



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
TACHIRA VENEZUELA

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

**EL USO PEDAGÓGICO DE LA REALIDAD FRONTERIZA COMO
RECURSO DIDÁCTICO PARA REFORZAR LA IDENTIDAD NACIONAL.**

Autor: Caro S. Tycson E.

San Cristóbal, mayo de 2016.

C.C.Reconocimiento



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
TACHIRA VENEZUELA

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

**EL USO PEDAGÓGICO DE LA REALIDAD FRONTERIZA COMO
RECURSO DIDÁCTICO PARA REFORZAR LA IDENTIDAD NACIONAL.**

**(Caso: Estudiantes de Geografía del tercer año del Liceo Bolivariano
Armando Reverón, Caño Regreso, municipio Páez, distrito especial Alto
Apure, estado Apure)**

Trabajo de Grado elaborado para optar al título de Magister Scientiae en
Educación Mención Enseñanza de la Geografía

Autor: Caro Soto, Tycson Emir

C.I: 18.762.139

Tutor: Dr. Santiago Rivera, José Armando

San Cristóbal, mayo de 2016.

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso, por darme la oportunidad de alcanzar mis metas, dándome fortalezas cuando más lo necesito, guiando cada paso en los senderos de la vida.

A mi querida madre Eugenia pilar fundamental en mi camino por la vida, gracias por motivarme, apoyarme y siempre creer en mí. Además de ser ejemplo de lucha y dedicación.

A mi padre Mirelis (morocho), quien desde el cielo comparte mi alegría por esta meta que alcanzo.

A mis hermanos Jackson y María, quienes con su cariño, paciencia y apoyo contribuyeron con el alcance de esta meta. Además siempre apoyan mis experiencias vividas, metas y proyectos.

A mi sobrino Gabriel, quien con su alegría y cariño es motivación para mejorar profesional y personalmente para el alcance de mis metas.

Al Dr. Armando maestro ejemplar cuya dedicación, constancia y atención, guía mi vida académica y profesional.

A todas aquellas personas que de alguna u otra manera contribuyeron en la realización de esta meta.

¡MIL GRACIAS A TODOS!

ÍNDICE GENERAL

	pp
Acta de Veredicto.	iii
Dedicatoria.....	iv
Lista de Cuadros.....	viii
Lista de Mapas.....	ix
Resumen.....	x
Introducción.....	1
 CAPÍTULOS	
I. EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	5
Objetivos de la Investigación.....	12
Objetivo General.....	12
Objetivos Específicos.....	12
Justificación.....	12
 II. MARCO TEÓRICO	
Antecedentes.....	16
Bases Teóricas.....	25
Globalización.....	25
Frontera.....	28
Integración Fronteriza.....	31
La Educación Bolivariana.....	33
Identidad.....	35
Identidad Nacional.....	38
Educación e Identidad.....	42
Territorio.....	44
Estado.....	46
Enseñanza de la Geografía en Territorios Fronterizos.....	47
Referentes Legales.....	49
 III. MARCO METODOLÓGICO	
Naturaleza de la Investigación.....	53
Informantes.....	58
Técnicas de Investigación.....	59

Observación.....	60
Observación Participante.....	60
Entrevista.....	61
Instrumentos.....	61
Notas de Campo.....	62
Cuestionarios.....	63
Confiabilidad.....	63
Validez.....	64
Proceso de Investigación	65

IV. LOS HALLAZGOS

Contexto.....	75
Tradiciones y costumbres de la localidad.....	80
Actividades económicas y productivas de la comunidad.....	82
Aspectos que desean conocer sobre la comunidad.....	85
Problemas que conoce de la comunidad.....	88
Ayuda a las soluciones de la comunidad.....	90
Opinión sobre la situación fronteriza de la comunidad.....	93
Significado del ser venezolano en la frontera.....	97
Sentimientos de vivir en la frontera.....	99
Abordaje de la problemática de la frontera desde el liceo.....	103
La identidad nacional.....	105
Reflexión.....	107

V. LA PROPUESTA

El Problema.....	112
Propósito.....	113
Justificación.....	113
Bases teóricas.....	115
Trabajos de Campo.....	115
Historia Local.....	116
Conversatorios.....	116
Producción Escrita.....	118
Estrategias Metodológicas.....	118
Historia Local.....	119
Observación de la Comunidad.....	120
Discusiones.....	120
Producción Escrita.....	122

Estrategias de evaluación.....	122
CONCLUSIONES	124
RECOMENDACIONES	126
REFERENCIAS	127
ANEXOS	133
Instrumento aplicado a los estudiantes.....	135
Evidencia de las estrategias didácticas empleadas con los estudiantes...	137
Registro fotográfico relacionado con las estrategias metodológicas.....	145

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

LISTA DE CUADROS

CUADROS	pp.
N° 1. Cuadro analítico para la valoración de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Ley Orgánica de Educación (2009) en relación con el reforzamiento de la identidad nacional.....	73

www.bdigital.ula.ve

LISTA DE MAPAS

MAPA		pp.
N°1.	Contexto Geográfico General del sector Caño	
Regreso.....		77
N° 2.	Vista Parcial mapa Cartográfico hoja 5837 adaptada.....	79

www.bdigital.ula.ve



UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
TÁCHIRA VENEZUELA

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
DR. "PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

EL USO PEDAGÓGICO DE LA REALIDAD FRONTERIZA COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA REFORZAR LA IDENTIDAD NACIONAL.

Autor: Caro Soto, Tycson Emir.

Tutor: Dr. Santiago Rivera, José Armando.

Fecha: Mayo de 2016.

RESUMEN

Desde el nacimiento de los modernos estados nación en el siglo XVI la identidad nacional ha sido considerada relevante para garantizar la consolidación del amplio y diverso grupo de personas que lo integran, para ello resalta las características que comparten en común y resalta las diferencias con otros grupos. Comprendiendo en los recientes decenios la complejidad del mundo moderno ha transformado la realidad global, la presente investigación tiene como propósito proponer estrategias didácticas que permitan reforzar la identidad nacional en estudiantes cursantes de estudios del tercer año de educación media del liceo bolivariano Armando Reverón, comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure. El estudio consiste en una investigación bajo el paradigma cualitativo, orientado por la metodología Investigación Acción Participante. En este sentido, se ubican los siguientes pasos; la fase diagnóstica, el plan de acción, la ejecución del plan de acción y la sistematización de la información; dirigido a un grupo de 27 estudiantes del tercer año. Para la recolección de datos se emplea la observación participante y el cuestionario. Para el análisis de los datos se emplea la triangulación que se adapta a los datos cualitativos. De acuerdo a los resultados se propone una serie de estrategias orientadas a fomentar la identidad nacional con el uso de la realidad fronteriza como eje de trabajo de las mismas. Resalta la motivación de los estudiantes a participar en las actividades planteadas, así como el análisis de la realidad fronteriza por ellos realizada.

Palabras claves: Realidad fronteriza, Identidad Nacional, Enseñanza de la Geografía.

INTRODUCCIÓN

La frontera es un espacio de intercambio, territorio de contacto entre países con sistemas socioculturales y económicos particulares, asimismo, con la implicación de concebirla como un espacio en permanente y variable tensión entre lo local, lo regional, lo nacional e internacional. Donde los procesos identitarios de los sujetos reflejan intereses, negociaciones, complicidades y conflictos algunas veces visibles pero también en muchas ocasiones invisibilizados.

En el entorno fronterizo, la educación juega un rol fundamental en la construcción de la identidad en las personas, en especial en los adolescentes, quienes transitan una etapa de profundos cambios biopsicosociales y de búsqueda de su propia identidad, que debe ser conjugado con los valores sociales establecidos como rasgos de la identidad nacional. Sin embargo, a veces estos últimos son asumidos internamente con una falsa idea de homogeneidad, que oculta las diferencias regionales, locales, étnicas.

La educación conlleva a la formación integral del ciudadano, y el fortalecimiento interior de la persona, de manera que no se convierta en un miembro masificado, sino integrado a la comunidad que se desarrolla. En este contexto, la familia como núcleo fundamental, y la escuela, se consideran instituciones destinadas a introducir a las personas en el mundo de los valores, los conocimientos, la ciencia y la formación, para ser útil a sí mismo y la sociedad.

Consecuentemente, la educación vigoriza e impulsa el proceso de socialización en términos de adquisición de lenguaje, ideas, normas y usos dominantes en la colectividad que se vive. Este proceso permite dar

continuidad a la vida social, porque las personas al educarse internalizan las pautas culturales, para trasmitirlas luego a las nuevas generaciones.

Paralelamente, sucede un proceso de individualización, donde el educando hace suyas esas pautas, y trata de actuar cónsono con ellas. Por ello, la educación dadas las características de ser individual y social, promueve el desarrollo de las cualidades esenciales de singularidad, libertad y capacidad de comunicarse con sus semejantes; al mismo tiempo, capacitarlo para que conozca a profundidad su realidad, y se integre a la actividad productiva, donde vive.

Ahora bien, en el ámbito educativo, la identidad se manifiesta como la toma de conciencia de las diferencias y las similitudes referidas a comunidades, grupos sociales y entidades con procesos históricos similares o disímiles. El tratamiento a la dimensión identidad en la educación implica la cosmovisión integral de los diferentes ámbitos de resolución social, natural y cultural del fenómeno, donde las relaciones del pasado y presente, se resumen en las culturas, imaginario social, formaciones político-social, modos de producción y de vida; que han adoptado desde el pasado formas económicas, sociales y culturales propias.

De allí, surgió el interés de la presente investigación orientada a proponer estrategias didácticas para reforzar la identidad nacional, desde el proceso de enseñanza de la geografía, en estudiantes del subsistema de educación media general del Liceo Bolivariano Armando Reverón, en la comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, Municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure. Además, en la praxis docente del investigador, ha observado la actitud pasiva de los estudiantes ante su proceso de aprendizaje, al haber vivido la geografía bajo la concepción pasiva tradicional que predomina en el sistema educativo, sin tomar en cuenta el desarrollo de los dominios cognitivo, afectivo social, moral, perceptual, experiencial y físico.

Igualmente, se pretende corroborar el potencial que ofrece la enseñanza de la geografía para fortalecer la identidad nacional, y promover la formación

de ciudadanos con pensamiento crítico, flexible, creativo, con sentido de pertenencia, amor propio y hacia la nación. Asimismo, el uso del contexto geográfico del plantel educativo como alternativa viable para la enseñanza, al cuestionar las interacciones y relaciones que suceden en la realidad. En consecuencia, el presente estudio de investigación se estructura en seis partes, que a continuación se enuncian.

Inicialmente, el capítulo I describe el planteamiento del problema; explicación de las generalidades y particularidades del objeto de estudio y sus distintas formas de manifestación en el contexto estudiado; conjuntamente, el objetivo general, sus objetivos específicos y la justificación de la investigación; espacio donde se exponen los puntos de vista del por qué se está realizando el presente trabajo. Fruto de una amplia consulta teórica, y contraste de la misma con la realidad para dar resultado a la propuesta presentada.

Posteriormente, en el capítulo II se encuentran los antecedentes; referencia a investigaciones realizadas anteriormente sobre estrategias didácticas para fortalecer la identidad nacional, las cuales aportan conocimientos técnicos y prácticos al autor en la elaboración del presente informe, asimismo, incluye bases teóricas donde se definen los conceptos básicos de las herramientas y conocimientos empleados durante el desarrollo de la investigación. Producto de minuciosa consulta bibliohemerográfica y digital como insumo para la formación del investigador, así como, de referencia teórica ante los lectores, limitando la visión particular de la investigación entre la diversidad de enfoques disponibles sobre la temática.

Adicionalmente, el capítulo III, describe los aspectos metodológicos; este estudio se desarrolla bajo el paradigma cualitativo con un tipo de investigación descriptiva, diseño de campo con la modalidad de investigación acción participante; del mismo modo, se exponen los instrumentos para la recolección de datos; las notas de campo y un cuestionario estructurado y formal a los estudiantes del tercer año del plantel objeto de estudio. Resultado

de un proceso de reflexión teoría – práctica – teoría sobre los distintos enfoques existentes para su adaptación al problema objeto de estudio.

Seguidamente, el capítulo IV está conformado por el análisis de resultados estructurado mediante la triangulación teórica de datos aportados por los educandos, en el cual se compara la información dada por los sujetos investigados, el marco teórico y el análisis del investigador. A través de un proceso de revisión y contraste de los distintos aspectos encontrados.

Consecutivamente, el capítulo V comprende la propuesta de estrategias didácticas dirigidas a estudiantes del tercer año, en el liceo bolivariano Armando Reverón, ubicado en el sector Caño Regreso, zona rural, fronteriza, de la parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, estado Apure. En el área de Ciencias Sociales específicamente Geografía, para reforzar la identidad nacional, proposición basada en la concepción de transformar la realidad a partir de abordarlo críticamente, siendo los estudiantes sujetos activos del proceso.

Además, en este capítulo se presentan las conclusiones y recomendaciones de la investigación, reflexiones del investigador sobre las limitaciones surgidas en el transcurso de la misma así como una valoración de los principales alcances y logros obtenidos en la aplicación de las estrategias didácticas. Finalmente, se presentan las referencias de la investigación realizada, conformada por las investigaciones, proyectos, libros, artículos científicos que sirven para darle sustento teórico y metodológico al presente informe, así como los respectivos anexos, evidencia representativa de los distintos momentos durante el desarrollo del presente proyecto de investigación.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

El mundo actual está enmarcado por el contexto cambiante en todas las esferas de la vida (social, político, económico, educativo y cultural), permeado por la globalización, y los avances revolucionarios científico - tecnológicos. Desde los cuales se impone retos a los procesos identitarios, como lo señalan García y Jiménez (2012), “la globalización ha afectado la construcción de identidades, pues ha acelerado el ritmo de cambio en toda clase de relaciones, lo que produce, se reconstruyan y redefinan en contextos culturales nuevos.” (pág. 13)

Componentes que transforman y aceleran a pasos agigantados la vida cotidiana, conjuntamente con las interrelaciones en la sociedad, desde modos de producción y consumo, hasta los medios de comunicación, quienes son vanguardia en las representaciones de modelos culturales, que se difunden y crean anhelo por alcanzar en amplios sectores sociales, que producen atracción hacia patrones culturales foráneos o impulso y realce en lo tradicional.

La identidad es elemento clave en la realidad subjetiva, se mantiene en relación dialéctica con la sociedad; siendo formada por procesos sociales involucrados, tanto en la formación como en el mantenimiento de la misma y está determinada por la estructura social. La identidad tiene elementos y componentes que se relacionan, a la vez que se desarrollan a través del quehacer cotidiano en una nación, y ésta se representa en sus diferentes

cambios tanto negativos como positivos, los cuales depende de los acontecimientos y del contexto histórico particular de ese espacio geográfico.

En la frontera coexiste una tensión entre las formas imaginadas para concebir lo nacional y las vivencias cotidianas, pues sus habitantes según País (2011), “inscriben en un cotidiano cruce entre producciones y significaciones (conflictivas) compartidas en el intercambio permanente con los vecinos” (s/p), con los cuales comparte historias particulares, además de formas y percepciones de crisis. Pues a ambos lados del límite fronterizo en su cotidianidad se ven expuestos a situaciones complejas similares, dando cabida a significaciones culturales singulares.

En este sentido, las instituciones escolares son fundamentales en el establecimiento del sentimiento patrio, Arias (citado por Arroyo, Huertas, Peirano y Pérez 2014) afirma “que la escuela es el sitio donde se construyen y reconstruyen los contenidos culturales y las relaciones sociales” (p. 5), donde se difunde y se transmite los valores culturales que se aspiran sean denominador entre los habitantes de la nación.

De tal manera, Odreman (citado por Lairet, 2010) plantea la educación “centrada en valores; que tiene como finalidad guiar el comportamiento, orientar la vida y configurar la personalidad de los estudiantes, a partir de esto se espera fortalecer la personalidad” (pág. 14). La identidad se configura en algunos valores que constituyen una representación del espacio y dan características a un conglomerado. En relación con el Estado, la identidad es factor predominante en la constitución de lineamientos o políticas de estado para preservar la hegemonía de una nación.

Es importante establecer la relevancia que posee el origen y relación del Estado y la Nación dentro del desarrollo identitario pues al formarse los países nacionales en Europa, supuso a los grandes imperios una conformación y unión étnica, social e ideológica entre los habitantes de sus territorios. Dicho proceso del establecimiento de las naciones y arraigo patrio, trajo ciertas consecuencias, la homogeneización de diversos sectores, áreas o regiones en

el territorio nacional como resistencia a los procesos de adhesión total y el detrimento de algunas costumbres locales.

Al respecto, Smith (1997) considera que en el modelo occidental las naciones eran comunidades culturales, cuyos miembros estaban unidos, cuando no homogeneizados, por recuerdos históricos, mitos, tradiciones y símbolos colectivos. Incluso cuando un Estado admite comunidades inmigrantes con culturas históricas propias, son precisas varias generaciones antes de ser sus descendientes plenamente admitidos, como parte integral de la nación. Por ello la identidad esta hoy en día influenciada bajo distintos factores, que pueden perdurar en el tiempo. Como es el caso de la transculturización, el contexto histórico y la globalización.

De allí, que el mismo autor resalta, la globalización, el multiculturalismo, el cosmopolitismo, la inmigración, el subnacionalismo, el antinacionalismo habían asestado duros golpes a la conciencia americana. Las identidades étnicas, raciales y de género han pasado a ocupar posiciones preponderantes. En contraste con sus predecesores, muchos inmigrantes yuxtaponían identidades y mantenían lealtades y nacionalidades duales.

Desde el punto de vista mundial, la identidad posee una relevancia en todos los países del mundo; Pues la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2001), se expresa con respecto a la diversidad cultural, el cual se desarrolla y percibe desde distintos aspectos; sociales, políticos, ideológicos, económicos, entre otros. En este documento se reconoce:

La cultura se encuentra en el centro de los debates contemporáneos sobre la identidad, la cohesión social y el desarrollo de una economía fundada en el saber, (a su vez) que el respeto de la diversidad de las culturas, la tolerancia, el diálogo y la cooperación, en un clima de confianza y de entendimiento mutuos, son uno de los mejores garantes de la paz y la seguridad internacional. (s/p)

A través de dichas premisas se puede denotar que la identidad es un aspecto prioritario en el desarrollo y conformación de las culturales locales y regionales, siendo reconocido por organismos internacionales como un derecho irrevocable e insustituible. Igualmente, es significativo establecer la relación intrínseca que posee la identidad con otros aspectos, los cuales establecen normativas y conductas en los distintos entornos dada la importancia que posee la identidad para cada localidad, es necesario guiar el comportamiento, orientar la vida y configurar la personalidad de los estudiantes, a partir de esto se espera fortalecer la identidad.

Para alcanzar este propósito es esencial formar al maestro con un gran sentido de pertenencia, que sirva de modelo a través de la vivencia diaria de una práctica pedagógica orientada a la internalización, la experiencia y manifestación de los valores deseados, principios éticos y habilidades, tanto en las situaciones didácticas como en la dinámica de relaciones constantes entre los actores que viven en la comunidad. Donde la identidad del joven con sus semejantes y su entorno a nivel local, regional o nacional, plantea un reto para las instituciones educativas.

En efecto, para esclarecer la finalidad y relación de la identidad nacional y la educación como lineamiento de Estado la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999), es enfática al indicar lo siguiente:

Artículo 102: La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades y como instrumento del conocimiento científico humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la Identidad Nacional y con una visión latinoamericana y universal. El Estado con la participación de

las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana, de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la Ley. (pág. 92)

En lo antes planteado se hace énfasis sobre el desarrollo de la identidad nacional consustanciada con la educación, por ello, el Estado la asume como una función indeclinable y de máximo interés para todos. Ahora bien, es lógico suponer que si se piensa desarrollar la identidad nacional, esta actividad debe realizarse mediante acciones colectivas, tales como las educativas, a fin que ellas tengan alcance a todos los miembros de la sociedad logrando así crear un sentido de pertenencia entre sus miembros.

En este orden de ideas, se observa que la institución objeto del presente estudio presenta una confluencia de culturas, debido a que el estado Apure por su posición geográfica es una entidad fronteriza. Tales características representan una llegada de varias culturas relacionando a los estratos sociales que caracterizan la zona, se nota una apatía hacia la identidad y sus elementos, los cuales desde el comienzo de la jornada escolar deben estar presentes.

La geografía debe desempeñar un rol preponderante en el proceso de construcción de la identidad nacional de los estudiantes del subsistema secundario. No obstante, en la práctica escolar cotidiana, se transforma a la geografía en una pesada carga de nombres de lugares, elementos y fenómenos que los estudiantes deben memorizar para destacarse en las clases, situación que restringe los resultados que se pudiesen lograr en pos del país. Para Pérez (2009), la geografía es un baluarte en la construcción de la identidad nacional y más aún de la cultura de un país, pues permite:

El conocimiento del país natal, de su territorio, de sus recursos naturales y económicos, de sus habitantes y su actividad económica y social, así como el análisis y comprensión de las prácticas sociales y ambientales para una conveniente intervención en ellas, en vínculo estrecho con sentimientos, actitudes y valores (s/p).

Es decir, se reafirma el rol relevante del área de geografía durante el proceso para reforzar la identidad nacional por las instituciones escolares en sus distintos niveles y modalidades, pues la misma, conjuga el conocimiento del espacio geográfico nacional, regional y local, con el análisis y comprensión de las prácticas sociales que en el acontecen, además propicia la valoración del mismo y las generalidades y particularidades que lo caracterizan. Por tanto, debe aprovecharse el potencial inmerso en la geografía a aplicarse para la construcción de identidad nacional venezolana; especialmente en las zonas fronterizas alto apureñas, donde se debe propiciar el sentido de pertenencia, además, conjugar la integración Arauca-Apure, como pilar del desarrollo económico y el bienestar social para ambos territorios.

En los años recientes y producto de los cambios que acontecen en el mundo, en Venezuela y en la localidad, las interacciones e intercambios cotidianos en la comunidad se transforman, por tanto, los procesos identitarios evolucionan en constante reconstrucción. En la actualidad, la dinámica cotidiana en la frontera está enmarcada por hechos que son de amplio conocimiento entre la colectividad como son el contrabando de combustible, de vieja data, y los recientes hechos de la extracción ilegal de productos de primera necesidad para su comercialización en el vecino país, motivado a la diferencia de costos en el primer caso y al tipo de cambio en la segunda, lo cual es rentable para los habitantes que los practican en ambos lados de la línea fronteriza.

Situación ésta que se refleja en la práctica escolar cotidiana, pues en diálogos informales entre el investigador y sus alumnos se intercambian observaciones y quejas de cómo se va generalizando la percepción sobre los habitantes de la frontera como contrabandistas, incluso reflejado en el discurso oficial del gobierno de la República Bolivariana de Venezuela, y en sus acciones recientes encaminadas a controlar el acceso a productos considerados prioritarios por su valor en el comercio de extracción ilegal.

El investigador considera imperioso tratar esta situación en la presente investigación, para ahondar en la problemática, se hace ineludible abordar la identidad local del sector, hacer que estudiantes y docentes la conozcan, la redescubran, la tengan presente para fortalecer los lazos que le identifican como miembros de la colectividad y fortalecer su identidad, a la vez que participen en su reconstrucción y realce.

Dentro de los aspectos sociales hay que resaltar el poco desarrollo educativo por parte de los docentes hacia el mantenimiento y progreso de la Identidad Nacional, por tanto, los lineamientos educativos que se suponen deben aplicar en cualquier espacio venezolano no son aplicados consecuentemente. En concordancia con lo anterior, al tocar este tópico surgen diferentes aspectos, por supuesto relacionados con los diferentes actores de dicho problema; estos fundamentos originan diferentes interrogantes que ayudan a descifrar el objeto de estudio:

1. ¿Cuál es el contexto del Liceo Bolivariano Armando Reverón, comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure?
2. ¿Cuál es el punto de vista de los estudiantes sobre la identidad cultural con su comunidad en un ámbito de fronteras?
3. ¿Qué estrategias didácticas son pertinentes para reforzar la identidad nacional desde el proceso de enseñanza del área de geografía en estudiantes del tercer año de educación media del Liceo Bolivariano Armando Reverón, comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure?

Objetivos

Objetivo General

Proponer estrategias didácticas que permitan reforzar la identidad nacional desde la enseñanza de la geografía como material de apoyo para los

estudiantes cursantes del tercer año de educación media del liceo bolivariano Armando Reverón, comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure.

Objetivos específicos

- Determinar los elementos geográficos y socioeconómicos que caracterizan la realidad socioeducativa del Liceo Bolivariano Armando Reverón, comunidad rural y fronteriza de Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure.

- Explicar en forma analítico-crítica el punto de vista de los estudiantes que habitan en la localidad, con respecto al reforzamiento de la identidad nacional.

- Diseñar estrategias didácticas como material de apoyo para fortalecer la identidad nacional en la enseñanza del área de geografía en estudiantes del tercer año de educación media del liceo bolivariano Armando Reverón, comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure.

Justificación

La realidad inmediata de las instituciones educativas ofrece un contexto rico de experiencias para abordar en las aulas escolares, desde la investigación y el cuestionamiento de la misma, se puede impulsar estrategias didácticas para enseñar la geografía teniendo como objetivo fortalecer y desarrollar el sentido de pertenencia y la identidad nacional en un Estado - Nación, que vive procesos originados por sus particularidades político-sociales, traen consigo, una serie de características que da cabida a expresiones tangibles e intangibles que han perdurado hasta la actualidad.

Las mismas, deben ser abordadas desde la praxis escolar cotidiana, para propiciar su conocimiento por la comunidad estudiantil, por el cuerpo docente de la institución, para su posterior análisis crítico de las condiciones en las cuales se encuentran, comparándola con aquella situación utópica o de

condiciones deseables en las cuales debería estar, para la posterior evaluación de las causas que le impiden desarrollarse plenamente y de las acciones necesarias para el mejoramiento de la realidad.

La identidad ha sido un tema de importancia para el Estado quien a través del currículo educativo ha querido formar a los ciudadanos para crear un compromiso de respeto y amor por su patria, para que actualmente estos valores no se fortalecen ni se evidencia en la cotidianidad del individuo, menos aún en la realidad social y territorial, es por ello, la importancia de investigaciones que determinen los pasos a tomar y qué papel juega la educación como ente investigador de la realidad del espacio a estudiar.

A pesar de que la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (1999), la Ley Orgánica de Educación (2009) y la Ley de Fronteras (2015), plantean la identidad nacional como prioridad para las políticas públicas nacionales, en el espacio objeto de la presente investigación, se evidencia el accionar distanciado de esta premisa por parte de la patria venezolana, pues, no hay presencia de acciones específicas orientadas a propiciar la identidad nacional o defender la soberanía en ese espacio fronterizo ni en el impulso de las manifestaciones individuales de la identidad, pues existe solo presencia militar con un franco accionar contrario a tan importantes objetivos. Porque permitiendo en clara complicidad, acciones contrarias a la soberanía y defensa de la república, situación de amplio conocimiento por los pobladores del territorio fronterizo.

La siguiente investigación se justifica al ser de utilidad para la población educativa de la institución, al destinarse al reforzamiento de la identidad nacional desde la enseñanza de la geografía. Así mismo, esta investigación se dirige a analizar las distintas valoraciones respecto a la identidad nacional, por parte de un grupo de estudiantes del tercer año de educación media, de una institución educativa ubicada en una comunidad rural y fronteriza, lo cual permitirá visualizar de manera más específica la situación de la sociedad, en cuanto a su política, identidad y desarrollo económico, así como de la

problemática que padecen y de las propuestas que desde su seno salgan para mitigarlas o superarlas.

Desde el punto de vista científico y político esta investigación contribuye a establecer estrategias, como una herramienta o medio hacia el conocimiento de este factor, que es de vital importancia en el desempeño educativo de los docentes en comunidades rurales y fronterizas para fortalecer la identidad. Igualmente, el aporte de la geografía como ciencia apostará hacia el desarrollo de políticas educacionales, lo cual ayudará a resaltar los valores éticos morales de pertenencia hacia el espacio geográfico, y a su vez permitirá establecer una estructura homogénea ideológica de los iconos, símbolos y costumbres representativos del espacio local en interacción con los elementos representativos de la identidad nacional venezolana.

Desde lo social la investigación se realiza en función de los docentes, quienes desconocen de las raíces y origen del espacio local y carecen del conocimiento de estrategias de enseñanza que propicien el reforzamiento y promoción de los valores locales enmarcados en los principios de la identidad nacional. En este mismo orden de ideas, los aportes teórico-metodológicos van reflejados en establecer una concepción sobre estrategias didácticas y su relación con el reforzamiento de la identidad nacional, ya que a través de la aplicación de las estrategias de enseñanzas correspondientes se podrá originar directrices hacia el proceso de conocimiento y aprendizaje de los educandos

Del mismo modo, esta investigación beneficia al investigador pues le permite abordar desde la enseñanza de la geografía, estrategias didácticas enfocadas a fortalecer la identidad nacional, y mejorar su praxis docente al cuestionar su actuar en los años recientes, y desde la revisión teórica plantear cuestionamientos para la mejora en los puntos con falencias. Igualmente beneficia a estudiantes pues propicia la necesaria experiencia de abordar el contexto educativo con estrategias didácticas innovadoras para ellos, con el indispensable cambio de la rutina escolar y nuevos enfoques educativos.

En la institución donde se realiza el estudio, el presente proyecto de investigación sirve de precedente de investigación acción participativa aplicada desde el aula escolar para abordar críticamente el contexto de la realidad, así como la experiencia de diseño de estrategias didácticas para responder ante una situación comunitaria.

Además, las actividades planteadas constituyen un aporte a la institución para su uso por los docentes de la misma en la praxis cotidiana de las cátedras impartidas con el fin de propiciar el fortalecimiento de la identidad nacional, así como para la adaptación de las mismas con el propósito de dar respuesta a una problemática de la comunidad. La experiencia de abordar críticamente la realidad de la comunidad desde la praxis educativa cotidiana, contribuye a demostrar el potencial de las instituciones escolares en aportar hacia la transformación de la realidad

La presente investigación puede ser considerada un aporte para el estudio de la identidad en comunidades de la frontera, desde la óptica específica y el modo como es abordada para formular estrategias didácticas, tomando la particularidad de la realidad de las comunidades donde se encuentran los planteles educativos, asimismo, por la particularidad al emprender las actividades propuestas. También, sirve de reflexión ante la realidad existente en el tiempo histórico presente en las comunidades fronterizas y de la forma como son abordadas desde los distintos actores civiles, militares, políticos, y la percepción de los jóvenes ante la misma.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se expone el marco teórico referencial de la investigación divididos en tres secciones: antecedentes, bases teóricas y referentes legales. La primera parte está conformada por cinco trabajos de investigación que guardan relación con la presente investigación de los cuales se resalta sus objetivos y metodología empleada, así como las principales conclusiones y recomendaciones a las que llegaron sus respectivos autores, además el aporte de las mismas a la presente investigación.

La segunda parte presenta una serie de definiciones conceptuales, características detalladas de algunas nociones y conceptos, que guardan estrecha relación con el desarrollo de este proyecto, así como descripción de la relación de los mismos con su aporte a contribuir con el fortalecimiento teórico de la investigación. En una última parte se despliega los referentes legales que sustentan el presente trabajo.

Antecedentes

El presente estudio reseña algunas investigaciones que se acogen a la temática planteada, se toman en consideración por los aportes de las mismas al quehacer educativo, al hacer referencia a la enseñanza de la geografía para fortalecer la identidad Nacional

A nivel internacional, Arroyo, Huertas, Peirano y Pérez (2014), realizaron una investigación cualitativa de tipo exploratoria con 17 jóvenes en Costa Rica para analizar la situación actual de la identidad nacional a partir de la visión que tienen las y los adolescentes al respecto y con las características consideradas relevantes de la identidad nacional del ser costarricense. La

importancia radica en tomar a los adolescentes como actores estratégicos en la prevalencia de la identidad nacional, además de abordar la temática desde la perspectiva de las personas adolescentes (14-18 años).

