagrama que se construye de manera personal o grupal utilizando imágenes, palabras clave y colores, son usados de manera creativa para representar palabras, ideas o conceptos como estrategia para la enseñanza del inglés ayudan al estudiante a relajarse y dejar que sus pensamientos surjan espontáneamente, utilizando cualquier herramienta que le permita recordar sin tener que limitarlos a las estructuras lineales, monótonas y aburridas. Al respecto Montes y Morales (2008), reseñan que los mismos presentan muchas ventajas para el que desee estudiar, tomar apuntes, o planificar alguna actividad y son una herramienta para el aprendizaje ya que permiten trabajar con todo el cerebro.

Entonces, los mapas mentales son asociativos ya que relacionan simultáneamente palabras e imágenes clave en forma compacta, usando la asociación como recurso valioso y al mismo tiempo, ayuda al estudiante memorizar y retener la información lo que hace que los repasos sean más efectivos. Es así también que permite una visión global y panorámica del tema, facilitando el estímulo y desarrollo de la creatividad.

La implementación de este valioso recurso puede servir para que el alumno asuma la construcción de su propio conocimiento ordenándolo, representándolo y dibujándolo para sintetizar el tema y así lograr un aprendizaje significativo, aportando variedad e imaginación a la práctica docente, además de contribuir de manera lúdica, amena y satisfactoria a los procesos de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, como el

inglés. Por ejemplo, se pueden trabajar los tiempos verbales, los miembros de la familia, los animales, vocabulario y muchos contenidos más en un mapa mental.



Métodos Lingüísticos a emplear: Por sus características, es aconsejable emplear el audiolingual o comunicativo, las inteligencias múltiples, el aprendizaje cooperativo en el que la enseñanza, aprendizaje y evaluación del idioma se da de manera integral es decir las cuatro competencias. Leer, escuchar, hablar, escribir.

Evaluación del Inglés

Técnicas	Instrumentos a utilizar
Observación	Lista de Cotejo, Escala de estimación o Perfil gráfico
Trabajo práctico	Registro anecdótico

Nota. Creación de la Investigadora. Noviembre 2015

Estrategia N° 2 La Música en Inglés

Desde los orígenes del hombre en la tierra, la música constituye un objeto único, privilegiado, de gran significado. Su magia y su misterio nos han cautivado y, para todo el género humano, los sonidos y la música forman parte de la vida diaria, resultan ser una excelente vía para la comunicación entre personas con intereses diferentes y un modo de expresión de un lenguaje con códigos propios. Las experiencias musicales son únicas, porque hacer y escuchar música involucra desafíos, procesos de pensamiento, que son totalmente diferentes de aquellos que se requieren para realizar otra tarea. En otras palabras, la experiencia musical no sólo otorga placer para el que la transita, sino que genera un particular desarrollo cognitivo que pone en marcha una forma multidimensional del pensamiento divergente.

La música, al educar la sensibilidad y las emociones, Según Cholpek (2008.165), el impacto educativo de la misma es evidente porque “permite a los niños cantar, disfrutar y adquirir valores para la vida; su sentido formativo remite a la adquisición de pautas que perduran aún después de la escolarización y quedan instaladas en la formación de las personas”. Así, un estudiante que haya vivido una rica y placentera experiencia musical en el plantel, será un auditor capaz de valorar la calidad de la música que escucha y un hacedor que puede compartir diversas acciones musicales espontáneas.

Por este motivo, es fundamental destinar a las prácticas de producción y audición musical el tiempo didáctico necesario para que los alumnos se expresen y se comuniquen musicalmente y adquieran el gusto de escuchar música, el interés por el sonido, su forma de producción y su diversidad. La tarea pedagógica se enfrentará, entonces, con el desafío de crear y recrear dichas prácticas, estimulando a cada estudiante a entonar las canciones de su preferencia, situándolo frente a conflictos cognitivos que suponen aprenderse la letra, entonarla y saber el significado de cada palabra en

inglés. En este orden de ideas, Madaule (2003) desde una visión didáctico-pedagógica afirma que

Las canciones y versos infantiles armonizan las funciones motoras por su efecto en el sistema vestibular del oído. También aumenta el nivel de conciencia que el niño tiene en su cuerpo y ayudan a moldear su imagen corporal. Es útil considerar al cuerpo como instrumento que permite que el lenguaje se exprese. Al ayudar al niño a dominar el instrumento corporal con música y canciones, prepara el camino para el desarrollo del lenguaje exitoso (p.2).

Cuando se estudia y analiza la importancia del empleo de la música en la educación, se hace necesario preguntarnos el por qué se debe enseñar música; de allí que sea indispensable describir los efectos positivos que causa ésta sobre la conducta humana. La música además de abrir nuevas perspectivas en el establecimiento de mejores condiciones de las relaciones interpersonales, ha sido el medio de integración grupal, que permite establecer un lenguaje no verbal, al mismo tiempo que permite la apertura de canales de comunicación con el niño.

De allí que varios músicos y pedagogos alrededor del mundo hayan desarrollado métodos de enseñanza que involucran a la música como herramienta principal de los mismos, entre ellos Carl Orff un compositor y pedagogo Alemán quien a través de su método logró combinar la música con la expresión corporal siendo uno de sus aportes principales la percusión corporal en cuatro planos (pies, manos, dedos y rodillas) utilizando el cuerpo como instrumento. Se propone entonces, el uso de la música como estrategia de evaluativa del Inglés a fin de lograr que lleguen a ser aplicados los resultados de esta investigación en la enseñanza del idioma y que se conviertan en una herramienta de transformación para el docente especialista, para fomentar la capacidad de producción lingüística de los estudiantes e igualmente para aumentar la seguridad en sí mismos y su autoestima como ciudadanos capaces, creadores y pensantes y que de ésta

manera se puedan esparcir los resultados de esta investigación a todo el país y especialmente a las aulas de educación media general.



Métodos Lingüísticos a emplear: Por sus características, es aconsejable emplear el directo, audiolingual o comunicativo, las inteligencias múltiples, el aprendizaje cooperativo, la respuesta física total porque en el que la enseñanza, aprendizaje y evaluación del idioma mediante esta estrategia se enfatiza en la comprensión auditiva y expresión oral, es decir, escuchar, hablar, sin obviar la lectura de la letra cuando se hace con un video o karaoke.

Evaluación del Inglés

Técnicas	Instrumentos a utilizar
Observación	Escalas de Corrección, perfil numérico, perfil gráfico
Trabajo práctico	Bandas

Nota. Creación de la Investigadora. Noviembre 2015.

