



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

**EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LA
LECTURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Caso de estudio: Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano, en Lobatera municipio
Lobatera**

Trabajo de Grado presentado para optar al grado de
Magister Centaurus en Evaluación Educativa

Autor(a):

Lcda. María G. Duque M.

C.I.18.790.505

Tutor: Dra. Laura García

San Cristóbal, Diciembre de 2016.

C.C.Reconocimiento

DEDICATORIA

A mi madre por ser ejemplo de constancia y perseverancia, por ser el pilar más importante, por su amor y apoyo incondicional.

A mi abuela Miriam, porque más allá de la distancia física, siempre estás conmigo y aunque nos faltaron muchas cosas por vivir juntas, sé que este momento hubiese sido tan especial para ti como lo es para mí.

A mi hija Arantza Jimena, quien desde el primer momento que supe de su existencia me lleno de alegría, dándome una razón fundamental para vivir, quien de ahora en adelante será el principal motor de mi vida, quien me brinda motivación, inspiración y felicidad.

www.bdigital.ula.ve

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mi madre, por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles y por ayudarme con los recursos necesarios para costear mis estudios. Por haberme dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, empeño, perseverancia y coraje para conseguir mis objetivos.

A mi padre, a quien siempre he tenido presente en mi vida, quien además de estar orgulloso celebra este triunfo conmigo.

A mi compañero de vida, quien me brindó su amor, cariño, estímulo y apoyo constante. Quien con su cariño, comprensión y paciencia ha contribuido como evidencia de su gran amor para que pudiera terminar el grado.

A mis hermanos David Alejandro, Guillermo, Luis Alejandro y Geraldine como ejemplo de constancia y perseverancia dentro del ámbito profesional y laboral en el cual se vayan a desempeñar.

A la Dra. Natalia Chacón, por brindarme el apoyo a lo largo de mi escolaridad.

A mi amigo y compañero de escolaridad, Cesar Márquez (+) por su apoyo incondicional, con quien pude compartir muchas alegrías. Que Dios te tenga en su gloria amigo, a ti debo parte de este logro, gracias por tu apoyo y solidaridad incondicional.

A mi amiga Patricia Gómez, por ser parte de este logro y consecución de esta meta, por tu calidad humana y solidaridad gracias amiga.

A las Profesoras Laura García y Gemima Duarte por su gran apoyo y motivación para la culminación de mis estudios profesionales y para la elaboración de esta tesis; por el tiempo compartido en impulsar el desarrollo de mi formación profesional.

A todos aquellos familiares y amigos que de una u otra manera contribuyeron en la realización de esta meta. Gracias

www.bdigital.ula.ve



Universidad de los Andes
Dr. Pedro Rincón Gutiérrez
Maestría en Evaluación Educativa
San Cristóbal – Estado Táchira

**EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LA
LECTURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Caso de estudio: Escuela
Bolivariana Ciudad Carúpano, en Lobatera municipio Lobatera.**

Autor: Lcda. María Duque.

Tutor: Dra. Laura García.

Fecha: Diciembre 2016

Resumen.

La presente investigación tiene por objetivo indagar acerca de la evaluación de las estrategias de enseñanza de la lectura empleadas por las docentes de educación primaria. La teoría responde a las diferentes estrategias de enseñanza que emplean en las aulas desde el enfoque constructivista, así como también las diversas concepciones sobre enfoques de evaluación, con el fin de determinar aquellos que sean más adecuados para la enseñanza y fortificación de la lectura. La naturaleza de la investigación es cuantitativa, con un instrumento de recolección de datos tipo cuestionario, una población de 12 docentes pertenecientes a la institución. Los resultados obtenidos se tabularon con SPSS, y contrastados con los aspectos teóricos investigados. Se concluyó que las docentes de la institución promueven poco la lectura diaria, a su vez que aún siguen empleando la evaluación desde el enfoque conductista a través de la decodificación y repetición. Por lo que se recomendó afianzar y fomentar la lectura como un hábito desde los primeros años de vida, así como también, emplear diversidad de estrategias de enseñanza innovadoras que atraigan la atención de los estudiantes.

Descriptor: educación primaria, lectura, estrategias de enseñanza, constructivismo, enfoques evaluativos.

San Cristóbal, Diciembre 2016.

INTRODUCCIÓN

Desde hace muchos años el hombre ha tenido la necesidad de adquirir conocimientos que lo ayuden a solventar las diversas situaciones que se le presenten. Sin duda alguna, la lectura se ha convertido en un elemento de vital importancia para adquirir conocimientos, tanto en contextos formales de enseñanza como en aquellos que no lo son. La educación primaria tiene como una de sus principales premisas la enseñanza y desarrollo de potencialidades lectoras, para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Es decir, todos los sistemas de enseñanza tienen como prioridad formar individuos con buenas habilidades hacia la lectura, tomando en cuenta que todos los seres humanos a lo largo de la vida recurrirán a este conocimiento cuando deseen conocer y aprender por sí mismos.

Una de las grandes interrogantes que siempre ha existido en el plano educativo es ¿Cómo fortalecer la lectura desde los primeros años de vida? Pues se reconoce que para formar lectores asiduos se debe promover esta habilidad desde que los niños ingresan a los contextos formales de enseñanza. Allí es donde radica la importancia de la educación primaria, debido a que en los primeros años es cuando un individuo se forja hábitos y desarrolla y pule ciertas habilidades, lo que nos lleva a plantearnos la importancia que tiene el docente de educación primaria en lo referido a la potenciación de la lectura. Es evidente también, que nuestro sistema escolar presenta grandes fallas en lo que a lectura se refiere, por ello, es fundamental observar, estudiar y analizar el por qué se presentan inconvenientes en lo referido a la enseñanza y desarrollo de las capacidades lectoras.

Las estrategias de enseñanza son los elementos que emplean los docentes para el desarrollo de aprendizajes significativos. Por eso, es tan importante el analizar la calidad y resultado que las mismas arrojan, y si son estos positivos, negativos o mejorables. El enfoque constructivista de enseñanza plantea la utilización de tres tipos de estrategias de enseñanza en las jornadas pedagógicas según momento de uso y presentación (Díaz y Hernández, 2002:143) como lo son las preinstruccionales (al inicio para activar, motivar y conocer los aprendizajes que posee el estudiante),

coinstruccionales (las que guían el intercambio de información, los medios idóneos para explicar los contenidos) y las postinstruccionales (que se emplean al final de la jornada pedagógica para fijar, aclarar y subsanar los inconvenientes de conocimientos presentes en los estudiantes) por ello es que no puede existir un buen proceso de enseñanza aprendizaje sin la utilización de estos tres tipos de estrategias que permiten el equilibrio de la jornada pedagógica.

Para diseñar buenas estrategias de enseñanza ligadas a la lectura, se debe tener claro el concepto que se tiene sobre la misma. Desde hace mucho tiempo se observa la lectura solo como un proceso de decodificación de sonidos, pero el tomar la lectura solo como esto es minimizar las potencialidades que la misma presenta. Se debe adoptar la idea que la lectura es mucho más que un proceso de decodificación, es un proceso de desarrollo del pensamiento crítico, que permite la potenciación de habilidades cerebrales como la comprensión, rapidez de pensamiento, lenguaje entre otras que garantizan la calidad del aprendizaje. Es decir, la lectura fomenta el desarrollo de estudiantes con altas habilidades de entendimiento. Los dos elementos antes mencionados (estrategias de enseñanza y la lectura) deben interactuar en el día a día del quehacer educativo, para así beneficiar a los estudiantes.

Una gran problemática que se evidencia es la falta de promoción de estrategias vinculadas a la lectura, ocasionada en gran medida por la poca vinculación que tiene el docente con su propio proceso lector. Para nadie es un secreto que la sociedad venezolana es poco lectora, y esta característica se evidencia de generación en generación ocasionada por la poca estimulación al acto de leer. Por ello se debe cambiar la idea de que la lectura es un elemento sin gran importancia. Recordemos que los grandes sistemas educativos del mundo lo son gracias al buen uso que hacen de la lectura. Por ello, se debe potenciar y enseñar a los estudiantes que es un elemento imprescindible para la vida humana.

El proceso educativo cuenta con una gran herramienta que permite conocer las debilidades y las fortalezas del sistema. La evaluación educativa es sin duda un proceso imprescindible y necesario para conocer la realidad de la educación. No puede existir enseñanza sin evaluación, por ello se requiere preparar a los docentes en

lo que evaluación se refiere, nuevos enfoques y paradigmas que se pueden emplear para mejorar las condiciones del proceso. Es lamentable que se minimice las posibilidades del acto evaluativo y solo se esté limitando a emitir juicios al final de un lapso académico, cuando lo correcto es evaluar constantemente todos los elementos ligados al acto de enseñar. Evaluar las estrategias de enseñanza debe ser algo cotidiano, pues permite conocer si son de beneficio o no las estrategias a emplear, además de que permite resolver los inconvenientes que se presentan dentro del proceso de enseñanza.

La lectura, las estrategias de enseñanza y los enfoques de evaluación son el punto de partida de la presente investigación, ya que se quiere potenciar el proceso de enseñanza que hacen los docentes de la lectura en la educación primaria. Para ello se presenta una investigación teórica empleando las principales bases referidas a la materia. Así como también se presenta un proceso de observación llevado a cabo en la institución seleccionada. Todo con el fin de mejorar las condiciones tanto de las docentes como de los estudiantes en lo que a lectura se refiere. Con la gran finalidad de potenciar la lectura y fomentar la creación de lectores asiduos.

A continuación se presentan una serie de capítulos divididos de la siguiente manera:

Capítulo I: planteamiento de la problemática, cómo se origina, cuáles son sus síntomas, a quien afecta y qué objetivos se propone para solucionar la problemática.

Capitulo II: antecedentes de la investigación, que no es otra cosa que el soporte teórico y legal que sustenta el desarrollo de la misma. Es la información relevante que sirve como punto de partida para el presente trabajo.

Capitulo III: metodología, es decir, los pasos que lleva a cabo el investigador para lograr que se cumplan los objetivos, las herramientas con las que cuenta para adquirir y desarrollar la información.

Capitulo IV: análisis de los resultados, se expresa el estudio cuantitativo de las respuestas otorgadas por los docentes para los ítems propuestos por el investigador.

Capítulo V: propuesta de actividades pedagógicas a implementar en el primer grado de educación primaria para potenciar la lectura, basada en criterios constructivistas.

Capítulo VI: conclusiones y recomendaciones a las cuales se llegó luego de la aplicación de los instrumentos de recogida de datos, la relación de los datos obtenidos y los objetivos planteados.

www.bdigital.ula.ve

INDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
Resumen.....	vi
INTRODUCCION.....	vii
TABLA DE CONTENIDO.....	11
CAPITULO I.....	16
Planteamiento del problema.....	16
Objetivos de la investigación.....	22
Justificación.....	22
CAPITULO II.....	25
MARCO TEORICO.....	25
Bases teóricas.....	28
Estrategias de enseñanza.....	29
Clasificación y funciones de las estrategias de enseñanza.....	30
Objetivos o intenciones de las estrategias de enseñanza.....	34
Funciones de los objetivos de las estrategias de enseñanza.....	36
Paradigmas educativos.....	37
Principios constructivistas de la enseñanza en la educación.....	46
Elementos pedagógicos para potenciar el aprendizaje constructivista.....	48
Papel del docente en el enfoque constructivista de la enseñanza.....	48
La lectura y su evolución teórica.....	50
¿Qué es leer?	51
¿Cuándo enseñar a leer?	52

¿Qué aprendizajes debe lograr el niño en la lectura?	53
Estrategias de enseñanza de la lectura desde el enfoque constructivista.....	54
¿Qué condiciones son necesarias para el aprendizaje de la lectura?.....	58
La lectura desde el enfoque sociocultural.....	61
¿Cómo leer desde el enfoque sociocultural?.....	63
Enseñanza de calidad.....	64
¿Qué evaluar en los docentes?	65
Estrategias de lectura.....	73
¿Cómo promover la lectura diaria?	76
Bases legales.....	78
Currículo Nacional Bolivariano.....	80
La evaluación de los aprendizajes en nuestro sistema educativo.....	80
Principios de la evaluación de los aprendizajes.....	81
Tipos de evaluación.....	82
Formas de evaluación.....	82
Características de la evaluación.....	83
Funciones de la evaluación.....	84
La evaluación en el Sistema Educativo Bolivariano.....	86
CAPITULO III.....	89
MARCO METODOLOGICO.....	89
Naturaleza de la investigación.....	89
Nivel de la investigación.....	90
Diseño de la investigación.....	90
Contexto de la investigación.....	91

Sujetos de la investigación.....	92
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	92
Validez del instrumento de recolección de datos.....	94
Confiabilidad del instrumento.....	94
Datos de la investigación.....	96
Procedimiento de análisis de datos.....	96
Fases de la investigación.....	97
CAPITULO IV.....	100
ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	100
Presentación de los resultados.....	100
Análisis de las respuestas obtenidas mediante el cuestionario.....	100
Análisis de los ítems del cuestionario.....	101
Análisis de los resultados del guion de observación.....	117
Análisis de la guía de observación.....	119
Contraste teórico.....	123
CAPITULO V.....	126
LA PROPUESTA.....	126
Diagnostico preliminar a la propuesta.....	126
Objetivos de la propuesta.....	127
Bases teóricas.....	128
La evaluación de los aprendizajes en nuestro sistema educativo.....	128
Principios de la evaluación de los aprendizajes.....	129
Tipos de evaluación.....	130

Formas de evaluación.....	131
Funciones de la evaluación.....	132
La evaluación en el Sistema Educativo Bolivariano.....	133
¿Cómo evaluar la lectura desde la perspectiva constructivista?	134
¿Cómo se aplica a la lectura?	135
¿Qué criterios se usan para evaluar la lectura?	136
¿Cómo se informan los resultados?	139
Propuesta de actividades.....	140
Análisis de la actividad.....	146
CAPITULO VI.....	149
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	149
Conclusiones.....	149
Recomendaciones.....	151

INDICE DE CUADROS

Cuadro nº 1 Estrategias de enseñanza.....	30
Cuadro nº 2 Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado.....	32
Cuadro nº 3 Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.....	34
Cuadro nº 4 Modelo de razonamiento y acción pedagógica.....	66
Cuadro nº 5 Evaluación como medición.....	71
Cuadro nº 6 Evaluación como comprensión critica reflexiva	72
Cuadro nº 7 Grupo participante.....	92
Cuadro nº 8 Técnicas e instrumentos. Anexo B.....	93
Cuadro nº 9 Rango y magnitud para la confiabilidad.....	95
Cuadro nº 10 Sistematización de la variable.....	98
Cuadro nº 11 Variable enfoques de evaluación.....	101
Cuadro nº 12 Variable estrategias de enseñanza.....	105
Cuadro nº 13 Variable principios constructivistas de la enseñanza.....	110
Cuadro nº 14 Variable proceso de lectura.....	113
Cuadro nº 15 Guía de Observación.....	118
Cuadro nº 16 Habilidades y Sub- Habilidades de la lectura.....	136
Cuadro nº 17 Habilidades y Sub- Habilidades de la lectura.....	138
Cuadro nº 18 Habilidades y Sub- Habilidades de la lectura.....	138
Cuadro nº 19 Modelos de estrategias para la enseñanza de la lectura.....	141

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Un sistema educativo que aspire a la correcta formación de la población debe poseer entre otros elementos un buen método de enseñanza y de evaluación por parte de los docentes y de todos los encargados de llevar a cabo el aprendizaje. Los objetivos de la educación deben tener correspondencia con los de la nación, pues se requiere formar hombres y mujeres que puedan desempeñarse de manera eficiente y así satisfacer sus necesidades. Los primeros años de vida son sin duda elementales en lo referido a la formación y adquisición de hábitos y costumbres, es por ello que la educación primaria es imprescindible en la vida de cualquier ser humano.

Los diferentes sistemas educativos persiguen un mismo fin, que no es otro que el éxito del proceso de enseñanza. En Venezuela la educación primaria se establece como gratuita y obligatoria, por lo cual, se deduce que todos los ciudadanos deben recibir una instrucción similar. En otras palabras, toda la población debe desarrollar capacidades y actitudes que les permita desenvolverse de forma coherente y resolver los inconvenientes que se presenten en la cotidianidad. Las instituciones escolares deben ser garantes de la calidad de enseñanza. Deben promover de forma constante aprendizajes significativos y el empleo de estrategias idóneas para la adquisición de conocimiento de los estudiantes.

Las estrategias de enseñanza son los medios determinantes en un proceso de aprendizaje, pues de ellas depende que los estudiantes adquieran los conocimientos y desarrollen destrezas. Estas deben ser desarrolladas por los docentes, quienes a partir de su preparación y conocimiento del área en la cual se desenvuelven deben planificar, crear, innovar y ejecutar una serie de actividades que le permitan llegar al estudiante, para desarrollar en ellos los conocimientos acordes a su nivel cognitivo y afectivo, para poder desenvolverse como un ser integral. El problema está, cuando los

medios de enseñanza que llevan a cabo los docentes no son planeados, son monótonos, no persiguen fines o simplemente no se adaptan a la realidad del estudiante, esto ocasiona que no se produzca el aprendizaje.

Un buen docente debe diseñar excelentes estrategias que hagan que sus estudiantes aprendan con mayor agrado, además de promover el auto aprendizaje. Los profesores pueden considerarse pilares cuya función es guiar al estudiante en lo referido a la tarea de aprender, pero es el estudiante quien a partir de la orientación otorgada construirá su propio conocimiento y, a su vez, lo empleará cuando las situaciones lo requieran, a esto se le conoce con el nombre de aprendizaje significativo, al cual todo proceso de enseñanza debe estar dirigido. Por ello, no puede existir enseñanza sin estrategias, aunque se observan muchas dificultades con su implementación, puesto que en ocasiones no benefician, sino que perjudican al que aprende por carecer de sentido. De allí, que se haga necesaria la evaluación constatare de las estrategias de enseñanza implementadas por los docentes de educación primaria.

Los primeros niveles educativos se caracterizan por desarrollar conocimientos básicos y esenciales para la vida de cualquier ser humano. Por esto surge la necesidad de mejorar las condiciones de enseñanza en todos los niveles de educación primaria, ya que allí se encuentra el factor determinante para la correcta formación de la población educativa en los niveles posteriores. Por ello se requiere llevar a cabo un buen proceso de evaluación docente, para determinar la calidad de los procesos de enseñanza que estos llevan a cabo, con el fin de depurar aquellos factores que nada benefician el proceso educativo. Se debe dejar de considerar a la evaluación como un elemento negativo, que solo se emplea para aprobar o reprobar a quien es objeto de ella. Siendo esta un elemento preponderante para orientar el proceso, que determina fallas pero a su vez orienta y ayuda a obtener soluciones a las dificultades del sector educativo.

Entre los primeros conocimientos y hábitos que debe desarrollar cualquier estudiante se encuentra la lectura, es un proceso básico y esencial para la vida de cualquier ser humano, incluyendo a todas aquellas personas que no se han encontrado

en procesos formales de enseñanza. Esta capacidad se debe estimular en los primeros años de vida ya que de no hacerlo nos encontramos con la adversa realidad, que es que los estudiantes no cuentan con el hábito de la lectura y la realizan de manera errónea (solo descifrando combinaciones de letras, pero sin comprender los escritos). Si esto sucede de esta manera, se comete el error de no desarrollar una de las capacidades cerebrales más importantes que es la comprensión, esta se promueve en gran medida es a través de la lectura. Pero, se observa con gran frecuencia que los docentes desconocen información referida a la edad y maduración que debe tener un niño para iniciarse en la lectura, así como también las estrategias idóneas para enseñar a leer.

La lectura puede llegar a ser considerada como un arte, puesto que no todas las personas sienten pasión al ejecutarla así como tampoco al enseñarla como conocimiento. Es justo allí cuando el docente se pregunta ¿cuál es su papel a la hora de enseñar este conocimiento tan importante? Pues, para enseñar de forma satisfactoria se debe dominar el aspecto a ser enseñado. Es decir, si se quiere enseñar lectura, se debe conocer de forma eficiente cuales son los procesos, formas y habilidades que se ven vinculados y, por supuesto, ser un buen lector pues nadie puede enseñar lo que no conoce. Comúnmente se considera que enseñar a leer es algo que solo se debe estimular en los primeros años de formación, cuando lo correcto es enseñar y estimular la lectura a lo largo de todos los niveles de formación escolar.

Comúnmente los docentes aplican un único método para la enseñanza de la lectura, sin actualizar sus conocimientos y técnicas. Hoy día existe gran variedad de enfoques de enseñanza, es lamentable observar que el proceso educativo venezolano se ha quedado en el enfoque tradicional, dejando de lado el despertar de la conciencia del aprendiz y tomar en cuenta sus factores humanos. No existe un único método para enseñar a leer, así como tampoco existe un momento único para propiciar la enseñanza de la lectura. Se debe acabar con este pensamiento, puesto que para formar grandes lectores se debe estimular desde los primeros años de vida y fijar el hábito en los años venideros. En otras palabras, todos los docentes desde la educación inicial

hasta la formación universitaria tienen un alto compromiso en la enseñanza y evaluación del proceso lector.

Resulta difícil para los docentes iniciar a los estudiantes en el fascinante mundo de la lectura, puesto que desconocen los factores cognitivos, psicológicos, sociales entre otros elementos que se ven vinculados con dicho proceso. Es por esto, que para lograr involucrar a los estudiantes en la lectura el docente debe ser conocedor de los elementos tanto internos como externos que se ven vinculados, pues al desconocer estas características puede ocasionar que sus técnicas de enseñanza no sean las más adecuadas, y en vez de estimular el aprendizaje terminen frustrando a quien se inicie en este conocimiento. Existiendo por esta razón la creencia de que la lectura es algo aburrido, innecesario, y poco innovador.

Evaluar la lectura es un proceso complejo, pues para poder llevarlo a cabo se debe conocer qué es realmente lo que se debe evaluar, cómo y cuándo hacerlo. De allí que la evaluación de los aprendizajes carezca de sentido cuando no se realiza con objetivos previamente establecidos. Evaluar es quizás una de las más valiosas estrategias con la que cuenta un docente para conocer hasta dónde han sido efectivas o no sus estrategias de enseñanza y, a su vez, es la evaluación tan imprescindible que permite conocer cuando el docente ha presentado fallas en su práctica pedagógica, por ello es de vital importancia ejecutarla como destreza y preparación, de lo contrario no se cumplirá con éxito los objetivos de la nación propuestos para el área de educación.

Las instituciones educativas son las entidades idóneas para promover la lectura como un aprendizaje para la vida, pues es el acto que permite el desarrollo de habilidades cognitivas tan necesarias como es la comprensión y el pensamiento crítico. ¿Cómo se puede formar estudiantes críticos y reflexivos si no se les permite enamorarse de la lectura? este debería ser el punto de partida de cualquier sistema educativo. El estudiante por sí mismo puede adquirir conocimientos valederos, y el docente a través de su proceso lector puede actualizar de forma constante su propio modelo de instrucción.

Resulta lamentable observar que dentro de las aulas de clase de educación primaria poco se promueve la utilización de la lectura por parte del docente, ello se evidencia por la carencia de material bibliográfico, la inadecuada ambientación del aula y la falta de estrategias de enseñanza diarias que involucren a la lectura en el día a día del quehacer escolar. La mejor enseñanza que puede impartirse es con el ejemplo, es decir, el infante al observar al docente leer se sentirá motivado a hacer lo mismo. Esto refleja la necesidad del cambio de pensamiento de los profesores que se desempeñan dentro de los primeros años de formación, pues es evidente que no consideran la lectura como un conocimiento clave para el éxito del individuo en sociedad.

Los diferentes tipos de texto existentes permiten que el estudiante pueda desarrollar la lectura con diferentes intenciones. Aunque en la actualidad es difícil considerar que un infante piense en la lectura como un acto recreativo que pueda realizar en sus ratos libres e incluso pueda sentir satisfacción al realizarlo. La necesidad latente que se evidencia es que los docentes deben incluir con mayor compromiso estrategias que promuevan el aprendizaje de la lectura, pues existen muchos enfoques de enseñanza que de cierta manera mejoran la calidad del aprendizaje del infante.

Es perjudicial para el éxito de una sociedad que se prive a los aprendices de adquirir buenas habilidades lectoras, esto ocasiona que se tenga ciudadanos poco analíticos e ignorantes de un gran conocimiento que se niegan a descubrir, ocasionando que la población no pueda considerarse lectora asidua a diferencia de otras sociedades que se destacan por promover la lectura como el elemento fundamental de sus procesos de enseñanza.

La problemática radica en el hecho de que se suele menospreciar esta habilidad por considerarla un proceso lógico que no amerita ni práctica ni estímulo, cuando lo correcto es que sea implementada, estimulada y nutrida desde el inicio de la vida hasta el final de la misma. Los niños al no observar de sus adultos significativos (padres y docentes) amor por la lectura, no suelen incentivarse a realizarla por su cuenta. Es lamentable entender que los docentes no promueven la

lectura en sus estudiantes, puesto que ellos tampoco la ejecutan en su cotidianidad. Por eso se evidencia poco interés en la enseñanza de este hábito.

La lectura es uno de los procesos vitales para la vida de cualquier ser humano, pues de ella depende la adquisición de conocimientos y el desarrollo de la comprensión. Por su gran importancia se debe concientizar a la población de que es necesario darle un mayor énfasis a este proceso, que no es simple, y que requiere de un arduo trabajo cognitivo. Además, que este elemento garantiza enormes y mejores posibilidades de aprendizaje, puesto que es una de las mejores maneras de promover el auto aprendizaje, logrando así que el estudiante aprenda por sí mismo. Todo lo anterior nos lleva a plantearnos las siguientes interrogantes referidas a las estrategias de enseñanza llevadas a cabo en la Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano de Lobatera, municipio Lobatera, estado Táchira.

¿Cómo son las estrategias que emplean los docentes de educación primaria para la enseñanza de la lectura? ¿Cómo estimular la lectura en los niveles de educación primaria? ¿Cuáles son las tendencias a las cuales los docentes enfocan su práctica de enseñanza? ¿Qué elementos debe tener una estrategia de enseñanza para que sea significativa en lo referido al estímulo de la lectura? ¿Cómo diseñar estrategias constructivistas para la enseñanza de la lectura? En torno a estas interrogantes se desarrolló el presente trabajo investigación, todo con el fin de conocer la problemática y aportar una posible solución a la misma.

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Evaluar las estrategias para la enseñanza de la lectura que desarrollan los docentes de educación primaria. Caso de estudio: Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano, en Lobatera municipio Lobatera.

Objetivos específicos

1. Conocer las estrategias de enseñanza que emplean los docentes de educación primaria para la enseñanza de la lectura.
2. Analizar bajo qué tendencia teórica se encuentran las prácticas de enseñanza de la lectura.
3. Establecer estrategias efectivas de enseñanza de la lectura desde el enfoque constructivista.
4. Proponer estrategias significativas para la enseñanza y evaluación de la lectura en el primer grado de educación primaria.

Justificación

Es la lectura uno de los procesos fundamentales que debe imperar en cualquier sistema de enseñanza-aprendizaje. Pensar que la educación formal pueda desarrollarse sin este elemento es casi imposible, ya que este es el medio principal que tienen los seres humanos para adquirir conocimientos. La educación primaria se ha encontrado desde hace mucho tiempo con una gran disyuntiva: ¿Cómo enseñar a leer de forma eficiente? Es por ello que existe una alta cantidad y gamas de teorías que manifiestan elementos que se deben considerar al momento de enseñar a leer.

El desarrollo de la presente investigación constituye un excelente referente teórico para todas aquellas personas que se encuentran vinculadas de forma directa con la educación primaria y, más específicamente con la enseñanza de la lectura, que

vale acotar que no es un proceso simple. Describir los procesos cognitivos que se ven involucrados a la hora de leer, produce que las estrategias de aprendizaje se planifiquen en torno a ellos, para que de esta forma puedan ser más efectivas. Determinar el tipo de estrategia y los elementos necesarios para la correcta enseñanza de la lectura, permite que el docente ejecute su trabajo de forma correcta. Por ello el presente trabajo pretende ser una guía para todos aquellos docentes que se encuentren motivados a mejorar sus capacidades de enseñanza de la lectura.

Desde la práctica se diseñaron estrategias de aprendizaje dirigidas a estudiantes de educación primaria, que puedan ser aplicadas en diversos contextos escolares. Los docentes constantemente se deben actualizar en lo referido a nuevas formas de instrucción. Estas informaciones deben ser establecidas de forma sencilla para que cualquier profesor las pueda ejecutar. El investigador, al desarrollar una propuesta, brinda la oportunidad a los integrantes de la institución seleccionada de mejorar y reconocer las fallas que cometen al momento de fomentar la práctica lectora. Las sugerencias que se propondrán derivarán de forma directa de las necesidades manifestadas en el propio contexto investigativo.

La presente investigación persigue un fin metodológico, el cual se obtuvo directamente del lugar donde se presenta la problemática. De esta forma a través de la observación se evidenciaron las fallas cometidas por parte de los encargados de impartir la enseñanza. Además la investigación puede ser de gran ayuda para otros docentes que se encuentran con una problemática similar. Constantemente se observa que enseñar a leer no es un proceso sencillo, el mismo requiere de constancia y preparación para que sea efectivo y mejore las condiciones de los estudiantes que se someten a contextos formales de enseñanza.

La importancia de evaluar las estrategias de enseñanza empleadas por los docentes en los diferentes momentos de la jornada pedagógica es fundamental para detectar las posibles fallas y potenciar las fortalezas que se manifiesten. La evaluación se debe convertir en la herramienta fundamental que tiene el proceso escolar para mejorar las condiciones de los sistemas de enseñanza. Se debe promover la reflexión de los docentes acerca de que si sus prácticas benefician o no a los

estudiantes. Todo lo anterior como base fundamental de la presente investigación al detectar, reconocer y proponer elementos que nutran el proceso de enseñanza de la lectura en los primeros años de vida.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se pretende realizar un recorrido teórico por todos aquellos constructos referidos a las variables investigativas. Es decir, se enunciará de forma clara y precisa la teoría referida al proceso de adquisición de lectura en los primeros años de vida, haciendo referencia a los procesos cognitivos involucrados a la hora de ejecutar la práctica lectora. A su vez, se expondrán los elementos necesarios para el desarrollo de estrategias de aprendizaje cónsonas referidas a la lectura, de esta forma se podrá determinar si las ejecutadas por los sujetos investigados son coherentes o por el contrario perjudican la adquisición del hábito de la lectura por parte de sus estudiantes. A continuación, se expone una serie de investigaciones que sirven como precedentes valiosos para la presente investigación.

