



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
PROYECTO DE GRADO

PROYECTO PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL
PARA OPTAR AL TÍTULO
DE MAGISTER EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

www.bdigital.ula.ve

San Cristóbal, 2015

C.C.Reconocimiento



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
PROYECTO DE GRADO

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CONTEXTO SOCIAL DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE LA SEDE EDUCATIVA N° 3
ESCUELA URBANA INTEGRADA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
PUERTO SANTANDER EN EL EJE FRONTERIZO BOCA DE GRITA-
VENEZUELA Y PUERTO SANTANDER-COLOMBIA

www.bdigital.ula.ve

Autor: Esp. Carlos Enrique Villamizar
Tutor: Prof.(a): Dr Jose Pascual Mora Garcia

San Cristóbal, 2015

C.C.Reconocimiento

www.bdigital.ula.ve

A Dios

A mi familia

A mis maestros y compañeros.

C.C.Reconocimiento

AGRADECIMIENTOS

A DIOS porque nunca me abandono en el largo camino de aprendizaje, y me dio fortaleza cuando tropezaba y cuando caía me sostenía entre sus brazos para que no fueran dolorosos y difíciles mis pasos al recorrer.

A mi madre Catalina Villamizar, por desearme lo mejor cada día y darme su confianza, apoyo incondicional, paciencia, motivación, amor en sus acertados consejos que fueron mi soporte personal de formación aquí, allá o en cualquier lugar, para poder cumplir y llegar a ser lo que tanto he anhelado hoy día. Te amo mamá y gracias por ser mi guía y la mejor mamá del mundo.

A mi gran maestro, guía y tutor de tesis Dr José Pascual Mora, ejemplo de estudio, dedicación y racionalidad; quien me llevara de la mano por los caminos de ciencia, la fundamentación y argumentación científica, y a quien a demás debo gratitud por sus frases de aliento en los momentos de oscuridad y recaída del espíritu porque solo palabras buenas y verdaderas salieron de su boca.

Deseo expresarle y a la vez testimoniarle mi más sincero agradecimiento, al INSTITUTO DE ESTUDIOS INIVERSITARIOS NODO SAN CRISTOBAL DE NACIONES UNIDAS, bajo el equipo que lidera el Dr José Pascual Mora, como presidente, junto al Dr Omar Pérez Díaz coordinador administrativo de la Universidad de Los Andes, el Docente Jesús Omaña y Guido Berti; por su gentil asesoría que facilito mi vinculación a los diversos coloquios, congresos y seminarios, esto me permitió presentar información relacionada con los Derechos Humanos de la población del eje fronterizo Boca de Grita–Venezuela y Puerto Santander–Colombia. No hay duda que la esencia de la academia universitaria no está en sus instalaciones, programas o servicios, sino en la calidad de su gente. Y ustedes son dignos representantes de esa calidad humana tan necesaria hoy en día en esta Zona Fronteriza.

Por último, a la Universidad de Los Andes–Táchira Núcleo “Dr Pedro Rincón Gutiérrez” y a sus docentes gracias por ayudarme en mi desarrollo profesional e integral, y en gran medida a dar cumplimiento de su gran misión: “EDUCAR”

CARLOS ENRIQUE VILLAMIZAR

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

INDICE GENERAL

1. DEFINICIÓN DEL TEMA	10
2. EL PROBLEMA	11
2.1 Planteamiento	10
2.2 Formulación del problema	13
2.3. Sistematización	13
3. OBJETIVOS	
3.1 Generales	14
3.2 Específicos	14
4. JUSTIFICACION	15
5. MARCO REFERENCIAL	
5.1. Marco Teórico	17
5.1.1 Contexto Histórico del eje fronterizo Boca de Grita Venezuela-Puerto Santander Colombia	17
5.1.2. Pruebas PISA 2013	23
5.1.3. Pruebas internas saber	28
5.1.4. La lectura	29
5.1.4.1. Concepto	30
5.1.4.2. Estrategias de comprensión lector	30
5.1.4.3 Hábitos en la lectura	35
5.1.4.4 Cómo evaluar las capacidades lectoras	35
5.1.4.5. Comprensión de lectura	37
5.1.5 La lectura en el contexto social	37

5.1.6. La violencia y el conflicto armado	44
5.1.6.1. Apuntes del conflicto en Colombia	45
5.1.6.2. El conflicto en Norte de Santander y Puerto Santander	46
5.1.7. La violencia Intrafamiliar	52
5.1.8. El proceso de socialización del niño	57
5.1.9. La Educación en situación de Conflicto.	60
5.1.10. La educación como prioridad para el Restablecimiento	63
5.1.11. La Educación en Emergencia	64
5.1.12. Critica de la razón práctica	67
5.1.13. La opción por la alteridad como apertura al Otro	71
5.2. MARCO CONCEPTUAL	83
5.3 MARCO ESPACIA	88
5.4 MARCO TEMPORAL	90
6. HIPÓTESIS	91
7. METODOLOGÍA	95
8. PRESENTACION, INTERPRETACION Y ANALISIS DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS	
8.1. Observaciones Directas	99
8.2. Cuestionarios no estructurados comprensión lectora	125

8.3. Cuestionarios estructurados: Encuestas Hábitos Lectores	127
8.4. Encuestas estructuradas: “Trata de personas”	133
8.5. Análisis y tabulación de resultados encuestas	136
8.6. Interpretación de resultados de las encuestas	142
8.7. Tabulación y Análisis de las encuestas: “Trata de Personas”.	143
8.8. Interpretación las encuestas: “Trata de Personas”	146
9. CRONOGRAMA	148
10. PRESUPUESTO	150
CONCLUSIONES	151
RECOMENDACIONES	154
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

1. DEFINICIÓN DEL TEMA

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CONTEXTO SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE LA SEDE EDUCATIVA N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PUERTO SANTANDER EN EL EJE FRONTERIZO BOCA DE GRITA-VENEZUELA Y PUERTO SANTANDER-COLOMBIA

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

2. EL PROBLEMA

2.1 PLANTEAMIENTO

A lo largo de los primeros años del niño y la niña, la familia y su grupo vecinal más próximo son los responsables de transmitir los elementos básicos del lenguaje, mediante los cuales los niños pueden desarrollar instrumentos comunicativos para integrarse a su sociedad. Estos procesos continúan durante los primeros años de vida de los niños y niñas, siendo completados, en el caso de las sociedades occidentales, por la institución escolar que tiene como función enriquecer ese lenguaje, volver consciente a los sujetos de sus formas, funcionamiento y, naturalmente, transmitir una parte importante de los saberes culturales, esta institución como elemento social se ha centrado en la transmisión automática de contenidos y en los aspectos estrictamente formales de la lengua, constituyendo el principal contexto, para que estas dimensiones comunicativas, creativas y críticas del lenguaje, sean ejercitadas y potenciadas. Sin embargo, la realidad institucional es otra: la institución escolar, por lo general, no enseña a leer en sus diversas dimensiones lo que hace que pueda llegar a convertirse en la causa de su deformación al no estimular la comprensión lectora. De allí el mal uso de la lectura y los elevados índices de “malos hábitos lectores” que hoy en día existen en toda la comunidad educativa porteña.

La lectura y la escritura son dos habilidades cognitivas, éticas y comunicativas complejas e imprescindibles para la adquisición de las demás habilidades y conocimientos en la Institución Escolar, por esta razón, la expresión que la institución sea una fábrica de malos lectores no debe ser descartada en este momento. No se trata de encontrar culpables, y sí de buscar las raíces del fracaso de los estudiantes, en la comprensión de lectura y por lo tanto su bajo rendimiento académico a nivel local y en los resultados de las pruebas saber a nivel nacional y pisa en ámbito internacional.

La Institución Educativa, aunque sea una institución antigua, todavía esta gateando en la enseñanza científica de la lengua materna y extranjera,

por la ausencia de un método eficaz en la enseñanza, por falta de soluciones del sistema administrativo institucional y docentes los cuales no le han dado la relevancia al proceso de comprensión, por eso el hábito de la lectura se hace extraño, ajeno a todo el proceso escolar, pues solo nos limitamos a la transmisión de conocimientos que ofrece cualquier texto esto puede ser la causa más importante del fracaso en la enseñanza de la comprensión lectora.

El colegio no ha comprendido que enseñar bien es favorecer la memoria a largo plazo de los niños, para que almacenen informaciones y conocimientos por un largo período de vida, en un lenguaje común, enseñar para la vida es enseñar a pescar y no limitarse a regalar el pescado: es enseñar a aprehender a aprender.

El significado de aprender debe por lo tanto ser visto como una asimilación activa. Aprender de tal modo que, en la última etapa de educación básica, en la enseñanza media, los jóvenes tengan un desempeño eficiente o satisfactorio a la hora de leer un libro o de escribir un texto para concursos o pruebas de universidad. De allí la importancia que debe adquirir el docente como, principal agente del proceso preeducador, el cual debería o debe ser el más aplicado o calificado en las cuestiones que se refieren a pedagogía de la lectura.

Sabemos que muchas deficiencias están enraizadas en la propia práctica pedagógica. Muchos de nuestros educadores, aunque tengan experiencia, presentan deficiencias como: La falta de planeamiento en el acto de escribir y en la comprensión lectora, después de la lectura de un texto, son indicadores del grado de dificultad de la lectura y la comprensión lectora en el ambiente educativo, es decir, que algunos docentes no funcionan como facilitadores y estimuladores del aprendizaje eficaz, sino como verdaderos lavadores de cerebros de la lectura. Practicas educativas que existen y persisten dentro del contexto escolar objeto de estudio: IE Puerto Santander, Sede Educativa N° 3 Escuela Urbana Integrada donde funcionan los Grados de Educación Básica Primaria de 3° a 5°: Con una población infantil de 492 estudiantes entre las edades de los 8 a los 14 años y distribuidos en Quince (15) grupos con un promedio de 34 niños por aula. Niños y niñas con características culturales del habitante de frontera afectado por la población flotante, el desplazamiento forzado, el contrabando, la violencia de índole familiar, escolar, social, nacional e internacional. Que de una u otra manera inciden en los procesos educativos, la enseñanza y el desempeño escolar.

2.2 Formulación del problema.

¿La comprensión lectora en el contexto social que presentan los estudiantes del grado Quinto de Educación Básica Primaria es causada por la carencia de hábitos de lectura?

2.3 Sistematización.

¿Es la comprensión de lectura una de las principales causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes?

¿Es la comprensión lectora el resultado de las prácticas pedagógicas de los Docentes de Primaria?

¿Son responsables de la comprensión lectora de los estudiantes, los docentes del área de español y humanidades?

¿Influyen las características socio-culturales en la comprensión lectora de los estudiantes de educación básica Primaria?

El acceso a la información y los medios impresos influyen en \ la comprensión lectora de los estudiantes.

3. OBJETIVOS

3.1 GENERAL

Analizar la comprensión lectora en el contexto social de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria de la Sede Educativa N° 3 Escuela Urbana Integrada de la Institución Educativa Puerto Santander.

3.2 ESPECÍFICOS

- ✓ Diagnosticar la comprensión lectora en los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria.
- ✓ Analizar y procesar información relacionada con la comprensión lectora de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria.
- ✓ Describir la importancia de la comprensión lectora para cada una de las áreas del conocimiento en la reflexión y la participación en el contexto social.

4. JUSTIFICACIÓN

La Educación Básica Primaria es un nivel educativo donde se manifiestan múltiples formas de comunicación que llevan implícitos diferentes lenguajes como el gestual, corporal, oral escrito y otros. Es precisamente dentro del contexto de la interacción estudiante-docente como una relación de iguales donde se generan y desarrollan estos tipos de comunicación. La educación primaria por lo tanto debe respetar, potenciar y desarrollar esta variedad de lenguajes, mediante la incorporación de prácticas educativas en un contexto lúdico que permita desarrollar el carácter expresivo y comunicativo del niño. Un docente con su intervención educativa que tenga en cuenta este supuesto puede utilizar técnicas de comprensión e interpretación lectora como recursos para favorecer el desarrollo de la expresión oral espontánea y lograr un aprendizaje vivo, creativo y crítico de la lectura desde su contexto socio-cultural teniendo en cuenta que el lenguaje surge como un instrumento social de comunicación.

Intervención docente que partiría de los cuestionamientos y respuestas hechas por Murcia Gomes William: “¿Por qué se presenta tanta dificultad en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes? ¿Es la lectura tan aburrida como ellos dicen o imaginan? Estas son algunas de las muchas preguntas que nos formulamos constantemente cada vez que dialogamos sobre los procesos de aprendizaje y rendimiento académico de nuestros estudiantes, cuando tal vez la pregunta correcta a formularnos sea ¿Realmente saben cómo leer y comprender? Y posiblemente la respuesta a esta pregunta sea: no, porque la comprensión es: La capacidad que posee cada uno de entender y elaborar el significado de las ideas relevantes de textos escritos de distinta naturaleza, asimilando, analizando e interpretando el mensaje que el texto contiene y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Esta capacidad hace parte del proceso de descodificación de un texto. Los estudiantes encuentran un gran problema a la hora de descodificar, porque hay subdesarrollo de los procesos mentales cuando se lee... falta de eficiencia en el empleo de una buena comprensión lectora. En consecuencia, carecen de la habilidad para utilizar estrategias efectivas al enfrentar textos, no vigilan y regulan el aprendizaje, no se forman una

imagen mental acerca de que va a leer, como lo va a hacer, si tiene algún conocimiento previo acerca del tema y para qué lo hará.

Algunos estudiantes, desarrollan por si mismos estas habilidades de una forma eficiente, pero desafortunadamente otros no, así que el objetivo principal de la presente investigación será identificar las principales causas de la baja comprensión lectora de los estudiantes del Grado Quinto del Colegio Puerto Santander y las posibles estrategias de lectura que nos permitan desarrollar y mejorar la comprensión de textos Para lograr este objetivo primero se describirá el proceso de lectura. Segundo, se elaborara un proceso de investigación que permita levantar un diagnóstico de la situación actual en lo relacionado a la comprensión lectora. Tercero, se explicaran algunas de las estrategias de lectura que hacen posible la comprensión de un texto; después se planteará la comprensión de lectura como finalidad de todo el proceso de lectura desde el contexto social en el que se encuentra inmerso el lector. Cuarto se intentara hacer un análisis crítico desde la lectura de contexto a los Libros de lenguaje y literatura de Primer, Segundo, Tercer, Cuarto y Quinto Grado de la Educación Media venezolana de la colección bicentenario partiendo del principio de la lectura crítica como una estrategia para promocionar la lectura y formar lectores críticos y autónomos capaces de transformar el entorno, participar y aportar soluciones ante las diversas problemáticas sociales propias del habitante de frontera. Los cuales comparte una ideario de formación entre la educación Básica Primaria y la secundaria pues esta última se da como un procesos de continuidad y secuenciación curricular (organizados de manera secuencial, atendiendo a grupos de grados, de tal forma que los de un grupo de grados involucran los del grupo anterior, con el fin de garantizar el desarrollo de las competencias de lenguaje) lo que facilita la motivación por el placer y el gusto por la lectura y por los distintos formatos textuales: (poemas y cuentos leídos, los conceptos adquiridos sobre las palabras; las composiciones creadas, el contacto realizado con la lengua escrita y oral, tanto en la escuela primaria como en la comunidad), el respeto a la lengua materna, las relaciones entre sus competencias lingüísticas y el medio social en el que están insertos los lectores, es decir, lograr una relación de intersubjetiva, porque permiten que los estudiantes de frontera puedan llevar información nueva a los otros pues le brindan al niño o a la niña la opción de transmitir informaciones acerca de la realidad, natural o cultural de la frontera colombo-venezolana. Por último abarcando los pasos anteriores se describirán cada una del las posibles soluciones al problema del bajo nivel de comprensión del contexto de estas habilidades en los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria del Colegio Puerto Santander.

5. MARCO REFERENCIAL

5.1. MARCO TEÓRICO

5.1.1 Contexto Histórico del eje fronterizo Boca de Grita Venezuela-Puerto Santander Colombia.:

Desde el punto de vista histórico, la vecindad colombo-venezolana nace en 1830 cuando se produce la separación de la gran Colombia, y a lo largo de los años esta cercanía geográfica ha generado relaciones y situaciones de diverso tipo, que han dado lugar a encuentros y desencuentros entre esas naciones.¹ Ante esta vecindad tan estrecha entre Colombia y Venezuela a lo largo de una longitud de 2219 Km aproximados, existe una hiper dinámica que influye una gran gama de aspectos en donde se entrecruzan múltiples variables de orden público, económico, social, cultural, ambiental e histórico². Porque, estos dos estados, como miembros de los países latinoamericanos, quienes luego del proceso de descolonización, han construido un legado histórico común, caracterizado por hechos internos de índole económicos, sociales, políticos y culturales como reflejo de su idiosincrasia la cual tiene una singularidad colectiva pues surge de un movimiento emancipador cuyos ejércitos independentistas fueron constituidos por combatientes nacionales de ambos estados bajo la orden de un mismo Libertador: Simón Bolívar, los cuales libraron una guerra que tuvo distintos escenarios y regiones que luego configurarían un mosaico

¹ Morales M, L. Lucrecia y Morales M. Juan C. (2008) Vecindad, integración y desarrollo: Referencia a la frontera colombo-venezolana al 2006. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 12 N° 24), 65

² Guerrero, L. Edith. (2009). Visonos Encontradas de la relaciones colombo venezolanas: Una lectura desde la frontera. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 14 N° 27), 73.

de repúblicas latinoamericanas libres del imperio español. Muestra de ellos es que después de la victoria de Boyacá, se expidió en Santo Tomas de Angostura, 17 de Diciembre de 1819 La Ley Fundamental de Colombia. En sus primeros artículos establece que la frontera entre la Nueva Granada y Venezuela se fijará de acuerdo con el principio del Uti possidetis Juris 1810 – El “Uti Possidetis” fue una norma del derecho romano, según la cual cuando se litigaba ante un Magistrado Pretor por la posesión de algún bien mueble o inmueble, éste mediante un breve procedimiento sumario conocía de las causas y en base a la formula “Uti possidetis, ita possideatis” (Como habéis poseído, así posáis); disponía quién debía dentarlo mientras culminaba la causa definitiva en torno a su propiedad-

“Art. 1. Las Republicas de Venezuela y la Nueva Granada quedan desde este día unidas en una sola, bajo el titulo glorioso de Republica de Colombia...” (Manuel Antonio Pombo, José Joaquín Guerra: Constituciones de Colombia, Tomo III. Págs. 38,39. Biblioteca del Banco Popular Bogotá 1986.)

Posteriormente en la Ley Fundamental de la Unión de los Pueblos de Colombia, expedida el 12 de Julio de 1821, el Congreso General reunido en Cúcuta, confirmo lo señalado:

“Art. 1. Los pueblos de la Nueva Granad y Venezuela quedan reunidos en un solo cuerpo de nación, bajo el pacto expreso de que su gobierno será ahora y siempre popular representativo”

“Art. 2. Esta nueve nación será conocida y denominada con el titulo de Republica de Colombia”

El proceso de demarcación de la frontera, en la región de san Faustino, una de las más ardiente disputadas no solo entre Colombia Venezuela, sino también durante el virreinato y la capitanía general, es una área relativamente reducida, ubicada al norte de Cúcuta y en el margen derecho del rio Táchira, a partir de la desembocadura de la quebrada Don Pedro y comprometida entra la citada quebrada, los ríos Guaramito y la Grita hasta su boca en el rio Zulia. El abogado de Colombia ante el árbitro español Galindo, A (1882), expresaba sobre el particular en su alegato:

Causa verdaderamente pena que dos republicas hermanas, llamadas por tantos vínculos a labrar de consumo su progreso y dueñas por otra parte de inmensas y ricas regiones, aun desiertas, hayan disputado y continúen disputando por la posesión de un paño de tierra de 20 a 24 leguas cuadradas, cas despobladas e incultas; pero los interese comerciales de los pueblos fronterizos andan mezclados a esta posesión, y ambos gobiernos se han visto obligado, por esta causa, a sostener empeño lo que creen su derecho. (p. 150

Algo parecido decía el plenipotenciario venezolano en las negociaciones de 1847 y 1875: "...el área entera que se trata, quizás no excede de trece leguas cuadrada, casi desiertas sin otro poblado que la moribunda aldea de San Faustino, con poco más que 200 habitantes"(negociaciones de límites en 1874 y 1875 entre los Estados Unidos de Venezuela y los estados unidos de Colombia , caracas. Imprenta la Opinión Nacional, 1875, pág. 150.

La explicación de la dilatada polémica por el territorio, lo da la memoria de la comisión que el rey de España designo para estudiar el sector en el arbitraje de 1881-1891. La cuestión estriba en la posesión de las llaves una vía fluvial muy importante, que ni se oculta, ni se disfraza, ni siquiera se disimula. Testimonio sean estas frases:

"Nueva Granada creo en 1833 una aduana terrestre en Cúcuta para recaudar los derechos de importación de las mercancías que entraban por Maracaibo...; y Venezuela estableció en 1842 su aduana terrestre en San Antonio...desde entonces ceso la unión administrativa" (cuestiones de límites entre Colombia y Venezuela. Memoria. Segunda parte: san Faustino, 1887, pág. 114-115)³

Desde este contextos históricos y las dinámicas específicas que han influido en la génesis y el crecimiento de poblaciones binacionales, los factores circunstanciales y los diversos agentes locales que actúan sistemáticamente en sus transformaciones surgen y se entienden también en el sentido dado por Dilla (2008:170) como "construcciones sociales basadas en escenarios muy contradictorios e incluso conflictivos". Y desde el contexto geográfico y al comparar el mapa actual con el de hace diez años o más, se puede

³ Londoño paredes, Julio. La frontera Terrestre Colombo-Venezolana. El proceso de la Fijación Ley 1492-1941. Banco de la Republica. Págs 93-116.

apreciar que no existen modificaciones teniendo en cuenta que Boca del Grita es una localidad del estado Táchira ubicado aproximadamente a 23,73 Kms de La Fría (municipio García de Hevia) y a una altura 52 metros sobre el nivel del mar y Puerto Santander es un municipio localizado en el departamento de Norte de Santander y que hace parte de la Zona Rural del Área Metropolitana de Cúcuta y se localiza sobre la frontera con Venezuela, país con el cual se comunica a través del Puente Internacional Unión el cual ha permitido y aun permite la movilidad en sus distintas formas e intereses que progresivamente han ido generando las interdependencias socioespaciales binacionales; pero no son simples desplazamientos a veces reflejados en interpretaciones especulativas -contrabando- que distorsionan su significado y su valoración local tendencia podría ser la derivación de la sensibilidad nacionalista de ambos que aún persiste en torno a los espacios de estas ciudades fronterizas. La ciudad es un espacio que se constituye como epicentro de lugares a través de las relaciones sociales, pero se erige sobre la materialidad del territorio, deseos y realidades se confunden dando forma – en términos de Lynch- a sendas, nodos, hitos y distritos que significan la realidad y la cotidianidad de la sociedad, lugares y espacios que se definen y resignifican cada día⁴

La frontera es parte de la construcción social del espacio, en tanto establece dominios y demarca espacios; esta demarcación implica, necesariamente, que la frontera tenga un papel relacional que simultáneamente conecta y separa.⁵ Porque siempre han existido las demarcaciones territoriales, los límites, las fronteras y seguirán existiendo puesto que son construcciones humanas con sus historias configurativas y funcionales muy semejantes. Así, el territorio y la territorialidad son elementos esenciales en las relaciones sociales y culturales, que crean sentimientos de pertenencia generando una cosmovisión integral, que reúne aspectos físicos, sociales, psicológicos entorno a este vital recurso. Entonces podríamos asumir que la “territorialidad se traduce en la práctica de la identidad espacial y se vincula con la historia, la cultura, la defensa y el gobierno propio”⁶ Dentro de esta territorialidad del

⁴ Castiblanco, R. Andres. Historia memoria y tradición en el urbanismo internacional: El espacio histórico en las ciudades latinoamericanas y gobiernos liberales. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 131.

⁵ Rivera F. Guillermo. (2010). Propuestas concretas para fortalecer la buena vecindad. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 15 N° 29), 79.

⁶ Díaz, S. Dora, Rincón, G. John, y Tolosa, A. Identidad Autonomía e Imaginarios. Documentos de las comisiones temáticas: Sistema Rural. Planeta Paz-Sectores Sociales Populares para la Paz en Colombia. Bogota.202, p 107. EN: GONZLEZ, P. Rocio. La tierra

eje fronterizo con sus historias, geografías, paisajes y aspectos muy semejantes que determinan la configuración de escenarios transfronterizos donde se desarrolla una compleja trama multifactorial que abarca desde las historias personales y familiares hasta las relaciones económicas y culturales entre estos dos países vecinos. Estos dos pueblos es en gran medida una movilidad asociada al uso de los territorios de personas, capitales y mercancías, así como del flujo inmaterial de información que develan entre sus múltiples aspectos, procesos de integración local.

Por tanto, quedan diluidas las fronteras nacionales y las identidades culturales porque se "impone una visión del mundo como pastiche o montaje de elementos flotantes" (Hopenhayn, 1995:161).⁷ Teniendo en cuenta que somos un solo pueblo con un mismo imaginario puesto que lo que sucede a este lado de la frontera se reproduce allá en Venezuela por su propia condición fronteriza creándose así los escenarios transfronterizos como un componente más que identifica al habitante de las fronteras.

"En un mundo en movimiento, en el que ya ninguna cultura está verdaderamente aislada, en donde hombres y mujeres llegados de todos los continentes, todas las sociedades y todas las formas y etapas de desarrollo histórico se cruzan en las calles de las ciudades, en las pantallas de televisión y en los cassettes de la world music, la defensa de una identidad intemporal se torna irrisoria y peligrosa". TOURAINE, Alain (¿Podremos Vivir Juntos?, p.190)⁸

En este contexto se presenta la lectura en el contexto social como la comprensión lectora que hace el niño de la vida desde la escuela y la comunidad en dos segmentos de las fronteras: Venezuela con Boca de Grita y en los límites con Colombia: Puerto Santander. Porque en este eje fronterizo, en estos espacios emergentes que surgen con los nuevos contextos transfronterizos, se crea la necesidad de nuevas experiencias de comunicación y abren disímiles espacios como escenarios fronterizos yuxtapuestos; implica ello, nuevas formas de aproximación hacia los modos

conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 32.

⁷ Vilera G. Aliria (1998). Disolución de la identidad univoca y nuevos espacios como cruce de fronteras. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Noviembre 1997-ABRIL 1998), 17-18.

⁸ Ídem, Pág 15.

de vida, individual y colectiva, la comprensión de los procesos de interacción fundamentada en el respeto a la diversidad-diferencia y la necesidad de participación solidaria de todos los habitantes de frontera frente a fenómeno de internacionalización de la violación de los derechos humanos causado por el del conflicto interno.

Sin embargo, sería ingenuo pensar que este fenómeno [de violencia] es exclusivamente colombiano. Las instituciones, el Estado, el ordenamiento social, podrían estar entrando en crisis en varias naciones, así, «...*el conflicto en Colombia no es el residuo de aquellos del siglo XX, bien podría ser la primera manifestación de una nueva clase de conflicto con el que otros países tengan que lidiar. Si es así, es muy preocupante*» (Castaño, The Washington Post, 12 marzo 2001:3).⁹ Desde 1978 se inicia en el país un proceso ascendente de enrarecimiento y degradación...se realizan prácticas de terrorismo de estado mediante la creación de grupos paramilitares, el desplazamiento forzado, se desarrolla y se fortalece la economía del narcotráfico, se potencializa la corrupción de la institucionalidad del estado y la sociedad colombiana; se genera un modelo de alianzas perversas entre paramilitarismo y el narcotráfico, materializada en una oleada de violencia criminal que sitúa al país frente a la comunidad nacional e internacional, en un estado generalizado de crisis humanitaria.¹⁰ Por la misma dinámica del conflicto, hace que se trascienda el eje fronterizo ya sea mediante el desplazamiento forzado. Entendido este, como una estrategia de los actores del conflicto para lograr el control de un territorio ya sea por la utilidad en términos militares, por su potencial para proveer recursos a los grupos en contienda o por razones asociadas a la implementación de grandes proyectos económicos¹¹ como el narcotráfico, el contrabando y la trata de personas a través de este eje fronterizo Boca de Grita-Venezuela y Puerto Santander-Colombia.

⁹ Cortés, Q. Reinaldo. (2002). Paramilitares: Violencia y Política en Colombia. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 5 N°10), 25-32.

¹⁰ Medina, G. Carlos. Una propuesta para la periodización de la historia del conflicto colombiano en el siglo XX. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 58.

¹¹ Romero, Marco y Otros, Arauca. Dilemas de Guerra...40. EN: PLAZAS, D. Leidy. Crisis Humanitaria en Arauca durante el 2000-2010. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 104.

5.1.2. Pruebas PISA 2013

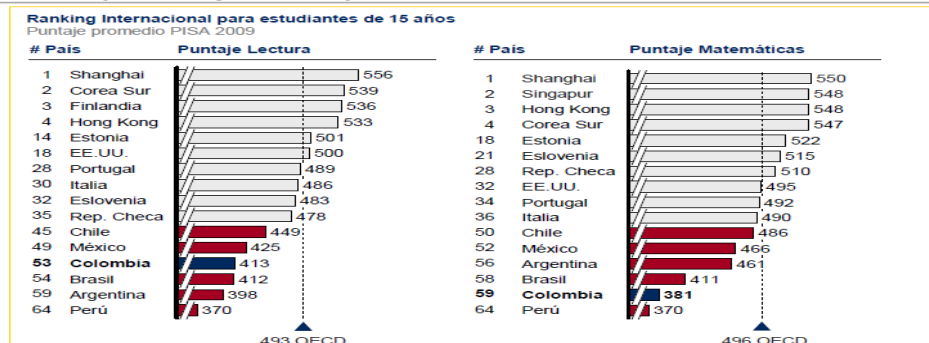
Las pruebas PISA, Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (por sus siglas en inglés), reveló los resultados para los 65 países participantes de la toma de datos realizada en 2012. El examen evalúa la capacidad de poner en juego, en situaciones cotidianas, habilidades en matemáticas, ciencias y lectura, además de otros indicadores como el compromiso de los estudiantes con su educación, el sentimiento de felicidad, entre otros.

La prueba se aplica en cada uno de los países en una muestra representativa en niños y niñas de 15 años únicamente. El objetivo de esta prueba es el de medir las capacidades de esta población pues se entiende que en este punto de la vida (los 15 años) un estudiante promedio de los países participantes ha recibido más de la mitad de su formación académica.

¿Qué pasó?

Las medias propuestas por PISA proponen un descenso de 10 puntos para Colombia dentro del promedio de países participantes desde su última presentación en el 2009 (dónde el énfasis fue lectura) del puesto 52 al puesto 62. (Ver imagen 1)

Adicionalmente, a pesar de haber mejorado recientemente en PISA, Colombia aún está por debajo de sus pares latinoamericanos



La lamentable paradoja: con malas notas 1

Este tipo de resultados permiten interpretar, según el marco mismo de la prueba, que la política educativa colombiana tiene problemas para

establecer procesos que permanezcan en el tiempo, es decir, sostenerse; algo que es parte de las recomendaciones del mismo PISA como parte de las medidas de éxito que otras economías y países han resuelto para el mejoramiento de la calidad de sus sistemas: el diseño de políticas educativas que tengan continuidad en el tiempo..¹²

Este Programa de Evaluación Internacional de Estudiantes, más conocido como Pisa, **analiza el rendimiento de los alumnos de 15 años en asignaturas como matemáticas, lenguaje y ciencia, a partir de unas pruebas a las que fueron sometidos los escolares de los 65 países**, que representan el 80 % de la población mundial.

De los países latinoamericanos, Chile es el mejor situado al colocarse en el puesto 51 con 423 puntos en matemáticas, por debajo de la media fijada por Pisa, de 494 puntos, mientras que en lectura obtiene 441 puntos y en ciencia 445. **El último de la lista y del grupo de América Latina es Perú** ha recibido una puntuación de 368 para matemáticas, 384 para lectura y 373 para ciencia. Antecedido Por **Colombia obtiene 376 puntos en matemáticas, 403 en lectura y 399 en ciencia**. Es decir, Mientras en 2009 el país ocupó el puesto 58, apenas a 7 lugares del final de la tabla. **Para 2012 el país ocupa el puesto 62 (con 376 puntos), convirtiéndose en la segunda peor puntuación de Latinoamérica**, solo superada por Perú con el puesto 65 (368 puntos).

Las pruebas Pisa se aplican cada tres años a jóvenes de 15 años, de 65 países, para evaluar el desempeño de los estudiantes en las áreas de: lectura, matemáticas y ciencias. A pesar de que en 2009 Colombia había mejorado levemente los resultados obtenidos en 2006 (primer año en el que participó de las pruebas), lo que ocurrió con los resultados de 2012 es que al país bajó sus promedios.

En lo relacionado a lo que se viene trabajando en el presente trabajo; Colombia **en lectura, el país ocupó el puesto 55, por encima de Jordán, Malasia, Indonesia, Argentina, Albania, Kazajistán, Qatar y Perú**. En 2009 el puntaje de Colombia para esta área fue de 413 puntos, ahora el país registra 403.

¹² Tomado de: La lamentable paradoja: con malas notas pero felices. Colombia está en rezagadas en las pruebas PISA, pero los estudiantes están contentos con el sistema. Análisis de SEMANA.
<http://www.semana.com/nacion/articulo/pruebas-pisa-paradoja-estudiantes-brutos-pero-felices/366960-3> del 03-diciembre-2013

Es decir, En el nivel de comprensión de lectura, Colombia obtuvo un puntaje de 403, reportando algo de progreso (+3 puntos promedio anuales) frente a resultados de 2009. Pese a estos avances, la brecha entre Colombia (403) y sus no-pares es abismal pues el promedio de la Oede es de 496, mientras que Chile (441), México (424) y Brasil (410) nos sacan significativa ventaja. En este frente de lectura, la porción de estudiantes colombianos que se ubica por debajo del nivel operativo mínimo (nivel 2) también es elevado, pues llega a 51%. Así, la mitad de nuestros estudiantes no entienden lo que leen en español; podrán decir que distinguen el abecedario, pero no saben lo que él dice. ¿Cómo pensar en volverlos bilingües (la obsesión del momento) si todavía no dominan lo más básico del idioma español?

Durante la última década, los diferentes gobiernos han tratado de minimizar estos desastrosos resultados en calidad educativa a través de enfatizar los simples incrementos en cobertura neta, pasando de 84% a 88%. ANIF ha venido mencionando que para lograr un avance en este sentido es fundamental acabar con las dobles jornadas escolares, implementando la jornada única (8:00 a.m. a 4:00 p.m.). A pesar de que existe evidencia sólida a favor de los positivos efectos de la jornada-única, en Colombia solo 18% de los jóvenes en escuelas públicas disfrutan de dichos potenciales beneficios. La evidencia también sugiere que no basta con incrementar las horas escolares, también se requiere incrementar la calidad de los docentes.

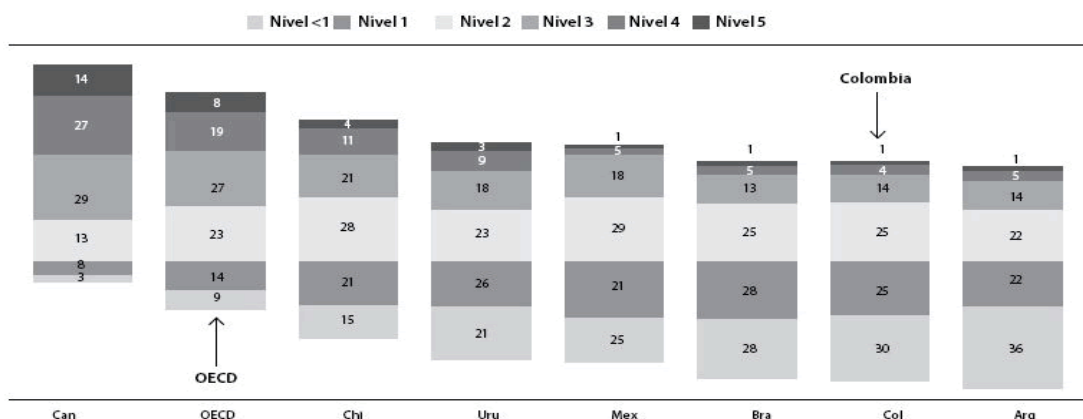
¿Será que algunas de las campañas electorales, así sea a nivel programático y de PowerPoint, se preocupará por plantear soluciones serias e implementables, en el horizonte 2014-2018, a esta pobre calidad educativa que tenemos en Colombia?¹³

En lectura el desempeño de los estudiantes colombianos fue el mejor de las tres áreas. Una cuarta parte de los evaluados se ubicó en el nivel mínimo (dos), en tanto que el 18% alcanzó los niveles tres y cuatro. Estos estudiantes demuestran una mejor capacidad para manejar información en conflicto e identificar la idea principal del texto en conexión con otros conocimientos y con experiencias personales. Poco más de la mitad de los estudiantes sólo logró el nivel uno o menos uno. Esta proporción de la población logra reconocer el tema principal o la intención del autor y realizar una conexión simple entre la información del texto y el conocimiento cotidiano.

¹³ Tomado de: Desempeño educativo de Colombia: pruebas Pisa de 2013 Sergio Clavijo http://www.larepublica.co/desempe%C3%B1o-educativo-de-colombia-pruebas-pisa-de-2013_113536 Mar, 02/18/2014.

Gráfico 3. Lectura. Niveles de desempeño

América y OECD en orden descendente y según niveles



Tomado de: Colombia, entre los últimos p 2

En cuanto a los mejores resultados en la Prueba Pisa, los países asiáticos volvieron a montarse en los primeros lugares de las pruebas. **Varias regiones administrativas de China, con Shanghái a la cabeza, se sitúan entre los diez primeros puestos.** En segundo lugar se sitúa Singapur, seguido de Hong Kong (China), Taipei (China), Corea del Sur, Macao (China) y Japón, mientras que completan la lista de los diez primeros Liechtenstein, Suiza y Holanda.¹⁴

Para este informe, los alumnos fueron sometidos a evaluaciones en las que tenían que **resolver problemas y observar si eran capaces de extrapolar sus conocimientos a situaciones de la vida diaria.** Al hacer la presentación del informe en Londres, Andreas Schleicher, asesor especial del secretario general de la OCDE, Ángel Gurría, dijo que Pisa ayuda a medir **"lo que saben los estudiantes y lo que pueden hacer con sus conocimientos", si bien admitió que "las comparaciones internacionales no son siempre fáciles y no son perfectas".** (Ver imagen 2)

Según el informe, los países con la mejor puntuación ponen énfasis en la **selección de los maestros, los incentivan a trabajar juntos y no dan**

¹⁴ Tomado de: Colombia vuelve a rajarse en las pruebas de educación Pisa

<http://www.elespectador.com/noticias/educacion/colombia-vuelve-rajarse-pruebas-de-educacion-pisa-articulo-461894> del 03 de diciembre del 2013

tanta importancia al número de alumnos en cada clase, mientras que facilitan autonomía a los docentes.¹⁵

Juan Pablo Valenzuela, académico del Centro de Investigación Avanzada en Educación de la Universidad de Chile, dijo a la prensa local que el país "se demoraría más de 35 años en cerrar la brecha con el resto de los países de la organización, es decir, requeriríamos dos generaciones completas".

El informe señala que los países con mejores resultados ponen énfasis en la selección de los maestros y facilitan la autonomía de los docentes. El documento también destaca que los escolares "cuyos padres tienen importantes expectativas para su futuro suelen rendir mejor, se sienten más seguros y motivados en la clase".

Posibles explicaciones:

PISA también evalúa el efecto que tienen sobre el aprendizaje las variables socioeconómicas y culturales, así como las características del sistema escolar y las instituciones educativas. Entre los factores que están presentes en las escuelas colombianas, aunque no en la proporción o con la eficacia requerida. Solamente el 12% de los padres manifestó interés en el nivel académico de la institución educativa de sus hijos. Y, a pesar de que el número de horas semanales dedicadas a las ciencias es comparable al de países con muy buenos resultados, no parecen estar produciendo un impacto significativo.

Particularmente críticos en nuestro caso son la insuficiencia de recursos educativos, la limitada autonomía de las instituciones educativas para seleccionar a sus docentes, el bajo porcentaje de cursos obligatorios en ciencias y la tendencia a agrupar a los estudiantes según su habilidad.

¹⁵ Tomado de: Colombia, entre los últimos puestos del ranking de educación de la OCDE
<http://www.elespectador.com/noticias/educacion/colombia-entre-los-ultimos-puestos-del-ranking-de-educacion-articulo-461886>

En contraste con países que obtuvieron los mejores resultados, sólo el 19% de los rectores colombianos reportó tener autonomía para seleccionar a los docentes de su institución.

La conformación de grupos de estudiantes según habilidad tiene un efecto muy negativo. En Colombia, el 42% de los estudiantes reportó la existencia de esta práctica en su institución en contraste con el 13% en los países de la OECD.

PISA 2006 aporta valiosos elementos para el análisis y la reflexión sobre el sistema educativo colombiano y plantea serios retos a la política de mejoramiento de la calidad. ¿Cómo mejorar los resultados generales de los estudiantes? ¿Cómo hacer que cada vez más estudiantes logren los niveles medios de desempeño y dejen de hacer parte de los niveles inferiores donde no alcanzan las mínimas competencias científicas? ¿Cómo hacer que los buenos resultados se extiendan, no sólo a una fracción, sino a toda o a la mayoría de la población? ¿Cómo lograr que las instituciones tengan mayor injerencia en el desempeño de los estudiantes y, por esta vía, contrarrestar el efecto de las preocupantes condiciones de vulnerabilidad social y pobreza?¹⁶

www.bdigital.ula.ve

5.1.3. Pruebas internas saber

De acuerdo con los resultados censales de las pruebas SABER (2009), el 18% de estudiantes de quinto grado y el 15 % de noveno se ubican en un nivel de desempeño insuficiente en lenguaje. Sólo el 11% de estudiantes de grado quinto y el 5% de noveno se encuentran en un nivel de desempeño avanzado. Según la última encuesta de consumo cultural del DANE, aplicada en 2008, sólo el 57% de niños entre 5 y 11 años leyó voluntariamente libros que no son textos escolares, y el 43% no lo hizo, especialmente por falta de interés.

De igual manera, los resultados del Estudio PISA (2009), realizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OCDE, cuyo énfasis fue la lectura, indican que el 47% de los estudiantes colombianos de

¹⁶ Tomado de: **Colombia: qué y cómo mejorar a partir de la prueba PISA**
<http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-162392.html>

15 años se encuentra por debajo del nivel mínimo aceptable, según los estándares de PISA. Está comprobado que un buen nivel de lectura es la base no sólo para que los estudiantes logren mejores aprendizajes en áreas como matemáticas y ciencias, sino también para desarrollar un pensamiento crítico y autónomo. Alcanzar un buen nivel de lectura y escritura contribuye a que el estudiante permanezca y concluya sus estudios y facilita su participación activa en la vida social, cultural y laboral.

La UNESCO, por su parte, al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que “Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos.” En esta perspectiva, señala la UNESCO: “los libros y la lectura son y seguirán siendo, con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierte en agente activos de progreso. En esta visión, la UNESCO reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales...”¹⁷ Por esta razón, es preciso adelantar acciones desde la escuela que favorezcan el desarrollo de las competencias comunicativas, y lo hagan teniendo en cuenta el desempeño del ser humano como ciudadano capaz de asumir una posición legítima frente a las diversas situaciones sociales, políticas, culturales y económicas de su contexto.

5.1.4. La lectura.

5.1.4.1. Concepto: Es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Es el proceso más importante de aprendizaje en el cual se utilizan un proceso fisiológico y mecánico, que consiste en llevar la vista sobre las Líneas escritas del texto identificando los símbolos que van apareciendo¹⁸; y otro proceso de abstracción mental donde se provoca una actividad cerebral

¹⁷ UNESCO. Informe sobre la educación en el mundo 2000.
Madrid: UNESCO: Santillana, 2000. p. 183

¹⁸ Para la lectura en personas ciegas existe el Sistema Braille, donde con la ayuda de la yema de los dedos se puede interpretar los signos impresos en un texto.

que consiste en elaborar el significado de los símbolos visualizados. Para que haya una lectura se necesita de estos dos elementos o no sería aprovechable para el Lector.

Lamentablemente, es muy diferente leer un texto de manera superficial que comprenderlo y asimilar su contenido de ahí la importancia de la comprensión de lectura. Al respecto Serafine, M (1991) expresa que:

"Para aprender se requiere que el estudiante comprenda el texto, extraiga la información y las ideas más importantes, las relacione con lo que ya conoce reorganizándolas y sintetizándolas según un criterio propio, y haciendo más fácil de este modo el proceso de memorización"¹⁹.

Todos Los textos son diferentes y el lector tiene que acomodarse al estilo del autor. Hay textos científicos donde se tiene que tener un conocimiento general avanzado para poder entenderlo y se requiere irla habilidad de reconocimiento de las relaciones causa-efecto; textos literarios donde no es necesario tener un conocimiento previo porque a medida que se lee se va construyendo el significado etc. Sea cual sea el texto, es importante como mínimo tener la capacidad de determinar las ideas principales o de memorizar los términos nuevos.

5.1.4.2. Estrategias de comprensión lectora. Una estrategia es un forma, o un medio para llegar a un objetivo en concreto; en el caso de la lectura existen estrategias para alcanzar la comprensión de lo que se lee. A continuación se describirán algunas de estas estrategias:

PRE - LECTURA O LECTURA EXPLORATIVA: esta es una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha. Consiste en leer superficialmente el texto para crear una idea general sobre el contenido del texto; uno de los objetivos de la prelectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas; se pueden preparar preguntas a las que la lectura debe dar respuesta (self-questioning o auto cuestionamiento).

¹⁹ Serafini, María Teresa. Como se estudia, 1ra edición. Ed Paidós, Barcelona: España, 1991.

También se puede usar la imaginación o formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer.

En este sentido Teberosky y Tolchinsky (1995) define *las estrategias de la lectura* con aquella en donde se “utilizan acciones para comprender el texto, extraer la información y las ideas más importantes relacionarlas con lo que ya conoce, reorganizándolas y sintetizándolas según un criterio propio, y haciendo más fácil de este modo el proceso de comprensión lectora” Para ello, tenemos la técnica del **skimming** [“barrida de texto”], la cual según Mayo (1997) es la más rápida de todas las técnicas de lectura y consiste en “quitar la nata de la leche”; es decir, sacar lo más importante y esencial de un escrito. Es una técnica de gran ayuda para el estudiante, ya que debe ser utilizada cuando hay que tomar conocimiento rápido de un libro para saber si vale la pena o no leerlo, para examinar velozmente un documento, un dato concreto, para recorrer inteligentemente los periódicos o revistas a fin de extraer de ellos la información de mayor interés.²⁰

LECTURA RÁPIDA: esta estrategia selectiva trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él algunos elementos. También resulta útil para buscar informaciones específicas en un texto que trata de varios temas u observar la importancia del mismo. Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

Cedeño (2001) realizó un proyecto de investigación con los damnificados del estado Vargas refugiados en el Centro de Adiestramiento Militar “Antonio José de Sucre” ubicado en de Cumana. Conformando un equipo de trabajo constituido por cuatro personas:...Dos bibliotecarios...dos de la escuela de títeres... plateándose desarrollar como objetivo actividades recreativas mediante la lectura, que permitan distraer de la tragedia, a los niños y jóvenes que compartan un mismo techo. A través de actividades diarias de historias, cuentos y vivencias orientadas a contribuir al desarrollo personal, espiritual y al fomento de valores esenciales de la vida; Compartir, respeto, justicia, amistad, agradecimiento y esperanza. Puesto que la lectura

²⁰ Vega, Nancy. Estrategias cognitivas y motivacionales para promover el hábito de la lectura. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados Cohorte VI, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. 2008. 21-25.

recreativa, permite compartir ideas y momentos agradables que a su vez fomentan el desarrollo de valores individuales y grupales necesarios para la formación integral del individuo. A la vez promueve nuevas alternativas para propiciar encuentros agradables entre los niños, la familia y diversos tipos de textos.²¹

ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE UN TEXTO: para comprender y captar el texto con mayor facilidad debemos dividirlo en unidades de lectura a las que se debe enfatizar por separado. Estas unidades son extensas o cortas de acuerdo a la capacidad del autor para desarrollar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto de que se trata. Una unidad de información abarca todas las frases que desarrolla una idea, incluidos los ejemplos. En la mayoría de los casos, la unidad de información es el párrafo.

Odreman (1992) realizó una investigación en la comisión nacional de lectura y, encontró que el juego y el aprendizaje desempeñan un papel importante en la vida del educando. La autora señalada presenta en su investigación, de manera fundamentada y coherentemente, algunos aspectos relacionados con el “*Plan lector de las cajas viajeras*”, cuyo objetivo principal es hacer del libro un instrumento mediador entre el niño y el adulto. Esta propuesta brinda la oportunidad a los niños de interactuar con libros de alta calidad, que le permiten comprender que la lectura tiene funciones amplias y polivalentes, tales como: información, comprensión, interpretación, juego, comunicación, proyección, identificación, disfrute, evasión, cooperación e imaginación entre otras.²²

LECTURA CRÍTICA: consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento.

²¹ Ramírez, Jacqueline. La lectura recreativa como medio para fortalecer los hábitos lectores entre la familia y la escuela rural, caso “El Peñón”. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. 2008. 18-21.

²² Coromoto, Zuleima. Promoción de la lectura y la escritura a través del juego. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. Noviembre 2000. 17-18.

La promoción de la lectura pretende formar lectores críticos y autónomos capaces de transformar el entorno, participar y aportar soluciones ante las diversas problemáticas. Al respecto, Delgado (2006) sugiere que en la promoción de la lectura se debe facilitar y propiciar discusiones en grupo, para compartir conocimientos y afectos, viendo una experiencia vital para el lector, es decir, la experiencia de la lectura proporciona una instancia de placer, creatividad y constituye una manera de comprender la realidad, para participar en ella. El promotor de la lectura transmite entusiasmo, alegría, estimula e induce la lectura individual...tal como lo señala Calzadilla (2005:9) “El promotor de la lectura debe ser entonces un estratega de la lectura, que prepare el terreno en que despunta como un destello, para un nuevo lector, el interés del libro, con sus promesas de goces y de luces”. Para ello se propone desarrollar un *Club de lectores del Colegio Arzobispo Méndez*: Una experiencia en promoción de lectura entre adolescentes en la ciudad de Barinas, que pretende demostrar que los jóvenes necesitan para iniciarse gustosamente en la lectura son espacios adecuados y atención desinteresada. Para ello, el Club de lectura para el desarrollo del goce estético de la lectura por placer, a través del uso de la literatura.²³

www.bdigital.ula.ve

POST-LECTURA: esta es una estrategia donde se revisa y evalúa lo leído. Pueden elaborarse diagramas, representaciones gráficas que muestren la estructura de la información o fichas bibliográficas, fichas con pregunta-problema y una revisión verbal o procesamiento de la información de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo. También dentro de esta estrategia es necesario enfatizar y dedicar más tiempo a las ideas o a la información no entendida.

