

R.105
245V3



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NUCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS
HUMANÍSTICAS Y SOCIALES (CRIHES)
MAESTRIA EN GERENCIA DE LA EDUCACIÓN
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO**

TRABAJO DE GRADO

www.bdigital.ula.ve

**LA FORMACION DOCENTE EN LOS VALORES DE LA SOLIDARIDAD Y
LA CONVIVENCIA FUNDAMENTADA EN LA FILOSOFÍA PARA
NIÑOS Y NIÑAS**

**3º Grado de Educación Básica del Colegio Casa Hogar "Monseñor Carrillo"
del Municipio Trujillo, Estado Trujillo**

Lic. Gerardo Valera

Tutora: Dra. María Carmona

Trujillo, Septiembre de 2009

C.C.Reconocimiento



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NUCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS
HUMANISTICAS Y SOCIALES (CRIHES)
MAESTRIA EN GERENCIA DE LA EDUCACIÓN
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO**

**LA FORMACIÓN DOCENTE EN LOS VALORES DE LA SOLIDARIDAD Y
LA CONVIVENCIA FUNDAMENTADA EN LA FILOSOFIA PARA
NIÑOS Y NIÑAS**

**3° Grado de Educación Básica del Colegio Casa Hogar "Monseñor Carrillo" del
Municipio Trujillo, Estado Trujillo**

**Lic. Gerardo Valera
C.I N° 13.896.122
Tutora
Dra. María Carmona
C.I N° 6.151.634**

**Trabajo Especial de Grado presentado ante la ilustre Universidad de
Los Andes como requisito parcial para optar al título de Magister
Scientiae en Gerencia de la Educación**

TRUJILLO, SEPTIEMBRE DEL 2009

ii

INDICE GENERAL

CARTA DE APROBACIÓN	iii
INDICE GENERAL	iv
RESUMEN	vii
Introducción	1
CAPITULO I	
EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.	6
Formulación del Problema.	16
Objetivo General.	16
Objetivos Específicos.	16
Justificación e Importancia de la Investigación.	17
Delimitación de la Investigación.	18
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
Antecedentes relacionados con la Investigación.	20
Planteamientos Actuales acerca de la Educación para el siglo XXI: Hacia una Educación Humanista.	22
Hacia una Formación Docente basada en la Reflexión y la Crítica.	26
Educación en Valores: Una necesidad Impostergable del presente.	29

La Dimensión Ética y Moral de la Educación Humanista.	
La educación en valores.	34
Los Valores de Convivencia y Solidaridad.	36
El Sistema Educativo Venezolano, y las Reformas Educativas.	40
Historia de la Formación Docente en Venezuela.	45
El Programa de Filosofía para Niños y Niñas.	50
La Filosofía para Niños como medio para educar en valores.	54
Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en Filosofía para Niños.	57
El Aula como comunidad de Investigación.	61
Objetivos del Programa de Filosofía para Niños y Niñas.	63
Currículo del Programa de Filosofía para Niños y Niñas.	64
Bases Legales.	67
CAPITULO III	
MARCO METODOLÓGICO	
Tipo de Investigación.	71
Diseño de Investigación.	73
Referente Empírico.	74
Procedimiento para la Aplicación al modelo Dialógico De Filosofía para Niños.	74
Técnicas e Instrumentos.	76

CAPITULO IV	
ANALISIS DE LOS DATOS	
Estudio Instrumental de Casos.	77
CAPITULO V	
PUBLICACIÓN DE LOS HALLAZGOS	
Informe de resolución del Caso.	100
CAPITULO VI	
LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS	
Hacia la consolidación de la Formación Docente en los Valores de la Solidaridad y la Convivencia fundamentada en el programa de Filosofía para Niños y Niñas:	106
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	114
EVIDENCIAS	124

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NUCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS
HUMANÍSTICAS Y SOCIALES (CRIHES)
MAESTRIA EN GERENCIA DE LA EDUCACIÓN
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO**

**LA FORMACIÓN DOCENTE EN LOS VALORES DE LA SOLIDARIDAD Y
LA CONVIVENCIA FUNDAMENTADA EN LA FILOSOFIA PARA
NIÑOS Y NIÑAS.**

**3º Grado de Educación Básica del Colegio Casa Hogar “Monseñor
Carrillo” del Municipio Trujillo, Estado Trujillo.**

Autor: Lic Gerardo Valera.
Tutora: Dra. María Carmona

RESUMEN

La crisis de valores que afecta a la educación venezolana en la actualidad, hace necesario el intento de formar al Docente con nuevos instrumentos pedagógicos que favorezcan la actitud reflexiva y creativa de los niños/niñas y adolescentes con la finalidad de propiciar un desarrollo de las habilidades de pensamiento, que permita aprender a pensar por sí mismos. En este trabajo nos proponemos la aplicación de la Metodología del Programa de Filosofía para Niños como estrategia educativa para el fomento de los valores de la convivencia y la solidaridad. El objetivo central del Programa es el de ayudar a que los niños piensen por sí mismos para que puedan desarrollar una actitud creativa y crítica que lleve a un aprendizaje significativo de sus propias experiencias y que permita asumir los valores propios y los colectivos, mediante la discusión y el diálogo en el aula convertida en una comunidad de investigación entre alumnos y docentes. La presente Investigación es cualitativa en el marco del estudio de caso, su diseño se desarrolló en base a tres estrategias: La primera documental que indaga los Antecedentes y teorías vinculantes. La segunda consiste en observar y recolectar los datos directamente de la realidad. Posteriormente dentro del estudio de casos el producto final señala una “estrategia descriptiva o sea una descripción rica y densa del fenómeno objeto de estudio” El Instrumento utilizado fue cuaderno de campo y las técnicas empleadas son la Observación participante y el Diálogo. El referente empírico la Docente de 3º Grado de educación Básica del Colegio Casa Hogar “Monseñor Carrillo” del Municipio Trujillo, Estado Trujillo. La información obtenida se contrastó por medio del estudio Instrumental de casos. Finalmente se presentaron los resultados de la Investigación.

Palabras claves: Educación, valores de la Solidaridad y la Convivencia, Formación Docente, Filosofía para Niños, Estudio de Caso.

INTRODUCCIÓN

La educación latinoamericana y, en general, la Venezolana no escapan a la crisis de la educación que caracteriza al momento histórico presente como consecuencia de la llamada crisis de la Modernidad. A partir de los años sesenta se inicia la modernización del sistema educativo con la implantación del modelo tecnocrático para reordenar la economía nacional en función y por requerimiento de la lógica expansiva del capitalismo. (Rama, 1995) De tal manera que los proyectos educativos de los últimos cuarenta años han estado sujetos a este modelo que también ha orientado la educación en otros países latinoamericanos, destinado a garantizar los recursos humanos que el sistema económico demanda.

Este modelo de educación ha traído como consecuencia un proceso de pérdida de los valores propiamente humanos y un reforzamiento de los técnico-instrumentales; el ser humano es concebido como objeto de la educación y la educación como el adecuado proceso dirigido hacia la mayor productividad mediante el dominio de la técnica que mutila al hombre, aislándolo de su compromiso con lo social y convirtiéndolo en un autómatas, sin capacidad crítica, al servicio de la reproducción del capital humano para el desarrollo económico.

Desde esta perspectiva, la crisis de la educación es una crisis fundamentalmente humana, pues conlleva un proceso paulatino de deshumanización. En este sentido afirma Delgado (2001:34) que el grado de disminución de la condición humana del educando en la educación tecnocrática, se observa cuando se aplican procedimientos “científicos para optimizar el aprendizaje y lograr una mayor eficiencia en lo instrumental”. De ahí que aparecen una serie de trabajos críticos sosteniendo que las carencias y fallas de la escuela no permiten el desarrollo total de la

personalidad de los alumnos; por lo contrario, los hacen fracasar no sólo en los aspectos académicos sino también en su vida posterior.

Para hacer frente a esta situación, el Ministerio de Educación expresa la necesidad de redefinir el proyecto educativo nacional (1998) para alcanzar los nuevos retos de desarrollo que el país requiere, a través de la Reforma Curricular, que plantea fundamentar la educación bajo la concepción humanista y lograr una educación Integral. De ahí la implementación de los ejes transversales y el rescate de la profesión docente. Sin embargo, a pesar de la implantación del nuevo diseño curricular y de la inclusión del eje valores, persisten evidencias de aptitudes negativas que afectan el proceso educativo. Se constata la falta de valores como unión, solidaridad, trabajo cooperativo, conocimiento y ayuda mutua. Y sobretodo las deficiencias en la formación del docente que a pesar de la mencionada reforma, sigue actuando como un implementador de la misma, de tal manera que la formación propuesta se transforman en simple información.

En esta sentido, se constata que la educación en valores requiere redimensionar la función del docente y se considera su participación como factor fundamental en el proceso educativo; sin embargo, ha sido formado de manera tradicional (educación memorística, desvinculación de la teoría y la praxis docente). El docente debe ser formado de manera que asuma una postura que permita el aprendizaje significativo y que vivencie e internalice los valores en su propia vida personal y, de esta manera, desempeñar en su actividad un liderazgo moral e intelectual. Para esta finalidad, se considera prioritario incluir en su formación nuevas prácticas pedagógicas que permitan el diálogo con los alumnos, el aprendizaje significativo, la participación, en definitiva, el proceso de enseñanza como aprendizaje compartido y dialogado.

Es este escenario donde se ubica la presente investigación, bajo el supuesto de que consideramos urgente la utilización de nuevas herramientas didácticas que permitan el desarrollo de las habilidades de pensamiento para aprender a pensar y educar en valores. El problema de la formación en valores radica en la falta de aplicación de nuevas estrategias por parte del docente, puesto que el énfasis se acentúa más hacia la valoración de los contenidos actitudinales que en las propias dimensiones de la solidaridad y convivencia, justicia, participación, entre otros.

En el caso concreto de la crisis de valores que se evidencia en el Municipio Trujillo, es necesario la utilización de nuevos instrumentos pedagógicos que favorezcan la actitud reflexiva y creativa de los niños/ niñas y adolescentes. En este sentido, uno de los recursos fundamentales para lograr este objetivo es la implementación del Programa de Filosofía para Niños de Matthew Lipman que representa un intento de contribución en la búsqueda de una nueva metodología didáctica, basada en el diálogo y el debate en el aula, que permita incentivar en el niño su capacidad de crítica y reflexión ante los diversos problemas de su contexto natural y sociocultural.

La metodología dialógica contenida en el Programa de Filosofía para Niños de Lipman se centra en los temas lógicos, éticos y sociales como la justicia, la mentira, la veracidad, la solidaridad, el respeto y la naturaleza de las reglas y normas sociales. Su finalidad es ayudar a docentes y estudiantes a ofrecer buenas razones en la justificación de sus creencias así como a justificar ciertas desviaciones de los patrones normales de conducta. De ahí la importancia central que asume el concepto de comunidad de investigación en el Programa como espacio pedagógico donde se pretende mejorar en los estudiantes la capacidad de elaborar buenos juicios morales a partir del desarrollo de las habilidades necesarias

Filosofía para Niños es un programa de educación moral donde se aspira a desarrollar en el niño el reconocimiento de los sentimientos de los demás e insistir en el desarrollo de las capacidades, tanto afectivas como cognitivas; el pensamiento y los sentimientos pueden ser llevados a reforzarse mutuamente. El proceso de formación filosófica del docente debe llevarse a cabo en el seno de una comunidad de investigación. Transformar una clase en comunidad de investigación exige que el profesor se desprenda de su rol tradicional de autoridad en el saber académico para convertirse en un miembro más que participa en el proceso de descubrimiento.

La comunidad de investigación filosófica constituye el medio educativo por excelencia. Es un espacio de humanización donde tienen lugar procesos cognitivos, a través del ejercicio dialógico, de razonamiento, de investigación, organización de información; todo ello tendiente a la formulación de buenos juicios, el desarrollo de las habilidades intelectuales, la valoración ética y la comprensión y el cuidado del otro. Los participantes aprenden a objetar el razonamiento débil, construir argumentos sólidos, aceptar la responsabilidad sobre sus aportaciones, respetar otras perspectivas, practicar la autocorrección.

Trabajar en comunidad de investigación permite familiarizar tanto a docentes como a alumnos con los componentes éticos y morales de la experiencia humana; reforzar los aspectos valorativos-emocionales y cognitivos de su experiencia y crear una atmósfera en el aula que induzca al aprendizaje a través del diálogo y encuentro compartido, cooperativo y solidario, convirtiendo el aula tradicional en una comunidad de diálogo para el desarrollo de los valores de la tolerancia, el respeto mutuo, la solidaridad, la cooperación, responsabilidad, la participación; en definitiva, de un educación en valores.

La investigación se estructura de la siguiente forma:

En el Capítulo I se abordan los siguientes puntos: Planteamiento del Problema, Formulación del Problema, Objetivos de la Investigación, Justificación e Importancia de la Investigación., Delimitación.

El Capítulo II está integrado por el marco teórico en el cual se presentan los aspectos relacionados con los antecedentes de la investigación y las bases teóricas que sustentan el estudio.

En el Capítulo III, se expone el marco metodológico, tipo de investigación y diseño, referente empírico donde se ejecuto la investigación, instrumentos y técnicas a utilizar como la presentación de la Instrumentación de la Unidad Didáctica aplicada para llevar a cabo la investigación.

En el Capítulo IV se presentan el Análisis de los datos trabajados según el enfoque metodológico propuesto por Robert Stake.

En el Capítulo V se presenta la Publicación de los Hallazgos.

En el Capítulo VI se muestra los Lineamientos Teóricos y Prácticos.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La modernidad ha ocasionado una crisis económica, política, social, religiosa y cultural sustentada en el desacierto de la humanidad que sufre los embates de un mundo en riesgos de autodestruirse (Beck, 1997). Todo ello ha ido conduciendo a la descomposición total de valores morales y éticos impregnados en la sociedad que viene siendo aniquilada por el constante progreso de la transformación. Sin duda que se presenta como una visión racionalista entendida como un proceso de emancipación que ha impuesto una armadura en la forma humana de conocer y de relacionarse con el mundo y ha propuesto un esquema rígido que contribuyó a sofocar los puntos de vista que podrían distorsionar la objetividad y el control asegurados por los moldes explicativos de la ciencia. (Padilha, 2006).

La educación en Venezuela ha venido mostrando las mismas contradicciones de la Modernidad, bajo el predominio avasallante de la racionalidad instrumental como fuente de comprensión de lo social y humano y, por lo tanto, de lo educativo. La crisis actual de la educación se define como una crisis fundamentalmente humana debido a la presencia de una cultura instrumentalista y deshumanizante, donde la dimensión humana queda subordinada a los criterios de la productividad y eficiencia por la imposición de la razón tecnológica, la tecnificación de los saberes humanistas y el imperio del máximo criterio de la eficacia y rentabilidad. Se impone un modelo tecnocrático de educación. (Delgado, 2001)

La misión del docente, en el contexto de una educación tecnocrática, es reproducir y consolidar este tipo de educación en la escuela, formar en destrezas mediante técnicas de control que han de ejercerse sobre los educandos para su adiestramiento, reproducir el proceso de fragmentación de las actividades, disciplinas y conocimientos. De acuerdo con los presupuestos teóricos de la racionalidad instrumental, en referencia a la educación, donde se concibe la enseñanza como el proceso donde se logra la adquisición de destrezas técnicas, el papel del docente se reduce a un técnico especializado en la aplicación de un conjunto de reglas para orientar la conducta de los alumnos y, de esta manera, permitir el proceso de aprendizaje; es decir, la sociedad actual sólo necesitaría de la presencia de expertos y técnicos que dominen el arte de aplicar medios a fines y evaluar sus consecuencias. (Porlan, 1997)

Este modelo de educación ha tenido como consecuencia un proceso de pérdida de los valores propiamente humanos y un reforzamiento de los técnico-instrumentales; el ser humano es concebido como objeto de la educación y la educación como el adecuado proceso dirigido hacia la mayor productividad mediante el dominio de la técnica que mutila al hombre, aislándolo de su compromiso con lo social y convirtiéndolo en un autómata, sin capacidad crítica, al servicio de la reproducción del capital humano para el desarrollo económico.

Desde esta perspectiva, la crisis de la educación es una crisis fundamentalmente humana, pues conlleva un proceso paulatino de deshumanización. En este sentido afirma Delgado (ob.cit:34) que el grado de disminución de la condición humana del educando en la educación tecnocrática, se observa cuando se aplican procedimientos "científicos para optimizar el aprendizaje y lograr una mayor eficiencia en lo instrumental". De ahí que aparecen una serie de trabajos críticos sosteniendo que las carencias y fallas de la escuela no permiten el desarrollo total de la

personalidad de los alumnos; por el contrario, los hacen fracasar no sólo en los aspectos académicos si no también en su vida posterior.

La Educación Venezolana desde hace cuarenta años se ha subordinado a un modelo tecnocrático capitalista sostenido por posturas individualistas y mecanicistas que son propias de un proyecto modernizador que imprimió ese carácter en las políticas educativas establecidas por un régimen democrático-liberal, como bien lo señala Carrera Damas (1990:187) en los siguientes términos: "A partir de 1961 comienza para la sociedad venezolana el primer ensayo consecuente y sostenido de la institucionalización del Estado Liberal democrático. Los conflictos sociales, económicos ocurridos en Venezuela desde 1961 hasta hoy, no pueden ser vistos sino como expresión de un decidido esfuerzo por establecer ese régimen liberal democrático.

El proyecto modernizador ha difundido un modelo educativo divorciado totalmente de los ideales que contribuyen a la formación del buen ciudadano; postulados que, en orden general, están representados por los graves problemas que vive nuestra educación actualmente, a raíz de los altos índices de pobreza, el ausentismo escolar, deserción, repitencia, fomento de anti-valores, carencia afectiva, agresión familiar, maltrato verbal, desempeño del rol docente, apatía por la investigación educativa; son todos ellos el producto de esa desintegración de valores que componen el núcleo vital de la familia.

Ante esta situación crítica de la Educación en Venezuela que no sólo es una crisis económica, política y social sino fundamentalmente es una crisis del país en valores, se hace imprescindible la formación del Docente con el uso de nuevas herramientas que le permitan el desarrollo de habilidades de pensamiento para aprender a pensar y actuar en base a un sistema propio de valores. El problema de la formación docente radica en la falta de aplicación de estrategias por parte del docente, puesto que el énfasis se acentúa más hacia la valoración de los contenidos actitudinales que en las propias dimensiones de la solidaridad y convivencia, justicia y participación, entre otros.

De acuerdo a los aspectos propositivos del Proyecto Educativo Nacional (2001) se trata de formar un nuevo docente con un perfil profesional que, entre otras características posea experticias, valores y actitudes comprometidos con un proyecto de vida, que incluye el proyecto de país y sociedad, con conciencia crítica, autónomo, humanista, investigador, creativo, solidario, participativo, consustanciado con la realidad socioeconómica, política y cultural en los diversos contextos: local, regional, nacional, continental y mundial (p.29) . Los documentos oficiales también dan cuenta de este problema donde el docente estando en ejercicio profesional debe formar sobre las bases de estas finalidades y propósitos que definan de manera implícita o explícita los perfiles del hombre venezolano que se ha deseado formar, a través de la educación venezolana en sus diferentes niveles y modalidades. Y basta citar como ejemplo los perfiles elaborados para la implementación del nivel de Educación Básica, ya sea en su etapa de ensayo (1980-85), en la etapa de oficialización de este nivel (1985-97) o en la etapa de reforma (1997) que se lleva a cabo actualmente, en cuyo diseño curricular (CBN) encontramos planteado la formación de un hombre o "individuo" como se dice textualmente en ese documento con las siguientes características:

- Con actitudes y valores democráticos para el fortalecimiento y consolidación de una sociedad democrática, por lo tanto, conocedor de sus deberes y derechos.
- Autorrealizado como persona e individuo, creativo y crítico.
- Capaz de participar activamente en el proceso de transformación social.
- Consustanciado con los valores de la nacionalidad.
- Vinculado al trabajo y como tal promotor del desarrollo autónomo del país.¹

¹ Ver Ministerio de Educación, Currículo Básico Nacional (CBN), (2001).

Estas características aparecen dispersas en las cuatro dimensiones que integran el perfil del alumno de Educación Básica: aprender a conocer, aprender a convivir, a aprender a ser, y aprender a hacer, vistos siempre desde los ejes transversales que fundamentan todos los elementos del diseño curricular de este nivel y basados en la argumentación filosófica, sociológica y pedagógica del mismo tal como aparecen en el Currículo Básico Nacional (CBN), 2001).

No hay duda de que estos problemas han preocupado a la Educación del siglo XXI donde los desafíos son propuestas y teorías que miden el papel del docente. Así lo contempla el PLOE (2005: 1) como Proyecto de la Ley Orgánica de la Educación, literal K donde expresa: “La aplicación de políticas que vaya en pro de la formación docente y formación permanente de todas las personas participantes de la educación, y ejercer el control de gestión de las mismas, en todas sus instancias y dependencias”

Se puede observar que las exigencias para promover la formación docente son necesarias porque permiten abordarla desde una internalización que incida en el rol del docente, que se aspira formar desde una concepción humanista con fines a desarrollar y garantizar al educando un espacio direccionado a fomentar los valores cívicos donde se fomente un ambiente de paz, amor, solidaridad, diálogo, justicia, verdad, libertad, trabajo, honestidad y convivencia con los otros.

En este sentido, en relación al rescate de valores que vive hoy la educación venezolana, Delgado (ob.cit:15) afirma que “en el marco de la crisis actual de la educación puede decirse que esta crisis es primordialmente humana”, situación que no esta ajena a los problemas que día a día destruyen la integridad de la persona, significando un reto para la educación fortalecer la formación docente fundamentada en una educación

humanizadora. La actividad de formar en valores con el propósito de facilitar el aprendizaje y el desarrollo integral de los alumnos para poder ser ciudadanos críticos y reflexivos que participan activamente en la sociedad.

Diversos estudios sobre la problemática de la educación venezolana constatan que la educación en valores requiere redimensionar la función del docente y se considera su participación como factor fundamental en el proceso educativo. A partir de la consideración de que el docente ha sido formado de manera tradicional (educación memorística, desvinculación de la teoría y la praxis docente), se insiste en que el docente debe ser formado de manera que asuma una postura que permita el aprendizaje significativo y que vivencie e internalice los valores en su propia vida personal y, de esta manera, desempeñe en su actividad un liderazgo moral e intelectual. Para esta finalidad, se considera prioritario incluir en su formación nuevas prácticas pedagógicas que permitan el diálogo con los alumnos, el aprendizaje significativo, la participación, en definitiva, un proceso de enseñanza como aprendizaje compartido y dialogado.

En la actualidad se llevan a cabo interesantes reflexiones tendentes a redimensionar y fortalecer el papel y la formación del docente en este contexto de crisis de la educación y en la perspectiva de una educación humanizadora, frente a la racionalidad tecnocrática e instrumental. En contraposición al modelo racionalista instrumental en el que se apoya el enfoque educativo tradicional, diversas corrientes pedagógicas confieren prioridad a la formación docente, apuntando a redimensionar su papel y enfatizando la importancia de la innovación y de una práctica reflexiva en su formación. (Carmona, 2007)

Con ello se pretende realizar una contribución al estudio de la educación concebida como acción eminentemente reflexiva, ética y liberadora, una actividad cuya realización reclama la formación de diversas disposiciones y capacidades en los educadores y educandos como la

capacidad de juicio, de análisis, de discusión crítica, la formación del sentido común, el pensamiento práctico reflexivo y la comprensión ética-afectiva.

Es este escenario donde se ubica este trabajo de investigación, donde se parte de la necesidad prioritaria de trabajar con nuevas herramientas didácticas que permitan el desarrollo de las habilidades de pensamiento para aprender a pensar y educar en valores. En esta investigación se parte del supuesto de que la formación en valores radica en la falta de aplicación de nuevas estrategias por parte del docente, puesto que el énfasis se acentúa más hacia la valoración de los contenidos actitudinales que en las propias dimensiones de la solidaridad y convivencia, justicia, participación ciudadana.