Antecedentes.

Cáceres, Donoso y Guzmán (2012) realizaron una investigación titulada “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en Nivel Básico en la comuna de Talagante” trabajo de grado presentado para optar al título de Educadora de escolares iniciales en la Universidad de Chile. Cuyo propósito fue el conocer los significados que atribuyen las y los docentes a partir de sus discursos y prácticas pedagógicas a las teorías de adquisición del lenguaje desde diversas perspectivas, tales como Conductista, Innatista, Cognitivista y Socio constructivista, las cuales delimitan cómo el sujeto adquiere, aprende y desarrolla el lenguaje, la lectura, y junto con ello la comprensión de la misma; entendiéndose como un proceso interactivo entre el texto y el lector, quien otorga significado a partir de sus experiencias y conocimientos previos en un contexto determinado.

En esta investigación se utilizó la metodología cualitativa, bajo el paradigma interpretativo, con un tipo de estudio exploratorio, cuyo enfoque se enmarca en el estudio de casos. El universo de estudio fue conformado por el Jefe de Unidad Técnica Pedagógica (UTP) y Profesoras/es NB2. Los criterios de selección utilizados consistieron en: representatividad de las tres dependencias del sistema educativo (Municipal, Particular Subvencionado y Particular Pagado); mejor puntaje SIMCE (2010, cuarto básico) para cada dependencia y régimen mixto. Los instrumentos aplicados correspondieron a entrevista en profundidad, observación participante y cuestionario, los cuales evidenciaron los siguientes resultados: las y los docentes enuncian en sus discursos la importancia de la comprensión lectora, como proceso fundamental para adquisición de diferentes aprendizajes. Además, la comprensión lectora conlleva el desarrollo de diversas habilidades cognitivas, que permiten no tan sólo decodificar un texto, sino que, también comprender un texto leído, interpretando la globalidad del mismo.

El trabajo de investigación mencionado presenta gran relación con la presente investigación puesto que a nivel teórico se exponen los elementos cognitivos necesarios para que se dé el proceso óptimo de lectura, así como también se describe de forma significativa los modelos de aprendizaje desde las diversas concepciones de la enseñanza. Desde el punto de vista metodológico se apoyan ambas investigaciones en la técnica de observación participante y la entrevista con el uso de un cuestionario como instrumento de recolección de datos. Desde el aspecto práctico se realizan una serie de propuestas para mejorar la calidad de las estrategias de enseñanza llevadas a cabo por los docentes para promover la lectura.

Hernández (2009) presento un trabajo de ascenso titulado “Diseñar un programa para la promoción de la lectura recreativa” en el Decanato de Administración y Contaduría de la Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado. Este estudio es un proyecto especial basado en una investigación descriptiva de campo, cuyo objetivo fue diseñar un programa para la promoción de la lectura recreativa en el DAC de la UCLA. Sus bases teóricas son el constructivismo

social y el aprendizaje significativo. La muestra de 43 docentes fue seleccionada de los 182 docentes ordinarios del DAC. Se empleó un cuestionario tipo encuesta para recolectar los datos que se procesaron mediante la distribución de frecuencias y el análisis porcentual, alcanzando las siguientes conclusiones: los estudiantes asisten a la sección de circulación y préstamo de la biblioteca pero no a la de lectura recreativa.

Otras conclusiones a las cuales llegó la autora fueron que los docentes están dispuestos a promover la lectura recreativa, y se consideran preparados para hacerlo. Están de acuerdo con los principios, finalidad y factores que inciden en el aprendizaje constructivista; las situaciones de aprendizaje significativo y la función mediadora del docente en el aprendizaje, más no con la de otras personas. Esta investigación se relaciona con la presente investigación puesto que ambos pretenden indagar la calidad de las estrategias de enseñanza aplicadas por los docentes para promover la lectura. A nivel metodológico se establece la necesidad de realizar un estudio cuantitativo para analizar de forma clara y precisa la efectividad de las estrategias de enseñanza implementada por los docentes. Desde el punto de vista práctico se plantea una propuesta que pretende estimular el aprendizaje efectivo de los estudiantes. De allí la importancia de ser tomado como un antecedente.

Blanco (2003) realizó una investigación titulada “La Práctica de Evaluación en la Carrera Educación Básica Integral” (Tesis Doctoral Universidad Rovira Virgili) la investigación persigue evaluar y analizar las nociones paradigmáticas y prácticas evaluativas que utilizan los docentes a los estudiantes de la Carrera de Educación Básica Integral en la Universidad de Los Andes, Táchira. Dentro de su marco teórico se hace mención a los paradigmas educativos más importantes sobre evaluación como lo son el conductismo, humanismo, cognitivismo, psicogenético, histórico cultural en el cual se expresaron los elementos y las formas de evaluar dentro de cada corriente. A tal efecto, se adoptó un nivel de investigación de carácter exploratorio y descriptivo seguido por una estrategia de campo dirigida a la recolección de información primaria. Las técnicas e instrumentos aplicados fueron de orden cuantitativo

(cuestionario) y cualitativo (entrevista). El procesamiento y posterior análisis de los resultados obtenidos permitió identificar tanto las concepciones predominantes, así como un conjunto de factores que inciden, afectan, limitan e influyen en la práctica del proceso evaluativo de los aprendizajes. Los resultados obtenidos evidencian el hecho de que el docente aun evalúa a sus estudiantes bajo una tendencia conductista.

Para efectos de la presente investigación resulto de gran utilidad a nivel metodológico, ya que el autor expone los diferentes enfoques a nivel de evaluación que utilizan los docentes en esta casa de estudio, observándose que se relacionan con los utilizados a nivel de educación primaria. El autor expone de manera clara los aspectos teóricos referidos al área de evaluación y las formas que tienen los docentes para llevar a cabo la evaluación de sus estudiantes. A su vez, los instrumentos de recogida de datos arrojan información relevante y pueden servir de base para el análisis de datos de la presente de investigación.

www.bdigitalula.ve

Bases teóricas

Constantemente se explica que el proceso lector es vital para el éxito del aprendizaje, por ende el fomento de la lectura debe ser una de las mayores premisas de cualquier sistema educativo. En Venezuela, se observa que la gran mayoría de la población carece de potencial lector, lo que perjudica considerablemente al sistema de enseñanza. Por todo lo anterior es necesario indagar cómo se adquiere la lectura en los estudiantes desde sus primeros años de vida y cuáles son las estrategias de enseñanza propicias para motivar al estudiante a realizarla. A continuación se presenta una serie de constructos teóricos que facilitarán la comprensión de la problemática expresada en los objetivos propuestos.

Estrategias de enseñanza

Con el pasar de los tiempos, diversos teóricos se han dado a la tarea de definir un concepto relevante acerca del significado de las estrategias de enseñanza, pues estos elementos son determinantes para promover la calidad del sistema educativo. Además de ser las formas generales que tienen los docentes para llevar a cabo su práctica profesional, también se pueden considerar como los medios elementales que emplea el que enseña para lograr un aprendizaje en el que estudia. Es lamentable que, a pesar de que existan tantas teorías al respecto, no se puede considerar que en todos los actos educativos exista enseñanza. Al respecto Monereo (1990); Nisbet y Schucksmith (1987) citados por Díaz y Hernández (2003) definen las estrategias de enseñanza de la siguiente manera:

- Son procedimientos o secuencias de acciones.
- Son actividades conscientes y voluntarias.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: la enseñanza y la solución de problemas académicos y aquellos otros aspectos vinculados a ellos.
- Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más (Belmont, 1989, Kozulin, 2000)

Así mismo Díaz y Hernández (2005) definen las estrategias de aprendizaje como todos aquellos elementos que son impartidos por un docente que conoce y sabe los elementos cognitivos, sociales y afectivos que presentan los estudiantes, los cuales deben ser estimulados para que se produzca el aprendizaje. También se pueden considerar como actos que imperan en el día a día del profesor. En muchas ocasiones pueden ser planificadas, pero en otras circunstancias son producto de la improvisación y del desconocimiento de los enfoques teóricos sobre la enseñanza.

Clasificación y funciones de las estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza se pueden considerar como los patrones a los cuales acude el docente para desarrollar en sus estudiantes conocimientos significativos. Son estructuras que deben cumplir un fin que es mejorar los conocimientos que poseen los estudiantes. Existe diversidad de estrategias que se pueden clasificar según su función y uso, pues, no todas cumplen un mismo fin ya que las situaciones de aprendizaje ameritan una variabilidad de actos, todo con el fin de optimizar y promover el aprendizaje significativo. A continuación se tomará la clasificación expuesta por Díaz y Hernández (2005), en su obra Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo (2005):

Cuadro n° 1 Estrategias de enseñanza

Objetivos	Enunciados que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas tipográficas y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Autor: Díaz y Hernández (2005)

Según Díaz y Hernández (1999) una primera clasificación de las estrategias de enseñanza, basándose en su momento de uso y presentación pueden ser:

1. Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.
2. Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.
3. A su vez, las estrategias postinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstruccionales

más reconocidas son: postpreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Cuadro n° 2 Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado

Proceso cognitivo en el que incide la estrategia	Tipos de estrategia de enseñanza
Activación de conocimientos previos	Objetivos o propósitos Preinterrogantes
Generación de expectativas apropiadas	Actividad generadora de información previa
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales Redes Semánticas Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos Analogía

Autor: Díaz y Hernández (1999)

La activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes. El esclarecer a los alumnos las intenciones educativas u objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso y a encontrar sentido y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el curso. Por ende, podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo

preinstruccional y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Ejemplos de ellas son: las preinterrogantes, la actividad generadora de información previa (por ejemplo, lluvia de ideas), la enunciación de objetivos, etcétera.

Las estrategias para orientar la atención de los alumnos son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso ya sea oral o escrito y el uso de ilustraciones.

Las estrategias para organizar la información que se ha de aprender permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, mejora su significatividad lógica y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos. Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ellas a las de representación visoespacial, como mapas o redes semánticas y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos o cualquier estrategia que requiera trabajo cognitivo.

Otras estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados, a este proceso de integración entre lo “previo” y lo “nuevo” se le denomina: construcción de “conexiones externas”. Se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el

aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración Ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías.

Objetivos o intenciones de las estrategias de enseñanza.

Los objetivos o intenciones educativos son enunciados que describen con claridad las actividades de aprendizaje a propósito de determinados contenidos curriculares, así como los efectos esperados que se pretender conseguir en el aprendizaje de los alumnos al finalizar una experiencia, sesión, episodio o ciclo escolar. Cualquier situación educativa se caracteriza por tener una cierta intencionalidad. Esto quiere decir que en cualquier situación didáctica, uno o varios agentes educativos (profesores, textos) desarrollan una serie de acciones o prácticas encaminadas a influir o provocar un conjunto de aprendizajes en los alumnos, con una cierta dirección y con uno o más propósitos determinados. Un currículo o cualquier práctica educativa sin un cierto planteamiento explícito (o implícito, como en algunas prácticas educativas no escolarizadas) de sus objetivos o propósitos, quizá derivaría en cualquier otro tipo de interacción entre personas (charla, actividad más o menos socializadora) que no busque dejar un aprendizaje intencional en los que las reciben.

Cuadro n° 3 Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos

Estrategias de Enseñanza	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material. Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido Resuelve sus dudas. Se autoevalúa gradualmente
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés. Detecta información

	principal. Realiza codificación selectiva
Resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender
Organizadores previos	Hace más accesible y familiar el contenido Elabora una visión global y contextual
Analogías	Comprende información abstracta Traslada lo aprendido a otros ámbitos
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto.

Autor: Díaz y Hernández (2005)

En particular, en las situaciones educativas que ocurren dentro de las instituciones escolares, los objetivos o intenciones deben planificarse, concretizarse y aclararse con un mínimo de rigor, dado que suponen el punto de partida y el de llegada de toda la experiencia educativa y además desempeñan un importante papel orientativo y estructurante de todo el proceso. Partiendo del reconocimiento de que en los programas escolares los objetivos deben tener un cierto nivel de concretización apropiado (grado de especificidad en su formulación) y con la aceptación también de la función relevante que desempeñan en las actividades de planificación, organización y evaluación en la actividad docente, en el plano instruccional, centrándonos en describir como los objetivos pueden fungir como genuinas estrategias de enseñanza.

En este sentido, una primera consideración que debe señalar, radica en la necesidad de formularlos de modo tal que estén orientados hacia los alumnos. Los objetivos no tendrían sentido si no fueran comprensibles para los aprendices o si éstos no se sintieran aludidos de algún modo en su enunciación. De este modo, es pertinente puntualizar que deben ser contruidos en forma directa, clara y entendible (utilizando una adecuada redacción y vocabulario apropiados para el alumno), de

igual manera es necesario dejar en claro en su enunciación las actividades, contenidos y/o resultados esperados que se desea promover en la situación pedagógica.

Funciones de los objetivos de las estrategias de enseñanza.

- Actuar como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje.
- Servir como criterios para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos curriculares (sea por vía oral o escrita), sobre los que hay que realizar un mayor esfuerzo y procesamiento cognitivo.
- Permitir generar expectativas apropiadas acerca de lo que se va a aprender.
- Permitir a los alumnos formar un criterio sobre que se esperaba de ellos al término de una clase, episodio o curso.
- Mejorar considerablemente el aprendizaje intencional; el aprendizaje es más exitoso si el aprendiz es consciente del objetivo.
- Proporcionar al aprendiz los elementos indispensables para orientar sus actividades de automonitoreo y de autoevaluación.

Elementos que deben tener los objetivos de las estrategias de enseñanza.

1. Deben ser formulados con claridad, señalando la actividad, los contenidos y/o los criterios de evaluación.
2. Animar a los alumnos a enfrentarse con los objetivos antes de iniciar cualquier actividad de enseñanza o de aprendizaje.
3. En ocasiones se puede discutir el planteamiento o la formulación de los objetivos con sus alumnos (siempre que existan las condiciones para hacerlo).
4. Cuando se trata de una clase, el objetivo puede ser enunciado verbalmente o presentarse en forma escrita. Esta última es más plausible que la primera, además es recomendable mantener presente el objetivo (en particular con los aprendices menos maduros) durante todas las actividades realizadas en clase.

5. No enuncie demasiados objetivos, porque los alumnos pueden extraviarse y crear expectativas negativas al enfrentarse con ellos. Es mejor uno o dos objetivos bien formulados sobre los aspectos cruciales de la situación de enseñanza, para que verdaderamente orienten sus expectativas y los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje.

De esta forma los autores expresan que las estrategias de enseñanza surgen como respuestas a los objetivos planteados por los docentes en una situación particular. A su vez, existe una clasificación que determina el momento en el cual se emplean, pues, no puede ser igual una estrategia inicial de evocación de recuerdos previos a otra estrategia que busque fijar un nuevo conocimiento. Los autores también plantean, que los objetivos instruccionales deben ser bien planificados y claros, de esta forma el docente podrá conocer cuál es su fin, y reorientar las estrategias cuando no cumple con los resultados esperados. En síntesis general se puede decir, que no existe un buen proceso de enseñanza sin estrategias significativas que promuevan un aprendizaje de calidad.

Paradigmas educativos

Con el pasar de los años se ha observado una evolución en lo referido a las teorías paradigmáticas de enseñanza, que orientan de forma preponderante los sistemas educativos. La gran mayoría de docentes orientan su forma de instrucción, hacia alguna teoría particular. Lo que sucede, es que en la mayoría de los casos lo hace de forma inconsciente, incluso sin conocer los constructos teóricos referidos a los mismos. Lo que quiere decir entonces que, los contextos educativos formales deben estar orientados hacia algún enfoque particular, pues de ellos depende la calidad del aprendizaje por parte del alumno. Existen una diversidad de concepciones, pero para el presente proyecto de investigación se hará referencia a las más populares que son: el enfoque conductista, el enfoque humanista, el enfoque cognoscitivo y el

enfoque histórico cultural. También, se hará referencia al modelo constructivista expuesto por Ausubel en la teoría del aprendizaje significativo.

Paradigma conductista.

Este enfoque se puede considerar uno de los pioneros en lo referido al análisis de la forma de enseñanza llevada a cabo por los docentes. Delgado (2006) explica que:

Consiste básicamente en el arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento, con el fin de promover con eficiencia el aprendizaje del alumno. Los objetivos conductuales establecen que en las situaciones educativas las metas y objetivos no deben ser enunciados de manera vaga o demasiado ambigua, más bien se deben traducir o reducir a formas más operables para conseguirlos y luego evaluarlos. El aprendizaje radica en el cambio estable en la conducta. Lo importante, si es de nuestro interés lograr que el alumno adquiera o incremente (aprenda) un repertorio conductual, es necesario utilizar los principios y/o procedimientos entre los cuales el más importante es el reforzamiento. La condición es que el alumno no cometa errores cuando va progresando en un programa. La evaluación se realiza por medio de instrumentos de evaluación, que se elaboran con base a los objetivos del programa y se les conoce como pruebas objetivas. (p.22)

Este enfoque referido a la lectura, considera que la adquisición de este aprendizaje se realiza por repetición más no por descubrimiento. Es decir el docente da estímulos al infante para que este los repita de forma continua y los aprenda. Al respecto Aguilera (2011) manifiesta que “En la tarea de aprendizaje el alumno no tiene que hacer ningún descubrimiento independiente. Se le exige sólo que internalice o incorpore el material (una lista de sílabas sin sentido), que se le presenta de modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en fecha futura” (p.37) De esta manera se introduce al infante al mundo de la lectura, de forma repetitiva y monótona. Pidiéndole al pequeño que memorice combinaciones y las recuerde cuando se le pida.

El docente da un estímulo y el estudiante reproduce una conducta previamente establecida.

Este enfoque es netamente cuantificable y medible, el docente puede observar a simple vista si el estudiante memorizo o no las combinaciones de letras. Los procesos mentales no tienen importancia solo la exteriorización de un parámetro conductual. Se parte de la premisa de que todos los estudiantes son iguales, puesto que, se elabora el mismo esquema de enseñanza para todos, sin marcar las diferencias que por lógica deberían existir entre los seres humanos, existe un punto de partida que indica que todas las maquinas son exactamente iguales, y que deben aprender exactamente los mismo contenidos. Se deja de lado el desarrollo cognitivo, que en algunos casos puede ser más rápido y en otros más lento. Se puede decir también, que todos los niños al llegar a una etapa particular se encuentran preparados para aprender a leer.

La tendencia conductista también puede llamarse de cumplimiento de objetivos y es defendido por Tyler (1971), cuando propone y establece el proceso de evaluación como un proceso de medición, en sus propias palabras “La función de la enseñanza, consiste en determinar el grado en que los estudiantes cambian o no en relación con un conjunto de conductas deseadas” (p.47). De no llegar a existir ese cambio de conducta sin duda alguna la enseñanza no habrá tenido ningún sentido ni fin, ya que los objetivos no fueron alcanzados, lo que llevará a plantearse otros sin preguntarse el por qué no se cumplieron los primeros, se observa, que la reflexión no es un proceso inherente dentro de este esquema de enseñanza. Muy pocos docentes suelen preguntarse ¿Por qué algunos estudiantes aprenden más rápido a leer y otros lo hacen de forma más lenta?

El paradigma conductista o de cumplimiento de objetivos se ha cuestionado, debido a que, solo se evalúa al final de un proceso de enseñanza, lo que la hace injusta y poco coherente con una realidad humana. Tampoco se diseñan estrategias de enseñanza de forma individual, puesto que todos los niños aunque tengan una misma edad cronológica, no poseen el mismo grado de desarrollo cognitivo. Lo que quiere decir entonces, que un mismo estímulo no resultará eficiente para todos los

estudiantes. Además, no existe un proceso de motivación a alcanzar un objetivo, solo se impone como parte del currículo educativo planteado. Las estrategias cumplen aun requisito más no a una necesidad de aprendizaje.

Aguilera (2011) considera que el aprendizaje por repetición se da cuando “la tarea de aprendizaje consta de puras asociaciones arbitrarias, si el alumno carece de conocimiento previos necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativa, si el alumno adopta la actitud de simplemente internalizarlo de modo arbitrario y al pie de la letra lo repite”. (p.37) el autor plantea que, el enfoque conductista promueve el aprendizaje por repetición, que es aquel, que busca que el estudiante repita de forma constante una serie de elementos hasta que los internalice y los repita en cualquier situación, mas no, se le da la oportunidad al estudiante de reflexionar y de construir conocimientos partiendo de sus aprendizajes previos.

Paradigma humanista

En los últimos años este enfoque de enseñanza ha adquirido gran relevancia, puesto que, se comienza a considerar al estudiante como el elemento más importante del sistema educativo, al cual hay que motivar para que adquiera aprendizajes. Delgado (2006) considera que:

El maestro es el facilitador de la capacidad del alumno para la transformación y ésta se centra más en el alumno que en el maestro. Los objetivos deben plantearse no para obtener como resultado final o producto conductas observables. El maestro guía a sus alumnos para que se acerquen a ciertas situaciones. El aprendizaje debe ser significativo, pues involucra a la persona como totalidad (afectivo y cognitivo), para que lo que aprenda sea importante para sus objetivos personales. El elemento más importante de la evaluación es la autoevaluación de los alumnos, éstos son quienes con sus propios criterios están en condiciones para determinar cómo es su aprendizaje. (p.26)

Se centra en la persona como ser integral que piensa y siente. El papel principal recae en el alumno, estando este en capacidad de responsabilizarse por su proceso de aprendizaje, en el cual, adquieren un conjunto de constructos que podrán colocar en práctica en cualquier circunstancia de su vida. No son tan importantes los instrumento de evaluación, sino la propia reflexión que se genere en el educando (autoevaluación). Este enfoque también, promueve la formación de un ser social por parte del docente, es justamente él quien otorga las herramientas pero son sus estudiantes quienes las desarrollan y las emplean cuando lo requieren. Este enfoque promueve que la lectura debe ser considerada como una necesidad social, además de poder ser divertida y fácil de realizar por parte del infante. No se establece el aprendizaje de la lectura como algo repetitivo y aburrido, más bien, se considera un proceso de descubrimiento el cual el estudiante será el protagonista.

Las estrategias de enseñanza se planifican en base a las necesidades cognitivas de los alumnos. Esto establece que no todos los niños podrán aprender a leer con la misma forma de enseñanza, pues no todos presentan el mismo grado de motivación y las estrategias de repetición no son suficientes para todos o simplemente no existe un compromiso por parte del docente para comprender las necesidades cognitivas del infante, así como tampoco se elaboran estrategias de estimulación cognitivas acordes a las necesidades de los niños. El paradigma humanista manifiesta que el aprender a leer no debe ser un proceso repetitivo de memorización excesiva, todo lo contrario debe ser un proceso de descubrimiento por parte del que aprende.

Los docentes que apliquen estas estrategias de enseñanza deben conocer bastante bien las características cognitivas, afectivas y sociales de los infantes a los cuales debe formar. Pues de ello depende la calidad de las estrategias a implementar. Este enfoque promueve la individualización del proceso de formación, así como también la reflexión por parte del docente preguntándose constantemente por que sus estudiantes no aprenden y buscándole solución al problema. El profesor se convierte en una guía, el estudiante es autónomo. Pero esto solo será posible cuando se da un proceso de estimulación constante y se consideran las necesidades del que aprende.

Las estrategias vistas desde este enfoque promueven de forma satisfactoria el aprendizaje significativo.

Paradigma cognitivo

Este enfoque de enseñanza surge en contra del enfoque conductista que difiere de cualquier proceso mental de internalización de información. Por su parte esta tendencia le da gran importancia a los procesos mentales que tienen lugar en la mente del que aprende, y por ende, que el estudiante por si solo puede crear una red de pensamientos unificando lo que ya ha aprendido con lo que aprende de forma reciente. La capacidad cerebral es fundamental bajo esta teoría. Por ello, para que sea efectiva el docente debe conocer los procesos cognitivos que se ven involucrados en los procesos de aprendizaje. Por ejemplo al enseñar a leer el profesor debe conocer cuáles son los procesos inherentes, de lo contrario no logrará que el estudiante aprenda de forma significativa, más bien, aprenderá de forma mecánica. Delgado (2006) resalta que:

La educación debería orientarse al logro de aprendizajes significativos con sentido y al desarrollo de las habilidades estratégicas, generales y específicas del aprendizaje. Los objetivos cognitivos giran sobre dos aspectos: primero, en torno al contenido que expresan, y segundo, respecto a su diseño o elaboración. (p.39)

Este tipo de enfoque promueve la utilización de la mente a través de un conjunto de estrategias de diversa índole que le permitan al estudiante aprender a pensar de manera estratégica. También, invita a romper los esquemas tradicionales de aprendizaje mediante la utilización de medios que requieran el uso de herramientas cognitivas como la lógica. Aquí el docente y el estudiante tienen gran relevancia, uno emite las pautas y el otro las desarrolla. La cognición parte del hecho de enseñar al estudiante a pensar, puesto que, de esta forma se puede desarrollar el pensamiento crítico desde los primeros años de vida, esta tendencia de enseñanza busca anular el

pensamiento mecánico para promover el enseñar a aprender. Díaz y Hernández (2003) explican que:

Enseñar a aprender significa “enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorreguladores, capaces de aprender a aprender. Sin embargo, en la actualidad parece que los planes de estudio de todos los niveles educativos promueven precisamente aprendices altamente dependientes de la situación instruccional, con muchos o pocos conocimientos conceptuales sobre distintos temas disciplinares, pero con pocas herramientas o instrumentos cognitivos que les sirvan para enfrentar por si mismos nuevas situaciones de aprendizaje pertenecientes a distintos dominios y les sean útiles ante las diversas situaciones” (p.233)

Los autores plantean que las situaciones escolares deben enseñar al estudiante a ser independiente, y autónomo de lo que aprende y de cómo lo aprende. El docente no puede obligar al estudiante a depender en su totalidad de él. Este enfoque pretende acabar con los supuestos existentes acerca de que la enseñanza es un castigo, todo lo contrario es un elemento que ayuda a la mejora continua y al desarrollo de la mente. Quien utiliza este enfoque puede contar con que, su mente trabaja constantemente, ya que, no solo reproduce sino que produce su propio conocimiento teórico a través de la combinación de los que ya sabe con lo que está aprendiendo, es un acto valorativo plenamente formativo, constante y reflexivo, donde sin duda todos los actores tienen el mismo grado de importancia, y donde todos buscan un mismo fin que es el aprendizaje significativo.

Histórico cultural

Este enfoque de enseñanza promueve la importancia del factor psicológico del estudiante. El aprendizaje no puede ser independiente del contexto social, pues, no solo se aprende en la escuela, se aprende en las diversas situaciones habituales. Lo que hace, que el conocimiento sea producto de un proceso de construcción, de renovación y evolución constante. Las estrategias de aprendizaje vistas desde esta

concepción, emplean la utilización de los diversos factores de conocimiento existente para el hombre. Comúnmente el sistema educativo busca aislar al estudiante, es decir, lo hace dependiente de la escuela. Cuando lo correcto es que le enseñe elementos valederos para que estos puedan desarrollarse en las diversas situaciones de su cotidianidad. Delgado (2006) acerca de este enfoque, plantea que:

Parte de una premisa central, que destaca que el progreso del desarrollo psicológico individual no es independiente de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educacionales en particular. Los objetivos son planteados en función de lo que cada cultura proporciona a los miembros de la sociedad, los artefactos y los saberes necesarios que las generaciones más jóvenes deben apropiarse para controlar y modificar su entorno físico y social y a sus propias personas. El aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual como antes se había sostenido; una actividad de producción y reproducción del conocimiento mediante el cual el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción y más tarde en la escuela. La evaluación es dinámica y dirigida a los aprendizajes, determina los niveles de desarrollo; se plantea una relación diferente entre examinador y examinado, desarrollada a través de una situación particular. Interactiva entre el evaluador, el examinado y la tarea. (p.39)

La educación tiene un carácter eminentemente social. Este enfoque propone la adecuación de técnicas y estrategias acordes al medio social del estudiante. Tanto el docente como el alumno tienen importancia, el docente como diseñador de estrategias y técnicas de enseñanza y el estudiante como protagonista, que evidencia sus características e intereses para ser el protagonista del proceso. Las situaciones particulares requieren de actividades de evaluación particulares. Es decir, se diseñan según las necesidades y contexto del entorno de enseñanza. No todos los entornos de enseñanza son iguales, por ejemplo no se puede pretender que todos los niños aprendan a leer con la misma estrategia de enseñanza, esto es inadecuado, por ello, observamos en las aulas de clase que algunos estudiantes aprenden con mayor

facilidad que otros, probablemente porque las estrategias de aprendizaje no eran lo suficientemente significativas para todos.

De acuerdo con Román y Díez. (1989: 41) citado por Blanco (2003) el modelo “utiliza como metáfora básica el escenario de la conducta escolar y se preocupa sobre todo por las interrelaciones persona-grupo y persona-grupo-medio ambiente. El aprendizaje contextual y compartido es una de sus principales manifestaciones.” (p.76) Sin duda alguna al observar las interacciones que se producen entre los estudiantes, se puede determinar un conjunto de patrones conductuales y sociales que se han aplicado en la formación, son similares entre los individuos, puesto que, la gran mayoría se ha encontrado sometidos a estímulos similares y por ende se puede afirmar entonces que el entorno social si es significativo y preponderante en un entorno de enseñanza. Se puede considerar la enseñanza como un acto meramente social.

Porlan (1993) citado por Blanco (2013) propone una serie de características para ser aplicadas dentro de este enfoque que son:

- La adecuación entre las actividades propuestas y los intereses y necesidades de los alumnos.
- La adecuación entre las estrategias didácticas utilizadas por el profesor y los esquemas de conocimiento de los alumnos.
- Las características físicas y organizativas del contexto: recursos didácticos, mobiliario, espacio físico, horario, etc.
- Se expresa como un proceso de comunicación interactiva, de investigación en la acción y participativa en los diferentes contextos.
- Se estimula una evaluación formativa, cualitativa e integradora y una actitud responsable de los docentes y estudiantes.
- Se pone énfasis en los aspectos éticos de la evaluación y en el uso de técnicas etnográficas de evaluación como la observación, la autoevaluación, los estudios de caso y las entrevistas.