Los mismos, generalmente no son considerados en la toma de decisiones, a pesar de ser quienes darán la continuidad, o se distanciaron, de aquellas características consideradas primordiales en la identidad de una nación, en el caso de la investigación, características que definen a los costarricenses. Además de la recomendación de transformar el sistema educativo para hacerlo más dinámico y flexible posible, para desde el aula reconocer la forma como el estudiantado se identifica con la comunidad y en conjunto con los docentes abordar los parámetros que forman parte de la identidad.

A nivel teórico los investigadores toman en cuenta el diálogo que se establece entre los adolescentes y la construcción identitaria nacional costarricense, con base en teorías sociocríticas. Al igual que las aclaraciones referente a la construcción de la propia identidad del joven como proceso de su desarrollo cognitivo. Aclara como desde el sistema educativo la identidad es asumida como un constructo discursivo homogéneo “finalizado” y del cual solo se requiere su asimilación, por tanto deja poco o ningún espacio a la cultura que se vive diariamente en las comunidades y pueblos.

También el interesante análisis de la evolución que ha atravesado el proceso de invención de la nación y nacionalidad costarricense, enalteciendo la nación respecto a Centroamérica, y respondiendo a los intereses impuestos por la oligarquía con el propósito de consolidar su creciente poder político y perpetuar la jerarquía económica y la exclusión política y social, con predominio en el imaginario colectivo de un país racialmente homogéneo de personas blancas, en la actualidad se encuentra esta concepción en cuestionamiento por diversas causas entre las que resalta los problemas desintegración regional, los problemas de integración social y el desgaste de la credibilidad política.

A nivel metodológico la investigación es cualitativa y exploratoria e incluyó la realización de un grupo focal con la finalidad de estudiar los conocimientos relacionados con la identidad del ser costarricense y el imaginario en un grupo de adolescentes, se desarrolló en el ambiente natural de los participantes, las categorías no son manipuladas ni controladas por los investigadores, por tanto, los datos se valoran desde la visión y la propia experiencia de cada joven. La investigación se realiza en cinco etapas relacionadas.

En la primera parte se seleccionó el tema de trabajo, así como la revisión bibliográfica y la definición de nociones específicas. La segunda obedeció a la escogencia y delimitación de los participantes, y elaboración del grupo focal como herramienta de recolección de información. La tercera correspondió a la aplicación del grupo focal, es decir, el trabajo de campo, donde se interactuó directamente con la población del estudio. La cuarta parte implicó el análisis de la información obtenida y de los resultados. La parte final fue la redacción del informe a partir de los aportes de los jóvenes durante el grupo focal, y la formulación de recomendaciones por parte del grupo guía.

Entre sus principales aportes Práctico se encuentra el uso de material audiovisual como material generador en el grupo focal, conformado por tres videos, el primero el himno nacional de Costa Rica, el segundo soy tico de Carlos Guzmán, una canción considerada segundo himno nacional pues resalta la idiosincrasia del costarricense, y por último “*Welcome to Paradise*” del cantante Yaco, considerada una aguda crítica social de los principales problemas que aquejan a la sociedad de ese país (prostitución, drogas, delincuencia organizada, corrupción, entre otros.). Luego de presentado el material audiovisual se realizaron preguntas abiertas referidas a las consideraciones personales de los jóvenes del significado de ser costarricense y cuales características y símbolos de los presentados en los videos representan a los costarricenses.

Entre los resultados figura la reacción de las y los adolescentes frente a los videos, siendo en general de hastío y tedio ante el himno nacional de Costa

Rica, pues manifestaron estar cansados del mismo. Ante el segundo la reacción fue similar, incluso el interés disminuyó notablemente. Ante el último se mostraron más entusiasmados. Respecto a la apreciación de los videos, los jóvenes resaltaron el contraste entre los dos primeros con el último, pues mencionan estos señalan aspectos buenos, positivos y pretenden resaltar con orgullo lo bueno de ser costarricense, el video de Yaco, lo perciben como la parte fea o el otro lado del país y que no son exclusivos del mismo.

Es de especial mención la correcta enunciación de los símbolos nacionales por el grupo participante, pero de hecho los investigadores infieren el valor cívico que se pretende transmitir a partir de los símbolos patrios, está en crisis, pues los participantes no se sienten identificados con ellos. Manifiestan los jóvenes sentir los símbolos como objetos ajenos a su cotidianidad, y alejados de sus gustos y preferencias, señalan estos como características de las generaciones pasadas.

Además los jóvenes reconocen características particulares de los costarricenses que le diferencian del resto de Centroamérica, en especial referido a cierta superioridad que les diferencia de sus vecinos y les acerca a otros de índole más prestigiosa, como Europa. Otra diferencia que consideraron clara entre los centroamericanos y Costa Rica, fue carecer de ejército nacional y de grandes conflictos armados internos, lo que asocian a la libertad de tránsito y de opinión. No obstante, esta situación queda opacada con lo que los investigadores señalan de sentimiento actual de inseguridad nacional, promovido en los medios de comunicación y por la inoperancia del Gobierno.

Finalmente, esta investigación plasma un contraste de las respuestas de los adolescentes participantes y del análisis de su discurso, lo cual demuestra que continúan con ciertos estereotipos que dicen negar, por ejemplo la preferencia por la raza blanca, al mismo tiempo que resalta el trasfondo ideológico de algunos hechos que reconocen los muchachos en su modo de ser. Sugiere la realización de este tipo de investigaciones para no solo recoger datos, sino

porque con el cuestionamiento de lo que los jóvenes consideren características de la identidad nacional, puedan reflexionar sobre la misma y el rol que desempeña en la consolidación y/o transformación de la realidad social imperante.

Siendo insumo de importancia en el proceso de diseño y consolidación de la presente investigación, por la forma particular de abordar la temática de la identidad nacional, al igual que realizarlo con grupo de adolescentes miembros del sistema escolar regular de un estado nacional como Costa Rica. Referente indispensable para indagar los puntos de vista de los estudiantes de la localidad de Caño Regreso con respecto a la identidad nacional venezolana en su comunidad y la forma que se trata desde la institución escolar estudiada.

Así, se tiene que **a nivel nacional**, Lairret (2010), realizó una investigación en Maracaibo centrada en la proposición de estrategias de enseñanza que refuercen la identidad local desde el aprendizaje de la Geografía, analizando textos legales, artículos especializados y observación documental, utilizó un cuestionario a 32 docentes especialistas en el área de ciencias sociales. Bajo el tipo de investigación documental y descriptiva, de diseño mixto.

Destacan entre sus resultados el hallazgo del deterioro de la identidad local, atribuida en parte a los docentes por la poca utilización de estrategias efectivas de enseñanza hacia el resguardo de la identidad local, además de la pérdida de valores propios del espacio local. Recomienda una serie de objetivos y propuestas para mejorar la identidad como lineamiento estratégico nacional y local.

Desde el punto de vista teórico resalta el objetivo de analizar las políticas del estado venezolano respecto al reforzamiento de la identidad local, a través del estudio de la constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la ley orgánica de educación (2009) y la ley orgánica de protección del niño, niña y adolescente (2009) a través de un cuadro analítico en el que se resalta la poca concreción y acercamiento de las leyes planteadas a la realidad del

espacio local, a la vez del planteamiento legal no se ha transformado e métodos efectivos para fortalecer la identidad.

Igualmente resalta el aporte metodológico en las encuestas aplicadas a los docentes, cuyos resultados permiten corroborar el incumplimiento de la ley por parte del estado venezolano con la escasa capacitación y adiestramiento de los docentes, así como el poco interés por parte del primero en cuanto al reforzamiento de la identidad local, además de la apatía del segundo en buscar por sus propios medios herramientas para mejorar su praxis educativa y fortalecer la identidad.

Asimismo el incumplimiento de la ley por parte de los educadores manifestado en la poca planificación y la improvisación en el desarrollo de las clases, lo cual puede ser un síntoma de falta de sentimiento y afecto hacia su propia identidad, situación que aunado al poco interés del Estado, conjugan en detrimento del desempeño del docente. El principal aporte práctico de la investigación es la propuesta de aproximación para el reforzamiento de la identidad local que tiene entre sus objetivos reforzar los procesos de autoafirmación de la identidad local, regional y nacional, en donde destaca un esquema específico de las estrategias de enseñanza recomendadas, con la necesaria aclaración que no hay estrategias específicas para el reforzamiento de la identidad, pues las mismas dependerán de las necesidades de los educandos y de las diagnósis que realice el educador.

Por otra parte, Palmar (2011) realiza una investigación titulada estrategias didácticas para reforzar la identidad nacional desde la geografía local. Universidad del Zulia. Facultad de Humanidades y Educación. División de Estudios para graduados. Maestría en Geografía, Mención Docencia, Mayo de 2011. Cuyo propósito fue proponer estrategias didácticas para el reforzamiento de la identidad nacional desde el proceso de enseñanza de la geografía local en estudiantes del subsistema de educación media general y técnica de la Unidad Educativa Arquidiocesana Santa María de Guana, Parroquia Elías Sánchez Rubio del municipio Bolivariano Indígena Guajira del estado Zulia. El

estudio consistió en un proyecto factible apoyado en una investigación descriptiva, con un diseño no experimental de campo, dirigido a una población de 53 docentes de educación básica y media diversificada de la Unidad Educativa Arquidiocesana Santa María de Guana ubicada en la Parroquia Elías Sánchez Rubio.

Para la recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario conformado por 28 ítemes, para diagnosticar el tipo de estrategias didácticas aplicadas por el docente y caracterizar las estrategias didácticas que faciliten el reforzamiento de la identidad nacional desde el proceso de enseñanza de la Geografía Local en estudiantes del subsistema de educación media general y técnica, con una escala de medición de cinco alternativas de respuestas. El instrumento fue validado mediante el Juicio de Expertos, en tanto que para determinar su confiabilidad se aplicó el coeficiente de Alpha Conbrach el cual arrojó una confiabilidad de $r_{tt} 0,92$, es decir, de muy alta confiabilidad.

Para procesar los datos e informaciones obtenidas en el estudio se empleó la estadística descriptiva y se representaron en tablas de distribución de promedios y gráficas. Los resultados obtenidos permitieron evidenciar la factibilidad del diseño de estrategias que fortalezcan la identidad local y la diversidad cultural presente en las escuelas, integrando el desarrollo holista (endógeno, económico, social y cultural) de las comunidades a través de la identificación de los individuos con su entorno inmediato, utilizando como elemento fundamental la enseñanza de la geografía.

Desde los principales aportes prácticos se tiene el reconocimiento de la autora al rol del docente de ciencias sociales en la construcción de la identidad nacional y del compromiso que debe existir en los mismos para aplicar un modelo educativo que impulse el sentido de pertenencia a la región y a la nación, a través de símbolos y representaciones, cuidando sus acciones profesionales que tienen derivaciones de connotaciones políticas.

Asimismo resalta en esta investigación, el desinterés de los docentes por propiciar comportamiento pasivo y escasamente crítico, frente a la identidad nacional y al reto del desarrollo independiente, autónomo y sostenido. Con una praxis profesional centrada en el tradicionalismo y ajenos a la dinámica realidad geográfica del espacio circundante. Entre los aportes resalta la recomendación de convertir la comunidad en un medio y fin para la enseñanza y aprendizaje de la identidad nacional. Igualmente la propuesta para reforzar la identidad nacional se convierte en manual de consulta para el investigador al contener estrategias de enseñanza orientado a propiciar el reimpulso de la identidad nacional desde instituciones de educación media.

Adicionalmente, Acosta y Páez (2011), en su trabajo titulado: “Estrategias didácticas para educar en valores con Intencionalidad en el estado Apure”; basan su objetivo primordial en brindar la relevancia que poseen los valores en el proceso educativo, estos constituyen en la actualidad una necesidad de orden mundial. Se afirma que existe crisis de valores, que los valores se han perdido, que es urgente inculcar valores en los ciudadanos; se parte del supuesto que todas las personas entienden lo mismo sobre la naturaleza del valor, y se hacen afirmaciones como si existiera un consenso general sobre los valores que hay que educar, o sobre los valores que están en crisis.

En sí, cuando la educación es asumida integralmente y su concreción se aprecia en el entorno multidimensional de la institución, los valores adquieren tal magnitud que pueden considerarse importantes bases socio-filosóficas educativas. Educar en Valores con Intencionalidad en el estado Apure es una propuesta de estrategias didácticas diseñada con el fin de facilitarle al docente una herramienta útil para educar en valores desde su conceptualización hasta su evaluación, con lo cual se espera fortalecer el eje transversal valor del diseño curricular del nivel de Educación Básica en su Tercera Etapa, sin dejar de lado los principios y propósitos de la Educación Venezolana, pretendiendo con ello dar respuesta a las exigencias y expectativas del cultivo de los valores dentro del proceso de aprendizaje de los educandos.

En cuanto a lo expuesto por Acosta y Páez (2011), su aporte al presente estudio determinan lo positivo de las estrategias, bien sean didácticas o en el caso de la investigación de enseñanzas, ya que contribuyen en el buen desempeño de los docentes en el aula respecto al reforzamiento de la identidad, la implementación y desarrollo de los valores en su relación con la identidad local a través del conocimiento y promoción de las costumbres y tradiciones de los estudiantes.

Asimismo, Méndez (2011) realizó una investigación con el propósito de diseñar un modelo teórico para el reforzamiento de la identidad nacional en estudiantes de educación superior desde la perspectiva ética y moral, para ello selecciona una muestra de 41 docentes y 330 estudiantes de la universidad nacional experimental de los llanos Ezequiel Zamora, núcleo Tinaquillo. Siendo una investigación de campo, tipo de estudio descriptivo, con metodología cuantitativa, aplica un cuestionario a ambas muestras. Entre sus principales conclusiones resalta la desmotivación por parte del docente y su poca identificación con su profesión, su escaso interés por reforzar el valor vocacional y los valores de responsabilidad; el limitado interés en el reforzamiento de los valores nacionales.

Su principal aporte teórico a la presente investigación es la valoración a la teoría moral de Kohlberg como base del diseño del modelo teórico para reforzar la identidad nacional en los estudiantes de educación superior desde la perspectiva ética y moral, para contrarrestar las crisis de valores en la que se encuentra sumergida la sociedad venezolana y que se refleja en la dificultades generalizada en todos los aspectos de la sociedad. Esta situación resaltada es producida por la falla de las instituciones escolares en la formación en valores, así como el repliegue de la sociedad que se siente incapaz de construir una moral colectiva.

Para ello plantean una identidad nacional centrada en valores de honestidad, generosidad y respeto; principalmente aplicado al grupo objeto de estudio, educadores en formación. Con el fin último de propiciar ciudadanos

con conciencia de su destino, con sentido de equidad y solidaridad, dispuesto a compartir el gentilicio propio. La identidad nacional puede ser abordada desde diferentes ópticas y enfoques, lo cual para el presente autor representaba la principal diatriba en el transcurso del proceso de indagación y delimitación, así como de escogencia de la metodología a seguir.

Esto debido a cierta complejidad del tema y a la trascendencia del mismo, pero el hecho de contar con referencias de investigaciones tan diversas y que lograron aportar considerables avances a la presente indagación facilitó el logro de los objetivos planteados, además de servir como constante fuente de referencia y ubicación, en opinión personal, se puede considerar motivación para continuar con los planteamientos y la búsqueda de respuestas.

Bases Teóricas

Es preciso en toda investigación realizar una meticulosa consulta y revisión bibliográfica en distintos medios existente referida a los contenidos abordados con el fin de ubicar un marco de referencia de las teorías relacionadas y que influyen en la delimitación del autor. Para la presente, el mismo presenta una breve recopilación de las principales definiciones con el propósito de reflejar la visión teórica que prescribe en el enfoque particular bajo el cual fue abordada la investigación.

Globalización

En las últimas décadas y según los analistas sociales más destacados, existe una dialéctica entre el mundo global y el mundo local (Bauman, 2003; Castells, 1998; Robertson, 1992). Lo cual la distingue con claridad las sociedades de hoy a las de épocas anteriores, donde no existía convergencia de mercados financieros globales, conectados electrónicamente, en operación en tiempo real. Con grandes avances en el sector financiero, industrial,

comercial y de comunicaciones, en pro de alcanzar mejores rendimientos de las inversiones de capital trasnacional por todo el orbe.

Situación que considera Santiago (2003), ha producido la ruptura del orden regional y continental por un nuevo orden internacional donde las fronteras rígidas, han dado paso a las fronteras frágiles que se intercomunican con suma facilidad para estrechar los lazos entre los pueblos en una magnitud planetaria. Incidiendo principalmente en el intercambio de bienes y productos, al igual de servicios financieros, pero limitando la libre circulación de personas.

Como se puede apreciar, el mundo globalizado evidencia una intrincada red de relaciones económicas, políticas, culturales y sociales de alcance internacional, con el principal propósito de afianzar el modelo del capitalismo neoliberal como dogma único del planeta. De cierto modo, se ha transformado la realidad reinante en todos los puntos del globo terráqueo, al incluirlos en la acelerada y compleja trama de los medios de comunicación y redes de información planetarias, así como en el intercambio de bienes y servicios comerciales y financieros.

De esta manera, hasta el país más pequeño y con menor desarrollo económico se encuentra inmerso en las complejas relaciones financieras del mundo globalizado en la actualidad, ya sea como proveedor de materias primas necesarias para la transformación en bienes, o como consumidor de los bienes y servicios producidos en los centros industriales y financieros del planeta, y desde los cuales se controla el poder económico, político y tecnológico del orbe. Asimismo, el conocimiento es controlado desde los polos de poder y se ha inundado a la sociedad de información inmediata y masiva, ocasionando un reto a los sistemas tradicionales.

Paralelamente con la globalización opera un proceso de fragmentación. Se enfatiza la división económica entre países y al interior de los mismos, se origina una nueva segmentación socio-territorial, donde florecen regiones, sectores sociales y productivos que se modernizan, se incorporan al sistema

mundializado de relaciones económicas y culturales, y otros que quedan desplazados, al margen del crecimiento y las dádivas de la globalización.

Tal como lo expresa Pérez (2009) “Los Estados y los agentes educativos tradicionales están siendo (...) desbordados por los medios de comunicación masivos y por los sistemas de información que permiten a los individuos superar las fronteras y las limitaciones sociales para el acceso al conocimiento.” (s/p). Se ha transformado la realidad como se adquiría el conocimiento en sociedades enteras, y se está ante una revolución en la manera de recibir la información. Ante la cual los sistemas educativos han quedado en cierto modo estancados en modelos y paradigmas de décadas anteriores y notoriamente obsoletas ante esta nueva realidad que les desborda.

En palabras de Pérez (2009), asistimos a la gran interrogante de “si tiene sentido transmitir enciclopedias de conocimiento o si conviene poner el acento en competencias cognitivas” (s/p). Es decir, continuar con los modelos educativos tradicionales centrados en la transmisión de conocimientos, la memorización y la repetición de ideas, nociones y conceptos, claramente obsoletos en la sociedad globalizada actual, o su reemplazo por modelos educativos con el objetivo de alcanzar actitudes, competencias y valores que permitan al individuo su satisfactoria inserción social.

Producto de las transformaciones de la sociedad globalizada, de las tecnologías de la información y la comunicación y principalmente de la informática, se ha desterritorializado el conocimiento, al servir de puente para acceder a todas las bibliotecas, universidades y colegios del planeta, de superar las barreras territoriales y culturales que limitaban entrar a las fuentes de conocimiento científico o cultural del mundo. Con lo cual una educación centrada en la transmisión de conocimientos donde informalmente puede consultar al instante las bases de datos de los más importantes centros de producción científica global, sin duda no es realista.

Los modelos de identidades se tornan complejos en virtud de que las personas quieren acentuar sus valores locales, nacionales y al mismo tiempo quiere compartir los estilos y valores globales. La identidad se forma y renueva cada vez menos en relación con las tradiciones locales y más con el conjunto heterogéneo de bienes y mensajes producidos y circulados desde los centros de dominio global apoyados en las tecnologías de la información y comunicación y los grandes grupos de comunicación mundial.

Por ende, se requiere un nuevo modelo de educación, donde además de lo global tenga presente la relación dialéctica de esta última con lo local, y las oportunidades que brinda el reconocimiento de esta situación para los estudiantes desde la investigación de su entorno inmediato adquieran conciencia crítica sobre la realidad local, regional y global, además de cuestionar la realidad geográfica imperante. Reto que se pretende asumir desde la presente investigación, al indagar la concepción de identidad nacional de estudiantes en la frontera venezolana.

La globalización así entendida es un proceso que ejerce una notable influencia en todos los espacios del globo terráqueo, las zonas fronterizas no escapan de su dominio, por tanto debe ser considerada en la presente investigación, como un reto sobre la identidad nacional en el espacio objeto de estudio. Además en las instituciones escolares debe ser abordada desde una óptica dialógica y multidisciplinar para comprenderla y poder reaccionar adecuadamente.

Finalmente, la presente investigación debe tener presente la globalización se manifiesta desde diversidad de elementos e interactúa en relaciones complejas con la mayoría de elementos que conjugan la identidad nacional, alterando sus concepciones e implicaciones, así como modificando a través de la transculturización las significaciones sociales de la identidad. Por tanto, el enfoque adoptado será la indagación en el grupo de estudiantes de los elementos considerados como relevantes de su identidad nacional y sus manifestaciones locales.

Frontera

Los Estados llevan implícita la existencia de un espacio central firme y una periferia con características y tamaño variable, con la función de defensa y protección del centro. En palabras de Bustamante (1998) es un “espacio de transición en el cual predomina la relación centro periferia (...), es entonces el espacio que protege al centro o núcleo central” (p. 153), este resguardo se puede dar de diversas formas, la primera al determinar la cultura, lengua, religión, moneda, entre otros; la segunda al actuar como filtro, al permitir permear en cualquier dirección lo que se considere oportuno y prudente dejar pasar por los líderes del gobierno.

En consecuencia, la frontera es un concepto y una realidad compleja, pero que siempre constituye un espacio de actuación compartida, escenario de una densa trama de relaciones económicas, sociales y culturales, por lo mismo, al existir allí una relación dinámica, sólo puede ser establecida en forma aproximada y transitoria, constituyendo su esencia el carácter cotidiano de dicha relación, la heterogeneidad de situaciones que en ella se constatan, su equilibrio momentáneo, y, consecuentemente, su permanente evolución en el espacio y en el tiempo.

Además, Garicano (1997) manifiesta los “espacios de regiones fronterizas presentan signos claros de marginación y marginalidad político-económica con relación a las zonas centrales” (p. 27). Con una connotada debilidad en el poder político que ejercen y la poca potestad de decisión para participar en la solución de sus problemas, sin obviar la escasa actividad económica en su territorio.

Además, los docentes se presentan como desconocedores de su papel como formador, adoctrinador y consolidador de valores y símbolos nacionales en la frontera. En Venezuela, el mismo se manifiesta desde dos visiones que lucen confrontadas, pero que son perfectamente suplementarias. La primera de ellas entrega una visión generalizada, y señala que las colectividades en la

frontera deben reforzárseles los valores propios de la identidad nacional porque están disipando su nacionalidad continuamente al estar expuestos a la influencia dominante por la cultura y los valores del país vecino y la globalización. La crítica a esta visión es que está mostrando la escasa confianza que se tiene en las herramientas de adoctrinamiento nacional y en la educación en particular.

La segunda posición demuestra el efecto perturbador del límite y la frontera en la existencia de quienes viven cerca a los mismos. Pues opuesta a la posición anterior, se afirma que el límite y la frontera separan culturas que estaban unidas antes del establecimiento del límite y además habrían de estar unidas en virtud del interés de consolidar una unidad latinoamericana. Se resalta el interés en la consolidación de currículos comunes que resalten los valores que unen y empequeñezcan los elementos que distancian.

De acuerdo a Briceño, (2000) “para defender eficazmente una frontera, más útil es una escuela que transmite lineamientos naciones a la población fronteriza, que un buen provisto puesto de guardias” (p. 86). Destacándose el rol protagónico de la educación en la frontera al propiciar y fortalecer el sentimiento de arraigo nacional y pertenencia a un colectivo diferente al del otro país o nacionalidad, para ello debe existir una política integral por parte del Estado a fin de aprovechar el potencial de las instituciones educativas en esta actividad, cuyo fin sea el de mejorar las acciones de las otras instituciones que hacen presencia en las zonas fronterizas.

En opinión del autor de la presente disertación, en los últimos años por parte del estado venezolano ha existido negligencia en el impulso de la identidad nacional y de los valores patrios, manifestado en los altos niveles de contrabando y el sentimiento de abandono expresado por los habitantes de la zona en diálogos informales con el investigador e incluso por los estudiantes objeto de estudio en la misma en similares oportunidades. La zona de frontera aparece desarticulada del desarrollo nacional y físicamente aislada del resto del país.

La frontera como espacio de transición entre estados nacionales se ven expuestas a tensiones políticas, económicas y socioculturales por parte de las capitales, quienes a veces obviando la realidad local de interacción histórica de los territorios, pretenden imponer planteamientos descontextualizados y ajenos a la realidad local, impulsando los estereotipos entre los connacionales de los habitantes fronterizos como poco comprometidos con los valores nacionales y con escasa participación en la defensa de la soberanía.

En la presente investigación, se indaga en las valoraciones de los estudiantes respecto a su situación de sujetos fronterizos, asimismo, su interpretación de la realidad presente en su espacio local, territorio de frontera y sus problemas. Igualmente sus opiniones para resolver dichas situaciones.

Integración fronteriza

Es el proceso convenido por dos Estados en sus territorios fronterizos colindantes a través de acuerdos o tratados específicos, que tiene por objeto propiciar su desarrollo sobre la base del aprovechamiento conjunto y complementario de sus potencialidades, recursos y afinidades, así como de costos y beneficios compartidos, proceso que generalmente constituye un componente central del progreso y fortalecimiento de la relación bilateral en su conjunto.

Generalmente, los procesos de integración entre naciones comienzan por la integración económica, apertura de mercados y eliminación de aranceles. Uslar (citado por Garicano, 1997), resalta los políticos “se empeñan en esa línea porque favorece intereses y responde a parámetros exigidos por los países denominados desarrollados” (p. 25).

El primer paso de la integración fronteriza implica la definición de un régimen fronterizo, es decir, la puesta en vigencia de uno o varios acuerdos orientados a la desregulación de los desplazamientos de personas, bienes y medios de transporte en zonas pre-establecidas; la utilización conjunta o compartida de servicios públicos en el campo social (salud, educación); la

complementación de los servicios de telecomunicaciones, de suministro de energía eléctrica, entre otros. Pero centrados principalmente en la integración sociocultural de los espacios de frontera.

De acuerdo con Roa (citado por Garicano, 1997), “la segunda y definitiva independencia (latinoamericana) se sostendrá en base a integración, solidaridad y reciprocidad en el campo de la cultura, educación y recursos humanos”. (p. 27). El crecimiento económico es importante, pero el mismo necesariamente debe ir acompañado del desarrollo social, distribución de la riqueza, servicios públicos para la generalización del bienestar de la población.

De esta manera, se hace más llevadera la vida en la población fronteriza con respecto a la desventaja que supone su ubicación periférica en el respectivo contexto nacional, contribuyendo a eliminar el carácter espontáneo que secularmente ha caracterizado la relación fronteriza, sentando las bases de una integración fronteriza formal, orgánica, con objetivos, metas y estrategias mutuamente convenidos por los dos países involucrados.

Por eso, se debe avanzar en la concepción de integración “como factor que incluye la acción necesaria de permeabilidad entre culturas con la coexistencia de distintos ritmos histórico sociales” (Vilera, 1997. p. 14). Con la comprensión de que se está ante la interacción de culturas con especificidades pero en una relación constante. Al aprovechar las ventajas que implica esta concepción se puede responder ante los retos de la integración cultural y propiciar un proceso respetuoso y de mutuo crecimiento sociocultural.

Es de considerar el proceso de integración fronterizo entre Colombia y Venezuela a lo largo de la historia se ha encontrado en lapsos de estancamiento y de avance reducido a nivel de las capitales y de las decisiones políticas, pero a nivel de la realidad de los espacios fronterizos la interacción constante de sus habitantes ha perdurado estable de acuerdo a la realidad de cada espacio geográfico local.

En la presente investigación, se valora la realidad inmediata de la comunidad como espacio fronterizo y de su proceso de interacción con la

vecina población de Saravena Colombia estudiando sus vivencias y valoraciones del grupo de estudiantes.

La Educación Bolivariana

En estos momentos Venezuela, como país, sociedad y su educación están atravesando una serie de profundas transformaciones, en búsqueda de la formación del nuevo republicano y republicana, teniendo como objetivo principal lograr grandes cambios en el colectivo para crear una sociedad que sea más humanista, realmente democrática, tome conciencia de su rol protagónico y participativo, con reconocimiento y aceptación de lo multiétnico, pluricultural, plurilingüe e intercultural, todo esto enmarcado dentro de un estado de derecho y de justicia; con equidad social, económica y política, basado en lo establecido en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).

La política educativa en el país está bajo responsabilidad del Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE), en el subsistema de educación secundaria los Liceos Bolivarianos (2007), tienen como objetivo principal:

Formar al y la adolescente y joven con conciencia histórica e identidad venezolana, potencialidades y habilidades para el pensamiento crítico, cooperador, reflexivo y liberador, que le permita, a través de la investigación, contribuir a la solución de problemas de la comunidad local, regional y nacional, de manera corresponsable y solidaria. (p. 12)

Se plantea desde el subsistema, que los estudiantes conozcan su entorno abordándolo desde la investigación para participar en la solución de los problemas, siendo necesario que la Educación Bolivariana sea un proceso político y socializador que se genere de las relaciones entre la escuela, la familia y la comunidad; donde la interculturalidad, la práctica del trabajo liberador y el contexto histórico-social formen parte esencial en la creación de

ese ser Integro que busca el crecimiento de la sociedad desde dentro hacia fuera incentivando el desarrollo endógeno de nuestro país.

En virtud de este pilar el maestro debe fomentar las relaciones armoniosas, darle al estudiante la seguridad de que sus pensamientos no serán vetados, ni juzgados, ni será objeto de burla, se debe fomentar el respeto entre los compañeros, para sentar así las bases del nuevo republicano y republicana creador, transformador, capaces de emprender nuevos conocimientos, técnicas y buscar soluciones innovadoras a problemas sociales, en pro del desarrollo endógeno.

Para Forero (2012) “la enseñanza de la geografía en el sistema educativo venezolano, presente agudas contradicciones teórico prácticas y no está acorde con las necesidades y exigencias de la sociedad” (p. 41). Es por esto que el maestro debe propiciar en el ambiente de estudio, no solo el análisis y crítica de los conocimientos ya formados, sino que debe a su vez llevar al estudiante a reflexionar sobre la puesta en funcionamiento de los mismos en su entorno socio-cultural, como adaptarlo a su entorno y a su realidad social, para que de esta forma el nuevo republicano y republicana puedan estar al nivel de las exigencias de esta nueva sociedad con conciencia de cambio.

Además, entre las bases para la formación del nuevo republicano y republicana, resalta la educación, centrada en la necesidad del ser humano, de aprender a vivir en comunidad, como ciudadanos civilizados, solidarios, cooperativos, con conciencia de la responsabilidad de la que es portador como especie y como individuo, la cual debe asumir, ejerciendo el protagonismo correspondiente al cambio epocal presente. También, aprender a amar a cada uno como a sí mismo, para poder amar a todos y todas los que le rodean, como máximas del ser o sujeto social; al lograr ese amor por el entorno social, se propicia la socialización sin discriminaciones.

Para la consolidar esto en el proceso formador, es necesario que el maestro fomente los espacios de discusión, interacción de conceptos, de problemas sociales, en la búsqueda de la coincidencia de significados en la solución de

conflictos, para de esta manera lograr crear u nuevo ser comprometido con su entorno, corresponsable, participativo. El presente estudio se realiza con estudiantes del tercer año del sistema educativo bolivariano, por tanto debe aprovechar las características particulares que por su contexto se vivencian a fin de fortalecer los principios, que al menos teóricamente corresponde a este tipo de institución educativa y en la práctica se distancia con la realidad presente en las mismas.

Identidad

El término está rodeado de polémica, pues presenta diferentes acepciones que varían en el tiempo histórico y desde el ámbito que se le pretenda abordar, tal como lo afirma de la Mar (2006) “es una polémica infinita y multifacética” (p. 22), con aportes de diferentes paradigmas que desde la ciencia, pero sin la existencia de un acuerdo mayoritario en su definición problematiza y la determinación de un enfoque teórico a la presente investigación y complejiza conceptualmente el mismo. Por ello, a continuación se presentan algunas disertaciones sobre el tema para decantar sobre una base conceptual que permita el avance.