Por su parte Davila (1993), realizó una propuesta la cual llevo a cabo en la ciudad de Tovar del estado Mérida., para la mejor utilización del juego y los juguetes dentro del contexto de la Ludoteca, está definida por De Borja Solé, M. (1980) “Como el lugar en el que el niño puede obtener juguetes en régimen de préstamo y en donde puede jugar por mediación directa del juguete, con la posibilidad de ayuda de un ludotecario o animador

²³ Silva, Yenny. Estrategias de lectura para formar un lector independiente y crítico. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. Mayo 2007. 15-43.

infantil"...también posee una función comunitaria ya que a través de la ludoteca el alumno juega en grupo y aprende a respetar, a ayudar y a recibir, a cooperar y comprender a los compañeros de juego. A demás, podría tener una función de animación en el barrio si se utiliza como centro de reunión de niños y adultos, para hacer nuevas amistades y establecer relaciones en un ambiente informal.²⁴

LECTURA REFLEXIVA O COMPENSIVA: Máximo nivel de comprensión. Consiste en repasar una y otra vez sobre los contenidos, para incorporar nuevas ideas que hayan pasado desapercibidas, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

Para el enfoque constructivista el proceso de enseñanza se resume de esta forma: "Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados" (ob. Cit). De acuerdo con Borrás (1996), el constructivismo como teoría de aprendizaje sustenta la aplicación del internet en el campo educativo, pues "La internet presenta rasgos de un entorno de aprendizaje constructivo es un sistema abierto guiado por el interés, iniciado por el aprendizaje intelectual y conceptualmente provocador" Por ello, el uso del internet en el ámbito educativo, en el aprendizaje escolar o en desarrollo y consolidación del hábito lector. A continuación refiero algunas de ellas: a) Cruzando el charco con e-milio: La utilización del correo electrónico y las TIC'S para el aprendizaje de la diversidad lingüística y cultural. Esta experiencia nos señala como las tecnologías de la información y la comunicación aumenta las posibilidades de intercomunicación con otros centros educativos (Nacionales y Extranjeros) las posibilidades de intercambio de experiencias. b) El proceso de lectura de hipertextos ¿Una nueva forma de leer? Para determinar el grado de efectividad con que los lectores accedían a la información al leer un hipertexto y conocer la influencia del grado de experiencia de lectura de este tipo de textos.²⁵

²⁴ Coromoto, Zuleima. Promoción de la lectura y la escritura a través del juego. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. Noviembre 2000. 19-22.

²⁵ STEINER, Marisol. La promoción de la Lectura estética por medio del uso de Internet. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad

5.1.4.3 Hábitos en la lectura.

1. La regresión: Consiste en volver atrás sobre lo leído, antes de terminar el párrafo. Muchas veces, se hace de forma inconsciente. La regresión provoca un efecto negativo sobre la velocidad de lectura y la comprensión de lo leído, porque se divide el pensamiento, se pierde la idea general.

2. La vocalización: Cuando la lectura se acompaña con movimientos labiales, aunque no emita sonidos. Constituye un gran impedimento para la buena lectura porque el lector tiene que estar pendiente de cada palabra y de vocalizarla. Así se distrae la atención de lo fundamental.

3. Movimientos corporales: La lectura es una actividad mental y todo movimiento físico es innecesario, salvo el de los ojos. Algunos lectores se balancean, se sirven del dedo para recorrer las líneas, adoptan malas posturas, cuando el cuerpo debería estar relajado.

4. Vocabulario deficiente: El buen lector tiene a mano y consulta con frecuencia el diccionario. Si el vocabulario es escaso habrá textos en los que descartamos gran cantidad de palabras y expresiones que hacen que la lectura sea lenta.

Es un círculo cerrado: hasta que no se empiece a usar con regularidad el diccionario no se ampliará el vocabulario y la lectura no será todo lo eficaz que debiera ser.

5.1.4.4 Cómo evaluar las capacidades lectoras. A la hora de evaluar la lectura/se pueden diferenciar dos aspectos. Ambos son importantes y hay que tenerlos en cuenta en la misma medida a la hora de valorar la forma de leer.

a. VELOCIDAD LECTORA: En nuestra cultura, la lectura se realiza de izquierda a derecha. En este proceso, el principal órgano lector es el ojo. Sin

embargo, el ojo no se desliza de forma continua, sino que se mueve dando breves saltos. Estas breves detenciones se denominan "fijaciones". El buen lector hace fijaciones amplias. En cada una de ellas capta con claridad cuatro o cinco letras y percibe otras palabras no tan claras, pero que el cerebro sí reconoce y capta. Se trata de conseguir, por tanto, que el ojo capte, en una sola fijación, el mayor número posible de palabras. Por lo tanto si se está leyendo un párrafo las fijaciones del ojo son muchas es decir que se captan pocas palabras en una fijación es porque no hay un hábito constante de lectura; así que el perfeccionamiento de la lectura se logra con el desarrollo de estos movimientos del ojo por medio de la práctica y la repetición de la lectura.

b. COMPRENSIÓN LECTORA: Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas Primarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico. Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto. Para poder distinguir la idea Primaria hay que tener en cuenta que si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras. Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión. Si después de leer una unidad de información no se percibe su idea o si se cree que una idea que es Primaria, es principal, se encuentra frente a un problema de comprensión de lectura; el uso de las estrategias ya mencionadas pueden corregir este problema y hacer que se convierta en un buen lector.

5.1.4.5. Comprensión de lectura. La comprensión de lectura es el objetivo de la lectura donde se interpreta y extrae un significado del texto que se está leyendo. En la comprensión se han establecido tres modelos: el primer modelo es abajo-arriba donde el texto es más importante que el lector, pero este modelo no es aceptado por muchos lectores; el segundo es el modelo arriba-abajo donde el lector es más importante que el texto ya que este tiene

conocimientos previos sobre la lectura y lo que hace es ampliar y reafirmar sus conocimientos; o contrastar sus ideas con las del autor. Y un tercer modelo de interacción donde el lector relaciona sus conocimientos con la nueva información que el texto le suministra; este último es el más aceptado por expertos ya que la comprensión es un proceso de construcción del significado por medio de la interacción con el texto.

La comprensión de un texto se ve afectada por factores relacionados con el lector, con el texto y en el contexto que se lee.

5.1.5 La lectura en el contexto social: Desde la perspectiva social, se entiende por práctica lectora, al conjunto de acciones que el sujeto lleva a cabo alrededor de un texto con fines específicos (Barton, 1994). La práctica lectora, no sólo está asociada con un ejercicio cognitivo si no social, así la actividad lectora se relaciona con una serie de cuestiones producto de la actuación individual en un medio donde el lector se encuentra con distintas demandas y condiciones. Desde esta perspectiva se señala que, la lectura, es parte de prácticas culturales y capacita al sujeto para participar en diversas actividades, como pagar las cuentas, ir al cine (Guthrie, Shaffer y Wang, 1995), se le considera como instrumento de relación social, necesaria para encontrar información y participar en situaciones ciudadanas (Noguerol, 2003). Incluso se asevera que puede contribuir en la definición de roles e identidades (Cook Gumperz, 1988; Peredo, 2002), tanto de la lectura misma como otras áreas de actuación del lector.

Comienza entonces, una comunión placentera del lector con el mundo ideológico, estético y lingüístico que la obra ofrece. En Atesorando palabras se te abrirán las puertas del conocimiento, el léxico te permitirá organizar el mundo que te rodea y ampliar tu cultura. Descubriendo el texto, a través de interrogantes, te permitirá establecer, como lector, un diálogo activo con el texto, el contexto y el escritor²⁶

Cuando se habla de rol del lector, se hace referencia a las responsabilidades y actividades que el sujeto tiene asignadas como parte de su función en el espacio social humano, representado por su lugar de trabajo,

²⁶ Flores, B y Ledezma, M. (Eds). (2012). PALABRA UNIVERSAL: LENGUA Y LITERATURA. Quinto año. Nivel de Educación Media. Nivel de Educación Primaria del Subsistema de Educación Básica. República Bolivariana de Venezuela: Ministerio del Poder Popular para la Educación.

estudio, esparcimiento o recreación. Al ser la literatura una expresión de lo humano, por lo tanto, su lectura [rol de lector] garantiza el acercamiento a una extraordinaria carga de emociones y conocimientos sobre la vida misma. El contacto con la literatura también te ayudará a continuar desarrollando tus potencialidades comunicativas en la oralidad y en la escritura, tanto desde la perspectiva práctica como en el acercamiento a la creación literaria.²⁷

Sin embargo, se considera que el sujeto puede contar con otros fines, los cuales coexisten con aquellos que le son impuestos por el contexto.

Regularmente los lectores desempeñan su actividad en un contexto delimitado por una institución, la cual les asigna ciertas funciones y actividades que implican un tratamiento especializado y concreto de la información.²⁸ Para este caso, la institucionalidad se halla en primera instancia en la familia, la escuela y la sociedad.

Hoy no podemos ignorar, y mucho menos ustedes, que todas las personas –desde muy temprana edad– comienzan su proceso de apropiación de la lengua escrita, participando activamente en auténticas prácticas sociales de lectura y escritura. Por esta razón, es muy importante que las niñas y los niños lean mucho desde pequeños. Pero, ¿cómo pueden leer si aún no saben hacerlo con la autonomía que se requiere? La mejor manera es que una persona adulta les lea. Y en esta tarea, a ustedes les corresponde un rol protagónico. Una gran cantidad y variedad de materiales escritos deben estar presentes en el entorno de las pequeñas y los pequeños aprendices, para que los exploren, los curiosean, intenten “adivinar lo que dice” a partir de las imágenes, de las características del portador y del conocimiento previo que tienen acerca del contenido de los textos

El viaje por los mundos que alberga este libro, no lo harán solos. Sus pequeñas y pequeños aprendices irán en buena compañía: con sus maestras o maestros, familiares, amigos, amigas y otras personas cercanas:

²⁷ Flores, B y Ledezma, M. (Eds). (2012). PALABRA CREADORA: LENGUA Y LITERATURA. Cuarto año. Nivel de Educación Media. Nivel de Educación Primaria del Subsistema de Educación Básica. República Bolivariana de Venezuela: Ministerio del Poder Popular para la Educación

²⁸ González de la Torre, Yolanda. La lectura en el contexto escolar. Lo que hacen los estudiantes con la lectura en la escuela. EN: X CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | área 14: práctica educativa en espacios escolares. P.2-3. Disponible en internet en: < www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/.../0793-F.pdf>

*Simón Rodríguez, uno de los maestros de Simón Bolívar, dijo en una oportunidad: Enseñemos a los niños a ser preguntones, para que se acostumbren a obedecer a la razón... Al que no sabe, cualquiera lo engaña.*²⁹

Este tratamiento desde la lectura en el contexto social, debe entenderse a su vez como práctica lectora, al conjunto de acciones que el sujeto lleva a cabo alrededor de un texto con fines específicos (Barton, 1994). Comienza entonces, una comunión placentera del lector con el mundo ideológico, estético y lingüístico que la obra ofrece...se te abrirán las puertas del conocimiento, el léxico te permitirá organizar el mundo que te rodea y ampliar tu cultura. Descubriendo el texto, a través de interrogantes, te permitirá establecer, como lector, un diálogo activo con el texto, el contexto y el escritor³⁰

La práctica lectora, no sólo está asociada con un ejercicio cognitivo si no social, así la actividad lectora se relaciona con una serie de cuestiones producto de la actuación individual en un medio donde el lector se encuentra con distintas demandas y condiciones. Desde esta perspectiva se señala que, la lectura, es parte de prácticas culturales y capacita al sujeto para participar en diversas actividades, como pagar las cuentas, ir al cine (Guthrie, Shaffer y Wang, 1995), se le considera como instrumento de relación social, necesaria para encontrar información y participar en situaciones ciudadanas (Noguerol, 2003). Incluso se asevera que puede contribuir en la definición de roles e identidades (Cook Gumperz, 1988; Peredo, 2002), tanto de la lectura misma como otras áreas de actuación del lector.

Además, existen reglas sociales que regulan su adquisición, funciones y uso (Hull, 1994), y de igual forma la distribución, producción y acceso al texto (Barton y Hamilton, 2000), tales reglas sociales se dan dentro de un contexto. Para este estudio se considera que el contexto no está constituido únicamente por las condiciones físicas y materiales en las que se encuentra

²⁹ Muñoz-Pimente, M. (Eds). (2013). El Cardenalito. Lenguaje y Literatura: Primer Grado. Nivel de Educación Primaria del Subsistema de Educación Básica. República Bolivariana de Venezuela: Ministerio del Poder Popular para la Educación.

³⁰ Flores, B y Ledezma, M. (Eds). (2012). PALABRA UNIVERSAL: LENGUA Y LITERATURA. Quinto año. Nivel de Educación Media. Nivel de Educación Primaria del Subsistema de Educación Básica. República Bolivariana de Venezuela: Ministerio del Poder Popular para la Educación.

el lector, sino por la dinámica que se generan entre los sujetos a partir de las relaciones que tienen lugar en ese espacio.

Los contextos están compuestos por situaciones que están definidas por los individuos que en él interactúan, en las cuales incluso comparten acciones y las sanciones que se derivan de tal definición (Erickson y Schultz, 2002). Esto da lugar a cierta dinámica propia de cada grupo que enmarca la forma en que se hacen las cosas, de tal manera que las acciones que en él ocurren no son fortuitas, sino que reflejan formas regulares de llevarlas a cabo, en las cuales se establecen expectativas acerca de la actuación de los individuos, se espera que desempeñen un rol y que cumplan ciertos objetivos. En el caso de la práctica lectora, examinar los contextos en los que se desarrolla implica hablar de quiénes participan, qué actividades desempeñan, qué relaciones generan, cuáles son las tareas de lectura y materiales predominantes. Lo cual permitiría al docente y estudiante desarrollar una práctica educativa; caracterizada por la comunicación donde se hable de relaciones y prácticas, de saberes, de poder y dominación, de construcción de identidades, y constitución de espacios democráticos.

La enseñanza educativa así puede entenderse como un proceso de comunicación humana en donde existe el reconocimiento legítimo de sujetos con sus formas particulares de pensar. *“Según Freire, el lenguaje, tal como haya quedado estructurado por la especificidad de la formación histórica y cultural de cada persona, desempeña un papel activo en la construcción de la experiencia, así como en la organización y la legitimación de las prácticas sociales a que tiene acceso los diversos grupos de la sociedad. El lenguaje es el verdadero material de que está hecha la cultura y constituye un terreno de dominación como un campo de posibilidad”.* (Giroux. 1993: 237).

La comunicación humana, en este sentido, se entiende como un proceso complejo de construcción, negociación e intercambio de significados y sentidos posibles, de representaciones simbólicas de la realidad objetiva, subjetiva e intersubjetiva. Una comunicación entre iguales que hable de rol del sujeto el cual hace referencia a las responsabilidades y actividades que el sujeto tiene asignadas como parte de su función en el espacio social representado por su lugar de trabajo, de convivencia o desarrollo social. Teniendo en cuenta lo planteado por Freire, el lenguaje y sus diversas prácticas son fundamentales en la constitución del sujeto, en tanto que, ser social, cultural e ideológico. Sin embargo, la escuela nunca ha potenciado ese valor, y al contrario le ha hecho juego a la ideología dominante,

reduciéndolo a su mínima expresión representativa y cognitiva. Asimismo ha instaurado en los actores una relación comunicativa unidireccional, ahistórica y dogmática; aspectos éstos que siempre criticó Freire.

Teniendo en cuenta que hoy regularmente los lectores desempeñan su actividad en un contexto delimitado por una institución, la cual les asigna ciertas funciones y actividades que implican un tratamiento especializado y concreto de la información.³¹ Para Freire, era claro que el lenguaje como mediación de saberes y relaciones sociales estaba íntimamente relacionado con el poder, toda vez que éste determina, impone y construye formas particulares del significado *“en este sentido el lenguaje hace más que simplemente presentar “información” de manera recta; en realidad, se lo emplea como la base tanto para “instruir” como para producir subjetividades”* (GIROUX 1993: 41). Desde esta perspectiva, Freire planteó el diálogo crítico como una forma de reconstruir las múltiples voces que estructuran los textos culturales y con ello aportó elementos importantes al campo de la educación desde la comunicación:

La primera aportación innovadora desde Latinoamérica a la teoría de la comunicación se produjo en y desde el campo de la educación: en la pedagogía de Paulo Freire. *“Aquella que partiendo del análisis del proceso de vaciamiento del sentido que sufre el lenguaje en las normalizadas técnicas de la alfabetización traza un proyecto de práctica que posibilite el develamiento de su propio proceso de interacción, y apropiación de, el tejido social, y por tanto de su recreación. Pues solo luchando contra su propia inercia es como este lenguaje puede constituirse en palabras de sujeto, esto es, hacerse pregunta que instaura el espacio de la comunicación.”* (BARBERO. 1999:19).

La estructura comunicativa que plantea Freire es, entonces, esencialmente dialógica, toda vez que, hablar no es solamente utilizar una lengua sino compartir experiencias y hacerlas lugar de encuentro *“Dado que el diálogo es el encuentro de los hombres que pronuncian el mundo, no puede existir una pronunciación de unos a otros. Es un acto creador. De ahí, que no pueda ser mañoso instrumento del cual eche mano un sujeto para*

³¹ GONZÁLEZ DE LA TORRE, Yolanda. La lectura en el contexto escolar. Lo que hacen los estudiantes con la lectura en la escuela. EN: X CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | área 14: práctica educativa en espacios escolares. P.2-3. Disponible en internet en: <www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/.../0793-F.pdf>

conquistar a otro. La conquista implícita en el diálogo es la del mundo por los sujetos dialógicos no la del uno por el otro. Conquista del mundo para la liberación de los hombres” (FREIRE 1970: 107). En este sentido, el verdadero diálogo sólo puede darse desde una dimensión horizontal entre iguales, en tanto que, estimula el encuentro de las personas y de éstas con el mundo. Así, el diálogo es comunicación en la medida en que es lenguaje en acción, que genera relación con aquellos que descubren el mundo, desde una opción de libertad.

Sin duda, pensar la comunicación, desde la cultura, como lo plantea Freire, es pensarla como un campo socio-histórico, (Chartier), un campo de luchas y conflictos (Bourdieu), un campo hegemónico y de dominación (Gramsci) y un campo de colonización e incomunicación. Esta es nuestra herencia cultural: la voz del silencio y del olvido; lengua sin pueblo, sin memoria mediatizada. De ahí, que Freire se posicione como un crítico del lenguaje y proponga una dimensión dialógica de la comunicación más humana, que acoja al sujeto y le permita deconstruir, desde su experiencia, el lenguaje como práctica para la libertad. Este tipo de comunicación intenta superar la cultura del silencio y la dominación, desde una opción de libertad.

Entonces, queda la necesidad de seguir encontrándonos en la discusión de estos (y otros) asuntos, sin obviar resistir las propias acciones individuales y colectivas, para visualizar el trasfondo, es decir la "otra mirada" como escenarios alternos desde donde podamos continuar reflexionando, repensando, acercándonos y rejunándonos.³²

Este acercarse al “otro” como igualdad entre la diferencia se fundamenta en el planteamiento de la buena Voluntad de Gadamer:

Para Gadamer la buena Voluntad se fundamenta en el principio de que “los seres humanos libres y con alteza de ánimo no van buscando la debilidad de lo que el otro dice para probar que tienen razón, sino que buscan reforzar el punto de vista del otro para que lo que él dice sea revelador” Efectivamente de lo que se trata es reforzar el punto de vista del otro, de hacer valer los derechos del otro, de lo que el otro dice, haciendo lo posible dialógicamente de reforzar sus argumentos. En este sentido, Gadamer se aparta de la argumentación sofística, como estrategia

³² Vilera G. Aliria (1998). Disolución de la identidad univoca y nuevos espacios como cruce de fronteras. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Noviembre 1997-ABRIL 1998), 17-18.

argumentativa, para comportarse y comprometerse con arte del pensar...no se refiere a aquel arte de hablar y argumentar que es capaz de hacer fuerte una causa débil, sino el arte de pensar que es capaz de reforzar lo dicho desde la cosa misma.³³ Porque desde hace más de sesenta años Colombia ha vivido un proceso de hallar la debilidad del otro para oprimirlo, dominarlo y quitarle sistemáticamente sus libertades o derechos a través de la violencia cuyo eje y fundamento es el conflicto armado interno. En el marco de este conflicto, repentinamente la vida de muchos menores puede cambiar pasando de un estado de normalidad a otro de ruinas, desorden, desolación, orfandad, angustia y en muchos casos padecer el desplazamiento y/o reclutamiento forzado. En este contexto de emergencia se ha evidenciado la incapacidad estatal para brindar seguridad y al mismo tiempo restablecer derechos a los sectores más vulnerables de la población al igual que el irrespeto de lugares específicos que según el Derecho Internacional Humanitario no deben hacer parte de los conflictos porque son lugares para salvaguardar el derecho a la vida. La escuela y sus integrantes no están ajenos a estas situaciones, mas sin embargo puede constituirse en escenario posible para rehabilitar el tejido social, devolver la esperanza, enseñar sobrevivencia y devolver derechos: Para ello Giroux (1993) expresara citando a Freire:

“La alfabetización es inherentemente un proyecto político mediante el cual los hombres y las mujeres afirman su derecho y la responsabilidad que tienen, no sólo en cuanto a leer, comprender y transformar sus propias experiencias, sino también en cuanto a reconstituir la relación que guardan con respecto a la sociedad como un todo”
(P. 232).

En situaciones de emergencia mediados por el conflicto armado, corresponde al Estado garantizar el restablecimiento de derechos entre ellos el de la educación de las niñas, niños y jóvenes que con las acciones pedagógicas y didácticas de maestras y maestros que han convertido su quehacer en experiencias significativas de educación en emergencia con las cuales se propicia la reconstrucción social, la recuperación y el ejercicio de los Derechos Humanos porque la educación contribuye a transformar vidas.

³³ Mora, G. José, P. La racionalidad dialógica Gadameriana y la historia de mentalidades. En: **DIKAIOSYNE. No. 20** Revista semestral de filosofía práctica. Universidad de Los Andes Mérida – Venezuela Enero - junio de 2008. Pág. 83-84

Pero esta educación tradicional que ha llevado a un estado de obediencia, sumisión, alienación, deshumanización y desigualdad social, se contraponen y surge a gritos una pedagogía del oprimido. Para Paulo Freire, la educación es cultura al mismo tiempo que política, y centrada en el mismo pueblo como sujeto de su propio quehacer a través de una concientización; concientizar es educar para leer el mundo: es poner a los grupos en posibilidades y situación de realizar una lectura crítica de la realidad que nos circunda y replanteando sobre nuevos horizontes, nuevas perspectivas de humanización. Para ellos se hace indispensable la puesta en marcha de una educación popular que tenga como objetivo propio el deber de crear un pensamiento crítico y liberador al servicio de los pueblos para crear su propia historia como una lucha por la dignidad humana; esta educación popular fundamentada en el principio de que “Nadie educa a nadie; nadie se educa solo; los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo”³⁴. Es por ello, que el docente de frontera debe tomar una actitud consciente y responsables del papel que desempeñamos en la construcción de una sociedad transfronteriza más justa, más participativa y más respetuosa de los derechos humanos en especial el de los niños y niñas habitantes de este corredor fronterizo.

www.bdigital.ula.ve

5.1.6. La violencia y el conflicto armado: La violencia -como fenómeno humano y social- es una manera de relacionarse con el mundo, destruyéndolo. Quienes la ejercen pretenden afirmarse ante el mundo. Pero si los otros y las otras y la naturaleza son arruinados, la violencia también recae sobre aquellos que la producen, pues acaban por no tener espacio para afirmarse. De allí que una sociedad en la que prevalezca la violencia se aboca a su extinción³⁵, como consecuencia de los conflictos armados.

El Derecho Internacional Humanitario (DIH) hace una distinción entre dos tipos de conflictos armados, a saber:

Conflictos armados internacionales, en que se enfrentan dos o más Estado.

³⁴ PINEDA, Cesar. Teoría crítica de los derechos humanos, pedagogía de la liberación y educación popular. EN: DAÑOS DE LESA HUMANIDAD Y DERECHOS. Revista: TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 9. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 65-68.

³⁵ Angarita, S. Carlos. Barbarie y derechos humanos en Colombia. En: Derechos Humanos Barbarie y Paz. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja, Boyacá. Pág., 19.

Conflictos armados no internacionales, entre fuerzas gubernamentales y grupos armados no gubernamentales, o entre esos grupos únicamente. El derecho de los tratados de DIH también hace una distinción entre conflictos armados no internacionales en el sentido común del artículo 3.

A los Convenios de Ginebra de 1949 y conflictos armados no internacionales, según la definición contenida en el artículo 1 del Protocolo adicional II.

5.1.6.1. Apuntes del conflicto en Colombia

En Colombia se vive un conflicto armado cuyo inicio data de principios de los años cincuenta del siglo XX; esa confrontación tiene profundas raíces sociales, políticas y económicas.³⁶ La lucha por el ejercicio del poder que enfrente militarmente a los partidos liberal y conservador a partir de 1948 se puede ver como el antecedente político inmediato del actual conflicto armado, y la confrontación violenta entre los pequeños propietarios rurales, casi siempre aliados con campesinos sin tierra, contra grandes terratenientes o empresas agro-industriales, que empezó a desarrollarse a principios de los cuarenta en las zonas cafeteras o de mayor potencial productivo, se puede entender como una de las causas económicas.³⁷

En esta especie de guerra civil han combatido, además de las fuerzas armadas del estado, grupos guerrilleros de orientación comunista y ejércitos irregulares de extrema derecha que dicen apoyar las fuerzas gubernamentales. En los años más recientes, los ejércitos ilegales en pugna

³⁶ Causas documentales a partir de la publicación del libro La Violencia en Colombia en 1962. Sus autores fueron Germán Guzmán, Orlando Fals Borda y Eduardo Umaña Luna. Un estudio centrado en las causas del conflicto armado puede verse en: Eduardo Pizarro, Elementos para una sociología de la guerrilla. Revista Análisis Político N° 12, Enero-abril IEPRI. Universidad Nacional.

³⁷ Torres, C. César. Oportunidades y amenazas del uso de la Justicia alternativa para juzgar y reintegrar paramilitares desmovilizados puede verse en: Justicias, conflictos, Marginados. Revista N° 8, Enero-Junio 2013. Editorial Salmandra. P 48-49.

han aumentado su capacidad militar gracias a la articulación de todos ellos a distintas etapas de la producción y tráfico de sustancias ilícitas.³⁸

Nelson Montoya Pabón en su artículo Apuntes Conceptuales sobre la Estructura y Dinámica del Conflicto en Colombia, argumenta sobre el tema diciendo que “ha sido lo suficientemente dinámico” de tal manera que en 50 años de acontecimientos, ha pasado por varias fases y transformaciones diversas en las que puede destacarse la “guerra de guerrillas”, situación enmarcada en “ideologías políticas de izquierda revolucionaria”. Posteriormente, los colombianos apreciaron las “políticas de diálogo” y la voluntaria entrega de armas, con el patrocinio del Estado con normas de indulto que favorecían a los supuestos insurgentes que manifestaban su deseo de desmovilizarse para reinsertarse a la “vida civil, social, política y productiva del país”.

Otro momento destacado fue los “diálogos de paz” en los que un sin número de colombianos y miembros de la comunidad internacional tuvieron la oportunidad de pronunciarse, animando una salida pacífica al conflicto.³⁹

www.bdigital.ula.ve

5.1.6.2. El conflicto en Norte de Santander y Puerto Santander

El departamento de Norte de Santander está compuesto por 40 municipios, posee una extensión territorial de 21.658 km², (1.9% del territorio nacional), y una densidad de 66.8 Hab/Km. Según el último Censo Nacional (Dane, 2005), el departamento cuenta 1'265.006 habitantes, de los cuáles el 76% están ubicados en los centros urbanos.

³⁸ Olga Matín-Ortega, Human Rights, Desmobilisation and the paramilitaries: The Ley Justicia y paz in Colombia. Escrito preparado para la convención Anual de la Asociación Internacional de Estudios, San Francisco, marzo, 2088. Puede verse en: Torres, C. César. Oportunidades y amenazas del uso de la Justicia alternativa para juzgar y reintegrar paramilitares desmovilizados puede verse e: Justicias, conflictos, Marginados. Revista N° 8, Enero-Junio 2013. Editorial Salmandra. P, 49.

³⁹ ZULUAGA, Gustavo Antonio. Experiencias Significativas de educación en emergencia en el departamento de Boyacá (2002-208), En: Revista Digital de Historia de la Educación. Enero-Diciembre 2013, no 16, p. 104-111.

Limita al norte y oriente con Venezuela, al occidente con Santander y el sur de Cesar y al sur, con Boyacá y Santander. Por su condición de extensa frontera, el departamento es epicentro de actividades de contrabando, tráfico de drogas ilícitas. Su situación geográfica lo ha consolidado también como corredor estratégico de grupos armados ilegales, que se desplazan entre los llanos orientales y la costa atlántica: Como se expresa en el documento de la Vicepresidencia de la república (2008)

“La particular situación geoestratégica, de extensa frontera, ha propiciado la presencia de los grupos armados irregulares en el departamento y el desarrollo de negocios ilícitos, como el contrabando, en particular de hidrocarburos, y el narcotráfico, en sus fases de cultivo, procesamiento y comercialización.” (p.2)..⁴⁰

Pese a la presencia consolidada de grupos ilegales en el departamento, en los últimos 10 años, algunos fenómenos modificaron sustancialmente, el desarrollo del conflicto armado en el departamento. Contreras (2009) sostiene que existe una fuerte presencia de grupos armados en el Departamento Norte de Santander-Colombia. Con un accionar significativo en los centros poblados de Ureña y San Antonio del Táchira...los efectos de estos grupos irregulares en el espacio venezolano se dejan sentir sobre la población mediante la modalidad de actividades ilegales conocidas como: a) Secuestro, b) Sicarito, c) Extorsión y e) Narcotráfico. La permeabilidad del espacio fronterizo venezolano deriva por la amplia longitud limítrofe de Venezuela con respecto a Colombia, ha conllevado a una alta vulnerabilidad de dichos espacios.⁴¹ De este eje fronterizo que al igual de todo lo el país esta caracterizado por acciones perpetradas que violan los derechos humanos de la población civil como las amenazas, los asesinatos, el desplazamiento forzado, paros armados y otras violaciones mas en contra

⁴⁰ BLANCO, O. Edison. Catatumbo, conflicto por la tierra y los derechos humanos. EN: GLOBALIZACION CONFLICTOS Y DERECHOS. Revista: TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 10. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja. Enero- Junio 2014. Pág. 123.

⁴¹ Contreras, J. Alfredo. (2009) Perspectivas de paz en zonas de tensión y fronteras: Grupos armados en Norte de Santander y la frontera colombo venezolana. EN: Guerrero, L. Edith. (2009). Visiones Encontradas de la relaciones colombo venezolanas: Una lectura desde la frontera. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 14 N° 27), 75

de la vida y la dignidad humana que hacen insostenible la convivencia armónica entre los habitantes de frontera.

Hurgar en el pasado para encontrar los antecedentes que dieron como resultado a los paramilitares que hoy ganan protagonismo en la escena de la violencia política en Colombia, puede depararnos un viaje angustiante y desgarrador acerca de las verdaderas causas que sumen a la vecina nación neogranadina en una oscura noche de muerte e intolerancia. En primer término, debemos ubicarnos en la década de los años 50, cuando el entonces gobierno conservador colombiano auspicio el establecimiento de escuadrones de exterminio llamados «Los Pájaros» alegoría a sus ataques rápidos y en bandadas los cuales debían apoyar a las fuerzas de seguridad estatales en tareas de control y ejecución de disidentes políticos (en ese entonces liberales). Sin embargo, poca relación existe entre aquel lejano antecedente y las Autodefensas Unidas de Colombia -los llamados «Paras» o «Paracos»- en la actualidad.⁴²

Este primer momento en el departamento Norte de Santander lo constituye la rápida expansión de concesiones mineras, sobre todo en la región del Catatumbo. Allí, la explotación minera ha crecido de manera paralela a los grupos armados ilegales, y sus habitantes han asistido, desde el año de 1.999, a la intensificación de la guerra, con la llegada del Bloque Catatumbo –del Bloque Norte de las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá-, que actuó bajo las ordenes de Salvatore Mancuso.

En segundo término, es el panorama que va configurando un primer diagnóstico en la delicada situación de violencia colombiana: todo indica que el Estado colombiano no tiene presencia en la totalidad de su territorio nacional (no puede asegurarla) y la aparición de los grupos de autodefensa armados (iniciativa de campesinos primero y luego de narcotraficantes) responde a la expresa justificación de tratar de llenar el vacío del Estado en su débil capacidad de contrainsurgencia. La propuesta de Medina Gallego que esboza un enfoque estatocentrista señalando el origen del paramilitarismo en el impulso de las acciones contrainsurgentes del estado. Para este autor, la violencia parainstitucional, como violencia paramilitar, se define como un tipo de violencia privada ilegal que busca “auxiliar” al estado cuando este no está en condiciones de garantizar la paz pública por las

⁴² Cortés, Q. Reinaldo. (2002). Paramilitares: Violencia y Política en Colombia. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 5 N°10), 25-32.

limitaciones que tiene en todos los órdenes (Constitucional, militar, operativo...)... (Medina y Téllez, 1994).⁴³ La justificación que sus miembros hacen de sus acciones responden, según sus criterios a una ideología antiguerrillera (movimiento de extrema izquierda), por lo cual, su concepción política puede ubicarse en un *populismo autoritario de extrema derecha* (Pizarro, 2001:7-8), (Pizarro, 2001:7).⁴⁴ La antítesis de la guerrilla. Porque existe una gran diferencia entre unos y otros: la posición política de cada uno, en otras palabras, el eterno enfrentamiento entre la izquierda y la derecha; que han sumido al país en una guerra intestinal de barbarie y muerte sin distinción de raza, afiliación política, territorio o frontera.

En términos generales, los actores que han contribuido de manera directa e indirecta al surgimiento y consolidación del fenómeno del paramilitarismo en Colombia, serían: El Estado y las Fuerzas Militares, las elites económicas y políticas, las organizaciones del narcotráfico y la guerrilla.⁴⁵

«El ejército realmente nos formó, nos capacitó, para combatir a la guerrilla, pero lo que no acatamos fue combatirla con los mismos medios que nos enseñaron los militares. Nosotros fuimos más flexibles y dijimos, pues vamos a atacarlos, pero como nosotros no somos institución, entonces utilicemos los mismos métodos de la guerrilla, sus mismas armas, sus mismas marrullas –tácticas astutas» (Castro Caicedo en Llorente, 2000:161).⁴⁶

El departamento se ha convertido, además, en una de las principales rutas de exportación del narcotráfico, es decir, adicional a las zonas de cultivos, el departamento posee distintas rutas de exportación de cocaína, lo que ha provocado disputas entre actores armados por su control. Es decir,

⁴³ Téllez, A. Astrid M. Estrategia militar y política del paramilitarismo en Colombia (1997-2007). EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 136

⁴⁴ Cortés, Q. Reinaldo. (2002). Paramilitares: Violencia y Política en Colombia. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 5 N°10), 25-32.

⁴⁵ Téllez, A. Astrid M. Estrategia militar y política del paramilitarismo en Colombia (1997-2007). EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 138.

⁴⁶ Cortés, Q. Reinaldo. (2002). Paramilitares: Violencia y Política en Colombia. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 5 N°10), Pág. 27.

con la llegada de los carteles del narcotráfico la tierra [de este corredor y eje fronterizo] se transformo en un recurso estratégico para los negocios y se fortaleció como símbolo de poder...”cada conflicto por la tierra parece mutar a los fenómenos de la violencia más crueles y complejos”⁴⁷. Esta relación entre la violencia y tenencia de la tierra se constituye en un elemento más del conflicto fronterizo colombiano. Así, el conflicto por la tierra explica, en parte, la crónica guerra que padece el país desde la invasión europea en cabeza de los españoles, hasta nuestros días. Desde entonces, la violencia opera históricamente en Colombia como un mecanismo racional y planificado de dominio y control de las clase⁴⁸ sociales más desvalidas, humilladas, desconocidas y excluidas de toda justicia social, política, y económica

Por último, debe mencionarse el actual incremento de los llamados monocultivos de Palma y Cacao que ha coincidido, no solo con la llegada de grupos armados ilegales, sino con masivos desplazamientos de población civil. Esta dinámica se basa en la expulsión de los pequeños agricultores, colonos o grupos indígenas por parte de grupos ilegales con el poder político y militar para expulsarlos de la tierra. La mejor forma para acometer esta expulsión es por medio del miedo, “el terror será sin duda la herramienta para desplazar gente y para instalar o consolidar fuerzas represivas institucionales o no institucionales”⁴⁹. Es así, que esta dinámica del terror causa desplazamiento forzado en el territorio colombiano. Es por eso que en el departamento Norte de Santander se registró la creación del Bloque Catatumbo, subgrupo del Bloque Norte de las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá, que registró los mayores niveles de dominio e importancia entre los grupos armados del departamento. Este bloque paramilitar se conformó en el departamento y rápidamente hizo presencia en los municipios

⁴⁷ CINEP. Equipo Derechos Humanos, económicos, sociales y culturales. Ediciones Antropos, Bogotá, 2004. P 21. EN: González, P. Rocio. La tierra conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 33.

⁴⁸ Sarmiento, A. Libardo. Territorio, Barbarie y Paz. EN: Domínguez, et. al. (20133). Derechos Humanos, Barbarie, Paz. Editorial Salamandra grupo Creativo. Tunja, Boyacá. Pág. 109.

⁴⁹ Molano, Alfredo., Desplazados y problema agrario foro de derechos humanos en Colombia, 1996 Foro de P.163. Veinte años itinerario de una historia permanente por la defensa Foro de los derechos humanos. EN: González, P. Rocio. La tierra conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 34.

de El Tarra, Hacarí, San Calixto, Teorama, Convención, El Carmen, Tibu, Sardinata, Puerto Santander, El Zulia, Cúcuta, Chinacota, Pamplona y Rangonvalia.

La oleada de violencia emprendida por los grupos paramilitares se evidenció con mayor contundencia con la llegada de las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá a la región desde 1994. *«Es una organización [las Autodefensas Unidas de Colombia] contrasurgente y aspiramos a que donde haya un frente guerrillero, haya un frente de autodefensa. Y como se van perfilando las cosas en este país, así va a ser. Porque cada día el Estado, a través de las fuerzas armadas se muestra más incapaz de controlar ese avance de la guerrilla. Entonces nosotros, tenemos que ir marchando paralelo a como se vaya perfilando nuestro enemigo»* (Castaño en Llorente, 2000:174).⁵⁰ Otro de los rasgos más visibles del poderío paramilitar en el departamento se manifestó en el año de 1999, expresado en varias masacres realizadas por paramilitares en los municipios de Tibú y El Tarra.

Durante las tres últimas décadas del siglo XX, los grupos paramilitares sufren un proceso de transformación pues se convierten en protagonistas centrales de la vida nacional... el recrudecimiento de la violencia en una fase que se designa de *guerra sucia* –tiene como actor calve al estado aliado al *narcopalimitarismo*- y cuyos protagonistas centrales son el narcotráfico y el paramilitarismo.⁵¹ El tipo de violencia que ejercieron los paramilitares en su acometida se realizó principalmente por medio de dos modalidades criminales. La primera consistió en el *asesinato selectivo*, el cual generalmente se antecedió de señalamientos y persecuciones contra los objetivos previstos y se ejecutaban mediante el empleo de “listas negras”. La segunda modalidad empleada por los paramilitares fue la realización de *asesinatos indiscriminados* cometidos con el fin de propagar el terror entre los pobladores. *«Mis amigos gritaban que no pertenecían a ningún grupo guerrillero, pero esos ‘manes’ les dispararon en la cabeza y luego los ahorcaron (...)* A otra señora le cortaron el abdomen con una motosierra» (El

⁵⁰ Idem.,. Pág 28.

⁵¹ Medina, G. Carlos. Una propuesta para la periodización de la historia del conflicto colombiano en el siglo XX. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 62-63

Tiempo 16 abril 2001:1-3)⁵². Dichas herramientas represivas lograron que la avanzada paramilitar fuera controlando las cabeceras municipales del departamento.⁵³

De acuerdo con el grupo funcionarios públicos, autoridades militares, civiles y religiosas y de líderes de organizaciones y procesos sociales, Puerto Santander centra su atención en un alto nivel de conflictividad social que requiere un tratamiento de resolución y transformación de escenarios conflictivos en espacios para convivencia.

Porque al margen de las respetables y evidentes diferencias existentes entre los dos gobiernos-estado, la existencia de una frontera común, que comparte problemas y población, les impone buscar un entendimiento para sacar adelante un plan de integración fronteriza que se proponga como un desafío binacional la situación de las precarias condiciones sociales en las que vive la población [del eje fronterizo Boca de Grita-Venezuela y Puerto Santander-Colombia]⁵⁴

5.1.7. La violencia Intrafamiliar. Se entiende por violencia intrafamiliar toda acción u omisión cometida por algún miembro de la familia (en relación de poder), que perjudique el bienestar, la integridad física, psicológica o la libertad y el derecho al pleno desarrollo de otro(a) miembro de la familia, sin importar el espacio físico donde ocurra. Comprende entonces, el maltrato a mayores y menores de edad, violencia conyugal, entre otros miembros de la familia, y el abuso sexual por algún integrante de la familia.

En el país, la Ley 575 de 2000, por medio de la cual se reformó parcialmente la Ley 294 de 1996 que considera la violencia intrafamiliar como “Toda persona que dentro de su contexto familiar sea víctima de daño físico o síquico, amenaza, agravio, ofensa o cualquier otra forma de agresión por parte de otro miembro del grupo familiar, podrá pedir, sin perjuicio de las denuncias penales a que hubiere lugar, al Comisario de Familia del lugar donde ocurrieron los hechos y a falta de éste el Juez Civil Municipal o promiscuo municipal, una medida de protección inmediata que ponga fin a la

⁵² Idem.,. Pág 27

⁵³ Ávila, Ariel Fernando. Contexto de violencia y conflicto armado .EN: Monografía Político Electoral Departamento de Norte de Santander 1997 a 2007. Observatorio de Conflicto Armado, Corporación Nuevo Arco Iris. P,2-3

⁵⁴ Rivera F. Guillermo. (2010). Propuestas concretas para fortalecer la buena vecindad. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 15 N° 29), 80.

violencia, maltrato o agresión o evite que ésta se realice cuando fuere inminente.”

La legislación comprende como familia aquella que se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla. Para los efectos de la Ley 294 de 1996, integran la familia:

Los cónyuges o compañeros permanentes;

El padre y la madre de familia, aunque no convivan en un mismo hogar;

Los ascendientes o descendientes de los anteriores y los hijos adoptivos;

Todas las demás personas que de manera permanente se hallaren integrados a la unidad doméstica.

La alta prevalencia de violencia intrafamiliar en Colombia indica que es un problema evidente de salud pública, con implicaciones serias para la salud física y mental de las mujeres, hombres y niños(as). En especial los riesgos presentes en estos últimos como testigos y a su vez como víctimas de la violencia experimentada al interior de su familia. Debe tenerse en cuenta que la prevalencia estudiada posiblemente no refleja la realidad del país, pues no se conoce la magnitud del subregistro de aquellas personas que no denuncian o que al hacerlo desisten de continuar el proceso judicial por diversas razones, entre otras por vergüenza, autoculpabilidad, lealtad al agresor, minimizan el daño, o son intimidadas o amenazadas. En la distribución del número de casos reportados al Instituto de Medicina Legal por Violencia Intrafamiliar, ha predominado el género femenino (81%); 91% de las consultas por maltrato conyugal; 63% de las riñas entre otros familiares; y 55% de los menores de edad maltratados. En el 69% (42.885) de casos de violencia intrafamiliar, se logró registrar el elemento con el que se lesionó a la víctima. De estos registros, se estableció que la mayor proporción de lesiones se produjo con mecanismo contundente (86%) como puños, patadas, y otro tipo de golpes, seguido de mecanismo corto contundente (7%), mecanismo corto punzante (3%), y otros elementos en los que se incluyen armas de fuego o elementos químicos (4%). Por género, el 89% de las mujeres fueron lesionadas con elemento contundente, seguido de mecanismo corto contundente en el 6%. El 73% de los hombres (7.771), fue lesionado con elemento contundente, seguido de elemento corto contundente con 13%.

A los menores de edad, no solamente se les lesionó con elemento contundente (83%), sino también con armas de mayor letalidad; en las personas mayores de edad se observa una proporción similar.⁵⁵

La Secretaría de la Equidad y Participación de la Mujer reveló que a 31 de agosto se registraron 1.237 casos de violencia intrafamiliar en Norte de Santander, en episodios todos que tuvieron como víctimas al género femenino. La titular de ese despacho, Olga Cristina Jaimes Galvis, entregó las estadísticas de este flagelo social en la Segunda Mesa Departamental de la estrategia de la no violencia contra la mujer, que la Alta Consejera Presidencial para la Equidad de la Mujer, Cristina Plazas Michelsen, presidió en Cúcuta. El acto, al que asistieron entes territoriales, autoridades civiles y líderes sociales, fue dirigido por el gobernador Édgar Díaz y su equipo de trabajo. A pesar de que el objetivo de la reunión fue desarrollar la estrategia que enfrente la violencia contra la mujer, también surgió la preocupación por las violaciones sexuales y los posibles abandonos económicos y emocionales de los cuales son víctimas las mujeres. Las autoridades aseguraron que las rutas de denuncias se han hecho más efectivas, pero los actos violentos persisten. “Tienen un gobernador dispuesto a dar la batalla por ustedes (mujeres)”, dijo Díaz, al señalar que su equipo de trabajo construye un departamento de igualdad, mediante una cultura de equidad.⁵⁶

La violencia contra la mujer en Puerto Santander, es el abuso más generalizado pero el menos reconocido, generando un comportamiento perjudicial para las mujeres y las niñas por pertenecer éstas al sexo femenino, comprometiendo su salud física y socavando su amor mediante el daño físico, sexual o psicológico o sufrimiento de la mujer, e inclusive la amenaza de cometer esos actos y la coerción, sea que ocurran en la vida pública o en la vida privada.⁵⁷

Frente estas condiciones presentes en este escenario violento transfronterizo, las amenazas asimétricas y simétricas, los desequilibrios familiares, escolares y sociales, se hace necesario desarrollar una efectiva

⁵⁵ Violencia Intrafamiliar- Instituto Nacional de Medicina Legal... Centro de Referencia Nacional sobre Violencia - INML y CF www.medicinalegal.gov.co/.../ViolenciaIntrafamiliar.../

⁵⁶ 1.237 Casos de violencia intrafamiliar en Norte de Santander. En La opinión, Cúcuta (04 de septiembre de 2012)

⁵⁷ VALERO PEINADO, Henry. Garantía de progreso: Social y desarrollo. EN: Plan de desarrollo municipal 2008-2011. P, 10-11

intergración entre nuestros Estados enmarcada en los avances normativos del derecho internacional Vecinal, la seguridad cooperativa y los convenios de cooperación interestatal.

Integración viene del latín *integratio* que significa renovación, combinación de las partes de un todo. La palabra fue usada por vez primera en el siglo XVII. Integrar significa agrupar voluntariamente Estados de una misma región o continente, con el fin de crear relaciones bilaterales y/o multilaterales instaurando una nueva estructura institucional que reúne lo mejor de cada uno y permite cumplir con los objetivos propuestos. La integración ayuda a alcanzar el desarrollo social, cultural, científico e igualmente aumentar la participación de la población, siendo su génesis los acercamientos económicos. Porque al igual que la idea de unir a Hispanoamérica para el logro de su independencia tuvo su origen con Francisco de Miranda, a quien luego le siguió Simón Bolívar, y más tarde el cubano José Martí. Entre ellos hubo ciertas diferencias pero un mismo fin: liberarse del yugo extranjero. El Precursor Miranda tenía por concepto crear un reino llamado Colombeia (tierra de Colón) abarcando desde el sur de los Estados Unidos hasta el Cabo de Hornos en Chile además de las Guayanas y Brasil, lo cual pese a todos sus esfuerzos fue prácticamente imposible. Bolívar trabajó y luchó duro por esta idea integracionista logrando que en 1811 se firmara el Primer Tratado Internacional en la historia de los Estados Latinoamericanos Independientes, cuyos representantes en un principio serían de Venezuela y Cundinamarca; Simón Bolívar, aún cuando comprendió que integrar no era tarea sencilla, puesto que mucho había sido el legado dejado por los colonizadores, que con su aislamiento entre vecinos hacían difícil la rápida fusión de las naciones.⁵⁸ Y aun así Bolívar es un símbolo de unidad nacional latinoamericana y caribeña, de lucha constante, abnegada e incansable por el bienestar de los pueblos.

Bolívar: Corramos a romper las cadenas de aquellas víctimas que gimen en las mazmorras, siempre esperando su salvación de nosotros; no burléis su confianza; no seáis insensibles a los lamentos de vuestros hermanos. Id veloces a vengar al muerto, a dar vida al moribundo, soltura al oprimido y libertad todos. (Citado

⁵⁸ Duarte Vargas, María Gabriela, (2011). Algunas consideraciones a la teoría de la integración en latinoamericana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 16, No. 31), 5-62

por: Diamon O, Jamileth, MALDONADO N. Jolisbeth, RIVERO I. Karen, RODRIGUEZ H. Yuleima. Bolívar: Tiempo y vigencia del hombre y las dificultades. Tercer año. Nivel de Educación Media. Primera Edición. Agosto 2012)⁵⁹

De hecho todos los intentos han fracasado porque en realidad lo que se detecta es que no hay una real «cultura de integración», mas por el contrario, constatamos que el inconsciente colectivo de los latinoamericanos está dominado por el chauvinismo, [O Chovinismo hace referencia al patriotismo exagerado por todo lo nacional, con desprecio de lo extranjero: El chauvinismo impide que se aprenda de los países del entorno], cuando no por xenofobia [Odio u oposición hacia lo extranjero o los extranjeros]. Desde hace casi 200 años, no otra cosa se ha enseñado en las escuelas, se ha delimitado fronteras, se ha fragmentado el continente y se han organizado ejércitos para «defender las fronteras contra la invasión enemiga» (el vecino), y hasta no ha faltado la nación que entre en una ciega carrera armamentista para proteger sus fronteras a costa, ciertamente, del hambre del pueblo. La historia que se ha ido enseñado sistemáticamente no ha sido otra cosa más que una historia de guerras y de conflictos. Cada nación ha enseñado la historia desde su punto de vista y desde sus intereses, hoy nos damos cuenta que había sido una historia no tan cierta o de medias verdades. hoy nos damos cuenta que la historia tiene que cambiar de rumbo en base a un trabajo sostenido especialmente en fronteras y desde la escuela, no con la intención de borrar fronteras, sino educar para una cultura de integración y de paz. Las escuelas deben convertirse en los centros donde se empiece a cambiar la visión de esta América morena y se inicie una nueva manera de ver el vecino, que sin dejar de ser nosotros mismo, sin dejar las características propias, las diferencias que son nuestra riqueza, empecemos a vernos como uno, con una misma historia, una misma lengua, un mismo pasado y una misma religión, con los mismo problemas también y por consiguiente, con la misma vocación de construir un futuro común al desarrollo humano sostenible.⁶⁰

⁵⁹ Lisandro, L. et. al. (2013). Vida y Obra de Simón Bolívar y su pensamiento Integracionista. Tesis de Especialización en gestión de Tributos Nacionales, Escuela Nacional de Administración y Hacienda Publica, Calabozo-Guárico, Venezuela.