Como síntesis general tenemos que:

Los enfoques de enseñanza son tendencias que a lo largo de la historia han orientado el acto de educar, al conceptualizar de forma teórica cada enfoque se observa que sin duda cada uno aporta elementos significativos al acto de enseñanza llevado a cabo por los docentes en las instituciones educativas. Es imprescindible, que los profesores posean conocimientos significativos acerca de estas tendencias, pues de ello, depende que su ejercicio profesional sea de calidad o no. Enseñar no es una tarea sencilla, por ello, quienes tienen la tarea de hacerlo deberán investigar de forma constante los problemas que aquejan a los estudiantes, puesto que, no se puede seguir cometiendo el error de desarrollar el sistema de enseñanza como un proceso de estímulo y respuesta, debido a que esto hace que los estudiantes se formen como entes sumisos incapaces de elaborar respuestas a las problemáticas que se le presenten, estimular el pensamiento y la inteligencia, sin duda se puede lograr a través de la educación, por supuesto que, cuando se aplica de forma inteligente, reflexiva y coherente ante la realidad social existente.

Principios constructivistas de la enseñanza en la educación

Diversas han sido las teorías psicológicas que han abordado la enseñanza como su eje central de estudio. Una de las concepciones pioneras de la enseñanza fue el conductismo, que por muchos años se consideró la base del proceso de aprendizaje. Esta tendencia presenta grandes deficiencias en lo referido a la anulación del proceso cognitivo, afectivo y psicológico del estudiante, pues se omiten estas características y se considera al infante como una máquina que procesa información y luego la reproduce. Las críticas no se hicieron esperar, debido a que, los teóricos manifestaban que no podía existir aprendizaje sin tomar en cuenta las características personales y cognitivas de la persona que aprende. Por ello, se dieron a la tarea de humanizar el proceso de enseñanza.

Una de las teorías que surge en contraposición al conductismo fue el constructivismo que en palabras de Díaz (2005) se puede considerar como:

Una confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales permiten explicar la génesis del comportamiento y el aprendizaje. Se afirma que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es copia fiel del medio" (s/p)

En palabras de la autora, el constructivismo nace de la unión de diversos enfoques psicológicos del aprendizaje, que promueven que los seres humanos son entes capaces de construir su propio conocimiento a partir del entorno social en el cual se encuentran inmersos. No existe una única realidad, por lo que se considera que tampoco existe un único modelo de enseñanza. El conocimiento en los seres humanos es producto de la capacidad que se tiene de adquirir, procesar y modificar elementos inherentes al medio ambiente en el cual se encuentren inmersos. Todo aprendizaje se construye gracias a la unión de los conocimientos previos más los que se adquieren en un contexto de enseñanza. Esto nos arroja como resultado que cada ser humano está en capacidad de construir su propio conocimiento gracias a sus procesos cognitivos.

Según la autora antes mencionada, cuatro son las características principales de este enfoque pedagógico de enseñanza.

1. Se apoya en la estructura conceptual de cada estudiante: parte de las ideas y preconceptos de que el estudiante trae sobre el tema de la clase.
2. Anticipa el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto y su repercusión en la estructura mental.
3. Confronta las ideas y preconceptos afines del tema de la enseñanza, con el nuevo concepto científico que enseña.
4. Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas y lo relaciona con otros conceptos de la estructura cognitiva con el fin de ampliar su transferencia.

Según lo anterior el aprendizaje bajo este enfoque es un proceso de construcción, que parte de los conocimientos que ya posee el estudiante más la unión de lo nuevo que aprende; estos dos elementos arrojarán como resultados la

producción de una nueva red de conocimientos que seguirán repitiendo el proceso anterior; lo que hace que el ser humano nunca deje de aprender. Desde el punto de vista de la enseñanza para este enfoque es elemental el reconocer que el estudiante posee conocimientos previos valederos e importantes, que son el punto de partida para el desarrollo de su conocimiento. Además, de considerar que todo lo que el estudiante aprende debe ponerlo en práctica para que se fije plenamente el conocimiento aprendido.

Elementos pedagógicos para potenciar el aprendizaje constructivista

Díaz (2005) propone los siguientes elementos preponderantes en la enseñanza constructivista.

- Generar insatisfacciones con los prejuicios y preconceptos, facilitando que los estudiantes caigan en cuenta de sus incorrecciones.
- Que el nuevo concepto empiece a ser claro y distinto al anterior.
- Que el nuevo concepto muestre su aplicabilidad a situaciones reales.
- Que el nuevo concepto genere nuevas preguntas y expectativas.
- Que el estudiante observe, y comprenda las causas que originaron sus prejuicios y nociones erróneas.
- Crear un clima para la libre expresión del estudiante, sin coacciones ni temor a equivocarse.
- Propiciar las condiciones para que el estudiante sea partícipe del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la planeación de la misma, desde la selección de las actividades, desde las consultas de fuentes de información, etc.

Papel del docente en el enfoque constructivista de enseñanza

Dentro del constructivismo se considera al docente como aquel profesional reflexivo, que realiza una labor de mediación entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos, al compartir experiencias y saberes en un proceso de negociación o construcción conjunta del conocimiento y presta una ayuda pedagógica ajustada a la diversidad de necesidades, intereses y situaciones en que se involucran sus alumnos;

es decir, la función central del docente es esencialmente orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará ayuda pedagógica ajustada a su competencia. Es importante señalar que el docente debe de estructurar experiencias interesantes y significativas que promuevan el desarrollo cognoscitivo del alumno de acuerdo a sus necesidades y condiciones del mismo. De acuerdo con Díaz (2005), un profesor constructivista debe reunir las siguientes características:

- Es un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos.
- Es un profesional reflexivo que piensa críticamente en su práctica, toma decisiones y soluciona problemas pertinentes al contexto de su clase.
- Promueve aprendizajes significativos, que tengan sentido y sean funcionales para los alumnos.
- Presta una ayuda pedagógica ajustada a la diversidad de necesidades o intereses y situaciones en que se involucran los alumnos.
- Respeta a sus alumnos, sus opiniones, aunque no las comparta.
- Establece una buena relación interpersonal con los alumnos basada en valores que intenta enseñar: el respeto, la tolerancia, la empatía, la convivencia, etc.
- Evita apoderarse de la palabra y convertirse en un simple transmisor de información, es decir, no caer en la enseñanza verbalista o unidireccional.

El docente visto desde el enfoque constructivista de enseñanza se puede considerar como aquel profesional que cuenta con los elementos teóricos necesarios para desarrollar su práctica docente. Además, de ser un individuo que guía constantemente el proceso educativo, y que da el espacio necesario para que sus estudiantes se expresen de forma clara, compartiendo sus ideas, aunque sean erróneas el docente podrá orientar las situaciones de aprendizaje. El profesor constructivista es totalmente activo, reflexiona e investiga de forma constante, pues requiere comprender los fracasos y triunfos de su proceso de enseñanza. También, es un ser que es consciente de que los alumnos por si solos pueden construir conocimientos valederos.

La lectura y su evolución teórica

El fomento de la lectura ha sido sin duda una de las mayores premisas de cualquier sistema educativo sin importar la época y las características del mismo. Constantemente se explica que el proceso lector es vital para el éxito del aprendizaje, pero lamentablemente se observa en nuestro sistema educativo que muy poca atención se le brinda a la misma y no se toma con la magnitud de importancia que debería tomarse. En Venezuela, se observa que la gran mayoría de la población carece de potencial lector, lo que perjudica enormemente al sistema de enseñanza. Por todo lo anterior es necesario indagar como se adquiere la lectura en los estudiantes desde sus primeros años de vida y cuáles son las estrategias de enseñanza propicias para motivar al estudiante a realizarla. A continuación se presenta una serie de constructos teóricos que facilitaran la comprensión de la problemática expresada en los objetivos propuestos.

La lectura es sin duda uno de los procesos elementales para la vida de cualquier ser humano, independientemente de que no se encuentre en contextos formales de enseñanza. Se puede denominar esta habilidad como imprescindible para la supervivencia, puesto que, los seres humanos tienen la necesidad de adquirir nuevos conocimientos para lograr sobrevivir en los diversos contextos sociales donde se desempeñe. Con el paso de los años se han presentado diferentes enfoques teóricos acerca de lo que es leer. A medida que han evolucionado nuevas concepciones acerca de la enseñanza, también han surgido nuevas ideas sobre la lectura y los procesos cognitivos que se ven involucrados. Con el pasar de los años se le ha dado un papel mucho más activo al lector, cuando en décadas anteriores se consideraba que el elemento preponderante era el texto. Hoy se puede establecer que el papel del lector y sus procesos cognitivos son determinantes para que se produzca la comprensión en el ser humano. A continuación se presentan algunas de esas ideas, expuestas por diversos teóricos quienes han profundizado en esta materia.

¿Qué es leer?

Según Adam y Starr (1982) citado por la Junta de Andalucía (2013) exponen que leer es:

Es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando. (p.1)

Los autores señalados expresan que la lectura es un proceso interactivo entre el texto y el lector. Es un proceso comunicativo que permite que la persona que lee cree una conexión con un escrito, existiendo así, una relación cercana entre los dos elementos del acto. Comprender un texto, es entender lo que ha escrito el autor junto con aquella reflexión que se crea en la mente del lector. Es decir, se considera lectura cuando el lector se encuentra en capacidad de establecer su propia opinión acerca de lo que lee. A la nueva creación de significados que dependen del contexto de conocimiento de los lectores, pues ellos son quienes le dan vida a los textos puesto que están en la capacidad de interpretarlos y relacionarlos con otras informaciones.

Ambas apreciaciones coinciden en el hecho, de que, la lectura no es un simple acto de descifrar los códigos escritos en un idioma particular. Leer va mucho más allá, pues requiere de un gran compromiso de la persona que realiza el acto, ya que, si no se activan sus procesos mentales difícilmente podrá existir comprensión. Todo lector está en capacidad de crear un juicio valorativo del texto al cual se enfrenta y a su vez de relacionar la lectura con conocimientos anteriores. Se puede considerar también la lectura como un elemento activo, donde recobra vida lo escrito a través de

la interpretación activa del lector. Ambos elementos son importantes, tanto el lector como el texto escrito.

¿Cuándo enseñar a leer?

Una pregunta constante en el ámbito educativo es ¿Cuál es el momento indicado para iniciar al niño en la lectura?, ya que, a nivel teórico muchas han sido las vertientes que manifiestan diversidad de edades convenientes para iniciar al estudiante en este aprendizaje. Esta disyuntiva puede afectar severamente el proceso de enseñanza de la lectura, pues, cuando se inicia antes del momento adecuado el infante se puede encontrar en una situación desfavorecedora. Además, desde el hogar se manifiesta cierta presión, puesto que los padres desean que sus hijos se inicien en el mundo de la lectura lo antes posible. Desconociendo que deben existir ciertas condiciones de madurez cognitiva y afectiva para que pueda tener lugar en la persona que aprende.

Al respecto Condemarin y Chadwick (1990) citados por Fe y Alegría (2011) manifiestan que:

El aprendizaje de la lectura es un proceso de carácter complejo ya que su dominio no se agota en la tarea mecánica de codificación y decodificación. El proceso requiere que el niño haya alcanzado determinados niveles de maduración con respecto a tres factores que intervienen, estos son: desarrollo de la psicomotricidad, de la función simbólica y de la afectividad. La primera se refiere a la maduración general del sistema nervioso, expresada por la capacidad de desplegar un conjunto de actividades motrices; la segunda, a la maduración del pensamiento en su función simbólica, como para comprender, o al menos sentir, que la escritura conlleva un sentido y transmite un mensaje, lo que requiere también de un determinado nivel de desarrollo del lenguaje; y la tercera se refiere a la madurez emocional que le permita no desalentarse ni frustrarse ante el esfuerzo desplegado para lograr los automatismos , correspondientes a esas primeras etapas. (p.21)

Diversas investigaciones manifiestan que es alrededor de los seis años que el niño se encuentra preparado para iniciarse en el mundo de la lectura, siempre y cuando en los años anteriores haya sido estimulado de forma eficiente en lo referido a los elementos prelectores. Pero esto no quiere decir que todos los infantes se encuentren preparados a la misma edad para aprender a leer. Por ello, el docente debe ser un buen evaluador, para determinar cuáles estudiantes se encuentran preparados y cuales por el contrario requieren de un proceso de estimulación y motivación previo a la enseñanza oficial de la lectura. Los autores mencionados explican que para que exista un proceso eficiente de enseñanza el niño debe contar con un grado de madurez cognitiva (mente) y un grado de madurez afectiva (capacidad de creer en sí mismo) de esta manera se puede considerar que ya se encuentra preparado para adquirir este aprendizaje esencial en la vida de cualquier ser humano.

¿Qué aprendizajes debe lograr el niño en la lectura?

Fe y Alegría (2011) propone los siguientes aprendizajes como elementos esenciales que debe alcanzar el niño cuando se está iniciando en el mundo de la lectura (1er grado).

En el aprender a decodificar:

- Identificar la correspondencia fonema-grafía.
- Mecanismo de articulación de fonemas y palabras:
- Pronunciación clara de todos los fonemas, respetando los puntos de articulación (en el aparato fono-articulador).
- Modulación del tono de voz (al contexto y al sentido del texto).
- Respeto de los signos de puntuación (de estructuración y de expresividad).
- Fluidez:
- Secuencia de pronunciación sin dudas ni silabeo.
- Ritmo constante y sostenido (en textos cada vez más largos).
- Entonación adecuada.
- Fidelidad al texto (no omite ni agrega al texto). (p.26)

Al iniciar al infante al mundo de la lectura, se le plantean una serie de retos que debe ir alcanzando con la práctica constante. Al finalizar el primer grado, el estudiante debe estar en capacidad de identificar las letras con los sonidos correspondientes, además de poder unificar un gran número de sonidos y articularlos de forma adecuada. La estimulación es imprescindible, puesto que, se requiere que el niño adquiera una mayor fluidez, a su vez, el poder incrementar su ritmo lector, y tener la capacidad de leer textos cada vez más largos. Cuando se desarrollan estos elementos, es que se puede aseverar que el estudiante alcanza de forma efectiva la capacidad de la lectura. Vale recordar, que requiere de tiempo y de un alto grado de motivación tanto en la escuela como en el hogar.

Estrategias de enseñanza de la lectura desde el enfoque constructivista

Muchos teóricos recomiendan la utilización de estrategias de enseñanza que se deriven del enfoque constructivista, debido a que, se busca que desde los primeros años de vida el estudiante sea autónomo en sus conocimientos y en su forma de aprender. El docente debe reconocer que el niño es una entidad que produce conocimientos, que bien orientados se pueden llegar a convertir en aprendizajes significativos. Por ello se recomienda utilizar estrategias de enseñanza que inviten al que aprende a participar de forma efectiva. La lectura es un aprendizaje que, si es estimulado y fomentado de forma correcta se logra perpetrar toda la vida. Fe y Alegría (2011) expresan que las siguientes estrategias son fundamentales en la enseñanza de la lectura desde el enfoque constructivista:

Motivación:

-utilizar textos que contengan palabras con el fonema a aprender, anotado en un papel sábana, doblado y guardado en una bolsa o paquete llamativo. Preguntar: ¿Qué habrá en este regalo?

Se puede incluso hacer que toquen el “regalo” para que adivinen; finalmente se extrae el papelote y se desdobra rodeando el acto de expectativa.

- Escuchan la narración de un cuento, una anécdota, una historia pequeña... narrados con mucha expresividad, que contenga palabras con el fonema elegido. Luego

continúan con los siguientes pasos de la actividad de Aprendizaje, trabajando el texto escrito de la narración en papel sábana.

-Aprenden una canción que contenga palabras con el fonema necesario, se muestra luego un papelote con la canción recién aprendida. Puede hacerse con una adivinanza, una poesía, una descripción sencilla....

-Después de una actividad que les llevó a preparar una receta –una ensalada de frutas o vegetales por ejemplo- al día siguiente pueden recordar cómo la hicieron, utilizar la receta escrita en papel sábana para aprender el fonema determinado.

-Se les invita a responder preguntas en cuya respuesta se incluyan palabras con el fonema a aprender; se escribe alguna de las oraciones expresadas por los niños (o se compone un texto más largo) con las que se inicia la sesión de aprendizaje. Pueden ser preguntas sobre alguna visita o actividad interesante realizada, sus ideas particulares sobre algún contenido que estén desarrollando, etc.

- Crean un sencillo relato en cadena de forma parecida a la anterior, el maestro lo escribe en la pizarra o papelote.

Exploración:

-Se pide que identifiquen en el texto palabras que contiene la letra en estudio, para verificar si la conocen o, por lo menos, si tienen alguna aproximación de ella.

-Escuchan la lectura que hace la educadora de alguna o algunas palabras anotadas en tarjetas a las que les falta la letra a aprender y la escriben como suponen que es.

-Juegan a decir palabras que comiencen con la letra a aprender; el educador las escribe en diferentes lugares de la pizarra, en un papel sábana, en tablero de arena, en tiras de papel, que se colocan en diversos espacios de la pizarra, al terminar de escribirlas el maestro pregunta: ¿dónde dice “lana”, “limonada”, “lupa”...?.

-Se escribe en la pizarra la nueva grafía y se pide que digan cómo creen que se pronuncia.

-Se pide a algunos niños que escriban en la pizarra palabras que el profesor dicta, con la grafía a estudiar.

Problematización:

- Buscan en el texto todas las letras iguales al modelo de la letra en estudio.
- Comparan ese modelo con otras letras del mismo texto que guarden algunas similitudes. Por ejemplo, si se trata de aprender la b, pueden compararla con la d.
- Resaltan las palabras del texto que contienen una letra igual al modelo.
- Proponen palabras que lleven el fonema.
- Identifican en su propio nombre o en el de sus compañeros el fonema a aprender.
- Identifican en textos impresos la grafía.
- Resuelven adivinanzas orales cuya respuesta sea el sonido de la letra a aprender:
 - Un sonido que está en fama pero no en ama. ¿Cuál será?
 - Suenan en sala pero no en ala. ¿Cuál es?
- ¿Con qué sonido comienza en las palabras fiesta, fumador y foco?
- Buscan en un texto una palabra que contiene la grafía y la escriben.
- Buscan palabras que están en la lectura:
 - La palabra mamá se encuentra dos veces en esta lectura. Búsquenla.
 - Ayúdenme a encontrar las palabras amigo y muñeca que están en esta lectura (deben aplicar diversas estrategias para reconocerlo, como la longitud de la palabra, sus conocimientos previos sobre vocales y otras grafías, etc.).

Observación Reflexiva:

- El profesor anuncia el fonema que se trabaja y muestra en la pizarra las formas en que puede presentarse (minúscula, mayúscula, ligada, script e imprenta).
- El profesor demuestra en la pizarra el sentido correcto del trazo y cómo se liga con otras grafías.
- Los niños observan en material impreso el sentido del trazo señalado por flechas.
- Aprenden una canción o una rima que describe la forma correcta del trazo.
- Reflexionan sobre su silueta textual, destacando si es corta o larga; si se eleva sobre las demás grafías o si tiene declinaciones.
- Se releen las palabras con la nueva grafía haciendo énfasis en su sonido.
- Leen textos que el profesor haya preparado.

- Se practica el trazo en diversas formas (en el aire, papel, en la mente, etc.).
- Delinean el trazo de la grafía.
- Salen a la pizarra a escribir palabras con la grafía.
- Escriben un renglón con las palabras en estudio.
- Cada niño escribe las palabras en tiras de papel, colocan las tiras del grupo una debajo de otra, las leen y dialogan sobre su producto.
- Revisan textos diversos, manuscritos e impresos, y estudian la forma de la grafía.
- Hacen comparaciones con otras grafías, señalando semejanzas y diferencias tanto de sonido como de forma.
- Se desplazan sobre la palabra trazada en el suelo.
- Pasan la yema del dedo índice sobre la palabra escrita en letra corrida.
- Repasan la palabra con crayola, con lápices de colores diferentes, con plumón.
- Cubren la palabra con semillas, piedritas u otros elementos.
- Reproducen la palabra en arena o tierra húmeda usando el dedo o un palito; con el dedo índice humedecido sobre la pizarra o en el piso.
- “Escriben” la palabra con el dedo índice en el propio antebrazo, en la mesa, sobre papel, en la espalda de un compañero.
- Reproducen la palabra en el aire a partir de un punto determinado.

Relaciones:

- Asocian las palabras aprendidas con la imagen que le corresponde y viceversa: las unen con líneas, las pegan una al lado o debajo de la correspondiente.
- Representan las palabras mediante dibujos.
- Parean palabras iguales escritas con diferente tipo de letras.
- Arman las palabras con letras móviles y las copian en el cuaderno.
- Completan la letra o letras que faltan en las palabras.
- Escriben en su cuaderno, una vez, cada palabra aprendida y dibujan lo que representa.

Aplicación:

- Ejercicios diversos de reconocimiento de palabras que contienen la letra en estudio, las subrayan o encierran en una cuerda.
- Dibujan palabras que contienen la letra.
- Aparean: palabras iguales, imágenes con palabras o viceversa.
- Observan en su casa, en establecimientos comerciales, en letreros de la vía pública, en la televisión y otros buscando las grafías y/o palabras aprendidas.
- Buscan textos en periódicos, revistas, televisión, carteles, etc. que contengan palabras con las grafías aprendidas; escriben en su cuaderno las palabras o los textos completos.
- Escriben palabras, crean pequeñas oraciones o textos que contienen palabras con la grafía aprendida.
- Inventan palabras que comiencen con el sonido... y las escriben.
- Leen y/o construyen textos de otras áreas.
- Traducen imágenes en palabras.
- Se ejercitan en la escritura minúscula y mayúscula de la grafía.
- Copian algunos textos breves.
- Escriben al dictado palabras y oraciones simples.
- Producen textos imaginativos: rimas, adivinanzas, pequeños relatos.
- Hacen listados de palabras o crean oraciones o textos breves, en grupo.
- Recolectan objetos o imágenes de objetos y clasifican los que llevan la grafía, escriben sus nombres o construyen oraciones con ellos.

¿Qué condiciones son necesarias para el aprendizaje de la lectura?

Las estrategias de enseñanza por si solas no son suficientes para lograr que un estudiante adquiera el aprendizaje de la lectura. Se requiere de una serie de condiciones que actúen de forma conjunta con las estrategias de enseñanza para que se pueda considerar que es un ambiente propicio para aprender. Esto ratifica, que todos los elementos del sector educativo deben trabajar de forma conjunta para lograr el desarrollo de aprendizajes significativos. Al respecto Fe y Alegría (2011)

manifiestan una serie de condiciones necesarias para que puedan existir ambientes óptimos de aprendizaje de la lectura. A ellos se hará referencia.

-El educador debe mostrar mucha paciencia para lograr los objetivos que se propone. Esto significa comprender que el proceso toma su tiempo y que no debe sentirse presionado por los padres, los niños o el cumplimiento del programa. Lo importante es estar atento a los progresos y dificultades de los niños, sin apurar el proceso ni abandonar sus expectativas.

-Es necesario estar atento a las diferencias individuales de los alumnos y dar una atención personalizada a todos. El docente debe hacer seguimiento uno por uno, para resolver sus inquietudes y dificultades también para estimularlos y alentarlos a continuar. Ya sugerimos que deben prepararse entre 5 y 6 actividades de trabajo personal por cada grafía, para el momento de aplicación; es conveniente que el niño y el profesor lleven un control de cuántas van resolviendo, lo mismo que cada una debe ser revisada por el profesor antes de pasar a la siguiente. Si se encuentran errores estos se deben retrabajar.

-Se ha insistido en la importancia de que el niño perciba el lenguaje escrito como otra forma de comunicación para lo que es necesario emplear un lenguaje familiar a los niños, usando textos reales, en situaciones cotidianas de comunicación. Aprender a leer y escribir en situaciones reales de comunicación quiere decir buscar situaciones de la vida diaria de los niños, en las que se hace necesario leer y producir mensajes para usarlos como pretexto del aprendizaje.

-Para motivar a la lectura es importante contar en el salón de clases con una pequeña Biblioteca de Aula y un Rincón de Lectura a donde los niños puedan aproximarse con libertad, en tiempos libres y predeterminados, a elegir lo que quieren leer, en una postura que les resulte cómoda y gratificante (pueden usar una silla, sentarse o echarse en el suelo sobre una alfombrita). Para ello se debe contar con material diverso (cuentos, libros, enciclopedias, atlas, diccionarios, revistas, folletos, impresos de diferente tipo...) de tal manera que la lectura sea parte de su rutina diaria y una experiencia placentera.

-Llegar a ser un buen lector no es fácil. Si se vive este aprendizaje como algo difícil, obligado, bajo presión, no despertará placer sino fastidio y hasta aversión; no invitará a acercarse a la lectura en forma espontánea. Por eso, necesitamos ofrecer a los niños textos que despierten interés y deseo de leer, como: cuentos, pequeños relatos, sus propias creaciones, canciones, cuentos, poemas, tiras cómicas, afiches, invitaciones, instructivos y muchos otros escritos adecuados a las características e intereses de los pequeños lectores. Uno de los peores errores que se cometen es querer hacer leer a los niños textos literarios de autores renombrados, pero que no están ni en el ámbito de sus intereses ni en capacidad de comprenderlos y apreciarlos. Una vez que hayan experimentado lo gratificante de la lectura, estarán dispuestos a leer otros textos cuando sea el momento apropiado.

-Resulta conveniente tener el aula textualizada, con carteles con el nombre de los objetos.

-El niño sólo se aventurará a leer libremente en un ambiente motivador que le invite a comunicarse. El profesor debe corregir con prudencia, jamás descalificar al niño por la calidad de sus lecturas. El rol del docente no debe ser ni demasiado directivo, que no deje espacio para la confianza y seguridad en ellos mismos, ni demasiado informal y permisivo que no deje claros los estándares de calidad que se desean lograr.

-El libro de texto para el aprendizaje de la lectura no es necesario, es preferible que el profesor diseñe sus propias actividades de acuerdo con las necesidades de sus alumnos y contextualizadas a su vocabulario y a su realidad. Más importante es contar con un libro de lecturas sencillas, con imágenes a color, no demasiado estilizadas ni estereotipadas sino cercanas a la realidad.

-Utilizar diferentes espacios para aprender. Los aprendizajes significativos, por tanto, permanentes y funcionales, se logran no solamente en el espacio físico del aula, sino también en todo lugar que ofrezca situaciones estimulantes que conciten el interés por aprender. Se debe planificar siempre que sea posible algunos momentos fuera del aula, como:

-Visita a la biblioteca del colegio, para interactuar con libros diversos.

-Paseos para leer. Se puede recorrer ambientes del colegio para leer rótulos de las puertas, avisos y otros. En acuerdo con educadores y alumnos de los otros grados se puede “textualizar” algunos espacios; esto es importante sobre todo en lugares que no presentan oportunidades para que los niños tengan contacto con el lenguaje escrito. Se puede recorrer los alrededores del centro e ir leyendo carteles o visitar lugares cercanos, como mercados, posta médica y otros.

-Ir a la sala de videos y presentarles mensajes publicitarios donde haya textos escritos o usar presentaciones en Power Point, si contamos con Aula Telemática o equipos adecuados.

-El apoyo en casa, de los padres, es importante en esta etapa, en especial para crear ambiente y hábitos de estudio como para apoyar la ejercitación personalizada. Se debe trabajar con los padres de familia, informándoles de la metodología que se emplea y de la forma en que se espera su apoyo. No se debe olvidar que la tarea de los padres es apoyar el aprendizaje y la del profesor es enseñar y no viceversa.

-El trabajo de los profesores de los primeros grados es muy demandante, pues en ellos recae la responsabilidad de los primeros aprendizajes, por eso, es necesario tener en cuenta y estar dispuesto a dedicar mucho tiempo extra en la preparación de materiales y de actividades de nivelación para los niños que van a ritmos más lentos.

-Las tareas para la casa deben ser mínimas, deben estar centradas principalmente en el ejercicio de la lectura o de algunas producciones libres. No recomendamos las “planas”

-Es importante el uso de elogios y críticas constructivas en relación al trabajo de los niños para reforzar sus logros, corregir errores y promover su desarrollo. (p.39)

La lectura desde el enfoque sociocultural

Por muchos años se ha considerado la lectura como un proceso que solo debe ser desarrollado desde las aulas de clase, además de darle un índole de importancia plenamente pedagógico. Es decir, se considera que la lectura es solo importante para que las personas se desarrollen en un contexto formal de enseñanza. Este concepto es totalmente errado y por ello es que observamos que las sociedades no puedan

considerarse como lectoras asiduas. La lectura debe ser considerada como un problema social. Este aprendizaje beneficia todos los ámbitos de la vida cotidiana. Leer se puede considerar como esencial para resolver las problemáticas que se presentan en la vida del ser humano. De este planteamiento surge la lectura desde el enfoque sociocultural. El programa de fomento a la lectura y la escritura del CODICEN (2011) expresa que:

La lectura es una práctica social y cultural, no puede considerarse solamente un problema pedagógico o como una acción individual, sino ante todo como una práctica profundamente socializada. Es una compleja actividad del conocimiento, en la que intervienen el dominio global de destrezas y habilidades lingüísticas, el dominio de la pragmática comunicativa, los conocimientos enciclopédicos, lingüísticos, paralingüísticos, intratextuales e intertextuales y la misma experiencia extra lingüística que posea el lector.
(p.4)

Se puede considerar entonces que la lectura es un proceso inminentemente social, que se adquiere no solo en los contextos formales de enseñanza, es un aprendizaje que debe ser estimulado desde los diversos escenarios sociales. Se considera que la lectura es un elemento socializador, que permite la adquisición de conocimientos y desarrolla destrezas tan importantes como la comprensión y la agilidad del pensamiento. Es lamentable, que las sociedades no le den a la lectura el valor que merece; además, de desperdiciar sus grandes potencialidades. Continuamente, se cometen errores al diseñar estrategias de enseñanza ligadas a la lectura, puesto que se busca que el estudiante solo aprenda de forma mecánica más no reflexiva, esta reflexión es la que busca el enfoque sociocultural de la lectura. Bajo estas consideraciones, se establece que el docente no es el único encargado de desarrollar esta habilidad, todo lo contrario, es el primer motivador, pero los demás estímulos deben venir desde la casa y la sociedad en general, poco a poco se logrará que el individuo sea autónomo de su proceso lector.