Así, para de la Mar (2006) “tener identidad es tener memoria, tener sentido de estar aquí y ahora y saber mirar en el futuro” (p. 24), desde esta óptica se parte de la identidad como el reconocimiento del pasado, y de suma importancia colectiva en la sociedad, al permitir a sus integrantes conocer los hechos, sucesos, acontecimientos que de un modo u otro han definido la idiosincrasia, desde sus antepasados más remotos hasta su propia generación, para valorar su sociedad y comprender el presente, desde el cual continua el proceso de reconocimiento colectivo como miembros con cosas en común.

Adicionalmente, se reconoce la identidad como punto de partida para el reconocimiento y proyección del futuro colectivo en proceso de construcción, dependiente del actuar de cada uno de sus integrantes y de su accionar en

aras de alcanzar la meta implícitamente proyectada en la psique del conjunto al que pertenece, como semilla donde germina la gloria, la prosperidad y la cohesión del grupo y de los individuos en torno al ambiente deseado. Intrínsecamente relacionado con la historia y el resalte de la llamada historia patria, listado de hechos y acontecimientos de un grupo líder en algún momento del pasado histórico de la nación y transformados en principios del colectivo y parte importante de su idiosincrasia.

De esta manera, Burgos, Rodríguez y Rosario (2013) afirman la identidad es “un proceso de construcción en la que los individuos se van definiendo a sí mismos en estrecha interacción simbólica con otras personas”. (p. 28) concepción compartida por Larraín (2003), quien manifiesta que “estudiar la identidad es estudiar la manera en que las formas simbólicas son movilizadas en la interacción para la construcción de la autoimagen, de una narrativa personal”. (p. 32).

Esta concepción teórica destaca los símbolos como construcción personal del individuo, producto de las interacciones sociales que le definen, de sus interrelaciones y también definido por los mismos, en una compleja simbiosis cultural. Ante lo cual Larraín (2003), explica tres elementos componentes de la identidad: “categorías colectivas, posesiones y los <<otros>>”. (p. 32). El primer elemento reseña la referencia a categorías colectivas más generales que especifican toda definición identitaria, es decir, necesita una referencia a un grupo más amplio con el que se comparten algunas características y permiten definirse la identidad de los sujetos.

El segundo elemento refleja la relación entre los sujetos y los objetos que usa, posee o disfruta. las formas en las que compra o consume, es tanto un acto por medio del cual la gente satisface necesidades, como un acto social en la medida que constituye una manera culturalmente determinada de adquirir mercancías, quienes de una manera u otra le sirven para definirse como perteneciente a un determinado colectivo o grupo socioeconómico. Lo

que contribuye a labrar las identidades personales al representar una identidad social o cultural a la cual se pretende acceder.

El tercer elemento expuesto por el referido autor, supone para la construcción del sí mismo la necesaria existencia de otros, en un primer sentido de otros significativos los cuales implican cierta internalización de sus opiniones por el sujeto, quien interioriza las expectativas de los otros acerca de él o ella y las transforma en sus autoexpectativas. Pero solo las valoraciones de aquellos que son de uno u otro modo significativos para la persona cuentan en este aspecto.

Asimismo, resulta prioritario destacar que existe una relación entre las identidades personales y las colectivas “están interrelacionadas y se necesitan recíprocamente. No pueden haber identidades personales sin identidades colectivas y viceversa.” (Larraín, 2003. p. 36). Los individuos no pueden ser valorados como entes aislados y encarados a un mundo social pensado como una realidad externa. Las personas se definen por sus relaciones sociales y la sociedad se reproduce y cambia a través de acciones individuales.

Respecto a las identidades colectivas, Cerutti y González (2008) la definen como “un estado de conciencia, el sentimiento más o menos explícito de pertenecer a un grupo o categorías de personas, o formar parte de una comunidad.” (p. 80). Dicho sentimiento de pertenencia está arraigado en cierta unidad de interés o condiciones y se afianza en una reflexión del yo al otro, al contraponerse un nosotros frente a ellos. A la vez que sucede una interacción de la identidad colectiva con la identidad individual de las personas que la comparten.

Así por ejemplo, el ser venezolano simboliza pertenecer a un colectivo, pertenecer a un conjunto que puede ser identificado por ciertos rasgos específicos, pero en sí misma, la venezolanidad significa muy poco sin una referencia a personas individuales concretas que continuamente las recrean por medio de sus prácticas. Entendido que esta mutua implicación, no se debe valorar como la no presencia de diferencias entre identidades individuales y

colectivas, sino como la necesaria presencia de una estrecha relación de interdependencia.

En la presente estudio se tiene atención a las concepciones teóricas antes descritas, para que durante la investigación se estudien las manifestaciones de la interacción entre las identidades personales de los estudiantes y la identidad colectiva de los habitantes de la frontera, en el distrito Alto Apure del territorio venezolano, y el uso de sus símbolos y significados, en procura de respetar los procesos de identificación de los discentes a lo interno, consigo mismo y con los otros, en las identidades colectivas a los distintos niveles que se presentan en la zona.

Identidad Nacional

Para los habitantes de la frontera, en especial para los estudiantes objeto de la presente investigación, con frecuencia se les indica deben preservar la identidad venezolana en la importante posición territorial que ocupan, e incluso se les responsabiliza de actitudes que van en contra del ser venezolano, sin embargo, desde la cotidianidad no se posee una concepción teórica relativa a la identidad nacional de los venezolanos, por ende es necesario la precisión en la noción que conlleva.

La identidad nacional es una de las formas de expresión de la identidad colectiva y social de los seres humanos, construida por los individuos en función de otros individuos. Vale aclarar, la noción de identidad nacional es de reciente data, y ha logrado emplazarse como identidad prioritaria en grandes grupos de humanos, en palabras de Cerutti y González (2008) “todos los estados (nacionales) procuran generar una identidad única, que se constituya en la referencia cultural dentro de un territorio delimitado” (p. 88). Entendido los Estados - Nación surgen en su mayoría en el siglo XIX, se tiene reseña de su relatividad temporal como concepción. Además, los mismos asumen a la identidad nacional como elemento imprescindible para la cohesión social del grupo que lo habita.

De acuerdo con Pérez (2003), el nacionalismo impone por voluntad al pueblo, a la nación, la identificación con una cultura común y/o compartida (la misma construida) sobre una estructura de artefactos y productos culturales. Por ejemplo la historia, la literatura, el arte y la geografía, se convierten en fundamento primordial y de referencia de la identidad nacional, aquellas características que lo hacen diferente a otros grupos se magnifican y se plantean como particular de la nación.

Para ello, se espera compartan elementos tales como el lenguaje, una religión, costumbres e instituciones públicas, además, reconocerse como relacionados los unos con los otros, como miembros de un proceso de construcción y reconstrucción social de la cultura, que los hace iguales entre sí, pero a la vez diferentes del resto de habitantes de otras naciones, ello sin negar las diferencias que existen a nivel regional y local, pero esta diversidad participa en la riqueza cultural de la nación y se hace referencia de la misma.

Para la presente investigación su significación girará en torno a la relación del individuo en su territorio. Para Montero (1991), la identidad es:

El conjunto de significaciones y representaciones relativamente permanente a través del tiempo, que permiten a los miembros de un grupo social que comparte una historia y un territorio común; así como otros elementos socioculturales, reconocerse como relacionados los unos con los otros biográficamente. (p. 76)

En este caso, la Identidad está vinculada con la territorialidad y los aspectos socioculturales, por cuanto que se especifica la identidad como un hecho donde la historia y el territorio, junto con los valores sociales y culturales, forman parte de los elementos que representan a la nacionalidad y que permiten al individuo tener elementos comunes con los cuales identificarse, a la vez de reconocer a otros, de los cuales se diferencia y no les pertenece relación de algún tipo.

Para la investigación es importante indagar en la concepción de la identidad venezolana, teóricamente el significado de los individuos de ser venezolano y

las características particulares que la define y le diferencia del resto de naciones latinoamericanas y caribeñas, pero son de gran importancia para garantizar la cohesión de las regiones alrededor de la idea de la nación y la dedicación del esfuerzo para que perdure en el tiempo histórico y se fortalezca en estos tiempos de cambios dentro del marco de la globalización y la revolución científico tecnológica y de comunicación.

Lo cual en diálogos informales del investigador es presentado como una necesidad básica, el problema de la conciencia nacional, de la imagen del venezolano, la identidad nacional es presentada como crítica, sentimiento que falta potenciar, llegando a ser planteada como acusación y queja, prioridad para el estado nacional y las instituciones escolares. Por tanto, su estudio y comprensión resulta imprescindible en una sociedad que aspira a desarrollarse y potenciar su cultura para superar la conciencia de subdesarrollo y atraso adquirido.

La identidad venezolana ha pasado por largo tiempo una etapa de estereotipación, de autopercepción negativa, pero de la misma surge el carácter, la pasión para la reconstrucción de la imagen, acorde a la realidad diferente presente en la cotidianidad de la sociedad. Por ello se requiere conocer las causas por las cuales no ha sido posible lograrlo, adquirir un sentido histórico no ideologizado, como fundamento primordial para la construcción de una identidad nacional no alienada.

Para Pérez (2003), esto radica en la cultura venezolana la cual “la mueven solo apetencias mercantiles frecuentemente brutales y los modelos seguidos son los que propone, la gran sociedad de consumo” (p. 35), producido principalmente como consecuencia de la aparición del petróleo y del abrupto cambio en la sociedad al pasar de una sociedad rural tradicionalista y pausada a una especie de remedo de sociedad preindustrial acelerada y consumista en un par de décadas, sin haberse asumido una identidad propia, sino se copiaron modelos foráneos y para nada adaptados a la realidad reinante en el país,

lejos cada vez más de los valores espirituales y de los valores considerados patrios.

En la obra antes citada se percibe la necesidad de ratificar las identidades individuales, con especial atención a aquello que represente partes de una familia, de una tradición y de un modo de ser o manifestarse local o regionalmente, así como conocer, en la mayor medida posible, la historia nacional, regional y local, con el propósito de conocer el significado de ser venezolano, de dónde vienen y cuál es el destino, además, de preservar el patrimonio cultural, la herencia folclórica y los valores éticos y morales.

Sin duda alguna, las instituciones escolares tienen en sus manos el papel de poder diseñar, planificar, ejecutar estrategias para impulsar la identidad propia de una nación o región al involucrar a sus estudiantes como sujetos activos y conscientes de sus roles en la construcción y reconstrucción de la misma, para los jóvenes se asuman como agentes de cambio de la sociedad y de los modelos reinantes en la actualidad y de los cuales transformarían hacia estados deseados de progreso cultural y social.

Finalmente, en la investigación interesa indagar los elementos que los estudiantes consideran son distintivos de la identidad nacional venezolana, así como de las valoraciones y análisis que realizan sobre las implicaciones de vivir en la frontera, así como las consideraciones a su parecer definen la identidad nacional, y su manifestación en la localidad que habitan.

Educación e identidad

Existe una intrínseca relación entre educación e identidad, pues “en la escuela se forma esta conciencia de identidad nacional a través de la enseñanza de la Historia y la Geografía” (Briceño, 2000, p. 85). Si se toma en cuenta lo antes planteado, en esta investigación, se debe pensar que la reafirmación del sentimiento de identidad es uno de los objetos básicos de la escuela, por cuanto a través de ella se logra estimular los valores que

identifican al niño como cultura del país, la cual le permite construir y tomar conciencia de su identidad como venezolano.

Para todos es sabido, la educación es un quehacer, una práctica, una actividad que intencionalmente o no configura al hombre, de ahí que su incumbencia es la formación y la identidad del educando, sea invaluable porque a través de ello es como el niño logra adquirir un mejor conocimiento de sus relaciones con su comunidad local, nacional y regional, su lenguaje, su historia, los valores y sentimientos nacionalistas.

La formación y conocimiento que debe tener el educador debe incluir el conocimiento tanto de las materias relacionadas con la historia patria, como con las de la realidad de la frontera. Vale traer a colación la afirmación que dice los pueblos que no tienen memoria, están condenados a repetir los mismos errores, al igual de otra afirmación, la historia es maestra de la vida. Hay que luchar contra la desmemoria, con la visión de la historia como algo muerto, inmutable, y que solo se debe regresar a ella para memorizar datos importantes, dichas concepciones responden a intereses de implantar visiones, enajenación de colectividades. Los planteles escolares desde la enseñanza de la geografía deben plantear estrategias para hacerles frente.

Para ello debe procurarse, conocimiento acerca del entorno en el cual desempeña su labor. Debe así, conocer sobre la función de las fronteras, la visión dominante del Estado sobre las fronteras y la educación, así como también sobre la actividad económica fundamental, las características del sector industrial y del comercio, la potencialidad de las instituciones educativas, instituciones reguladoras del comercio internacional, labor y función de las aduanas, entre otras.

Debe conocer las debilidades, tanto de la región como del país, a fin de hacer de ellas objetivos a superar y para procurar orientar y fortalecer en los alumnos el espíritu de superación. La educación venezolana enfrenta el reto para desarrollar lo que pudiéramos llamar una pedagogía de la identidad, capaz de promover eficientemente el eje transversal de los valores, épicos,

históricos y nacionales según el nuevo currículo, orientado a formar en los estudiantes las conductas que identifican al buen ciudadano como una constante contribución a afirmar en nuestra población dentro de los más elevados valores de la Identidad Nacional.

La escuela asume la misión de desarrollar el imaginario nacional, es decir, crear un intenso sentimiento nacionalista cimentado sobre una cultura compartida, base de una identidad colectiva común y unitaria que era preciso desplegar entre los escolares, al tiempo que se les transmitían los valores apropiados para exaltar su espíritu patriótico e inculcarles el amor a la patria, madre común de todos los ciudadanos. (Rodríguez, 2008).

Si se toma en cuenta lo antes planteado, se puede asumir que la reafirmación del sentimiento de identidad es uno de los objetos básicos de la escuela, por cuanto a través de ella se logra estimular los valores que identifican al niño con cultura del país, la cual le permite construir y tomar conciencia de su identidad como venezolano, de ahí que su rol fundamental en la formación y la identidad del educando sea invaluable porque a través de ello es como el joven logra adquirir un mejor conocimiento de sus relaciones con su comunidad tanto a nivel local, regional o nacional, su lenguaje, su historia, los valores y sentimientos nacionalistas.

Se demanda asimismo, fortalecer las técnicas, métodos y estrategias en la enseñanza de la geografía, así como del resto de asignaturas que conforman el básico curricular de la educación secundaria, para consolidar una auténtica y positiva identidad en el discente de ese nivel educativo, educado como individuo consustanciado con su entorno, con disposición de cambiar la realidad y fortalecer en sí mismo los valores significativos de la identidad nacional.

Es considerado el rol de la educación como un medio para fortalecer la identidad tanto individual como colectiva de los sujetos, así como valores de importancia para la convivencia de los ciudadanos miembro de la sociedad, en

especial para los jóvenes, integrantes fundamentales de la misma, generación con el potencial de transformar los modelos existentes.

Territorio

Para Rodríguez (2008), el territorio ha sido siempre considerado un elemento destacado en “la construcción de la identidad, bajo la suposición de que la pertenencia a un Estado soberano es lo que genera de manera automática una identificación como miembro de una comunidad política (p. 12). Sin embargo, no es un proceso automático y al considerarlo de este modo se puede caer en un error, al omitir la complejidad de las interacciones que se dan entre los seres humanos y el territorio. Además de caer en una visión simplista de los elementos que interactúan al conformar la identidad en los seres humanos.

Asimismo, el hecho de estimar al territorio como un espacio que se siente como propio, implica una valoración posesiva del espacio, no es cualquier espacio por el cual se deba transitar, ni una obligación recorrerlo, sino es el entorno de sus actividades diarias y que representa marco referencial en la cotidianidad de las personas. Además está presente el hecho de la valoración tanto a nivel individual y personal de las personas con el territorio como a nivel colectivo del mismo, en un entramado complejo de relaciones simbólicas.

En el territorio ocurre una dialéctica interacción de símbolos y representaciones valorativas de los elementos que lo integran. Los primeros no se encuentran aislados entre sí, sino en una compleja trama de interacciones y transformaciones de su significado unos con otros y con los seres humanos que los crean y recrean en su cotidianidad, los elementos que integran también se encuentran inmersos en un proceso similar pero la valoración de los mismos puede llegar a ser más subjetiva y personal de quienes le sienten y viven.

Del mismo modo, Almada (2007), considera “El territorio tiene un significado con base al cual nos reconocemos” (p. 117). Haciendo referencia al hecho de

que los seres humanos mantienen una relación dialéctica con el espacio que ocupan, al cargar de significación el entorno en el cual viven, trabajan y se relacionan al tiempo que este entorno influye en la construcción de la identidad al darles sentido de pertenencia, no solo por los cambios hechos por estos, sino por los referentes naturales que sirven de referencia a los habitantes del lugar y a su identidad.

Tomando en cuenta lo antes planteado, el territorio es base fundamental en el desarrollo social, político e ideológico, en el cual se presentan características propias de sus habitantes y que son perdurables en el tiempo. De cierto modo condiciona en una estimada proporción los modos de vida de la población, al limitar ciertos parámetros como; vestido, la clase de alimentos mayoritariamente disponibles y algunos modos de socialización e interacción. Esto se evidencia al comparar en dos territorios distintos las formas en que las personas viven, cómo visten, su dieta, pues un ejemplo de ello es que van a diferir entre un pueblo de la costa venezolana y otro que está ubicado en los páramos de la cordillera de Mérida.

Al describir este ejemplo, se puede afirmar que la costa establece de algún modo las pautas de vida de los grupos humanos que los habitan, las cuales son las mismas que van a diferir en cierta proporción de las presentes en los páramos, por ejemplo, en vestimenta, en el primer espacio se espera el uso de ropas ligeras y frescas para lidiar con las altas temperaturas, al contrario del segundo entorno, en los cuales se espera encontrar atuendos con el propósito de tolerar las temperaturas más reducidas, asimismo como la dieta, las viviendas, entre otros ejemplos que se pueden reseñar.

Del ejemplo anterior, se necesita aclarar que el entorno condiciona en cierto modo la forma de vida cotidiana de las personas, pero las mismas no reaccionan pasivamente ante él, sino que lo utiliza y dispone de modo activo en toda interacción social en una dialéctica y compleja trama de relaciones. Almada (2007), luego de analizar las interacciones de tres distintos grupos humanos (los nativos, los nacionales y los extranjeros) con un territorio

particular, concibe al territorio como resultado de la aprehensión y valorización del espacio mediante la representación y el trabajo.

Finalmente se resalta, además de estar el espacio profundamente cargado de subjetividad humana, relaciones sociales, recuerdos, aspiraciones, posibilidades y las cualidades que determinan el profundo sentimiento de pertenencia que produce el territorio, este no es estático, se construye y reconstruye diariamente y van de la mano con la construcción de identidades, complejizando la realidad social del lugar. Por consiguiente, en la presente investigación se tendrá presente el rol del territorio en los sentidos de pertenencia de los estudiantes con la localidad y con el espacio que viven como propio, además de las valoraciones que hacen y de los sentimientos hacia la comunidad donde habitan, así como de los aspectos que reconocen como identitarios y la relación de los mismos con el territorio.

Estado

El Estado es definido como la máxima forma de organización jurídica de los individuos que integran un conglomerado social o una colectividad, en donde cada uno de sus integrantes cede una parte de su libertad, para conformar un organismo denominado Estado; el cual se subdivide en poderes ejecutivo, legislativo y judicial a fin de garantizar un orden social. De esta manera, opera bajo leyes establecidas, dirigidas a un bien colectivo y a intereses futuros. Es importante destacar en este estudio, que para poder operar necesita de otros elementos tales como: el pueblo, el poder y el territorio; estos tres conforman la fundación y características del Estado.

Según la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), el territorio es, con el pueblo y el gobierno, uno de los tres elementos constitutivos del Estado. Es la base material sobre la cual el gobierno puede ejercer su autoridad, y el asiento espacial de la soberanía. Proporciona el marco dentro del cual se aplican las reglas que adopta la Nación y se cumplen las decisiones de sus gobernantes. A su vez, el territorio comprende la definición del espacio

geográfico, continental, insular y marítimo, el que es calificado expresamente por la Carta Magna como zona de paz, atendiendo a los valores fundamentales que inspiran la República.

La definición de estos términos desde el punto de vista geopolítico, no existe, lo cual conlleva a plantear una definición desde otro punto de vista. El perfil social está conformado por elementos como: población, sexo, edad, nacimientos, grupos étnicos y religión. Es importante destacar que todos los elementos establecen las características de una sociedad determinada y relacionada a los factores variables que son cambiantes y alterables. Igualmente, estos elementos subrayan la potencialidad de las estructuras sociales, dividiéndolas según sus características físicas, culturales e ideológicas.

Para la presente investigación interesa conocer las valoraciones de los estudiantes respecto al funcionamiento de las estructuras del Estado Venezolano en la comunidad de Caño Regreso, y como la perciben en comparación con el Estado Colombiano.

Enseñanza de la geografía en el territorio fronterizo

La identidad se comparte, así como se comparte un territorio. Tener un suelo común permite a los habitantes de frontera reconocerse histórica y socialmente emparentados, aunque a veces tal parentesco no sea reconocido legalmente.

Por tanto debe reconocerse las particularidades del territorio fronterizo, quienes generalmente comparten características físico-naturales, pues corresponden a límites políticos administrativos impuestos por los grupos humanos, pero las características del clima, suelo, geología, entre otros, son similares, correspondiendo a veces a las mismas regiones naturales, pero de países o naciones vecinas.

La política y las instituciones son las que juntan o separan a las personas en grupos dependiendo de si son ciudadanos de un lado o del otro, de si son

colombianos o venezolanos. Sin embargo, el comportamiento de la gente común en sus interacciones diarias rompe en ocasiones con tales lineamientos legales, y las contradicciones entre legalidad y realidad hacen que se cuestione la noción misma de nacionalidad.

También la percepción de los habitantes de frontera, los criterios establecidos en las normas legales, educativas y curriculares pueden quedar supeditados a las realidades inmediatas de los espacios limítrofes, en los que ciudadanos de dos países comparten además de un territorio, una identidad social, a tal punto híbrida, por lo demás, que en ocasiones se superpone a las identidades nacionales respectivas.

De acuerdo con Rodríguez y Freitas (2013), “la identidad de los habitantes de frontera no coincide con la identidad presentada en los textos educativos o en los instrumentos legales que regulan la administración de la educación en estos territorios” (p. 106). Situación que representa un importante reto en la cotidianidad de las aulas escolares de las zonas fronterizas, pues se requiere contextualizar a la realidad de la zona. De no ser abordada apropiadamente, se afianzarían las diferencias entre el centro y la periferia, provocando sentimientos de no coincidir con la identidad venezolana.

Reto que debe ser asumido en los distintos niveles jerárquicos y administrativos de la educación venezolana, desde el docente que en su diario quehacer debe asumir responsablemente los valores de la identidad nacional, regional y local, promoviendo reflexión sobre los elementos compartidos y particulares, que promuevan en los estudiantes los valores de la identidad venezolana, regional y local. Asimismo, por parte de las autoridades administrativas locales que promuevan, evalúen entre los docentes bajo su responsabilidad las actividades anteriormente planteadas.

De allí, la responsabilidad del docente en cuestionar el desfase presente entre los planteamientos del currículo y las actividades que se imparten en las aulas, donde se espera actividades pedagógicas centradas en las características particulares de los estudiantes y de su entorno inmediato. Esto

sin obviar las causas-efectos que mantienen reciprocidad entre los elementos naturales y culturales de la realidad.

Desde la enseñanza de la Geografía, se plantean fuertes cuestionamientos a esta realidad presente en las aulas escolares no solo de Venezuela, sino del mundo entero. Al respecto, Laguna (citado por Agelvis, 2008) resalta la necesidad de una “enseñanza de la geografía que no sea enciclopédica y retórica, donde se traten de manera crítica, problemas propios al entorno próximo del estudiante. (p. 71).

De esta manera, se propicia un cambio de la realidad reinante en el entorno inmediato y en los cuales los discentes pueden desenvolverse como agentes de cambio y transformación de la sociedad, cultura y ambiente local. De cierto modo, vale la afirmación no se puede cambiar el mundo, solo mi actuar ante el mismo. En el caso de la presente investigación se pretende cuestionar las estrategias de enseñanza de la geografía destinados a fortalecer la identidad nacional en la frontera.

www.bdigital.ula.ve

Referentes Legales

La identidad nacional es relevante para los estados nación y hace lo reflejan sus documentos de carácter normativo en los cuales se definen las políticas del Estado Venezolano para la valoración, preservación y fomento de valores de identidad nacional, lo cual permitió evidenciar en la **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)**, lo siguiente:

El artículo 15 hace referencia a las condiciones de intercambio cultural en las zonas limítrofes con otras países y la necesidad, dado este hecho, de diseñar políticas específicas para las zonas de fronteras, en este sentido, establece la responsabilidad del Estado de establecer una política integral en los espacios fronterizos terrestres, insulares y marítimos, preservando la integridad territorial, la soberanía, la seguridad, la defensa, la identidad nacional, la diversidad y el ambiente, de acuerdo con el desarrollo cultural,

económico, social y la integración. En el artículo 99, se destaca que el Estado garantiza la protección y preservación, enriquecimiento, conservación y restauración del patrimonio cultural, tangible e intangible, y la memoria histórica de la Nación.

Asimismo, dentro del artículo 100 se reconoce a las culturas populares de cada región como constitutivas de la venezolanidad y se garantiza su respeto bajo el principio de igualdad de culturas, mientras que en el 101 se destaca la obligación de los medios de comunicación social de contribuir con la difusión y promoción de las tradiciones y manifestaciones culturales. En el artículo 102 se establece como finalidad de la educación desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración del trabajo y en la participación activa, en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal.

Por otra parte, la **Ley Orgánica de Educación (2009)**, en el artículo 1, precisa que la educación estará orientada por valores éticos humanistas para la transformación social, poniendo particular énfasis en la participación ciudadana y fortalecimiento del poder popular, destaca a la escuela como espacio de formación de ciudadanía y de participación comunitaria. Por su parte, en el Artículo 3 se definen los principios y valores rectores de la educación, se destacan entre otros principios: la formación para la independencia, la libertad y la emancipación, la valoración y defensa de la soberanía, el fortalecimiento de la identidad nacional, la lealtad a la patria y la integración latinoamericana y caribeña.

Se destacan los valores que tocan directamente lo relacionado con la identidad nacional como es el respeto a la diversidad propia de los diversos grupos humanos, valor este de significativa trascendencia cuando se considera que la educación en el país es pluricultural, multiétnica, intercultural y plurilingüe, en tal sentido, el artículo 4 establece que la educación constituye el eje central de transmisión y reproducción de las variadas manifestaciones y

valores culturales que conforman en su conjunto los valores propios que nos definen como venezolanos.

Además, el artículo 6 establece las competencias del estado docente, señalando que el Estado garantizará el respeto y que se rindan honores a los símbolos patrios y a la memoria de Simón Bolívar en todas las instituciones educativas del país. Los artículos 10 y 11 por su parte imponen restricciones a las instituciones y centros educativos del país en el sentido de que prohíbe cualquier tipo de publicación o divulgación de programas que promuevan la discriminación de cualquier tipo, el deterioro del ambiente y menoscabo de los principios democráticos de soberanía nacional e identidad nacional.

De igual manera, el artículo 26, define las modalidades del sistema educativo venezolano, las cuales están representadas por: la educación intercultural, la educación intercultural bilingüe, la educación en fronteras, la educación rural, la educación militar, la educación especial, la educación de jóvenes, adultos y adultas, la educación para las artes. De estas modalidades, para los efectos de este trabajo, interesa destacar: la educación en fronteras, artículo 28; donde se establece que favorecerá el desarrollo de las personas propiciando el fortalecimiento de la soberanía nacional, la seguridad y defensa de la Nación, los valores de identidad nacional, la defensa del patrimonio cultural, la comprensión de las relaciones bilaterales, la cultura de la paz y la amistad recíproca con los pueblos vecinos y, finalmente, la Educación Rural contemplada en el artículo 29, que se orientará a la formación de las personas en contextos específicos valorando la identidad local, regional y local.

En la **Ley Orgánica de Fronteras (2015)**, en su artículo 17 establece como competencia del ministerio de educación, como órgano con competencia en materia de educación del ejecutivo nacional la elaboración y ejecución de planes, programas, proyectos y actividades que fortalezcan entre otras cosa los valores de la venezolanidad y la identidad nacional, atendiendo a las particularidades de cada región fronteriza. Hasta el momento no existe claridad sobre proyectos del ministerio citado sobre el respectivo planteamiento.

Se constata el amplio marco jurídico existente en el área de aplicabilidad de la presente investigación y de cierto modo le garantiza validez a la misma, pues se aborda un problema que, desde las normas que regulan, el Estado debe propiciar, garantizar y fortalecer, en responsabilidad compartida con la sociedad. Donde recae en los planteles educativos la responsabilidad de que se cumplan los preceptos legales venezolanos y en las fronteras se impulse el potencial a favor de la identidad nacional.

Pero tal y como fue reflejado en los antecedentes citados con anterioridad, no solo en Venezuela, sino en muchas naciones, existen preocupaciones por la forma en que la identidad nacional de cada país se va transformando en su devenir histórico, producto de las transformaciones epocales que determina el siglo XXI y como las instituciones escolares no están dando una respuesta que permita mejorar la situación, al contrario permanecen como ajenas a la realidad existente en el entorno.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

La investigación intenta comprender un fenómeno, para ello ha de utilizar un conjunto de procesos sistémicos, críticos y empíricos para abordar su estudio. Sin embargo, requiere un marco referencial que especifique como se alcanzarán los objetivos propuestos en la misma, así como detallar todo el procedimiento seguido en la ejecución, evaluación y sistematización de los resultados finales con el objeto de garantizar su validez desde el punto de vista científico y la valoración de sus resultados.

Esta referencia plantea las orientaciones metodológicas que el investigador toma en cuenta para realizar el proceso de investigación y detalla el uso específico de las técnicas, estrategias y procedimientos, seguidos con el propósito de preservar el rigor científico de la indagación desarrollada.

Naturaleza de la investigación

Existen múltiples metodologías que se pueden utilizar en cualquier investigación, la elección depende de la clase de trabajo a realizar. Para el presente trabajo resulta apropiado el enfoque cualitativo. Caracterizado el mismo, según Hernández, Fernández y Baptista (2010) por “la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (p. 7). En la presente investigación el interés recae en indagar los valores que los estudiantes simbolizan como parte de la identidad nacional del venezolano.

En la misma los datos recolectados no necesitan de una medición ni operacionalización numérica, pues se busca comprensión del fenómeno planteado, lo cual confirma el carácter cualitativo de la misma, pues tal como afirman Rodríguez y Valdeoriola, (s/f) “se interesa por la vivencia concreta en su contexto natural y en su contexto histórico, por las interpretaciones y los significados que se atribuyen” (p. 47). El interés radica en buscar el significado y sentido que los discentes le confieren a la identidad nacional.

Desde la realidad objeto de estudio se aborda el problema a partir de una primera aproximación a lo que se desea estudiar, a partir de allí se alcanza delimitar y detallar la problemática a partir del continuo proceso de de observación mientras se adentra en el problema y se plantean y replantean soluciones al fenómeno estudiado. Lo primordial de este método científico es que se persigue comprender el objeto de estudio a través de los objetivos planteados.

Entre los fundamentos metodológicos de la investigación científica, se tiene que considerar una serie de criterios que garanticen el rigor, autenticidad y validez del proceso investigativo, para Lincoln y Guba (citado por Rodríguez y Valdeoriola, (s/f) estos criterios son “la veracidad, aplicabilidad, consistencia y neutralidad” (p. 16). La veracidad implica rigor de los resultados y de los procedimientos utilizados, corresponde con la credibilidad de las metodologías empleadas. La aplicabilidad procura cerciorar la relevancia y generalización de los resultados de investigación en otros contextos, concierne con la transferibilidad de las metodologías cualitativas.