En el caso concreto del Estado Trujillo, Municipio Valera, es urgente la necesidad de insertar estrategias que favorezcan la actitud reflexiva y creativa de los niños/ niñas y adolescentes y que permitan familiarizarlos con los componentes éticos y morales de la experiencia humana.² De igual manera, reforzar tanto los aspectos valorativos-emocionales como cognitivos de su experiencia y crear una atmósfera en el aula que induzca al aprendizaje a través del diálogo y encuentro compartido, cooperativo y solidario, convirtiendo el aula tradicional en una comunidad de diálogo para el desarrollo de los valores de la tolerancia, el respeto mutuo, la solidaridad, la cooperación, responsabilidad, la participación; en definitiva, de una educación en valores.

Hemos podido observar que las necesidades que afectan a la Unidad Educativa “Monseñor Carrillo” Casa Hogar del Municipio Trujillo, son producto de la deficiencia que hay en el campo integral del instituto

² Recomendamos la tesis mimeografiada de Maestría en Gerencia de la Educación de Morelba Briceño, titulada **El fomento de los valores responsabilidad y solidaridad desde la filosofía para niños**. Escuela Bolivariana San Rafael de Plata II, Municipio Valera del Estado. Trujillo

presentándose en el personal docente problemas de planificación instruccional, manejo del diseño curricular en relación a la realización de los proyectos pedagógicos, proyectos pedagógicos de plantel y proceso de aprendizaje –enseñanza, de igual modo existen dificultades en el uso de recursos didácticos, permitiéndoles a los educadores ser monótonos y tradicionales en el desenvolvimiento de sus clases que van a facilitar. Esto indica que los docentes requieren de talleres de actualización en cuanto al uso de materiales didácticos, lo cual le permitirá el logro de un aprendizaje significativo en los educandos.

En relación a la problemática que viven los alumnos en este recinto de estudio, se observa que hay afecciones de tipo conductual en los niños, siendo el factor determinante la carencia de valores que hay en la participación de la familia, creando en los educandos una imagen negativa a los buenos hábitos y costumbres que deben existir en el infante. También se pudo notar que el rendimiento escolar en los estudiantes de la primera y segunda etapa es muy bajo, dado a las debilidades que presentan los alumnos en las diversas áreas académicas.

De lo antes descrito se destaca el problema de la deshumanización en la sociedad, como producto de una anomia moral que conduce a graves conflictos en el hogar, como núcleo fundamental de la familia; en consecuencia, la comunidad y la escuela son los principales afectados, porque los niños reflejan con sus actitudes y comportamientos la carencia de valores como la Convivencia y solidaridad. Por tal motivo, es necesario abordar estos factores que influyen en la interrelación personal entre el docente, alumno y comunidad, abriendo paso al pensamiento analítico y crítico en la perspectiva del crecimiento humano, personal, intelectual y espiritual y, de esta manera, contribuir al desarrollo integral del individuo.

Hemos podido constatar ³ que en el Municipio Trujillo gran cantidad de niños son afectados por vicios como el alcohol, drogas y la delincuencia; observamos que con el propósito de robar para satisfacer sus necesidades personales, atentan contra la vida de los demás, ocasionando serios problemas de orden social y de formación de niños y adolescentes en las edades comprendidas de 10 a 16 años en adelante. Algunos de ellos, conformando "pandillas", se reúnen con la finalidad de crear un ambiente de zozobra e inestabilidad en la ciudad a través de la venta de droga, el robo portando arma de fuego, produciéndose con frecuencia el encuentro entre otras bandas delictivas.

La situación descrita hace que otros niños y adolescentes asuman este estilo como modelo de vida que es, sin duda, superficial y vacía proporcionándose la desintegración social que afecta a la ciudad de Trujillo y que a diario es publicitada a través de los medios de comunicación social. El maltrato físico y verbal del niño por parte de los padres y representantes, como producto de la descomposición familiar que afecta su desarrollo, también va ocasionando que los niños sean violentos y agresivos con los demás. La desmotivación que hay en los padres y representantes, conjuntamente con los docentes, se debe entre otras razones a la carencia de métodos que estimulen el deseo de crear y construir en los niños sus propios ideales.

En cuanto al rendimiento escolar, lo observamos muy negativo ya que los niños no se preocupan por alcanzar el desarrollo integral, de razonar por sí mismos, sino por lo que le imponen los demás. El proceso de humanización en el fortalecimiento de valores sería el más adecuado porque

³ Remitimos a la consulta de algunos expedientes que reposan en el Consejo de Protección del niño/a y adolescentes del Municipio Trujillo.

los niños no tienen un auto-concepto de reflexionar y valorar el hecho de su existencia.

En este sentido, consideramos que uno de los recursos fundamentales para lograr este objetivo es la implementación del Programa de Filosofía para Niños de Matthew Lipman que representa un intento de contribución en la búsqueda de una nueva metodología didáctica, basada en el diálogo y el debate en el aula, que permita incentivar en el niño su capacidad crítica y reflexión ante los diversos problemas de su contexto natural y sociocultural. El Programa tiene como objetivo fundamental la conversión del aula tradicional en una comunidad de investigación con la finalidad de llevar a cabo el proceso de educación en los valores humanos, frente a la educación memorística y tecnocrática- instrumental propia del actual momento histórico.

De igual forma, lo que propone el programa no es la extensión de una asignatura en los distintos niveles de la educación. No se trata, pues de agregar más materias o actividades al currículo, de enseñar más filosofía, sino de algo más fundamental: de hacer filosofía con los propios niños, de buscar nuevos caminos para la práctica filosófica y sobre todo, de hacer de la filosofía el factor clave de la educación del futuro, una educación que debe ser más crítica y más reflexiva, pues está basada en todas las virtualidades pedagógicas que están ya presentes en el ejercicio de la reflexión filosófica.

Pero ello exige profesores que estén dispuestos a examinar ideas, a investigar a través del diálogo, a reflexionar sobre los conceptos filosóficos implicados en la educación con la finalidad de ayudar a los niños a aprender a pensar por sí mismos.

Formulación del Problema

En relación a lo anteriormente planteado se formula la siguiente interrogante:

¿Cuál será la efectividad de la aplicación del Programa de Filosofía para Niños y Niñas como estrategia educativa para la formación en los valores de la solidaridad y la convivencia de la docente de 3º Grado de la I Etapa de Educación Básica del Colegio Casa Hogar Monseñor Carrillo del Municipio Trujillo, Estado Trujillo?

Objetivo General:

Formar en la metodología dialógica del Programa de Filosofía para Niños y Niñas a la docente del 3º Grado de Educación Básica del Colegio Casa Hogar Monseñor Carrillo, del Municipio Trujillo, Estado Trujillo para trabajar los valores de solidaridad y convivencia.

Objetivos Específicos:

1. -Realizar un diagnóstico acerca del nivel de interiorización de los valores solidaridad y convivencia en la docente de 3º Grado de la I etapa de Educación Básica del Colegio Casa Hogar Monseñor Carrillo del Municipio Trujillo, Estado Trujillo.
2. Elaborar y Aplicar un programa para el fomento de los valores solidaridad y convivencia con la metodología del programa de Filosofía para niños orientado a la docente de la I etapa de Educación Básica del Colegio Casa Hogar del Municipio Trujillo, Estado Trujillo.

3. Revisar el plan de estrategias diseñado por la docente en la metodología dialógica del programa de Filosofía para Niños y Niñas para ser aplicadas en la enseñanza de los valores de la solidaridad y la convivencia en el aula.
4. Revisar la relación que existe entre la Docente y los alumnos con el propósito de acompañar y proporcionar propuestas de integración que mejore la educación en valores
5. Examinar los cambios ocurridos en la formación docente en los valores de la solidaridad y convivencia después de la aplicación del programa de Filosofía para Niños y Niñas.

Justificación e Importancia de la Investigación

Ante la situación grave que vive el Estado Trujillo y específicamente el Municipio Trujillo, se justifica este trabajo de investigación que puede contribuir para atender la necesidad constatada de educar en valores frente a los retos que nos plantea una educación para el siglo XXI que es la conformación de una educación humanista. Martínez afirma (1999:153) "que la educación humanista es aquella en la cuál todas las facetas del proceso enseñanza-aprendizaje dan un énfasis especial a las siguientes realidades: unicidad de cada ser humano, tendencia natural hacia su autorrealización, libertad y autodeterminación, integración de los aspectos cognoscitivos con el área afectiva, conciencia y apertura solidaria con los demás seres humanos,

capacidad de originalidad y creatividad, y jerarquía de valores y dignidad personal”.

No cabe duda que esta educación humanista es uno de los grandes retos del presente porque va dirigida a la búsqueda de un humanismo cívico entendido como actitud que fomenta la responsabilidad. Aspiración de gran pertinencia para contribuir al estudio de la educación requerida a nivel nacional, que es concebida como acción que propicia en el docente y, por lo tanto, en el alumnado el descubrimiento, la autoestima y la interiorización de los valores fundamentales para la convivencia y la solidaridad, de manera que los valores puedan ser asumidos como actitudes para el logro de una cultura de la paz, la solidaridad, la tolerancia, la convivencia, la responsabilidad, la salud, el respeto y la justicia.

Numerosos estudios a nivel nacional, nos hablan de la imperiosa necesidad de la formación moral y ética, reclamada desde diferentes instancias de la sociedad; realización que supone la formación de diversas disposiciones y capacidades en los educadores para posibilitar el desarrollo integral de los alumnos y la formación de un tipo de ciudadano capaz de tomar en cuenta el punto de vista de otros, de argumentar sus propuestas y sustentar sus decisiones de manera reflexiva y creativa, más cooperativo en la solución conjunta de los problemas y de mayor consistencia moral en su quehacer cotidiano. Y ello con la finalidad de promover un tipo de interacción social basada en el respeto mutuo, el razonamiento, la cooperación, la aportación constructiva y la coherencia ética.

A partir de estas consideraciones, la presente investigación trata de contribuir en la formación del docente sustentada en la metodología dialógica del programa de Filosofía para niños porque son ellos los principales actores que propician la educación en valores, requerida por el Municipio Trujillo.

Delimitación de la Investigación

En el presente trabajo se aspira diseñar las bases de un programa de formación del docente, sustentado en el dialogo en el aula como estrategia para educar en los valores de la solidaridad y convivencia, dirigido a la docente de 3° Grado de la I etapa de Educación Básica del colegio Casa Hogar del Municipio Trujillo, Estado Trujillo en un lapso de ejecución y culminación comprendido entre el periodo escolar 2008/2009.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes relacionados con la Investigación

La utilización del Programa de Filosofía para niños en la formación de niños, niñas y adolescentes así como en los docentes, ha sido de gran relevancia porque se ha desarrollado en Venezuela y otros países del mundo⁴ destacándose por ser parte del paradigma constructivista de aprendizaje dinámico y reflexivo y que viene aportando, a nivel mundial y nacional, herramientas y estrategias que despiertan el interés de los profesores por promover el diálogo en el aula con la finalidad de propiciar en los alumnos la actitud crítica de aprender a pensar por sí mismos.

La metodología del Programa de Filosofía para Niños es un método que puede adaptarse o contextualizarse a los nuevos diseños curriculares, específicamente los programados para trabajar los ejes transversales. En virtud de esta investigación, cabe señalar la revisión bibliográfica de estudios concluidos que están relacionados con la temática estudiada, tomando en cuenta las diferentes concepciones teóricas de autores que revelan las distintas propuestas educativas.

Dentro de este contexto el aporte de Galaviz (2003) hace un estudio de tipo documental sobre **“La Educación en valores ante los desafíos del**

⁴ El Programa se utiliza en varios países de Europa y en Latinoamérica. En Venezuela contamos con los siguientes Centros de Filosofía para Niños: El de La UDO (Cumaná), el de la UNICA (Maracaibo), el de la ULA-NURR (Trujillo).

sistema Escolar Venezolano", siguiendo un diseño bibliográfico. La presente investigación hace alusión al papel que debe desempeñar el docente en la formación de valores que consiste en ser promotor, forjador de cada uno de los niños, niñas y jóvenes en busca de un rescate sustancial de los valores básicos que tanto se necesitan.

Por otra parte Gudiño (2005) realizó un trabajo denominado **"La Educación en valores humanos y el desarrollo de la personalidad"**, expresando que el docente en su práctica pedagógica debe inculcar valores a sus alumnos en forma teórica y práctica; es decir que sus alumnos deben ver en él una persona con suficiente moral para impartir enseñanza.

También José Vásquez (2006) abordó una investigación para aspirar al título de Licenciado en Educación, mención Integral, titulada **"Aplicación de Filosofía para niños como estrategia para educar en valores"**, caso II etapa de Educación Básica para los alumnos de sexto grado de la Escuela Bolivariana "Carrillo Guerra" en el Estado Trujillo, demostrando la efectividad que tiene el programa de Filosofía para niños en el docente al momento de propiciar una sólida educación en valores.

Márquez y García (2007) estudiaron **"El valor de Educar y la Filosofía para niños y niñas"**, explicando que la educación en valores tiene como finalidad ayudar a los estudiantes con el propósito de que sepan descubrir y discernir lo que es importante para ellos y esto conlleva elaborar personalmente un criterio justo de su valor intrínseco.

De igual modo, María Carmona (2007) en su tesis doctoral que se titula **"Formación Docente y Filosofía para niños"** acotó la importancia de la formación Filosófica del Docente en Venezuela, sustentada en la propuesta filosófica del programa de filosofía para niños, justificando la crítica al modelo educativo tecnocrático instrumental que ha llevado a la educación a un proceso de deshumanización y donde el papel del docente se reduce a

un técnico especializado en la aplicación de un conjunto de reglas para orientar la conducta de los alumnos. En líneas generales, la investigación está ubicada bajo el supuesto de que en las propuestas actuales acerca de la educación humanista, es fundamental la formación filosófica del docente, particularmente en Venezuela, donde la educación no escapa a la crisis que caracteriza al momento histórico.

Morelba Briceño (2008) presentó una investigación para optar al título de Magíster Scianciae en Gerencia de la Educación en el Núcleo Universitario Rafael Rangel de la Universidad de Los Andes que lleva por nombre **“El Fomento de los valores responsabilidad y solidaridad desde la Filosofía para niños”**. Aquí la autora propone al docente buscar nuevos instrumentos axiológicos, pedagógicos que contribuyan con el desarrollo de las habilidades del pensamiento y que favorezcan la actitud reflexiva y creativa de los niños/niñas y adolescentes.

Planteamientos Actuales acerca de la Educación para el siglo XXI: Hacia una Educación Humanista

El paradigma racional positivista se impuso como modelo de pensamiento, incidiendo directamente sobre la organización de las sociedades occidentales y manifestándose en todos los aspectos de la vida; la educación, como herramienta clave de la perpetuación de la sociedad, también asumió y fue definida por dicho paradigma, derivando en un modelo educativo escolar al servicio de la consolidación del paradigma positivista.

Desde hace tiempo el paradigma positivista viene siendo cuestionado por una serie de pensadores que lo acusa de centrarse en un exagerado antropocentrismo, que excluye la noción del otro y de la interdependencia del ser humano con su entorno; así como de una concepción del conocimiento que parte del supuesto negado de una realidad prácticamente invariable en

la que la ciencia cada vez produce más certezas, generando un conocimiento que debe reproducirse sobre dicha certidumbre. (Martínez, 1997).

Ante el cuestionamiento del paradigma positivista, los aportes que van construyendo sus opositores se van reuniendo en una corriente del pensamiento que actualmente se considera como un paradigma emergente llamado paradigma de la complejidad, el cual plantea el principio de la incertidumbre, la realidad compleja y dinámica, el hombre como ser complejo e integral, el conocimiento transdisciplinario y pertinente.

El paradigma emergente de la complejidad cobra cada vez mayor relevancia, y gracias al apoyo de la UNESCO y los aportes de autores como Edgard Morin, y su obra **Los Siete Saberes necesarios para la educación del futuro** (2000), esta corriente del pensamiento está influyendo en el movimiento de reforma de los sistemas educativos de Venezuela y el mundo, generando propuestas de reformas que para su consolidación requieren superar una serie de desafíos.

Reflexiones en torno a la problemática contemporánea de la educación, ponen en evidencia que el desarrollo de la ciencia, que el avance de las tecnologías no han solucionado los problemas fundamentales de la vida humana; por el contrario lo que se constata es una profunda crisis a nivel mundial. Tal y como están las cosas actualmente, nos dice Toulmin (1990), nuestra necesidad de reapropiarnos del legado razonable y tolerante (pero desdeñado) del humanismo es más urgente que nuestra necesidad de conservar el legado sistemático y perfeccionista (aunque bien arraigado) de las ciencias exactas; aunque, en última instancia, no podemos prescindir de ninguno de los dos.

Frente a la concepción tradicional, surge gradual pero firmemente la tendencia de la educación humanista, con variadas modalidades, pero con un tronco común que podríamos llamar pedagogía del ser, que consiste en una educación para la vida, en sus dos vertientes individual y social. La

necesidad actual de una educación humanista se fundamenta en el reto al modelo educativo positivista y economicista del mundo contemporáneo. Esta perspectiva propone el desarrollo integral de la personalidad, de las potencialidades del hombre y la plenitud humana.

La educación humanista comprende tanto la dimensión reflexiva-crítica como la ético-afectiva, a través de las cuales el docente y el alumno dejan de ser mediadores pasivos entre la teoría y la práctica, para convertirse en mediadores activos que desde la práctica reconstruyen críticamente su propia teoría y participan así en el desarrollo significativo del conocimiento. En este sentido, la educación humanista es una educación emancipadora frente al instrumentalismo y tecnicismo que mutila al hombre en su aspiración por conformarlo como un sujeto escindido de su praxis humana, en un técnico al servicio de unas prácticas enajenantes. (Delgado, Ob.cit)

En su desarrollo histórico, el término humanismo ha tenido significados diferentes ya que en torno a él se fusionan y se confunden numerosas posiciones filosóficas, epistemológicas, sociales y políticas. Sin duda que desde Cicerón, a quien se le atribuye la autoría del término, hasta las posturas actuales que aspiran desarrollar una conciencia en relación en torno a los derechos humanos, el concepto de humanismo ha permeabilizado los diferentes niveles de la vida social, científica, cultural y educativa. Se trata de la necesidad de afirmar el valor y la dignidad de lo humano en el desarrollo científico y, frente a la objetividad instrumental reduccionista, asignarle un lugar importante a la subjetividad humana. (Touraine, 1997).

En este sentido, la educación humanista se propone la reivindicación de los valores humanos; éste fue precisamente el objetivo principal de los científicos sociales a finales del siglo pasado cuando empezaron a desarrollarse y popularizarse en el campo de la Ciencias Sociales los métodos y los procedimientos identificados como cualitativos. (Cerde, 2001)

Y ello en el contexto de la deshumanización producida por la educación tecnocrática e instrumental, donde la enseñanza de habilidades y conocimientos para desempeñar un oficio vino a configurarse como el fin fundamental de los procesos educativos escolares, quedando relegada la función verdaderamente educativa que corresponde a la formación del ciudadano, a la configuración del ser social, más allá del ser productivo. En este contexto cobra sentido el paradigma de la educación humanista definida como “aquella cuyo horizonte y criterio último es la dignidad humana y cuya vía de consecución es el esfuerzo de realización de los valores que contribuyen a satisfacer las necesidades radicales”. (Yuren, 2000:48)

Frente a la educación instrumental que ha utilizado la educación para sus propios fines, la perspectiva de una educación humanista es, sin duda, uno de los grandes retos de la educación en el presente. La búsqueda de un humanismo cívico entendido como actitud que fomenta la responsabilidad en la orientación y desarrollo de la vida política, como el temple ético e intelectual de un pueblo, solo es alcanzable sobre la base de una educación humanista. (Llanos, 1998). Se trata de crear las condiciones teóricas, epistemológicas y prácticas para una formación humana integral de individuos solidarios y comprometidos con su entorno social y para ello se cree necesario la creación de nuevos modelos no sólo cognitivos sino también de valoración que orienten las acciones y prácticas individuales y colectivas, dirigidas a una práctica esencialmente humana (Naval y Altarejos, 2000).

Sin duda que estas reflexiones conllevan la concepción de la escuela como espacio legítimo para las condiciones y posibilidades efectivas de libertad intelectual para el estudiante y el profesorado, a modo de plataformas y foros de encuentro o intercambio, crítica y crecimiento verdaderamente humano. En este sentido, Lipman (1998) propone la conversión del aula en una comunidad de diálogo, la escuela como un

espacio de humanización, donde los estudiantes puedan tener la oportunidad de poder confrontar ellos mismos y examinar directamente los criterios y valores necesarios para poder evaluar por ellos mismos su aprendizaje y su pensamiento, el libre intercambio y el crecimiento intelectual. Estas son sin duda las condiciones para la articulación de un pensamiento crítico en las escuelas que nos permita desmontar aquél otro pasivo e inerte, propio de la educación tradicional.

En esta orientación, la educación se entiende como el proceso que busca develar las contradicciones; conocer la dinámica del cambio social del pasado y el presente para transformarla. En el terreno propiamente educativo, implica transformar las prácticas educativas y los valores educativos de los actores que intervienen en el proceso. En este sentido, la educación se asume como una tarea emancipatoria que busca liberar a los actores del colectivo educativo de la sumisión al hábito y a la tradición con recursos que les permitan reflexionar sobre las inadecuaciones de las diferentes concepciones educativas en la práctica educacional, proporcionándoles los elementos para analizarlas críticamente. (Delgado, ob.cit).

Hacia una Formación Docente basada en la Reflexión y la Crítica

La teoría crítica de la educación⁵ propone nuevas visiones sobre el papel del docente en el aula, considerando posible la superación de la práctica rutinaria propia del aula tradicional y, de esta manera, reivindicar la dimensión reflexiva capaz de aglutinar formas de pensamiento racional e intuitivo que conforme un proceso constructivo único. Los profesores actuarán como prácticos reflexivos que pueden activar procesos de reflexión

⁵ Destacan los autores MacLaren, Berstein, Habermas, Freire, Carr y Kemmis, Giroux.

sobre la acción docente y abrir así la posibilidad de convertirse en Investigadores en el aula.

Esta reflexión en la acción que, de alguna manera siempre está presente, participa de elementos intuitivos (emocionales, creativos) y racionales (selección y análisis de la información) íntimamente interrelacionados. En el proceso de reflexión crítica sobre la acción, el profesor puede tomar conciencia explícita de los modelos pedagógicos y epistemológicos que se evidencian en su actuación profesional y, someterlos a contraste con los resultados de su actuación. El profesor, en definitiva, puede criticar sosegadamente su conocimiento tácito y su reflexión espontánea durante la acción y para ello puede prever métodos y técnicas que le faciliten la recogida de información sobre los procesos reales del aula. (Porlán, 1977: 130)

Como ya hemos señalado, la visión humanista aspira a superar los riesgos de una visión instrumental que subraya fundamentalmente la importancia del cómo, que descuida cuestiones esenciales como el qué y el para qué se enseña enfatizando la función del desarrollo de habilidades. La práctica del docente tiene como objetivo principal propiciar el desarrollo crítico e integral, es decir, el perfeccionamiento de los educandos como personas. Algunos autores como Gimeno, Clark y Peterson nos hablan del docente como el experto en el proceso de enseñanza. Lo que caracteriza la función de docente no es tanto la transmisión de conocimiento, sino la capacidad para promover y fomentar el aprendizaje, su capacidad de experto en el proceso de enseñanza; para esta finalidad, los programas de formación docente no están diseñados para capacitar a sus alumnos a afrontar los compromisos que enfrentarán en su práctica profesional.

Si bien es cierto que a nivel mundial encontramos movimientos de reforma educativa que tienden a contrarrestar los efectos de los parámetros instrumentales de la cultura occidental, estudios recientes ponen de

manifiesto la ausencia de los resultados esperados (Delval, 2002). A pesar de las innumerables experiencias para cambiar la educación y, por tanto, la escuela, se constata una incidencia mínima y superficial de las reformas planteadas sobre lo que realmente se sigue llevando a cabo en la mayor parte de los centros educativos donde sigue predominando posturas tradicionales y, por lo tanto, no se logran superar los riesgos de una práctica instrumental. Esta situación se explica en parte, según importantes críticos, porque las reformas educativas no tocan el problema de fondo referido a núcleo central epistemológico del currículum, que permanece intacto ante las reformas planteadas desde el oficialismo. (Delgado, ob.cit).