⁶⁰ Martínez, Cusicanqui. Juan. (1997). El Mito de la Integración. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Mayo-Octubre 1997), 36-38

En el aspecto que nos compete tratar desde la academia se encuentran proyectos de integración educativa, como el de AULA VIVA. Se trata del programa Aula Viva, para la Integración educativa, del Convenio Andrés Bello, cuya misión es educar a los niños de hoy para un futuro de integración entre los pueblos, paz y tolerancia; un objetivo loable y ambicioso. En ese punto de la frontera colombo-venezolana se está desarrollando desde fecha reciente el programa Aula Viva para la Integración, coordinado por el Instituto Internacional de Integración (I.I.I.), adscrito al Convenio Andrés Bello. En este programa participan dos promotores por Venezuela: la directora del Centro de Estudios de Fronteras (CEFI) de la ULA, Aula Viva surge con el propósito de generar una cultura de integración entre los niños y jóvenes, para sentar las bases reales de la integración latinoamericana en el aprendizaje temprano de estos valores, desde la escuela. Durante un taller de Metodología, dictado por especialistas de Bolivia a los docentes de Venezuela y Colombia en Herrán, Jaime Vázquez, el creador del programa Aula Viva para la Integración, y consultor del Instituto Internacional de Integración, describió la situación de la enseñanza de los valores nacionalistas en las aulas de las escuelas latinoamericanas. "Los niños de la frontera hablan de Bolívar". Asimismo, se trabajará en la línea de las manifestaciones culturales locales y binacionales de valor integracionista (gastronomía, danzas, historia, etc.), y en materia de currículos, se capacitará a los docentes para elaborar un curriculum con contenidos comunes para la zona. Lo anterior será posible porque lo que se ha realizado hasta ahora ha arrojado resultados positivos gracias a la colaboración de las autoridades colombianas y venezolanas de los municipios Rafael Urdaneta (Venezuela) y de Herrán (Colombia).⁶¹

5.1.8. El proceso de socialización del niño: Si partimos del principio que en desarrollo humano están presentes los factores hereditarios y de adaptación biológica y los factores de transmisión e interacción social. Las principales condiciones sociales del hombre, como los conocimientos y medios técnicos de producción, el lenguaje, las costumbres, la moral, no son heredadas, sino transmitidas por educación (Justicia 1986, págs. 79-79). Así el medio social pasa a ser fundamental fuente de información, experiencia y

⁶¹ González M, Adela, (1998). Cooperación Internacional: AULA VIVA: EDUCAR PARA LA INTEGRACION Y LA TOLERANCIA. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Mayo -Octubre 1998), 76-80

aprendizaje, tanto de pautas elementales como de comportamientos más complejos, afectivos y cognitivos (Cordón 1981, Ayala 1980).

En este sentido restringido la socialización se aplicaría solo al niño que gracias a ella se hace adulto y miembro de la sociedad. Pero el concepto de socialización es más amplio e incluye también los comportamientos del adulto. La socialización es un proceso interactivo donde el comportamiento de una persona se modifica en función de las expectativas que tiene los miembros del grupo social al cual pertenece. La socialización es así un proceso continuo a lo largo de toda la vida y es particularmente manifiesto en determinadas situaciones, como ser estudiante de una escuela, ser madre o padre.

Durkheim (1922) distingue entre la socialización intencional, voluntaria y metódica, que sería la educación propiamente dicha; y la socialización funcional o involuntaria, que se sigue de las estructuras e instituciones sociales en las que necesariamente vive el niño y el adulto. Los medios de comunicación de masas y los grupos de iguales serían en la actualidad poderosos medios de socialización funcional, que pueden incluso actuar en direcciones diversas, y hasta opuestas, a las instituciones tradicionales, como la escuela.⁶² Razón por la cual, el docente de las instituciones educativas debe hacer un alto en el camino que le permita reflexionar en torno a las contradicciones que existen en el mismo currículo, entre lo que dicen y lo que hacen, entre la pedagogía visible e invisible, entre el currículo oculto, el explícito, el enseñado, el aprehendido y el evaluado, el verdadero conocimiento y las ideologías dominantes, entre la imposición de la autoridad y la promoción de la libertad, entre la infancia protegida y la vulnerada, entre la sociedad con derechos y la sociedad sin derechos ni libertades manifestado en la cultura de la violencia y la sin-razón.

La socialización es el proceso de adquisición de la cultura. Y si tenemos en cuenta el concepto de cultura de E.B Taylor: “La cultura es aquella totalidad compleja que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbre y todas las demás capacidades y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad”. Entonces el estudiante de frontera adquiere los conocimientos, valores, símbolos, pautas de comportamiento de

⁶² GARCIA, Emilio. La Psicología en la escuela Infantil: Procesos de Socialización. Bogotá: Ediciones REI, 1987. Pág. 265. ISBN: 958-633-112-1

la sociedad y de los grupos sociales en los cuales está viviendo. A este lo podríamos llamar una persona socializada, puesto que pertenece a la colectividad, a un grupo social con el que posee muchas cosas en común con los restantes miembros y con ellos comparte sentimientos, aspiraciones, necesidades y actividades. Y como la sociedad no es homogénea; alberga en el seno contradicciones y conflictos. Por ellos existen diversas formas de socialización, se puede pretender que el niño haga suyo el sistema social recibido, sus valores y normas; o por el contrario, que sea consciente de las contradicciones existentes, a fin de superarlas en una sociedad distinta. La socialización tendría como fundamental ese componente crítico.⁶³

Ante estas circunstancias de irrespeto y violación de los derechos humanos de las niñas, niños y adolescentes se requiere visibilizar la realidad de la institución educativa y construir alternativas donde los estudiantes vuelvan a ser bondadosos, respetuosos, amables y logren resolver sus conflictos utilizando la cultura del diálogo, el perdón y la reconciliación. Para ello es necesario e indispensable tener en cuenta lo escrito en el preámbulo de la Constitución de la UNESCO el cual proclama que *"puesto que las guerras nacen en la mente de los hombres, es en la mente de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la paz"*. Uniendo voluntades entorno a quienes creemos que "Si nuestros antepasados inventaron la guerra, nosotros podemos inventar la paz.

Para lograr este objetivo familia y escuela han de estar en estrecha relación. La familia nuclear (padre-madre-hijos) continúa siendo el modo de organización social más frecuente en nuestra sociedad occidental y sigue presentándose como modelo de referencia, si bien en continua evolución dependiente de los cambios económicos y culturales habidos en la sociedad. Entre las variables más importantes que pueden influir en la socialización del niño podemos señalar: características del habitar- urbano, rural- nivel socioeconómico, composición del grupo familiar, características de la personalidad de los padres, características de la relación existente entre los padres, actitudes de los padres con respecto a la crianza y educación del niño. Los padres proporcionan sus hijos recompensas por determinadas conductas y castigos por otras. Los comportamientos reforzados con recompensas se hacen más frecuentes. Las respuestas castigadas tienden a

⁶³ Ibíd., p. 267.

disminuir e incluso a desaparecer. El castigo físico puede conllevar efectos nocivos. Ansiedad, hostilidad, agresividad en el niño (García García 1985^a). Así, el niño adquiere muchos comportamientos al observar las conductas de otras personas. Los padres son eficaces modelos de acción, y el niño se socializa en gran medida imitándolos. Otros modelos influyentes son: En la escuela los profesores y los compañeros, en la interacción con ellos va a asimilar valores, normas, habilidades y destrezas. Los personajes de los programas de TV son también imitados por los niños. La observación de acciones violentas en la pantalla tendrá efectos similares en el comportamiento infantil (Bandura 1976)⁶⁴

La población infantil porteña, no está ajena a la influencia de estos mecanismos básicos de socialización, y más aun cuando este eje fronterizo está matizado por el paramilitarismo, el narcotráfico, la violación sistemática y reiterativa de los derechos humanos que nos presentan una imposición mediática de una sociedad sin problemas, dentro del estado de vida donde todo vale. Esta imposición de sociedad violenta, corrupta y de estereotipos que imponen la ley que con plata todo se paga. Ese, es el resultado de programas de televisión, vistos en el país y por los habitantes de frontera, tales como: Escobar el patrón del mal, El capo, Sin etas no hay paraíso, Los tres caines. Que han dejado infundido en el niño un legado de estereotipo de hombre violento a imitar.

La violencia está presente, con demasiada frecuencia, en la familia porteña, niños y adolescentes son también víctimas de la gran agresión que se ejerce contra ellos en el seno del hogar y que se origina, muchas veces, a causa de las relaciones de poder que se dan en el ámbito doméstico interpretadas como la posesión de los niños respecto de los padres.

5.1.9. Educación en situación de conflicto. El fin de la guerra fría no ha llevado a finalizar las tensiones y el conflicto, al contrario, éstos se han incrementado a nivel interno y externo de las naciones. Muchos estados se encuentran en una frágil situación y riesgo de posibles conflictos futuros, especialmente cuando se atraviesa por problemas a nivel socio-económico. Los niños en particular son víctimas de tales conflictos, ya que las escuelas están siendo empleadas como objetivos militares o barracas, y los niños y adolescentes son reclutados como combatientes, las niñas sufren

⁶⁴ Ibíd., p. 275.

violaciones, los profesores algunas veces son asesinados y los sistemas educativos son interrumpidos parcial o completamente.⁶⁵

En el 2001, el número total de refugiados se estimó en 15.8 millones (12 millones bajo el mandato de la ACNUR y 3.8 millones de Palestinos adicionales bajo el mandato de la Agencia de Naciones Unidas para la Ayuda a los Refugiados Palestinos en Oriente Próximo. Se estima que de aproximadamente 25 millones de personas a nivel mundial que han sido desplazadas internamente, la mayoría ha huido de conflictos, y solo una pequeña parte son desplazadas por desastres naturales, además de los millones de personas que han retornado a sus hogares en años recientes, quienes enfrentan las dificultades del proceso de reconstrucción de sus vidas; y hay millones más que viven en países o distritos inestables, donde la inseguridad ha producido la paralización de su sistema educativo. Además, cerca del 1% de la población mundial, aproximadamente 50 a 60 millones de personas, viven bajo condiciones de emergencia o se encuentran bajo un proceso de reconstrucción. (UNESCO, 2003).⁶⁶

www.bdigital.ula.ve

5.1.10. La educación como prioridad para el restablecimiento. La educación es de gran prioridad durante una emergencia porque los niños y su futuro están en riesgo, los niños tienen un derecho fundamental a la educación y los programas educativos en emergencias deberían proteger o cumplir con este importante derecho, incluso durante el conflicto; además para apoyar el desarrollo social e intelectual de los niños, los programas educativos pueden brindar protección física de los peligros de un ambiente en crisis, mitigando el impacto psicosocial de la crisis, y facilitando la identificación de los niños que necesitan asistencia especial.⁶⁷

Atendiendo a uno de los dos enfoques de la educación en emergencia: como es el enfoque de los derechos de las niñas, niños y

⁶⁵ ZULUAGA, Gustavo Antonio. Experiencias Significativas de educación en emergencia en el departamento de Boyacá (2002-2008), En: Revista Digital de Historia de la Educación. Enero-Diciembre 2013, no 16, p. 112-112.

⁶⁶ Ibid., Pág. 112.

⁶⁷ Ibid., Pág. 112.

jóvenes en edad escolar, se hace indispensable que la comunidad educativa y como producto de una lectura comprensiva del contexto social emprenda estrategias que conlleven a la recuperación del tejido social dentro de la comunidad porteña. Fundamentando su accionar en El Derecho Internacional Humanitario (DIH) o *ius in bello*; el cual no permite ni prohíbe los conflictos armados, tanto internacionales como internos, sino que, frente a su desencadenamiento, se aboca al fin de humanizarlos y limitar sus efectos a lo estrictamente necesario. Se trata de un conjunto de normas, de origen convencional o consuetudinario, cuya finalidad específica es solucionar los problemas de índole humanitaria directamente derivados de los conflictos armados, el vasto número de normas que conforman el DIH protege, de un lado, a las víctimas de los conflictos armados y, de otro, limita los medios y métodos de combate, es decir, busca proteger la dignidad e integridad de las personas en el marco de los enfrentamientos armados: La esencia de todo el *corpus* del Derecho Internacional Humanitario, así como de los Derechos Humanos descansa en la protección de la dignidad humana de toda persona, cualquiera sea su género. El principio general de respeto a la dignidad humana [...] es la principal *raison d'être* del Derecho Internacional Humanitario y de los Derechos Humanos.⁶⁸

Y teniendo en cuenta que la población objeto de la presente investigación son niños entre la edades de los 6 a los 13 años. El Derecho Internacional Humanitario parte una premisa fundamental que es la protección a los niños en caso de conflagración bélica radica en que, de un lado, los niños son objeto de un respeto especial y se les protegerá contra cualquier atentado al pudor⁶⁹

Y por otra parte al presentarse desplazamientos en la población civil que tiende a escapar a fin de evitar ser víctima, ya sea incidentalmente, de las consecuencias fatídicas de los ataques de las partes enfrentadas. No obstante, existen casos en que dichos movimientos signifiquen una trasgresión de los derechos que asisten a la población civil, denominada «desplazados internos» que abandonan el lugar donde residen

⁶⁸ SALMÓN, Elizabeth. Introducción al Derecho Internacional Humanitario. Instituto de Democracia y Derechos Humanos. Pontificia Universidad Católica de Perú, 2004. p, 23

⁶⁹ *Ibíd.*, p. 101.

habitualmente pero que permanecen dentro de las fronteras de su propio país.⁷⁰

Para dar cumplimiento con la protección y conservación de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario se deberá recurrir a una figura llamada “**Bloque de Constitucionalidad**”.

La figura “*bloque de constitucionalidad*” incursiona en el lenguaje jurídico colombiano cuando se refiere a ellas decisiones y fallos de la Corte Constitucional desde 1993 y 1994, pero fue hasta en 1995, cuando comienza a sistematizarse desde la famosa sentencia de constitucionalidad C-225 de 1995, ahora el legislador la convirtió en institución jurídica, como ocurre al incorporarla al Código de Procedimiento

Penal de 2004, (Sistema Penal Acusatorio), en el art. 3. Se lee: “Prelación de los tratados internacionales. En la actuación prevalecerá lo establecido en los tratados y convenios ratificados por Colombia que tratan sobre derechos humanos y que prohíban su limitación durante los estados de excepción, **por formar bloque de constitucionalidad**” (negrita fuera del texto). Su reconocimiento ha sido plasmado en muchas disposiciones de derecho interno, especialmente en las de carácter penal, después de su expresa aceptación jurisprudencial.

Se habla de bloque de constitucionalidad en dos sentidos: en sentido lato o amplio cuando se pretenden controlar normas jurídicas sometidas a la Constitución bajo el esquema de la llamada pirámide de Kelsen, en el llamado control de constitucionalidad y también se habla en sentido estricto o *estricto sensu* cuando se aplica para la verificar la protección de los derechos humanos,¹² a partir de los tratados internacionales ratificados por Colombia y los que sin ser ratificados hacen parte de los llamados derechos innominados que de igual forma hacen responsable al Estado en ocasiones por tratarse de mandatos del derecho internacional de los derechos humanos.

De manera que de forma simple se debe entender, que el bloque de constitucionalidad como un conjunto de normas que configuran una unidad constitucional que es empleada como parámetro de constitucionalidad de las

⁷⁰ Ibíd., p. 104.

restantes normas del ordenamiento; pero conjugadas con la disciplina del derecho internacional de los derechos humanos y en confrontación con el Estatuto Superior como es la Carta Constitucional. Porque es importante resaltar que el derecho internacional humanitario protege a quienes no participan o han dejado de participar en hostilidades. Tal como lo estipula la Constitución Política del 1991 y su filosófico de Estado Social de Derecho, que tiene origen en la cultura de los derechos humanos y sobre la premisa de resaltar la protección de la persona, con el fin de garantizar los principios, derechos y deberes, ya que ella representa el núcleo de todos los derechos humanos. Busca no la igualdad de las personas sino la nivelación de las desigualdades, para convertirse en meta o aspiración de este nuevo orden social.⁷¹

5.1.11. La Educación en Emergencia. Desde hace más de sesenta años Colombia ha vivido una serie de violencias cuyo eje transversal es el conflicto armado interno. En el marco de este conflicto, repentinamente la vida de muchos menores puede cambiar pasando de un estado de normalidad a otro de ruinas, desorden, desolación, orfandad, angustia y en muchos casos padecer el desplazamiento y/o reclutamiento forzado. En este contexto de emergencia se ha evidenciado la incapacidad estatal para brindar seguridad y al mismo tiempo restablecer derechos a los sectores más vulnerables de la población al igual que el irrespeto de lugares específicos que según el Derecho Internacional Humanitario no deben hacer parte de los conflictos porque son lugares para salvaguardar el derecho a la vida. La escuela y sus integrantes no están ajenos a estas situaciones, mas sin embargo puede constituirse en escenario posible para rehabilitar el tejido social, devolver la esperanza, enseñar sobrevivencia y devolver derechos. En situaciones de emergencia mediados por conflicto armado, corresponde al Estado garantizar el restablecimiento de derechos entre ellos el de la educación de las niñas, niños y jóvenes que con las acciones pedagógicas y didácticas de maestras y maestros que han convertido su quehacer en experiencias significativas de educación en emergencia con las cuales se propicia la reconstrucción social, la recuperación y el ejercicio de los Derechos Humanos porque la educación contribuye a transformar vidas.

⁷¹ BARRERA MARTINEZ, Carlos. Elementos que se deben tener en cuenta para integrar el bloque de constitucionalidad.. El caso del Derecho Internacional Humanitario. EN: Revista Digital de Historia de la Educación. Enero-Diciembre 2012, no 15, p. 242-250.

El propósito de la educación en emergencias es desarrollar acciones que permitan disminuir las brechas en educación derivadas de algún tipo de crisis garantizando los cuatro pilares de la educación en el país a saber: acceso, permanencia, aceptabilidad y adaptabilidad en situaciones críticas causadas por situaciones adversas a la normalidad, para garantizar espacios seguros, el derecho a la educación y proteger la dignidad de los menores involucrados por causa de la emergencia.

Según la Organización Internacional para las Migraciones OIM la Educación en emergencias es un “proceso planeado que asegura la continuidad o restablecimiento de la educación en momentos de emergencia”.

Practicar el concepto implica conocer los tipos de riesgo existentes en el entorno escolar, estudiarlos, gestionarlos y fortalecer las instituciones educativas para que resistan adecuadamente los efectos de lo que puede ocasionar situaciones críticas como una emergencia o un desastre que no permita desarrollar las actividades académicas.

Es necesario diferenciar desastre de emergencia: la emergencia es una situación que puede ser controlada por los entes territoriales, el desastre es una situación que no puede ser controlada y requiere la intervención de un tercero, en este momento puede decirse que el país está en emergencia por que la emergencia está afectando a los ciudadanos y estos están siendo intervenidos por un tercero sin embargo no estamos en un desastre.

La educación en emergencia debe darse desde dos enfoques:

El enfoque de gestión del riesgo entendido como resiliencia o capacidad para auto gestionarse cuando se está en riesgo; y el enfoque de los derechos de las niñas, niños y jóvenes en edad escolar.

En el ámbito de la protección o restablecimiento de derechos es necesario plantearse preguntas que generen expectativas y respuestas claras que favorezcan a los más vulnerables en situaciones de emergencia:

1. ¿Qué sucede con las niñas, los niños y los adolescentes durante una emergencia?
2. ¿Por qué es importante el derecho a la educación durante una emergencia?

3. ¿Quiénes deben garantizar el derecho a la educación en situaciones de emergencia?

La educación en emergencia no ha ocupado tradicionalmente un lugar importante en el pensamiento humanitario. “*Nadie muere de no ir a la escuela*”, por tanto otras amenazas a la vida como la falta de comida, el refugio o el cuidado de la salud, pueden ser a primera vista más importantes. Los programas educativos que se encuentran en ambientes de conflicto y crisis, han sido vistos como un lujo, y como un tema que desarrolla mejor la comunidad. Esto ha llevado a reconocer la necesidad de que los estados están obligados a aceptar ayuda en el establecimiento de las necesidades educativas de los niños y adolescentes afectados por la emergencia en los casos en que no se encuentren en posición para encontrar dichas necesidades.

Relevancia de la Educación en Emergencias

El término “educación en emergencias se refiere a la educación formal y no formal en situaciones donde los niños pierden el acceso al sistema educativo nacional y de su comunidad debido a emergencias complejas o desastres naturales” (Triplehorn, 2001). Como consecuencia del nivel de frecuencia, a la larga duración y a que los conflictos modernos son crónicos por naturaleza, la palabra “emergencia” se refiere no sólo a programas iniciales de educación informal y no formal, también denota el establecimiento de programas de educación formal durante el conflicto; entendiendo la educación informal como un proceso de aprendizaje dado a través de las experiencias cotidianas y de la transferencia de conocimientos, habilidades y actitudes a partir de la tradición cultural, familiar, comunitaria y de los medios de comunicación; la educación no formal como una aproximación flexible a la educación empleando vías alternativas de desarrollo fuera del sistema formal cuyos contenidos, pueden ser idénticos a los que están disponibles en la escuela o pueden ser diferentes, como en el

caso de programas de alfabetización e iniciativas de educación popular que no llevan a una certificación.⁷²

5.1.12. Crítica de la razón práctica: La “crítica de la razón pura” se ocupa del uso especulativo o teórico de la razón, es decir, sentaba las bases sobre la posibilidad misma de la ciencia. Pero la razón también se ocupa del uso práctico. Kant, establece las condiciones del comportamiento humano, al abordar el problema de la moral como ciencia, sus leyes necesarias, su fundamentación. La voluntad para Kant está orientada por la razón pura, independientemente de las condiciones empíricas. Esto le permite al hombre a distinguir entre las leyes que rigen la naturaleza y las leyes que rigen la voluntad. Así, la razón pura se convirtió en principio del obra práctico, es decir, la actuación consciente del hombre, la moral, las costumbres, el derecho. Es decir, lo que el hombre no puede lograr por la vía de la razón teórica, se hace viable por la razón práctica. En efecto, la moral sin la posibilidad de la libertad, la inmortalidad del alma o la existencia de Dios, no tendría mayor interés.

Frente al relativismo moral, el cual se fundamenta muchas veces en principios empíricos, es necesario una ciencia moral, con principios puros, universales, necesarios y validos para cualquier momento histórico y para todo ser racional, incluyendo los posibles. En el mundo encontramos dos clases de hechos: Los de las naturalezas regidas por leyes fijas, férreas, inmutables, donde impera el orden de la necesidad a través de la causalidad. Y los hechos morales, propios de los seres racionales dotados de voluntad, capaces de obrar con libertad y de acuerdo a la representación de sus propios principio, por que el hombre se determina autónomo y libremente.

La voluntad para Kant es la fuente absoluta del valor, en cuanto todas las cualidades buenas que existen en una persona pueden volverse

⁷² Zuluaga, T. Gustavo, A. experiencias significativas de educación en emergencia en el departamento de Boyacá (2002-2008). Revista Digital de Historia de la Educación. HEURISTICA. Enero-Diciembre 2013. N° 16. Pág. 112.

malignas, si no cuenta antes con una voluntad firme, estructurada, plenamente orientada por la razón.⁷³

“No hay en el mundo que sin limitación pueda ser tenido por bueno sino la buena voluntad. Entendimiento, ingenio, capacidad de juicio, o como quieran llamarse los talentos del espíritu, o valor o decisión, perseverancia en los propósitos, como características del temperamento, son sin duda, en muchos aspectos, cualidades buenas y deseables, pero pueden ser sobremanera malos y nocivos si la voluntad que ha de hacer uso de estos dones naturales, y cuya índole característica se denomina carácter, no es buena” (Kant. Cimentación para la Metafísica de las Costumbres. Aguilar, Buenos Aires, 1973. Pág 59)

Así, la buena voluntad se convierte en la condición indispensable para lograr la actuación ética correcta. El hombre debe entender que su actuación moral no puede condicionarse, porque inmediatamente se vuelve relativa y la moral jamás alcanzaría el grado de necesidad y universalidad propias de toda ciencia. Así la buena voluntad es la que se deja guiar por esa potencia práctica, como es la razón, cuyo fin no puede ser otro distinto de producir y hacer siempre de la voluntad una facultad buena en sí misma. De igual manera, la buena voluntad es aquella que obra por obligación y no por inclinación. La obligación solo se experimenta frente al deber, y todo lo que se hace por deber alcanza el verdadero valor moral.⁷⁴

“El valor moral de una acción reside no en el propósito que ha de alcanzarse, sino en la máxima según la cual se decide; no depende pues, de la realidad del objeto de la acción, sino meramente del principio volición según el cual la acción, sin consideración de ningún objeto de la facultad apetitiva, ha tenido lugar” (Kant. Cimentación para la Metafísica de las Costumbres. Aguilar, Buenos Aires, 1973. Pág 59)

Es entonces entendible como para Kant, el deber, no es más que la realización de una acción por respeto a la ley, en cuanto que coloca por encima de todo instinto, de toda inclinación, simple bienestar o causalidad. La acción se determina por la voluntad y a su vez esta, se determina por medio de un principio subjetivo, llamado máxima, y por un principio objetivo,

⁷³ BARRAGAN, Linares. Hernán. Filosofía Moderna. Universidad Santo Tomas. Santafé de Bogotá, D.C. Pág. 113.

⁷⁴ Idem., pág, 114.

llamado "ley practica". Es decir, lo lógico sería que la actuación de todo ser racional es procurar que el principio subjetivo (Máxima) se convierta en ley general para la actuación de todos los hombres (Principio objetivo) independiente de la influencia empirica que lo volvería relativiza, solo de este modo puede garantizarse que las leyes morales sean universalmente validas para todos los hombres y épocas. Con lo cual la moral alcanza el carácter de ciencia y, por lo mismo, el de necesidad.

La representación de un principio que obligue a la voluntad a obedecerlo recibe para Kant en nombre de mandato de la razón, y su característica consiste en ser un imperativo, es decir, un deber que la razón cumple con señalar lo lícito de la acción o lo ilícito, para que la voluntad se determine de acuerdo a lo bueno, a lo razonable. Este mandato imperativo puede ser hipotético o categórico. El categórico que rige nuestro interés, llevan a la realización de una acción porque es objetivamente necesaria, independiente de todo interés o condición, como obligante para una voluntad que se deja regir por principios prácticos necesarios.

El Imperativo Categórico

El Imperativo Categórico rige dos conceptos filosóficos importantes, el primero es la ética y el segundo es la moral. La ética es la pregunta del sentido de la vida o la existencia, es decir ¿Para qué hago esto o aquello? ¿Por qué lo hago? ¿Con qué finalidad? ¿Esto es positivo para mi? ¿Esto es positivo para los demás? La moral, por el contrario, se centra en el campo de la acción o "praxis", es decir, a la hora de actuar. Si uno decide actuar de una forma u otra y lo hace, entonces su acción entra en el territorio de la moral. Así, ética es el acto reflexivo antes de una acción y la acción entra en el terreno de lo "moral". Todo esto es sólo para poder entender mejor el imperativo categórico.

Imperativo categórico es todo aquello que se impone, que "impera" sobre lo demás porque es lo que SE DEBE HACER, no lo que se quiera hacer porque uno así lo supone. El imperativo es atenerse a la regla de tomar tal o cual postura frente a algo. Así el Imperativo categórico de Kant está dividido en tres que a la vez forman una unidad porque sin uno de sus partes no puede funcionar ni existir como imperativo, estas tres divisiones, preceptos o reglas son las siguientes:

- 1.- Obra sólo de forma que puedas desear que la máxima de tu acción se convierta en una ley universal.

2.- Obra de tal modo que uses la humanidad, tanto en tu persona como en la de cualquier otro, siempre como un fin, y nunca sólo como un medio.

3.- Obra como si por medio de tus máximas, fueras siempre un miembro legislador en un reino universal de los fines.⁷⁵

Este Imperativo categórico hace que nuestras ideas, reflexiones y posiciones éticas se transformen en acciones morales que creen bienestar para todos, independientemente de lo empírico, el instinto, de toda inclinación o simple bienestar del sujeto moral que se ha formulado la pregunta por el sentido de la violencia o ha tomado una postura por el mismo concepto (ética). Así tenemos que, si a mí me gusta que me traten con dignidad y respeto, para poder obtenerlo debo de dar lo mismo a cambio y SIEMPRE, no sólo cuando me convenga; "Ama a tu prójimo como a ti mismo" por ahí dice una filosofía religiosa. Así, una acción es moralmente buena cuando el mandato de la razón práctica es categórico, es decir, incondicionado, pues ordena realizar un acto por el valor que representa en sí mismo, independientemente del interés, la inclinación o el bienestar personal.

"Obra tal como si la máxima de tu acción hubiera de convertirse por tu voluntad en ley universal de la naturaleza" (Kant. Cimentación para la Metafísica de las Costumbres. Aguilar, Buenos Aires, 1973. Pág. 101)

Solo así el imperativo categórico ha de contener significado y autoridad para nuestras acciones humanas, de lo contrario no sería mandato, ni estaría caracterizado de universalidad y necesidad, como elementos fundamentales del deber moral. Porque el hombre, o todo ser racional, se constituye en un fin en sí mismo, jamás en un medio. Debe ser siempre considerado en todas las acciones como fin y sólo dentro de esta posibilidad puede concebirse la moralidad de una acción como algo deseable. Este imperativo categórico se formula así:

"Obra de modo que en cada caso te valgas de la humanidad, tanto en tu persona como en la persona de todo otro, como fin, nunca como medio. (Kant. Cimentación para la Metafísica de las Costumbres. Aguilar, Buenos Aires, 1973. Pág 102)

⁷⁵ Idem., Pág 115

De esta manera se puede apreciar como la voluntad, de acuerdo a lo expuesto anteriormente, se convierte en legisladora universal; porque jamás puede inclinarse a favor de una acción que mire solo el interés particular, sino al contrario, que tenga la posibilidad de convertirse en ley para todos los hombres que se encuentren en las mismas circunstancias que rodean su acto. Así, la autonomía de la voluntad, es la base de la dignidad humana, porque las máximas deben ser siempre elegidas como si hubieran de tener la validez de las leyes naturales. "Obra conforme a la máxima que al mismo tiempo pueda convertirse en ley universal", es decir, obra de acuerdo a la máxima al ser elevada a ley universal, jamás pueda convertirse en una acción mala. Toda máxima, que garantice la autonomía de la voluntad es permitida, y la que no coincida con ella es ilícita.

Como conclusión, se puede afirmar que Kant busca que la acción moral esté centrada en el sujeto y viendo de "dentro hacia fuera" para que lo de "fuera también se lleve dentro", de manera que todas las acciones sean tomadas con pleno conocimiento de causa. Con ello, las personas se hacen responsables de sí mismas y por consecuencia de la Sociedad en la que viven, evitando con ello que piensen en el bien propio como centro egoísta de sus acciones, para pasar a un nivel de más trascendencia y ver por el bien común a partir de la responsabilidad personal.

5.1.13. La opción por la alteridad como apertura al otro: **Alteridad** (del latín *alter*: el "otro" de entre dos términos, considerado desde la posición del "uno", es decir, del yo) es el principio filosófico de "alternar" o cambiar la propia perspectiva por la del "otro", considerando y teniendo en cuenta el punto de vista. Su uso actual se debe a Emmanuel Lévinas, en una compilación de ensayos bajo el título *Alteridad y Trascendencia*. El término "alteridad" se aplica al descubrimiento que el "él" hace del "otro", lo que hace surgir una amplia gama de imágenes del otro, del "nosotros", así como visiones múltiples del "él". Tales imágenes, más allá de las diferencias, coinciden todas en ser representaciones más o menos inventadas de personas antes insospechadas, radicalmente diferentes, que viven en mundos distintos dentro del mismo universo.⁷⁶

⁷⁶ Definición tomada de. <http://es.wikipedia.org/wiki/Alteridad>.

La alteridad se dice en el lenguaje y en él permanece en sí misma, autónoma, separada, pronunciando la palabra que dirige al Yo, al Otro. Y en esta “aún no” actualidad de dirigir la palabra, se oculta tras ella y, al mismo tiempo, se manifiesta como “lo-otro-que-Yo”...le habla, creando una relación que es lenguaje: “el ser separado [...] busca al otro [...] tal situación es lenguaje”. Por el acto del habla surge la *verdad* y la verdad, junto al propio lenguaje, la separación y la interioridad, “constituyen las categorías de lo Infinito o de la metafísica”. La alteridad es la presencia del Otro en el Yo; una presencia que se conforma como “relación entre libertades [...]”; una relación con lo infinito que, a través del pensamiento, desborda el pensamiento y llega a ser relación personal”.

La ética como ciencia humana de la reflexión moral es el estallido de la unidad originaria de la apercepción trascendental, es decir, lo más allá de la experiencia”: *el rostro*. “El acceso al rostro es de entrada ético”, porque la naturaleza del rostro “tiene sentido”, ante todo y fundamentalmente, en la ética, que es filosofía primera. El rostro es un *modo* de la alteridad, es decir, el Otro se me presenta, se me da, mediante el rostro. En el acto de presentarse, de darse, es como se constituye el rostro; en otras palabras: *la modalidad actual en mí de la alteridad es el rostro*. Éste, pues, en tanto que modo del Otro, desborda la imagen en mí, la idea en mí, “la medida de su *ideatum*: la idea adecuada”.

En efecto, el rostro no es, sino que se manifiesta, *aparece*, y se constituye como tal en el acto de ser: expresándose, hablando, en relación — ética. El sentido ético, por tanto, de esta relación se ventila en lo *inmediato*, en la *inmediatez* de la palabra del Otro que me dirige, de la llamada, de la interpelación, de la vocación, de la *expresión*. *Expresión* cuya significación es una noción de verdad. Por otro lado, el concepto de *responsabilidad* con el que opera Lévinas a lo largo de toda la obra, es la clave de la ética que él mismo plantea. En efecto, la *responsabilidad* del Yo que ha de responder del Otro, de su libertad, de su sufrimiento, de su dolor, de su muerte... me ha elegido “para-con-el-Otro”, para hacerme responsable de él, para responder de él.⁷⁷ De allí la importancia de mirar al “otro-del-lado-fronterizo” con un sentido de alteridad que permita responder y ser responsable en las múltiples manifestaciones de las relaciones humanas existentes en el je fronterizo.

⁷⁷ Quesada, T. Balbino a. Aproximación al concepto de “*alteridad*” en Lévinas. Propedéutica de una nueva ética como filosofía primera. *Investigaciones Fenomenológicas*, vol. monográfico 3: *Fenomenología y política* (2011). Pág. 394-401.

El problema de las múltiples manifestaciones de la violencia existentes dentro del eje fronterizo Boca de Grita-Venezuela y Puerto Santander-Colombia, está mediatizado por el fenómeno de la comunicación. Porque aun teniendo claro que la persona de frontera es comunicación permanente, la persona se enfrenta al individualismo como su mayor enemigo. El individualismo a permeado este mundo fronterizo como la aparente salvaguarda del hombre. Este hombre de frontera vive convencido de que defendiendo sus haberes personales (meritos-cualidades) o el conjunto de sus bienes y riquezas, esta fundamentando su razón de ser. El egoísmo que invade a las familias, la economía, la educación y más aun la sociedad, nos colocan a la defensiva frente al otro: Vemos a cada uno de nuestros semejantes de toda la línea fronteriza como una amenaza: O El o Yo.; como si no hubiera suficiente territorio y riquezas naturales en este mundo para ambos. Este fenómeno personal surge ve la frontera desde sus posibilidades, y no al otro, a su hermano como un cumulo de posibilidades diferentes a las propias, que en lugar amenazarme me enriquezca, y así se cumpla la máxima de predicar desde el otro y no desde sí mismo.

En estos asuntos Ottone (1996:146) refiere "si en lugar de negar la identidad del otro, la reconocemos incluso como presente dentro de nosotros, nuestra cosmovisión se expande. El mundo no se derrumba si nos abrimos a la identidad-en la-diferencia, sino que se enriquece con nuevos contenidos"⁷⁸

La persona de frontera debe ser vista como un ser de comunión, la comunidad es la forma histórica en que la persona encuentra su realización; es la primacía del nosotros y la negación del "yo", así entendida la comunidad ordenada como persona de personas, esto supone la comprensión del otro, la posibilidad del otro dentro de un mundo más justo y equitativo. Porque todos somos responsables de nuestra situación social. la responsabilidad de cada uno es mayor o menor, según el grado de participación en la vida social. De allí, la importancia de reconocer la responsabilidad social de la educación en el tratamiento de la problemática social del eje fronterizo.

En la ética de la responsabilidad gadameriana la personeidad no es una vuelta al Ser-sí mismo sino que debe ser un Ser-con-los-demás, que incluso contenga la potencialidad de ser capaz de contradecir sus propias

⁷⁸ Vilera G. Aliria (1998). Disolución de la identidad univoca y nuevos espacios como cruce de fronteras. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Noviembre 1997-ABRIL 1998), 17-18.

afirmaciones. Por eso, Gadamer pasa a otra forma de relación yo-tú, una relación más horizontal: “En el comportamiento de los hombres entre sí lo que importa es, como ya vimos, experimentar al tú realmente como un tú, esto es, no pasar por alto su pretensión y dejarse hablar por él. Para esto es necesario estar abierto. (...) La apertura hacia el otro implica, pues, el reconocimiento de que debo estar dispuesto a dejar valer en mí algo contra mí, aunque no haya ningún otro que lo vaya a hacer valer contra mí”

Aquella máxima evangélica de “poner la otra mejilla” es de alguna manera recuperada en la ética de responsabilidad gadameriana; bien lo decía Dyer, W: “cuanta más paz tengas en tu interior, menos te afectará la enemistad y el desprecio de los demás.” En la concepción gadameriana la ética de responsabilidad pasa por el estado de renuncia de sí mismo, por eso como complementa la Dra. Aguillar (2005), la ética dialógica pasa por “el arte de no tener la razón.” No hay una ética de la responsabilidad sin que el yo sea capaz de dudar de la razón propia, en esto consiste la condición de posibilidad de un verdadero diálogo hermenéutico; “para prosperar, es importante poseer la suficiente grandeza de espíritu como para tolerar y perdonar los errores de los demás”.⁷⁹

Nadie posee un poder absoluto y nadie carece en absoluto de poder, todos participamos de algún modo en la marcha del país. Participamos por acción (sea constructiva o destructiva) o por omisión. Si actuó, soy responsable de las consecuencias de mi actuación. Si no actuó, soy igualmente responsable de las consecuencias de no haber actuado. La desidia, el conformismo, la resignación, el desentendimiento, el silencio son actitudes tan inmorales como el soborno, el crimen, la estafa, el “serrucho”, la usura, etc. No somos responsables del pasado, pero sí somos responsables del presente y del futuro. O hablando en singular, *soy responsable* del presente y futuro, de la situación de mi pueblo hoy y mañana... Porque debo optar primeramente por la moralidad, es decir, por un proyecto de valor que me oriente y me motive en las actitudes y los compromisos concretos. Sabemos que lo de mañana puede ser distinto a lo de hoy; sabemos que lo dado no anula ni es idéntico a lo por venir. Hay algo distinto, hay *otra* posibilidad. De ahí que invitamos al pueblo latinoamericano a cobrar una

⁷⁹ Mora, G. José, P. La cultura de paz y la racionalidad dialógica Gadameriana: Una mirada sobre la filosofía de la paz en Rotary. Revista Digital de Historia de la Educación: HEURISTICA, Enero – Diciembre del 2012. N° 15. Pág., 222.

nueva conciencia: La conciencia de la *alteridad*. El valor de la vida puede concretarse para nosotros en el valor de la alteridad.⁸⁰

La alteridad, es una ruptura de con la mismísima, es decir, aceptar la existencia de “*lo otro*” (Como diferente, opuesto o contrario) frente a “*Lo mismo*”. Supone aceptar que existen diversos mundos como totalidades de sentido, que yo (mi pueblo, mi clase, mi partido, mi iglesia) no poseo la verdad absoluta ni la raíz del derecho.⁸¹

Aunque sea muy difícil lograr el sentido de alteridad en los habitantes de frontera, pues las visiones particulares fronterizas, por ejemplo, son difíciles de asimilar por uno de los habitantes. Hay que tener mucha actitud mental, para lograr ver y sentir lo que siente y ve la otra persona del “otro lado”. El sentido de alteridad fronteriza sería comprender desde nuestra visión y sentimientos las reglas morales y de conducta que una persona o sociedad han creado a lo largo del tiempo para su propio bienestar. Se puede decir que a medida que comprendamos desde nuestra perspectiva las reglas sociales de otros podemos salvar diferencias que puedan causar daños y mal entendidos a la hora de comunicarnos y hacernos comprender en el tratamiento y solución de problemáticas comunes como el narcotráfico, el “bachaqueo”, el contrabando y la continua y sistemática violación a los derechos humanos a aquellos pobladores en estado de vulnerabilidad. Así, entendido, el sentido de la alteridad fronteriza, es la opción por la vida de la persona, que se traduce en la opción por la vida de “*el otro*” de cada hombre de frontera distinto a mí. Es una opción, por la comunicación horizontal, por la libertad, por el cambio, hacia una verdadera zona de integración de naciones hermanas.

La necesidad de un andamiaje legal e institucional-administrativo surge en el año 1991, cuando la Comisión Presidencial para Asuntos Fronterizo Colombo-Venezolanos (COPAF) modela un “**Proyecto ZIF**” que contempla la creación de una Zona de Integración Fronteriza.⁸² La Decisión 501 (CAN, 2001), establece en su artículo 1, la definición de las mismas “...se entiende por “Zona de Integración Fronteriza” (ZIF) los ámbitos

⁸⁰ GONZALEZ, Álvarez. Luis José. Ética Latinoamericana. Universidad Santo Tomas. Santa Fe de Bogotá. Pág. 222.

⁸¹ Ídem., pág., 225

⁸² Sánchez, C. Francisco J. (2007). La zona de integración fronteriza: Táchira –Norte de Santander: Aspectos Jurídicos, institucionales y administrativos. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 12 N° 23), 25-34.

territoriales fronterizos adyacentes de Países Miembros de la Comunidad Andina para los que se adoptarán políticas y ejecutarán planes, programas y proyectos para impulsar el desarrollo sostenible y la integración fronteriza de manera conjunta, compartida, coordinada y orientada a obtener beneficios mutuos, en correspondencia con las características de cada uno de ellos.” (CAN, 2001 s/n).⁸³

La alteridad como opción significa decidimos a buscar “lo otro” lo nuevo, lo diferente, a imaginar nuevas posibilidades, nuevas alternativas, para llegar a ser autores-sujetos activos de nuestra propia historia. Esta actitud inicia del reconocimiento del otro con valor en sí mismo, para que se realice en sí mismo. La alteridad debe entenderse como amor; el amor entendido como generador de fraternidad. Parte de la conciencia de que todos somos iguales por origen y hermanos por destino, de que tenemos unos mismos derechos, una misma dignidad y una vocación común por encima de las vocaciones particulares. Esta fraternización se traduce a nivel de pueblos en universalismo. Todos los pueblos tiene la misma dignidad, los mismos derechos y una vocación común: La realización de la humanidad.⁸⁴

Es importante resaltar que la fraternidad desde la alteridad, requiere que el hombre de frontera reconozca que tenemos una identidad común, ser un pueblo fronterizo en su “ser-dependiente”, un “ser-en-relación-a” lo mismo, puesto que no tenemos verdaderas diferencias, sino distinciones accidentales o circunstanciales. La opción por la alteridad es una opción para nuestra propia autenticidad y con conciencia del valor de la persona humana.

Otro aspecto fundamental a tratar en lo relacionado al sentido de la alteridad, es el estilo relacional o habilidades sociales del núcleo familiar constituyen los aspectos llamados por Gonzales (2006) como *instantes* de la familia. Dicha dimensión se haya presente en las expresiones externas de esa familia. Sin duda, cuando se comunican, manifiestan proxemia⁸⁵, muestran sus rostros de agrado, hábitos de interacción afectiva, asertividad,

⁸³ Sainz, Borgo. Juan Carlos (2007) Derecho internacional vecinal. Una aproximación Colombo-Venezolana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Volumen 125 N°24), 25-32.

⁸⁴ Ídem., pág, 228

⁸⁵ **Proxémica** es el término empleado por el antropólogo Edward T. Hall en 1963 para describir las distancias medibles entre las personas mientras éstas interactúan entre sí. El término **proxemia** se refiere al empleo y a la percepción que el ser humano hace de su espacio físico, de su intimidad personal; de cómo y con quién lo utiliza. Tomado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Prox%C3%A9mica>

entre otras, la familia objetivamente esta interactuando. Así se manifiestan dos facetas dentro del clima relacional: 1) Relaciones afectivas: plasmada por el apego que desarrollan los niños y que les permitirán un sentimiento básico de confianza y seguridad. Este apego bien desarrollado constituirá un hilo conductor tanto dentro de la familia de origen como a nivel transgeneracional (de ascendencia y descendencia). 2) Estilos de socialización: Basados en las conductas de alteridad que los padres valoran como adecuadas y deseables para sus hijos.

Lo anterior conllevará al niño a reaccionar con tono emocional y de comunicación particular (aceptación/rechazo, calor/fríaldad, afecto/hostilidad, proximidad/distanciamiento) De igual manera asumirá conductas de autodominio externo e interno (autonomía/control, flexibilidad/rigidez, permisividad/restrictividad). El niño va acumulando aprendizajes (Ej: Metafóricamente como las capas de una cebolla) a medida que va conociendo personas. En tal sentido tanto el nivel cognitivo de los padres acerca de sus alteres, como el estilo relacional familiar van enriqueciendo lo que el niño será como ser humano futuro. Esto equivale a considerar que gracias a la alteridad se genera la acción de “fenotipizar el genotipo” Para analizar la alteridad familiar se requiere de dos viajes: Uno hacia el interior y otro hacia factores externos; es decir una alteridad intrínseca y extrínseca.

Esta última, viene a representar una dimensión dentro de un contexto el cual influye sobre sus miembros, pero también contribuyen a configurarlo con sus características. Esto hace parte de lo exógeno al sistema familiar, la comunidad circundante. En gran medida influyen los amigos del barrio o el lugar al que suelen asistir los miembros de la familia. Dependiendo del ambiente comunitario que rodea a los miembros hallarán el refuerzo necesario o la inestabilidad para algunas de sus convicciones acerca de las relaciones con los demás⁸⁶

Como este eje fronterizo presenta varios factores de riesgo para los habitantes de frontera, como la presencia de actores armados ilegales. Además, su valor geoestratégico radica en que constituye un canal principal para el tráfico de armas y droga, lo que pone a los habitantes de la zona, en un nivel alto de vulnerabilidad. Por tal razón se requiere de una política

⁸⁶ González, Silva. Freddy. La Familia desde la alteridad, Una perspectiva para la intervención desde la contemporaneidad Revista Intercontinental de psicología y educación. Pág. 15-17 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80212387002>

estatal transnacional que permita la integración fronteriza entre países vecinos. Y este es el Derecho Internacional Vecinal.

El DIV como conjunto de tratados, normas y principios ha tomado entidad dentro del Derecho Internacional; ha sido definido por González Campos y otros (2003: 576-577) como “el conjunto de reglas convencionales o consuetudinarias que rigen las relaciones mutuas entre Estados vecinos en las porciones limítrofes de sus territorios” y continúan los autores “...estas relaciones de vecindad cada vez se configuran más con un contenido positivo, es decir, como la expresión de la cooperación internacional entre los Estados fronterizos para cumplimiento de ciertos intereses y objetivos comunes, vinculados a sus territorios y poblaciones vecinas”. Este DIV se desarrollará de diversas formas: en primer lugar, como instancia de articulación entre las normativas nacionales de los estados fronterizos en la búsqueda de objetivos comunes; en segundo lugar, como expresión de la cooperación fronteriza a nivel bilateral, regional o multilateral y en tercer lugar, como la regulación de las relaciones de vecindad en sus diversas modalidades, terrestre, aérea, ambiental, fluvial o lacustre entre otras.⁸⁷

Al respecto Carrillo Salcedo (1985:214), señala en cuanto a las nuevas nociones de comunidad internacional,

“...que no deben ser entendidas ni como nuevo sujetos del Derecho Internacional ni como realidades que hayan venido a desplazar a los Estados ni a la soberanía estatal, sino como casos de referencia que simbolizan la progresiva toma de conciencia de intereses colectivos, comunes, que van más allá de los intereses nacionales.”

En consonancia con lo señalado anteriormente, el DIV tiene entre sus objetivos fundamentales promover la cooperación de los estados en áreas particularmente sensibles de sus geografías, como son las zonas de fronteras, desde los principios fundamentales de la vecindad aprobada en la ONU. En estas zonas limítrofes, vista desde la percepción administrativa-central como el espacio geográfico donde finaliza el país, está opuesta a la percepción de los ciudadanos y las instituciones de frontera, tal y como Velásquez (en COPAF, 1993), señala a la frontera como el comienzo del país.

⁸⁷ Sainz, Borgo. Juan Carlos (2007) Derecho internacional vecinal. Una aproximación Colombo-Venezolana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Volumen 125 N°24), 25-32.

