



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “DR. PEDRO RINCÓN GUTIERREZ”
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**EVALUACIÓN DE LOS FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN EL
PROCESO DE ARTICULACIÓN ENTRE EL NIVEL DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMER GRADO**

www.bdigital.ula.ve

Autor: Laura F Ospina
Tutor (a): MSc. Eddy C .Rodríguez

San Cristóbal, Marzo 2018

C.C.Reconocimiento



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ”
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**EVALUACIÓN DE LOS FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN EL
PROCESO DE ARTICULACIÓN ENTRE EL NIVEL DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMER GRADO**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al Grado de Magíster
Scientiarum en Evaluación Educativa

Autor: Laura F. Ospina
Tutor(a): MSc. Eddy C .Rodríguez

San Cristóbal, Marzo 2018

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso, por brindarme bienestar, iluminándome, guiándome mis Pasos cada día de mi vida.

A mis padres que con su dedicación que aportaron cada uno de ellos me enseñó a formarme como una persona de bien

A mis hermanos que de una u otra forma han contribuido al logro de mis metas a través de su apoyo, colaboración, motivación y constancia, que siempre estuvieron a mi lado en los momentos más difíciles de mi carrera.

A mis sobrinos, de mi alma, para que mi triunfo les sirva de ejemplo y consoliden sus metas.

A mis compañeros de estudio y todas aquellas personas que siempre me motivaron durante el desarrollo de mi trabajo.

A todos mi afecto

RECONOCIMIENTO

En este momento deseo expresar mi gratitud:

A mi Señor Todopoderoso.

A mi tutora Eddy Carolina Rodríguez gran amiga y profesional, quien me oriento con su experiencia en este trabajo de grado.

A los docentes de la Universidad de los Andes quienes me orientaron con sus enseñanzas.

A todas aquellas personas que de una u otra forma con sus aportes, cooperación y dedicación en un momento de su vida hicieron posible la realización del presente estudio.

A todos mi reconocimiento

ÍNDICE GENERAL

LISTA DE CUADROS.....	vi
RESUMEN.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	1
ETAPA I IDENTIFICACIÓN DEL CONTEXTO	
Planteamiento del Problema.....	
Objetivos de la Investigación.....	
Justificación.....	
Alcances de la investigación.....	
Delimitación.....	
ETAPA II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes.....	
Bases Teóricas.....	
La gerencia educativa y el gerente de aula.....	
Factores pedagógicos que inciden en el proceso de articulación	
Factores pedagógicos.....	
Organización de los ambientes.....	
Organización de los espacios de aprendizaje.....	
Organización del período de adaptación.....	
Organización de un ambiente favorable.....	
Estrategias didácticas.....	
Articulación pedagógica.....	
Educación Primaria.....	
Bases Legales.....	
Unidad de observación.....	
ETAPA III METODOLÓGICO	
Naturaleza de la Investigación.....	
Modelo de Evaluación que sustenta la Investigación.....	
Etapas de la investigación.....	
Sujetos de información.....	
ETAPA IV SELECCIÓN DE INSTRUMENTOS	
Técnica e Instrumento de Recolección de los Datos.....	

Validez.....	
Análisis e interpretación de los datos.....	

71

ETAPA IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Análisis e interpretación de resultados.....	
Conclusiones del diagnóstico.....	

ETAPA V RECOMENDACIONES

Recomendaciones.....	
Plan de Intervención.....	

REFERENCIAS.....

ANEXOS.....

A Entrevista semiestructurada

www.bdigital.ula.ve

LISTA DE CUADROS

CUADRO

	pp.
1 Unidad de Análisis.....	63

www.bdigital.ula.ve

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
DR. PEDRO RINCÓN GUTIERREZ
COORDINACIÓN DE POST-GRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA
TÁCHIRA VENEZUELA
**EVALUACIÓN DE LOS FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN EL
PROCESO DE ARTICULACIÓN ENTRE EL NIVEL DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMER GRADO**

Autor: Laura F Ospina

Tutor: MSC. Eddy C. Rodríguez

Fecha: Mayo 2017

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo evaluar los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171, ubicada en el municipio Cordoba del estado Táchira. El estudio de acuerdo a los objetivos y características se ubicó dentro del enfoque cualitativo, distribuido en las siguientes etapas: Etapa I. Correspondiente a la identificación del contexto, en el cual se describen la problemática, sus causas, consecuencias, objetivos, importancia de la investigación, alcances y delimitación. La Etapa II relacionada con el marco referencial en el cual se describen los antecedentes, bases teóricas que sustentan el estudio, el modelo evaluativo utilizado y la Unidad de análisis. La Etapa III, hace referencia al marco metodológico con la naturaleza del estudio, sujetos de estudio. La Etapa IV, referida a la selección de los instrumentos para recolectar los datos, validez, fiabilidad y la técnica de procesamiento de la información. La Etapa V, hace referencia al análisis e interpretación de los datos y genera las conclusiones del diagnóstico. La Etapa VI referida a las recomendaciones que proporcionen una base a futuros perfeccionamientos, modificaciones y revisiones de toda la gama de metas y objetivos específicos con el propósito de la mejora del proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado. Los sujetos de información son 2 docentes uno de preescolar y otro de primer grado respectivamente. Como instrumentos se utilizó la entrevista semiestructurada y una guía de observación. Finalmente se evidencia ausencia de los factores pedagógicos como los espacios de aprendizaje, periodo de adaptación, ambiente favorable, estrategias lúdicas, socio afectiva, solo se estimula la parte cognoscitiva a través de la lectura, escritura y número. También se observó la docente de primer grado no toma los aspectos metodológicos, físicos, pedagógicos, el rol del docente, estrategias del docente en la articulación de estos dos niveles.

Descriptores: Evaluación. Factores. Proceso de Articulación: Educación

INTRODUCCIÓN

La praxis pedagógica del docente de aula de cualquier nivel del sistema educativo, orientada a través de la práctica pedagógica permite asumir el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva integradora y la didáctica centrada en métodos. Se trata de reconocer y dar mayor valor a la actividad que realiza el estudiante que aprende, a los procesos cognitivos que suceden en la construcción de los aprendizajes a través de la mediación de un docente en constante investigación, mejoramiento profesional, así se favorece el salto cualitativo de los niños, niñas, adolescentes al alcanzar el desarrollo de sus potencialidades.

Actualmente, dentro del conocimiento desde la perspectiva pedagógica la compone habilidades y capacidades que influyen directamente en éxito de la escuela. Por cuanto, el docente dentro de su actividades pedagógica, es el que planifica, organiza, dirige y evalúa el proceso formativo de los niños (as), sujetos activos en su proceso de formación integral. Por tanto, es necesario tratar los procesos de enseñanza y del aprendizaje desde edad temprana para que el escenario institucional se encuentre de forma armónica con el propósito de que todos los actores involucrados en el proceso, generen un producto de calidad educativa.

De allí, que el docente de educación primaria, específicamente el de primer grado es el encargado de aprovechar los saberes que trae el niño (a) y niña desde el preescolar consolidándolos y así dar paso a nuevos aprendizajes necesarios para los niveles futuros; por ello, la acción del docente en el rol de formador será decisiva en el logro de metas pedagógicas dando paso a la continuidad y marcando puntos de partida hacia los distintos aprendizajes, la idea, es que se evite crear una brecha que impida al niño

mantener la secuencia y seguir con entusiasmo a grados posteriores; a tal efecto, es necesario que se incluya a todos los actores de la actividad escolar como padres, representantes y familia y de esta manera el trabajo escolar sea en beneficio de la incorporación operativa de los niños y niñas a la educación primaria.

En tal sentido, en la década del noventa según el análisis hecho por los altos índices de repitencia y deserción escolar, en los niños y niñas del Subsistema de Educación Básica, se hizo una reflexión con el propósito de disminuir las estadísticas, pues, se observaba la escasa integración entre el nivel de preescolar y el primer grado, lo que orientó a tomar decisiones importantes sobre este aspecto, con la finalidad de promover cambios sustanciales en la unificación de estos dos niveles del sistema educativo, que asistiera a la etapa de transición en el desarrollo evolutivo de los niños.

Es así que, la articulación del nivel de Educación Inicial al primer grado de Educación Primaria, se define como la continuidad de técnicas, experiencias e instrumentos que respeten al niño y niña como ser único e irrepetible, porque el mismo ingresa al primer grado con interés en jugar, pintar, explorar, en trabajar con material variado, de diversos colores formas y tamaños, en un salón de clase con un ambiente que lo invite a experimentar.

Durante las últimas décadas el tema de los procesos de articulación entre el preescolar y la educación primaria ha sido objeto de muchos estudios. Es importante señalar que este proceso de transición en la vida escolar del niño, produce una serie de cambios en su rutina, actividades y aprendizajes en sí, por lo tanto, el docente como gerente de aula cumple un papel fundamental para lograr que este cambio sea una experiencia placentera para el niño y evitar posibles traumas o problemas futuros en su desempeño escolar. El éxito o el fracaso escolar de un niño dependen de la forma en que ha sido manejado su proceso de transición, muchas veces las dificultades se hacen presentes en años posteriores, ya que el niño, niña ha

ido impulsando durante mucho tiempo deficiencias que no fueron corregidas o detectadas desde un inicio, justamente por la falta de conexión entre los diferentes niveles.

De manera que, entre los niveles de Preescolar y Educación Primaria se dan grandes diferencias, empezando por el ambiente donde se desarrollan las actividades, los sistemas de evaluación, el horario de clases, la relación entre estudiante y docente, entre otros aspectos. Si bien es un mismo sistema educativo, las diferencias entre los dos niveles son tan grandes que resultan incoherentes unas con otras, y no se da un verdadero proceso, al contrario se rompe un proceso como es el de la Educación Inicial y se inicia uno totalmente diferente como el primer grado.

En tal sentido, el sistema educativo está organizado en el subsistema de educación básica, integrado por los niveles de educación inicial, primaria y media. Al hacer referencia al primer nivel, está destinado a la educación de los niños y niñas de 0 y 6 años de edad en dos fases: maternal y preescolar, Este nivel primario, los ambientes de aprendizajes, su proceso pedagógico, la organización de la jornada, entre otros aspectos, son diferentes, de ahí que, al ingresar al primer grado, existe una ruptura que muchas veces se traduce en problemas físicos, emocionales, por la carencia de un proceso de articulación o transición entre estos dos niveles educativos.

Por estas razones, la continuidad entre un nivel y otro tiene como propósito, la integración de los niños a través de prácticas y recursos concretos para enfrentar la doble transición: desarrollo y aprendizaje. Al efecto, se articulan los niveles de Educación Inicial y Educación Primaria, por medio de la ejecución de estrategias que abordan las características específica del desarrollo evolutivo del niño (a), en el proceso de la construcción mental sobre la base de un aprendizaje constructivo.

Sin embargo, es necesario recordar que el niño cuando ingresa al nivel de Educación Primaria, se puede encontrar entre la etapa preoperatoria, procedimientos concretos en la transición de estas dos. En tal sentido, es

relevante que el docente posea conocimiento y habilidades al aplicar la información sobre desarrollo evolutivo porque esto permite construir los proyectos, diseñando estrategias cónsonas a los procesos cognitivos del estudiante, tomando en cuenta su desarrollo evolutivo.

De la misma manera, se debe diseñar ambientes que propicie la articulación entre los niveles educativos de Educación Inicial y Educación Primaria, teniendo en cuenta los lineamientos establecidos para la conformación de los espacios en el nivel de educación Inicial. Planificar situaciones didácticas que promuevan el desarrollo del pensamiento a partir de situaciones concretas de la mediación para activar los procesos cognitivos en los niños y niñas. De acuerdo a lo antes expuesto, el estudio que se presenta bajo la perspectiva de una investigación evaluativa, planteándose como objetivo general evaluar los factores que inciden en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Finalmente, el trabajo que se presenta quedo en etapas. Etapa I. Identificación del contexto, en la cual se describe la problemática, sus causas, consecuencias, objetivos, importancia de la investigación, alcances y delimitación. Etapa II, relacionada con el marco referencial en el cual se describen los antecedentes y bases teóricas que sustentan el estudio, y la Unidad de análisis. La Etapa III, hace referencia al marco metodológico con la naturaleza del estudio, modelo, sujetos de estudio. Etapa IV. Selección de los instrumentos para recolectar los datos, validez, fiabilidad y la técnica de procesamiento de la información. Etapa V hace referencia al análisis e interpretación de los datos y las conclusiones del diagnóstico. Etapa VI, Recomendaciones. Se finaliza con las referencias y los respectivos anexos de la investigación.

ETAPA I

IDENTIFICACION DEL CONTEXTO

Planteamiento del Problema

El proceso educativo del país, tiene como centro al ser humano como un sujeto social, capaz de responder y participar activamente en la transformación del entorno donde vive. Al respecto, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en el Artículo 102 señala “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental...” (p.102), por tanto, el Estado garantiza la inclusión de los niños, niñas, jóvenes y adultos al sistema educativo desde el nivel de educación inicial, primaria, media general y técnica.

Ahora bien, cuando se habla del compromiso que tienen el docente en el aula, se está haciendo énfasis del rol de docente de aula, en opinión Ruíz, (2007) define como “La previsión y procedimientos necesarios para establecer y mantener un ambiente en el cual la instrucción y el aprendizaje puedan suceder” (p.7), es decir, a través de los procesos de las actividades de aprendizaje implícitos en el diseño, se ejerce las funciones pedagógicas, relacionándolas con el proceso de transición de educación inicial a primer grado.

Por consiguiente, un docente debe poseer habilidades y competencias apegadas al perfil de su rol, es decir, la escuela como un sistema social, establece pautas y exigencias para los docentes en el desempeño del aula,

por cuanto hay que hacerlas productivas y asignarles elevada calidad de procesos y especialmente a sus logros.

Al respecto, el nivel de Educación Inicial en su etapa preescolar, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala entre uno de los objetivos para este nivel está el “Fortalecer las potencialidades, habilidades y destrezas de los niños y niñas a fin de que éstos puedan integrarse con éxito a la Educación Primaria Bolivariana” (p. 16). Además, desde la perspectiva en la propuesta curricular del Subsistema de Educación Inicial Bolivariana, el proceso de aprendizaje debe tener continuidad, a fin de favorecer un adecuado desarrollo de los niños y niñas, tarea del cual requiere del empleo de diversos recursos lúdicos didácticos, métodos y estrategias que permitan su formación integral.

Ahora bien, en relación con el nivel de educación primaria, en las características del subsistema, señala que se atiende a niños y niñas que provienen de la Educación Inicial bolivariana y tienen cumplidos los seis (6) años de edad y entre los objetivos está el de fortalecer la formación de los escolares como seres sociales, integrales, solidarios, innovadores, creativos, críticos y reflexivos, con la finalidad de comprender y transformar su realidad más inmediata para el bienestar y la armonía colectiva.

Cabe destacar que en la actualidad el proceso educativo, precisa el protagonismo de los sujetos en su dinámica interna, por lo que es indispensable que los directores, desde su función supervisora, conjuguen nuevas formas de pensar y convivir con la forma de hacer, práctica poca usual en este campo; solo así se lograrán las competencias necesarias que posibiliten un accionar eficaz hacia la calidad educativa.

Siguiendo las consideraciones anteriores, en la educación existen procesos implícitos, que el director debe cumplir, entre ellos el sector administrativo que representa lo cotidiano, las estrategias y estructuras de acciones contenidas en la misión y visión de la institución.

En correspondencia con este señalamiento, los procesos de cambio continuos en los diferentes niveles del sector educativo, específicamente en el nivel de primaria o de educación básica, se generan a partir de un conjunto de factores críticos. Es así como en el ámbito de la educación básica, el Ministerio del Poder Popular para la Educación, ha girado lineamientos y asignado nuevas funciones a los directivos con la finalidad de que se actualicen para alcanzar la calidad educativa que se espera en este nuevo siglo.

Es así, que el docente de primer grado de educación primaria es uno de los sujetos que determina el proceso educativo en cada niño y niña porque en él está la responsabilidad de ayudarlo a incorporarse rápidamente a su nuevo ambiente de aprendizaje, es así, que debe organizar el tiempo, el espacio y su propia relación con los niños (as) en función de los objetivos educativos que desea lograr para ofrecer estrategias didácticas que motiven a la integración y participación de las actividades que desarrollan. Este trabajo de socialización sería más fácil si se implementara un plan estratégico sobre articulación entre inicial y primaria para que los docentes en mutuo acuerdo establecieran actividades y objetivos específicos a alcanzar, aunque la realidad es que este trabajo mancomunado, no se realiza.

Al respecto, la incidencia de la transición de educación inicial al primer grado con respecto al aprendizaje significativo según León (2008), señala ...”no pueden existir cambios porque sus intereses siguen siendo los mismos como lo es el jugar, pintar, explorar y trabajar con materiales diversos” (p. 45), por ello, debe existir una continuidad en cuanto a técnicas, experiencias e instrumentos, logrando que esa articulación se alcance de manera efectiva y el niño (a) obtenga las competencias establecidas, si por el contrario éste deber ser no se lleva a la práctica, es probable que pueda afectar su autonomía, creatividad y el desarrollo de capacidad para la participación solidaria.

Del mismo modo, la falta de atención a los factores vinculados con el ambiente de aprendizaje afectan la articulación, porque el niño en el nivel de educación inicial, estaba en un espacio en el que la docente tomaba en cuentas todos los pormenores para una educación de calidad, tal como lo expone el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) donde explica

...el ambiente de aprendizaje en Educación Inicial considera la realidad niño/niña-familia-comunidad-escuela y se interpreta en un sentido amplio: incluye todos los ámbitos donde niños y niñas crecen y desarrollan, que forman parte de su cotidianidad y que condicionan su aprendizaje natural. (p.64).

Es decir, la articulación entre estos niveles no se percibe al observar el día a día en las aulas de primer grado. El docente debe ser mediador entre el niño y niña para la adquisición de competencias básicas, su intervención es crear un ambiente de aprendizaje cónsono, del mismo modo, lo confirma la fuente citada al indicar "...el papel del adulto es decisivo para que ocurran las interacciones de los niños y niñas con sus pares, con los materiales y con las personas de su entorno, dentro de un sistema dinámico, democrático y humano..." (p. 64). En otras palabras, si no se ofrecen oportunidades acordes a la incorporación y adaptación de la adquisición de conocimientos significativos se convertirá en un proceso difícil que limitará a los niños y niñas a una sola manera de percibir las cosas y no a una construcción verdadera y experiencial. Por tanto, es necesario que el docente sea poseedor de habilidades que lo oriente para que asuma este proceso de transición desde la perspectiva de la calidad de educación.

Es así que, la concepción curricular del nivel de educación inicial y primaria se asemejan por su fundamentación filosófica y legal donde ambos adoptan criterios amplios procedentes de diferentes modelos teóricos acerca del desarrollo humano, del mismo modo, se caracterizan por ser abiertos, flexibles, sistemáticos e interactivos lo cual los aproxima a un modelo

ecológico, por cuanto intentan establecer relaciones amplias con los diferentes contextos que rodean al niño, tal como lo exige la Ley Orgánica de Educación (2009), en el artículo 6 numeral (d) donde expone que: "...el desarrollo socio-cognitivo integral de ciudadanos y ciudadanas, articulando de forma permanente, el aprender a ser, a conocer, a hacer y a convivir, para desarrollar armónicamente los aspectos cognitivos, afectivos, axiológicos y prácticos..." (p. 10), de este modo debería existir una articulación entre los diferentes niveles educativos.

Por lo anteriormente expuesto, es importante evaluar los factores que inciden en el proceso de articulación entre el nivel de educación inicial y primer grado, que oriente a las docentes, asumir un rol de mediadores para aplicar un conjunto de tareas que implican el manejo de competencias complejas y diversas, tales como un sólido conocimiento de las áreas de aprendizaje y sus respectivos componentes que tiene que enseñar, capacidad para reunir y seleccionar información, una comprensión de los procesos de desarrollo evolutivo de los niños (as) a su cargo, dominio en la organización del aprendizaje de sus estudiantes, habilidades para trabajar en equipo con los demás docentes, pero sobre todo ayudar a los mismos (as), alcanzar aprendizajes significativos ofreciendo estrategias innovadoras.

Por su parte, Rodríguez (2010), habla del aprendizaje significativo como aquel que: "... aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo." (p. 1), es decir, en la escuela se facilita al niño (a) a aprender para que contextualice y construya su conocimiento el cual es apoyado en estrategias y técnicas cognitivas. Pero, en el tránsito del nivel de educación inicial al primer grado aparecen alguna veces factores que afectan la fluidez de esa adquisición de nuevos aprendizajes como son: el paso del mundo del juego a la del trabajo, el comienzo de la tarea de aprender conceptualmente, el sometimiento a una disciplina, el contagio de la

ansiedad de las personas mayores que se comunican con el niño a través de los reproches, entre otros aspectos.

Sobre la base de, el período de integración del niño y niña no debe verse fragmentada por el paso de un nivel educativo a otro como se ha observado comúnmente, por el contrario, se debe proporcionar un ambiente agradable con actividades dinámicas para lograr un avance significativo en el proceso de aprendizaje, es así, que la autora considera necesario realizar cambios en la labor pedagógica del docente del primer grado a través de estrategias que abran las puertas al desarrollo motor, cognitivo, social y afectivo tanto en el niño (a) como en el docente, con una combinación ideal entre ambos. Este giro se puede realizar si se incentiva a los docentes, para que aprovechen sus propios conocimientos y utilicen todos los recursos que tienen a su alcance para crear estrategias innovadoras, en la cual se pongan en práctica las nuevas tendencias de la educación donde el niño aprende haciendo y el maestro enseña innovando.