A esta situación se une el hecho, según otros críticos, de la insuficiente importancia que conceden las actuales reformas educativas a la formación de los docentes, sosteniendo que una reforma que no tenga como uno de sus objetivos primordiales introducir cambios en la formación y actualización de los profesores y que no trate de implicarlos en ella, está condenada al fracaso. Las reformas educativas “suelen quedarse en nada porque no se dirigen como objetivo principal al cambio de los profesores quienes en última instancia son los que introducen y aplican los cambios” (Delval, 2002:11). El docente no es tenido en cuenta significativamente a la hora de examinar críticamente la naturaleza y el proceso de la reforma educativa, mostrando con ello escasa confianza en la habilidad de los profesores para ejercer un liderazgo intelectual y moral e ignorando el papel que desempeñan en la formación de los estudiantes como ciudadanos críticos y activos. Este es, sin duda, el reto de una educación que aspira formar personas para poder ser ciudadanos críticos y reflexivos que participen activamente en la sociedad.

En este sentido, se llevan a cabo interesantes reflexiones tendientes a redimensionar y fortalecer el papel y la formación del docente en este

contexto de crisis de la educación y en la perspectiva de una educación humanizadora frente a la racionalidad tecnocrática e instrumental. De acuerdo con Giroux (1990) se desconoce la inteligencia, el punto de vista y la experiencia que puedan aportar los profesores al debate de la reforma educativa, que con frecuencia los reducen a la categoría de técnicos superiores encargados de llevar a cabo dictámenes y objetivos decididos por expertos ajenos a las realidades cotidianas de la vida del aula. Por el contrario, propone una visión de los docentes como intelectuales transformativos.

En la actualidad el aprendizaje significativo y la formación de un individuo reflexivo y crítico son algunos de los aspectos más relevantes que se plantea el sistema educativo a nivel mundial y también venezolano. Uno de los puntos centrales de esta situación es la exigencia de la formación del profesorado, que debe incluir una experiencia real de la acción pedagógica, sustentada por la reflexión teórica.

Educación en Valores: Una necesidad impostergable del presente

Por lo anteriormente señalado los valores, como entes reales que integran el desarrollo de la humanidad, acentúan el proceso de humanización como recurso que da forma al estilo de vida, que transcurre a partir del supremo ideal de la ética que es la felicidad. Así pues los Filósofos Estoicos, aportaban que el mayor ideal de la vida es alcanzar la felicidad, con el objetivo de organizar el orden cívico y moral de la sociedad que va en pro de la dignidad humana.

Según Zubiri X citado por Cortina A (2000:28) los valores "son cualidades reales que nos permiten acondicionar el mundo y hacerlo más habitable" Desde esta perspectiva definir la ciencia de los valores, es más bien rectificar y reflexionar el sentido que tienen, hacer realidad los valores

en nuestra vida. Para Marías J (1992: 39) “El valor tiene un carácter bipolar o sea un valor positivo y otro negativo” Porque así como existen los valores también existen los antivalores; producto de la educación que haya recibido el núcleo de la familia que es el hilo conductor principal de la crisis actual que esta viviendo nuestra sociedad. En **la Crítica de la Razón Práctica** I afirma Kant, (1995:180) que el obrar de nuestra vida, es actuar según el imperativo categórico de la acción, es decir, “Obrar de modo que puedas querer que la máxima de tu acción pueda convertirse por tu voluntad en ley universal de la naturaleza”

Kant buscaba una ética autónoma que consista en reconocer no lo que se debe hacer, sino cómo se debe obrar. Siendo este el principal categórico que le permite al hombre ver cómo debe actuar según los actos que dictamine la conciencia. Así pues, es importante recalcar que los valores van a dar pautas que le permitan al ser humano cómo debe obrar. Por su parte, Sheller, (1941:315) jerarquiza los valores partiendo de la escala donde divide cada uno de ellos en: valores buenos, malos o positivos, negativos y superiores; es así cómo estos valores inciden en el estado de la vida materialmente, ya que cada uno de ellos expresa una sustancia que va a causar la construcción moral que depende de la forma de vida que hayan adquirido las demás circunstancias de la vida.

Para Hartman, citado por Cortina, A (2000:40) “ Los valores son estimaciones que transmiten validez “ y que van a significar en la existencia del hombre características eficientes que desarrollan el crecimiento humano, promoviendo realidades como: amor , respeto, libertad, solidaridad, tolerancia, amistad, justicia, disposición del diálogo , humildad, belleza, responsabilidad, igualdad, verdad, prudencia, perseverancia, honestidad, entre otros. Estos valores manifiestan sus propiedades en sí mismos, de allí que se expresa mediante las acciones que van a organizar y estructurar el

orden de una sociedad más humana, pero requieren de algo o alguien en qué o quien plasmarse.

En filosofía, el tema de los valores es de consideración relativamente reciente; sin embargo, para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad, la virtud. Se puede valorar de acuerdo con los criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer, el prestigio. Los valores son producto de cambio y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no se podrían enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tenían los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los cuales son compartidos por las personas de la sociedad actual. (Romero, 1998).

Si estudiamos el concepto de valor encontraremos que abarca contenidos y significados diferentes que han sido abordados desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad o ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es mas valioso trabajar que robar.

La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contra valor lo despoja de esa cualidad. La escuela Neokantiana (citada por Frondisi, R 1972: 34), afirma que el valor es ante todo una idea. Se diferencia lo que es valioso de lo que no lo es, dependiendo de las ideas o conceptos generales que comparten las personas. Desde este punto de

vista, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Todos los seres humanos tienen su propio valor, sin embargo los valores cambian con las necesidades, experiencias y el tiempo. Estos “valen” independientemente de las cosas de las estimaciones de las personas, es por ello que los valores se transforman con las épocas.

Cuando decimos que algo tiene valor afirmamos que es bueno, digno de aprecio y estimación. Los valores como tales son considerados los principios y fines que fundamentan y guían el comportamiento humano social e individual y se constituyen en cualidades que dan sentido a la vida. Los valores son siempre una elección individual, forman parte de la personalidad y se aprenden en el proceso de socialización, en la creación de lazos afectivos con profesores y compañeros de estudio y de trabajo y, en general, de las experiencias cotidianas. Un valor es tanto, mas alto cuanto menos relativo es; es decir, en cuanto dependa menos de las condiciones concretas del individuo. (Pérez 1998).

Los valores son creencia que una persona, una familia, una comunidad, como también, los habitantes de un país consideran como cualidades estimables y provechosas. Los valores se relacionan con las actitudes en el sentido de que estas son tendencias, o disposiciones permanentes, a comportarse de una determinada manera ante aquello que se valora. Permite por su carácter estable, fundamentar expectativas y por estar enraizada en lo profundo de la personalidad y ser parte notable de la misma, sólo cambia ante alteraciones importantes de las emociones y sentimientos o de los conocimientos, y se expresa inconscientemente a través de la conducta habitual o de manera reflexiva por medio de opiniones, creencias, actitudes y argumentaciones.

En este sentido, se puede deducir que en este proceso de formación de valores las instituciones educativas están llamadas a preparar al hombre del futuro dando prioridad a los objetivos humanísticos; de lo contrario la frustración ante las necesidades no satisfechas conducirán a la escuela a su mas rotundo fracaso. Antes de continuar el tema de los valores, analizaremos algunas características especiales:

1. Cada grupo social establece su propia escala de valores; así lo que se constituye en valores para un grupo de científicos son diferentes a los de un grupo de transportistas.
2. En cada grupo social se va dando un sin número de relaciones; de aprecio, de aceptación y admiración; muchas personas por poseer cualidades y valores son colocadas de ejemplo ante los demás, para que sean admiradas e imitadas.
3. Los valores de cada grupo social se constituyen en una vida, llevando a cada uno de sus miembros a querer ser mejores y cumplir sus metas
4. En los grupos sociales, así como se dan los valores, también se presentan los antivalores.

Como consecuencia un valor es importante cuanto más duradero es, en el sentido de permanencia en el tiempo, un ejemplo palpable es la educación. Una cosa es valiosa cuanto menos divisible sea, como por ejemplo los conocidos valores históricos y estéticos. También un valor es más alto cuanto más satisfacción produce; no es lo mismo ser un educador por el interés del dinero que por el servicio humano y social que presta. Sin duda, un valor es tanto mas alto cuanto menos relativo es; es decir, en cuanto dependa menos de las condiciones concretas del individuo.

Finalmente, reconocer los valores como el motor de nuestras vidas. Son esos bienes hacia los cuales tendemos, ya sean grandes valores que

realmente nos importen o sean mínimos que no tengan importancia o por el contrario, que en vez de ayudarnos nos destruyan. Los verdaderos valores siempre producen un crecimiento.

La Dimensión Ética- Moral de la Educación Humanista. La Educación en Valores.

El diálogo en el aula como procedimiento educativo implica asumir unas actitudes y unos valores. Recurrir al diálogo tiene interesantes implicaciones para la moral en general y muy concretamente para la educación moral. A través de él se satisfacen las exigencias de fundamentación, de universalidad y de intersubjetividad necesarias para poder desarrollar una educación en valores adecuada. Permite descubrir los intereses universales que son el fundamento del mundo moral. Los valores mínimos que son necesarios para construir una sociedad auténticamente democrática son la autonomía y la solidaridad que son la condición de posibilidad para el desarrollo de los demás valores.

En realidad buena parte de los motivos que impulsan a plantearse la educación en valores desde la escuela, lo constituye la necesidad de apreciar, mantener y profundizar en la democracia, para que ésta forme parte de nuestros hábitos personales de relación con los demás. La democracia permite plantearse los conflictos de valor que genera la vida colectiva a través del diálogo y posibilita la creación y recreación de principios y normas. (Touraine, ob.cit)

Desde esta perspectiva, educar en valores significa encontrar espacios de reflexión, tanto individual como colectiva, para que el alumnado sea capaz de elaborar los principios del valor que le van a permitir enfrentarse críticamente a la realidad. Además, debe formar en conductas y hábitos coherentes con los principios y normas que hayan hecho suyas, de

forma que las relaciones con los demás estén orientadas por valores como la justicia, la solidaridad, la responsabilidad, el respeto y la cooperación. (Buxarrais, 2000)

La actualidad de la temática de los valores morales no excluye la importancia de los otros valores, como los estéticos, los religiosos, los relacionados con la salud, los intelectuales, o los de la utilidad; la prioridad actual en relación a los morales es que fundamental a los restantes pues actúan como integradores de los demás y que se es evidente la carencia de ellos en los momentos de crisis que caracteriza el presente, De aquí, la urgencia de educar en los valores morales

Diversos autores exponen la importancia de la educación en valores en nuestra época signada por diversas crisis, fundamentalmente de valores, coincidiendo en la idea según la cual una sociedad para ser auténtica requiere compartir, además de proyectos comunes, valores morales que se deben incorporar para el libre desarrollo de la humanidad.

Como educadores somos conscientes de la necesidad de dar sentido a nuestra propia vida, así se expresa Pablo R, (2004); para poder proponer valores a nuestros estudiantes, para que ellos a su vez lo descubran, los capten, los interioricen y los vivan. Todo maestro necesita: fundamentar la calidad de su tarea educativa en valores humanos y morales. Hacer presente los valores en la elaboración, desarrollo y conducción del currículo. Proponer valores que den sentido a la vida, para poder interpretarla desde la realidad personal de cada uno.

En este sentido, es evidente que la educación no se agota en el ambiente escolar, es la familia el entorno educativo más importante, pero tampoco ella puede hacerlo todo; es con la colaboración de todas las instancias que intervienen, donde podremos lograr la promoción de valores. Bajo esta óptica, el objetivo fundamental de la educación en valores es

propiciar un ámbito, un proceso, en el cual surja el individuo nuevo, comprometido con él y los demás, en su opción de fe por la vivencia de los valores que ayudan a superar los condicionamientos de la sociedad. Cualquier programa de formación integral debe incluir la enseñanza en valores, a través de contenidos transversales, por lo que se puede decir que los docentes deben interesarse y ocuparse de la educación en valores que forma parte de la educación integral de la persona, ayudando a los estudiantes a construir su propio criterio permitiéndoles tomar dediciones para que sepan como enfocar su vida y como orientarla y vivirla.

Por esta razón se puede deducir que nuestra educación está necesitando una revisión que sintetice los elementos que integran el proceso de educación en valores y los dirija hacia el camino adecuado. Además, se le está enseñando al estudiante que debe seguir una serie de normas y valores dentro de la escuela, pero en la sociedad real éstas no funcionan. En otras palabras, se podría decir que el estudiante vive una doble situación en cuanto a la práctica de los valores, lo que se enseña en la escuela y lo que se practica fuera de ella es otra. Por eso resulta conveniente que la escuela se convierta en promotora de la formación en valores para crear un clima adecuado que permita una adquisición significativa de los mismos. (Briceño, M. 2007)

Los Valores de Convivencia y Solidaridad

En el marco de la Educación Venezolana se requiere la formación de los valores de Convivencia y Solidaridad porque necesitamos vivir en una sociedad democrática respaldada en los fundamentos de la participación ciudadana que forme parte de la justicia, el dialogo como entendimiento y el respeto por la forma de pensar. Sólo así logramos el equilibrio de los intereses personales en pro del colectivo social. Ante esta situación vale la

pena profundizar los valores de convivencia y solidaridad dado que son ellos los principales principios que deben regir y reconducir la vida plenamente.

El valor de la convivencia entendida por Colina Gil, José Pérez y Jairo Urdaneta (2000:32). “es la manifestación del sentimiento amoroso expresado en la ternura de las personas que viven en su entorno, respetando las normas sociales y cooperando con el logro de los objetivos comunes”. La Convivencia según (Lanni, 2000:20) implica la existencia de un clima que conduce al aprendizaje donde se mantiene una moral y autoconceptos altos debido a que se responsabiliza de forma activa a los alumnos; hay reconocimientos e incentivos en su conducta y se juzga con justicia y consistencia participando todos de un mismo ambiente.

Por otra parte López (2000) señala que el valor de la convivencia constituye un tratamiento exclusivamente de las normas, que atienden el desarrollo de las relaciones interpersonales persiguiendo el objetivo general de la realización humana. Es por ello que el valor de la convivencia se compromete a su vez con los valores de la tolerancia, el trabajo cooperativo, la actitud del diálogo, el respeto, el amor por los semejantes sirviendo también estos de indicadores del valor en cuestión sustentado en el eje transversal valores del Currículo Básico Nacional de (1998).

Carrera y otros (ob.cit.) en relación a los criterios para la convivencia desde el punto de vista moral menciona cuales son los más determinantes:

- La crítica como instrumento de análisis de la realidad que nos rodea para eliminar lo que sea injusto.
- La alteridad que nos permite salir de nosotros mismos para establecer unas relaciones óptimas con los demás.
- Conocer los derechos humanos y respetarlos.

En cuanto al valor de la solidaridad, es otro de los valores establecidos en el Currículo Básico Nacional; se entiende este como la capacidad de contribuir con el bienestar de los demás. Para Adela Cortina (1993), la compasión, la concordia civil y la igualdad conforman los componentes morales de la solidaridad y de la educación que conduce a ella. Se puede definir la solidaridad como la actitud humana donde la cooperación, la unión, colaboración y participación del individuo se dirigen al bienestar de la sociedad y el medio ambiente para mejorar las condiciones y la calidad de vida.

Se puede decir que se ha cumplido con una educación para la solidaridad cuando los niños y niñas sean capaces de involucrarse en grandes retos sociales y a partir de estos, aporten soluciones a la gran diversidad de problemas que confronta la sociedad. El valor solidaridad se entiende como la capacidad de contribuir con el bienestar de los demás, es la expresión del sentimiento y espacio de la participación democrática y consiste básicamente en comprender globalmente y desde la empatía, y ayudar, o mejor dicho compartir.

Villapalos, G (1999:15) hace una referencia al término solidaridad el cual proviene de la voz latina Solidus, palabra que denominaba a una moneda de oro sólido, consolidada no variable; en el castellano se significaba desde este término "Solidus" los términos soldada, soldado, soldar, consolidar, solidez hasta mediados del siglo XIX cuando surgen los vocablos solidario y Solidaridad. El término en sí, hace referencia a una realidad firme y sólida. De allí que el concepto de solidaridad es un principio que sostiene el sentido común, expresado en razones que vinculan la unidad, responsabilidad, amor y verdad.

Asimismo el valor de la solidaridad repercute en la educación, porque esta lo identifica como el axioma formal de la ética y la moral asumiendo los derechos humanos que intervienen en la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura Social de las Naciones Unidas (UNESCO) a partir del fortalecimiento de la participación y el respeto de las culturas en pro del desarrollo social y justo equilibrado plural humano.

La solidaridad es la sustancia donde encontramos los sentimientos, no por eso deja de ser importante como valor, en si es vista como una ayuda, un apoyo para lograr la justicia. La solidaridad se expresa con pequeños gestos tales como: la fidelidad de un amigo, el acercamiento al enfermo, el apoyo al perseguido, la ayuda al desahuciado, estos gestos significan un reconocimiento de los otros como queremos aceptando la igualdad de las personas. Cuando se acepta el valor de la solidaridad se amplía el nosotros, se sacrifican muchos intereses privados en vista del interés común. (Mendez, 2003:47)

Los autores Colina Gil, José Pérez y Jairo Urdaneta (ob.cit.:54) hacen énfasis en el tema cuando explican que la solidaridad tiene que ver con la toma de conciencia del hombre, frente a los problemas de violencia, agresión o injusticia a los cuales se enfrenta a su quehacer cotidiano. Por ello asume una actitud de rechazo ante las situaciones de desigualdad es decir, el ser humano debe poseer sensibilidad para percibir y sentir los problemas de los demás, el dolor ajeno, los problemas de la comunidad, para extenderse hacia ellos con generosidad y con desprendimiento, manifestando espíritu cooperativo y desarrollando la capacidad de amor en la construcción de una cultura sobre la base de la fraternidad.

Por su parte Campos (1998:109) expresa que la solidaridad “consiste en un sentimiento de comunidad de afecto hacia el necesitado, de obligaciones compartidas, de necesidades comunes. Todo esto lleva a la participación activa en el reconocimiento y la ayuda al otro. Por ello la

solidaridad queda restringida al comportamiento netamente individual, por tanto solo tiene sentido si es practicado colectivamente. Ejemplos muy propios de la vida corriente identifican que una persona es solidaria cuando colabora en las tareas propias de su entorno y de su hogar y manifiesta un espíritu cooperativo en la ejecución de trabajos grupales. Siguiendo a Adela Cortina (1993) la compasión, la concordia civil y la igualación conforman los componentes morales de la solidaridad y de la educación que conduce a ella. Se puede definir la solidaridad como la actitud humana donde la cooperación, la unión colaboración y participación del individuo se dirigen al bienestar de la sociedad y el medio ambiente para mejorar las condiciones y la calidad de vida.

El Sistema Educativo Venezolano y las Reformas Educativas.

De acuerdo con estudiosos de la temática educativa en Venezuela, la educación no escapa a la crisis que caracteriza al momento histórico presente, como consecuencia de la llamada crisis de la Modernidad. A partir de los años sesenta se inicia la modernización del sistema educativo con la implantación del modelo tecnocrático para reordenar la economía nacional en función y, por requerimiento, de la lógica expansiva del capitalismo. (Rama, 1990) De tal manera que, los proyectos educativos han estado sujetos a este modelo que también ha orientado la educación en otros países latinoamericanos, destinado a garantizar los "recursos humanos" que el sistema económico demanda.

La imposición del modelo tecnocrático conlleva la restricción en los programas universitarios y en los de educación media y básica de los estudios humanísticos para afianzar la instrumentalidad implícita en él. La presencia del criterio economicista en la educación venezolana se agudiza a partir de la **Resolución 12** de 1983 sobre las Políticas de Formación

docente, donde se definen los objetivos de la formación, el perfil profesional del egresado, la estructura de los planes de estudio y otros aspectos relacionados con la profesionalización y la formación permanente de los educadores.

En este contexto, se sustituye el objetivo liberal de “formar al hombre” como fin de la educación, por la meta tecnocrática de “formar al recurso humano” de acuerdo con los requerimientos del aparato productivo. Se trata de concebir la educación como una empresa nacional. El nuevo modelo educativo está destinado a garantizar los recursos humanos que el sistema económico demande. Y todo ello se impone como una exigencia del proceso de reordenamiento de las economías latinoamericanas a la lógica expansiva del desarrollo económico capitalista.

Los intentos de modernización del sistema educativo, de acuerdo con Rama (1995), llevaron a la necesidad de que los aspectos administrativos y organizativos cambiaran sus patrones tradicionales para garantizar el logro de la eficiencia de moderna empresa. En cuanto a los oficios y profesiones, se debía adecuar la oferta a la demanda y para ello se modificó la distribución de la matrícula por ramas y especialidades, acabando con el predominio de las carreras tradicionales, en especial las humanistas. Se restringieron al máximo los estudios humanísticos en la universidad y en los programas de educación media y básica con la idea de formar un individuo con una visión parcelada del mundo, como una máquina inteligente para la producción y ello mediante la utilización de métodos y técnicas de carácter experimental.

A partir del año 1994, por convocatoria del Ministerio de Educación, se somete a consulta la revisión de las Políticas de Formación Docente, contenidas en la Resolución 12. Como resultado de este análisis, se acuerda recomendar la sustitución del enunciado de roles y funciones específicas que

contiene la Resolución por una concepción más integral de las características del “educador que necesitamos” que sirva de marco orientador para fundamentar el diseño de los planes de estudio. El acuerdo de las instituciones de formación docente para solicitar la eliminación de la estructura curricular prevista en la **Resolución 12** ha sido unánime. (Barrios, 53).

A partir de 1998 tiene lugar el proceso de Reforma Educativa en Venezuela, justificándose la necesidad de redefinir el proyecto educativo como un aspecto fundamental para abordar los nuevos retos del desarrollo que el país requiere. Considerando que la educación venezolana ha reproducido patrones culturales dominantes cuyos resultados se han manifestado en una enseñanza carente de estrategias que promuevan la participación, el trabajo en equipo, la investigación y el diálogo, se inicia un proceso de reforma curricular con el fin de fundamentar la educación bajo la concepción humanista para educar íntegramente a la persona, educar para la vida, de tal manera que en la escuela las acciones deban estar dirigidas no solo a la adquisición de saber en el alumno sino facilitar el desarrollo de valores basados en la efectividad, motivación y participación dentro de un ambiente capaz de estimular la convivencia en grupo dentro y fuera de la escuela.

Por ello el nuevo Currículo propone atender esta dimensión y orientar ese desarrollo a través de los llamados ejes transversales, en especial el eje valores, para así facilitar la libre expresión de las ideas, sentimientos y pensamientos del individuo. Estos referentes se ven expresados en los ejes transversales, los cuales se constituyen, entonces, en fundamentos para la práctica pedagógica al integrar los campos del ser, el saber, el hacer y el convivir a través de los conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan la enseñanza y el aprendizaje.

Según el eje Transversal Valores propuesto por Odreman (1998) como Reforma Curricular muestra las siguientes dimensiones del ser expresadas en el valor del respeto por la vida, libertad, responsabilidad, solidaridad, convivencia, honestidad, identidad nacional entre otros. Por eso cabe pensar que la educación en valores requiere una fundamentación basada en el conocimiento y en la reflexión y por ello siempre debe ser contemplada desde la óptica de los contenidos curriculares.

En la llamada educación tradicional, se restringieron al máximo los estudios humanísticos en la universidad y en los programas de educación media y básica con la idea de formar un individuo con una visión parcelada del mundo, como una máquina inteligente para la producción y ello mediante la utilización de métodos y técnicas de carácter experimental. De acuerdo con Quintero (1975) estas prácticas educativas tecnocratizantes están basadas en la psicología conductista y neo-conductista como fundamento de una tecnología educacional de carácter experimentalista.