Estrategia N° 3 Las Dramatizaciones

Se caracteriza por ser una estrategia de naturaleza lúdica que suele estar íntimamente ligada a los cuentos (story books), es una manera divertida de resumir el contenido del vocabulario. Al representar los cuentos, los estudiantes utilizan el lenguaje clave que se les ha presentado y desarrollado gradualmente en un contexto relevante y placentero. La dramatización está diseñada para que cada estudiante participe con éxito a su propio nivel, esto promueve la confianza, disfrute y autoestima en el proceso de aprendizaje del inglés. También, se puede dramatizar haciendo uso de títeres. Además de dramatizar cuentos, también se pueden dramatizar diferentes situaciones de la vida cotidiana y de esta manera se internalizan mejor las estructuras del contenido a dramatizar.

Dentro de sus modalidades, está el juegos de roles lo cuales simulan situaciones reales y dan a los estudiantes la oportunidad de practicar nuevas experiencias basadas en su realidad cotidiana, se organiza en un escenario en el que el docente asigna diferentes papeles a cada participante. Los juegos de roles son un método efectivo de toma de conciencia que enriquece el análisis del estudiante sobre la situación real. Son conversaciones simulando diferentes situaciones como por ejemplo expresando gustos y preferencias en cuanto a comidas, se podría dramatizar en un restaurant, o hablando sobre los tiempos verbales escenificando un acontecimiento específico como una boda, un partido de "football", que conecte los contenidos de la clase con los vividos por el estudiantes, haciéndole más atractiva la tarea por aprender.

Cuando los estudiantes toman parte activa en la construcción de momentos y escenarios, ellos, por lo general sienten más interés hacia los contenidos lingüísticos, por lo que esta estrategia resulta apropiada para promover el aprendizaje colaborativo entre el grupo, haciéndolos comunicarse en inglés, el docente puede evaluar el hacer y convivir de modo practico registrando en formatos que no ameritan tanto tiempo.



Métodos Lingüísticos a emplear: Por sus características, es aconsejable emplear el directo, audiolingual o comunicativo, las inteligencias múltiples, el aprendizaje cooperativo, la respuesta física total o cualquier método disciplinar a excepción del silencioso o el aprendizaje en comunidad. Bajo esta estrategia, la enseñanza, aprendizaje y evaluación del idioma del se enfatiza en la comprensión auditiva y expresión oral, es decir, escuchar, hablar, sin obviar la lectura de los guiones del sketch o escena a dramatizar.

Evaluación del Inglés

Técnicas	Instrumentos a utilizar
Observación	Escalas de Corrección, perfil numérico, perfil gráfico,
Trabajo práctico	Bandas, lista de cotejo o escala de estimación

Nota. Creación de la Investigadora. Noviembre 2015.

Estrategia N° 4 El Podcast

Partiendo de la definición el término *podcast* surge como contracción (llamada portmanteau en algunos ámbitos) de las palabras Pod (personal on demand) y broadcast (transmisión) El término podcasting se utilizó por primera vez el 12 de febrero de 2004 en el periódico The Guardián, Pero no hace referencia a la sincronización automática. Ben Hammersley (2004), en un artículo titulado "Audible Revolution" (revolución audible) publicado en la edición digital de "The Guardián" en febrero de 2004, habló en su reportaje de una "revolución del audio amateur" .Inicialmente se refería a las emisiones de audio, pero posteriormente se ha usado de forma común para referirse a emisiones multimedia de vídeo y audio. En la actualidad se conoce que la mayoría de los audiolibros se descargan en forma de podcast.

Se puede decir básicamente que los podcasts son ficheros de audio y video que tiene semejanza a los programas que se pueden escuchar en la radio y observar en la televisión, se descargan de Internet y escuchas cuando quieras. Para enfatizar entonces la etimología la palabra viene de iPod y Broadcast (emisión), debido a que esta forma de comunicación ha llegado a tener gran éxito gracias al dispositivo electrónico iPod.

Normalmente, cuando se enciende o se activa la radio, se tiene que escuchar los programas que se estén poniendo en ese momento. Con los Podcast, la persona decide lo que quiere oír, y cuando oírlo. En Internet puedes encontrar infinidad de Podcast. Los hay de todo tipo, algunos son temáticos, otros son monólogos, otros abarcan muchos temas y otros son improvisados. A Adam Curry (2004) se le atribuye el inicio de los podcast puesto que usó una especificación del formato RSS (Really Simple Syndication), cuya traducción literal es Sindicación Realmente Simple, de Dave Winer para incluir archivos adjuntos. A través de la etiqueta enclosure (documento adjunto) añadió archivos de audio a un archivo RSS y decidió crear un programa para poder gestionar esos archivos al que llamó iPodder, en relación con el reproductor portátil de música que poseía, un iPod.

“Los podcasts juegan un papel cada vez más importante en la enseñanza de idiomas”. Ken Carroll, (2008) no tiene dudas. Este catedrático de inglés afincado en Shanghai desde mediados de los noventa apostó por estas nuevas escuelas digitales de idiomas y decidió invertir sus más de 20 años de experiencia en enseñar chino mandarín a través de podcasts.

En poco más de un año, www.chinesepod.com ha lanzado más de tres millones de clases. Hoy es uno de los sitios de podcasts más populares de la red, con unas 20.000 descargas al día, y posiblemente la academia de chino más frecuentada del mundo. Ofrece conversaciones gratis y programas personalizados con tutorías y seguimiento por correo electrónico. "Son muy prácticas, se pueden escuchar en cualquier momento y, sobre todo, son más baratos. En un sistema de comunicación, el medio constituye el mensaje. El podcast es un nuevo tipo de medio al que corresponde otro método de estudio que se está forjando ahora. Serán el futuro de los idiomas.

Wolfgang Schnotz (2005), explica que el término multimedia tiene diferentes significados. En un nivel tecnológico, significa el uso de múltiples medios para entregar la información, como puede ser la computadora, la pantalla y las bocinas. En el nivel de formatos de presentación, se entiende como el uso de diferentes formas de representación, como el texto o las imágenes, mientras que en el nivel de las modalidades sensoriales significa el uso de múltiples sentidos, como el ojo o el oído. (p. 49)

En la actualidad, ya es posible desprenderse del aula física, mediante el uso de novedosas tecnologías como el podcast, que permiten divulgar contenido socioeducativo para escucharlo o verlo con una PC o un iPod. Aunado a esto existe una extensa variedad de materiales educativos que se desarrolla y divulga en forma de podcast. El contenido puede ser desde una presentación acerca de un tema de estudios, hasta una clase de algún profesor o un seminario y, por tanto, sirve de gran ayuda para enseñar y evaluar los aprendizajes del inglés de aquellos estudiantes que cursan

educación media general, ya que es algo novedoso y se ajusta a sus exigencias.



