

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN LECTURA Y ESCRITURA
MÉRIDA VENEZUELA
TESIS DE GRADO

Lectura de Textos Expositivos en Sexto Grado de Educación
Básica

Trabajo de Grado para optar al Grado de Magister Scientiae
Educación Mención Lectura y Escritura

Autor: Nelson Paredes Cadenas

Tutor: Josefina Peña González

Mérida, noviembre 2017

INDICE

Resumen.....	iii
Introducción.....	1
CAPÍTULO I	
Planteamiento del Problema.....	4
Objetivos.....	12
Justificación.....	12
CAPÍTULO II	
Marco Teórico.....	15
Antecedentes de la Investigación.....	17
La Lectura como Proceso.....	20
Los textos expositivos.....	28
CAPÍTULO III	
Marco Metodológico.....	34
Grupo participante.....	36
Lugar y tiempo de aplicación de la propuesta.....	37
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	38
Análisis de datos.....	38
Propuesta de evaluación.....	39
CAPÍTULO IV	
Aplicación de la propuesta.....	42
Fase de exploración y diagnóstico.....	43
Fase de planificación.....	51
Fase de ejecución.....	53
CAPÍTULO V	
Sistematización.....	72
Conclusiones.....	73
Bibliografía.....	77
Anexos.....	79

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
POSTGRADO DE LECTURA Y ESCRITURA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN LECTURA Y ESCRITURA
MÉRIDA-VENEZUELA

LECTURA DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN
BÁSICA

Autor: Nelson Paredes Cadenas

Tutora: Francisca Josefina Peña González

Mérida 2018

RESUMEN

Hoy día los diferentes sectores de la sociedad coinciden en reconocer la importancia de la lectura como herramienta fundamental para el desarrollo individual y social de la persona. La presente investigación “Lectura de Textos Expositivos en Sexto Grado de Educación Básica” surgió como respuesta a la necesidad de reflexionar sobre la enseñanza y aprendizaje de los textos expositivos y de esta manera contribuir a mejorar las dificultades de lectura con este tipo de discurso presente en estudiantes de un sexto grado de la “E.E.M”. En tal sentido, el estudio se enmarcó dentro del paradigma de la investigación cualitativa orientado hacia la modalidad de la investigación acción-participativa y se desarrolló bajo las fases de exploración, diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Los participantes fueron siete estudiantes de esta escuela, la cual se encuentra ubicada en la Parroquia Gonzalo Picón Febres, Municipio Libertador del Estado Mérida. El objetivo general se enfocó en desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para comprender las informaciones presentes en los textos expositivos. Los resultados fueron positivos y significativos, puesto que los participantes lograron ampliar su teoría del mundo, incrementaron el reservorio lingüístico, así como la presencia de los progresos paulatinos con relación a su transformación a lectores competentes y la apropiación de la estructura textual expositiva, mostrándose más seguros y conocedores de su entorno debido a la amplitud de conocimientos adquiridos con este discurso.

Descriptor: Lectura, prácticas de lectura, promoción de lectura

INTRODUCCIÓN

Actualmente escuchamos cómo los diferentes sectores de la sociedad coinciden en reconocer la importancia de la lectura como herramienta fundamental para el desarrollo individual y social de la persona. A través de la lectura, el ser humano tiene acceso al mundo de la información y, por ende al conocimiento, además de alcanzar el desarrollo de competencias cognoscitivas, afectivas y sociales para participar con éxito en el mundo académico, social y laboral.

Es preciso señalar, que aprender a leer es aprender a construir y / o asignarle significado a diversos textos en situaciones reales de uso, con el propósito de utilizar la información que el texto proporciona para satisfacer necesidades: entretenernos, informarnos, encontrar información específica, conocer mundos posibles, recrear realidades entre otras.

Investigaciones realizadas por la Psicología del aprendizaje, la Psicolingüística y por la Didáctica de la lengua escrita, la lectura es concebida como el proceso de construir activamente significados de un texto, es decir de comprender. Proceso que supone la presencia de un lector activo que interactúa con el texto para reconstruir su sentido, poniendo en juego sus conocimientos previos, su competencia lingüística, y guiado por los propósitos que lo orientan en su tarea de lectura.

Es preciso señalar, que el individuo aprendiz avanzará en el proceso

de lectura sólo si su entorno se convierte en un ambiente propicio para la lectura, si se abre un espacio y un tiempo para compartir lo leído, haciendo observables los problemas y de esta manera desarrollar estrategias para ir resolviéndolos. Por aspectos como los mencionados anteriormente, es preciso desarrollar en los niños y jóvenes actitudes favorables hacia la lectura. Sin embargo, pareciera que uno de los elementos que obstaculiza la formación de lectores, es la manera como el docente ha concebido la naturaleza del proceso de aprendizaje y enseñanza, motivo por el cual se le dificulta trascender el enfoque meramente alfabetizador hacia otro que pone el acento en la comprensión de los textos.

Cabe destacar, que a lo largo de la vida escolar los estudiantes interactúan con información organizada de manera expositiva. Esto se evidencia en el momento que leen sobre las plantas, los animales, sobre la vida de algún personaje importante, así como de opiniones de algún analista respecto a un problema o cuando indaga para comprender conceptos. Unido a esto, el texto expositivo utiliza diferentes órdenes discursivos tales como la explicación, la narración, la descripción o la argumentación elementos que lo hacen un texto bastante completo y que proporciona conocimiento.

En tal sentido, la presente investigación tiene como propósito desarrollar en los estudiantes de sexto grado de educación básica, las competencias necesarias para comprender las informaciones presentes en los textos expositivos. Este estudio se desarrollo a través del método cualitativo, bajo el enfoque de la investigación acción participante.

La presente investigación se estructura de la siguiente forma. El primer capítulo contentivo del planteamiento del problema, los objetivos y la justificación. El capítulo II, comprende los antecedentes de la investigación y marco teórico. La conformación del capítulo III, viene dada por el marco metodológico, se define el diseño de la investigación, participantes, lugar y tiempo de aplicación de la propuesta, técnicas e instrumentos de recolección de datos, análisis de los datos y propuesta de evaluación. En el capítulo IV, se hace mención a la aplicación de la propuesta y por último el capítulo V, contiene las conclusiones.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El desarrollo de la lengua escrita es la clave que permite el acceso al conocimiento, al desarrollo del pensamiento y la herramienta de comunicación humana por excelencia. En este sentido, el Currículo Básico Nacional (1998), para la primera y segunda etapa de Educación Básica establece que el alumno deberá desarrollar competencias en el lenguaje oral y escrito. Estas competencias están inmersas en las diferentes áreas del conocimiento, teniendo como eje central que el estudiante reconozca y valore la función social de la lengua y que utilice la misma en situaciones significativas.

Con relación a la educación venezolana, cuando se aborda el tema de bajo rendimiento escolar, es necesario discernir sobre cuál es la concepción de lectura que manejan los docentes y a partir de ella, tener una idea sobre cómo se está enseñando a leer a los estudiantes. Asimismo, precisar el uso que hacen los mediadores de las diferentes tipologías textuales para enseñar a leer en los primeros años de escolaridad.

Lo expresado permite afirmar, que las causas del bajo rendimiento escolar se debe a la falta de adquisición por parte de los estudiantes en diferentes niveles educativos de competencias básicas de lectura, que le

permitan comprender diversos textos y plantearse interrogantes, participar en conversaciones, discusiones y debates como hablante y como oyente con una actitud crítica, reflexiva y creativa, en procura de solucionar problemas y comprender la realidad que lo rodea e ir construyendo su propia teoría de mundo.

Según el bajo rendimiento escolar, señala Odreman (2001), Venezuela no ha podido resolver problemas elementales de la formación como la lectura, la escritura y el cálculo matemático. Resaltando entre otras debilidades una cultura de escasa lectura y de poco encuentro con los libros, factores que dificultan en el caso particular del proceso de adquisición de la lectura, acceder a un nivel de elaboración activa de construcciones significativas a través de la comprensión.

De manera que, la debilidad presente en la formación académica en los estudiantes señalada por Odreman aún se mantiene en la sociedad venezolana, un caso particular se evidencia en la Universidad de Los Andes. En ésta casa de estudio se observa debilidad en el manejo de competencias básicas en lectura, en un elevado número de estudiantes de nuevo ingreso en sus diferentes carreras al inicio de la escolaridad en la educación superior, pues estos no han adquirido suficientes conocimientos lingüísticos que le sirvan como herramienta interpretativa, situación que compromete la construcción del conocimiento y la teoría del mundo que cada individuo va elaborando a medida que interactúa con el material de trabajo, con otros

individuos y con su entorno.

Igualmente, otra de las causas del bajo rendimiento escolar se debe a que la lectura es concebida por algunas comunidades académicas, como un conjunto de habilidades que se enseñan aisladamente (letras, sonidos, palabras) y la comprensión de lo leído, es considerada sólo como otro aspecto de la lectura. Según esta concepción, el significado está en el texto y el lector es pasivo. Por tanto, esta práctica induce a la transmisión del saber, la repetición de contenidos y el desarrollo de situaciones descontextualizadas que no ofrecen a los estudiantes las posibilidades reales de insertarse en la sociedad que exige la presencia y desempeño de individuos críticos y reflexivos.

Además, desde esta perspectiva existe un docente que todo lo sabe, que pregunta para que el estudiante responda y el estudiante debe memorizar lo que el maestro quiere. Igualmente, se practica una evaluación, en la que el estudiante que repite textualmente el texto memorizado es el mejor, dando como resultado un aprendizaje que consiste en repetición y acumulación de información sin análisis previo ni comprensión.

En consecuencia, la concepción de lectura que maneje el orientador, determinará el enfoque a ser utilizado para enseñar a leer a los estudiantes y a su vez lograr el objetivo de la escuela, en los distintos niveles, etapas y modalidades del sistema educativo, que apunta al desarrollo de capacidades de comunicación relacionados con los distintos usos de la lengua hablada y

escrita. Tal concepción, debe asumir que leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

Sobre el problema de la enseñanza en la escuela Solé (1997), señala

Que el mismo no se sitúa a nivel del método que la asegura, sino en la conceptualización misma de lo que ésta es, de cómo la valoran los equipos de profesores, del papel que ocupa en el proyecto curricular, de los medios que se arbitran para favorecerla, y por supuesto de las propuestas metodológicas que se adoptan para enseñarla.(p.28).

Es preciso señalar, la importancia de la actuación docente en la formación de lectores, función que se debe cumplir en el aula de clases. Sin duda, la formación como lector requiere de un guía, de un mediador, tal cual lo expresaba Vygostky (1979), es decir, de esa persona que acompaña, que orienta y estimula en el proceso de adquisición de aprendizaje, que lee con el estudiante y disfruta igualmente la lectura. Es el docente quien además de operacionalizar el currículo, diseña, desarrolla y evalúa situaciones de aprendizaje que favorecen en el estudiante la adquisición de competencias en la lengua escrita.

En este sentido, la preparación académica del docente es de suma importancia al momento de orientar la enseñanza y aprendizaje del proceso de lectura, ya que ofrece al aprendiz la certeza de adquirir competencias en la lengua escrita, que le permita de manera progresiva el uso y manejo del discurso académico y reconocerlo como vehículo por donde transitan los

saberes, además de instrumento de construcción del conocimiento y de las relaciones que establece con las actividades humanas en que se desarrolla. Estos discursos académicos, dan lugar a géneros discursivos diversos a constructos sociales resultado del significado y de la interpretación que los humanos dan a sus actividades.

Castelló (2013), sostiene que el discurso académico adopta formas específicas, adecuadas y adaptadas a las situaciones en que se genera; a estas distintas formas se les denomina géneros discursivos. Es preciso señalar, que esta autora al referirse al termino de géneros discursivos, refleja que son instrumentos que direccionan la participación en la actividad social y vistos de esta forma representarían modos de usar la lengua y de hacerse de un conocimiento específico perteneciente a una o varias comunidades discursivas.

Cabe destacar, que los estudiantes interactúan desde muy temprano en el ámbito escolar con distintos géneros discursivos y muchas de esas informaciones están presentes de manera expositiva. En tal sentido, (Aguirre y Angulo, 2.002) sostienen.

Generalmente, en la Educación Básica cuando un alumno debe leer para aprender ha de aplicar sus conocimientos a textos expositivos, cuyas características les son fundamentalmente, desconocidas, por cuanto, en los primeros años de escolaridad se privilegia el uso de textos narrativos y “didácticos”, reservando el empleo de textos informativos de contenido científico a la segunda etapa de Educación Básica, pero con poca orientación pedagógica con respecto al desarrollo de las diferentes estrategias que

posibilitan el aprendizaje a partir de este tipo de texto.
(p.29).

Pero a pesar del contacto permanente del estudiante con el género expositivo, en el aula no se trabaja con la finalidad de que el estudiante pueda apropiarse de sus particularidades y aborde su comprensión de manera adecuada. Es de hacer notar, que en los textos expositivos que comunican conocimientos, prevalece lo explicativo y descriptivo y raramente se instruye a los estudiantes para interpretar estos últimos. Este problema podría deberse, entre otros factores, a que el desarrollo de sus competencias como lectores de textos expositivos no ha sido favorecido mediante la implementación de estrategias necesarias que sustenten y consoliden la comprensiva y reflexiva lectura.

Cabe destacar, que para restituir a los estudiantes las habilidades en el ejercicio de comprender textos expositivos, será necesario desarrollar en ellos las capacidades de discernir entre diferentes lecturas, de aprender y de generar conceptos y contrarrestar lo que se conoce como analfabetismo académico caracterizado por la carencia de habilidades para interpretar los textos que circulan en los ámbitos académicos.

En este sentido, se trata de que los estudiantes tomen conciencia de que el lenguaje es la materia prima, por así decirlo del conocimiento. No hay ideas, no hay conceptos sin lenguaje. Pero el manejo de este lenguaje en el caso de la interpretación, se adquiere con trabajo a lo largo de toda la vida en

todas las áreas y niveles. Leer para aprender implica interpretar el sentido de lo que se lee, es decir, que leer debería producir una transformación del conocimiento y no una mera reproducción.

En el caso de la lectura de textos expositivos, esta actividad implica una actitud diferente, involucra procedimientos cognitivos que no se realizan automáticamente a partir de lo que se llama alfabetización inicial, ni tampoco a partir de la lectura de narrativa para niños, sino que requieren un aprendizaje específico. Y una de las razones es que los textos expositivos ofrecen dificultades sintácticas, léxicas y retóricas que les son propias, que no suelen aparecer en otro tipo de texto.