A partir del año 1989 se inicia en Venezuela el proceso de reforma educativa. Surgen los proyectos de Mejoramiento de la Calidad de la Educación y Modernización y Fortalecimiento de la Educación Básica. El diseño curricular intenta transformar la educación básica con la propuesta de cinco ejes curriculares transversales: lenguaje, desarrollo del pensamiento, valores, trabajo y ambiente. Los principios que lo rigen son el mejoramiento y dominio de la lecto-escritura, la función socio-educativa de la escuela, los Proyectos de Plantel y de Aula y la tecnología.

El Proyecto Pedagógico de Plantel (PPP) responde al análisis curricular, fija objetivos y formula el desarrollo a través del Proyecto Pedagógico de Aula (PPA). Este postula que el alumno aprende en las relaciones con sus padres, sus compañeros y su maestro. La biblioteca en el PPA queda integrada a través de las distintas áreas académicas cuenta con

un docente bibliotecario y un asistente, insertándose la capacitación dentro de la reforma. El programa es desarrollado por las universidades y dura 8 meses. (Odreman, 1998) El currículo Básico Nacional expone el contexto en que se genera la Reforma Educativa en Venezuela (1998) mediante los indicadores de un bajo índice de inserción, bajo rendimiento escolar en lengua escrita y oral, y en matemática y poca pertenencia de la educación (página 44. Véase también www.paravenezuela.org).

En el Modelo Curricular para el Nivel de Básica se señala que los Ejes Transversales constituyen una dimensión educativa global interdisciplinaria que impregna todas las áreas y se desarrolla transversalmente en todos en todos los componentes del Currículo. Sin duda que la presencia de este eje Valores se debe a la crisis moral por la que atraviesa Venezuela en los diferentes sectores que conforman nuestra sociedad.

En la reforma educativa venezolana que se lleva a cabo en la actualidad, los cambios aparecen estrechamente vinculados al proceso de revisión, desmontaje del estado actual y refundación del Estado Venezolano y se concreta por intermedio del Proyecto Educativo Nacional (PEN) que parte de los aportes previos de las discusiones pedagógicas, entre ellos los derivados de la ANE/CE, enriqueciéndolos y redimensionándolos a la luz de las nuevas realidades de refundación de la República Bolivariana. A nivel general, los Aspectos Propositivos (2001) son una propuesta fundamentalmente táctica, respecto al PEN en su conjunto, de carácter más estratégico.

En consecuencia plantea: el concepto de Estado docente y define el tipo de educación que se postula en los siguientes términos: Atender a las exigencias de la construcción de una nueva República. Es decir, ante tal exigencia transformadora, la educación debe responder a los requerimientos de la producción material en una perspectiva humanista y cooperativa, del mismo modo, debe formar en la cultura de la participación ciudadana, de la

solidaridad social y propiciar el diálogo intercultural y el reconocimiento a la diversidad étnica. (p.15).

La Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela de 1999 establece en el artículo 102 que la educación es un derecho humano y deber social fundamental; es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la sumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades y como instrumento de conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes de pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal.

En este orden de ideas Morales (2005) sostiene que los valores que se proponen en la Reforma Curricular atienden al contexto socio-cultural venezolano y fundamentalmente a lo consagrado en la Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela (1999) y la Ley Orgánica de Educación de (1980) donde se aspira lograr la formación integral del estudiante y la continuidad de los valores culturales e históricos siendo esta la razón primordial de un País.

Historia de la Formación Docente en Venezuela.

En lo que respecta a la Educación en Venezuela, desde 1936 hasta 1958 se han suscitado una serie de propuestas para contribuir a la Formación Docente mencionando en primer lugar el ORVE Movimiento de Organización Venezolana que propuso la formación de un profesorado técnico en Educación Primaria, Secundaria y Normalista con el objetivo de

contrarrestar el analfabetismo. Por otra parte, en materia de Educación Nacional SVMIP Ministerio de Instrucción Pública asumió la creación del Instituto Pedagógico, para la formación profesional del profesorado y la reorganización de las Universidades.

La creación de la Escuela Normalista Superior denominándose Instituto Pedagógico Nacional, tenía como misión fundamental la formación del Profesorado para la enseñanza secundaria y normalista teniendo a cargo el perfeccionamiento del profesorado en ejercicio y fomento del estudio científico de los problemas Educativos. A mediados de 1946 promulgaron la nueva política del Estado Docente que sostuvo Prieto Figueroa donde el Estado es responsable y con autoridad real debe administrar los principios generales de la Educación que regulan el Sistema Educativo (Luque, 1996).

De ahí que el Estado está en el deber de proveer la Libertad de la Enseñanza definiéndose como "la facultad que tiene una persona debidamente capacitada para ejercer una profesión mediante la autorización que le otorga el Estado" (Prieto Figueroa 1947:09). Por ello, se pudo evidenciar en ese momento la Revalorización del Magisterio conjuntamente con SVMIP y la FVM Federación Venezolana de Maestros, las líneas de acción relacionadas con la superación intelectual del maestro, como un trabajador social que requería de plena libertad ideológica para realizar su labor.

De acuerdo con Rodríguez (1996) la concepción de la Educación comienza tras la década de la democracia en el periodo de 1958-1968, producto del rompimiento de la caída del gobierno de Marco Pérez Jiménez. Dando como resultado la Promoción de los proyectos de mejoramiento Profesional que consistían en implementar la formación integral de los docentes en su desarrollo total. En relación a esto, Luís Beltrán Prieto Figueroa (1959:10), inspirado en la escuela nueva afirma: "No ha de pretender la escuela obrera estar capacitados para entregarlos a la

explotación, sino educar al hombre para que pueda valerse en las diferentes situaciones que le plantea la vida”

En este sentido, se fundó en 1966 el Instituto Pedagógico de Barquisimeto con atención al departamento de educación técnica para la formación de docentes en esa rama de carácter artesanal, industrial y comercial. La Iglesia como Institución Eclesiástica también jugó un gran papel en la Formación Docente porque a través del AVEC, Asociación Venezolana de Educación Católica, establecieron acuerdos con el Ministerio de Educación para la creación de Escuelas Artesanales y Prevocacionales, teniendo como finalidad realizar actividades que estaban destinadas al entrenamiento de docentes y la formación de técnicos medios.

Ya en 1968 EDUPLAN, Oficina de Planteamiento Integral de la Educación elaboró una planificación de las perspectivas de la Educación en Venezuela, al mismo tiempo estudió la realidad educativa de la Universidad Venezolana logrando conformar el Instituto Experimental de Formación Docente, con el fin de formar dirigentes de la Educación, formar docentes de Preescolar y Primaria, realizar investigaciones y desarrollar programas de mejoramiento del personal en servicio.

Durante el periodo de 1969 a 1980 hubo cuatro planes de la Nación coordinados por CORDIPLAN, estructurados por una Educación Modernista de ensamblaje positivista e instrumental, que consideraba al hombre como un recurso y a la Educación como una inversión reproductiva. Las políticas de Educativas para ese entonces estuvieron inclinadas a la perpetuación de lo existente estando dominada por instrumentos de transformación con características de valores individuales. Rodríguez. (ob.cit:256) agregó que la Educación adoptó posturas memorísticas, desvinculada totalmente de la realidad generando falta de estímulo por la creatividad, careciendo también de una educación de alta calidad y pertinencia para el hombre venezolano.

No cabe la menor duda que la meta de estos planes coincide con las políticas de la Modernización.

En ese mismo orden de ideas, el Ministerio de Educación a través del Normativo de Educación (1987:46), citando la Formación Docente describió el perfil ideal del docente Venezolano con cuatro roles básicos: Facilitador, orientador, promotor e investigador. Con el rol de promotor se aspiraba a la intervención del docente en la organización, coordinación y administración de recursos humanos y materiales dentro y fuera del ambiente educativo a fin de lograr objetivos educacionales.

El Ministerio de Educación expresa la necesidad de redefinir el proyecto educativo nacional (1998) para alcanzar los nuevos retos de desarrollo que el país requiere, a través de la Reforma Curricular, que plantea fundamentar la educación bajo la concepción humanista y lograr una educación Integral. De ahí la implementación de los ejes transversales y el rescate de la profesión docente. Sin embargo, se constatan deficiencias en la formación del docente que a pesar de la mencionada reforma, sigue actuando como un implementador de la misma, de tal manera que la formación propuesta se transforma en simple información. Los análisis críticos confieren prioridad a la formación docente, apuntando a redimensionar su papel y resaltando la importancia de la práctica reflexiva en dicha formación.

Sin duda que podemos constatar la existencia de una gran preocupación por mejorar la práctica pedagógica que se inició con la reforma curricular, producto de distintos diagnósticos entre los que se mencionan: La Reforma Educativa: Prioridad Nacional (1.994) y el Plan de Acción del Ministerio de Educación (1.995) entre otros, que reflejan que el sistema escolar no está logrando la conformación del perfil profesional y personal de sus egresados en relación con los valores, conocimientos y actitudes que el país requiere y la Ley Orgánica de Educación establece. Es así como se implanta la

Reforma Curricular en la I y II etapa de Educación Básica (1998) orientada a la transformación de la práctica pedagógica a fin de hacer de la escuela un escenario de participación acorde con las demandas de cambio y la realidad social, económica y cultural del país. (Ódreman, 1998)

Este nuevo diseño curricular contempla, para la interacción pedagógica en el aula, contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que deben generar la construcción de aprendizajes significativos, contribuyendo así a las intenciones educativas y estableciendo una estrecha relación con el desarrollo de la capacidad cognitiva-intelectual, cognitiva-motriz y cognitiva-afectiva, donde se espera mejorar la praxis pedagógica.

Con esta finalidad, durante la puesta en marcha de la Reforma Curricular Venezolana en el año 1996, se inició un proceso de Formación Docente, en la primera y segunda etapa de Educación Básica, cuyo objetivo era mejorar las competencias del maestro en tanto autor de este proceso educativo. Permitiendo conceptualizar lo siguiente: el maestro es considerado un implementador de la Reforma que los expertos diseñan y los políticos impulsan.

La formación docente utilizada fue a través de un modelo "Frontal Transmisivo" y fue dictada de forma lineal y rígida donde el maestro fue un receptor pasivo, lo que transformó la formación en una simple información. No existe la escuela para la vida, ya que permanece cerrada y alejada de la realidad, llena de prejuicios, por lo cual no responde a la inserción cultural, social del niño en la sociedad. El docente se muestra apático a discutir su práctica pedagógica y además alejada de la autoformación y co-formación. Todo esto pareciera indicar que no se ha mejorado la calidad educativa.

Desde esta perspectiva, la educación en valores es considerada cómo una vía posible para afrontar con responsabilidad la consolidación de la convivencia democrática. Así mismo lo dio a conocer Carrera (ob.cit.) en su

tratado de valores donde coloca al docente en el centro de la educación en valores como el principal actor de los valores vigentes en la sociedad. Además es quien atiende el enfoque educativo conocido como clarificación de los valores el cuál pretende fundamentalmente que la persona descubra sus propios valores, se comprometa conscientemente con ellos y decida responsablemente como quiere conducir su vida.

De igual modo, uno de los problemas que confrontan los docentes en el sistema Educativo, en relación con la educación en valores es el “cómo” formar en valores en medio de tantos impactos producidos por la globalización que de una u otra manera han afectado la praxis ética y moral de la dignidad humana. Por eso el desafío ético y moral que vive el docente de hoy, va dirigido a las maneras de desarrollar las estrategias mas indicadas para transformar y generar una Educación más Humanizadora.

El Programa de Filosofía para Niños y Niñas.

La presencia de la filosofía en la escuela o en las prácticas pedagógicas tiene una larga trayectoria. Desde su sistematización en la época griega y su consolidación como saber transmisible a lo largo de la conformación de la cultura occidental, hasta nuestros días, encontramos su presencia de diversos modos y también con distintos fines. A partir de la consolidación de la escuela moderna y su función de transmisora de conocimientos, la filosofía al interior de su propia configuración como saber también privilegiaba su carácter transmisor de teorías y corrientes de pensamiento, las cuales debían ser aprendidas y repetidas sin mayor cuestionamiento. (Carmona, 2007)

Sin embargo, la presencia de la filosofía en ámbitos educativos, y por lo tanto su enseñanza, ha sido preocupación y también, podemos afirmar, un “problema” filosófico que ha inquietado a muchos filósofos desde Platón hasta la actualidad. Podemos citar entre ellos a Kant para quién no se

enseña filosofía sino se enseña a filosofar lo que nos plantea en principio una clara preocupación por la índole de este saber tan particular.

Por lo tanto, en 2500 años de historia de la filosofía, su enseñanza y aprendizaje ha sido un problema de debate filosófico, en este sentido, el Programa de Lipman se une al debate de incorporar al problema a los “niños” que si bien en 2500 años no habían sido invitados a filosofar, sí habían sido objeto de metáforas y alusiones filosóficas con distintos sentidos como por ejemplo el tiempo en Heráclito como un niño que juega con arena, la infancia en Comte como un período de la historia, y la metamorfosis del espíritu en Nietzsche, cuya última transformación es en un niño, por mencionar algunos ejemplos.(García Morrión, 1992).

El proyecto y programa de Filosofía para Niños aparece Estados Unidos a finales de los años sesenta y parte de la constatación de que no es posible conseguir sociedades verdaderamente libres y solidarias si no se forman personas capaces de pensar por sí mismas en el marco de un proceso solidario y cooperativo de discusión. El autor de este programa es Matthew Lipman, profesor de la Universidad de Montclair en New Jersey. Lipman al considerar las deficiencias en el ámbito cognitivo y del pensamiento con que llegan los alumnos a la universidad, encuentra la razón en que la educación recibida tiende más a enseñar a memorizar que ayudar a pensar. De acuerdo con sus conclusiones, es preciso buscar la disciplina que no sólo enseñe una serie de contenidos sino que se ocupe sobretodo de desarrollar, potenciar y perfeccionar las destrezas y capacidades cognitivas de los alumnos.

Esta disciplina no puede ser otra que la filosofía pues “las técnicas para razonar, investigar, y formar conceptos que la filosofía nos proporciona aportan una calidad que es indispensable para la educación y que ninguna otra disciplina puede proporcionar” (Lipman, 1998).

A partir de aquí, podemos preguntarnos: ¿cuál es el fin de la presencia de la filosofía en la escuela y en especial entre los niños? Lipman (1992:114) afirma que no es la transmisión de saberes al estilo de la escuela tradicional o moderna sino:

“La teoría alternativa de la educación –más o menos afirmada por los que proponen Filosofía para Niños mantiene que el proceso educativo debe generar actividades de pensamiento entre los que aprenden...Característico de este enfoque es admitir que el pensamiento filosófico implica, por una parte, valorar ideas, argumentos lógicos y sistemas conceptuales, y, por otra, una evidente capacidad para manejar conceptos, así como separarlos y unirlos de nuevas formas.”

Esta finalidad apunta a generar en el niño la capacidad de pensar filosóficamente, no sobre filosofía, sino en términos filosóficos, lo que implica la adquisición de herramientas intelectuales y el desarrollo de habilidades a través del ejercicio en la discusión y el diálogo. Para Lipman, el niño posee naturalmente ciertas disposiciones para el asombro y la pregunta, condiciones originarias de la actitud filosófica, lo que facilitaría y despejaría el terreno para el trabajo propiamente disciplinar de generar un pensamiento propio, argumentativo, creativo y lógico, posible de ser utilizado también en otras asignaturas. Por lo tanto, la filosofía se presenta como el modo de pensar de uso extensivo para otras áreas, como una especie de lenguaje común susceptible de ser utilizado por todos.

Lipman en su obra **Filosofía en el Aula** (1992) constata las deficiencias en el ámbito cognitivo y del pensamiento con que llegan los alumnos a la universidad y encuentra la razón en que la educación recibida tiende más a enseñar a memorizar que ayudar a pensar. De acuerdo con sus conclusiones, piensa que es preciso buscar la disciplina que no sólo enseñe una serie de contenidos sino que se ocupe sobre todo de desarrollar,

potenciar y perfeccionar las destrezas y capacidades cognitivas de los alumnos. Esta disciplina no puede ser otra que la filosofía pues “las técnicas para razonar, investigar, y formar conceptos que la filosofía nos proporciona aportan una calidad que es indispensable para la educación y que ninguna otra disciplina puede proporcionar”. (353).

Según Lipman si la filosofía es admitida en el currículum en las condiciones actuales, será únicamente si puede demostrar a los que dirigen las escuelas que puede introducir diferencias significativas en la conducta global del niño. La presencia de la filosofía en la escuela esta ligada, para Lipman, a la educación en valores, ya que la sociedad a través de la educación quiere formar al ciudadano. En este punto también surgen controversias acerca de si se transmiten los valores que son socialmente aceptados y de ese modo se preserva y conserva la tradición o si se prepara para a los niños y niñas para el cambio.

De acuerdo con Lipman, los niños se plantean cuestiones filosóficas y la filosofía puede adquirir un papel importante en la educación desde los primeros años de la infancia, entendiendo la filosofía como el ejercicio de un pensamiento riguroso, crítico y creativo que trata de aclarar y dar sentido a un variado conjunto de temas que preocupan a los seres humanos. Representa, de esta manera, una ruptura con la tradición elitista de reservar el pensamiento filosófico y su metodología a los especialistas. Pero también representa un regreso a una figura paradigmática de filosofar: Sócrates. El diálogo socrático es el modelo que orienta a la comunidad de investigación y representa la confianza en la posibilidad del cultivo de la inteligencia reflexiva, la imaginación y las valoraciones éticas.

Los actuales programas de formación del profesorado no contemplan la preparación para esta responsabilidad de animar a los niños a pensar por

sí mismos. Un curso de filosofía de la educación o de ética, no los prepara para traducir los conceptos y la terminología de la filosofía de manera que los niños puedan entender. Por ello, es preciso formar al profesorado mediante los mismos planteamientos didácticos que va a utilizar en sus aulas. Si se pretende que los profesores dirijan un diálogo, deben implicarse en un diálogo filosófico y conocer modelos que sepan cómo facilitar una discusión de manera filosófica. Lipman propone la formación de formadores en el Programa de FpN.

La Filosofía para Niños como medio para Educar en Valores

El tema de la ética en la escuela es hoy prioritario con respecto a otros temas relacionados con la educación. En estos momentos de especial desorientación a causa de las profundas transformaciones actuales, se incrementa el interés por los temas de ética en general y, en particular, por la necesidad de recuperar una sólida educación moral en las escuelas que garantice la adecuada integración social posterior de los niños. En la medida en que los sistemas educativos tienen mucho que ver con la transmisión de un conjunto de valores y la configuración de actitudes morales básicas, se viene llamando la atención en los últimos tiempos sobre la necesidad de insistir en la educación en valores.

Los niveles de la educación en valores propuesta por Lipman son los siguientes: cognitivo, afectivo y el práctico. En cuanto al primero, sostiene que una educación moral pone al niño en contacto con las normas y convenciones que las generaciones anteriores han dejado, pero también debe construir y revisar los fundamentos del provenir. Es decir, no se debe

realizar un aprendizaje pasivo de las reglas, normas, e ideales, sino apelar al juicio crítico y creativo del niño. (Lipman, ob.cit.)

En cuanto al desarrollo afectivo, sostienen que una educación moral pertinente debe tener como resultado el desarrollo del niño en el nivel de los sentidos y de los sentimientos; la persona debe tener una clara percepción de sus emociones y sentimientos, debe ser consciente de lo que considera un valor positivo o negativo. Pero el desarrollo afectivo no concierne solo a la identidad personal sino que supone además una apertura y una sensibilidad hacia el otro; es decir el desarrollo de la autonomía moral está vinculado a la actitud cooperativa. (Carmona, 2007).

Ahora bien, para llevar a cabo una investigación ética es imprescindible la formación de una comunidad de investigación donde los participantes se respeten mutuamente y estén dispuestos a examinar todos los factores que determinan una situación ética. En la comunidad de investigación, el niño explora los términos que afectan su vida propia: justicia, persona, respeto, tolerancia y verdad. Viviendo las discusiones del grupo pone a prueba los principios morales de tolerancia, aceptación de la diversidad, respeto por el otro, imparcialidad. En cada encuentro los niños interiorizan esos valores y esos principios fundamentales de la vida en comunidad y de esta manera, la motivación extrínseca de obediencia a la regla se transforma en motivación intrínseca de actuar voluntariamente a favor del bien común.

Sin duda que la comunidad de investigación contribuye a la educación moral en el sentido de que tiende a la mejora de la condición humana, privilegiando la cooperación en la resolución de los problemas fundamentales propio y de los demás. La educación moral del Programa es, en definitiva, una moral práctica razonada, pero sobretodo una educación moral holística puesto que la comunidad de investigación que constituye es, en si misma, una educación global para la vida que estimula el desarrollo integral de la

persona. Es la dimensión del diálogo filosófico que invita a los jóvenes a cuestionar, a revisar valores y principios individuales, universales y culturales. (García Moriyón.ob.cit.)

El fin de la educación moral no es desarrollar solo pensadores críticos, sino fundamentalmente seres humanos maduros, responsables, razonables que puedan proponer nuevas y mejores alternativas cuando sea necesario, pero también capaces de asumir los valores de la sociedad. Es decir, se pretende desarrollar la capacidad de elaborar buenos juicios morales.

En la comunidad de investigación, los alumnos desarrollan sus habilidades de razonamiento mediante su participación en diálogos disciplinados sobre conceptos centrales de la tradición filosófica, de tal modo que cuando se enfrentan a los problemas morales pueden pensar razonable y responsablemente para resolverlos. La comunidad de investigación filosófica se caracteriza por el diálogo desarrollado en colaboración a partir de la contribución razonada de cada uno de los participantes.

Para Lipman la finalidad del Programa radica en el “cómo” preparamos a los niños para la vida democrática, “cómo” la escuela los prepara para “investigar en valores” y solucionar situaciones conflictivas. En este sentido afirma:

El objetivo no es presentar a los niños un conjunto de teorías éticas elaboradas, entre las que hay que elegir una conforme a la cual hay que vivir, sino más bien dotar a los niños con los instrumentos de la Reflexión, dentro de un contexto de investigación, esto es en un contexto cuya metodología es la de una permanente autocrítica y autocorrección.” (Ibídem, 308)

Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en Filosofía para Niños

La metodología de la propuesta del programa de "Filosofía para Niños" consiste fundamentalmente en la conformación de "comunidades de investigación" que para Lipman son más que un espacio abierto para el debate y el diálogo. Es necesario el ejercicio de ciertas disposiciones y actitudes, lo que implica un aprendizaje. La disponibilidad a la razón, el respeto mutuo, la ausencia de adoctrinamiento y la disposición a la autocorrección son sus elementos fundamentales.

Estas comunidades generan el diálogo filosófico y un pensar riguroso: "Una comunidad semejante muestra un compromiso con los procedimientos de la investigación, con técnicas responsables de búsqueda que presuponen una apertura a la evidencia y a la razón." (Ibidem, 118). Las estrategias utilizadas para generar la discusión filosófica al interior de las "comunidades de investigación" toman como punto de partida la implementación de novelas que incentivan a imitar, como modelo de diálogo, los diálogos propuestos por los personajes que son niños y adolescentes, según el caso, y además tematizan algunos interrogantes filosóficos de carácter ético, metafísico, antropológico, adecuados a la edad. Existe una novela para cada etapa centrada en una temática y un manual de investigación para el profesor que orienta los planes de diálogo para cada encuentro.

Idea central es convertir el aula tradicional en una comunidad de investigación, donde la participación en un proceso de diálogo y reflexivo, se constituye en una estrategia educativa fundamental. La educación no es concebida como una mera repetición de contenidos sino como búsqueda de significados en un proceso de investigación conjunta, participativa y cooperativa en la que los alumnos y profesores buscan conjuntamente las respuestas a las cuestiones planteadas.

Dentro de esta orientación pedagógica, Matthew Lipman nos propone el diálogo filosófico que hace de la comunidad de investigación un espacio apropiado para la reflexión; por medio de este diálogo se vuelven realidad los objetivos del Programa de Filosofía para Niños: el desarrollo de habilidades de pensamiento, la construcción, definición y desarrollo de conceptos y la exploración y consolidación de los valores del educando. Se trata de convertir el aula tradicional en una comunidad de diálogo o de investigación participativa y cooperativa, en la que los alumnos y profesores buscan conjuntamente las respuestas a las cuestiones planteadas. Sin duda que el diálogo es el único medio posible para debatir, cuestionar aquello que ha sido objeto de indagación y búsqueda a partir de los intereses de los integrantes del grupo.