Métodos Lingüísticos a emplear: Por sus características, es aconsejable emplear el directo, audiolingual o comunicativo, las inteligencias múltiples, el aprendizaje cooperativo, la respuesta física total o cualquier método disciplinar a excepción del silencioso o el aprendizaje en comunidad. Bajo esta estrategia, la enseñanza, aprendizaje y evaluación del idioma del se enfatiza en las cuatros competencias de manera integral, además, exige que los estudiantes sean creativos cuando se les asigna la tarea de ser ellos mismos quienes realizan los archivos multimedia para subirlos a la plataforma.

Evaluación del Inglés

Técnicas	Instrumentos a utilizar
Observación	Escalas de Corrección, perfil numérico, perfil gráfico,
Trabajo práctico	Bandas, lista de cotejo o escala de estimación

Nota. Creación de la Investigadora. Noviembre 2015.

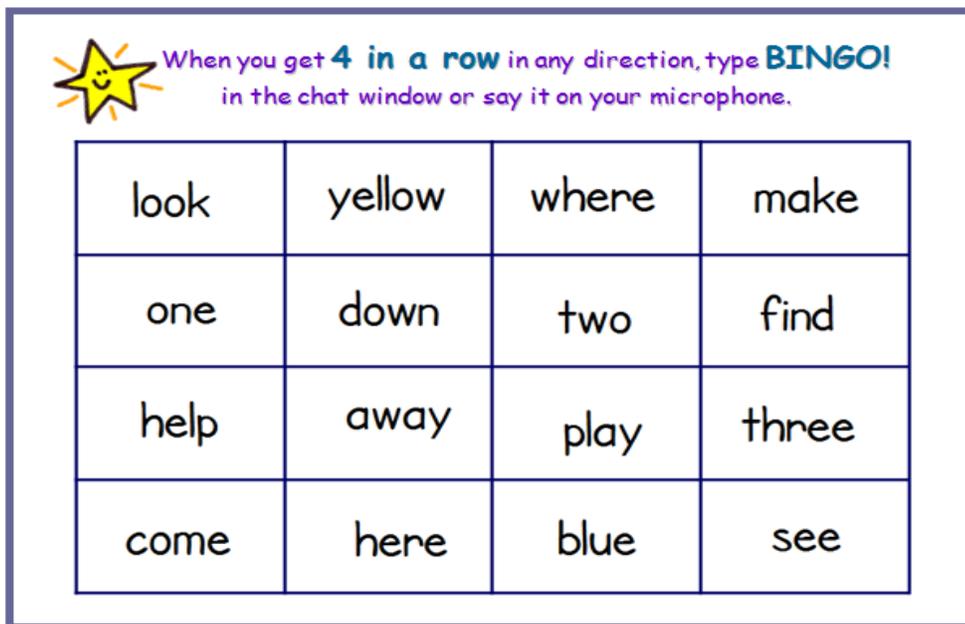
Estrategia N° 5 El Bingo

Es un juego de azar muy común en el contexto venezolano, ofrece la ventaja de que se puede jugar tanto en grupos grandes como en pequeños proporcionando siempre un entorno lúdico y de emoción a sus participantes. El cartón no constará de números, en su lugar se escribirá vocabulario, verbos, preposiciones, colores, adjetivos, (o la combinación de estos, ejemplo; Blue Car) que el docente considere conveniente para aprender, reforzar y evaluar. Cada palabra debe ser ilustrada y escrita por el estudiante. La dinámica del juego, será similar al del Bingo común, luego de que cada estudiante elabore su cartón. Además, el docente debe revisar y anotar cada palabra de los cartones para cantar, y agregar otras más para mantener la atención entre los estudiantes. Y finalmente, comenzar el juego.

El docente de inglés puede usar esta actividad lúdica para reforzar los conocimientos ya adquiridos, a través de la práctica en una situación real, fortalecer un aprendizaje significativo y evaluar sin necesidad de la aplicación de métodos tradicionales. El bingo no es un juego que propicie rivalidades ni desacuerdos, por el contrario, pretende: estimular la participación del alumnado, favorecer la concentración, fomentar la aceptación de reglas, afianzar los conocimientos del inglés y otras asignaturas al que se adapte, además ayuda al aprendizaje de nuevos conocimientos. Como parte de la dinámica puede usarse la recompensa al ganador o la apuesta de caramelos para incentivar al estudiante a la integración del juego.

El Bingo puede ser adaptado a cualquier año y contenido que el docente desee, se recomienda trabajar vocabulario relacionado con el P.A para reforzar la interdisciplinariedad que nos sugiere nuestra realidad educativa. En cuanto a la habilidad lingüística que se puede evaluar, en primer lugar se valora la expresión escrita del idioma en la construcción y escritura de palabras en los cartones, y en la dinámica del juego se evalúa, la comprensión oral al comprender la palabra cantada en el juego, la comprensión escrita al leer e identificar la palabra en el cartón y finalmente,

la expresión oral al pronunciar cada palabra al ganar el juego o cuando el docente lo solicite.



Métodos Lingüísticos a emplear: Por sus características, es aconsejable emplear desuggestopedia, el aprendizaje en comunidad, el directo, audiolingual o comunicativo, las inteligencias múltiples, el aprendizaje cooperativo, la respuesta física total o cualquier método disciplinar a excepción del silencioso. Bajo esta estrategia, la enseñanza, aprendizaje y evaluación del idioma se enfatiza en las cuatro competencias de manera integral, además, exige que los estudiantes permanezcan concentrados a las instrucciones de quien canto los cartones.

Evaluación del Inglés

Técnicas	Instrumentos a utilizar
Observación	Escalas de Corrección, perfil numérico, perfil gráfico, perfil descriptivo.
Trabajo práctico	Bandas, lista de cotejo o escala de estimación

Nota. Creación de la Investigadora. Noviembre 2015.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

En este apartado se presentan las conclusiones y recomendaciones como resultado del análisis e interpretación de los datos de la investigación, de acuerdo con los objetivos planteados, el contraste con el marco teórico y la discusión reflexiva de los hallazgos debidamente sistematizada en los cuestionarios. En consecuencia, el contacto directo de la investigadora con los seis docentes, que actualmente laboran en la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira, cuyo objeto de estudio estuvo relacionado con las Estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1ro, 2do y 3er año de educación media general, permiten puntualizar algunas reflexiones a manera de colofón.