Es así que, ante la problemática del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira, cada año escolar cuando egresan los niños y niñas al primer grado, se observan situaciones que le orientan a la investigadora a evaluar los factores que inciden en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado, con el propósito de determinar las posibles causas y buscar alternativas de solución.

Al respecto, es necesario plantearse interrogantes en el estudio que darán origen a los objetivos de la investigación.

¿Cuáles factores pedagógicos influyen en el proceso de articulación entre preescolar y Primer Grado?

¿Qué criterios de evaluación se pueden seleccionar que permitan la evaluación de la articulación pedagógica entre primer grado y preescolar

¿Cuáles recomendaciones pueden diseñarse que permitan a través de un plan de intervención la articulación pedagógica entre preescolar y primer grado?

Las interrogantes expuestas, dan origen a los objetivos que son los enunciados de los propósitos de la investigación e identifican claramente lo que se pretende lograr al finalizar el estudio.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Evaluar los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Objetivos Específicos

Analizar los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre preescolar y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Seleccionar criterios de evaluación que permitan la evaluación de la articulación pedagógica entre primer grado y preescolar del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Emplear los resultados alcanzados en el diagnóstico para la toma de decisiones en razón a la articulación pedagógica entre preescolar y primer grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Justificación de la Investigación

En los últimos años se ha producido un profundo cambio en el ámbito educativo, todos estos cambios de paradigmas o reglas de juego significan verdaderas transformaciones; por lo tanto, es imprescindible desarrollar

estrategias para enfrentarlas exitosamente. Para ello, se requiere hacer entender la necesidad del cambio a los miembros de la institución educativa donde todos se sientan comprometidos con la transformación, especialmente el personal directivo, dado que visualizar el nuevo paradigma obliga a compartir esa visión.

Durante las últimas décadas el tema de los procesos de articulación entre el preescolar y primer grado ha sido objeto de muchos estudios. Es importante señalar que este proceso de transición en la vida escolar del niño, produce una serie de cambios en su rutina, actividades y aprendizajes en sí, por lo tanto, el docente cumple un papel fundamental para lograr que este cambio sea una experiencia placentera para el niño y evitar posibles traumas o problemas futuros en su desempeño escolar. De ahí, la importancia de un estudio que evalúe los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado.

Es así que, la praxis educativa se orienta hacia búsquedas o mantenimiento de la excelencia y la calidad en sus diferentes niveles o modalidades. Todo ello, con la finalidad de lograr la excelencia del proceso de aprendizaje. De allí que el director se vea en la necesidad de consolidar su proceso con la ayuda del personal docente. Por ello, la calidad de la educación requiere de docentes orientados a la excelencia, es decir, docentes que sean eficaces y eficientes en lo que respecta al proceso de transición del proceso de aprendizaje.

En tal sentido, el éxito o el fracaso escolar de un niño depende mucho de la forma en que ha sido manejado su proceso de articulación, muchas veces las dificultades se hacen presentes en años posteriores, pues el niño ha ido arrastrando durante mucho tiempo deficiencias que no fueron corregidas o detectadas desde un inicio, justamente por la falta de conexión entre los diferentes niveles.

Por lo tanto, entre los niveles de Preescolar y Primer Grado, se dan grandes diferencias, empezando por el ambiente donde se desarrollan las

actividades, los sistemas de evaluación, el horario de clases, la relación entre los estudiantes y el docente, entre otros aspectos. Si bien es un mismo sistema educativo, las diferencias entre los dos niveles son tan grandes que resultan incoherentes unas con otras, y no se da un verdadero proceso, al contrario se rompe un proceso inicial y se inicia uno totalmente diferente y en ocasiones limitante para los niños o niñas.

Es así que, la realidad que se observa en muchas instituciones educativas que los niños y niñas que ingresan al primer grado en edades comprendidas de seis (06) 6 a siete (07) años, vienen del nivel educativo anterior de un ambiente de aprendizaje caracterizado por el componente lúdico y afectivo y al enfrentarse a un proceso de enseñanza basado en competencias básicas de lectura, escritura y cálculo, produce en los mismos angustias, temores y rechazo hacia la acción pedagógica y a la construcción de aprendizajes.

Por lo expuesto, se demanda de la práctica educativa estar en perfecta armonía y respetando el proceso evolutivo de cada niño y niña, a fin de evitar cambios bruscos que afecten su escolarización y el logro del éxito escolar en su siguiente nivel educativo como es el primer grado. A tal efecto, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo general evaluar los factores que inciden en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Por las razones expuestas, el presente estudio tiene su justificación en lo teórico, metodológico y práctico. Al referirse al primer aspecto, busca mediante la revisión de las teorías y conceptos básicos del proceso de articulación de la etapa de preescolar al primer grado de educación primaria, encontrar explicaciones a situaciones ligadas a este proceso de escolarización que tanto afecta a los niños y niñas que ingresan a este nivel educativo superior.

Tomando en cuenta la justificación metodológica, estuvo centrada porque se acudió a la técnica de la observación no participante y la entrevista a través de un guion estructurado; herramientas estas, que se sometieron a las firmezas de los procedimientos metodológicos, con el propósito de alcanzar un conocimiento objetivo y tangible en función de la unidad de análisis: factores que inciden en el proceso de articulación de Educación Inicial y Primer Grado.

Finalmente, en lo práctico del estudio, está dado al hacer recomendaciones que proporcionen una base a futuros perfeccionamientos, modificaciones y revisiones de toda la gama de metas y objetivos específicos con el propósito de la mejora del proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado en los niños y niñas del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Alcances y delimitación de la Investigación

Alcances

A hacer mención al término de articulación, ésta se puede expresar como un proceso desde el punto de vista pedagógico que propicia la unidad de ideas y acciones de los docentes en aula. Lleva implícito la integración de estrategias, criterios y metodologías con la finalidad de permitirles a los niños y niñas obtener aprendizajes que satisfagan sus necesidades e intereses, para realizar un efectivo tránsito de un nivel educativo a otro. Al respecto, la presente investigación tiene sus alcances en lo evaluativo, pedagógico, social, educativo e institucional.

De esta forma, por medio de la investigación se percibe la participación que tiene la parte directiva de la institución, representada a través del director como docente capacitado para manejar situaciones especiales, situándolo dentro de un contexto gerencial que implica el desarrollo de diversos roles de manera efectiva para que puedan ser considerados agentes de cambio, lo cual implica el crecimiento personal

conjuntamente con la formación y orientación constante en todo lo referente a la praxis pedagógica. Sin embargo, este cúmulo de acciones no puede realizarlas de manera aislada, de allí que se requiere de una orientación educativa que optimice la calidad de la enseñanza, acción que es posible con la puesta en práctica de la investigación.

Relacionado con el alcance evaluativo. Decidir acerca del propósito de la evaluación es la labor más importante que debe hacerse en los inicios de la planificación de una estrategia de evaluación y si el propósito es deseable para algún grupo o institución interesada en la evaluación, se podrá estar seguro que los resultados de la misma serán utilizados. Es así que, al evaluar los factores que inciden en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira es muy importante, por cuanto la institución educativa puede utilizar los resultados de lo evaluado para la mejora de la transición de estos dos niveles educativos, tal como lo señala Flórez (2009) “La evaluación tiene como propósito la presentación de propuestas de intervención que permitan construir por consenso un nuevo modelo que corresponda a las necesidades percibidas y a las aspiraciones de la comunidad educativa...”(p. 79), en otras palabras, se aspira en el presente estudio hacer las recomendaciones necesarias que oriente a satisfacer las necesidades e intereses de las personas e instancias involucradas en la solución de este problema educativo.

En lo referente a lo pedagógico, el docente de primer grado de educación primaria debe tomar en consideración el desarrollo evolutivo de los niños y niñas que ingresan a este nivel educativo, las competencias básicas que posee, las habilidades y capacidades, teniendo en cuenta los lineamientos establecidos para la conformación de los espacios en el nivel de educación inicial, planificar situaciones didácticas significativas para mediar los procesos de lectura, escritura y los procesos del pensamiento, articular los aprendizajes y los elementos de la afectividad, inteligencia y el lúdico los

cuales guardan plena correspondencia con los pilares fundamentales de la educación: aprender a crear, aprender a convivir, aprender a reflexionar y aprender a valorar, para ser engranados con las diferentes áreas de aprendizaje y los componentes del primer grado de educación primaria.

El alcance social del estudio, está relacionado con la concepción del individuo como un sujeto de derecho y ser social integrante de una familia y una comunidad, que posee características individuales y que aprende en un proceso constructivo e integrado y que se produce a lo largo de toda la vida, el cual se origina por la combinación de estructuras biológicas o las condiciones culturales y ambientales. Igualmente, el eje de afectividad parte de que el ser humano es un ser social o emocional y necesita de los demás para su desarrollo y realización como persona.

Igualmente, el estudio tiene su alcance en el ámbito educativo. La Educación Inicial en sus dos etapas: maternal y preescolar y las áreas de aprendizajes con sus componentes tienen un fin globalizador, pues siempre están de manera integrada en el proceso de aprendizaje del niño (a) y articulados con los ejes de la afectividad, lo lúdico y la inteligencia y en cuanto al primer grado del nivel educativo de educación primaria, la estructura curricular presenta las áreas de aprendizaje con sus respectivos componentes, articulados también con los pilares fundamentales de la educación como son aprender a crear, a convivir, participar, valor y reflexionar.

Finalmente, el alcance institucional viene dado a que la escuela como un sistema social y centro del quehacer teórico-práctico, debe lograr la inclusión satisfactoria a los niños y niñas que ingresan al primer grado, evaluando cada año escolar la articulación de estos niveles educativos, para evitar así, la deserción escolar que puede producir la transición cuando es traumática tanto para los escolares como para los padres. Por tanto, debe propiciar conocimiento y una concienciación a todos los docentes que laboran en la institución educativa a fin que los mismos, propongan

estrategias innovadoras que sean gratificantes para el desarrollo de los diferentes contenidos de las áreas de aprendizaje y de los objetivos propuestos que deben ser logrados en la planificación educativa.

Delimitación

El presente estudio se realiza en el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

www.bdigital.ula.ve

ETAPA II

MARCO REFERENCIAL

Antecedentes

El deber ser del proceso educativo es formar individuos en una educación integral comenzando desde los primeros años de vida, por ello, el proceso de adaptación del niño que prosigue al primer grado es de vital importancia para conseguir las metas trazadas como docente mediador. Este punto de vista ha sido tomado en cuenta por varios investigadores de los cuales se presentan algunos estudios que sustentan la investigación que se presenta.

Al respecto, Rangel (2012), en Caracas realizó una investigación para optar al Título de Doctor en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y tuvo como título “Construcción de proposiciones teóricas sobre la articulación entre en el nivel de Educación Inicial y primer

grado de Educación Primaria. El objetivo general fue construir un cuerpo de proposiciones teóricas sobre la articulación entre el nivel de educación inicial y del primer grado de educación primaria desde la visión colectiva de los diferentes actores de ambos niveles del sistema educativo venezolano. El paradigma asumido para la ejecución de éste trabajo es el interpretativo, el tipo de investigación es emergente de enfoque etnográfico, los actores objeto de estudio fueron 2 docentes, 2 directivos, 4 padres, representantes, 120 niños y niñas de los niveles de educación inicial y el primer grado de Educación Primaria de la UEN. José Antonio González y la UE. Instituto San Antonio, ubicado en la urbanización El Paraíso, Caracas.

Las técnicas de recolección de información que se utilizaron fueron: la entrevista en profundidad y la observación participante y para el análisis de la evidencia recogida se utilizarán dos vías, la primera fue el método continuo comparativo propuesto por Strauss y Corbin (2002), con éste se establecieron las categorías que llevaron a teorizar y dieron los fundamentos para construir un cuerpo de lineamientos teóricos sobre la articulación. La otra estrategia que se empleó para el análisis de la información fue la triangulación metodológica, específicamente la de fuentes y técnicas. Éste estudio estableció una serie de lineamientos teóricos sobre la articulación, presentando una serie de acciones, que van desde el nivel macro hasta el nivel micro, que pretenden facilitar la conexión, integrada y coherente entre el nivel de educación inicial y del primer grado de educación primaria desde la visión colectiva de los actores participantes en el estudio.

El antecedente expuesto guarda relación con el que se presenta por cuanto se observa el interés de investigar sobre la articulación del nivel de educación inicial y el primer grado de educación primaria la cual fue visualizada desde la participación de todos los actores participantes como son los directivos, padres, docentes y niños (as) y donde se presentaron una serie de acciones que van desde el nivel macro hasta el nivel micro que

pretende con este aporte, facilitar la conexión, integrada y coherente entre ambos niveles.

Otro estudio fue el que realizó Pérez (2012) en Caracas en el Instituto Pedagógico titulado: Los Juegos educativos como estrategia para favorecer el proceso de articulación Educación Inicial y Primer Grado y tuvo como objetivo general proponer juegos educativos como estrategia para favorecer el proceso de articulación entre Educación Inicial y Primer Grado de Educación primaria de la Unidad Educativa Nacional Bolivariana Crucita Delgado ubicada en la Parroquia la Pastora, Caracas. Estudio enmarcado en la modalidad de investigación - acción participativa Esta necesidad se originó después de observar a los niños y niñas que ingresaron al primer grado, especialmente después de culminar el período de adaptación del año escolar, cuando todavía algunos de ellos manifestaban angustia y ansiedad, por regresar a los salones de educación inicial y realizar allí sus actividades. De esta observación se detectó que la praxis pedagógica de los docentes del primer grado se basaba en una metodología tradicionalista y muy poco lúdica. Para la realización del diagnóstico la investigadora realizó entrevistas no estructuradas de carácter informal a los 4 docentes y 6 padres y representantes

Asimismo, para la recolección de datos se utilizó la observación directa y los eventos fueron registrados en el cuaderno de notas. Como instrumento se elaboraron dos cuestionarios de preguntas abiertas y cerradas dirigidas a los docentes para evaluar el primer y los últimos encuentros pedagógicos.. Los informantes claves son los docentes de educación inicial y primer grado de la escuela objeto de estudio y, se llevó un plan de acción durante seis (06) encuentros pedagógicos con el objeto de sistematizar la propuesta y evaluar sus resultados. Los datos obtenidos durante la ejecución, a través de encuentros pedagógicos sirvieron para confirmar que si es posible favorecer el proceso de articulación y el desarrollo integral con la aplicación de juegos educativos como estrategia idónea.

El antecedente expuesto guarda relación con el que se presenta, por cuanto surge de la necesidad observada en los espacios educativos de los niños y niñas que ingresan al primer grado de educación primaria luego del proceso de adaptación expresan angustia y ansiedad por regresar a su anterior nivel educativo. Esta realidad no es ajena en el Núcleo Escolar Rural 171, donde se presenta igual problemática y los gerentes de aula de primer grado no poseen las estrategias adecuadas para la escolarización en este nivel de estos escolares.

Igualmente, Ramírez (2011), en San Cristóbal, para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador realizó una investigación titulada La transición de Educación Inicial a Primer Grado de Educación Primaria donde se planteó como objetivo general Describir la Transición de Educación Inicial a Primer Grado de Educación Primaria en el Distrito Escolar N° 1 del Municipio San Cristóbal; estado Táchira, enmarcado en una investigación de campo de naturaleza descriptiva, para lo cual se desarrolló una fase diagnóstica orientada por los objetivos del estudio, con el fin de obtener información real del problema, se diseñaron tres cuestionarios los cuales fueron aplicados a una muestra conformada por diez (10) docentes de Educación Inicial y once docentes de Primer grado.

La información recabada permitió llegar a una serie de conclusiones y recomendaciones sobre el problema planteado, entre las que cabe destacar que: Ambos niveles consideran importante la transición del niño de un nivel a otro, pero la realidad es otra porque no se lleva a cabo, igualmente se recomienda promover el feed-back entre los docentes de ambos niveles para facilitar un intercambio de experiencias pedagógicas, promover seminarios o talleres a los docentes en cuanto a los cambios del diseño curricular, con el fin de emplear mecanismos que garanticen la investigación de las áreas de aprendizaje y sus respectivos componentes.

El estudio que se presenta guarda relación con la investigación que se presenta por cuanto la realidad que se observa en las instituciones

educativas donde los actores de las mismas, están conscientes de la transición de la etapa preescolar del nivel de educación inicial y el primer grado de educación primaria, pero no buscan solución a la problemática. Al respecto, el presente estudio evalúa los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira luego de los resultados, brindar recomendaciones que permitan a través de un plan de intervención la articulación pedagógica entre preescolar y primer grado.

Con las investigaciones planteadas anteriormente, se puede apreciar la correspondencia que existe con el estudio que se desarrolla, las cuales tienen como eje en común, la articulación entre el preescolar y el primer grado, como los gerentes de aula entregados a la formación de los niños se preocupan por ese proceso de transición que tiene el pequeño al llegar a un nuevo ambiente de aprendizaje, el cual puede ser agradable o no, dependiendo de la calidad de los docentes que tenga en el momento que ocurra el cambio.

Bases Teóricas

Generalidades sobre Evaluación

Cuando se intenta explicar lo que significa evaluar, la primera idea que suele venir a la mente, es la de valorar algo, de juzgar lo que se evalúa como valioso, como mejor o peor. Se trata, pues, de formular juicios de un tipo particular: Juicios de valor.

Es así como, la función más justificada de la evaluación consiste en la elaboración de juicios sobre el valor o mérito de la enseñanza considerada globalmente, en sus resultados, en sus procesos, en sus componentes e interacciones que se dan entre ellos. Para Blanco y Arias (2009), explican que cuando se formulan juicios de valor se juzga la capacidad, haciendo lo más conveniente y para ello se va seleccionando alternativas, que los

psicólogos llaman nuestro sistema valorativo. Las cosas que se hacen en la vida diaria, exige tomar decisiones ante varias posibilidades. Cada quien procura escoger bien, hacer lo que le conviene, juzgando cuál de esas posibilidades o alternativas es buena para sí mismo.

Es por esto, en referencia a lo expresado por el autor, los juicios de valor, como todo lo humano, se puede decir que son falibles; esto es una de las características, podemos equivocarnos al evaluar algo. Para la gestión esta característica resulta ser la más exigente. Estos, por ser falibles e importantes, exigen conocimiento e información acerca del ser, objeto o fenómeno que se juzga también los juicios de valor por ser comparativos exigen criterios, o bases de comparación. En términos generales, la base de comparación es lo que se cree mejor. El tipo de situación en el objeto que se juzga hace que esas escalas de valor o regla de comparación sean definidas, exactas y fiables, una última y tercera característica es que los juicios de valor son finalistas, apuntan a un fin que justifica el esfuerzo para obtener información y definir claros criterios, y, propósitos claves.

Es importante destacar que, aquí radica la importancia de lo que tenemos que hacer. Cuando se considera importante algo que se propone alcanzar, al que se le llama un fin. La importancia de los fines es lo que hace aconsejable el esfuerzo por conocer lo que vamos a juzgar exigen criterios claros al juzgar su valor. Es de hacer notar, que aunque los juicios de valor que como gestor formante sean suyos, individuales, se trata, de llegar a acciones que sean convenientes y deseadas por la comunidad, que atañen tres grupos de individuos y que tendrán consecuencias para ellos, obedecerán a finalidades establecidas por el grupo y cuyas bases de comparación sean consideradas convenientes y deseables para sus miembros. Es así, como se entiende a juicio de Valenzuela (2008), la evaluación puede ser vista con fines diagnósticos, lo que tiene sentido para adecuar nuestro plan de trabajo a las necesidades reales de la comunidad, indagando si están presentes las

áreas o sectores y contando previamente con soluciones metodológicas para cualquier resultado posible.

Cabe agregar, que las nuevas propuestas en esta materia hacen mucho más apremiante la necesidad de conocer y juzgar tanto el estado inicial, como los sucesivos procesos de evaluación sectorizada. Una de las formas de contar en nuestras instituciones con evaluaciones diagnósticas consiste en ir llevando en carpetas los registros de las informaciones sobre cada uno de los sectores evaluados, haciendo notar aquellos vacíos o deficiencias que se hayan detectado.

En efecto, la evaluación puede ser vista con fines formativos, ya que pone a prueba la intuición, la iniciativa y la capacidad de observación. Este tipo de evaluación permite darnos cuenta de cómo esté el proceso, para introducir los correctivos necesarios. Al igual, la evaluación con fines sumativos, debe llevar a calificar resultados, estas deben reflejar el resultado de un proceso e incluso el proceso mismo. Aquí, lo que está en juego, es que las calificaciones dejan de ser dudosas y fruto de un sólo examen apresurado e inapelable. Al informar por medio de calificaciones ya sea de manera cuantitativa o cualitativa se debe tener la mayor prudencia y discreción con el objeto de no causar daño a las personas responsables involucradas en las diferentes áreas.