Asimismo, la consistencia remite a la estabilidad de los resultados, es decir, en qué proporción los resultados se repetirán si se vuelve a plantear en estudio en un contexto similar, concebido como la dependencia desde este enfoque. La neutralidad a pesar de no poder asegurarse completamente, se refleja en el empleo de técnicas y procedimientos intersubjetivos que pretende corroborar la seguridad de los resultados no estén sesgados.

Desde este paradigma se propicia adentrarse con mayor profundidad en el tema estudiado, la identidad nacional en el Liceo Bolivariano Armando Reverón, al permitir un contacto más cercano con los sujetos y al investigador examinar, evaluar y reevaluar las acciones planificadas con el fin de lograr comprender el fenómeno y transformar la realidad.

En particular, el trabajo se identifica con la investigación-acción cuyo principal objetivo es el transformar la realidad en palabras de Rodríguez y Valdeoriola, (s/f) “se centra deliberadamente en el cambio educativo y la transformación social” (p. 63) enmarcado dentro del paradigma sociocrítico se orienta hacia la resolución de problemas mediante un proceso cíclico hasta que el problema es resuelto.

Desde este diseño se facilita abordar el objeto de estudio pues se construye el conocimiento desde la práctica, Sandín (citado por Hernández y otros, 2010) resalta como principales características de este tipo de investigación, la búsqueda de una mejor realidad educativa a través de la transformación de la misma. La cual parte de problemas prácticos y relacionados con un contexto o ambiente. Además implica la total participación de los participantes en la detección del problema y en la implementación del cambio.

Resalta el hecho de la participación de los estudiantes es activa en el proceso de investigación y en la búsqueda de fomentar la identidad nacional en el Liceo Bolivariano Armando Reverón en la localidad de Caño Regreso, parroquia Urdaneta del estado Apure, a través de la propuesta pedagógica que se persigue impulsar la transformación de la realidad y los discentes sean agentes activo en su proceso de aprendizaje y de socialización.

Vale aclarar en la investigación acción la participación de los sujetos “no puede confundirse con una simple preocupación por encontrar apoyo reflexivo de los implicados” (Contreras, 2002. p. 12). En el particular caso que compete a la investigación en curso, es apropiada la investigación acción participativa donde según Hernández y otros (2010), se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas

estructurales". (p. 509), es decir, se inicia en la cotidianidad del proceso pedagógico de la institución con el grupo en estudio, para presentar alternativas que aporten a transformar la realidad existente, contando con la participación activa de los sujetos involucrados, para redundar en la mejora de la praxis docente del investigador.

En el caso específico de la investigación acción en el aula se proporciona las herramientas necesarias para diagnosticar y mejorar la práctica escolar cotidiana, pues permite a los docentes, según Martínez (s/f) elaborar, experimentar, evaluar y redefinir –a través de un proceso de autocritica y reflexión cooperativa y un enfoque de análisis conjunto de medios y fines- los modos de intervención y los procesos de enseñanza y aprendizaje, alcanzando de esta manera la calidad de los procesos y técnicas que se desenvuelven en las instituciones educativas.

Al partir el proceso realizado en el diagnóstico de la problemática a estudiar, se logra centrar el mayor grado del esfuerzo a discernir las distintas manifestaciones del problema, así como de los distintos factores que inciden, de esta manera, se canaliza mejor la investigación a encontrarle solución al mismo, obteniendo a la par mejorar el nivel educativo para brindar a docentes y estudiantes la oportunidad de ser participantes activos en el proceso de mejoramiento de la realidad escolar presente en su institución.

La investigación-acción tiene dentro de sus etapas, de acuerdo con Martínez (s/f) un esquema relativamente flexible, el mismo se pretende condensar en las siguientes líneas. El diseño general del proyecto, precisa un acercamiento e inserción a la problemática investigativa. Identificando el problema para encontrar el más importante que el docente desee afrontar, analizar y solucionar, centrado en la indagación sistemática de la naturaleza, supuestos, causas y consecuencias del problema.

Para la investigación la recolección de la información es necesaria, en la cual se utilizan diversas técnicas para la búsqueda y recolección de información que permitan llegar al corazón del problema. Para ello es

imprescindible categorizar la información por medio de la síntesis de ideas y conceptos recolectados, jerarquizados según el significado más verosímil para el investigador.

Es importante además la estructuración de las categorías, con el fin de crear una imagen representativa, un modelo teórico o configuración del fenómeno estudiado, en una red de relaciones que presente capacidad persuasiva, genere credibilidad y produzca aceptación a partir de la selección de un patrón estructural y teórico que explique el fenómeno estudiado. Asimismo, el diseño y ejecución de un plan de acción bien planificado, contentivo de grandes detalles respecto los pasos a seguir, las ventajas e inconvenientes de cada paso con el propósito de resolver el problema. La evaluación de la acción ejecutada para constatar si las acciones hechas solucionaron el problema.

Se concluye con la sistematización de los datos recabados expresión práctica - teórica de la información recopilada, en la cual se describe, analiza, teoriza y diseñan explicaciones de las situaciones estudiadas, se concreta una espiral de reflexión y acción. Vale aclarar, es necesario lograr involucrar a los estudiantes y los estudiantes como sujetos activos en la transformación de la realidad objeto de estudio, a partir de crear en los mismos, despertar la identificación con el problema estudiado, reunificar la teoría y práctica, reformar la investigación desde la autorreflexión y el análisis del mundo teórico.

Pues de acuerdo con Contreras (2002), la investigación acción participativa otorga a la población estudiada el carácter protagónico en la transformación de la realidad, siendo el rol del investigador el de dinamizador y orientador del proceso, generando una relación de cohecho entre el grupo y este. Así, la identidad nacional vista como aspecto de relevancia en las instituciones educativas venezolanas, en especial como la objeto del presente estudio, ubicada en la frontera con la vecina Colombia y con sus peculiaridades sociohistóricas, es asumida como objeto de estudio susceptible de alcanzar un ideal para abordar en la práctica escolar cotidiana.

Es indispensable señalar que es insuficiente realizar una descripción detallada de lo sucedido al ejecutar el plan de acción, porque es necesario comprender la realidad para superar la problemática, una comprensión de lo que sucede y por qué, usar la reflexión para encontrar sentido de los procesos educativos, de las características de la interrelación docente-estudiantes en la construcción de saberes, el plan de trabajo, el proceso y las acciones, contrastar lo planeado y lo verdaderamente realizado, reflexionar acerca de los cambios vividos en los ámbitos personal y grupal y sobre todo de los efectos de cambios experimentados en la labor diaria en el aula.

Para tal efecto, se construye un informe de investigación, cuya realización contribuye a sistematizar el proceso seguido, propicia la comprensión de los resultados a los otros y su posible utilización en futuros proyectos, mediante la exposición detallada de los pasos seguidos. Para lo cual resulta pertinente de acuerdo con Martínez (s/f), indicar cómo fue apareciendo el interés inicial, como se aborda en su primera etapa, cómo se fue enfrentando y afrontando en cada etapa las dificultades encontradas, a que argumentos se recurrieron, cómo se solucionaron, así hasta la conclusión del trabajo.

De esta manera se logra garantizar la pertinente comprensión y evaluación de la investigación por cualquier persona interesada, se garantiza su confiabilidad y validez, pues con tal detalle en la descripción del proceso investigativo se puede constatar la lógica del investigador, la disposición de los resultados y la potencial generalización de los mismos. Dando su estado científico a la presente investigación.

Informantes

En la presente investigación no se plantea usar muestra por la población pequeña escogida, además, el objeto de la misma no hace necesario seleccionarla. Según Rodríguez y Valldeoriola (s/f), “en investigaciones de corte cualitativo el criterio de representatividad de la muestra no es necesario, (ya que) no pretenden realizar generalizaciones” (p. 28). En la investigación

planteada los informantes serán los estudiantes del tercer año del Liceo Bolivariano Armando Reverón de la comunidad Caño Regreso, en el estado Apure, la misma representa un total 27 estudiantes.

Vale mencionar se escoge esta institución educativa, porque ofrece condiciones para el desarrollo de la investigación. Es un establecimiento público, dirigido por el ministerio del poder popular para la educación, se ubica en la zona fronteriza altoapureña. Además, posee otras particularidades que hacen viable la investigación, es el centro de labores del docente autor del presente proyecto y sirve como material de apoyo para mejorar su praxis educativa. Además de la disponibilidad inmediata en la aplicación de los instrumentos que le permite recolectar la información, además cuenta con la disposición de los directivos del plantel a prestar colaboración.

El grupo seleccionados, los veintisiete (27) estudiantes del tercer año, sección única del liceo bolivariano Armando Reverón, Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito Alto Apure, del estado Apure. Fueron objeto de observación por parte del autor del presente informe, en su rol como docente de la institución y de las experiencias llevadas a cabo en el aula y fuera de ella.

Técnicas de Investigación

La recolección de los datos cualitativos es fundamental para el proceso de investigación desarrollado, las habilidades y preparación del investigador resultan cruciales para garantizar la calidad de la información recolectada para su posterior análisis y comprensión, así como las orientaciones generales dadas al proyecto durante su desarrollo, para darle valor científico al mismo y superar las subjetividades que pudiesen haber surgido. Se precisa por parte del autor la selección de las técnicas a utilizar en la indagación y la justificación de las distintas seleccionadas.

Observación

Desde el primer momento que el investigador inicia el proceso de introversión sobre la realidad para seleccionar el problema a estudiar, hace uso de la observación, la misma señalan Hernández y otros (2010) “no es mera contemplación (...), implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones.” (p. 411)

La observación permite adentrarse a las situaciones objeto de estudio, y realizar una descripción detallada de los hechos, objetos, vivencias y sujetos presentes en el escenario, con el fin de comprender el hecho analizado en la investigación, así como la identificación de los principales elementos que intervienen en la estructuración del mismo. Por ello se requiere seguir sistemática y metodológicamente el mismo procedimiento de observación para consolidar la claridad y efectividad de la observación, es indispensable aclarar las unidades de análisis previa entrada al campo, y su reestructuración luego, para adecuarlas a la realidad estudiada, en todo el proceso la información se cataloga en registros detallados para su posterior análisis y discusión.

Observación Participante

Es una de las técnicas de observación utilizadas con frecuencia en el paradigma cualitativo, en especial en la investigación acción participante, permite como lo señala Pérez (1998) que “el observador participe en la vida del grupo u organización que estudia, entrando en conversación con sus miembros y estableciendo un estrecho contacto con ellos” (p. 25). En ella el investigador se involucra por completo en el campo, al observar desde el matiz de un sujeto más del fenómeno objeto de estudio, pero interviene en lo que observa debido a su participación.

Por eso a medida que logra convertirse más en un participante y conseguir acceso al campo y a las personas, precisa hacerse cada vez más precisa y centralizada en los aspectos que son esenciales para las preguntas de

investigación. Enmarcada en la investigación acción permite al sujeto que investiga, involucrarse con la comunidad para transformar la realidad, en conjunto promueve y dirigen los cambios. Facilitado por la flexibilidad metodológica característica de esta técnica, que brinda ventajas así como la conveniencia al objeto de estudio.

Entrevista

Técnica importante dentro del paradigma cualitativo que permite “a través de preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema” (Janesick, citado por Hernández y otros, 2010, p. 418) lo cual redundara en información detallada respecto al fenómeno estudiado en el presente estudio, pues los detalles abundan con esta clase de estrategia.

Esta técnica permite diseñar un instrumento donde se registre las opiniones de los entrevistados respecto al tema estudiado en la presente investigación, para luego contrastar sus respuestas con lo demostrado en los comportamientos diarios de los estudiantes y registrado en las notas de campo por el investigador, así como los planteamientos teóricos de los diversos académicos de la identidad nacional.

Instrumentos

Es necesario contar con las herramientas específicas en las cuales registrar la información que cada técnica permite recopilar, para su posterior análisis, por ello se especifica cuáles fueron utilizados en el presente trabajo. En una primera parte para la recolección de datos en el primer objetivo específico, se utilizó una matriz de análisis, la cual se establece a través de un cuadro, que posee a su lado izquierdo categorías de análisis que ayudaran a desarrollar las leyes y normas de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y Ley Orgánica de Educación (2009) relacionadas a la identidad nacional.

En la parte superior del cuadro se colocaron cada una de las leyes, comenzando de izquierda a derecha con la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), y finalizando con la Ley Orgánica de Educación (2009). El propósito de dicho cuadro es obtener una visualización y perspectiva real de lo establecido en las leyes y su posible cumplimiento, para así crear una matriz de análisis externo, que se adjunta en el capítulo cuatro.

En una etapa posterior y para dar cumplimiento a los objetivos específicos 1 y 2, se utilizan notas de campo y un cuestionario con preguntas abiertas, orientado a conocer las opiniones y conocimientos de los estudiantes de tercer año del Liceo Bolivariano Armando Reverón ubicado en el sector Caño Regreso, de la parroquia Urdaneta, municipio Páez del estado Apure, referentes a la identidad nacional y su significado en la comunidad fronteriza que habitan.

Notas de campo

Corresponde al principal instrumento dentro de las investigaciones del paradigma cualitativo, primeramente describe con gran detalle la situación, personas, conversaciones y reacciones observadas con la mayor fidelidad posible, para luego, incluir el pensamiento, ideas, reflexiones e interpretaciones del observador. Según McKernan (1999) “Son registros en un lenguaje cotidiano, de los fenómenos observados, decisiones metodológicas, observaciones teóricas e información relevante” (p. 117)

En la presente investigación se registra la información diariamente en un cuaderno destinado exclusivo para tal fin, donde se recogen los hechos, situaciones ocurridas y representativas de realidades relevantes, referidas a actitudes y comportamiento de los estudiantes que revelaran que aspectos han internalizado en su vida, demostrado durante el desenvolvimiento cotidiano en la institución escolar.

Cuestionario

Witzel (Citado por Flick, 2004) propone “utilizar un cuestionario breve junto con la entrevista (...). Permite al investigador recoger los datos (...) que son menos relevantes que los temas de la propia entrevista antes de que esta tenga lugar realmente” (p. 102), permite registrar detalladamente por escrito aspectos resaltantes previamente determinados como de importancia para la investigación, con el fin de determinar las opiniones de los sujetos de la muestra y poder generalizar los resultados.

Por ello se utiliza un cuestionario con preguntas abiertas, cónsonas con los objetivos de la investigación, se presentan las interrogante para que el participante responda según su experiencia, conocimiento y concepción de lo que se aborda en atención a los planteamientos del investigador, sin llegar a ser direccionada o condicionante de las respuestas de los sujetos, de tal modo los planteamientos promueven la reflexión del estudiante sin restricciones de ningún tipo.

De allí que, el uso de este instrumento permitió compilar información centrada en las concepciones de los estudiantes sobre la identidad nacional y los modos de vida en su localidad, que aporten una visión del real vivir del mismo en la localidad, además de las percepciones de los discentes sobre este tópico.

Confiabilidad

Hace referencia a la posibilidad de replicar los estudios, cuestión por demás complicada en las investigaciones cualitativas, por la naturaleza de los datos, del proceso de investigación y la presentación de los resultados. Depende fundamentalmente de acuerdo a Pérez (1998) “de la estandarización de los registros, en los que se debe partir de una categorización ya elaborada” (p. 78)

Situación ésta que forma la estandarización como un aspecto de gran relevancia para garantizar la confiabilidad de la investigación cualitativa, y en el cual hay que tener especial atención, a la vez de, garantizar la

categorización o criterios dentro de las unidades temáticas fundamentadas en las teorías que respaldan el estudio, para confirmar los aspectos que conforman la identidad nacional en los jóvenes venezolanos.

Validez

Esta “concierno a la exactitud de los descubrimientos científicos” (Pérez, 1998, p. 80), está avalado por la precisión de los datos, garantizado por la transcripción textual de la información y por el análisis a través de las categorización previamente establecido, estará determinado a través de la técnica de la triangulación.

Esta “implica que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y realizar comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo –y en varios momentos- utilizando perspectivas diversas y múltiples enfoques” (Pérez, 1998, p. 81), por consiguiente se consigue tener contacto con los datos relevantes y descartar las apreciaciones subjetivas que puede el investigador aportar en la recopilación de la información. Prestándose este, para críticas por los positivistas al paradigma cualitativo, al señalar que al investigador involucrarse tanto con el objeto estudiado, puede manipular los datos.

Triangulación de tiempo según Santos (1988, citado por Pérez 1998) “recoge información contrastada de los diferentes momentos, utilizando el antes en el que se sitúa la iniciativa y el diseño del mismo, el durante en el que se escalonan temporalmente diferentes fases de la acción y el después en el que se producen algunos efectos y las repercusiones producidas en los sujetos y ambientes” (p. 82). De esta manera, la presente investigación configura su validez, al recopilar información desde diversos puntos de vista y ejecutando comparaciones de los datos obtenidos en campo, con la información científica disponible sobre la temática y las valoraciones del autor, para construir la propuesta y ejecutarla.

Proceso de Investigación.

Inicia con las reflexiones del investigador encaminadas a determinar el problema a estudiar, examinando varias orientaciones y observaciones que desde la práctica profesional se consideran respecto a la identidad nacional y la enseñanza de la geografía, pues desde allí se establecieron los objetivos que se persiguen y que necesariamente lleva a considerar la metodología, fundamental para la determinación de estos, seguidamente se procedió a buscar los antecedentes y las bases teóricas, principales referencias para orientar el proceso.

A continuación se describe el proceso realizado en la presente investigación con detalle para orientar al lector de las etapas transcurridas a lo largo de su desarrollo.

Fase 1: Escogencia del tema a investigar. Inicialmente el investigador producto de su ejercicio profesional como docente en la zona se interesa por el tema al abordar la identidad nacional en la comunidad, con el clásico enfoque de insistir en los símbolos y signos tradicionales de la identidad nacional venezolana, himno nacional, escudo, bandera, símbolos naturales, entre otros. Percibiendo en los estudiantes actitudes y expresiones de fastidio ante este tema, incluso rechazo.

Es importante resaltar que la mayoría de representantes son colombianos con un gran arraigo hacia su cultura, ya que viven en un territorio fronterizo a 25 kilómetros de Colombia, aunado el hecho de encontrarse la frontera venezolana, sin control efectivo del paso de personas en la zona, y al hecho de las ineficientes políticas del Estado Venezolano en sus territorios fronterizos, ejemplo la cercana población de Ciudad Sucre.

Por ende, la el investigador orienta el estudio sobre la identidad nacional para propiciar su fortalecimiento en el liceo bolivariano Armando Reverón, ubicado en la comunidad rural fronteriza Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez estado Apure. Lo que permite presentar el planteamiento del

anteproyecto de investigación ante la docente de la cátedra metodología de la investigación II del postgrado enseñanza de la geografía de la universidad de los andes núcleo Táchira.

Fase 2: Diseño general del proyecto de investigación. Una vez recibidas las correcciones de lo planteado hasta ese momento, fue asignado un tutor que no logra intercomunicación adecuada con el investigador, más se encuentra con una actitud incorrecta lo que hace que la investigación se estanque por casi un año.

Al final de dicho período el investigador cuenta con un nuevo tutor quien fue pilar fundamental en el proceso de construcción. Ya realizadas las correcciones correspondientes, se continua con la elaboración de los instrumentos de la investigación, y de los procesos que permitan construir el proyecto de aprendizaje para su aplicación y la sistematización de los resultados del mismo. Resaltando el diseño metodológico que rige la presente investigación, durante esta fase surgió multiplicidad de cambios y enfoques, en la búsqueda del más apropiado a los objetivos propuestos y a las modificaciones que sufría el proyecto de investigación.

En esta etapa se presentan las mayores dificultades para el investigador, pues constata la complejidad de la temática y la diversidad de enfoques desde los cuales puede ser abordado, requiriendo revisión amplia de bibliografía respecto a la identidad nacional, principalmente cómo abordarla desde el proceso de enseñanza de la geografía. Los antecedentes fueron minuciosamente revisados, pues debido a su multiplicidad de perspectivas al principio abruma al investigador. Finalmente, y luego de un proceso más largo de lo esperado, el investigador se decanta por una visión de cómo lograr los objetivos planteados, requiriendo adaptar el proyecto de investigación a esta perspectiva, para ello contando con las valiosas orientaciones de su nuevo tutor.

Fase 3: Recolección y análisis de la información. Consiste en recopilar los datos necesarios, con las técnicas e instrumentos planteados en el proyecto

de investigación, después se requiere analizar la información obtenida, además de la triangulación para contrastar los datos. En esta etapa el cuestionario fue vital para conocer las opiniones e intereses de los estudiantes referentes a la planificación de actividades, y de la realidad fronteriza existente en su comunidad.

De esta manera se plantea una serie de actividades didácticas para fortalecer la identidad nacional desde el proceso de enseñanza de la geografía con estudiantes del tercer año del liceo bolivariano Armando Reverón, ubicado en la comunidad rural fronteriza Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure del estado Apure. Adicionalmente, se procura contar con la participación activa de los estudiantes en la escogencia, el diseño y aplicación de las distintas actividades propuestas, reconocimiento como sujetos activos de su formación, y corresponsables en la transformación de la realidad objeto de estudio.

Fase 4: Aplicación de las estrategias didácticas: se procura la ejecución de todas las actividades propuestas con el grupo de estudiantes del tercer año del año escolar 2015-2016 del liceo bolivariano Armando Reverón, ubicado en la comunidad rural y fronteriza Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure del estado Apure. El cual consta de 27 estudiantes 15 hembras y 12 varones, residentes de las comunidades de Caño Regreso, Km 8, Km 15, Km17, Km 22, Km 30 y Mate´Balso, esta última localizada a orillas del Río Arauca, límite fronterizo entre Venezuela y Colombia. (Ver mapa N°1)

Se inicia con la realización por parte de los estudiantes de un breve recorrido de su comunidad de residencia, para ello organizados en equipos según su lugar de origen, (Km 8, Caño Regreso, Km 17, Km 22, Km 30, Mate´Balso) previa elaboración de guion de observación en el aula, para su posterior defensa en clases, vale aclarar se estructura de esta manera por las distancias entre las distintas comunidades de origen. Se resalta de la valoración de la experiencia la negativa de la mayoría de residentes de permitir

fueran fotografiadas sus residencias y la gran desconfianza que produjo la actividad entre ciertos residentes de la zona, se le añade la baja calidad de las imágenes obtenidas. (Ver anexo N° 2.3)

Posteriormente se realiza como actividad la historia local, estrategia que propone a los docentes realizar una investigación que les permita hacer una indagación de la narración de los pobladores más antiguos de la localidad sobre el proceso de ocupación y transformación del espacio local, pues desde el aula se orienta, y en conjunto, se establecen los parámetros a ser consultados. Para presentar un informe escrito sobre la historia de la localidad. (Ver anexos N° 2.1 y 2.2). Al finalizar esta actividad se discute la experiencia (Ver anexo N°3.5), siendo del agrado de los estudiantes, pues les permite dialogar con sus vecinos, propiciando aprendizaje de los saberes colectivos, y la satisfacción de escribir la reseña histórica de la misma.

Después se realiza conversatorio y diálogos con el grupo de alumnos sobre la realidad fronteriza, actividad que se adapta a la dinámica del colectivo, por tanto se realiza en dos fases, inicialmente se aborda la realidad de la frontera, donde los estudiantes con gran exaltación expresan sus observaciones acerca de la realidad, al principio se denota cierta desconfianza al hablar, pero a medida que el docente fomenta un clima de confianza y demuestra el propósito de la discusión es meramente académico, se libera una cadena de participaciones y comentarios entre todo el conjunto.

Las principales observaciones expuestas están orientadas a la corrupción, de las fuerzas armadas, donde empiezan a expresar sus testimonios de las diversas ocasiones en que vieron como los funcionarios de las fuerzas armadas recibían dinero para tolerar las actividades ilegales, resaltando el tono de decepción, desesperanza y hasta de enojo ante esta situación; el contrabando generalizado de toda clase de productos, desde combustible hasta alimentos e insumos agrícolas, pues se muestra un notable rechazo hacia el paso de alimentos debido a la crisis venezolana y la escasez de los mismos en el país.

Respecto al contrabando de combustible al inicio abordaban este tema de modo muy genérico, dando paso a las confesiones y acusaciones de estudiantes que se dedican a esta actividad, y se fue generalizando el señalamiento de la participación de la familia de otros estudiantes en la misma, para ello fue necesaria la intervención del docente a fin de cuestionar si eran testigos o participantes en esta actividad, ante lo cual se trasciende todos son testigos pues sus familiares o vecinos lo hacen de modo directo (al venderlo directamente) o indirectamente (al revender o guardar el combustible).

La conversación fue orientada a discutir las razones de la situación anterior descrita, donde se presenta la difícil situación económica como justificativo, además de las ganancias que genera la actividad, pues con solo llenar el tanque en la estación de servicio y revender el combustible se gana más que una jornada de trabajo agrícola. Asimismo el hecho de lo común en la zona de esta actividad, y lo fácil que es hacerlo.

Llama la atención el comentario realizado siendo la única opción rentable, pues no hay más fuentes de empleo en la zona, y la interrogante de a qué otra cosa se pueden dedicar, no va a ir a estudiar a la universidad 5 años para salir a ganarse el salario mínimo, eso lo obtienen en un fin de semana con esta actividad. El docente trata de enfocar la discusión hacia la ilegalidad de la misma, pero recibe cuestionamiento acerca de su remuneración y de la vocación que se requiere para la docencia, en especial ante los bajos salarios.

Posteriormente, se discute sobre la venta de las cosechas y reses de la zona hacia Colombia, pues allá los pagan mejor ante la debilidad de la moneda venezolana, el grupo se divide entre quienes ven con buenos ojos esta práctica, pues son mejores las ganancias, y quienes la rechazan porque consideran que en Venezuela hay escasez de alimentos y faltan más de este lado. Producto de la discusión se resalta el hecho de la prohibición por parte de los grupos armados irregulares colombianos, con notable participación en la zona desde hace décadas, de realizar el paso de comida regulada, e incluso salen las historias de personas asesinadas por incumplir la medida.

Ante el asombro manifestado por el docente, la discusión se enfoca en la presencia de estos grupos armados irregulares y de sus prácticas, siempre con expresiones de “ellos”, “los del monte”, y “la ley”. Esta última frase pues en la zona, según lo expresado, porque los designios de estos grupos es ley de obligatorio cumplimiento, y ante cualquier inconveniente que se tenga, se acude ante ellos para encontrarle solución. Se resalta la presencia de dos grupos armados irregulares colombianos y un grupo armado irregular venezolano en las cercanías a la zona, con los espacios bien delimitados y respetados entre ellos.

Asimismo, los estudiantes expresan sus descontentos ante la situación política del país y de la zona, con gran alteración en las participaciones, pues todos querían hablar, e incluso existían pitas y hurras ante los comentarios de los compañeros, que requirieron la intervención del docente. Llama la atención una estudiante al expresar “profesor estamos así, porque nunca nos dejan hablar de estos temas, nunca nos oyen”. Lo que definitivamente orienta la conversación hacia ese tema.

De tal modo resalta, en sus hogares no se les permite discutir sobre la situación de la comunidad pues se les considera muy pequeños para participar, en el liceo jamás se habla de la comunidad, y en general no se les pregunta a los adolescentes sobre sus opiniones respecto a la realidad de la comunidad, y cuando manifiestan su sentir, son descartadas por considerarles no apropiados sus comentarios. Sin embargo, se les indica con frecuencia que son el futuro, y deben contribuir a mejorar la realidad, generando frustración.

Ante la amplitud de participaciones, fue necesario la segunda fase del conversatorio posponerla para otra fecha, pues el lapso de tiempo acordado finaliza, y producto de la dinámica de la actividad el investigador para no limitar la actividad desarrollada con gran intervención por parte de los alumnos. De esta manera, la segunda fase se enfoca en las actividades, propuestas y planteamientos de los estudiantes para contribuir a la solución de los

problemas de la comunidad y que estrategias aplicar para fortalecer la identidad nacional.

La última actividad realizada, consiste en la elaboración de un informe escrito sobre la realidad fronteriza y las estrategias que personalmente cada estudiante cree es propicia para el fortalecimiento de la identidad nacional en su comunidad rural y fronteriza altoapureña. (Ver anexos N° 2.7 y 2.8) Con la convicción que posterior a las discusiones realizadas en el aula de clase y presentadas anteriormente, el presentar por escrito sus reflexiones o consideraciones al respecto permite la consolidación de una actitud crítica sobre la realidad.

Fase 5: Elaboración de informe final. En esta etapa se realiza revisión de la nueva información recolectada y se redacta el informe final de la investigación en procura de la presentación detallada de los pasos seguidos y las distintas dificultades surgidas a lo largo del proceso de investigación, así como de los anexos que sustentan los actividades realizadas (Ver anexos). También se procede a la elaboración de las conclusiones de los distintos objetivos planteados y se proponen las recomendaciones.

CAPITULO IV

LOS HALLAZGOS

En este capítulo se presenta el análisis de los datos recolectados en el marco de la presente investigación. En una primera parte los precedentes de la observación y análisis de documentos de tipo legal, en una segunda parte una explicación detallada del contexto general de la investigación, en una tercera parte los resultados de la aplicación del instrumento de recolección de la información, realizado a los estudiantes de la institución objeto de estudio, el Liceo Bolivariano Armando Reverón en la parroquia Urdaneta del municipio Páez, distrito especial Alto Apure del estado Apure.

Por ende, para el presente informe, es importante recalcar que la revisión de documentos de tipo normativo en los cuales se vislumbra las políticas del Estado Venezolano para la valoración, preservación y fomento de la identidad nacional, se concentra en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y en la Ley Orgánica de Educación (2009), ello a partir de la observación, escrutinio, y verificación directa de los mismos. Dando como resultado un cuadro analítico donde se presenta lo más resaltante.

El cuadro analítico beneficia la constitución de una representación determinada de lo estudiado, se origina por medio del aprendizaje y constante observación directa de los documentos, en este caso, dicho procedimiento es utilizado en investigaciones cualitativas cuando se suelen manejar grandes volúmenes de información, esto favorece la categorización en unidades más sencillas o simples.

El autor de la presente investigación, ratifica que el diseño del cuadro está basado en la observación directa de los documentos y su respectivo análisis,

el cual permite una visualización de los resultados conservando la relación con las estrategias de enseñanza para el reforzamiento de la identidad nacional, con respecto a cada uno de los documentos sometidos a estudio, tal como se devela a continuación.

Cuadro N° 1. Cuadro analítico para la valoración de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Ley Orgánica de Educación (2009) en relación con el reforzamiento de la identidad nacional.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela	Ley Orgánica de Educación
<p>Este instrumento propone la creación de políticas específicas para las zonas fronterizas, sin embargo no se especifica cuales se plantean, se ha imposibilitado avanzar en este aspecto en la realidad.</p>	<p>Plantea como una modalidad del sistema educativo venezolano la <i>educación en fronteras</i>, la misma no se ha logrado concretar todavía.</p>
<p>Existe una aplicación a medias en cuanto a las obligaciones que tienen los medios de comunicación social para la promoción y difusión de la cultura tradicional, siendo la misma, centrada en compromisos administrativos y no en verdaderas promociones culturales de lo autóctono.</p>	<p>En cuanto al alcance de la Ley Orgánica de Educación para la promoción de la identidad nacional, se ha visto imperceptible por la reducida cantidad de docentes que la fomentan. Solo pocos docentes de las áreas de ciencias sociales, hacen seguimiento para sus estudiantes reconozcan aspectos relacionados con la identidad nacional.</p>
<p>No tiene el efecto esperado, los planteamientos de los fines de la educación establecidos en la constitución, en especial los orientados a la promoción y defensa de la identidad nacional.</p>	<p>El efecto es visible por cuanto en la población estudiantil existe una reconocida pérdida de valores en cuanto a identidad nacional se refiere, en los mismos existe una marcada preferencia hacia costumbres y culturas foráneas.</p>
<p>Hay falencias de métodos que conduzcan plenamente al logro de la</p>	<p>Resalta una diferencia entre lo establecido en la Ley Orgánica de</p>

<p>identidad nacional. Por cuanto no se ha alcanzado impulsar en la comunidad escolar una noción de cómo el resultado de la integración con la cultura y con las costumbres propias del venezolano, impulsaría su identidad nacional.</p>	<p>Educación, pues la misma, resalta el desarrollo de personas consustanciados con los valores de la identidad nacional, defensa del patrimonio (...) y la amistad recíproca con los pueblos vecinos. Pero en la comunidad escolar se está alejado de estos postulados.</p>
<p>Dentro de la comunidad escolar, se denota carencia de sentimiento para comprender el valor de la identidad nacional a través de la constitución.</p>	<p>Es conveniente señalar que la penetración de la Ley Orgánica de Educación para el alcance del conocimiento del alumno sobre la identidad, queda reducido por cuanto únicamente es en las asignaturas de Historia y Geografía donde el docente promueve, a veces, con los estudiantes los valores de la identidad nacional.</p>
<p>La población escolar no utiliza la constitución nacional como referencia de los valores que en ella están inmersos como definitorios de la venezolanidad.</p>	<p>Generalmente en la comunidad escolar existe predominancia de la enseñanza tradicional centrada en la repetición y memorización, método ajeno a los principios y valores rectores de la educación reflejados en la Ley Orgánica de Educación.</p>

Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a los resultados obtenidos a través del cuadro anterior y que refleja las distintas categorías de análisis aplicadas a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), la Ley Orgánica de Educación (2009), y la Ley Orgánica de Fronteras (2015), se puede evidenciar el distanciamiento del marco legal propuesto y de la realidad del espacio objeto de estudio. El limitado alcance del marco legal en el sentir y actuar de los estudiantes, respecto a valores, costumbres y tradiciones propias de la zona.