La evaluación constituye un proceso necesario para recolectar la información de cuyos hallazgos se pueden hacer sugerencias para la mejora y consecuente transformación de la realidad educativa que vive la nación venezolana, así se erige como una práctica impostergable para impulsar la revisión autocrítica de todo cuanto sucede en la acción pedagógica del educador, entre cuyos referentes bien pudieran mencionarse las técnicas e instrumentos que a diario son utilizados por los docentes especialistas de inglés en ejercicio de su rol de evaluadores en la educación media durante la enseñanza del referido idioma extranjero, significando así, un proceso minucioso y de gran trascendencia al momento de apreciar el comportamiento global de cada estudiante desde lo cognitivo, afectivo y procedimental, cuya suma configura las competencias con las que se

certifica el perfil de cada educando, para integrarse efectivamente a la sociedad.

En consecuencia, el contacto directo de la investigadora con los sujetos de investigación le permitió diagnosticar e identificar los tipos de estrategias de evaluación que son aplicadas en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, al respecto puede indicarse que existen debilidades de carácter conceptual en el sentido que desconocen aspectos concernientes a la tipología, es decir obvian algunas características de conceptualización, ventajas y alcances de tales formatos para sistematizar coherentemente la evaluación de los estudiantes, por lo que su práctica pedagógica suele ser monótona, poco estimulante y limitada a los aspectos formales de la lengua con excesivo énfasis en lo gramatical.

Dentro de las debilidades más resaltantes destaca la existencia de concepciones equivocadas de la evaluación que lejos de verla como un medio de mejora, sólo la asocian con la medición reflejándola como un producto final. Igualmente, se determinó que un considerable número de docentes desconocen la existencia de los perfiles tanto gráficos como numéricos, no pudiendo ser aplicados en los espacios de socioformación de la institución durante la evaluación de los aprendizajes del inglés en estudiantes en el nivel de educación media general.

Igualmente, se evidenció que al ser los conocimientos de los docentes escasos y descontextualizados de la realidad inmediata del proceso evaluativo, predominan debilidades relacionadas con la formación pedagógica continua. En las respuestas de los tres (3) directivos, se apreciaron discrepancias y poco consenso al respecto, lo cual debería ser reflexionado de modo que se tomen decisiones conducentes a la mejora significativa de tal problemática.

En lo concerniente al segundo objetivo, orientado al análisis de las estrategias de evaluación que se aplican en la asignatura Inglés, en el desarrollo de las actividades de enseñanza y de aprendizaje, se conoció que

desde el punto de vista técnico-pedagógico, ellos aplican mecanismos rutinarios, atomizados, carentes de la debida confrontación que debería existir con la de los objetivos, las competencias e indicadores, así como del nivel cognitivo, afectivo y procesual, para los estudiantes para quienes son elaborados, porque en esencia aplican pruebas objetivas, traducciones, exámenes como practica evaluativa limitada evidenciando notable presencia de una racionalidad técnica que desde la psicometría centra su interés en el riguroso desarrollo de procesos estandarizados para mediar los conocimientos alcanzados por los escolares.

Adicionalmente, se observó que optan por aplicar siempre las mismas estrategias de evaluación en la asignatura inglés porque el hecho de innovar implica tiempo, dedicación, trabajo en equipo lo cual incide en el desarrollo de una práctica evaluativa poco transformadora, dejando ver el por qué, existe en sus estudiantes ciertas dificultades para aprender significativamente el inglés como idioma extranjero. Porque, dado el carácter universal que el inglés ha adquirido como “Lingua Franca”, a lo largo del tiempo, es decir, como el idioma mundial de las relaciones diplomáticas, económicas, sociales y de los intercambios educativos, los especialistas deben garantizar que los educandos reciban una enseñanza y evaluación efectiva y motivadora de dicho idioma. Por consiguiente, se hace cada vez más necesario el desarrollo de una enseñanza renovada, e innovadora que apoyada en estrategias variadas, promueven el aprendizaje significativo del inglés en estudiantes de educación media.

Entre los factores que parecieran afectar considerablemente el desarrollo de la practica pedagógica del docente de inglés, lo constituye el exceso de matrícula escolar asignado a cada sección, el conformismo a hacer siempre lo mismo, la falta de actividades de formación pedagógica continua para actualizar las estrategias de enseñanza y aprendizaje del inglés, lo que conlleva a la manifestación de algunas concepciones y actitudes poco favorables asumidas por la comunidad escolar en general

frente al inglés, como un aprendizaje cuya práctica pareciera estar fuera de contexto, motivado principalmente a que no somos un país de habla inglesa.

A lo largo de los últimos cuarenta años, han ocurrido innumerables cambios en la educación, los paradigmas y enfoques que la configuran como un proceso dialéctico cambiante que exige compromiso, situación frente a la que el profesor de lenguas extranjeras debería transformar su práctica pedagógica, de lo conductista “gramatical” a lo constructivista “comunicacional”, razón por la cual los profesores han pasado de ser la única fuente de información a convertirse en mediadores, en gestores del conocimiento y del aprendizaje significativo. En este nuevo rol, se espera que el profesorado actúe como guía, promotor lúdico del idioma e innovador del estudiantado, para que sea capaz de transformar y poner a disposición del mismo todo tipo de actividades enriquecedoras que promuevan mediante la didáctica activa, el aprendizaje placentero y duradero de la lengua, permitiendo que los estudiantes se apropien y hagan uso efectivo del inglés en el contexto sociocultural inmediato de su cotidianidad.

Sobre la base de tales debilidades observadas durante el diagnóstico, resultó pertinente diseñar estrategias de evaluación que puedan contribuir a mejorar la actividad evaluativa en la asignatura Inglés en 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular del Sistema Educativo Venezolano. Por tanto, la propuesta se fundamenta en una racionalidad práctica, de modo que considere a las TIC mediante los archivos multimedia y podcasts como recursos de apoyo y mediación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, que se vislumbran como una alternativa metodológica académica, novedosa; con diversidad en las ventajas y beneficios que ofrecen al campo educativo. Se considera como una herramienta flexible, dinámica y versátil para la educación en tanto que permite el aprendizaje colaborativo, autónomo y el construccionismo social.

Además de ello, otra de las estrategias incluidas en la propuesta destaca la música en esencia porque entre los nuevos paradigmas educativos, que permiten sustentar el impacto pedagógico de la música como estrategia de enseñanza del inglés, se encuentra el hermenéutico interpretativo comúnmente conocido como constructivista, esta corriente pedagógica centra sus postulados en el estudiante como ser capaz de construir de manera autónoma su propio aprendizaje, proceso en el que las inteligencias múltiples y en especial la musical, así como los estilos de aprendizaje, promueven el aprendizaje significativo del idioma inglés. El argumento se apoya en la motivación, los conocimientos previos y la lúdica como referentes necesarios para desarrollar una enseñanza contextualizada, que responda a las necesidades del estudiante y a las exigencias de la sociedad, cada vez más globalizada en la que el Inglés, juega un papel determinante.

www.bdigital.ula.ve

Recomendaciones

Con base en los resultados obtenidos, se desprenden a continuación, una serie de proposiciones con el objeto de orientar acciones futuras para la mejora de todos aquellos procesos relacionados con las estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de educación media general, en el contexto de la unidad educativa Monseñor Sanmiguel.