Ahora bien, cuando se analiza lo que implica el tener que valorar o juzgar esos resultados, se obtiene el criterio de la evaluación, cuando queremos establecer diferencias entre cosas u objetos de una misma especie, lo que hacemos es compararlas y asignarles un calificativo. Es así, que Valenzuela (2008), expresa:

Detrás de toda comparación hay un punto de referencia, una base común que sirve de regla para aclarar o clasificar lo que estamos juzgando. A esa regla la denominamos criterio, Esto nos permite formular un juicio, ya sabemos que ése juicio encierra una valoración: mejor, bueno, malo, deficiente, regular. (p.34).

En los que se debe tener presente los siguientes criterios: Objetivos preestablecidos. La Institución educativa como una organización social, funciona y opera con una intencionalidad, con unos propósitos, con unos objetivos preestablecidos y que sirven como referencia para juzgar si la Institución funciona conforme a lo previsto o si cumple esos objetivos propuestos. Las situaciones previas, no son otra cosa que el comparar el estado actual con los estados anteriores del mismo hecho, fenómeno o circunstancia que juzga el progreso obtenido.

De allí que, una manera de hacerlo, es saber, conocer de dónde se partió, qué encontró como gestor y cómo ha ido evolucionando su institución. Para ello es necesario ir evaluando constantemente, de tal manera, que el juicio evaluativo que se realiza contenga como criterio la situación previa. Entidades similares. Aunque las comparaciones con otras instituciones, no nos llevan a algo valioso, tenemos que aceptar que imponemos en algunos casos cualquier principio o práctica de la psicología, de la administración o hasta de la epistemología y sin reelaboración crítica ninguna lo convertimos en práctica corriente sin apreciar las posibles consecuencias negativas que nos puede acarrear por su mala aplicación. El utilizar entidades similares, no es otra cosa que comparar nuestra institución con otras similares y otorgar la mejor evaluación a quien se distinga por su máxima característica en su grupo.

El Rol de la Evaluación para una buena Praxis Pedagógica

Toda Institución educativa cuando se encuentra bien administrada, es producto de un buen servicio educativo, en donde la toma de decisiones adecuadas es el elemento principal de ella que va a depender de una buena información. La buena información requiere que se recopilen buenos datos y que éstos sean analizados cuidadosamente, todos estos constituyen elementos críticos dentro del proceso de evaluación. La acción supervisora

guarda una íntima relación con sus principios, ambas obedecen a los factores que cuentan y condicionan el Sistema Educativo Venezolano: englobar la planificación, organización, coordinación y la evaluación permanente del hecho educativo. Además facilita el crecimiento personal del docente.

Es por ello que, una de las herramientas de gran importancia dentro de las instituciones educativas, es la evaluación, pues es a través de ella, que los docentes la utilizan para decidir acerca de la manera en que está funcionando su institución, según los resultados que haya arrojado, de tal manera de contribuir a mejorar la efectividad de su proceso, si son o no apropiadas, y a su vez determinar el tipo de personal que requiere la organización. De tal manera, que el docente asume su rol como guía, orientador de todos los procesos inherentes dentro de la misma.

Factores Pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el Nivel de Educación Inicial y Primer Grado

De la revisión de la literatura especializada se quiere tener no solamente una idea de los resultados de investigaciones sobre como los niños, niñas y sus familias viven el proceso de transición a la escuela primaria y sobre los factores que lo afectan, sino también conocer la manera en que el problema mismo ha sido definido y redefinido con el paso del tiempo. Al respecto, es importante definir la conceptualización de articulación o transición

Es así que, el Diccionario de la Lengua Española (2014), define el término de transición como “El cambio de un modo de ser o estar a otro, más que de una transición entre espacios o instituciones” (p. 190). Es decir, es el paso del nivel de Educación Inicial a Educación Primaria, el cual va acompañado de nuevas expectativas que pueden generar en el niño (a) placer, temor o preocupación, entre otros aspectos.

En relación con, la articulación entre estos dos niveles educativos, Paredes (2009) la define como “La interrelación que debe existir entre los elementos de currículo para que exista una coherencia y se pueda alcanzar los objetivos previstos. La articulación se logra con continuidad, secuencia e integración” (p. 66), en otras palabras es la continuidad de un nivel educativo a otro, en este caso de la Educación Inicial a Educación Primaria.

Es evidente, que el proceso de transición de preescolar al primer grado ha despertado preocupación en el ámbito educativo, por cuanto existe un cambio brusco de escenario y de estrategias de enseñanza. Se pasa de un ambiente de aprendizaje caracterizado por espacios en el cual se establecen afectos, relaciones interindividuales entre los niños, niñas, adultos, organizados en una rutina diaria flexible respetando el ritmo de los mismos (as), el tiempo de juego, de aprendizaje activo y de atención a las necesidades básicas a otro como es el primero grado, en el cual se encuentran frente a un escenario totalmente distinto.

Al respecto, ese escenario está caracterizado por: estructuración de espacios rígidos y monótonos, con pupitres en fila que impiden la movilidad del estudiante y del docente; práctica educativa tradicional donde la transmisión de conocimientos preestablecidos con contenidos curriculares que desarrollar de las diferentes áreas de aprendizaje, lo cual puede constituirse en factores que inciden abiertamente en contra del desarrollo evolutivo, en transición, pues en esta etapa todavía, se encuentra cognitivamente en el subperíodo preoperatorio, tal como lo demuestran los avances de la psicología del desarrollo.

Al respecto, Grannell, Vivas y Feldman, 1986 (citados por Escobar 2008) expresan:

El tránsito del preescolar al primer grado acarrea ciertos riesgos ya que implica la necesidad de adaptación, no sólo a otro ambiente social sino también a mayores exigencias de tipo académico, aparte de que todo ingreso a primer grado implica acomodarse a ambientes más competitivos y más proclives a posibles frustraciones (p. 12).

En otras palabras, de acuerdo con cifras del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (2009) según Memoria y Cuenta (2000-2001-2002), la cual indica que el 32,6% de los inscritos en 1er grado de Educación Primaria, al inicio del año escolar, tienen una edad promedio de 6 años, edad cronológica mínima exigida por la Ley Orgánica de Educación (2009) para el ingreso a este grado, tal como está estipulado en el Artículo 25, lo que permite afirmar que muchos niños y niñas no poseen las habilidades, destrezas y potencialidades básicas para enfrentar el proceso de enseñanza y aprendizaje que se rige en la Educación Primaria. Al mismo tiempo, Escobar ((2008) señala que:

Se demanda que la práctica educativa deba, necesariamente, estar en perfecta armonía con el proceso evolutivo de los niños y niñas, a fin de evitar cambios bruscos que puedan inhibir el proceso de escolarización del niño, para lo cual evidentemente se requiere un docente creativo capaz de superar la desarticulación (p. 411)

Se quiere demostrar que, se necesita de docentes de Educación Inicial y primeros grados de Educación Primaria, ser poseedores de un dominio teórico-práctico de las necesidades psicopedagógicas de los niños y niñas y de las características específicas de su entorno. Ello significa que su formación se centrará en la adquisición de un saber pedagógico científico que le permita la apropiación de las habilidades y destrezas requeridas como experto en Educación de la primera infancia.

Por consiguiente, resulta innegable que en el proceso de articulación entre Educación Inicial y Educación Primaria existen factores que inciden en la adaptación de los niños y niñas que ingresan al primer grado que van desde los espacios de aprendizaje, los períodos de adaptación, los ambientes y las estrategias que utilice el docente para mediar los procesos cognoscitivos, afectivos y procedimentales para llevar a los estudiantes de un

nivel de menor conocimiento a otro mayor, planteándoles retos acordes a su nivel de desarrollo, para que asuman su aprendizaje en forma autónoma, original y activa.

Factores Pedagógicos

El considerar a la articulación desde la integración, implica generar ambientes enriquecidos, ampliar espacios, además de enseñar conocimientos procedimientos y desarrollar actitudes. Aquí se evidencia el hecho de que la articulación es un aspecto fundamental dentro del contexto curricular, que está determinado en gran medida, en primera instancia por la gestión curricular, lo que implica el proceso de estimular y dinamizar el desarrollo del currículo en sus diferentes fases.

Por otra parte, se hace necesario recordar que la planificación debe estar centrada en el niño, la evaluación basada tanto en procesos de aprendizaje, como en áreas de desarrollo y la estructuración de los ambientes de aprendizaje; según el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (2009) estos son aspectos en los que los docentes de Inicial han acumulado experiencias, las cuales pueden servir de soporte a los docentes del Primer Grado de Educación Primaria, como vía para facilitar el proceso de transición.

De manera que, al pretender articular el nivel de preescolar de la manera más posible para que los niños y niñas asimilen los conocimientos de su entorno para incorporarse a primer grado, se debe revisar las condiciones actuales de ambos niveles en la búsqueda de los factores pedagógicos pertinente a la articulación, en cuanto a los espacios de aprendizaje, al período de adaptación, a un ambiente favorable, al elemento lúdico, socio-afectivo y musical, entre otros, en función a los recursos de aprendizaje.

Esta orientación supone la integración de los cuatros pilares de la educación: conocer, hacer, convivir y ser. Con esta base epistemológica, se

entiende el proceso pedagógico como una práctica donde el estudiante actúa sobre la realidad para conocerla y transformarla, de ahí que el niño y la niña construyen conocimientos a medida que interactúan con el ambiente donde se desenvuelve desde su cultura y experiencias previas.

Organización de los ambientes

En la Educación Inicial, organizar un ambiente educativo para los niños y niñas, implica lograr que estos espacios sean adecuados en el cual se incorporen materiales necesarios y se desarrollen actividades que propicien experiencias significativas para el logro de los aprendizajes. Al respecto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) a través del Currículo establece que la organización de estos ambientes “está constituido por cuatro dimensiones: física, funcional, temporal y relacional, las cuales están interrelacionadas entre sí” (p. 21). Es decir, estas dimensiones deben ser analizadas en interacción con las otras.

Al referirse a la *dimensión física*, (ob.cit), señala que está vinculada al tamaño y condiciones estructurales del espacio, a los materiales y equipos dispuestos en él, al mismo tiempo contempla los aspectos estéticos y ambientales. Además, indica que “Los espacios físicos deben ser higiénicos, confortables, amplios, bien diferenciados y de fácil acceso” (p. 21), en otras palabras, debe estar organizado en correspondencia a las necesidades, potencialidades e intereses de los niños y niñas.

De manera que, las condiciones ambientales facilitan o dificultan las relaciones tanto con las personas como con el propio medio, determinan el tipo y números de experiencias que se pueden realizar. Así por ejemplo, tal como lo señala Bartolomé, Górriz, Pascual y García (2008), señalan que “La colocación de mesas individuales en filas paralelas dificulta la comunicación, mientras que ésta se ve favorecida si se colocan en círculo o agrupadas permitiendo las actividades colectivas” (p. 440). Cabe decir, que esta

estructura es la utilizada en primer grado, siendo lo contrario en la etapa preescolar en el cual los niños y niñas trabajan en mesas por grupo.

Es evidente, que la organización del ambiente físico, es un recurso educativo que permite conseguir unos determinados objetivos, por lo tanto, ha de ser fruto de un cuidadoso análisis y de una planificación que ha de partir de las necesidades del niño, como es el caso del proceso de los niños y niñas que ingresan al primer grado.

En cuanto a la *dimensión funcional*, es la referida al modo de utilización de los espacios, entendida como las distintas funciones que puede asumir un mismo espacio físico para el desarrollo de diversas actividades. Al respecto, los lineamientos que da el Ministerio del Poder Popular de Educación (2007), en el Currículo de Educación Inicial,

El espacio debe planificarse sobre la base de las oportunidades a ofrecer para que los niños y niñas puedan representar, imitar, observar; sentir, tocar, oler, explorar, descubrir, manipular, construir, armar, separar, clasificar, crear y cambiar la forma de los objetos (p. 21).

En otras palabras, esta dimensión da la función a los espacios: expresar y crear, armar y construir, representar e imitar, experimentar y descubrir que permita (a) la acción, las interacciones, diferentes actividades auto iniciadas por el niño y planificadas por el adulto. (b) se establezcan las normas y límites con los niños y adultos, en función de lo que pueden hacer y entender. (c) se tome en cuenta la higiene, la comodidad, la delimitación, los espacios de circulación y para las reuniones de grupo. (d) que sean fácilmente identificables para los niños y niñas, rotulados con dibujos, fotografías, escrituras, tanto desde el punto de vista de su función, edad y de las actividades que se realizan.

De la misma manera, (e) que exista una ambientación armónica y estética, en la que se incorporen a nivel de visualización de los niños, réplicas de obras de arte, cuadros o pinturas reales o de los niños y

representantes, esculturas, carteles de experimentos, de selección, proyectos de ejecución, tarjetas de identificación, mapas, símbolos patrios, cartel con la rutina diaria, pizarra, franelógrafo y otros que se relacionen con los planes y proyectos, afiches y paisajes de la geografía venezolana y (f) debe existir un mobiliario apropiado para guardar las pertenencias, loncheras, percheros, delantales u otro tipo de vestimenta que usen los niños

En cuanto a la Dimensión Temporal, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) señala que se refiere “a la planificación del tiempo en una jornada o rutina diaria de atención, debiendo incluir y asegurar las actividades pedagógicas dirigidas, de recreación, colectivas, de pequeño grupo e individuales...”(p. 22), es decir, orienta al docente de planificar la distribución de la rutina diaria dependiendo de las edades de los niños y niñas, tomando en consideración los momentos de llegada y despedida, alimentación, aseo, descanso, recreación, actividades pedagógicas, entre otras. Con respecto, a la rutina diaria (ob.cit), señala

La rutina diaria es una secuencia de sucesos que definen evidentemente el uso de los espacios la forma en que interactúan los adultos, niños y niñas durante el tiempo que están juntos. Esta marca un ritmo, una sucesión de hechos y actividades de la vida diaria. (p.45).

Entre las características de esta jornada, se pueden citar: se organiza en períodos de tiempo específicos para que los niños participen de una variedad de experiencias de aprendizaje; proporciona una estructura estable y flexible para apoyar los sucesos y actividades que ocurren en el ambiente de aprendizaje; la consistencia de la distribución del tiempo, permite el disfrute de los niños al recordarle al maestro lo que sigue entre un momento y otro; ofrece un balance entre momentos activos o momentos tranquilos, tiempo para actividades individuales, en grupo pequeños y grupos grandes, momentos para jugar y trabajar dentro o fuera del ambiente educativo, tiempo para satisfacer necesidades vitales de alimentación, sueño, aseo y para la transición entre una y otra actividad.

Igualmente, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala que para la etapa de preescolar, “La estructuración de la rutina diaria de manera secuencial permite al niño y la niña la construcción progresiva del conocimiento y la comprensión del tiempo” (p.58). Además, recomienda distribuir esta jornada tomando en consideración los siguientes elementos: bienvenida y recibimiento, planificación, trabajo libre en los espacios, recuento, orden y limpieza, aseo e higiene, alimentación, descanso y/sueño, despedida.

No obstante, la jornada que encuentran los niños y niñas al ingresar al primer grado es muy diferente, por ejemplo, son recibidos en el patio de la escuela formados en una fila, cantan el Himno Nacional, pasan al aula, la cual está compuesta por sillas, mesas o pupitres ordenados de forma individual, donde la docente comienza la planificación de forma grupal para plantear los contenidos curriculares para este grado.

En cuanto a la *Dimensión Relacional*, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala que “Se refiere tanto a las distintas agrupaciones que se establecen en los espacios, como a las diversas relaciones e interacciones que se dan dentro del espacio interno, externo y las norma de funcionamiento (p. 22). En otras palabras, esta dimensión hace referencia a las diversas formas de relación interpersonal y experiencias de convivencia que se suceden en los espacios educativos.

Por lo tanto, para lograr un ambiente positivo y enriquecedor de experiencias personales y grupales, es necesario: (a) Disponer de un espacio que asegure la máxima apertura a los procesos de socialización. (b) Con un clima social positivo, donde las relaciones interpersonales se manejen en un ambiente de respeto, igualdad, afecto, reglas y normas flexibles construidas por lo miembros del grupo, que atiendan a sus particularidades; en el cual se consideren los derechos sociales legales, emocionales, educativos y de valores. (c) Un ambiente cálido, con atmósfera estimulante, afectivo, creativo que propicie la libertad de acción y la participación activa y solidaria y (e)

Abierto a múltiples culturas (creencias religiosas, ideológicas, razas, posición social).

Organización de los Espacios de Aprendizaje

En razón a los espacios de aprendizaje estas están catalogadas como espacios destinados a ejecutar labores educativas, y son importantes para poder desarrollar la interactividad y la fase psicomotriz del estudiante, de tal manera que se pueda aumentar las habilidades y destrezas en cada uno de los niños y niñas. Al respecto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala que para la organización del espacio en la Educación Inicial, etapa preescolar debe incluirse “Espacio para Expresar y Crear. Armar y Construir. Representar e imitar y experimentar y descubrir”(p. 54). Es decir, son los ambientes en el cual los niños y niñas van a construir sus aprendizajes.

En efecto, cada espacio se tiene que expresar y crear, (ob.cit). Se señala, que aunque el niño y la niña se comunican en todos los espacios, en éste se propician experiencias con el lenguaje oral y escrito, la expresión musical y plástica, la apreciación de experiencias sensoriales gratas que contribuyen con su desarrollo.

Seguidamente, en cuanto al espacio para armar y construir, es un área en el cual el niño y la niña tiene oportunidades para: explorar, armar, separar, rodar, manipular, observar, plantear y probar hipótesis, experimentar, poner uno encima de otro, mantener el equilibrio, jugar con el tamaño, el peso, el volumen y el espacio, entre otros.

En relación con el espacio de representar e imitar, en él los niños y niñas tienen la oportunidad de realizar representaciones e imitaciones, facilita la realización y elección de juegos simbólicos, de imitación, creativos, de construcción y fantasía. Debe ser un lugar para que los niños (as) representen las experiencias que poseen de su medio ambiente. Además, les

brinda la oportunidad de identificar y reproducir diferentes roles de personajes de cuentos e historias o que han visto o vivido en situaciones familiares y comunitarias, que sean significativos para ellos.

Finalmente, el espacio para experimentar y descubrir, es un ambiente para satisfacer la necesidad que tienen los niños y niñas de sentir, tocar, oler, oír, probar, experimentar, predecir, descubrir, comparar, clasificar, seriar, porque sienten curiosidad por todo lo que se encuentra a su alrededor, especialmente sí está dotado de vida y movimiento.

Es evidente, que uno de los elementos importantes de la acción pedagógica en el nivel inicial, es el ambiente de aprendizaje, en consideración a que el individuo vive inmerso en un espacio en el que tanto él como los objetos que le rodean, dan lugar a un conjunto de relaciones que se estructuran con gran complejidad. El percibir dichas relaciones, reconocerlas y llegar a representarlas mentalmente será una tarea a la que se dedicará el niño y la niña desde el nacimiento. En la medida en que vaya tomando conciencia de hasta dónde llega él y donde empieza el mundo exterior, podrá tomarse a sí mismo como referencia en esta percepción del entorno. Al ubicarse en un enfoque constructivista se entiende que el niño y la niña, a partir de sus experiencias, contribuyen activamente a la organización de los espacios donde vive y aprende.

Con este punto de referencia, el ambiente de aprendizaje en la Educación Inicial considera la realidad niño/niña-familia-comunidad-escuela y se interpreta en un sentido amplio: incluye todos los ámbitos donde niños y niñas crecen y se desarrollan, que forman parte de su cotidianidad y que condicionan su aprendizaje natural. Se define como una comunidad de aprendizaje, cuidadosamente planificada donde el papel del adulto es decisivo para que ocurran las interacciones de los niños y niñas con sus pares, con los materiales y con las personas de su entorno, dentro de un sistema dinámico, democrático y humano, a través del cual cada elemento

constituyente de éste sistema es un participante activo que se nutre de esa relación.

Desde esta perspectiva, la concepción del ambiente de aprendizaje en la Educación Inicial, tal como lo indica el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), “Involucra tanto los espacios educativos institucionalizados como también espacios familiares y comunitarios: hogares de los niños y niñas, ludotecas, bibliotecas, guarderías, hogares de cuidado diario, multihogares y centros de cuidado espontáneos” (p. 68). Por tanto, el ambiente de aprendizaje o espacios activos, se adapta a la diversidad de contextos geográficos, económicos, sociales, culturales e históricos, donde se desarrolla la población infantil. Asimismo, debe estar organizado en espacios definidos claramente y equipados de acuerdo a las características de población infantil y su entorno, de manera que propicie la independencia, estimule la toma de decisiones e invite a participar. La organización en espacios de interés proporciona oportunidades para que los niños y niñas se involucren en las experiencias significativas en forma creativa e intencionada.

En este sentido, continúa (ob. cit), cuando indica que el ambiente físico y los materiales constituyen un elemento básico, aunque no único, que maneja el adulto, con la finalidad de proporcionar experiencias que van a promover el desarrollo de los niños y niñas. Relevancia que se interpreta dentro de un enfoque constructivista-interaccionista, social-cultural y globalizador de los aprendizajes, según el cual los niños y niñas construyen conocimientos a partir de la interacción con el medio físico y social, en función a la diversidad social y cultural de los contextos donde éstos viven, crecen y se desarrollan.