Siguiendo las consideraciones anteriores, se menciona la importancia del enfoque sociocultural de la lectura en palabras de CODICEN (2011)

Si la lectura es una actividad sociocultural contextualizada a la historia y por lo tanto marcada con fuerza por la temporalidad, su enseñanza también necesita contemplar y registrar esas mismas marcas. Desde la concepción sociocultural de la lectura el lector es intérprete y creador de significado, por eso se considera que el sujeto es un analfabeto funcional (iletrado) cuando el conocimiento sobre el lenguaje escrito está en la etapa del descifrado, no puede obtener del texto una interpretación ni llegar a producir escritura sobre el mismo. Al aceptar la lectura como una acción sociocultural mediada por el contexto abrimos la posibilidad de considerar que existen distintos modos de leer de acuerdo a la intencionalidad de comunicación del texto y también relacionados con el contexto del lector. (p.5)

El concepto anterior explica que, la lectura se ha manifestado como una necesidad con el pasar de los años, por ello, su enseñanza debe ser perfeccionada con el pasar de las épocas, pues cada día es más evidente la necesidad que se tiene de explotar esta habilidad. Se puede considerar que un individuo que no desarrolle plenamente esta capacidad, como un ser incompleto que cognitivamente no logra desarrollar capacidades elementales que ayuden a mejorar su propio comportamiento social. No se aprende a leer solo en la escuela, se aprende a leer en cualquier contexto social, de hecho, esta habilidad es necesaria durante todo el desarrollo de la vida de cualquier ser humano.

¿Cómo leer desde el enfoque sociocultural?

Bombini (2008) citado por CODICEN (2011) establece que: “La lectura se propone en la escuela de hoy como instrumento de aprendizaje, no existe un único modo de leer, existen diversidades de enfoques de enseñanza, su aplicación dependerá del propio contexto del que aprende” (p.7). Para desarrollar la enseñanza de la lectura, deben existir una serie de estrategias de índole pedagógicas que

estimulen el desarrollo de esta habilidad, pero designar cual es el enfoque correcto de enseñanza es casi imposible, puesto que cada uno beneficia el proceso de aprendizaje. Lo que si es necesario, es que el docente reflexione sobre sus práctica para alcanzar la meta de construir lectores hábiles, críticos y que disfruten de una herramienta que es productora de conocimientos y habilidades.

Enseñanza de calidad

Comúnmente se suele promover en las instituciones educativas que la enseñanza debe ser de calidad. Los docentes deben implementar una serie de estrategias que potencien el aprendizaje significativo en sus estudiantes, cuando esto sucede de forma óptima, es cuando se puede ratificar que existió un buen proceso de enseñanza. Lo contrario a lo anterior demuestra que los procesos y estrategias empleados por los docentes no resultaron significativos, y de esta manera no se fijan los conocimientos en los alumnos. Por ello, se debe conocer cuáles son los elementos que garantizan la calidad del proceso, para de esta forma poder evaluar el acto pedagógico llevado a cabo por los que enseñan. Al respecto Shulman (2005) define la enseñanza como:

La enseñanza, se inicia con un acto de razón, continúa con un proceso de razonamiento, culmina con la acción de impartir, sonsacar, hacer participar, o seducir, y luego es objeto de mayores reflexiones hasta que el proceso puede reiniciarse... la docencia es un acto de comprensión y razonamiento, de transformación y reflexión... sin duda esos aspectos de la enseñanza son los más importantes. (p.17)

Tal como lo señala el autor anterior la enseñanza es un proceso que presenta una serie de pasos para que pueda producirse el aprendizaje significativo. La razón es la base del conocimiento, el promover el pensamiento lógico en los estudiantes ayuda a mejorar su comprensión de los diversos aspectos a aprender. El docente es el encargado de enamorar al estudiante y de inducirlo en el proceso de aprendizaje; de no realizarse este proceso cualquier estrategia resultara en vano, pues, si el niño no es invitado a aprender, no participara de forma efectiva, y su aprendizaje no será

significativo. Para poder constatar que se produjo algún tipo de enseñanza el alumno debe estar en capacidad de producir su propia reflexión acerca del tema tratado.

Cuando el docente se enfrenta a su labor pedagógica lo hace de forma consciente, es decir, sabe que la misión que posee es formar y educar a una serie de niños con diferentes necesidades Fenstermacher (1978, 1986) citado por Shulman (2005) explica que “el objetivo de la formación docente, no es adoctrinar o capacitar a los profesores para que actúen de maneras prescritas, sino educarlos para que razonen bien sobre lo que enseñan y desempeñen su labor con idoneidad” (p.18) de allí, la importancia de la evaluación docente, no para juzgar su desempeño, más bien, para evidenciar y re direccionar el proceso educativo si es necesario. La evaluación tiene un carácter eminentemente formador.

¿Qué evaluar en los docentes?

Aspectos del razonamiento pedagógico

Cuando se habla de la actividad pedagógica, se hace referencia a la capacidad que tiene el docente de ejecutar la enseñanza, la forma, los elementos, los objetivos y el uso del curriculum. Pedagogía es el arte de enseñar. Por lo que se puede considerar también, que no todos los docentes poseen la capacidad de promover el aprendizaje significativo. Al respecto Shulman (2005) enumera una serie de elementos que deben estar presentes en el quehacer pedagógico diario de los docentes en los primeros niveles de escolarización. (p.19)

Comprensión: Enseñar es en primer lugar comprender. El maestro debe comprender críticamente un conjunto de ideas que van a enseñarse. Debe entender lo que enseña y, cuando sea posible, hacerlo de diversas maneras. Tiene que comprender el modo en que una determinada idea se relaciona con otras ideas al interior de la misma materia y también con ideas de otras materias.

Cuadro n° 4 Modelo de razonamiento y acción pedagógica

Comprensión

De objetivos, estructuras de la materia, ideas dentro y fuera de la disciplina.

Transformación

Preparación: interpretación y análisis crítico de textos, estructuración y segmentación, creación de un repertorio curricular y clarificación de los objetivos.

Representación: uso a partir de un repertorio de representaciones que incluye analogías, metáforas, ejemplos, demostraciones, explicaciones, etc.

Selección: escoger a partir de un repertorio didáctico que incluye modalidades de enseñanza, organización, manejo y ordenamiento.

Adaptación y ajuste a las características de los alumnos: considerar los conceptos, preconceptos, conceptos erróneos y dificultades, idioma, cultura y motivaciones, clase social, género, edad, capacidad, aptitud, intereses, conceptos de sí mismo y atención.

Enseñanza

Manejo, presentaciones, interacciones, trabajo grupal, disciplina, humor, formulación de preguntas, y otros aspectos de la enseñanza activa, la instrucción por descubrimiento o indagación, además de las formas observables de enseñanza en la sala de clases.

Evaluación

Verificar la comprensión de los alumnos durante la enseñanza interactiva. Evaluar la comprensión de los alumnos al finalizar las lecciones o unidades. Evaluar nuestro propio desempeño y adaptarse a las experiencias.

Reflexión

Revisar, reconstruir, representar y analizar críticamente nuestro desempeño y el de la clase, y fundamentar las explicaciones en evidencias.

Nuevas maneras de comprender

Nueva comprensión de los objetivos, de la materia, de los alumnos, de la enseñanza y de sí mismo.

Consolidación de nuevas maneras de comprender y aprender de la experiencia.

Autor: Shulman (2005)

Transformación: Las ideas comprendidas deben ser transformadas, de alguna manera, si se pretende enseñarlas. Discurrir el camino a seguir en el acto de enseñanza consiste en pensar en el camino que ha de conducir desde la materia tal como es comprendida por el profesor hasta llegar a la mente y motivación de los alumnos. Las transformaciones, por tanto, requieren cierto grado de combinación u ordenamiento de los siguientes procesos, cada uno de los cuales emplea un tipo de repertorio: 1) preparación (de los materiales de texto dados), incluido el proceso de interpretación crítica; 2) representación de las ideas en forma de nuevas analogías, metáforas, etc.; 3) selecciones didácticas de entre una serie de métodos y modelos de enseñanza; y 4) adaptación de estas representaciones a las características generales de los niños a los que se va a enseñar; además de 5) adecuación de las adaptaciones a las características específicas de cada niño en la clase.

La preparación: supone el análisis y la interpretación crítica de los materiales a enseñar en función de la manera particular que tiene el profesor de entender la materia. Es decir, se examina a fondo el material de enseñanza a la luz de la propia forma de comprender y preguntamos si es “apropiado para ser enseñado”. Este proceso de preparación incluirá normalmente 1) la detección y corrección de errores por acción u omisión en el texto; y 2) los procesos fundamentales de estructuración y segmentación del material en formas que se adapten mejor a la comprensión del maestro y, en perspectiva, más adecuadas para su enseñanza. También realizamos un profundo análisis de los objetivos o fines educacionales. Encontramos ejemplos de este proceso de preparación en varios de nuestros estudios. La preparación depende ciertamente de la disponibilidad de un repertorio curricular, de la comprensión de la gama completa de materiales, programas y concepciones de enseñanza existentes.

La representación: implica analizar detenidamente las ideas centrales contenidas en el texto o en la lección, e identificar las maneras alternativas de representarlas ante los

alumnos. ¿Qué analogías, metáforas, ejemplos, demostraciones, simulaciones y recursos similares pueden ayudar a tender un puente entre la comprensión del profesor y la que se espera de los alumnos? Son múltiples las formas de representación deseables.

La selección de metodologías didácticas: ocurre cuando el profesor debe pasar desde el acto de reformular el contenido de la materia mediante representaciones hasta concretar las representaciones en formas o métodos de enseñanza. Aquí el profesor recurre a un repertorio de enfoques pedagógicos o estrategias de enseñanza. Dicho repertorio puede ser muy rico, e incluir no sólo las alternativas más convencionales como clases expositivas, demostración, repetición, o trabajo de los alumnos en su escritorio, sino además una diversidad de formas de aprendizaje cooperativo, enseñanza recíproca, diálogo socrático, aprendizaje por descubrimiento, métodos de proyectos y aprendizaje fuera del ambiente de la sala de clases.

La adaptación: es el proceso de adecuar el material representado a las características de los alumnos. ¿Cuáles son los aspectos pertinentes de la capacidad, el género, el idioma, la cultura, las motivaciones o los conocimientos y aptitudes previos de los alumnos que van a afectar sus reacciones frente a distintas formas de representación y presentación? ¿Qué conceptos, conceptos erróneos, expectativas, motivos, dificultades o estrategias de los alumnos podrían influir en la manera en que ellos aborden, interpreten, comprendan o malentiendan el material? Relacionado con la adaptación está el ajuste, que se refiere a la adecuación del material a los alumnos específicos de una clase y no a los estudiantes en general. Cuando un profesor reflexiona a fondo en torno a la enseñanza de algo, esa actividad puede asimilarse en alguna medida a la confección de un traje. La adaptación equivale a confeccionar un traje de un determinado estilo, color y tamaño que pueda ser colgado en un mostrador. Cuando el traje lo va a adquirir un cliente específico, entonces es preciso adecuarlo a las medidas de éste para que le quede perfecto.

Enseñanza: Esta actividad comprende el desempeño observable de la diversidad de actos de enseñanza. Incluye muchos de los aspectos más esenciales de la didáctica: la

organización y el manejo de la clase; la presentación de explicaciones claras y descripciones vívidas; la asignación y la revisión de trabajos; y la interacción eficaz con los alumnos por medio de preguntas y sondeos, respuestas y reacciones, elogios y críticas. Por tanto abarca sin duda el manejo, la explicación, el debate, lo mismo que todas las características observables de una instrucción efectiva directa y heurística que ya está adecuadamente documentada en las obras de investigación sobre la enseñanza efectiva.

Evaluación: Este proceso incluye el control inmediato de la comprensión y de interpretaciones erróneas, técnica que un profesor debe usar cuando enseña de manera interactiva, además del sistema más formal de examen y evaluación que los profesores aplican para proporcionar retroinformación y calificar. Por cierto, en la comprobación de ese entendimiento se requiere que intervengan todas las formas de comprensión y transformación propias del profesor descritas anteriormente. Para entender qué es lo que comprende un alumno será preciso comprender profundamente el material que se va a enseñar y los procesos de aprendizaje. Esta comprensión deberá estar directamente relacionada con las asignaturas específicas que se imparten en el colegio y con los temas específicos dentro de cada asignatura. Lo anterior representa otra manera de utilizar lo que llamamos conocimiento didáctico de las materias. La evaluación también está orientada hacia nuestra propia labor docente y hacia las lecciones y los materiales empleados en esas actividades. En ese sentido conduce directamente a un acto de reflexión.

Reflexión: Es lo que un profesor hace cuando analiza, en forma retrospectiva, el proceso de enseñanza y aprendizaje que ha tenido lugar, y reconstruye, vuelve a escenificar y/o a experimentar los sucesos, las emociones y los logros. Es a través de esa serie de procesos que un profesional aprende de la experiencia. Se puede hacer en forma independiente o en conjunto, con la ayuda de dispositivos de grabación o apoyándose sólo en la memoria. Una vez más en este caso es probable que la reflexión no sea meramente una disposición (como cuando se afirma que “¡ella es una persona tan reflexiva!”) o un conjunto de estrategias, sino además el uso de

determinados tipos de conocimiento analítico aplicados a nuestra labor (Richert, en preparación). Un aspecto fundamental de este proceso será una revisión de la enseñanza en comparación con los objetivos que se procuraban alcanzar.

Nueva comprensión: Es así como llegamos al nuevo comienzo, a esperar que mediante actos de enseñanza que son “razonados” y “razonables” el profesor logre adquirir una nueva comprensión, tanto de los objetivos como de las materias que deben enseñarse, lo mismo que de los alumnos y de los propios procesos didácticos. Entre los profesores se da a menudo un aprendizaje experiencial transitorio, caracterizado por una sorpresa momentánea que nunca se consolida, ni llega a formar parte de una nueva comprensión o de un repertorio reconstituido. La nueva comprensión no se produce automáticamente, ni siquiera después de la evaluación y la reflexión. Para que ella se produzca se necesitan estrategias específicas de documentación, análisis y debate.

Dentro de la presente investigación, se busca conocer si los docentes ejecutan en su práctica diaria los aspectos pedagógicos enumerados por Shulman (2005) que hacen referencia a la transformación del conocimiento (preparación, representación, selección, adaptación) también a la forma de enseñanza, a la evaluación, a la reflexión y a la nueva comprensión. Estos elementos según el autor son elementales en el acto pedagógico de los docentes. Por ello, se requiere evaluar si los docentes de la institución ya mencionada conocen y ejecutan los procesos señalados en su práctica pedagógica que deriva de su proceso de planificación de las jornadas diarias.

Dentro de la fase de evaluación ejecutada en el razonamiento pedagógico, se puede considerar como determinante para establecer el tipo de enfoque de enseñanza ejecutada por los docentes. Al respecto Santos (1996) expone que evaluar es “tiene una dimensión sociológica, se convierte en la criba que selecciona a los estudiantes y permite o impide su avance en las siguientes etapas del sistema. Cuando no existe igualdad de oportunidades no se puede considerar que la evaluación sea justa y objetiva” (p.4) el autor establece que la evaluación es un elemento que permite el éxito del proceso educativo, cuando es ejecutada de forma eficiente y cónsona con la

realidad de los estudiantes. Por ello propone dos paradigmas evaluativos que se explicaran a continuación.

Cuadro n° 5 Evaluación como medición

Evaluación como medición				
Concepto	Quien la ejerce	Procedimientos	Funciones	Instrumentos
La evaluación es un constructo social que cumple funciones que interesan a unos y perjudican a otros.	El profesor y la institución son quienes establecen los criterios y los aplican a su conveniencia.	1. La medición y la cuantificación de todos los alumnos. 2. la comprobación de los aprendizajes. 3. modelo de fácil aplicabilidad pues no existe individualismo.	Consiste fundamentalmente en probar que se cumplieron los objetivos preestablecidos. control: conductas. Selección: algunos avanzan otros no. Comprobación: emisión de conductas. Jerarquización: el docente tiene mayor importancia.	Pruebas estandarizadas con igualdad para todos los estudiantes. Se expresan a través de números y estadísticos.

--	--	--	--	--

Autor: Santos (1996)

Cuadro n° 6 Evaluación como comprensión crítica reflexiva

Evaluación como comprensión critica reflexiva				
Concepto	Quien la ejerce	Procedimientos	Funciones	Instrumentos
La evaluación es un proceso que presenta varias dimensiones para la reflexión y el debate continuo.	Todos los integrantes del quehacer educativo. El docente reflexiona con los resultados de la evaluación diaria y reorienta el proceso de ser necesario.	No es un proceso final. Es un elemento reflexivo apoyado en evidencias que son recabadas de la observación diaria ejecutada por el docente.	1. diagnóstico: detectar habilidades y dificultades. 2. diálogo: debate entre los miembros del proceso. 3. comprensión: detectar fallas. 4. retroalimentación: orientar el proceso. 5. promover: el aprendizaje significativo	Diseñados y aplicados según las necesidades de los estudiantes. Individualizados.

Autor: Santos (1996)

El autor plantea dos enfoque evaluativos, bajo los cuales el docente ejecuta su trabajo. Un primer enfoque basado en la medición y cuantificación del aprendizaje, donde se plantea que todos los estudiantes tienen las mismas características y condiciones de aprendizaje, y solo el docente es quien toma las decisiones, se puede considerar la evaluación como un elemento de castigo, del cual ningún alumno escapa. Por otra parte se cuenta con el enfoque de comprensión critico reflexivo donde se plantea la evaluación como un proceso de reflexión y orientación constante, que busca respuestas y transforma las estrategias para adecuarlas a las necesidades de los infantes, se presenta a la evaluación como una oportunidad de mejora constante. Sin duda, según lo mencionado con anterioridad es hacia el segundo enfoque que debe estar dirigido el acto evaluativo.

Estrategias de lectura

Incluir la lectura dentro de la jornada pedagógica requiere de la utilización de estrategias efectivas que garanticen la adquisición y desarrollo significativo de este conocimiento. Al respecto López (1998) citado por Serrano, Peña, Aguirre y Figueroa (2002) manifiesta que “no se trata de utilizar todas y cada una de las estrategias en cada situación de lectura sino que su utilización depende del propósito de lectura, del tipo de texto y de las necesidades específicas de los estudiantes.” (p.12) según el autor, las estrategias pedagógicas ligadas a la lectura dependen en gran medida del tipo y las características de los textos que se empleen, así como también del objetivo que se establezca en la planificación del docente. Los mismos autores proponen las siguientes estrategias.

1. Estrategias de prelectura

Su propósito es la activación de esquemas cognitivos para la iniciación a la lectura. Son varias las estrategias a usar con este fin:

- 1.1. Muestreo. Revisar en el texto los índices o señales que ayudan a la comprensión: ideas relevantes, subtítulos, negritas y subrayados.
- 1.2. Elaboración de mapas o redes semánticas:

- a. Lluvia de ideas
- b. Categorización
- c. Lectura rápida de vistazo

1.3. Precisar lo que sé y lo que quiero saber de la lectura. Esta estrategia se desarrolla a partir del título del texto que se desea leer, pidiendo a los estudiantes que elaboren la tabla y llenen las columnas. (Lo que se y lo que quiero saber)

2. Estrategias durante la lectura

Permiten la confrontación de los esquemas con las ideas del texto. Su propósito es ir asociando lo que dice el texto con lo que ya se sabe e integrar en un todo coherente la información y recapitular las distintas informaciones. Durante la lectura, el lector puede:

- 2.1. Dialogar con el texto
- 2.2. Formular preguntas y respuestas sobre el contenido que se quiere resaltar
- 2.3. Predecir y validar la información
- 2.4. Construir inferencias

Toda lectura plena constituye un diálogo activo de carácter implícito con el texto. Por tanto, es muy útil pedir a los estudiantes que mientras leen conversen con el texto, expresen en voz alta o por escrito las ideas, reflexiones y comentarios que van surgiendo a medida que avanza en el texto, tales como asociaciones, imágenes, predicciones, dudas e inquietudes. Ayuda a la construcción de sentido formular preguntas y tratar de responderlas sobre información explícita e implícita que es necesario inferir. También contribuye a la comprensión, adentrarse en el texto y juzgarlo con espíritu crítico, formular hipótesis que se probarán al continuar leyendo, rechazándolas o comprobándolas; formular inferencias, deducciones y establecer relaciones entre unidades de información que pueden no estar explícitas en el texto.

3. Estrategias después de la lectura

Su propósito es lograr una representación global e integrada de los contenidos del texto tomando en consideración lo que sabía previamente. Para alcanzarlo,

podemos solicitar a los estudiantes que, una vez leído el texto, completen la tabla, indicando lo aprendido y lo que les falta. De esta forma, cada estudiante se hace consciente de sus propias elaboraciones y de sus ideas y experiencias para construir significados de la lectura.

3.1. Lo que aprendí y lo que aún me falta

Después de escribir, se requiere revisar: cambiando, añadiendo, completando la información

3.2. Volver a contar, es decir, expresar de manera oral o escrita la información construida al leer. Por ejemplo, elaborar resúmenes, esquemas,

3.3. Producción de un nuevo texto sobre el mismo tema o sobre otros que amplíen la información del texto original, dirigido a una audiencia determinada y con un propósito específico.

La aplicación de estas estrategias en el aula, ayuda a los estudiantes a leer de modo activo y a comprender variedad de textos. Se trata de llevarlos a que construyan significados, a partir de la interacción permanente entre el texto (contenidos), el lector con su carga afectiva y sus esquemas de conocimiento, que determinan lo que saben y lo que creen del tema, para llegar así a construir una representación mental de las ideas expresadas por el texto.

Tal como se muestra, la planificación de las estrategias pedagógicas debe dar espacio para que el estudiante interprete sus propios aprendizajes. Por ello, los autores manifiestan que antes, durante y después de leer se deben aplicar una serie de técnicas que permitan desarrollar el pensamiento crítico y la comprensión por parte de los aprendices. Diariamente se debe dar espacio para la lectura, pues es la única forma de fijar este hábito dentro de los infantes. Planificar el acto lector garantiza la correcta interacción entre el texto y el lector, pues deja de ser un acto plenamente superficial para convertirse en un acto analítico, reflexivo y divertido, y lo más importante dirigido plenamente por el docente.

¿Cómo promover la lectura diaria?

Como ya se ha mencionado con anterioridad, la única forma de fijar y estimular el hábito de leer es cuando este se realiza de forma constante (diariamente) es la misma situación que ocurre con el lenguaje verbal, por utilizarse en todo momento las personas adquieren, modifican y mejoran este conocimiento con gran facilidad. Lo mismo debe suceder con la lectura, se debe promover como un conocimiento vital, pues a través de ella se pueden adquirir aprendizajes significativos de forma individual y grupal. Por ello que muchos teóricos se hayan dado a la tarea de explicar los beneficios de la misma y a su vez explicar el cómo llevarla a cabo. Tal es el caso de Serra y otros (2002) quienes plantean como llevar la lectura diariamente dentro de las aulas de clase. (p.20) Al respecto:

Lectura en voz alta por parte de la maestra

La lectura en voz alta permite entablar el diálogo entre docentes y alumnos, ya que a medida que se va desarrollando esta actividad el docente pone en funcionamiento una serie de estrategias interpretativas como estimular la predicción sobre el contenido del texto en los niños, formular preguntas, explicar diversos aspectos del relato que los niños no entiendan, realizar comentarios que expresen emociones, sentimientos, acerca de lo que se está leyendo; este tipo de actividades permite que los alumnos conozcan los puntos de vista de los compañeros y los confronten con los suyos lo que ayuda a la reflexión sobre el texto.

¿Cómo realizar la lectura en voz alta?

- Seleccionar y preparar con antelación la lectura.
- Al realizar la lectura, la maestra debe asegurarse que todos los niños puedan escucharla claramente, teniendo cuidado de verbalizar literalmente lo escrito, es decir, sin cambiar las palabras contenidas en el texto y sin hacer adaptaciones al mismo, pues precisamente, lo que se busca es que el niño se familiarice con el lenguaje escrito tal como se escribe. Asimismo, se deben enfatizar las significaciones que se pretenden comunicar. Al hacerlo, se debe nombrar claramente las palabras, respetar

las pausas y valerse de la entonación para darle vida a la lectura, es decir, que la misma, debe ser muy expresiva, dado que la maestra conoce el texto de antemano.

Invitar a los niños a participar en la lectura creando expectativas sobre el texto, diciéndoles, por ejemplo: vamos a leer un cuento muy interesante que habla de la vida en otro planeta, ¿Cuál será ese planeta? ¿Qué clase de vida habrá allá? ¿Qué dirá el que escribió este cuento? Escuchen con atención lo que ocurre. Según lo expresado por los autores en este apartado, se recomienda que la lectura sea interactiva, se pregunte constantemente a los estudiantes, pues es la única forma de mantenerlos concentrados en el texto. Vale mencionar, que para que este proceso sea efectivo se debe contar con un buen lector como docente, que tenga un tono de voz agradable y maneje de gran manera el uso de los signos de puntuación y entonación.

¿Por qué es importante leer cuentos a los niños?

- Porque el lenguaje de los cuentos dirigidos a los niños tiene características lingüísticas que facilitan la entrada al mundo de los textos orales y escritos.
- Porque los niños toman distancia de los hechos de su propia vida y de la de los otros, reflexionan acerca de los mismos, interpretan, repiensen, reinventan su historia y las ajenas otorgando sentido a lo vivido.
- Además, cuando los niños escuchan leer aprenden a:
 - Participar como audiencia (intervienen y escuchan en el momento oportuno)
 - Reproducir respuestas verbales basadas en lo escuchado.
 - Memorizar historias.
 - Incorporar a su propio lenguaje rasgos lingüísticos de los discursos escritos.
 - Participar en determinadas partes del discurso, asumiendo roles de algunos personajes, repitiendo refranes, expresiones, versos.

Las estrategias varían de acuerdo al nivel de educación primaria con el que se esté trabajando. Lo que es similar en cada uno, es la necesidad de realizar la lectura constante, así como también, que el docente se sienta motivado a realizar la lectura, pues de ello depende, que sus estudiantes se involucren y se enamoren de esta práctica. Existe una alta gama de estrategias para la promoción de esta habilidad, lo

común dentro de ellas es la interacción efectiva y necesaria entre docente-texto-estudiante, pues solo se considera lectura efectiva cuando el lector se ha apropiado del texto lo transforma y le da vida a través de su lectura. Las narraciones, cuentos, relatos e historias siguen siendo excelentes textos para emplearlos en la educación primaria.

Bases Legales.

Toda investigación debe ser sustentada en un conjunto de constructo legales que avalen el desarrollo de la misma. En nuestro país contamos con un grupo de basamentos que en materia de educación refuerzan lo dicho con anterioridad. La constitución de la República Bolivariana de Venezuela como documento fundamental que rige los destinos del país y tomar el control como principal ordenador, así como también distribuye el deber y obligación de todos los ciudadanos o instituciones en orientar su acción en función a la educación. Desde el punto de vista político, la educación es un derecho humano y un deber social fundamental, un servicio público del estado para potenciar al ser humano en pleno ejercicio de su personalidad con una sociedad democrática que valora la ética del trabajo, participación activa consiente y solidaria de los procesos de transformación social. De acuerdo a lo estipulado se presentan los siguientes artículos de las distintas leyes que existen en el país.

Según la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela en el **Artículo 3**: “El Estado tiene como fines esenciales la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz...” el estado venezolano tiene como función principal velar por el bienestar social de la nación, la construcción de una sociedad justa y preparada cónsona con la realidad y contexto del país. Brindarle al pueblo una educación adecuada sin duda alguna es la función principal del estado, y obviamente esta debe ser de calidad y justa.

En el **Artículo 102**.: “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como

función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la ley.”

El estado debe garantizarle al pueblo un sistema educativo de calidad, que sea accesible para todas las personas por igual. La función de la educación es la creación una sociedad más justa y preparada intelectualmente para desarrollar el potencial humano del país, con base a valores morales como el respeto. A su vez debe elaborar basamentos en los cuales se exprese los lineamientos por los cuales se debe regir el sistema educativo.

En la Ley Orgánica de Educación de la República Bolivariana de Venezuela en el:

Artículo 3: “La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre, basada la familia como célula fundamental y en la valorización del trabajo; capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social; consustanciado con los valores de la identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana. La educación fomentará el desarrollo de una conciencia ciudadana para la conservación,

defensa y mejoramiento del ambiente, calidad de vida y el uso racional de los recursos naturales; y contribuirá a la formación y capacitación de los equipos humanos necesarios para el desarrollo del país y la promoción de los esfuerzos creadores del pueblo venezolano hacia el logro de su desarrollo integral, autónomo e independiente”.

El primordial interés de la educación es formar a un individuo que sea culto, sano, crítico, es decir capaz de convivir y de desarrollarse en una sociedad participando activamente conscientemente y solidariamente con tolerancia y comprensión para así lograr la conservación y mejoramiento de la sociedad donde se está desarrollando, y por ende en el desarrollo y evolución de la nación. La educación es obligatoria y gratuita ya que el estado tiene el deber de brindarle la oportunidad a todo ser humano de desarrollarse humanística, tecnológica y científicamente con todos los recursos que tenga la nación al servicio, para así lograr formar y desarrollar su potencial creativo y una participación activa y democrática, sin embargo es de gran importancia que las familias y la sociedad en general estén directamente involucrados en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Currículo Nacional Bolivariano

A continuación se hace referencia a uno de los principales basamentos legales con el que cuenta la educación primaria en nuestro país. El Currículo Nacional Bolivariano hace referencia a los siguientes elementos en lo referido a evaluación, que son necesarios y se deben cumplir. Por ello se toma como un fundamento legal.

La Evaluación de los Aprendizajes en Nuestro Sistema Educativo

El CNB, define la evaluación como “un proceso sistemático, sistémico participativo y reflexivo que permite emitir una valoración sobre el desarrollo de las potencialidades del y la estudiante, para una toma de decisiones que garantice el logro de los objetivos establecidos”. Dicho en otras palabras es la emisión de juicios de valor sobre el desempeño de los estudiantes en un momento determinado, tomando

en cuenta todos los aspectos inherentes al ser, esta valoración siempre debe estar encaminada al cumplimiento de los objetivos propuestos por el CNB.

Principios de la evaluación de los aprendizajes

- **Reciprocidad:** atiende la interacción de los actores corresponsables en el proceso educativo.
- **Continuidad:** asume la evaluación como un proceso sistémico, sistemático, continuo y permanente.
- **Constructivista:** reconoce que él y la estudiante construyen nuevos conocimientos basados en sus experiencias previas, en convivencia con la comunidad y potenciando la investigación del contexto natural.
- **Participativa:** propicia la intervención de los y las estudiantes, maestros y maestras; así como de la familia en el proceso educativo.