Se debe considerar que ese tipo de alfabetización enmarcada en la comprensión, debería comenzar lo más tempranamente posible, para evitar que la lectura reproductiva de datos destinados a ser olvidados prevalezca, y que, correlativamente, se desconozca el pensamiento conceptual. Motivo por el cual, se debe revisar los modos de enseñar que propician el acceso de los estudiantes a las culturas letradas de las diversas disciplinas del conocimiento en los primeros años de escolaridad. En otras palabras, se apunta así, a caracterizar las prácticas docentes, las formas de organizar las interacciones en clase que favorecen el trabajo con los textos que han de comprenderse o producirse para aprender las asignaturas, y que faciliten la participación de los estudiantes en las acciones retóricas típicas de cada materia.

Por lo tanto, se busca con este trabajo de investigación realizar intervenciones pedagógicas en estudiantes de sexto grado de educación primaria, en procura de acercarlos al discurso expositivo como alternativa para mejorar la comprensión y formación de conocimientos, tan necesarios para asegurar la prosecución de estudios en la tercera etapa de educación básica y reducir la deserción escolar que caracteriza este nivel educativo.

Cabe destacar, que el discurso expositivo se concibe como uno de los más completos, por cuanto informa, explica, narra y su estructura es organizada, lo que permite que los estudiantes construyan conocimientos. Sin duda alguna, es importante para la formación académica, abordar la lectura desde los textos expositivos a partir de los primeros años de escolaridad, y de esta forma procurar la formación de lectores competentes con capacidad de transformar el conocimiento.

Es por ello que, con la propuesta “**Lectura de textos expositivos en sexto grado**”, se persigue mejorar la comprensión de la lectura de informaciones presentes de manera expositiva en un grupo de estudiantes, y por consiguiente enriquecer sus conocimientos lingüísticos como herramienta interpretativa que le permitan hacer uso adecuado de la lengua escrita.

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Desarrollar en los estudiantes de sexto grado de educación básica, las competencias necesarias para comprender las informaciones presentes en los textos expositivos.

Objetivos Específicos

Propiciar situaciones de lectura que permitan elaborar interpretaciones cada vez más aproximadas a la información contenida en los textos expositivos.

Promover la discusión y la confrontación de hipótesis entre los participantes sobre la comprensión de textos.

Facilitar el uso de la lectura como instrumento de aprendizaje y reflexión.

Justificación de la investigación

La lectura es un instrumento que implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores y además es uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escolaridad y más en la actualidad que va en aumento la sociedad letrada y cada vez se hace imprescindible el uso y manejo del discurso escrito.

Si bien es cierto, que la lectura es tan importante también alarma el incremento de los analfabetos funcionales, es decir, de las personas que a pesar de haber aprendido a leer y a escribir no saben ni pueden utilizar estas habilidades para defenderse en la vida diaria. Una de las causas es el tratamiento didáctico que la lectura ha recibido tradicionalmente en la escuela, confinada al área de lenguaje y caracterizada por instruir en las microhabilidades, en actividades como discriminar la forma de las letras, establecer correspondencia entre sonidos y grafías, leer palabra por palabra, pronunciar las palabras correctamente y entender todas las palabras de cada texto.

La investigación que se presenta surge como respuesta a la necesidad de reflexionar sobre la enseñanza y aprendizaje de los textos expositivos en un aula de sexto grado de educación primaria de una institución oficial, y la manera como pueden ser favorecidos sus estudiantes con la implementación de situaciones de aprendizaje dirigidas a mejorar la comprensión y uso del código escrito.

De igual forma Serrano, Peña, Aguirre, Figueroa y Madrid (2002), al referirse al texto expositivo sostienen.

Que es el más empleado en la escuela y que los alumnos suelen investigar. Sin embargo, se utiliza de manera muy superficial en el aula, así que se hace necesario ahondar con los alumnos las características del discurso expositivo, debido a que es más completo, por cuanto informa, explica, narra y su estructura es organizada, lo que permite que los estudiantes construyan conocimientos.(p.122).

Con la implementación de esta práctica pedagógica, no solo se estará logrando la comprensión de las particularidades de esta tipología, sino también, se propiciará un espacio para la formación de individuos cultos, reflexivos y críticos. Por lo tanto, debe ser una prioridad promover intervenciones docentes dirigidas al uso de la lectura de textos expositivos, como una de las formas para mejorar aspectos referidos a las prácticas pedagógicas y la formación académica de los estudiantes que les permita contar con herramientas para cursar con éxito la tercera etapa de educación básica y contrarrestar la deserción escolar. Establecer la lectura de textos expositivos, como una actividad permanente en el aula puede contribuir a transformar la realidad planteada y derivar en resultados positivos.

Los resultados de esta investigación aunque no pueden ser generalizables al universo educativo, por tratarse de una investigación acción participante experimentada en un sexto grado en particular, ofrecen una visión real y fiel del objeto de estudio: **Lectura de textos expositivos en sexto grado de Educación Básica**. No obstante, sus resultados pueden tomarse como referencia para grupos con características y en situaciones similares.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

El estudio de la lectura desde varias perspectivas teóricas y campos del saber ha generado un gran panorama conceptual en torno a ella. Este panorama ofrece diferentes concepciones sobre la lectura, que son necesaria conocer para comprender el desarrollo tanto de sus representaciones conceptuales como de sus prácticas y, así llegar a construir su significado actual. Asimismo, el estudio de los procesos involucrados en la interpretación de textos, plantea consideraciones de gran importancia para la acción pedagógica que abarca la manera en que el lector actúa sobre el texto como las exigencias que cada tipo de texto impone al lector.

En la década de los sesenta se consideraba a la lectura como un conjunto de habilidades. Según esta concepción el significado está en el texto y el lector es pasivo. El papel del lector es receptivo en la medida en que el sentido de lo leído le llega de afuera. En otras palabras, el lector está ajeno al texto y se preocupa por la decodificación de los textos y deja de lado la construcción de significados que es la esencia de la lectura.

En la década de los ochenta investigadores de la psicolingüística y psicogenética (Goodman, 1986; Smith, 1982), presentan un enfoque interactivo, es decir el lector construye el significado del texto, desde esa perspectiva el lector es activo. Cabe destacar, que el lector construye el

sentido del discurso escrito haciendo uso tanto de su competencia lingüística como de su experiencia. Desde este punto de vista, se podría decir que se produce una interacción entre texto y lector para lograr la construcción del significado del cual es portador el texto. En esta interacción el lector activa sus conocimientos previos, como base para la nueva construcción, logrando así dar sentido al texto.

Es de resaltar, que en la actualidad para conocer el estado de la investigación sobre la lectura es indispensable manejar la concepción de alfabetización, al respecto Carlino (2013), sostiene que es un proceso de enseñanza que puede o no ponerse en marcha para favorecer el acceso de los estudiantes a las diferentes culturas escritas de las disciplinas. Asimismo, opina que conviene enseñar a participar en los géneros propios de un campo del saber y enseñar las prácticas de estudio adecuada para aprender en él.

Según lo señalado por Carlino, las formas de leer, escribir y aprender son distintas en cada disciplina del saber y es necesario conocer los modos específicos de hacer uso de los textos según la comunidad académica a la cual pertenezca. Ahora bien, la dificultad presente en los estudiantes está en el dominio que el individuo tenga sobre el género o géneros discursivos que caracterizan las comunidades académicas. De allí la importancia de enseñar procurando contextualizar el saber desde las disciplinas en los primeros años de escolaridad. Y los textos expositivos por su naturaleza interdisciplinaria funcionan como puente entre la información y los distintos géneros discursivos que caracterizan las comunidades académicas.

Antecedentes de la investigación

En atención a la investigación planteada, se analizaron estudios relacionados con los textos expositivos con el fin de sustentar y ofrecer aportes que muestren el estado de este problema en el campo de la investigación y los resultados alcanzados. Se tomaron en cuenta los siguientes autores.

Serrano (2002), desarrollo un taller de escritura denominado “Composición de textos en acción” realizada con un grupo de 12 docentes, estudiantes de la especialización de lectura y escritura, realizada durante el año 1999 y parte del año 2000, cuyo propósito es desarrollar en ellos la competencia necesaria para producir textos expositivos, favoreciendo situaciones que permitan discutir sobre aspectos de la situación retórica: ¿para qué escribir, sobre qué y a quién?

Esta experiencia se fundamenta en la idea de que el éxito de la tarea educativa no depende solamente de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, sino también de los profesores en cuanto a los procesos reflexivos que realizan sobre el conocimiento específico del saber a enseñar; las estrategias pedagógicas, y experiencias prácticas con aquello que constituye el objeto de enseñanza.

El eje fundamental de esta experiencia es la articulación de tareas de lectura para la identificación de las diferentes estructuras textuales que integran los textos y que son necesarias para la comprensión de los textos

expositivos con tareas de escritura tendientes a favorecer la activación de las ideas previas, la definición de propósitos para la escritura y la ordenación o representación mental de la información para su sistematización; combinando todo esto con actividades de reflexión sobre lo vivido y de sistematización de lo descubierto.

Los resultados obtenidos muestran, en primer lugar, que este grupo de docentes manifiestan escasas competencias en la producción de textos expositivos, aunado a la dificultad que confrontan en el uso de los distintos estilos retóricos como la argumentación, oposición y causalidad. Por otra parte, los resultados obtenidos del taller muestran la experiencia como una herramienta útil para favorecer en los maestros el desarrollo de competencias en la composición de textos, para escribir con claridad textos expositivos, considerando sus estructuras, y para desarrollar estrategias que permitan realizar una intervención pedagógica, favorecedora de estos procesos en sus estudiantes.

La experiencia realizada permitió también comprender la responsabilidad que tiene todo profesor formador en el área de la escritura de propiciar situaciones de reflexión lingüística con sus estudiantes, en todas las situaciones didácticas de comprensión y producción de textos en que surjan dudas y dificultades sobre aspectos de la lengua.

Otro aporte es el de Aguirre y Ángulo (2002), quienes diseñaron una propuesta pedagógica denominada Descubriendo la convencionalidad de la lectura, en la que participaron 15 niños con edades comprendidas entre ocho

y nueve años que cursaban tercer grado de educación básica, pertenecientes a una escuela oficial ubicada en la ciudad de Mérida, Venezuela.

Esta experiencia se encuentra enmarcada dentro de la investigación etnográfica, y tuvo como objetivos propiciar situaciones significativas de lectura que permitan elaborar interpretaciones cada vez más aproximadas a la información contenida en los textos científicos, promover la discusión y la confrontación de hipótesis entre pares sobre la comprensión de textos y facilitar el uso de la lectura como instrumento de aprendizaje y reflexión metalingüística.

El desarrollo de esta experiencia pedagógica, permitió constatar que muchas de las dificultades presentadas por los alumnos en la interpretación de textos expositivos de carácter científico, están vinculadas a las escasas oportunidades tanto sociales como escolares que tienen para construir conocimientos referidos a estos. Unido a esto se destaca la importancia que reviste las actividades metalingüísticas y metacognitivas como estrategias generadoras de aprendizaje y el valor que tiene el intercambio y la cooperación entre los participantes, como mediadores sociales en el aprendizaje de la lectura.

Como podemos observar se han expuesto aportes de Serrano, (2002), Aguirre y Ángulo (2002), los cuales servirán de fundamento para la propuesta pedagógica. Los presentes planteamientos reconocen la relación que existe entre la preparación del docente y la experiencia que pueda orientar el

trabajo didáctico con los textos expositivos. La recopilación de dichos antecedentes demuestra conocimientos y realidades que se vienen desarrollando en diferentes contextos y por distintos profesionales por descubrir y encontrar estrategias para abordar el estudio de los textos expositivos. Las investigaciones se fundamentan en concepciones y teorías referentes a la lectura las cuales serán expuestas a continuación.

La Lectura como Proceso

Es preciso señalar, que el discurso académico es el vehículo por donde transitan los saberes, además el instrumento de construcción del conocimiento y de las relaciones que establece con las actividades humanas en que se desarrolla. Estos discursos académicos dan lugar a géneros discursivos diversos a constructos sociales resultado del significado y de la interpretación que los humanos dan a sus actividades.

En la dinámica del conocimiento la lectura nos ofrece la posibilidad de aprender, transformarnos, mantener vivo el lenguaje, hacernos mejores personas, es una ventana abierta a la cultura. Conseguir desde la academia y el hogar propiciar un contexto que favorezca formar lectores, requiere conocer por parte del mediador el significado de lo que en esencia es leer y así tener claro las implicaciones presentes en el aprendizaje del proceso de lectura.

La concepción de lectura actual se presenta como una interacción,

entre la información no visual que posee el lector y la información visual ofrecida por el texto, situación que genera la activación de los conocimientos previos, como base para la nueva construcción. Smith (1990), señala “que tal construcción que realicen los lectores para un mismo texto no será exactamente igual porque estará determinada por los propósitos y la concepción del mundo del lector” (p. 105).

De allí que el significado construido por diferentes lectores para un mismo texto, no será exactamente igual. El significado no se encuentra en las palabras, ni en las oraciones que constituyen el texto, sino en la mente del lector y del contexto que lo rodea, de manera que el texto es la base en la que se apoya el lector para construir el significado de acuerdo a sus experiencias y conocimientos previos. Si bien es cierto, el escritor crea un texto para transmitir un significado; pero el texto nunca es una transmisión completa del significado que quiere expresar el autor y mucho queda librado a la suposición del lector.

Es decir, el significado está en el lector y en el escritor no en el texto. El escritor construye un texto con un significado posible que será utilizado luego por los lectores para construir sus propios significados y la efectividad de la lectura consiste en extraer el sentido de lo impreso, no en identificar correctamente la palabra.

Además Smith (1990), opina que “leer no es solamente descifrar un texto escrito, sino construir inteligentemente el sentido del mismo interactuando con la información visual que se encuentra en el material

escrito” (p.127).

Asimismo, afirma que para leer es preciso tener en la cabeza ciertos tipos de información o en otras palabras una gama de conocimientos previos que permiten comprender lo que se lee. Igualmente, señala que cuanto más información no visual se tiene al leer, menos información visual se necesita, o cuanto menos información no visual se tiene al leer, más información visual se necesita.

En otras palabras, la información no visual está de todas formas dentro de la cabeza detrás de los ojos. Lo que vemos es la interpretación que el cerebro propone. Una habilidad que sólo es posible adquirir a través de la propia lectura, ya que la lectura permite maximizar el aprovechamiento de lo que se sabe y depender el mínimo posible de la información proveniente de los ojos.

Por su parte Solé (1997), sostiene que: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta, obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura” (p. 2).