Dar a conocer mediante un círculo de reflexión e investigación, charlas u otros espacios formativos a la dirección así como a los docentes del plantel los resultados obtenidos en la presente investigación, cuyo impacto redunde en la sensibilización de cada participante sobre la situación problemática descrita.

Dedicar mayores esfuerzos en los procesos de actualización y formación pedagógica continua, relacionados con la evaluación de los aprendizajes del inglés, para que el desarrollo profesional fortalezca el

conocimiento de los docentes concerniente a la tipología, los procedimientos técnicos y la congruencia en la funcionalidad de cada instrumento de evaluación, para que así, varíen las estrategias de evaluación mediante los instrumentos definidos en la propuesta.

Ofrecer constantes procesos de acompañamiento pedagógico a los docentes especialistas de inglés en su práctica pedagógica cotidiana, en los que se discuta desde la función formativa las dudas, imprecisiones conceptuales o procedimentales que puedan existir sobre las estrategias y los instrumentos de evaluación.

Crear un portafolio contentivo de estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación relacionada con cada uno de los alcances, las ventajas, características específicas para su construcción de modo que los docentes especialistas de inglés los consulten como referencia cuando no estén seguros sobre el uso coherente de algún formato para sistematizar la información de sus estudiantes.

Solicitar colaboración de especialistas de inglés de otras instituciones para que mediante la asesoría externa, los profesores del plantel se capaciten en temas relacionados con las estrategias de evaluación.

Promover el trabajo colaborativo de los especialistas de inglés desde la acción interdisciplinaria de los profesores, para que desde la racionalidad práctica cada estrategia, con su técnica e instrumento sea validada mediante el apoyo de los demás pares académicos y, de existir alguna sugerencia de mejora, estas sean asumidas con disposición hacia el cambio.

Fortalecer el trabajo en equipo entre los directivos y especialistas de inglés de la institución de modo que se fortalezca mediante actividades académicas las competencias necesarias para ejercer con mayores posibilidades de éxito el rol de evaluadores, considerando para tal cometido la comunicación asertiva y fluida entre los miembros del plantel.

Consolidar mediante constantes encuentros con los miembros del consejo educativo, educadores y comunidad en general, aspectos

relacionados con la evaluación de los aprendizajes del inglés de modo que todos estén conscientes de la importancia que adquieren los instrumentos para valorar en forma integral, coherente y con pertinencia el desempeño de los estudiantes en la referida asignatura, haciendo posible que la misma, sea el resultado de procesos reflexivos consensuados democráticamente.

Adquirir fuentes de tipo bibliográfico especializados en evaluación educacional, que les permita a los directivos y especialistas de inglés ampliar sus conocimientos relacionados con las generalidades del referido proceso, las estrategias así como los instrumentos y su importancia para el éxito educativo de modo que lo pongan en práctica en la unidad educativa Monseñor Sanmiguel, municipio San Cristóbal, estado Táchira.

Estimular a los docentes especialistas de inglés con diálogos en los que se destaque la importancia que tiene asumir actitudes autodidactas y de investigación sobre evaluación, para que se familiaricen con concepciones renovadas de evaluación, tipologías y procesos técnicos necesarios para la aplicación exitosa de estrategias y construcción de los instrumentos.

Participar en jornadas de capacitación y actualización relacionadas con la evaluación educativa, en cuyos procesos de socialización intervengan los especialistas de inglés manifestando aspectos relacionados con las estrategias, las técnicas y los instrumentos, cuyo desarrollo profesional fortalezca, su efectivo reconocimiento dentro de la importante labor educativa que cumplen.

Promover el uso constante del portafolios y los perfiles gráficos, descriptivos y numéricos, como instrumentos que motivado a su practicidad, versatilidad pueden servir para evaluar contenidos de modo globalizado (Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales) de alguna actividad realizada por los estudiantes, de modo que sea consolidada la evaluación integral del inglés.

Impulsar mediante lluvias de ideas la participación crítico- reflexiva de los estudiantes en los procesos de diseño de estrategias, así como

construcción de los instrumentos de evaluación de los aprendizajes del inglés, de modo que se cumpla con la democratización en la valoración de los aprendizajes.

www.bdigital.ula.ve

REFERENCIAS

- Acosta, M. (2009). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Editorial MG.
- Anderman, T y Midgley, Z (2008). Didáctica motivación y estimulación: Premisas impostergables para el aprendizaje significativo de los idiomas extranjeros. Muralla Educativa. Santiago de Chile. Chile.
- Alcedo Y. (2010). El rol del docente e la evaluación cualitativa de los aprendizajes del Inglés. Tesis de Maestría en Evaluación Publicada. Universidad de los Andes Núcleo Táchira. San Cristóbal. Táchira. Mimeografiado
- Alcedo, Y. (2013). La enseñanza del inglés en el siglo XXI. Tendencia hacia la consolidación de la competencia comunicativa. Evaluación y retos globalizadores. En Cuadernos de Evaluación. Año 2. Nº2. Maestría en evaluación educativa. Universidad de los Andes Núcleo Táchira. Talleres Gráficos ULA Mérida.
- Alcedo, Y; Chacón, C, M y Chacón, C, (2012). Los proyectos de aprendizaje interdisciplinarios en la formación del docente de inglés. Publicado en la Revista Mexica de Investigación Educativa RMIE. Año 2012. Volumen 17. Nº54. Pp.807-902. Disponible en web.
- Allen. H. (2010). *Teaching English as a Second Language*. Toronto. Canada: McGraw Hill. Company.
- Aramayo, P. y Armenta, M. (2006). *Reforma de la Educación Secundaria: Foreign Language English*. México: SEP.
- Arias, F. (2006) *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. Episteme. Caracas.
- Arias, S. y Blanco, O. (2009). Ideas para innovar: La Evaluación Figuroanalógica. Evaluación y Pedagogía en Tiempos de Cambio. Cuadernos de evaluación. Año 1. Vol 1. Universidad de los Andes. Dr. "Pedro Rincón Gutiérrez". Táchira .Venezuela.
- Artigal J. (2009). Uso / adquisición de una lengua extranjera en el marco escolar de los adolescentes. *Comunicación, Lenguaje y Educación*. (7-8)
- Ausubel, O. (2008). *Evaluación Educativa*. Caracas: Editorial Educar.