Estos cuatro principios de la evaluación, permiten considerar que ésta debe mejorar profundamente los aprendizajes; registrar y analizar información significativa que permita en todo el proceso de construcción de los conocimientos establecer alcances y logros de los y las estudiantes; así como analizar, reflexionar y describir la participación de los principales actores para potenciar el proceso educativo. Expresado de otra manera en esta propuesta curricular se propone la evaluación como un proceso de reflexión, en el cual se va más allá de la simple emisión de una valoración final sobre la determinada actuación del estudiante, aquí se pretende evaluar a todos los integrantes del quehacer educativo y de esta manera mejorar constantemente y revertir las posibles fallas que puedan presentarse. También se incluye al estudiante como protagonista de su propio proceso y en el debe radicar la mayor importancia, ya no ser visto como un objeto evaluado sino como el principal participe de dicho proceso.

Tipos de Evaluación

- **Inicial y/o diagnóstica:** se planifica con la finalidad de conocer los avances, logros alcanzados en el desarrollo de las potencialidades del y la estudiante; así como su interacción en el contexto social. Generalmente, se realiza en el momento previo al desarrollo de los procesos de aprendizaje.
- **Procesual y/o formativa:** esta evaluación se planifica con la finalidad de obtener información de los elementos que configuran el desarrollo del proceso educativo de todos y cada uno de los y las estudiantes, proporcionando datos para realimentar y reforzar los procesos.
- **Final y/o sumativa:** se planifica con la finalidad de valorar e interpretar los logros alcanzados por los y las estudiantes en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje. Los resultados de estas evaluaciones pueden ser el punto de inicio de la evaluación diagnóstica; al mismo tiempo que determinan la promoción, certificación o prosecución de los y las estudiantes de acuerdo al subsistema al que pertenezca.

La evaluación ya no es simplemente un juicio valorativo que se realiza al finalizar un objetivo, sino que, es un proceso que se inició desde el primer momento en el cual el estudiante tiene contacto con el docente, a partir de la información que recaba debe establecer cuáles son las características del grupo al cual se está enfrentado y en base a esta observación se derivará sus futuras planificaciones. Al mencionar la evaluación formativa se hace referencia al hecho de que, él docente debe monitorear en todo momento el hecho educativo y así poder saber en qué está fallando y de ser así mejorar dicha situación. Por último al finalizar un ciclo escolar se debe emitir juicios valorativos acordes a la realidad, reflexionando sobre el proceso, con miras a la mejora continua tanto del que aprende como del que enseña.

Formas de Evaluación

- **Autoevaluación:** es el proceso de reflexión que realiza cada uno de los participantes responsables del proceso de aprendizaje.

- **Coevaluación:** es la evaluación que realizan maestros, maestras y estudiantes sobre sus actuaciones en el proceso de aprendizaje.
- **Heteroevaluación:** es el proceso en el cual los actores sociales involucrados en la construcción de aprendizajes, reflexionan para valorar recíprocamente sus esfuerzos, aciertos y logros, reconociendo las potencialidades y proponiendo acciones para continuar su desarrollo.

Anteriormente se consideraba el hecho de que la evaluación solo podría ser emitida por el docente, solo él tenía la autoridad suficiente para emitir juicios valorativos sobre la actuación de sus estudiantes. Este concepto ha evolucionado con el pasar del tiempo, el hecho de pensar que solo el docente tiene la potestad absoluta de emitir un resultado es algo absurdo. Es conveniente que el propio estudiante reflexione sobre su propio proceso, y sea él, quien comprenda cuales han sido sus fallas y éxitos en un determinado lapso académico. El estudiante tiene la facultad de reflexionar y comprender cuales son las consecuencias de sus actos, y a su vez, puede comprender como ha sido la actuación de sus demás compañeros y de su propio docente; y de esta forma crear soluciones conjuntas a los problemas que se susciten dentro y fuera del aula. En otras palabras la evaluación es tarea de todos.

Características de la Evaluación

- **Formativa:** se centra en el carácter orientador y motivador durante el desarrollo de los procesos de aprendizaje. Además, contribuye al desarrollo de valores y virtudes en todos los actores comprometidos; al tiempo que fortalece la reflexión individual y colectiva, como sustento para el desarrollo humanista, social y ambientalista.
- **Integral:** concibe al y la estudiante como unidad integral de lo cognitivo, lo afectivo-motivacional, social, ético, moral y actitudinal; así como de las actividades de aprendizaje desarrolladas a lo largo del proceso educativo.
- **Transformadora:** parte del diagnóstico permanente para favorecer las potencialidades en el aprendizaje, la formación y el desarrollo humano, orientándose a la participación activa y valorando los procesos de aprendizaje empleados en las

relaciones comunicacionales y de convivencia; así como la participación activa de la familia y comunidad.

- **Científica:** permite manejar procedimientos a partir de la observación de procesos de aprendizaje de los actores participantes, los cuales se someten a interpretación y valoración para profundizar y enriquecer su práctica.
- **Flexible:** se adapta y contextualiza según las situaciones, condiciones y características de los y las estudiantes; facilitando los ajustes y modificaciones que se consideren necesarios para optimizar el proceso.
- **Personalizada:** considera al y la estudiante como un sujeto con diferencias individuales, capaz de ser libre, autónomo, responsable, crítico en sus valoraciones y conocimientos, permitiendo al maestro y la maestra prever diferentes experiencias de aprendizaje para las individualidades, con el fin de lograr los objetivos educativos, sin perder de vista el hecho colectivo.
- **Dialógica:** conlleva acciones de cooperación solidaria y comunicación interactiva de los y las estudiantes entre sí, y de éstos y éstas con los maestros, las maestras y la familia. Se requiere de un trabajo en equipo para valorar, analizar, tomar decisiones y realizar los ajustes pertinentes de manera democrática.
- **Ética:** permite que el maestro, la maestra, él y la estudiante y demás actores responsables se comprometan en su formación; a través de la autoevaluación, desarrollando actitudes, aptitudes, valores y virtudes.
- **Cooperativa:** garantiza la búsqueda de beneficios mutuos a través de la participación corresponsable de todos los actores involucrados en el proceso educativo.

Funciones de la Evaluación.

Las funciones de la evaluación responden al para qué de esta, diversificándose en relación a los requerimientos que surgen a lo largo del desarrollo del proceso educativo. Entre ellas destacan:

- **Explorar:** permite obtener evidencias sobre las experiencias de aprendizaje del y la estudiante, y sus alcances en relación a los objetivos educativos; vinculadas al contexto donde se producen.
- **Diagnosticar:** permite analizar las evidencias, para así conocer la situación y/o nivel en que se encuentra el y la estudiante, en cuanto a los aprendizajes alcanzados y las potencialidades desarrolladas.
- **Orientar:** indica las posibilidades de generar acciones educativas sobre la base del diagnóstico, donde se involucre al y la estudiante, maestro, maestra y familia, a fin de lograr los objetivos educativos que implican la formación del nuevo republicano y la nueva republicana.
- **Informar:** comunica acerca de los avances y logros alcanzados durante el proceso educativo a los y las estudiantes, maestros, maestras y familia corresponsales en el proceso educativo.
- **Realimentar:** permite tomar decisiones para reorientar y fortalecer las acciones educativas ejecutadas, sobre la base de los avances y logros ya conocidos.
- **Promover:** se refiere al cumplimiento de las acciones educativas por parte del y la estudiante, como elemento para promoverlo al grado y/o año inmediato superior, resultado de un acompañamiento reflexivo y crítico.

El docente ejerce un liderazgo fundamental en la educación, y por ello debe tener la preparación adecuada para ejercer la evaluación de la mejor manera. Debe explorar y diagnosticar las fortalezas y fallas del proceso educativo para así orientar y reorientar el proceso las veces que sea necesario. También debe exponer los resultados obtenidos a aquellas personas que requieren dicha información. Y por último debe realimentar y promover en las demás personas el hecho de que la evaluación es un paso fundamental en el proceso educativo, y siempre y cuando sea ejercida de manera eficiente y lógica se logrará mejores resultado que favorezcan principalmente a los estudiantes quienes son el futuro de la nación.

La Evaluación en el Sistema Educativo Bolivariano

La evaluación de los aprendizajes propuesta Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano, responde al principio de continuidad entre los subsistemas; de allí que, se plantee la utilización de la evaluación cualitativa y cuantitativa.

Evaluación cualitativa

- 1- Se orienta por la descripción de los logros, avances y alcances de los y las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje.
- 2- Se implementa en los subsistemas de educación
- 3- Se utiliza como método fundamental en la ejecución de las actividades de evaluación planificadas para la evaluación formativa de todos los subsistemas del Sistema Educativo Bolivariano.

Evaluación cuantitativa

- 1- Se orienta por el uso de registros con escala de calificación numérica, de los logros, avances y alcances de los y las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje.
- 2- Se implementa en los subsistemas de Educación Secundaria Bolivariana y de Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas.
- 3- Se apoya en los criterios, métodos y técnicas de la evaluación cualitativa para el desarrollo de las actividades planificadas de la evaluación formativa.

Enfoque crítico

La evaluación de los aprendizajes, en el marco de la propuesta de diseño curricular aquí descrita, está orientada por los principios del enfoque crítico, los cuales se describen a continuación:

1. Centra la atención en comprender qué y cómo aprenden él y la estudiante, para que la evaluación se convierta en una herramienta al servicio de todos los actores del

proceso educativo, que permite el desarrollo de las potencialidades y la toma de decisiones, a partir de los logros y las aspiraciones, para aportar y profundizar en dicho proceso.

2. La evaluación de los aprendizajes trasciende la mera obtención de información, da lugar a las reflexiones, interpretaciones y juicios basados en las cualidades que denotan las potencialidades del y la estudiante como ser social en permanente desarrollo; permite la comprensión y transformación de la práctica educativa, mediante el análisis que se obtenga en el proceso.

3. Desde este enfoque, él y la estudiante participan activamente en la valoración de los procesos y los resultados, ya que las informaciones obtenidas son utilizadas para reflexionar, tomar conciencia, revisar y mejorar el propio aprendizaje.

En tal sentido, se considera a la evaluación un proceso centrado en la formación del ser social; razón por la cual se requiere que se oriente hacia la integralidad, que tome en cuenta la construcción de los conocimientos como un proceso natural, espontáneo e inherente al ser humano.

Este enfoque, implica que en la actualidad, y con respecto a esta materia, se asumen diversos planteamientos teóricos según los cuales la evaluación trasciende la tendencia orientada solo a la medición para, por el contrario, situarse como evaluación de los aprendizajes, orientada a la valoración de las potencialidades del y la estudiante, entendiéndose que las mismas constituyen la interpretación y la reflexión de las habilidades, destrezas y conocimientos desarrollados o por desarrollar por él y la estudiante, en relación con los demás y en diferentes contextos socio-culturales.

La evaluación de los aprendizajes implica entender, desde otra perspectiva, el significado del y la estudiante dotado de potencialidades internas, actitudes, aptitudes, intereses y anhelos, las cuales va desarrollando en la medida en que crece y evoluciona en convivencia con otros y otras, y se forma como un ser capaz de aprender y desaprender, en contextos socio-culturales diferentes, como ámbitos de formación académica o social. Así, la evaluación se considera como un proceso dinámico y reflexivo cooperativo, que permite apreciar las potencialidades alcanzadas

por él y la estudiante; así como todas y cada una de las experiencias de aprendizaje desarrolladas, relacionadas con la posible participación de otros actores sociales corresponsables, con la finalidad de que éstos comprendan, cualifiquen, cuantifiquen y potencien las experiencias y acciones puestas en práctica.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El objeto de la metodología es definido por Sabino (2000) como “un medio para proporcionar un modelo de verificación que permita contrastar hechos con teorías, y su forma es la de una estrategia o plan general que determina las operaciones necesarias para hacerla”. (p.91). La metodología le permite al investigador saber cuáles son los pasos que lo guiarán a lo largo de su trabajo para poder cumplir con los objetivos propuestos. En otras palabras son las maneras, o estrategias que le permitirán cumplir con sus metas. Son pasos que se deben seguir si se quieren obtener los resultados esperados o hipótesis sobre algún hecho determinado. A continuación se define los aspectos metodológicos necesarios para llevar a cabo el presente proyecto de investigación.

Naturaleza de la Investigación

La presente investigación se desarrolla aplicando un enfoque cuantitativo de investigación. Tal como lo propone Hernández, Fernández y Baptista (2010), señalando que el enfoque cuantitativo “Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.” (p. 5) En otras palabras a través de este enfoque se obtienen datos para comparar los resultados con la teoría consultada, por medio de datos estadísticos confiables que permitan la interpretación de la realidad referida al proceso de ejecución de las estrategias de enseñanza de lectura que llevan a cabo los docentes de la institución. La investigación se desarrolló a través de la aplicación de un instrumento de medición basado en las variables fundamentales del estudio para luego codificar, analizar e interpretar los datos obtenidos sin ser alterados.

Nivel de la Investigación

De acuerdo a las características de la presente investigación, se considera de tipo descriptivo. Tal como lo expresan Hernández, Fernández y Baptista (2010) “Muy frecuentemente el propósito del investigador es describir situaciones y eventos. Esto es, decir cómo es y se manifiesta determinado fenómeno” (p.71). En otras palabras el investigador obtiene la información tal cual como ocurren los fenómenos, y así la manifiesta, sin alterar ni cambiar ningún tipo de dato. De igual modo, los mismos autores manifiestan que los estudios descriptivos “Miden y evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar” (p.71). Describir una situación permite conocer mucho más a fondo las raíces de los problemas, y a su vez, es más sencillo buscarles solución. En la presente investigación se describe el proceso de ejecución de las estrategias de enseñanza de la lectura, para evaluar si estas son consonas o no para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Diseño de la investigación

Para Arias (2006) el diseño de investigación “es la estrategia general que adopta el investigador para responder al problema planteado. En atención al diseño, la investigación se clasifica en: documental experimental y de campo.” (p.26). En este caso se utilizará un diseño de campo, que es definida por Arias (2006) “consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes (p.31). En otras palabras, este diseño le permite al investigador obtener la información de la fuente primaria y así conocer la realidad exacta del fenómeno que está estudiando. En el caso de la presente investigación la información fue proporcionada por los mismos docentes de la institución, sin ser manipulada por el investigador para obtener datos valiosos.

Contexto de la Investigación.

La institución seleccionada fue la Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano, en Lobatera Municipio Lobatera. Entre uno de sus objetivos está la formación de jóvenes con base a principios y valores morales, para la adquisición de conocimientos que les permita desarrollarse como buenos ciudadanos en beneficio de la nación. Específicamente se toma como base el subsistema de educación primaria que se encuentra distribuido en seis secciones con la presencia de 12 docentes, con los respectivos docentes titulares y auxiliares de cada grupo, entre las docentes se encuentran 6 profesoras graduadas en educación integral de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. 3 docentes graduadas en educación integral de la Universidad de los Andes, 2 docentes graduadas de la Universidad Bolivariana de Venezuela y una docente que aún no ha concluido sus estudios en la última universidad mencionada. Además vale mencionar que se encuentran en edades entre 25 y 42 años.

Cada aula de clase cuenta con dos docentes, aunque existe la figura de docente auxiliar, las profesoras manifiestan que ambas docentes tienen la misma responsabilidad dentro del aula. Las aulas presentan una capacidad entre 22 y 31 estudiantes, además de ser aulas mixtas (niños y niñas) los espacios de la institución se encuentran acordes a las necesidades, es decir, son óptimos para impartir la enseñanza. Además, se cuenta con el servicio de comedor escolar. El horario académico se encuentra comprendido entre 8:00 am a 4:00 pm, se cuenta con el horario Bolivariano. Vale acotar que la institución cuenta con profesor especialista en el área de Educación Física y aula integrada.

Dentro de las características generales de los escolares se tiene que la gran mayoría de estudiantes viven en los alrededores de la institución, la comunidad donde se ubica la escuela cuenta con las condiciones de urbanidad necesarias para hacer que los estudiantes acudan sin dificultad al centro de estudio. Hasta el momento no se cuenta con estudiantes con dificultades de aprendizajes o trastornos detectados por algún profesional. Las edades de los niños se ubican entre los seis años y los doce años de edad.

Sujetos de la investigación.

Ramírez, (1999), dice que “la población, es la reunión de individuos, objetos, etc., que pertenece a una misma clase, con la diferencia que se refiere a un conjunto limitado por el ámbito del estudio a realizar” (p.87). En otras palabras, la población representa el grupo de informantes claves para cualquier estudio investigativo. Los sujetos para la presente investigación pertenecen a la Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano, que es el lugar donde se llevará a cabo la presente investigación. A continuación se presenta una tabla donde se muestra de manera detallada los sujetos de la investigación. Se seleccionó un número de doce (12) docentes que laboran en el subsistema de educación primaria. La población y muestra es no probabilística, debido, a que se trabajará de manera intencional con todos los sujetos.

Cuadro n° 7 Grupo participante.

Población	Número
Docentes	12

Vale acotar que todos los sujetos de la investigación son mujeres y cuentan con la preparación necesaria para ejercer la educación en nuestro país. 10 de las docentes viven en las adyacencias de la institución mientras que 2 viven fuera del municipio. Dentro de las funciones observadas a las docentes se cuenta con la responsabilidad de planificar y ejecutar las estrategias de clase, así como, cumplir guardias dentro de la escuela. Las 12 docentes se encuentran a cargo de una profesora con función directiva, así como de un coordinador pedagógico.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

La recolección de datos para la presente investigación se llevó a cabo mediante la aplicación de las siguientes técnicas cuantitativas de investigación, correspondientes a dos tipos de instrumentos; estos son la encuesta en su modalidad

cuestionario y la observación directa a través de una lista de cotejo que empleó el investigador.

La encuesta en su modalidad cuestionario es definida por Hernández Fernández y Batista. (2008) como: "...un instrumento de medición adecuado que registra datos observables que representan verdaderamente a las variables que el investigador tiene en mente" (p.242). A través de la encuesta se conoce como llevan a cabo los docentes la aplicación de estrategias de enseñanzas referidas a la lectura. Se emplea preguntas de respuestas cerradas en base a una escala de likert (siempre, casi siempre, a veces, nunca) para obtener respuestas precisas sobre los diferentes factores que inciden en el proceso de aprendizaje de la lectura en los primeros años de vida, se pretende evaluar la calidad de las mismas.

La observación directa, se emplea para que el investigador constatare y determine la efectividad de las estrategias de enseñanza empleadas por los docentes para promover el aprendizaje de la lectura. Rodríguez et al. (1999) Resalta que "las listas de control permiten determinar si ciertas características están presentes o no en un sujeto, situación, fenómeno o material que forma parte de un contexto" (p.156) mediante el empleo de una lista de control o de cotejo que es previamente establecida se podrá constatar, la presencia o ausencia de un conjunto de factores ligados a la enseñanza de la lectura. Esto permite que sea precisamente el investigador como fuente primaria quien adquiera información relevante de manera clara y objetiva, ya que, vivencia dichas situaciones. Es decir se utiliza la observación participante durante todo el proceso de recolección de datos.

Cuadro nº 8 Técnicas e instrumentos. Anexo B

Técnica	Instrumento	Aplicado a:
Encuesta	Cuestionario	Docentes
Observación	Lista de control	Docentes

Autor: Duque (2015)

Validez del instrumento de recolección de datos

Para la presente investigación, se llevó a cabo el proceso de validación de instrumentos en base a la encuesta, proporcionada a los docentes de la institución. Se empleó el juicio de expertos, que consiste en el análisis del material por un conjunto de personas calificadas en diversas áreas, quienes certificaron si realmente el instrumento mide lo que debe medir. El proceso de validez según Arias (2006) consiste en "...la exactitud con que pueden hacerse medidas significativas y adecuadas con un instrumento en el sentido de que mide realmente el rasgo que se pretende medir" (p.57). Mediante este proceso, se certifica que los instrumentos diseñados son los de mayor idoneidad para el tipo de investigación desarrollada. Anexo C.

Confiabilidad del instrumento

En relación con la confiabilidad relacionada con la consistencia interna del instrumento, se aplicó lo sugerido por Ruiz (1998). Este autor, plantea que la confiabilidad consiste en "determinar el grado en que los ítems de una prueba están correlacionados entre sí" (p. 48). Para ello, se aplicó una prueba piloto a un grupo de cinco docentes no pertenecientes a la población seleccionada, pero con características similares a la misma, con el propósito de aclarar si las proposiciones de los ítems estaban bien formuladas, verificar si son comprensibles, conocer la reacción de los sujetos frente al instrumento, tiempo empleado para responder, ambigüedad y claridad de los ítems.

Posteriormente, se determinó la confiabilidad del instrumento a través del estadístico Alfa de Cronbach. El mismo ayudo a establecer los coeficientes de confiabilidad de los instrumentos al valorar el comportamiento individual de los elementos que componen la escala. Este coeficiente es recomendado por Ruiz (1998) para pruebas en la medición de constructos a través de escalas donde cada sujeto marca el valor de la escala que mejor representa su respuesta, y su fórmula es la siguiente:

$$\alpha = (N/N) - [1 - (\sum Si^2 / St^2)]$$

Dónde:

N = Número de ítems

$\sum Si^2$ = Sumatoria de la varianza de los ítems

St^2 = Varianza total del instrumento

α = Coeficiente de confiabilidad

Para calcular el coeficiente de confiabilidad se procedió de la siguiente manera:

(a) Aplicación de la prueba piloto.

(b) Codificación de las alternativas de respuestas.

(c) Transcripción de las respuestas en una matriz de tabulación de doble entrada con el apoyo del paquete estadístico Statistical Package for the Social Science (SPSS), versión 17.0.

(d) Cálculo del coeficiente de correlación. Para ello se seleccionó la opción Escalas, Análisis de Fiabilidad del Menú Analizar para acceder al Tabla de diálogo Análisis de Fiabilidad. Luego se seleccionó el conjunto de variables a analizar para trasladarlas a la lista de Elementos. Finalmente se presionó aceptar y se obtuvo el coeficiente de confiabilidad:

Cuadro n° 9 Rango y magnitud para la confiabilidad

Rango	Magnitud
0,81 - 1,00	Muy alta
0,61 - 0,80	Alta
0,41 - 0,60	Moderada
0,21 - 0,40	Baja

0,01 - 0,20	Muy baja
-------------	----------

El coeficiente Alpha de Conbrach obtenido es 0.701 considerado de magnitud alta.

Datos de la investigación

De acuerdo al punto de vista de Rodríguez et al. (1999):

Consideremos el dato como una elaboración, de mayor o menor nivel, realizada por el investigador o por cualquier otro sujeto presente en el campo de estudio, en la que se recoge información acerca de la realidad interna o externa a los sujetos y que es utilizada con propósitos indagativos. El dato soporta una información sobre la realidad, implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla que hace posible su conservación y comunicación. (p.199)

Tal como lo explica el autor, los datos de la investigación son todas aquellas informaciones que se obtienen precisamente del lugar de la problemática, las cuales son ofrecidas por los sujetos que son considerados de importancia para el estudio. Para efectos de la presente investigación los datos son las respuestas obtenidas posteriores a la aplicación del instrumento y técnica de recolección de información, que fueron tabulados y en base a los resultados se elaboraron las conclusiones del caso. Vale la pena acotar que las técnicas de recolección de datos son la encuesta y la observación participante, con esto se obtuvieron datos valiosos y precisos para el estudio.

Procedimiento de análisis de datos

Posterior a la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se analizan las respuestas obtenidas de los sujetos de la investigación; para ello existen técnicas de análisis de datos. Para analizar los datos obtenidos de las respuestas de las técnicas de recolección de datos, se recurrió al apoyo de la estadística descriptiva para tabular los resultados mediante el procedimiento estadístico de análisis de frecuencia y porcentaje a través del paquete estadístico SPSS. La información se presentará en

tablas para obtener una visión más clara de los resultados, a su vez, acompañada de una descripción teórica de lo obtenido por cada categoría de investigación.

Fases de la investigación

Se cuenta con cinco fases de acuerdo al proceso de investigación propuesto por Hernández et al. (2010) citado por Monje (2011):

1. Fase conceptual

- Formulación y delimitación del problema
- Revisión de la literatura
- Construcción del marco teórico
- Formulación de hipótesis

2. Fase de planeación y diseño

- Selección de un diseño de investigación
- Identificación de la población que se va a estudiar
- Selección de métodos e instrumentos
- Diseño del plan de muestreo
- Terminación y revisión del plan de investigación
- Realización del estudio piloto y las revisiones

3. Fase empírica

- Recolección de datos
- Preparación de los datos para análisis

4. Fase analítica

- Análisis de datos
- Interpretación de resultados

5. Fase de difusión

- Comunicación de las observaciones
- Aplicación de las observaciones

Cuadro n° 10 Sistematización de la variable.

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems Cuestionario	Ítems Guía de observación
Enfoque de evaluación.	Conductista	Desarrollo conductual	3,4	18
	Humanista	Estudiante protagonista	1,2,7,8	
	Cognitivo		5,6	
	Histórico cultural	Desarrollo de la mente	9,10	
		Aprendizaje social		
Estrategias de enseñanza.	Preinstruccionales	Alertan al estudiante	11,12,13,21,21	1, 2, 3
	Coinstruccionales	Apoyan el contenido	14,15,16,22,24	4,
	Postinstruccionales		17,18,19,23	
		Fijan los conocimientos		
Principios constructivistas de la enseñanza.	Sujetos activos capaces de construir su propio aprendizaje	Construcción. Cognición Aprendizaje	25,26,27,28,29,30	5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16

Proceso de lectura	Decodificación.	Solo descifrar sonidos.	31,32,33,34,35,36,37,38,39,40,41,42	17, 18 19,20
	Comprensión.	Habilidad para producir ideas sobre los textos		
	Lectura como estrategia de enseñanza.	Utilización de la lectura en los diferentes momentos del acto pedagógico.		
	Lectura como proceso cognitivo	Procesos mentales involucrados en el acto de leer		

Autor: Duque (2016)

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presenta el análisis e interpretación de los resultados de la aplicación del instrumento de recolección de datos aplicado a los docentes de educación primaria de la U.E Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano, con la finalidad de responder los objetivos específicos de la presente investigación. Vale destacar que doce (12) docentes forman la totalidad de sujetos entrevistados a través de un cuestionario donde se les planteó algunas interrogantes sobre el proceso de enseñanza de la lectura. Vale destacar que se mostraron (4) opciones de respuesta para cada ítem y estos fueron los resultados obtenidos.

Presentación de los resultados

Los resultados se presentan a través de cuadros estadísticos, que demuestran un cómputo ordenado de respuestas, producto de previa codificación y tabulación de cada una de las preguntas del cuestionario de manera independiente. Cada cuadro estadístico refleja las opciones de respuesta de cada una de las preguntas, el número de docentes que eligieron cada respuesta, así como el total de los mismos que participaron en la encuesta, también refleja el porcentaje con respecto al cien por ciento de los encuestados. Estas tablas se obtuvieron del programa estadístico SPSS.

Análisis de las respuestas obtenidas mediante el cuestionario

El propósito del análisis de los resultados implica triangular la información obtenida en los dos instrumentos aplicados a través de las observaciones llevadas a cabo de forma tal que proporcionen respuestas a las interrogantes de investigación. En este apartado se realizó el análisis cuantitativo de acuerdo a los datos obtenidos en el cuestionario, el procesamiento de los datos se realizó con el paquete estadístico

SPSS Versión 17.0. En primera instancia se llevó a cabo el análisis de frecuencias, porcentajes para el estudio de los resultados obtenidos en los ítems y dimensiones. Las respuestas fueron registradas en una matriz general, en la cual se organizó la descripción y análisis que se presenta con la aspiración de establecer relaciones entre las respuestas emitidas, los objetivos de la investigación y los aportes teóricos.

Análisis de los Ítems del cuestionario

A continuación se presenta los 35 ítems de los datos obtenidos como resultados del cuestionario aplicado a los docentes de la Escuela Bolivariana Ciudad Carúpano. El instrumento fue entregado a cada docente y se les concedió un tiempo prudencial para que dieran respuesta a las interrogantes planteadas. Vale recordar que no se les pidió que hicieran saber su nombre, para así, obtener datos más confiables acerca del tema de estudio. Los cuadros que a continuación se presentan se encuentran organizados por sub-categorías, tal como se estableció en el cuadro de sistematización de variables.

www.bdigital.ula.ve

Cuadro n° 11 Variable enfoques de evaluación

Indicadores sobre enfoques de evaluación.								
N ítems	Siempre		Casi Siempre		A veces		Nunca	
	F	%	F	%	f	%	f	%
1	5	41.6	5	41.6	2	16.6		
2	2	16.6	5	41.6	4	33.3	1	8.3
3	7	58.3	3	25	1	8.3	1	8.3
4	4	33.3	4	33.3	2	16.6	2	16.6
5	5	41.6	4	33.3	2	16.6	1	8.3
6	5	41.6	4	33.3	2	16.6	1	8.3
7	7	58.3	3	25	1	8.3	1	

8	8	66.6	2	16.6	2	16.6		
---	---	------	---	------	---	------	--	--

Autor: Duque (2015)

1. Considera importante realizar la evaluación en base a las potencialidades individuales de cada estudiante.

El 83% de los docentes manifestaron que es importante adaptar el proceso de evaluación a las características y potencialidades individuales de los estudiantes. Tal como lo promueven los enfoques de evaluación que se contraponen al conductista, pues de esta manera se considera que todos los educandos se encuentran en igualdad de condiciones. Sin embargo el 16.6% de los docentes manifestaron que solo en algunas ocasiones planifican su proceso evaluación acorde a las necesidades de cada educando. Lo que ocasiona que el proceso evaluativo pierda su carácter humanista e individual que promueve el Currículo Bolivariano en su apartado referido a las características de la evaluación en el Subsistema de Educación Primaria donde se expone claramente que la evaluación debe ser individualizada.

2. Toma en cuenta las debilidades de los estudiantes para diseñar estrategias de evaluación.

Como respuesta a esta interrogantes el 58.3% de los docentes manifestaron que suelen tomar en cuenta las debilidades de los estudiantes cuando planifican sus proceso de evaluación, tal como lo proponen los enfoques emergentes sobre evaluación. Por su parte el 41.6% de los profesores respondieron que en muy pocas ocasiones toman en cuenta las debilidades para la planificación del proceso evaluativo, lo que ocasiona que no todos los estudiantes tengan la misma posibilidad de obtener un buen desempeño en las actividades evaluativas propuestas. Faltando así al enfoque crítico reflexivo propuesto por el Currículo Bolivariano de Educación Primaria, donde se expone que el fin principal de la evaluación es resolver los inconvenientes presentados en un contexto de aprendizaje. Lo que hace pensar entonces que no en todos los casos existe una sincera reflexión por parte del docente a la hora de plantearse un coherente y sincero proceso evaluativo.

3. Considera que lo más importante es el cambio de conducta posterior a la aplicación de alguna estrategia de aprendizaje.