Por lo tanto, organizar un ambiente educativo para niños de Educación Inicial, implica lograr que los niños se sientan cómodos para fortalecer actitudes positivas provenientes de su propia cultura y ayudar a que se creen lazos entre los hogares, las comunidades y las escuelas. Para ello se requiere que el docente detecte las necesidades e intereses del grupo con el

que está trabajando.

De ahí que, un ambiente activo de aprendizaje requiere de una serie de principios metodológicos como base para poder establecerlo con éxito, no solo a nivel de la primera etapa también a cualquier otra, ello implica la exigencia de su adecuado manejo traduciéndose en una educación de buena calidad. Al respecto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala que “El ambiente de aprendizaje viene a representar la concreción de la acción educativa, de allí su importancia” (p. 124), es decir, está referido al conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él. Por tanto, es importante que el docente como agente mediador del proceso educativo posea el conocimiento de cómo planificar un ambiente que oriente a los niños y niñas a desarrollar sus potencialidades y capacidades de forma constructiva.

Por su parte, con respecto a los ambientes de aprendizajes de primer grado Durán (2005), considera que:

Del mismo modo la ambientación del aula debe estar acorde a las características del desarrollo infantil, por lo tanto corresponde, ofrecer un ambiente de aprendizaje que le permita: manipular material concreto, la distribución de los pupitres favorezca una comunicación entre los alumnos, la metodología utilizada por el docente se compromete no-solo a los discursos pedagógicos a clases expositivas, con actividades memorísticas, repetitivas, donde el pizarrón y la tiza sean sus únicos recursos, el niño tiene necesidad de expresar, explorar, descubrir, experimentar, manipular, interiorizar. (p. 1)

En otras palabras, el ambiente de aprendizaje en primer grado debe estar acorde a las características del desarrollo infantil del niño y niña, por tanto se debe ofrecer una distribución espacial acorde a sus necesidades e intereses, porque de ello dependerá que se obstaculice o se avance en el momento de facilitar el desarrollo integral del niño a esta nueva etapa académica.

Organización del Período de Adaptación

En cuanto al período de adaptación, Medina de Hidalgo (2008), señala que es “El tiempo que cada niño y niña necesita para poder adaptarse a nueva situación para él o ella” (p.1), es decir, la incorporación del niño a la vida escolar es un hito de gran importancia porque implica la primera separación en momentos críticos del proceso de vinculación emocional. Por éste y otros motivos, deberá ser cuidadosamente planificado para no poner en peligro el desarrollo global y las expectativas sociales y relación emocional del niño con los demás.

Es así que, la adaptación es el proceso de ajuste entre las formas peculiares del medio escolar, el medio familiar y las necesidades del niño/a. Implica una búsqueda de armonía en la que intervienen, tanto el pequeño como las personas que le rodean hasta conseguir que sea capaz de tomar iniciativas, expresar sus necesidades, ejercer su autonomía, explorar e interactuar con el entorno, de acuerdo con su edad, situación que expresa el niño y niña que ingresa al primer grado. Por tanto, se necesita de un docente afectivo y comprensivo que comprenda la transición y brinde a los niños y niñas oportunidades de aprendizaje de forma integral.

Al hacer referencia a organizar un ambiente educativo para niños de Primer Grado, es trasladarse a la educación inicial, implica lograr que los niños se sientan cómodos para fortalecer actitudes positivas provenientes de su propia cultura y ayudar a que se creen lazos entre los hogares, las comunidades y las escuelas. Para ello se requiere que el docente detecte las necesidades e intereses del grupo con el que está trabajando. Este conocimiento permite establecer espacios adecuados, convencionales y no convencionales, en los cuales se incorporen los materiales necesarios y se desarrollen actividades que propicien experiencias significativas para el logro de los aprendizajes de los niños que ingresan al primer grado de educación

primaria.

De manera tal, que el aula o salón de clases de los niños de primer grado, debe contar con materiales variados, significativos, reales y suficientes para propiciar el desarrollo de los objetivos que se persiguen en él, como es que se apropie de la lectura de manera constructiva y no memorística. Por tanto, se debe crear ambientes que brinden una amplia oportunidad de interactuar con material escrito, gráfico, mixto y auditivo, entre otros, vistos éstos, como recursos didácticos para el aprendizaje de la lectura.

De ahí, la importancia, que el docente organice un ambiente con mobiliario y materiales adecuados, para que niños y niñas jueguen o aprendan en un ambiente que los motive a explorar, manipular, construir, simular, crear e intercambiar con sus padres y los adultos. Los diferentes materiales y el mobiliario que se utilice, así como la forma en que estén organizados, les transmiten a los niños y niñas mensajes importantes. Un ambiente atractivo, alegre y lleno de objetos interesantes les transmitirá un mensaje de posibilidades de juego que les permitirá explorar, sentirse seguros y aprender. Los maestros conscientes del poderoso efecto del ambiente de aprendizaje están en capacidad de organizar los espacios interiores y exteriores para que propicien las experiencias significativas para el desarrollo de los niños y niñas. En los espacios bien dotados y organizados, los niños o niñas se sienten motivados a actuar sobre los objetos, construyendo así sus aprendizajes de manera activa.

Además, los espacios activos de aprendizajes como debe convertirse el aula, debe ser la preocupación que esté presente siempre en el trabajo de todo educador. La definición de su rol ha estado emparentada permanentemente con la idea de mediación entre los contenidos y el estudiante. De hecho, ningún docente espera que el estudiante aprenda simplemente como resultado de una serie de encuentros casuales con los

contenidos. Su preocupación central siempre fue es y será encontrar el modo de optimizar su acción mediadora.

Asimismo, si bien es hoy, unánimemente aceptada la idea que es el estudiante quien construye, modifica, amplía o enriquece sus esquemas de conocimiento, se reconoce que es la función docente la que debe crear las condiciones favorables para ayudar al alumno a lograrlo. Este postulado se cumple en cualquier modalidad, lo que varía son los caminos para lograrlo así mismo en la modalidad presencial es el docente al frente del grupo quien estructura la clase incluyendo en su diseño el contexto físico institucional ya que en él ocurrirán la mayoría de los procesos educativos bajo su responsabilidad.

En base a lo expuesto, Ferreiro (citado por Calero y otros, 2009) señala:

El ambiente activo de aprendizaje consiste en organizar el espacio y los materiales para construir un ambiente que surja espontáneamente. En estos ambientes el niño/a es el protagonista y constructor de su propio aprendizaje. El papel del maestro es secundario y se basa fundamentalmente en organizar y favorecer el aprendizaje. (p.125).

Brevemente, un espacio activo dotado de materiales significativos, utilitarios, le van a permitir a los niños y niñas tener la oportunidad de construir nuevos conocimientos los cuales son mediados por un docente que planifique adecuadamente el proceso de enseñanza. También, (ob.cit) agrega que, los últimos años en la literatura científica pedagógica, ha aparecido un concepto, el de "Nuevos Ambientes activos de Aprendizaje", muy vinculado con la revolución en las comunicaciones y la informática y el impacto de ésta en la enseñanza. "Nuevos Ambientes de aprendizaje" constituye aún un concepto en "gestación y desarrollo" y la bibliografía disponible no lo trata exhaustivamente, más bien lo emplea dando por sentado que todos o casi todos, están entendiendo lo mismo de tal expresión.

Organización de un Ambiente Favorable

El ambiente físico y los materiales constituyen un elemento básico, aunque no único, que maneja el adulto, con la finalidad de proporcionar experiencias que van a promover el desarrollo del niño y niña. Relevancia que se interpreta dentro de un enfoque constructivista-interaccionista, social-cultural y globalizador de los aprendizajes, según el cual los niños y niñas construyen conocimientos a partir de la interacción con el medio físico y social, en función a la diversidad social y cultural de los contextos donde éstos viven, crecen y se desarrollan.

Es importante destacar que para Iglesias, (citado por Zabalza (2006), “el término ambiente se refiere al conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, las niñas y los adultos, entre niños, niñas y sociedad en conjunto. (p. 238).

Además, uno de los elementos importantes de la acción pedagógica en el nivel inicial, es el ambiente de aprendizaje, en consideración a que el individuo vive inmerso en un espacio en el que tanto él como los objetos que le rodean, dan lugar a un conjunto de relaciones que se estructuran con gran complejidad. El percibir dichas relaciones, reconocerlas y llegar a representarlas mentalmente será una tarea a la que se dedicará el niño y la niña desde el nacimiento. En la medida en que vaya tomando conciencia de hasta dónde llega él y dónde empieza el mundo exterior, podrá tomarse a sí mismo como referencia en esta percepción del entorno. Al ubicarse en un enfoque constructivista se entiende que el niño y la niña, a partir de sus experiencias, contribuyen activamente a la organización de los espacios donde vive o aprende.

Es por ello, que en la concepción del ambiente de aprendizaje del aula de los niños de primer grado, hay que tomar en consideración que ellos vienen

del nivel de educación inicial donde allí, la ambientación del espacio tiene significatividad y el aspecto lúdico, que plantean para la construcción de aprendizajes significativas en todas las áreas de desarrollo como en las del aprendizaje.

De manera tal, que el aula o salón de clases de los niños de primer grado, debe contar con materiales variados, significativos, reales o suficientes para propiciar el desarrollo de los objetivos que se persiguen en él, como es que se apropie de la lectura de manera constructiva y no memorística. Por tanto, se debe crear ambientes que brinden una amplia oportunidad de interactuar con material escrito, gráfico, mixto y auditivo, entre otros, vistos éstos, como recursos didácticos para el aprendizaje de la lectura.

De ahí, la importancia, que el docente de primer grado organice un ambiente con mobiliario y materiales adecuados, para que niños y niñas jueguen y aprendan en un ambiente que los motive a explorar, manipular, construir, simular, crear e intercambiar con sus padres o los adultos. Los diferentes materiales y el mobiliario que se utilice, así como la forma en que estén organizados, les transmiten a los niños y niñas mensajes importantes. Un ambiente atractivo, alegre o lleno de objetos interesantes les transmitirá un mensaje de posibilidades de juego que les permitirá explorar, sentirse seguros y aprender. Los maestros conscientes del poderoso efecto del ambiente de aprendizaje están en capacidad de organizar los espacios interiores y exteriores para que propicien las experiencias significativas para el desarrollo de los niños y niñas. En los espacios bien dotados y organizados, los niños y niñas se sienten motivados a actuar sobre los objetos, construyendo así sus aprendizajes de manera activa.

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas se involucran con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la Docencia. Al respecto, Poggioli (2009), las define como “un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida”. (p. 67). Es decir, la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas o actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva, apuntan a fomentar procesos de auto aprendizaje, aprendizaje interactivo como también un aprendizaje colaborativo.

En relación con, las *estrategias lúdicas*, Wallón (citado en Bartolomé, García y Górriz, y García, 2008) destaca que las actividades lúdicas son un: “...conjunto de acciones o tareas programadas por personas, que están compuestas por juegos y que por su carácter lúdico brinda un clima de distensión, alegría, libertad, energía, curiosidad, animación, diversión, y entretenimiento” (p. 55). Para este autor, la importancia que le da a las actividades lúdicas es notable por la influencia que ejerce en el buen desarrollo integral del ser humano desde la edad temprana, pues enriquece sus posibilidades de conocimiento, expresión y comunicación; facilita y mejora su atención, comprensión, y creatividad, asume los valores de dar, y compartir y experimenta la necesidad de llevarse bien con los demás.

De la misma manera, también le ayuda a desarrollar capacidades, habilidades y destrezas necesarias para su evolución física, motora y mental, que le permiten al niño participar e intercambiar democráticamente con otros niños; de esa forma, se considera importante para la socialización y lo pone a prueba al párvulo con relación a sus aptitudes, y lo prepara para la vida.

De igual manera, Bartolomé, García y Górriz (2008), refieren que las actividades lúdicas en la infancia, lo introduce en las formas sociales y reproduce modelo de relaciones de su entorno; reafirma el yo de la personalidad y demuestra su autonomía; desarrolla y expresa el

pensamiento. Para él, la función lúdica forma parte del proceso evolutivo, y contribuye a facilitar los pasos que operan desde la más tierna edad en el área física, psicomotriz, socioemocional, cognoscitiva y del lenguaje. Asimismo, desde muy temprana edad dicha actividad se puede iniciar y perdurar a lo largo del ciclo de la vida, y se da en forma espontánea y no necesita motivación, pues el niño se prepara para su ejecución.

Por tanto, las actividades lúdicas suponen un punto de partida para proponer y conducir diversos objetivos educativos, por ser la mejor estrategia de mediación a fin de consolidar aprendizajes vivenciales y significativos en la etapa inicial, de ahí la necesidad que el docente en la acción pedagógica debe poseer conocimiento teórico o práctico sobre el juego como actividad lúdica, que le permita realizar planificaciones para lograr una formación integral en los niños y niñas de educación inicial en sus dos fases: maternal y preescolar.

En cuanto, a las *estrategias socio afectivas* en el proceso de articulación preescolar y primer grado. El niño sale del grupo primario familiar para integrarse al grupo social. La entrada a la realidad social más amplia representa, de alguna manera, un segundo nacimiento y, por lo tanto, un momento crítico desde el punto de vista evolutivo, tiene que afrontar unas experiencias nuevas que le exigen un sobreesfuerzo y la movilización de todos sus recursos, lo que pone a prueba, hasta cierto punto, los resultados evolutivos conseguidos hasta el momento. Al respecto, Poggioli (2009), señala que:

El desarrollo socio-afectivo no debe ser entendido como un aspecto separado o diferente del desarrollo cognitivo, sino que ambas facetas evolutivas están profundamente relacionadas, condicionándose y potenciándose mutuamente, de forma que, por ejemplo, un buen estatus sociométrico entre los compañeros facilita la mejor adaptación y éxito del niño en la escuela y, a la inversa, la falta de habilidades sociales o la dificultad para establecer relaciones con iguales puede obstaculizar seriamente el desempeño y la adaptación escolar

(por ejemplo, los niños con rechazo social disminuyen su desempeño escolar, así como el fracaso escolar puede tener como consecuencia un descenso de la autoestima y la motivación de logro de los niños). (p. 245).

Es así que, la Educación Inicial reafirma los procesos de socialización, afectividad y desarrollo de los niños y niñas, los introduce al mundo escolar y les crea condiciones para continuar en él, potenciando sus capacidades, por tanto la Educación Primaria debe seguir fortaleciendo de manera progresiva todos los aspectos que la Educación Inicial ha comenzado a despertar. Tal como lo señala Peralta (2006) “Este tránsito de los niños debería tener una connotación de ganancia, ya que han crecido, y por lo tanto ingresan a la escuela básica, pero a la vez de continuidad de afecto y de progresión en los aprendizajes” (p. 14), en otras palabras se debe continuar propiciando estrategias socio afectivas que le permita al niño y niña sentirse valorados y queridos en esta nueva etapa académica.

En relación con las *estrategias didácticas como la música*, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala que “Es una herramienta indispensable en nuestra labor diaria como docentes, es una forma de comunicación que los niños y niñas comprenden y les hace felices” (p. 273), es decir, su valor es invaluable en todos los aspectos del desarrollo integral, como son la creatividad, la socialización, la coordinación psicomotriz, el lenguaje, la memoria, entre otros.

Por lo tanto, el docente de primer grado debe utilizar la música como una estrategia didáctica de articulación entre estos niveles educativos pues se considera un medio idóneo para el desarrollo y aprendizaje. Es un lenguaje al alcance de todos y todas las personas, básicamente porque es un sistema coherente de signos, formatos o estructuras que permite comunicar experiencias humanas.

Al respecto, Poggioli (2009), señala “si los docentes y adultos permiten que niños y niñas estén en contacto con la música y disfruten de ella,

favorecerán el interés por las cosas bellas, el arte, la creación y lo sublime que representa la inteligencia musical” (p.276), es decir, el desarrollo integral del estudiante puede ser potenciado a través de la música y favorecerá la articulación de preescolar y primer grado.

En otras palabras, se requiere de un docente mediador con un perfil que apunte hacia una formación integral, profundamente humano que reúna tanto aspectos personales, afectivos, intelectuales y habilidades como la relación con los demás, con características personales, pedagógicas, profesionales y socio culturales que le permita asumir su acción pedagógica a través de un proceso de construcción de conocimientos verdaderamente significativos para los niños y niñas.

Igualmente, el docente de primer grado debe asimilar o asumir los cambios que se dan en el país; para ello se hace necesario que las estrategias que cree se conviertan en un proyecto dinámico, flexible, integrador de todas las acciones, abierto a la realidad de la escuela y que se concrete bajo los principios que rigen los diferentes sistemas educacionales, tomando en consideración la realidad actual del país. En su diseño se debe plasmar, de manera coherente, la proyección de trabajo de la escuela, donde quede explícito: el qué, cómo, dónde, cuándo, quién o quiénes y con qué recursos se cuentan para cumplirla con calidad. Alsina (2003), hace referencia a lo antes mencionado cuando expone que:

Una programación de aula no es un elemento definitivo y cerrado sino flexible y abierto a las necesidades del centro y las iniciativas de las personas que intervienen en el proceso educativo (madres y padres, alumnas y alumnos, profesores y profesoras). Así, la PA es reflejo y producto de la confianza que todo el colectivo escolar deposita en quién la va a redactar y aplicar: en este caso la profesora o el profesor. (p. 89).

Es así que, en el momento de planificar es importante saber qué recursos hay a disposición para ofrecer una constante motivación desde el

mismo momento que el niño y la niña entran en el salón de clase, con una voz dulce, suave y clara que llene al pequeño de confianza e incita al maestro a ser creativo, a buscar lo más agradable para la clase, lo que permitirá elaborar estrategias innovadoras, originales, propias para el proceso de adaptación del niño.

Al respecto, para Jaimes (2005), un educador debe: "...tener interés por la docencia; capacidad para comprender a los niños, cualidades de paciencia, tolerancia y flexibilidad; capacidades de: análisis, atención, percepción, expresión y persuasión; buena memoria, creatividad o una mentalidad abierta dinamizadora."(p.78). Es decir, estar en un proceso de construcción permanente e ir al ritmo que se producen los cambios en el país para crear las actividades necesarias que logren despertar en el niño o la niña curiosidad, sensibilidad, espontaneidad y permanente observación, exploración e investigación.

De tal manera que, se entiende por estrategias didácticas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las diferentes áreas de aprendizaje, en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de aprendizaje.

En tal sentido, las estrategias didácticas constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas o de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos o problemas propios del campo de formación y que tienen como propósito lograr uno o más objetivos de aprendizaje, a través de la utilización de diferentes métodos y/o recursos. La importancia de las mismas, radica en el establecimiento de esquemas y sistemas de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de organizar y facilitar el proceso.

Finalmente, los docentes del nivel inicial y el nivel de Primer Grado deberán establecer programaciones en cooperación en donde cada uno de ellos aporten sus experiencias particulares, o contrasten ideas, facilitando el conflicto cognitivo que permita la ruptura de esquemas y la transformación de propuestas didácticas. Cabe destacar que los encuentros pueden incluir visitas de intercambio de docentes y alumnos del nivel de Educación Inicial a las aulas correspondientes al nivel de Educación Primaria y viceversa.

Articulación Pedagógica

Los períodos de transición forman parte de diversas etapas en la vida del ser humano, desde que nace el bebé empieza a vivir etapas de transformación, en éste caso del vientre materno al mundo exterior, fase en la cual debe enfrentarse indefensamente a cambios bruscos, algo parecido pasa en el proceso educativo porque el niño debe vivir diversas etapas de cambios.

Al respecto, León (2008), enfatiza que el proceso de transición se puede marcar de manera positiva o negativa en la vida del pequeño según como reciba ese proceso, con oportunidades propicias y positivas o por el contrario si se presentan dificultades, cambios bruscos y rupturas, entonces, estará cargada de situaciones frustrantes que debilitan la evolución del aprendizaje y la buena marcha del proceso educativo.

Es así que, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2007), hace mención al tema de articulación donde expone que es necesario comprender el cambio que se produce en el proceso educativo cuando el niño ingresa a la escuela, la cual es portadora de una actividad socialmente importante. Asimismo, se refleja la importancia que tiene el desarrollo, la formación integral y la necesidad de cambiar para que se dé una continuidad real, donde se expone que se debe cambiar:

...la manera rígida con que se produce el proceso de enseñanza aprendizaje, la receptividad de manera pasiva del niño, la

posición que asume el maestro frente al grupo y la metodología para la construcción y conducción de los aprendizajes. El proceso educativo abarca toda la vida del niño, tanto en el hogar, en la comunidad como en la institución. El ambiente afectivo de comunicación e interrelación no debe ser privado del plantel, del maestro; el niño necesita ser estimulado, sentir seguridad en las actividades que realiza en la escuela. (S/N).

Del mismo modo, habla de la importancia de la familia en el proceso educativo de sus hijos y como propicia en ellos un estado emocional positivo en las actividades cognoscitivas que desarrolla, produciendo placer y contribuyen a su desarrollo armónico e integral.

Por lo tanto, es necesario que el maestro de primer grado conozca que el niño que recibe, está pasando de un nivel a otro, en él se están produciendo una serie de cambios dentro de los que se encuentran, de manera más significativa, los relacionados con el tipo de actividad que ha garantizado; la cual no puede desaparecer por el simple hecho de haber llegado al primer grado. Toda la actividad lúdica sigue acompañando la vida del niño, y el enfoque de todas las actividades que el maestro debe seguir debe tener éste carácter para el logro de los aprendizajes esperados en este primer grado.