Contexto

El caserío de Caño Regreso se encuentra ubicado al norte de la parroquia Urdaneta (ver mapa N° 1), la misma se encuentra ubicada en el municipio Páez, distrito Alto Apure del estado Apure, al oeste del mismo, limita al norte con la parroquia San Camilo, al sur y por el oeste con Colombia, por el este con las parroquias Guasdualito y El Amparo. 7°16'38" N, 71°55'10" O 240m.s.n.m. importante mencionar que se crea en el 2001 el municipio San camilo que abarcaría el sector, pero actualmente la referida norma se mantiene en *vacatio legis* según consta en la página web oficial de la gobernación del estado Apure.

Posee características morfológicas edáficas y climáticas beneficiosas: una temperatura promedio de 25°C con un clima tropical lluvioso de bosque, bajo la influencia directa de la convergencia intertropical que permite precipitaciones abundantes con promedios anuales de 2500mm, diferenciándose dos períodos bien definidos; uno lluvioso, de mayo hasta noviembre y otro seco desde diciembre hasta abril. Denota relieve semiplano con alturas entre 150 y 250m.s.n.m., presentando cierta variación hacia la parte más occidental, específicamente en la zona del Parque Nacional El Tamá ubicado a más de 3000 m.s.n.m.; en esta zona se identifican tres (3) grandes unidades morfológicas; La Montaña, el Piedemonte y la Planicie.

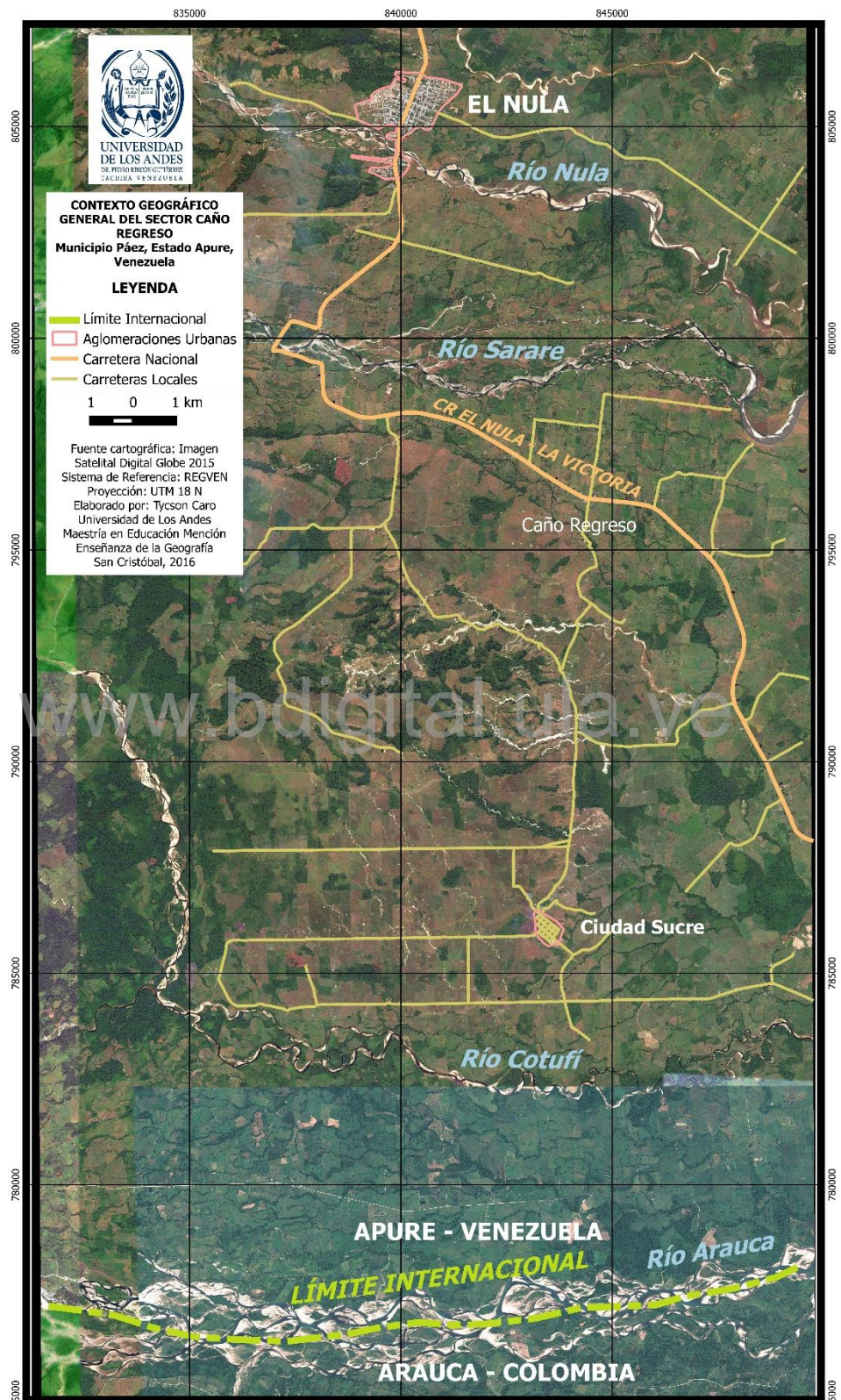
La Montaña se ubica en el extremo oeste entre Táchira y Colombia, zona protegida correspondiente al Parque Nacional El Tamá, con pendientes superiores al 55% y altitudes entre los 1.500 y los 3.650m.s.n.m.; el Piedemonte, con un relieve ligeramente ondulado, pendientes entre 25-55% con altitudes entre los 500 y 1.500 m.s.n.m. Asimismo, predominan las terrazas y conos-terrazas; la Planicie, con pendientes relativamente bajas 0-25% y la altitud varía entre 100 y 500 m.s.n.m., caracterizada por sus llanuras aluviales de desborde y explayamiento, relieves semi planos. (Molina y Rivas, 2007).

Además, el suelo característico es apto para la actividad agrícola, agropecuaria, pecuaria extensiva. La zona de estudio además de estar dotadas de condiciones edafo-climáticas óptimas que favorecen el predominio de una cobertura vegetal boscosa con alturas de hasta 30 metros con alta densidad de cobertura y generalmente pluriestratificada, bastante intervenida para el desarrollo económico agropecuario, también posee grandes fuentes de agua a través de ríos, caños y pozos subterráneos. A través de sus tierras recorren los ríos Nula, Sarare, Cutufí, Arauca; siendo importante mencionar que la tala indiscriminada en sus riberas y la alta intervención humana en sus cuencas han mermado sus cauces y en consecuencia ya no son navegables.

Para Fierro y Useche, 1985. (citado por; Jam y Fierro, 1997; Pérez, 1997) la geología del lugar está caracterizado por la presencia del grupo Orocue, con las formaciones los cuervos y barco con areniscas de grano fino, lutitas y limolitas color gris. Además la formación Apon con un espesor de al menos 150 mts y afloramientos de calizas, lutitas y limolitas. Lo cual permite ubicarlas en el período del cretácico y del terciario en el paleoceno-eoceno, formadas en un ambiente marino somero de delta o ciénagas de baja profundidad.

Además su territorio estuvo cubierto por las importantes e imponentes selvas de San Camilo integrada por el macizo boscoso de Caparo, Cutufí y Arauca (Colombia), que ocupaba más de un millón de hectáreas, rodeada de una aureola mítica. Asimismo, una embrollada red fluvial formada por más de una docena de ríos de envergadura como las del Sarare, Burgua, Uribante, “siempre de orilla a orilla y un piso cubierto de pequeñas terracetos (zuros o tatucos) de hasta un metro (que) dificultaban enormemente el tránsito” (Carrero, s/p, 2011).

Situación que le hacía considerarse infierno vivo por quienes debía atravesarla, ya que además de las dificultades que encerraba la selva, se le suma su aislamiento y su condición fronteriza, avivando los mitos y leyendas que le rodearon a estas selvas y desmotivaron su ocupación durante los siglos XVIII y XIX.



Mapa N° 1. Contexto geográfico general del sector Caño Regreso.

En cuanto a su proceso de ocupación, permaneció sin ocupación permanente durante gran parte del siglo XIX y XX, existen reseñas de la fundación de la vice parroquia San Camilo en 1781 “pero la población fue diezmada por el paludismo hacia 1830 – 1832, (posteriormente) refundada en 1870 y diezmada (nuevamente) por el paludismo” (Fulco, 2007, p. 105). A principios de 1940 se funda la población de El Nula, por inmigrantes colombianos y algunos tachirenses, su nombre se debe a que era considerada tierra anulada por las enormes dificultades de sus habitantes, desde allí se inicia la ocupación de Caño Regreso.

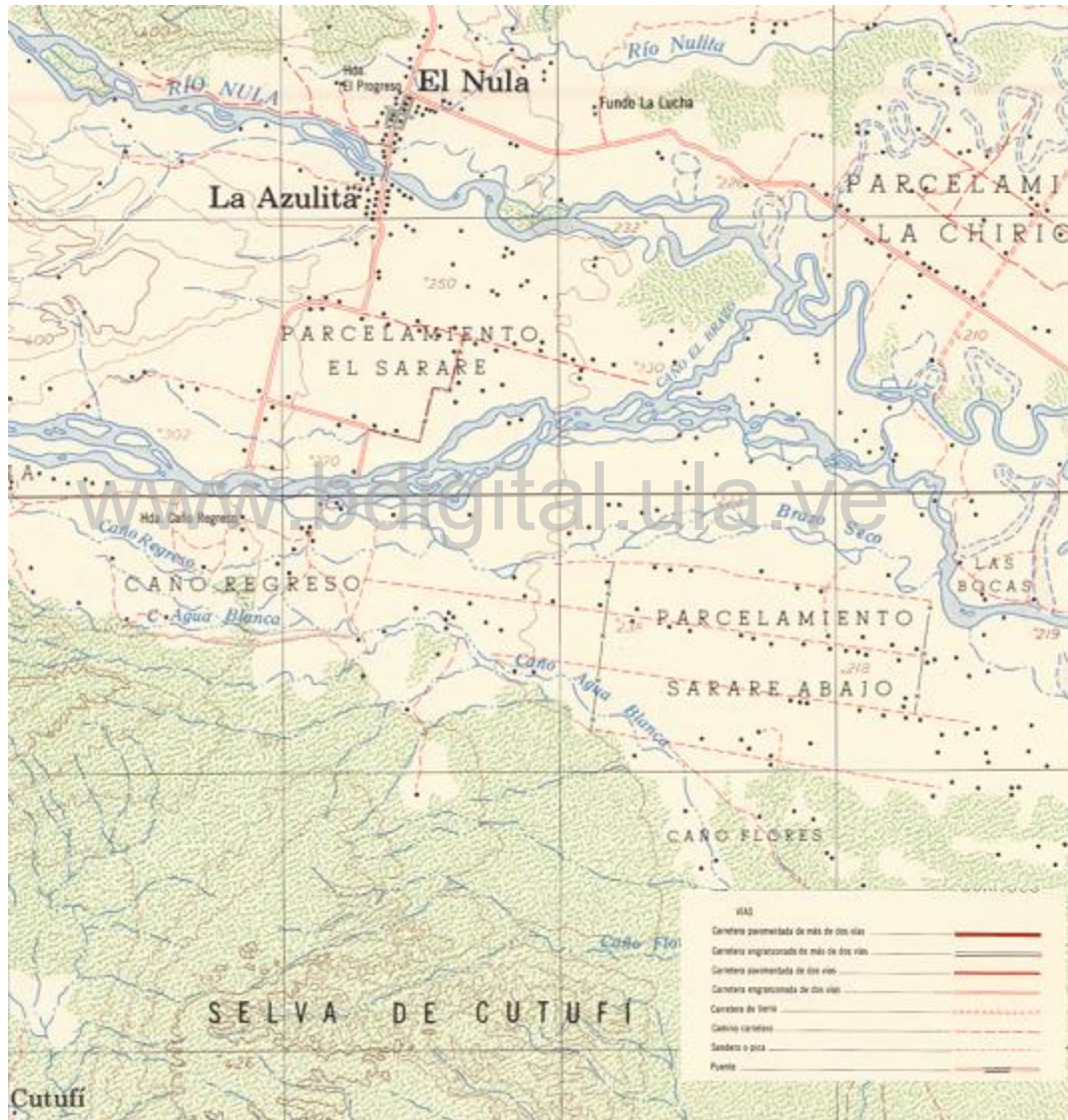
Según reseña histórica de la localidad (investigación de los estudiantes, 2016), (ver anexo N°2.1 y 2.2) fue en 1946 cuando el señor Calixto Chacón, Atilio Contreras y Natalia Araque se establecen en medio de una selva impenetrable, vivía con su familia y en medio de enormes dificultades sociales y económicas que le imponían el aislamiento, de hecho su nombre proviene del hecho que solo podían llegar hasta un caño y debían regresar, pues las condiciones de la selva se lo impedían.

En la década de 1950 se da el crecimiento de la población en el sector, para 1960 deciden por acuerdo de la comunidad fundar la escuela en un terreno donado por la señora Eugenia Méndez, la construcción fue de paredes de guada, techo de palma y piso de tierra, la docente era la señora Natalia Araque quien recibía colaboración mensual de 500 bolívares reunida por los representantes.

En 1967 se consolidó la carretera desde El Nula hasta El Piñal, en 1979 se inaugura la carretera que comunica a El Nula y Caño Regreso, (ver mapa N° 2), posteriormente fue asfaltada en 1983. El Liceo Bolivariano Armando Reverón se funda en el año 2003, como parte de la política de liceos rurales impulsada por la zona educativa Apure para garantizar la prosecución escolar, en las instalaciones de la Escuela Básica Bolivariana Caño Regreso.

Actualmente el sector cuenta con 263 familias, 03 escuelas bolivarianas con una matrícula aproximada de 176 estudiantes (septiembre 2016), dos iglesias

(Católica y Pentecostal.) dos abastos, una carnicería, un MERCAL, una oficina de expediciones de guía de movilización del Instituto Nacional de Salud Agrícola Nacional y una agropecuaria del consejo comunal. Es de recalcar, El liceo atiende a la población escolar de los sectores aledaños: Km 08, Km 15, Km17, Km 22, Km 25, Km 30, Santa Rosa, Mata de Balso, Caño Flores, Los Ranchones, Tienditas.



Mapa N° 2. Vista parcial mapa cartográfico hoja 5837. Versión adaptada del sector Caño Regreso por el Autor.

Para ello cuenta con cinco (05) espacios físicos y un baño construidos por la alcaldía del distrito Alto Apure, donde funcionan cuatro (04) aulas de clase y un centro bolivariano de informática y telemática (C.B.I.T.) dotado por el ministerio del poder popular para la educación con 18 computadoras y una antena de internet satelital CANTV (Compañía Anónima Nacional Teléfonos de Venezuela). Además, tres (03) espacios construidos por la comunidad en conjunto con los docentes utilizados como una aula de clase, la cocina y el otro lugar como sede administrativa de la institución.

Por otra parte, luego de aplicado el cuestionario al grupo de estudiantes se detallan las respuestas obtenidas a las interrogantes que durante el transcurso de la investigación surgieron. El instrumento de investigación, como fue señalado en el capítulo anterior, estuvo representado por diez preguntas abiertas, a continuación se reflejan las respuestas de los estudiantes.

1. ¿Cuáles son las tradiciones y costumbres destacadas de su localidad?

Las tradiciones y costumbres de la localidad hacen parte de la identidad nacional desde el punto de vista de ser representaciones de las formas de vida comunes en la comunidad, por ende se interroga para indagar desde la óptica de los estudiantes cuáles son las más destacadas, a continuación se transcribe las respuestas agrupadas según fueron aludidas.

“la navidad, año nuevo, semana santa, día de la juventud”. (E01), (E07).

“semana santa, carnavales, día de las madres, día del adolescente”. (E02), (E08).

“semana santa, mini ferias y navidad”. (E03).

“en diciembre suelen hacer hallacas, ir al río, hacer hervidos de gallina. Tomar y bailar hasta las 6:00am”. (E04).

“navidad, día del amor y la amistad, celebrar días destacados”. (E05).

“semana santa, carnavales, la navidad, el día del amor y la amistad, otros”. (E06).

“diciembre, semana santa, carnaval, día de las madres, día del padre, día del niño, vacaciones, día de los inocentes, san Valentín”. (E09), (E10), (E11), (E13), (E14), (E16), (E18), (E23), (E24).

“semana santa, carnavales, día de la bandera, diciembre”. (E12), (E25).

“carnavales, diciembre, día de la virgen maría, otros”. (E15).

“semana santa, navidad”. (E17), (E26), (E27).

“semana santa, carnavales, hacer hallaca en diciembre, san Valentín, juegos tradicionales”. (E19).

“unión entre los vecinos cuando hay fiestas”. (E20).

“carnavales, vendimias, navidades, semana santa, costumbres que hacemos en familia y vecinos”. (E21).

“cada familia tiene sus tradiciones, reuniones familiares para celebrar algún evento como: semana santa, carnavales, navidad”. (E22).

Mencionan la unión de vecinos y familiares para celebrar, situación que denota una amplia voluntad de participación e identificación con sus congéneres, por el contrario, sujeto (E04) indica tomar y bailar hasta las 6:00am como tradición en diciembre, situación que puede ser valorada como manifestación de la progresiva pérdida de valores, y de principios que caracterizan a la sociedad actual.

De acuerdo con Lozada y Mejía (2011) “la tradición de un pueblo es aquello que lo identifica y diferencia de los demás, algo propio y profundo” “cada comunidad tiene sus propias tradiciones, las que se manifiestan en el modo de vivir, en el arte y se conservan a través del tiempo” (p. 17), la comunidad objeto de estudio a lo largo de su existencia ha ido reflejando los elementos tradicionales venezolanos, así como los propios reflejados en las actividades en el río, y las miniferias de la localidad.

Asimismo el anterior autor aclara que las costumbres no solo abarcan la “forma de actuar, sino también las diferentes fiestas, comidas, que se realizan colectivamente dentro de un lugar específico” (p. 17). Con la hallaca como elemento característico del plato tradicional venezolano, contando con la localidad con distintas presentaciones del mismo, según el lugar de origen de

la familia que lo prepara, así como el hervido preparado a orillas del río Sarare como otro elemento característico del sector.

Además Larraín (citado por Palmar, 2011) afirma “la identidad nacional está determinada por un conjunto de elementos históricos, económicos, sociales, políticos y culturales propios de una población que comparte tradiciones y rasgos similares de orden étnico, lingüístico, religioso y sociocultural” (p. 16)

Las respuestas coinciden al señalar entre las tradiciones y costumbres de su localidad la navidad (diciembre), como época de compartir, celebrar en familia, al igual de reencuentro, de preparación de hallacas, hervidos. Asimismo ir al río en esta época es muy común en la zona, en especial el 25 de diciembre y 1 de enero, donde se terminan las fiestas y celebración del día anterior con hervido, música y baile a orillas de los ríos, principalmente del río Sarare que reúne a propios y visitantes en un ambiente altamente festivo.

Además resaltan la semana santa, las iglesias de la zona realizan celebraciones durante toda la semana santa, la iglesia católica realiza distintas actividades en la localidad, mientras la iglesia pentecostal realiza un retiro espiritual al río doradas en el sur del estado Táchira, con actividades especiales para ovacionar. También fueron señaladas las fechas patrias venezolanas y otras tradiciones como día del padre, madre. Es de resaltar la mención a las mini ferias del sector, las cuales se vienen realizando desde hace cuatro años en las primeras semanas de diciembre.

2. ¿Cuáles son las actividades económicas y productivas en tu comunidad?

Las actividades económicas y productivas, hace referencia al modo de ganarse la vida de los habitantes, de lograr generar sustento económico con el cual sufragar los gastos indispensables de la vida cotidiana, además del disponible para el ocio, la recreación o la inversión en mejorar o probar nuevas formas de generar plusvalía. Tiene una connotación con la cultura, pues viene a ser condicionada por los valores históricos predominantes en el sector y

modificada por otros de reciente aparición. Al respecto los estudiantes comentan la abajo transcrito en orden de mención.

“ordeño y venta de animales, cosecha de yuca y plátano”. (E01), (E24).

“cultivos, plátano, yuca, parchita”. (E02).

“ganadería y cultivos de plátano y yuca”. (E03), (E07), (E14), (E16), (E22).

“contrabando de mercancías: gasolina, electrónica. Llevan para el centro de Venezuela; yuca, plátano, lechosa, parchita, otros”. (E04), (E09).

“actividades económicas; contrabando de gasolina, abono, mercado, otros. Productivas; plátano, naranjas, otros”. (E05), (E17).

“cultivos de plátano, ñame, ocumo, piña, naranjas, mandarinas y el ganado porque produce leche, carne, queso y algunas crías”. (E06), (E15).

“plátano, yuca, caña (de azúcar), cacao, naranja, mandarinas”. (E08), (E11), (E20), (E23).

“plátano, yuca, maíz, patilla, ocumo y hortalizas. Esos son cultivos son los de contrabando para Colombia”. (E10).

“subastas ganaderas, producción de leche, yuca y plátano”. (E12).

“yuca, venta de ganado, caña (de azúcar), plátano y el ordeño de ganado (bovino) (...) las bodegas se mantienen gracias a que cada día todo va subiendo”. (E13).

“subastas (ganaderas), venta de gasolina (contrabando), vendimias”. (E18).

“yuca, plátano, pescado”. (E19).

“siembra de yuca, plátano, ventas de patilla, la ruta de leche y tal cual tienda y mercal”. (E21).

“no se encuentran las cosas y están mucho escasas”. (E25).

“yuca, plátano, maíz”. (E26).

“abastos, talleres (mecánicos), taguara (expendio de bebidas alcohólicas), la gasolina y el gasoil (contrabando), el cacao”. (E27).

Resalta el hecho de algunos estudiantes de diferenciar actividades económicas como las que generan solo dinero: contrabando de extracción de distinta índole, principalmente combustibles, alimentos, abonos e insumos agrícolas, situación que requiere un análisis posterior. Y las actividades productivas en las que reflejan la ganadería bovina con doble propósito de gran importancia en la zona, así como los cultivos de yuca y plátano, en menor proporción, maíz, patilla, naranjas, mandarinas, parchitas, lechosa y pesca.

El sujeto (E10) indica que también los cultivos de la zona están siendo extraídos ilegalmente hacia Colombia, situación que el investigador indica se debe a la diferencia cambiaria que hace sea más rentable la venta, aunado al hecho de la cercanía y la complicidad de las autoridades en la zona. Asimismo es reflejado por los estudiantes el hecho de la inflación de precio y la escasez de productos de la canasta básica que afecta a Venezuela en este momento histórico, al expresar “cada día todo va subiendo.” (E13) y “no se encuentran las cosas y están mucho escasas.” (E25), en la frontera es más notoria la crisis debido en gran parte a la extracción ilegal de productos.

Para Silva, (citado por Almada, 2007) la mezcla de culturas queda al descubierto cuando se estudia la construcción de la identidad mediante el uso que los diferentes grupos hacen del espacio. (p. 118). Así partimos de una concepción del espacio como porción del territorio que los seres humanos construyen, utilizan, confieren significados y transforman para vivir, desarrollar sus actividades y establecer relaciones sociales, hacia el cual desarrollan un profundo sentimiento de pertenencia.

Simancas (1998) las áreas limítrofes y fronterizas existe una diversidad de potencialidades, en cuanto a recursos humanos y naturales, que pueden servir de base al desarrollo de las mismas. Siendo el territorio referencia de la presente investigación poseedor de una enorme riqueza agropecuaria que ha venido siendo impulsado por sus pobladores, pero el potencial agroindustrial no ha recibido el apoyo necesario por el Estado Venezolano ni el sector privado.

Para el investigador las respuestas reflejan la visión de los estudiantes respecto a las formas de generar dinero en la zona, donde el contrabando es reconocido como la actividad más rentable y fácil, pues solo requiere el “pasar” productos de toda índole (combustibles, alimentos, insumos agrícolas, medicina, otros) por el río Arauca, límite fronterizo en la zona. Actividad que se realiza a cualquier hora del día y cualquier día de la semana, constatado

diariamente por el presente autor diariamente en sus desplazamientos hasta la institución.

Vale aclarar para el momento de redacción del escrito, el Estado Venezolano había declarado estado de excepción en toda la frontera con Colombia, lo cual en la zona se reflejó en una disminución los primeros dos meses de las actividades extractivas ilegales, pero a partir del tercer mes de emitido el decreto se reanudaron paulatinamente las mismas, y continuaron a pesar del decreto y solo se ven reducidas temporalmente cuando hay comisiones militares en la zona, las cuales progresivamente disminuyen en cantidad y frecuencia.

3. ¿Qué aspectos te han interesado saber conocer sobre tú comunidad?

En esta incógnita se pretende examinar sobre los aspectos que a estudiantes les ha interesado conocer sobre la comunidad que habitan, para aportar una visión al investigador de los intereses posibles hacia los cuales enfocar las actividades de la propuesta pedagógica. Se transcribe en el orden que fue reflejado por los discentes.

“las leyendas, sus tradiciones y sus costumbres”. (E01).

“no me gustaría saber mucha cosa de la comunidad que yo vivo, por ejemplo: como se manejan los movimientos del consejo comunal”. (E02).

“como es mi comunidad y para poder ayudar en todo lo necesario”. (E03).

“las nuevas casas que están en construcción, ya que no se han culminado por la falta de materiales en el país”. (E04).

“las nuevas casas”. (E05).

“bueno, ¿Por qué se llama así? Que historia tiene esta comunidad, quienes donaron los terrenos, cuales son los límites de mi comunidad, y me gustaría saber mucho más”. (E06).

“me gustaría saber a fondo más acerca de sus historias, tradiciones y costumbres”. (E07).

“como llegaron los habitantes a este kilómetro y las primeras familias que las conformaron, es lo que yo quiero saber”. (E08).

“me gustaría saber si hay en mi comunidad gente buena y gente mala, si hay canchas de fútbol de básquet y otras cosas”. (E09).

“nada me interesa”. (E11).

“me interesaría saber más acerca de la vida década familia de mi comunidad, saber cómo era antes mi comunidad”. (E12).

“saber todo lo del consejo comunal, saber qué proyectos nuevos y mantenimientos llegan a mi comunidad”. (E13).

“me ha interesado saber un poco más de mi comunidad de las personas que han vivido hay anteriormente y desde cuándo se fundó la comunidad”. (E14).

“me interesa saber porque existe el contrabando y porque hay muchas cosas feas como por ejemplo: los borrachos, los accidentes ya que han ocurrido muchos”. (E15).

“quién la fundó, cómo se fue creciendo la localidad, que se producía en ese entonces y porque dejaron de reproducirse”. (E16).

“lo que me interesa de mi comunidad son los soldados con corrupción”. (E17).

“pues yo lo que quiero saber de mi comunidad es porque cada vez que hacen reuniones discuten tanto y no se ponen de acuerdo y porque hay tantas cloacas en la comunidad”. (E18).

“sobre el consejo comunal”. (E19).

“lo que me interesa saber de mi comunidad es donde se encuentran las cascadas del río”. (E20).

“me ha gustado conocer sobre cómo era mi comunidad antes que eran muchas montañas (bosques) casitas antiguas y no habían autos”. (E21).

“me ha interesado saber quién la fundó, por qué le gusto vivir en este sector”. (E22).

“que son muy compañeristas, bueno pues que son muy solidarios amigables y respetuosos saben tratar con las demás personas”. (E23).

“los aspectos que me han gustado saber sobre esta comunidad es: ¿Cómo era todo Caño Regreso antes? Como hicieron para construir el liceo en este lugar... eso es lo que me gustaría saber de esta comunidad”. (E24).

“lo que me gustaría saber de mi comunidad acerca de cómo vive la comunidad, qué es lo que se produce y cuántos vivimos en mi comunidad”. (E25).

“me gustaría saber en qué condiciones vive cada familia, si es buena o mala y también, ¿por qué viven así?”. (E26).

“los aspectos que me interesan son: cuales fueron los primeros fundadores de la comunidad.” (E27).

Según lo expresado por el grupo de discentes, de la comunidad le gustaría conocer sus costumbres, tradiciones y costumbres que se complementa con el manifiesto interés por manejar la historia de la localidad y del proceso de

ocupación de la misma contrastado por la curiosidad manifestada por las condiciones de vida actual de los habitantes e incluso desean realizar una valoración de las mismas. Desde las instituciones escolares, no se aborda el potencial del entorno local para despertar la curiosidad del estudiante por la investigación y el cuestionamiento de la realidad de su localidad, así como planteamientos para superar las principales necesidades y deficiencias del sector.

Llama la atención del investigador las expresiones del sujeto (E18) “cada vez que hacen reuniones discuten tanto y no se ponen de acuerdo” denota las dificultades que padecen las organizaciones del poder popular (consejos comunales, comunas, otros) en solucionar las amplias necesidades del sector y concretar la unión de sus habitantes para alcanzar las metas. Asimismo, los entrevistados indican sus preocupaciones “me interesa saber porque existe el contrabando” ((E15)) y “soldados con corrupción” ((E17)) por la descarada existencia en sus localidades del contrabando, ya expresados en anteriores ítems, además de la corrupción de los cuerpos de seguridad y orden público encargados de resguardar la frontera reflejados en este caso por el soldado, pero abarcan distintos rangos de las instituciones (Guardia Nacional Bolivariana y Ejército Bolivariano).

En los primeros resultados de una investigación en proceso de realización por Kortabitarte, Gillate, Molero y Delgado (2015), se concluye que es destacado el papel jugado por el conocimiento del ámbito local en el proceso de conformación de la identidad. Los mismos no tienen que ser consecuencia de grandes acontecimientos sino de una historia menor, colectiva, de las actividades, los trabajos, las relaciones sociales o creencias de la vida cotidiana.

Por su parte Almada (2007) afirma “el territorio, entendido como el espacio apropiado y valorizado, ya sea simbólica o instrumentalmente por quienes lo viven, constituye una de las bases fundamentales del proceso de construcción y emergencia de las identidades” (p. 134)

Llama la atención del investigador el interés expresado de conocer las causas del contrabando y de la corrupción en las fuerzas armadas, lo cual representa una oportunidad de abordar este tema desde las aulas escolares y desde la opinión de los jóvenes quienes desde su visión crítica puedan aportar ideas para comprender ese fenómeno y plantear una serie de acciones desde su cotidianidad para hacerle frente.

Asimismo, resalta la oportunidad que representa el interés de los estudiantes por conocer los orígenes de su comunidad y el proceso de evolución geohistórica hasta la actualidad, herramienta importante para la construcción de una praxis pedagógica transformadora de la visión de los alumnos, al permitirles valerse en el aula de los principios de la geografía, superando la concepción tradicionalista de la geografía y aplicando la nueva geografía escolar.

4. ¿Qué problemas conoces de tu comunidad?