Para Urdaneta y León (1991), en las zonas fronterizas, se desarrollan las relaciones de vecindad será dentro de estos ámbitos que puede concebirse la viabilidad técnica y política de la puesta en funcionamiento de programas y proyectos de infraestructura, base industrial, núcleos comerciales, servicios básicos y sociales, sistemas de transporte, unidades recreacionales y centros de investigación científicos que sirvan a los fines de las naciones articuladas dentro del ámbito territorial fronterizo específico. Los esquemas de integración que tienen entre sus objetivos elevar el nivel y la calidad de vida de sus poblaciones, han encontrado en las fronteras desafíos muy importantes. Para la Comunidad Andina el reto ha versado sobre la construcción de una buena relación que sobrepase los tradicionales problemas limítrofes y que potencie el proceso de integración primario⁸⁸ Este DIV se desarrollará de diversas formas:

En primer lugar, como instancia de articulación entre las normativas nacionales de los estados fronterizos en la búsqueda de objetivos comunes.

En segundo lugar, como expresión de la cooperación fronteriza a nivel bilateral, regional o multilateral.

En tercer lugar, como la regulación de las relaciones de vecindad en sus diversas modalidades, terrestre, aérea, ambiental, fluvial o lacustre entre otras.

La nomenclatura de Derecho Internacional Vecinal deja claro que forma parte del Derecho Internacional Público General y, como tal, engloba sus principales problemas, métodos de interpretación, filosofía y, en suma, coadyuva en la búsqueda de los objetivos fundacionales del mismo: la consecución de la paz y seguridad internacionales en el marco de la Carta de las Naciones Unidas, tal y como ha sido señalado en diversas oportunidades por la Asamblea General de la ONU (Resoluciones de la Asamblea General 1236⁸⁹ del 14 de Diciembre de 1957, Resolución 1301 del 10 de Diciembre de 1958, y 36/101 del 9 de Diciembre de 1981, entre otras.)⁹⁰

⁸⁸ Idem. Pág. 28.

⁸⁹ Las Resoluciones 1236 de 1957 y 1301 de 1958 y después de diversos considerándoos, expresa lo siguiente *“Convencida de que el desarrollo y fortalecimiento de la buena vecindad pueden contribuir a la solución de los problemas entre los Estados, en especial entre Estados Vecinos, y al afianzamiento de la confianza mutua”*.

⁹⁰ Sainz, Borgo. Juan Carlos (2007) Derecho internacional vecinal. Una aproximación Colombo-Venezolana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Volumen 125 N°24), 26.

Formas que solo se lograran materializar mediante la formulación de proyectos binacionales que permitan el fortalecimiento de las relaciones existentes entre las organizaciones y las comunidades en ambos lados de la frontera y así reforzar la protección y de mitigar el fenómeno de la violencia familiar, escolar y social.

El centro de Estudios de Fronteras (CEFI) de la Universidad de los Andes-Táchira ha sido un baluarte en los estudios y proyectos para apuntalar y promover la Zona de Integración Fronteriza (ZIF) Tachita-Norte de Santander se remonta a los años 1989-2005 como se expresa la Declaración de Punto Fijo de noviembre del 2005. Conformada por 15 municipios del Táchira (Ayacucho...García de Hevia...) y 12 municipios del Norte de Santander (Cúcuta...Puerto Santander...). (Republica Bolivariana de Venezuela. MRE, 2006), que adoptaran políticas y ejecutaran planes y proyectos para impulsar el desarrollo sostenible y la integración fronteriza de manera conjunta, compartida, coordinada y orientada a obtener benéficos mutuos, en correspondencia con las características de cada uno de ellos. (CAN, 2001, Decisión 501, Artículo 1).

Para ello se plantea entre otros los siguientes objetivos que a nuestro parecen coinciden con la problemática resultante de la lectura de un contexto [de este eje fronterizo] implica necesariamente el planteamiento concreto de algunas reflexiones fundamentales, que permitan comprender las interacciones: sociedad-naturaleza y sus proyecciones en las diversas dinámicas culturales locales y/o regionales. Estas reflexiones deben permitir posicionar a la institución escolar y a otras instituciones y/o grupos educativos como actores importantes, en los procesos de reconstrucción permanente de la cultura propia de los contextos [en torno a la mitigación, la atención y la creación de ambientes escolares protectores de los derechos humanos], particulares. Asimismo, deben posibilitar una aproximación crítica al conocimiento de la dinámica específica de las comunidades [de frontera], para evidenciar sus formas de interactuar y entender la proyección de las mismas, en sus relaciones [transnacionales]. Igualmente, dichas reflexiones deben contribuir en el desarrollo de los referentes tanto de orientación e interpretación, como de proyección para la lectura comprensiva de los sistemas de realidades locales y de los saberes y significaciones cotidianas de las comunidades, enriqueciendo así los elementos para el diálogo y la concertación, bases fundamentales para la construcción del contexto [trasfronterizo Boca de grita Venezuela- Puerto Santander-Colombia]. Visto así, la lectura de contexto se debe constituir en el escenario por excelencia

para la elaboración de las propuestas educativo- [en derechos humanos], ya que es éste el territorio desde donde se dinamizan los conocimientos y los saberes, y desde donde se proyectan las acciones⁹¹ encaminadas al logro de los objetivos de la ZIF de la Decisión 51, Artículo 5 y que teniendo en cuenta la problemática desarrollada tiende a incentivar la cooperación se los habitantes de frontera referidos a:

Contribuir a diversificar, fortalecer y estabilizar los vínculos...sociales, culturales, institucionales...entre los países miembros.

e) Favorecer a las colectividades locales, eliminando los obstáculos que dificultan una potenciación de sus capacidades...culturales y de coexistencia pacífica.

g) Formalizar y estimular procesos de relaciones sociales...culturales y étnicas históricamente existentes en dichas zonas. Para ello, algunas de las actividades que han sido puestas en práctica con éxito entre los miembros de la ZIF son los intercambios deportivos, culturales, apoyo en salud, actividades de intercambio educacional, entre otros.⁹² En consecuencia, aunque el desarrollo de la ZIF depende en alto grado del entendimiento entre los gobiernos nacionales, se debe continuar el trabajo con las poblaciones fronterizas, universidades, e instancias gubernamentales, regionales, locales y comunales para lograr la puesta en práctica de una integración fronteriza que, en la vida diaria existe “*siempre ha estado integrada*” Porque es en paz y en coordinación con nuestros vecinos como podemos salir adelante.⁹³

Todo este proceso de integración fronteriza, únicamente y solo será posible a través de un proceso educativo transfronterizo fundamentado en la enseñanza de los derechos humanos. “Tal y como lo estipula la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en donde se establece *...a cada individuo y cada órgano de la sociedad a e esforzarse por la promoción del respeto hacia esos Derechos y Libertades, por medio de la enseñanza y la educación.* Estos son aportes del programa Mundial de Educación en Derechos Humanos, que tiene como *Objetivo fermentar el*

⁹¹ Módulo 2 Lectura de contexto: construcción de escenarios para la educación ambiental: EN: Reflexión y acción: el diálogo fundamental para la educación ambiental

⁹² Blanco, L. Ronald (2008) Zona de Integración Fronteriza Táchira Norte de Santander. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración.* (Año 13 N° 25), 9.

⁹³ Ídem, Pág 11

*entendimiento de cada persona comparte la responsabilidad de conseguir que los derechos humanos sean una realidad en cada comunidad y en la sociedad como un todo.*⁹⁴ Desde esta postura individual, colectiva y transfronteriza será posible brindar la posibilidad a los niños y niñas una posibilidad de vida e igualdad dentro del establecimiento de un estado social de derecho en este corredor fronterizo.

www.bdigital.ula.ve

⁹⁴ ORGANIZACIÓN DE NACIONES UNIDAS, ONU. Programa Mundial de Educación en derechos Humanos. 2004. Citado por: PINEDA, Cesar. Teoría crítica de los derechos humanos, pedagogía de la liberación y educación popular. EN: DAÑOS DE LESA HUMANIDAD Y DERECHOS. Revista: TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 9. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 59.

5.2. MARCO CONCEPTUAL

Ciudad:

Es un espacio que se constituye como epicentro de lugares a través de las relaciones sociales, pero se erige sobre la materialidad del territorio, deseos y realidades se confunden dando forma – en términos de Lynch- a sendas, nodos, hitos y distritos que significan la realidad y la cotidianidad de la sociedad, lugares y espacios que se definen y resignifican cada día.

Castiblanco, R. Andrés. Historia memoria y tradición en el urbanismo internacional: El espacio histórico en las ciudades latinoamericanas y gobiernos liberales. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 131.

La frontera

Es parte de la construcción social del espacio, en tanto establece dominios y demarca espacios; esta demarcación implica, necesariamente, que la frontera tenga un papel relacional que simultáneamente conecta y separa.

Rivera F. Guillermo. (2010). *Propuestas concretas para fortalecer la buena vecindad. Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración. (Año 15 N° 29), 79.*

Territorialidad

Se es la práctica de la identidad espacial y se vincula con la historia, la cultura, la defensa y el gobierno propio.

Díaz, S. Dora, Rincón, G. John, y Tolosa, A. *Identidad Autonomía e Imaginarios. Documentos de las comisiones temáticas: Sistema Rural. Planeta Paz-Sectores Sociales Populares para la Paz en Colombia. Bogotá.202, p 107. EN: GONZLEZ, P. Rocio. La tierra conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 32.*

La lectura.

Es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Es el proceso

más importante de aprendizaje en el cual se utilizan un proceso fisiológico y mecánico, que consiste en llevar la vista sobre las Líneas escritas del texto identificando los símbolos que van apareciendo.

Serafini, María Teresa. Como se estudia, 1ra edición. Ed Paidós, Barcelona: España, 1991.

Las estrategias de la lectura

En este sentido Teberosky y Tolchinsky (1995) las define como aquella actividad en donde se “utilizan acciones para comprender el texto, extraer la información y las ideas más importantes relacionarlas con lo que ya conoce, reorganizándolas y sintetizándolas según un criterio propio, y haciendo más fácil de este modo el proceso de comprensión lectora.

Vega, Nancy. Estrategias cognitivas y motivacionales para promover el habito de la lectura. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados Cohorte VI, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. 2008. 21-25.

La comunicación humana

Se entiende como un proceso complejo de construcción, negociación e intercambio de significados y sentidos posibles, de representaciones simbólicas de la realidad objetiva, subjetiva e intersubjetiva. Una comunicación entre iguales que hable de rol del sujeto el cual hace referencia a las responsabilidades y actividades que el sujeto tiene asignadas como parte de su función en el espacio social representado por su lugar de trabajo, de convivencia o desarrollo social.

GONZÁLEZ DE LA TORRE, Yolanda. La lectura en el contexto escolar. Lo que hacen los estudiantes con la lectura en la escuela. EN: X CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | área 14: práctica educativa en espacios escolares. P.2-3. Disponible en internet en: <www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/.../0793-F.pdf>

Violencia intrafamiliar

Toda acción u omisión cometida por algún miembro de la familia (en relación de poder), que perjudique el bienestar, la integridad física,

psicológica o la libertad y el derecho al pleno desarrollo de otro(a) miembro de la familia, sin importar el espacio físico donde ocurra

Violencia Intrafamiliar- Instituto Nacional de Medicina Legal... Centro de Referencia Nacional sobre Violencia - INML y CF www.medicinalegal.gov.co/.../ViolenciaIntrafamiliar.../

Integración

Viene del latín *integratio* que significa renovación, combinación de las partes de un todo. La palabra fue usada por vez primera en el siglo XVII. Integrar significa agrupar voluntariamente Estados de una misma región o continente, con el fin de crear relaciones bilaterales y/o multilaterales instaurando una nueva estructura institucional que reúne lo mejor de cada uno y permite cumplir con los objetivos propuestos.

Duarte Vargas, María Gabriela, (2011). Algunas consideraciones a la teoría de la integración en latinoamericana. Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración. (Año 16, No. 31), 5-62

La socialización

Es un proceso interactivo donde el comportamiento de una persona se modifica en función de las expectativas que tiene los miembros del grupo social al cual pertenece. La socialización es así un proceso continuo a los largo de toda la vida y es particularmente manifiesto en determinadas situaciones, como ser estudiante de una escuela, ser madre o madre.

GARCIA, Emilio. La Psicología en la escuela Infantil: Procesos de Socialización. Bogotá: Ediciones REI, 1987. Pág 265.ISBN: 958-633-112-1

La cultura:

La cultura es aquella totalidad compleja que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbre y todas las demás capacidades y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad. (Concepto de cultura de E:B Taylor)

GARCIA, Emilio. La Psicología en la escuela Infantil: Procesos de Socialización. Bogotá: Ediciones REI, 1987. Pág 267.ISBN: 958-633-112-1

El Derecho Internacional Humanitario (DIH)

Se trata de un conjunto de normas, de origen convencional o consuetudinario, cuya finalidad específica es solucionar los problemas de índole humanitaria directamente derivados de los conflictos armados, el vasto número de normas que conforman el DIH protege, de un lado, a las víctimas de los conflictos armados y, de otro, limita los medios y métodos de combate, es decir, busca proteger la dignidad e integridad de las personas en el marco de los enfrentamientos armados; el DIH, no permite ni prohíbe los conflictos armados, tanto internacionales como internos, sino que, frente a su desencadenamiento, se aboca al fin de humanizarlos y limitar sus efectos a lo estrictamente necesario.

SALMÓN, Elizabeth. Introducción al Derecho Internacional Humanitario. Instituto de Democracia y Derechos Humanos. Pontificia Universidad Católica de Perú, 2004. p, 23

Educación en Emergencias

Educación en emergencias se refiere a la educación formal y no formal en situaciones donde los niños pierden el acceso al sistema educativo nacional y de su comunidad debido a emergencias complejas o desastres naturales.

Zuluaga, T. Gustavo, A. experiencias significativas de educación en emergencia en el departamento de Boyacá (2002-2008). Revista Digital de Historia de la Educación. HEURISTICA. Enero-Diciembre 2013. N° 16. Pág. 112.

Imperativo categórico

Es todo aquello que se impone, que "imperar" sobre lo demás porque es lo que SE DEBE HACER, no lo que se quiera hacer porque uno así lo supone. El imperativo es atenerse a la regla de tomar tal o cual postura frente a algo.

BARRAGAN, Linares. Hernán. Filosofía Moderna. Universidad Santo Tomas. Santafé de Bogotá, D.C. Pág. 115.

La alteridad

Es una ruptura de con la mismísima, es decir, aceptar la existencia de “*lo otro*” (Como diferente, opuesto o contrario) frente a “*Lo mismo*”. Supone aceptar que existen diversos mundos como totalidades de sentido, que yo (mi pueblo, mi clase, mi partido, mi iglesia) no poseo la verdad absoluta ni la raíz del derecho.

GONZALEZ, Álvarez. Luis José. Ética Latinoamericana. Universidad Santo Tomas. Santa Fe de Bogotá. Pág. 225.

Zona de Integración Fronteriza" (ZIF)

Son los ámbitos territoriales fronterizos adyacentes de Países Miembros de la Comunidad Andina para los que se adoptarán políticas y ejecutarán planes, programas y proyectos para impulsar el desarrollo sostenible y la integración fronteriza de manera conjunta, compartida, coordinada y orientada a obtener beneficios mutuos, en correspondencia con las características de cada uno de ellos.

Sainz, Borgo. Juan Carlos (2007) Derecho internacional vecinal. Una aproximación Colombo-Venezolana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Volumen 125 N°24), 25-32.

Derecho Internacional Vecinal.

El DIV como conjunto de tratados, normas y principios ha tomado entidad dentro del Derecho Internacional; ha sido definido por González Campos y otros (2003: 576-577) como “el conjunto de reglas convencionales o consuetudinarias que rigen las relaciones mutuas entre Estados vecinos en las porciones limítrofes de sus territorios.”.

Sainz, Borgo. Juan Carlos (2007) Derecho internacional vecinal. Una aproximación Colombo-Venezolana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Volumen 125 N°24), 25-32.

5.3 MARCO ESPACIAL

El Municipio de Puerto Santander es un Municipio situado al norte de Cúcuta, hace parte de la Subregión Oriental del Departamento.

Se caracteriza por ser una zona con aspecto de isla por la confluencia de los ríos: Zulia, Grita, Guaramito y Pamplonita, constituyendo un gran recurso hídrico para la Subregión.

Se ubica dentro de las siguientes coordenadas geográficas:

X: 1.406.000 Y: 1.178.000

X: 1.420.000 Y: 1.188.000

Perteneciente a las planchas topográficas 78-III-B y 78-IV-C, a escala 1:25.000 del Instituto Geográfico Agustín Codazzi "I.G.A.C.".

Latitud norte 7° 50'

Longitud al oeste 72° 30'

EXTENSIÓN, POBLACIÓN Y ALTITUD

Tiene una altitud entre 47 - 75 m.s.n.m.

Temperatura media de 32°C

Población según el E.O.T. 5.362 habitantes o 6.400 según Planeación Departamental.

Distancia de Cúcuta a la cabecera municipal: 55 kilómetros.

Su extensión es de 40.6 Km² que representa el 0.18% del Departamento.

LÍMITES

Norte: República Bolivariana de Venezuela, por el río Grita.

Sur: Vereda Nueva Frontera y Municipio de Cúcuta.

Oriente: República Bolivariana de Venezuela, por los ríos Grita y Guaramito.

Occidente y Noroccidente: Municipio de Cúcuta, por el río Zulía Sur
occidente: Municipio de Cúcuta, por el río Pamplonita.

Dentro de este contexto geográfico se encuentra ubicada la institución educativa PUERTO SANTANDER la cual consta con una población estudiantil de 1450 estudiantes desde el nivel de Preescolar hasta la educación Media. Y con una planta de personal de docente, directivo, administrativo y de servicios generales de los cuales suman 65 personas.

La IE. Puerto Santander, está constituida conformada por cinco (5) Sedes educativas así:

1. Sede Principal. Educación Secundaria, media y Técnica.. Grados de sexto (6°) a Undécimo (11°).
2. Sede N° 2 Escuela Monseñor Leonardo Gomes Serna: Educación Preescolar y Básica Primaria de los grados Primero (1°) a Segundo (2°).
3. Sede N° 3 Escuela Urbana Integrada. Educación Básica Primaria con los grados Tercero (3°), Cuarto (4°) y Quinto (5°)
4. Sede N° 4 y 5 Escuela Rurales con todos los Grados de primaria.

La investigación estará enmarcada en el contexto institucional de la Sede N° 3, donde funcionan los Grados Quinto con una población infantil de 120 niños y niñas entre las edades de los 9 a los 14 años. Población infantil con características culturales del habitante de frontera y afectados directa o indirectamente por los fenómenos sociales del contrabando de gasolina y productos de primera necesidad, el desplazamiento forzado, el trabajo infantil, el reclutamiento a las filas de los grupos al margen de la ley, el narcotráfico, la explotación sexual infantil, la desintegración familiar y lo que es peor aun al abandono por parte de los dos gobiernos de estos países hermanos; que comparten imaginarios sociales pero no alternativas de solución a sus problemas sociales.

5.4 MARCO TEMPORAL

La investigación tendrá una duración de Cinco meses (Agosto, Septiembre, Octubre, Noviembre del 2014 y Febrero del 2015) a partir del momento de presentación de la propuesta hasta la fecha de publicación del informe respectivo de la investigación ante las autoridades de la Universidad de los Andes Estado Táchira, la Institución Educativa, autoridades locales como Bienestar Familiar, Comisaria de Familia, Personería Municipal y Policía de Infancia y adolescencia del municipio de Puerto Santander e instituciones educativas de frontera existentes en municipio fronterizo de Boca e Grita Republica Bolivariana de Venezuela

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

6. HIPÓTESIS

¿Poseen los estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica Primaria del Colegio de Puerto Santander una baja comprensión de lectura?

La comprensión de lectura, depende directa o indirectamente de los buenos o malos hábitos de lectura que tengan los estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica Primaria del Colegio de Puerto Santander.

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

Operacionalización de variables

OBJETIVO ESPECIFICO	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	INSTRUMENTO	INFORMANTE
Diagnosticar la comprensión lectora en los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria.	Comprensión lectora	Estrategias didácticas	✓ Ambiente del aula ✓ Contenidos Curriculares del área de lengua castellana. ✓ Planes de clase. ✓ Registros de evaluación del proceso lector. ✓ Técnicas y métodos de enseñanza de la lectura ✓ Recursos Didácticos para la lectura: Textos colección Bicentenario: Lenguaje y literatura.	11 1-2-4 3 5-6-7-8-9 10 12-13	Registro de campo (Lista de chequeo)	Docentes.
		Nivel de decodificación y comprensión literal. Competencia argumentativa.	✓ Reconocimiento de palabras. ✓ Asignación de significado de léxico. ✓ Comprensión explícita en el texto. ✓ Argumentación de respuestas	1 2 3 4		
Analizar y procesar información relacionada con la comprensión lectora de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria.	Hábitos de lectura	Familia generador del hábito lector.	✓ Material de lectura en el hogar. ✓ Motivación Intrínseca - extrínseca de los padres por la lectura. ✓ Miembros de la familia que motivan a la lectura.	2 3 4	Encuesta (Cuestionarios estructurados)	Estudiantes
		Docente generador del hábito lector.	✓ Motivación Intrínseca - extrínseca en el aula ✓ Material didáctico para la lectura. ✓ Temáticas de lectura en el aula ✓ Pre saberes en el proceso lector.	5 7 6 13 14-15		

			✓ Métodos de comprensión lectora.			
		Habito lector en el estudiante	✓ Género: Femenino – masculino. ✓ Motivación Intrínseca - extrínseca por la lectura. ✓ Tiempo dedicado a la lectura ✓ Dificultades en la lectura	1 8-9-11 10 12		
Describir la importancia de la comprensión lectora para cada una de las áreas del conocimiento en la reflexión y la participación en el contexto social.	Comprensión del contexto social.	Trata de personas	✓ Conocimientos populares y teóricos. ✓ Causas y consecuencias ✓ Grupo poblacional de mayor afectación ✓ Existencia en el país y la localidad ✓ Dialogo en familia	1-2-4 3-11 5-6-7-8 9-10 12	Encuesta (Cuestionarios estructurados)	Comunidad

7. METODOLOGÍA

El método a seguir está fundamentado en la investigación y diseño metodológico cualitativo teniendo en cuenta que se usara información cualitativa a partir de la indagación social y educativa para llegar a la interpretación y la explicación de la comprensión lectora y los hábitos de lectura en el contexto social fronterizo de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria de la Sede Educativa N° 3 Escuela Urbana Integrada.

Siendo la Educación un campo de las ciencias Sociales, la investigación educativa que se pretende llevar a cabo, se empleara el diseño metodológico cualitativo aplicado a las ciencias sociales como es la Investigación-Acción-Participativa. Para tal fin, se abordara el objeto de investigación así: Participación activa y permanente durante el proceso de investigación de la comunidad educativa investigada (Padres-Docentes-Estudiantes) del Grado Quinto cuyos problemas comunes hay que solucionar. La observación, encuestas y análisis sobre la propia realidad donde la muestra de población a estudiar son los protagonistas activos del proceso investigativo. La indagación y la puesta en común de la relación entre teoría-practica de la lectura en el contexto social entendida esta como la acción hacia la transformación social educativa. La identificación y caracterización de las problemáticas o necesidades de los sectores vulnerables y la creación de una conciencia en relación a la complejidad de los problemas sociales existentes y las posibilidades que como grupos sociales organizados podemos plantear alternativas de cómo solucionarlos mediante la organización anticipada de acciones educativas, escolares, familiares e institucionales.

Para la recolección de la información cualitativa se usaran las siguientes técnicas e instrumentos de medición:

1. **Técnica:** *Observaciones directas* que permitirán observar el comportamiento grupal e individual entorno a los hábitos de lectura a nivel escolar tanto a nivel docente y docente; El Instrumento

correspondiente es el **registro de campo** utilizando una lista de chequeo o cotejo.

2. **Técnica: Encuestas** con el instrumento de tipo **cuestionario no estructurado** donde se presentan preguntas a los estudiantes en forma abierta y no condicionada, para determinar los niveles de comprensión lectora de un texto.
3. **Técnica: Encuestas** con el instrumento de tipo Cuestionario estructurado entorno a los hábitos de lectura a nivel familiar y la acción pedagógica del docente en el aula. Y posteriormente al desarrollo de talleres de sensibilización a Docentes, padres de familia, población vulnerable-desplazados, instituciones gubernamentales y no gubernamentales entorno a la explotación sexual y laboral infantil (Trata de personas) presentes en este corredor fronterizo se procederá a aplicar este tipo de técnica e instrumento para identificar su comprensión, postura crítica y reflexiva frente al problema.

El segundo elemento metodológico a combinar es la investigación cuantitativa al utilizar las encuestas para identificar el comportamiento del grupo poblacional investigado en torno a la lectura y su conocimiento en lo relacionado a la trata de personas en este corredor fronterizo. Para ello se utilizara la estadística descriptiva empleando las frecuencias y representaciones graficas (Diagramas circulares, Hitoriogramas, de sectores) que permitan presentar, visualizar e inferir las problemáticas que se presentan en torno a la lectura y el contexto social fronterizo.

Para la relación teoría-practica se recurrirá a la información de los documentos teórico - conceptuales, las evaluaciones externas (ICFES y SABER) del pasado, los datos de los informes académicos, estos permitirán conocer y analizar los hechos fundamentales de esta posible interacción.

El sistema de trabajo se despliega sobre la base de las fuentes de información disponibles del siguiente modo:

Investigación de una muestra de la población más representativa de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria del Municipio de Puerto Santander.

La recopilación de información se realiza por un lado con el trabajo de campo, visitando las aulas de clase de estos grados para hacer las observaciones directas y la aplicación de listas de cotejo, cuestionarios no estructurados. Por otro lado, con la consulta de la documentación y bibliografía disponible relacionada con la lectura, la comprensión lectora y la lectura crítica en el contexto social e informes evaluativos externos e internos de la institución. Por último la aplicación de encuestas a la población objeto para identificar los hábitos lectores familiares, escolares y la situación de vulnerabilidad de la población infantil en torno a la explotación sexual y laboral infantil.

Clasificación, selección, procesamiento y análisis de la información, para caracterizar y representar el sujeto y objeto de estudio: La comprensión lectora en el contexto social de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria del Municipio de Puerto Santander.

La estructura del trabajo permitirá el desarrollo de la investigación en el marco de una secuencia o cronograma donde se organizan las distintas fases.

La primera parte, intenta establecer el marco fenomenológico, conceptual o teórico de la lectura, la comprensión lectora y el hábito de lectura. Aspectos que permiten definir el ámbito de estudio, los objetivos, la metodología y la hipótesis, sobre la base de las fuentes consultadas en relación con los aspectos normativos, legislativos y procedimentales. (Ley general de Educación, Decretos reglamentarios, estándares y competencias generales).

La segunda parte, profundiza en la muestra de la población. Presenta la situación real del proceso de lectura y los hábitos lectores en el contexto escolar y familiar que se está desarrollando en los estudiantes de la Básica Primaria y su promoción a la Educación Secundaria.

La tercera parte, observa el impacto de los hábitos de lectura de los estudiantes, tanto de manera individual, escolar, familiar y social esta última mediante la lectura crítica del contexto social en torno a los estados de vulnerabilidad y agentes violadores de los derechos humanos del niño y la niña; esta se llevará a cabo mediante talleres de sensibilización y aplicación final de encuestas en torno al tema de la trata de personas, y como esto tiene influencia en el rendimiento académico y el desempeño en las evaluaciones externas de la institución. De tal manera, que permita elaborarse un informe

descriptivo-explicativo de tal influencia y algunas alternativas de solución que comprenden la evaluación de la confirmación o refutación de las hipótesis. En definitiva, la hipótesis se verificará a la luz de los resultados y del conocimiento de la descripción y cuantificación de proceso de comprensión de lectura, de la delimitación temporal y de las posibles explicaciones causa – efecto entre esta y los hábitos lectores de la población en el contexto social fronterizo.

Por último, los resultados de esta investigación pierden su valor social si no son comunicados, de allí la importancia de presentar un informe de investigación a la comunidad educativa de la institución y más aun a la Universidad de Los Andes; esto se logra mediante la redacción, elaboración y publicación de un informe final.

La población objeto de estudio, presenta las siguientes características generales: región está matizado por manifestaciones de las dos vertientes poblacionales que contribuyeron a su formación étnica: la cucuteña y la del sur del Lago de Maracaibo; la primera por su influencia del folclore antillano - Caribe de la Costa Atlántica y la segunda por los folclores llanero y andino. En este aspecto, las herencias socio-culturales corresponden a los amalgamamientos de las diferentes etnias que componen el cuadro de mestizaje y blendificación del tipo antrópico de la región. Ya se ha dicho que la influencia de los venezolanos (sur del Lago) y cucuteños han dado origen al biotipo de la región. Esta mezcla de casi un 40% de blanco con un 45% indígena y 15% negro, se nota claramente en los actuales habitantes de Puerto Santander, pueblo inteligente, trabajador, alegre, combativo contra la adversidad y creyente en sus valores espirituales; quizás las adversidades de tipo social y económico sean determinantes en la desconfianza y desorganización de sus gentes. Particularmente, la población escolar a estudiar, corresponde a este tipo cultural humano, cuyas características principales son:

- Estudiantes provenientes de la zona rural y urbana del municipio.
- Sus edades oscilan entre los 12 y 14 años de edad.
- El clima familiar esta matizado por la desunión familiar, el empleo ocasional o ambulante por zona fronteriza, y en ocasiones la violencia intrafamiliar.

- La motivación o el aprecio y valor hacia el estudio es muy poco debido a innumerables situaciones de orden social, económico y familiar.
- Culturalmente no se experimenta una tendencia hacia lo académico y tecnológico por lo que poco les interesa el proceso de formación, pero si cabe resaltar su gran aprecio hacia la laboriosidad caracterizada por el empuje, la creatividad e interés hacia el comercio.
- Son estudiantes amantes a la práctica del fútbol, una de sus principales actividades de ocio.
- Cabe resaltar, que la institución se encuentra en un contexto de alta vulnerabilidad, por las constantes inundaciones fluviales de las cuales ha tenido que sobreponerse y empezar como dice ellos de la nada porque lo han llegado a perder todo.

La elección de la población objeto de estudio, está muy relacionada con el quiebre o puente que existe entre los dos momentos de formación de un ser humano: La edad escolar y la pre adolescencia. Es decir, el estado o situación académica con que terminan e inician un nuevo nivel de formación; del 5° Grado de Educación Básica Primaria al 6° Grado de Educación Básica Secundaria. Esta población cuenta con un número 150 estudiantes distribuidos en Cuatro Grupos (A, B, C, D) equitativamente, y de la cual se va a tomar una muestra representativa determinada por la siguiente fórmula: $n = N/1+e^2$ la cual sería de 40 estudiantes, teniendo en cuenta que el nivel de error de estimación es de 4. Para así, aplicar un tipo de muestra o cuantitativo probabilística de tipo aleatorio simple por la forma más sencilla y utilizada de selección, además porque este tipo de muestreo, al azar, todos los miembros de la comunidad educativa o población objetivo, tiene una oportunidad igual e independiente de figurar en la muestra

8. PRESENTACION, INTERPRETACION Y ANALISIS DE RESULTADOS DE LOS INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION:

8.1. Observaciones directas:

Esta técnica y su instrumento de recolección de información muy importante y “consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias” (Sampieri, 1997; 259-261). Puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos dentro del aula, relaciones entre pares, etc. Existen dos tipos diferentes de observación; participante o no participante. Para este caso se utiliza la primera donde el observador investigador interactúa con los sujetos observados empleando para ello el siguiente instrumento.

INSTITUCION EDUCATIVA PUERTO SANTANDER DECRETO DE CREACIÓN N° ACUERDO N° 10 DE 15 DE MAYO DE 1978  RESOLUCIÓN DE ESTUDIOS N° 9013 DEL 14 DE NOVIEMBRE DE 2014 DANE 254001004761 NIT 890-234-1	LISTA DE CHEQUEO	CÓDIGO: FR-GM-02
		VERSIÓN: 01
		FECHA ACTUALIZACIÓN: Abril 14 del 2014

PLAN DE AUDITORÍA No.		FECHA:		TIPO DE AUDITORIA: Interna	
PROCESO A AUDITAR: DESARROLLO ACADEMICO DOCENTE				DOCENTE:	
N°	PREGUNTAS O ACTIVIDADES A REALIZAR	DOCUMENTOS Y REGISTROS REVISADOS	C		COMENTARIOS/OBSERVACIONES/ CONCLUSIONES/HALLAZGOS
			F	F	
1.	Conoce y da a conocer a sus estudiantes los contenidos de los núcleos temáticos de la	Plan de área. Cuadernos de apuntes de			
2.	Revisión de porcentajes y desempeños en la plataforma tecnológica	Control de desempeños			
3.	Formulación de actividades para los desempeños en el	Plan de aula virtual/Físico			
4.	Desarrollo de contenidos del núcleo temático acorde a los	Cuadernos de los estudiantes, guías,			
5.	Revisión de planillas de control y seguimiento	Planillas borrador de calificaciones.			
6.	Revisión de planillas de control de asistencia.	Planillas de control de asistencia.			
7.	Revisión de procesos evidenciales de la evaluación	Cuadernos, Talleres			

8.	Revisión de calificaciones parciales en plataforma	Control de actividades v				
9.	Revisión de observaciones comporta mentales v/o de	Observador del Estudiante Físico/				
10.	Organización, preparación de material didáctico para el	Fichas, talleres, evaluaciones, etc				
11.	Observación del orden y organización del grupo en el	Salón o lugar donde se desarrolla				
12.	Tiene usted estudiantes extranjeros en el aula de	Hojas de matrícula-Listado SIMAT				
13.	Conoce usted los contenidos y recursos pedagógicos con los que cuentan los Textos	Textos de Lenguaje y Literatura 1 ^{ER} Año.				

FIRMA DEL AUDITADO	FIRMA DEL AUDITOR

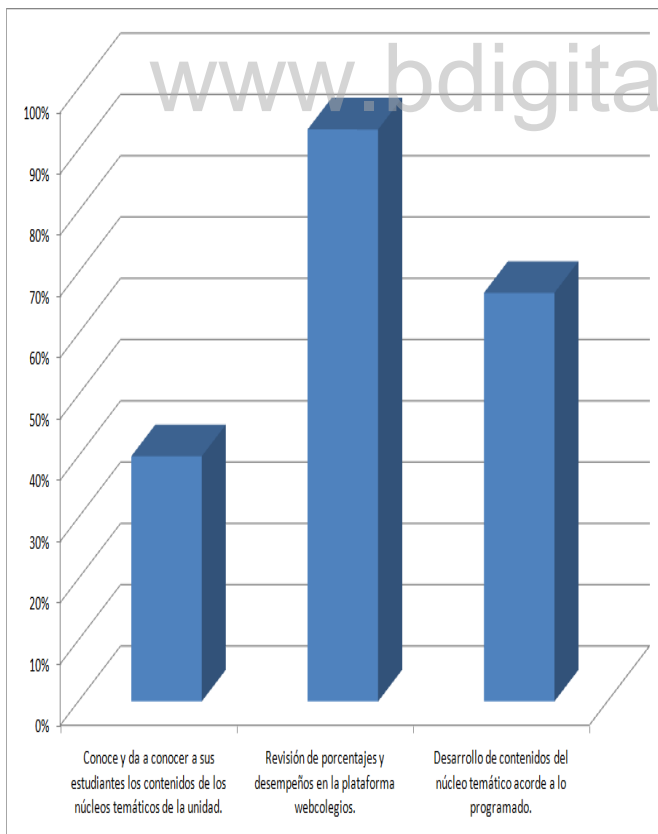
El informe que se presenta a continuación es un acercamiento real al trabajo desarrollado dentro de las aulas; es decir, a las formas en que la competencias lectoras se manifiesta en las diversas actividades que implica la labor docente. En estas observaciones directas se hace énfasis en el conocimiento de los criterios que el docente debe considerar para crear ambientes favorables para el aprendizaje, la promoción de la lectura, la comprensión lectora y como se logra desarrollar una dinámica de trabajo congruente con las necesidades del grupo y con los propósitos educativos.

Datos de identificación de Institución Educativa:

- ✓ Nombre de Sede Educativa: N°3 ESCUELA URBANA INTEGRADA.
- ✓ Jornada: Mañana.
- ✓ Nivel Educativo: Básica Primaria.
- ✓ Sector: Urbano.
- ✓ Horario: 7:00 a.m a 12:30 pm
- ✓ Matrícula escolar: 492 estudiantes.
- ✓ Fecha de la visita: Segundo semestre del 2014
- ✓ Docentes observados: Titulares de grupo.
- ✓ Características del grupo escolar: Grados de Quinto.
- ✓ Número de alumnos: 122

El aula de clases es el espacio destinado a la enseñanza y al aprendizaje. Éste, es propicio en un 87 % (13) para desarrollar un ambiente adecuado para la educación de los estudiantes, pues existe una serie de elementos tales como mobiliario, recursos didácticos, docentes y estudiantes, todos estos elementos, interactúan entre

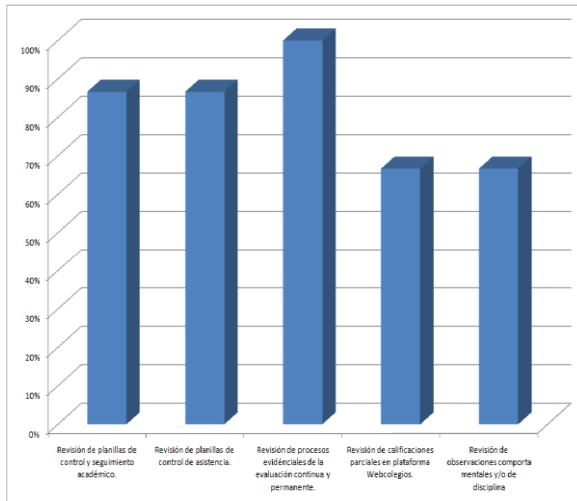
sí para darle una característica especial a cada salón de clase. Si existe una correcta disposición de los pupitres, que se ubican en filas e hileras al frente de un tablero donde se sitúa el docente.



Referente a la clase de lengua castellana en 67 % (10) desarrollan las asignaturas de lectura, escritura, gramática, caligrafía y hora de LOC (Lectura-ortografía-comprensión lectora), en estas asignaturas se interrelacionan las cuatro dimensiones fundamentales del aprendizaje: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir; es decir, se ponen en juegos los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores necesarios para el logro de los propósitos establecidos en el plan y programa de lengua castellana para este grado de

educación básica primaria logre alcanzar. Lo anterior, me permite afirmar que

la docente cumple con uno de los propósitos centrales del plan y programa de estudio, que consiste en estimular las habilidades lingüísticas: *Escuchar, hablar, conversar, leer y escribir*; permanente.

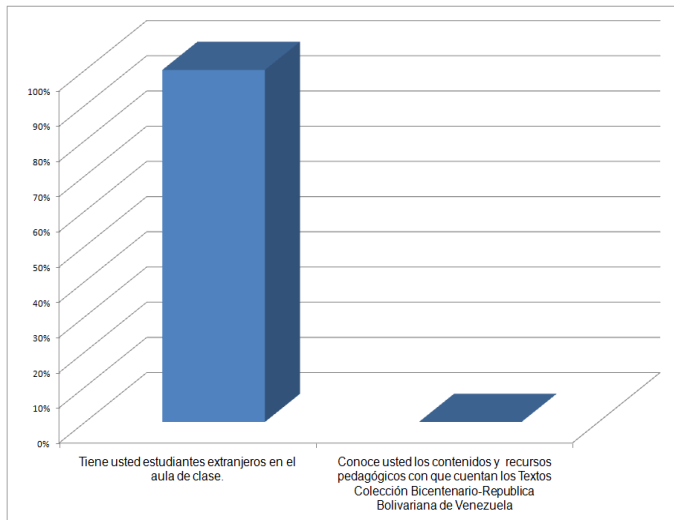


La mayor parte de los momentos de clase los docentes observados procuran en un 81% que la adquisición de conocimientos estuviera asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Ejercicios que continua y permanentemente viene siendo valorados por un proceso control y seguimiento de desempeños registrados en las planillas borrados.

Los docentes en un 87 % al inicio de clase hace un proceso de motivación hacia los procesos de lectura mediante preguntas de comprensión planteadas en su libro de texto, guía o material fotocopiado. Posteriormente se dan momentos de interacción personal al dejarles intercambiar sus ideas para obtener un producto final. Por último, se socializaron las respuestas entre todo el grupo lo que permite que dicha socialización sea aprovechada por la docente para propiciar el aprendizaje colectivo”.

A manera de conclusión de las observaciones directas en el área de lengua castellana o español, se puede afirmar que los docentes promovieron las cuatro habilidades comunicativas básicas (hablar, escuchar, leer y escribir) mediante los diferentes tipos de lectura de materiales apropiados a la edad de los estudiantes, la anticipación del contenido del texto antes de su lectura, la predicción de lo que iba tratar una parte del texto después de la lectura de un fragmento, el planteamiento de preguntas bien seleccionadas que los ayudaron a pensar sobre el significado del texto, la motivación para que compartieran sus opiniones, la relación de lo que leían con sus experiencias y sus propios puntos de vista, y la planeación, realización y evaluación de lo escrito. Aunque es importante resaltar que dentro de la población docente observada; no existe en un 100% el cumplimiento a todos los requerimientos dados por la lista de cotejo; lo anterior teniendo en cuenta que algunos docentes no llevan

rigurosamente los respectivos planes de aula, el proceso de seguimiento y evaluación de los estudiantes lo indica una falencia en este proceso educativo.



Ante la pregunta que si existían estudiantes venezolanos o que vivieran al otro lado de la frontera en un 100% manifestaron tener entre 1 y 5 estudiantes con este criterio; pero a la vez manifiestan en un 100% el desconocimiento total de los contenidos programáticos y actividades pedagógicas de los textos del bicentenario.

De allí la importancia de hacer un análisis a estos textos en la medida que ellos se puedan convertir en un apoyo pedagógico para los demás estudiantes teniendo en cuenta que compartimos un mismo imaginarios social, intelectual y existencial.

5.1.6. Análisis de los textos de lengua y literatura (Primer, Segundo, Tercer, Cuarto y Quinto año) de la colección Bicentenario para Educación Media Venezolana

Oralidad: Como herramienta para la socialización:

Los textos de los 1°, 2° y 3° año tienen como inicio el apartado llamado **“ORALIDAD”** en las nueve (9) unidades temáticas de cada uno de los libros analizados, donde lo oral y lo escrito se enseñan como dos procesos íntimamente relacionados, buscando con esto optimizar las estrategias y los recursos necesarios para que los estudiantes de los años iniciales transiten este proceso alfabetización lectora, al facilitarle al estudiante algunas situaciones progresivas de experiencias orales, de lectura y escritura que permiten que el estudiante venezolano desarrolle competencias verbales que promueven la producción de distintos formatos orales y de algunos escritos en estos años educación media tales como: la escucha, la entonación, la expresión, retahílas, calambures, trabalenguas, chistes, la descripción y la diversidad lingüística venezolana entre otras; que a medida que se desarrollan estas actividades de oralidad (Ver imagen 3.) los estudiantes van interactuando en un medio dado, van entretejiendo redes de significación cada vez más complejas en la medida que van conceptualizando la realidad circundante.

Otro de los aspectos importantes hallados en la **“ORALIDAD”**, en los textos de lengua y literatura analizados, podemos ver que allí se busca lograr una socialización del estudiante mediante el estudio, organización y ejecución de los diferentes tipos de textos orales (texto expositivo) o técnicas grupales de comunicación oral y de su uso en situaciones comunicativas les permite a los docentes y estudiantes de primer, segundo y tercer año variar su actividad comunicativa oral, es decir, controlar el uso, la entonación y el respeto de la palabra de modo consciente y dirigirla voluntariamente al logro de ciertos fines tales como presentar ideas, informar, debatir, ponerse de acuerdo y desarrollar la puesta en común de acuerdos a partir de desacuerdos. Este aspecto de la **“ORALIDAD”**, se modifica en la acción grupal y social de los estudiantes, al utilizar su ideas ante otro público diferente al contexto escolar, con finalidades diferentes, bajo otras condiciones sociales.



ORALIDAD

NOS COMUNICAMOS, NOS CONOCEMOS, NOS COMPROMETEMOS

1. Ritual del inicio de clase

*El primer día de clase nos
invita a saber quiénes somos.*

Comunicarnos y conocernos va más allá de decir nuestros nombres. Significa construir un buen grupo de compañeros y compañeras; compartir gustos, pasatiempos, inquietudes y aficiones; establecer relaciones de amistad, camaradería y solidaridad. Un grupo que armónicamente trabaja para aprender inicia un camino de logros, satisfacciones y alegrías...

2. Dinámica para conocernos

La dinámica consta de tres pasos: inicio, desarrollo y cierre.

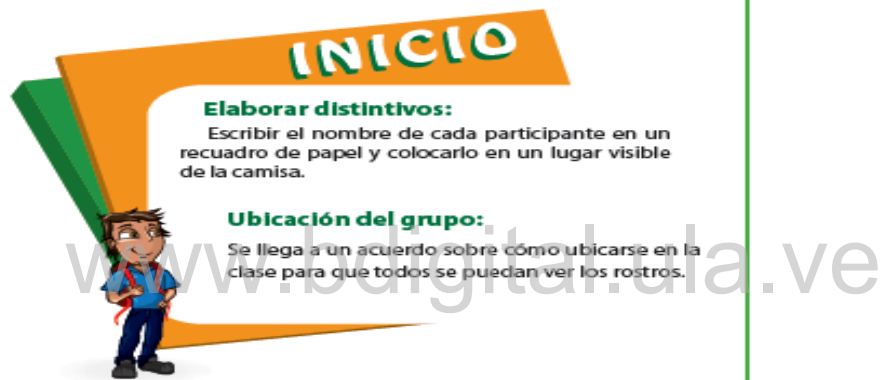


Imagen 3:

Tomado de Ideario en PALABRAS, Segundo Año. Lenguaje y literatura. Educación Media.: Juya1 de Gustavo Pereira, Pág. 16.

Conocimientos previos; Actividades que permiten unir lo que se con lo nuevo

Al analizar los textos de Cuarto y Quinto Año en sus ocho (8) y siete unidades respectivamente se puede apreciar la presencia de el primer elemento que dinamiza un proceso de aprendizaje llamado **“TUS SABERES”**, que no es más que los conocimientos previos del estudiante, y que es de vital importancia para los docentes de estos niveles de educación media conocer, para ellos los textos lo llevan a implementar unas estrategias que permitan unir, entrelazar o concatenar el conocimiento nuevo con el conocimiento previo. En este sentido Ausubel afirma “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese en consecuencia”. De acuerdo a postulado, es importante que el docente conozca estos **Conocimientos Previos**, ya que de ellos dependen las relaciones para atribuir significado en la nueva información que se plantea. Para que se de una verdadera resignificación, modificación y reorganización de los esquemas previos aunque sea parcialmente, volviéndolos cada vez mas organizados y predictivos, más capaces de atribuir significado a la realidad en alto grado de comprensión.

Entendidas desde esta visión, las diferentes actividades planteadas en **“TUS SABERES”**, los nuevos contenidos se relacionan con los que tenían los estudiantes de años anteriores tales como: habla de algunos cuentos, diferencia entre poesía y narración, diferencias y semejanzas entre ensayo y cuento, por qué el 23 de abril, ¿Conoces algún venezolano o venezolana que sea conocido o conocida como figura universal? Menciónalos. (Ver imagen 4). Planteándose de esta forma una aprendizaje significativo desde el constructivismo; al reconocer la memoria como algo fundamental, ya que memorizar es el resultado de un acto de comprensión, un acto de construcción, una interpretación personal de lo nuevo gracias a esa capacidades cognitivas que le van a permitir comprender y realizar mejor las actividades programas en la unidades siguientes de cada uno de los textos. Estas capacidades o habilidades previas del estudiante no solo son de carácter cognitivo, sino también de equilibrio personal y relación interpersonal porque recordemos que ya se enunció anteriormente en el apartado de la “oralidad” que desarrollaba o adquiría técnicas de comunicación grupal oral que sería capaz de utilizar frente a cualquier tipo de aprendizaje o contexto social.



La lírica Universal

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ▶ Tus saberes | |
| ▶ Encuentro con el texto | ◆ Romance de la luna, luna |
| ▶ Atesorando palabras | ◆ La aurora |
| ▶ Descubriendo el texto | ◆ Traspíe entre dos estrellas |
| ▶ La palabra y su tiempo | ◆ Altazor |
| ▶ Poesía, palabra de todos... | ◆ El maíz |
| ▶ Pensar, crear, escribir... | ◆ Himno a la belleza |
| ▶ Microbiografías | ◆ Canto a mí mismo |
| ▶ Otros caminos a la lectura | ◆ Al jardín, al mundo |

Tus saberes

- ❖ ¿Por qué crees que un artista, un científico o un deportista alcanzan categoría universal?
- ❖ ¿Conoces algún venezolano o venezolana que sea conocido o conocida como figura universal? Menciónalos.
- ❖ ¿Conoces algún escritor o escritora del continente que haya alcanzado categoría universal? Menciónalos.
- ❖ ¿Crees que el premio Nobel de Literatura tiene algo que ver con la universalización de un escritor o escritora? Explica.
- ❖ ¿Crees que en nuestro país es fácil tener acceso a la lectura de poesía de otras latitudes? Explica.
- ❖ ¿Recuerdas algún poema que te haya dejado una huella personal? Comenta.
- ❖ ¿En cuáles situaciones crees que podemos comunicarnos a través de la poesía?

Imagen 4

Tomado de Ideario en PALABRA UNIVERSAL, Quinto Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: La Lírica Universal: Tus saberes, Pág. 36

TIEMPO DE LEER O ENCUENTRO CON EL TEXTO

Los textos analizados de primero, segundo, tercero, cuarto y quinto año presentan una selección y una jerarquía de selecciones y de opciones de lecturas que reflejan el interés por los valores de tipo general, provenientes de los grupos sociales que representan a la Sociedad venezolana. Es decir, aquí **“EL TIEMPO DE LEER”** presente en las (9) unidades temáticas de los libros de Primero a (1°) a Tercer (3) AÑO, Y **“ENCUENTRO CON EL TEXTO”** de Cuarto y Quinto Año, presentan textos que son significativos e interesantes para los estudiantes lectores. Porque según: “Lerner y Palacios (1990) un texto será significativo para los estudiantes cuando esté “suficientemente cerca de sus esquemas de asimilación como para que pueda comprenderlo y, al mismo tiempo, presente un obstáculo para la asimilación, algo realmente nuevo que requiera una acomodación de los esquemas ya construidos”. Para Romo (1998), lo interesante es lo que está en sintonía con lo que sé, lo que quiero saber y lo que me gusta”⁹⁵. Las diferentes lecturas presentes en los libros, dejan entrever la función social de la lectura como es la de una lengua; la del país de Venezuela, Latinoamérica y algunos conceptos de índole universal. Esta función social la pretende lograr al hacer de la lectura una experiencia agradable, teniendo en cuenta que los textos son suficientemente interesantes en sí y dentro del nivel de comprensión de los estudiantes venezolanos. Para ello, utilizan textos de diarios, de escritores venezolanos (Ver imagen 5), latinoamericanos y universalmente conocidos, artículos de revistas, avisos, instrucciones, de diarios nacionales o noticias para que los estudiantes sepan encontrar en ellos la información correcta y contextualizada. Es decir, se tiene en cuenta el contexto para adaptar la información del texto. Lo que implica para el estudiante conocer que su historia se va conformando no, solamente, a partir de sus propias experiencias diarias, sino que, además está enmarcada en la inclusión de una familia, una comunidad, una cultura y una variedad lingüística que corresponde usar en cada situación o contexto social venezolano.