El 83.3% de los docentes manifestaron que sí consideran importante el cambio de conducta posterior a una estrategia de enseñanza, compartiendo así los preceptos expuestos en la teoría conductista de evaluación, la cual, manifiesta que posterior a un estímulo debe existir una respuesta observable. Solo el 16.6% expusieron que para ellos no es lo más importante la manifestación de conductas, pues, según los enfoques evaluativos opuestos al conductista manifiestan que no es esencial el cambio de conducta, más bien la transformación del pensamiento e internalización del conocimiento.

4. Estimula a sus estudiantes para que estos emitan una respuestas a preguntas emitidas por usted con relación a lecturas realizadas en el aula

El 66.6 % de los docentes expresaron que sí estimulan a sus estudiantes para que emitan respuestas con relación a lo leído. Por su parte el 33.3% de los docentes expresaron que no realizan preguntas a sus estudiantes con relación a las lecturas diarias, pues consideran que cada estudiante puede reaccionar de formas distintas ante una misma estrategia. Lo que ocasiona que no se puede esperar los mismos resultados de todos los educandos.

5. Propone la utilización de esquemas, mapas conceptuales y mentales, ensayos...

El 75% de los estudiantes expresaron que suelen utilizar diversas estrategias de enseñanza como lo son los esquemas, mapas conceptuales y mentales, ensayos, entre otras que promueven la cognición. Por su parte, un 25% de los docentes manifestaron el no utilizar este tipo de estrategias probablemente por ser los correspondientes a los grados iniciales, resulta difícil ejecutar este tipo de estrategias con educandos de tan corta edad. Vale la pena mencionar que el enfoque cognitivo promueve la utilización de este tipo de elementos, ya que favorece la construcción de redes neuronales que estimulan el pensamiento crítico reflexivo.

6. Permite que sus estudiantes utilicen diversas técnicas de estudio para procesar la información.

El 75% de los docentes respondieron que sí suelen permitir que los estudiantes empleen diversas estrategias de estudio para sintetizar e internalizar de mejor manera el conocimiento. El enfoque cognitivo promueve la utilización de diversas técnicas de estudio, pues, no todos los estudiantes adquieren y aprenden de la misma forma. Mientras que el 25% de los estudiantes expresaron que muy pocas veces permiten que los estudiantes pongan en práctica las técnicas de estudio que les parezcan pertinentes, puede influir el hecho de que en los primeros niveles escolares los educando aun no presentan la autonomía para seleccionar y conocer su forma de aprender.

7. Cree que el estudiante por sí solo puede adquirir aprendizajes valederos.

El Ítem 7 y 8 presentan estrecha relación, puesto que ambos hacen relación a la importancia que tiene el autoaprendizaje como medio para la adquisición de conocimientos, obteniéndose los siguientes resultados: el 83.3% de los docentes expresaron que por sí solos los estudiantes pueden adquirir valederos conocimientos y que constantemente promueven el autoaprendizaje. El 16.6% expreso que no considera posible que los educandos por si solo puedan adquirir valederos aprendizajes. Probablemente los profesores que tomaron esta opción sean los encargados de impartir la enseñanza en los primeros niveles educativos, ya que, resulta difícil que un estudiante de tan corta edad por si solo pueda tener éxito en la adquisición individual de conocimiento.

8. Cree que la educación depende del entorno social y cultural en el cual se encuentre el estudiante.

Como respuesta a este ítem el 83.3% de los docentes coincidió en el hecho, de que, el entorno social es determinante para el quehacer educativo. Lo que quiere decir entonces que los profesores que tomaron esta opción toman en cuenta las características histórico-sociales de los estudiantes. Tal como se expone en el enfoque sociocultural de la evaluación donde se afirma que la educación y el entorno social son plenamente uno solo, y que no se pueden considerar todos los entornos

educativos como iguales, puesto que ninguna comunidad es igual a otra. Por su parte el 16.6 manifestó no tomar en cuenta el entorno social para la planificación del acto evaluativo apegándose férreamente a los lineamientos teóricos emanados por los documentos que avalan la educación en Venezuela.

En síntesis general en lo referido a los enfoques de evaluación, se puede observar que los docentes emplean diversos enfoques a la hora de planificar su acto evaluativo. Llama especialmente la atención que aun los profesores emplean de forma significativa el enfoque conductista, puesto que, aun consideran importante la emisión de conductas preestablecidas por parte de los estudiantes. Entre un 16,6% y un 33.3% aun consideran que los estudiantes por si solos no pueden adquirir conocimientos (autoaprendizaje) y además no toman en cuenta las características del contexto en el cual se encuentran inmersos los infantes.

Cuadro n° 12 Variable estrategias de enseñanza

Indicadores sobre estrategias de enseñanza.								
N ítems	Siempre		Casi Siempre		A veces		Nunca	
	f	%	F	%	f	%	f	%
9	7	58.3	5	41.6				
10	7	58.3	5	41.6				
11	7	58.3	5	41.6				
12	3	25	3	25	4	33.3	2	16.6
13	3	25	4	33.3	3	25	2	16.6
14	7	58.3	5	41.6				
15	3	25	3	25	5	41.6	1	8.3
16	3	25	4	33.3	3	25	2	16.6
17	8	66.6	4	33.3				
18	5	41.6	5	41.6	2	16.6		

19	4	33.3	4	33.3	2	16.6	2	16.6
20	4	33.3	4	33.3	2	16.6	2	16.6
21	4	33.3	4	33.3	2	16.6	2	16.6

Autor: Duque (2015)

9. ¿Adecua el uso de sus estrategias de enseñanza a las necesidades de sus estudiantes?

El 58.3% de los docentes expresaron que para diseñar sus estrategias de enseñanza siempre toman en cuenta las necesidades de sus estudiantes. Lo que trae consigo que se obtenga un mejor beneficio a la hora de llevarlas a la práctica pedagógica. Mientras que un 41.6% de los docentes expreso que no en todas las ocasiones se toma en cuenta las necesidades individuales de cada educando, trayendo consigo un error educativo frecuente que es el pretender que todos los niños aprendan de la misma manera. Cuando lo verdaderamente cierto, es que, aunque se tenga que enseñar personas con edades similares, no todas tienen las mismas características cognitivas, afectivas y físicas. Fallando así a uno de los principales preceptos de las estrategias de enseñanza expuesto por Díaz (2005) que no es otro que para que las estrategias sean efectivas deben ser acordes a la realidad del que es enseñado.

10. ¿Las estrategias de enseñanza planteadas por usted persiguen un propósito determinado?

El 58.3% de los docentes expreso que siempre sus estrategias de enseñanza persiguen un fin o un objetivo pedagógico, lo que no da lugar a la improvisación y constantemente se fijan metas reales para ser alcanzadas. Mientras que un 41.6% de los docentes respondieron que no siempre sus estrategias persiguen un objetivo determinado, causando en algunos casos, que las estrategias de enseñanza no sean las adecuadas para un fin determinado. Tal como lo explica Díaz (2005) no todas las estrategias traen consigo el éxito, y más cuando estas no persiguen un objetivo determinado, convirtiéndose en elementos arbitrarios y poco efectivos para el aprendizaje.

11. ¿Planifica sus estrategias de enseñanza en base a los problemas académicos observados en el aula?

El 58.3% de los docentes expreso que siempre toman en cuenta los problemas evidenciados en el aula y buscan solucionarla a través de estrategias de enseñanza pertinentes para tal fin. Por su parte el 41.6% de los docentes expreso que en ocasiones hacen caso omiso a las vicisitudes observadas en el salón de clase, ignorando las problemáticas que puedan presentar algunos estudiantes con ciertos contenidos de aprendizaje. El no atacar las dificultades hace que el niño no aprenda todo lo que debería según los programas pedagógicos, haciendo que no todos los educandos se encuentren en igualdad de condiciones y cuenten con los mismos conocimientos y herramientas. Díaz (2005) expresa que siempre las estrategias de enseñanza deben acatar las problemáticas presentes en los contextos educativos.

12. ¿Estructura las estrategias de enseñanza según el enfoque de evaluación?

Solo un 25% de los docentes respondieron que siempre adecuan sus estrategias de enseñanza a los enfoques de evaluación existentes en el plano educativo. Otro 25% menciona que algunas veces lo hace. Llama la atención que un 50% respondió que no lo hace, lo que permite inferir que probablemente no conozcan a plenitud la teoría referida a cada una de los enfoques. Esto arroja como consecuencia un desconocimiento elemental de la teoría educativa que además es expuesta en el Currículo Bolivariano de Educación Primaria, también se puede concluir que estos últimos docentes mencionados poco planifican y adaptan sus estrategias a las concepciones existentes sobre el aprendizaje.

13. ¿Utiliza imágenes como fuente de información introductoria para que los estudiantes formen ideas previas?

El 58.3% menciona que constantemente emplea el uso de imágenes como estrategias iniciales para introducir a los estudiantes en un tema específico. Mientras que un 41.6% de los docentes manifiesto que hace muy poco uso de las imágenes como agentes introductorios para captar la atención, trayendo como consecuencia el hecho de no utilizar adecuadas estrategias introductorias al inicio de las jornadas pedagógicas. Además, las imágenes en los primeros años de vida estimulan el

pensamiento de los infantes. Tal como lo expresa Díaz (2005) una imagen invita al aprendiz a incorporar un nuevo referente a su mente, y además, obliga a la memoria a recordar si existe información previa al respecto de la misma. Las imágenes son excelentes estímulos para las jornadas de clase.

14. ¿Formula preguntas a sus estudiantes?

El 100% de los docentes respondió que constantemente formula preguntas a sus estudiantes durante las jornadas pedagógicas. Lo que quiere decir que existe un intercambio constante entre profesor-estudiante, esto permite que se intercambien ideas entre los diversos miembros de un grupo escolar. El formular preguntas previas y posteriores a la ejecución de una estrategia de enseñanza le permite al docente evaluar si se cumplen o no los objetivos previstos, así como también, si el estudiante ha adquirido algún tipo de conocimiento o si por el contrario le resulta difícil adquirirlo.

15. ¿Elabora instrumentos donde plasma indicios evaluativos?

Solo un 50% de los docentes manifestó que realiza instrumentos de registros evaluativos donde plasman las observaciones de las actividades pedagógicas. Por su parte, el 50% restante de los docente demostraron que no emplean instrumentos de recolección evaluativos, probablemente por no considerarlos necesarios. El Currículo Bolivariano de Educación Primaria en su apartado sobre evaluación hace referencia a la necesidad que tienen los docentes de emplear registros evaluativos, pues, es la forma de hacer un poco más objetiva la evaluación de los aprendizajes.

16. ¿Promueve el uso de mapas conceptuales y redes semánticas?

El 58.3% de los docentes manifestó que sí suelen utilizar los mapas conceptuales y las redes semánticas como estrategias de enseñanza. Por su parte el 41.6% de los docentes expresó que no suelen utilizar estos elementos en su quehacer pedagógico. Según Díaz (2005) las redes semánticas, los mapas conceptuales y mentales son excelentes estrategias para estimular el desarrollo cognitivo y permite que los estudiante desarrollar su pensamiento crítico. Estas estrategias le permiten al estudiante adquirir el conocimiento de forma estrategia, sencilla, creativa y divertida.

17. ¿Estimula la utilización del discurso oral a través de cuentos, relatos y fabulas?

El 100% de los estudiantes manifestó que sí suelen utilizar los cuentos, relatos y fabulas en sus jornadas pedagógicas. Díaz () menciona que este tipo de estrategias promueven el pensamiento y estimulan el lenguaje. Además, este tipo de lecturas de forma constante le crean al estudiante el hábito de leer, desarrollan su pensamiento y creatividad. Además, este tipo de lecturas suelen rescatar la cultura nacional, por ello es de vital importancia que se utilicen con frecuencia en las aulas de clase. Sobre todo en los niveles de educación primaria.

18. ¿Implementa la utilización de estrategias al inicio de las clases para activar los conocimientos previos de sus estudiantes?

El 83.3% de los docentes expresó que sí suelen emplear estrategias preinstruccionales o como suelen llamarse estrategias de inicio. El momento inicial de clase es imprescindible pues es el momento determinante para captar la atención del escolar. Por su parte un 16.6% de los docentes expresó que no en todas las ocasiones emplea este tipo de estrategias, incumpliendo así con el primer momento de la planificación pedagógica de las jornadas de clase.

19. ¿Hace uso de estrategias durante la lectura?

El 66.6% de los docentes encuestados manifestaron que si hacen uso continuo de las estrategias coinstruccionales o durante la lectura. Por su parte un 33.3% de los profesores respondieron que inusualmente utilizan este tipo de estrategias. Díaz (2005) manifiesta que este tipo de estrategias son determinantes en las jornadas pedagógicas, pues son las que permiten que el estudiante adquiera conocimientos, y de ser bien empleados traen consigo el aprendizaje efectivo.

20. ¿Planifica estrategias al final de la clase para fijar de forma significativa el aprendizaje?

El 66.6% de los profesores expresaron que al cierre de la jornada pedagógica aplican estrategias postinstruccionales para fijar de forma significativa los aprendizajes, el uso de este tipo de estrategias les permite observar si realmente o no el estudiante adquirió algún tipo de conocimiento. Por su parte un 33.3% de los

docentes expresó que no planifica estrategias de cierre, lo que ocasiona que no se produzca una realimentación de la clase, fallando así en lo expuesto en el Currículo Bolivariano de Educación Primaria donde se expone que es necesario la aplicación de este tipo de estrategias para intercambiar inquietudes y así, el estudiante pueda expresar de forma activa su opinión posterior a la aplicación de una estrategia de enseñanza.

21. ¿Genera la participación de sus estudiantes a través de estrategias de activación y aprendizaje cooperativo?

El 66.6% de los docentes expresó que sí promueve el aprendizaje a través de estrategias de enseñanza que originen el trabajo cooperativo entre los estudiantes. La socialización del conocimiento permite que los infantes intercambien ideas e interactúen de forma efectiva. Por su parte un 33.3% de los docentes expreso que no promueven el aprendizaje cooperativo, y que no planifican de forma frecuente este tipo de estrategias de enseñanza, esto trae consigo que no se brinden espacios suficientes para el desarrollo de actitudes en los estudiantes hacia el trabajo en equipo y la tolerancia de opiniones.

Cuadro n° 13 Variable principios constructivistas de la enseñanza

Indicadores sobre principios constructivistas de la enseñanza.								
N ítems	Siempre		Casi Siempre		A veces		Nunca	
	f	%	F	%	f	%	f	%
22	5	41.6	5	41.6	2	16.6		
23	4	33.3	4	33.3	4	33.3		
24	5	41.6	5	41.6	2	16.6		
25	8	66.6	4	33.3				

Autor: Duque (2015)

22. ¿Considera que sus estrategias de enseñanza son adecuadas para las necesidades de sus estudiantes?

El 83.3% de los docentes manifestaron que las estrategias de enseñanza planificadas y ejecutadas por ellos son pertinentes para los estudiantes a los cuales deben formar. Por su parte un 16.6% de los docentes expresó que algunas veces las estrategias de enseñanza aplicadas no son las más adecuadas o no obtienen los resultados pretendidos por ellos. De igual manera se requiere que las estrategias de enseñanza sean flexibles y el docente a través de su capacidad reflexiva analice la razón por la cual algunas estrategias de enseñanza son efectivas y otras por el contrario no alcanzan los objetivos previstos, de esta forma se obtendrá un mejor resultado y aumentara la efectividad de las jornadas pedagógicas.

23. ¿Las estrategias de enseñanza empleadas por usted captan de forma adecuada la atención de sus estudiantes?

El 66.6% de los docentes expresó que en la mayoría de los casos sus estrategias de enseñanza captan con efectividad la atención de los estudiantes. Por su parte un 16.6% manifestó que en algunas ocasiones no logran captar con firmeza la atención de los infantes, probablemente por ser estrategias monótonas o no estimular de forma efectiva a través de una estrategia preinstruccional. Por ello se requiere planificar y ejecutar estrategias acordes a las características del grupo académico y a las condiciones individuales de los estudiantes.

24. ¿Las estrategias de enseñanza ejecutadas por usted promueven el desarrollo cognitivo?

El 83.3% de los docentes expresaron que sus estrategias de enseñanza se orientan hacia el estímulo y desarrollo cognitivo del estudiante. Por su parte un 16.6% de los docentes expreso que en algunas ocasiones sus estrategias sí logran este fin. El enfoque constructivista de enseñanza plantea que las estrategias deben promover de forma significativa la cognitividad del estudiante, pues esto garantiza el desarrollo del pensamiento crítico, el lenguaje, la comprensión entre otras áreas que son de vital importancia en los primeros años de vida y además garantizan que el estudiante por si solo pueda generar ideas sobre lo que aprende o desea aprender.

25. ¿Utiliza el dictado como estrategia de enseñanza?

El 100% de los docentes manifestó que si suelen utilizar el dictado como una estrategia de enseñanza. Lo que permite deducir que durante las jornadas pedagógicas el dictado es uno de los elementos más utilizados en los diferentes niveles de educación primaria. En ocasiones esto produce cansancio y apatía al estudiante, puesto que, el ejecutar el dictado puede llegar a producir fatiga cuando se abusa de forma indiscriminada de él. Por otra parte, tenemos que el dictado ayuda a mantener la disciplina del aula, por esta razón sigue siendo una técnica tan empleada por los profesores de la institución.

La sinopsis general de las variables referidas a estrategias y principios constructivistas de la enseñanza refleja que, no en todos los casos los docentes planifican dichas estrategias, dando paso a la improvisación, pues no se persiguen objetivos pedagógicos. Por otra parte la mayoría de los docentes promueven el trabajo cooperativo y la socialización entre los estudiantes propiciando el intercambio de ideas y la retroalimentación. Así mismo expresaron que sus estrategias van orientadas dentro del paradigma constructivista de la enseñanza, el cual plantea que las mismas deben promover de forma significativa el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

De igual manera se evidenció que algunos docentes no llevan a cabo los espacios de la rutina pedagógica (inicio, desarrollo y cierre) recordemos que los tres momentos de la jornada son imprescindibles para introducir, mantener y concretar la atención del estudiante, al obviarse alguno de estos momentos se tiene como consecuencia que no se fijen los conocimientos de forma adecuada o que muchos estudiantes no adquieran los contenidos con efectividad. Tal como lo expresa Díaz (2005) las estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales son imprescindible en cualquier espacio de enseñanza.

Cuadro n° 14 Variable proceso de lectura

Indicadores sobre proceso de lectura								
N ítems	Siempre		Casi Siempre		A veces		Nunca	
	F	%	F	%	f	%	f	%
26					4	33.3	8	66.6
27	2	16.6	4	33.3	4	33.3	2	16.6
28	4	33.3	4	33.3	4	33.3		
29	6	50	4	33.3	2	16.6		
32	3	25	4	33.3	3	25	2	16.6
33	1	8.3	1	8.3	8	66.6	2	16.6
34	8	66.6	4	33.3				
35	6	50	6		50			

Autor: Duque (2015)

26. ¿Considera que la lectura es solo un proceso de decodificación de letras y sonidos?

El 33.3% de los docentes considera que algunas veces el proceso lector si se puede considerar como decodificación de letras y sonidos, por su parte el 66.6% expreso que nunca considera la lectura de la forma mencionada. Al respecto muchos teóricos se han dado a la tarea de explicar que la lectura es mucho más que un proceso de decodificación, que implica una serie de fases cognitivas para que pueda existir la comprensión, que es el factor imprescindible en cualquier acto lector. Lamentablemente no siempre posterior a la práctica de la lectura se produce el entendimiento de lo leído.

27. ¿Observa que sus estudiantes comprenden lo leído?

Solo un 16.6% de los docentes manifestó que sus estudiantes siempre entienden lo leído. Por su parte el 66.6% de los profesores expresó que en algunas

situación observan que el educando sí comprende a cabalidad lo que acaba de leer y por ultimo un 16.6% de los encuestados selecciono la opción de nunca, es decir, no observan que los estudiantes que tienen bajo su cargo comprendan aquello que leen de un texto escrito. Lo que quiere decir entonces que un alto número de docentes afirma que posterior a una estrategia de lectura no se logra la máxima premisa que es la comprensión.

28. ¿Promueve la utilización de la lectura como estrategia de aprendizaje?

Un 33.3% de los docentes expresó que siempre sus estrategias de enseñanza promueven la utilización de la lectura dentro del aula. Un 33.3% expreso que casi siempre intenta incorporar estrategias de enseñanza basadas en la lectura y por ultimo un 33.3% de los encuestados expreso que en muy pocas ocasiones utiliza esta estrategias dentro de su práctica pedagógica. La lectura es una herramienta que permite adquirir y desarrollar habilidades cognitivas como la comprensión, imaginación, lenguaje entre otros elementos vitales para la vida humana, pero aún se observa que no se incorpora a cabalidad en las aulas de Educación Primaria.

29. ¿Aplica estrategias de lectura divertidas que promuevan el pensamiento crítico?

Un 50% de los profesores expreso que suele utilizar la lectura recreativa como medio de estímulo al pensamiento crítico, pues de esta forma se promueve la imaginación. Por su parte un 33.3% expreso que casi siempre lo hace y un 16.6% de los profesores argumento que en muy pocas oportunidad hace uso de lecturas divertidas como estrategias de enseñanza. La lectura recreativa puede considerarse como elemental en los primeros años de vida como fuente de estímulo para la creatividad y por ende la promoción del pensamiento crítico que le permite al individuo resolver conflictos e interactuar en su contexto social. Al no emplear este elemento se le quita al estudiante una herramienta cognitiva que es el pensamiento.

30. ¿Piensa que sus estudiantes se sienten atraídos por la lectura?

El 33.3% de los docentes expreso que observa que los estudiantes se sienten atraídos por la lectura y la ejecutan con placer. Por su parte el 66.6% de los encuestados expreso que son muy pocas las ocasiones en las cuales observa que el

aprendiz lee con gusto y satisfacción. Un alto número de docentes respondió que el acto de lectura no es efectivo, ya que, no existe una interacción efectiva entre el texto y el lector. Los autores plantean que al no ejecutar la lectura con gusto y satisfacción se puede llegar a convertir en un acto aburrido, monótono y obligatorio.

31. ¿Conoce los procesos cognitivos que tienen lugar en la mente del estudiante cuando realiza la lectura?

Solo un 16.6% manifestó que sí conoce algunos de los proceso cognitivos que tienen lugar en la mente del estudiante cuando ejecuta la lectura. Un 83.3% de los profesores encuestados expresó que conoce muy pocos procesos cognitivos ligados a la lectura. La teoría referida al tema menciona que para obtener un mayor beneficio y ejecutar la lectura se debe conocer los procesos cognitivos inherentes a este acto, pues de esta forma se lograra el fin más importante que es la comprensión por encima de la simple decodificación que es el primer paso del proceso y lamentablemente en muchas ocasiones termina allí.

32. ¿Considera que la lectura es un proceso de comprensión que desarrolla capacidades como el pensamiento reflexivo?

Un 66.6% de los docentes expreso que si considera que la lectura tiene la capacidad de desarrollar el pensamiento reflexivo por ser un acto de estímulo cognitivo. Por su parte un 33.3% expreso que casi siempre toma la lectura de esta forma pero no en todos los casos se puede considerar como estimulante del pensamiento. Los autores manifiestan que el leer de forma frecuente incrementa la capacidad y velocidad del pensamiento humano, lo hace más reflexivo y crítico. Vale la pena mencionar que estas capacidades solo logran desarrollarse a través de este medio.

33. ¿Motiva a sus estudiantes de forma constante a acercarse al mundo de la lectura?

Un 50% de los docentes expreso que siempre motiva a sus estudiantes a leer de forma constante. Otro 50% de los docentes respondió que casi siempre lo hace. Vale acotar que es imprescindible que el estudiante se sienta motivado a leer desde la escuela, pues de esta forma puede desarrollar este hábito tan esencial de la vida

humana. El estudiante al observar uno de sus principales adultos significativos (docentes) atraídos por la lectura sin duda alguna se sentirá atraído por reproducir la misma conducta.

34. ¿Se considera usted un lector hábil que comprende con facilidad lo que lee?

El 41.6% de los docentes manifestó que si se considera un lector hábil, que comprende con facilidad lo leído y lo hace de forma continua. Otro 41.6% de los profesores considero que casi siempre se considera de esta manera. Por su parte un 16.6% expreso que solo en algunas ocasiones se considera hábil con la lectura. Leer constantemente desarrolla en la mente humana una de las mayores virtudes que es la comprensión, lográndose solo cuando se ejecuta la lectura como un hábito. En otras palabras un lector hábil es aquel que entiende con facilidad y a su vez puede expresar ideas propias sobre un texto.

35. ¿Cree que la lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos valederos y confiables?

Un 66.6% de los profesores encuestados considera que la lectura siempre es un medio que por sí solo permite adquirir conocimientos valederos y confiables. Por su parte un 33.3% de los docentes considera que la lectura solo permite adquirir conocimientos válidos en algunas ocasiones. La lectura permite al estudiante adquirir por sí mismo conocimientos, ampliar su aprendizaje y explorar en la diversidad de información que se encuentra en los textos. Cuando un estudiante por sí mismo adquiere información esta se convierte en un aprendizaje significativo, tal como lo expresa el enfoque constructivista de la enseñanza.

Como conclusión de la categoría proceso de lectura tenemos que no todos los docentes emplean la lectura como estrategia de enseñanza, además no la promueven de forma constante dentro de su práctica pedagógica. Es poco frecuente observar dentro de las aulas de Educación Primaria que los docentes fomenten de forma efectiva el hábito de la lectura, esto trae como consecuencia la no formación de lectores asiduos. Es de vital importancia incluir durante todas las jornadas diarias

algún tipo de texto que invite al estudiante a sumergirse en el mágico mundo de la lectura. Quien lee aprende, quien escucha no en todos los casos aprende.

Análisis de los resultados del guion de observación.

La observación es sin duda una de las técnicas más importantes que se llevan a cabo en un proceso investigativo. Para la presente investigación se diseñó una guía de observación mediante la cual, la investigadora pudo constatar una serie de

Ítems	Si	No
1. El docente utiliza cuaderno de planificación.	100%	0%
2. Dentro de su planificación especifica los tipos de evaluación.	0%	100%
3. Realiza estrategias para diagnosticar los conocimientos que poseen los estudiantes al inicio de la jornada diaria.	50%	50%
4. Propone estrategias al finalizar la clase para realimentar lo visto.	33%	67%
5. Lleva un registro de las evaluaciones por fecha o tipo de evaluación.	25%	75%
6. Propone diferentes estrategias de evaluación para evidenciar los resultados de los aprendizajes obtenidos por sus alumnos.	17%	83%
7. Propone objetivos para cada jornada pedagógica.	42%	58%
8. Se observa diversidad de estrategias de enseñanza en los diferentes momentos de la jornada pedagógica.	33%	67%
9. Promueve la autoevaluación en sus estudiantes mediante la reflexión sobre sus propios actos.	17%	83%
10. Permite que sus estudiantes propongan estrategias de enseñanza.	33%	67%
11. Lleva registros anecdóticos sobre la actuación de sus estudiantes.	33%	67%
12. Emplea la lectura como estrategia de enseñanza.	42%	58%
13. Utiliza las diferentes formas de evaluación para medir los aprendizajes de sus alumnos	75%	25%
14. Ejecuta la lectura con eficacia (manejo de tonos, signos de puntuación...).	42%	58%
15. En su rutina pedagógica diaria lee con sus estudiantes.	33%	67%

elementos referentes al proceso de evaluación de los aprendizajes y el empleo de la lectura en las jornadas pedagógicas diarias llevadas a cabo por las docentes de la institución. A continuación se presentan los 15 ítems que componen dicho instrumento. A su vez, se presentan dentro del mismo los resultados obtenidos posterior a la observación y luego de esto el análisis teórico referido a este instrumento de recolección de información.

Cuadro n° 15 Guía de Observación		
Ítems	Si	No
1. El docente utiliza cuaderno de planificación.	100%	0%
2. Dentro de su planificación especifica las formas de evaluación.	0%	100%
3. Realiza estrategias para diagnosticar los conocimientos que poseen los estudiantes al inicio de la jornada diaria.	50%	50%
4. Propone estrategias al finalizar la clase para realimentar lo visto.	33%	67%
5. Lleva un registro de las evaluaciones por fecha o tipo de evaluación.	25%	75%
6. Propone diferentes estrategias de evaluación	17%	83%
7. Propone objetivos para cada jornada pedagógica.	42%	58%
8. Se observa diversidad de estrategias de enseñanza en los diferentes momentos de la jornada pedagógica.	33%	67%
9. Promueve la autoevaluación en sus estudiantes mediante le reflexión sobre sus propios actos.	17%	83%
10. Permite que sus estudiantes propongan estrategias de enseñanza.	33%	67%
11. Lleva registros anecdóticos sobre la actuación de sus estudiantes.	33%	67%
12. Emplea la lectura como estrategia de enseñanza.	42%	58%

Autor: Duque (2015)

Análisis de la Guía de observación

Vale acotar que este proceso de observación fue realizado posterior al permiso otorgado por la dirección del plantel, tuvo una duración de 15 días, donde la investigadora se le dio la posibilidad de visitar las aulas e indagar las posibles fuentes de problema y donde se determinó que las estrategias de enseñanza eran sin duda un elemento que no se estaba desarrollando de forma óptima. Por eso, se habla con las docentes y se les expone lo observados, presentando ellas interés en conocer los elementos teóricos en los que se basaría la investigación. Por ello, al entrevistarse con el acompañante pedagógico de la institución, este planteo la necesidad de realizar un encuentro con las docentes donde la investigadora plantea la teoría referida a las estrategias de enseñanza enfocándose principalmente en los momentos de la jornada diaria. (Preinstrucción, construcción y posinstrucción)

1) El primer ítem de observación hace referencia a la utilización del cuaderno de planificación por parte de las docentes de Educación Primaria. Allí se pudo comprobar que el 100% de las profesoras utiliza dicho instrumento para plasmar las planificaciones diarias. Dichos cuadernos son revisados de forma semanal por el asesor pedagógico designado por la institución para verificar el cumplimiento por parte de las docentes de este requisito tan imprescindible en el quehacer pedagógico. En otras palabras, con este elemento poco se le da espacio la improvisación y además se les pide a las docentes que cada jornada pedagógica tenga un objetivo específico.