Desde esta interrogante se pretende conocer la priorización de los problemas que aquejan los estudiantes desde el punto de vista de los jóvenes del tercer años del liceo Armando Reverón, que asuntos son importantes y conocen ellos, la forma en la cual lo formulan, dan una idea de su visión personal acerca de los mismos. Esto representa una oportunidad para plantear desde la enseñanza de la geografía estudiar aquello que para los estudiantes representa un problema, partir de su cotidianidad para reflexionar junto a ellos la realidad social para transformarla.

“llega muy poco cemento”. (E01).

“los camellones, cuando el consejo comunal reparte la gasolina la gente se pelea una contra otra y también son muy criticones”. (E02).

“la gasolina y el contrabando”. (E03), (E11), (E15).

“la vía está descompuesta”. (E04).

“no tiene apoyo de ningún consejo comunal para los beneficios”. (E05).

“necesita cloacas, aceras, la electricidad se va frecuentemente”. (E06).

“la desunión, las peleas con maltrato verbal, críticas. El desacuerdo, y la no preferencia hacia el arreglo a la problemática”. (E07).

“el gas, los alimentos están muy caros y las cosas personales ya no se encuentran”. (E08).

“contrabando, problemas de alimento (escasez)”. (E09).

“Hay muchos envidiosos y chismosos y también siempre hay muchos borrachos”. (E10.)

“no hay casi nada de viviendas dignas, la vialidad, las aguas blancas y el deporte”. (E12).

“algunas personas del consejo comunal se agarran las cosas que llegan y no las entrega completamente”. (E13).

“contrabando, carretera tiene muchos huecos”. (E14).

“El contrabando de gasolina y gasoil, pasan mercancía para el otro lado (puerto), la gente robando niños, locas, odiosa entre otros”. (E15).

“El contrabando, la escasez de alimentos y que todo está muy caro, el transporte”. (E16).

“La corrupción y contrabando, la falta de cemento y otras cosas” (E17).

“La cloaca y la falta de alumbrado en las calles porque las lámparas no prenden y no vienen a repararlas”. (E18).

“Falta de productos, cemento, bloques, tuberías”. (E19).

“El problema que conozco en mi comunidad es que el río cerca de la casa se inunda”. (E20).

“Hay problemas de los cuales a veces llega muy poco mercal sobre lo de el contrabando que tampoco se encuentran los recursos”. (E21).

“No hay una buena ruta para los estudiantes y otra vez está sucediendo accidentes, del contrabando no se encuentra nada”. (E22).

“En el consejo comunal prometen cosas y nunca cumplen son promesas en vano no cumplen con nada”. (E23).

“Los problemas algunos que conocen las personas pelean por el cemento, la gasolina que no llega nada y no alcanza para los que están construyendo o también discuten por la gasolina”. (E24).

“Los problemas que hay en mi comunidad a veces es con el mercalito y en la reunión del consejo”. (E25).

“El problema más conocido es el de la gasolina por lo que la pasan para el otro lado y hay mucha escasez aquí en Venezuela”. (E26).

“Los principales problemas de mi comunidad el contrabando, no se consigue las cosas porque todo se lo llevan para Colombia y el gas tampoco se consigue”. (E27).

Respecto a los problemas que los estudiantes manifiestan conocer en la comunidad donde viven resalta el tema de la escasez de productos (cemento, (E01), (E24)), (alimentos, (E09), (E21), (E25)) y el aumento exacerbado de precios, situación generalizada en el país en estos momentos de crisis inflacionaria y de escasez, acentuada por la denominada por el gobierno como guerra económica. La vialidad agrícola es resaltada por el grupo de encuestados, pues la misma se encuentra en general en estado de abandono y con severas deficiencias, ocasiona dificultades en el traslado de los propios discentes, así como de los rubros producidos en las fincas y fundos de la zona.

Al respecto Palmar (2011) sugiere “convertir a la comunidad en un medio y un fin para la enseñanza y aprendizaje de la identidad nacional” (p. 55)

El rol del consejo comunal como organización del poder popular es resaltado una vez más, con deficiencias en la organización y funcionamiento, al igual con los pocos resultados tangibles (obras, financiamientos, ayudas, becas), aunado a las “peleas”, discusiones y desacuerdos de las asambleas generales de ciudadanos y ciudadanas, en el establecimiento de decisiones, normas y compromisos comunitarios.

De esta manera, se recarga en esta organización la frustración, ante al abandono por parte del Estado Venezolano de la infraestructura y la dotación de servicios para garantizar una vida digna a los pobladores de esta región fronteriza, desde su propia fundación y que se ha venido acumulando hasta la actualidad.

Los asuntos referentes a la deficiente infraestructura en la zona, para el autor, son indicadores de la baja importancia dada a la zona por los diferentes niveles del poder público nacional, reflejado en presupuestos escasos o ineficientes para mejorar o mantener en buenas condiciones la infraestructura local (carreteras, vías de acceso agrícolas, agua potable, aguas servidas, otros), a esta situación se le puede añadir varias obras que quedan inconclusas por varios años.

Asimismo resalta el tema del contrabando como un problema de importancia en la zona, situación que ha venido siendo reflejado en los anteriores ítems y comentarios del autor. Además, se observa en lo leído que se toma como problema serio de la comunidad, las discusiones entre vecinos, pero no se resaltan si se hace algo por mejorar.

5. ¿Cómo desearías ayudar en las soluciones a los problemas de tu comunidad?

Ante esta cuestión se intenta conocer el interés de los estudiantes en ayudar a solucionar las situaciones que simbolizan problemas o aspectos mejorables de su comunidad, las actividades por ellos consideradas pueden aportar favorablemente en transformar la realidad y llevarla a un estado mejor. Se debe criticar la realidad presente a la vez de proponer la visión personal de cómo se puede mejorar la misma. A continuación las respuestas en el orden reflejado por los alumnos.

“Que colocaran gente seria y responsable al frente para que todas las personas queden conformes con lo que se les da”. (E01).

“Para ayudar a las soluciones de la comunidad cada uno opina iguales una a otra que se ayude y resolver los problemas de la comunidad. (E02).

“Me encantaría ayudar a la comunidad en todo lo necesario, por eso es necesario cuidarla sobre todo porque si no depende de ella sino de nosotros cuidarla”. (E03).

“Que arreglaran la vía para luego no quedar sin ella, ya que es de mucha ayuda esta vía”. (E04).

“Que cambiaran los que conforman el consejo para así lleguen beneficios para toda la comunidad”. (E05).

“Bueno si hubiera más unidad entre los habitantes de la comunidad, creo que dialogaríamos más y así juntos en unión se resolverían estos problemas”. (E06).

“Mi opinión a arreglar a mi comunidad seria que platicara con modales con buenas expresiones, con acuerdos y opiniones buenos que sean productivas especificación sirva acuerdo arreglar los problemas”. (E07).

“Dialogando, dando opiniones para mejorar las cosas de la comunidad, también por talleres. Hacer una reunión o visitando a las familias del área y nos den sus ideas”. (E08).

“Me gustaría ayudar a limpiar las calles para que permanezcan limpias”. (E09).

“Que ojala que se fueran esas personas chismosas para que la comunidad este tranquila”. (E10).

“Dialogando con nuestra comunidad, apoyarla en algo”. (E11).

“Me gustaría ayudar de forma independiente”. (E12).

“Tratando que todos compartan de lo que llega al consejo comunal y no los que tengan más plata se lo agarren”. (E13).

“Desearía ayudar a mi comunidad, poniendo a todos de acuerdo para acabar esos problemas como mandar arreglar los policías acostados y la carretera”. (E14).

“Me gustaría ayudar en que colocaran un parque y un restaurante, abastos, mas casas y que tapen los huecos de la carretera”. (E15).

“En que todo baje de precio y que dialoguen para formar un grupo para construir un abasto pero lo que se venda sea para la comunidad y no para Colombia”. (E16).

“Ayudando a la colocación de la construcción de la carretera y la limpieza de la zona”. (E17).

“Pues yo desearía ayudar a construir un centro turístico en mi comunidad y arreglar las calles y cloacas para no tener malos olores, ayudando a las personas de baja economía”. (E18).

“Ayudar a la gente más necesitada”. (E19).

“En lo que puedo ayudar es apoyarlos en la situación económica y en los problemas que suceda con la inundación del río”. (E20).

“Ayudar a que no bajen más contrabando para tener todos los recursos como el mercado cosas personales y cosas que son necesarias”. (E21).

“Deberíamos reunirnos todos para traer todas las cosas que faltan para la comunidad y evitar el contrabando”. (E22).

“Bueno que el consejo comunal se pudiera ayudar para que llegase el cemento el bloque entre otros”. (E23).

“Yo desearía ayudar en las soluciones de la comunidad serían los siguientes: Dar opiniones a las personas, darles una charla que los problemas no se solucionan discutiendo sino hablando y aclarar bien las cosas” (E24).

“Desearía ayudar a mi comunidad, dialogando aclarando, regulando los procesos”. (E25).

“Pues me gustaría ayudar a mi comunidad en forma de tal manera, se dialogue con los presidentes del consejo comunal y con la gente de allí” (E26).

“Lo que yo pienso es que el contrabando se acabe”. (E27).

Preponderan las respuestas enfocadas a pedir la solución de los problemas vialidad ((E02), (E04), (E14), (E15), (E17), (E18)), cambiar a los miembros del consejo comunal ((E01), (E05), (E13), (E23), (E26)), Salir a limpiar las calles ((E09), (E17)), la construcción de un parque y de más casas ((E15)), ayudar a construir un centro turístico ((E18)).

No obstante, a otros le encantaría ayudar pero no especifica de qué manera ((E03), (E12)). Es importante destacar el interés expresado de contribuir al dialogo ((E06), (E07), (E08), (E11), (E14), (E24), (E25), (E26)), donde incluso llegan a plantear visitar las familias del área para recoger sus ideas y concretar soluciones a los problemas que les afectan ((E08)), finalmente plantean que el contrabando se acabe ((E21), (E22), (E27)), al investigador le parece interesante en ítems anteriores estudiantes se quejan del contrabando, y en el presente, no hay propuestas firmes para acabar con el mismo.

Asimismo, los estudiantes plantean como solución que otras personas hagan, de cierta manera ese es el modo de que han sido criados en sus hogares, creer los asuntos públicos, de la comunidad como ajenos a su control, por ende la solución tiene que provenir de otras personas, con poca conciencia de su poder para transformar la realidad. Y cuando se plantea es una somera propuesta de contribuir al dialogo pero sin mayores detalles de las formas en las cuales puedan aportar como sujetos de la comunidad. En relación a lo anterior, Palmar (2011) recomienda acercar la escuela a la realidad social en la que se encuentra enclavada, además de reconocer la función de la comunidad como poderoso vector de educación.

Asimismo, Codetta (1997), afirma la búsqueda de la identidad empieza dentro de los límites de la comunidad, que es la referencia más inmediata; aclara cada individuo debe primero identificarse con su medio; en un segundo momento pasará esos límites y buscará los elementos que lo identifican con el país. Sin embargo, se planteó una idea de realizar una visita a las familias del área para recoger ideas de cada una y luego concretar las soluciones, propuesta por demás interesante pues refleja una opción factible de propiciar

la participación de la comunidad en la reflexión sobre los aspectos considerados necesarios mejorar, donde el liceo se transforma en agente de la transformación de la realidad social.

6. Cómo tu comunidad se ubica en la región de frontera, ¿Qué opinas tú sobre esta situación?

En esta consulta se aspira conocer la opinión de los alumnos respecto a la ubicación de la comunidad en la zona fronteriza, para ellos esta situación que representa y como la definen, a continuación se reproducen las respuestas según el orden que fue presentado.

“Se ubica muy mal porque existe mucho el contrabando al frente para que todas las personas queden conformes con lo que se da”. (E01).

“Yo opino que la frontera que está muy cerca de la comunidad que uno mismo vive”. (E02)

“Yo opino que se acabara un poco el contrabando porque en Venezuela casi no hay cosas, por eso es que esta situación está pasando en nuestro país”. (E03).

“Donde se pasa la mayoría de contrabando para Colombia”. (E04).

“Mi comunidad se encuentra donde se pasa el contrabando para Colombia ósea en el borde del río. Opino que es muy peligrosa esa zona por los ríos”. (E05).

“Bueno creo que es difícil para los dos países porque como nosotros los venezolanos se nos hace difícil, como a los colombianos para comprarlas porque suben mucho allá y aquí no se consiguen”. (E06).

“Opino que es fuerte porque hay desacuerdos y quejas. Existe una disminución del bolívar, disminución de la comida y los objetos utilizados”. (E07).

“Es feo porque no hay acuerdo entre Colombia y Venezuela, ya que toda la mercancías de Venezuela ha sido trasladada a Colombia y los soldados son unos corruptos”. (E08).

“Yo en mi comunidad vivo bien, tengo comida, agua y para ser venezolano es no contrabandiar”. (E09).

“Pues un orgullo vivir en la frontera pues hay muchas formas de trabajar allí”. (E10).

“Se ve el contrabando de Venezuela a Colombia, opino que no se ve, aquí debe haber otro trabajo para que no hicieran eso”. (E11).

“Yo opino que debería acabarse el contrabando ya que todo lo están pasando para allá y aquí en Venezuela no se encuentra casi nada es mucha la escasez de alimentos”. (E12).

“Seguir como estamos al lado de la frontera todo se llevan para allá o los colombianos vienen y buscan lo que quieren porque con los pesos dejan al bolívar por debajo”. (E13).

“Opino que desde que llegamos aquí a la frontera todos se ubican muy bien, tranquilo y alegre”. (E14).

“Opino que esta comunidad se ubica en un buen estado y se siente muy quieto y alegre pero no nos cuadra es los accidentes que han visto”. (E15).

No responde. (E16).

“Es bueno porque las cosas y los cultivos se venden más cosas en Colombia y se hace más plata”. (E17).

“Pues mi comunidad creemos que vivir aquí en la frontera pues nos parece un lugar tranquilo a diferencia a la ciudad libre de robos y malandros que lleven a los jóvenes por el camino de las drogas”. (E18).

“Muy mal porque el contrabando no nos deja productos”. (E19).

“La situación es el contrabando de comida, gasolina, venenos, alimentos y medicinas”. (E20).

“Que es un poco peligroso por lo que a veces hay encuentro entre la E.L.N. [Ejército de Liberación Nacional] y la F.A.R.C. [Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejército del Pueblo] [guerrillas armadas colombianas] y esas cosas a veces hay muertos y mucho peligro”. (E21).

“Vivir en la frontera es difícil ya que por los contrabandistas no hay nada y se encuentra es caro”. (E22).

“Esto cerca de la frontera, debería de estar más retirado, eso fastidia tener los colombianos”. (E23).

“Como mi comunidad está ubicada en esta frontera, yo opino que las personas dejen de estar contrabandeando gasolina, mercado, gasoil, cemento entre otros, que dejen de estar pasando las cosas para el otro lado”. (E24).

“Bueno mi comunidad se ubica en la vía La Victoria bajando, no me gusta por el motivo que pasan contrabando”. (E25).

“En mi opinión esta situación se está avanzando demasiado ya que es mucha la escasez de mercancía y productos lácteos”. (E26).

“La diferencia de mi comunidad a otras es que es muy tranquilo, casi no se ven robos y la gente es chismosa”. (E27).

Respecto a la opinión de estudiantes sobre vivir en la frontera presentan visiones encontradas, un grupo la destacan como algo negativo por la existencia generalizada del contrabando ((E01), (E03), (E04), (E05), (E06),

(E08), (E11), (E12), (E13), (E19), (E20), (E21), (E24), (E25), (E26)) la señalan como peligrosa por los ríos ((E05)), la reconocen como una situación muy difícil para ambos gobiernos (hace referencia al contrabando), pues en Venezuela genera escasez y en Colombia es todo mucho más caro ((E06)), asimismo refiere la disminución del valor del bolívar frente al peso colombiano ((E07), (E13)).

Asimismo resalta el desacuerdo de los gobiernos de ambos países en encontrar una solución conjunta a las problemáticas fronterizas ((E08)) así como a la corrupción de la fuerza armada bolivariana ((E08)). Interesante la mención a grupos guerrilleros colombiano Ejército de Liberación Nacional (E.L.N.) y Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (F.A.R.C.) ((E21)), recalca la opinión con cierta xenofobia en contra de los colombianos ((E23))

Otro grupo la valora como positiva ((E09),) e incluso un orgullo vivir en la frontera ((E10)), resalta lo tranquilo ((E14), (E15), (E18), (E27)) y muy seguro ((E18), (E27)), destaca como bueno el hecho de poder vender cosas en Colombia y hacer más dinero ((E17)). Situación que denota la inclinación en este momento por actividades que generan dinero con cierta rapidez y como el estudiante desde ya prefiere actividades ilegales, pero que produzcan dinero rápido a tener que dedicar mayores esfuerzos a otras actividades con menor remuneración. Otro estudiantes no respondió ((E16)).

Simancas (1998) resalta el mal uso de los recursos compartidos o bien por prácticas que, siendo normales para los habitantes de la frontera, como consecuencia de normativas jurídicas nacionales o internacionales, pueden ser consideradas ilegales y generar enfrentamientos entre los habitantes de esas áreas o entre éstos y las autoridades. La práctica del paso de productos de un lado a otro, la migración ilegal y los asentamientos humanos de colonización clandestinos, son comunes en la zona y se remontan desde sus orígenes. No obstante, se considera que son las actividades de los grupos paramilitares, los guerrilleros y el narcotráfico los que efectivamente están originando, los estados de desestabilización más peligrosos

Asimismo, Codetta (1997) resalta que pertenece a la idiosincrasia del venezolano, “la idea de riqueza no ha sido ligada a las del trabajo productivo (...) sino a la posibilidad de repartir la torta” (p. 60) situación que de cierta manera explica la repetida incidencia del contrabando y de otras prácticas para ganar dinero fácil, representación de repartir la torta de los fondos del Estado invertidos en subsidios a los combustibles y alimentos.

Del mismo modo Montero (citado por Coddeta, 1997) expresa “hay que tener más cuidado en considerar al individuo causa de un mal sistema cuando más bien es sólo una víctima de aquel” (p. 65) para ello se pretende en la propuesta didáctica al abordar el tema del contrabando, orientar las discusiones hacia las características del sistema que le permite a los ciudadanos ver en esa actividad un modo de enriquecimiento rápido.

Siendo el principal objetivo superar la banalización con la que históricamente se aborda el contrabando, culpando a sus ejecutores de toda responsabilidad, y contextualizar la actividad dentro de la realidad social, económica e histórica de la comunidad y de los territorios fronterizos venezolanos.

7. Como tú vives en esta comunidad, ¿Que significa ser venezolano en esta frontera?

Interesa conocer los sentires de los discentes, referente al significado de la venezolanidad en esta zona de la frontera colombo-venezolana, el simbolismo cotidiano de lo que representa el pertenecer a la nación en una región de cierta interacción con las representaciones simbólicas de otra nación.

No responde. (E01), (E16).

“De ser venezolano es estar orgulloso por nuestro país que lo liberto Simón Bolívar pero la frontera es un peligro para la comunidad de Apure”. (E02).

“Para nosotros es difícil ya que hay desvalorización del bolívar la disminución de los alimentos y otros”. (E03).

“El significado ser venezolano es lo mismo, solo que hay personas que se creen mejores por vivir en la ciudad”. (E04).

“Ser venezolano en esta frontera significa mucho porque en mi comunidad esta donde se mira gente trabajadora”. (E05).

“Bueno es difícil ya que el bolívar ha bajado tanto que nuestros padres tienen que trabajar más duro para podernos sostener, ya que para conseguir las cosas se nos hace más difícil”. (E06).

“En esta frontera ser venezolano es un poco difícil por su situación económica, como estaba bien en los trabajos”. (E07).

“En mi comunidad vivo bien, todas las familias son muy respetuosas y bueno al vivir aquí y ser venezolana es un orgullo, ya que aquí nací y ya me acostumbre a lo que pasa”. (E08).

“Yo en mi comunidad vivo bien, tengo comida, agua y para ser venezolano es no contrabandear”. (E09).

“Pues un orgullo vivir en la frontera porque hay muchas formas de trabajar allí”. (E10).

“En mi comunidad vivo muy bien porque no se ve peligro. Ser orgulloso de ser venezolano”. (E11).

“Para mí significa mucho ser venezolano porque en Venezuela se aprende más para un futuro mejor, aunque por otro lado no es muy bien, porque el bolívar ha bajado demasiado a causa del contrabando”. (E12).

“Porque venezolano nací y venezolano quedaré, porque vivo en Venezuela y estoy un tantico orgulloso de eso”. (E13).

“Yo vivo muy bien porque mi comunidad es alegre y tranquila”. (E14).

“Yo vivo porque mi mamá anda en esta comunidad y tiene una casa ahí, y vivo muy bien, pero lo que no cuadra es los accidentes, huy demasiados feos”. (E15).

“En la frontera contamos con algunas ayudas como el contrabando de gasolina”. (E17).

“Es un honor, porque gracias a mi dios donde yo vivo no nos ha faltado nada”. (E18).

“Cuidar a Venezuela del contrabando”. (E19).

“Vivo en mi comunidad porque hay buenas tierras para sembrar. Ser venezolano es mi orgullo y también me molesta por el contrabando”. (E20).

“Ser venezolano es muy bueno porque es un país libre y las comunidades se apoyan mucho todas”. (E21).

“Ser venezolano es algo muy lindo porque hay gente trabajadora y que se apoya”. (E22).

“Para mí no significa nada, porque ya la mayoría son colombianos y que se saca con haber unos pocos venezolanos”. (E23).

“Es sentirse orgulloso de estar aquí y por ser un grandioso venezolano: bueno yo lo digo porque yo vivo en esta frontera y soy una venezolana... me siento orgullosa de serlo”. (E24).

“Bueno en mi comunidad vivo mejor y ser venezolano es lo máximo”. (E25).

“Honrar a la patria”. (E26).

“Es muy difícil”. (E27).

En cuanto al significado de ser venezolano en la frontera, estudiante no responde ((E01), (E16)). Mientras otros reflejan orgullo de ser venezolano ((E02), (E08), (E10), (E11), (E13), (E20), (E24)), un honor ((E18)) resaltan a los habitantes de la frontera como gente trabajadora ((E05), (E22)) y que siempre se apoyan ((E21), (E22)) aunque también lo ven como un peligro ((E02)) y algo difícil, en especial por la bajada del valor referencial de la moneda que estimula el contrabando de extracción ((E03), (E06), (E07), (E12)) otro solo expresa; es muy difícil ((E27)).

No obstante, para alguien no significa nada, pues la cree habitada en su mayoría por colombianos ((E23)), otros resaltan su comunidad como lugar seguro ((E11)), alegre y tranquilo ((E14)). No distingue diferencia entre ser venezolano en la frontera o en otros puntos de la geografía nacional, pero hace mención a la condición rural de su comunidad como causante de ciertos prejuicios, en especial de los habitantes de las ciudades ((E04)), denotan cierto conformismo pues como nacieron en la zona ya se acostumbraron a lo que pasa (contrabando, corrupción) ((E08)).

De este modo, cuando expresan hay muchas formas de trabajar ((E10)) al investigador no le queda clara la referencia, posiblemente pueda ser al contrabando como forma de ganar dinero rápido. Mientras que otros no toman reparo al reflejar al contrabando de gasolina como una ayuda ((E17)) en oposición a los que piden cuidar al país del contrabando ((E19)) e incluso les molesta esta situación ((E20)) y recomienda honrar a la patria ((E26)).

Para Ceballos (2001), “ser venezolano es sentir la trascendencia que significa tomar conciencia de lo nacional desde la toma de poder de lo cotidiano.” (p.141). Ante la presencia de opiniones encontradas referidas al contrabando, simboliza la dualidad como en la zona es vista este fenómeno, pues es un problema y perjudica a la nación, pero es también un medio de

lograr dinero rápido y fácil y sustento de una proporción de representantes y familias de los estudiantes, quienes la ven como la única opción de sobrevivencia familiar. Hecho que representa un reto importante a abordar en la investigación. Asimismo es valorado como positivo, reflejando expresiones de orgullo y satisfacción por habitar en la frontera y la idiosincrasia del venezolano como trabajador, respetuoso y colaborador. También resalta la gente trabajadora, campesinos dedicados a explotar la potencialidad de los suelos en la zona.

8. Como tú habitas en esta comunidad, ¿Cómo te sientes viviendo en una comunidad de frontera?

En este planteamiento interesa conocer los sentimientos de los educandos sobre vivir en la frontera, abordar desde otro enfoque las representaciones personales de vivir en una zona fronteriza, desde los sentimientos que sienten hacia su comunidad y por la comunidad, las respuestas de escriben en el orden que fue encontrado.

“Me siento un poco mal porque casi no se consigue nada en las bodegas y nos toca ir a San Cristóbal para conseguir las”. (E01).

“Me siento muy preocupada porque puede pasar malos movimientos de la comunidad que uno vive en ella y puede causar malos peligros y movimientos”. (E02).

“Me siento un poco mal por el tráfico que hay”. (E03).

“La seguridad es muy buena ya que no hay ladrones, delincuentes”. (E04).

“Me siento bien, porque desde el tiempo que llevo he vivido muy bien con mi familia”. (E05).

“No me siento bien, ya que hay mucho contrabando y personas corruptas como los guardias (Guardia Nacional Bolivariana GNB) que se venden y dejan que pasen las cosas a Colombia”. (E06).

“Me siento insegura, porque se ve el peligro y el maltrato”. (E07).

“Molesta porque hay un contrabando arrecho que hasta le pagan a la guardia (GNB) para pasar las cosas a Colombia y no le da ni pena pagarle al frente de uno”. (E08).

“Me siento bien viviendo en mi comunidad”. (E09).

“Que no podemos hablar mal del contrabando porque la guerrilla se rebota”. (E10).

“Habitó con mucha paz, amor, armonía, humildad, muy bien, lo único que se ve es el contrabando”. (E11).

“Me siento a la normal porque vivo gracias a dios bien”. (E12).

“Cada vez es más feo porque todo va subiendo y uno no tiene tanta plata para comprar lo que quería y viviendo aquí en mi pueblo es una mierda”. (E13).

“Se siente divertido, un lugar alegre y tranquilo”. (E14).

“Me siento tranquila, porque es un lugar seguro”. (E15).

No responde. (E16), (E19).

“Me siento bien, ya que cualquier cosa que ocurra en Venezuela, en el país, me puedo ir para Colombia”. (E17).

“Me siento muy bien, tranquilo porque es un pueblo libre donde podemos vivir en tranquilidad en las calles siempre y cuando no hagan nada malo, porque si lo hacen los quiebran (asesinan)”. (E18).

“Me siento bien porque no se ven problemas”. (E20).

“Me siento bien porque desde el tiempo que tengo viviendo allí he vivido bien con mi familia”. (E21).

“Pues lindo porque no hay tantos problemas como en algunas ciudades”. (E22).

“Me siento mal porque pocos alimentos tenemos, porque siempre los están contrabandeando”. (E23).

“Me siento muy contenta y feliz viviendo en esta comunidad porque las familias son muy respetuosas, son amables... y también estoy orgullosa de ser una gran venezolana”. (E24).

“Me siento bien pero a la vez no porque hay mucho contrabando”. (E25).

“Se siente elegante aunque no tanto por lo que la vida se está poniendo dura con esta escasez de alimentos, todo lo pasan para el otro lado (Colombia) y ya Venezuela se está quedando sin nada”. (E26).

“Es lindo porque es un lugar muy tranquilo y bonito”. (E27).

Las y los estudiantes habitantes de esta comunidad en la frontera expresan “bien pero a la vez no” ((E25)) sentimientos encontrados referentes a vivir en sus localidades, en un lado reflejan sentirse bien ((E05), (E09), (E12), (E17), (E18), (E20), (E21)), muy contento ((E24)) y en un lugar tranquilo ((E14), (E15), (E27)), lindo ((E22), (E27)) e incluso “con mucha paz, amor, armonía” ((E11)). Ven a su terruño desde una óptica positiva y reflejan los aspectos y calificativos que resaltan su lugar como especial.

Además, valoran la seguridad como muy buena al señalar la ausencia de ladrones y delincuentes ((E04), (E15)), vale aclarar la misma es asegurada por los grupos armados guerrilleros, quienes la garantizan en la zona, al aplicar medidas coercitivas contra quienes incumplen las normas, situación de amplio conocimiento por el investigador quien reside en la zona desde hace 24 años y los propios estudiantes que han intercambiado opiniones en diálogos informales, al igual de algún encuestado quien recomienda no hacer nada malo “porque si lo hacen los quiebran” ((E18)). Referencia al castigo para las penas más fuerte, la muerte.

Adicionalmente, al otro extremo de la escala se ubican quienes se sienten un poco mal; por la hiperinflación (todo va subiendo) ((E13), (E26)); por la escasez de productos básicos ((E01), (E06), (E23), (E26)); por el contrabando ((E23)); por la corrupción de los órganos de seguridad ((E06)), situación confirmada con molestia al ser testigos presenciales de los pagos a funcionarios para permitir esta situación ((E08)). En este aspecto es resaltada la profunda crisis que se vive en el país en este momento histórico y se resiente con mayor ahínco en las zonas fronterizas.

Llama la atención los comentarios de un estudiante que manifiesta sentirse insegura, al verse el peligro y maltrato ((E07)), otra se siente preocupada porque en su comunidad pueden pasar malos movimientos que produzcan peligros y movimientos ((E02)), sin embargo, no queda claro el objeto al cual pueda hacer referencia, siendo la mayor posibilidad la presencia de grupos armados irregulares. Posiblemente confirmada por las expresiones “viviendo aquí en mi pueblo es una mierda” ((E13)), “no podemos hablar del contrabando porque la guerrilla se rebota” ((E10)). La última frase puede ser también una especie de advertencia al investigador de lo delicado abordar esta problemática, ya que de cierto modo se está cuestionando grandes intereses de particulares con actividades ilegales.

Resulta llamativa la expresión “cualquier cosa que ocurra en Venezuela, me puedo ir para Colombia” ((E17)) porque denota la emigración de venezolanos

que se ha venido incrementando en años recientes por la situación que atraviesa la nación, en el internet se pueden encontrar con decenas de blogs dedicados a dar sugerencias sobre los procedimientos para emigrar a ciertos países. En especial en la zona se tiene referencia de personas que emigraron al vecino país a trabajar, por las ventajas que representa el cambio actual del peso colombiano.

Afirma Ceballos (2001), "Su situación se impone como objeto de reflexión y fuente para la formación del futuro ciudadano con una firme conciencia social." (p. 145). Por tanto se pretende usar el contexto actual de la localidad para usarlo como fuente de análisis de la realidad geográfica, para asumir desde un enfoque crítico el abordar los problemas, se espera propiciar la formación de una nueva visión en los estudiantes. Superar las visiones simplistas y conformistas de ver la realidad, propiciar experiencias de aprendizaje para ejercitar el análisis crítico de la realidad.

9. ¿Cómo te gustaría fuese estudiada la problemática de la frontera desde su liceo?

En esta consulta se desea conocer las recomendaciones de los jóvenes, referente a sus preferencias para abordar desde la praxis escolar cotidiana la problemática de la frontera, opiniones que orientan las actividades de la propuesta pedagógica reflejadas en el próximo capítulo y permiten al investigador reflexionar sobre su propia praxis docente en los años ejercidos en la localidad, ajeno a abordar la problemática local en sus propuestas didácticas.

"Que en los comandos (puntos de control fuerza armada bolivariana) no dejen pasar mercancía o bachaqueros con cosas para la frontera". (E01).

"Me gustaría estudiar la problemática porque estudiamos más cerca de la frontera y aprendemos muchas cosas más". (E02).

"Charlas, diálogos y opiniones". (E03).

"Hacerle una carta al presidente". (E04).

"Hacerle una carta al presidente para que no siga el contrabando algo que nos perjudica". (E05).

“Que charlemos más seguido sobre cómo están desvalijando a Venezuela”. (E06).

“Charlas, diálogos y opiniones”. (E07).

“Por medio de charlas o visitar ese lugar (Puerto Contreras, paso ilegal hacia Colombia) y ver como son las cosas para poder estudiar bien las cosas”. (E08).

“no tengo nada que opinar”. (E09).

“Pues de ir y ver el movimiento (Puerto Contreras, paso ilegal hacia Colombia) y después sí estudiarlo, por qué y cómo”. (E10).