Todo el deber ser antes mencionado no significa igualdad, es decir, no es necesario convertir el aula de preescolar en un ambiente escolarizado, ni transformar el primer grado al ambiente de preescolar; no por ello se pierde la continuidad. Se deben tener en cuenta los cambios que ocurren en los niños, brindar un correcto tratamiento para impulsar el desarrollo, evitando las crisis en sentido negativo, el docente debe ser muy cauteloso al propiciar oportunidades de aprendizaje al niño que recién egresa de la etapa inicial, de esa manera se estará facilitando su prosecución de manera efectiva.

Según León (2008), "...el establecimiento de un clima psicológico que favorezca el crecimiento socio-emocional del niño, sobre una base de relaciones de igualdad sencillas y naturales con sus compañeros y de interacción permanente con el personal docente" (p. 58), es vital para la

incorporación del niño al primer grado, que el mismo debe poder contar con un docente que lo estimule, lo comprenda y le brinde en general el apoyo necesario para avanzar en el campo cognitivo a través de estrategias dinámicas, del juego didáctico, del conocer, el hacer, que ha iniciado en el Preescolar.

Por tal razón, el desarrollo es un proceso continuo que según González (2010), se da cuando el sujeto que aprende, necesita y desea vivir integra su sentir, su pensar y su hacer de manera constante. Es así, como no se trata de establecer un modelo de articulación absoluto y permanente porque las concepciones teóricas cambian y las demandas comunitarias difieren en el tiempo y en el espacio, así como, los autores adquieren nuevas competencias y los sistemas en general sufren modificaciones. Pero al menos se debe intentar, establecer una estructura de relación que permita la articulación entre los proyectos institucionales de los diferentes niveles educativos, a objeto de que el niño que aprende, no perciba ese sentimiento de ruptura, que puede generarse en el paso de un nivel a otro.

Educación Primaria

La Educación Primaria, de acuerdo con lo que estipula la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2009), en su artículo 25° pasa a ser un nivel del subsistema de Educación Básica, comprende seis años y conduce a la obtención del certificado de educación primaria. Igualmente, en su artículo 4° establece la educación como derecho humano y deber social fundamental y la orienta hacia el desarrollo del potencial creativo del ser humano; también, señala que "...constituye el eje central en la creación, transmisión y reproducción de las diversas manifestaciones y valores culturales, invenciones, expresiones, representaciones y características propias..." (p. 4). Por tanto, la innovación de estrategias, debe estar presente en la educación.

Con respecto al Currículo Básico Nacional y la propuesta que el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2007) el objetivo prioritario es el mejoramiento de la calidad de la educación, centrado en la escuela organizativa y en el proceso de aprendizaje con una visión holística, integral, sistemática donde se destaca el humanismo y el constructivismo.

Igualmente, en este mismo enfoque se maneja el MPPE (2007), donde se presentan bases filosóficas, históricas, pedagógicas, sociales, culturales, psicológicas, políticas, metodológicas, científicas y humanistas con principios y valores de libertad, igualdad, fraternidad, justicia, paz y bien común, donde se contempla una jornada de formación integral, con atención alimentaria.

Por consiguiente, ambos Currículos son abiertos y flexibles donde integra y potencia los aportes de los docentes y especialistas en un proceso de mejoramiento permanente y progresivo, para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, el MPPE (2007), propone el desarrollo de acciones intersectoriales con la familia y otras instituciones científicas, artísticas y deportivas, ampliando el espacio de las relaciones humanas, del mismo modo, incorpora ejes integradores: ambiente y salud integral, interculturalidad, tecnologías de la información y comunicación (TIC) y trabajo, presenta las mallas curriculares como distribución de la áreas de aprendizaje y sus componentes por años o semestres, del mismo modo incorpora a la planificación el Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC), proyectos de aprendizaje, proyecto de desarrollo endógeno y de planes integrales.

Bases Legales

Las Bases Legales ofrecen al investigador la posibilidad de dar solidez y soporte al estudio, por cuanto enmarca aquellas disposiciones establecidas

en las diferentes Leyes, Reglamentos e Instrumentos Legales, que hacen posible y factible su investigación.

Al respecto, este estudio se apoya en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su Artículo 103, establece que:

Que toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado” (p.103)

Por lo tanto, es un derecho que tiene el niño y niña que egresa de la etapa de preescolar del nivel de educación inicial para ingresar al primer grado de educación primaria, lo cual amerita que se le brinde el proceso de enseñanza y aprendizaje en igualdad de condiciones de acuerdo a sus necesidades, posibilidades, destrezas y competencias que posea.

Por su parte, la Ley Orgánica de Educación (2009), en su Artículo 6, se refiere que “El estado...garantiza el derecho pleno a una educación integral y de calidad para todas todos...y establece los mecanismos para exigir a la comunidad, familias, padres, madres, representantes el cumplimiento de ese deber social”(p. 6), es decir, como un derecho pleno los niños y niñas que ingresan al primer grado de educación primaria para proseguir sus estudios académicos, se debe proveer de todas las estrategias, recursos, medios para que el docente como mediador del proceso de enseñanza brinde una educación de calidad que motive a los escolares a la prosecución de los grados inmediatos superiores.

Además, el Artículo 25 de la misma Ley (LOE), establece en su párrafo 1 que “El Subsistema de Educación básica, integrado por los niveles de educación inicial, educación primaria...”(p. 24). Con respecto, al nivel de educación inicial comprende las etapas de maternal y preescolar destinadas

a la educación de niños y niñas con edades comprendidas de cero a seis años. El nivel de educación primaria comprende seis años y conduce a la obtención del certificado de educación primaria.

En otras palabras, el nivel de educación inicial es obligatorio el cual permite que los niños de seis años ingresen al primer grado de educación primaria. Por tanto, la transición de un nivel a otro implica factores que inciden en la articulación de estos niveles educativos.

Por otra parte, teóricamente existe una articulación curricular entre un nivel y otro, por cuanto las áreas de desarrollo se contemplan para ambos niveles como son los pilares para la Educación Bolivariana: aprender a crear, aprender a convivir, aprender a reflexionar y aprender a valorar. De tal manera que las dos propuestas coinciden armónicamente en el escenario de desarrollo de los proyectos pedagógicos o didácticos, los cuales a través de las estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje interactivas permiten prever situaciones pedagógicas capaces de satisfacer las necesidades de los niños en los diferentes momentos de su desarrollo.

Unidades de Observación

Las unidades de observación, tal como lo señalan Correa, Puerta y Restrepo (1996) “son las variables, categorías, asuntos o componentes que deben ser medidos” (p. 144). En otras palabras, se operacionaliza la variable, sus categorías o dimensiones, indicadores que está determinada por los objetivos que se interesa evaluar.

Cuadro 1.**Unidad de Análisis**

Objetivo General: Evaluar los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Objetivos específicos	Eje Temático	Categorías	Subcategorías	Ítems	Instrumentos
Analizar los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre preescolar y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.			Espacios de aprendizaje	de 1 2 3	Entrevista semi-estructurada aplicada a las docentes de primer
			Período de adaptación	de 4 5	Grado y de preescolar
Seleccionar criterios de evaluación que permitan la evaluación de la articulación pedagógica entre primer grado y preescolar del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.	Factores que influyen en el proceso de articulación de Educación Inicial y Primer Grado	Factores Pedagógicos	Ambiente favorable		Observación participante utilizando como instrumento una lista de cotejo
Emplear los resultados alcanzados en el diagnóstico para la toma de decisiones.			Lúdicas Socio –afectivas		
Brindar recomendaciones que permitan a través de un plan de acción la articulación pedagógica entre preescolar y primer grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.			Musicales		

Nota. Ospina (2017)

ETAPA III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la Investigación

El presente estudio está enfocado en una investigación evaluativa, enfoque cualitativo, diseño de campo. Al respecto, la investigación evaluativa tal como lo indica Martínez (2009):

Es otra tipología de la investigación aplicada que busca valorar con rigor y objetividad la calidad y eficacia de la instituciones, del profesorado y de programas educativos concretos y muy contextualizados teniendo en cuenta los procesos que se siguen y los resultados que se obtienen para la consecución de los objetivos que se pretenden alcanzar (p. 22).

En otras palabras, esta valoración se lleva a cabo comparando los resultados con criterios previamente establecidos, lo que facilita posteriormente desarrollar procesos de toma de decisiones sobre las acciones a emprender en cada caso para mejorar las prácticas y las instituciones educativas.

Igualmente, el estudio tuvo un enfoque cualitativo. Al referirse a lo cualitativo, la Universidad Nacional Abierta (2003), señala que el objetivo de la investigación cualitativa es “Comprender y valorar los resultados de la acción educativa. Esta comprensión requiere tomar en consideración las diferentes posiciones, opiniones e ideologías mediante las cuales los individuos interpretan los hechos, los objetivos y reaccionan en los intercambios” (p. 96), en otras palabras, el propósito de este enfoque es

comprender la situación objeto de estudio mediante la consideración de las interpretaciones, intereses y aspiraciones de los individuos involucrados en el proceso, en este caso, el evaluador e investigador, las docentes de educación inicial y de primer grado. La entrevista aplicada a los docentes tuvo una interpretación cualitativa. Además, La observación realizada por la investigadora-evaluadora en los ambientes de educación inicial y primer grado se utilizó la técnica de observación y como instrumento una lista de cotejo se analizó de manera cualitativa.

Diseño de la Investigación

El estudio se desarrolló en un diseño de campo, tal como lo indica Hurtado de Barrera (2010), “se denomina de campo cuando la información se recoge en un ambiente natural” (p.115). En este caso, los datos fueron recolectados directamente en el sitio de los hechos, concordando con lo expuesto por Sabino (2009), el cual expone: “Se basan en informaciones o datos primarios, obtenidos directamente de la realidad. Su innegable valor reside en que permite cerciorarse al investigador de las verdaderas condiciones en que se han conseguido sus datos (p.95).

Bajo esta perspectiva, se puede inferir que el diseño de campo es aquel en que el mismo objeto de estudio sirve como fuente de información para el investigador-evaluador. Consiste, en la observación directa y en vivo, de cosas, comportamientos de personas, circunstancias en que ocurren ciertos hechos; por ese motivo la naturaleza de las fuentes determina la manera de obtener los datos.

Sujetos de Información

Con respecto a la selección de sujetos, se toma el criterio de Rojas de Escalona (2010) quién señala que “...en la investigación cualitativa no

obedece a criterios de representación numérica, es más bien un muestreo intencional cuyo propósito es seleccionar sujetos que puedan aportar información relevante para el estudio” (p.66). Es así que, para el presente estudio, la autora de la investigación consideró el criterio del tipo de investigación acción y según el objetivo propuesto, se tomó la opinión de 02 docentes que se desempeñan en educación inicial (fase preescolar) y primer grado de la institución educativa, escenario del estudio, es decir del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

Selección de los Sujetos

Asumir la realidad como compleja supone admitir, así mismo, la heterogeneidad social, la diversidad de perspectiva en una situación. Al respecto, Rojas de Escalona (2014) señala que “La selección de los sujetos de estudio en la investigación cualitativa no obedece a criterios de representación numérica. Es más bien un muestreo intencional cuyo propósito es seleccionar sujetos que puedan aportar información relevante para el estudio” (p. 66). En otras palabras, esta selección depende del criterio del investigador. Es así que, se consideró un muestreo basado en criterios, que según (ob.cit), señala lo siguiente: “La lógica de este muestreo es revisar y estudiar los casos que comparten determinadas características previamente establecidas por el investigador” (p.68).

Para efectos de la investigación se tomó como población a los docentes de aula que laboran en la institución objeto de estudio, Hurtado y Toro (2008), describen la población como:

Un conjunto finito o infinito de elementos, personas o cosas pertenecientes a la investigación que se desea realizar. Población de objetos; siendo este el total de unidades de observación que se considera en el estudio (nación, estados, grupos, comunidades, instituciones, actividades, personas, individuos), es decir, la población es la muestra de los elementos que conforman un conjunto. (p.7)

Técnica para Recabar la Información

Al respecto, en el estudio se seleccionara la entrevista estandarizada programada. Al respecto, Rojas de Escalona (2014) la define como “El orden y la redacción de las preguntas es el mismo para todos los entrevistados, de manera que las variaciones pueden ser atribuidas a diferencias reales en las respuestas y no al instrumento” (p. 91). Al efecto, se diseñó una entrevista de 12 pregunta abiertas, la cual fue aplicada a docentes y niños/niñas (Anexo A y B)

Además, se utilizara la observación pasiva, utilizando como instrumento una lista de cotejo. (Anexo C). Al respecto, (ob.cit), señala que “En esta modalidad, el observador está presente en la situación pero no participa ni interactúa con los sujetos” (p. 80), es decir, el autor observó directamente en el espacio de aprendizaje y la acción pedagógica.

Etapas de la Investigación

Tomando en consideración lo planteado por Correa, Puerta y Restrepo (1996:99), se consideraron las siguientes etapas:

Etapa I. Correspondiente a la identificación del contexto, en el cual se describen la problemática, sus causas, consecuencias, objetivos, importancia de la investigación, alcances y delimitación.

La Etapa II relacionada con el marco referencial en el cual se describen los antecedentes, bases teóricas que sustentan el estudio, el modelo evaluativo utilizado y la Unidad de análisis.

La Etapa III, hace referencia al marco metodológico con la naturaleza del estudio, sujetos de estudio.

La Etapa IV, referida a la selección de los instrumentos para recolectar los datos, validez, fiabilidad y la técnica .de procesamiento de la información

La Etapa V, hace referencia al análisis e interpretación de los datos y genera las conclusiones del diagnóstico.

La Etapa VI referida a las recomendaciones que proporcionen una base a futuros perfeccionamientos, modificaciones y revisiones de toda la gama de metas y objetivos específicos con el propósito de la mejora del proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado.

www.bdigital.ula.ve

ETAPA IV

SELECCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR LOS DATOS

Técnicas de Recolección de Información

Después de que el investigador ha definido con claridad la población, muestra o los sujetos de estudio, dependiendo del enfoque cuantitativo o cualitativo, procede a determinar la técnica y los instrumentos que utiliza para la recolección de los datos o la información. Al respecto, Martínez (2008), los instrumentos y técnicas usados más frecuentes son:

La observación participativa y la nota de campo. La entrevista con informantes claves. Las grabaciones sonoras, el video y la fotografía. El análisis de documentos y artefactos. Los cuestionarios abiertos. Las escalas individualizadas y de rangos. Los registros de observación. Las técnicas de diferencial semántico y las técnicas proyectivas. (p.89)

Es así, que la metodología cualitativa entiende el método y todo el arsenal de medios instrumentales como algo flexible, que se utiliza mientras resulta efectivo. Para el presente trabajo se seleccionó como instrumento una entrevista estructurada. Al respecto, Rojas de Escalona (2010), señala que la entrevista focalizada es aquella que “está focalizada en un tema o aspecto específico de una situación...” (p.87), es decir, las preguntas diseñadas están en relación con lo que se quiere averiguar en el estudio. Por tanto, para los sujetos de estudio se diseñó una entrevista focalizada de 07 preguntas abiertas, Igualmente, para observar la praxis educativa en los espacios de la institución educativa tanto en preescolar como en primer grado en aspectos metodológicos, físicos, práctica pedagógica, rol del docente, estrategia del docente y áreas del desarrollo, se utilizó la técnica de

la observación a través del instrumento: Lista de Cotejo. Al respecto, la Universidad Nacional Abierta (2003) señala que la observación “Es el proceso de mirar y escuchar, dándose cuenta de los elementos importantes de una conducta o evento”(p. 101). Con respecto, al instrumento como la lista de cotejo la (ob.cit) señala que es “Conjunto de afirmaciones que registran acciones o conductas a través del uso de una escala dicotómica: si o no” (p. 104).

Validez y Fiabilidad

Una investigación tiene un alto nivel de validez, tal como lo señala Martínez (2008), “sí al observar, medir o apreciar una realidad, se observa, mide o aprecia esa realidad y no otra” (p.254), es decir, que la validez puede ser definida por el grado de nivel en que los resultados de la investigación reflejan una imagen clara y representativa de una situación dada.

En tal sentido, la validez es la fuerza mayor de las investigaciones cualitativas. En efecto, el modo de recoger los datos, de captar cada evento desde sus diferentes puntos de vista, de vivir la realidad estudiada y analizarla e interpretarla inmersos en su propia dinámica, ayuda a superar la subjetividad y da a estas investigaciones un rigor y una seguridad en sus conclusiones que muy pocos métodos pueden ofrecer.

Otra perspectiva valiosa, dentro del proceso de la investigación, está representado por la fiabilidad, lo cual consiste en la congruencia entre la alternativa de los informantes claves entre el Sí y el No, aunado a la opinión que de una u otra manera convergen. Sobre el particular Rojas de Escalona (2010) opina que la fiabilidad:

Es un concepto parecido al de objetividad. Se trata de lograr a través del enunciado de los presupuestos y orientaciones epistemológicas del investigador y la estimación de la influencia que estos pudieran tener en la elección de los instrumentos y de las interpretaciones. Implica el reconocimiento de la presencia de la subjetividad del investigador en la investigación. (p. 169)

En efecto, un componente importante para dotar de credibilidad del proceso de la investigación, lo constituye la manera fiel y exacta de cómo se obtiene la información; derivada del vínculo y del propio conocimiento que los informantes claves tienen sobre la realidad estudiada.

Asimismo, Martínez (2008), señala con respecto a la fiabilidad:

En los estudios realizados por medio de la investigación acción, que en general, están guiados por una orientación naturista, sistémica, fenomenológica, etnográfica, hermenéutica y humanista, la confiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes evaluadores o jueces del mismo fenómeno. Se considera un buen nivel de esta fiabilidad cuando alcanza 70% es decir que, por ejemplo, de 10 jueces, hay consenso entre siete (p.256).

Al comparar estas evidencias, se considera un buen nivel de esta fiabilidad cuando alcanza 70% es decir que, por ejemplo, de 10 jueces, hay consenso entre siete. Con respecto, al presente trabajo la autora del estudio considera que cuando sea presentada la investigación para la respectiva evaluación y que exista de 3 evaluadores, el consenso de 2 Jueces se determina allí la fiabilidad.

En los estudios realizados por medio de la investigación acción, que en general, están guiados por una orientación naturista, sistémica, etnográfica, fenomenológica, hermenéutica y humanista, la confiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes evaluadores o jueces del mismo fenómeno.

Con respecto, al presente trabajo la autora del estudio considera que cuando sea presentada la investigación para la respectiva evaluación y que exista de 3 evaluadores, el consenso de 2 Jueces se determina allí la fiabilidad.

Credibilidad de la Investigación

La construcción del diagnóstico dentro del proceso de la investigación, representa un aspecto crucial, donde es imprescindible considerar la confianza traducida en la credibilidad de la información obtenida a través de los informantes claves. Por tanto, para arribar a resultados confiables las fuentes igualmente deben considerarse confiables. Al respecto, Visilachis de Gialdino (2006) informa:

La credibilidad implica reflexionar sobre la corrección del conocimiento producido y adoptar estrategias para lograrlo. Supone evaluar la confianza tanto, en el resultado como en su proceso... El vínculo adecuado entre la interpretación de los hallazgos obtenidos y los datos provenientes ya sea de las diversas perspectivas documentales en múltiples testimonios o de las observaciones. (p. 9)

Evidentemente, la credibilidad dentro del proceso investigativo cumple un función reflexiva de primer orden, al permitir ponderar a través del análisis interpretativo y desde las diversas perspectivas de los informantes, los aspectos relevantes para la investigación.

Otra perspectiva emitida por Rojas de Escalona (2010) cuando este fija su criterio en este aspecto al señalar que:

La credibilidad es, entonces, el concepto que sustituye a la validez interna. Ella implica, en primer lugar, conducir la investigación de manera que se incremente la posibilidad de que los hallazgos son creíbles y, en segundo lugar, demostrar la credibilidad de los encuentros sometidos a la aprobación de quienes construyeron las realidades (p. 165).

En otras palabras, la credibilidad y fiabilidad viene dada desde un paradigma naturalístico, el cual concibe la realidad como un conjunto de construcciones mental en el cual, cada sujeto construye su realidad.

Análisis e interpretación de los datos

En opinión Yuni y Urbano (2011), para el análisis de interpretación de la información se comparó la información que aportaron las dos docentes: (01) de preescolar y (01) de primer grado y luego se transcribió los resultados de la lista de cotejo. En cuanto a la presentación de la información aportada por los sujetos de estudio, tal como lo señala Yuri y Urbano (2011), se utilizó la forma más habitual de organización y presentación como son “Las matrices: mediante estas se ordena un plano con distintas coordenadas la información textual producida por cada caso...pueden ser descriptivas o explicativas” (p.256). Al respecto, la investigadora para el análisis y presentación de la información aportada, consideró conveniente utilizar la matriz explicativa, por cuanto aportan como señala la (ob.cit), “explicaciones, razones y causas del fenómeno observado, se usan en la fase posterior del análisis y en ellas se vinculan determinados procesos con ciertos efectos, productos o resultados” (p.256). Con respecto a lo expuesto, se presenta la pregunta y la respuesta que dan los sujetos de estudio. Igualmente la autora de la investigación consideró pertinente confrontar la opinión de la docente de primer grado con la de preescolar para poder de esta manera dilucidar lo que se quiere conocer.