Este ejercicio filosófico se debe realizar en el contexto de un grupo, de manera que la clase deberá convertirse en una comunidad de investigación filosófica en la que todos tomen parte en la búsqueda de respuestas a los temas de discusión. En definitiva, la educación para aprender debe ser sustituida por la educación para pensar. “El mérito de Filosofía para Niños consiste en permitir que el aula se convierta en un foro que saca a la palestra los temas que son relevantes para los problemas de los niños, temas lo suficientemente variados como para que la invitación no se reduzca a los aspectos manipuladores de la inteligencia infantil, sino que alcance también a temas contemplativos y creativos” (Lipman, 1992:140-41)

En estas reflexiones, sostiene Lipman que abrir el acceso a los chicos y chicas a estas capacidades para el razonamiento y los criterios para juzgar es equivalente a oxigenar el ambiente escolar y curricular en que actualmente se están ahogando: “Pero, se pregunta, qué es lo que podría garantizar todo esto si no es la filosofía y la redefinición de una educación filosófica para niños y niñas”. (143). Se trata de utilizar la filosofía como instrumento potenciador del pensamiento crítico, entendida como actividad

en su sentido socrático, como investigación y búsqueda del sentido a través del diálogo y por tanto, potenciar la capacidad de reflexión, de autoevaluación y autocorrección, de respeto y de convivencia entre los participantes de una comunidad para fomentar su el desarrollo integral.

Ahora bien, para lograr que la educación sea más crítica, más creativa y más consciente de sus propios procedimientos, Lipman afirma: (1998): "Mi consejo es que desde un principio incluyamos la filosofía en el currículo de la enseñanza primaria y secundaria (...) Y es evidente que cuando me refiero a la filosofía en la enseñanza primaria no se trata de aquella filosofía adusta y académica que tradicionalmente se enseña en las universidades". (68).

Desde luego que no tiene cabida la filosofía allí donde el profesor es considerado un experto en enseñar y los alumnos expertos en las cuestiones que hay que responder correctamente; es decir allí donde no se ponen en práctica procesos de reflexión, a través de razonamientos fundamentales en una educación reflexiva. Un proceso que no forma a personas razonables y juiciosas, no puede llamarse educativo. Esas cualidades sólo se podrán satisfacer mediante "una sólida e ininterrumpida práctica de la filosofía incorporada al currículum desde la educación infantil hasta los últimos niveles escolar". (140).

El diálogo filosófico orientado por criterios lógicos juega un papel central en el proceso de educar personas críticas y creativas y la conversión del aula en una comunidad de investigación. Las habilidades desarrolladas a través de la participación en una comunidad de investigación son orientadoras de la acción, por lo que este modelo educativo tiene una orientación práctica. La educación no es concebida como una mera repetición de contenidos o como un proceso de memorización de los mismos sino como búsqueda de significados. Aprender no es memorizar sino implicarse en un aprendizaje significativo. De la diferencia entre ambos planteamientos nos habla también

Freire quien denuncia toda educación basada exclusivamente en la memorización que llama educación bancaria y que reduce el trabajo del educador y de la escuela a la transmisión de conocimientos.

Este programa establece la transformación del aula convencional y tradicional de clases en una comunidad de investigación, en la que la práctica del diálogo, del respeto mutuo, del razonar las propias opiniones, termina por convertirse en el hábito de los alumnos y profesores los cuales constituyen la denominada por Lipman "Comunidad de Diálogo". (Lipman, 1998)

Las sesiones de trabajo incluyen el hacer una lectura en grupo de un material previamente seleccionado e invitar a los niños a que expresen las ideas que le resultaron significativas y a que formulen preguntas que les surjan de esas ideas. Se busca encontrar relaciones entre las preguntas planteadas o simplemente seleccionar alguna de las que al grupo le interese discutir y se inicia un diálogo alrededor del tema elegido, conduciéndolo de manera abierta de tal forma que el proceso del grupo permita que poco a poco se constituya una comunidad de búsqueda, concepto fundamental en el programa de filosofía para niños y una de sus más valiosas aportaciones.

En una comunidad de búsqueda se pretende facilitar una discusión en la que los miembros se involucren compartiendo sus puntos de vista fundamentándolos, planteando ejemplos y contra ejemplos, que puedan explorar las implicaciones que derivan de las diferentes opiniones y posturas respecto a un tema. También tiene como objetivo el desarrollar una actitud de indagación coherente y productiva en una ambiente de respeto donde todas las opiniones sean tomadas en cuenta y donde las aportaciones de los miembros del grupo enriquezcan la construcción de significados.

El Aula como Comunidad de Investigación

En consecuencia, se pretende convertir el aula en una comunidad de trabajo conjunto, participativa y cooperativa; es decir, en una comunidad de investigación, en la que los alumnos y el profesor, buscan conjuntamente respuestas a los cuestionamientos planteados. Para ello, sin duda, el diálogo es el único medio posible para debatir, cuestionar y hacer asequible aquello que ha sido objeto de indagación y búsqueda a partir de los intereses de los integrantes del grupo.

Resumiendo los pasos que se siguen en la aplicación de la metodología en el aula:

www.bdigital.ula.ve

- Se dispone a los alumnos en círculo para posibilitar el dialogo.

- Se lee una lectura preparada según el tema a abordar. Para ello se pueden emplear distintas técnicas de lectura: Un párrafo cada uno, lectura dramatizada, entre otras. También el docente lee cuando llega su turno

- Luego se pide a los alumnos que formulen en forma de pregunta cuantas interrogantes les haya sugerido la lectura. También para esto se pueden emplear diversas dinámicas de trabajo.

- Las preguntas se van escribiendo en la pizarra, indicando junto a ellas el nombre de la persona que la formula y la línea o página de la lectura que la sugiere. Los alumnos y alumnas deben tomar nota de

todas las preguntas en su cuaderno de clase. Estas preguntas se convierten entonces en el plan de trabajo para el debate en el aula.

- Terminado el listado de preguntas, se les pide que seleccionen aquellas o aquellas que se deseen comenzar a tratar.
- Con la primera pregunta elegida comienza el diálogo. El modo de dirigir el debate responde a las orientaciones que la propia metodología propuesta por Lipman ofrece para conseguir un debate filosófico.
- Para orientar y ayudar al diálogo se utilizan ejercicios previamente elaborados con las lecturas.
- Sin duda el diálogo planteará la necesidad de investigar y profundizar en determinados temas que se suscitan. En dicha investigación se pueden utilizar todos los recursos necesarios para llevarla a buen término: búsqueda de documentación, aclaración de conceptos, trabajos complementarios, entre otros.
- Después de cada sesión los alumnos deben escribir un pequeño resumen y valoración de lo que juntos han debatido; es lo que se llama página de diario. La lectura de uno de ellos puede servir como introducción para la siguiente sesión.
- Cuando el tema se da por debatido es importante recoger todo lo que se ha aportado, para ello se puede confeccionar una redacción que ocupará un lugar específico en el cuaderno de clase.

Objetivos del Programa de Filosofía para Niños y Niñas

Entre los objetivos que persigue el programa de filosofía para niños encontramos los siguientes:

- Propiciar la actitud reflexiva, crítica y creativa del niño logrando que los mismos sean personas autónomas, mejorando su rendimiento académico, a la vez que sus actitudes convivenciales.

- Desarrollar destrezas de razonamiento, facilitando al niño un ámbito para la expresión libre de sus puntos de vista y ayudándolo a encontrar significado a los objetos de conocimiento, así como al planteamiento y replanteamiento de nuevas teorías de significados a partir de las experiencias obtenidas. En este sentido, el Programa de Filosofía para Niños ejercita a los estudiantes a afinar las herramientas intelectuales para lograr que sean más rigurosos en los argumentos, más sutiles en sus opiniones y sobretodo, que ejerzan esta actitud no sólo en el discurso sino también en la acción, en el comportamiento hacia los demás.

- Familiarizar a los niños con la reflexión filosófica, entendida de modo amplio y como análisis crítico y discusión de su experiencia e intereses, aspecto para el cual se debe brindar importancia al trabajo con los materiales adecuados que propicien en el niño la reflexión y el desarrollo del pensamiento en forma lógica y coherente

- Reforzar tanto los aspectos emocionales como cognitivos de la experiencia educativa haciendo hincapié en que el alumno descubra los aspectos de conocimiento con base a su experiencia propia. No se trata

pues, de conseguir sólo un mejor nivel cognoscitivo, sino un mejor nivel humano, más allá del aula y de las disciplinas, dotando a los niños de armas para enfrentar el adoctrinamiento.

- Crear un ambiente favorecedor del aprendizaje compartido, convirtiendo el aula en una comunidad de trabajo creativo e investigación, a la vez que desarrollando en los niños responsabilidad hacia la autocrítica y autorreflexión en relación con las ideas planteadas.
- Destacar el papel del diálogo como portador de valores y como vehículo de reflexión en común, el cual contribuye al enriquecimiento personal y a la asunción de posiciones crítica ante la vida. (Lipman, 1998)

www.bdigital.ula.ve

Currículo del Programa de Filosofía para Niños y Niñas

Para lograr sus objetivos, el creador del Programa, Lipman ha creado un material concreto, planificado y bien estructurado. El Programa de Filosofía para Niños consta de siete novelas y sus correspondientes manuales de apoyo, en los que los protagonistas son los niños y su vida desarrollada en situaciones y circunstancias cotidianas y próximas a las del mismo lector. Cada novela es acompañada de un manual donde el profesor encuentra la ayuda necesaria para poder llevar a cabo la Investigación filosófica con sus alumnos. Los manuales contienen una explicación de los distintos temas y conceptos filosóficos que aparecen en la novela, una serie de sugerencias para entablar los debates y las discusiones, ejercicios y problemas tanto lógicos como filosóficos adaptados al nivel de los niños para así poder aclarar mediante una labor práctica los temas, ideas y conceptos.

Las Novelas son obras de ficción en las que los personajes extraen por sí mismos las leyes del razonamiento y descubren puntos de vista filosóficos

alternativos que han sido presentados a lo largo de los siglos. El método de descubrimiento de todos los niños en las novelas es el diálogo combinado con la reflexión. Este diálogo con compañeros, profesores, padres, abuelos y parientes, alternado con reflexiones acerca de lo que se ha dicho, es el cauce básico a través del cual los personajes en las historias llegan a aprender. Y, de igual modo, los estudiantes reales, llegan a aprender hablando y pensando.

El Currículo de la Filosofía para Niños está formado por siete novelas con sus respectivos manuales para el profesor, y se encuentran divididos por edades, que comprenden cada etapa de formación.

- * Preescolar: La Novela Elfie sirve de apoyo en el desenvolvimiento del niño de esta etapa escolar, a través de cuentos y ejercicios de conversación diaria, se intensifican el valor del Diálogo en el hecho mismo de razonar y expresar sus sentimientos como base primordial de la interrelación alumnos y profesor, escuela comunidad.
- * 8 a 9 años: Este currículo esta formado por dos novelas que se titulan "Kio y Gus y Pixie" con su respectivo manual que contienen ejercicios y actividades para el profesor, tiene como carácter hacer que los niños se asombren de las maravillas que se les presenten ante un mundo exterior, logrando la aserción de habilidades cognitivas que son propias de la dilucidación práctica y teórica del conocimiento aprendido.
- * 10 Años: Este currículo esta formado por una novela que lleva por nombre el descubrimiento de "Harry" y el manual del profesor. Asimismo la novela ofrece un modelo de Diálogo que ayuda a los niños a usar la lógica del lenguaje como guía de inserción que le permite

transmitir estimular e inferir ideas que sirvan de instrumento de comunicación en la sociedad.

- * 11 Años: El currículo lo conforma la novela de "Pixi" que hace referencia a las respuestas del conocimiento científico que se fundamenta con la objetividad expresada a través de los principios fácticos de la verificación, esto hará que el niño sea más específico en el momento de investigar y explorar nuevos paradigmas, que sean eficaces para las innovaciones científicas.
- * 12 Años: Con este currículo se acentúa la investigación ética y moral de los valores que construyen conciencia de acuerdo a las normas y derechos que tienen la dignidad humana. El currículo de esta investigación consta de una novela que se denomina "Lisa", siendo la continuación de la novela "Harry"
- * 13 Años: Aquí el currículo se interesa por estudiar la novela de "Suki" que le permite al alumno valorar la escritura, como medio primordial de la expresión natural de la persona, como vía que regula el lenguaje.
- * 14 a 16 Años: El currículo de esta etapa trabaja con la novela de "Mark" consiste en discutir las diversas concepciones del papel que juega el hombre en la sociedad.
- * 17 a 18 Años: Este currículo consistirá en un número de planteamientos que representan un campo de especialización filosófica más avanzada, donde se den aportación a la ética, estética, metafísica, lógica y epistemología.

Bases Legales

El tema de los valores se encuentra sustentado en el campo legal del país en diversos documentos tales como: la Constitución Nacional, la Ley Orgánica de Educación y la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente, entre otros.

El preámbulo que contempla la Constitución Bolivariana de la Republica Bolivariana de Venezuela, en la gaceta oficial extraordinaria N° 5.453 del 24 de Marzo del 2002 señala:

“El pueblo de Venezuela en ejercicio de sus padres creadores e invocando la creación de Dios el ejemplo histórico de nuestro Libertador Simón Bolívar y el heroísmo y sacrificio de nuestros antepasados aborígenes y de los precursores y forjadores de una patria libre y soberana; con el fin supremo de refundar la República para establecer una sociedad democrática, participativa y protagónica, multiétnica y pluricultural en un estado de justicia federal y descentralizado que consolide los valores de la libertad, la independencia, la paz, la solidaridad, el bien común, la integridad territorial, la convivencia y el imperio de la Ley para ésta y las futuras generaciones; asegura el derecho a la vida, al trabajo, a la cultura, a la educación y la justicia social”

De acuerdo al contexto en el preámbulo de la Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela, se percibe una sociedad libre y soberana, donde los derechos del hombre son indispensables, forjando los valores humanos como es la libertad, la disposición del diálogo, el libre ejercicio de la paz ciudadana e independiente de culturas extranjeras y sometidos a la ley de convivencia territorial, donde el trabajo, la educación y

la justicia social, son los merecedores al derecho de la vida. Asimismo se observa que la solidaridad, es un medio indispensable del convivir mutuamente, compartir los bienes producidos del suelo territorial, siendo ésta el norte de vida cívica y moral que influye en nuestros principios axiomáticos como un deber ser para los demás.

No obstante, este estamento nos presenta una educación global e integral que enfatiza el núcleo de la nueva culturización de valores que no se ha perdido, sino que ha estado presente sin ser reforzados por los ejes que conforman una familia constructiva y edificante, partiendo de requerimientos que son fundamentales para el crecimiento espiritual y material.

En virtud a esto el Artículo Nº 2 (1999:06) de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, expresa que:

“Venezuela se constituye en Estado democrático y social de Derechos y de justicia, que propugna como valores superiores de su ordenamiento jurídico y de su actuación, la vida la libertad, la justicia, la igualdad, la solidaridad, la convivencia, la democracia,, la responsabilidad social y en general, la preeminencia de los derechos humanos, la ética y el pluralismo político.

Los latinos aportaban que la Ley cívica es la del pueblo “Lex legis est civita pópulos” por eso las leyes que defienden el derecho del pueblo Venezolano van a permitir el bienestar social político y económico que inciden a través del orden jurídico estableciendo normas y pautas que regulan el Estado.

En toda formación jurídica el pueblo necesita vivir a la luz de los valores que son impregnados en la escuela de padres y representantes, ya que ésta es la principal función que deben tener los padres en la Educación de sus hijos, para velar que éstos vivan en verdad, justicia, libertad,

solidaridad, apertura del diálogo, amor, respeto, responsabilidad, tolerancia, honestidad, amistad, humildad, convivencia, entre otros.

De igual modo, esta responsabilidad de educar en valores, también forma parte de los docentes, porque es allí donde se nutre a los alumnos, para que sean capaces de practicar y hacer sentir las manifestaciones que se traducen en convivir en amor con los demás.

En este sentido la Ley Orgánica de Educación en el Artículo 03(1999:03) sostiene:

“La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para vivir en una sociedad democrática, justa y libre, basada en la familia como célula fundamental y en la valorización del trabajo; capaz de participar activa consciente, y solidariamente en los procesos de transformación social; consustanciado con los valores de la identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz ante las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana.”

La Educación tiene como objetivo primordial formar integralmente a las personas para que sean capaces de innovar y crear nuevos sistemas que sean sólidos para el desarrollo técnico y social. La trilogía de formar, educar y modelar una persona apta en cualidades cognitivas y motrices en relación a su desarrollo humano va a lograr un equilibrio siempre y cuando este alcance el estado de vida de actuar según los principios éticos y morales.

Dado que toda cohesión necesita de una teoría para realizar la práctica, así también la persona debe formarse según los ideales éticos y morales que dan pie a una praxis organizativa de lo que se dice con lo que

La Educación tiene como objetivo primordial formar integralmente a las personas para que sean capaces de innovar y crear nuevos sistemas que sean sólidos para el desarrollo técnico y social. La trilogía de formar, educar y modelar una persona apta en cualidades cognitivas y motrices en relación a su desarrollo humano va a lograr un equilibrio siempre y cuando este alcance el estado de vida de actuar según los principios éticos y morales.

Dado que toda cohesión necesita de una teoría para realizar la práctica, así también la persona debe formarse según los ideales éticos y morales que dan pie a una praxis organizativa de lo que se dice con lo que se hace. De allí que la educación abstraer el concepto de una persona crítica, culta, sana, acta para vivir en función de los demás.

La identidad de los valores se va a desarrollar cuando ésta se transmita por los niveles de educación (I, II, III etapa ciclo medio y diversificado y educación superior) porque es allí donde se establece una sociedad democrática donde todos vivamos de acuerdo a los valores que son cualidades propias y autónomas que van a suscitar el orden cívico y moral del estado.

El artículo 63 de la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente en el párrafo primero (1998:66)...

”El ejercicio de los derechos consagrados en esta disposición debe estar dirigido a garantizar el desarrollo integral de los niños y adolescentes y a fortalecer los valores de solidaridad, tolerancia, identidad cultural y conservación del ambiente”

Esta ley dispone de los derechos consagrados en el crecimiento y el desarrollo integral del niño y adolescente, donde prevalece el sentido de la tolerancia y solidaridad como valores en la identificación constante de la cultura y del medio ambiente, de acuerdo al comportamiento de cada región de la geografía venezolana, por la madurez que transcurre desde la niñez hasta la adolescencia en sus hogares.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de Investigación

La presente Investigación es de tipo cualitativo, enmarcada en el “estudio de casos”. Paz Sandin (2003:123) afirma que “la Investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos”. La técnica de estudio de casos, consiste precisamente en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende formar a los alumnos en la generación de soluciones. Evidentemente, al tratarse de un constituyente pedagógico activo, se exigen algunas condiciones mínimas. Por ejemplo, algunos supuestos previos en el profesor: creatividad, metodología activa, preocupación por una formación integral, habilidades para el manejo de grupos, buena comunicación con el alumnado y una definida vocación docente. (Martínez, A. y Musitu, G. 1995):

En esta orientación, la presente investigación intenta proponer una formación docente que supere el modelo instrumental positivista de medios y fines típicamente operacional, mediante la aplicación del diálogo en el aula

para fortalecer la Educación en Valores en los valores de la convivencia y la solidaridad.

Ante este enfoque el método adecuado para estudiar el problema de la docente del 3º Grado en la U.E Casa Hogar Monseñor Carrillo fue el estudio de casos porque consiste en probar de modo profundo y analizar con intensidad las características de una unidad individual. Según Stake (1995) el estudio de casos es un instrumento que percibe por medio de una temática o teoría conseguir otros fines indagatorios.

También Anguera (1987:21) define el estudio de caso como:

Un método de estudio, de formación e investigación que implica el examen intensivo y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno. Es decir, es un examen de un fenómeno específico, como un programa, un evento, una persona, un proceso, una institución o un grupo social.

El desarrollo de la investigación se ubica dentro del proceso "estudio de casos" basado en las cinco fases que menciona Yin (1994), Stake (1995), y Merriam (1998):

- La primera fase constituye la selección y definición del problema de investigación.
- La segunda fase define el planeamiento de la investigación, determinando el procedimiento de colecta de datos que puede ser a través de observaciones, cuestionarios o análisis de evidencias documentales que correspondan a un examen intensivo del objeto de estudio.
- La tercera fase nos remite a la captura o colecta sistemática de datos.
- La cuarta fase se centra en la interpretación de los datos que son contrastados y analizados por estándares de categorización.

- Finalmente la quinta fase, se publican los hallazgos y resultados de la investigación en formato de informes técnicos.

Diseño de Investigación

El diseño de la Investigación traza un plan de trabajo que se va a desarrollar por medio del uso de estrategias que permitan captar o recolectar la información deseada que requiere el proyecto. Así lo refieren Roberto Hernández Sampieri; Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio (2003).

En el caso de la Formación Docente, fundamentada en el diálogo en el aula como estrategia para educar en los Valores de la convivencia y la solidaridad, se realiza este trabajo bajo un diseño desarrollado a través de tres estrategias: La primera corresponde a un diseño documental para indagar sobre antecedentes y aspectos teóricos vinculados a la investigación. Ramírez (1999) señala que la investigación documental denota una variante de rigor científico, cuyo objetivo fundamental es el análisis de los diferentes fenómenos (de orden histórico, psicológico entre otros...) de la realidad partiendo de la investigación exhaustiva, sistemática y rigurosa, utilizando técnicas muy precisas; de la documentación existente que, directa o indirectamente, aporte la información atinente al fenómeno que estudiamos.

Y en la segunda estrategia se aplica un diseño de campo que consiste en observar y recolectar los datos directamente de la realidad, en su situación natural (Balestrini: 2006). Posteriormente dentro del estudio de casos el producto final de acuerdo a Gloria Pérez Serrano es la "estrategia descriptiva o sea una descripción rica y densa del fenómeno objeto de estudio". (1998:92)

Referente Empírico

La unidad de análisis que se seleccionó para observar, conocer, estudiar, reflexionar, describir y comprender la realidad fue la docente del tercer grado Sección A perteneciente a la I etapa de Educación Básica de la U. E Casa Hogar "Mons. Carrillo" del Municipio Trujillo Año Escolar (2008-2009). Con el propósito de aplicar y sustentar el proyecto de Investigación sobre la Formación Docente fundamentada en el diálogo en el aula de Matthew Lipman como estrategia para educar en los valores de la convivencia y la solidaridad.

Procedimiento para la Aplicación del modelo Dialógico de Filosofía para Niños

1. Se implementó el Programa de Filosofía para Niños basado en el diálogo Filosófico del aula como medio para formar a la docente en el área de los valores de la solidaridad y convivencia con la finalidad de inculcar valores en los niños con la participación escuela comunidad de la U.E Casa Hogar "Mons. Carrillo"

2. Se efectuó una reunión con los directivos y docente del 3º Grado de la I etapa de Educación Básica a fin de tratar las fechas correspondientes a las actividades a realizar que permitan desarrollar y sensibilizar la aplicación del Programa de Filosofía para Niños.

3. Se fijaron las fechas para la realización de las observaciones en periodo previo a la instrumentación del método dialógico de filosofía para niños y durante la aplicación constatar el problema de la docente como va asimilando la internalización en la práctica de valores.

4. Se procedió a desarrollar las observaciones dirigidas a la docente sobre la educación en valores, a través de la aplicación de la unidad didáctica del dialogo en el aula de Filosofía para niños diseñado para trabajar con narraciones y cuentos infantiles como: (Aimara y el patito cojo) que se prepararon para tal fin. Estas observaciones se desarrollaron por medio de la técnica de observación participante donde se aplicaron talleres de formación en seis sesiones de 2 horas, durante el periodo de la fase de Ejecución.

5. Se realizaron visitas de acompañamiento en sus espacios de trabajo para promover estrategias con sus alumnos que inviten a profundizar el diálogo filosófico en el aula.