Balestrini, A. (1997). *Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación*. BL Consultores Asociados, Servicio Editorial, Caracas, Venezuela.

_____ (2006). *Metodología de la Investigación*. Caracas: Editorial Norma.

Bavaresco, A. (2006) *Proceso metodológico en la investigación (Cómo hacer un Diseño de Investigación)*. Maracaibo, Venezuela: Editorial de la Universidad del Zulia.

Blanco, O. (2010). *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Caracas: Nuevo Mundo Editores.

Borafull, M. (2008). *Comprensión Evaluativa*. Madrid: Editorial laboratorio Educativo.

Brown, J. (2000). *The elements of language curriculum: A Systematic Approach to Program Development*. United States. Longman. Pearson education

Brown, S. y Glasner, A. (2003). *Evaluar en la Universidad*. Editorial Narcea Madrid.

Cabero, J. (2007). *Formación del profesorado en TIC. El gran caballo de batalla*. Barcelona. España. Editorial Paidós.

Camargo, A. (2009). *La Cultura Escolar o la Escuela*. Valencia. Carabobo: Cerined

Cariniel A. y Mariño B. (2009) *Herramientas de apoyo a la labor docente*. [Datos en línea. Consulta 18-09-2015] Disponible en: <http://216.239.51.104/search?q=cache:Pk-CwEsJluJ:servicios.iesa.edu.ve/foroeducativo/temasreflexion3.htm>

Casellas, O. (2009). *Evaluación educativa*. Madrid: Editorial Siglo XXI.

Castañeda, S. (2006). *Metodología*. México: Editorial Trillas.

Cerda, H. (2010). *La evaluación como experiencia total. Logros-objetivos – procesos- competencias y desempeño*. 3ra Edición. Bogotá. Colombia. Magisterio. Mesa redonda.

Cholpek, J. (2008). *Music the way for conecting english to culture: Strategies on teaching*. Forum. Bristish Council. 5 (2).

- Cochran, E. (2010). *Metodología*. México: Editorial Trillas
- Conde, S. (2007). *Formación Cívica y Ética I*. México: Castillo.
- Conde, A. y Pozuelo, F. (2007). *Las Plantillas de Evaluación como Instrumento para la Evaluación*. Un Estudio de Caso en el Marco de la Reforma de la Enseñanza Universitaria en el EEES. Investigación en la Escuela
- Conferencia Mundial sobre la Educación Superior (1998). La Educación Superior en el Siglo XXI. París 05 de Octubre
- Constitución de la República Bolivariana De Venezuela (2000), Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5.453. Caracas, viernes 24 de marzo.
- Davis, J. (2008). Implicaciones de la evaluación cualitativa en el desarrollo de las competencias comunicativas escuchar y hablar del inglés en nativos hablantes”. (Investigación no publicada). Universidad del Sur de Florida. Miami.
- Delgado, K. (2007). *Evaluación de la Educación*. Caracas: Editorial Linares.
- Diccionario Larousse, (2010). 5ta. Edición. Madrid. España
- Eisner, A. (2009). *El ojo Ilustrado Indagación Cualitativa y Mejora de la Práctica Educativa*. Barcelona. 3Ra Edición. Madrid. España. Paidós.
- Estévez, S. (2010). *Evaluación Integral por Procesos*. 2da Edición. Bogotá. Colombia: Mesa Redonda. Editorial Magisterio.
- Flores, T. (2008). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Universidad Autónoma de Querétaro*. Departamento de Pedagogía. Tarragona.
- Fornier, A y La Torre, A. (1996). *Diccionario terminológico de investigación educativa y psicopedagogía*. Barcelona. España. EUB
- Fuenmayor, M. (2006). *El proyecto de Investigación*. Caracas: Editorial Ávila.
- Gadamer, H.G. (1998). *Vedad y método*. Vol II. España. Sígueme.
- Galvis, J. (2009). *Métodos de evaluación de la disciplina de inglés*. (Tesis no publicada). Universidad de Pamplona

- García, A. (2008). *Aprender a Aprender. Estrategias para Activar el Pensamiento*. Cambridge: Cambridge University Press
- García, C. (2008). Principios y criterios para la evaluación. Cuadernos para la reforma educativa venezolana. (2da Edi). Caracas. Venezuela. Editorial Alauda Anaza.
- Glasser, B y Strauss, A. (1967). The discovery of the grounded theory: strategies for qualitative research. Chicago, Il. Aldine.
- González, A. (2010). *La evaluación en la clase de lengua extranjera*. Caracas: Paidós.
- Goodman, A. (2006). *Evaluación*. Caracas: Editorial Pomar.
- Guzmán, G. (2010). *Liceo Bolivariano*. Caracas: Editorial El Ateneo.
- Hernández S, Fernández, S, Baptista, M. (2008). Metodología de la Investigación. McGraw-Hill. Interamericana Colombia.
- Hurtado de Barrera, J. (1998), Metodología de la Investigación Holística. Sypal, Caracas.
- Hurtado, I y Toro, J. (2005). *Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio*. Epísteme Consultores Asociados C.A. Valencia. Venezuela.
- Jiménez, B. (1999) *Evaluación de Programas Centros y Profesores*. Editorial Síntesis, Madrid
- Jiménez, E (2010). *Gestión del Conocimiento una Visión de las Competencias Tecnológicas de los Docentes en los Cursos Virtuales de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR)*. Tesis Doctoral No Publicada. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.
- Jorba, F. (2010). *Evaluación de la Educación*. Caracas: Paidós.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Asamblea Nacional, firmada en Caracas, a los trece días del mes de julio de dos mil nueve. Año 199º de la Independencia y 150º de la Federación.
- López, N. (2009). La evaluación escolar. Un proyecto valorativo en los cursos de formación primaria. 2Da Edición. Puerto Rico: Editores. Isla Negra

- Lunar, L. (2010). *El portafolio: estrategia para evaluar la producción escrita en inglés por parte de estudiantes universitarios*. Núcleo. [online], vol.19, no.24 [citado 27 Marzo, 2015], p.63-96. Disponible en: <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97842007000100003&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0798-9784.
- Madaula, R. (2003). *La música y su impacto educativo en la escuela de hoy. Consideraciones pedagógicas*. Oveja negra. Argentina. Buenos Aires.
- Manual de trabajo de grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctoral (2008) Universidad Pedagógica Experimental Libertador
- Martínez, M (2002). *Ética y globalización*. Disponible: http://www.pensamientocomplejo.com.ar/biblioteca_em.asp [Consulta: 2013, Febrero 07].
- _____ (2002). *La Investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico – práctico*. Caracas: Texto.
- _____ (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México.
- Martínez, M. (2009). *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. Segunda reimprisión. México. D.F. Trillas.
- Mercado, J. (2012). *Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de evaluación de los aprendizajes*. Manuscrito no publicado. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”. Barinas. Venezuela.
- Montero, E. (2009). *Influencia de la evaluación del área curricular del inglés*. (Tesis no publicada). Universidad de Los Andes - Mérida
- Montilva, A. (2010). *Metodología*. Caracas: Editorial Monte Ávila.
- Muñoz, J y Quintero, J (2001). *Como Desarrollar Competencias Investigativas en Educacion*. Editorial Cooperativa Editorial Magisterio. Colección Aula Abierta. Capítulo III
- Nunan, D. (1999). *Second Language Teaching and Learning*. Boston: Heinle and Heinle.
- Olabuénaga, J.I. (1996). *Metodología de Investigación Cualitativa*. Bilbao. Universidad de Deusto.