Triangulación en el Proceso de la Investigación

Se considera la triangulación una estrategia dentro de un diseño cualitativo por ser un método para proporcionar confiabilidad y fiabilidad al proceso del diagnóstico; en tal sentido, Visilachis de Gialdino (2006) señala que:

La triangulación es una estrategia seguida por el investigador, para

aumentar la confianza en la calidad de los datos que utiliza; esta necesidad surge de reconocer las limitaciones que implican una sola fuente de datos, mirada o método para comprender un tema. (p. 93)

Conviene destacar, que en el presente estudio la triangulación es de teorías. Al respecto, Martínez (citado por Visilachis de Gialdino 2006; p. 31) expone que “la triangulación de teorías consiste en emplear varias perspectivas para interpretar y darle estructura a un mismo conjunto de datos”. En este particular, la presente investigación se sustenta en la triangulación bajo los paradigmas constructivistas, humanistas y holísticos, consolidando cada uno de los ítems que conforman los instrumentos del diagnóstico a través de la triangulación tanto teórica como gráficamente.

Con respecto a la triangulación, Rojas de Escalona (2014) señala que consiste en contrastar datos provenientes de diversas “fuentes, técnicas, métodos, investigadores e interpretarlos desde distintos enfoques...aunque la partícula “tri” alude a tres ángulos, no necesariamente tienen que ser tres los elementos que se contrasten, pueden ser dos, tres, cuatro, depende de lo que se tenga”(p. 166).

En cuanto a la observación persistente, (ob.cit), señala que “El investigador debe observar en forma amplia, sistemática y detallada. La presencia prolongada proporciona amplitud; la observación proporciona profundidad al estudio” (p.166). En otras palabras, la investigadora en el presente estudio fue una observadora persistente por cuanto se desempeña como docente en el contexto de estudio y su permanencia en estos ambientes educativos, le ha permitido observar sistemáticamente o detalladamente todo lo que allí ocurre.

Es así que, fundamentada en estos criterios teóricos, la investigadora contrastará la información aportada por los docentes de educación inicial y primaria los cuales serán identificados como D1 y D2, los representantes R1, R2, R3, R4, R5 con la guía de observación aplicada por la investigadora y se sustentó cada sub-categoría con la teoría.

Finalmente, es oportuno indicar que el mencionado recorrido metodológico, se pondrá en práctica en el siguiente capítulo que sigue a continuación, donde a través del empalme del diagnóstico, la credibilidad y fiabilidad en cada uno de los ítems aunado a la triangulación de teorías, se podrá valorar los resultados obtenidos a través de la evaluación de los factores pedagógicos que influyen en el proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira.

www.bdigital.ula.ve

ETAPA V

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS

En este aparte de la investigación, como es el procesamiento de la información consistió en llevar a cabo las operaciones necesarias para relacionar los mismos, encontrarle sentido y llegar a una interpretación que permita dar respuesta a los enunciados específicos que se plantearon en la investigación.

En síntesis, al análisis reflexivo llevo a una correcta formulación del problema y a la recopilación de información necesaria para un buen diagnóstico, representa al camino hacia la consecución de los objetivos propuestos. Esta etapa de estudio, la información aportada por los docentes tuvo como finalidad “Diagnosticar los factores que inciden en el proceso de articulación de Educación Inicial y Primer Grado”. Al respecto, se utilizó el criterio de Hurtado de Barrera (2011), para su respectivo análisis, como es la graficación en la técnicas de análisis cualitativo, quién señala que “consiste en representar los hallazgos producto del procesamiento mediante recursos de ilustración” (p.1249). La fuente citada agrega que lo importante es que el investigador escoja el gráfico que mejor ilustre sus resultados y facilite la comprensión.

Igualmente la autora de la investigación consideró pertinente confrontar la opinión de la docente de primer grado con la de preescolar para poder de

esta manera dilucidar lo que se quiere conocer.

Unidad de Análisis: Factores que inciden en el proceso de articulación de Educación Inicial y Primer Grado

Categoría: Organización de ambiente y aprendizaje

Pregunta: 1. Utiliza los espacios de aprendizaje como una estrategia didáctica para que los niños y niñas que ingresan al primer grado se integren al nuevo ambiente

Docente de Primer grado. Las estrategias que he aplicado durante el inicio del año escolar es ambientar el salón de manera que ellos se identifiquen con el espacio como venían realizándolo en la etapa inicial, los ambientes de lectura, de dibujo y otros ambientes de recreación y esparcimiento para que ellos se encuentren amenos y se integren a este nuevo proceso de educación

Docente de Preescolar: Se buscaría la integración de una docente integral con el fin de que ella visite nuestras aulas para darle a conocer a los niños el método de trabajo, la metodología que se lleva a primer grado, así como docente del grupo C, buscar la manera de visitar, de llevar niños, un grupo de niños a las aulas del primer grado para presentarle la metodología que ellos van a encontrar en ese, en ese, momento, este, buscando la integración entre las dos, entre docente del grupo C y la docente del grupo, y la docente del primer grado, este, sería una de las propuestas, buscar esa, esa, comunicación y que los niños y niñas vean en este caso la relación que se tiene, así como para presentarles, se busca presentarles el aula de este grupo para que las docentes vean la metodología en cuanto a espacio, en cuanto cartel de selección, en cuanto a la jornada que se lleva y nosotros visitándolos a ellos busquemos también que los niños conozcan ya metodología de pupitres, de pizarra para que así ellos ya conozcan los dos mundos.

Entrevistadora: ¿Profesora, hay muchos niños que cuando llegan a primer grado el primer día les fascina porque estrenan sus zapatos nuevos, su bulto, su nuevo uniforme, su color de camisa diferente, el primer día ellos esperan de repente encontrar juegos como los que encontraban en el preescolar, que haría usted para que ese nuevo, el nuevo, el día que ellos lleguen allá este, no encuentren ese cambio tan radical que se le viene encima?-

Entrevistada: Una de las propuestas que yo realizaría es agregarle,

anexarle a las aulas de clases los espacios rotativos, Porque el niño ya va acostumbrado a trabajar en espacios y agregarle o sea hacerlo rotativo se le agrega un espacio darle al niño tiempo también de que, de que, lo disfrute de que trabaje en ese momento determinado, así como una herramienta esencial para nosotras en la institución, son las, es la canción, es la canción, también propongo de que ese, ese, ese momento o se agregue estrategias a través de las canciones, de la poesía, de adivinanzas, retahílas, trabalenguas

Confrontación de la información: En primer grado no seleccionan espacios de aprendizaje como una estrategia didáctica en la articulación preescolar-primer grado.

Subcategoría: Período de Adaptación

Pregunta 2. Utiliza usted un período de adaptación en los niños (as) que ingresan al primer grado

Docente de Primer Grado: bueno el cambio, el cambio fue bastante significativo ya que yo era docente de sexto grado y este año me tocó comenzar con primero y entre los cambios que realicé fue ambientar el salón, lo decore, lo decore tomando en cuenta que voy a trabajar con niños y niñas utilizando colores que armonizaran al grupo, con imágenes, con canciones, los recibí con canciones les hice una fiesta de bienvenida en donde me disfracé de payasita les traje piñata, torta, juegos.

Entrevistador: Profesora, pregunto, en la escuela para los niños (as) que ingresan a primer grado se utiliza varios días para que se vayan adaptando poco a poco, por ejemplo, trabajar solo una media jornada (mediodía).

Entrevistada: No realmente, los lineamientos que da la Dirección es que los niños (as) estén toda la jornada completa a excepción de un niño o niña que presente alguna situación se llama al representante, pero de resto no.

Docente de Preescolar: Bueno para recibir los niños y niñas el primer día de clase se organiza una fiesta muy animada y con un período de adaptación que va de acuerdo a la necesidad e interés de niño porque muchos de ellos el mismo día continúan con alegría pero en cambios otros presentan síntomas como fiebre, vómito, diarrea, ansiedad, por citar algunos

Entrevistadora: Profesora en Educación Inicial, los niños y niñas tienen un período de adaptación, explique concretamente por favor.

Entrevistada: por supuesto, los primeros días se atienden por horas, en las medida que uno ve el progreso adaptativo, va subiendo, es decir, 4 horas, luego toda la mañana y así sucesivamente, pero siempre atendiendo las necesidades de cada niño (a), hay muchos niños (as) que realmente no se adaptan y son retirados del preescolar pues presentan

muchas situaciones de salud que los perjudica, pero son situaciones muy esporádicas.

Confrontación de la información: Al recibir los niños (as) que ingresan al primer grado no planifican un período de adaptación

Subcategoría: Ambiente Favorable

Pregunta 3. Organiza ambientes favorable para el desarrollo cognitivo, social y afectivo para los niños y niñas que ingresan al primer grado.

Docente de Primer Grado: Le doy gran importancia a la parte cognitiva, a la parte psicológica del niño, socio-afectiva, a los procesos motrices en donde el niño mediante estrategias aplique lo que es su capacidad para recortar para escribir con trazados, e, también me gusta trabajar mucho la parte alfa numérica, si, y, e, primordialmente en esta etapa o en este primer periodo estamos trabajando también para el desarrollo de lo que es la lectura y la escritura

Entrevistadora: Profesora le pregunto: organiza usted el aula de primer grado por ejemplo: ¿el aula está organizada en círculo las mesas o pupitres?

Entrevistada: No, ya en primer grado las mesas y sillas están en fila

Entrevistadora: Profesora pregunto: brinda usted un ambiente cálido, de confianza y seguridad al niño, explique cómo?.

Entrevistada: bueno soy amable, cariñosa pero no puedo dedicarme individualmente a cada niño (a) pues tengo una matrícula de 40 niños (as)

Docente de Preescolar: Considero que una de las áreas del desarrollo infantil que la docente de primer grado debería enfocar al inicio de los niños (as) en su ingreso, sería la parte emocional acompañada del área afectiva entender a estos niños (as) pues este cambio de niveles le produce a muchos de ellos (as) angustia y temor

Confrontación de la información: Se observa incongruencia entre lo que se dice y se hace. Solo se estimula la parte cognoscitiva a través de la lectura, escritura y número. Se obvia las relaciones afectivas entre el docente y estudiante.

Categoría: Estrategias

Subcategoría: Estrategias Lúdicas

Pregunta 4. Planifica estrategias didácticas como las dramatizaciones y los juegos para organizar su acción pedagógica de los niños y ingresan al primer grado.

Docente Primer grado: Bueno las estrategias que utilicé primero realice una breve evaluación diagnóstica para saber que conocimientos traían los niños sobre las vocales, consonantes, colores, sí también reconocían y sabían escribir su nombre, utilice mucho las vocales que las hice en cartulinas, entonces le iba pasando a los niños las vocales (...) para ver si ellos la reconocían las vocales y aparte si integraban los colores, las vocales tenían los colores primarios, eso fue lo primero que hice. Posteriormente fue con las consonantes sí he notado que todavía hay algunas deficiencias.

Entrevistadora: Profesora le pregunto ¿los primeros días que ingresan los niños y niñas a primer grado, usted utiliza estrategias como las dramatizaciones o simplemente juegos?

Entrevistada: No realmente no, voy directamente a comenzar con los contenidos curriculares para primer grado, como dije anteriormente hago un diagnóstico de qué conocimientos traen sobre todo en lectura, escritura y cálculo, no se le olvide que tengo una matrícula de 40 niños y niñas, además cumpla los lineamientos estipulados por el Ministerio.

Entrevistadora: pregunto: Profesora acaso usted no puede utilizar un juego para dar a conocer las vocales?

Entrevistada: pues realmente no he tomado en cuenta eso, tengo poca experiencia con primer grado, antes daba sexto y me bajaron a este grado.

Docente de Preescolar: Bueno los niños (as) al comenzar esta nueva etapa académica deberían comenzar utilizando estrategias como la dramatización, juegos y algo muy importante preguntarle al niño que le gustaría hacer, pues de esta manera ellos se van integrando a un ambiente que les ofrece comprensión y paulatinamente utilizar otras para el desarrollo de los diferentes contenidos y no olvidar que en esta edad los niños (as) están en una etapa pre-operacional y otros en operaciones concretas.

Pregunta 5. Planifica actividades lúdicas para el inicio del año escolar con los niños (as) que ingresan al primer grado.

Docente de Primer Grado: Bueno como le dije anteriormente realice un diagnóstico e hice las actividades que le mencione antes, donde trataba de vincular aquellos niños que no estudiaron en el mismo colegio por decir así, sino que hay niños que vienen, [de la casa] de otra zona, varios niños que vienen de la casa que no han tenido ese contacto (...), entonces trate de buscar también aquellos niños, que por lo general siempre uno tiene

niños introvertidos y extrovertidos, entonces trate de hacer esa integración no dejar solos los introvertidos ni solo los, no, sino integrar todo el grupo, tratar de hacer un estudio general, personal de cada niño para irlos integrando

Entrevistadora: Profesora usted utiliza algún juego en el aula o al aire libre?

Entrevistada: no realmente no utilizó ningún juego y al aire libre tampoco, pues los niños (as) salen al recreo normal, ellos corren y hacen sus propios juegos, además cuanto tienen clase con el Especialista de Educación Física hacen ese tipo de actividades.

Docente de Preescolar: Nosotros como docentes de preescolar trabajamos mucho la parte lúdica en el niño ya que los niños aprenden jugando, sería importante que la docente de primer grado este trabaje mucho los juegos lúdicos dependiendo de su planificación igual que lo realizamos nosotros, elaborar memorias, elaborar juegos, dominós, tacos, imágenes, rompecabezas, todo relacionado siempre con su planificación, este tomar en cuenta también por ejemplo, los, científico, los experimentos que también entrarían como actividad lúdica donde el niño aprende viendo, investigando y realizando así su juego.

Confrontación de la información: Ausencia en la articulación de los aprendizajes a través del eje curricular lúdico

Subcategoría: Estrategias Socio afectivas

Pregunta 6. Utiliza estrategia socio afectivas al inicio del año escolar que le permita reforzar conductas sociales y personales de los niños que ingresan a primer grado

Docente de Primer Grado: Bueno como le iba planteando anteriormente, si, trate de estudiarle la personalidad de cada niño y de allí, buscar qué clase de niño, con qué clase de niño estoy trabajando, hay niños que en el hogar tienen demasiado afecto, hay niños que sociablemente están, están muy motivados, hay otros niños que viene del hogar y no han tenido ese contacto sí, con el exterior, con la sociedad con otros niños, entonces me considero más con esos niños para integrarlos y de verdad que hasta los momentos el grupo ha sido muy complejo, muy unido, muy integrado a raíz de eso

Entrevistadora: Profesora, usted en las pregunta anteriores ha señalado que tiene una matrícula de 40 niños (as) y que le es difícil hacer estrategias por ejemplo lúdicas, le pregunto, que estrategias utiliza usted para integrar a los niños (as) que ingresan al primer grado.

Entrevistada: estrategias lúdicas no utilizo, pero les hablo a los niños (as), cuando alguien se ve temeroso o llora me acercó a él o ella y converso.

Entrevistadora: realiza usted alguna dinámica de grupo en este período de adaptación al primer grado?

Entrevistada: realmente como le explique tengo poco conocimiento para trabajar con niños de primer grado, vengo de un sexto grado, ahí está la diferencia, por lo tanto, no utilizo ninguna dinámica de grupo.

Docente de Preescolar: Nosotras las docentes de preescolar venimos realizando como primer día la actividad cuando los niños entran con su fiesta niños, de actividades, me parece una buena estrategia ya que es el primer día donde ellos se reúnen, pero tenemos algo bueno también que es la celebración de cumpleaños mensuales que se lleva a cabo en el preescolar sería buena implementación para primer grado es que así los niños se socializan más, se comunican más a través de la parte de fiestas y relaciones, los juegos es importante, las dinámicas de grupo, las reuniones de grupo que normalmente nosotros realizábamos, también las propongo que se hagan este al inicio de actividades [¿para compartir ideas?] correcto, un compartir

Confrontación de la información: ausencia de estrategias socio afectivas

Subcategoría. MUSICA

Pregunta 7. Utiliza la música como una estrategia didáctica que permita la integración de los niños y niñas que ingresan al primer grado

Docente de Primer Grado: Bueno considero que la música es fundamental, porque mediante la misma el aprendizaje se hace más significativo, los niños aportan más ideas mediante las canciones, al utilizar una canción luego desarrollan su lenguaje también la parte corporal porque se hacen movimientos seguimos la secuencia de la canción y luego yo también los pongo a que me hagan un dibujo representando lo que nosotros cantamos

Entrevistadora: utiliza canciones adaptadas a la edad de los niños y niñas que ingresan a primer grado en la acción pedagógica

Entrevistada: si cuando observo que hay mucha desatención de los niños y niñas, los invito a cantar alguna canción que recuerdo que se utiliza en el preescolar o simplemente les digo a ellos (as) que lo hagan y saben muchas, por ejemplo: mi casita así, así.....

Docente de Preescolar: Como hace un momento lo dije la música, la canción es, es una herramienta esencial que nosotros como docentes manejamos y las de preescolar la manejamos muy bien ya que a los niños se les da la bienvenida a través de una canción, que propongo, que propongo yo, no, no olvidar esto, que para cada planificación o para cada momento que nosotros tenemos realizar una canción, simplemente con nosotros inventarla con la misma melodía de las canciones conocidas sería ideal para que el niño no se le hagan también rutina las mismas canciones todo el tiempo sino inventar unas nuevas, que importancia de que en

primer grado contamos con especialistas en cuanto a música, este la parte de música tenemos casi siempre hay un componente de música.

Confrontación de la información: presencia de la música como estrategia didáctica en la articulación preescolar-primer grado.

Pregunta: 1. Utiliza los espacios de aprendizaje como una estrategia didáctica para que los niños y niñas que ingresan al primer grado se integren al nuevo ambiente

Docente de Primer grado. Las estrategias que he aplicado durante el inicio del año escolar es ambientar el salón de manera que ellos se identifiquen con el espacio como venían realizándolo en la etapa inicial, los ambientes de lectura, de dibujo y otros ambientes de recreación y esparcimiento para que ellos se encuentren amenos y se integren a esto nuevo proceso de educación

Docente de Preescolar: Se buscaría la integración de una docente integral con el fin de que ella visite nuestras aulas para darle a conocer a los niños el método de trabajo, la metodología que se lleva a primer grado, así como docente del grupo C, buscar la manera de visitar, de llevar niños, un grupo de niños a las aulas del primer grado para presentarle la metodología que ellos van a encontrar en ese, en ese, momento, este, buscando la integración entre las dos, entre docente del grupo C y la docente del grupo, y la docente del primer grado, este, sería una de las propuesta, buscar esa, esa, comunicación y que los niños y niñas vean en este caso la relación que se tiene, así como para presentarles, se busca presentarles el aula de este grupo para que las docentes vean la metodología en cuanto a espacio, en cuanto cartel de selección, en cuanto a la jornada que se lleva y nosotros visitándolos a ellos buscamos también que los niños conozcan ya metodología de pupitres, de pizarra para que así ellos ya conozcan los dos mundos.

Entrevistadora: ¿Profesora, hay muchos niños que cuando llegan a primer grado el primer día les fascina porque estrenan sus zapatos

nuevos, su bulto, su nuevo uniforme, su color de camisa diferente, el primer día ellos esperan de repente encontrar juegos como los que encontraban en el preescolar, que haría usted para que ese nuevo, el nuevo, el día que ellos lleguen allá este, no encuentren ese cambio tan radical que se le viene encima?-

Entrevistada: Una de las propuesta que yo realizaría es agregarle, anexarle a las aulas de clases los espacios rotativos, Porque el niño ya va acostumbrado a trabajar en espacios y agregarle o sea hacerlo rotativo se le agrega un espacio darle al niño tiempo también de que, de que, lo disfrute de que trabaje en ese momento determinado, así como una herramienta esencial para nosotras en la institución, son las, es la canción, es la canción, también propongo de que ese, ese, ese momento o se agregue estrategias a través de las canciones, de la poesía, de adivinanzas, retahílas, trabalenguas

Confrontación de la información: En primer grado no seleccionan espacios de aprendizaje como una estrategia didáctica en la articulación preescolar-primer grado.

Subcategoría: Período de Adaptación

Pregunta 2. Utiliza usted un período de adaptación en los niños (as) que ingresan al primer grado

Docente de Primer Grado: bueno el cambio, el cambio fue bastante significativo ya que yo era docente de sexto grado y este año me tocó comenzar con primero y entre los cambios que realicé fue ambientar el salón, lo decore, lo decore tomando en cuenta que voy a trabajar con niños y niñas utilizando colores que armonizaran al grupo, con imágenes, con canciones, los recibí con canciones les hice una fiesta de bienvenida en donde me disfracé de payasita les traje piñata, torta, juegos.

Entrevistador: Profesora, pregunto, en la escuela para los niños (as) que ingresan a primer grado se utiliza varios días para que se vayan adaptando poco a poco, por ejemplo, trabajar solo una media jornada (mediodía).

Entrevistada: No realmente, los lineamientos que da la Dirección es que los niños (as) estén toda la jornada completa a excepción de un niño o niña que presente alguna situación se llama al representante, pero de resto no.