Esta afirmación, tiene varias consecuencias, implica, la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto y además que siempre debe existir un objetivo que guie la lectura, o dicho de otra forma, que siempre leemos para algo para alcanzar un fin. Esta concepción, hace referencia a la existencia de un lector activo que se traza objetivos para guiar su lectura lo que implica que la interpretación que los lectores hagan del texto depende en

gran medida de los propósitos que tiene la lectura.

De igual forma, Solé (1997), coincidiendo con Smith (1990), señala que el significado del texto lo construye el lector; para lo cual hace uso de los conocimientos previos y de los objetivos con que se enfrenta al texto. Además Smith indica, que en el proceso de lectura se debe asegurar que el lector comprenda el texto, y que pueda ir construyendo una idea acerca de su contenido, extrayendo aquello que en función de sus objetivos, le interesa.

Cabe destacar, que desde la perspectiva interactiva se debe tener claro que para enseñar a leer es necesario conocer el proceso como tal y, además, activar las estrategias de lectura; así Solé (1997), propone que se utilice la predicción, porque el lector puede ir aventurando el contenido del texto. Esta estrategia es importante para que el estudiante la active antes y durante todo el proceso de lectura, lo que va a permitir su comprensión e interpretación.

Al referirnos a estrategias de lectura Solé (1997), las clasifica de acuerdo al propósito que guía al lector en su proceso de lectura, estas estrategias permiten dotar de objetivos a la lectura y aportar a ella conocimientos previos relevantes que facilitan la comprensión. Según la opinión de esta autora, las estrategias se eligen con el fin de facilitar la adquisición, el almacenamiento y la utilización de información; las mismas son actividades intencionales sobre ciertos tipos de información con el objeto de adquirirla, retenerla y emplearla, lo cual desde una visión constructivista implica construir significados sobre ella, favoreciendo así su funcionalidad.

En el establecimiento de predicciones desempeña un papel importante los conocimientos previos del lector y sus objetivos de lectura. En definitiva las interpretaciones a partir de las predicciones y su verificación que se van realizando en el curso de la lectura, implican la deducción de lo fundamental del texto en relación con los objetivos que han llevado a leer y permiten ir orientando la lectura de una manera cada vez más precisa y crítica, haciéndola más eficaz.

Igualmente, Van Dijk (1992), señala al referirse a la comprensión de la lectura, que los textos tienen una macroestructura la cual está relacionada con las estructuras globales del texto, es decir son de naturaleza semántica. En consecuencia, la macroestructura de una composición escrita es una representación abstracta de la estructura global del significado de un texto.

Las macroestructuras le aportan al lector una idea de la coherencia global y del significado del texto. El lector utiliza esa información conjuntamente con los conocimientos previos que posea para hacer interpretaciones globales. Tales interpretaciones siempre van a diferir de otras, puesto que según los conocimientos, las creencias y la ideología se le puede asignar distintas macroestructuras al mismo discurso o texto. Así pues la macroestructura es una reconstrucción teórica del tópico del discurso.

Por su parte Rosenblatt (1996), propone la existencia de dos posturas de lectura, las cuales derivan de un proceso transaccional entre un lector presente y un autor ausente. De acuerdo con la postura del lector, la lectura puede ser eferente o estética. La postura eferente dice Rosenblatt (1996), se

presenta cuando la atención se centra predominantemente en lo que se extrae y retiene luego de la lectura. El sentido, la búsqueda de significados e información, la abstracción, la estructuración analítica de ideas, serían sus prácticas procedentes. Mientras que la postura estética sugiere: la percepción a través de los sentidos, los sentimientos y las intuiciones. Ingresan ahora a la conciencia no sólo los referentes públicos de los signos verbales sino también la parte privada del significado.

La postura eferente y la estética son aplicables al lector y al autor, y el instante en el cual ambas se actualizan en la lectura (transacción: lector-autor - texto). En este tipo de lectura lo público y lo privado no se presentan por separado, ambos representan dos maneras de percibir el mundo, de expresarlo, con mayor o menor atención en uno de los modos, por lo que no se descartan las fluctuaciones de una postura a otra.

Asimismo, Cassany (2006), considera que leer es comprender y para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere y de esta manera construir significados.

Además, Cassany hace referencia a que leer es un verbo transitivo y no existe una actividad neutra o abstracta de lectura, sino múltiples, versátiles y dinámicas maneras de acercarse a comprender cada género discursivo, en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana. Esto se traduce, en que aprender a leer requiere no sólo desarrollar los

mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socioculturales particulares de cada discurso, de cada práctica concreta de lectura.

Según este autor, para mostrar la importancia del componente sociocultural en la lectura, se hace necesario distinguir tres concepciones de la comprensión de lo leído, según la cual consideremos que sea el procedimiento para obtener el significado, es preciso señalar que no son tres formas distintas de leer, sino tres representaciones sobre la lectura.

En primer lugar, se hará mención a la concepción lingüística, caracterizada porque el significado se aloja en el escrito, es decir, leer es el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores, el contenido del texto surge de la suma del significado de todos sus vocablos y sus oraciones, así el significado es único, estable, objetivo e independiente de los lectores y de las condiciones de lectura.

En segundo lugar, la concepción psicolingüística, referida a que el individuo a menudo entiende cosas que no fueron dichas, es decir, que a veces el sentido que adquieren algunas expresiones no se corresponden con su acepción semántica, y ocurre que varios lectores entienden de modo diferente un escrito, sin que nada permita considerar que una interpretación es más correcta, coherente o plausible que otra.

Por último, la concepción sociocultural, hace énfasis en que el significado de las palabras como el conocimiento previo que aporta el lector tienen

origen social, es decir, el discurso no surge de la nada, siempre hay alguien detrás quien refleja sus puntos de vista y su visión de mundo, y comprender el discurso es comprender esta visión de mundo. El discurso autor y lector tampoco son elementos aislados ya que las prácticas de lectura se dan en ámbitos e instituciones particulares.

En este sentido, cada discurso desarrolla una función en una institución correspondiente con características particulares, según su identidad y su historia, los propósitos con que se usan son irrepetibles, propios: el rol que adoptan el autor y el lector varía, incluso, algunas palabras adquieren significados particulares a partir del contexto en que se usan y del valor que les quieren otorgar sus usuarios.

En otras palabras, para la orientación sociocultural, leer no es sólo un proceso psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales. También es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. Aprender a leer requiere conocer estas particularidades, propias de cada comunidad. No basta con saber decodificar o con poder hacer las inferencias necesarias hay que conocer la estructura de cada género textual en cada disciplina y en cada contexto social.

En síntesis, en este apartado se ha pretendido poner de relieve que leer es comprender, y que comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que a la vez implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es

un derivado de la recitación del contenido que se trata, por ello, es imprescindible que el lector encuentre sentido en efectuar el esfuerzo cognitivo que supone leer.

Cabe destacar, que los planteamientos expuestos anteriormente por los autores citados en esta investigación, sirven también como fundamento para sustentar lo importante que resulta que desde los primeros años de escolaridad, los estudiantes aprendan a leer bajo el enfoque interactivo que plantea la concepción actual de la lectura, y vayan desarrollando procesos cognitivos que faciliten la comprensión, análisis y criticidad como elementos fundamentales para formar lectores competentes.

Los Textos Expositivos

Sobre los textos expositivos existen múltiples clasificaciones, las cuales pueden reflejarse en diversas posturas. Han sido muchos los investigadores que se han abocado a estudiar esta tipología y todos ellos convergen en que el texto expositivo es un texto académico, que permite proporcionar datos e información.

Los textos expositivos por un lado, pueden ser divulgativos, es decir textos que informan sobre un tema de interés, van dirigidos a un amplio sector de público, pues no exigen un conocimiento previo sobre el tema de la exposición (textos periodísticos, apuntes, libros de textos, enciclopedias, exámenes, conferencia, textos coleccionables, folletos, etc).

También son especializados, es decir textos que tienen un grado de dificultad alto, pues exigen conocimientos previos amplios sobre el tema en cuestión (informes doctorales, magistrales, leyes, artículos de investigación científica, monografías; etc).

Para continuar profundizando en este tópico, es pertinente hacer mención a el trabajo realizado por Slater y Graves (1990), quienes refieren que al comienzo las investigaciones sobre este tipo de texto se centraron en temas tales como la estructura, la cohesión y la coherencia, pero en la actualidad las investigaciones se han inclinado al estudio de las estrategias para profundizar la comprensión de este tipo de texto.

Esta inclinación de investigar sobre el proceso de comprensión a través del uso del texto expositivo ha conducido a la reelaboración de su concepción por parte de los investigadores en este campo del saber. Así tenemos que para Slater y Graves (1990), un buen texto expositivo presenta información interdisciplinaria e incorpora explicaciones y elaboraciones significativas para que los lectores comprendan. Además, este discurso tiene la cualidad de ser directivo, en tanto el autor compromete activamente a los lectores en un dialogo esclarecedor e indica lo que es y no es importante y así orientar la construcción de las ideas y por último, incorpora narraciones para que la información se haga más comprensible y atraer a los lectores.

Otra definición sobre este tipo de discurso es la elaborada por Serrano, Pena, Aguirre, Figueroa y Madrid. (2002), definen el texto expositivo como:

Un escrito en prosa, cuya función primordial es presentar al lector informaciones sobre teorías y conceptos, predicciones y descubrimientos, personajes, hechos, generalizaciones y conclusiones. Debe ir más allá de la simple información, de la sucesión de datos e incorporar explicaciones y ofrecer elaboraciones significativas de temas clave, como parte de su función explicativa, a fin de lograr que los lectores comprendan el por qué y el cómo de los fenómenos (p. 122).

Asimismo, estas autoras sostienen que el texto expositivo es un género valioso en información, debido a que proporciona datos, explicaciones, acontecimientos, teorías, hechos y sucesos relevantes de un tema, su función explicativa permite la construcción de conocimientos. Es importante añadir que su estructura contiene introducción, desarrollo y conclusión caracterizándose por presentar estilos retóricos como de carácter informativo, descriptivo y explicativo, para ampliar la información del tema.

Cabe destacar, que una de las características sobre el texto expositivo, que lo hace más completo en comparación a otras tipologías textuales, está referida a que ofrece la posibilidad de abordar diferentes disciplinas del saber. En otras palabras, es un texto interdisciplinario que permite a diferentes comunidades discursivas la posibilidad de acceder al conocimiento. Por tanto, el manejo que se tenga sobre las particularidades de los textos expositivos condicionará, en gran medida, los alcances que se obtengan en las intervenciones pedagógicas que se desarrollen con este tipo de discurso.

Con relación a la identificación de la estructura del texto y al uso de la

misma, estas investigaciones señalan que los estudiantes de la escuela primaria identifican la estructura del texto y mejoran la comprensión cuando han recibido instrucciones precisas para hacerlo.

Por su parte Richgels, McGee y Slaton (1990) describen un método para ayudar a los estudiantes a tomar conciencia de cómo están estructuradas las ideas en los textos expositivos. Para ello describen cinco estructuras, en términos de sus componentes organizativos, que son utilizadas por los autores para organizar sus ideas y ayudar a los lectores a la comprensión: la estructura de un texto descriptivo, seriado, causal, problema/solución y comparación/oposición (p.32).

La estructura de un texto descriptivo: consiste en agrupar las ideas por asociación, dentro de esta categoría se incluye la definición, la división clasificatoria y la comparación contraste, esta última permite describir similitudes y diferencias entre entidades diversas.

La estructura de un texto seriado: en este tipo de texto las ideas están organizadas mediante un orden cronológico y se describen características, los pasos o fases de un hecho a lo largo del tiempo, es decir el orden de aparición no puede ser intercambiado. Las palabras clave están relacionadas con aquellas que reflejan semánticamente un orden de eventos o sucesos en el tiempo, entre ellas se encuentran: primero, segundo, acto seguido, posteriormente, después, por último, más tarde.

La estructura de un texto causal: la detectamos cuando notamos en un texto la relación de dos fenómenos en términos de causa y consecuencia,

antecedente-consecuente. Las palabras clave son las que reflejan una relación semántica de co variación, la causa principal es, por esta razón, la consecuencia es, por tanto, debido a, porque, ya que, puesto que, por consiguiente, como resultado, así que, con el fin de.

La estructura de un texto Problema-solución: ésta organización la reconocemos cuando una parte del texto consiste en la exposición de un problema y la otra parte en exponer la(s) solución(es). Entre las palabras clave se encuentran el problema es - la solución es, las respuestas son - la dificultad es.

La estructura de un texto comparación /oposición: este texto se caracteriza porque presenta una organización basada en la comparación de semejanzas y la contrastación de diferencias entre ideas. Las palabras clave de este tipo de texto son: a semejanza, a diferencia de, desde un punto de vista, desde otro punto de vista, se asemejan, se distinguen, es similar a, sin embargo, pero, por otra parte, en oposición a.

Cada una de las estructuras mencionadas tiene la característica de presentar una particular organización de las ideas que orientará en el lector la comprensión del texto. Igualmente, se observa el uso de palabras clave o marcadores textuales presentes en la organización estructural de los párrafos, todo con la intención de favorecer la comprensión.

En conclusión, el objetivo principal de la enseñanza de la lengua es favorecer en los estudiantes la adquisición de una competencia comunicativa, que le permita actuar con adecuación en los diversos

contextos socioculturales y hacer uso de los códigos oral y escrito para comunicarse en atención a sus necesidades e intereses. En este marco, el discurso expositivo cobra un sentido especial, por favorecer la creación de conocimientos y de reelaboración del pensamiento en los estudiantes. Es necesario entonces, que las estrategias didácticas que se desarrollen consideren el discurso expositivo, para que este ocupe el verdadero lugar como instrumento que permita que los actos de lectura adquieran real significación en los procesos comunicativos.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

El presente estudio está inscrito dentro del paradigma de la Investigación cualitativa, orientado hacia la modalidad de la investigación acción - participativa. Este enfoque permitió al investigador la interpretación y análisis participativo, en el que los actores implicados se convirtieron en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad, sobre el objeto de estudio.

Así mismo, la investigación acción - participativa, es entendida como el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Este tipo de investigación, está orientada hacia el cambio educativo que compromete al docente como agente de la acción transformadora de su realidad a través de su práctica pedagógica. Se construye desde y para la práctica y demanda la participación de todos en la mejora de su praxis, a través del análisis y la reflexión.

La selección de esta metodología permitió al investigador (el docente), relacionarse con la realidad educativa en la que se encuentra inmerso y tener la posibilidad de cambiar hechos que son susceptibles de ser transformados, para lograr una mayor eficiencia en su trabajo diario, en este caso del aprendizaje del lenguaje escrito.