⁹⁵ Oscar A. Morales y otros. Consideraciones pedagógicas para la lectura dentro y fuera de la escuela. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505. Enero-Diciembre. Nº 10 (2005). Pág., 212.



Encuentro con el texto

Lee en forma silenciosa y luego oral el siguiente ensayo escrito por Mariano Picón Salas, uno de los más destacados ensayistas que ha tenido el país. Identifica las palabras cuyo significado desconozcas y búscalas en un diccionario.

www.bdigital.ve

Independencia venezolana

Mariano Picón Salas¹⁵

Los azares y contratiempo de Venezuela dependen no solo de la fuga y dispersión del hombre en un territorio demasiado vasto cuya naturaleza no acabamos de domesticar, sino de los desniveles de educación que centran la cultura, la riqueza y el poder en una escasa y privilegiada minoría, mientras las grandes latitudes permanecen fuera del tiempo histórico.

Mariano Picón Salas. Mensajes a los merideños.

Si en toda revolución parecen precipitarse diluvialmente los impulsos, tormentas y utopías que configuran una época, es la personalidad de los protagonistas lo que marca su resonancia y recorrido; como el dardo (que) pegó en el blanco de la conciencia histórica. Cada 5 de julio celebramos los venezolanos una fecha que nos llevó mucho más lejos que lo que hubieran pensado aquellos mesurados hidalgos, patricios de la más culta estirpe, que en el elegante cuadro neoclásico de Tovar y Tovar están firmando el Acta de la Independencia de 1811. Por una extraña situación; porque estábamos, acaso, sin advertirlo bien, en un gran remolino de Historia

15

Picón Salas, Mariano (2007). *Suma de Venezuela*. Caracas: FEDEUPEL.

Imagen 5

Tomado de Ideario en PALABRA CREADORA, Cuarto Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Encuentro con el texto: Independencia Venezolana de Mariano Picón Salas., Pág. 258

DIALOGO CON EL TEXTO.

Dentro de los múltiples textos de lenguaje y Literatura del Nivel de Educación Media de la colección bicentenario, se puede apreciar una nueva concepción de cómo se da la comprensión; que permita a los docentes de los diferentes liceos e instituciones de educación media desarrollar mejores estrategias de enseñanza en la enseñanza de la lectura.

En los diferentes textos analizados, los diferentes Coordinadores y autores de la Colección Bicentenario se interesaron por el tipo de preguntas que se formulaban dentro del apartado de los textos llamado: “**DIALOGANDO CON EL TEXTO**” (Ver imagen 6) en los libros de 1°, 2° y 3° Año y el “**DESCUBRIENDO EL TEXTO**” (Ver imagen 7), en los libros de 4° y 5° Año. Que permiten que el estudiante venezolano se enfrente al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto. De esta manera el punto central o piedra angular de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros deberán formular al estudiante interrogantes más variados que permitan establecer en un primer momento un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto; respuesta que permitirán un verdadero proceso de interacción entre el lector-estudiante y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Un segundo momento, una comunicación con los grandes escritores, poetas, dramaturgos, ensayistas, narradores, pensadores y demás representantes de la literatura venezolana, latinoamericana y universal de todos los tiempos.

Imagen 6

DIALOGANDO CON EL TEXTO

- ▶ ¿Dónde queda Talwayuuupana?
- ▶ ¿De noche, qué hace la oscuridad?
- ▶ ¿Cómo se elevan los cactus en la noche?
- ▶ ¿Qué se ve de noche en Talwayuuupana?
- ▶ ¿A quién “ilumina a intervalos” el resplandor?
- ▶ ¿Quiénes se esconden en los agujeros de la tierra calcinada?
- ▶ ¿Cómo suenan los costillales de los animales?
- ▶ ¿Qué sucede durante la sequía en el territorio wayúu?
- ▶ ¿Qué hacen los hombres ante la sequía y con qué finalidad?
- ▶ En el rito de invocación al espíritu de la lluvia, ¿qué hace el wayúu?
- ▶ Cuando el rito es efectivo y aparece la lluvia, ¿qué hacen los wayúu agradecidos?
- ▶ ¿Qué significa la palabra juyá?
- ▶ ¿Cómo se pone la tierra cuando no llueve?
- ▶ ¿Qué espera el hombre cuando no llueve?
- ▶ ¿Qué deciden hacer el padre y la madre goajiros?
- ▶ ¿Pueden a veces partir para siempre cuando no hay lluvia?

Descubriendo el texto

- ✎ ¿Cuál es el punto de vista del narrador? ¿En qué persona está escrita la obra?
- ✎ ¿Cómo es el tiempo en que se desarrolla la novela? ¿Hay un orden cronológico o varía el tiempo del relato? Razona.
- ✎ ¿Cómo manifiesta Gregorio su responsabilidad para cumplir con su trabajo?
- ✎ Analiza la actitud del gerente, ¿cómo piensa en relación a lo que significan los negocios? ¿Lo autoritario está por encima de la solidaridad? Razona.

Imagen 7

se encuentra Gregorio?

- ✎ ¿Crees que esa transformación de Gregorio está relacionada con la necesidad de evadirse de una realidad rutinaria que lo agobia?
- ✎ ¿Cómo definirías la actitud de la hermana? ¿Se preocupa por él? ¿Qué sentimientos demuestra?
- ✎ A pesar de que la narración se desarrolla en un espacio reducido, ¿se mantuvo el suspenso en la obra? ¿Cómo lo logra el narrador? ¿Qué recursos utiliza? Explica.
- ✎ ¿En esta narración breve hay recursos que son utilizados por la literatura fantástica? ¿Cuáles? Razona tu respuesta.
- ✎ ¿Se relaciona la realidad con la ficción para crear arte literario? Explica.
- ✎ ¿Qué papel tiene la música en el desenlace del relato?
- ✎ ¿Cuáles son los sentimientos del padre, de la madre y de la hermana de Gregorio ante su muerte? ¿Hay sentimientos contradictorios?
- ✎ ¿Cómo analizarías el final de este relato? ¿Cuál es la reacción ante lo inevitable? ¿Fue una liberación para la familia?
- ✎ ¿Se podría afirmar que hay un drama psicológico? ¿Por qué?
- ✎ ¿Este relato nos invita a reflexionar sobre la vida del ser humano, la familia y la sociedad? Manifiesta tus ideas al respecto.

El vocabulario: Atesorando palabras.

En el documento “Hacia las Sociedades del Conocimiento” (Unesco, 2005) se plantea que a partir de una sociedad tan tecnologizada como la que vivimos, tanto la escritura como la contabilidad deben ser elementos omnipresentes e indispensables para la vida cotidiana y el ejercicio de la ciudadanía. De allí, que la lectura y la escritura tienen una función social y cultural. Por eso los libros analizados de Colección Bicentenario de correspondientes a Cuarto (4°) y Quinto (5°) año de Educación Media en Venezuela comienzan dando al estudiante la importancia que tiene como ser único, y relacionándolo con su entorno inmediato donde se involucran aspectos relevantes e importantes de su vida. De allí, la relevante importancia que hacen de sus características idiomáticas, pues podría deducir que si para el estudiante venezolano no conoce su idioma, se le hace muy difícil la comunicación, y desde luego, el aprendizaje.

Por esta razón, el uso en sus textos de todos los géneros literarios, y la importancia de la lectura diaria. Con técnicas de lectura silenciosa y en voz alta, que desarrollan la capacidad de atención y el vocabulario. Vocabulario ayuda a que el estudiante exprese sus emociones, temores, esperanzas, descubrimientos, pensamientos y secretos dentro de un contexto cultural y social propio. Nuestro vocabulario aumenta en forma natural a medida que progresamos en años y experiencia. Hay, sin embargo, una técnica especial presente en los textos de Cuarto y Quinto Año, para incrementarlo y que es muy útil para avanzar rápidamente, está el apartado **“ATESORANDO PALABRAS”**, actividad presente en cada una de las lecturas de las Siete (7) y Ocho (8) unidades presentes en estos libros y que tiene como propósito fundamental el éxito de los estudiantes, al incrementar su riqueza cultural nacional o capacidad para comprender palabras y emplearlas correctamente dentro del contexto social (Ver imagen 8). Además, en los textos de Primer, Segundo y tercer Año se hace énfasis en la enseñanza de prefijos, sufijos y raíces apreciativas del español de Venezuela, campos léxicos en palabras compuestas, siglas y acrónimos venezolanos y extranjeros, afrodescendientes, de navegación en la red de internet y las relacionados con el medio ambiente, que una manera otra contribuyen con formas más rápidas y amenas para aumentar el vocabulario de los estudiantes. (Ver imagen 9). Porque la mayoría de los pedagogos coinciden en asignarle a la amplitud del vocabulario una importancia capital para la incorporación del conocimiento. No se puede empezar a trabajar en ninguna disciplina si no se domina en primer término su vocabulario.



Encuentro con el texto

Lee en forma silenciosa y luego en forma oral el siguiente cuento titulado "Diles que no me maten", de Juan Rulfo. Identifica las palabras cuyo significado desconozcas.

Diles que no me maten

Juan Rulfo®

- ¡Diles que no me maten, Justino! Anda, vete a decirles eso. Que por caridad. Así diles. Diles que lo hagan por caridad.
- No puedo. Hay allí un sargento que no quiere oír hablar nada de ti.
- Haz que te oiga. Date tus mañas y dile que para sustos ya ha estado bueno. Dile que lo haga por caridad de Dios.
- No se trata de sustos. Parece que te van a matar de a de veras. Y yo ya no quiero volver allá.
- Anda otra vez. Solamente otra vez, a ver qué consigues.
- No. No tengo ganas de ir. Según eso, yo soy tu hijo. Y si voy mucho con ellos, acabarán por saber quién soy y les dará por afusilarme a mí también. Es mejor dejar las cosas de este tamaño.

Atesorando palabras

Apropiándonos de nuevas palabras, se nos abren las puertas hacia otros mundos...



- ✦ Copia en tu cuaderno las palabras cuyo significado desconozcas. Con la ayuda del contexto, precisa el significado de las siguientes palabras:
 - ✦ mañas, afusilarme, tantita, nomás, rancio, milpa, horcón.
- ✦ Añade a la lista anterior cualquier otra palabra que desconozcas e intenta precisar su significado con la ayuda del contexto, o con el diccionario.

Imagen 8

Tomado de Ideario en PALABRA CREADORA, Cuarto Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Atesorando Palabras: Diles que no me maten. De Juan Rulfo, Pág. 62 y 68

LÉXICO EN SIGLAS Y ACRÓNIMOS NACIONALES

1. Observa los siguientes enunciados, tomados de titulares de diarios de circulación nacional y local e identifica las siglas:

- ▶ "PDVSA invierte cerca de \$ 8 mil millones en Sucre"
- ▶ "Proponen que el CICPC pase a la Fiscalía"
- ▶ "La Reforma de la LOPNNA aprobada por la Asamblea Nacional el año 2007 instala una cultura de respeto a nuestra niñez"
- ▶ "La UCV amaneció sin novedad"
- ▶ "Consulte las listas de pensionados del IVSS"
- ▶ "UNEFA registrará a agrupaciones artísticas"
- ▶ "El IVIC fabricará vacuna contra AH1N1"

● Trata de identificar el significado de las siglas.

SIGLAS	SIGNIFICADO
PDVSA	---
CICPC	---
OEA	---
LOPNNA	En tu  cuaderno
UCV	
IVSS	
UNEFA	
IVIC	

▶ Indica el significado de siglas y acrónimos que identifican algunas universidades venezolanas. Consulta el glosario de siglas y acrónimos que se ofrece al final de la lección:

Universidad Central de Venezuela

UCV

UPEL

UDO

UBV

LUZ

USM

UBA

UC

UNEFA

ULA

USB

UCAB

UNEXPO

UNESR

UNEG

UNIMET

▶ Señala el significado de siglas y acrónimos que identifican algunas empresas y corporaciones venezolanas:

Hidrología Venezolana

HIDROVEN

CANTV

CORPOELEC

FONACIT

Imagen 9

Tomado de Ideario en PALABRA LIBERADORA, Tercer Año. Lenguaje y Literatura. Educación Media: Léxico: Siglas y acrónimos nacionales, Pág.150 y 153.

Tiempo de pensar crear y escribir

Se aprende a escribir, con la práctica de la escritura. Y cuando se aprende a leer y escribir, se debe aprender también a pensar correctamente, y para ellos se requiere pensar en nuestra vida diaria a través de la comprensión de lo que sucede lo que significa la democracia, los derechos, la violencia, la dignidad y todos y cada uno de los conceptos que problematizan mi existencia y la de los demás. Es decir, que a través, del proceso de lectura y escritura debemos tender hacia lo que plantea Freire como la educación problematizadora en donde los educadores y los estudiantes son investigadores críticos que, a su vez, buscan liberar el pensar mediante la acción de rehacer y transformar el mundo.

Para ello, se requiere que el estudiante realice un procesamiento de la información, una redacción textual competente, dentro de un contexto social y cultural apropiado, requiere que el estudiante haga un manejo responsable y adecuado de la información y las fuentes escritas, visuales, iconográficas o de otra representación textual, requiere que el estudiante desarrolle un sentido ético al dirigirse a los demás y un horizonte amplio de intereses sociales y culturales desde la visión del “otro”, con el “otro” y para el “otro”, es decir, una escritura desde y para la alteridad humana.. Porque como lo plantea Giroux: “la pobreza en el proceso de escritura es un reflejo de la pobreza de pensamiento, es decir, los errores en las composiciones son errores en el proceso de elaboración del pensamiento. Es necesario pues concebir la importancia y la estrecha relación que existe entre escribir y pensar críticamente y que “aprender a escribir es aprender a pensar” y que estos procesos se plasman en sí, en una mediación entre el sujeto y el mundo.

Pobreza a la que no se pretende llegar con la implementación de actividades en los Textos de Lenguaje y Literatura de la Educación Media en Venezuela, teniendo en cuenta que los libros de Primero (1), Segundo (2) y Tercer (3) Años, en todas su nueve (9) unidades temáticas tiene un apartado que se titula: **“TIEMPO DE ESCRIBIR”**, donde conduce al estudiante hacia la práctica de la escritura con la redacción de cuentos, mitos, fabulas, ensayos, reseñas, relatos, guiones, reseñas, monólogos y textos expositivos, instruccionales y propositivos enmarcados dentro de los preceptos culturales y de la idiosincrasia venezolana como es recate y afirmación de la identidad por lo nuestro. (Ver imagen 10 y 11). Además, de esto, en los textos de cuarto (4º) y Quinto (5º), sus creadores se interesan por los procesos de indagación e investigación de temas de interés para el estudiante venezolano.

Para lograr lo anterior, incluyen en los textos el apartado de **“PENSAR, CREAR Y ESCRIBIR”**, donde se pretende que el estudiante en estos dos años,

mediante el uso de estrategias pedagógicas encaminen al estudiante a comprender que antes de escribir, deben tener claro para quién y para qué escribe, porque solo así se logrará que un escrito tenga sentido tanto para el que escribe, como para el lector. El pensar, crear y escribir lo que busca es que en el proceso de producción escrita, el estudiante sea un reorganizador de las ideas propias y sus expresiones lingüísticas, es decir, que realice una reflexión antes de escribir para crear una verdadera situación comunicativa, a través de acciones como: Redactar textos expositivos, argumentativo o de creación literaria fundamentada en la realidad social, económica y política de Venezuela, Latinoamérica y el mundo. Creación que se verá reflejada en la presentación de ensayos, entrevistas, poemas y cuentos como situaciones reales de comunicación que le sirven al estudiante, al grupo escolar, familiar y social para expresar un significado en una situación determinada dentro de su contexto socio-cultural y contribuya de esta manera a una transformación.



TIEMPO DE ESCRIBIR

¿Qué escribir? LA NARRACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PERSONAL CON UN EVENTO DE LA NATURALEZA.

Propósito: Elaborar una exposición mural.

Opten por escribir un poema, un guión, una anécdota o relato donde cuenten una experiencia significativa que hayan tenido con un evento de la naturaleza. Recuerden la secuencia completa.

Antes de hacer la redacción final:

- Recuerden y visualicen la experiencia vivida en una secuencia de tiempo: qué pasa primero, qué después, qué finalmente.
- Ordenen en un esquema los pasos.
- Recuerden detalles significativos.
- Seleccionen verbos y palabras que expresen lo sentido y lo vivido.
- Elaboren un borrador y discútanlo con sus compañeros y docente.
- Redacten una versión definitiva.

La narración

La narración de experiencias es una forma de contar una vivencia pasada que nos resulta de interés, ocurrida en un lugar y en un tiempo preciso. Al narrar, evaluamos la experiencia que contamos.

Notas de ortografía

OTROS USOS DE LA COMA

1. Para separar oraciones cortas, que están muy ligadas por el sentido: "Australia es un país que ocupa un continente, es también uno de los países más grandes del planeta, su capital es Canberra y es la tierra de los canguros".
2. Antes de la conjunción PERO: "Dios tarda, pero no olvida".
3. Para separar el vocativo dentro de la oración: "Dejen el aparato, niños, que lo pueden dañar".
4. Después de frases conjuntivas: "Hice el sancocho, sin embargo te lo perdiste".

SE ESCRIBE...J	EJERCICIOS
en las palabras que empiezan por -eje: <i>ejecutar, ejército, ejercer...</i>	1. Escribe la letra... El paisa_e tenía muchos tonos verdes. La abuela nos preparó un breva_e para la memoria. La facultad del hombre para comunicarse es el lengua_e. La publicidad se basa en mensa_es llamativos. El piloto ordenó el aborda_e de todos los pasa_eros.
el pretérito de los verbos terminados en -ducir: <i>conducir= conduje, condujiste, condujo.../ producir= produje, produjiste, produjo...</i>	El edificio tiene una conser_ería muy bonita. Al señor Jesús le gustaba chanta_e a la gente. Los boletos había que can_earlos antes del partido.
en palabras que terminan en "-aje" y "-jería": <i>aterrizaje, aprendizaje, cerrajería, extranjería...</i>	2. Escribe el pretérito de los siguientes verbos: <i>aducir, introducir, deducir, traducir, reducir, reproducir.</i>
en los verbos terminados en "-jear": <i>calle-jeat, ojeat, burbujeat.</i>	

Imagen 10

Tomado de Ideario en PALABRA DE IDENTIDAD, Primer Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Narración de una experiencia con la naturaleza., Pág. 120



Encuentro con el texto

Lee en forma silenciosa y luego oral el siguiente ensayo de Eduardo Galeano titulado "¿Podemos ser como ellos?" Identifica las palabras cuyos significados desconozcas:

"La causa nacional latinoamericana, es ante todo, una causa social: para que América Latina pueda nacer de nuevo, hay que empezar por derrumbar a sus dueños, país por país. Se abren tiempos de rebelión y de cambio. Hay quienes creen que el destino descansa en las rodillas de los dioses, pero la verdad es que trabaja, con un desafío candente sobre la conciencia de los hombres."

Eduardo Galeano (1970). *Las venas abiertas de América Latina*.

¿Podemos ser como ellos?

Eduardo Galeano²¹

A KARL HÜBENER

LOS SUEÑOS Y LAS PESADILLAS están hechos de los mismos materiales, pero esta pesadilla dice ser nuestro único sueño permitido: un modelo de desarrollo que desprecia la vida y adora las cosas.

¿Podemos ser como ellos?

Promesa de los políticos, razón de los tecnócratas, fantasía de los desamperados: el Tercer Mundo se convertirá en Primer Mundo, y será rico y culto y feliz, si se porta bien y si hace lo que le mandan sin chistar ni poner peros. Un destino de prosperidad recompensará la buena conducta de los muertos de hambre, en el capítulo final de la telenovela de la Historia. Podemos ser como ellos, anuncia el gigantesco letrero luminoso encendido en el camino del desarrollo de los subdesarrollados y la modernización de los atrasados. Pero lo que no puede ser, no puede ser, y además es imposible, como bien decía Pedro el Gallo, torero: si los países pobres ascendieran al nivel de

²¹ Galeano, Eduardo (2011). *Ser como ellos y otros artículos*. Madrid: Grupo Editorial Siglo XXI.

Pensar, crear, escribir...

Te proponemos las siguientes actividades para que sigas ejercitándote como productor de textos escritos. Selecciona una de ellas:



- A partir de los ensayos leídos, Intenta escribir una semblanza de alguno de los autores analizados: Eduardo Galeano, José Martí, Simón Bolívar.
- Escribe un ensayo sobre alguno de estos temas que te sugerimos:
 - ▼ La conservación del planeta tierra para la supervivencia de los seres que lo habitan.
 - ▼ La paz como valor fundamental para la felicidad de los pueblos.
 - ▼ La unidad cultural como máxima expresión de la unidad latinoamericana.
 - ▼ Lo universal en el pensamiento de estos escritores.

Los medios de comunicación:

Al conocer, los alumnos, **los géneros periodísticos, sus estilos, su diagramación y su estructura**, les será más fácil la comprensión de la información y la contrastación entre opiniones y versiones en diferentes diarios. Esto repercute en el desarrollo de su lectura crítica, facilitando la reconstrucción de sus propios significados. Los textos de lenguaje y literatura colección bicentenario de educación Media correspondientes al primer (ver imagen 12), segundo (ver imagen 13), y tercer año (ver imagen 14), se puede evidenciar un desarrollo hacia el pensamiento independiente y divergente, que facilita la reflexión y el sentido crítico ante las distintas fuentes de información y que ayuda a conocer la validez y exactitud de los datos que se proporcionan los medios masivos de comunicación como la prensa, la radio, la televisión venezolana, algunas campañas de publicidad, de opinión y deportivos. Además la información proporcionada en la red de internet. Esta última vista como una competencia comunicativa y como un desafío, ya que el desarrollo tecnológico, impone una variedad en este enfoque comunicativo de la lengua, haciendo indispensable desarrollo de la competencia comunicativa mediática en los primeros años (Primero, Segundo y Tercer año) de la educación media para que en los dos últimos grados (Cuarto y Quinto años) logren reconstruir los elementos de la comunicación, las relaciones, interrelaciones, cualidades y determinaciones que van conformando la información y los medios en esas situaciones vitales del contexto venezolano. De allí, que los temas que ofrecen los textos sobre los medios de comunicación, no son recibidos por los estudiantes de primer, segundo y tercer año descontextualizados, aislados, sino que son recepcionados para y desde el contexto del estudiante, esto les permite interactuar con otros modelos discursivos, con otras formas de representar la realidad que están presente en los diferentes medios de comunicación.

Este proceso de la comprensión de los procesos de lectura y escritura desde los medios masivos de la información y la comunicación, implica involucrar a un estudiante activo, que sea capaz de tomar decisiones razonables acerca de cómo desarrollar una actividad, interactuando con hechos, sucesos o acontecimientos de su realidad y adoptando una actitud crítica ante esas informaciones.



MEDIOS DE COMUNICACIÓN

DISTINTAS VERSIONES DE UNA MISMA NOTICIA PERIODÍSTICA

1. Lee en voz alta la siguiente noticia periodística de un diario de circulación nacional:

TSJ | EL ANUNCIO LO HIZO LA MAGISTRADA LUISA ESTELA MORALES

Este año crearán 97 tribunales penales municipales en el país

Serán para delitos con penas menores a 5 años de prisión y con **juicio en libertad**

MANAGUAER

magistrados@tsj.gob.ve

Caracas. La magistrada Luisa Estela Morales, presidenta del TSJ, anunció la creación este año de los primeros tribunales penales municipales, para delitos con penas menores a 5 años de prisión y con juicio en libertad.

Ello ocurre este martes, porque la competencia de esos tribunales está, de acuerdo a los delitos que usualmente cometen los menores, aquellos que tienen penas máximas de cinco

años de prisión y que luego no sean de los de violencia, corrupción, secuestro o de alta peligrosidad.

Con esto también se daría una adecuada concurrencia a la gestión del juicio en libertad, pues el tipo de delitos, de los cuales conocerán los tribunales, con medidas de cumplimiento social, con raras excepciones.

Añadió la magistrada Morales que el TSJ ha evaluado el impacto que tendrán estos tribunales, en concordancia con la ley, contra el sistema, y para como cumplir el estado de derecho, dijo, se estima hoy

que hacen falta 16 nuevos tribunales de primera instancia, a los cuales se agregarán 7 tribunales municipales, para tener efectiva respuesta a la sociedad.

Para 2012, según el plan de la Universidad Bolivariana de Venezuela, los tribunales en capacidad de asumir cualquier tribunal de la República y cualquier cargo de

tribunales", concluyó.

Fuente: ÚLTIMAS NOTICIAS, Caracas, 3 de febrero de 2012 TSJ: Tribunal Supremo de Justicia

Responde

- ¿Cuál es el título?
- ¿Qué dice el antetítulo?
- ¿Qué aclara el sumario?
- En el primer párrafo, ¿cuál fue el anuncio que hizo la magistrada Luisa Estela Morales? ¿Con qué finalidad se crearán estos 97 tribunales penales municipales?
- En el segundo párrafo, qué delitos juzgarán estos tribunales?
- En el tercer párrafo, cómo serán juzgados los delitos, en libertad o en prisión?

El **antetítulo** es el escrito que va antes del título en letras más pequeñas.

El **sumario** es el escrito que va después del título, en letras más pequeñas.

Tomado de PALABRA DE IDENTIDAD, Primer Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Distintas versiones de una misma noticia periodística., Pág. 47-49

Imagen 12

www.bdigital.ula.ve

2. La misma noticia, pero en otro periódico

- La noticia anterior apareció también en El Nacional, que previamente la anunció en el siguiente titular.

ANTES DE REFORMAR EL PODER JUDICIAL

Anuncian 97 tribunales que no figuran en la ley

Luisa Estela Morales, presidenta del TSJ, informó sobre la creación de juzgados municipales penales en todo el país, a pesar de

que la existencia de este tipo de tribunal no está recogida en el Código Orgánico Procesal Penal ni en la Ley Orgánica del Poder Judicial. **NACIONAL**

Fuente: EL NACIONAL, Caracas, 3 de febrero 2012

Luego, dentro del cuerpo de este mismo periódico, aparece la noticia propiamente dicha:

TSJ No están establecidos en la ley Crearán 97 tribunales municipales penales

QUINA LOZANO MORALES El artículo 105 del código establece el funcionamiento de tribunales de control, de juicio y de ejecución, así como de las cortes de apelaciones. No menciona los tribunales penales municipales.

En la Ley del Poder Judicial están previstos los tribunales municipales, pero no en materia penal. En el artículo 70 se establece la competencia de los tribunales municipales ordinarios y en materia de los delitos cometidos por menores de edad, según la disposición de los recursos de amparo de naturaleza penal.

Caracas, 3 de febrero

Fuente: EL NACIONAL, Caracas, 3 de febrero 2012

- La afirmación, en el antetítulo, "TSJ No están establecidos en la ley", corresponde a la magistrada o a la periodista?
- En el segundo párrafo, cuando se utiliza la expresión "a pesar de", ¿se está narrando la noticia, o se va a formular una crítica?
- El tercer párrafo, ¿se refiere solo a lo anunciado por la Presidenta del Tribunal Supremo de Justicia o contiene alguna especulación de la periodista?

3. Las dos versiones de la noticia

- ¿Cuál de las dos versiones del suceso analizado se concreta solo a informar lo que dice la magistrada?
- ¿Crees que los dos periódicos refieren la noticia de la misma manera? Explica.

Imagen 13 1

C.C.Reconocimiento



MEDIOS DE COMUNICACIÓN

PROGRAMAS DE OPINIÓN EN LA TELEVISIÓN



Posiblemente, la televisión es el medio de comunicación que causa mayor impacto en las comunidades. Es un medio múltiple que combina diferentes posibilidades expresivas. Las imágenes, los sonidos, los colores, la música, los diálogos, recrean la realidad.

1. La opinión en la televisión

● Discute con tus compañeros y compañeras:

- ▶ ¿Qué diferencias puedes observar entre un noticiero y un programa de opinión?
- ▶ ¿Has visto algún programa de opinión? ¿Cuál?
- ▶ ¿Qué temas tratan generalmente?
- ▶ ¿Hay programas de opinión, en los cuales se planteen temas relacionados con los jóvenes?
- ▶ ¿Los programas de opinión pueden influir en el público?
- ▶ ¿Qué importancia tienen para la sociedad, los programas de opinión producidos por la televisión?



MEDIOS DE COMUNICACIÓN

LA FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA TELEVISIÓN

Piensa en la televisión y sus posibilidades pedagógicas

1. Conocimientos previos

● Discute lo planteado en las siguientes interrogantes con tus compañeros y compañeras:

- ▶ Una de las funciones de la televisión consiste en promover el entretenimiento. Desde esta perspectiva, ¿qué tipo de programas prefieres?
- ▶ ¿El entretenimiento a través de la televisión puede ayudar a tu desarrollo personal? Razona tu respuesta.
- ▶ ¿La televisión también tiene la misión de informar? ¿A través de qué tipo de programas te informas?
- ▶ ¿Es importante estar informado de lo que pasa en el país y en el mundo? Explica.
- ▶ ¿La televisión puede conectarse con la educación? ¿Por qué?
- ▶ ¿Qué tipos de mensajes educativos se le pueden enviar al gran público de la televisión?
- ▶ ¿Crees que se transmiten mensajes para educar al ciudadano en cuanto al respeto a las leyes y las normas que consagran la no violencia, la paz y la convivencia? Expón tu punto de vista.
- ▶ ¿Qué opinas de la promoción de campañas destinadas, por ejemplo, a sembrar conciencia en relación con el cumplimiento de las leyes de tránsito, las normas que regulan la recolección de la basura y otras ordenanzas que orientan hacia el respeto del otro?



Imagen 14

Tomado de Ideario en Palabras, Segundo Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: programas de opinión en la televisión., Pág. 117-120

Tomado de PALABRA LIBERADORA, Tercer Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Función Educativa de la televisión., Pág. 117-120

Normas de comportamiento ciudadano:

Aunque existe únicamente dentro de los textos de primer y segundo año; y en los de tercer, cuarto y quinto año no hacen referencia a ellas. Si es importante hacer ver que en estos primeros años se busca a través de las unidades de los dos textos transmitir valores y concepciones de la realidad que van conformando las actitudes de los estudiantes y futuros ciudadanos, porque analizando cada uno de las temáticas relacionadas con los valores (respeto, la responsabilidad (Ver imagen15), la tolerancia) y actitudes (Comportamientos en la calle, en una unidad de transporte público (Ver imagen16) con los vecinos, la familia, la disculpa), se puede determinar que estos se enseñan y son evaluables en el mediante la practica durante las relaciones sociales en el contexto venezolano. Es decir, los dos textos, en relación con la transmisión de las normas culturales, van negociando los significados que la sociedad les provee, para que el estudiante los haga suyos, resinificándolos y dándoles un nuevo sentido y características

propias, individuales, personales en las múltiples relaciones humanas a la cual la vida, la familia y la sociedad les exige, y esto es la promoción de relaciones de hermandad entre los seres humanos y de los seres humanos con la naturaleza.

Antes de establecer los acuerdos y compromisos de comportamiento dentro del aula, lean el siguiente cuadro de sugerencias:

COMPROMISO
DE ACTUACIÓN EN EL AULA
(Cuadro de sugerencias de algunas normas)

1. Llegar a clase con puntualidad.
2. Utilizar el uniforme reglamentario.
3. Traer el libro a clase.
4. Levantar la mano para intervenir.
5. No interrumpir al que habla.

En este caso, compromiso es un acuerdo o responsabilidad compartida entre dos o más personas. Se basa en un pacto establecido en una reunión.

3. Culinada la actividad, todos deben participar en la organización del salón para que quede como estaba antes de la actividad.

www.bdigital.ula.ve

Imagen 15

Tomado de Ideario en Palabras, Segundo Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Normas de comportamiento ciudadano, Pág. 13

Normas de comportamiento ciudadano:

En transportes públicos

- ▶ Al abordar la unidad, debemos saludar con un "buenos días", "buenas tardes" o "buenas noches". Si no nos responden, hacemos caso omiso: nosotros cumplimos con nuestro deber.
- ▶ Toda persona mayor merece que se le ceda el puesto. También debemos cederles el puesto a las mujeres embarazadas con bebés en brazos o a las personas con diversidad funcional.

¡RAZONEMOS ESTAS NORMAS PARA UNA MEJOR CONVIVENCIA!

Imagen 16

Tomado de PALABRA DE IDENTIDAD, Primer Año. Lenguaje y literatura. Educación Media: Normas de comportamiento ciudadano., Pág. 38

Para concluir podría afirmar que los textos de lenguaje y literatura de educación media colección bicentenario para los cursos de Primer, Segundo, Tercero, Cuarto y Quinto grado de la Educación Venezolana:

- ✓ Permiten la secuencialización de estrategias y de actividades por orden de dificultad, contextualizados y vinculados con situaciones reales orales y escritas de la realidad y aspectos socioculturales de la República Bolivariana de Venezuela.
- ✓ Promoverá la reflexión acerca de la función social de la lectura crítica y la escritura, sus propósitos, semejanzas y diferencias con el lenguaje oral y con otras formas de representación, como son la oral, iconográfica, la corporal y otras, que permiten comprender que la lectura y la escritura son prácticas complementarias e íntimamente relacionadas.
- ✓ Motivan el placer y el gusto por la lectura y por los distintos formatos textuales. Respetando la lengua materna y las relaciones entre sus competencias lingüísticas y el medio social en el que están insertos
- ✓ Los textos permiten ver que existen diferentes maneras de leer y de escribir, según los propósitos, según los tipos de texto, los conocimientos previos que se tengan e interés del lector.
- ✓ Los textos se elaboraron con los actuales cambios políticos y sociales que están ocurriendo en la República Bolivariana de Venezuela descritos en la Constitución vigente.
- ✓ En los libros se desarrollaron conceptos lingüística (ORGANIZANDO Y ENRIQUECIENDO EL LEXICO) y gramática (Descubriendo la Gramática), la palabra y su tiempo de los autores de acuerdo al género literario y Venezuela un país para contar; todos ellos vinculados al contexto de las niñas y niños venezolanos.
- ✓ En los libros se fomenta valores como democracia y ciudadanía, respeto, tolerancia, cortesía, responsabilidad, cuidado y protección de la naturaleza, lo cultural, social y tradición venezolana.

8.2. Encuestas no estructurados:



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA

EL NIÑO PEQUEÑO

Helen Buckley

Una vez un niño pequeño fue a la escuela. Era bastante pequeño y era una escuela bastante grande. Pero cuando el niño pequeño descubrió que podía entrar a su salón desde la puerta que daba al exterior, estuvo feliz y la escuela ya no parecía tan grande.

Una mañana, luego de haber estado un tiempo en la escuela, la maestra dijo: “Hoy vamos a hacer un dibujo”. ¡Qué bueno!, pensó el pequeño. Le gustaba hacer dibujos. Podía hacerlos de todas clases: leones y tiburones, pollos y vacas, trenes y barcos; y sacó su caja de crayones y empezó a dibujar.

Pero la maestra dijo: ¡Esperen!, aún no es tiempo de empezar y esperó a que todos estuvieran listos. Ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar flores. ¡Qué bien!, pensó el pequeño, le gustaba hacer flores y empezó a hacer unas flores muy bellas con sus crayones rosados, naranjas y azules.

Pero la maestra dijo: ¡Esperen!, yo les enseñaré cómo. Y era roja, con el tallo verde. Ahora, dijo la maestra, ya pueden empezar. El pequeño miró la flor que había hecho la maestra, luego vio la que él había pintado, le gustaba más la suya, mas no lo dijo. Sólo volteó la hoja e hizo una flor como la de la maestra. Era roja, con tallo verde.

Otro día, cuando el pequeño había abierto la puerta desde afuera, la maestra le dijo: “hoy vamos a hacer algo con arcilla”. ¡Qué bien!, pensó el pequeño, le gustaba la arcilla. Podía hacer toda clase de cosas con la arcilla: empezó a estirar y revolver su bola de arcilla.

Pero la maestra dijo: ¡Esperen, aún no es tiempo de empezar! Y esperó a que todos estuvieran listos. Ahora, dijo la maestra, vamos a hacer un plato. ¡Qué bien!, pensó el pequeño. Le gustaba hacer platos y empezó a hacer algunos de todas formas y tamaños. Entonces la maestra dijo, ¡Esperen!, yo les enseñaré cómo. Y les enseñó cómo hacer un solo plato hondo. Ahora, dijo, ya pueden empezar.

Y muy pronto, el pequeño aprendió a esperar y a ver y a hacer cosas iguales, y muy pronto no hacía cosas de él solo.

Luego sucedió que el niño y su familia se mudaron a otra ciudad y el pequeño tuvo que ir a otra escuela. Esta escuela era más grande que la otra y no había puerta del exterior hacia el salón. Tenía que subir grandes escalones y caminar un corredor grande para llegar a su salón.

Y el primer día que estuvo allí, la maestra dijo: “Hoy vamos a hacer un dibujo”. ¡Qué bien!, pensó el pequeño y esperó a que la maestra le dijera qué hacer. Pero la maestra no dijo nada, solo caminaba por el salón. Cuando llegó con el niño, le dijo: “¿No quieres hacer un dibujo?”, “Sí”, contestó el niño, “¿Qué vamos a hacer?”. No sé hasta que lo hagas, dijo la maestra. “¿Cómo lo hago?”, preguntó el niño. “Como quieras”, dijo la maestra. “¿Cualquier color?”, preguntó el niño. “Cualquier color”, dijo la maestra. “Si todos usaran los mismos colores, ¿cómo sabría yo quién hizo qué y cuál era cuál?”. “No sé”, contestó el niño y empezó a hacer una flor roja con un tallo verde.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



Luego de leer el texto, conteste las siguientes preguntas:

¿Qué le pasó al niño la primera vez que la maestra le dijo que iban a hacer un dibujo?

El niño hacía todo a las carreras.

¿Cómo esperaba la maestra que fueran los dibujos de las flores?

roja con tallo verde.

¿Qué quería la maestra que moldearan en arcilla?

en plato hondo.

¿Cómo aprendió a hacer las cosas el niño?

los aprendió hacerlos iguales a los demás.

¿Qué le sucedió al niño en la segunda escuela cuando la maestra pidió a los niños que dibujaran?

no había puerta exterior y pintar con cualquier color.

¿Por qué cree usted que el niño reaccionó de ese modo en la nueva escuela?

porque el niño hacía todo a las carreras y como él quería.

¿Por qué la maestra de la nueva escuela dejaba que los niños dibujaran lo que quisieran?

porque todos los niños pintaba del mismo color.

¿Cuál cree usted que es la mejor actitud de enseñanza en la escuela, la de la primera o la de la segunda maestra? ¿Por qué?

para enseñarle la actitud a los niños para aprender más.

8.3. Cuestionarios Estructurados: ENCUESTA HABITOS LECTORES

PROCESAMIENTO DE DATOS DEL CUESTIONARIO DE ENCUESTA A ALUMNOS Y ALUMNAS HABITOS LECTORES																																																	
	VARIABLES	MASCULINO																		FEMENINO																													
1	SEXO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	T	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	#	1	#	T	M	TF	TOTAL			
	MASCULINO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	18																								0	18	45%			
	FEMENINO																				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	22	22	55%			
2	En casa cuentas con materiales para la lectura?																																																
	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				15	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							18	33	83%			
	NO	X	X	X																3	X	X	X	X																			4	7	18%				
	CUALES?																			0																							0	0	0%				
	Libros	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						13	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X												12	25	63%			
	Revistas																			0	X	X	X	X	X																		5	5	13%				
	Periódicos	X	X																	2	X																						1	3	8%				
	Folleto																			0	X	X	X	X																			4	4	10%				
3.	¿Tus padres te motivan para que leas?																																																
	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			16	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							18	34	85%			
	NO	X	X																	2	X	X	X	X																				4	6	15%			
	COMO?																			0																							0	0	0%				
	Leen	X	X	X	X	X														5	X	X	X	X	X																			5	10	25%			

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

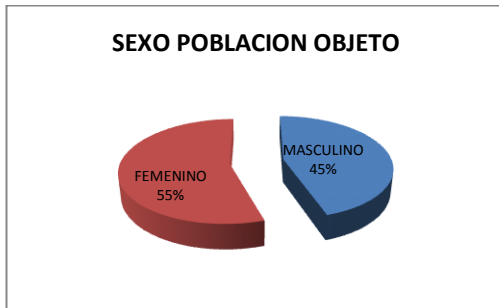
8.4. Encuesta a estudiantes, docentes, desplazados y padres de familia entorno a la lectura crítica del contexto social de este corredor fronterizo en torno al tema: “Trata de personas”

N°	VARIABLES	SUBTOTAL				TOTAL	%
1	¿Sabes qué es la trata de personas?	FRECUENCIA					
		ESTUD	DOCEN	DESMO	PADRES		
	SI	9	10	6	7	32	89%
	NO	1	0	0	3	4	11%
2	La trata de personas es						
	SECUESTRO Y PROSTITUCIÓN DE PERSONAS	10	10	3	10	33	92%
	ORGANIZACIÓN QUE TRATA LAS ADICCIONES	0	0	0	0	0	0%
	UNA LEY QUE PROHIBE EL MALTRATO DE LOS JEFES A LOS EMPLEADOS	0	0	0	0	0	0%
	NO RESPONDE			3		3	8%
3	¿Conoces las causas que te llevan a ser víctima de la trata?						
	SI	9	8	6	6	29	81%
	NO	1	2	0	4	7	19%
4	¿Es lo mismo trabajo sexual que trata de personas?					0	0%
	SI	6	9	4	4	23	64%
	NO	4	1	2	6	13	36%
5	La clase social que está mayormente expuesta es:						
	CLASE BAJA	8	6	6	7	27	75%
	CLASE ALTA	1	1	0	0	2	6%
	NO RESPONDE	1	3	0	0	4	11%
	CLASE MEDIA	0	0	0	3	3	8%
6	¿Quiénes están involucrados?						
	MUJERES	1	0	0	0	1	3%
	HOMBRES	0	0	1	0	1	3%
	NIÑAS/NIÑOS	0	0	5	0	5	14%
	TODAS LAS ANTERIORES	9	10	0	10	29	81%

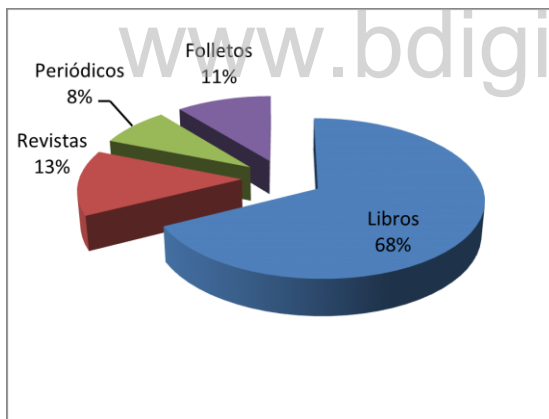
7	En la trata de personas sólo están involucradas prostitutas.						
	VERDADERO	0	0	6	0	6	17%
	FALSO	10	10	0	10	30	83%
8	¿Están ahí porque quieren?	0	0	0	0	0	0%
	SI	0	3	6	2	11	31%
	NO	10	7	0	8	25	69%
9	¿Existe la trata de personas en Colombia?						
	SI	9	10	6	10	35	97%
	NO	0	0	0	0	0	0%
	NO RESPONDE	1	0	0	0	1	3%
10	¿Y en Puerto Santander?					0	0%
	SI	8	5	2	8	23	64%
	NO	2	5	4	2	13	36%
11	La trata de personas te trae daños físicos y mentales						
	VERDADERO	10	10	6	10	36	100%
	FALSO	0	0	0	0	0	0%
12	¿Hablas de esto con tu familia?						
	SI	5	2	2	8	17	47%
	NO	5	8	4	2	19	53%
		10	10	6	10	36	100%

8.5. Análisis e interpretación de resultados de las encuestas

La muestra de la población tratada puede considerarse en su mayoría del sexo femenino teniendo en cuenta que un 55% pertenece a esta variable.



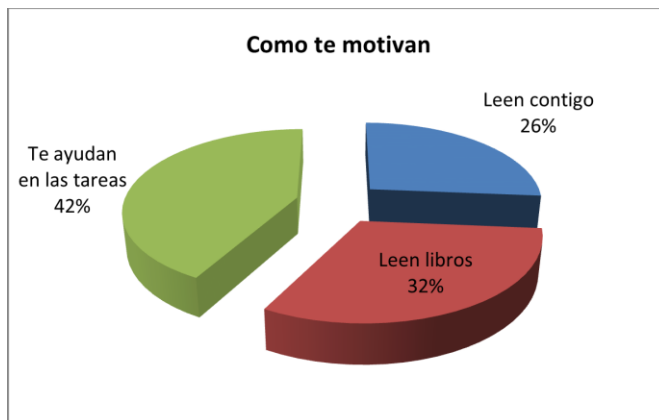
A la pregunta de si cuenta con material de lectura en un 82% responden que en casa si existe algún tipo de material para leer.



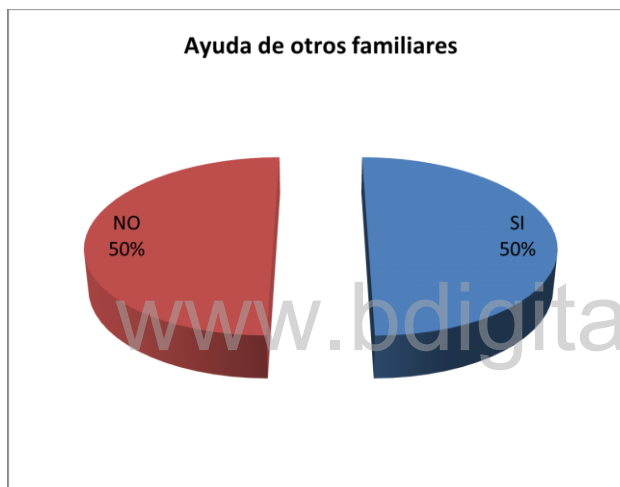
A la pregunta de qué tipo de material existe en casa para la lectura en un 68% la población manifiesta que son libros lo que hay en casa para leer Y en un segundo lugar con 13% revistas.

En relación a que si los padres de familia los motivan a leer en un 85% manifiestan que si hay motivación por parte de cualquiera de los padres a desarrollar prácticas de lectura en casa.

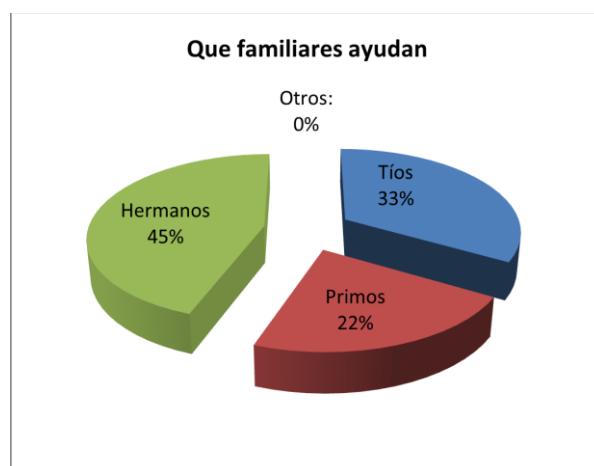




A que como es la acción motivadora de los padres en el hogar para la práctica de la lectura en un 42% lo hacen en el momento que ayudan en la elaboración de compromisos académicos para realizar en casa y en un segundo lugar con 32 % leyendo libros.



Ante la pregunta de si recibe ayuda de otros familiares para las prácticas de la lectura en casa puede considerarse desconcertante esta respuesta porque manifiestan que si y no a la vez en un 50% para cada una de las opciones. Aun conociéndose que la mayoría de encuestados conviven en unidades familiares de tipo nuclear.



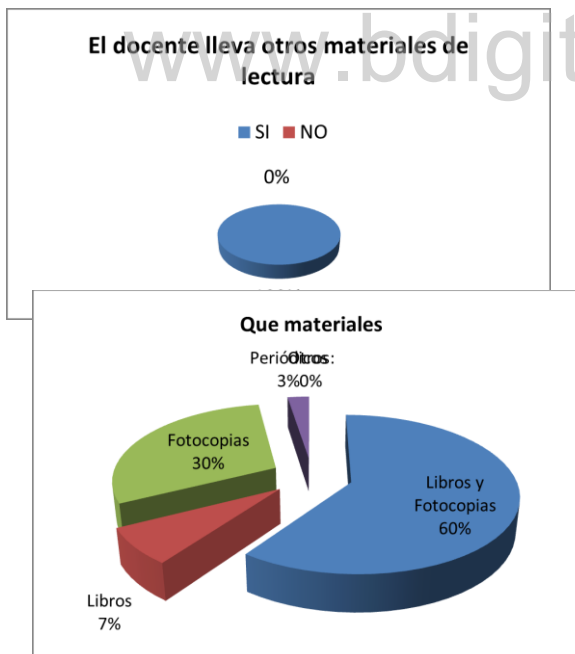
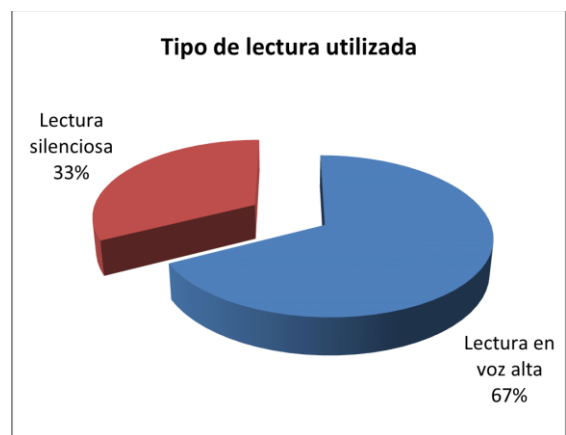
Sobre que familiares contribuyen con las buenas prácticas de lectura en el hogar se puede determinar que en un 45% son los hermanos quienes más ayudan con estos hábitos en el hogar y en un segundo lugar los tíos con un 33%. Lo cual indica la cercanía de la familia con sus familiares.

Al preguntarle a los

estudiantes si el docente durante la clase motiva a que se realizaran practicas de lectura en un 72% responden que si motiva el docente a que los estudiantes lean durante sus horas de clase.