2) Con relación al segundo ítem a través de la observación realizada en las diferentes aulas de Educación Primaria, se pudo comprobar que ningún docente especifica los tipos de evaluación dentro de la planificación diaria. Tal como lo propone el Currículo Nacional Bolivariano (2007), en el cual se manifiesta la importancia de hacer uso de los diferentes formas evaluativas, en pro del aprendizaje significativo y la evaluación constante del proceso educativo. Este elemento se puede observar en el apartado del Currículo Nacional Bolivariano que hace referencia a ello.

3) El tercer ítem de observación hace referencia al diagnóstico que deben realizar los docentes al inicio de la jornada diaria, para conocer qué información poseen los estudiantes acerca del tema que se lleva a cabo durante la clase. Se pudo observar que solo el 50% de los docentes diagnostica los conocimientos previos, mientras que el otro 50% no le da gran importancia a la información que posee los estudiantes sobre el tema a tratar. Lo que trae como consecuencia que no se tome en cuenta la información ya existente por parte de los infantes y el aporte que ellos puedan realizar. Esto se pudo constatar en los 15 días de observar llevados a cabo por el investigador donde se evidencia que solo la mitad de las docentes aplican la estrategia preinstruccional.

4) En lo referido al cuarto ítem de observación, referido a la aplicación de estrategias al final de la clase para realimentar lo visto, se pudo observar que solo el 33% de los docentes aplica este tipo de estrategias para subsanar cualquier duda que los estudiantes puedan presentar. Por su parte un 67% de los profesores no aplica este tipo de estrategias, lo que ocasiona que el docente no pueda conocer si realmente el conocimiento llegó a cada infante, o si alguno de ellos presentó alguna duda. En otras palabras, no se observan los momentos de la clase, esta se toma como una estructura lineal.

5) Al observar si los docentes llevan algún registro por fecha y tipo de evaluación se pudo observar que solo un 25% de los docentes si presenta la evaluación de los aprendizajes a través de registros donde se especifica los tipos de evaluación y los indicadores para la misma. Por su parte un 75% no hace uso de este tipo de registros. Lo que quiere decir que no lleva por escrito los resultados de las estrategias evaluativas llevadas a cabo. Expresado en otras palabras solo un 25% hace uso de instrumentos de evaluación con escalas acordes a la actividad evaluativa empleada.

6) Al observar si el docente propone diferentes estrategias de evaluación, se pudo notar que solo un 17% hace uso de diferentes estrategias, mientras que un 83% suele emplearlas mismas estrategias evaluativas. Lo que ocasiona que constantemente se

realicen las mismas actividades poco atractivas y repetitivas para los estudiantes. Entre esas estrategias se encuentran la transcripción, el dictado y la prueba escrita, esto se observó con frecuencia durante los 15 días empleados para la observación.

7) Se pudo observar que solo el 42% de los docentes proponen objetivos para cada jornada pedagógica, lo que permite llevar a cabo un proceso evaluativo basado a los requerimientos a alcanzar. Por su parte un 58% de los docentes no diseñan objetivos a alcanzar, lo que ocasiona que no siempre el docente sepa que es lo que realmente quiere lograr a través de una jornada diaria. Vale acotar que el diseñar objetivos lo exige el acompañante pedagógico, este manifiesta que en algunos casos solo se plasman estos objetivos por cumplir el requisito, pero nada tienen relación con las actividades propuestas.

8) El ítem ocho referido a si se observa diversidad de estrategias de enseñanza en los diferentes momentos de la jornada pedagógica. Se pudo constatar que solo un 33% de los docentes emplea estrategias acordes a los diferentes momentos de la jornada diaria (preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales) lo que permite que la jornada pedagógica se adapte a los requerimientos de los estudiantes. Por su parte un 67% de los docentes no emplean este tipo de estrategias, lo que trae como consecuencia que en las jornadas diarias no se observen los momentos de la clase. Fallando así a lo propuesto por Díaz (2005) en lo referido a los tipos de estrategias de enseñanza.

9) Al observar si el docente promueve la autoevaluación como medio de reflexión para sus estudiantes. Se pudo constatar que solo el 17% de las docentes promueven esta forma de evaluación dentro de sus estudiantes. Por su parte un 83% de las profesoras no hace uso de esta forma evaluativa, lo que ocasiona que no se le brinde al estudiante la oportunidad de analizar y comprender sus propios actos. Fallando así a lo establecido en el Currículo Nacional Bolivariano en lo referido a la autoevaluación, donde se establece que por sí mismo el estudiante debe reflexionar sobre su actuación.

10) Se pudo observar que solo un 33% de los docentes permite que los estudiantes propongan estrategias de evaluación. Por su parte un 67% de los docentes no indaga en las preferencias y gustos que presentan los infantes y las maneras en las que les gustaría ser evaluados. Además, de no tomar sus sugerencias en cuenta cuando se planifican los proyectos de aprendizaje, donde claramente se ha promovido que estos deben surgir de las sugerencias y necesidades de los escolares.

11) Al observar si los docentes hacen uso de los registros anecdóticos, se pudo constatar que solo un 33% de los docentes emplea estos instrumentos para plasmar la actuación de los estudiantes en situaciones particulares. Por su parte un 67% de los profesores no emplea estos registros, lo que ocasiona que no se lleve por escrito aquellas situaciones donde participan los estudiantes que requieren ser seguidas y analizadas por los diferentes actores del quehacer educativo. Estos registros sirven para plasmar la actuación de los estudiantes y de esta forma determinar sus necesidades.

12) Se pudo constatar que solo un 42% de los docentes hace uso de la lectura como estrategias de enseñanza en los diferentes momentos de la jornada diaria. Por su parte un 58% de las profesoras no hacen uso de la lectura como estrategias, puesto que no se observa con regularidad en los diferentes momentos de la jornada diaria. Lo que quiere decir entonces que menos de la mitad de los docentes emplea la lectura en la jornada pedagógica, lo que trae como consecuencia que el estudiante no se familiarice con esta actividad.

13) Se pudo examinar que el 75% de los docentes hace uso de las diferentes formas de evaluación solo como un elemento de medición al finalizar un lapso o un periodo académico. Por su parte el otro 25% de los docentes emplea de mejor manera el proceso evaluativo aprovechando al máximo las potencialidad que ofrecen las mismas cuando se utilizan constantemente, beneficiando y mejorando las condiciones del proceso de enseñanza aprendizaje. Solo se evalúa al finalizar un lapso o el año

escolar, este ítem se puede determinar al hablar con los docentes y al evidenciar que la mayoría no tiene registros de evaluación.

14) Solo el 42% de los docentes ejecuta la lectura de forma adecuada, adoptando un estilo de lectura acorde a los requerimientos del texto, lo que permite que los estudiantes puedan entender e imaginar de mejor manera aquello que se describe en el texto escrito. Por su parte el 58% de los docentes no hace un buen uso de las misma, algunos porque no emplean la lectura en ningún momento de la jornada diaria y otros porque no interactúan de forma adecuada con el texto. Para implementar la lectura de forma adecuada se requiere una serie de características como el tono y el ritmo, tal como se expuso en el capítulo II donde se expone como leer en voz alta.

15) Se pudo observar que solo un 33% de los docentes ejecuta la lectura con sus estudiantes durante las jornadas pedagógicas observadas. Por su parte un 67% no lee constantemente con sus estudiantes. Lo que ocasiona que no se coloque en contacto al estudiante con la lectura.

www.bdigital.ula.ve

Contraste teórico.

Mediante la aplicación del contraste teórico se pretende adaptar la teoría al contexto en el cual fueron obtenidos los resultados anteriores, de esta forma se potenciará lo antes expresado, utilizando postulados, a los cuales, se hicieron referencia en el marco teórico. A continuación se explica la relación existente entre lo obtenido por el investigador y los principales conceptos sobre evaluación.

Enfoque conductista.

En el enfoque conductista no se niega la existencia de los fenómenos psíquicos internos, pero se insiste en que tales experiencias no pueden ser objeto de estudio científico porque no son observables y por ende pierden importancia. Cuando se plantea la evaluación desde este enfoque, se propone que los actos evaluativos se planifican en base a un objetivo establecido, por el cual, se quiere lograr una respuesta preestablecida también, esto le da un carácter poco flexible y reflexivo, ya

que, no se le pide al docente que analice el por qué obtuvo dichos resultados. Tiene un carácter plenamente positivista cuantitativo, alejado de forma total de la vertiente cualitativa.

También se le puede atribuir a la evaluación desde el enfoque conductista un carácter pleno de medición y comparación entre aquellos que son sometidos al proceso, además, solo se llevará a cabo al final de la puesta en práctica de un estímulo, no admite la reorientación de los procesos. Si comparamos los postulados teóricos con los resultados obtenidos se puede concluir que el enfoque conductista es el que más se utiliza en el proceso evaluativo llevado a cabo por los docentes de la institución, ya que, utilizan la evaluación solo para medir conductas, se emplea como un proceso final que propicia la comparación entre los diversos estudiantes, además el emplear la evaluación como un mero cumplimiento de objetivos, la deshumaniza, la hace poco confiable y con muy poco espacio para la reflexión, tanto del que enseña como del que aprende y de cualquier otro actor que participe en el proceso educativo.

www.bdigital.ula.ve

Estrategias de enseñanza.

Tal como lo expone Díaz (2005) las estrategias de enseñanza son los elementos que le dan vida al acto pedagógico. Existe diversidad de estrategias que pueden ser empleadas por el docente para optimizar el proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes. Para ello se requiere un proceso arduo de planificación de objetivos, para así seleccionar aquellas estrategias que se adapten a la necesidad del estudiante. Es lamentable observar como los docentes carecen de estrategias de enseñanza, y día a día se manifiesta monotonía lo que trae como consecuencia que no se ejecute la enseñanza con calidad y sinceridad. Las estrategias de enseñanza son los elementos prioritarios que le permiten al docente impartir de mejor manera el conocimiento. Por ello resulta fundamental que los profesores constantemente adquieran mayores conocimientos referidos al tema para así poderlas involucrar dentro las planificaciones diarias. De esta manera se podrá optimizar el quehacer educativo.

La lectura.

Sin duda alguna es la lectura un proceso imprescindible en la vida de cualquier ser humano. Tal como se expresó de forma frecuente en las bases teóricas de la presente investigación, a través de la lectura se puede desarrollar el pensamiento crítico y estimular la adquisición del conocimiento. Por ello se debe tomar como un proceso de análisis y reflexión mas no como un proceso de decodificación de sonidos y formas. Se debe promover el hábito de la lectura desde los primeros años de vida, pues, es la única forma con la que se puede garantizar la formación de lectores asiduos. Lamentablemente nuestro país no se caracteriza por promover el acto lector desde los procesos formales de enseñanza.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO V

PROPUESTA

DISEÑO DE ESTRATEGIAS SIGNIFICATIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DE LA LECTURA EN EL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Diagnóstico Preliminar a la Propuesta

Al realizar un proceso de investigación y pretender dar solución a la problemática planteada se evidencia, luego de participar activamente en el medio físico en cual se desenvuelve la misma, se constituye desde el campo experiencial en ideas que manifiestan, que el proceso de evaluación de las estrategias empleadas para la enseñanza de la lectura, son sin duda las estrategias tradicionalistas de enseñanza lectora, es decir, la grave falla que aún se comete en la mayoría de instituciones educativas que vinculan al estudiante de primer grado de forma mecánica, silábica y poco constructivista a la decodificación de sonidos de letras, mas no a la lectura comprensiva.

Lo que quiere decir entonces, que existe una gran necesidad de implementar dentro del aula un conjunto de estrategias constructivistas que promuevan la lectura reflexiva, a través de la comprensión de lo leído. Estrategias motivadoras para el estudiante, que lo ayuden a adquirir un gran interés por lo que realmente lee y no frustración cuando no logra decodificar lo que la docente quiere. Parte de la propuesta a desarrollar es un llamado a la innovación y la comprensión por parte de los docentes de la necesidad que existe de optimizar los proceso de lectura, ya que, esta es la herramienta fundamental de adquisición de aprendizajes que se debe fortalecer desde

los primeros años de vida, y no truncarla a través de métodos incensarios y poco atractivos para los estudiantes.

Los autores coinciden en el hecho de que no existe un único método ideal para la enseñanza de la lectura. Pero si coinciden, en que el aprender a leer debe ser producto de una estimulación constante desde los primeros años de vida, así como, el acercamiento del infante sin presiones y exigencias erradas y repetitivas. El método constructivista de la enseñanza promueve en líneas generales el acercamiento del estudiante a la lectura por medio de estrategias significativas de enseñanza que se realizan de forma constante pudiendo resultar llamativas para los niños. Es necesario el cambio de metodología, logrando que las docentes no sigan empleado el método tradicional, que es por el cual probablemente también fueron enseñadas.

En el presente capítulo se pretende dar a conocer las estrategias que fueron diseñadas por la autora en base a las teorías mencionadas a lo largo de la investigación, con el fin de proponer estrategias de enseñanza para los diferentes momentos de la jornada pedagógica (inicio, desarrollo, cierre) para la promoción de la lectura en el primer grado de educación primaria de la Unidad Educativa Ciudad Carúpano. También se da a conocer una serie de lineamientos referidos a la evaluación de los aprendizajes específicamente en el área de lectura, todo con el fin de potenciar esta habilidad en el grupo estudiantil seleccionado.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Proponer estrategias constructivistas para la enseñanza y evaluación de la lectura en el primer grado de educación primaria en la Escuela Nacional Bolivariana Cuidad Carúpano en Lobatera estado Táchira.

Objetivos específicos

1. Determinar los criterios de evaluación de los aprendizajes expuestos en el Currículo Nacional Bolivariano para la educación primaria.
2. Diseñar estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales para los diferentes momentos de la jornada diaria.
3. Formular un plan de evaluación de estrategias de lectura enfocadas en el paradigma constructivista

Bases teóricas

La evaluación de los aprendizajes, es quizás uno de los elementos que genera mayor polémica a nivel educativo, ya que, aunque se cuente con mucha teoría al respecto se evidencian fallas graves a la hora de ser implementada por los docentes. Es por ello que resulta necesario realizar un recorrido a través de los constructos teóricos expuestos en el Currículo Básico Nacional Bolivariano (2007) en su apartado Evaluación de los Aprendizajes, puesto que, este es el instrumento programático que guía la educación en Venezuela. De esta forma se dará a conocer los tipos de evaluación, momentos y características de este proceso y hacia estos elementos es que se guiara la presente propuesta de enseñanza de la lectura en el primer grado de educación Primaria.

La Evaluación de los Aprendizajes en Nuestro Sistema Educativo

Venezuela cuenta con un documento que orienta el sistema de educación primaria llamado Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano. En este se enmarcan las perspectivas, legales, sociológicas y psicológicas que deben regir el proceso educativo. Todos los docentes deben contar con este instrumento como punto de partida de la enseñanza. Es por ello, que a continuación se exponen los postulados propuestos por este instrumento en lo que se refiere a evaluación de los aprendizajes. El Currículo Nacional Bolivariano, define la evaluación como “un proceso

sistemático, sistémico participativo y reflexivo que permite emitir una valoración sobre el desarrollo de las potencialidades del y la estudiante, para una toma de decisiones que garantice el logro de los objetivos establecidos”. Dicho en otras palabras es la emisión de juicios de valor sobre el desempeño de los estudiantes en un momento determinado, tomando en cuenta todos los aspectos inherentes al ser, esta valoración siempre debe estar encaminada al cumplimiento de los objetivos propuestos por la nación.

Principios de la evaluación de los aprendizajes

El Currículo Nacional Bolivariano (2007) p.67 se fundamenta en los siguientes principios de evaluación:

- **Reciprocidad:** atiende la interacción de los actores corresponsables en el proceso educativo.
- **Continuidad:** asume la evaluación como un proceso sistémico, sistemático, continuo y permanente.
- **Constructivista:** reconoce que él y la estudiante construyen nuevos conocimientos basados en sus experiencias previas, en convivencia con la comunidad y potenciando la investigación del contexto natural.
- **Participativa:** propicia la intervención de los y las estudiantes, maestros y maestras; así como de la familia en el proceso educativo.

Estos cuatro principios de la evaluación, permiten considerar que ésta debe mejorar profundamente los aprendizajes; registrar y analizar información significativa que permita en todo el proceso de construcción de los conocimientos establecer alcances y logros de los y las estudiantes; así como analizar, reflexionar y describir la participación de los principales actores para potenciar el proceso educativo. Expresado de otra manera en esta propuesta curricular se propone la evaluación como un proceso de reflexión, en el cual se va más allá de la simple emisión de una valoración final sobre la determinada actuación del estudiante, aquí se pretende evaluar a todos los integrantes del quehacer educativo y de esta manera mejorar

constantemente y revertir las posibles fallas que puedan presentarse. También se incluye al estudiante como protagonista de su propio proceso y en él debe radicar la mayor importancia, ya no ser visto como un objeto evaluado sino como el principal participante de dicho proceso.

Tipos de Evaluación

El Currículo Nacional Bolivariano (2007) p.68 hace referencia a los siguientes tipos de evaluación de acuerdo a su finalidad y momento de aplicación:

- **Inicial y/o diagnóstica:** se planifica con la finalidad de conocer los avances, logros alcanzados en el desarrollo de las potencialidades del y la estudiante; así como su interacción en el contexto social. Generalmente, se realiza en el momento previo al desarrollo de los procesos de aprendizaje.
- **Procesual y/o formativa:** esta evaluación se planifica con la finalidad de obtener información de los elementos que configuran el desarrollo del proceso educativo de todos y cada uno de los y las estudiantes, proporcionando datos para realimentar y reforzar los procesos.
- **Final y/o sumativa:** se planifica con la finalidad de valorar e interpretar los logros alcanzados por los y las estudiantes en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje. Los resultados de estas evaluaciones pueden ser el punto de inicio de la evaluación diagnóstica; al mismo tiempo que determinan la promoción, certificación o prosecución de los y las estudiantes de acuerdo al subsistema al que pertenezca.

En tal sentido la evaluación ya no es simplemente un juicio valorativo que se realiza al finalizar un objetivo, sino que, es un proceso que se inició desde el primer momento en el cual el estudiante tiene contacto con el docente, a partir de la información que recaba debe establecer cuáles son las características del grupo al cual se está enfrentado y en base a esta observación se derivará sus futuras planificaciones. Al mencionar la evaluación formativa se hace referencia al hecho de que, él docente debe monitorear en todo momento el hecho educativo y así poder saber en qué está fallando y de ser así mejorar dicha situación. Por último al finalizar un ciclo escolar

se debe emitir juicios valorativos acordes a la realidad, reflexionando sobre el proceso, con miras a la mejora continua tanto del que aprende como del que enseña.

Formas de Evaluación

El Currículo Nacional Bolivariano (2007) p.68 define tres formas de evaluación mencionados a continuación:

- **Autoevaluación:** es el proceso de reflexión que realiza cada uno de los participantes responsables del proceso de aprendizaje.
- **Coevaluación:** es la evaluación que realizan maestros, maestras y estudiantes sobre sus actuaciones en el proceso de aprendizaje.
- **Heteroevaluación:** es el proceso en el cual los actores sociales involucrados en la construcción de aprendizajes, reflexionan para valorar recíprocamente sus esfuerzos, aciertos y logros, reconociendo las potencialidades y proponiendo acciones para continuar su desarrollo.

Anteriormente se consideraba el hecho de que la evaluación solo podría ser emitida por el docente, solo él tenía la autoridad suficiente para emitir juicios valorativos sobre la actuación de sus estudiantes. Este concepto ha evolucionado con el pasar del tiempo, el hecho de pensar que solo el docente tiene la potestad absoluta de emitir un resultado es algo absurdo. Es conveniente que el propio estudiante reflexione sobre su propio proceso, y sea él, quien comprenda cuales han sido sus fallas y éxitos en un determinado lapso académico. El estudiante tiene la facultad de reflexionar y comprender cuales son las consecuencias de sus actos, y a su vez, puede comprender como ha sido la actuación de sus demás compañeros y de su propio docente; y de esta forma crear soluciones conjuntas a los problemas que se susciten dentro y fuera del aula. En otras palabras la evaluación es tarea de todos.

Funciones de la Evaluación

Según el Currículo Nacional Bolivariano (2007) p.70 Las funciones de la evaluación responden al para qué de esta, diversificándose en relación a los requerimientos que surgen a lo largo del desarrollo del proceso educativo. Entre ellas destacan:

- **Explorar:** permite obtener evidencias sobre las experiencias de aprendizaje del y la estudiante, y sus alcances en relación a los objetivos educativos; vinculadas al contexto donde se producen.
- **Diagnosticar:** permite analizar las evidencias, para así conocer la situación y/o nivel en que se encuentra el y la estudiante, en cuanto a los aprendizajes alcanzados y las potencialidades desarrolladas.
- **Orientar:** indica las posibilidades de generar acciones educativas sobre la base del diagnóstico, donde se involucre al y la estudiante, maestro, maestra y familia, a fin de lograr los objetivos educativos que implican la formación del nuevo republicano y la nueva republicana.
- **Informar:** comunica acerca de los avances y logros alcanzados durante el proceso educativo a los y las estudiantes, maestros, maestras y familia corresponsales en el proceso educativo.
- **Realimentar:** permite tomar decisiones para reorientar y fortalecer las acciones educativas ejecutadas, sobre la base de los avances y logros ya conocidos.
- **Promover:** se refiere al cumplimiento de las acciones educativas por parte del y la estudiante, como elemento para promoverlo al grado y/o año inmediato superior, resultado de un acompañamiento reflexivo y crítico.

El docente ejerce un liderazgo fundamental en la educación, y por ello debe tener la preparación adecuada para ejercer la evaluación de la mejor manera. Debe explorar y diagnosticar las fortalezas y fallas del proceso educativo para así orientar y reorientar el proceso las veces que sea necesario. También debe exponer los resultados obtenidos a aquellas personas que requieren dicha información. Y por último debe realimentar y promover en las demás personas el hecho de que la

evaluación es un paso fundamental en el proceso educativo, y siempre y cuando sea ejercida de manera eficiente y lógica se logrará mejores resultados que favorezcan principalmente a los estudiantes quienes son el futuro de la nación.

La Evaluación en el Sistema Educativo Bolivariano

Según el Currículo Nacional Bolivariano (2007) p.71 La evaluación de los aprendizajes propuesta en el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano, responde al principio de continuidad entre los subsistemas; de allí que, se plantee la utilización de la evaluación cualitativa y cuantitativa.

Evaluación cualitativa

- 1- Se orienta por la descripción de los logros, avances y alcances de los y las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje.
- 2- Se implementa en los subsistemas de educación
- 3- Se utiliza como método fundamental en la ejecución de las actividades de evaluación planificadas para la evaluación formativa de todos los subsistemas del Sistema Educativo Bolivariano.

Evaluación cuantitativa

- 1- Se orienta por el uso de registros con escala de calificación numérica, de los logros, avances y alcances de los y las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje.
- 2- Se implementa en los subsistemas de Educación Secundaria Bolivariana y de Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas.
- 3- Se apoya en los criterios, métodos y técnicas de la evaluación cualitativa para el desarrollo de las actividades planificadas de la evaluación formativa.

¿Cómo evaluar la lectura desde la perspectiva constructivista?

Fe y alegría (2011) en su manual didáctico basado en el enfoque constructivista propone los siguientes lineamientos pedagógicos al momento de llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes en la enseñanza de la lectura.

La evaluación de la lectura debe ser:

- a) **Formativa**, porque lo que le interesa al maestro, en el proceso de evaluación, es registrar datos que le ayuden a acompañar el proceso de aprendizaje. Toda la información que recoge está destinada, principalmente, a hacer seguimiento del aprendizaje para reajustar lo que sea necesario, a fin de lograr que sus alumnos aprendan. Los datos le ayudan a saber en qué situación se encuentra cada uno, qué cosas ya ha logrado, qué le falta, cómo va su proceso de evolución y de esta forma saber también cómo puede ayudarlo.
- b) **Interpretativa**, porque lo más importante no son las calificaciones sino lo que ellas significan. No es tan importante saber cuántos han aprobado o desaprobado una prueba, qué «nota» tiene cada uno, sino lo que esa «nota» representa. Los resultados de las diferentes mediciones, que el profesor realiza, no se promedian; se analizan cuidadosamente y se evalúa (juzga) para saber si ha habido progreso. El resultado final, al momento de informar a los alumnos y a sus padres, se obtiene de los últimos desempeños, luego de observar el proceso de evolución. El profesor juzga cuál es la situación actual del alumno al momento de informar y pone la calificación que representa su situación.
- c) **Criterial**, porque no deja la interpretación a su albedrío, lo cual la haría una evaluación subjetiva. Se guía de criterios e indicadores para juzgar los resultados. Los criterios, como se señala en nuestra Propuesta Pedagógica, son las habilidades que se pretenden conseguir y los indicadores se construyen sobre la base de desempeños más específicos de esa habilidad (sub-habilidades) relacionados con los contenidos conceptuales que se están trabajando.

¿Cómo se aplica a la lectura?

El aspecto formativo de la evaluación es fundamental para este proceso, ya que el aprendizaje de la lectoescritura requiere de mucho acompañamiento a nivel personalizado. Sólo se lograrán buenos resultados en la medida que el profesor sepa con seguridad cómo avanzan sus alumnos. Si se dedican a cumplir con el programa y van introduciendo nuevas grafías, sin cerciorarse si los alumnos ya están en condiciones de pasar a la siguiente, irán surgiendo vacíos y retrasos en el aprendizaje que luego se convertirán en verdaderos obstáculos para continuar. Cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y es necesario respetarlo. La lectoescritura es quizás el aprendizaje más diferenciado que debe realizarse en la escuela. Por ello, el seguimiento debe hacerse de manera personal más que grupal. Esto requiere desarrollar un registro de evaluación detallado, que permita seguir la evolución de cada alumno.

El aspecto interpretativo se aplica juzgando los avances de cada alumno. No es posible comparar a los alumnos entre sí, la única comparación válida es entre los desempeños anteriores y los actuales de cada alumno. Lo más lógico será que al empezar con una nueva grafía el niño tenga desempeños muy incipientes que debe ir mejorando con la práctica, al final del proceso debe haber logrado el nivel de desempeño que se esperaba, ese resultado es el que realmente cuenta para informar sobre su situación. No tiene sentido poner una calificación media, si ya logró el aprendizaje, sólo porque al principio no sabía hacerlo bien.

Con respecto a la característica criterial el aprendizaje de la lectoescritura requiere, de parte del maestro, identificar los criterios e indicadores más pertinentes para ser evaluados. Vale decir, las habilidades y sub-habilidades que corresponden. El profesor debe diseñar los criterios de evaluación dependiendo del nivel o grado que tenga bajo su cargo, basándose también en los elementos cognitivos y las áreas específicas que se quieran evaluar dentro de la lectura. Los criterios son elementales para ubicar los avances de cada estudiante en un momento determinado.

¿Qué criterios se usan para evaluar la lectura?

Las habilidades que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lectura son las siguientes:

- Expresión oral (hablar)
- Comprensión oral (escuchar)
- Comprensión lectora (leer)

Estos criterios permiten crear indicadores y sub categorías expresadas en habilidades determinando lo que se hace necesario evaluar en la práctica lectora. A continuación se presentan una serie de tablas donde se exponen algunos criterios que se pueden incorporar en la evaluación.

Cuadro n° 16 Habilidades y Sub- habilidades de la lectura

HABILIDAD	SUBHABILIDADES	SUB-SUB
Expresión oral	Pronunciación	- Vocaliza y fonaliza adecuadamente. - Pronuncia sílabas inversas. - Pronuncia sílabas trabadas. - Pronuncia palabras cada vez más largas. - Reproduce e inventa juegos verbales. - Pronuncia todos los fonemas.

Autor: Fe y Alegría (2012)

Cada una de estas sub habilidades puede convertirse en indicador, aplicándose a cada fonema que se trabaja, por ejemplo: vocaliza y fonaliza adecuadamente el fonema S. La primera debe lograrse al cierre de la actividad que corresponde al

fonema que se está trabajando, lo mismo la segunda cuando el fonema lo admite; las tres siguientes se irán logrando a través del proceso y la última es indicador para el final de todo el proceso.

Cuadro n° 17 Habilidades y Sub- habilidades de la lectura

HABILIDAD	SUBHABILIDADES	SUB-SUB
Comprensión oral	Escucha atenta	- Percepción auditiva. - Discriminación auditiva.

Autor: Fe y Alegría (2012)

La percepción auditiva se refiere a la capacidad del niño de percibir las características sonoras de cada fonema. La discriminación se refiere a la capacidad de percibir las diferencias sonoras que existen entre fonemas, especialmente entre los que se parecen. Se aplica también a cada uno de los fonemas. Cuando se trabaja la discriminación auditiva con fonemas que se parecen a otros habrá que precisar de la siguiente manera: «Distingue la diferencia sonora entre el fonema d y t».

Cuadro n° 18 Habilidades y Sub- habilidades de la lectura

HABILIDADES	SUB HABILIDADES	SUB SUB
		- Lee con voz audible. - Lee con pronunciación adecuada. - Respeta signos de puntuación. - Lee con ritmo y entonación. - Lee con fluidez textos cada vez más largos: ● Sin silabear. ● Sin cambiar letras ni palabras. ● Sin agregar ni omitir palabras. ● Sin saltar renglones. ● Sin repetir palabras o frases.

¿Cómo se califica?

En esta evaluación de seguimiento es muy importante que el profesor tenga claridad acerca de la situación de aprendizaje de cada uno de sus alumnos; por ello, se usa una lista de cotejos muy detallada. Como toda lista de cotejos las apreciaciones sólo deben ser «Sí» o «NO», es decir, «Sí lo hace» o «No lo hace», «Lo logró» o «No lo logró». No caben términos intermedios ya que muchos son desempeños específicos y otros suponen, de todas maneras, un nivel de logro mínimo indispensable, previsto por el maestro, para considerarlo como logrado. Cuando se tiene a la vista, después de varios «NO, un «Sí», el maestro puede saber que el niño ha logrado la «sub-sub» habilidad. Por supuesto, será necesario reafirmar este resultado con algunas observaciones más, ya que no es suficiente uno para tener seguridad de que siempre será así. Después de varios «Sí» ya se puede considerar como logrado. En lo sucesivo se puede volver a observar, de manera eventual, para reafirmar la apreciación sobre los logros.

¿Cómo se informan los resultados?

Se debe notificar en el informe de progresos utilizando las habilidades, poner un resultado sobre cada una de ellas orienta, a los padres y alumnos, para saber en qué se necesita más práctica y refuerzo. Si se quiere dar un informe más detallado del proceso de lectura se pueden incluir también las sub-habilidades. Dar una apreciación sobre habilidades o sub-habilidades significa para el profesor combinar los resultados de los diferentes indicadores. Esto no se hace como un promedio típico (sumando y dividiendo) sino de manera interpretativa. El profesor debe saber a qué indicadores debe darles más peso porque son más significativos, de acuerdo con el momento de aprendizaje.