- Oxford, R. (1990). *Estrategias de aprendizaje del idioma. Lo que debe saber cada profesor*. New York: Newbury House Publishers.
- Pardinas, R. (2010), *Metodología de la Investigación*. Colombia: Editorial Mc Graw Hill.
- Peña, G. (2008). *Instrumentos de Evaluación*. Caracas: Editorial Educar.
- Pequeño Larousse (1996) Diccionario. Editorial Ilustrada Barcelona.
- Pérez, M. (2007). La evaluación como mejora de la calidad del aprendizaje. Propuesta de intervención psicopedagógica para el aprendizaje del idioma inglés. Manuscrito no publicado. Universidad de Gerona, Cataluña, España.
- Perrenaud, PH. (2010). Diez nuevas competencias para enseñar aprender y evaluar. 3ra Edición. Porto Alegre. Brasil. Artmed Editora.
- Pophan, J. (2009). Problemas y técnicas de la evaluación educativa. (2da Edi). Barcelona. España. Anaya.
- Pozo, J, y Gómez, M. (1998). *Aprender y Enseñar Ciencias. Del Conocimiento Cotidiano al Conocimiento Científico*. 2da edición. Ediciones Morata, S. L. Madrid- España.
- Reglamento de la Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial N° 36.787 de fecha 15 de septiembre de 1999
- Richards, J. and Rogers, T. (2009). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Risquel, F (2000). *Mejores Técnicas de la Investigación*. Madrid España Lumosa.
- Rodríguez, G., Gil, J., y García, E., (2002). *Metodología de la investigación cualitativa*, Aljibe, España
- Rodríguez, J. (2011). *Software educativo multimedia orientado a la enseñanza y el aprendizaje significativo del inglés*. Santa Bárbara. Barinas. Venezuela. Mimeografiado
- Rodríguez, N. (2009). *Proceso histórico-político de Venezuela*. Caracas. Editorial Villalta.
- Rubin, J. y I. Thompson (2000). *Cómo ser un gran Estudiante de Idiomas*. México: Internacional Thompson Editores.

- Ruiz, C. (1997). *La Evaluación Formativa*. Documento en línea Disponible: <http://www.monografias.com/trabajos4/evafor/evafor.shtml>. 22/11/2013
- Rusque, A.Mª. (2010). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Caracas. Vadell hermanos.
- Sánchez, G. (2011). Instrumentos de evaluación y valoración para la enseñanza del Inglés como lengua extranjera. Manuscrito no publicado. Rubio. Táchira. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Sánchez, M. y Nube S. (2009). Los informantes clave. Cuadernos Monográficos de Investigación. Acarigua. Portuguesa.
- Sandín, Mª P. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid. España. Mc Graw Hill.
- Sarramona, J. (1981). Problemas y posibilidades de la educación. Caracas. Universitas 2000
- Saussure, F. (2008). Curso de lingüística general. Buenos Aires, Argentina. Losada
- Senge, P. (2002). La Quinta Disciplina. Colombia. Granica
- Strauss, A y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquia. Colombia. Universidad de Antioquia.
- Tamayo Y Tamayo (1999) El Proceso de la Investigación Científica. Editorial Limusa S.A. México DF.
- Tedick, S. (2008). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Tobón, S. (2009). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Trillas Méndez, L. (2010). Metodología. Caracas: Editorial Siglo XXI.
- Ugas, F (2005). Epistemología de la educación y la pedagogía. Taller permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales. San Cristóbal. Táchira. Venezuela.

- Universidad de Deusto Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) (2009). Concepto de evaluación: componentes de una definición. Disponible en: <http://ice.deusto.es>. Recuperado el 20-09-2013.
- Uribe, J. (2007). Estudio prospectivo al 2020 en educación superior para la transformación productiva y social de los países de la organización del convenio Andrés Bello; Educación terciaria transfronteriza. Una nueva mirada para la integración. Bogotá. Colombia. Colciencias y la Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello
- Useche, Y. (2009). La evaluación formativa en la enseñanza-aprendizaje de inglés en el Liceo Bolivariano Ramón J. Velásquez, Estado Táchira. (Tesis no publicada). Universidad de los Andes Núcleo Táchira.
- Villegas, S. (2010). Perfiles del Liceo Bolivariano. Caracas: Editorial Lectura.
- Vox (2010). Contestatario N° 01 Diccionario Ilustrado de la Lengua Castellana. Spes. Barcelona. España.
- Wamba, A; Ruiz, C.; Climent, N. y Ferreras, M. (2007). Las Rúbricas de Evaluación de los Practicum como Instrumento de Reflexión para los Estudiantes de Educación Primaria. Madrid. España. Octaedro
- Williams, M. y R. Burden (1999). Psicología para Profesores de Idiomas. Cambridge: Cambridge University Press.
- Woolfolk, A. (2006) Psicología Educativa México: Pearson
- Zambrano, G. (2007). La Evaluación Formativa en la Enseñanza-Aprendizaje del Inglés. Tesis Doctoral Publicada. Universidad de Rovira I Virgili. Tarragona. España.
- Zamudio, L. (2010). Análisis de observaciones de la clase de inglés en los Liceos Bolivarianos. (Investigación no publicada). Universidad Valle de Momboy. Trujillo.

www.bdigital.ula.ve
ANEXOS



Universidad de Los Andes
Núcleo Universitario "Dr. Pedro Rincón Gutiérrez"
Táchira - Venezuela
Coordinación de Postgrado
Maestría en Evaluación Educativa

[ANEXO A] CUESTIONARIO

El presente cuestionario tiene como fin recabar información referente a proponer estrategias de evaluación en la asignatura de inglés para 1^{ro}, 2^{do} y 3^{er} año de Educación Media General, según los objetivos planteados en el Diseño Curricular Bolivariano del Sistema Educativo Venezolano.