“Investigando y después ir a ellos para saber algo más”. (E11).

“Me gustaría que en este liceo se hablara más acerca de todo que está pasando para la frontera que todos hablaríamos con las comunidades para que colaboraran a que no se lleven todo para Colombia”. (E12).

“Que las personas que vayan para la frontera nos explique que aprender para estar prevenidos en un futuro”. (E13).

“Pues ahí si no se mucho, pero opino que estudiando los problemas y dando aportes de eso”. (E14).

“Dando aportes a la comunidad”. (E15).

No responde. (E16).

“Me gustaría que mi liceo contribuyera con la ayuda y refuerzo de los militares para evitar la corrupción”. (E17).

“Pues que desde mi liceo podamos hacer algo para que los colombianos no se lleven la comida, la cual esta escasa para conseguirla. Y pues ayudar en el futuro para que no nos falte los alimentos”. (E18).

“Con cuidar a los estudiantes”. (E19).

“Me gustaría porque así tenemos más conocimiento sobre la frontera”. (E20).

“Enviar una carta al gobernador para que no siga el contrabando, que nos perjudica”. (E21).

“Que se dialogara los problemas”. (E22).

“Que pudiéramos tener un conocimiento de lo que pasará a cada rato en la frontera”. (E23).

“Diálogos entre otras cosas”. (E24).

“Me gustaría que fuera estudiada, de que no hubiera mucho contrabando, desde el liceo podemos hacer un informe sobre la problemática”. (E25).

“Pues me gustaría que todos nosotros nos organizáramos con los consejos para que ellos nos orientaran más de cómo la frontera está dejando sin nada a este país”. (E26).

“Que se estudiara el contrabando, que va a hacer que el país se ponga peor de lo que está”. (E27).

Referente a la interrogante la mayoría coinciden en la opinión de realizar diálogos y charlas ((E03), (E06), (E07), (E08), (E12), (E22), (E24)), asimismo reflejan la necesidad de ejercer mejores inspecciones en los puntos de control de los distintos componentes de la fuerza armada bolivariana y no “dejen pasar nada” ((E01)), asimismo, que la comunidad colabore ((E12)) para evitar la extracción ilegal de productos. Sugieren dirigirle una carta al presidente ((E04), (E05)) o al gobernador ((E21)) para expresarle la importancia de evitar el contrabando y la forma en que les perjudica y afecta su día a día.

Asimismo, elaborar un informe sobre la problemática ((E25)). Proponen visitar “ese lugar” ((E08)), haciendo referencia al punto de paso hacia Colombia, para poder estudiar con mayor detalle la situación, e “ir a ellos” ((E11)), haciendo posible reseña a los contrabandista, sin embargo, al hacer referencia a actividades ilegales, representa un riesgo innecesario de exponer a estudiantes a la misma. Siendo más factible otra actividad. Además le gustaría organizarse con los consejos comunales para recibir orientación de cómo abordar la problemática.

Otros solo expresan su deseo por estudiar la problemática de la frontera, sin proponer algunas formas de hacerlo. ((E02), (E20)), solo expresa “no tengo nada que opinar” ((E09)), resulta llamativo el reservar su opinión y hacerlo de forma tan explícita. Formulan dar aportes a la comunidad sin mayores detalles al respecto. ((E14), (E15)). Plantean ayudar desde el liceo a disminuir el contrabando ((E17), (E18)).

Al respecto Sáez (2007) afirma desde las aulas escolares se tiene la responsabilidad de llevar adelante la transformación social, cultural y económica de la sociedad.

Resalta en las opiniones la realización de charlas y diálogos para reflexionar sobre la problemática, además de escribir la carta para hacer un llamado de atención ante el problema del contrabando, que impresionan al investigador como potencial para abordar el tema desde el aula escolar y las mismas

servirían de llamados de atención a los representantes de los distintos niveles del poder público nacional venezolano.

Para Krauskopf (citado por Arroyo y otros, 2014) “el adolescente es un actor estratégico del desarrollo, con capacidades y derechos para intervenir protagónicamente en su presente, cambiar los estereotipos y aportar al desarrollo colectivo” (p. 2). En la presente interrogante se pretende indagar los temas que los estudiantes manifiestan como interesantes de conocer, para una vez se planteen los mismos y exista un interés genuino por conocer más sobre la temática propiciar experiencias de aprendizaje que incentiven a comprender la realidad circundante para transformar la misma.

10. Cómo habitante de la frontera, ¿qué sabes de la identidad nacional?

En este ítem se pretende indagar las nociones de los estudiantes concernientes a la identidad nacional, las concepciones teóricas o prácticas que los mismos tengan, o ejemplos que puedan servir para comprender el significado del término en cada uno de ellos. A continuación las respuestas se expresan textualmente y en el orden encontrado.

“Venezuela es identificada por sus industrias petroleras y sus costumbres y tradiciones”. (E01).

“Son las costumbres y tradiciones”. (E02).

“Es el petróleo que hay en nuestro país, sino todo fuera muy diferente”. (E03).

“La identidad nacional y la internacional son las mismas, así que no hay diferencia”. (E04).

“La identidad nacional es la misma que la internacional, total nos afecta en todo lo que pase en nuestras naciones”. (E05).

“Lo que identifica a Venezuela son las cosas que posee como lo es el petróleo entre otros”. (E06).

“Este es un país de buen conocimiento, admirado por sus pertenencias y costumbres, su principal pertenencia es el petróleo”. (E07).

“Son las tradiciones y costumbres”. (E08).

“No sé nada”. (E09), (E12), (E18), (E20), (E21), (E22), (E26).

No responde. (E10), (E11), (E16), (E17), (E19).

“Es un proceso, tanto si naciste en Venezuela como si te vas a donde puedas llegar”. (E13).

“Es ser venezolano”. (E14), (E15).

“La identidad nacional son unos corruptos porque dicen que vienen a arreglar cosas y lo que hacen es empeorar las cosas”. (E23).

“Costumbres y tradiciones”. (E24).

“Tener cédula”. (E25), (E27).

Concerniente a los conocimientos de estudiantes respecto a la identidad nacional expresan está determinada por las costumbres y tradiciones ((E01), (E02), (E08), (E24)) y por las actividades productivas del país, en especial reconocernos como país petrolero ((E01), (E03), (E06), (E07)). Además algunos consideran es “Tener cédula” ((E25), (E27)).

Manifiestan no saber nada ((E09), (E12), (E18), (E20), (E21), (E22), (E26)). No responde. (E10), (E11), (E16), (E17), (E19))

Ante este planteamiento se denota el desconocimiento de los discentes sobre el significado de la identidad nacional, y la poca mención a los elementos que se puedan usar para identificar al ser venezolano, lo cual simboliza el poco valor dado dentro del sistema educativo a reforzar la identidad nacional.

Al respecto, Santacana y Martínez (citado por Kortabitarte y otros, 2015) “aunque la identidad es algo muy impreciso, que puede utilizar un concepto u otro, según las circunstancias, es también indispensable, ya que todos los grupos humanos necesitan tenerla” (s/p). Se constata al revisar el basamento jurídico legal venezolano, el cual le concede un rol de importancia para impulsar en la sociedad, pero contrasta con la realidad donde no se han aplicado estrategias efectivas hacia fortalecer la identidad nacional venezolana, en especial en territorios fronterizo y rurales.

Para Krauskopf (citado por Arroyo y otros, 2014) “procede conocer su posición sobre la percepción del imaginario nacional y su relación durante la construcción de su propia identidad.” (p. 2). De esta manera, no puede ser concebida como única y uniforme a todos los habitantes de un espacio, sino que guarda estrecha relación con los procesos particulares y personales en una relación dialéctica con las identidades individuales de los sujetos.

Reflexión

Los estudiantes reconocen las principales tradiciones y costumbres de la localidad, las cuales en general corresponde con aquellas consideradas propias de los venezolanos, resaltando aquellas religiosas asociadas con el cristianismo occidental, en especial las prácticas de la iglesia católica tan relevante en la historia venezolana en los últimos 500 años. Del mismo modo, reconocen las ventajas y desventajas que le confieren la ubicación fronteriza a su comunidad rural, y hacen planteamientos algo ambiguos para hacerle frente a las problemáticas existentes.

Reflejan orgullo de ser habitantes de la frontera resaltando su idiosincrasia como personas honestas, sencillas y trabajadoras. Determinando una característica considerada como positiva y relevante, siendo patrones tangibles necesarios para la conformación de modelos de ciudadanía indispensables en la etapa de transición niño-adulto que viven los jóvenes estudiantes objeto de la presente investigación.

Es importante el reconocimiento que hacen los estudiantes sobre las riquezas agropecuarias que se han venido desarrollando en la zona, sustento de la mayoría de familias desde décadas: aunado a ello, se muestra interés por conocer la historia de la localidad; donde se resalta la mención de algunos estudiantes haciendo un llamado a la unión entre sus vecinos, a pesar de algunas discusiones también reseñadas, pero en los años de ejercicio docente del investigador en la localidad ha corroborado la unión de sus habitantes para el logro de sus objetivos comunes.

Destaca la curiosidad expresada por saber las causas del contrabando y de la corrupción dentro de las fuerzas armadas venezolanas, específicamente en la zona fronteriza. Situación generalizada y al momento de realización de la presente investigación, ha alcanzado niveles altos de descaro y complicidad de los organismos oficiales de seguridad y defensa venezolanos. Además

destaca la proposición por parte de los estudiantes del dialogo como herramienta para colocarse de acuerdo los habitantes en la solución de los problemas que aquejan a la comunidad

En este mismo orden de ideas, llama la atención el hecho de diferenciar actividades económicas y productivas, las primeras como las que solo generan dinero (principalmente a través de actividades ilegales), y las segundas como las que generan dinero a través de la obtención de rubros agropecuarios (principalmente leche y carne), siendo importante resaltar la gran preocupación por la concepción de algunos estudiantes del contrabando como actividad fácil y rentable para el sustento económico, así como la defensa de esta actividad ilegal en algunas respuestas encontradas, aunado a la ya mencionada corrupción de las fuerzas militares acantonadas en los distintos puntos de control de la zona, quienes lejos de intentar combatir el contrabando lo avalan y se lucran con el mismo.

Del mismo modo, inquieta la visión de los discentes acerca de la solución de los problemas que afectan a su comunidad, como algo ajenos a su control y ante los cuales poco pueden hacer para solventar, posiblemente debido a su corta edad, así como a que no son involucrados ni tomados en cuenta para plantear las deficiencias comunitarias. También porque han sido testigos de la participación pasiva de sus padres y representantes en la vida política y social de la comunidad, limitada a la elección de funcionarios, pero sin aplicar la democracia participativa y protagónica contenida en la constitución de la República Bolivariana de Venezuela.

Alarma el reconocimiento de los grupos armados irregulares presentes en la zona como lo garantiza de la seguridad ciudadana y los bajos índices de robos, y asaltos, así como el rol de jueces en la solución de diferencias jurídicas entre los residentes de la zona, hecho común desde algunas décadas. Entre las medidas que el autor considera se pueden aplicar en la zona para mejorar la situación expresada por los estudiantes, está el impulso a la actividad agroindustrial en el sector, con las fábricas en el sector para

procesar los rubros producidos en la zona pilar para promover fuentes de empleo dignos y de calidad para los pobladores fronterizos. Al igual que apoyo técnico y financiero a los productores agropecuarios a fin de garantizar mejores rendimientos de sus cultivos, lo cual redundará en beneficios para la localidad.

La zona se caracteriza por una importante producción de leche de vaca, más de 300.000 litros diarios y con el potencial para incrementar aún más la producción con el mejoramiento genético de sus rebaños, para ello hace falta apoyo del sector público y privado, en especial a los pequeños y medianos productores. Además, el promover espacios para la participación de los jóvenes en el análisis de la realidad local e involucrarles gradualmente en la toma de decisiones para proponer alternativas de solución ante las dificultades que atentan contra la comunidad y de las cuales ellos puedan contribuir a su superación. Promoviendo la creación de una conciencia social crítica y proactiva en los ciudadanos y por ende en la sociedad del mañana.

Asimismo, el mejoramiento de las condiciones de vida de los pobladores fronterizos, con el reforzamiento de la infraestructura existente, en especial la vialidad agrícola, en deplorable condiciones en su mayoría mantenida con el esfuerzo directo de los habitantes y la garantía de servicios públicos de calidad, efectivos y eficientes para todos, factor que en la colectividad hacen sentir la presencia del Estado.

Ya que históricamente ha prevalecido el sentimiento de abandono de las políticas públicas venezolanas, ejemplo de ello, en toda la zona, con más de 29.000 habitantes (según estimaciones de los consejos comunales) solo cuenta con un ambulatorio rural tipo II y con una sola ambulancia operativa, la cual generalmente recibe mantenimiento por las colaboraciones de los habitantes de la zona.

Es prioritario el diseño de estrategias efectivas para el control del contrabando en los territorios fronterizos venezolanos, pues las medidas aplicadas históricamente han sido insuficientes para disminuir su actividad, en

épocas recientes se ha transformado en una actividad muy lucrativa con ganancias muy altas que alcanzan para pagar sobornos a funcionarios de grandes rangos de jerarquía. Al respecto, las medidas del reciente estado de excepción decretado por la presidencia de la República Bolivariana de Venezuela, han representado una disminución relativa de la actividad, pero a medida del transcurrir de las semanas, el contrabando regresa a mayores intensidades. Las decisiones enfocadas a contrarrestar el contrabando deberían de plantearse desde una óptica multidisciplinar y multifactorial.

En este orden de ideas, se debe aprovechar el potencial de la zona: la producción de rubros agrícolas denotan al grupo mayoritario de los pobladores se dedican a actividades agropecuarias, sacando ventaja de las condiciones edafoclimáticas locales, y demostrando el espíritu trabajador que predomina; impulsar la actividad agroturística como alternativa de generación de riqueza y bienestar social en la población, además de conservación de la diversidad ecológica.

Superar la concepción de frontera como zona de confrontación de culturas y emplazar la noción de integración y complementariedad sociocultural entre pueblos conectados en una relación históricamente simbiótica. Impulsar y fortalecer los lazos que conectan familias a ambos lados, resaltar los valores particulares que comparten, a la vez de reforzar los valores correspondientes a la identidad nacional venezolana, enmarcada en el respeto y la solidaridad.

CAPITULO V

LA PROPUESTA

Una de las funciones de las instituciones escolares es la transmisión de la cultura del país, siendo los valores de la identidad nacional una de las prioridades a ser abordadas desde los mismos, especialmente, si se toma en consideración los planteles ubicados en zonas fronterizas, áreas de importancia estratégica para la soberanía de las naciones. Existe una tendencia de los seres humanos a equilibrar su existencia con la realidad social, histórica y cultural donde habita, siendo en zonas fronterizas un proceso complejo, pues su realidad cotidiana difiere generalmente de las condiciones predominantes en los centros del poder político.

Desde estos últimos se pregona por una identidad nacional homogénea en todo el territorio nacional, obviando en algunas oportunidades diferencias regionales en la idiosincrasia de sus habitantes, incluso genera cierta reclamación ante los habitantes de las zonas fronterizas, al reclamárseles su parecido y solidaridad con los habitantes del país vecino, situación semejante con los habitantes de la frontera, al otro lado del límite. El habitante de la frontera generalmente es visto con cierto recelo por las capitales, pues se parecen más a los otros que a los capitalinos.

La geografía es una herramienta para que los individuos puedan adquirir habilidades, destrezas y conocimientos de localización, distribución y relación de los fenómenos con el espacio y su organización. Por tanto, la presente propuesta pretende fomentar a través de diversas estrategias didácticas el reforzamiento de la identidad nacional desde la enseñanza de la geografía en los estudiantes del tercer año del Liceo Bolivariano Armando Reverón ubicado

en la parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure del estado Apure.

El Problema

Al abordar el tema de la identidad nacional del venezolano se adentra en un camino que recorre largos y profundos hechos de la historia de la nación venezolana y que remonta a 1777, cuando por decreto real se crea la Capitanía General de Venezuela, y que hasta la independencia no fue propiciado sino someramente. Los independentistas se preocuparon por plantearse la interrogante ¿qué somos los venezolanos?. A partir de ese instante se han dedicado esfuerzos constantes por responder este planteamiento.

De este modo, transcurre la historia de Venezuela hasta finales del siglo XX, donde producto de las condiciones planetarias con la globalización, las tecnologías de la comunicación y la información y fenómenos de imposición de la cultura capitalista desarrollada y del modo de vida norteamericano como patrones a seguir, conllevaron un deterioro paulatino del sentir nacional en los venezolanos, aunado a dificultades en el devenir cotidiano de la realidad educativa, agravando la situación. De acuerdo a Santiago (2002). “el daño educativo ocasionado por la enseñanza descriptiva de la geografía (se refleja) en la pérdida de la identidad nacional y en carácter pasivo de los ciudadanos” (p. 1)

Igualmente a los planteles escolares se les atañe la responsabilidad de contrarrestar la situación anteriormente descrita, denotándose en la práctica la limitada capacidad de respuesta demostrado por los mismos para dar respuesta efectiva y propiciar el fortalecimiento de la identidad nacional venezolana, adicionalmente en las instituciones educativas ubicadas en las zonas fronterizas, se manifiesta mayores limitaciones, por su ubicación en zonas de intercambio, con grandes influencias del país vecino, por su cercanía y en el caso particular de la frontera colombo-venezolana por los nexos históricos, culturales y sociales.

De igual forma, los estudiantes del tercer año sección única del Liceo Bolivariano Armando Reverón ubicado en la comunidad rural fronteriza de Caño Regreso parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure del estado Apure, poseen conocimientos poco consolidados en lo que respecta a los valores de la identidad nacional del venezolano. En los cuestionarios realizados a los estudiantes se logra evidenciar las diversas posturas referentes a su comunidad. Las visiones, sentimientos y valoraciones que reflejan su sentir referente a la realidad fronteriza y a la identidad nacional venezolana.

Propósito

Proponer estrategias didácticas que faciliten la enseñanza de la geografía para reforzar la identidad nacional en estudiantes cursantes de estudios del tercer año de educación media del liceo bolivariano Armando Reverón, comunidad Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure, del estado Apure.

Justificación

La enseñanza de la geografía, así como la educación en general, deben propiciar una postura crítica frente a la realidad, formando ciudadanos comprometidos con la humanidad, la naturaleza, la sociedad y su transformación, dispuestos a superar la dicotomía sujeto entorno como entes aislados, sin relaciones aparentes. Y sustituirlos con pueblos conscientes y comprometidos, capaces de reconocer las relaciones dialécticas entre los distintos elementos de la realidad, percibirse dentro de una sociedad fragmentada por desigualdades económicas, sociales y culturales, con las habilidades para propiciar un cambio de la realidad en su entorno inmediato.

Enseñar geografía en la actualidad significa superar el dictado, la copia, la memorización, las clases aburridas y monótonas, recuperar la historicidad de los fenómenos espaciales, implica estrategias para los estudiantes sean

investigadores de su realidad inmediata, logren cuestionarse la realidad. El espacio geográfico es dinámico, está siempre en construcción y los discentes deben confrontarlo con la capacidad de comprenderlo, analizarlo para plantear propuestas que les permita subsanar y mejorar situaciones, llevarlo a los planos que sean necesarios.

El Estado Venezolano toma la iniciativa de modernizar y facilitar la enseñanza, busca la formación de un ser humano que sea crítico, comprometido con la realidad presente y con la utilización apropiada de los recursos que le ofrece la sociedad y la naturaleza. Esto se logra con una educación que fomente la indagación de las realidades que rodeen al estudiante, su contexto inmediato, para que él mismo proponga alternativas de solución a los escenarios que considere le están afectando. En este sentido, la Ley Orgánica de Educación (2009) en su artículo 28 establece la educación: “favorecerá el desarrollo de las personas propiciando el fortalecimiento de la soberanía nacional, (...) los valores de identidad nacional, la defensa del patrimonio cultural” (p. 19).

En consecuencia, el docente debería organizar la praxis educativa de modo de estar afín con los transformaciones sociales, ambientales y culturales; este modo, se puede alcanzar mediante la implementación de proyectos de aprendizaje los cuales engloban las diferentes asignaturas de un grado o nivel, relacionado a una temática en particular que nace de las necesidades e intereses, de la realidad pedagógica, comunitaria y social de los educandos. Teniendo en cuenta lo expresado por Rodríguez y Freites (2013), cuando señalan al respecto:

“Más que la mostración constante de los símbolos patrios o la celebración de efemérides nacionales y el aprendizaje de canciones y bailes del folklore, es preciso reorientar la visión monocultural del sistema educativo central hacia la construcción de un modelo plural, en el que el desarrollo de pensamientos positivos hacia el otro y respecto a la diversidad étnica, lingüística y cultural

vayan de la mano con el aprecio de los aspectos de la propia cultura y la identidad nacional general.” (p. 102)

Se debe propiciar el aprovechamiento de las ventajas de las ciencias sociales, en especial la enseñanza de la geografía para fortalecer la identidad nacional, resaltando las particularidades locales de la misma y superando la clásica noción de identidad como un listado de fechas, símbolos y tradiciones, que solo provocaría rechazo entre los estudiantes y no se lograrían los objetivos deseados, al contrario, se transmitiría una concepción errónea de la identidad venezolana, presentándola como ajena a la localidad y a su diario convivir.

Por ende, la presente propuesta fue realizada a partir del cuestionario aplicado a los estudiantes del tercer año, sección única del liceo bolivariano Armando Reverón, en la comunidad de Caño Regreso, parroquia Urdaneta, municipio Páez, distrito especial Alto Apure del estado Apure. Lo cual oriento la selección de las actividades pedagógicas presentadas, tomando como punto de partida las opiniones de los estudiantes, de quienes se espera, sean sujetos activos y transformadores de a realidad objeto de estudio.

Bases Teóricas

Trabajos de campo

Los estudiantes en el cuestionario plantean algunas actividades que desearían realizar para estudiar la problemática de frontera y estudiar la identidad nacional en su localidad: el trabajo de campo, al visitar el río Arauca, límite fronterizo entre Colombia y Venezuela. Estrategia con gran potencial de servir a los propósitos planteados y que es presentada a continuación. Con la salvedad que por razones de seguridad del grupo de estudiantes y del delicado ambiente de la zona por la presencia de grupos armados irregulares (guerrillas, contrabandistas) no se realizará. Sin embargo, si se realiza

actividad de campo para recopilar información de la historia local de la localidad de residencia de los estudiantes.

Los trabajos de campo a la comunidad representan un valioso recurso para lograr la integración de la comunidad escolar con el contexto inmediato del mismo. Como tal requiere de una planificación previa que se pueden resumir en los siguientes pasos: Búsqueda de Información, implica la indagación de fuentes bibliohemerográficas en formato papel o digital referidas a la temática objeto de estudio, para aclarar en los estudiantes conceptos y nociones teóricas de los aspectos a observar, así como de los elementos que le conforman.

A continuación se precisa diseñar, en conjunto docente – estudiantes el guion o entrevista para la recolección de los datos de campo, así como de finiquitar la ruta a recorrer, después se organiza los datos recopilados y se realiza su posterior análisis y discusión. Finalmente se presentan los resultados con los otros integrantes de la clase y se planifica discusión de la realidad observada.

Historia Local

Se pretende indagar la historia de la localidad, en vista de que la misma no se encuentra registrada en fuentes bibliohemerográficas, se hace indispensable indagar en los pobladores más antiguos del sector. Situación que convendría pues para Córdoba y Umaña (s/f) “el empleo de fuentes orales en la investigación social aseguraría el acceso directo a lo real, a través de la palabra «verdadera» del entrevistado. (p. 11). Asimismo, esta estrategia tiene el potencial de aprovechar a los residentes con mayor tiempo en la localidad para darles el protagonismo a los estudiantes de indagar la historia local, al registrar los testimonios y redactar la reseña historia de ocupación de cada localidad, así como de la evolución de la misma y de los factores que han incidido en su transformación.

Conversatorios discusiones diálogos y charlas

El poder de la oralidad se obvia en la mayoría de los planteles educativos y en algunas ocasiones es tergiversado como el dictado o la clase magistral del docente, quien establece una comunicación unidireccional con restricciones hacia una real conversación, pues el estudiante participa, si es que lo hace, solo para pedir el docente repita. Ignorando lo expresado por Santiago (s/f) al referirse a la discusión y la reflexión:

“deben ser dos actividades prioritarias en el trabajo escolar habitual. (para) reforzar la sociabilidad entendida como un proceso de interacción permanente entre lo que se enseña en el aula y lo que se aprende en la dinámica de la vida cotidiana” (p. 14)

Discusiones con los estudiantes para poder cuestionar la realidad reinante en la frontera (contrabando, guerrilla, inadecuados servicios públicos, entre otros) centrándose en las medidas que los estudiantes pueden aplicar para contribuir a la solución, la misma se plantea en dos etapas, en la primera haciendo énfasis en el análisis de las causas sociohistóricas de los mismos, requiriendo para ello, investigación previa de los estudiantes sobre la temática en fuentes digitales. Posteriormente se realiza la discusión socializada en el aula de clase para presentar las opiniones de cada estudiante.

Durante el desarrollo de la actividad predominara la pregunta como agente que cuestione los conocimientos previos de los estudiantes y les motive a su reflexión y análisis de la realidad. Así, “El efecto pedagógico de la pregunta guía el desenvolvimiento de la acción estratégica, conducente a la elaboración de un nuevo conocimiento” (Santiago, 2014. p. 22). Siendo eje central en la estrategia planteada y en el planteamiento de un pensamiento crítico del entorno

Además de cuestionar la realidad presente en la zona fronteriza, en especial en la zona objeto de estudio, se pretende promover la creación de un espacio para la reflexión personal de cada discente sobre los cambios que puede

promover en su actitud y comportamiento diario para superar la realidad que se crítica. Superar la simple observación de una situación problema, para avanzar hacia el razonamiento del estudiante de los aportes que como individuo pueda hacer como contribución a mejorarla, considerando las posibles causas que le originan.

Producción Escrita

Se plantea la realización de una disertación escrita en las cuales los estudiantes expongan las medidas que desde su óptica son necesarias para la reducción de las problemáticas fronterizas y el fortalecimiento de la identidad nacional en la zona objeto de estudio. Además deberán realizar a modo de reflexión personal las conclusiones de las discusiones planteadas con anterioridad que suponen un reflejo de las deliberaciones realizadas por los estudiantes sobre la identidad.

Al respecto, Díaz y Hernández (2004) manifiestan, “escribir exige pensar y reflexionar sobre el tópico del que se quiere decir algo, porque demanda que se elabore y organice la información con una mayor profundidad cognitiva” (p. 161). Se requiere organizar las ideas que se desean expresar y organizarlas en un orden lógico y coherente, haciendo un uso adecuado de los aspectos formales de la escritura, siendo frecuente en el estudiante la búsqueda de formas creativas y alternativas de reflejar lo deseado.

Estrategias metodológicas

Las estrategias a utilizar fueron estructuradas en diversas actividades aplicadas en varias sesiones de trabajo, en la sección única del tercer año del liceo bolivariano Armando Reverón, año escolar 2015-2016, las cuales están relacionadas con la investigación, discusión, redacción, reflexión, propiciando el cuestionamiento de la realidad, y el establecimiento de propuestas

alternativas para aportar a sus soluciones, desde la visión particular y subjetiva de cada estudiante.

Cada actividad es iniciada con el saludo de bienvenida por parte del investigador hacia los estudiantes, agradecerá su apoyo, colaboración y disposición a participar en las actividades a ejecutar, posteriormente se indaga en las ideas previas de los estudiantes referente a la actividad a desarrollar en esa sesión de trabajo en particular, para iniciar en detalle cada actividad.

Historia Local

Se explica detalladamente el propósito de la actividad, se organizan los estudiantes en equipos según el sector donde residen, a saber: Km 8, Km 12, Km 17; Km 25; Km 30 y Mate'Balso, procurando los mismos no sean superiores a los cinco integrantes. Se inicia con la delimitación de cada sector y la discusión de cada grupo sobre los conocimientos que tienen sobre la fundación de su comunidad y su posterior crecimiento, como en la zona la ocupación inicia aproximadamente en 1950, la indagación abarcará desde su fundación hasta la actualidad. Posteriormente, se plantea la importancia de seleccionar al residente con mayor tiempo en el sector correspondiente, para ello deben preguntar a varios vecinos. Del mismo modo, se orienta en clase a la selección de las preguntas a ser aplicadas, las cuales deben salir del seno de cada equipo de trabajo.

El investigador orienta a cada equipo, de las ideas centrales. Cómo se formó la localidad, quiénes fueron sus primeros habitantes, de dónde provinieron, las primeras actividades, origen del nombre del sector, cambios en la naturaleza, qué había antes, costumbres y tradiciones, tipo de viviendas, materiales con los que se construyeron, evolución en el tiempo. Aclarando al entrevistar, deben procurar hacer una conversación amena y fluida, dando la oportunidad a la gente de hablar de su localidad, pues pueden surgir aspectos no planteados o desconocidos. El registro lo realizarán en el cuaderno del estudiante.

Finalizada esa sesión de trabajo, se asigna la aplicación de lo abordado en clase en cada sector de residencia de los estudiantes, en una tarde sin el acompañamiento del docente (esto debido a la distancia entre los mismos y la ausencia de un transporte que permitiese movilizar todo el grupo de un sector a otro), luego de recolectada la información, en otra sesión de trabajo, los estudiantes procesan la información para su análisis descriptivo y elaboración del informe final (ver anexos N° 2.1; 2.2; 3.5 y 3.6). Vale aclarar en la comunidad no existe referencias documentales de la historia local que sirvan como referencia para la actividad.

Observación de la Comunidad

El entorno local ofrece la oportunidad de reflejar la evolución histórica social de la zona, Se inicia con la explicación detallada del propósito de la actividad, se organizan los estudiantes en equipos según el sector donde residen, a saber: Km 8, Km 12, Km 17; Km 25; Km 30 y Mate'Balso; procurando los mismos no sean superiores a los cinco integrantes. Se inicia con la delimitación de cada sector y la realización de mapa mental de la comunidad. Haciendo un dibujo libre que represente el mapa local, siendo indispensable especificar la leyenda de los símbolos usados.

Posteriormente, cada equipo de trabajo estructura guion de observación, para ello usaran de apoyo el libro de la colección bicentenario de geografía de tercer año páginas 48-57. Contando con las orientaciones del investigador en la planificación de la actividad. El recorrido lo realizan en cada sector los estudiantes sin el acompañamiento del docente (ver anexo N° 3), motivado principalmente a las amplias distancias y las dificultades para el traslado.

Finalmente, en otra sesión de trabajo cada equipo procesa la información para su análisis descriptivo y elaboración del informe correspondiente (ver anexos N° 2.4; 2.5 y 3.4)

Discusiones

Representan una oportunidad de conocer las opiniones de los estudiantes respecto al tema, explorar desde sus vivencias cotidianas y experiencias, como valoran la realidad fronteriza y su efecto sobre la identidad nacional. Al respecto de la actividad, Benejam (citado por Santiago, 2014) refiere se pueden plantear interrogantes como: “¿dónde están las cosas?, ¿Cómo se relacionan entre sí?, ¿Cómo han llegado hasta dónde están?, ¿Qué había antes?, ¿Qué factores han influido en su crecimiento?, ¿Cómo se dispersan en el espacio?” (p. 22). A partir de las mismas se iniciará un acercamiento a las experiencias y sentimientos de los alumnos, respecto a su espacio local para luego avanzar las discusiones sobre otros elementos valorativos de su identidad.

La actividad se realizará para propiciar el diálogo creativo, crítico y enriquecedor entre los estudiantes sobre el tema de la realidad fronteriza y la identidad nacional, luego de plantear las anteriores interrogantes, se impulsará el cuestionamiento sobre los rasgos que se comparten mutuamente entre los pueblos de Venezuela y Colombia, especialmente el eje El Nula-Saravena, tales como las condiciones del espacio geográfico, características físico ambientales, culturales, económicas, historias y expresiones culturales y lingüísticas, sin obviar el indispensable cuestionamiento de la realidad presente en la zona fronteriza estudiada y planteada por los discentes en el cuestionario aplicado con anterioridad.