A la preguntan de a través de que motivan, puede observarse una situación a típica teniendo en cuenta que solo ven o toman el área de lengua castellana y atreves de sus textos y obras literarias para motivar a la lectura en clase en un 89 %.

En lo que respecta al tipo de lectura más utilizado en el aula de clase por el docente, en un 67% se hace uso de la lectura en voz alta; lo cual indica que no se llevan a cabo practicas de lectura a diferencia de la silenciosa en un 33%. Creándose ambientes de monotonía y desinterés hacia el proceso lector en el aula de clase. Aunado a esto que muy pocas áreas son reconocidas como



lugares de prácticas de lectura.

Ante la pregunta de que si el docente lleva otros materiales de lectura a sus clases en un 100% los estudiantes manifiestan que si lleva otros materiales.

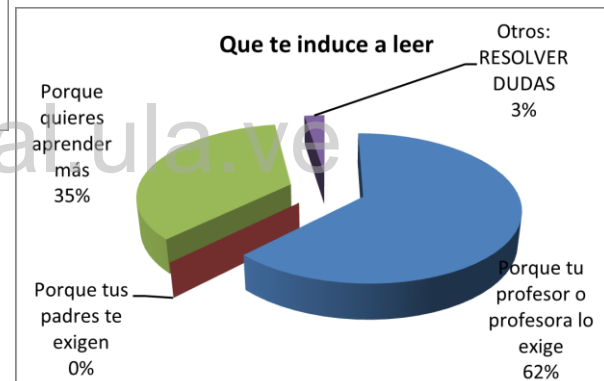
Ante la pregunta de qué materiales lleva el docente nótese la dificultad para describir que otros materiales pues en un 60% solo se remite a libros-fotocopias, pero muy poco se deja entre ver que exista mayor interés o creatividad por generar espacios y recursos motivadores

hacia el proceso lector.

A la pregunta de si te gusta leer en un 77% manifiesta que sí; aunque no se deja entre ver que existe un buen número de estudiantes que directamente dicen no gustar de la lectura.



El por qué leen los estudiantes en un 44% para adquirir conocimientos; pero también hay un grueso de la población en un 25%. que aun no saben para que

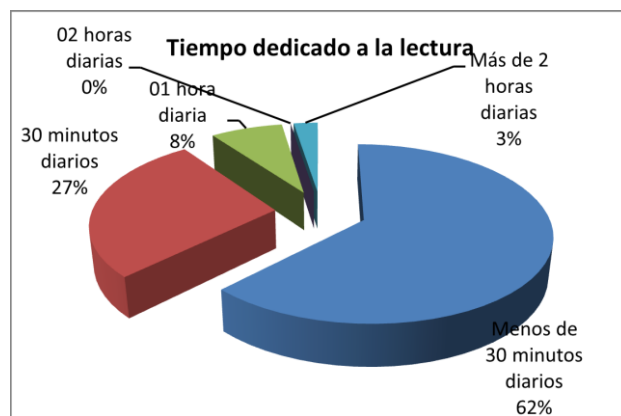


leen

Los principales motivos por los cuales un estudiante lee en un 62%; es porque lo obligan, presionan o exigen.

Lo cual indica que existe poco interés por los hábitos de lectura recreativa, como hobby o interés personal pues solo en un 35 % manifiesta este deseo

Si comparamos los datos anteriores del gusto personal hacia la lectura con el tiempo dedicado a esta por los estudiantes menos de 30 minutos en un 62% o en un 27 % hasta treinta minutos diarios. Podemos



deducir el desinterés hacia el proceso lector.

Los textos que prefieren leer nuestros estudiantes en un 42% son cuentos, los libros de chistes en un 33 % y los libros en un 20%. De lo cual se puede inferir que la lectura que realizan es motivada por la recreación el esparcimiento o contra el aburrimiento; mas no para incrementar aun mas su capacidad intelectual, de vocabulario o nivel académico en algún área del saber.



Al preguntarle si tiene problemas cuando realiza el proceso lector los estudiantes responden que no en un 58%; aunque existe un 42% que manifiesta presentar problemas cuando lee.

Dentro de los problemas que se presentan al realizar el proceso lector se puede determinar que estos son el resultado de agentes internos de motivación y gusto por la lectura; además de los

ambientes familiares o sociales donde se desarrolla este; puesto que en un 53 % manifiesta la distracción y el olvido frente a lo que lee.



Frente a la pregunta de que si el docente revisaba los conocimientos previos a los estudiantes antes de iniciar el proceso lector estos responden que si en un 65%, pero se deja entrever que un 35% no tiene en cuenta lo que sabe o conoce el estudiante alrededor de un tema de lectura.

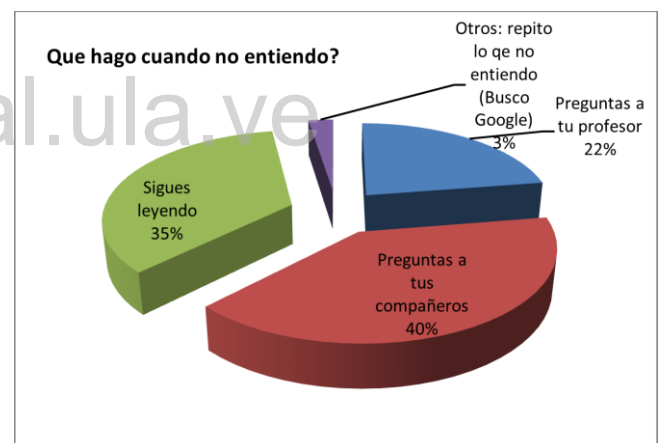
En un 63 % de los estudiantes expresan que para ellos no es importante identificar los temas o ideas centrales de un texto a través del subrayado o el resaltado.



Ante la pregunta del porque no se hace la identificación de ideas centrales en un proceso lector, los estudiantes manifiestan en un 44% que no se lo recomienda el docente y en un 39% no les gusta hacer

esto.

Cuando el estudiante no entiende algo relacionado con el texto prefiere preguntarle a sus compañeros de grupo en un 40% y otro grupo significativo en un 35% continua leyendo sin aclarar sus dudas y muy pocos le hacen preguntas a sus docentes pues solo un 22% lo hacen.



8.6. Interpretación de resultados Encuestas

Dentro de la información obtenida de las encuestas aplicadas a los estudiantes se pueden identificar las siguientes conclusiones relacionadas con los hábitos en torno a la lectura:

- ✓ Los ambientes familiares, sociales y escolares están caracterizados en su gran mayoría por la presencia de textos, revistas, fotocopias para el desarrollo de la lectura; mas estos no contribuyen en una fuente generadora de motivación hacia el proceso lector, puesto que estos

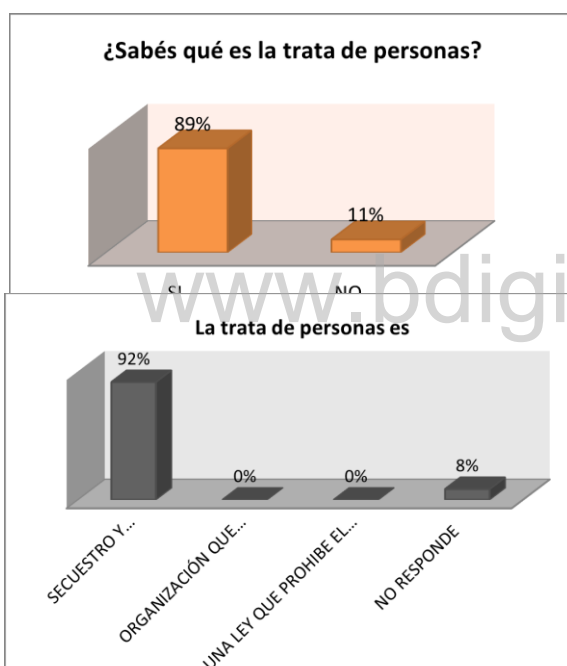
solo corresponden a los temas de interés académico, comercial o de estudio.

- ✓ Los padres de familia se interesan por motivar y colaborar a sus hijos con la lectura pero tan solo durante los momentos de cumplimiento de sus deberes académicos; mas no como verdaderos hábitos del gusto por la lectura.
- ✓ Al tener la familia porteña una característica de nuclear; es importante resaltar de otro apoyo para el desarrollo de sus tareas son los familiares de primer orden conformada por primos y tíos.
- ✓ Los temas de lectura que mayor interés tiene los estudiantes son aquellos que tiene como propósito la recreación, el esparcimiento o la diversión; mas no son temas de carácter científico, informativo o de construcción personal.
- ✓ Otro factor importante para la carencia de buenos hábitos lectores son las prácticas pedagógicas y material didáctico utilizado por los docentes que se limitan simplemente al texto-fotocopia y con prácticas de lectura oral, mecánicas durante las horas clase y que son motivadoras para la continuación de un proceso lector en casa.
- ✓ Otra información de vital importancia es que los estudiantes no tiene una formación conceptual en torno a una buena práctica de lectura lo cual lo lleva al aburrimiento, el olvido o el rechazo a una buena actividad lectora en casa; lo anterior teniendo en cuenta que no utiliza algunas técnicas básicas para identificar ideas principales, secundarias, vocabularios y demás acciones que lo conduzcan a una buena comprensión e interpretación de textos escritos.

8.7. Análisis e interpretación de la información de las encuestas: Trata de personas:

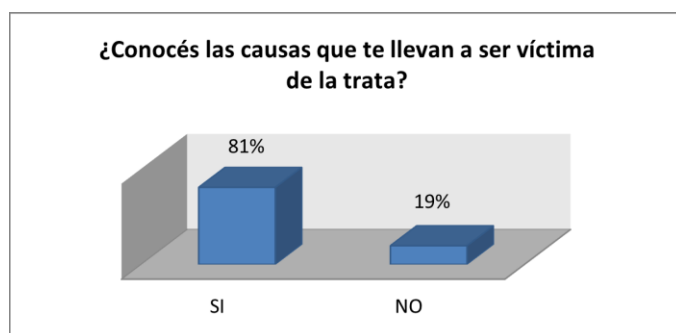
Dentro del desarrollo del proceso metodológico de la investigación y al analizar los resultados de la encuesta sobre hábitos lectores se pudo evidenciar que la mayoría de los niños en este nivel y edad escolar se encuentran en su gran mayoría sin la compañía de sus padres durante las

horas de la tarde o que no se encuentran en la escuela. Por tal razón y como una intervención o agregado social de la tesis se inicia un proceso de sensibilización a los docentes, padres de familia, población vulnerable (Desplazados y reinsertados) y estudiantes en torno a la prevención y denuncia del abuso sexual del niño, la niña o el adolescente. Esta sensibilización estuvo caracterizada por la técnica tipo taller donde participaron organismos gubernamentales y no gubernamentales. Posterior a ello, y teniendo en cuenta el objeto de investigación la comprensión lectora en el contexto social, se procedió a aplicarles una encuesta a la población participante para identificar el grado de comprensión e posible intervención social sobre el tema de trata de personas. Resultados de este último trabajo es el siguiente análisis.



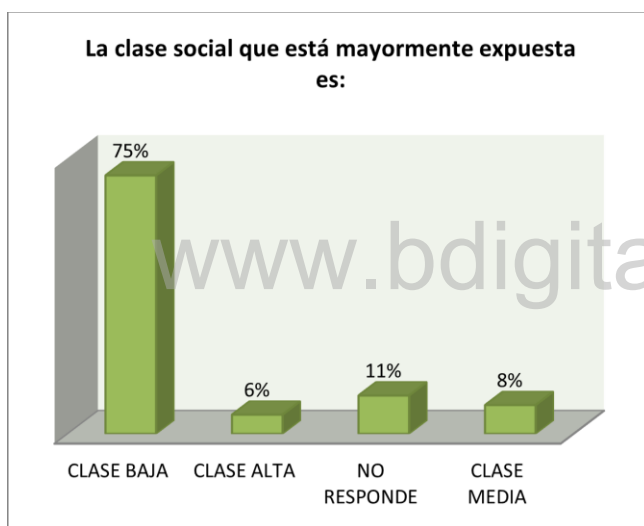
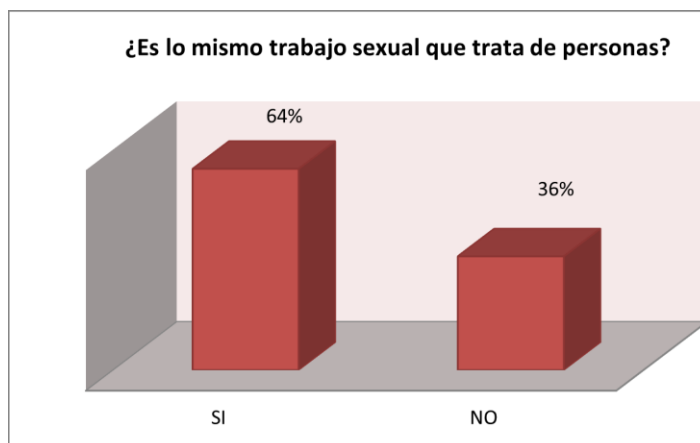
En un 89% de la población encuestada manifiesta que si saben y conocen que es la trata de personas y que este es un delito contra el ser humano y atenta contra su dignidad humana.

La mayoría de personas en un 92% expresan o dicen que la trata de personas puede considerarse como un secuestro o la prostitución del ser humano para obtener un lucro personal caracterizado por el lucro personal.



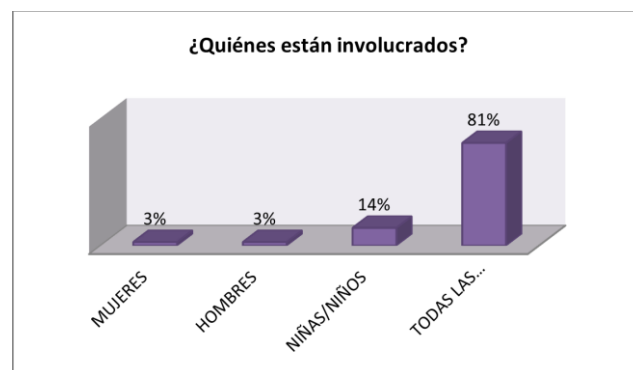
Ante la pregunta si conoce cuales son las principales causas de la trata de personal en un 81 % manifiesta que si conoce los motivos que llevan a este flagelo social.

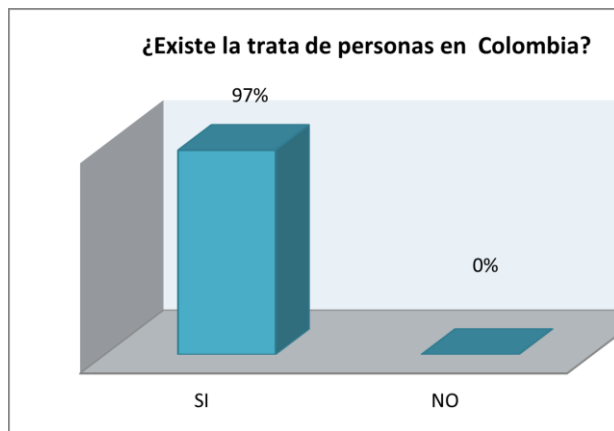
Al preguntarles que si consideran que es lo mismo trabajo sexual que trata de personal la gran mayoría en un 64% manifiestan que si es lo mismo. Aunque, en un 36% de los encuestados expresan su inconformismo al considerar que no es así.



Los encuestados consideran que la clase social mayormente expuesta a sufrir este flagelo social es en un 75% la clase social baja; por sus múltiples problemáticas como la pobreza, necesidades básicas insatisfechas, desescolaridad, abandono y hogares destruidos.

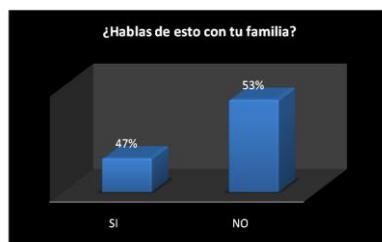
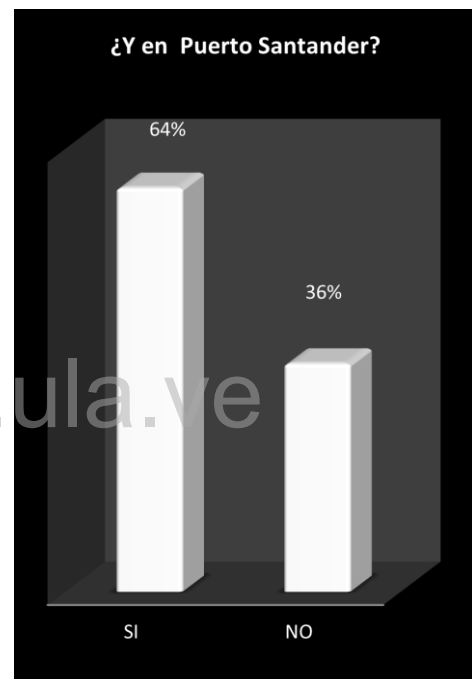
Al preguntarles quienes están más propensos o involucrados en el trafico de trata de personas en un 81% consideran que mujeres, hombres, niñas y niños; es decir, que cualquier persona puede sufrir de este terrible flagelos social.





A la pregunta si existe trata de personas en Colombia en un 97 % los encuestados manifiestan que si existe la trata de personas.

Y a la pregunta de que si existe la trata de personas en el eje fronterizo Boca de Grita- Venezuela y Puerto Santander- Colombia un 64% de los encuetados manifiesta que si; indicador muy diferente al arrojado en la pregunta sobre si en Colombia existía; Lo anterior, considero que se hace por el temor a reconocer que este flagelo está presente en la comunidad y que es riesgoso reconocerlo mucho más seria denunciarlo de allí el dato de que un 36% manifieste que no existe la trata de personas en el municipio.



A la pregunta de que si dialoga sobre el tema en familia el 53% manifiesta que no; allí se puede apreciar el temor social que existe en torno al tema; pues solo en un 47% si considera que debe dialogarse con los hijos en familia para evitar el riesgo.

8.8. Interpretación de resultados Encuestas estructuradas: "Trata de personas"

El tema de la trata de personas en el eje fronterizo Boca de Grita-Venezuela y Puerto Santander- Colombia es tan álgido y fuera de toda denuncia oficial ante los órganos del estado, que al igual que las cifras del resto del país: No hay cifras claras, ese es el panorama en Norte de Santander sobre la trata de personas, una práctica ilegal que en 2013, arrojó solo 60 casos en Colombia, afectando a 46 mujeres y 14 hombres, según los datos aportados por el Ministerio del Interior. De los afectados en el país por la trata de personas, 55 son adultos y 5 menores de edad, los cuales fueron sometidos a explotación sexual (34), trabajo servicios forzados (23) y matrimonio servil (3). Nohora Oliveros Quintero, secretaria de Gobierno, hizo énfasis en dos aspectos que deben llamar la atención a toda la institucionalidad de la región, por cuanto es necesario articular trabajo para frenar esta práctica ilegal, que a la fecha, en lo que va corrido en el 2014, se ha reportado solo un caso en Norte de Santander (No hay cifras claras sobre la trata de personas en Norte de Santander: Secretaria de Gobierno, martes, 27 de mayo de 2014. www.noticucuta.com); Por lo anterior, se puede concluir de la encuesta aplicada a diferentes sectores sociales de la comunidad lo siguiente:

- ✓ La mayoría de personas tiene conocimiento sobre que es la trata de personas, las causas-consecuencias de este flagelo, población de mayor vulnerabilidad y la existencia extraoficial del fenómeno.
- ✓ Es de aclarar que las personas consideran que la prostitución o las trabajadoras sexuales; no están consideradas como trata de personas.
- ✓ Se reconoce la existencia de este problema en la localidad, pero existe un temor infundado en torno a tocar el tema, dialogarlo en familia y peor aun en llegar a denunciarlo si se tiene conocimiento de la existencia de él.
- ✓ Se reconoce que la clase social de mayor vulnerabilidad a presentarse ante flagelo es la clase social baja, por las precarias condiciones sociales, la pobreza, las necesidades básicas insatisfechas y lo que es peor aun bajo la complicidad o permisividad de sus familiares o progenitores; puesto esto representa un ingreso económico más para la familia.

9. CRONOGRAMA

Fase I	Marzo 2014	Abril 2014	Mayo 2014	Junio 2014	Julio 2014	Agosto 2014	Sept 2014	Octubre 2014	Noviembre 2014	Diciembre 2014
Etapa 1										
Antecedentes										
Definición del problema										
Objetivo general, específicos, supuestos/hipótesis										
Justificación										
Esquema de fundamentos (consultas bibliográficas)										
Método (preliminar)										
Presupuesto y cronograma										
Desarrollo del marco teórico										
Categorías, variables e indicadores										
Etapa 2										
Método cualitativo										

Método cuantitativo										
Trabajo de campo										
Etapa 3										
Resultados										
Análisis e interpretación de resultados (análisis cualitativo y cuantitativo)										
Conclusiones, recomendaciones.	2014	2014								
Fase II			2014	2014	2014					
De la investigación a la publicación.										

10. PRESUPUESTO

A. SALARIOS

Experto del tema	\$ 800.000
Técnicos auxiliares	\$ 600.000
Secretaria	\$ 300.000
Subtotal	\$1.700.000

B. MATERIALES Y EQUIPOS

Computador y memorias	\$3.000.000
Libros	\$ 500.000
Papelería	\$ 200.000
Documentos y otros	\$ 100.000
Subtotal	\$3.800.000

C. COSTOS DE TRABAJO DE CAMPO

Encuestadores	\$ 300.000
Codificadores	\$ 300.000
Subtotal	\$ 600.000

D. COSTOS DE PUBLICACIÓN

	\$ 500.000
--	------------

E. GASTOS DE IMPREVISTOS

	\$ 300.000
--	------------

TOTAL	\$4.200.000
-------	-------------

CONCLUSIONES

Es principalmente a través del Lenguaje como el ser humano habita el mundo, interroga y descifra la naturaleza, transforma la cultura, se descubre como realmente es a nivel social, recibe, transmite, recrea los saberes de las generaciones, interpreta y reinterpreta el sentido de su existencia y sus anhelos en realidades, dignifica, celebra y construye su propio destino. De igual manera, se inserta en el ámbito de lo público a través del discurso y la acción. Arendt (2.000).

El presente trabajo de investigación desarrollo dentro de sus principales propósitos, ofrecer a las y los docentes de la Sede Educativa N° 3 “Escuela Urbana Integrada” de la Institución Educativa Puerto Santander del municipio de Puerto Santander, su comunidad educativa, autoridades educativas, administrativas y organismos locales y de esta línea fronteriza **un diagnóstico** que permitió inicialmente visualizar de manera organizada una de las múltiples problemáticas que tienen los estudiantes de frontera como es el proceso lector, la comprensión lectura y su uso social desde la lectura crítica de contexto a la luz de los derechos de las niñas, los niños y los jóvenes en el escenario escolar (en este caso los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria). la práctica de una investigativa acción participativa recurrió al instrumento lista de chequeo como una posibilidad para dinamizar reflexionar y seguir pensando que los docentes pueden ser generadores de transformación social a través de sus prácticas lectoras en el aula. Con esta Técnica de observación directa se logro que las y los docentes asuman una actitud crítica y reflexiva alrededor de la puesta en marcha del proceso pedagógico, didáctico y curricular en torno a la enseñanza de la lectoescritura, porque es en la práctica donde se confronta su efectividad y se tiene la oportunidad de recrearla, modificarla, ajustarla y enriquecerla desde la realidad de cada comunidad educativa.

De otro lado, se espera que desde la práctica educativa, la reflexión continua y el trabajo entre pares académicos de las naciones hermanas, la familia y la comunidad surjan espacios para el dialogo, la concertación y construcción de nuevas prácticas y nuevas formas de entender y comprender los problemas del habitante de frontera y de contribuir a la formación de seres humanos capaces de desplegar su potencial desde cada una de las dimensiones del ser, es decir, de su subjetividad la cual contempla entre otros aspectos la “alteridad”, entendida esta como las relaciones intrínsecas y extrínsecas que existen entre los habitantes de

frontera los cuales comparte un mismo imaginario social, puesto que se logro determinan que hasta el momento no existen lazos de hermandad, apoyo o interés por la colaboración entre docentes de esta línea fronteriza lo cual se evidencia la falencia en la construcción colectiva, que no permite esta, el indagar por parte del docente, la familia y entidades locales, acerca de los principales retos que la sociedad actual de frontera tiene planteados.

En relación con **el análisis y procesamiento de la información** recolectada mediante las encuestas estructuradas con relación a la comprensión lectora de los estudiantes del Grado Quinto de Educación Básica Primaria; se puede concluir que en los hábitos lectores del niño tiene gran influencia los docentes, porque son ellos quienes deben conocer cómo se producen los aprendizajes de la lectura en el niño, para que estos sean significativos, lo cual exige al docente una preparación científica multidisciplinar, acorde con los nuevos retos de la didáctica de la lengua a través de procesos de formación, capacitación y actualización docente. Y si partimos de los hallazgos encontrados relacionados con los procesos de formación docente, estos no han sido permanentes, la investigación con inquietudes innovadoras y creativas no están presente en las practicas del aula, muestra de ello es la poca motivación hacia los hábitos lectores; de manera que despierten en las y los estudiantes el gusto y el placer por la lectura a nivel escolar, familiar o social. De allí que su accionar en los contextos educativos no logran transformarse en escenarios vivos, atractivos y motivadores para todos y todas las niñas, niños y jóvenes en torno al uso e importancia de la lectura como elemento transformación social.

La sociedad de frontera actual se estremece ante una serie de inquietantes cambios en todos los órdenes que está configurando una nueva realidad y que exige complejos retos a la educación, la escuela y la familia para dar respuestas satisfactorias y válidas a tantos problemas familiares, educativos y sociales de esta línea fronteriza. De allí la importancia del tercer y último objetivo de la tesis como es el de **describir la importancia de la comprensión lectora** para cada una de las áreas del conocimiento en la reflexión y la participación en el contexto social. Ante la necesidad de promover importantes cambios sociales, económicos, políticos, científicos y culturales que le plantean a la escuela y por ende al docente importantes y urgentes retos a los que es preciso dar respuesta en torno a su quehacer en torno a la enseñanza de la lectura crítica, por ser esta una

herramienta instrumental de primer orden para la socialización y la adquisición de nuevos conocimientos que trascienden el ámbito institucional, local e internacional. Para ello, ante la familia, la escuela y la sociedad violenta se requiere una educación protectora que permita crear espacios de cuidado, promoción y conservación de los derechos del niño y la niña.

La adopción de una actitud positiva de apertura al plurilinguismo y a la educación multicultural teniendo en cuenta que somos habitantes de frontera no es importante o relevante tener en cuenta al programar, desarrollar e ejecutar acciones educativas dentro de la escuela, es decir, existe poco interés por los problemas, vivencias y existencia del otro: “el del otro lado” de la frontera.

www.bdigital.ula.ve

RECOMENDACIONES

Es importante que los padres y adultos, en el hogar en la escuela entreguen a niños niñas lo mejor de la riqueza literaria cuento tradicionales de diferentes autores con ilustraciones de carácter artístico; rimas, adivinanzas, retahílas, trabalenguas, poemas; libro de imágenes; en fin una, selección variada, rica y selecta que los ponga en contacto con lo mejor de la cultura literaria. Así mismo, es importante que garanticen espacios agradables de encuentro con los libros y con la palabra en sesiones de lectura compartida, lectura de viva voz y lectura silenciosa, de tal manera que los niños y las niñas disfruten los primeros libros y los relacionen con momentos gratos, placenteros y lúdicos. Estos primeros contactos son esenciales para desarrollar el gusto por la lectura y para asegurar actitudes positivas frente a los libros y todos los materiales escritos.

Ya en la institución educativa, es importante continuar con los encuentros lúdicos entre los niños, las niñas y los libros. Se deben garantizar tiempos y espacios de libertad en los cuales los estudiantes dejen de ser estudiantes por un tiempo frente a los libros, y puedan leer para si mismos y explorar los diversos materiales de lectura que les permitan ir encontrando su propio camino como lectores, sus propios gustos e intereses.

Es indispensable, además, que tengan un contacto permanente y estrecho con la Biblioteca Escolar, la cual ojalá este llena de libros de todo tipo: literatura infantil y juvenil de diferentes géneros, autores, países y épocas; libros de referencia, en fin una gama mucho más amplia que sólo los libros de texto.

Es necesario que, durante todo el proceso de formación lectora en la infancia, los niños y las niñas se pongan en contacto con diferentes propósitos. Estas prácticas demostraran que la lectura y la escritura sirven mucho más que para hacer tareas o responder exámenes; demostrarán sus innumerables funciones dentro de una sociedad: funciones informativas, comunicativas, expresivas, de esparcimiento y placer.

Pero además de la lectura funcional, debemos ofrecerles a niños y niñas la posibilidad de sentir la aparente gratuidad que nos ofrece la lectura de literatura. De allí que sea adecuado abrir un espacio dentro del aula a la lectura de poemas, novelas por entrega, cuentos, obras de teatro, con el fin de habitar la literatura y disfrutarla.

Pero además de la lectura funcional, debemos ofrecerles a niños y niñas la posibilidad de sentir la aparente gratuidad que nos ofrece la lectura de literatura. De allí que sea adecuado abrir un espacio dentro del aula a la lectura de poemas, novelas por entrega, cuentos, obras de teatro, con el fin de habitar la literatura y disfrutarla.

Cada vez debemos insistir más en la necesidad de proponer encuentros placenteros, lúdicos con los libros, y descartar definitivamente la obligatoriedad. Leer es un acto de libertad y eso es lo que niños y niñas deben aprender desde pequeño si sentirse libres de elegir frente a una variada y rica selección, para hacer su propio camino lector.

Trabajar de manera mancomunada los docente de todas las áreas, buscando un mejor desarrollo cognitivo, partiendo de la comprensión de los textos.

Capacitar continuamente a los docentes que se dedican a la parte de primaria, base fundamental del proceso lector. Este proceso, se llevará acabo como una manera más, del actuar docente; inquieto y preocupado por la constante problemática de sus estudiantes en lo relacionado a los procesos de aprendizaje, formación personal y así de esta manera mejorar el quehacer pedagógico y el ser docente.

Teniendo en cuenta la situación existencial de vulnerabilidad en la que encuentra el estudiante en este corredor fronterizo; se hace indispensable y necesario abordar un ejercicio de lectura del contexto como una aproximación inicial a la realidad que nos permita interpretar y comprender el estado actual de la situación de la educación para el ejercicio de los derechos humanos dentro de este eje fronterizo Boca de Grita-Venezuela y Puerto Santander- Colombia. En este sentido, el ejercicio de lectura del contexto se constituye en el primer paso de una propuesta de educación para el ejercicio de los derechos humanos pues da cuenta de las potencialidades y de las dificultades existentes para el respeto y garantía de los mismos en el entorno educativo. Entendiendo por el contexto como “el escenario por excelencia en el cual los individuos y los colectivos se reconocen y reconocen a los demás generando criterios de identidad, derivados de sus sentidos de pertenencia. Sentidos que están ligados, no solo al espacio físico que habitan, sino a los espacios de relacionamiento que se caracterizan por las acciones y las reflexiones de una comunidad, por las formas de interpretar el mundo en el cual está inmersa, por la construcción de sus imaginarios colectivos y de su mundo simbólico.” (Chaux Torres, Enrique y Ruiz Silva, Alexander. Ob.cit., Página 40) . En este sentido, no es posible hablar de un contexto único, global,

sino de multiplicidad de contextos, entendidos como espacios de significación de los textos sociales, es decir, como lugares donde los juegos entre discursos y acciones, las argumentaciones, las relaciones entre diferentes, los diálogos, las confrontaciones, los conflictos cobran sentido y se pueden comprender.

Por tal razón y al tener claro que este eje fronterizo comparte similitudes existenciales se hace indispensable también que compartan soluciones a sus múltiples problemáticas sociales. De allí la importancia del planteamiento de Josep Fontana: “Necesitamos hoy una nueva historia que profundice tanto los problemas de cada una de las sociedades Latinoamericanas, como en las coordenadas comunes que las enlazan. Una historia que enseñe a los jóvenes y que les ayude con ello a tratar de mejorarlo.⁹⁶”, este es el reto de hacer de la escuela un verdadero espacio protector y promotor de los derechos humanos de los niños y niñas en este eje fronterizo.

www.bdigital.ula.ve

⁹⁶ Fontana, Josep. Para reconstruir la historia del Siglo XX. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 30.

BIBLIOGRAFÍA

ANGARITA, S. Carlos. Barbarie y derechos humanos en Colombia. En: Derechos Humanos Barbarie y Paz. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja, Boyacá. Pág., 19.

ÁVILA, Ariel Fernando. Contexto de violencia y conflicto armado .EN: Monografía Político Electoral Departamento de Norte de Santander 1997 a 2007. Observatorio de Conflicto Armado, Corporación Nuevo Arco Iris. Pág. 2-3

BARRAGAN, Linares. Hernán. Filosofía Moderna. Universidad Santo Tomas. Santafé de Bogotá, D.C. Pág. 113.

www.bdigital.ula.ve

BARRERA, M. Carlos. Elementos que se deben tener en cuenta para integrar el bloque de constitucionalidad.. El caso del Derecho Internacional Humanitario. EN: Revista Digital de Historia de la Educación. Enero-Diciembre 2012, no 15, p. 242-250.

BISCERRA, Rafael (1989). *Métodos de Investigación Educativa*. Barcelona. Ediciones: Ceac, pp. 1-69.

BLANCO, O. Edison. Catatumbo, conflicto por la tierra y los derechos humanos. EN: GLOBALIZACION CONFLICTOS Y DERECHOS. Revista: TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 10. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja. Enero- Junio 2014. Pág. 123.

BLANCO, L. Ronald (2008) Zona de Integración Fronteriza Táchira Norte de Santander. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 13 N° 25), 7-12.

BRIONES, Guillermo (1998), *Investigación Social y Educativa*. Colombia. Ediciones; TM Editores, pp. 21-153.

BUSTAMANTE, Ana Marleny, Sierra Marina y Otros. (2005). "Propuesta de definición y delimitación de la Zona de integración fronteriza (ZIF): Área Norte de Santander (Colombia)- Táchira (Venezuela). CEF-ULA: San Cristóbal (Venezuela) UFPS Cúcuta y Universidad Libre de Colombia seccional Cúcuta: Cúcuta Norte de Santander.

CAN. Decisión 501 (2001). Zona de integración fronteriza (ZIF) en la Comunidad Andina. Gaceta Oficial del acuerdo de Cartagena. Año XVI, N° 680, 28 de Junio. Lima

www.bdigital.ula.ve

CASTIBLANCO, R. Andrés. Historia memoria y tradición en el urbanismo internacional: El espacio histórico en las ciudades latinoamericanas y gobiernos liberales. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 131.

CHAUX Torres, Enrique y Ruiz Silva, Alexander. Ob.cit., Página 40

CINEP. Equipo Derechos Humanos, económicos, sociales y culturales. Ediciones Antropos, Bogotá, 2004. P 21. EN: GONZLEZ, P. Rocío. La tierra conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 33.

CONTRERAS, J. Alfredo. (2009) Perspectivas de paz en zonas de tensión y fronteras: Grupos armados en Norte de Santander y la frontera colombo venezolana. EN: Guerrero, L. Edith. (2009). Visiones Encontradas de la relaciones colombo venezolanas: Una lectura desde la frontera. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 14 N° 27), 75

DÍAZ, S. Dora, Rincón, G. John, y Tolosa, A. Identidad Autonomía e Imaginarios. Documentos de las comisiones temáticas: Sistema Rural. Planeta Paz-Sectores Sociales Populares para la Paz en Colombia. Bogota.202, p 107. EN: González, P. Rocio. La tierra conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 32.

FONTANA, Josep. Para reconstruir la historia del Siglo XX. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 30.

GARCIA, Emilio. La Psicología en la escuela Infantil: Procesos de Socialización. Bogotá: Ediciones REI, 1987. Pág. 265.ISBN: 958-633-112-1

GUERRERO, L. Edith. (2009). Visiones Encontradas de la relaciones colombo venezolanas: Una lectura desde la frontera. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 14 N° 27), 73.

GUERRERO, E (2011). América Latina y El Caribe ¿integrados o marginados? *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 16. N°032), 91-92.

GISPER, P. (2001). *La Construcción del Conocimiento. La lectura como Referente*. Barcelona: Enciclopedia General de Educación. Vol. 1. pp. 333-355.

GOETZ, Judith P. y LECOMPTE, Margallustración 1ret D. (1988). *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación E7ducativa*. Madrid: Morata.

GONZÁLEZ M, Adela, (1998). Cooperación Internacional: AULA VIVA: EDUCAR PARA LA INTEGRACION Y LA TOLERANCIA. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Mayo -Octubre 1998), 76-80

GONZÁLEZ DE LA TORRE, Yolanda. La lectura en el contexto escolar. Lo que hacen Los estudiantes con la lectura en la escuela. EN: X CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | área 14: práctica educativa en espacios escolares. P.2-3. Disponible en internet en: <
www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/.../0793-F.pdf>

GONZALEZ, Álvarez. Luis José. Ética Latinoamericana. Universidad Santo Tomas. Santa Fe de Bogotá. Pág. 222.

GONZÁLEZ, Silva. Freddy. La Familia desde la alteridad, Una perspectiva para la intervención desde la contemporaneidad Revista Intercontinental de psicología y educación. Pág. 15-17 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80212387002>

<http://colorele.blogspot.com/2007/05/estrategias-de-comprension-lectora.html>

<http://www.colegiojorgejuan.es/archivos/biblioteca/velocidad/>

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=49>

<http://www.logopedia-granada.com/test.htm>

<http://www.semana.com/nacion/articulo/pruebas-pisa-paradoja-estudiantes-brutos-pero-felices/366960-3 del 03-diciembre-2013>

<http://www.slideshare.net/CarlaPineda/estrategias-de-lectura-1494804>

La lamentable paradoja: con malas notas pero felices. Colombia está en rezagadas en las pruebas PISA, pero los estudiantes están contentos con el sistema. Análisis de SEMANA.

LISANDRO, L. et. al. (2013). Vida y Obra de Simón Bolívar y su pensamiento Integracionista. Tesis de Especialización en gestión de Tributos Nacionales, Escuela Nacional de Administración y Hacienda Publica, Calabozo-Guárico, Venezuela.

LONDOÑO, P. Julio. La frontera Terrestre Colombo-Venezolana. El proceso de la Fijación de 1492-1941. Banco de la Republica. Págs. 93-116.

MEDINA, G. Carlos. Una propuesta para la periodización de la historia del conflicto colombiano en el siglo XX. EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 58.

MOLANO, Alfredo., Desplazados y problema agrario foro de derechos humanos en Colombia, 1996 Foro de P.163. Veinte años itinerario de una historia permanente por la defensa Foro de los derechos humanos. EN: GONZLEZ, P. Rocío. La tierra conflicto y derechos humanos en Colombia. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 34.

MORA, G. José, P. La cultura de paz y la racionalidad dialógica Gadameriana: Una mirada sobre la filosofía de la paz en Rotary. Revista Digital de Historia de la Educación: HEURISTICA, Enero – Diciembre del 2012. N° 15. Pág., 222.

MORA, G. José, P. La racionalidad dialógica Gadameriana y la historia de mentalidades. En: **DIKAIOSYNE. No. 20** Revista semestral de filosofía práctica. Universidad de Los Andes Mérida – Venezuela. Enero - junio de 2008. Pág. 83-84.

MORALES M, L. Lucrecia y Morales M. Juan C. (2008) Vecindad, integración y desarrollo: Referencia a la frontera colombo-venezolana al 2006. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración.* (Año 12 N° 24), 65

ORGANIZACIÓN DE NACIONES UNIDAS, ONU. Programa Mundial de Educación en derechos Humanos. 2004. Citado por: PINEDA, Cesar. Teoría crítica de los derechos humanos, pedagogía de la liberación y educación popular. EN: DAÑOS DE LESA HUMANIDAD Y DERECHOS. Revista: TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 9. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 59.

PINEDA, Cesar. Teoría crítica de los derechos humanos, pedagogía de la liberación y educación popular. EN: DAÑOS DE LESA HUMANIDAD Y DERECHOS. Revista: TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 9. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 65-68.

Proyecto Piloto de Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos Propuesta conceptual y metodológica para abordar el ejercicio de lectura del contexto, Ministerio de Educación: Bogotá, 2008

Presidencia de la Republica de Colombia-Agencia Presidencial para la acción social y la Cooperación Internacional. www.accionsocial.gov.co.

QUESADA, T. Balbino a. Aproximación al concepto de “*alteridad*” en Lévinas. Propedéutica de una nueva ética como filosofía primera. *Investigaciones Fenomenológicas*, vol. monográfico 3: *Fenomenología y política* (2011). Pág 394-401.

RAMÍREZ, Socorro. (2005) Las Zonas de integración fronteriza. (ZIF): Avances y retrocesos. *Aldea Mundo*. Año 10. N°18.

RAMÍREZ, Jacqueline. La lectura recreativa como medio para fortalecer los hábitos lectores entre la familia y la escuela rural, caso “El Peñón”. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. 2008. 18-21.

Republica de Colombia. Constitución Política de 1991.

ROMERO, Marco y Otros, Arauca. Dilemas de Guerra...40. EN: PLAZAS, D. Leidy. Crisis Humanitaria en Arauca durante el 2000-2010. DERECHOS HUMANOS EN CONCRETO Y EN CONTEXTO-TEORIA Y PRAXIS DE LOS DERECHOS HUMANOS 7. Editorial Salamandra Grupo Creativo. Tunja 2012. Pág. 104.

RIVERA F. Guillermo. (2009). Cronología de las tensiones Colombo-Ecuatorianas, Bogotá, 78p.

RODRÍGUEZ ROJO, Martín (coord.). (En prensa). *Actas del Simposio Internacional sobre Teoría Crítica e Investigación/Acción*. Universidad de Valladolid: Valladolid, 1-4 de noviembre.

SAINZ, Borgo. Juan Carlos (2007) Derecho internacional vecinal. Una aproximación colombo - Venezolana. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Volumen 125 N°24), 25-32.

SALMÓN, Elizabeth. Introducción al Derecho Internacional Humanitario. Instituto de Democracia y Derechos Humanos. Pontificia Universidad Católica de Perú, 2004. p, 23

SÁNCHEZ, C. Francisco J. (2007). La zona de integración fronteriza: Táchira – Norte de Santander: Aspectos Jurídicos, institucionales y administrativos. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Año 12 N° 23), 25-34.

www.bdigital.ula.ve

SARMIENTO, A. Libardo. Territorio, Barbarie y Paz. EN: Domínguez, et. al. (2013). *Derechos Humanos, Barbarie, Paz*. Editorial Salamandra grupo Creativo. Tunja, Boyacá. Pág. 109.

SERGIO Clavijo http://www.larepublica.co/desempe%C3%B1o-educativo-de-colombia-pruebas-pisa-de-2013_113536 Mar, 02/18/2014.

SILVA, Yenny. Estrategias de lectura para formar un lector independiente y crítico. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. Mayo 2007. 15-43.

STEINER, Marisol. La promoción de la Lectura estética por medio del uso de Internet. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y

de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. 2008. 47-57.

TÉLLEZ, A. Astrid M. Estrategia militar y política del paramilitarismo en Colombia (1997-2007). EN: Guerrero, Javier. Acuña, Olga. Para Reescribir el Siglo XX. Memoria, Insurgencia, Paramilitarismo y Narcotráfico. Colección Ruta del Bicentenario. Primera Edición. UPTC/ La Cerreta Editores E.U. Medellín., 2011. Pág., 136

TORRES, C. César. Oportunidades y amenazas del uso de la Justicia alternativa para juzgar y reintegrar paramilitares desmovilizados puede verse e: Justicias, conflictos, Marginados. Revista N° 8, Enero-Junio 2013. Editorial Salamandra, 48-49.

UNESCO. Informe sobre la educación en el mundo 2000.

Madrid: UNESCO: Santillana, 2000. p. 183.

VALERO, P. Henry. Garantía de progreso: Social y desarrollo. EN: Plan de desarrollo municipal 2008-2011. P, 10-11

VEGA, Nancy. Estrategias cognitivas y motivacionales para promover el hábito de la lectura. Proyecto de Trabajo de Grado Especialista en promoción de la lectura y de la Escritura. San Cristóbal.: Universidad de Los Andes. Coordinación de Posgrados Cohorte VI, Especialización en promoción de la Lectura y la Escritura. 2008. 21-25.

VILERA G. Aliria. (1998). Disolución de la identidad unívoca y nuevos espacios como cruce de fronteras. *Aldea Mundo. Revista sobre Fronteras e Integración*. (Noviembre 1997-ABRIL 1998), 17-18.

Violencia Intrafamiliar- Instituto Nacional de Medicina Legal... Centro de Referencia Nacional sobre Violencia - INML y CF

www.medicinalegal.gov.co/.../ViolenciaIntrafamiliar.../

ZULUAGA, Gustavo Antonio. Experiencias Significativas de educación en emergencia en el departamento de Boyacá (2002-208), En: Revista Digital de Historia de la Educación. Enero-Diciembre 2013, no 16, p. 104-111.

-Diciembre 2013, no 16, p. 104-111.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

ANEXO1:

EJERCICIOS-CUESTIONARIOS DE COMPRENSION LECTORA

www.bdigital.ula.ve



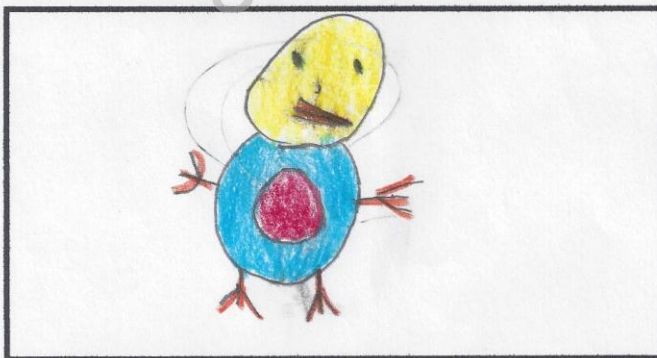
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



Los hombres que viven en una isla llamada Madagascar dicen que en una época del año llega de otros lugares un pájaro llamado Roc. Su forma es parecida a la del águila, pero mucho mayor. El Roc es tan fuerte que puede levantar en sus garras a un elefante, volar con él por los aires y dejarlo caer desde lo alto para después comérselo. Quienes han visto el Roc dicen que las alas miden dieciséis pasos de punta a punta y que las plumas tienen ocho pasos de largo.

Completar.

1. El pájaro vive en una isla llamada Madagascar.
2. El pájaro es mucho más Lindo que un águila.
3. El Roc puede levantar a un elefante entre sus garras.
4. Sus alas miden hasta 16 pasos.
5. Las Plumas del Roc tienen ocho pasos de largo.
6. Dibuja un pájaro Roc.





El huevo de oro

Había una vez un abuelo huraño y una abuela cariñosa. Tenían dos gallinas gordas, la una blanca y la otra colorada.



Un día, la gallina colorada puso un huevo de oro. La gallina blanca saltó del susto, cacareó y cacareó... Los abuelos brincaron de alegría. Cada uno quiso guardarse el huevo. Mientras discutían, un travieso ratón pasó corriendo y se lo robó. El abuelo se enojó, la gallina cacareó:

-¡Cocorocó! ¡Cocorocó! ¡No te enojés abuelo, no llores abuela!
¡Pondré otro huevo!- ¡Así lo hizo!... pero fue un huevo normal.

Responde las preguntas marcando con una **X** en la respuesta correcta:

1. ¿Quién puso el huevo de oro?
_ La gallina blanca.
☒ La gallina colorada.
_ La gallina dorada.
2. Cuando la gallina puso un huevo de oro, los abuelos brincaron de:
_ Susto
☒ Alegría
_ Tristeza

Escibe una oración con la palabra **colorada**.

~~colorada~~ La vaca es colorada

Escibe una oración con la palabra **travieso**.

~~travieso~~ El burro es travieso

El Zorro Feo



Bruno Heitz (Adaptación)



NOMBRES:

Karol Andrea Guerreiro Hernandez.

EL ZORRO FEO

1. ¿Por qué el zorro piensa que los otros animales son bonitos y él no?

Por que el zorro no tenia las cosas
de los otros animales

2. ¿Por qué no le reconocieron los amigos al zorro?

Por que se habia colocado cuernos
cola de Plumas musculos dientes
musculos

3. Completo las siguientes oraciones, según la historieta:

De la vaca me gustan sus cuernos

Del oso me gustan sus musculos

Del gallo me gustan sus Plumas

Del castor me gustan sus bigotes.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



El grillo y sus amigos

Nombre JEYMAR MICHELLE JIMENEZ Curso: 4D Fecha: MAYO 26 DE 2014

En la prueba de comprensión rodea con un círculo una de las tres letras: a, b, c.

EL GRILLO Y SUS AMIGOS

Un grillo vivía en un agujero a la puerta de la cueva de un zorro. Toda la noche cantaba:

-¡Cri, cri, cri! ¡Cri, cri, cri!

El zorro no podía dormir.

-¿Te quieres callar, atontado? -le dijo el zorro.

Y el grillo seguía cantando.

Aburrido ya el zorro le declaró la guerra. Llamó a todos los animales de cuatro patas.

El grillo por su parte llamó a las pulgas, a los mosquitos y les dijo:

-Amigos, el zorro nos declara la guerra.

Los amigos del grillo se metieron entre los pelos de los zorros, los osos y los lobos. Ocultos allí, oyeron que el zorro decía a sus amigos:

-Si la batalla está ganada, llevaré la cola levantada. Si la batalla está perdida, llevaré la cola caída.

Llegó el día de la pelea.

La avispa fue y, con todas sus fuerzas, picó al zorro debajo del rabo. El zorro sintió un dolor horrible y no podía bajar la cola. Aguantó, pero no pudiendo más corrió hacia el río gritando:

"Al río, soldados míos, Que la batalla la ganó el grillo."

Y de este modo el grillo pudo seguir cantando toda la noche, muy feliz.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Por qué no podía dormir el zorro?

- a) Porque el gato maullaba.
- b) Porque el grillo cantaba.
- c) Porque el perro ladraba.

El zorro llamó a los animales de...

- a) Cuatro patas.
- b) Dos patas.
- c) Seis patas.

Si el zorro ganaba la batalla, ¿qué haría?

- a) Celebrarlo con los animales.
- b) Llevará la cola levantada.
- c) Se irá a pasar unas vacaciones.

¿Dónde le picó la avispa?

- a) Encima del rabo.
- b) No le picó.
- c) Debajo del rabo.

¿Quién gana la batalla?

- a) El grillo.
- b) El zorro.
- c) La avispa.