Docente de Preescolar: Bueno para recibir los niños y niñas el primer día de clase se organiza una fiesta muy animada y con un período de adaptación que va de acuerdo a la necesidad e interés de niño porque muchos de ellos el mismo día continúan con alegría pero en cambios otros presentan síntomas como fiebre, vómito, diarrea, ansiedad, por citar algunos

Entrevistadora: Profesora en Educación Inicial, los niños y niñas

tienen un período de adaptación, explique concretamente por favor. Entrevistada: por supuesto, los primeros días se atienden por horas, en la medida que uno ve el progreso adaptativo, va subiendo, es decir, 4 horas, luego toda la mañana y así sucesivamente, pero siempre atendiendo las necesidades de cada niño (a), hay muchos niños (as) que realmente no se adaptan y son retirados del preescolar pues presentan muchas situaciones de salud que los perjudica, pero son situaciones muy esporádicas.
Confrontación de la información: Al recibir los niños (as) que ingresan al primer grado no planifican un período de adaptación
Subcategoría: Ambiente Favorable
Pregunta 3. Organiza ambientes favorable para el desarrollo cognitivo, social y afectivo para los niños y niñas que ingresan al primer grado.
Docente de Primer Grado: Le doy gran importancia a la parte cognitiva, a la parte psicológica del niño, socio-afectiva, a los procesos motrices en donde el niño mediante estrategias aplique lo que es su capacidad para recortar para escribir con trazados, e, también me gusta trabajar mucho la parte alfa numérica, si, y, e, primordialmente en esta etapa o en este primer periodo estamos trabajando también para el desarrollo de lo que es la lectura y la escritura. Entrevistadora: Profesora le pregunto: organiza usted el aula de primer grado por ejemplo: ¿el aula está organizada en círculo las mesas o pupitres? Entrevistada: No, ya en primer grado las mesas y sillas están en fila Entrevistadora: Profesora pregunto: brinda usted un ambiente cálido, de confianza y seguridad al niño, explique cómo?. Entrevistada: bueno soy amable, cariñosa pero no puedo dedicarme individualmente a cada niño (a) pues tengo una matrícula de 40 niños (as)
Docente de Preescolar: Considero que una de las áreas del desarrollo infantil que la docente de primer grado debería enfocar al inicio de los niños (as) en su ingreso, sería la parte emocional acompañada del área afectiva entender a estos niños (as) pues este cambio de niveles le produce a muchos de ellos (as) angustia y temor
Confrontación de la información: Se observa incongruencia entre lo que se dice y se hace. Solo se estimula la parte cognoscitiva a través de la lectura, escritura y número. Se obvia las relaciones afectivas entre el docente y estudiante.
Categoría: Estrategias

Subcategoría: Estrategias Lúdicas

Pregunta 4. Planifica estrategias didácticas como las dramatizaciones y los juegos para organizar su acción pedagógica de los niños e ingresan al primer grado.

Docente Primer grado: Bueno las estrategias que utilicé primero realice una breve evaluación diagnóstica para saber que conocimientos traían los niños sobre las vocales, consonantes, colores, sí también reconocían y sabían escribir su nombre, utilice mucho las vocales que las hice en cartulinas, entonces le iba pasando a los niños las vocales (...) para ver si ellos la reconocían las vocales y aparte si integraban los colores, las vocales tenían los colores primarios, eso fue lo primero que hice. Posteriormente fue con las consonantes sí he notado que todavía hay algunas deficiencias.

Entrevistadora: Profesora le pregunto ¿los primeros días que ingresan los niños y niñas a primer grado, usted utiliza estrategias como las dramatizaciones o simplemente juegos?

Entrevistada: No realmente no, voy directamente a comenzar con los contenidos curriculares para primer grado, como dije anteriormente hago un diagnóstico de qué conocimientos traen sobre todo en lectura, escritura y cálculo, no se le olvide que tengo una matrícula de 40 niños y niñas, además cumpla los lineamientos estipulados por el Ministerio.

Entrevistadora: pregunto: Profesora acaso usted no puede utilizar un juego para dar a conocer las vocales?

Entrevistada: pues realmente no he tomado en cuenta eso, tengo poca experiencia con primer grado, antes daba sexto y me bajaron a este grado.

Docente de Preescolar: Bueno los niños (as) al comenzar esta nueva etapa académica deberían comenzar utilizando estrategias como la dramatización, juegos y algo muy importante preguntarle al niño que le gustaría hacer, pues de esta manera ellos se van integrando a un ambiente que les ofrece comprensión y paulatinamente utilizar otras para el desarrollo de los diferentes contenidos y no olvidar que en esta edad los niños (as) están en una etapa pre-operacional y otros en operaciones concretas.

Pregunta 5. Planifica actividades lúdicas para el inicio del año escolar con los niños (as) que ingresan al primer grado.

Docente de Primer Grado: Bueno como le dije anteriormente realice un diagnóstico e hice las actividades que le mencione antes, donde trataba de vincular aquellos niños que no estudiaron en el mismo colegio por decir así, sino que hay niños que vienen, [de la casa] de otra zona, varios niños

que vienen de la casa que no han tenido ese contacto (...), entonces trate de buscar también aquellos niños, que por lo general siempre uno tiene niños introvertidos y extrovertidos, entonces trate de hacer esa integración no dejar solos los introvertidos ni solo los, no, sino integrar todo el grupo, tratar de hacer un estudio general, personal de cada niño para irlos integrando

Entrevistadora: Profesora usted utiliza algún juego en el aula o al aire libre?

Entrevistada: no realmente no utilizó ningún juego y al aire libre tampoco, pues los niños (as) salen al recreo normal, ellos corren y hacen sus propios juegos, además cuando tienen clase con el Especialista de Educación Física hacen ese tipo de actividades.

Docente de Preescolar: Nosotros como docentes de preescolar trabajamos mucho la parte lúdica en el niño ya que los niños aprenden jugando, sería importante que la docente de primer grado este trabaje mucho los juegos lúdicos dependiendo de su planificación igual que lo realizamos nosotros, elaborar memorias, elaborar juegos, dominós, tacos, imágenes, rompecabezas, todo relacionado siempre con su planificación, este tomar en cuenta también por ejemplo, los, científico, los experimentos que también entrarían como actividad lúdica donde el niño aprende viendo, investigando y realizando así su juego.

Confrontación de la información: Ausencia en la articulación de los aprendizajes a través del eje curricular lúdico

Subcategoría: Estrategias Socio afectivas

Pregunta 6. Utiliza estrategia socio afectivas al inicio del año escolar que le permita reforzar conductas sociales y personales de los niños que ingresan a primer grado

Docente de Primer Grado: Bueno como le iba planteando anteriormente, si, trate de estudiarle la personalidad de cada niño y de allí, buscar qué clase de niño, con qué clase de niño estoy trabajando, hay niños que en el hogar tienen demasiado afecto, hay niños que sociablemente están, están muy motivados, hay otros niños que viene del hogar y no han tenido ese contacto sí, con el exterior, con la sociedad con otros niños, entonces me considero más con esos niños para integrarlos y de verdad que hasta los momentos el grupo ha sido muy complejo, muy unido, muy integrado a raíz de eso

Entrevistadora: Profesora, usted en las pregunta anteriores ha señalado que tiene una matrícula de 40 niños (as) y que le es difícil hacer estrategias por ejemplo lúdicas, le pregunto, que estrategias utiliza usted para integrar a los niños (as) que ingresan al primer grado.

Entrevistada: estrategias lúdicas no utilizo, pero les hablo a los

niños (as), cuando alguien se ve temeroso o llora me acercó a él o ella y converso.
Entrevistadora: realiza usted alguna dinámica de grupo en este período de adaptación al primer grado?
Entrevistada: realmente como le explique tengo poco conocimiento para trabajar con niños de primer grado, vengo de un sexto grado, ahí está la diferencia, por lo tanto, no utilizo ninguna dinámica de grupo.
Docente de Preescolar: Nosotras las docentes de preescolar venimos realizando como primer día la actividad cuando los niños entran con su fiesta niños, de actividades, me parece una buena estrategia ya que es el primer día donde ellos se reúnen, pero tenemos algo bueno también que es la celebración de cumpleaños mensuales que se lleva a cabo en el preescolar sería buena implementación para primer grado es que así los niños se socializan más, se comunican más a través de la parte de fiestas y relaciones, los juegos es importante, las dinámicas de grupo, las reuniones de grupo que normalmente nosotros realizábamos, también las propongo que se hagan este al inicio de actividades [¿para compartir ideas?] correcto, un compartir
Confrontación de la información: ausencia de estrategias socio afectivas
Subcategoría. MUSICA
Pregunta 7. Utiliza la música como una estrategia didáctica que permita la integración de los niños y niñas que ingresan al primer grado
Docente de Primer Grado: Bueno considero que la música es fundamental, porque mediante la misma el aprendizaje se hace más significativo, los niños aportan más ideas mediante las canciones, al utilizar una canción luego desarrollan su lenguaje también la parte corporal porque se hacen movimientos seguimos la secuencia de la canción y luego yo también los pongo a que me hagan un dibujo representando lo que nosotros cantamos
Entrevistadora: utiliza canciones adaptadas a la edad de los niños y niñas que ingresan a primer grado en la acción pedagógica
Entrevistada: si cuando observo que hay mucha desatención de los niños y niñas, los invito a cantar alguna canción que recuerdo que se utiliza en el preescolar o simplemente les digo a ellos (as) que lo hagan y saben muchas, por ejemplo: mi casita así, así.....
Docente de Preescolar: Como hace un momento lo dije la música, la canción es, es una herramienta esencial que nosotros como docentes manejamos y las de preescolar la manejamos muy bien ya que a los niños se les da la bienvenida a través de una canción, que propongo, que propongo yo, no, no olvidar esto, que para cada planificación o para cada momento que nosotros tenemos realizar una canción, simplemente con nosotros inventarla con la misma melodía de las canciones conocidas sería

ideal para que el niño no se le hagan también rutina las mismas canciones todo el tiempo sino inventar unas nuevas, que importancia de que en primer grado contamos con especialistas en cuanto a música, este la parte de música tenemos casi siempre hay un componente de música.

Confrontación de la información: presencia de la música como estrategia didáctica en la articulación preescolar-primer grado.

Interpretación:

www.bdigital.ula.ve

Por lo expuesto, como son las debilidades que presenta el docente de primer grado de la Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira, el diagnóstico realizado revela la necesidad de presentar a las docentes de primer grado estrategias didácticas para que se mejore el proceso de integración del niño a este nivel. La afirmación anterior descansa en lo que se aprecia en la entrevista, por cuanto las respuestas evidencian confusiones en lo que es una estrategia didáctica, al realizar esta pregunta no se consiguieron respuestas concretas al respecto, simplemente ofrecieron algunas actividades o ciertos términos para orientar lo que querían decir.

Del mismo modo, se evidencia que la docente de primer grado no ofrece variedad en las estrategias didácticas y se enfoca principalmente en la adquisición de algunos conocimientos como vocales, consonantes, números y colores, dejando a un lado otros componentes que también son importantes, como lo es la parte afectiva, hay un desconocimiento del

desarrollo infantil en sus diferentes áreas como es la parte cognitiva, de lengua, social, emocional, psicomotora, moral, como también no se toma en consideración la parte afectiva y el eje curricular lúdico que son componentes importantes al momento de realizar una planificación.

Otra conclusión que surge del trabajo de campo realizado para conocer la realidad sobre el proceso de integración de los niños en primer grado es que no hay un trabajo mancomunado y articulado entre las docentes de ambos niveles, esa es una de las razones por la cual el niño cuando pasa de preescolar al primer grado sufre un impacto emocional, todo es diferente para él, el ambiente de aprendizaje, el trato de los docentes, la jornada de trabajo y sobre todo las estrategias que se ejecutan para el logro de aprendizajes.

Igualmente, se puede concluir que falta orientación pedagógica tanto en preescolar como en primer grado; lo que es necesario que el personal docente cuente con la figura de un Formador Docente que pueda detectar las necesidades educativas que tiene la institución, para así guiar y motivar al docente a crear estrategias nuevas que salgan de la rutina, porque no se puede continuar con el mismo esquema de trabajo de todos los años, es necesario realizar cambios en pro del proceso educativo de los niños y niñas que forjaran el futuro del país.

Todo lo expuesto, contradice lo que señala el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) en el Currículo de Educación Primaria:

Los objetivos, los ejes integradores y las áreas de aprendizaje, su organización son aspectos importantes que guían la vida práctica del niño y la niña en la Escuela Primaria Bolivariana, quienes desde sus saberes y en ejercicio activo en el ambiente educativo, interactúan de acuerdo a las necesidades e intereses para desarrollar las potencialidades, habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores que le permitan analizar y comprender la realidad para transformarla (p.13)

Reflexionando sobre lo expuesto, el docente de primer grado debe tomar en consideración las necesidades e intereses de los niños y niñas que

ingresan a este nivel educativo, pues de esta manera tiene la oportunidad de desarrollar las competencias básicas exigidas que le permita proseguir sus estudios académicos.

Análisis de la Observación (Lista de cotejo)

1. Cuadro de comparaciones

Indicadores	Docente de Preescolar		Docente de Primer Grado	
	SI	NO	SI	NO
Aspecto Metodológico				
Ofrece diversas experiencias de aprendizaje	✓			✓
Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer	✓			✓
El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar	✓			✓
Aspecto Físico				
El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)	✓			✓

El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a)	✓	✓
El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad	✓	✓
La ambientación del aula estimula la participación del niño (a)	✓	✓
Respeto el ritmo de trabajo de cada niño (a)	✓	✓

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias	✓	✓
Los niños (as) participan en la planificación de las actividades	✓	✓

Indicadores	Docente de Preescolar		Docente de Primer Grado	
	SI	NO	SI	NO
SE OBSERVA				
Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes	✓			✓
Rol del docente				
Propicia la participación del niño	✓			✓
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje	✓			✓
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad	✓			✓
Estrategias del docente				
Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones		✓	✓	
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura	✓			✓

Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución	✓	✓
Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere	✓	✓

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos	✓	✓
El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar	✓	✓

Indicadores	Docente de Preescolar	Docente de Primer Grado
SE OBSERVA	SI NO	SI NO
Aspecto Metodológico		
Ofrece diversas experiencias de aprendizaje	✓	✓
Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer	✓	✓
El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar	✓	✓
Aspecto Físico		
El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)	✓	✓
El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a)	✓	✓
El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad	✓	✓

La ambientación del aula estimula la participación del niño (a)	✓			✓
Respeto el ritmo de trabajo de cada niño (a)	✓			✓
Práctica Pedagógica				
Se realizan prácticas rutinarias		✓	✓	
Los niños (as) participan en la planificación de las actividades		✓		✓

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO
Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes	✓			✓
Rol del docente				
Propicia la participación del niño	✓			✓
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje	✓			✓
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad	✓			✓
Estrategias del docente				
Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones		✓	✓	
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura	✓			✓
Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución	✓			✓

Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere	✓	✓
--	---	---

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos	✓	✓
El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar	✓	✓

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO
Aspecto Metodológico				
Ofrece diversas experiencias de aprendizaje	✓			✓
Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer	✓			✓
El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar	✓			✓
Aspecto Físico				
El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)	✓			✓
El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a)	✓			✓
El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad	✓			✓
La ambientación del aula estimula la participación del niño (a)	✓			✓

Respeto el ritmo de trabajo de cada niño (a) ✓ ✓

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias ✓ ✓

Los niños (as) participan en la planificación de las actividades ✓ ✓

Indicadores	Docente de Preescolar		Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO
Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes	✓			✓
Propicia la participación del niño	✓			✓
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje	✓			✓
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad	✓			✓
Estrategias del docente				
Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones		✓	✓	
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura	✓			✓
Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución	✓			✓
Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere	✓			✓

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos	✓	✓
El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar	✓	✓

Indicadores	Docente Preescolar	de Docente de Primer Grado
SE OBSERVA	SI	NO
Aspecto Metodológico		
Ofrece diversas experiencias de aprendizaje	✓	✓
Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer	✓	✓
El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar	✓	✓
Aspecto Físico		
El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)	✓	✓
El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a)	✓	✓
El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad	✓	✓
La ambientación del aula estimula la participación del niño (a)	✓	✓
Respeto el ritmo de trabajo de cada niño (a)	✓	✓

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias	✓	✓	
Los niños (as) participan en la planificación de las actividades	✓		✓

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO
Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes.	✓			✓
Rol del docente				
Propicia la participación del niño.	✓			✓
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje.	✓			✓
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad.	✓			✓
Estrategias del docente				
Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones.		✓	✓	
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura.	✓			✓
Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución	✓			✓
Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere.	✓			✓

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos.	✓	✓
El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar.	✓	✓

Indicadores	Docente de Preescolar	de Docente de Primer Grado
SE OBSERVA	SI	NO
Aspecto Metodológico		
Ofrece diversas experiencias de aprendizaje	✓	✓
Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer	✓	✓
El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar.	✓	✓
Aspecto Físico		
El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as).	✓	✓
El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a).	✓	✓
El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad	✓	✓
La ambientación del aula estimula la participación del niño (a).	✓	✓
Respeto el ritmo de trabajo de cada niño (a).	✓	✓
Práctica Pedagógica		
Se realizan prácticas	✓	✓

rutinarias.

Los niños (as) participan en la planificación de las actividades.

✓

✓

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
	SI	NO	SI	NO
SE OBSERVA				
Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes.	✓			✓
Rol del docente				
Propicia la participación del niño.	✓			✓
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje.	✓			✓
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad.	✓			✓
Estrategias del docente				
Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones.		✓	✓	
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura.	✓			✓
Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución	✓			✓
Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere.	✓			✓
Áreas de Desarrollo				
El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos.	✓			✓
El niño tiene la oportunidad	✓			✓

de escoger los materiales
con los que va a trabajar

Nota: Ospina (2017)

Interpretación:

La observación realizada en los espacios de la etapa preescolar y de primer grado de Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira, contexto de estudio, se pudo observar que:

La docente de la etapa preescolar en el aspecto metodológico, ofrece experiencias diversas de aprendizaje utilizando el eje lúdico primordialmente, permite al niño (a) decidir que quiere hacer en los diferentes espacios en el cual se le da la oportunidad de crear, explorar, entre otros y los mismos están rotulados de acuerdo a los ambientes de aprendizaje en función de los espacios: expresar y crear, armar y construir, representar e imitar, experimentar y descubrir.

Sin embargo, en la observación realizada al aula de primer grado, la docente en el aspecto metodológico utiliza como experiencia de aprendizaje el reconocimiento de las vocales, lectura y escritura, en el cual por la opinión de la entrevistada los niños y niñas que ingresan a este nivel presentan limitaciones en estos aprendizajes. Además, la docente es quien dirige la acción pedagógica y el aula no tiene espacios que le permita al niño (a) crear, explorar entre otros aspectos.

En relación con el aspecto físico, al observar la acción de la docente de preescolar, el espacio de aprendizaje está organizado por mesas y sillas donde pueden sentarse 6 niños (as), las cuales son de medidas acordes a la edad de los mismos (as) que permite el desplazamiento sin dificultad, hay variedad de material didáctico como rompecabezas, tacos, dominós, cuentos,

material para recortar, para pintar, todo esto en función de los diferentes espacios. La ambientación está en función a las necesidades e intereses de los niños (as) y del proyecto de aprendizaje que se desarrolla; respetando siempre el ritmo de trabajo de cada pequeño.

En cuanto a la docente de primer grado, al ser observada en el aula el aspecto físico, el aula está organizada las mesas y sillas en forma de fila y permite el desplazamiento de los mismos, carencia de material didáctico, la ambientación es escasa y poco se respeta el ritmo de trabajo cada niño (a).

En cuanto a la práctica pedagógica, en el ambiente de aprendizaje de preescolar, se observa que las actividades cumplen una rutina la cual no es estática, al contrario es flexible y secuencial, pues comienzan con la bienvenida y recibimiento a los niños (as) los cuales son sentados en una alfombra en círculo, allí se canta, se aplaude, se le da oportunidad al niño (a) a que se exprese, luego se planifica en función de las necesidades de los niños (as), hay oportunidad que trabajen libremente en los espacios, hay un recuento, orden y limpieza, aseo e higiene, alimentación, descanso, despedida.

En el aula de primer grado, las actividades son rutinarias, ejemplificando: los niños son recibidos en el patio donde cantan el Himno Nacional, luego pasan al aula y cada uno se sienta en su respectiva mesa. La docente comienza con la actividad programada en este día, repitiendo las vocales y las escribió en la pizarra, no aprovecha las situaciones para reforzar algún aprendizaje. Se les pide a los niños que vayan copiando en el cuaderno las vocales. Se observó un proyecto de aprendizaje relacionado con la escritura, pero fue imposible tener contacto con el mismo por negativa de la docente.

En relación con el rol del docente, en preescolar se observa que se propicia la participación del niño (a) a través de preguntas divergentes, -que te parece-quienes son los personajes-, es decir, mantiene la motivación de los niños (as) con el tema que trata. La docente ofrece cariño a los niños

(as), los abraza, les da seguridad y confianza y permite la interacción docente-niño-niño.

Sin embargo, al observar la docente de primer grado, es ella la conocedora del tema, no hace preguntas que propicie que el niño (a) una interacción, va pasando por cada mesa a observar que hacen los niños (as), no expresa manifestaciones o sentimientos de amor, confianza, seguridad, entre otros.