Por otra parte, es importante resaltar que esta investigación - acción se

desarrollo a través de las siguientes fases, que incluyen exploración - diagnóstico, planificación y ejecución, las que se describen de manera sucinta.

Fase I. Exploración y diagnóstico. Cuyo propósito fue conocer y caracterizar al grupo que participó en la propuesta pedagógica al iniciar el proceso, para detectar sus necesidades y adecuarlo a su realidad y a sus posibilidades. En ese sentido, los aspectos claves a explorar fueron los siguientes:

Los conocimientos o ideas previas que los estudiantes ya hayan adquirido e interiorizado respecto al aprendizaje de la lectura.

Las carencias básicas, para corregirlas y superarlas con el fin de garantizar el éxito del aprendizaje.

Las actitudes o disposiciones manifestadas ante las nuevas situaciones de aprendizaje.

En un primer momento, la exploración para llegar al diagnóstico se realizó mediante la aplicación de un cuestionario de preguntas abiertas, para conocer que tan familiarizados estaban los estudiantes con la lectura. Se les planteó una serie de interrogantes para conocer las consideraciones que éstos tenían acerca de la misma. De igual manera, conocer la amplitud de las funciones e importancia que los estudiantes le atribuían a la lectura dentro del proceso de aprendizaje.

Por otra parte, se realizaron lecturas y comentarios de informaciones contenidas en diferentes textos expositivos, tomando registro de lo

observado, con la finalidad de explorar las habilidades que los estudiantes poseían en la comprensión de este género discursivo. Entre los tópicos abordados están: (El origen y la evolución de la biodiversidad y Las cadenas tróficas).

Ahora bien, sobre la base del análisis de los resultados obtenidos en el instrumento aplicado, se emitieron conclusiones que permitieron observar que existe la posibilidad de elaborar una propuesta, basada en la lectura de textos expositivos en sexto grado de educación básica.

Fase II. Planificación. El desarrollo de esta fase implicó la elaboración de estrategias de aprendizaje que favorecieran la interacción de los estudiantes de sexto grado con los textos expositivos.

Fase III. Ejecución. El objetivo fue la interacción directa con el material impreso de manera expositiva, contribuyendo a la formación de lectores competentes. En esta fase, se desarrollaron situaciones de aprendizaje que generaron múltiples y variadas actividades relacionadas con la lectura de este género discursivo. Estas actividades, permitieron que los estudiantes obtuvieran una información detallada de lo que ellos deseaban conocer a través de la lectura.

Grupo participante

El grupo que se seleccionó para el desarrollo de esta investigación es de cinco niñas y dos niños, únicos estudiantes cursantes del sexto grado de

una escuela oficial de la ciudad de Mérida, cuyas edades oscilan entre los once y doce años de edad, provenientes de familias de clase social media baja. Estos niños estudiaron el quinto grado en la misma institución educativa y pertenecen en su mayoría a un grupo familiar con las siguientes características:

- Sus padres saben leer y escribir
- Viven con la familia padres / hermanos. Dos de ellos no viven con el papá
- Los padres trabajan fuera del hogar
- Algunos niños son cuidados por sus hermanos mayores
- Todos los niños viven cerca de la escuela y solo una de ellas amerita transporte para llegar.

Lugar y tiempo de aplicación de la propuesta

La propuesta pedagógica "**Lectura de textos Expositivos en sexto grado de Educación Básica**" se inició en marzo 2016 hasta abril 2016 tiempo en el cual se realizó la aplicación de la propuesta en la escuela oficial del Estado Mérida. Se llevó a cabo una serie de sesiones de trabajo una o dos veces a la semana, con una duración entre dos o tres horas por sesión.

Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Para dar cumplimiento a las diferentes fases de la investigación, se conto con la técnica de la observación participante, que es un medio para llegar a la comprensión y explicación de la realidad, por la cual el investigador participa de la situación que quiere observar. Y como instrumento utilizado para recabar la información un registro de información, el que permitió al investigador explicar interpretaciones y posturas personales acerca de un acontecimiento o persona en particular en el que se recogen datos de manera detallada.

Análisis de los datos

El análisis de datos en investigación cualitativa es un proceso que consiste en dar un sentido a la numerosa información recogida en el escenario, lo que requiere que el investigador organice los datos de manera que la información resulte manejable, y busque aquellas unidades de análisis que parecen relevantes. El investigador descubrió lo verdaderamente importante, el significado que se esconde tras los datos.

Es decir, la fase de análisis de datos consiste en dar sentido a los fenómenos y para ello, el investigador debe mantenerse firme y orientado al objeto de estudio. En tal sentido, se realizo una descripción cualitativa de las acciones manifestadas según los aspectos indicados e interpretados, de

igual manera, se desarrollo un análisis interpretativo de la información para tratar de explicar y crear generalizaciones.

Propuesta de evaluación

En la ejecución de esta propuesta, la evaluación fue considerada como un proceso continuo y formativo, centrada en el desarrollo de los estudiantes, y orientada hacia la determinación de los progresos realizados por cada participante, comparando sus avances con momentos anteriores. Así mismo, este tipo de evaluación permitió que el docente realizara ajustes en la pertinencia o no de los procesos, estrategias, recursos y metodologías aplicados al desarrollar un proceso de enseñanza.

Al respecto Sacristán (1988), afirma que la evaluación debe ser un instrumento que proporciona información para retroalimentar la práctica pedagógica. Es decir, la evaluación posibilita la adaptación y redefinición de los procesos de enseñanza y aprendizaje a las nuevas necesidades detectadas, y permitirles a los estudiantes tomar conciencia de sus progresos y de los progresos del grupo. En otras palabras, la evaluación formadora lo que pretende es que el estudiante aprenda, sea consciente de su aprendizaje y pueda ir él mismo modificando sus acciones, para lograr sus propósitos en la construcción del conocimiento.

En tal sentido, en ésta propuesta el docente investigador planteó competencias e indicadores de evaluación, los cuales fueron conocidos por

los estudiantes, de manera que le sirvieran de guía en el desarrollo de cualquier actividad. Las competencias e indicadores de evaluación le permitieron al docente tener claridad en las actividades diseñadas. Cabe destacar, que en este proceso evaluativo se tomó en cuenta el contexto donde se desarrollaron los actores.

Para dar cumplimiento a las diferentes fases de la investigación, se contó con el uso de técnicas e instrumentos imprescindibles para la puesta en práctica de la misma, entre los que se destacaron los siguientes:

La observación participante: por un lado, como uno de los procesos más generalizados de la evaluación de los aprendizajes. Y por otro, permitió al docente-investigador la fuente más flexible de información.

La autoevaluación: como una de las formas de tomar responsabilidad y reflexionar sobre nuestro propio proceso de aprendizaje, al permitir tomar decisiones al respecto.

Registro diario o toma de notas en clase: instrumento de evaluación utilizado para registrar las observaciones de lo ocurrido durante la actividad escolar. En él se recopiló valiosa información, la cual permitió evaluar los procesos y progresos del estudiante, y que luego es un aval para la validez de la investigación.

Cuestionario de preguntas abiertas: consistió en un conjunto de preguntas que el estudiante contestó. Este procedimiento es muy útil, porque permite examinar grupos y no sólo individuos.

Lista de cotejo: se empleó en aquellas tareas o procesos que se

redujeron a acciones muy específicas y para evaluar productos donde se aprecio cuáles características deseables estaban presentes o no.

Así, en la evaluación de este trabajo, se involucró el docente investigador y los estudiantes. La participación del docente investigador consistió en:

- Orientar las situaciones de lectura y desarrollar las sesiones de clase.
- Llevar un registro de cada actividad, el cual incluyo lo sucedido en la sesión de lectura, así como las reflexiones sobre la misma.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO IV

APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica "**Lectura de textos expositivos en sexto grado de Educación Básica**" consistió en propiciar situaciones de aprendizaje para ayudar a los estudiantes de una escuela pública del Estado Mérida, a desarrollar habilidades necesarias para comprender las informaciones presentes en diversos textos expositivos, contribuyendo a formarlos como lectores competentes. Para conseguirlo, se promovieron actividades de lectura sobre este tipo de discurso expositivo, que permitieron a los participantes acceder al conocimiento.

Esta propuesta pedagógica, se desarrollo con talleres de lectura, los cuales constituyen una herramienta fundamental para el aprendizaje como tal, además, de ser una gran estrategia de planificación didáctica que implicó la investigación, participación, análisis y discusión de los materiales de estudio, así como el planteamiento de problemas que contribuyeron con el desarrollo del proceso de formación a fin de promover una mejor educación en cuanto a la calidad y equidad, facilitando la reflexión, el análisis y la criticidad en el intercambio de experiencias de los participantes.

En esta investigación, la lectura fue considerada como un proceso de construcción del significado. El lector deja de ser un ente pasivo y pasa a ser un ente activo que se caracteriza por manifestar sus intereses, necesidades y expectativas. El

lector en este proceso, pone de manifiesto sus conocimientos previos y establece relaciones con lo que está conociendo para poder construir el significado del texto.

Por consiguiente, en el ambiente escolar donde se llevo a cabo este trabajo, el maestro investigador procuro ser un modelo de lector, y de esta manera despertó en los participantes el interés por incursionar en el mundo de la lectura, y con su práctica, los estudiantes fueron seguidores e imitadores de este proceso. En otras palabras, el aula se transformo en un sitio donde se desarrollaron actividades de lectura significativas y útiles, en el cual los estudiantes se sintieron libres sin ningún tipo de presión y además la colaboración por parte del docente estuvo a su alcance.

La propuesta pedagógica " **Lectura de textos Expositivos en sexto grado de Educación Básica**" se desarrolló en tres fases principales:

- a) Exploración y Diagnóstico
- b) Planificación
- c) Ejecución

A continuación se describe cada una de las fases

Fase de exploración y diagnostico

Se realizó para detectar necesidades y obtener información sobre los estudiantes de sexto grado de la Escuela "E M" para abordar los procesos de la lectura. Para ello, en primer momento se utilizó el siguiente instrumento: cuestionario de preguntas abiertas.

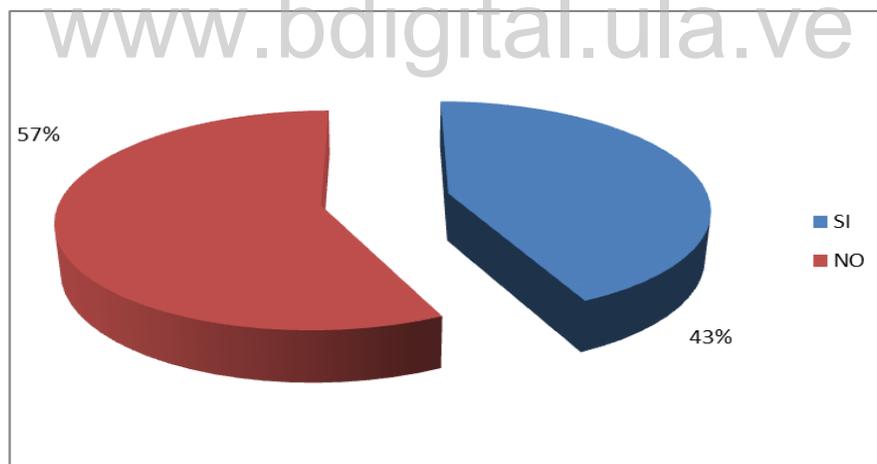
Cabe destacar, que los cuestionarios son los instrumentos más utilizados por los investigadores para la recolección de datos, Mckrnan (1999), define el cuestionario como una "forma de entrevista por poderes que elimina el contacto cara a cara y

posibilita la entrevista masiva con el consiguiente ahorro de tiempo y de ubicar a los informantes "(p. 145).

El cuestionario sirve para recapitular datos de grupos de personas, totalizarlos y compararlos. En este sentido, a través del cuestionario se pudieron conocer las ideas previas con las que contaban los estudiantes antes de la aplicación de la propuesta. Los estudiantes, respondieron ocho preguntas abiertas relacionadas con el proceso de lectura, para establecer la importancia que para ellos tiene dicha actividad y los materiales impresos.

Los resultados de la aplicación de la encuesta se reflejan de la siguiente manera.

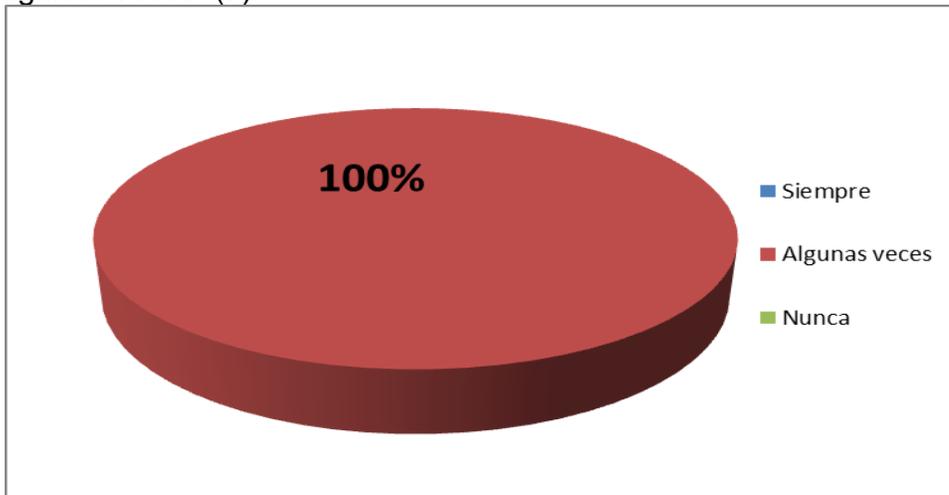
1 ¿Te gusta leer? Si (3) No (4) ¿Por qué?



Es evidente que los estudiantes reconocen el valor y las implicaciones académicas de la lectura, ya que la mayoría 57% (4) le gusta leer porque se aprende, le ayuda a mejorar la lectura (mecánica). Pero además un 43% (3) manifiestan no sentir gusto por desarrollar esta actividad.