6. Se utilizaron fundamentalmente procedimientos abiertos, flexibles y adaptables que permitan recoger la colecta de datos.

7. Toda la información obtenida se contrastó por medio del estudio Instrumental de casos, facilitando el análisis profundo de la categorización.

8. Al terminar se interpretaron los hallazgos que luego son expuestos en el informe final.

Técnicas e Instrumentos

La Investigación esta enfocada en comprensión de los datos observados que describen plenamente los comportamientos y acciones de un individuo. Para obtener esta recolección de datos se utilizaron las técnicas de la observación participante y el diálogo los cuales permiten descubrir los valores aprendidos (Morse y otros 2006). Determinando que la recolección de datos se vuelve más eficiente en la medida que el investigador comprende lo que necesita saber: o sea el manejo de las técnicas de la observación y la interacción del diálogo le permite explicar mejor las creencias y valores que comparte con el informante.

El instrumento que registró las observaciones son las notas de campo que consisten en recoger literalmente todas las expresiones más valiosas y típicas que servirán luego como testimonio de las realidades observadas Martínez (1998). Por ello, Villalobos (1999) recomienda al investigador que la observación debe ser guiada por una libreta de mano para tomar notas de las actividades que realiza el informante en la investigación.

A efectos de lograr los objetivos de esta Investigación se empleó la observación participación a través de actividades que expresaron la formación docente desde la instrumentación didáctica del programa de filosofía para niños tales como: dinámicas de interacción, sesiones de Filosofía para niños, diálogos de integración, obras mímicas que identifiquen la práctica de valores entre otros, sesiones lúdicas. Por ultimo estos procedimientos pretenden analizar la situación real de la profesora a partir de un tema, lo que permite conocer otros datos indagatorios.

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS DATOS

Estudio Instrumental de Casos

CATEGORIAS DEL ANALISIS	DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS
<p>Entorno</p> <p>- Visita a la Escuela</p> <p>- Aceptación</p>	<p>25/05/09 HORA 9:00 am a 11:00 am</p> <ul style="list-style-type: none">• La Familiaridad con el Ambiente <p>1. El día 25 de Mayo del 2009 a partir de las 9:00 am se decidió visitar el colegio Monseñor Carrillo para observar, conocer y describir la naturaleza del problema que sustenta el estudio de caso; durante la visita observé que la institución goza de una buena estructura física, aunque adolece de áreas verdes y espacios recreativos; todos los eventos son realizados en el patio central tales como: reuniones educativas, participación en el canto del Himno Nacional, formación de alumnos para ir a las aulas de trabajo.</p> <p>2. Luego me presenté ante la Directora del Plantel, la Hermana Cecilia Guerra a quien expresé mi mayor disposición para ejecutar el proyecto de Investigación sobre La Formación Docente en los valores de la solidaridad y la convivencia fundamentada en la filosofía para niños y niñas.</p>

<p>- Aula de clase</p>	<p>La Directora mostró interés por el trabajo a realizar y afirma tener conocimientos del programa de filosofía para niños dando entender que <u>la mejor forma para educar en valores a los niños consiste primero en formar a los docentes porque no podemos formar a los niños sino están bien formados los docentes</u> Después me sugirió que trabaje con la Lcda. Gisela Méndez Docente del 3º Grado Sección U del turno de la mañana <u>“ella es una profesora con suficientes cualidades académicas y humanas posee un currículum de trayectoria profesional, cuenta con un grupo de niños que presentan problemas de disciplina escolar, convivencia familiar, afectos de sus seres queridos, diálogo asertivo, egoístas; por ello se hace necesario promover los valores de la solidaridad y la convivencia”</u> siempre y cuando los eventos a desarrollar sirvan de crecimiento Espiritual. En lo concerniente al personal docente, obrero de la institución agregó que son un equipo extraordinario.</p> <p>3. Habiendo tratado la planificación en la Dirección del Instituto asistí al aula de clase de la Profesora Gisela Méndez para notificar la ejecución y desarrollo del Proyecto de Investigación, en el lapso comprendido de clases con el propósito de servir de puente entre la observación y participación de las actividades a desarrollarse en un periodo planificado de una sesión diaria de dos horas aproximadamente.</p> <p>En ese orden, encontré receptividad de parte de la Profesora y del grupo de niños, quienes expresaron gestos</p>
------------------------	---

	<p>de alegría, simpatía, por mi presencia y compañía en su quehacer cotidiano de trabajo en aula; acto seguido se presentaron uno por uno como se menciona a continuación: (Mariangela Alvarado, Yailin Araujo, Luisana Azuaje, María Benítez, Jacobo Bravo, Claudia Briceño, Daniela Briceño, Daniela Canelones, Nicole Carreño, Giuseppe Ciciarella, Fabián Conte, Greysi Díaz, Betzabeth Fernández, Gladis Godoy, Manuel Gómez, Libia Gonzáles, Betania González, Johander Gózales, Caris Graterol, Jessie Gudiño, María Linares, Luciana Mejia, Jesús Núñez, Onelbis Omaña, Leonardo Orellana, Gabriel Portillo, Ariana Rivero, Nicols Rojas, Glorimar Rosales, María Rosales, Nathaly Rosario, Karliany Ruza, Néstor Saavedra, Venus Soret, Jolbert Terán, Verónica Umbría, Paola Valera, José Vásquez, Diego Vielma).</p> <p>- Para continuar la Docente Gisela Méndez expresa que asiste al 3º Grado Sección U y se muestra contenta por la participación en compartir estas experiencias con nosotros miembros de esta comunidad educativa como es el programa de filosofía para niños el cuál va a crear un espíritu de reflexión por los valores de la solidaridad y la convivencia.</p> <p>Con el ánimo expuesto, la Profesora Gisela llama a los niños a vivir esta experiencia que nos trae el Profesor Gerardo Valera miembro activo del Plan de formación de la Universidad de Los Andes, perteneciente al Núcleo Universitario Rafael Rangel. Ante la misma los niños exclaman con asombro "que da usted en la villa" doy Filosofía "y eso ¿qué es?" Amor a la sabiduría o sea es el camino para alcanzar la verdad.</p>
--	---

<p>- Espacio Físico</p> <p>- Mobiliario</p>	<p>La Filosofía es una manera de ver las cosas, son las vivencias que me da el aprendizaje para reflexionar y encontrarse consigo mismo; por eso necesito que ustedes colaboren conmigo para ayudar a la Profesora Gisela a descubrir qué sentido tiene la formación docente en los valores de la solidaridad y la convivencia fundamentada en el programa de filosofía para niños y niñas.</p> <p>“¡Ah! entonces tenemos que portarnos bien” dijeron por allá “porque Fabián y Yohander son muy inquietos, Profesor” La Profesora pues nada más ellos no, todos debemos prestar atención y respeto cuando venga el profesor a observar y describir los hechos del día.</p> <p>4. En lo que respecta al espacio físico del aula de clase se pudo constatar que está en perfecto estado: las paredes aseadas, el techo sin ninguna filtración, el alumbrado del salón acorde al lugar de trabajo, a excepción de la ventilación que es desfavorable porque el tercer piso no tiene un buen número de ventanas el cuál trae como consecuencia que en horas del medio día el calor insoportable produce hiperactividad en los niños.</p> <p>Los materiales didácticos, biblioteca, pizarra acrílica, cartelera de efemérides, pupitres, reúnen los requisitos para facilitar las actividades de enseñanza aprendizaje.</p> <p>5. Antes de culminar la jornada le participé a la Docente concertar un dialogo exhaustivo de la situación que vive con los alumnos de 3º Grado manifestándome muy gentilmente</p>
---	---

<p>- Diálogo Indagatorio</p>	<p>con mucho gusto acepto conversar todo lo referido a mi estudio de caso. Viendo la apertura aproveché el momento para realizar las siguientes preguntas: ¿Qué problemas tiene? ¿Cómo se siente?</p> <p>Pues sí tengo problemas porque actualmente tengo a cargo mío una matrícula de 26 hembras y 13 varones sumando un total de 39 alumnos de las cuales se evidencia que hay problemas de comprensión lectora, Indisciplina, convivencia familiar, psicoafectividad, rendimiento escolar, egocentrismo mal sano. En torno al ejercicio Docente sobre el desenvolvimiento en clase asumo una postura conductista ante las exigencias pedagógicas, reconozco las dificultades en el empleo de estrategias didácticas que faciliten el proceso de aprendizaje enseñanza. De la cuál a veces incurro en el enfoque Instrumental por ser memorística, tradicionalista y monótona en algunos casos.</p> <p>Otra tarea difícil que existe es la falta de atención de cierto grupo de padres que descuidan a sus hijos por dedicarse a otros haberes personales. En relación a la segunda pregunta me siento bien, considero que soy una persona amable, cariñosa, sensible algo distraída. También cabe mencionar que Afectivamente pasé por un trance conyugal que lo superé gracias al poder de Dios. Académicamente las expectativas son muchas; pienso hacer estudios de Maestría en Educación Básica por la Universidad Rafael María Baralt.</p> <p>Al terminar de escuchar a la Profesora quede muy</p>
----------------------------------	--

	<p>agradecido por la confianza brindada, salude a los niños para despedirme</p> <p>FECHA 26/05/09 Hora 9:00 am a 11 :00 am</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cotidianidad del Aula <p>6. La Profesora inicia las actividades indicando a los niños el proceso de observación que lleva el Investigador reiterando, por favor no quiero levantar una cita a nadie están suficientemente grandecitos para llamarle la atención, siempre les digo cuando hay visita debemos cumplir con las normas de convivencia En el día de hoy vamos hacer un dictado haciendo referencia a los contenidos de ciencias sociales, símbolos patrios e Himno Nacional.</p> <p>A lo anterior Leonardo replico maestra “si quiere le prestó el libro que explica todo eso” contestó gracias por ser solidario mejor escucha el dictado. Dentro de este contexto se puede observar que la Docente utiliza el dictado como estrategia para mantener la producción del conocimiento predominando la razón instrumental mediante un conjunto de reglas orientadas a conducir el proceso de aprendizaje y, de esta manera permitir la conducta de los alumnos. Más adelante veía que los niños cuando toman dictado se desconcentran charlan entre ellos, hacen que escriben, pintan o dibujan. Uh.... Manuel, Libia, Johander,</p>
--	---

<p>- Interacción Docente</p>	<p>Caris, Gladis, María Victoria. A ver por qué no están escribiendo.</p> <p>En consecuencia los niños quedaron desconcertados porque empezaron a preguntarle ¿qué es la Bandera? Fabián “Profe yo sé” “estoy esperando” “vieron, vienen a clase a perder el tiempo, sus padres se preocupan por su rendimiento escolar y ustedes no prestan atención. Niños un consejo para todos ante todo primero está el estudio, verdad Profesor?. Insistió Fabián “Profe puedo hablar” sí, disculpa. “La Bandera es un símbolo patrio que representa nuestra identidad Nacional como venezolanos que somos y pertenecemos a este país”. Giuseppe levantó la mano “profe es un deber cívico cantar el Himno Nacional cuando la Bandera está expuesta”. Enfatizó: Claro que sí niños, muy bien.</p> <p>Y Mariangela que nos dice del escudo “Profe representa el icono de la Independencia, está formado de tres cuarteles que identifican los colores de la bandera”. ¡Oh! y Jacobo que está callado ¿Qué contienen esos cuarteles? “no se profe” todos los niños lo señalaron tan fácil ¡grito! Daniela “pregúnteme a mí”. La Profesora: aquí todos contribuimos y servimos para algo el hecho de que Jacobo no responda no significa lo hizo mal. Al contrario son motivos para animarlo a seguir adelante.</p> <p>Claudia en compañía de Jacobo ven “te voy a explicar”</p>
-------------------------------------	---

<p>- Escucha las opiniones</p>	<p>uuuh... abuchearon los demás niños, son novios profe... Luciana “exigió respeto, dejemos que Claudia nos diga la respuesta”. Claudia empezó diciendo “primero no somos novios, segundo la Profesora ha dicho que el valor de la solidaridad radica en ayudarnos mutuamente y esto es una muestra para ayudar a Jacobo” Tomando en cuenta la intervención de Claudia les quiero decir que ha sido una linda lección para todos nosotros porque cada quien anda por su lado sin importar el compañero que está cerca de ti, imaginen cuántos niños que pasan necesidades, enfermos, abandonados, huérfanos y pare de contar..... Y que nadie le extienda una mano para ayudarlo eso está bien .</p>
<p>-Solidaridad</p>	<p>No, Profesora remitió, Néstor “la solidaridad se expresa cuando aceptamos a la persona tal cual como es, asimismo sí está enfermo lo ayudo”. Qué lindo, además sabían ustedes que la solidaridad es un principio que sostiene el sentido común expresado en pequeños gestos tales como la fidelidad de un amigo, apoyar a los vecinos que hayan sido víctimas de algún desalojo o inundación, hacer recolectas de ropa, dinero, alimento, para los necesitados en fin todas estas obras representan sentimientos de amor, responsabilidad, unidad y verdad. Venus “ese es un buen ejemplo de solidaridad el que nos enseñó Claudia”. Jacobo se sintió alegre de ver que no fue desplazado, salió corriendo a abrazar su Maestra exclamando “¡Te quiero mucho Gisela!” Hijo, Dios te bendiga también te quiero mucho y a todos los quiero</p>

<p>- Rol</p>	<p>sin preferencia.</p> <p>6. A diferencia del enfoque instrumental los niños cuando los invitaron a pensar mostraron empatía por parte de la Profesora y los alumnos porque demostraron un crecimiento de desarrollo personal, describiendo en términos generales que el debate en clase dispone el protagonismo de la filosofía fundada en el cuestionamiento filosófico concediendo al Docente un entendimiento mejor de las habilidades del pensamiento a desarrollar. En el cierre de la clase se preparo a la Profesora Gisela para dirigir una comunidad de indagación teniendo en cuenta el rol que debe desempeñar; a la hora de aplicar el programa de filosofía para niños es indispensable organizar las actividades pertinentes de la construcción del pensamiento porque facilita herramientas que permiten aprender a pensar por sí mismo.</p> <p>Fecha 28/05/09</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formación Docente <p>8. En la tercera sesión se observó que las actividades en clase estuvieron guiadas por la metodología del programa de filosofía para niños. La Profesora Gisela ordenó a los niños en círculo. Onelbis "Profe llama la atención la forma que estamos, antes sólo podía mirar las anotaciones del pizarrón ahora puedo mirar a todos de frente" Estar así permite que todos participen, expresen lo que sienten. Respondió</p>
---------------------	--

<p>- Valor de la Convivencia</p>	<p>Glorimar “ayuda a respetar el turno de la palabra de cada compañero”. Gabriel “entonces las normas del buen hablante y el buen oyente se van a cumplir en el salón”.</p> <p>Precisamente esto forma parte del programa de filosofía para niños, el mismo Profesor Gerardo me orientó cómo conducir la clase aplicando este programa. Es más él va a trabajar con nosotros el valor de la convivencia empleando la técnica de la Observación participante. De igual manera, la temática consiste primero en tomar la lectura de un texto que nos invite a pensar originando a través del método de la mayéutica preguntas que analicen el constructo del conocimiento provocando un ambiente de desarrollo lógico, crítico, reflexivo y creativo.</p> <p>Para este efecto se procedió a realizar la lectura del texto el cuento de la convivencia volumen número 03 área ciencias sociales ediciones: Te quiero mucho. El género literario está compuesto de 12 Párrafos, es una narración infantil que denota aspectos de la convivencia familiar, escolar, cooperación e integración docente- alumno. En la historia participa Aimara, una niña de ocho años de edad y está en segundo grado que le preguntó a su papá ¿qué es la convivencia? Él le respondió: es vivir en compañía de otros, por ejemplo tú mamá, tus hermanos tú y yo practicamos la convivencia, vivimos unidos y nos ayudamos mutuamente.</p> <p>En relación a la planificación previa, estaba hecha con anticipación, a cada niño le corresponde leer con su compañero el párrafo asignado, al terminar la lectura se</p>
---	--

<p>- Diálogo en el aula</p>	<p>organizaron los alumnos en dos círculos: uno interior otro exterior con la misma cantidad de niños formándose un mono círculo. Igualmente le explicamos que deben mirarse el rostro y en la medida que van dialogando y preguntándose del cuento leído se rotan los miembros del círculo interior. Inmediatamente la Profesora dirigió la comunidad de Investigación. De Lo anterior se expresa que después de habernos comunicado y participado de la dinámica; libremente en una plenaria les parece bien hablar sobre el valor de la convivencia incluso discutir de las preguntas que ustedes plantearon. Libia asomó su mano "Profe que es para ti la convivencia, por favor dame un ejemplo de convivencia y si puedes también un ejemplo de no convivencia"</p> <p>Guao, dijo la profesora, es un camino de preparación centrado en el servir como puerto para ayudar a que los niños y las niñas construyan las herramientas necesarias para llegar a pensar por sí mismos, de una manera cada vez más razonable profundizar el tema de estudio.</p> <p>La Convivencia es compartir de manera apacible, amorosa y humilde con los demás, siendo tolerantes y comprensivos podemos alcanzar el éxito de nuestros propósitos. Ejemplo de convivencia está en ayudar a mis compañeros cuando lo necesiten, desde luego ser solidaria y comprensiva con los que están alrededor de mí. Lo contrario o contra ejemplo de convivencia sería</p>
-----------------------------	---

ignorar a aquellas personas que necesitan de una ayuda, un buen consejo o una amistad. Repuso Libia "para mí la convivencia es vivir en equipo, digamos que por lo menos mi amigo se cae tengo que ayudarlo y quedarme con él por que estaría mal no acompañarlo". **Gabriel estás de acuerdo con el ejemplo de Libia,** "si la convivencia está en ayudar a resolver el problema". Entonces dijo Venus "si yo no sé dividir el Profesor me puede enseñar verdad que sí" por supuesto La convivencia es compartir conocimientos. Sebastián "no sólo compartir conocimientos es vivir con armonía viviendo cómo una sola familia". Hablo Mariana "Profe aquí a veces no se vive en familia porque vivimos peleando parecemos perros y gatos".

Les propongo cambiar esa actitud comenzando por mí que los regañó sin justificación alguna, que mejor ejemplo nos dejó Dios amarse los unos a los otros como yo los he amado. Por eso niños no cuesta nada aprender amarse dejando a un lado el egoísmo, el odio, la mentira, la soberbia. Jesús Alejandro "amigos eso sí es verdad lo que dice la maestra, la convivencia es practicar el amor, es allí donde reside la solución de todos nuestros problemas; vivimos siempre esperando algo a cambio y no vivimos para servir, cuando entendamos que el amor es más importante que el egoísmo todo va cambiar en el salón". Johander "reconozco que no he sido del todo muy bueno pero les prometo que voy a cambiar. y admito que en horas de recreo no vuelvo a golpear a mis compañeros".

Glorimar "no sólo eso también tienes que respetar cuando

los demás están hablando en clase, no más burla y pita ahora más que nunca todos debemos respetar a la Profesora”.

María Victoria “está muy bien que Johander cambie, pero el problema radica que muchos de nosotros somos demasiados egoísta, lo que dijo Jesús Alejandro no puede quedarse en palabras. Profe la convivencia está también en compartir nuestros bienes; un ejemplo clarito a Karliany se le rompe su hoja y tengo otra hoja se la puedo dar y ella no tiene por qué darme otra cosa. Aquí es así, si tú me das algo tengo que devolver el favor”, José Gregorio “una idea maravillosa delante de los profesores hagamos un compromiso de ayudarnos mutuamente”.

9. Para culminar se construyó un mega semáforo conjuntamente con los niños a base de cartulina y foami donde cada color representa una norma de convivencia el amarillo significa prestar atención a la Profesora, el verde simboliza poder compartir entre ustedes mismos y solicitar permiso sí lo considera la docente del aula, el rojo marca el sello de la disciplina que debe reinar en horas de clase.

La Profesora recalcó la importancia de ese semáforo declarando que ya no hay razones para desobedecer, faltar el respeto, decir palabras vulgares, maltratarse verbalmente, golpearse, salir en horas de clase entre otros. Nicolás “viene bien colocar ese semáforo en un lugar estratégico donde todos los días cuando vengamos a clase pueda verse para recordar las normas de convivencia”. Betzabeth “Profe voy a estar muy pendiente para que se

cumpla las normas de convivencia”

Replico Paola “el objetivo de este semáforo consiste en tomar conciencia del valor de la convivencia que debe existir en nuestros hogares”. Betania “en la clase hemos dicho ¿Que es la convivencia? pero qué sentido tiene vivir la convivencia en este tiempo cuando Papá no habla conmigo y mí madrastra no me atiende”. Daniela “pienso que todo comienza por uno mismo, si quieres dar ejemplo de vida empieza por ti respetando, dialogando, y así poco a poco tus padres tendrán que reflexionar”. Betania llorando busco a la Profesora para desahogarse recibiendo atención, amor, comprensión y mucho cariño. Todos en solidaridad con Betania: “no llore, tú eres una niña muy cariñosa. La Profesora dando señas, Profesor esto es un caso que he llevado en el año Escolar.

Posteriormente, cuando la niña quedo más tranquila. Me llamó a parte para hablar de la niña. **Profesor Betania Yelimar Gonzáles Salazar actualmente presenta un conflicto socio afectivo, la raíz de este conflicto se inicia cuando su Mamá fallece hace dos años por cáncer de seno en la ciudad de Caracas, debido a esto su Padre decidió trasladarse a vivir en Trujillo con sus dos hijas Betania de siete años y Xiorimar de trece y son inscritas en la U.E Casa Hogar Monseñor Carrillo.**

Las niñas no tienen comunicación y se pelean constantemente, su padre trabaja todo el día y Betania se

siente cada vez menos que su hermana y que sus compañeros de clase.

Al respecto relata que hace cuatro meses su hermana intento suicidarse con pastillas y alcohol, Betania no expreso este suceso a nadie. En este momento su Padre convive con su nueva esposa Xiomara, la cuál cuida de las niñas de su esposo aún más, él Señor padece de una enfermedad en el riñón y está internado en el Hospital. Estos sucesos le han afectado a Betania en su rendimiento escolar y en la sociabilización.

De igual modo noté que lloraba constantemente sin dar razón, la abracé y la llevé a la biblioteca. Fue cuando empezó a contarme todo lo que sucedía en su hogar; algo de lo que me dijo me conmovió muchísimo, ella sentía a su Mamá todas las noches en la cama, esa mañana conversamos mucho y deje que expresara sus sentimientos. Luego convoque a la Señora Xiomara, exponiendo la situación que se encuentra Betania le hice saber lo que ocurría, solicite por medio de ella la autorización del Señor para remitir a Betania al departamento de Psicología.

La autorización quedó aceptada, la niña es asistida por el Psicólogo en lo que hace todo el esfuerzo para ayudarla a superar el trauma que le ha afectado emocionalmente. Dentro del aula frecuentemente la ayudo en sus actividades y entrego lo mejor de mí para darle el puesto que merece ya que en su hogar nadie la puede atender por las circunstancias antes nombradas.