Al respecto, se pretende orientar la discusión a superar la comprensible y necesaria expresión de la realidad, pues el problema no se puede tratar en todos los espacios ni con todas las personas, cuestión de larga data, posiblemente originado por la presencia de grupos subversivos armados colombianos con sus políticas de silencio y sanciones a los “sapos” que cuestionen sus métodos denunciando públicamente sus prácticas. Para ello se permitirá el espacio, aclarando la confidencialidad de la discusión y los propósitos académicos de la misma, la libre expresión de los alumnos acerca

de la realidad en la zona, para luego impulsar la reflexión en cada uno, sobre las acciones que puede realizar cada uno para cambiar la realidad.

En este aspecto posiblemente surja la paradoja, una persona puede cambiar al mundo, o es el mundo que logra cambiar a una persona. Siendo necesario resaltar el aspecto de realidad utópica que tomaría la discusión, así como lo necesario de plantearse una utopía para transformar la realidad. Hacia el final se propondrá la construcción por parte del colectivo la elaboración de una serie de recomendaciones con el fin de mejorar la realidad fronteriza y medidas para propiciar el fortalecimiento de la identidad nacional venezolana en la zona, agrupadas en las dirigidas hacia el Estado, hacia la comunidad habitante de las zona fronterizas y las acciones que cada uno de los alumnos puede ejercer para contribuir a mejorar los aspectos planteados.

Producción Escrita

Como complemento de la actividad de las discusiones para socializar las opiniones respecto a la situación fronteriza, se plantea a los estudiantes la construcción de una producción escrita para plasmar sus reflexiones finales y personales sobre las acciones posibles para mejorar la realidad local. La oralidad permite la flexibilidad de expresar con libertad los pensamientos, pero el escribir se requiere aplicar mayores procesos cognitivos para reflejar las ideas, cuidando usar las palabras apropiadas para decir lo que se pretende, además de buscar formas creativas y diferentes de escribirlo.

Una vez terminadas las discusiones el docente explica la actividad, redactar un escrito individual sobre la opinión personal respecto a las actividades que se pueden realizar para aportar a mejorar la situación de la realidad fronteriza local, haciendo especial énfasis en las acciones individuales y personales de cada discente para contribuir a la solución de las situaciones reflejadas en las discusiones sobre la realidad local existente. (Ver anexos N° 2.7 y 2.8)

Estrategias de Evaluación

La evaluación de la práctica escolar de la geografía debe superar doctrinas desfasadas como la sola medición del conocimiento y de los aprendizajes de los estudiantes. Que corresponden a métodos tradicionalistas. Si se pretende una enseñanza de la geografía adaptada al contexto actual de la sociedad, igualmente, su evaluación correspondería a estrategias adaptadas a la realidad reinante. Para Santiago (2006), “la evaluación adquiere el sentido y significado de un proceso de permanente supervisión sobre el desenvolvimiento de los alumnos en su trabajo diario” (p. 48)

Los docentes tienen el reto de emitir un juicio razonable y justo sobre el rendimiento de los discentes, para ello, sus valoraciones deben basarse en las evidencias cuantitativas y cualitativas del desempeño en las actividades pedagógicas, con el fin último de emitir un juicio crítico sobre la participación de los alumnos. Por ende, se plantea una escala de estimación con el propósito de registrar el desempeño de los estudiantes durante el desarrollo de las diversas actividades de la propuesta.

Para ello se invita estimado lector a reflexionar sobre las estrategias de evaluación que a su parecer fuesen las más apropiadas para evaluar las actividades didácticas propuestas, en caso de aplicar alguna, a su parecer como se puede valorar el cambio de los estudiantes respecto a la identidad nacional.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La identidad nacional es considerada aspecto fundamental de los modernos Estados - Nación, relevante al plantear cierta homogeneidad de la colectividad ciertamente diversa que lo conforma, al identificar a los mismos como iguales, con aspectos sociales, históricos y culturales en común, pero que los hace diferentes de los otros países. Siendo en Latinoamérica la historia republicana de los últimos 200 años relevantes en su conformación como nación.

En consecuencia, a las instituciones escolares se les asigna implícitamente la transmisión de esos valores culturales y de afianzamiento de la identidad nacional, pero ante los cambios en la civilización y los fenómenos de la globalización y las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, la colectividad se ve expuesta a patrones foráneos, los cuales comienza a imitar como demostración de modernidad y avance, en detrimento de los modelos nacionales históricamente representativos.

En tal sentido, el planteamiento de la presente investigación de carácter cualitativo permitió un acercamiento a la realidad presente en la zona objeto de estudio, a través de las opiniones y sentimientos de los estudiantes referentes a esta realidad y las propuestas por ellos realizadas para mejorar las situaciones consideradas problemas hacia la identidad nacional.

En relación a los objetivos planteados en la presente investigación se caracterizaron los elementos geográficos y socioeconómicos de la realidad socioeducativa del Liceo Bolivariano Armando Reverón, siendo un proceso de significación para el investigador pues a pesar de la escasa información existente de la zona, se logra dar con las fuentes necesarias para su elaboración. Teóricamente se reafirma los aspectos observados en la praxis diaria en la comunidad.

Por otra parte, el conocer los puntos de vista de los estudiantes que habitan en ese espacio fronterizo referentes al reforzamiento de la identidad nacional, permite ver, desde la óptica de los alumnos, su comunidad y las actividades que representan una amenaza para la soberanía venezolana en dicha localidad, al respecto, los escolares fueron muy específicos en sus observaciones, aprovechando la oportunidad para reflejar todas las situaciones que aquejan la comunidad.

La explicación analítico-crítica los puntos de vista de los estudiantes permite al investigador conocer la realidad presente en el mencionado espacio fronterizo objeto de estudio y contrastarlo con las observaciones de la realidad. Referente al objetivo de diseñar estrategias didácticas que favorezcan el reforzamiento de la identidad nacional desde la enseñanza de la geografía, las mismas fueron diseñadas considerando las opiniones de los estudiantes y durante su desarrollo se observa la motivación por parte de estos a participar en las mismas.

Asimismo, se valoran positivamente durante su desarrollo y se reafirma el rol de las acciones pedagógicas con el fin de abordar la realidad local como herramienta para el aprendizaje significativo, garante del ser humano cuyo objetivo es de actuar en la vida con criticidad, comprensión, análisis y conciencia social de los fenómenos a los que les tocara afrontar a lo largo del desarrollo de la vida misma.

Finalmente la investigación cumple su objetivo general al proponer estrategias didácticas que tienen como objetivo reforzar la identidad nacional en los estudiantes cursantes del tercer año de educación media del liceo bolivariano Armando Reverón desde la enseñanza de la geografía.

Recomendaciones

Al finalizar las actividades enmarcadas dentro del proyecto de investigación se resaltan las siguientes recomendaciones:

Se sugiere a los docentes conocer el contexto geográfico y socioeconómico de la zona en la que se encuentra la institución escolar, de este modo comprenderá la realidad local y permite establecer estrategias pedagógicas más apropiadas a la misma.

Se recomienda, indagar los puntos de vista referentes a la temática que se desea abordar desde las actividades pedagógicas de aula, consiente a los intereses de aprendizaje de los alumnos y los aspectos que consideran preocupantes, propicia abordar la praxis escolar cotidiana desde un enfoque que interese a los discentes y les llame la atención.

Asimismo, se propone la planificación de estrategias didácticas orientadas a reforzar la identidad nacional que tomen en consideración la realidad local y las opiniones e intereses de los estudiantes, impulsando la interacción teoría-práctica desde la praxis escolar cotidiana.

REFERENCIAS

- Acosta, M y Páez, H. (2007), Estrategias didácticas para educar en valores, 10 valores con intencionalidad. *Revista educación en valores*. 2(8), pp. 57-69. Valencia, Venezuela.
- Agelvis, C. (2008). *La construcción del saber geográfico a partir de la cotidianidad del espacio local y su inclusión como recurso para la enseñanza de la geografía en el séptimo grado*. (tesis). Universidad de los Andes, San Cristóbal, Táchira.
- Almada, R. (2007). Espacio e identidades locales en todos santos, BCS. *Espiral*. 13 (38), pp. 113-144. Guadalajara, México. ISSN 1665-0565
- Arroyo, L., Huertas, P., Peirano, C., Pérez, M. (2014). La identidad del adolescente y su relación con el imaginario nacional costarricense. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. 14 (02), pp. 1-32. San José, Costa Rica. ISSN 1409-4703
- Briceño, C. (2000). La necesidad de la enseñanza de la problemática fronteriza entre Venezuela y Colombia desde primaria hasta la universidad. *Educere*. 3(9), p.p. 85-86. Mérida, Venezuela. ISSN 1316-4910
- Burgos, A., Rodríguez, B., y Rosario, C. (2013). *Estrategias lúdico-pedagógicas para desarrollar procesos de identidad cultural mediante la socialización en niños de primero del instituto educativo encanto de niños*. (Tesis). Corporación universitaria Rafael Núñez. Cartagena, Colombia.
- Bustamante, M. (1998). La educación y los educadores en las zonas de frontera. *Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura*. 4(2), p.p. 151-162.
- Carrero, O. (22 de febrero de 2011). La montaña de San Camilo.(mensaje en un blog). Disponible en <http://cuentaelabuelo.blogspot.com/2011/02/san-camilo-legendaria-montana-apurena.html>
- Contreras, R. (2002). La investigación acción participativa: revisando sus metodologías y sus potencialidades. En Durston, J. y Miranda, F. (Comp.) *Experiencias y metodología de la investigación participativa*. (pp. 09-17). Santiago, Chile: Publicación de las Naciones Unidas.
- Ceballos, B. (2011). Retos de la educación geográfica en la formación del ciudadano venezolano. *EDUCERE*. 4(12). Pp. 141-147. Mérida, Venezuela.

Cerutti, A., González, C. (2008). Identidad e identidad nacional. *Revista de la facultad*. 14, p.p. 77-94. Disponible en: <http://fadeweb.uncoma.edu.ar/medios/revista/revista14/08-Cerutti%26Gonzalez.pdf>

Codetta, C. (1997). Reflexiones sobre la identidad. *Cuestiones Políticas*. 19. p. 47-69. Maracaibo, Zulia.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*, 36.860.

Contreras, R. (2002). La investigación acción participativa (IAP):revisando sus metodologías y sus potencialidades. En Durston, J; y Miranda, F. (comp.), *Experiencias y metodología de la investigación participativa*. p.p. 9-18. CEPAL serie políticas sociales, 58, Santiago, Chile.

Córdoba, H; y Umaña, N. (s/f). El uso de las fuentes orales en la investigación geográfica: migración, modernización y urbanización en Colombia a partir de historias de familia: siglo XX. (Artículo en Línea). Disponible en: <http://observatoriogeograficoamericalatina.org.mx/egal11/Teoriaymetodo/Investigacion/01.pdf>

De la Mar, A. (2006). Identidades e identidad nacional en el mundo contemporáneo. *Oasis*. 11, p.p. 19-37. Disponible en: www.redalyc.org/pdf/531/53101103.pdf

Díaz, F; y Hernández, G. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw Hill. Bogotá, Colombia.

División político-territorial de Apure. (sin fecha). Recuperado el 23 junio 2015 Disponible en: <http://apure.gov.ve/>

Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata. Madrid, España.

Forero, J. (2012). Realidad de la enseñanza de la Geografía en Venezuela: análisis crítico y propuestas teórico-metodológicas. *Geoenseñanza*. 17(1), p.p. 39-55. San Cristóbal, Venezuela. ISSN 1316-6077

- Fulco, E. (2007). *Crónicas de mi tierra, anécdotas y reminiscencias*. Editorial LitoFormas. San Cristóbal, Táchira.
- García, A. y Jiménez, J. (2012). La identidad como principio científico clave para el aprendizaje de la geografía y de la historia. *Revista didácticas específicas*. 5, p.p. 24 Madrid, España. Disponible en: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/8545/46012_1.pdf?sequence=1
- Gargano, A. (2014). *El espacio geográfico de Venezuela. Tercer año*. Texto de la colección bicentenario. Caracas, Venezuela.
- Garicano, F. (1997). Integración o integraciones: reflexiones. *Aldea Mundo*. 2(4). p.p. 25-28. San Cristóbal, Venezuela.
- Hernández, R; Fernández, C; y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill. Ciudad de México, México.
- Jam, P; y Fierro, I. (1997). Orocué, Grupo. En PDVSA (2011) *Léxico estratigráfico de Venezuela*. (Artículo en línea) Disponible en: <http://www.pdv.com/lexico/o14w.htm>
- Kortabitarte, A; Gillate, I; Molero, B y Delgado, A. (2015). Patrimonio, paisaje e identidad: un acercamiento desde la educación primaria en el País Vasco. *CLIO*. 41. Disponible en: [http://clio.rediris.es/n41/articulos/mono/MonKort2015 .pdf](http://clio.rediris.es/n41/articulos/mono/MonKort2015.pdf)
- Lairat, C. (2010). *Estrategias de enseñanzas para reforzar la identidad local desde el aprendizaje de la Geografía*. (Tesis). Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela. p.p. 106.
- Larraín, J. (2003). El concepto de identidad. *Revista FAMECOS*. 21. Porto Alegre, Brasil. p.p. 30-42. Disponible en: <http://revistas.univerciencia.org/index.php/famecos/article/viewfile/348/279>
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*, 5.929 (Extraordinario)

Ley Orgánica de Fronteras (2015), *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*, 6.210 (Extraordinario)

Lozada, D. y Mejía, A. (2011). *Preservando los acervos culturales e históricos de la comunidad tierra morada del estado Trujillo*. (tesis). Universidad de los Andes, Trujillo, Venezuela.

Martínez, M. (sin fecha). La investigación-acción en el Aula. [en línea] Universidad Simón Bolívar. Consultado el 25 julio 2015. Disponible en: <http://prof.usb.ve/miguelm/investigacionaula.html>

Mckernan, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum*. Ediciones Morata. Madrid, España.

Méndez, Z. (2011). *Modelo teórico para el reforzamiento de la identidad nacional en estudiantes de educación superior desde la perspectiva ética y moral*. (tesis). Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela. Disponible en: <http://hdl.handle.net/123456789/626>

Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). *Sistema educativo bolivariano*. Caracas, Venezuela.

Molina, G; y Rivas, J. (2007). Conflicto de usos normativos y agroecológicos en un área fronteriza: sector El Nula, estado Apure-Venezuela. *Revista Geográfica Venezolana*. 48(1). Mérida, Venezuela. p.p. 101-114

Montero, M. (1991). *Ideología, alienación e identidad nacional*. Ediciones de la Biblioteca, Caracas, Venezuela.

País, M. (2011). Identidades y conflicto en las ciudades de frontera. *Ava Revista de Antropología* 18. Argentina. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=169021173009>

Palmar, M. (2011). *Estrategias didácticas para reforzar la identidad nacional desde la geografía local*. (tesis). Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela. Disponible en: http://tesis.luz.edu.ve/tde_arquivos/77/TDE-2011-10-07T09:49:49Z-1892/Publico/palmar_maritza.pdf

Pérez, A. (2009). *¿Para qué educamos hoy?*. (artículo en línea) Disponible en: <http://www.augustoperezlindo.com.ar/docs/educacion/para%20que%20educamos%20hoy.pdf>

Pérez, B. (2003). *Utilización de las estrategias metodológicas adecuadas en el afianzamiento de la identidad nacional en los alumnos de la tercera etapa de educación básica*. (Tesis). Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela. p.p. 70. Disponible en: <http://produccion-uc.bc.uc.edu.ve/documentos/trabajos/70000814.pdf>

Pérez, D. (1997). Apón, Formación. En PDVSA (2011) *Léxico estratigráfico de Venezuela*. (artículo en línea) Disponible en: <http://www.pdv.com/lexico/a37w.htm>

Pérez, G. (1998). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes: Vol II Técnicas y análisis de los datos*. 2ª ed. La Muralla. Madrid, España.

Rodríguez, D, y Valldeoriola, J. (sin fecha). *Metodología de la investigación*. (Libro en línea) disponible en: http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf

Rodríguez, F. (2008). La construcción de identidades, tarea atribuida a la escuela al profesorado. *Reifop*. 11(1), p.p. 11-18. Disponible en: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1240860203.pdf

Rodríguez, L. y Freitas, F. (2013). Políticas educativas y construcción discursiva de la identidad social en la frontera. *Acción Pedagógica*. 22(1), p.p. 100-112. Disponible en: <http://saber.ula.ve/bitstream/123456789/38012/1/articulo9.pdf>

Sáez, M. (2007). *Geohistoria e identidad regional en el Pampán*. (Tesis). Universidad de los Andes, Trujillo, Venezuela.

Santiago, J. (2002). El taller como evento didáctico. (Artículo en Línea). Disponible en: http://servidor-opsu.tach.ula.ve/profeso/sant_arm/a/1/el_taller.pdf

Santiago, J. (2003). Los cambios de la globalización y los fundamentos teóricos para enseñar geografía. *Aldea Mundo* 7(13). Disponible en: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/18129/2/art2_am_n13.pdf

Santiago, J. (2006). Evaluación y enseñanza de la geografía.. *Evaluación e investigación*. 1(). Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24055/2/articulo4.pdf>

Santiago, J. (2014). La educación geográfica, la integración escuela-comunidad y la enseñanza de la geografía. (Artículo en Línea). Disponible en: http://servidor-opsu.tach.ula.ve/profeso/sant_arm/a/2/la_educacion8.pdf

Santiago, J. (s/f). Estrategias didácticas para enseñar geografía en el trabajo escolar cotidiano. (Artículo en Línea). Disponible en: http://servidor-opsu.tach.ula.ve/profeso/sant_arm/a/2/estrategias_d.pdf

Simancas, F. (1998). Integración, desarrollo fronterizo y factores en conflicto en las áreas limítrofes y fronterizas colombo-venezolanas. *Aldea Mundo*. 2(5). pp. 63-67. San Cristóbal, Venezuela.

Smith, A. (1997). *La identidad nacional*. Trama editorial. Madrid, España.

UNESCO (2001). Declaración universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural. (documento en línea) Disponible en:

<http://portal.unesco.org/es/ev.php->

[URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

Vilera, A. (1997). Disolución de la identidad unívoca y nuevos espacios como cruce de fronteras. *Aldea Mundo*. 2(4). p.p. 14-18. San Cristóbal, Venezuela.

ANEXOS

ANEXO N° 1

INSTRUMENTO APLICADO A LOS ESTUDIANTES

www.bdigital.ula.ve

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
NÚCLEO UNIVERSITARIO DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

ENCUESTA AL ESTUDIANTE

INSTRUCCIONES:

1. Lea cuidadosamente cada una de las preguntas que se presentan.
2. Escribe en forma clara y legible
3. Recuerda no hay respuestas correctas, lo importante es conocer tu opinión.

PREGUNTAS:

1. ¿Cuáles son las tradiciones y costumbres destacadas de la localidad?

2. ¿Cuáles son las actividades económicas y productivas en tú comunidad?

3. ¿Qué aspectos te han interesado conocer saber sobre tú comunidad?

4. ¿Qué problemas conoces de tu comunidad?

5. ¿Cómo desearías ayudar en las soluciones a los problemas de tu comunidad?

6. Cómo tu comunidad se ubica en la región de frontera, ¿Qué opinas tú sobre esta situación?

7. Como tú vives en esta comunidad, ¿Qué significa ser venezolano en esta frontera?

8. Cómo tú habitas en esta comunidad, ¿Cómo te sientes viviendo en una comunidad de frontera?

9. ¿Cómo te gustaría que fuese estudiada la problemática de la frontera desde su liceo?

10. Como habitante de la frontera, ¿Qué sabes de la Identidad nacional?

Muchas gracias.

ANEXO N° 2

**EVIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICA EMPLEADAS
CON LOS ESTUDIANTES**

"Caño Regreso" situado en el km12 via La Victoria, parroquia Urdaneta, Municipio paéz, limita por el norte con el cacerío los Ranchones, por el sur limita con Caño Flores; en el oeste con el km8 por el este con el km17 o cacerío Barrio Loco. Con las parroquias limita de la siguiente manera; por el oeste con la parroquia San Camilo, por el este, norte y sur parroquia Urdaneta.

La comunidad de "Caño Regreso" fue fundada en el año 1946, por los sr Calixto Chacon sr Atilio Conteras y la sra Natalia Araque. Le dieron el nombre de caño Regreso porque cada vez que las personas iban hacer sus cacerías llegaban a un caño y regresaban porque sus montañas y esteros no le permitian seguir adelante. Sus primeros pobladores fueron: los señores

Anexo 2.1- Vista parcial de reseña de la localidad Caño Regreso. Elaborada por estudiantes

Historia de Caño Regreso.

En el año 1946 entraron a la zona 03 campesinos estos se movilizaban caminando por ricas o truchas como así le llamaban en aquel tiempo, estos campesinos hacían sus casitas de palmas y tabiques ellos se alimentaban de la caza y la pesca que producían esta zona el cultivo que ellos mismo cultivaban;

A esta zona se le dio el nombre de Caño Regreso, porque cada vez que iban hacer sus cacerías llegaban a un Caño y se regresaban porque sus montañas y esteros no les permitían seguir adelante, en el año de 1948 empezaron a sacar sus cultivos en mulas y para llegar al pueblo, eran 08 horas de caminos, pasando por el río Sarare y el río Mula tomando todo tipo de riesgo, porque en ese tiempo habían tigres, leones, osos entre otros, al pasar los años empezaron a entrar más campesinos y para el año 1953 tomaron la decisión de construir una escuela, esta fue hecha de Guadua y su techo de palma y su piso de tierra, teniendo una matrícula de 15 niños, pagándole a una Señora 500 Bs. Mensuales.

A transcurrir el tiempo fueron entrando más pobladores y con el esfuerzo de

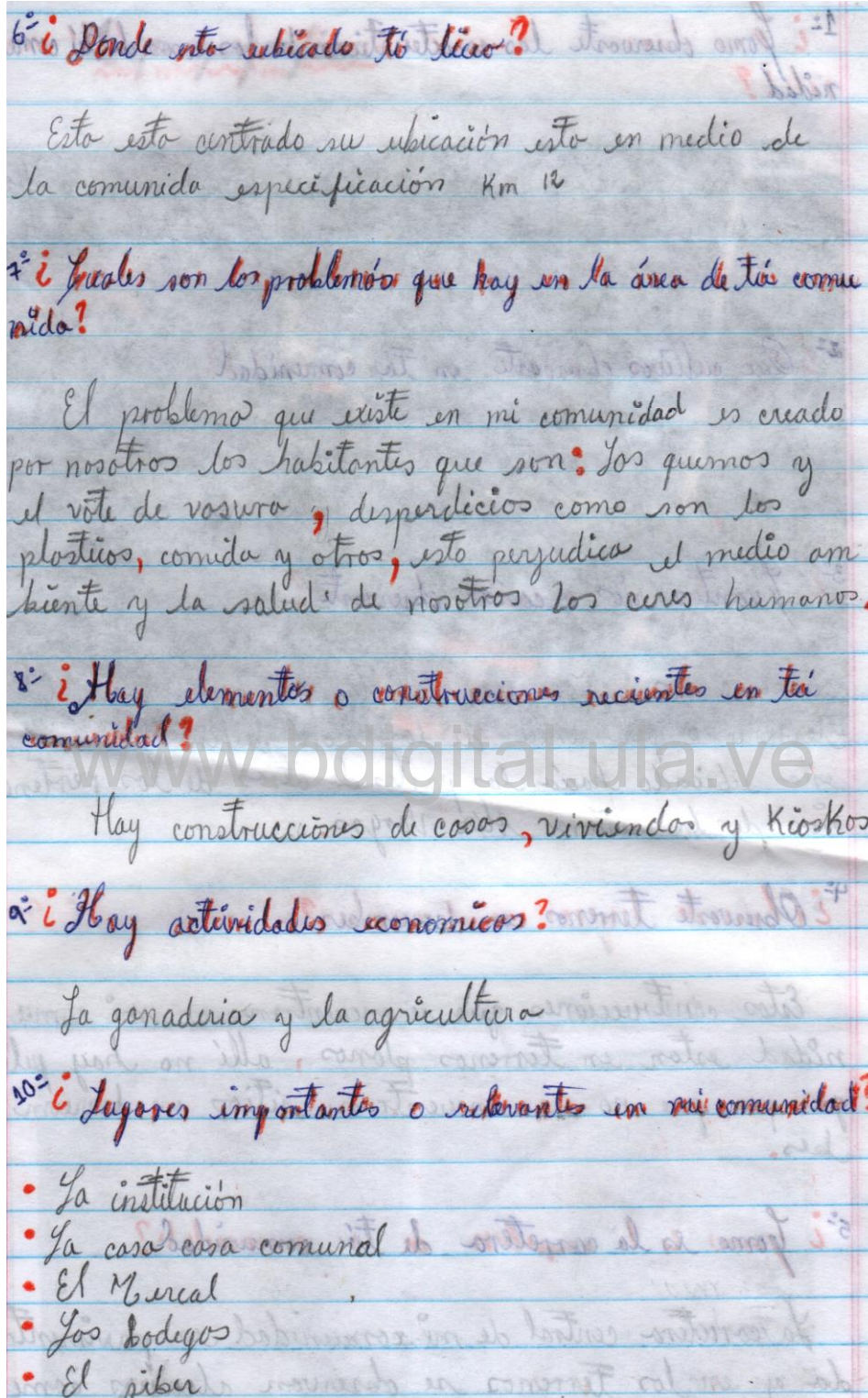
Anexo 2.2- Vista parcial de reseña de la localidad Caño Regreso. Elaborada por estudiantes.



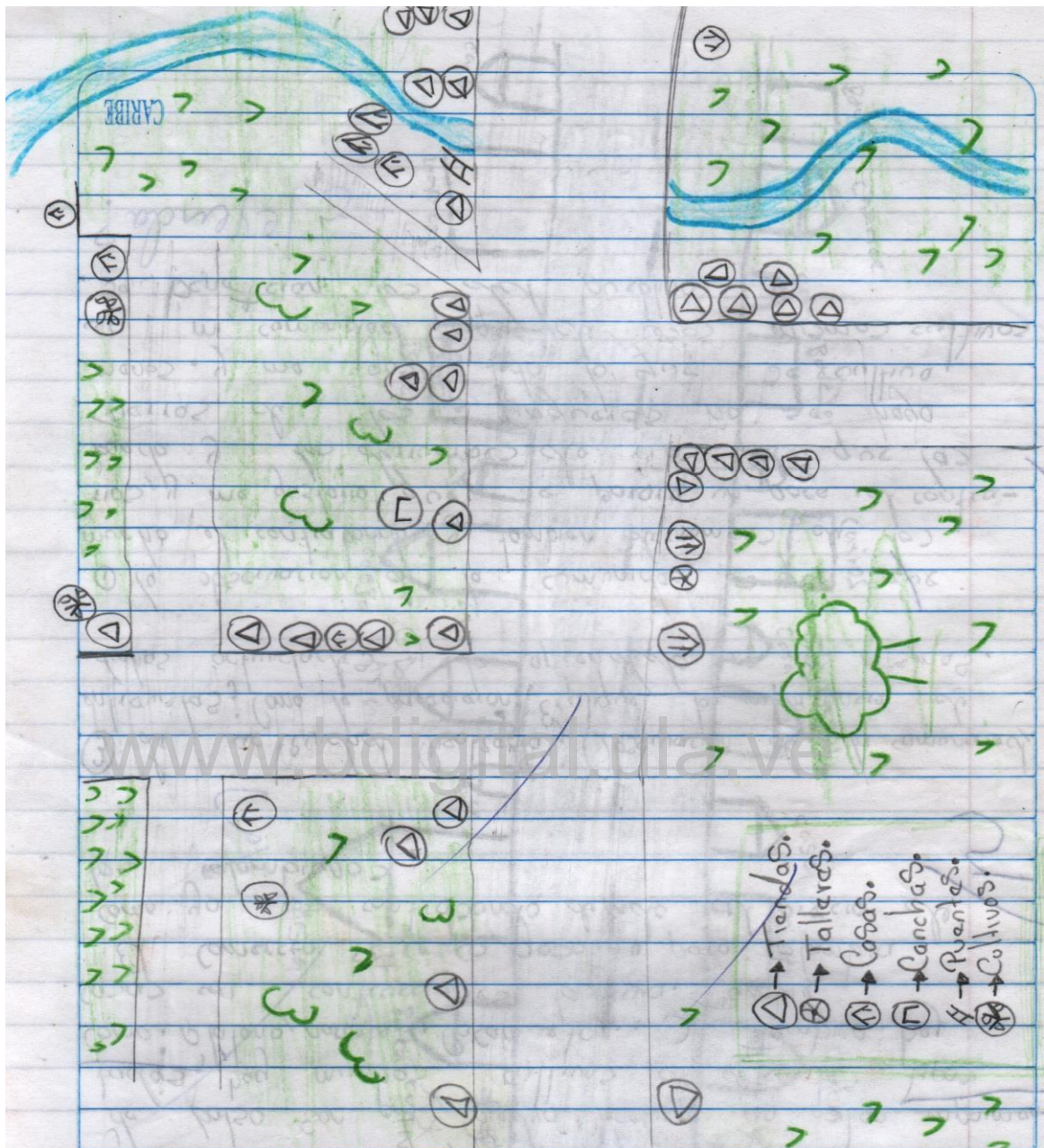
Anexo 2.3- Estudiantes en su recorrido por la comunidad.



Anexo 2.4- Vista de una vivienda de la localidad.



Anexo 2.5- Vista parcial de guion de observación de los estudiantes en su recorrido por la comunidad



Anexo 2.6- Mapa mental de la localidad realizado por estudiantes después del recorrido por la comunidad.

Ensayo

El contrabando empezó desde la devaluación de la moneda porque, como la moneda colombiana vale más que la de nuestro país a las personas se les hace las cosas más baratas acá en Venezuela muchas personas vienen a llevarse muchos productos de la cesta básica electrodomesticos etc. Como podemos combatir el contrabando de nuestro dirigentes políticos sirviera la moneda hacia ya no vinieran más los colombianos a llevar más las cosas aquellas personas que ahora agarraron esto como un trabajo.

La identidad nacional es la identificación con una nación, suele superar la asunción con distintos tipos y grados de sentimientos ya sea a amor propio o temor a lo ajeno de las formas concretas de esas características tomar en ella se da simultáneamente a otra identidades individuales o identidades colectivas basada en cualquier otro factor, la lengua, la raza y la clase social.

Finalmente pienso que existen solo dos formas alternativas para salir de dicha situación una buena y una mala, para salir el problema por la

Anexo 2.7- Vista parcial de ensayo sobre la realidad fronteriza y la identidad nacional. Elaborado por estudiantes.

Primero el estado debe generar fuentes de trabajo duraderas y con sueldos, salarios y beneficios aptos y suficientes para incentivar el empleo formal. El estado debe dar créditos a mediano y largo plazo a emprendedores para la creación de fábricas, empresas y así apoyar las iniciativas propias de la población. Ya estando establecidas las oportunidades de empleos formales para la población, empezar a aplicar disciplinas para atacar frontalmente el flagelo del contrabando, secuestro, robo y toda forma de vida delictiva, empezando por el seguimiento a través de inteligencia a las propias fuerzas armadas que están corrompidas por las mafias. Habiendo sancionado las fuerzas armadas y que estas estén al servicio del país y no de las mafias, se inicia la etapa de insertar poco a poco la población en general al trabajo formal digno y legal, por un lado atacando los flagelos de la delincuencia pero por otro lado brindando otra opción de hacer dinero a través de la estructura ya creada formalmente. De esta manera quien trabaje formalmente llevaría una vida sana y común, y quien insistiera en delinquir debía ser llevado a las autoridades,

Anexo 2.8- Vista parcial de ensayo sobre la realidad fronteriza y la identidad nacional. Elaborado por estudiantes.

ANEXO N° 3

FOTOGRAFÍAS DE TRABAJO CON LOS ESTUDIANTES

www.bdigital.ula.ve



Anexo 3.1- Vista parcial del L.B. Armando Reverón



Anexo 3.2- Vista parcial del L.B. Armando Reverón



Anexo 3.3- Estudiantes al inicio de actividad.



Anexo 3.4- Estudiantes organizando recorrido por la comunidad.



Anexo 3.5- Estudiante presentando reseña de la localidad.



Anexo 3.6- Organizando la actividad de historia local.