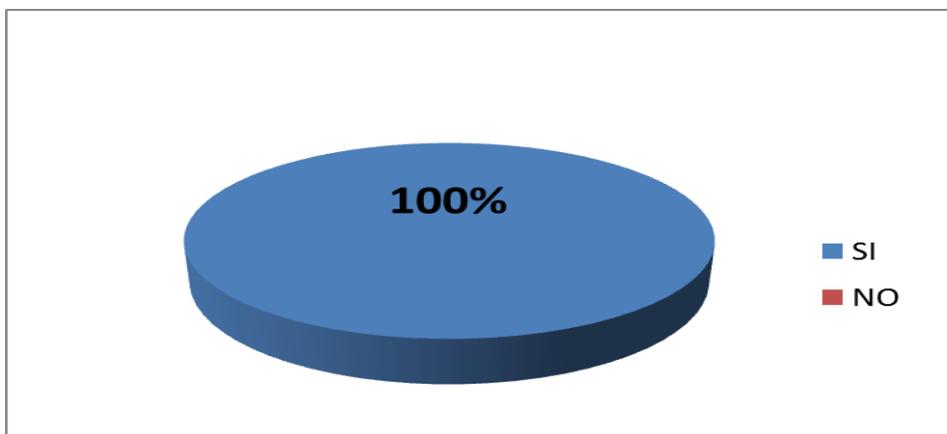
2- ¿Con qué frecuencia lees?

Nunca
Siempre
Algunas veces (7)



La totalidad de los estudiantes manifiesta que sus prácticas de lectura son esporádicas, lo que se traduce en que el hábito por leer no está presente, contradiciendo a los estudiantes que en la interrogante anterior expresaron que si les gustaba leer.

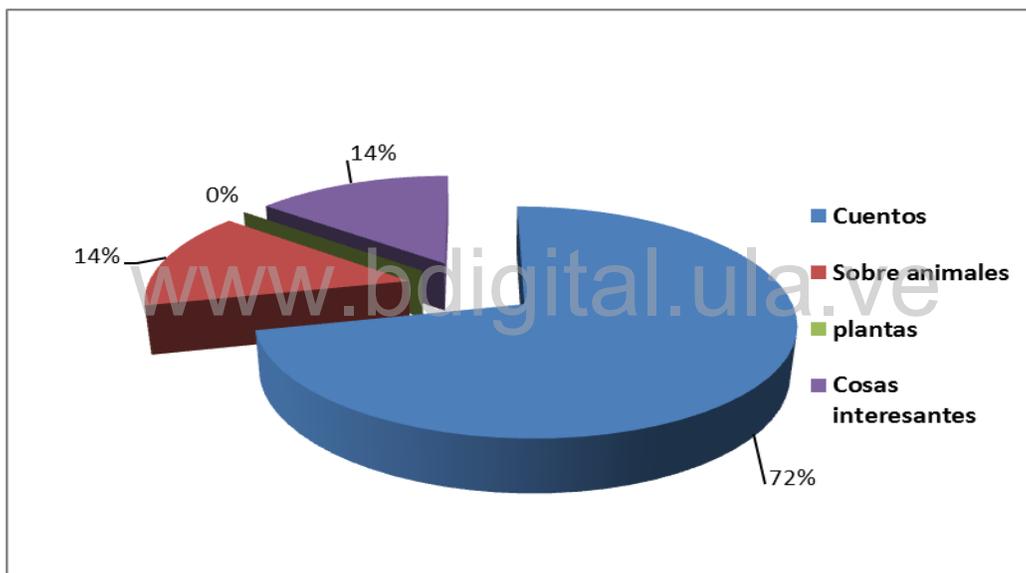
3-¿Crees que leer es importante? Si (7) No ¿Por qué?



A pesar de los estudiantes que en la primera pregunta responden que no les gusta leer, en esta el 100% respondió que sí es importante leer. Un 43 % (3) porque les gusta y 57 % (4) porque es necesario para aprender.

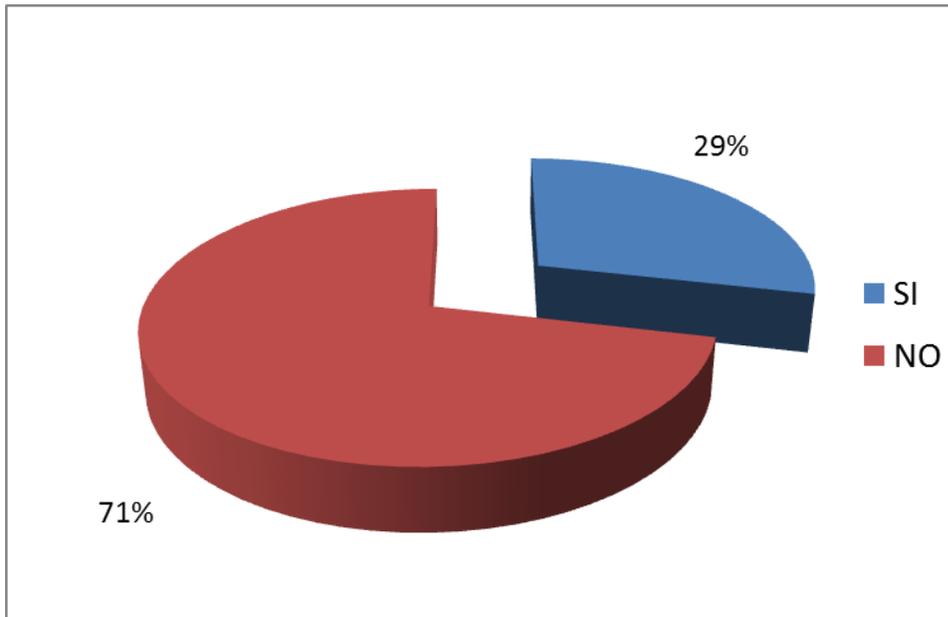
4- ¿Sobre que temas lees?

Cuentos (5)
Sobre animales (1)
Sobre plantas
Cosas interesantes (1)



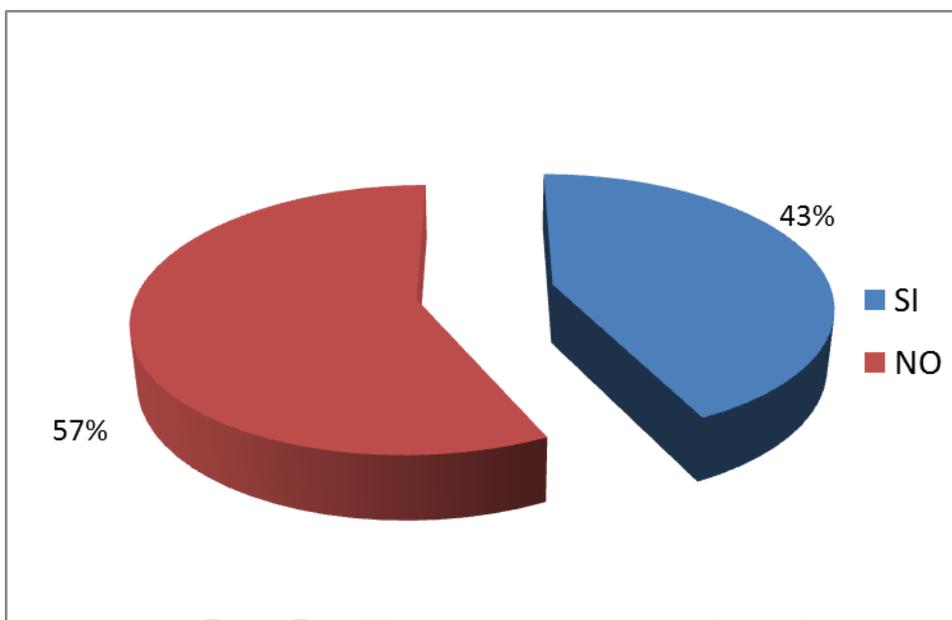
Los estudiantes prefieren los siguientes temas para leer: sobre cuentos 72%, (5), animales 14% (1), cosas interesantes 14% (1) y plantas 0% es decir ninguno. Estos resultados evidencian que los estudiantes han sido favorecidos con el uso del texto narrativo, tal cual como lo expresaron Aguirre y Angulo (2002).

5- ¿En tu casa leen? Si (2) No (5) ¿Quiénes? ¿Sobre qué leen?



En el 71% (5) de las casas no leen, situación que desfavorece el hábito de lectura en los estudiantes y solo en un 29% leen (2) de manera ocasional, sobre cuentos, leyendas y el periódico, actividad realizada por los padres.

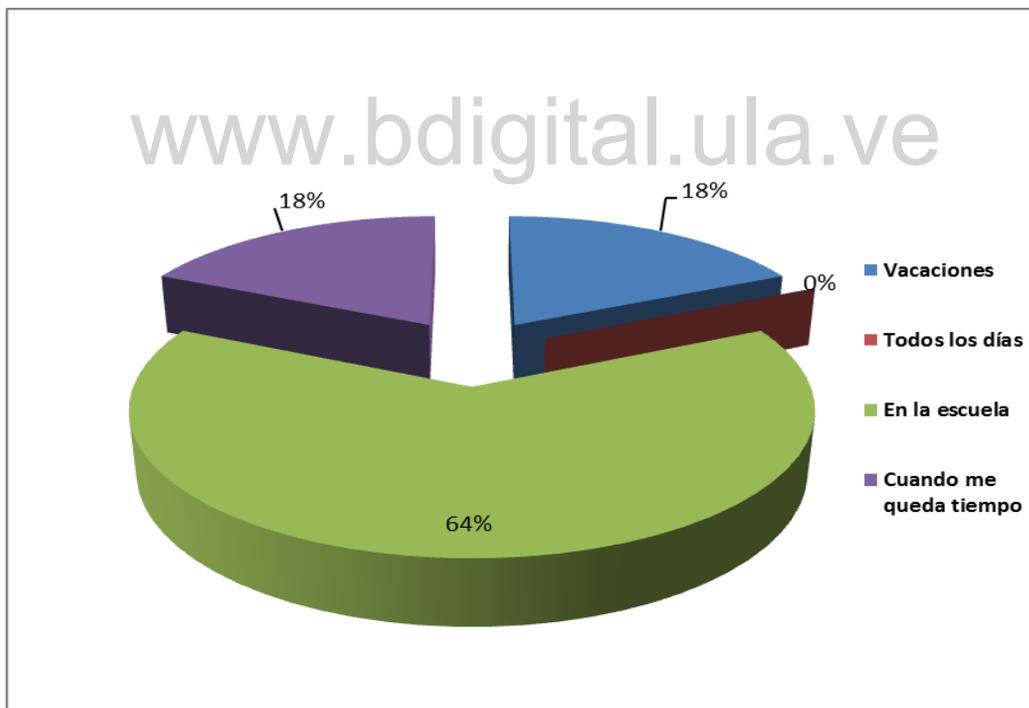
6- ¿Consideras que leer es una forma de diversión? Si (3) No (4) ¿Por qué?



Las respuestas a esta interrogante ratifican lo expresado en la primera pregunta, en la que se evidencia que 57% (4) no les gusta leer, en este caso el mismo % sostiene que no encuentra diversión en la lectura, porque no se juega. Mientras que el 43% (3) les parece divertido porque se imaginan muchas cosas al leer.

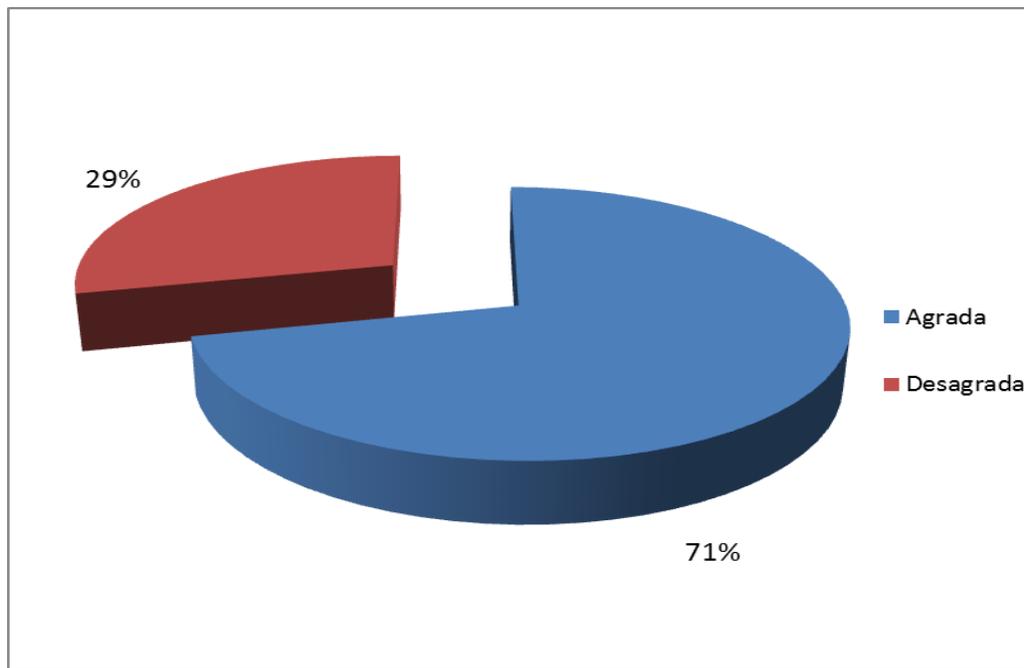
7- ¿En qué momentos lees?

Vacaciones (2)
Todos los días
En la escuela (7)
Cuando me queda tiempo (2)
Nunca



El 72% (7) lee en la escuela, el 28% (2) en vacaciones, 28% (2) cuando me queda tiempo o es indicado por los padres.

8- ¿La lectura te agrada o desagrada? Agrada (5) Desagrada (2) ¿Por qué?



www.bdigital.ula.ve

En esta pregunta se observa que la mayoría de los estudiantes les agrada porque consideran que aprende, es bonito y también es importante, solo dos estudiantes ven la lectura como una actividad que cansa mucho.

Resultados de la encuesta

Las interrogantes formuladas a los estudiantes, con la finalidad de obtener información acerca de las ideas previas que han interiorizado con respecto a la lectura, permitió inferir el siguiente diagnóstico:

Los siete participantes reconocen la importancia de la lectura para aprender y mejorar el rendimiento académico. Sin embargo, esta actividad solo la realizan por

asignación académica o cuando se los indica sus padres, ambos momentos caracterizados por la lectura de textos recreativos tales como canciones, adivinanzas, cuentos, mitos, leyendas. Además, manifestaron que en sus hogares los familiares no leen, es decir, carecen de hábitos de lectura. Inclusive, el 57% (4) de los estudiantes expresaron que no les gusta leer, porque en esta actividad no encuentran diversión.

De lo anterior, se puede deducir en primer lugar, que resulta inadmisibile que algunos padres, actualmente utilicen la lectura como acción penalizante hacia los niños. Y en segundo lugar, son pocas las oportunidades que tienen los estudiantes de vivenciar o experimentar la función social de la lectura.