<p>- El valor de la Solidaridad</p>	<p>En una postura de escucha le anime a la Docente a seguir firme porque ha sabido afrontar satisfactoriamente ese estudio de caso. Finalizando los niños se prepararon para retirarse del salón de clase.</p> <p>Fecha 01/06/09</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filosofía para niños <p>10. En la cuarta sesión seguí observando que la Profesora suele preparar sus propios materiales con relación a los objetivos del programa de Filosofía para Niños, condensados principalmente en la idea de enseñar a pensar. En la práctica de clase se utilizó como texto en vez de la novela el cuento del Patito cojo; haciendo puntual referencia al valor de la solidaridad. A partir de la lectura se pretendió que los niños participen de forma lógica y elocuente sobre las apreciaciones con respecto a la internalización de valores y principios que hay que tener presentes en la vida.</p> <p>La Profesora narró el cuento usando la estrategia de lluvia de ideas preguntándoles a los niños qué le paso al Patito. Gladis "el pobre esta cojito, pero aprende a nadar". Fabián "el Patito a medida que va creciendo deja de ser cojo" Giuseppe "la Pata se equivoco porque el mereció mejor trato" Jacobo "el encontró una familia que lo acobijo" Jolbert "vio un cisne grande y huyó" Umm... pero el patito nadie lo quiere Jorelbis "alguien lo va aceptar así" Luisana "el consigue un hermano" Sebastián " encuentra un amigo que lo quiere". Claudia "El consigue un amigo Cisne" Gladis " El Cisne lo lleva a su familia y lo acepta como su hermano" Néstor " el</p>
-------------------------------------	--

<p>- Trabajo en equipo</p>	<p>patito se va pareciendo al Cisne” Ah muy bien quiere decir que el patito tuvo un amigo en quien confiar. Glorimar “ Si el Cisne le extendió una mano y lo acepto cómo es” Jolbert “Eso se llama solidaridad” Yailin “ Sí porque el Cisne lo recogió” Nicols “ El Cisne es solidario”</p> <p>Para cerrar el ciclo de preguntas y respuestas se conformaron 4 grupos de cinco personas donde se efectuó un taller del valor de la solidaridad, cada grupo expuso de acuerdo a los papeles de trabajo:</p> <p>Grupo # 01 Integrantes Mariangela, Yailin, Luisana, María, Jacobo.(El primer grupo explicó que la solidaridad está formada por un conjunto de valores como: amor, compartir, amistad, convivencia, alegría, cariño, felicidad, paz, respeto y esperanza; por ejemplo, es ayudar a una anciana a cruzar la calle. Las apreciaciones del grupo fueron muy acertadas al incluir un conjunto de valores como la base de la solidaridad, es que un valor no está sólo, para ser un verdadero valor tiene que estar basado en otros valores).</p> <p>Grupo # 02 Integrantes Claudia, Daniela, Nazareth, Nicole, Giuseppe. (El grupo dos expresó el valor de la solidaridad a través de una dramatización de mimos que cumple el rol de padres en la Familia, concluyendo que el hogar es la primera escuela de los valores)</p> <p>Grupo #03 Integrantes Fabián, Greisy, Betzabeth, Gladis, Manuel. (Este grupo aportó que el valor de la solidaridad se compone de las buenas obras y virtudes que vive el hombre en la sociedad)</p> <p>Grupo # 04 Libia, Betania, Johander, María, Onelbis. (El</p>
-----------------------------------	--

<p>- Antivalores</p>	<p>siguiente grupo mostró interés por el valor de la Solidaridad. Aunque la Profesora le preguntó a Yohander, porque lo noto burlándose de sus compañeros de clase qué es la solidaridad. El respondió "A mi amigo se le cae algo y él lo recoge" Replico la Profesora él sabe lo que significa lo que pasa es que no lo práctica. Yohander después que termine de hablar con el Profesor quiero conversar contigo.</p> <p>Este estudio de caso lleva otros casos la Profesora acotó que Yohander es un niño que le gusta llamar la atención, su conducta es negativa en el grupo. El ha pasado por el departamento de orientadores, lo han tratado por un tiempo pero la Mamá se niega que lo sigan tratando. De mí parte he seguido muy de cerca su expediente y el problema es el hogar porque sus Padres lo complacen en todo. Al despedir a los niños asesoré a la Profesora en el tema de Filosofía en aula entregando los recursos de Filosofía para niños que contienen las novelas, recomendaciones para el manejo de la novelas, ejercicios de aprender a pensar, entre otros.</p> <p>Fecha 02/06/09 Hora 9:00 am a 11:00 am</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valores en el Aula <p>11. La quinta sesión se inicia con la dinámica del espejo que consistía en mirar el espejo de su vida, La Profesora sutilmente aclaró que este ejercicio filosófico promueve el</p>
----------------------	--

<p>- Auto - conocimiento</p>	<p>autoconocimiento de mirarse ante el espejo de la vida que interpela personalmente ¿quién soy yo? ¿Cómo soy yo? Más tarde dio las indicaciones para realizar la dinámica diciendo primero hacen una rueda, segundo van a tomar un trozo de papel en forma de cuadro, tercero ese papel va ser el espejo que van a usar para mirarse, cuarto en un tiempo de 5 a 10 minutos miran el espejo para reflexionar en función de las preguntas planteadas, sexto individualmente en plenaria exponen que vieron en el espejo de su vida.</p> <p>Para tal efecto, cada niño fue respondiendo: Daniela “ Yo veo que soy una niña muy buena con los demás y que puedo ayudar a los más necesitados, dando amor, cariño, respeto, solidaridad, compañía y muchos valores más”. Leonardo “ veo en el espejo mi ser interior, cómo yo soy, vi que a veces soy bueno y a otras no lo soy, me vi a mi mismo, vi mi solidaridad, pero lo más importante vi cómo me porto”</p> <p>Luisana “yo soy muy buena con mi maestra y mis compañeros y a veces me porto mal con mis padres, pero soy dulce y cariñosa” Glorimar “ soy buena tengo buena familia” Néstor “ con sinceridad veo cómo esta mi vida, antes no era así hasta que aprendí a pensar”. Jolberth “ debería reflexionar con mis amigos, estar en solidaridad, concentrarme en mis estudios”. Nicols “ Yo soy un niño muy feliz mis padres me dan mucho cariño todos los días y me siento muy feliz porque es una familia muy unida”. Sebastián “ veo un niño que se llama Sebastián que es lindo y comparte con los amigos”. Nicols “ Voy hacer amorosa alegre feliz, voy</p>
----------------------------------	---

ayudar a los que me necesiten, no voy a pelear ni ser egoísta y juntarme con todas las niñas del salón y voy a cumplir todos los valores”

María Claudia “Yo soy una niña que a veces no le hago caso a mí mamá. Y también soy un poquito desordenada”
Onelbis “ me veo en mí espejo que soy feliz, alegre y sentimental”.
María Ángela “Soy una niña muy buena con mi familia, me parece que el valor de la solidaridad y la convivencia son importantes para vivir bien”.
Ariana “ Mí vida está un poco mal, varias veces me acuerdo de mí abuelo Francisco que murió antes que naciera mi hermano menor, pero todos mis buenos amigos me han alegrado la vida: Claudia, Gladis, Luciana, todas ellas han sido muy buenas conmigo”

Fabián “Soy generoso, beisbolista y trabajador y algo tremendo”-
Jessie “en el espejo veo que soy una niña educada”.
Manuel “me veo bien, pero a veces me pongo bravo y después se me pasa”.
Libia “ soy buena con mis compañeros y profesores a veces me porto un poquito mal”
Johander “soy bueno con mis estudios a veces no hago caso a la maestra por desobediente”

Esta dinámica proporcionó consolidar los valores de la solidaridad y la Convivencia, generando el conocimiento de si mismo que robustece la integridad de la persona. Al mismo tiempo atendiendo a estas consideraciones, la profesora logró el contacto directo con sus alumnos admitiendo que este ejercicio dialógico de conocerse a sí mismo permite

<p>- Auto - evaluación</p>	<p>identificarse con los niños a través del dialogo abierto, conocer más de cerca sus sentimientos y emociones que hacen posible compartir y valorar las experiencias propias de su vida. Terminando la jornada del día se realizó una fiesta a los niños como señal de agradecimiento y colaboración por parte de la Profesora Gisela de haber permitido ejecutar el proyecto de Investigación.</p> <p>Fecha 03/06/09 Hora 9:00 am a 11 am.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experiencias de la Docente <p>12. La sexta sesión la docente resumió el éxito de la aplicación del Proyecto por medio de una auto evaluación general de los aspectos más resaltantes vividos en el aula de clase recogiendo las siguientes impresiones:</p> <p>Vamos a ver, niños cómo se sintieron, qué enseñanzas nos dejó el programa de Filosofía para niños, qué sentido tiene poner en práctica el valor de la solidaridad y la convivencia.</p> <p>Jessi: Profe "la Filosofía produce una satisfacción en el momento de estudiar cualquier área de conocimiento". María de los Ángeles "expresó que la filosofía ayuda a entender y comprender los comportamientos de la vida". Diego "la filosofía ayuda a pensar como persona adulta porque aprendí a ser solidario y ayudar a nuestros prójimos" Y Daniela cómo ve el programa de filosofía para niños.</p> <p>Profe "como un juego de opinión" y todos los niños comenzaron a cuestionarse y hacer preguntas a partir de esa discusión generada en clase Verónica decía:" más que</p>
--------------------------------	---

un juego es un compartir que nos enseña a querernos mucho sin solidaridad no puede haber personas honestas y responsables que cumplan con sus obligaciones”; dice Leonardo preguntando a Verónica “¿qué sentido tiene la Filosofía?” ella le responde “si tiene sentido la Filosofía porque nos ayuda a pensar mejor” y Leonardo como queriendo contraponer lo dicho “Para mí la Filosofía es una buena coordinación para nosotros”

Greysi en otro orden de ideas: “Profe si la filosofía conduce el sentido de la vida, entonces los valores pertenecen a la Filosofía”. **Ciertamente los valores dan forma y sentido a la vida que llevamos.**

Giuseppe “no podemos poner eso en duda porque dentro del salón nos enseñaron que los valores de la solidaridad y la convivencia dan sentido a la vida”. Fabián “ya sabemos que hoy y siempre los valores de la solidaridad y la convivencia deben estar muy presentes en nuestro modo de vida”.Epa avisó Néstor “por eso Fabián el valor de la solidaridad es un don precioso que se practica a diario con el valor de la convivencia” .Muy bien exclamó la Profesora, he quedado conforme.

En cuanto a la auto evaluación del docente: **“Profesor es una pasión descubrir la grandeza de este proyecto de investigación ver como los niños van dando forma al corazón, manifestando sentimientos tan nobles que transmiten hechos concretos de la vida. El hecho de hacer de la clase más amena y divertida donde los niños jugando y dando opiniones de un apartado a estudiar se**

	<p>produzca una sesión de Filosofía a través de preguntas más que respuestas”.</p> <p>Es por eso que la aplicación del programa de Filosofía para Niños requiere de un proceso de preparación, donde se construyan las reglas del juego, se formen los hábitos básicos y se brinde a los estudiantes los elementos indispensables para la reflexión filosófica. Esta experiencia de hacer filosofía con los niños se centrará en un proceso de aprestamiento inicial que prepara el terreno y sienta bases sólidas para la comunidad de indagación. Según la Formación en valores ha sido fructífera puesto que me ha permitido formarme en los valores de la solidaridad y la convivencia, desde la metodología dialógica del programa de filosofía para niños reconocer que no es posible ayudar a los niños a construir un pensamiento ético y moral cada vez mejor, tejido alrededor de la exploración filosófica acerca de cuestiones que sean para ellos significativas y problemáticas si no reconocemos sus necesidades y perspectivas.</p>
--	---

CAPITULO V

PUBLICACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Informe de resolución del Caso

La realidad de la Profesora Gisela Méndez fue sometida al análisis profundo del estudio instrumental de casos, arrojando en seis sesiones de filosofía para niños contrastar la formación docente en los valores de la solidaridad y la convivencia, una serie de categorizaciones que han sido recopiladas para comprender la unidad individualizada.

El uso de esta metodología cualitativa demostró avances en el diagnóstico de los problemas porque recogió experiencias muy propias del estudio de casos, que generaron beneficios tales como el proceso dialógico que se manifiesta de forma activa en la Formación de la docente donde textualmente la Profesora expuso “que durante la aplicación de esta técnica, alcanzó interactuar con los niños que muestran timidez y se le dificulta sociabilizarse; con este ejercicio del diálogo expuse mis experiencias y que significaba para mí la convivencia, noté su interés en la conversación y comencé a preguntar sobre las actividades que realizan fuera de la escuela y como era su convivencia con sus padres. Logrando identificarme con los niños Jacobo, Greysi y Betania y poder conocer más de cerca sus sentimientos y emociones y, al mismo tiempo, hacer posible que muchos de ellos se acercaran y compartieran experiencias, ideas y opiniones entre ellos mismos, debido a que el grupo en general acostumbra compartir en subgrupos y la interacción directa permitió en ellos valorar sus virtudes y fortalezas”

En este sentido, el dialogo transmitido por la docente en el aula, es uno de los ejes principales de este proyecto, porque ofreció respuesta al objetivo planteado en la Investigación: Formar en la metodología dialógica del Programa de Filosofía para Niños a la docente del 3º Grado de Educación Básica del Colegio Casa Hogar Monseñor Carrillo, del Municipio Trujillo, Estado Trujillo para trabajar los valores de la solidaridad y la convivencia; ya que permite tanto al docente como a los alumnos el desarrollo progresivo de las actividades que enriquecen la conversación, de tal manera que se concrete en una herramienta filosófica de vida para la construcción de valores que van más allá de un razonamiento verbal y de las habilidades conjuntivas.

En cuanto al rol desempeñado por la docente en el aula de clase fue aceptable y dejó suficientes frutos gracias al encuentro con el programa de Matthew Lipman. La Profesora Gisela afirmó que esto de invitar a pensar "es ciertamente un camino de preparación centrado en el servir como puerto para ayudar a que los niños y las niñas construyan las herramientas necesarias para llegar a pensar por si mismos, y de una manera cada vez más razonable profundizar el tema de estudio"

También es preciso señalar que la temática del programa de Filosofía para niños favoreció a la docente en el uso de las novelas porque pudo contextualizar, a través de narraciones infantiles y cuentos clásicos y explicar dentro de la formación en valores. "El fomento de la solidaridad, como expresión máxima que sostiene el sentido común, la participación en acciones que reconozcan sentimientos de apoyo a los que verdaderamente necesitan de un auxilio o caridad. Vivir el valor de la Convivencia compartiendo de manera apacible, amorosa y humilde con los demás, siendo tolerantes y comprensivos con los actos propios de la vida, alcanzaremos el éxito de nuestros propósitos".

Las dinámicas de grupo y las observaciones en clase, bajo el enfoque de la metodología dialógica y participativa de Filosofía para Niños produjo cambios significativos en la actitud de los niños evidenciándose logros en:

- El rendimiento académico mostró aportes significativos en los espacios de aprendizaje donde niños, que por temor de ser escuchados o por su introversión, no decían nada y después de haber aplicado el programa de Filosofía para niños en el aula de clase conjuntamente con los agentes del dialogo de saberes participaban de una forma lógica y elocuente sobre las apreciaciones, con respecto a la internalización de los valores de la solidaridad y la convivencia.
- Niños que presentaban problemas de dislexia, la motivación por la lectura despertó en ellos la fluidez en la comprensión lectora.
- El grupo de los niños que son individualistas con sus materiales y con lo que tienen a su alrededor, asimilaron el valor de la solidaridad y la fraternidad demostrando su hospitalidad ante aquellos que lo necesitan, una prueba de esto es la participación de Néstor "expresando que la solidaridad es aceptar a la persona tal cual como es, así mismo si esta enfermo lo ayudo" La Profesora Gisela también mencionó que en estos últimos meses en este colegio se han hecho campañas de solidaridad para la intervención de Yordany un niño de 2º Grado que padece problemas de inmovilización. Y casualmente los niños de 3º Grado fueron el primer grupo en recoger fondos para hacer posible la operación de este amigo.

- El establecimiento de normas y patrones de conducta por parte de los niños que reconocieron conscientemente mejorar la disciplina en clase. El mismo Yohander “reconozco que no he sido del todo muy bueno pero les prometo que voy a cambiar”
- El valor de la convivencia cómo práctica del amor proporcionó un clima de confianza en si mismo porque permitió resolver la problemática del salón. El alumno Jesús Alejandro siguiendo la clase de la Profesora Gisela se refirió “amigos si es verdad lo que dice la Maestra, la convivencia es practicar el amor; es allí donde reside la solución de todos nuestros problemas”
- La consolidación de los valores de la solidaridad y la convivencia a través del conocimiento de sí mismo generó el robustecimiento integral de la persona.
- La interacción crítica y reflexiva de los niños ante la resolución de conflictos generados en clase
- El cuestionamiento de preguntas y respuestas frente a una actitud crítica de los antivalores que afectan a la sociedad.
- La reflexión constante de los niños acerca de la solidaridad y la convivencia como expresión esencial de la vida humana.

www.bdigital.ula.ve

En torno a los cambios favorables de la Profesora Gisela se lograron captar los siguientes resultados:

- La formación Docente desde la aplicación de Filosofía para niños hizo posible que la docente enseñe al niño y la niña aprender a pensar, a razonar, a reflexionar y ser crítico ante cualquier circunstancia que involucre la sociedad.
- El dialogo en el aula contribuyó en la formación docente a escuchar al niño con atención para saber que problemas tiene, mas aun indagar a profundidad que situación esta viviendo.
- El hecho de convertir el aula convencional en una aula de comunidad de Investigación, hace la clase más amena y divertida donde los niños jugando y dando opiniones de un apartado a estudiar se produzca una sesión de Filosofía para niños.
- La formación en los valores de la solidaridad y la convivencia desde la metodología dialógica del programa filosofía para niños, ha permitido reconocer que no es posible ayudar a los niños a construir un pensamiento ético y moral cada vez mejor, tejido alrededor de la exploración filosófica acerca de cuestiones que sean para ellos significativas y problemáticas; si no reconocemos sus necesidades y perspectivas.

- Empleo y uso de estrategias que posibiliten la interacción crítica y reflexiva.
- La Formación Docente es continua y permanente.

De lo anteriormente expuesto se logra observar como la filosofía para niños sirve de elemento transformador en la formación docente; la cual trae a reflexión la interacción profesor-alumno sobre el manejo cotidiano de los valores solidaridad y convivencia. Los mismos resaltan la familiaridad conducente en la práctica cotidiana del trabajo de aula, haciéndola más creativa, más participativa tal como lo expresa la conducción del nuevo currículo Nacional para la Formación Básica en los programas Educativos Nacionales.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO VI

LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

Hacia la consolidación de la Formación Docente en los Valores de la Solidaridad y la Convivencia fundamentada en el programa de Filosofía para Niños y Niñas:

En los actuales momentos, en el caso de la Educación en Venezuela, se hace necesario el refuerzo del pensamiento filosófico, el cuál debe sustentar la práctica educativa ya que estamos viviendo una realidad conflictiva desafiante que nos lleva a cambios bruscos sustentados por una formación que prioriza lo científico y abandona lo humano. Siendo el campo de la humanidad el principal trabajo que tenemos en función del desarrollo antropológico, psicológico, teológico y sociológico.

Si estos son los pilares que sostienen el crecimiento humano, entonces ¿dónde está el proceso Educativo que canalice y diagnostique el nodo del problema que afecta a los niños, jóvenes que son el peldaño de los progresos que transcurren con origen y meta del cuerpo material de las familias que viven en solidaridad, convivencia, disposición del diálogo, amor honestidad, justicia y verdad?

Por eso, el propósito de educar en valores debe darse ante todo en el contexto moral que le permita al hombre alcanzar su logro, donde el valor crea estima y éste crea personalidad en medio de una sociedad que ha estado golpeada por debacles de la vida, pero cuestionada por una

desacertada gerencia educativa, la cual ha causado una mentalidad transgresional en familias no bien constituidas. Y así mismo esta práctica educativa ha provocado que se desvirtúen los principios axiomáticos como polos de desarrollo.

De ahí la urgencia de asumir la educación desde una visión amplia basada en el programa de Filosofía para Niños, como formación docente desde la metodología dialógica a fin de promover en los alumnos la capacidad de aprender a pensar por sí mismos y lograr a través de sus propios actos de vida, beneficios positivos en la inserción de valores que identifique la solidaridad como adecuación al servicio de los demás, y la disposición de vivir el valor de la convivencia en sintonía con el otro.

En tal sentido no proponemos fijar los lineamientos teóricos con la pretensión de consolidar la Formación Docente en los Valores de la Solidaridad y la Convivencia:

- En definitiva la Educación en valores requiere redimensionar la función del docente que debe asumir una postura valórica actitudinal internalizada en su propia vivencia personal y de esta manera desempeñar en su actividad un liderazgo moral e intelectual. Son los Educadores quizá los que mayor responsabilidad tienen para revertir los fenómenos de descomposición social que venimos padeciendo en las últimas décadas. Son ellos quienes tienen la posibilidad de introducir en el aula de clase la temática de los valores y pueden iniciar con los niños diálogos sobre ellos, tales como la solidaridad, la convivencia, la verdad, la bondad, la belleza, la libertad y la justicia, sobre todo si los contenidos de estos valores se

presentan de manera que reflejen las experiencias cotidianas de ellos (Figuerola: 1998) citado por (Carmona: 2007).

- Frente a la Educación tecnocrática e instrumental, la perspectiva de una educación humanista es, sin duda uno de los grandes retos de la educación en el presente a nivel mundial. La búsqueda de un humanismo cívico entendido como actitud que fomenta la responsabilidad en la orientación y desarrollo de la vida política, como el carácter ético e intelectual de un pueblo, solo es alcanzable sobre la base de una educación humanista. Se trata de crear las condiciones teóricas, epistemológicas, y prácticas para una formación humana integral de individuos solidarios y comprometidos con su entorno social y para ello se cree necesario la creación de nuevos modelos no sólo cognitivos sino también de valoración que orienten las acciones y prácticas individuales y colectiva, dirigidas a una práctica esencialmente humana. (Delgado:2001)
- La Filosofía para Niños es un programa de educación moral donde se aspira a desarrollar en el niño el reconocimiento de los sentimientos de los demás e insistir en el desarrollo de las capacidades, tanto afectivas como cognitivas; el pensamiento y los sentimientos pueden ser llevados a reforzarse mutuamente. El proceso de formación filosófica del docente debe llevarse a cabo en el seno de una comunidad de investigación. Transformar una clase en comunidad de investigación exige

que el profesor se desprenda de su rol tradicional de autoridad en el saber académico para convertirse en un miembro más que participa en el proceso de descubrimiento. (Lipman: 1992)

- El docente debe emplear en sus estrategias didácticas el papel del diálogo como portador de valores y como vehículo de reflexión en común, el cual contribuye al enriquecimiento personal y a la asunción de posiciones crítica ante la vida. (Lipman, 1998)

Los lineamientos prácticos a seguir en el proceso de la Formación Docente son los siguientes:

- La Formación del docente puede llevarse a cabo desde el programa de Filosofía para niños concibiéndose la Filosofía como elemento transformador en la contribución del desarrollo crítico, reflexivo, lógico y creativo.
- Facilitar herramientas pedagógicas que le permitan a los docentes la difusión de los valores, propuestos en el Eje transversal Valores del Currículo Básico Nacional.
- Promover en los docentes recursos pedagógicos que sean vitales para el buen desenvolvimiento en clases, creando iniciativas donde el aula de los alumnos se convierta en una sala de investigación y exploración.

- La Filosofía para Niños es un método que se adapta a los nuevos diseños curriculares, específicamente convenientes para trabajar los ejes transversales, se selecciona el material luego se les presenta a los alumnos buscando que se hagan preguntas, se manejan las respuestas y se sacan las conclusiones, lo que hace pertinente el método. Entonces al ir avanzando en el proceso, el niño aprende a preguntar a razonar y hacerse crítico.
- La conformación de un equipo transdisciplinario en la U.E Colegio Monseñor Carrillo de Trujillo del Municipio Trujillo donde se establezcan talleres de Formación Docente relacionados a la educación en valores y al grado de pertinencia en la aplicación del programa de Filosofía para Niños en los nuevos diseños curriculares.

www.bdigital.ula.ve

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En consecuencia a lo anteriormente visto debemos concluir que Filosofía para Niños, cumple una función central en el desarrollo integral del ser humano y la necesidad que enfrenta la sociedad moderna de contar con ciudadanos preparados para participar en la vida democrática, garantizando el ideal de una persona que construye sus propios valores que inciden en el civismo de una moral más práctica y humanizadora. De ahí que plantear la Formación docente en los valores de la solidaridad y la convivencia fundamentada en el programa de filosofía para niños y niñas en el 3º Grado de Educación Básica, permitió facilitar en la docente el verdadero sentido de invitar a pensar a sus alumnos a aprender actuar a través de un pensamiento crítico, innovador y reflexivo.