ESTUDIANTE:

laineth alexandra linars G.

La leyenda de Gnowee

Texto: Leyenda australiana. Versión: Mari Pulido

Ilustración: Ángel Velazco

Cuando en nuestro planeta reinaban el frío y las tinieblas, llegó a la Tierra Gnowee. Ella, además de traer consigo a su pequeño hijo y a muchos familiares y amigos, trajo también el fuego.

La vida era muy dura con tanto frío y oscuridad, por eso muchos de ellos se enfermaron y entre todos debían trabajar muy duro para buscar los alimentos a la luz de las antorchas.

Un día, mientras Gnowee recogía frutos y raíces en los campos, su hijo salió de la cueva donde se refugiaban y se perdió en la oscuridad interminable.

Al saberlo, su madre, encendió una antorcha enorme y salió en su busca. Recorrió toda la tierra; desesperada, quería ver en todas partes. Tanto deseaba hallarlo que con un gran esfuerzo, se elevó por el aire y la luz pudo al fin alumbrar la Tierra, pero ni así logró encontrar a su pequeño.

Por eso, cada mañana sube al cielo con su gran antorcha encendida en las manos y solo desciende para descansar cuando la vence el sueño. Entonces vuelve otra vez la oscuridad.



Contesta las preguntas en letra manuscrita y entrega la hoja al profesor.

1. ¿Quién era Gnowee?

era una mujer trabajadora que
recogía frutos y raíces para darle a su hijo

2. ¿Quién acompañaba a Gnowee cuando vino a la Tierra?

a Gnowee la acompañaban su
hija, muchos familiares y amigos

3. ¿Cómo era la vida en la Tierra antes de que llegara Gnowee?

en nuestro planeta reinaba
el frío y las tinieblas
llegó a la tierra Gnowee.



4. Ponle un nombre al hijo de Gnowee.

santiago

5. Describe el lugar en dónde crees tú que está el hijo de Gnowee.

santiago podría estar
en otra cueba buscando
a su mamá o a los demás
familiares o amigos

www.bdigital.ula.ve

EL MOLINO MÁGICO

Cuento popular noruego



El secreto de por qué el mar es salado.

Un intrépido capitán débarcó recaló en un puerto de las costas noruegas para hacer negocios. Allí un comerciante le vendió unos enormes bloques de sal. El capitán los cargó en la bodega de su barco y se puso rumbo a nuevos destinos. Por el camino se desató una tormenta que le hizo detenerse en un islote helado.

Allí, para asombro de los marineros y del propio capitán, un viejo mago molía enormes bloques de piedra con una extraña máquina, con tan sólo pronunciar: «Muele que te muele».

Toda la tripulación se escondió detrás de unas rocas y esperó a que el mago acabase con su ceremonia para... robarle tan increíble aparato. En plena noche, subieron la máquina al barco y zarparon sin ser vistos. El capitán estaba tan contento que no dejaba de pronunciar las palabras mágicas para que la máquina no dejase de moler los bloques de sal.

Pero después de varias horas la bodega del barco y la cubierta se llenaron de sal, de tal forma que no se cabía. Y por mucho que el capitán inventaba palabras para detener al infernal aparato, éste seguía muele que te muele. Hasta que tuvieron que abandonar el barco y dejar que se hundiese en las profundidades marinas, donde sigue moliendo sal.

GLOSARIO

RECALÓ: se dice cuando un barco llega a la costa.



1. Dibuja el molino mágico.



2. ¿Será verdad que el mar es salado porque el molino mágico continúa moliendo sal en el fondo del mar?

No lo creo, hay diferentes tipos de animales

y el mar es muy grande, no creo que con una maquina el mar fuese salado.

3. ¿Existirá otra razón para que el mar sea salado?

Puedes pedir a tus padres o hermanos mayores que te ayuden a averiguarlo.

El mar puede ser salado, por los diferentes

tipos de pescados ballenas etc y otros animales.



EL NIÑO PEQUEÑO

Helen Buckley

Una vez un niño pequeño fue a la escuela. Era bastante pequeño y era una escuela bastante grande. Pero cuando el niño pequeño descubrió que podía entrar a su salón desde la puerta que daba al exterior, estuvo feliz y la escuela ya no parecía tan grande.

Una mañana, luego de haber estado un tiempo en la escuela, la maestra dijo: “Hoy vamos a hacer un dibujo”. ¡Qué bueno!, pensó el pequeño. Le gustaba hacer dibujos. Podía hacerlos de todas clases: leones y tiburones, pollos y vacas, trenes y barcos; y sacó su caja de crayones y empezó a dibujar.

Pero la maestra dijo: ¡Esperen!, aún no es tiempo de empezar y esperó a que todos estuvieran listos. Ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar flores. ¡Qué bien!, pensó el pequeño, le gustaba hacer flores y empezó a hacer unas flores muy bellas con sus crayones rosados, naranjas y azules.

Pero la maestra dijo: ¡Esperen!, yo les enseñaré cómo. Y era roja, con el tallo verde. Ahora, dijo la maestra, ya pueden empezar. El pequeño miró la flor que había hecho la maestra, luego vio la que él había pintado, le gustaba más la suya, mas no lo dijo. Sólo volteó la hoja e hizo una flor como la de la maestra. Era roja, con tallo verde.

Otro día, cuando el pequeño había abierto la puerta desde afuera, la maestra le dijo: “hoy vamos a hacer algo con arcilla”. ¡Qué bien!, pensó el pequeño, le gustaba la arcilla. Podía hacer toda clase de cosas con la arcilla: empezó a estirar y revolver su bola de arcilla.

Pero la maestra dijo: ¡Esperen, aún no es tiempo de empezar! Y esperó a que todos estuvieran listos. Ahora, dijo la maestra, vamos a hacer un plato. ¡Qué bien!, pensó el pequeño. Le gustaba hacer platos y empezó a hacer algunos de todas formas y tamaños. Entonces la maestra dijo, ¡Esperen!, yo les enseñaré cómo. Y les enseñó cómo hacer un solo plato hondo. Ahora, dijo, ya pueden empezar.

Y muy pronto, el pequeño aprendió a esperar y a ver y a hacer cosas iguales, y muy pronto no hacía cosas de él solo.

Luego sucedió que el niño y su familia se mudaron a otra ciudad y el pequeño tuvo que ir a otra escuela. Esta escuela era más grande que la otra y no había puerta del exterior hacia el salón. Tenía que subir grandes escalones y caminar un corredor grande para llegar a su salón.

Y el primer día que estuvo allí, la maestra dijo: “Hoy vamos a hacer un dibujo”. ¡Qué bien!, pensó el pequeño y esperó a que la maestra le dijera qué hacer. Pero la maestra no dijo nada, solo caminaba por el salón. Cuando llegó con el niño, le dijo: “¿No quieres hacer un dibujo?”, “Sí”, contestó el niño, “¿Qué vamos a hacer?”. No sé hasta que lo hagas, dijo la maestra. “¿Cómo lo hago?”, preguntó el niño. “Como quieras”, dijo la maestra. “¿Cualquier color?”, preguntó el niño. “Cualquier color”, dijo la maestra. “Si todos usaran los mismos colores, ¿cómo sabría yo quién hizo qué y cuál era cuál?”. “No sé”, contestó el niño y empezó a hacer una flor roja con un tallo verde.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



Luego de leer el texto, conteste las siguientes preguntas:

¿Qué le pasó al niño la primera vez que la maestra le dijo que iban a hacer un dibujo?

El niño hacía todo a las carreras.

¿Cómo esperaba la maestra que fueran los dibujos de las flores?

raja con tallo verde.

¿Qué quería la maestra que moldearan en arcilla?

en plato hondo.

¿Cómo aprendió a hacer las cosas el niño?

los aprendió hacerlos iguales a los demás.

¿Qué le sucedió al niño en la segunda escuela cuando la maestra pidió a los niños que dibujaran?

No había puerta exterior y pintar con cualquier color.

¿Por qué cree usted que el niño reaccionó de ese modo en la nueva escuela?

porque el niño hacía todas a las carreras y como él quisiera.

¿Por qué la maestra de la nueva escuela dejaba que los niños dibujaran lo que quisieran?

porque todos los niños pintaban del mismo color.

¿Cuál cree usted que es la mejor actitud de enseñanza en la escuela, la de la primera o la de la segunda maestra? ¿Por qué?

para enseñarle la actitud a los niños para aprender más.



Lea el texto que está a continuación y luego conteste las preguntas:

NIÑOS SABIOS

Los domingos se reúnen los campesinos en la cantina para tomar algo y charlar con sus amigos. Se divierten mucho de esta manera. A veces discuten asuntos serios, pero por lo general, prefieren contar experiencias cómicas para reírse.

-Mi hija menor, Alicia- dice Sebastián a sus compañeros, -es una chica que comprende bien la aritmética y la lógica. Ayer, por ejemplo, su hermana mayor, Flora, le preguntó cuántos años tiene y ella dijo: "Cinco años". "¿Y el año pasado?" "Cuatro años". "Como cuatro y cinco hacen nueve, tú tienes nueve años" dijo Flora.

-No es fácil engañar a Alicia. Inmediatamente ella preguntó a su hermana mayor: "¿Cuántas piernas tienes tú, Flora?" "Naturalmente tengo dos piernas como todo el mundo". "¿Y el año pasado?" "Dos, también". "Pues bien" dijo Alicia, "como dos y dos hacen cuatro, tú tienes cuatro piernas y eres un burro".

Ahora es Fernando el que insiste en que su hijo Felipe es aun más inteligente.

-Claro es que va a llegar a ser un gran científico. Hace una semana atrapó un saltamontes. Puso el insecto sobre la mesa y cuando gritó "¡Salta!" el animalito saltó. Entonces le arrancó al animalito las piernas. Le puso otra vez sobre la mesa y de nuevo gritó: "¡Salta!" Pero esta vez el saltamontes no saltó. "Esto prueba" me dijo Felipe, "que si le arrancamos las piernas, el saltamontes se pone sordo".

-Amigos- dice el viejo Álvarez, es verdad que sus hijos son sumamente inteligentes. Pero, a mi juicio, mi nieta, Adelita, criatura de doce semanas, es la nena más inteligente del mundo. Ya lee el periódico, y escucha la radio. Pasa todo el tiempo pensando en los problemas del mundo -la guerra, la contaminación del aire, el costo de la vida y los impuestos que van aumentándose.

-Amigo Álvarez- dijeron los otros, -creemos lo que nos cuentas porque eres un hombre muy honrado, pero dínos, ¿cómo sabes lo que piensa la nena si no habla todavía?

-No es necesario hablar con ella para saber que ella piensa en los problemas internacionales y domésticos. Si ella no está pensando en estos asuntos tan tristes, ¿por qué está llorando todo el tiempo?



Conteste en frases completas

1. ¿Por qué van a la cantina los campesinos?
a tomar agua y hablar para luego ir a dormir.
2. ¿Cómo se llaman las hijas de Sebastián?
Micaela y Flora.
3. Según la hija mayor, ¿cuántos años tiene la hermana menor?
cinco y el año pasado cuatro.
4. ¿Cuántas piernas tiene Flora?
dos y los son cuatro haci que tiene cuatro.
5. ¿Qué va a ser el hijo de Fernando?
va a llegar hacer un gran científico.
6. ¿Por qué cree Felipe que es sordo el saltamontes?
que al arrancarle las piernas se queda sordo.
7. ¿Cuántos años tiene Adelita?
12 años.
8. ¿Qué sabe hacer ella?
leer el periódico escuchar la radio.
9. ¿Le creyeron a Álvarez sus amigos?
sí.
10. Según Álvarez ¿por qué está llorando su nieta?
Por la contaminación del aire y las otras cosas.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



Encierre en un círculo la letra que corresponda a la respuesta correcta

1. ¿Qué no se hace en la cantina?
☐ a. No se divierten los campesinos. b. No dan de beber a los chicos.
c. No hablan de asuntos serios.
d. No hablan de asuntos cómicos.
2. ¿Cuántos años tendrá la hija menor el año próximo? Tendrá...
a. cuatro años b. seis años
☐ c. nueve años d. diez años
3. ¿Por qué no saltó el saltamontes según el hijo de Fernando? No saltó porque...
a. se volvió sordo. b. no tenía piernas.
☐ c. el hijo de Fernando es científico. d. el hijo de Fernando gritó: -¡Salta!
4. Según Álvarez, ¿qué hace su nieta?
a. Mira televisión.
☐ b. Habla de la guerra. c. Lee el diario.
d. Paga los impuestos.
5. ¿Cómo sabe Álvarez que su nieta es inteligente? Lo sabe porque...
a. no tiene más de tres meses. b. su condición es muy mala.
c. llora muchísimo.
☐ d. tiene miedo del aire contaminado.



Lea el texto con atención y subraye las ideas más importantes:

EL ECLIPSE¹

Augusto Monterroso

Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte.

Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impassible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.

Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.

Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.

-Si me matéis -les dijo- puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén.

Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

Ahora responda las siguientes preguntas:

1. ¿Quién era Fray Bartolomé Arrazola y qué hacía en Guatemala? *esperar su*

muerte con tranquilidad

2. ¿Dónde se perdió fray Bartolomé Arrazola? *en la selva*

poderosa de Guatemala



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



3. ¿Quiénes le rodeaban cuando despertó? por un grupo de indígenas
4. ¿Cuál era su actitud hacia la muerte? era con tranquilidad
5. ¿Qué querían hacer los indígenas con fray Bartolomé? se disponían a sacrificarlo ante un altar
6. ¿Cuántos años había vivido fray Bartolomé en Guatemala? 3 años
7. ¿Entendía fray Bartolomé las lenguas nativas? ¿Cuál es el significado de esto para el cuento? se sabía algunas palabras que fueron comprendidas
8. ¿Cómo intentó librarse de la muerte? ¿Lo consiguió? diciendo que si lo mataba podía hacer que el sol se olvidara de él, pero no lo logró
9. ¿Por qué no logró salvarse? por que se sintió confiado
10. Finalmente ¿qué le pasó a fray Bartolomé? dos horas después el corazón de Fray Bartolomé arrazola chorreaba su sangre vehementemente sobre la piedra de los sacrificados
11. ¿Por qué es irónica la última frase del cuento? un eclipse total del sol
12. Explique el título del cuento significa que es un eclipse total del sol



Lea el texto que está a continuación y luego conteste las preguntas:

EL RÓTULO

—Señor Sardena- dijo el joven al propietario de una pescadería, -me llamo Arenque. Soy pintor de rótulos y veo que Ud. no tiene letrero como los otros tenderos. Mire Ud., por favor, el rótulo de su vecino, el sastre: -Sastrería. Confeccionamos vestidos a medida. O el zapatero: -Zapatería. Remendamos zapatos mientras que Ud. está esperándolo. O el del carnicero: -Carnicería. Nuestra carne está refrigerada. Y el del empresario de pompas fúnebres: -Funeraria. Nuestros clientes nunca se quejan. Permítame, señor, hacerle también uno de estos rótulos magníficos: -Pescadería. Aquí se vende pescado fresco. ||

—No necesito letrero, señor Arenque. Sobre todo no necesito el rótulo que Ud. sugiere. Escúcheme con gran atención mientras explico lógicamente por qué es una pura pérdida de dinero. Consideremos la palabra -aquí. Es claro que si vendo pescado, lo vendo aquí. Por eso no necesito la palabra. Consideremos ahora la palabra -fresco. Si el pescado no es fresco, no será posible venderlo. Por eso no necesito la palabra -fresco. -Pescadería. ¿Dónde se vende pescado? ¿En una panadería? La palabra -pescadería no es necesaria. -Se vende. ¿Por supuesto que se vende! ¿Cómo voy yo a ganar la vida si regalo el pescado? Todo el mundo comprende que se vende el pescado. Queda ahora solamente una palabra, -pescado. ¡Cierre los ojos, señor, por favor, y respire! ¡Dígame! ¿Necesita Ud. un rótulo para saber que aquí en esta tienda se vende pescado?

Conteste a las siguientes preguntas con frases completas

1. ¿Qué se vende en la tienda del señor Sardena?

se vende pescado fresco

2. ¿Qué quiere hacer Arenque?

quiere serle un letrero al sardenero



3. ¿Qué hacen el sastre, el zapatero y el carnicero?

el sastrero confecciona mas vestidos y

medida zapatero hace zapatos carnicero vende carne

4. ¿Qué diría el nuevo letrero de la pescadería?

se venden pescado

5. ¿Quiere el señor Sardena un rótulo? ¿Por qué?

rotulo sencilla que se vende pescado

6. ¿Cuándo no se vendería pescado?

cuando no venden pescado

7. ¿Por qué no es necesaria la palabra “pescadería”?

se vende por puesto que se venden

la sardinería esta cerrada

8. ¿Regala el señor Sardena el pescado?

todo el mundo se comen de que se vende el pescado

9. ¿Qué huele el señor Arenque?

huele carne



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



Encierre en un círculo el literal correspondiente a la respuesta correcta

1. ¿Qué desea el joven? El joven desea...

- a. Pintar un pescado b. Hacer un rótulo
- c. Remendar zapatos
- ☒ d. Hacer un letrero

2. ¿Por qué no se quejan los clientes? No se quejan...

- a. porque la carne está refrigerada b. porque tienen zapatos
- ☒ c. porque están muertos
- d. porque compran pescado fresco

3. ¿Qué no necesita el señor Sardena? No necesita...

- a. pescado fresco
- b. pescado que no está fresco c. una panadería
- ☒ d. un letrero

4. Al inhalar, ¿qué puede saber el joven? Puede saber que es una...

- ☒ a. sastrería
- b. pescadería
- c. funeraria
- d. zapatería

ANEXO N° 2:
CONTROLES DE ASISTENCIA A TALLERES CON LA COMUNIDAD

www.bdigital.ula.ve



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PUERTO SANTANDER
DECRETO DE CREACIÓN N° ACUERDO N° 10 DE 15 DE MAYO DE 1978
RESOLUCIÓN DE RECONOCIMIENTO N° 004852 DEL 13 DE NOVIEMBRE DE 2009
DANE 254001004761 NIT 890-234-1

PROYECTOS TRANSVERSALES:

FELIX Y SUSANA

PLANEAR	HACER	VERIFICACIÓN	ACTUAR (EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN)
ACTIVIDAD: Taller De Trata De Personas Y El Ciberbullying	METODOLOGÍA: 1. Ingreso de los participantes. 2. Toma de lista. 3. Oración. 4. Bienvenida. 5. Presentación de los representantes de ICBF, Programa FUTURO COLOMBIA-CTI, Y FUNRESVI: Fundación de una escuela sin violencia 6. Conversatorio en torno a la temática "El ciberbullying". 7. Análisis del Tema: "TRATA DE PERSONAS" 8. Charla "Abuso Sexual" 9. Sugerencias y recomendaciones en relación con Firmas de hojas de asistencia. 10. Propositiones y varios. 11. Finalización.	¿SE LOGRÓ EL OBJETIVO? POR QUÉ? ¿CÓMO SE VERIFICA? Hojas de asistencia. ☒ Archivos digitales de las temáticas. ☒ Registro fotográfico ☒ Otro: Cual? ☐ Dramatizados ☐ Otro: Cual? ☐	JUICIO VALORATIVO (Marca con un: ☐ SUPERIOR ☐ ALTO ☐ BASICO ☐ FORTALEZAS: - Vinculación interinstitucional al proyecto Feliz y Susana. - Participación de estudiantes, padres de familia y docentes. DEBILIDADES: No se desarrolló con todos los docentes por ser día compensatorio por jornadas de votación SUGERENCIAS PARA MEJORAR
FECHA: Mayo 30 DEL 2014			
RESPONSABLE(S): CARLOS ENRIQUE VILLAMIZAR (Coordinador) MERCEDES PATRICIA FERNANDEZ. Psicoorientadora.			
JUSTIFICACIÓN: Es de vital importancia la vinculación de los estudiantes, padres de familia y actores protectores de los Derechos Humanos de los niños, niñas, y jóvenes de la institución escolar. De allí, la importancia de planear, organizar y ejecutar talleres con temas relacionados a la educación y formación de sus hijos. Para que ellos se conviertan en verdaderos agentes de apoyo, coordinación y ayuda para generar una verdadera cultura de la protección. OBJETIVO: Promover la construcción de políticas públicas y educativas para la prevención y de la trata de personas, así como protección de víctimas; y 2. Dar visibilidad pública y socializar el tema de la trata a través de una campaña de educación y sensibilización a nivel institucional			

FIRMA COORDINADOR (a)

FIRMA JEFE DE PROYECTO

FIRMA PROFESOR RESPONSABLE

FIRMAS DE ASISTENCIA A TALLER – CAPACITACION SOBRE LA PROMOCION DE LA CULTURA DE
LA PROTECCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VINCULACION DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES
AL CONFLICTO ARMADO

“LA PROTECCIÓN UN DERECHO Y UN DEBER POR LA VIDA”

LA CORPORACIÓN INFANCIA Y DESARROLLO COMO OPERADOR DEL MINISTERIO DEL INTERIOR.
ALCALDÍA MUNICIPAL PUERTO SANTANDER NORTE DE SANTANDER MAYO 27 DE 2014

NOMBRE:

Ruth Evelyn Gelvez Berbesi.

ENTIDAD:

Colegio Puerto Santander

CELULAR:

3114753735.

E-MAIL:

r.gelvez@hotmail.com.

NOMBRE:

Mercedes Patricia Fernández

ENTIDAD:

Colegio Puerto Santander

CELULAR:

3134964200

E-MAIL:

mechys13@hotmail.com.

NOMBRE:

Mayra Lorena Mogellón Naranjo.

ENTIDAD:

Colegio Puerto Santander.

CELULAR:

3107854004.

E-MAIL:

maylor19@hotmail.com.

NOMBRE:

Will Palacios Montalvo Contreras

ENTIDAD:

Colegio Puerto Santander

CELULAR:

3124362392

E-MAIL:

Willmontalvo1@hotmail.com

FIRMAS DE ASISTENCIA A TALLER – CAPACITACION SOBRE LA PROMOCION DE LA CULTURA DE
LA PROTECCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VINCULACION DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES
AL CONFLICTO ARMADO

“LA PROTECCIÓN UN DERECHO Y UN DEBER POR LA VIDA”

LA CORPORACIÓN INFANCIA Y DESARROLLO COMO OPERADOR DEL MINISTERIO DEL INTERIOR.
ALCALDÍA MUNICIPAL PUERTO SANTANDER NORTE DE SANTANDER MAYO 27 DE 2014

NOMBRE: Nilsa Nivia Contreras Patiño
ENTIDAD: colegio puerto Santander
CELULAR: 3142767386
E-MAIL: nicopa62@hotmail.com

NOMBRE: José Gregorio Jiménez Tarazona
ENTIDAD: Estudiante. Seminario Bíblico Cúcuta
CELULAR: 311-2334006
E-MAIL: josegreg-23@hotmail.com

NOMBRE: Karen Natalia Cardenas Zuluaga
ENTIDAD: Contralora Estudiantil Colegio Pto. Santander
CELULAR: 3115200459
E-MAIL: Karencardenas_012@hotmail.com

NOMBRE: Michel Adviano Duarte Ilanes
ENTIDAD: presidenta del consejo estudiantil Colegio. pto
CELULAR: 311 455 912
E-MAIL: _____

FIRMAS DE ASISTENCIA A TALLER – CAPACITACION SOBRE LA PROMOCION DE LA CULTURA DE
LA PROTECCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VINCULACION DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES
AL CONFLICTO ARMADO

“LA PROTECCIÓN UN DERECHO Y UN DEBER POR LA VIDA”

LA CORPORACIÓN INFANCIA Y DESARROLLO COMO OPERADOR DEL MINISTERIO DEL INTERIOR.
ALCALDÍA MUNICIPAL PUERTO SANTANDER NORTE DE SANTANDER MAYO 27 DE 2014

NOMBRE:

Jaqueline Molina V.

ENTIDAD:

Educativa Puerto Santander

CELULAR:

312 311 56 32

E-MAIL:

samovi2009@hotmail.com

NOMBRE:

Las Montañas

ENTIDAD:

Viver Higüero asamblea

CELULAR:

313 85 99 346

E-MAIL:

NOMBRE:

Carlos Jesus Betancourt Silva

ENTIDAD:

Educativa colegio Puerto S.

CELULAR:

313 415 74 85.

E-MAIL:

NOMBRE:

Anthony José Cárdenas Arenas.

ENTIDAD:

Educativa colegio Pto Santander

CELULAR:

3213184998

E-MAIL:

70pitictos@hotmail.com

FIRMAS DE ASISTENCIA A TALLER – CAPACITACION SOBRE LA PROMOCION DE LA CULTURA DE
LA PROTECCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VINCULACION DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES
AL CONFLICTO ARMADO

“LA PROTECCIÓN UN DERECHO Y UN DEBER POR LA VIDA”

LA CORPORACIÓN INFANCIA Y DESARROLLO COMO OPERADOR DEL MINISTERIO DEL INTERIOR.
ALCALDÍA MUNICIPAL PUERTO SANTANDER NORTE DE SANTANDER MAYO 27 DE 2014

NOMBRE: Carlos Enrique Villamizar
ENTIDAD: I.E. Puerto Santander. Sede N°3. Coordinador
CELULAR: 311-5229632
E-MAIL: caenvib8@gmail.com

NOMBRE: Manuel Hernán Cuevas Carvajal
ENTIDAD: I.E. Puerto Santander
CELULAR: 320 2519748
E-MAIL: manuelhc24@hotmail.com

NOMBRE: Ciro Antonio Carvajalino Aguilar
ENTIDAD: Escuela Veyo del pamplonito
CELULAR: 320 8908839
E-MAIL: Ciroacarvajalino@gmail.com

NOMBRE: JOSE ARISTA VIDAL
ENTIDAD: CENTRO CRISTIANO Pto SANTANDER
CELULAR: 3145493695
E-MAIL: setson801@hotmail.com

**FIRMAS DE ASISTENCIA A TALLER – CAPACITACION SOBRE LA PROMOCION DE LA CULTURA DE
LA PROTECCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LA VINCULACION DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES
AL CONFLICTO ARMADO**

"LA PROTECCIÓN UN DERECHO Y UN DEBER POR LA VIDA"

**LA CORPORACIÓN INFANCIA Y DESARROLLO COMO OPERADOR DEL MINISTERIO DEL INTERIOR.
ALCALDÍA MUNICIPAL PUERTO SANTANDER NORTE DE SANTANDER MAYO 27 DE 2014**

NOMBRE: lois Arturo Contreras Ortiz
ENTIDAD: C. M. J
CELULAR: 3174262799
E-MAIL: elreyarturo11@hotmail.com

NOMBRE: _____
ENTIDAD: _____
CELULAR: _____
E-MAIL: _____

NOMBRE: _____
ENTIDAD: _____
CELULAR: _____
E-MAIL: _____

NOMBRE: _____
ENTIDAD: _____
CELULAR: _____
E-MAIL: _____



Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
1	Maria Alejandra Combará			X	10:01		Maria Alejandra Combará
2	Nydia Milena Montañez Hondo	60264474		X	CTI-Fiscalia	chpfecuc@fiscalia.gub.ve	Nydia Milena Montañez
3	Alberio Tomás Uribe	88269757	X		Funresui	albertotomasuri@gmail.com	Alberio Tomás Uribe
4	José Orlando Pérez	13488271	X		Comisaria det.	joseorlandoperez@hotmail.com	José Orlando Pérez
5	Juan David Arboleda	71330611	X		ICBF	juanarboleda1@gmail.com	Juan David Arboleda
6	Graciela Ximenes	27637827		X	Docente	chelita57@hotmail.com	Graciela Ximenes
7	Esteban A Villamizar	88250729	X		Docente	gusdi32@hotmail.com	Esteban A Villamizar
8	Blanca Zulimar Pallares S.	60391397		X	Docente	BlancaPallares1978@hotmail.com	Blanca Zulimar Pallares S.
9	JOSE A. SAUPE	13305527	X		REP PADRES FAMILIA Col Pro Sida	TASCTACILIRA@hotmail.com	JOSE A. SAUPE
10	Mercedes Patricia Fernández	60253602		X	orientadora	mechys13@hotmail.com	Mercedes Patricia Fernández
11	Carlos E. Villamizar	88155604	X		Coordinador	caenvis@gmail.com	Carlos E. Villamizar

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI-Fiscalia

Juan David Arboleda
ICBF

Myriam Tomara
Funresui



Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas"

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
12	Anderson Pardo S		X		10-02		Anderson Pardo
13	Anderson Carvajal		X		10-02	Andersocarvajal@urdi	Anderson carvajal
14	Jhon Freddy Torres		X		10-02	Jhon.torres92@hotmail.com	Jhon-Fredy torres
15	Luis Rocha Leon		X		10-02	luisrocha@urdi-06	
16	Michel Daniela Pardo			X	10-02	Flora-cita2011@hotmail.com	Michel Pardo
17	Esther Serrano			X	10-02	Esther-serrano27@hotmail.com	Esther.S.
18	Yaneiris Grimaldo			X	10-02		Yaneiris Grimaldo
19	Angie Marcela Arce			X	10-02		Angie Marcela Arce
20	Yissel Karime Gonzalez J.			X	10-03		Yissel Gonzalez.
21	CAMILA MEZA			X	10-02		CAMILA MEZA.
22	Maria Andrina Carvajal			X	10-02	Mari-Andriac@hotmail.com	Maria A. Carvajal L

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI- Fiscalia

Juan David Arboleda
ICBF

Myriam Tamara
Funresur



Proyecto educativo para la
salud sexual y la sana convivencia



Sede N° 3
Escuela Urbana Integrada



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
MÉRIDA VENEZUELA

Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas"

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
23	Maribin Iizbeth Rueda c o			X	97040816830 10-2	Maribin1365@hotmail.com	Maribin Rueda c.
24	Andrea Fernanda Hernandez			X	7-2	anFernandez13@hotmail.com	Andrea Hernandez
25	Jasbleidi J. Ullamitar. P.			X	7-01	Jasblavira_2002@hotmail.com	Jasbleidi U.
26	Angie Paola Castellanos V.			X	7-02	Angiecastellanos1995@hotmail.com	Paola C.
27	Neudys Alejandra Manrique			X	7-02	neudysalejandra@hotmail.com	Neudys A.
28	Anderson Rodriguez Torres		X		7-01	andersonrodriguez30@hotmail.com	Anderson
29	KEINDER RUIZ		X		7-01	KEINDER_RUIZ@hotmail.com	
30	Luisa Fernanda Suesun			X	10-02	ferchy-neng@hotmail.com	Luisa Suesun
31	Jose David Hernandez		X		10-02	Jos-David@hotmail.com	Jose David M.
32	Carlos Jesus Betancourt S.		X		10-02	C-J Betancourt@hotmail.com	
33	Franyer Rahon G		X		10-02	franyer.rahon@gmail.com	Franyer Rahon G

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI - Fiscalia

Juan David Arboleda
ICBF

Myriam Tamara
Funresui



Proyecto educativo para la
salud sexual y la sana convivencia



Sede N° 3
Escuela Urbana Integrada



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
MÉRIDA VENEZUELA

Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas"

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
34	Adriana Cely Ibarra			X	10-02		Adriana Cely Ibarra.
35	Deisy León Celedón			X	10-02		Deisy León C.
36	maria teralducarrillos			X	10-02		Jorgelina carrillos.
37	Javier Mauricio apias c.		X		10-02		Javier Mauricio
38	Paula andrea navas			X	10/02		Paula andrea N.
39	Ronaldo Angulo		X		10/02		Ronaldo Angulo
40	Javier Angulo		X		10-02		Javier Angulo
41	Lina Marcela Albarracín			X	10-02		Lina albarracin P.
42	Yadiris Osorio Peralta			X	10-02		Yadiris Osorio
43	Carmen Hernández			X	10-02		Carmen Hernández
44	Yesica Lorena Alvernia.			X	10-2	Yesica-gasholmal.com	Yesica Alvernia.

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI- Fiscalia

Juan David Arboleda
ICBF

Nyriam Tamara
Fonresur



Proyecto educativo para la
salud sexual y la sana convivencia



SEDE N° 3
Escuela Urbana Integrada



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
MÉRIDA, VENEZUELA

Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
1	Maria Alejandra Contreras			X	10:01		Maria Alejandra Contreras
2	Nydia Milena Montañez Huelgas	60264474		X	CTI-Fiscalia	chipfecuc@fiscalia.gov.ve	Nydia Montañez
3	Alberio Tomás Uribe	882679757	X		Funresui	alberiotomasc@huelgas.com	Alberio Uribe
4	José Orlando Pérez	13488221	X		Comisaria del	joseoperez@huelgas.com	José Orlando Pérez
5	Juan David Arboleda	71330611	X		ICBF	juaarboleda@huelgas.com	Juan David Arboleda
6	Graciela K. Villamizar	27637827	X		Docente	chelita57@hotmail.com	Graciela Villamizar
7	Esteban A. Villamizar	88250729	X		Docente	gusali32@hotmail.com	Esteban A. Villamizar
8	Blanca Zulimar Pallares S.	60391397		X	Docente	BlancaPallares1978@hotmail.com	Blanca Pallares
9	JOSE A. SANCHEZ	13305527	X		REP PADRES FAMILIA Col. Pro S. del	JASCTACTILIRA@HOTMAIL.COM	JOSE A. SANCHEZ
10	Mercedes Patricia Fernández	60253602		X	orientadora	mechys13@hotmail.com	Mercedes Patricia Fernández
11	Carlos E. Villamizar	88155604	X		Coordinador	caenvie8@gmail.com	Carlos E. Villamizar

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI-Fiscalia

Juan David Arboleda
ICBF

Myriam Tomara
Funresui



Proyecto educativo para la
salud sexual y la sana convivencia



Sede N° 3
Escuela Urbana Integrada



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
MÉRIDA VENEZUELA

Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
12	Anderson Pardo S		X		10-02		Anderson Pardo S
13	Anderson Carvajal		X		10-02	Anderscarvajal@Hotmail	Anderson Carvajal
14	Jhon Freddy Torres		X		10-02	Jhon_Torres99@hotmail.com	Jhon Freddy Torres
15	Luis Rocha Leon		X		10-02	luisrocha@hmail.com	Luis Rocha Leon
16	Michael Pardo		X		10-02	Flora-rita2011@hotmail.com	Michael Pardo
17	Esther Serrano		X		10-02	Esther_serrano23@hotmail.com	Esther S.
18	Yaneiris Grimaldo		X		10-02		Yaneiris Grimaldo
19	Angie Marcela Arce		X		10-02		Angie Marcela Arce
20	Yissel Karime Gonzalez		X		10-03		Yissel Gonzalez
21	CAMILA MEZA		X		10-02		CAMILA MEZA
22	Mari Andicina Carvajal		X		10-02	Mari-Andicina@hotmail.com	Maria A. Carvajal

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI- Fiscalia

Juan David Arboleda
ICBF

Myriam Tamara
Funresur



Proyecto educativo para la
salud sexual y la sana convivencia



Sede N° 3
Escuela Urbana Integrada



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
MÉRIDA VENEZUELA

Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas"

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
23	Marbin Iliabeth Rueda c.			X	97040816830 10-2	Marbin1365@hotmail.com	Marbin Rueda c.
24	Andrea Fernanda Hernandez			X	7-2	anferhernan135@hotmail	Andrea Hernandez
25	Jasbleidi J. Ullamitar. P.			X	7-01	Jashoviro_2002@hotmail.com	Jasbleidi U.
26	Angie Paola Castellanos v.			X	7-02	ANGIECASVIL1995@hotmail.com	Angie Paola C.
27	Neudys Alejandra Manrique			X	7-02	neudys.alejandra@hotmail.com	Neudys al.
28	Anderson Pedrito Torres		X		7-01	andersonpedrito30@hotmail.com	Anderson
29	KEIPDER RUIZ		X		7-01	KEIPDER RUIZ-@hotmail.com	
30	Luisa fernanda Suesen			X	10-02	ferchy-neng@hotmail.com	Luisa Suesen
31	Jose David Hernandez		X		10-02	Jos.David@hotmail.com	Jose David M.
32	Carlos Jesus Betancourt. S		X		10-02	C-J Betancourt@hotmail.com	
33	Franyer Rabon 6		X		10-02	alexandree.pato.g	Franyer Rabon 6

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI - Fiscalía

Juan David Arboleda
ICBF

Myriam Tamara
Funresui



**Listado de asistencia Taller con Miembros de la Comunidad Educativa
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana**

IE. PUERTO SANTANDER

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Tema: Taller Prevención de la Trata de Personas

N°	Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Entidad/Grado	E-mail	Firma
			M	F			
34	Adriana Cely Ibarra			X	10-02		Adriana Cely Ibarra
35	Deisy León Celedón			X	10-02		Deisy León C.
36	Maria Yeraldin Carrillos			X	10-02		Yeraldin carrillos
37	Javier Mauricio Arias C.		X		10-02		Javier Arias
38	Paula Andrea Navas			X	10/02		Paula andrea N.
39	Ronaldo Angulo		X		10/02		Ronaldo Angulo
40	Javier Angarita		X		10-02		Javier Angarita
41	Lina Marcela Albarracín			X	10-02		Lina Albarracin P.
42	Yadiris Osorio Peralta			X	10-02		Yadiris Osorio
43	Carmen Hernández			X	10-02		Carmen Hernández
44	Yesica Lorena Alvernia			X	10-2	Yesica-Gasholmal.com	Yesica Alvernia

TALLERISTAS:

Nydia Milena Montañez
CTI- Fiscalía

Juan David Arboleda
ICBF

Mynam Tamara
Funresur



INSTITUCION EDUCATIVA PUERTO SANTANDER
DECRETO DE CREACIÓN N° ACUERDO N° 10 DE 15 DE MAYO DE 1978
RESOLUCIÓN DE RECONOCIMIENTO N° 004852 DEL 13 DE NOVIEMBRE DE 2009
DANE 254001004761 NIT 890-234-1

PROYECTOS TRANSVERSALES:

ESCUELA DE PADRES

PLANEAR	HACER	VERIFICACIÓN	ACTUAR (EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN)																													
ACTIVIDAD: EJECUCIÓN DE TALLER DE ESCUELA DE PADRES DE LOS GRADOS QUINTO (501-502-503-504)	METODOLOGÍA: 1. Ingreso de los padres de familia. 2. Toma de lista. 3. Oración. 4. Bienvenida. 5. Desarrollo del tema "El bullying" 6. Conversatorio en torno a la temática "CUIDADOS Y PROTECCIÓN DE NUESTRO CUERPO." 7. Análisis del Tema: "TRATA DE PERSONAS" 8. Charla "Infancia de Adolescencia" 9. Sugerencias y recomendaciones en relación con Firmas de hojas de asistencia. 10. Proposiciones y varios. 11. Finalización.	<table><tr><td>¿SE LOGRÓ EL OBJETIVO? POR QUE?</td><td>Si</td><td>No</td></tr><tr><td>¿CÓMO SE VERIFICA?</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Hojas de asistencia.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Archivos digitales de las temáticas.</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Registro fotográfico</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Otro: Cual?</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Dramatizados</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Otro: Cual?</td><td></td><td></td></tr></table>	¿SE LOGRÓ EL OBJETIVO? POR QUE?	Si	No	¿CÓMO SE VERIFICA?			Hojas de asistencia.			Archivos digitales de las temáticas.			Registro fotográfico			Otro: Cual?			Dramatizados			Otro: Cual?			<table><tr><td>JUICIO VALORATIVO (Marca con un:)</td></tr><tr><td>SUPERIOR ☒ BASTO ☐ BASICO ☐</td></tr><tr><td>FORTALEZAS: - Excelente manejo del material - Excelente exposición de la temática - Refrigério. - Buen manejo del tiempo - Interés de padres de familia </td></tr><tr><td>DEBILIDADES: - Poca asistencia, se cito un día antes de la escuela de Padres. </td></tr><tr><td>SUGERENCIAS PARA MEJORAR - Citar con tiempo a los padres de familia y recordarle </td></tr></table>	JUICIO VALORATIVO (Marca con un:)	SUPERIOR ☒ BASTO ☐ BASICO ☐	FORTALEZAS: - Excelente manejo del material - Excelente exposición de la temática - Refrigério. - Buen manejo del tiempo - Interés de padres de familia	DEBILIDADES: - Poca asistencia, se cito un día antes de la escuela de Padres.	SUGERENCIAS PARA MEJORAR - Citar con tiempo a los padres de familia y recordarle
¿SE LOGRÓ EL OBJETIVO? POR QUE?	Si	No																														
¿CÓMO SE VERIFICA?																																
Hojas de asistencia.																																
Archivos digitales de las temáticas.																																
Registro fotográfico																																
Otro: Cual?																																
Dramatizados																																
Otro: Cual?																																
JUICIO VALORATIVO (Marca con un:)																																
SUPERIOR ☒ BASTO ☐ BASICO ☐																																
FORTALEZAS: - Excelente manejo del material - Excelente exposición de la temática - Refrigério. - Buen manejo del tiempo - Interés de padres de familia																																
DEBILIDADES: - Poca asistencia, se cito un día antes de la escuela de Padres.																																
SUGERENCIAS PARA MEJORAR - Citar con tiempo a los padres de familia y recordarle																																
FECHA: Mayo 22 DEL 2014																																
RESPONSABLE(S): AUDELIAN PABON CARRILLO BLANCA ZULIME PALLARES SANTIAGO MERCEDES PATRICIA FERNANDEZ CARLOS ENRIQUE VILLAMIZAR (Coordinador)																																
JUSTIFICACIÓN: Es de vital importancia la vinculación de los padres de familia en los procesos académicos, disciplinarios y administrativos de la institución escolar. De allí, la importancia de planear, organizar y ejecutar talleres a los padres de familia con temas relacionados a la educación y formación de sus hijos. Para que ellos se conviertan en verdaderos agentes de apoyo, coordinación y ayuda para con los procesos escolares.																																
1. OBJETIVO: Promover la construcción de políticas públicas y educativas para la prevención y de la trata de personas, así como protección de víctimas; y 2. Dar visibilidad pública y socializar el tema de la trata a través de una campaña de educación y sensibilización a nivel institucional.																																

FIRMA COORDINADOR (a)

FIRMA JEFE DE PROYECTO

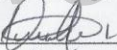
FIRMA PROFESOR RESPONSABLE

Listado de asistencia Taller con familias "Los héroes en Colombia sí existen"
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Grupo: Familias GRADO QUINTO I

Tema: El Bulling, Cuidados de Cuerpo y Prevención de la Trata de Personas"

Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Curso del estudiante	Número de teléfono	Firma
		M	F			
José del Carmen Rivera	98248398	X		5	3202015221	
Delfina Soto Estevez	37160249		X	5	3126053172	Delfina Soto
Edita dizcano	68305756	X		5	3144603872	Edita dizcano
Xiomara Iasso	60443682	X		5	3702499260	Xiomara Iasso
Ornela R. Hernandez	37197532			5	3208074589	
Maira E. Posso P.	37392676		X	5	3132090009	Maira E. Posso
NGREDA Quintero	37160839		X	5	3123558386	
Cilly Margarita parada	37160308			4to	3133069338	
Esmeralda Padilla	37161062		X	5	3204514773	Esmeralda Padilla
Luz Marina Perez M	27600094	X		5	5660318	Luz Marina Perez M
Cecilia Madariaga D	37160037	X		5	3134533443	Cecilia Madariaga

Listado de asistencia Taller con familias "Los héroes en Colombia sí existen"
Programa de educación sexual y sana convivencia Félix y Susana

SEDE N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA

Grupo: Familias GRADO QUINTO I

Tema: El Bulling, Cuidados de Cuerpo y Prevención de la Trata de Personas"

Nombre y apellidos	Cédula	Sexo		Curso del estudiante	Número de teléfono	Firma
		M	F			
Lilia Guroba mana	1094878468				3115238225	Lilia Guroba
Yenifer Villamizar Diaz	37506916				3202670541	Yenifer Villamizar
Amparo Osorio Amaya	27-600.290			5.C.	3115925600	Amparo Osorio A
Beatriz Amaya	13512555			5B	3178903297-310338452	Beatriz Amaya
Nalleli Ramirez Blanco	27600330			5D	3124745608	Nalleli Ramirez Blanco
Martha Bautiz Chaparro	37.290831			5D	3102244948	Martha Chaparro
Yaneth Leon Real	39.160974			5D	3142200540	Yaneth Leon Real
Maria Tello				5B	3124031396	Maria Tello
Magreth Ramirez	60375748			5B	3133662743	Magreth
Alexandre Rojas A.	27.599806			5D	3123622648	Alexandre Rojas A.



CONSTANCIA

El suscrito Coordinador/a (☒) Docente () Psicorientador/a () Rector/a ()
de la Institución Educativa:

Puerto Santander.

Certifica la realización del Taller (☒) o Conferencia () sobre

Delitos cibernéticos y trata de personas

A cargo de la Psi. NYDIA MILENA MONTAÑEZ MENDOZA, coordinadora del
Programa Futuro Colombia el día 30 de Mayo de 2014, el cual estuvo
dirigido a (☒) Niños, (☒) Adolescentes, (☒) Jóvenes, (☒) Adultos,
participando 75. personas.

Firma

Nombres y Apellidos	Carlos Enrique Villamizar
Cédula	88155604 + Pina

DIRECCIÓN SECCIONAL CUERPO TÉCNICO DE INVESTIGACIÓN
PROGRAMA FUTURO COLOMBIA
AVENIDA GRAN COLOMBIA No. 2E-96 BARRIO POPULAR, SAN JOSE DE CÚCUTA
TELÉFONOS 5753353 EXT 156 FAX 5751296
www.fiscalia.gov.co; etipfecuc@fiscalia.gov.co

ANEXO N° 3:
ENCUESTAS RELACIONADAS CON LA VIOLACIÓN DE LOS
DERECHOS HUMANOS: “TRATA DE PERSONAS”

www.bdigital.ula.ve

1. ¿Sabés qué es la trata de personas?

☐ SÍ ☐ NO

2. La trata de personas es:

☐ SECUESTRO Y
PROSTITUCIÓN
DE PERSONAS.

☐ ORGANIZACIÓN
QUE TRATA LAS
ADICCIONES.

☐ UNA LEY QUE
PROHIBE EL
MALTRATO DE
LOS JEFES A
LOS
EMPLEADOS

3. ¿Conocés las causas que te llevan a ser víctima de la trata?

☐ SÍ ☐ NO

4. ¿Es lo mismo trabajo sexual que trata de personas?

☐ SÍ ☐ NO

5. La clase social que está mayormente expuesta es:

☐ CLASE
BAJA

☐ CLASE
ALTA

☐ CLASE
MEDIA

6. ¿Quiénes están involucrados?

☐ MUJERES ☐ HOMBRES ☐ NIÑOS/NIÑAS ☐ TODAS LAS
ANTERIORES

7. En la trata de personas sólo están involucradas prostitutas.

☐ VERDADERO ☐ FALSO

8. ¿Están ahí porque quieren?

☐ SÍ ☐ NO

9. ¿Existe la trata de personas en Colombia?

☐ SÍ ☐ NO

10. ¿Y en Puerto Santander?

☐ SÍ ☐ NO

11. La trata de personas te trae daños físicos y mentales.

☐ VERDADERO ☐ FALSO

12. ¿Hablas de esto con tu familia?

☐ SÍ ☐ NO

www.bdigital.ula.ve



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



- Periódicos ()
- Otros: _____

7) ¿Te gusta leer?
Sí (X)

No ()

¿Por qué? me motiva a aprender mas.

8) ¿Cuándo lees por qué lo haces?

- Porque tu profesor o profesora lo exige ()
- Porque tus padres te exigen ()
- Porque quieres aprender más (X)
- Otros: _____

9) ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

- Menos de 30 minutos diarios (X)
- 30 minutos diarios ()
- 01 hora diaria ()
- 02 horas diarias ()
- Más de 2 horas diarias ()

10) ¿Qué textos prefieres leer?

- Libros (X)
- Cuentos (X)
- Periódicos (X)
- Chistes (X)
- Revistas (X)

11) ¿Tienes problemas cuando lees?

Sí (X)

No ()

¿Cuáles?

- Me distraigo rápido (X)
- No comprendo lo que leo ()
- Me olvido lo que leo ()
- Me aburro leyendo ()
- Otros: _____

12) ¿Antes de leer un texto tu profesor o profesora les pregunta sobre lo que tratará el texto?

Sí (X)

No ()

13) ¿Cuándo lees subrayas o resaltas las ideas importantes?

Sí (X)

No ()

¿Por qué?

- No se cómo hacerlo ()
- El profesor o profesora no lo recomienda ()
- No me gusta ()
- Otros: _____

14) ¿Cuándo no entiendes algo de la lectura que haces?

- Preguntas a tu profesor (X)
- Preguntas a tus compañeros (X)
- Sigues leyendo (X)
- Otros: _____



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



CUESTIONARIO DE ENCUESTA A LOS ALUMNOS Y ALUMNAS.

Estimado niño o niña, a continuación te presentamos una serie de preguntas con el propósito de recoger información necesaria para nuestro trabajo de investigación, por lo que te pedimos respuestas con sinceridad.

I. ASPECTOS GENERALES

Institución Educativa: PUERTO SANTANDER
Grado : QUINTO
Edad :
Sexo : Masculino () Femenino ☒

II. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

1) ¿En casa cuentas con materiales para la lectura?

Sí ☒ No ()

¿Cuáles?

- Libros ()
- Revistas ()
- Periódicos ()
- Folletos ()

2) ¿Tus padres te motivan para que leas?

Sí ☒ No ()

¿Cómo?

- Leen contigo ()
- Leen libros ()
- Te ayudan en las tareas ()

3) ¿Recibes ayuda de familiares para realizar lecturas?

Sí ☒ No ()

¿Cuáles?

- Tíos ()
- Primos ()
- Hermanos ()
- Otros: _____

4) ¿En la escuela tu profesor o profesora te incentiva a leer?

Sí () No ☒

¿Cómo?

- Otros: _____

5) ¿Qué tipo de lectura te recomienda el profesor o profesora?

- Lectura en voz alta ☒
- Lectura silenciosa ☒

6) ¿Tú profesor o profesora lleva materiales a la clase?

Sí ☒ No ()

¿Cuáles?

- Libros ☒
- Fotocopias ☒



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



CUESTIONARIO DE ENCUESTA A LOS ALUMNOS Y ALUMNAS.

Estimado niño o niña, a continuación te presentamos una serie de preguntas con el propósito de recoger información necesaria para nuestro trabajo de investigación, por lo que te pedimos respondas con sinceridad.

I. ASPECTOS GENERALES

Institución Educativa: PUERTO SANTANDER
Grado : QUINTO
Edad :
Sexo : Masculino () Femenino (X)

II. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

1) ¿En casa cuentas con materiales para la lectura?

Sí (X) No ()

¿Cuáles?

- Libros (X)
- Revistas (X)
- Periódicos (X)
- Folletos ()

2) ¿Tus padres te motivan para que leas?