Otra de las fases de exploración, consistió en la lectura de variados textos expositivos tanto por el docente investigador como por los estudiantes, entre los cuales se mencionan. (El origen y la evolución de la biodiversidad y Las cadenas tróficas). Planteada con la finalidad de que los estudiantes modificaran su actitud hacia la lectura manifiesta en la encuesta, así como, explorar hasta qué punto han sido favorecidos los estudiantes con el uso y manejo de esta tipología textual para mejorar la comprensión.

Los resultados indican, que las distintas competencias para el ejercicio de la lectura no están suficientemente desarrolladas y esto no le permite construir el significado. La escasa o nula capacidad de los estudiantes en el manejo del discurso científico es notable. Desconocen el mecanismo de los principios narrativos y discursivos que hacen de este, un discurso con otros fines y otra organización distinta al literario.

Debido a estos hallazgos, se propuso un taller de lectura, para brindar de modo sistemático, la oportunidad de desarrollar la competencia en el lenguaje oral y escrito

con un tipo de texto complejo, que demande destrezas especiales en la reconstrucción del significado. El manejo del lenguaje científico, debe ser afinado desde temprana edad para que el estudiante reconozca y valore la función social de la lengua y que utilice la misma en situaciones significativas.

Para determinar, cuál sería el tópico de estudio del taller que los estudiantes deseaban trabajar, se realizó una lluvia de ideas en la que los participantes tuvieron la oportunidad de manifestar los temas de su interés. La mayoría propuso que se trabajaría con el ser humano, pero debido a la amplitud del tema se sugirió especificar qué aspecto indagar, decidiéndose por consenso que fuera la **Reproducción Humana**.

Fase de planificación

En concordancia, con los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de recolección de información, así como las observaciones realizadas por el investigador en el sentido de revisar, monitorear y conocer las prácticas de la lectura en los estudiantes involucrados en este trabajo de investigación, y una vez analizados los resultados arrojando el diagnóstico anteriormente expuesto, surge como alternativa la implementación de una propuesta pedagógica, con la finalidad de fortalecer las prácticas de lectura en los participantes, donde se realiza lo planeado en busca de la solución del problema.

En tal sentido, es relevante destacar que las acciones planificadas se sustentan en que la comunidad escolar objeto de estudio, requiere de eficientes prácticas de lectura como estrategia fundamental de aprendizaje para el logro de los objetivos educativos propuestos.

PLAN DE ACCIÓN

Contenidos	Actividades	Recursos	Indicadores	
<p>Estructuras textuales.</p> <p>Estrategia de comprensión lectora.</p>	<p>Reconocer la estructura general de textos. Expositivos.</p> <p>Leer textos expositivos en los cuales se identifique las distintas estructuras que presenta esta tipología textual: (la descripción, la ilustración, la secuencia, causa-efecto, argumento-persuasión y problema solución. Para ayudar a los lectores a la comprensión.</p> <p>Reconocer la estructura del párrafo, a través de la lectura guiada.</p> <p>Activar los conocimientos previos con relación a lo que expresa el texto.</p> <p>Participar de manera activa y crítica en la interpretación de lecturas.</p> <p>Implementar estrategias de prelectura al leer textos expositivos desde el inicio (que me dice el título o el primer párrafo, qué se del autor, plantearse predicciones con relación al desarrollo del tema y realizar preguntas al texto.</p> <p>Estimular la lectura como estrategia generadora de conocimiento.</p> <p>Evaluar de manera continúa el proceso de enseñanza y aprendizaje para hacer los ajustes pertinentes que demande la práctica.</p>	<p>Estudiantes docente (investigador)</p> <p>Textos de quinto y sexto grado del área de ciencias naturales.</p> <p>Hojas</p> <p>Lápiz</p> <p>pizarrón</p>	<p>Identifica y diferencia la estructura general del tipo de texto. Expositivo.</p> <p>Utiliza la lectura con propósitos específicos.</p> <p>Reconoce ideas fundamentales dentro del texto.</p> <p>Realiza preguntas, inferencias, y comparaciones como estrategias de comprensión.</p> <p>Reflexiona y comenta sobre lecturas realizadas.</p> <p>Recurre nuevamente al texto para corroborar interpretaciones, ampliar información y resolver dudas.</p> <p>Muestra creatividad y originalidad en los comentarios sobre el trabajo.</p> <p>Le agrada leer y valora la lectura como un medio para la satisfacción de necesidades, comprensión del mundo y solución de problemas.</p> <p>Identifica párrafos como unidades organizadoras del texto.</p> <p>Muestra actitud crítica ante lo leído.</p> <p>Establece conclusiones a partir de lo leído.</p> <p>Reconoce la lectura como medio de transmisión de conocimientos.</p> <p>Manifiesta la falta de comprensión del texto que trabaja.</p>	<p>Desarrolla habilidades de comprensión y así como conocimientos científicos de la parte de la construcción del conocimiento con capacidad de realización.</p>

Este cuadro sinóptico permitió observar y analizar el proceso desarrollado por los estudiantes, es decir, tener claro y preciso que es lo que se observó y que es lo que se esperaba de los participantes. (Cuadro elaborado por Nelson Paredes Cadenas).

Fase de ejecución

Antes de iniciar el estudio de los temas que formarían el cuerpo teórico del taller de lectura, se le informó a los estudiantes que se trabajaría con la lectura de textos expositivos, haciendo saber, que éste tipo de discurso se caracteriza por presentar las ideas de manera estructurada con la finalidad de ayudar a los lectores a la comprensión de la información.

Además, se divulgó como se llevaría a cabo la evaluación del taller, y se dio a conocer por una parte, las competencias que se buscan alcanzar y por otra los indicadores previstos para el logro de tal fin. Del mismo modo, se comentó que la evaluación pretende que el estudiante aprenda, sea consciente de su aprendizaje y pueda ir él mismo modificando sus acciones, para lograr sus propósitos en la construcción del conocimiento.

Asimismo, se tomó nota y comentó sobre las cinco estructuras del texto expositivo a considerar en el proceso de lectura (descriptivo, seriado, causal, problema/solución y comparación/oposición) y la particular organización de las ideas en cada una de ellas, así como el uso de palabras clave o marcadores textuales, presentes en la organización estructural de los párrafos. Todo esto, con la intención de favorecer la comprensión.

Cabe destacar, que tanto los estudiantes como el docente contaron con un ejemplar de los textos expositivos que se leyeron en el taller, estrategia que originó en primer lugar, control oportuno de las informaciones que se abordaron y, en segundo lugar, motivo la participación y permitió abrir un espacio y un tiempo para compartir lo leído, para hacer observables los problemas y, de esta manera, desarrollar estrategias para ir

resolviéndolos.

Además, se acordó que para el desarrollo del taller cada participante haría lectura de un párrafo y posteriormente comentario de la información, de ser necesario y dará paso a otro participante para que continúe leyendo el siguiente párrafo, construyendo el conocimiento en conjunto sobre las informaciones contenidas en el texto, con respeto a los diferentes puntos de vista expuestos, y así sucesivamente se avanzó con cada tópico de estudio a lo largo de esta experiencia.

A continuación se dan a conocer los diferentes contenidos desarrollados en el taller de lectura **"La Reproducción Humana"**

- a) La función reproductora
- b) Sexualidad responsable
- c) Los riesgos de la Sexualidad

La función reproductora

¿Qué sabemos sobre la reproducción humana?

Sesión 1: La finalidad de esta sesión de aprendizaje fue indagar sobre los conocimientos previos que los estudiantes tenían con respecto al tema que se está estudiando. Seguidamente, se les pidió a los participantes que opinaran acerca de lo que ellos conocían sobre la reproducción humana. Sus respuestas dieron paso al establecimiento de planificaciones de actividades que favorecieron el aprendizaje, tanto de la lengua escrita como del contenido de estudio.

En tal sentido, Smith (1990), sostiene que las personas predicen o anticipan hechos según la teoría del mundo que posean. En otras palabras, esta teoría del mundo

permite la elaboración de hipótesis que posteriormente se confirmaran o rechazarán en la medida en que el estudiante establezca una interacción entre sus conocimientos previos y la información aportada por el texto.

En el preciso momento que cada participante tuvo el texto en sus manos se sugirió que se ojeara las páginas del libro que contenían el tópico de estudio, buscando con esta estrategia que cada participante construyera una idea sobre el contenido general del texto. Al respecto Van Dick (1992), señala al referirse a la comprensión de la lectura, que los textos tienen una macroestructura la cual está relacionada con las estructuras globales del texto, y le aportan al lector una idea de la coherencia global y del significado del texto.

El lector utilizó esa información conjuntamente con los conocimientos previos que poseía para hacer interpretaciones globales. Tales interpretaciones difirieron de otras, puesto que según los conocimientos, las creencias y la ideología se le puede asignar distintas macroestructuras al mismo discurso o texto.

Seguidamente, al abordar el tema de la función reproductora, se inició con el siguiente planteamiento. "Los seres humanos, al igual que todos los seres vivos, tienen la función biológica de la reproducción, es decir, tienen la capacidad de generar nuevos organismos". En tal sentido, se decidió conversar sobre quiénes eran los seres vivos para tener claro el significado del planteamiento dado y, a través del derecho de palabra dos estudiantes expresaron que los seres vivos son los que se pueden reproducir como los las plantas y los animales, y el docente explicó que los humanos pertenecen a este último grupo.

En vista a las respuestas dadas, el docente preguntó qué otras características se

le atribuyen a los seres vivos.

(M) responde que los seres vivos comen.

(BM) opina que también se mueven.

El docente anexa que además los seres vivos nacen, respiran, crecen, mueren y que se debe considerar a los microorganismos como seres vivos, ya que cumplen estas mismas funciones.

Cabe destacar, que en esta sesión de clase se realizó en conjunto la construcción de la definición de seres vivos, actividad que permitió constatar que el aprendizaje de forma cooperativa se logra más eficazmente. Con relación a la identificación de la estructura del texto, se orientó que las definiciones se caracterizan por pertenecer a la estructura de un texto descriptivo.

El docente pregunta al grupo clase ¿Por qué es necesaria la función de reproducción de las especies?

(JE) responde que si los seres vivos no se reproducen se acabaría el mundo.

El docente complementa y expresa que al no haber reproducción al transcurrir un tiempo desaparecerían las aves, las mariposas y las flores, así como también los organismos que se alimentan de ellas, alterando la vida en el planeta. Es por ello que la reproducción de los seres vivos, nos permite perpetuarnos en el planeta, transmitiendo el material genético de generación en generación.

De inmediato, se concluyó diciendo que estábamos en presencia de un texto de estructura causal. En este caso particular, la causa está representada por la falta de reproducción y el efecto por la desaparición de especies alterando la vida en el planeta.

Seguidamente, el facilitador expone que no todos los seres vivos se reproducen

igual. En la naturaleza existen dos tipos de reproducción, la sexual y la asexual. Al explorar los conocimientos previos con respecto a los tipos de reproducción, no se observó participación y se propuso investigar sobre el tema para luego construir sus significados.

Y así encontramos que por un lado, en la reproducción sexual intervienen dos células especializadas o células sexuales, una femenina y otra masculina. Los organismos que se forman de este tipo de reproducción son de una variada combinación. En el caso de los animales como por ejemplo, los seres humanos se necesitan dos progenitores, padre y madre, para combinar las células.

Por otro lado, se presentó la reproducción asexual, en la que no participan células sexuales, sino que un individuo se divide para formar individuos idénticos al progenitor. Este tipo de reproducción ocurre, por ejemplo, en las bacterias, los hongos, los musgos y algunas plantas también pueden tener reproducción asexual, por ejemplo cuando se fragmenta por esquejes y estacas.

Estos dos tipos de reproducción existentes en la naturaleza, propicio un ambiente de intercambio de ideas que ayudo a comparar y a tener mayor claridad sobre los conceptos de reproducción sexual y asexual, observándose mayor motivación e interés en los estudiantes por el tópico estudiado.

Es preciso señalar, que abordar los tipos de reproducción condujo a que se trabajará tanto con la estructura de texto descriptivo, por la elaboración de definiciones, así como la estructura de texto de comparación/oposición, que permite hacer comparaciones entre dos entidades. Situación de aprendizaje que permitió hacer énfasis en estos tipos de estructura y la manera como se presentan las ideas en el

texto.

Es preciso señalar, que de forma simultánea se cotejo la información contenida en el texto con las características de la estructura de comparación/oposición y descriptiva, escritas y comentadas en la primera sesión del taller, para ir integrando la teoría que sustenta las distintas estructuras de este discurso y su correspondencia con la manera como se presentan las ideas en el texto para contribuir a la comprensión.

Sesión 2: Esta sesión de aprendizaje fue centrada en la reproducción de los seres humanos, no sin antes hacer un recuento del contenido abordado en las clases anteriores, seguido de una revisión general del texto, en la cual se hizo lectura de títulos, subtítulos y la observación de imágenes, con la finalidad de construir una idea global del texto, activando de esta forma los conocimientos previos.

Al continuar con la lectura, las primeras ideas ratifican que en los humanos la reproducción es de tipo sexual, debido a que intervienen dos células una femenina y otra masculina. Estas células sexuales también se denominan gametos, son diferentes en la mujer y en el hombre, el gameto femenino es el óvulo y el gameto masculino es el espermatozoide.

Asimismo, se enfatizó sobre algunas diferencias entre óvulo y espermatozoide siendo algunas su forma, tamaño y procedencia. De igual forma, se comentó que los hombres producen millones de células sexuales, mientras que las mujeres suelen reproducir un solo ovulo fértil durante un ciclo menstrual.

Es preciso señalar, que los estudiantes se manifestaron apenados y poco participativos, lo que se traduce en la escasa oportunidad que han tenido para interactuar sobre este tema. Igualmente, se aclaró que se estaba trabajando con la

estructura de comparación/oposición, comparando dos entidades, en este caso particular ovulo y espermatozoide.

Del mismo modo, en el taller se abordó que la reproducción de las células sexuales se realiza en órganos especializados del sistema reproductor, el cual es diferente en las mujeres y en los hombres, ya que el desarrollo completo del sistema reproductor y la aparición de los caracteres sexuales secundarios, se alcanza en la pubertad. Es a partir de ese momento que se tiene la capacidad de procrear.

Al respecto la estudiante.

(AP), expone que no entiende lo que el párrafo quiere decir, de inmediato.

(JE), responde que el aparato reproductor de las mujeres produce óvulos, pero el de los hombres produce espermatozoides y que además, se está trabajando con un texto que hace comparación. Es preciso señalar, que se observa como esta estudiante determina la estructura del texto, con base a como se presentan las ideas.