Al hacer referencia al aspecto de las estrategias del docente, se observa en la docente de preescolar que los proyectos de aprendizaje es diferente al Grupo B, pues se atiende a las necesidades e intereses de los niños (as), ofrece diversidad de experiencias que faciliten el aprendizaje de la lectura y escritura como la lectura de cuentos, adivinanzas, retahílas, luego motiva a los niños que dibujen en hojas blancas por ejemplo, el cuento leído, interactuando individualmente con cada niño (a). Se observa la matrícula de este grupo de 35 niños (as). También se observa que hay interacción con las otras docentes del grupo B y A de Educación Inicial.

Por su parte, la docente de primer grado, en la observación realizada, los grados de primarias todos trabajan un mismo proyecto, al momento de hacer la observación, estaban trabajando con lo relacionado a la Feria de San Sebastián. Para la lectura y escritura ofrece solamente el dictado y la lectura memorística de letras como las vocales, pues se observó que un alto porcentaje de los niños (as) tienen limitaciones en cuanto a leer o escribir, considerándose que están en ese proceso del conocimiento. No busca apoyo con otras docentes.

Finalmente, en relación con las áreas de desarrollo, la docente de preescolar en el ambiente de aprendizaje tiene el espacio de armar y construir con variados materiales que permite a los niños (a) seriar, clasificar objetos, entre otros y tienen la oportunidad de escoger con el material que quieren trabajar.

En el aula de primer grado, sin embargo, el espacio está constituido

por sillas y mesas individuales, en el tiempo que se observó solamente se dedicó a trabajar las vocales tanto en lectura como escritura, utiliza el abecedario en láminas de papel bond, por lo tanto, el niño y la niña no tiene oportunidades a escoger los materiales para trabajar.

En resumen, la importancia de los primeros años de la Educación Formal, constituye una premisa en la transición del nivel de Educación Preescolar al 1er grado de Educación Primaria ha sido y sigue siendo un factor de preocupación de los diferentes actores del hecho educativo. Por tanto, se demanda que la práctica educativa deba, necesariamente, estar en perfecta armonía con el proceso evolutivo de los niños y niñas, a fin de evitar cambios bruscos que puedan inhibir el proceso de escolarización del niño, para lo cual evidentemente se requiere un docente creativo capaz de superar la desarticulación.

www.bdigital.ula.ve

Conclusiones del Diagnóstico

Una vez obtenidos y revisados los resultados con la aplicación de la entrevista a las docentes que laboran en el Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira, en la etapa preescolar y primer grado, con la finalidad de dar respuesta a los objetivos específicos, se tiene:

En cuanto al objetivo específico “Diagnosticar los factores pedagógicos que inciden en el proceso de articulación de Educación Inicial y Primer Grado”, se observa por la información aportada por la docente de primer grado y confrontada por la opinión de la docente de la etapa de preescolar, se evidencia ausencia de los factores pedagógicos como los espacios de aprendizaje, periodo de adaptación, ambiente favorable, estrategias lúdicas, socio afectiva, debido a que : (a) En primer grado no seleccionan espacios de aprendizaje como una estrategia didáctica en la articulación preescolar-primer grado. (b) Al recibir los niños (as) que ingresan al primer grado no planifican un período de adaptación (c) Se observa incongruencia entre lo que se dice y se hace. Solo se estimula la parte cognoscitiva a través de la lectura, escritura y número. Se obvia las relaciones afectivas entre el docente y estudiante (d) Ausencia en la articulación de los aprendizajes a través del eje curricular lúdico (e) ausencia de estrategias socio afectivo (f) presencia de la música como estrategia didáctica en la articulación preescolar-primer grado.

De manera que, al observar la ausencia en este nivel de educación primaria, de debilidad de una planificación consciente que permita una verdadera articulación entre el primer grado y la fase preescolar por cuanto

no se toma en consideración los factores pedagógicos que inciden en el proceso de articulación de estos dos niveles educativos, los cuales fueron nombrados en párrafos anteriores.

No obstante, se observa presencia de elementos tales como: ambientación de aula en espacios para la lectura, recreación y esparcimiento, presencia de cambio de grado de la docente que el año anterior tenía los estudiantes del 6 grado y fue ubicado para el nuevo año escolar con los estudiantes del primer grado, propicia actividades para el aprendizaje de la lectura, escritura y el cálculo, de evaluación sobre competencias básica de lectura, escritura y cálculo, de vincular a los niños (as) que ingresan al primer grado de acuerdo a la personalidad de los mismos (introvertidos y extrovertidos) y utiliza la música para el desarrollo del lenguaje y de la motricidad a través de canciones.

Igualmente, al analizar la guía de observación realizada por la investigadora en los espacios de preescolar y primer grado, existe realmente una contradicción, por cuanto en primer grado la docente no toma en consideración los aspectos metodológicos, físicos, pedagógicos, el rol del docente, estrategias del docente y las áreas de desarrollo que oriente hacia una praxis educativa que permita realmente la articulación de estos dos niveles.

Fundamentado lo anterior, los resultados de una investigación realizada por Escobar y Silva (2007), evidencian que: “Que los niños (as) de primer grado en ambientes y estrategias similares a las de preescolar, son determinantes para una adecuada articulación preescolar-primer grado”(p. 1), esto reviste de suma importancia, por cuanto las recomendaciones de la docente de preescolar en la entrevista realizada indicó los mismos elementos para lograr esta integración del niño y niña al primer grado de educación primaria. Además, la (ob.cit), recomiendan que:

Se demanda que la práctica educativa deba, necesariamente, estar en perfecta armonía con el proceso evolutivo de los niños y niñas, a fin de evitar

cambios bruscos que puedan inhibir el proceso de escolarización del niño, para lo cual evidentemente se requiere de un docente creativo capaz de superar la desarticulación. (p.411).

Es por ello, que las instituciones educativas deben seleccionar al docente que guiará el proceso de enseñanza del primer grado, tomando en consideración sus competencias profesionales y personales, que sea poseedor de conocimientos sobre el desarrollo infantil de los niños y niñas, creativo para implementar estrategias didácticas acordes a las competencias básicas que trae el niño de preescolar, y de esta forma, evitar entre otros aspectos, el cambio brusco que ocasiona esta transición. Igualmente, la escuela debe propiciar encuentros de saberes entre el docente de preescolar y los demás maestros, esto con la finalidad que compartan experiencias que beneficiará el proceso de enseñanza y aprendizaje y la articulación de estos dos niveles educativos. Es así que, Escobar y Silva (2007), señalan:

La praxis educativa e instruccional en el primer grado de educación primaria necesita con urgencia reestructurarse a través de un nuevo modelo educativo que le permita insertarse en el paradigma del desarrollo ecológico, psicológico, pedagógico y reflexivo y así dar respuesta a situaciones críticas como la transición del niño de preescolar a la escolaridad básica que hoy se hace impostergable. (p.412).

De ahí que, es urgente que el docente que asuma el primer grado de educación primaria debe ser capaz de orientar al niño y niña en su proceso de aprendizaje, como un sujeto activo del mismo, planificando estrategias creativas que inviten a los escolares a introducirse en los diferentes contenidos curriculares que tiene que alcanzar para la adquisición de competencias básicas de este nivel educativo.

ETAPA VI

RECOMENDACIONES

El docente como mediador de aprendizajes es considerado como un ejecutor que utiliza sus mejores habilidades y técnicas disponibles para promover en el niño (a) conocimientos específicos, del mismo modo, como orientador para que el niño logre experiencias significativas en su proceso de adaptación.

Al respecto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), señala el rol del educador se concibe como mediador de experiencias de aprendizaje y entendiendo la mediación como “El proceso mediante el cual se produce una interacción social entre dos o más personas que cooperan en una actividad conjunta, con el propósito de producir conocimiento” (p.43). En otras palabras, el docente requiere de un profundo conocimiento del niño, de las formas como aprende, de sus derechos, sus intereses, sus potencialidades y de su entorno familiar y comunitario.

Por lo tanto, enseñar es un acto responsable porque orienta el aprendizaje del estudiante, en el sentido de que le permite encaminar hacia el logro de fines y metas previamente establecidas, por ello, en el momento de la planificación debe tomar en cuenta las necesidades e intereses del

grupo permitiendo a través de la mediación de estrategias pedagógicas lograr que el proceso de adaptación se dé de manera efectiva para lograr la articulación adecuada al primer grado de educación primaria.

De manera que, las recomendaciones que se proponen son producto de una reflexión ante la información obtenida en la aplicación de los respectivos instrumentos, en las cuales se aspira que proporcionen una base a futuros perfeccionamientos, modificaciones y revisiones de toda la gama de metas y objetivos específicos con el propósito de la mejora del proceso de articulación entre el nivel de Educación Inicial y Primer Grado.

Las estrategias que se presentan con respecto a lo pedagógico servirán de punto de partida para que la docente de primer grado logre que el niño y niña se integre de manera más rápida a las actividades y alcance las competencias establecidas. En lo institucional se favorece el desarrollo integral de los niños y niñas del primer grado y socialmente porque se integraran las docentes del primer grado del Núcleo Escolar Rural 171 municipio Córdoba del estado Táchira, para mejorar el proceso de integración del escolar en su nuevo ambiente de aprendizaje.

Asimismo, la ambientación del aula debe estar acorde a las características del desarrollo infantil, por lo tanto corresponde, ofrecer un ambiente de aprendizaje que le permita: manipular material concreto, la distribución de las mesas, sillas o pupitres favorezca una comunicación entre los estudiantes. Por tanto, la docente de primer grado debe cambiar la metodología utilizada la cual se compromete no solo a los discursos pedagógicos a clases expositivas, con actividades memorísticas, repetitivas, donde el pizarrón y la tiza sean sus únicos recursos, el niño tiene necesidad de expresar, explorar, descubrir, experimentar, manipular, interiorizar su propio aprendizaje como sujeto activo del mismo.

No obstante la idea principal es la construcción de un puente que permita al niño el paso de un nivel a otro en la forma más simple posible con propuestas de integración que contemplen consideraciones tales como etapa

evolutiva del estudiante, saberes previos, actores involucrados, contenidos y situaciones didácticas. Todo en función de lograr competencia, habilidades y modos de relacionarse en el nuevo ámbito educativo.

REFERENCIAS

Alsina (2003), Planificación del aprendizaje y enseñanza. Caracas: FEDEUPEL

Bartolomé, Górriz, Pascual y Garcia (2008), Manual para el Educador infantil. México: Editorial MCGRAWHILL.

Blanco y Arias (2009). *Evaluación & Investigación*. Revista de Investigación Evaluativa. Universidad de los Andes. Nro. 2 año 7 Julio – Diciembre 2009

Calero, J y Otros (2009). Ambiente activo. Disponible: www.uprm.edu/.../Aprendizaje%20Activo%20CB%26K...

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 5. 433 Extraordinario, Marzo 24 de 2000.

Correa, S, Puerta, A y Resprepo, F (1996). Investigación evaluativa. Colombia: Editorial Antropos

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial N° 36.860. Diciembre 30, 1999. Caracas: Autor.

Durán, L (2005). Creación de ambientes de aprendizaje. Disponible: www.slideshare.net/gabek21/creacin-de-ambientes-de-aprendizaje

Diccionario de la Lengua Española (2014) Editorial Océano

- Escobar, F y Silva, M (2007). Aula conjunta preescolar primer grado. Una experiencia de articulación pedagógica. Universidad Pedagógica Experimental Libertador: Autor
- Florez, N (2009). Necesidades educativas e intervención psicopedagógica. Barcelona: EUB
- González (2010), El proceso educativo. México: McGrawHill.
- Hurtado B. y Toro, J. (2008). *Metodología de la investigación holística*. (3^a ed.) Buenos Aires. McGraw Hill.
- Hurtado de Barrera, J (2010). El Proyecto de Investigación. Metodología de la Investigación Holística. Editorial Sypal: Caracas
- Jaimes, I. (2005). Candidus Infantil. Revista Venezolana especializada en Educación Inicial. Año 4, N°14, Abril-Junio (2005). Portuguesa: CINDAE.
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela Número 5929*. Extraordinaria. De fecha 15 de agosto del 2009
- Ley Orgánica de Protección del Niño, Niña y Adolescente (2008). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 38.901*. Caracas. Venezuela
- León, J (2008). La memoria de los niños a través de los cuentos: un análisis experimental. Mérida: UNED
- Martínez, J. (2009). *¿Qué es Desarrollo Endógeno?* Unidad de Comunicación y Tecnología Educativa. Ministerio Para la Economía Popular. N° 1. Agosto de 2005.
- Martínez, M (2008). Ciencia y Arte en la metodología cualitativa. Ediciones Trillas: México.
- Medina de Hidalgo, F (2008). El periodo de adaptación. Disponible: www.adaptación.com.
- Ministerio de Educación y Deporte (2000). *Reforma del Currículo Básico Nacional*. Caracas. Venezuela.
- Ministerio de Educación y Deportes (MED, 1999). *Manual de Orientación Pedagógica*. Caracas. Venezuela

Ministerio del Poder Popular para la Educación, Dirección General del Currículo (2007, Agosto). *Sistema Educativo Bolivariano. Versión preliminar*. Caracas.

Paredes (2009)

Pérez, L (2012). Juegos educativos como estrategia innovadora para favorecer el proceso de articulación entre educación inicial y primer grado de educación primaria. Tesis de Grado de Postgrado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.

Poggioli, L (2009). Estrategias de aprendizaje. Una perspectiva teórica. Editorial: Fundación Empresas Polar: Caracas

Ramírez, A (2011). La transición de Educación Inicial a Primer Grado de Educación Básica en el distrito Escolar N^a 1 del Municipio San Cristóbal; Trabajo Especial de Grado. Universidad Nacional Abierta. Táchira.

Rangel, J (2012). Hacia la articulación del sistema educativo venezolano: educación inicial y el primer grado de educación. Tesis doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador: Caracas

Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española [Dictionary of the Spanish Language] (22nd ed.). Madrid, España: Autor.

Rodríguez, M. (2010). *Las teorías implícitas*. Madrid. España: Visor

Rojas de Escalona (2010) Rojas de Escalona, B (2010). Investigación cualitativa. Fundamentos y Praxis. Editorial Fedupel: Caracas

Ruiz, J. (2007). *Docente en el Aula*. Talleres, gráficos del Instituto Vocacional de Venezuela, (INSTIVOC). Nirgua, Venezuela

Strauss y Corbin (2002), Estrategias didácticas de articulación Preescolar Primer grado para promover la lectura y la escritura; Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Especialización en Educación Mención Preescolar. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. San Cristóbal-Táchira

Universidad Nacional Abierta. (2003). Evaluación. Caracas: Autor

Universidad Nacional Abierta (2009). Gerencia Educativa. Caracas: Autor

Yuni, J y Urbano, C (2011). Metodologías cualitativas de investigación. Editorial Brujas: Argentina

Valenzuela, J. (2008). *Evaluación de Instituciones Educativas*. Reimpresión 2008, México: Editorial Trillas.

Visilachis de Gialdino (2006)

Zabalza, M (2006). *Calidad en la educación infantil*. Madrid: Ediciones Narcea S.A.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS

ANEXO A
Instrumento aplicado a docentes de educación Inicial y 1° grado

Pregunta: 1. Utiliza los espacios de aprendizaje como una estrategia didáctica para que los niños y niñas que ingresan al primer grado se integren al nuevo ambiente

Pregunta 2. Utiliza usted un período de adaptación en los niños (as) que ingresan al primer grado

Pregunta 3. Organiza ambientes favorable para el desarrollo cognitivo, social y afectivo para los niños y niñas que ingresan al primer grado.

Pregunta 4. Planifica estrategias didácticas como las dramatizaciones y los juegos para organizar su acción pedagógica de los niños y ingresan al primer grado.

Pregunta 5. Planifica actividades lúdicas para el inicio del año escolar con los niños (as) que ingresan al primer grado.

Pregunta 6. Utiliza estrategia socio afectivas al inicio del año escolar que le

permita reforzar conductas sociales y personales de los niños que ingresan a primer grado

Pregunta 7. Utiliza la música como una estrategia didáctica que permita la integración de los niños y niñas que ingresan al primer grado

ANEXO B

Lista de cotejo

Indicadores	Docente Preescolar	de	Docente de Primer Grado
SE OBSERVA	SI	NO	SI NO

Aspecto Metodológico

Ofrece diversas experiencias de aprendizaje

Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer

El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar

Aspecto Físico

El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)

El material didáctico es variado de acuerdo a las

necesidades e interés del niño (a)

El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad

La ambientación del aula estimula la participación del niño (a)

Respeto el ritmo de trabajo de cada niño (a)

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias

Los niños (as) participan en la planificación de las actividades

Indicadores	Docente Preescolar	de Docente de Primer Grado
--------------------	-------------------------------	---

SE OBSERVA

SI

NO

SI

NO

Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes

Rol del docente

Propicia la participación del niño

Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje

Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad

Estrategias del docente

Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones

Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura

Comparte sus experiencias pedagógicas con otros

docentes de la institución
 Busca apoyo en otros
 docentes cuando lo
 requiere

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades
 que le permitan seriar y
 clasificar objetos
 El niño tiene la oportunidad
 de escoger los materiales
 con los que va a trabajar

Indicadores	Docente Preescolar	de NO	Docente de Primer Grado	SI	NO
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO	NO

Aspecto Metodológico

Ofrece diversas experiencias de aprendizaje
 Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer
 El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar

Aspecto Físico

El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)
 El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a)
 El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad
 La ambientación del aula

estimula la participación
del niño (a)
Respeto el ritmo de trabajo
de cada niño (a)

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas
rutinarias
Los niños (as) participan
en la planificación de las
actividades

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO

Aprovecha las situaciones
durante la jornada diaria
para reforzar aprendizajes

Rol del docente

Propicia la participación del
niño
Mantiene una dinámica en
el aula donde el niño (a) es
gestor de su propio
aprendizaje
Brinda un ambiente cálido,
de confianza y seguridad

Estrategias del docente

Se elabora el mismo
proyecto de aprendizaje
para todas las sesiones
Ofrece diversas
experiencias que facilite el
aprendizaje de la lectura y
escritura
Comparte sus experiencias
pedagógicas con otros
docentes de la institución
Busca apoyo en otros

docentes cuando lo
requiere

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades
que le permitan seriar y
clasificar objetos

El niño tiene la oportunidad
de escoger los materiales
con los que va a trabajar

Indicadores	Docente Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO

Aspecto Metodológico

Ofrece diversas
experiencias de
aprendizaje

Ayuda al niño (a) a decidir
lo que quiere hacer

El aula ofrece
oportunidades de
investigar, crear, explorar

Aspecto Físico

El aula está organizada
tomando en cuenta las
necesidades e intereses de
los niños (as)

El material didáctico es
variado de acuerdo a las
necesidades e interés del
niño (a)

El mobiliario del aula
permite que el niño se
desplace sin dificultad

La ambientación del aula
estimula la participación
del niño (a)

Respeto el ritmo de trabajo

de cada niño (a)

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias
Los niños (as) participan en la planificación de las actividades

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO
Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes				
Propicia la participación del niño				
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje				
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad				
Estrategias del docente				
Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones				
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura				
Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución				
Busca apoyo en otros docentes cuando lo				

requiere

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos

El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO

Aspecto Metodológico

Ofrece diversas experiencias de aprendizaje

Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer

El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar

Aspecto Físico

El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as)

El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a)

El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad

La ambientación del aula estimula la participación del niño (a)

Respetar el ritmo de trabajo de cada niño (a)

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias

Los niños (as) participan en la planificación de las actividades

Indicadores	Docente de Preescolar		Docente de Primer Grado	
	SI	NO	SI	NO

Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes.

Rol del docente

Propicia la participación del niño.

Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje.

Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad.

Estrategias del docente

Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones.

Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura.

Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución

Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere.

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos.

El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar.

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
SE OBSERVA	SI	NO	SI	NO

Aspecto Metodológico

Ofrece diversas experiencias de aprendizaje

Ayuda al niño (a) a decidir lo que quiere hacer

El aula ofrece oportunidades de investigar, crear, explorar.

Aspecto Físico

El aula está organizada tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños (as).

El material didáctico es variado de acuerdo a las necesidades e interés del niño (a).

El mobiliario del aula permite que el niño se desplace sin dificultad

La ambientación del aula estimula la participación del niño (a).

Respeto el ritmo de trabajo

de cada niño (a).

Práctica Pedagógica

Se realizan prácticas rutinarias.
Los niños (as) participan en la planificación de las actividades.

Indicadores	Docente de Preescolar		de Docente de Primer Grado	
	SI	NO	SI	NO

Aprovecha las situaciones durante la jornada diaria para reforzar aprendizajes.

Rol del docente

Propicia la participación del niño.
Mantiene una dinámica en el aula donde el niño (a) es gestor de su propio aprendizaje.
Brinda un ambiente cálido, de confianza y seguridad.

Estrategias del docente

Se elabora el mismo proyecto de aprendizaje para todas las sesiones.
Ofrece diversas experiencias que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura.
Comparte sus experiencias pedagógicas con otros docentes de la institución
Busca apoyo en otros docentes cuando lo requiere.

Áreas de Desarrollo

El niño realiza actividades que le permitan seriar y clasificar objetos.

El niño tiene la oportunidad de escoger los materiales con los que va a trabajar

Nota: Ospina (2017)

www.bdigital.ula.ve