Sí (X) No ()

¿Cómo?

- Leen contigo (X)
- Leen libros (X)
- Te ayudan en las tareas ()

3) ¿Recibes ayuda de familiares para realizar lecturas?

Sí (X) No ()

¿Cuáles?

- Tíos (X)
- Primos ()
- Hermanos ()
- Otros: _____

4) ¿En la escuela tu profesor o profesora te incentiva a leer?

Sí (X) No ()

¿Cómo?

- Otros: nos motivan a leer las obras y copias

5) ¿Qué tipo de lectura te recomienda el profesor o profesora?

- Lectura en voz alta ()
- Lectura silenciosa (X)

6) ¿Tu profesor o profesora lleva materiales a la clase?

Sí (X) No ()

¿Cuáles?

- Libros (X)
- Fotocopias (X)



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA



- Periódicos ()
- Otros: _____

7) ¿Te gusta leer?
Sí (x)

No ()

¿Por qué? hay que aprender a interpretar tanto como escribir

8) ¿Cuándo lees por qué lo haces?

- Porque tu profesor o profesora lo exige ()
- Porque tus padres te exigen ()
- Porque quieres aprender más (x)
- Otros: _____

9) ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

- Menos de 30 minutos diarios ()
- 30 minutos diarios (x)
- 01 hora diaria ()
- 02 horas diarias ()
- Más de 2 horas diarias ()

10) ¿Qué textos prefieres leer?

- Libros ()
- Cuentos (x)
- Periódicos (x)
- Chistes ()
- Revistas ()

11) ¿Tienes problemas cuando lees?

Sí () No (x)

¿Cuáles?

- Me distraigo rápido ()
- No comprendo lo que leo ()
- Me olvido lo que leo ()
- Me aburro leyendo ()
- Otros: _____

12) ¿Antes de leer un texto tu profesor o profesora les pregunta sobre lo que tratará el texto?

Sí (x) No ()

13) ¿Cuándo lees subrayas o resaltas las ideas importantes?

Sí () No (x)

¿Por qué?

- No se cómo hacerlo ()
- El profesor o profesora no lo recomienda ()
- No me gusta ()
- Otros: _____

14) ¿Cuándo no entiendes algo de la lectura que haces?

- Preguntas a tu profesor (x)
- Preguntas a tus compañeros ()
- Sigues leyendo ()
- Otros: _____



1. ¿Sabés qué es la trata de personas?

☒ SÍ ☐ NO

2. La trata de personas es:

☒ SECUESTRO Y
PROSTITUCIÓN DE
PERSONAS.

☐ ORGANIZACIÓN QUE
TRATA LAS
ADICCIONES.

☐ UNA LEY QUE PROHIBE
EL MALTRATO DE LOS
JEFES A LOS EMPLEADOS

3. ¿Conocés las causas que te llevan a ser víctima de la trata?

☒ SÍ ☐ NO

4. ¿Es lo mismo trabajo sexual que trata de personas?

☐ SÍ ☒ NO

5. La clase social que está mayormente expuesta es:

☒ CLASE BAJA ☒ CLASE ALTA ☐ CLASE MEDIA

6. ¿Quiénes están involucrados?

☐ MUJERES ☐ HOMBRES ☐ NIÑOS/NIÑAS ☒ TODAS LAS ANTERIORES

7. En la trata de personas sólo están involucradas prostitutas.

☐ VERDADERO ☒ FALSO

8. ¿Están ahí porque quieren?

☐ SÍ ☒ NO

9. ¿Existe la trata de personas en Colombia?

☒ SÍ ☐ NO

10. ¿Y en Puerto Santander?

☐ SÍ ☒ NO

11. La trata de personas te trae daños físicos y mentales.

☒ VERDADERO ☐ FALSO

12. ¿Hablas de esto con tu familia?

☒ SÍ ☐ NO



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
PROYECTO DE GRADO
LECTURA DE CONTEXTOS SOCIALES

Estudiantes

1. ¿Sabes qué es la trata de personas?

☒ SÍ ☐ NO

2. La trata de personas es:

☒ SECUESTRO Y
PROSTITUCIÓN DE
PERSONAS.

☐ ORGANIZACIÓN QUE
TRATA LAS
ADICCIONES.

☐ UNA LEY QUE PROHIBE
EL MALTRATO DE LOS
JEFES A LOS EMPLEADOS

3. ¿Conoces las causas que te llevan a ser víctima de la trata?

☒ SÍ ☐ NO

4. ¿Es lo mismo trabajo sexual que trata de personas?

☐ SÍ ☒ NO

5. La clase social que está mayormente expuesta es:

☒ CLASE BAJA ☐ CLASE ALTA ☐ CLASE MEDIA

6. ¿Quiénes están involucrados?

☐ MUJERES ☐ HOMBRES ☐ NIÑOS/NiÑAS ☒ TODAS LAS ANTERIORES

7. En la trata de personas sólo están involucradas prostitutas.

☐ VERDADERO ☒ FALSO

8. ¿Están ahí porque quieren?

☐ SÍ ☒ NO

9. ¿Existe la trata de personas en Colombia?

☒ SÍ ☐ NO

10. ¿Y en Puerto Santander?

☐ SÍ ☒ NO

11. La trata de personas te trae daños físicos y mentales.

☒ VERDADERO ☐ FALSO

12. ¿Hablas de esto con tu familia?

☐ SÍ ☒ NO



Padres familia.

1. ¿Sabés qué es la trata de personas?

☐ SÍ ☒ NO

2. La trata de personas es:

☒ SECUESTRO Y
PROSTITUCIÓN DE
PERSONAS.

☐ ORGANIZACIÓN QUE
TRATA LAS
ADICCIONES.

☐ UNA LEY QUE PROHIBE
EL MALTRATO DE LOS
JEFES A LOS EMPLEADOS

3. ¿Conocés las causas que te llevan a ser víctima de la trata?

☐ SÍ ☒ NO

4. ¿Es lo mismo trabajo sexual que trata de personas?

☒ SÍ ☐ NO

5. La clase social que está mayormente expuesta es:

☒ CLASE BAJA ☐ CLASE ALTA ☐ CLASE MEDIA

6. ¿Quiénes están involucrados?

☐ MUJERES ☐ HOMBRES ☐ NIÑOS/NIÑAS ☒ TODAS LAS ANTERIORES

7. En la trata de personas sólo están involucradas prostitutas.

☐ VERDADERO ☒ FALSO

8. ¿Están ahí porque quieren?

☐ SÍ ☒ NO

9. ¿Existe la trata de personas en Colombia?

☒ SÍ ☐ NO

10. ¿Y en Puerto Santander?

☒ SÍ ☐ NO

11. La trata de personas te trae daños físicos y mentales.

☒ VERDADERO ☐ FALSO

12. ¿Hablas de esto con tu familia?

☐ SÍ ☒ NO

ANEXO N° 4:
TABULACION DE ENCUESTAS

www.bdigital.ula.ve

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
COORDINACIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN
PROYECTO DE GRADO
LECTURA DE CONTEXTOS SOCIALES

PROCESAMIENTO DE DATOS DEL CUESTIONARIO DE ENCUESTA A ALUMNOS Y ALUMNAS HABITOS LECTORES

VARIABLES		MASCULINO																	FEMENINO																							
1	SEXO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	T	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	#	21	
	MASCULINO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	18																						
	FEMENINO																																									
																					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
1	En casa cuentas con materiales para la lectura?																																									
	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				15																						
	NO	X	X	X																3																						
	CUALES?																			0																						
	Libros	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						13																						
	Revistas																			0																						
	Periódicos	X	X																	2																						
	Folletos																			0																						
																					X	X	X	X																		
2.	¿Tus padres te motivan para que leas?																																									
	SI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				16																						
	NO	X	X																	2																						
																					X	X	X	X																		

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ANEXO N° 5:

www.bdigital.ula.ve

INVITACION: **“FORO TRATA DE PERSONAS”**

www.bdigital.ula.ve

CARLOS_VILLAMIZAR_CUCUTA

Recibidos x



**CARLOS
ENRIQUE
Villamizar**

25 de may. (hace 6 días)

4 mensajes antiguos



**CARLOS
ENRIQUE
Villamizar**

26 de may. (hace 5 días)

Muy buenos días, Dr Pascual. Estoy en la mejor disposición para participar co...



pascualmoraster@gmail.com

26 de may. (hace 5 días)

para mí

Estimado Carlos:

Le ratifico mi apoyo a su trabajo, esta es la información que manejo:

" El martes 3 de junio nos están invitando el Observatorio de la Gobernación Norte Santander a foro: **TRATA DE PERSONAS**. El cual se dará en la Universidad Francisco Paula Santander, a las 9 am. En un foro el coordinador dicta las pautas. Les propuse la conferencia: "Comisión de Bioética Transfronteriza, y el PLAN DE LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN DE LOS DDHH, estudio de caso: Puerto Santander y Boca de Grita." Actividad en la participaría conmigo el Profesor Carlos Villamizar que labora en el liceo de Puerto Santander y yo fui el tutor de la tesis de maestría. Me acompañarían el Dr Omar Pérez Díaz y Profesor Guido Berti. Por razones de seguridad debo anunciar mis acompañantes que nos recibirían en Villa del Rosario."

Enviado desde mi BlackBerry de Movistar

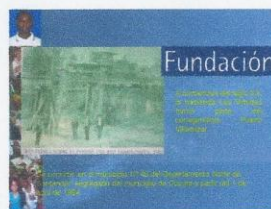
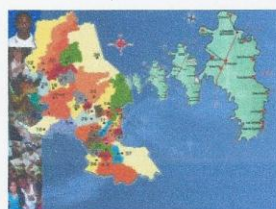
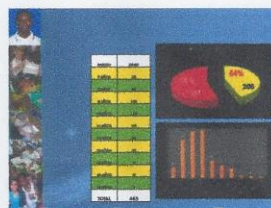
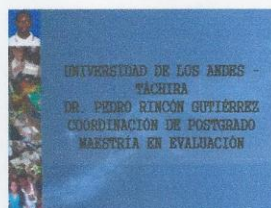
From: CARLOS ENRIQUE Villamizar <caenvi68@gmail.com>

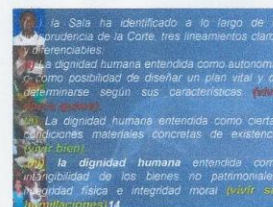
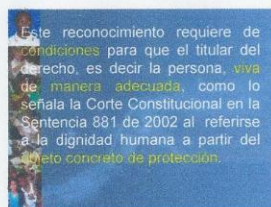
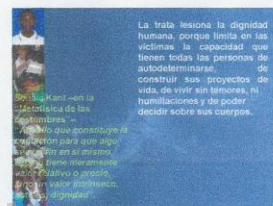
Date: Mon, 26 May 2014 10:55:49 -0500

To: José Pascual Mora García <pascualmoraster@gmail.com>

Subject: Re: TESIS_CARLOS_VILLAMIZAR_CUCUTA

ANEXO N° 6:
TEMATICA PRESENTADA EN; “FORO TRATA DE PERSONAS”





1. La persecución a través de
2. La protección de víctimas.
3. La prevención.

ENTIDADES A CARGO DE INVESTIGAR O HACER SEGUIMIENTO A LOS CASOS DE TRATA DE PERSONAS EN COLOMBIA



CARACTERÍSTICA

El Sr. Fróntera (Colombo-Venezolana) tiene correspondencia al departamento de Norte de Santander, por Colombia, y al Estado Zulia, por Venezuela. Ha sido responsable de una de las zonas activas en la economía del país, la zona de movilidad de personas con fines ilícitos. Entre ellos trabajo y comercio que permiten un intercambio constante entre los dos países. Los movimientos generan consecuencias positivas y negativas para Colombia y Venezuela.

El caso colombiano y por ende la historia sobre un sometimiento económico a los jóvenes violentos.

Que agudiza la trata de personas: el impacto de la violencia, de actividades relacionadas con el narcotráfico y los grupos al margen de la Ley, la inequidad, pobreza, la informalidad, desempleo que favorecen las condiciones para que se incremente este delito.

[illegible]

Problema No. 1
"Pocas denuncias"

Ciudadanos con mayor denuncias e investigaciones sobre Tráfico
(Fuente: Puntos de Control)

Categoría	Valor
FISCAL	140
DE INICIATIVA	37
DE REPORTE	25
DE CALI	23
DE TRAFICO	7
DE OTRAS	11

[illegible]

Algebra de los conmutadores de matrices y álgebra asociado en álgebra y solitones en G_2 y F_4 (S. S. 1992)

Descripción	1992	2001	2002	Primer premio
Trabajo de Maestría	250	10	160	100
Trabajo de grado	250	10	160	100

Fuente: IAGAT 2002/FACAT

Año	Puntuación
2004	85
2005	10
2006	55
2007	50

Año	Puntuación
2004	35
2005	65
2006	85
2007	80

DE BENEFICIOS

PROFESSOR OF CLIMATE CHANGE AND ENVIRONMENTAL POLICY, AND Y
adidas/corona entre 5 y 17 años (Ley 906)

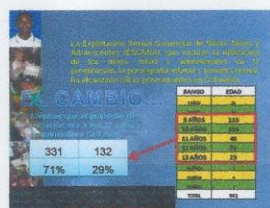
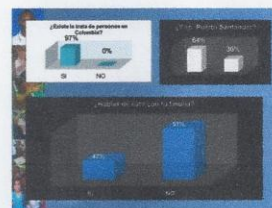
Descripción	2004	2005	2006	2007	2008
Trabajo en el sector	200	200	200	200	200
Trabajo en el sector privado	100	100	100	100	100
Trabajo en el sector público	100	100	100	100	100

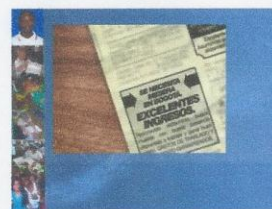
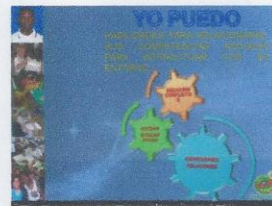
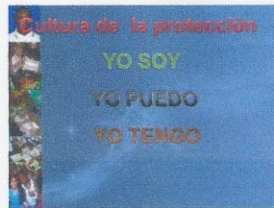
Figura 1. Evolución de la actividad profesional

Año	Actividad profesional
2004	180
2005	100
2006	150
2007	180
2008	200

Figura 2. Evolución de la actividad profesional

Año	Actividad profesional
2004	180
2005	100
2006	150
2007	180
2008	200





www.bdigital.ula.ve



www.bdigital.ula.ve

ANEXO N° 7:
INVITACION CELEBRACION SEMANA INTERNACIONAL DE LA
PAZ EN LA ULA TACHIRA.

www.bdigital.ula.ve


 buscar

[Inicio](#)
[Política](#)
[Regional](#)
[Nacional](#)
[Internacional](#)
[Opinión](#)
[Deportes](#)
[Sucesos](#)
[+ secciones](#)
[back](#)
[back](#)
[Agenda](#)
[Buzón Libre](#)
[Cosas del Mundo](#)
[Cultura](#)
[Farándula y Espectáculos](#)
[Flash](#)
[InfoGeneral](#)
[Noche de Ronda](#)
[Reportajes y Especiales](#)
[Salud](#)
[Tecnología](#)

REGIONAL

Celebran Semana Internacional de la Paz en la ULA Táchira

Publicado el Miércoles 24 septiembre, 2014

0 Comentarios

Me gusta
 Tweet

 Pin It



— Pascual Mora y Omar Pérez Díaz, dieron a conocer la información sobre la celebración de la Semana Internacional de la Paz. (Foto/Omar Hernández)

Por cinco días en las instalaciones de la Universidad de Los Andes- ULA- se celebrará la Semana Internacional de la Paz, actividad que contará con una variada programación que alternará a conferencistas de Colombia y Venezuela.

José Pascual Mora, coordinador general de la Unidad de Estudios de Postgrados y Omar

EDICIONES ANTERIORES

EDICIONES ANTERIORES

septiembre 2014						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

4 ago

Pérez Díaz, coordinador administrativo de la Universidad de Los Andes; explicaron que la actividad que se desarrolla desde el pasado lunes 22 de agosto, se extenderá hasta el próximo 26 del presente mes.

En cuanto a la importancia de la celebración, dijo Mora, que la Universidad de Los Andes, por antonomasia es un centro constructor de paz, ya que en ella y según afirma, se forman ciudadanos para la vida pública que sean gestores en los valores de convivencia.

—Como universidad hemos albergado al Instituto de Estudios Humanitarios; lo que ha permitido que Naciones Unidas reconozca el Nodo de San Cristóbal. Eso es un honor para nuestra casa de estudios y que ya formemos parte de la red internacional junto a Colombia, como uno de los Nodos que hacen vida dentro de la construcción de la vida humanitaria latinoamericana para la paz—.

Durante el ciclo de conferencias en el acto conmemorativo, se tiene programada la presentación de monografías de Historia de Educación para la paz, así como la disertación del profesor neogranadino Carlos Villamizar, quien expondrá, el tema “Territorio, conflicto y derechos humanos en el eje fronterizo Boca de Grita.

También está programada, una conferencia pro parte del docente Temístocles Salazar, quien tratará “La paz en el pensamiento de Simón Bolívar y el proyecto contrahegemónico latinoamericano”.

A las declaraciones de Pascual Mora, se sumaron las del coordinador administrativo de la ULA, Omar Pérez Díaz, quien destacó, que las autoridades universitarias ya han conversado con el viceministro de Educación Universitaria, y entregado a él, algunas investigaciones que han efectuado profesionales de diferentes carreras que están obteniendo el título de licenciados en Educación y cuyas obras son fundamentales, pues en ellas se hace un diagnóstico de lo que ocurre en las escuelas y también en el hogar, en lo que tiene que ver con el tratamiento de la paz.

Destacó Díaz, que trece trabajos que tocan temas afines a la paz se han entregado para su publicación a la biblioteca digital de las Naciones Unidas.

(PER)

COMPARTIR ESTA NOTA:

Compartir

ARTÍCULOS RELACIONADOS PORTADA

← Artículo anterior
Dictan taller de tuberculosis

Siguiente Artículo →
53 médicos rurales formalizan contrato con Corposalud

QUIZÁS QUIERAS VER...



Formación Vivencial
San Cristóbal
Colón - La Grita
Octubre - Noviembre 2014
INSCRIPCIONES
0414-7343751
vibra.crptachira@gmail.com
Vibra en la misma frecuencia de tus deseos
ATREVETE A VIVIR MEJOR

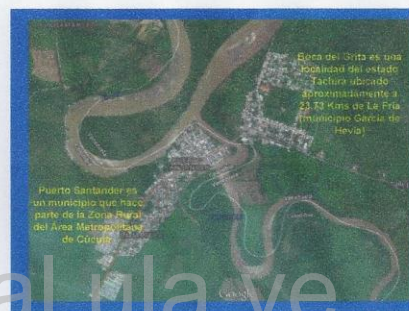
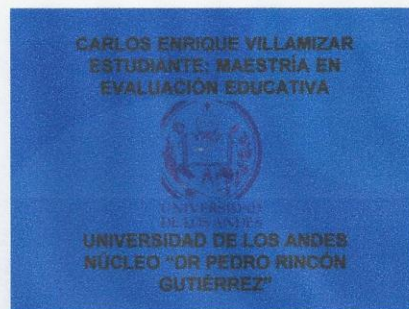
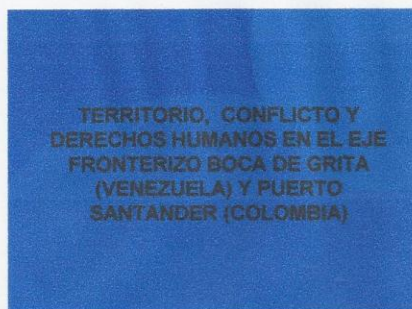
LO MÁS VISTO

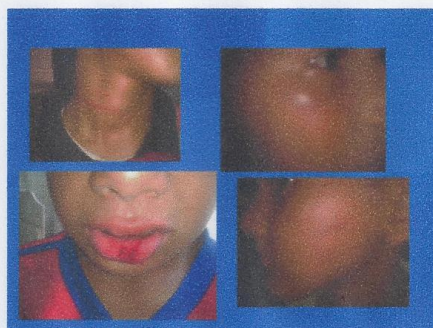
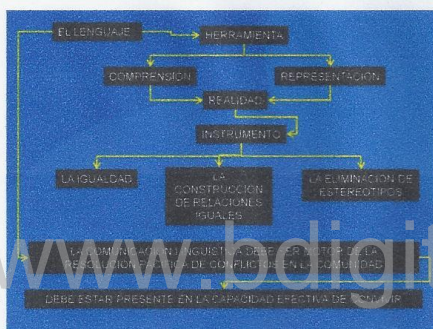
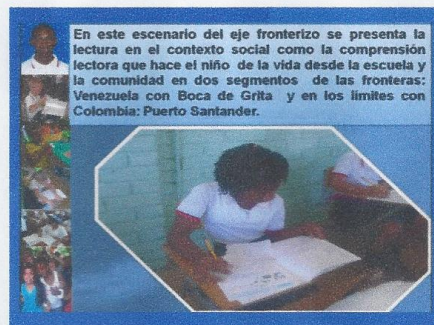
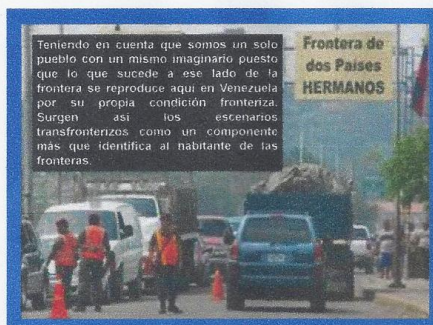
-  Un adolescente mató al oficial de la PNB al tomar su arma y accionarla en su contra
-  Flexibilizarán exigencia del Soat para carros venezolanos
-  Un virus "mata" a Shakira
-  Vinculan con 15 casos de robos de motos a 6 detenidos por el Cicpc de San Antonio
-  Trans Táchira: un transporte moderno propiedad del Estado
-  Privados de libertad padres que asesinaron a golpes a su hijo de dos años
-  Muerto de un tiro un oficial de la policía nacional en estacionamiento de la alcaldía de Guásimos
-  José Humberto Vanegas lleva 23 días desaparecido
-  Armado merodeaba la zona comercial cuando fue sorprendido por la policía
-  Fotos|Esta mujer se mandó a implantar un tercer seno

FACEBOOK

ANEXO N° 8:
TEMATICA PRESENTADA EN: “CELEBRACION SEMANA
INTERNACIONAL DE LA PAZ EN LA ULA TACHIRA”

www.bdigital.ula.ve







Preámbulo de la Constitución de la UNESCO, el cual proclama que "puesto que las guerras hacen en la mente de los hombres, es en la mente de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la paz". Uniendo voluntades entorno a quienes creemos que "Si nuestros antepasados inventaron la guerra, nosotros podemos inventar la paz."



INVENCION QUE DEBE INICIARSE DESDE LA LECTURA EN EL CONTEXTO SOCIAL

Debe entenderse como práctica lectora, el conjunto de acciones que el sujeto lleva a cabo alrededor de un texto con fines específicos (Barton, 1994).

La práctica lectora, no sólo está asociada con un ejercicio cognitivo si no

Siempre se genera en un espacio social, donde el lector encuentra con distintas demandas y condiciones.

El contexto



No está constituido únicamente por las condiciones físicas y materiales en las que se encuentra el lector, sino por la dinámica que se genera entre los sujetos a partir de las relaciones que tienen lugar en ese espacio.

Los contextos están compuestos por situaciones que están definidas por los individuos que en él interactúan, en la medida en que comparten acciones y sanciones que se derivan de tal definición (Erickson y Schultz, 2002).

La comunicación humana



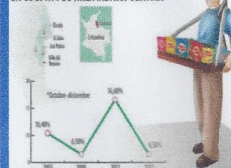
Se entiende como un proceso complejo de construcción, negociación e intercambio de significados y sentidos posibles de representaciones simbólicas de la realidad objetiva, subjetiva e intersubjetiva.

Diálogo crítico

- Desde esta perspectiva, Freire planteó el diálogo crítico como una forma de reconstruir las múltiples voces que estructuran los textos culturales "Aquella que partiendo del análisis traza un proyecto de práctica que posibilite el develamiento de su propio proceso de interacción, y apropiación del tejido social, y por tanto de su recreación."

"Dado que el diálogo es el encuentro de los hombres que pronuncian el mundo, no puede existir una pronunciación de unos a otros. Es un acto creador. De ahí, que no pueda ser mero instrumento del cual eche mano un sujeto para conquistar a otro. La conquista implícita en el diálogo es la del mundo por los sujetos dialógicos no la del uno por el otro. Conquista del mundo para la liberación de los hombres"

TASA DE TRABAJO EN POBLACIÓN DE 5 Y 17 AÑOS EN CÚCUTA Y SU ÁREA METROPOLITANA



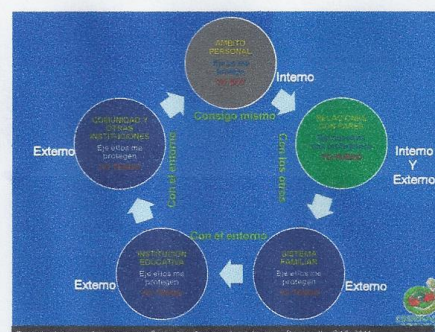
Desde hace más de sesenta años Colombia, Puerto Santander ha vivido una serie de procesos de opresión, dominación y pérdida sistemática de sus libertades o derechos

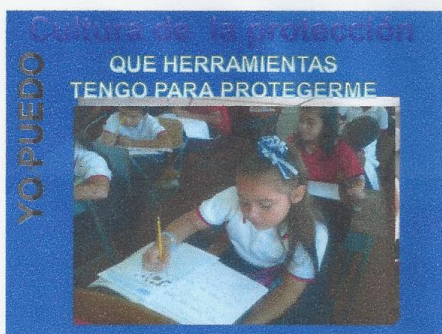
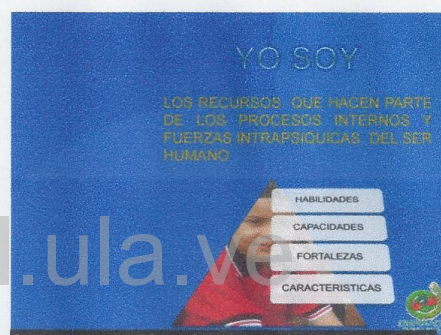
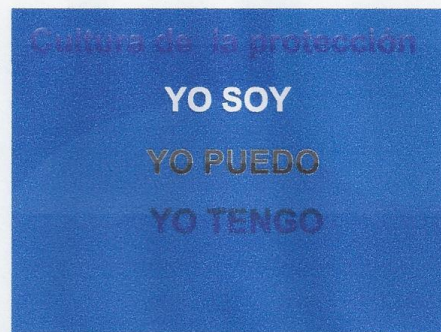
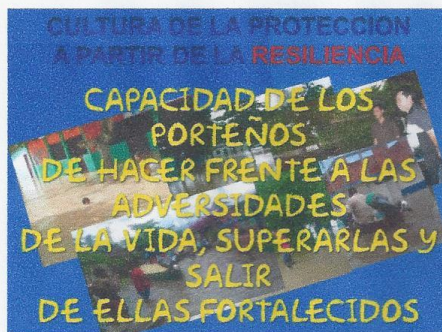
a causa de la violencia cuyo eje transversal es el conflicto armado interno.

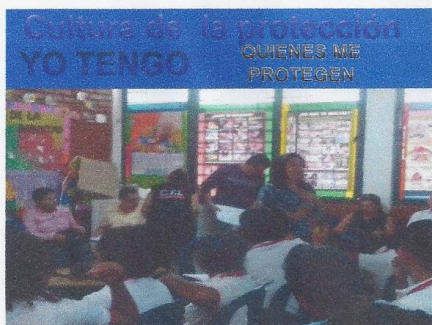
El propósito de la educación en emergencias es desarrollar acciones que permitan disminuir las brechas en educación derivadas de algún tipo de crisis garantizando los cuatro pilares de la educación en el país a saber: acceso, permanencia, aceptabilidad y adaptabilidad en situaciones críticas causadas por situaciones adversas a la normalidad, para garantizar espacios seguros, el derecho a la educación y proteger la dignidad de los menores involucrados por causa de la emergencia.

EDUCACIÓN EN EMERGENCIA:

Desde el enfoque de los derechos de las niñas, niños y jóvenes en edad escolar, se hace indispensable que la comunidad educativa y como producto de una lectura comprensiva del contexto social emprenda estrategias que conlleven a la recuperación del tejido social dentro de la comunidad portenña.







¿Qué hacer?

PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN

- Proceso socialización del Documento de promoción de los DH
- Implementación del acuerdo municipal de prevención y mitigación de la violencia escolar, el bullying y acoso sexual.
- Capacitación y sensibilización a funcionarios públicos, padres de familia, estudiantes, docentes sobre la cultura de la prevención.
- Proceso para la creación de la escuela en los niveles básica, media y capacitación, en los procesos de formación continua de la comunidad Educativa.

¿Qué hacer?

Cooperación y coordinación Interinstitucional

- Coordinación con las autoridades municipales y gubernamentales para la implementación del Plan de prevención y protección a nivel local.
- Coordinación con Venezuela, dar una respuesta regional a la protección de los Derechos Humanos en los NHJ.
- Coordinación interinstitucional para la Protocolo de Atención a Víctimas de violación de los DH.
- Encuentros Binacionales contra la trata de personas en el eje fronterizo.
- Organización del Primer Encuentro Nacional contra la trata de personas.



ANEXO N° 9:
CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN COMO CONFERENCISTA
EN EL ACTO CENTRAL: SEMANA INTERNACIONAL DE LA
PAZ

www.bdigital.ula.ve



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO
"DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
TÁCHIRA - VENEZUELA

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
Núcleo Universitario
"Dr. Pedro Rincón Gutiérrez - Táchira"
Coordinación de la Unidad de Estudios de Postgrado
IEH NODO SAN CRISTÓBAL

OTORGA EL PRESENTE CERTIFICADO A :

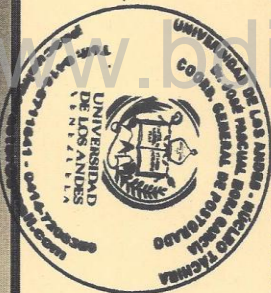
CARLOS ENRIQUE VILLAMIZAR

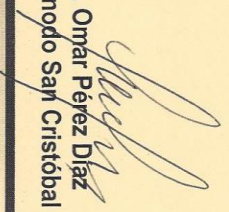
Por haber participado como CONFERENCISTA en el ACTO CENTRAL :

SEMANA INTERNACIONAL DE LA PAZ

Realizado en San Cristóbal, Táchira el 25 de SEPTIEMBRE de 2014


Dr. José Pascual Mora G.
Coordinador General de Postgrado
ULA - Táchira




Dr. Omar Pérez Díaz
IEH nodo San Cristóbal

ANEXO N° 10:
ARTICULO PERIODISTICO DIARIO LA NACION; “EJE
PUERTO SANTANDER-BOCA DE GRITA: CALDO DE
CULTIVO PARA MUCHAS FORMAS DE VIOLENCIA”

Gracias por tu opinión [Atrás](#)

Revisaremos este anuncio para mejorar su experiencia en el futuro.

Actualiza tu [configuración de anuncios](#) para que podamos mostrarte mejores anuncios.

Google

Abrir Menu

Inicio
Política
Regional
Nacional
Internacional
Opinión
Deportes
Sucesos
+ secciones
back
Agenda
Buzón Libre
Cosas del Mundo
Cosas de la Web
Cultura
Farándula y Espectáculos
Flash
InfoGeneral
Noche de Ronda
Reportajes y Especiales
Salud
Tecnología

REGIONAL

Eje Puerto Santander Boca de Grita: caldo de cultivo para muchas formas de violencia

Publicado el Lunes 29 septiembre, 2014

0 Comentarios

Me gusta Tweet Pin It



EDICIONES ANTERIORES

Elegir mes

EDICIONES ANTERIORES

octubre 2014						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

« sep

LO MÁS VISTO



Perece una niña en aparatoso accidente en autopista San Cristóbal-Táriba



— Participantes del coloquio impulsado en la ULA con motivo de la conmemoración de la semana Internacional de la Paz, Pascual Mora, Omar Pérez Díaz, el padre Orlando Neira y Carlos Villamizar

De acuerdo con Carlos Villamizar, licenciado en filosofía y docente en las escuelas localizadas en la línea fronteriza del eje Puerto Santander-Boca de Grita, este es un territorio de alta vulnerabilidad en materia de derechos para la población en general y en particular la infantil, dada la presencia de actividades ilícitas no declaradas como el bachequeo, la prostitución, la trata de blancas y otras formas de violencia.

Así lo expresó el especialista en el marco de un coloquio impulsado en la ULA con motivo de la conmemoración de la semana Internacional de la Paz, quien estuvo acompañado de los doctores Pascual Mora, Omar Pérez Díaz y el padre Orlando Neira.

En su intervención, el especialista apuntó que en dicho límite que es artificial porque apenas hay una separación de 60 metros a través del puente, realmente se comparten infraestructuras, vivencias, valores y un imaginario común, espacio en el que también ha habido la presencia de fuerzas irregulares cuyas actuaciones han desvirtuado las relaciones humanas y la convivencia y que, a su vez, han generado formas de violencia que han tocado desde las relaciones entre las familias y demás grupos humanos, hasta la institución escolar, y a través de las cuales cualquier tipo de conflicto se busca resolverlo solo a partir de distintas expresiones de la violencia.



A nuestros escolares se les están violando sus derechos al tener que dejar la escuela para ir a buscar dinero fácil y rápido a partir de actividades ilícitas, apuntó Villamizar.

Es por ello que el especialista propone la intervención de ambos Estados para realizar políticas en función de "retomar el lenguaje dialógico entre las personas, tenemos que tener un diálogo de igualdad en el marco de nuestras diferencias".



Joven venezolana dejó con la boca abierta a los jueces de The Voice



Investigan a mujer por haber arrollado y causado la muerte a su progenitor



Abatidas cinco personas en enfrentamientos con funcionarios del Cicpc en Quinta Crespo



Un profesor detenido la semana pasada fue pieza clave en rescate Ramón Navarro



Falleció líder de colectivo durante allanamiento en Quinta Crespo



¿Quién era María Herrera, la mujer asesinada junto Robert Serra?



Líder de colectivo asesinado tenía relación con Serra y otros funcionarios del gobierno (Fotos)



Asesinado socio de "Taxi Amigo" dentro de su vehículo en Palmira



Hermano de Juan Montoya asegura que Leopoldo López es inocente

FACEBOOK



Es por lo anterior, que el profesor Villamizar señala que "nosotros como entes educativos, tenemos que ver, qué medidas tomar, no tanto para erradicar porque no somos entes sancionatorios ni investigativos, sino para prevenir con educación en emergencia estas formas de violencia, a través de la formación con los padres y del cambio de actitud frente a la violencia intra familiar e intra escolar".

Nosotros en las instituciones escolares hacemos de cuenta como si no existiera la violencia, pero allí tenemos un problema intestinal que se vive dentro de la institución escolar, hoy día los problemas se solucionan es a través de la violencia porque se olvidó el dialogo entre pares, por ello la idea es generar dialogo entre iguales.

En este mismo orden de ideas apuntó que "desde la universidad, desde la academia, tenemos que ver cómo logramos recuperar o re contextualizar ese proceso de afirmación de valores en derechos humanos, que no es culpa de los niños, sino de una brecha generacional que se dio donde ya no se interesa uno del que vive al lado ni junto a nosotros, sino que importa solo el yo, el yo y el súper yo, entonces se trata de ver qué ejercicio es el que se puede hacer y cómo lograr crear unas escuelas de protección en derechos humanos, por ello la importancia de aunar esfuerzos entre los dos países".

COMPARTIR ESTA NOTA:

Compartir

ARTÍCULOS RELACIONADOS PORTADA

← Artículo anterior

Alcalde Jorge Rodríguez en
reunión con las fuerzas sociales de
Apure

Siguiente Artículo →

2 mil personas caminaron por la
paz

www.bdigital.ula.ve

QUIZÁS QUIERAS VER...



Barack Obama reiteró su apoyo al
proceso de paz en Colombia



Imagen | Países del Mercosur
acordaron uso de placa única para
vehículos



Stephen Hawking será voz
invitada en el nuevo disco de Pink
Floyd

La Nación

Lanacion.com.ve es un producto de Editorial Torbes
C.A

Copyright © 1998 Editorial Torbes C.A

PICO Y PLACA EN UREÑA Y SAN
ANTONIO



(lunes - miércoles - viernes)

No podrán circular las placas terminadas en 0-1-2-3-4

(martes - jueves - sábado)

las terminadas en 5-6-7-8-9

(domingo)

No hay restricciones

La medida del pico y placa aplica las 24 horas

Mapa del sitio Clasificados

Obituarios Contacto

ANEXO N° 11:
CERTIFICACIÓN COMO MIEMBRO ASOCIADO DEL GRUPO
HEDURE

www.bdigital.ula.ve



**GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
Y REPRESENTACIONES
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES-TÁCHIRA
"DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"**

CERTIFICACIÓN

José Pascual Mora García, profesor Titular, Coordinador General de Postgrado de la Universidad de los Andes-Táchira, Núcleo "Dr. Pedro Rincón Gutiérrez", y en nombre y representación por delegación del Consejo de Núcleo del 02/02/2012 según Oficio CN-099.2012 y del Consejo Universitario Oficio - 0390/12 del 2 de febrero de 2012, y como Coordinador del Grupo de Investigación HEDURE, a solicitud de CARLOS E. VILLAMIZAR y tras consultar los datos que constan en la Secretaría de postgrado:

CERTIFICO:

Que el solicitante, es MIEMBRO ASOCIADO del GRUPO HEDURE, a través del proyecto de TESIS DE MAESTRIA EN EVALUACIÓN intitulada: LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE LA SEDE EDUCATIVA N° 3 ESCUELA URBANA INTEGRADA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PUERTO SANTANDER- MUNICIPIO DE PUERTO SANTANDER NORTE DE SANTANDER. Certifico igualmente que la Tutoría de la tesis es bajo m responsabilidad.

Para que así conste,

Dr. José Pascual Mora García
Coordinador General de la Unidad Postgrado.

En San Cristóbal, estado Táchira en la
República Bolivariana de Venezuela, a los 17 días del mes de
septiembre de 2014

ANEXO N° 12:
**CARTA DE ACEPTACIÓN DE TRABAJO: “TERRITORIO,
CONFLICTO Y DERECHOS HUMANOS EN EL EJE
FRONTERIZO BOCA DE GRITA (VENEZUELA) Y PUERTO
SANTANDER (COLOMBIA) PARA PRESENTAR EN EL VII
SEMINARIO TALLER INTERNACIONAL VENDIMIA 2014”**

Tunja - Boyacá - Colombia

6, 7 y 8 de Noviembre 2014

"Educación, desarrollo regional y poblaciones vulnerables
en Iberoamérica Siglo XXI"

VIII
Seminario Taller Internacional
Vendimia

Tunja (Colombia), octubre de 2014

CARLOS E. VILLAMIZAR
Universidad de los Andes Táchira

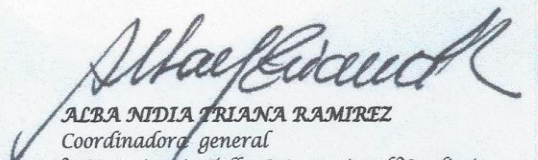
Cordial saludo,

Por medio de la presente le comunicamos la aceptación de su trabajo titulado: **"TERRITORIO, CONFLICTO Y DERECHOS HUMANOS EN EL EJE FRONTERIZO BOCA DE GRITA (VENEZUELA) Y PUERTO SANTANDER (COLOMBIA)"**, para ser presentado en el **"VIII SEMINARIO TALLER INTERNACIONAL VENDIMIA 2014"**, de la Red de Universidades Estatales de Colombia-RUDECOMBIA, el cual hará parte del Simposio No. 6 *"Territorio, conflicto y derechos humanos"*, a realizarse los días 6, 7 y 8 de noviembre en el Centro de Convenciones de la Cámara de Comercio en Tunja.

De acuerdo a lo anterior, reiteramos que debe subir su ponencia completa en el vínculo <http://www.uptc.edu.co/eventos/2014/cf/vendimia/simposios/#> en su respectivo simposio, o al correo electrónico vendimia@uptc.edu.co adjuntando el respectivo recibo de pago.

Agradezco su atención y espero contar con su presencia en este evento.

Cordialmente,

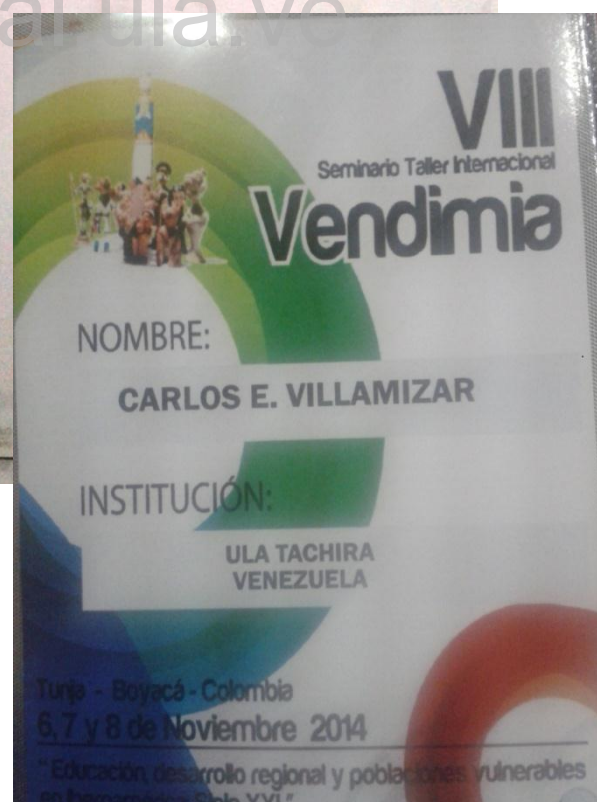
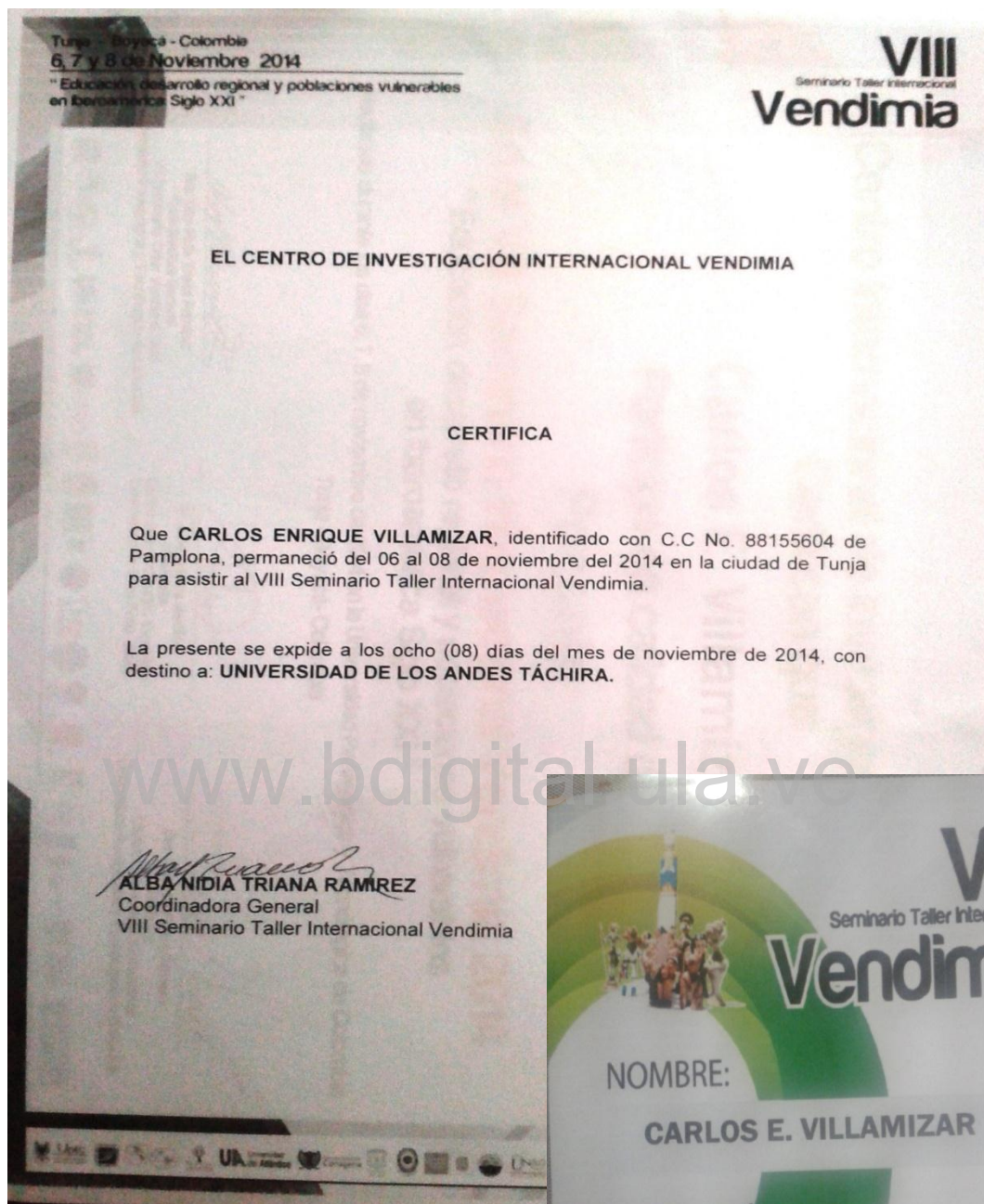

ACBA NIDIA TRIANA RAMIREZ
Coordinadora general
VIII seminario Taller Internacional Vendimia -2014
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

ANEXO N° 13:
PROGRAMACION GENERAL, CREDENCIAL,
CERTIFICACIONES DE PARTICIPACION: “TERRITORIO,
CONFLICTO Y DERECHOS HUMANOS EN EL EJE
FRONTERIZO BOCA DE GRITA (VENEZUELA) Y PUERTO
SANTANDER (COLOMBIA) PARA PRESENTAR EN EL VII
SEMINARIO TALLER INTERNACIONAL VENDIMIA 2014”

MESA No. 5			
TERRITORIO, CONFLICTO Y DERECHOS HUMANOS			
Noviembre 8			
Centro de Convenciones Cámara e Comercio Salón 5			
Noviembre 7			
Aula Inteligente Facultad de Ciencias de la Salud - UPTC.			
Hora: 2:00 p.m. a 6:00 p.m.			
Pasqual Mora-García, Omar Pérez Díaz, Darcy Camero y Lucy Gómez			
NOMBRES Y APELLIDOS	INSTITUCION	CORREO ELECTRONICO	TITULO DE PONENCIA
Luis Carlos Forero M.	Universidad de Cundinamarca	karfo25@hotmail.com y/o lcforero@mail.unicundi.edu.co	Conflicto Armado, Escuela Rural y Educación para la Paz
Carlos E. Villamizar	ULA Táchira		Territorio, Conflicto y Derechos Humanos en el Eje Fronterizo Boca de Grita (Venezuela) y Puerto Santander (Colombia)
Javier Tarazona Sánchez	Universidad Pedagógica Experimental Libertador - IPRGR	tarazonajose@hotmail.com	Contexto de los Derechos Humanos en Los Estados Fronterizos y los Retos del Educador.

www.bdigital.ula.ve





www.bdigital.ula.ve

ANEXO N° 14:
EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

MESAS DE TRABAJO-DEBERES Y DERECHOS



TALLERES CON DOCENTES



TALLER CON GRUPO DE REINCERTADOS



TALLER Y APLICACIÓN DE ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA



www.bdigital.ula.ve
REUNION COMITÉ DE CONVIVENCIA ESCOLAR



TALLER FISCALIA-COMISARIA DE FAMILIA- BINESTAR FAMILIAR Y ESCUELA SIN VIOLENCIA



JORNADA POR LA PAZ-RED UNIDOS



SEMANA POR LA PAZ-ULA



VIII SEMINARIO TALLER INTERNACIONAL-VENDIMIA



www.bdigital.ula.ve





VI Congreso Internacional de Ciencias Históricas en Venezuela

Año Bicentenario de la Carta de Jamaica

Certificado que se otorga a:

Carlos Enrique Villamizar

*Por haber participado como **PONENTE**
Barquisimeto-Venezuela, del 08 al 10 de julio de 2015*

DURACIÓN 24 HORAS





TÍTULO DE LA PONENCIA

LECTURA DEL CONTEXTO SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DEL EJE
FRONTERIZO BOCA DE GRITA VENEZUELA-PUERTO SANTANDER
COLOMBIA

www.bdigital.ula.ve

JPMG- 2015-00020-a



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO
"DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
TÁCHIRA - VENEZUELA

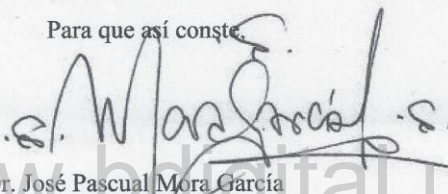
**COORDINACIÓN
DEL
GRUPO DE
INVESTIGACIÓN
HEDURE**

DIRECCIÓN:
Edificio "D"
Av. Los Kioskos
con Av. Estudiante
San Cristóbal, Estado Táchira.
Planta Baja

TELÉFONOS:
00584147206359
00584166711641
00582763464290
amihedure@gmail.com

José Pascual Mora García, CI. 9126107, pasaporte 070765757, profesor Titular de la Universidad de los Andes-Táchira, Núcleo "Dr. Pedro Rincón Gutiérrez", Doctor en Historia y Coordinador de la Maestría de Historia-Extensión Táchira, Coordinador del Grupo de Investigación HEDURE, Presidente de la red internacional de la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA), a solicitud del profesor CARLOS ENRIQUE VILLAMIZAR, con Cédula de Ciudadanía colombiana N°88155604, de PAMPLONA-NORTE SANTANDER, en el marco del compromiso de movilidad profesoral y de pasantías internacionales debe asistir al proceso de la DEFENSA PÚBLICA DE SU TRABAJO DE GRADO bajo mi responsabilidad como TUTOR. El mismo incluye la realización de la PONENCIA INTERNACIONAL y la participación en cursos, talleres y proyectos de investigación con resultados tangibles en un artículo científico, para nuestra revista HEURISTICA, www.saber.ula-ve/heuristica.

Para que así conste.


Dr. José Pascual Mora García



En San Cristóbal, estado Táchira, en la República Bolivariana de Venezuela, a
los 15 días del mes de octubre de 2015