Es preciso señalar, que en ésta sesión de clase a medida que se leía, también de manera simultánea se observó, las ilustraciones sobre el sistema reproductor femenino y masculino, experiencia que ratifico que la información visual de imágenes ayuda a captar el interés del aprendiz, así como a estructurar esquemas de conocimiento más acordes a los tópicos de estudio.

Sesión 3: Para iniciar esta sesión, el facilitador solicitó hacer un recuento de las clases anteriores, con la finalidad de verificar el dominio que los estudiantes han adquirido hasta el momento, activando de esta manera sus conocimientos previos. En este sentido, la totalidad del grupo participó con ideas relacionadas a la temática de estudio que se había estado desarrollando, observándose comprensión de las

informaciones trabajadas.

En vista que en la clase anterior, había quedado por leer y comentar información sobre la pubertad, en esta sesión se procuró ahondar sobre su significado. Al respecto, dos estudiantes opinaron lo siguiente.

(LC) la pubertad es cuando la persona crece y se desarrolla.

(MP) uno comienza a cambiar y madurar.

Para complementar las ideas dadas por los estudiantes, se continuo leyendo y comentando que la pubertad se inicia normalmente entre los 10 y 16 años, y en esta etapa se presentan cambios que no sucederán repentinamente de la noche a la mañana, aunque algunos suceden bastante rápido, otros irán ocurriendo lentamente durante algunos años.

Con relación a los cambios en la pubertad, se tiene que en ambos sexos aumenta la estatura, el cuerpo suda más, el cabello puede volverse más grueso, comienza a crecer vello debajo de los brazos, en las piernas y en la zona púbica, así como la aparición de acné. Siendo característico del sexo femenino el crecimiento de los senos, el flujo vaginal, la menstruación y la producción de óvulos fértiles. En cambio, en el masculino se presenta ensanchamiento de espalda y pecho, la voz se hace más grave, el pene y los testículos aumentan de tamaño y se inicia la producción de espermatozoides.

Seguidamente, el docente estableció la siguiente premisa. ¿Según la forma como están presentes las ideas en el texto cuál es su estructura? Y de forma inmediata se escucho de cinco estudiantes decir, texto expositivo con estructura de comparación/oposición, porque se hace la comparación de similitudes y diferencias

entre dos cosas. Quedo en evidencia, como de manera progresiva se viene generando el reconocimiento de este tipo de estructura por parte del grupo participante.

Cabe destacar, que los estudiantes se mostraron interesados sobre este tema, al encontrar sentido a la información y realizar comentarios ajustados a la temática. Al respecto Ausubel (1983), sostiene que el material de aprendizaje debe tener significatividad lógica y psicológica para que el estudiante pueda relacionarlo con sus conocimientos previos de forma no arbitraria.

Sesión 4 y 5: Se comenzó con una lluvia de ideas, como estrategia para elaborar un recuento de los contenidos leídos y comentados en las sesiones anteriores. En esta actividad se observó entusiasmo en la participación, así como dominio de la información abordada con anterioridad.

En esta clase, se centró la atención sobre la lectura relacionada con las etapas en la formación del ser humano. Al respecto se abordó, que la formación del ser humano se produce cuando el espermatozoide se une con el óvulo en las trompas de falopio, a este proceso se le denomina fecundación y se desarrolla en el interior de los órganos de la madre.

Una de las informaciones leídas, que fue comentada de manera exhaustiva para su comprensión, fue la concerniente al momento cuando el óvulo se une con el espermatozoide, también se une el material genético de ambas células, formando una célula llamada cigoto. A las pocas horas, el cigoto se duplica y se transforma en dos células, en cuatro células, en ocho células, hasta originar millones de células que formaran los tejidos y órganos del nuevo ser humano.

La presencia de palabras desconocidas para el vocabulario de los estudiantes,

generó la incompreensión parcial de los párrafos leídos hasta ese momento, situación que ameritó el uso del diccionario para buscar el significado de célula, genético y cigoto. Una vez socializado y contextualizado su significado se accedió a la comprensión de las ideas expuestas en el texto.

Esta experiencia de desconcierto existente en el proceso de aprendizaje, en el cual los estudiantes presentan dificultad para comprender nuevas informaciones, es denominada por Piaget (1997), desequilibrio o "conflicto cognitivo" caracterizado por la reestructuración y acomodación de informaciones que realiza el sujeto para favorecer el aprendizaje.

Al continuar con la lectura de las etapas de reproducción y formación del ser humano, se abordó información desde el momento de la fecundación hasta el parto, período conocido como gestación o embarazo, que necesariamente debe experimentar los distintos momentos, en primer lugar, la unión de dos células sexuales conocidas como óvulo y espermatozoide, dando paso a la formación del cigoto y posterior formación del embrión, para luego a partir de los tres meses denominarse feto quien continúa creciendo hasta su nacimiento.

Cabe destacar, que a medida que avanzó la lectura de este apartado, se fue caracterizando las estructuras del texto expositivo allí presentes, y de manera oportuna, se orientó a los estudiantes al respecto, determinando que el ser humano en su proceso de reproducción cumple cronológicamente con distintas etapas, siendo característico de la estructura de texto seriado porque en este tipo de discurso, las ideas están organizadas mediante un orden cronológico y se describen características, los pasos o fases de un hecho a lo largo del tiempo, es decir, el orden de aparición no puede ser

intercambiado.

Asimismo, los estudiantes al conocer la estructura de comparación/oposición, apuntaron, que al comparar los cambios que presenta el ser humano a lo largo del período de gestación o embarazo, se estaría trabajando con la estructura de descripción ya que esta realiza comparaciones por semejanza o diferencia entre entidades diversas.

Pero además el estudiante.

(SE) expreso que también la información del embarazo tiene relación con la estructura de texto seriado, porque se describe mes a mes los cambios del bebe en su proceso de crecimiento. En ese preciso momento, el docente ratifico la información y complemento con el siguiente comentario; en este tipo de texto las ideas están organizadas mediante un orden cronológico y se describen características, los pasos o fases de un hecho a lo largo del tiempo, es decir el orden de aparición no puede ser intercambiado y explico que el periodo de gestación cumple con esa condición, motivo por el cual también debe ser considerado como texto seriado.

Sexualidad responsable

Sesión 1: De igual forma que las sesiones anteriores, se abrió un espacio para elaborar un recuento sobre las informaciones leídas y comentadas, en este caso particular, a través de la lluvia de ideas aportadas por los estudiantes se construyo un mapa conceptual. Al respecto Ausubel (1983), sostiene que los organizadores previos, permite al docente determinar los conocimientos y estimular la actividad de los estudiantes. Es decir, favorece la construcción de relaciones adecuadas entre los

conocimientos anteriores y los nuevos y propicia una mejor comprensión.

Una vez hecho el recuento sobre el contenido que se había trabajado anteriormente, se continuó con la lectura del texto asignado para esta clase, y se encontró ideas tales como, "a medida que vas creciendo, es decir en la pubertad, te vas convirtiendo en hombre y en el caso de las niñas en mujer, desarrollando una conciencia plena de cómo eres, de quién eres; tratas de organizar la información que llega a través de los sentidos, también aprendes a expresar tus sentimientos sin irrespetar, socializar, convivir y actuar según tus creencias y valores.

Al momento de comentar, se acordó que este crecimiento además de corporal también es psicológico y espiritual, ya que el ser comienza a valorarse, a estar consciente de sus acciones y empieza a ser crítico de sus comportamientos. El individuo comienza a definir lo que es bueno y puede hacer pero, también lo que es malo y no puede hacer.

Asimismo, otra interrogante que se introdujo en la clase fue ¿Según como se presentan las ideas en el texto a qué estructura se hace referencia? Es preciso señalar, la dificultad en los estudiantes para determinar la estructura presente, sin embargo una vez revisado la concepción de cada una de las estructuras dadas en la primera clase del taller la estudiante.

(BM) expuso que se trataba de la estructura de texto causal, debido a que la causa era el crecimiento o pubertad y el efecto era los cambios físicos, psicológicos y sociales.

Es evidente, que esta experiencia ratifica que una vez que los estudiantes reciben las orientaciones necesarias, pueden aprender la estructura de este tipo de discurso y acceder con mayor facilidad a la comprensión, insertando la nueva información obtenida

a la ya existente en sus estructuras mentales.

Sesión 2: Se comenzó realizando el recuento de la sesión anterior, y posteriormente, se leyó información sobre la imagen que cada persona se va formando de sí mismo, y esa imagen se llama autoconcepto, es decir, la visión que una persona tiene sobre sí misma es muy importante, para el desarrollo del autoestima y sirve como guía a la hora de decidir qué hacer o ser en el futuro. Pero también es importante, que aprendamos a respetarnos y aceptarnos como somos, así como respetar y aceptar a los demás.

Los párrafos leídos que hacían mención sobre la autoestima, sirvieron para presentar la estructura problema-solución, a través del establecimiento de las diferencias entre personas, ya que en ocasiones hay características físicas o psicológicas que poco agradan de otros y tienden en ocasiones a convertirse en problema y la solución está en aceptarlos tal como son, determinando de ser necesario normas para el intercambio.

Retomando la idea sobre la reproducción humana, se continuó leyendo sobre los cambios que ocurren en el cuerpo y del cómo te sientes. Entre las informaciones abordadas, se encuentran el anuncio que está surgiendo una capacidad que no tenías cuando era niña(o) ¡Tu cuerpo se prepara para la reproducción! Pero ten en cuenta, es sólo una preparación biológica, para que la función reproductiva no se convierta en un problema personal, familiar y social debes esperar la madurez en todos los aspectos, es decir, que las condiciones sean las más adecuadas para ejercerla.

Estas ideas, dieron cabida a una fluida participación de los estudiantes, para determinar cuáles serían las consecuencias a nivel personal, familiar y social que se

desprenden de un embarazo no deseado. En este sentido, se observó la capacidad de inferir la información, lo cual demuestra que los estudiantes utilizaron la estrategia cognitiva denominada inferencia, para construir el significado del texto. Según Goodman (1996), y Solé (1997), los lectores infieren la información que no está explícita en el texto y lo hacen en función de sus conocimientos.

Al respecto, (MP) expuso que va ser difícil que continúe estudiando.

Asimismo, (AG) opina que es posible que tenga problemas en la casa.

Por su parte, (BM) sostiene que le va a costar mucho para mantener el bebe, porque todo está muy caro.

Y así sucesivamente todos los estudiantes participaron con ideas alusivas a un supuesto embarazo a temprana edad. En este sentido, a través de la lectura se fue confirmando la información inferida por los estudiantes.

De inmediato se planteó la lectura y comentarios sobre las posibles medidas para prevenir un embarazo precoz, y evitar que las presiones sociales puedan llevarte a experimentar en aspectos relacionados con la función sexual. Se hizo incapie en que las decisiones las tomas tú, por eso no temas decir que no y defender tus criterios, no necesariamente debes hacerlo ahora, calma, todo tiene su momento y ten presente que la función sexual no es un juego, debe ser ejercida con mucha responsabilidad. Espera a que seas adulta o adulto.

Siguiendo la dinámica que hasta el momento se había desarrollado en el taller, se propuso determinar cuál era la estructura que corresponde a la manera como están presentes las ideas en el texto.

Al respecto (JE) dice que la estructura es problema-solución, debido a que se

presenta el embarazo precoz como problema y como solución se plantea la prevención.

De igual forma, (MA) opina que la estructura causal también está presente, ya que tener relaciones sexuales es la causa para generar un embarazo no deseado, y las consecuencias serían tener problemas personales, familiares y sociales que se originan por haber tomado esas decisiones. En este ejemplo, se observa como una causa puede tener más de un efecto, así como la posibilidad de la presencia de dos estructuras en informaciones referentes a un mismo tema, en este caso particular, la estructura de texto causal y de problema-solución.

Sesión 3: Luego de haber construido entre todos los presentes el resumen de la clase anterior, se hizo lectura sobre la construcción de un proyecto de vida, buscando con ello orientar sobre lo que cada estudiante planea hacer en su futuro, las cosas que sueñan y que anhelan hacer en la vida, y para eso necesitan amor y entrega en las metas que se propongan. Ya que un proyecto de vida, se ve como un camino para lograr la realización como persona, que forma parte de una familia y una comunidad, partiendo de los valores que se han desarrollado en la vida.

En esta actividad, los estudiantes dieron rienda suelta a la imaginación y comentaban sobre un sin número de metas por lograr, que realmente daba gusto escuchar todos los proyectos que cada quien deseaba alcanzar. Al ver la motivación presente en los participantes del taller con esta actividad, se orientó que de manera individual cada quien escribiera su proyecto de vida y para ello se propuso la siguiente guía.

¿Quién soy?

¿Quién quiero ser?

¿Por qué quiero ser así?

¿Cómo lo logro?

¿Qué he logrado?

¡Vamos, qué esperas. Comienza ya!

De igual forma, que en casos anteriores se pidió a los estudiantes identificar la estructura del texto trabajado. En este caso, se observó mayor dificultad para determinar la estructura, aun así, se orientó que pertenecía a la estructura de problema solución, debido a que el problema se plantea como la necesidad de planear el futuro, y la solución como la elaboración del proyecto de vida.

Los riesgos de la sexualidad

Sesión 1: Retomamos a través de la lluvia de ideas las informaciones trabajadas en las sesiones anteriores, actividad de inicio que según Vygostky (1977), fomenta el diálogo, el estudio cooperativo, el trabajo en equipo y las discusiones acerca de los contenidos estudiados. Es preciso señalar, la motivación observada en los estudiantes por continuar leyendo sobre el tópico de estudio.

En esta oportunidad, se abordó información referente a la sexualidad, que en resumen, apuntaban a entenderla como parte orgánica del lenguaje de la vida, de su creación, del ser y del devenir de la especie humana, de cada hombre y mujer dotados de estructuras anatómicas y de posibilidades fisiológicas para realizar una función sexual.

De igual forma, se recalcó que iniciarse tempranamente en la relación sexual trae

consecuencias negativas, es por eso que tus padres, maestros y demás familiares te dicen siempre que tengas cuidado en el aspecto reproductivo, de producir un embarazo antes de tiempo. El inicio temprano de la vida sexual, pone en mayor riesgo a los adolescentes a contraer infecciones de transmisión sexual, debido a las características propias de la edad, o a su poca experiencia o inmadurez; por eso son un grupo altamente vulnerable.