La inserción del Programa de Filosofía para niños en la Unidad Educativa Colegio Monseñor Carrillo de Trujillo del Municipio Trujillo, específicamente el estudio instrumental de caso de la Profesora Gisela Méndez como estrategia de aprendizaje, cultivó en el niño una capacidad crítica y reflexiva ante los diversos problemas en su contexto natural y sociocultural que son producto de la crisis de valores que existe en nuestra sociedad, y que se manifiesta en todas las instituciones sociales, como el gobierno, las empresas públicas, privadas, las familias y las escuelas requieren de este tema, reflexiones profundas sobre sus causas y las condiciones que la han propiciado sobre todo exige a los docentes el diseño de estrategias pedagógicas concretas que tienden a contrarrestar los efectos de dicha crisis.

Una de las preocupaciones primordiales de la filosofía para niños es la formación del docente de forma teórica y práctica, para examinar ideas, investigar a través del diálogo y respetar la participación y opiniones de los

niños. Para tal efecto son los docentes quizás los que mayor responsabilidad tienen para revertir los fenómenos de descomposición social que venimos padeciendo en las últimas décadas. Son ellos quienes tienen la posibilidad de producir en el aula de clase la temática de los valores y se pueden iniciar con los niños, diálogos sobre valores como la solidaridad, la convivencia, la apertura al diálogo, verdad, bondad, igualdad, belleza, trabajo, tolerancia, respeto, libertad, responsabilidad y justicia, sobre todo si los contenidos de estos valores presentan de manera cotidiana las experiencias de las mismas.

En definitiva para lograr este proyecto se ha creado un material concreto planificado y bien estructurado que consistió en formar a la docente en valores, que sirvan de apoyo para el éxito de las actividades que se trazaron en esta investigación:

7. - Convertir el aula de clases en una comunidad de Investigación
8. - Así mismo el diálogo como una muestra de escucha.
9. - Formación teórica y práctica desde la metodología dialógica de Filosofía para Niños, dirigida a la docente.
10. - Preparar a los niños para el desarrollo activo de la sociedad.
11. - Contribución en la búsqueda de una nueva metodología de trabajo que permita incentivar en el niño su capacidad de crítica y reflexión.
12. - Formar continuamente al ser humano en un conjunto de valores.

La formación de los valores no comienza por la escuela, sino por el hogar que es el medio principal para acrecentar en sus representados el deseo de crecer como personas que sean capaces para vivir a la luz de la convivencia generando beneficios que contribuyen al buen desenvolvimiento de la sociedad actual. Haciendo referencia a las necesidades que presenta la institución es conveniente presentar recomendaciones en relación a la propuesta de Investigación del Programa de filosofía para niños como medio esencial para cultivar valores en la familia de hoy, como vía óptima para alcanzar el camino de la paz y el amor, por medio de los siguientes:

Es imperativo que el Ministerio del Poder Popular para la Educación como organismo principal se preocupe por la Formación Docente para que sea continua y permanente. De igual modo implemente dentro de la Formación Docente el programa de Filosofía para Niños con la finalidad de reforzar estrategias de aprendizaje que nutran y desarrollen el pensamiento lógico crítico y creativo del alumno.

Es recomendable que el personal directivo del plantel, promuevan acciones que faciliten jornadas de Formación Docente donde se garantice el buen desenvolvimiento de la escuela-comunidad, en miras a un diseño curricular que está propuesto en la Formación de los valores.

Es pertinente que los diversos organismos, encargados de promover el trabajo social en el Municipio de la Alcaldía de Trujillo, tomen conciencia de la necesidad que existe en sensibilizar a los miembros de la comunidad acerca de la importancia que tiene la formación de valores en la familia.

Se sugiere a la Docente continuar con la temática de Filosofía para niños desde la metodología dialógica formar en los valores de la solidaridad y la convivencia.

BIBLIOGRAFIA

Aspectos propositivos del Proyecto Educativo Nacional (2001) en
Revista Educere, Intervias Educativas, Año 4, N° 12, Enero-
Febrero -Marzo, 2001, ULA, Mérida.

Anguera, M. (1987). **Metodología de la Observación en las
Ciencias Humanas**. Ediciones Cátedra. Madrid.

Barrios, M. (1997). "*Vocación y formación de Educadores*". En **Doce
propuestas educativas para Venezuela**. Fundación Polar. UCAB,
Caracas.

Ballestrini, M (2006). **Cómo se elabora el proyecto de Investigación**.
Consultores Asociados. Caracas.

Beck, U.(1997).**La reinención de la política. Hacia una teoría de la
modernización reflexiva**. Alianza Editorial, Madrid.

Berstein, B (1998). **Clase, Pedagogía y Control**. Edit Morata, Madrid.

Briceño, M (2008). **El Fomento de los Responsabilidad y Solidaridad
desde la Filosofía para niños**. Trabajo Mimeografiado
Presentado para optar al grado de Magíster Scientiarum en
Gerencia de la Educación NURR, Trujillo.

Buxarrais, M(2000).**La formación del Profesorado en la Educación en Valores.** Desclee de Brouwer, Bilbao.

Carr y Kemis (1995). **Hacia una ciencia crítica de la Educación.** Morata, Madrid.

Carmona, M (2007). **La Formación Filosófica del docente en Venezuela a través del programa de filosofía para niños.** En revista Epistemens. Vol 27, Nº 1 Enero-Junio, Universidad Central de Venezuela. Caracas.

----- (2007). **Formación Docente y Filosofía para niños.** Proyecto de Tesis Doctoral. Universidad del Zulia, Maracaibo.

Campos, V (1998) - **Los Valores de la Educación.** Quinta Edición Anaya Madrid.

Carrera, Damas (1990). **Una nación llamada Venezuela.** Monte Ávila Editores. Caracas.

Carrera, L y otros (2000) **Cómo educar en valores** 7ª Edición Narcea Madrid.

Centros de Filosofía para Niños en Venezuela. **Universidad de Oriente, Universidad de Los Andes, Universidad Católica Cecilio Acosta.**

Cerda, Hugo (2001). **La Investigación Total.** Edit. Magisterio, Colombia.

Cortina, A; Marias G y otros (2000) **Educación en Valores**. Biblioteca Nueva. Madrid.

Cortina, A (1993). **Ética aplicada y democracia radical**. Tecnos. Madrid.

Concejo de Protección del Niño/a y Adolescentes del Municipio Trujillo (2009) **Expedientes que reposan en ese Organismo**, Trujillo.

Cuadernos para la Reforma Educativa Venezolana. (1998). **Currículo Básico Nacional**, Editorial Estudios, Caracas.

Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela (1999).

Delgado, Flor (2001). **Paradigmas y retos de la investigación educativa, una aproximación crítica**. Publicaciones de la Universidad de Los Andes, Mérida.

Delval, J. (2002). **La Escuela posible. Cómo hacer una reforma de la Educación**. Ariel, Barcelona.

Freire, P (1980). **La Educación cómo práctica de la Libertad**. Siglo XXI. Editores.

Fronzizi, R (1977). **¿Qué son los valores? Introducción a la Axiología**. Breviarios del F.C.E. México.

García Moriyón, F. (1992) *En busca del sentido*. **Revista Aprender a Pensar**, Nº 5, Ediciones de la Torre, Madrid.

- Galaviz, A. (2003). **La Educación en Valores ante los desafíos del sistema escolar Venezolano**. Trabajo Mimeografiado presentado para optar al grado de Magíster Scientiarum en Gerencia de la Educación, NURR, Trujillo.
- Gil, C y otros (2000) **Razonamiento de los valores de Responsabilidad, solidaridad y convivencia**. Trabajo de Tesis para optar al título de Licenciatura en Educación mención Integral. Universidad Simón Rodríguez Sede Valera.
- Giroux, H. (1990). **Los Profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje**. Paidós, Barcelona.
- Goetz, J. P., LeCompte, M.D (1988). **Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa**. Morota. Madrid.
- Gudiño, I (2005). **La Educación en Valores humanos y el desarrollo de la personalidad**. Proyecto de Maestría, NURR-ULA, Trujillo.
- Habermas, J (1996). **Teoría crítica de la Sociedad**, Tecnos, Madrid.
- Hernández, R, Fernández, C y Baptista P (2003). **Metodología de la Investigación** Editorial . Mc Graw Hill, México.
- Izquierdo, C (1998) **El mundo de los valores**. Ediciones Paulinas Caracas.

Kant, I (1995). **La Razón práctica de la moral**. III Edición, Edit. Ariel, México.

Lanni, R (2000) **La Convivencia Escolar una tarea necesaria y posible**. Editorial Paidós, Buenos Aires.

Ley Orgánica de la Educación (1980).

Ley Orgánica de la Protección del Niño y el Adolescente. (1998).

Lipman, Matthew.(1992). **Filosofía en el Aula**. Ediciones d La Torre, Madrid.

----- (1998). **Pensamiento Complejo y Educación**.
Ediciones de La Torre, Madrid.

López, R (2000) **La Convivencia como valor disponible**.
Buscado en <http://www.catalcy.ilce.com.mx>. Consultado Abril 23, 2009 Hora: 9:50 am.

Luque, G y otros (1996) **Historia de la Educación en Venezuela, Ensayo "Educación y Democratización 1936-1958"** Facultad de Humanidades UCV, Caracas.

Llano, A (1998). **Humanismo Cívico**. Editorial Ariel, Madrid.

Marias, J. (1992). **Historia de la Filosofía**. II Edición, Edit Fraile, Barcelona.

Maclaren, P (1997). **Pedagogía crítica y cultural depredadora. Políticas de opresión en la era posmoderna.** Paidós, Barcelona.

Marquez, A y García, Y (2007) *“El valor de Educar y la Filosofía para niños y niñas de Matthew Lipman”*. En **Revista Epistemens**, Vol., 27 N° 01, Enero-Junio, UCV, Caracas.

Martinez, M (1997). **El Paradigma emergente, Hacia una nueva teoría de la racionalidad científica**, Trillas, México.

_____ (1998). **La Investigación cualitativa Etnográfica en Educación.** Manual teórico- práctico. Tercera Edición. Trilla. México

_____ (1999). **La Psicología Humanista.** Trillas, México.

Martínez, A. y Musitu, G. (1995): **El estudio de casos para profesionales de la acción social.** Madrid. Narcea, S.A. de ediciones.

Morin, Edgar (2000) **Los siete saberes necesarios a la educación en el futuro**, FACES-UCV, Caracas.

Morales, C (2005) **Actividades pedagógicas que el docente aplica para la formación de los valores de convivencia y responsabilidad.** Trabajo de Tesis para optar al título de Licenciatura en Educación mención Integral. Universidad Simón Rodríguez. Sede Valera Edo Trujillo.

Morse, J y otros (2006). **Asuntos críticos en los métodos de Investigación cualitativa.** Edit Universidad de Antioquia, Medellín.

Ministerio de Educación. (1987). **Normativo de Educación Básica, División Curricular.** Editorial División de Currículo, Caracas.

Ministerio de Educación. (1997). **Currículo Básico Nacional.** (CBN) Caracas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (1998). **Eje Transversal Valores.** Edit. M.E. Caracas.

Ministerio de Educación. (1998). **Proyecto Educativo Nacional.** Edit. M.E Caracas.

Ministerio de Educación Cultura y Deportes. (2005) **Proyecto de Ley Orgánica de Educación.** (PLOE) Caracas.

Merriam, S. B (1998) **Estudio de caso en Educación y aproximaciones cualitativas.** San Francisco. Estados Unidos.

Naval D. Altarejos, M. (2000), **Filosofía de la Educación.** Universidad de Navarra, España.

Ódreman, Norma. (1.998). **Reforma Curricular Venezolana.** Ministerio de Educación. Caracas. Venezuela.

Padilha, L. (2006). **Lipman Filósofo.** Tesis de Doctorado en Educación. Universidad de Sao Paulo-UNESP-Marilía.

Paz Sandín, E. (2003). **Investigación cualitativa en educación.** MCGRAW HILL, Madrid.

Pérez, E (1998). **Educar en valores y el valor de Educar.** Parábolas. San Pablo, Caracas.

Pérez, Gloria (1998). **Investigación cualitativa, Retos Interrogantes, Métodos de casos.** Muralla. Madrid.

_____ (2002). **Investigación Cualitativa, Técnicas de Análisis de los datos.** Muralla. Madrid.

Prieto Figueroa, L (1947). **Problemas de la Educación Venezolana.** Publicaciones de la Federación de Maestros, Caracas.

_____ (1959). **El Humanismo Democrático y la Educación.** Editorial las Novedades, Caracas.

Porlán, Rafael (1997). **Constructivismo y escuela.** Diada Editorial, Sevilla, España.

Quintero, María del Pilar (1980). **El modelo tecnocrático y la Educación Superior en Venezuela.** Caracas, Edit. Enseñanza Viva.

- Rama, G. (1995). **Educación, participación y estilos Educativos en América Latina**, Kapeluz Argentina.
- Ramírez T. (1999). **Cómo hacer un proyecto de Investigación**. Panapo. Caracas.
- Resolución 12. (**Políticas de Formación Docente**) Gaceta oficial de la República de Venezuela 3085. (Extraordinario). Enero 24, 1983.
- Romero, M (1998). **Los Valores. La clave de la excelencia**. Edit. McGraw hill, México.
- Rodríguez, N y otros (1996). Historia de la Educación en Venezuela. Ensayo "Las tres décadas de la Democracia" Facultad de Humanidades y Educación. UCV, Caracas.
- Rusque, A y Castillo C (2003). **Método de Casos**. Vadell Hermanos. Caracas.
- Sheller, M (1941) **El formalismo en la Etica y la Etica material de los valores** . Edit. Cosmos, Madrid.
- Stake, R (1995) **Estudio de Caso**. Editorial Morata. Madrid.
- Toulmin, S (1990). **Cosmópolis. El trasfondo de la Modernidad**. Península, Barcelona.
- Touraine, Alain (1997). **¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes**. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

Vásquez, J. (2006). **Aplicación de Filosofía para Niños como estrategia para educar en valores.** Tesis de Pregrado. NURR-ULA, Trujillo.

Villalobos, J. (1999). **La Investigación cualitativa y algo más.** ULA. Mérida.

Yin, R. (1994). **Aplicaciones e Investigaciones del estudio de caso.** Newbury Park. Estados Unidos.

Yuren, M. (2000). **Formación y puesta a distancia. Su dimensión ética.** Paidós. México.

Woods, P. (1993). **La escuela por dentro: la etnografía en la investigación educativa.** Paidós. Barcelona.

www.bdigital.ula.ve

EVIDENCIAS

www.bdigital.ula.ve



Nº 1 .Estudio de caso de la profesora Gisela Méndez.



Nº2. Alumnos de la profesora Gisela Méndez. (3er grado sección "A")



Nº 3. La profesora Gisela Méndez dirigiendo una sesión de Filosofía para Niños.

www.bdigital.ula.ve



Nº 4. Los niños se encuentran reflexionando acerca del cuento de Aimara.

**U.E CASA HOGAR "MONSEÑOR CARRILLO"
NOMINA**

N°	Apellido y Nombres	Sexo
01	Alvarado plaza, Mariangela Nazareth	F
02	Araujo Graterol, Yailin Valeria	F
03	Azuaje Gonzáles, Luisina de los Ángeles	F
04	Benítez Graterol. María de los Ángeles	F
05	Bravo Martin, Jacabo Andrés	M
06	Briceño Gómez, Claudia Valeria	F
07	Briceño Roa, Daniela Patricia	F
08	Canelones Duran, Daniela Nazareth	F
09	Carreño Pérez, Nicole alessandra	F
10	Cicciarella Zambrano, Giuseppe	M
11	Conté Gómez, Fabián Alejandro	M
12	Díaz colmenares, Greisy Andreina	F
13	Fernández leal, Betzabéth Paola	F
14	Godoy Macias Gladys Mariana	F
15	Gómez valecillos, Manuel Alejandro	M
16	González Escalona, Libia Johana	F
17	González Salazar, Betania Yelimar	F
18	González Torres, Johander David	M
19	Graterol Mateus, Caris Gloriell de la Paz	F
20	Gudiño Montilla, Jossie de los Angeles	F
21	Linares Terán, María Victoria	F
22	Mejia Rodríguez, Luciana patricia	F
23	Núñez Graterol, Jesús Alejandro	M
24	Omaña Luque, Onelbis Jeyleth	M
25	Orellena acuña, Leonardo David	F
26	Portillo lozadas Gabriel Eduardo	M
27	Rivero Briceño, Ariana Nazareth	F
28	Rojas Lomelli, Nicols Alejandro	M
29	Rosales daboin, Glorimar D`yana	F
30	Rosales Hernández, María Claudia	F
31	Rosario Bastidas, Nathaly del carmen	F
32	Ruza Garcia, Katharly Andreina	F
33	Saavedra Ávila, Néstor Enrique	M
34	Soret Rivero, Venus, Edimar	F
35	Terán canelones, Jolberth Eidualbert	M
36	Umbría Valero, Verónica Alejandra	F
37	Valera Manzanillo, Paola Carolina	F
38	Vásquez Villegas, José Gregorio	M
39	Vilma Suárez, Diego Sebastian	M

CASOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 3er GRADO

González Salazar Betania Yelimar.

Betania es una niña cariñosa, amable, sencilla, distraída y sensible.

La niña Betania en los actuales momentos presenta un conflicto socio efectivo, la raíz de este conflicto se inicia cuando su madre fallece hace dos años por causa del cáncer de mama en la ciudad de Caracas, debido a esto su padre decide mudarse a la ciudad de Trujillo con sus dos hijas Betania de siete años y Xiorimar de trece y son inscritas en la U.E casa hogar Monseñor Carrillo.

Las niñas no tienen comunicación y se pelean constantemente, su padre trabaja todo el día y Betania se siente cada vez menos que su hermana y que sus compañeros de clase. Hace cuatro meses su hermana intentó suicidarse con pastillas y alcohol, Betania no expresó ese suceso a nadie.

Actualmente su padre convive con su nueva esposa Xiomara la cual cuida de las niñas de su esposo y aun más, debido a que padece de una bacteria en el riñón y está internado en el hospital. Estos sucesos le han afectado a Betania en su rendimiento escolar y en la sociabilización.

Me di cuenta del caso de Betania, cuando un día note que lloraba constantemente sin dar razón, la abrace y la lleve a la biblioteca y fue cuando empezó a contarme todo lo que sucedía en su hogar, algo de lo que me dijo me conmovió muchísimo, y fue que ella sentía a su mamá todas las noches en su cama, esa mañana conversamos mucho, deje que desahogara sus sentimientos.

Posteriormente convoque a la señora Xiomara quien es la actual esposa del padre de Betania, debido a que él se encuentra internado en el hospital, le hice saber que lo que ocurría con la niña solicite con ella la autorización del Sr. Para permitir a Betania al departamento de la psicología. Dentro del aula recibe mi atención, amor, comprensión y cariño. Frecuentemente la ayudo con sus actividades, siendo algunas especiales puesto que en su hogar nadie la puede atender por la circunstancia antes nombrada.

LA CONVIVENCIA

Aimara es una muy vivaz, que tiene ocho años de edad y esta en 2° grado.

Un día mientras hacías sus tarea le pregunto a su papá ¿qué es la convivencia?_. Él le respondió: es vivir en compañía de otros, por ejemplo: tu mamá, tus hermanos, tú y yo, practicamos la convivencia vivimos unidos y nos ayudamos mutuamente_.

Varias cualidades morales favorecen la convivencia porque permiten vivir en armonía. Entre otras están:

- ❖ Respeto y comprensión mutua.
- ❖ Tolerancia hacia las prácticas y opiniones de los otros.
- ❖ Cumplimiento de las obligaciones, como padre y como hijo
- ❖ Colaboración en las tareas que nos gusten o requiero de nuestra ayuda.
- ❖ Solidaridad con los miembros de la familia que se encuentren en apuros y necesiten de nosotros para seguir adelante.

-Papa ¿se puede hablar de convivencia en la escuela? –

-¡claro Aimara! La escuela nos ayuda a formar para la vida, práctica diaria de convivir; esto es parte del aprendizaje de todo niño. Los compañeros deben tratarse con amor, respeto y comprensión. También, deben ser tolerantes. Recuerda que todos somos diferentes, pensamos y actuamos de maneras distintas; eso no nos hace ni bueno ni malos, solo diferentes.

El primer deber de los niños es estudiar, por ello deben atender a las clases y cumplir con sus tareas también debe obedecer a los mayores y colaborar en el arreglo del obedecer a los mayores y colaborar en el arreglo del salón, participar en las actividades.

De la escuela, ser amistosos, solidarios y estar dispuestos ayudar a los demás-.

Aimara insistió- papa ¿La convivencia se debe practicar en el vecindario?

Saludo a la señora Francisca y a Don Pepe todos los días; a Misia Ignacia la acompaños a comprar al abastos, es que ella está muy viejita y no ve los precios de los productos; y lo que más me gusta es jugar con Javier, Toña y María, porque juntos disfrutamos y nos peleamos –

-¡correcto, Aimara! Eso es convivencia- afirmo el papá.

El respeto mutuo fortalece la convivencia y permite vivir en armonía.

CUENTO "EL PATITO COJO"

Había una vez, en un lugar lleno de colinas y llanuras, de bosques y estanques, una pata que estaba incubando. Era verano. Los huevos estaban en el nido bien calentito y a punto de abrirse. La pata tenía muchas ganas de ver cómo serían sus pequeños patitos. Finalmente las cáscaras de los huevos empezaron a romperse y los patitos fueron saliendo.

-Cuac-cuac- los iba saludando la pata a medida que asomaban la cabecita.

Y ellos respondían con un "cuac-cuac" fino y tímido.

Eran bonitos, tenían las plumas de un amarillo dorado y al abrir los ojitos se maravillaban de todo lo que veían.

Los huevos iban abriéndose, uno tras otro. Todos menos uno que, precisamente, siempre había sido el huevo más grande de todos. La pata seguía incubándole con paciencia hasta que el patito tuvo ganas de salir. Pero el patito que salió de aquel huevo era tan diferente de los demás: era el más grande y no tenía el plumado dorado, y para más fastidio estaba cojo.

-¡Qué le vamos hacer!- suspiro la pata.

Y sin más preocupaciones, decidió que el día siguiente los llevaría a todos a bañarse para que aprendieran a nadar.

Cuando se metieron en el agua todos los patitos nadaban bien excepto el patito cojo, por culpa de su cojera. La madre pata no le prestó atención. Pero los otros patos del estanque, al ver pasar al patito gris, decía:

Todos son bonitos, como nosotros, pero hay uno que no vale nada, que es diferente.

¡Qué pato tan espantoso!

¿Habéis visto que pato tan grande? Y encima está cojo. Yo no quiero nadar en el mismo estanque que él. ¡Que se vaya!

La madre pata lo defendía diciendo:

Aunque no sea muy bonito es muy amable y cariñoso.

A medida que el patito crecía se hacía más grande que el resto de sus hermanos, pero así le costaba seguirles a causa de su cojera.

El patito se entristeció tanto que decidió macharse. Se encontró muy solo y tuvo que huir de mucho peligro: Del gato, de la gallina, de los cazadores...

Al final, cansado de tanto huir llegó hasta un parque muy bonito cerca de un estanque, allí vio un bonito columpio y en él se acomodó para poder descansar un poco. Se quedó dormido y, cuando de repente despertó, vio un cisne grande y bello posado en el otro extremo del columpio, que le dijo:

¿Dé dónde vienes? ¿Te has perdido?

¡Sí!, vengo huyendo de mis hermanos, nadie me quiere, soy grande y no puedo nadar por ser cojo.

Te entiendo. Yo de pequeñito, como tú, tenía problemas con mi familia porque era demasiado lento y muchas veces me perdía cuando salíamos a comer por los estanques.

¿Y qué hiciste? – le preguntó el patito cojo.

Mi mamá que es muy buena, me ayudó enseñándome que si quería ser más rápido debía comer más y sobre todo ayudar a los demás cuando se sintieran mal, porque más tarde o más temprano tú puedes necesitar la ayuda de alguien.

¡Qué bien! Tu mamá te comprendía y te quería mucho.

Si quieres, puedes venirte conmigo, y te presentaré a mis hermanos y entre todos te ayudaremos.

Y así fue como el patito cojo y su nuevo amigo el cisne se hicieron amigos y marcharon juntos los dos.

Ya nunca más el patito cojo se sentiría solo y triste. Tenía un nuevo amigo en quien confiar.

www.bdigital.ula.ve