Estrategias de Evaluación

1. ¿Qué importancia atribuye usted a las estrategias de evaluación?
2. ¿Qué debería contener una estrategia de evaluación para ser práctica y útil?
3. ¿Cuál es su punto de vista sobre la evaluación desde el enfoque formativo?
4. ¿Cuáles son las estrategias de evaluación que diariamente se aplican en la asignatura Inglés?
5. ¿Qué instrumentos de evaluación aplica usted, para evaluar el rendimiento estudiantil?
6. ¿Qué aspectos se deberían considerar en la evaluación para promover cambios y mejorar su propósito formativo?

Asignatura Inglés

1. ¿Qué importancia tiene para usted el aprendizaje del idioma inglés?
2. ¿Por qué es necesario que los alumnos adquieran el dominio del idioma inglés, como parte de su formación integral? ¿Por qué?
3. ¿Explique los objetivos globales que justifican la enseñanza del inglés dentro de la Educación Media específicamente 1°, 2° y 3° año?
4. ¿Qué aspectos considera usted son importantes al momento de enseñar la asignatura inglés dentro del 1°, 2° y 3° año de Educación Media?
5. Desde su experiencia, ¿En qué aspectos debe estar preparado un docente para impartir enseñanza bilingüe? Por favor explique.
6. ¿Qué aspectos ha identificado usted como dificultades para aprender el idioma Inglés? Qué piensa Usted.
7. ¿Qué habilidad se debe considerar como más importante para enseñar el idioma inglés en la Educación Media General?
8. ¿Cuáles son los aspectos esenciales a considerar en los aprendizajes significativos del idioma inglés, en los alumnos que egresan del 1ro, 2do y 3er año de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel?
9. ¿Cuál es su opinión sobre el aprendizaje de los estudiantes de 1ro, 2do y 3er año de la Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel, al aplicar las estrategias de evaluación?
10. ¿Desde su perspectiva, qué actividades remediales recomendaría usted para mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

11. ¿Qué estrategia de enseñanza recomendaría para evaluar la asignatura en los estudiantes que cursan el 1º, 2º, y 3º año de Educación Media?

12. ¿Cuáles podrían ser los cambios a realizar para mejorar la calidad formativa al impartir la asignatura del idioma inglés? Por favor explique su respuesta.

“GRACIAS POR SU COLABORACIÓN”
www.bdigital.ula.ve



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
“DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ”
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA
SAN CRISTÓBAL-TÁCHIRA

[ANEXO B1]

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, **Darwin Alexander Martínez Nieto**, titular de la cédula de identidad N°: **V-12.231.3838** Profesor Universitario con estudios de Postgrado en **Doctor en Ciencias de la Educación**, certifico que he revisado el Cuestionario, a validar para realizar el trabajo de investigación titulado: **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA 1ro, 2do Y 3er AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**. Caso: Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel. Presentado por la Profesora: Licda. **Eliana Moreno**, Cédula de Identidad **V - 14.264.056**. Para ser aplicado a la población escogida para el estudio, una vez revisado considero que el mismo se ajusta a los requerimientos metodológicos y de contenido de acuerdo con la naturaleza de la investigación prevista. A tal efecto, se recomienda su aplicación.

En San Cristóbal a los 5 días del mes de enero de 2015.

Firma del Validador*



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
“DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ”
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA
SAN CRISTÓBAL-TÁCHIRA

[ANEXO B2]

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, **Dany Adolfo Alvarez Colmenares**, titular de la cédula de identidad N°: **V-15.027.570** Licenciado (a)/ Profesor (a) con estudios de Postgrado en **Magíster en Evaluación Educativa**, certifico que he revisado el Cuestionario, a validar para realizar el trabajo de investigación titulado: **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA 1ro, 2do Y 3er AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL.** Caso: Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel. Presentado por la Profesora: Licda. **Eliana Moreno**, Cédula de Identidad **V - 14.264.056**. Para ser aplicado a la población escogida para el estudio, una vez revisado considero que el mismo se ajusta a los requerimientos metodológicos y de contenido de acuerdo con la naturaleza de la investigación prevista. A tal efecto, se recomienda su aplicación.

En San Cristóbal a los 5 días del mes de enero de 2015.

Firma del Validador*



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
“DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ”
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA
SAN CRISTÓBAL-TÁCHIRA

[ANEXO B3]

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, **María Lourdes Rincón García**, titular de la cédula de identidad N°: **8.156.641** Profesora Universitaria (a) en: Ciencias Sociales y con estudios de Postgrado en **Magíster en Recreación y Doctora en Educación Mención Innovaciones Educativas** certifico que he revisado el Cuestionario, a validar para realizar el trabajo de investigación titulado: **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA 1ro, 2do Y 3er AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**. Caso: Unidad Educativa Monseñor Sanmiguel. Presentado por la Profesora: Licda. **Eliana Moreno**, Cédula de Identidad V - 14.264.056. Para ser aplicado a la población escogida para el estudio, una vez revisado considero que el mismo se ajusta a los requerimientos metodológicos y de contenido de acuerdo con la naturaleza de la investigación prevista. A tal efecto, se recomienda su aplicación.

En San Cristóbal a los 5 días del mes de enero de 2015.

Firma del Validador*



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
TÁCHIRA- SAN CRISTOBAL
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

[ANEXO C]

COEFICIENTE DE PROPORCIÓN DE RANGO DEL CUESTIONARIO
APLICADO A LOS INFORMANTES

ITEMS	JUECES			$\sum r_i$	Pri	CPRI
	1	2	3			
1	3	3	3	9	3	1
2	1	3	3	7	2,33	0,77
3	2	3	3	8	2,66	0,88
4	3	3	3	9	3	1
5	3	3	3	9	3	1
6	3	3	3	9	3	1
7	2	3	2	7	2,33	0,77
8	3	3	3	9	3	1
9	3	3	3	9	3	1
10	2	3	3	8	2,66	0,88
11	3	3	3	9	3	1
12	2	3	3	8	2,66	0,88
13	3	3	3	9	3	1
14	3	3	3	9	3	1
15	3	3	2	8	2,66	0,88
16	3	3	3	9	3	1
17	3	3	3	9	3	1
18	3	3	3	9	3	1
						$\sum=17,06$

Sustituyendo la Formula queda:

$$\text{CPR} = \frac{\sum \text{CPRI}}{N} - P_e = \frac{17,06}{18} - \frac{(1)^3}{3}$$

$$\text{CPR} = \frac{17,06}{18} - 0,037 = 0,94 - 0,037 \quad \text{CPR} = 0,90$$

www.bdigital.ula.ve