En los comentarios surgidos por los estudiantes, a medida que se desarrollaba la lectura, dejaba en evidencia que los participantes conocían situaciones de embarazo precoz de adolescentes cercanas a su entorno inmediato, y al mismo tiempo, daban a conocer las consecuencias derivadas a nivel personal, familiar y social por las cuales atravesaban. Situación que generó un ambiente idóneo para la toma de conciencia de lo importante que representa postergar las relaciones sexuales.

Seguidamente, se estableció el espacio para preguntar sobre la estructura que caracteriza la manera como están presentes las ideas en el texto, y los estudiantes opinaron que se trataba de la estructura de problema-solución y también de texto causal, que se había trabajado en una de las sesiones anteriores. Es notorio que los participantes del taller tienen mayor capacidad de diferenciar el tipo de estructura, situación que permite ir mejorando la comprensión de los contenidos trabajados.

Sesión 2: Se dio inicio a la sesión elaborando un resumen oral de la clase anterior, caracterizado por un nutrido aporte de ideas proveniente de los estudiantes. Seguidamente, comenzamos a leer sobre las Infecciones de transmisión sexual o ITS, que constituyen un problema de salud pública que ataca a cualquier grupo de individuos. Se dejó claro, que las ITS como su nombre lo indica, son infecciones que se

pueden contraer al tener una relación sexual sin protección, con una persona infectada. Los causantes de estas enfermedades generalmente son microorganismos como bacterias, hongos o virus.

Al desarrollar los párrafos que contenían las informaciones sobre las ITS la estudiante.

(JE), hizo mención que se trataba de la estructura de texto causal, debido a que las relaciones sexuales se presentan como la causa y las enfermedades como efectos.

Asimismo, se abordó información concerniente a la prevención de las ITS y se precisó que algunas medidas que se pueden tomar para evitarlas son: tener una información clara, objetiva y veraz sobre las ITS, para prevenir situaciones de riesgo y vulnerabilidad, así como postergar el inicio de las relaciones sexuales, adoptando estilos de vida saludables y por último, conocer las diversas medidas de prevención y tener confianza de hablar estos temas con tus padres, representante o maestros.

En este caso particular, se observó en los estudiantes cierta facilidad para determinar el tipo de estructura, ya que al mismo tiempo que era comentada la información de las medidas de prevención para evitar las ITS, también cinco de los participantes comunicaron que la estructura textual presente era de problema-solución, debido a que las ITS, eran el problema y la aplicación de medidas para prevenirlas es la solución.

De igual forma, se hizo lectura y comentario sobre algunos síntomas de las ITS, informando que el organismo da señales de alerta, ya sea a través de algún dolor, aumento de la temperatura corporal, piquiña, inflamación de los genitales, secreción de flujos por la uretra, también pueden aparecer verrugas, vesículas en la piel o

inflamación de los ganglios inguinales, entre otras.

Al preguntar, cuál es la estructura presente en esta información, se observó dificultad para caracterizarla, las respuestas dadas eran erradas, esto se produce cuando el estudiante se encuentra en ese proceso de construcción del conocimiento. En este sentido Smith (1990), señala que los niños aprenden de sus errores y considera el mismo como una instancia de gran valor informativo (p. 117).

Enseguida, se explico que se trataba de la estructura problema solución, y se puede ver representada de la siguiente manera: el problema está presente por los síntomas de haber adquirido alguna ITS y la solución, estaría representada por la necesidad de visitar el médico y ser medicado.

Para finalizar es preciso señalar, que a medida que se fue leyendo y comentando los textos también se propusieron tareas de escritura tendientes a favorecer la activación de las ideas previas, la definición de propósitos para la escritura y la ordenación o representación mental de la información para su sistematización; combinando todo esto con actividades de reflexión sobre lo vivido y de sistematización de lo descubierto.

CAPITULO V

SISTEMATIZACIÓN

En la presente fase de la investigación – acción, partiendo de la exploración – diagnóstico, planificación, ejecución y de lo que se logro a través de la evaluación de cada actividad, se presenta la reflexión sobre lo realizado, los aciertos, la percepción y expectativas que tienen los sujetos que participaron sobre las acciones, técnicas y resultados obtenidos durante el proceso. En consideración al estudio realizado se llego a las siguientes reflexiones

En cuanto a la fase de exploración y diagnóstico, es importante referir que la información obtenida permitió observar que en la actualidad en el contexto de estudio, no se generan actividades que contribuyan a fortalecer las prácticas de lectura en los participantes y así contribuir a desarrollar en el estudiante el hábito de la lectura.

De ahí que, la información recabada reflejo la necesidad de desarrollar acciones enmarcadas en una propuesta pedagógica dirigida a fortalecer las practicas de la lectura en los estudiantes de sexto grado de una escuela oficial del Estado Mérida, la cual se presenta como una alternativa viable para fortalecer en los participantes su actitud hacia el proceso de lectura, y lograr minimizar las dificultades y debilidades detectadas.

Por otra parte, con relación a la fase de planificación, es importante señalar que se diseño un plan de acción, dirigido a contribuir al fortalecimiento de las prácticas de lectura en los participantes, obteniendo una excelente participación de los actores

involucrados en el estudio. En el momento de la inducción se pudo constatar que la comunidad escolar poseía la motivación, al igual que el interés para participar en las diferentes acciones planificadas, dando respuesta al propósito para la cual fueron establecidas.

De igual manera, es significativo referir que en la fase de ejecución, las acciones planificadas se desarrollaron en su totalidad, y durante este proceso el investigador propicio el encuentro con la práctica de la lectura, pero también con estrategias de aprendizaje dirigidas a mejorar la comprensión del discurso expositivo.

Asimismo, con referencia a la evaluación, la misma se desarrollo de forma simultánea con la de ejecución. En esta, se aplicaron instrumentos de recolección de información, que de forma general permitieron señalar que los participantes se mostraron agrados y motivados para el desarrollo de cada una de las actividades realizadas, de igual forma, se observó comprensión de los textos expositivos trabajados en las sesiones correspondientes al taller, además de la valoración de la lectura como medio para el desarrollo personal.

CONCLUSIONES

La lectura era considerada, por los estudiantes participantes en este trabajo, como un acto mecánico, cuya importancia residía en la pronunciación, entonación perfecta y hacer las pausas correspondientes. Es decir, concebían la lectura como un conjunto de habilidades.

Con este trabajo de investigación - acción, he querido demostrar que la lectura, comprendida ésta, como el proceso mediante el cual el lector establece una interacción con el texto que lee para construir su significado, es el contacto fundamental, natural que debe fomentar la escuela para despertar el amor y el interés por la lectura, y crear la autonomía del estudiante en la lengua escrita, tal como lo manifiesta Solé (1992).

Poder leer, es decir, comprender e interpretar textos escritos de diverso tipo con diferentes intenciones y objetivos, contribuye de manera decisiva a la autonomía de las personas, en la medida en la que la lectura es un instrumento necesario para manejarse con ciertas garantías en una sociedad letrada (p.18).

Por ello, es imperativo modificar la praxis pedagógica escolar, para fomentar el intercambio comunicativo oral, y así aumentar el reservorio lingüístico de los estudiantes. La investigación - acción denominada "**lectura de textos expositivos en sexto grado de educación básica**" llevada a la práctica con un grupo de estudiantes de sexto grado, de la Escuela Básica "M" permitió llegar a las siguientes conclusiones:

- * La lectura constante, de textos expositivos permitió la apropiación progresiva de esta estructura textual por parte de los estudiantes.

- * Crear espacios en el aula para la lectura de textos expositivos requiere de tiempo, paciencia, esfuerzo y dedicación para involucrar a los estudiantes en el proceso, y así, otorgarles la oportunidad de construir su propio aprendizaje a través de experiencias significativas.

- * Propiciar espacios para comentar, discutir los elementos o partes del texto que se leen, con el objetivo de resaltar los logros y concienciarlo, de las omisiones permite un

desenvolvimiento oral coherente, significativo y bien estructurado.

* Resulta conveniente, revisar qué conocimientos, habilidades y actitudes debe desarrollar los participantes para alcanzar la competencia comunicativa, entendida ésta como la capacidad de comprender textos, con intenciones de comunicación diversas y en comunidades discursivas concretas, permite tener claridad en los objetivos a ser alcanzados.

* Asumir las practicas de lectura bajo un enfoque interactivo, permite leer comprensivamente, hablar y escuchar, para contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas con la finalidad de lograr en el individuo un desenvolvimiento adecuado, en los diferentes contextos de su vida personal y social.

* La participación en diversas situaciones de lectura, permitió lograr en los estudiantes una formación como hablante competente, es decir, un sujeto capaz de expresarse, escuchar y crear sus propios mensajes, utilizando el lenguaje, así como la comunicación ante diferentes situaciones escolares o extraescolares que se le presente.

* Cuando el estudiante está en contacto permanente con la lectura de textos expositivos, se muestra más seguro y conocedor de su entorno, debido a la amplitud de conocimientos adquiridos con este discurso.

* Lo que anima a los estudiantes a leer, es el interés que ellos mismos experimentan a través de las experiencias prácticas de lectura.

* Los progresos paulatinos de los estudiantes con relación a su transformación en lectores competentes, el incremento de información adquirida, la variedad de expresiones que utilizaron y la apropiación de la estructura textual expositiva, es el

mayor logro de esta propuesta.

- * La escuela tiene la oportunidad de trascender el enfoque meramente alfabetizador, hacia otro que ponga el acento en la comprensión de los textos.

- * La comprensión siempre resulta como el producto final de todo acto de lectura, durante la lectura, el lector está dedicado a comprender, es decir, está tratando de dar sentido al texto.

- * Dado que comprender es un proceso constructivo en el cual los lectores dan sentido al texto, este proceso se desarrolla durante la lectura y continúa aun mucho después cuando el lector reconsidera y reelabora cuanto ha comprendido, por ende la comprensión puede cambiar.

- * El docente tiene la obligación de estar actualizado académicamente, para el abordaje de experiencias pedagógicas con el discurso expositivo o con otro tipo de discurso, de lo contrario, serán insuficientes las transformaciones que generará en los esquemas de conocimiento de sus estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Agelvis, V., Serrano, S., Aguirre, R. Y Angulo, D (2002). *Los Textos Expositivos: Lectura y Escritura*. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela.
- Ausubel, D., Novak, J. D y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México -Trillas. 2a Edición.
- Carlino, P. (2013). *Alfabetización Académica Diez Años Después*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 18, num. 57, 2013, pp. 355-381. Revista Mexicana de Publicación Educativa, A.C.
- Cassany, D. (2006). *Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Ediciones Anagrama. Capítulo 1 capítulo 4
- Castelló, M. Y Camps, A. (2013). *La Escritura Académica en la Universidad*. Revista de Docencia Universitaria Vol 11 N°1 Enero – Abril 2013 pp. 17-36
- Goodman, K. (1996). *La Lectura, La Escritura Y Los Textos Escritos: Una Perspectiva Transaccional Sociolingüística*. En: *Textos en contexto. Los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Mckernan, J. (1999). *Investigación - Acción y Currículo*. Madrid: Ediciones Morata S. L.
- Ministerio de Educación (1998) *Currículum Básico Nacional*. Reforma Educativa.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2014). *La ciencia en tus manos*. Fundación Editorial El perro y la rana/Editorial Escuela.
- Odreman, T. N. (2001). *La Educación Actual de la Lectura y la Escritura en el Tercer Milenio*. Disponible en: <http://www.candidusOnline/NRo9>
- [Piaget, J. \(1997\). La psicología del niño. Madrid, Morata, 14 ed.](#)
- Richgels, D, Mc, Gee, I. Slaton, E. (1990). *Como Enseñar la Estructura del Texto Expositivo en la Lectura y Escritura*. En D. Muth (Comp). *El texto expositivo*. Buenos Aires: AIQUE (pp 31 - 44)
- Rosenblatt, L. (1996). *La Teoría Transaccional de la Lectura y la Escritura*. En: *Textos en Contextos 1. Los Procesos de Lectura y Escritura*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.

- Sacristán, J. (1988). *La Evaluación de la Enseñanza*. En Sacristán y Pérez Gómez. Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.
- Serrano, S., Peña, J., Aguirre, R., Figueroa, P. Y Madrid, A (2002). *Formación de Lectores y Escritores Autónomos. Orientaciones Didácticas*. Mérida, Venezuela: Ex Libris.
- Slater, W. Graves, M. (1990). *Investigaciones Sobre el Texto Expositivo. Aporte para los Docentes*. En D Muth (Comp). El texto expositivo. Buenos Aires: AIQUE. (pp 9 - 29).
- Smith, F. (1990). *Para Darle Sentido a la Lectura*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- (1982). *Writing and the writing*. New York: CBS College Publishing
- Solé, I. (1997). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial GRAÓ. Capítulo 1 y capítulo 2
- (1992). *Estrategias de lectura: materiales para la innovación educativa*. Barcelona, España: Grao
- Van Dijk, T. (1992). *El Discurso Como Interacción Social*. Barcelona (España): Gedisa
- Vygostky, L. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires - La Pléyade.
- Vygostky, L. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. España.

ANEXO 1

Cuestionario

Instrucciones: lee cuidadosamente cada una de las interrogantes planteadas a continuación, y responde con letra clara cada una de las mismas.

1.---¿Te gusta leer?_____ ¿Por qué?_____

2. Con que frecuencia lees -

Siempre

Algunas veces

Nunca

3. Crees que leer es importante/ Si No Por que

4.---¿Sobre qué temas lees?

Cuentos

Sobre animales

Plantas

Cosas interesantes

5 En tu casa leen. Si No Quienes Sobre que leen.

6.---¿Consideras que leer es una forma de diversión? Si___ No___ ¿Por qué?_____

7.---¿En qué momento lees? Vacaciones En la escuela Todos los días Nunca

8.---¿La lectura te agrada o desagrada?_____ ¿Por qué?_____

ANEXO 2

Lista de Cotejo

Fecha: _____

Nombre del estudiante: _____

Grado: _____ Sección _____

Actividad a evaluar: Aprendizaje del proceso de lectura.

Aspectos a evaluar de manera formativa.	Si	NO
Utiliza la lectura con propósitos específicos.		
Establece o reconoce ideas fundamentales dentro del texto tratado.		
Realiza preguntas sobre el tema leído.		
Recurre nuevamente al texto para corroborar interpretaciones, ampliar información y resolver dudas.		
Elabora inferencias.		
Le agrada leer y valora la lectura como un medio para la satisfacción de necesidades, solución de problemas y comprensión del mundo.		
Muestra actitud crítica ante lo leído.		
Relaciona lo leído con situaciones de la vida, experiencias y conocimientos previos.		
Establece conclusiones a partir de lo leído.		
Hace comparaciones de acontecimientos.		