A los padres que se interesan, o a los de aquellos niños que necesitan apoyo especial, se les puede informar sobre los resultados de desempeños más específicos, para ello nuestras listas de cotejos son de gran utilidad. Lo que no se debe olvidar es que lo más importante de la evaluación de los aprendizajes no es poder dar informe

de los resultados, sino hacer seguimiento del proceso para que todos los niños logren los aprendizajes, atendiendo a sus necesidades particulares.

Propuesta de actividades

La presente propuesta tiene como objeto proporcionarle al docente de primer grado una serie de estrategias de enseñanza para reforzar un conocimiento elemental que es la lectura. Es importante recordar que este conocimiento se considera vital para la vida del ser humano, pues ayuda a desarrollar la comprensión y el pensamiento crítico. Fue seleccionado el grupo de 1er grado sección A, pues se considera que es el momento propicio para desarrollar hábitos hacia la lectura. Es lamentable que en las instituciones aún se siga enseñando la lectura a través del método tradicional que consiste en enseñar sonidos de forma aislada, arrojando que el infante aprenda de mecánicamente aislando la comprensión, y además, puede llegar a convertirse en un elemento fatigante y frustrante para el niño cuando no logra identificar y diferenciar los sonidos de las diferentes grafías.

El primer grado de educación primaria es la base del aprendizaje, por ello se requiere que los niños aprendan conocimientos de forma certera habilidades como lo son la lectura y la escritura, pues serán determinantes para el resto de su vida. Constantemente las docentes enseñan a leer de la misma manera por la cual fueron ellas enseñadas, es decir, no se evidencia innovación de técnicas y estrategias. Por otra parte, el sistema de evaluación que se aplica actualmente solo permite dos vertientes. Aprendió a leer o por el contrario no lo hizo, sin analizar los puntos medios que se refieren a las habilidades y sub habilidades que se encuentran implícitas en el acto de leer. Al ignorar estos procesos, se desperdicia totalmente los beneficios que pueda brindar la evaluación. Pues, se requieren que los docentes reflexionen y analicen el porqué de las fallas. A continuación se presentan las estrategias diseñadas para implementarlas con ayuda de la docente de aula.

Cuadro n° 19 Modelos de estrategias para la enseñanza de la lectura

CONTENIDOS CONCEPTUAL ES	HABILIDADES Y SUB- HABILIDADES	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Grafía y fonema de la (L) Mayúscula y Minúscula (l)	Expresión Oral: Comprensión Oral Comprensión Lectora Expresión Escrita - Vocaliza y fonaliza adecuadamente. - Percibe y discrimina. - Lee pronunciando adecuadamente. - Identifica personajes. - Lee con voz audible.	Busca mejorar sus competencias de comunicación esforzándose por incrementar su vocabulario.	Lee con voz audible y con pronunciación adecuada textos completos cortos, vocalizando y fonalizando adecuadamente.

Autor: Fe y alegría (2012)

Cuadro n° 20 Estrategias a implementar

Estrategias	Objetivos
Inicio- estrategia preinstruccional. Los niños forman una ronda y se les pide que canten la canción del arroz con leche en voz alta. A continuación se les pide que tarareen la misma canción con el sonido la, la, la,... Luego, girando a la inversa empiezan a tararear con el sonido le y así	Se propone que el alumno: -Practique la pronunciación del fonema. -Ejercite la pronunciación e identifique la posición que el aparato fono- articulador debe asumir al pronunciar el fonema.

sucesivamente. Desarrollo- estrategia coinstruccional. Se pregunta: Niños ¿qué sonido creen que aprenderemos hoy? ¿Por qué? ¿Alguien sabe cómo se llama la letra que corresponde a ese sonido? ¿Alguien sabe cómo se escribe esa letra? (sacar a algún niño a la pizarra). ¿Alguien conoce otras maneras de escribirla? (sacar a otro niño a la pizarra). El profesor (a) anuncia que es cierto: la letra se llama “le” y puede escribirse de diferentes formas (las escribe en la pizarra: en script, corrida, imprenta, mayúsculas, minúsculas). Cierre- estrategia postinstruccional. -Ahora jugaremos al “detective”: todos a buscar en los carteles del aula alguna (L) -Ahora quiero que lo piensen bien y respondan ¿qué partes de la boca se usan para pronunciar la (L) -Se deja que los niños exploren y digan sus hipótesis. El profesor ayuda con preguntas como: ¿Se usa toda la lengua o sólo la puntita? ¿Con qué choca la lengua? ¿Y los labios cómo deben estar? ¿Se podría (L) con los labios cerrados? -Ahora busquemos palabras que empiezan con ese sonido. Se van copiando en la pizarra. -Se pone a la vista un texto donde figuren palabras con (L) en posición inicial: “Mi mamá toma limonada mientras lee un libro de cuentos a la luz de la luna.” -El profesor (a) lee en voz alta y pide que	Se propone que el alumno: Se prepare para el aprendizaje, explorando sus conocimientos previos. Muestre seguridad y confianza. Se propone que el alumno: - Desarrolle la discriminación visual. - Fortalezca una pronunciación correcta. - Desarrolle la discriminación auditiva. -Desarrolle el razonamiento verbal.
---	---

lo exploren, pregunta: ¿Cuántas palabras empiezan con (L) ¿Dónde dirá “limonada, luna, lee? (Dejar que se guíen por sus conocimientos previos de las vocales, por la extensión de la palabra, por el sentido del texto). Ayudarlos a expresarlo.	
--	--

Autor: Fe y alegría (2012)

www.bdigital.ula.ve

Cuadro n° 21 Propuesta de actividades

FONEMA	PREINSTRUCCIONAL- INICIO	COINSTRUCCIONAL- DESARROLLO	POSTINSTRUCCIONAL- CIERRE
M	Juego: el rey pide. Se le pide a los niños que busquen figuras que inicien con la letra M, están en diferentes lugares del aula (manzana, mano, mono,moto...)	Se establecen preguntas abiertas sobre la letra del día, además se les da para que observen la escritura en mayúscula y minúscula y se practica su sonido.	Se les entrega a los niños trozos de revistas y periódicos para que dentro de las oraciones encierren con un color la letra M
S	Se inicia con el cuento la Familia de Saso. En la pizarra encontraran los nombres de los personajes.	Se establecen preguntas sobre la lectura y los sonidos que presentan los nombres de los personajes (Sese, Sisi, Susi). Se les explica el sonido del fonema haciendo diferencias con otras palabras.	Se coloca un cartel con la siguiente oración: “Susana aseaa la mesa antes de tomar la sopa” , se les pide que lo lean en voz baja y luego después de la docente en voz alta.
P	Se inicia con las canción los pollitos dicen pio pio. Posterior se les pide a los niños que imiten el sonido del pollito con pa pa pa, pe pe pe, pi pi pi, pop o po, pu pu pu.	Se realizan preguntas sobre la letra del día y se muestran las diferentes formas que esta tiene. Se les entrega una cartilla para colorear con objetos con la letra P	Se les hace entrega de trozos de periódico para que recorten las silabas pa, pe, pi, po, pu en diferentes tamaños y las peguen en una hoja.
R	Se entona la canción En el arca de Noé. Y se	Se pregunta: ¿Qué partes de la boca intervienen para hacer este sonido? ¿Qué pasa	Se les entrega hojas y colores y se les pide a los

	repiten los sonidos de los diferentes animales.	con la lengua? ¿Por qué se mueve? ¿Dónde se coloca la punta de la lengua? ¿Expulsamos aire al pronunciar rrr...?	niños que dibujen objetos que contengan la letra R.
D	Juego el chismoso. Mensaje Darío dijo doce dragones duermen. Cuando ya les correspondió el turno a todos los niños se escribe en la pizarra y cada uno debe pronunciarlo completo.	Se les realizan preguntas sobre la letra del día y posterior se presenta el juego de la orquesta, con la variante de que los instrumentos serán sustituidos por las sílabas da, de, di, do, du y se formaran grupos por sílaba	Se les entrega una cartilla donde tienen varias palabras en gran tamaño y deben encerrar en color rojo las que contengan la letra D
B	La profesora presenta en el pizarrón el título "Beba la ballena" y les pide a los niños que describan como se imaginan a este animal.	Se les pregunta ¿Qué letra nos está visitando hoy?, ¿cómo suena?, ¿por qué? Se juega pidiéndoles que digan palabras con ba, be, bi, bo, bu. El profesor escribe algunas de las palabras que los niños han expresado en el juego con distintos tipos de letras, recalcando el uso de la mayúscula y de la minúscula.	Se les entrega hojas y temperas y se les pide que con los dedos formen la silueta de la letra B
C	Se le pregunta a los niños el nombre de dos de sus amigos, y luego la profesora escribe el nombre de sus amigos en	Se les realizan preguntas sobre la letra del día y se les muestran las diferentes formas que puede tener. Se les	A ritmo de una música de fondo se canta la secuencia ca, ce, ci, co, cu cada niño tendrá su oportunidad de hacerlo.

	la pizarra, estos son: Carlos, Carmen, Carla, Cesar, Carly, Celia... luego los niños deberán repetirlos después de la docente.	pide a los niños que busquen dentro de unas cartillas de objetos aquellos que empiecen con la letra C	Se les cuenta la historia de Carlos el niño feliz. Al finalizar los niños deben mencionar algunas palabras con la letra C que estuvieran dentro del cuento.
J	Se pide a los niños que se carcajeen ja,ja,ja y luego pide que lo hagan con las otras vocales en distintos tonos -altos , bajos-, diferentes ritmos- rápido y lento y acompañado tanto de movimientos de los brazos como de las piernas.	Se realizan preguntas sobre la letra del día y se les muestra las diferentes formas de escribirla. Luego se realiza un pequeño dictado de las palabras José, jinete, jueves, jalea, jota...	Se le pide a cada niño que en una hoja escriban la serie ja, je, ji, jo, ju en colores diferentes.

Autor: Fe y alegría (2012) con adaptación de Duque (2015)

Análisis de la actividad.

Para la presente propuesta se plantea la utilización de estrategias de enseñanza (preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales) donde se capte la atención de los niños. El tiempo de duración será de dos semanas, donde diariamente se trabaja con una letra distinta para aumentar la discriminación auditiva de los fonemas que componen el alfabeto. Iniciando con la letra L y siguiendo con las siguientes: M, S, P, R, N, D, B, C, T. Cada día se dedica a trabajar con lecturas donde se utiliza en gran medida la letra seleccionada. Tal como se expone en el cuadro anterior al inicio de la jornada se hace con canciones conocidas para tararear los sonidos correspondientes. En el desarrollo se presenta el fonema seleccionado y se interactúa con los infantes a través de preguntas. El cierre se basa en el método Domman que promueve la utilización de palabras completas y no de letras

individuales mediante carteles grandes y llamativos. A continuación se presentan las estrategias de forma detallada.

Cuadro n° 22 Cronograma de actividades

Objetivo general: desarrollar las actividades propuestas para la enseñanza de la lectura en el primer grado de educación primaria.		
Fecha	Actividad	Responsable
22 de junio de 2015 Lunes	Discriminar el sonido de la letra L, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
23 de junio de 2015 Martes	Discriminar el sonido de la letra M, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
24 de junio de 2015 Miércoles	Discriminar el sonido de la letra S, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
25 de junio de 2015 Jueves	Discriminar el sonido de la letra P, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
26 de junio de 2015 Viernes	Discriminar el sonido de la letra R, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)

29 de junio de 2015 Lunes	Discriminar el sonido de la letra D, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
30 de junio de 2015 Martes	Discriminar el sonido de la letra B, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
1 de julio de 2015 Miércoles	Discriminar el sonido de la letra C, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
2 de julio de 2015 Jueves	Discriminar el sonido de la letra J, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)
3 de julio de 2015 Viernes	Discriminar el sonido de la letra N, a través de las estrategias planteadas.	Lcda. María Duque. Lcda. Diana Araque (docente de 1er grado)

Autor: Duque (2015)

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

En el presente capítulo se exponen una serie de conclusiones y recomendaciones que se originan a raíz de lo observado posterior a la aplicación del instrumento de recolección de datos y lo observado en campo por parte de la investigadora, se intentará mantener un criterio objetivo, basado en las teorías expuestas a lo largo del capítulo II. Se explicará de forma teórica los elementos más importantes evidenciados acerca del problema de estudio y las características particulares en el lugar donde suceden los hechos. A continuación se da inicio con las conclusiones.

Conclusiones.

A continuación se presenta una serie de conclusiones en base a los objetivos de investigación propuestos por la investigadora.

1. Conocer las estrategias de enseñanza que emplean los docentes de educación primaria para la enseñanza de la lectura.

Se puede inferir que las estrategias de enseñanza que emplean los docentes para la lectura son muy pocas, limitándose en algunos casos a la lectura en voz alta, por decodificación y repetición sustentándose en el enfoque conductista, sin realizar preguntas a los estudiantes al finalizar la misma. A su vez se concluye que un alto número de docentes no promueve la utilización de la lectura de forma constante, tampoco incentivan a sus estudiantes a realizarla en casa. Lo que nos permite inferir que sin duda se deben potenciar las estrategias que ejecutan los docentes de Educación Primaria en lo referido a lectura, para estimular a los estudiantes a que practiquen la lectura con agrado.

2. Analizar bajo que tendencia teórica se encuentran las prácticas de enseñanza de la lectura.

Se puede concluir que la tendencia de enseñanza hacia la cual se encuentra orientada la lectura es sin duda al conductismo. Pues se ejecuta la lectura solo como un proceso de decodificación de signos y sonidos, sin importar si realmente el estudiante comprende lo que lee. Es más importante para el docente que en los primeros años el infante demuestre la capacidad de descifrar combinaciones de letras cada vez con mayor velocidad, pero poco se estimula el pensamiento reflexivo. Se busca potenciar la tendencia constructivista de la lectura, desde los primeros niveles de educación primaria hasta el final de los mismos, lo ideal sería convertir la lectura en un proceso agradable y de vital importancia para la vida posterior del estudiante.

El enfoque de enseñanza que sigue marcando tendencia en la educación primaria es sin duda el conductista, puesto que aun las docentes siguen basándose en conductas observables y medibles indiferentes a la realidad y las condiciones individuales de cada estudiante. Lo que ocasiona, que no se tome en cuenta las características particulares de cada infante a la hora de llevar a cabo la planificación. Solo resulta importante lo observable, lo que se puede medir y comparar para evidenciar avances o carencias en la población escolar, los procesos de evaluación solo se llevan a cabo al finalizar un periodo escolar.

3. Establecer estrategias efectivas de enseñanza de la lectura desde el enfoque constructivista.

Los docentes manifestaron no poseer grandes conocimientos en lo referido a estrategias de enseñanza. Lo que ocasiona que sus planificaciones diarias en la mayoría de las situaciones se conviertan en algo rutinario y monótono. Sin objetivos por alcanzar dentro de las jornadas pedagógicas, trayendo como consecuencia la no consecución de metas previamente establecidas y aprendizajes sin desarrollar de forma óptima.

La lectura no se desarrolla dentro de la institución como un proceso de vital importancia, pues se evidencia que todos los días no se promueve en las actividades pedagógicas. Algunas docentes manifestaron hacer poco uso de la lectura, debido a

que no la consideran esencial para adquirir o desarrollar conocimientos en los infantes. También se hizo evidente que pocos docentes poseen hábitos lectores, lo que trae como consecuencia que el desinterés y la necesidad de desarrollarlos en los infantes. La lectura es un proceso continuo cuya estimulación debe realizarse desde los primeros años de vida de cualquier ser humano, debido a que es la única forma de formar lectores asiduos. A través de la lectura se promueve el desarrollo cognitivo. Se adquieren y desarrollan elementos como la creatividad, el pensamiento lógico, la reflexión, el entendimiento, la comprensión del lenguaje... que sin duda son necesarios e imprescindibles para la vida humana.

Se observa poca aplicación del enfoque constructivista de enseñanza, pues en muy pocas ocasiones las docentes consideran que los estudiantes por sí mismos pueden desarrollar conocimientos valaderos. Además, en la mayoría de las ocasiones no se toman en cuenta los conocimientos y las experiencias previas que poseen los infantes, negándoles la posibilidad que por sí mismo desarrollen la criticidad. Vale recordar que aplicar la lectura desde este enfoque de enseñanza, les permite a los estudiantes la oportunidad de crear, explorar, construir, actualizar su conocimiento. Lo que quiere decir entonces, que un estudiante que lee puede aprender por sí mismo.

La lectura es promovida como un proceso mecánico, en el cual se busca descifrar sonidos en lugar de ser vista como proceso cognitivo reflexivo, con la intención de darle sentido al escrito. En los primeros grados se observa el método tradicional para la enseñanza de la lectura, que consiste en descifrar sonidos de letras de forma aislada. Poco se evidencia la utilización de otros métodos para la enseñanza y desarrollo de la lectura emergente y de mayor significado.

Recomendaciones.

1. La utilización de estrategias de enseñanza son imprescindibles para desarrollar la jornada pedagógica. Por ello resulta necesario capacitar a las docentes de la institución en lo referido a estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales, pues son necesarias para el óptimo entendimiento por parte de los estudiantes sobre el conocimiento que el docente quiere impartir. Se deben utilizar

variedad de estrategias, pues de lo contrario la jornada se tornara rutinaria y aburrida tanto para el docente como para el infante.

2. Se hace necesario que los docentes conozcan teóricamente los diversos enfoques de enseñanza existentes y de esta forma poderlos implementar. El seguir desarrollando el proceso educativo desde el enfoque conductista limita de forma considerable las capacidades y necesidades de los estudiantes. Es recomendable promover la construcción de conocimientos, el autoaprendizaje, activar la participación del estudiantado. Esto solo será posible si las docentes permiten nuevas formas de enseñanza.

3. Resulta necesario potenciar la evaluación, obtener de ella un mayor provecho, y mejorar la utilización que las docentes realizan de ella. Hoy día, existen diversidad de posibilidades en lo que a evaluación se refiere, que va más allá de ser un proceso que aprueba o desaprueba para tomarla como una oportunidad de mejora continua tanto para los docentes como para los demás protagonistas del quehacer educativo.

4. Diariamente se debe promover la lectura desde las aulas de clase. Buscando el espacio propicio para que el estudiante interactúe de forma efectiva con la lectura. Esta es la única forma que tienen los docentes para promover que el estudiante se sienta atraído por la lectura y la ejecute con agrado y criticidad. Pues se logra que el infante pueda emitir sus propias opiniones acerca de lo que lee. Si diariamente se practica el acto lector el aprendiz lo toma y desarrolla como un hábito que sin duda promovería sus capacidades cognitivas.

5. Es de gran importancia promover un cambio de pensamiento hacia la lectura, cambiando la mentalidad de los ciudadanos, sobre la concepción de la lectura como algo aburrido y sin importancia. Desde la educación temprana resulta imperante desarrollar las habilidades lectoras, puesto que, esto garantizara la formación de estudiantes con capacidades cognitivas mayores. La lectura por si sola permite

adquirir conocimientos valederos. Pero en la mayoría de los casos se observa que los estudiantes posterior a un proceso de lectura se les dificulta comprender las ideas de los textos, o les cuesta emitir sus propias opiniones al respecto, esto sucede cuando se toma la lectura solo como un proceso de descifrar combinaciones de letras y no como un proceso de comprensión de palabras.

6. Los primeros años de vida son sin duda vitales para la adquisición de hábitos, entre ellos la lectura, se recomienda a las docentes de educación primaria desarrollar de forma constante esta práctica, pues esto les permite adquirir conocimiento acerca de diferentes elementos teóricos que sin duda enriquecerán su práctica profesional. La lectura es el medio idóneo para ejercitar el pensamiento crítico, por ello la necesidad de incorporarla en el día a día de la educación primaria.

7. El equilibrio existente entre las estrategias de enseñanza, los enfoques de evaluación y el desarrollo de la práctica lectora, sin duda alguna potencian el aprendizaje de los escolares. Estos tres elementos son de suma importancia a la hora de planificar las actividades pedagógicas diarias, pues de omitirse alguno de estos factores el proceso de enseñanza no tendrá el mayor de los éxitos. Además vale acotar, que las aulas de educación primaria son los principales lugares para formar ciudadanos reflexivos y capaces de solventar los problemas que se le presenten.

ANEXOS.

www.bdigital.ula.ve

ANEXO A GUIA DE OBSERVACIÓN.

El presente instrumento de recolección de datos le permite al investigador conocer algunos elementos del proceso de enseñanza llevado a cabo por los docentes, mediante la observación participante en el lugar donde se desarrolla la problemática. Mediante la presente lista de cotejo el investigador comprobará algunos de los elementos empleados por los docentes para llevar la evaluación de la lectura.

Lista de cotejo

Ítems	Si	No
1. El docente utiliza cuaderno de planificación.		
2. Dentro de su planificación especifica los tipos de evaluación.		
3. Realiza estrategias para diagnosticar los conocimientos previos que poseen los estudiantes al inicio de la jornada diaria.		
4. Propone estrategias al finalizar la clase para realimentar lo visto.		
5. Lleva un registro de las evaluaciones por fecha o tipo de evaluación.		
6. Propone diferentes estrategias de evaluación para evidenciar los resultados de los aprendizajes obtenidos por sus alumnos		
7. Propone objetivos para cada jornada pedagógica.		
8. Se observa diversidad de estrategias de enseñanza en los diferentes momentos de la jornada pedagógica.		
9. Promueve la autoevaluación en sus estudiantes mediante la reflexión sobre sus propios actos.		
10. Permite que sus estudiantes propongan estrategias de enseñanza.		
11. Lleva registros anecdóticos sobre la actuación de sus estudiantes.		
12. Emplea la lectura como estrategia de enseñanza.		
13. Utiliza las diferentes formas de evaluación para medir los aprendizajes de sus alumnos		
14. Ejecuta la lectura con eficacia (manejo de tonos, signos		

de puntuación...).		
15. En su rutina pedagógica diaria lee para sus estudiantes.		

www.bdigital.ula.ve

ANEXO B

CUESTIONARIO APLICADO A DOCENTES

Indicadores sobre enfoques de evaluación.	Siempre	A veces	Nunca
1. Considera importante realizar la evaluación en base a las potencialidades individuales de cada estudiante			
2. Toma en cuenta las debilidades de los estudiantes para diseñar estrategias de evaluación			
3. Considera que lo más importante es el cambio de conducta posterior a la aplicación de alguna estrategia de aprendizaje			
4. Estimula a sus estudiantes para que estos emitan respuestas a preguntas emitidas por usted con relación a lecturas realizadas en el aula			
5. Propone la utilización de esquemas, mapas conceptuales y mentales, ensayos...			
6. Permite que sus estudiantes utilicen diversas técnicas de estudio para procesar la información			
7. Cree que el estudiante por si solo puede adquirir valederos aprendizajes			
8. Cree que la educación depende del entorno social y cultural en el cual se encuentre el estudiante			
Indicadores sobre estrategias de enseñanza.	Siempre	A veces	Nunca
9. ¿Adecua el uso de sus estrategias de enseñanza a las necesidades de sus estudiantes?			
10. ¿Las estrategias de enseñanza planteadas por usted persiguen un propósito determinado?			
11. ¿Planifica sus estrategias de enseñanza			

en base a los problemas académicos observados en el aula?			
12. ¿Estructura las estrategias de enseñanza según el enfoque de evaluación?			
13. ¿Utiliza imágenes como fuente de información introductoria para que los estudiantes formen ideas previas?			
14. ¿Formula preguntas a sus estudiantes?			
15. ¿Elabora instrumentos donde plasma indicios evaluativos?			
16. ¿Promueve el uso de mapas conceptuales y redes semánticas?			
17. ¿Estimula la utilización del discurso oral a través de cuentos, relatos y fabulas?			
18. ¿Implementa la utilización de estrategias al inicio de las clases para activar el conocimiento previo de sus estudiantes?			
19. ¿Hace uso de estrategias durante la lectura?			
20. ¿Planifica estrategias al final de la clase para fijar de forma significativa el aprendizaje?			
21. ¿Genera participación de sus estudiantes a través de estrategias de activación y aprendizaje cooperativo?			
Indicadores sobre principios constructivistas de la enseñanza.	Siempre	A veces	Nunca
22. ¿Considera que sus estrategias de enseñanza se adaptan a las necesidades de sus estudiantes?			
23. ¿Las estrategias de enseñanza empleadas por usted captan la atención de sus estudiantes?			
24. ¿Las estrategias de enseñanza ejecutadas por Ud. promueven el desarrollo cognitivo?			

25. ¿Utiliza el dictado como estrategia de enseñanza?			
Indicadores sobre proceso de lectura	Siempre	A veces	Nunca
26. ¿Considera que la lectura es solo un proceso de decodificación de letras y sonidos?			
27. ¿Observa que sus estudiantes comprenden con lo leído?			
28. ¿Promueve la utilización de la lectura como estrategia de aprendizaje?			
29. ¿Aplica estrategias de lectura divertidas que promuevan el pensamiento crítico?			
30. ¿Piensa que sus estudiantes se sienten atraídos por la lectura?			
31. ¿Conoce los procesos cognitivos que tienen lugar en la mente del estudiante cuando realiza la lectura?			
32. ¿Considera que la lectura es un proceso de comprensión que desarrolla el pensamiento reflexivo?			
33. ¿Motiva a sus estudiantes de forma constante a acercarse al mundo de la lectura?			
34. ¿Se considera usted un lector hábil que comprende con facilidad lo que lee?			
35. ¿Cree que la lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos valederos y confiables?			

ANEXO C

FORMATO DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO.

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN

Datos del Experto Nombre y Apellidos: _____ Cedula de Identidad: _____ Institución donde trabaja: _____ Profesión: _____					
Criterios de Validación: C= Coherencia con los objetivos P= Pertinencia R= Redacción V= Validez del contenido Indique con una "X" cada uno de los criterios si los considera correctos, de lo contrario agregue sus observaciones					
TABLA DE VALIDACIÓN					
ITEM	C	P	R	V	OBSERVACIONES Agregue un comentario o sugerencia en caso de ser necesario
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					

ANEXO D

VALIDACION GUIA DE OBSERVACIÓN.

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN

Datos del Experto Nombre y Apellidos: _____ Cedula de Identidad: _____ Institución donde trabaja: _____ Profesión: _____					
Criterios de Validación: C= Coherencia con los objetivos P= Pertinencia R= Redacción V= Validez del contenido Indique con una "X" cada uno de los criterios si los considera correctos, de lo contrario agregue sus observaciones					
TABLA DE VALIDACIÓN					
ITEM	C	P	R	V	OBSERVACIONES Agregue un comentario o sugerencia en caso de ser necesario
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

15					
----	--	--	--	--	--

www.bdigital.ula.ve

ANEXO E
ACTAS DE VALIDACIÓN.

www.bdigital.ula.ve

ANEXO F
ACTAS DE VALIDACIÓN.

www.bdigital.ula.ve

ANEXO G
ACTAS DE VALIDACIÓN.

www.bdigital.ula.ve

REFERENCIAS.

- Arias, M. (1999) *Triangulación Metodológica: sus principios y limitaciones*.
- Arias, Fidas G. (2006). *Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*. (5ª ed.) Caracas: Episteme.
- Blanco, O. (2003) “*La Práctica de Evaluación en la Carrera Educación Básica Integral*” (Tesis Doctoral Universidad de los Andes Táchira- Venezuela)
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 36860. Diciembre 30, 1999.
- Delgado, A. (2006) *Una estrategia de la evaluación del aprendizaje en el Nivel Medio Superior de la Universidad Autónoma de Guerrero* (tesis doctoral instituto de ciencias pedagógicas. Cuba)
- Díaz, F. (2005) “*Estrategias Docentes para el Aprendizaje Significativo*”. Editorial Trillas.
- Fe y alegría (2011) “*el aprendizaje de la lecto-escritura*” Manual didáctico. Caracas-Venezuela.
- Guerra, S. (1996) “*Evaluar es Comprender a la concepción técnica de la dimensión crítica*”. Universidad de Málaga. Facultad de Ciencias de la Educación.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5929 (Extraordinaria). Agosto 15, 2009.
- Méndez, C. (1995) *Metodología, Diseño y Desarrollo del Proceso de Investigación*. España. Editorial Mc Graw Hill Interamericana de España.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) Caracas. *Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*.
- Muñoz, C. (1988) *Como Elaborar y Asesorar una Investigación*. México. Editorial Prentice Hall.
- Ramírez, T. (1999) *Como Hacer un Proyecto de Investigación*. Caracas. Editorial Panapo.

Rodríguez, Gil y García (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Granada: Ediciones ALJIBE.

Ruíz, C. (1998). *Instrumentos de investigación educativa. Procedimientos para su diseño y validación*. Barquisimeto: Ediciones CIDEG, C. A.

Sabino, C. (1992). *El Proceso de Investigación*. Caracas. Editorial Panapo,

Santos, (2006) *Evaluación Educativa 2*. Argentina. Editorial Magisterio del Rio de la Plata.

Shulman (2005) “*Conocimiento y Enseñanza*” Fundamentos de la Nueva Reforma. Revista de Curriculum y Formación del Profesorado. Estados Unidos. Disponible en: www.ugr.es/local/recfpro/Rev92ART1.pdf

Sole, I. (1998) “*Estrategias de Lectura*”. España: Grao

Cáceres, Donoso y Guzmán (2012). *COMPRENSIÓN LECTORA “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2”*. Trabajo de grado presentado para optar al título de Educadora de escolares iniciales en la Universidad de Chile. Disponible en: http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf

Hernández (2009). “*Diseñar un programa para la promoción de la lectura recreativa en el Decanato de Administración y Contaduría de la Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado*”. Barquisimeto

Junta de Andalucía (2013). *II Plan de impulso de lectura en Andalucía*. España. Disponible en: www.juntadeandalucia.export/drupaljda/II_Plan_Impulso_Lectura_horizonte2013

Aguilera (2011). *Estrategias para el aprendizaje significativo en cuarto, quinto y sexto grado de educación primaria*. Trabajo especial de grado para optar al título de magister en educación. Universidad Central de Venezuela.

Hernández, Fernández y Baptista. (2010). *Metodología de la Investigación*. México. Quinta Edición. Editorial Mcgraw Hill,

Monje, C. (2011) *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Guía didáctica. Disponible en: <https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf>
f. Universidad sur Colombiana. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Programa de Comunicación social y periodismo. Neiva. Colombia

www.bdigital.ula.ve