

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
"DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ"
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

**EL PERIODISMO ESCOLAR COMO UNA ESTRATEGIA
PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS GEOGRÁFICOS**

Proyecto de Trabajo de Grado elaborado para optar al Título de Magister Scientiarum
en Educación, mención Enseñanza de la Geografía

www.bdigital.ula.ve

**Autora: Lcda. Hungría Y. Hidalgo Y.
Tutor: Dr. Armando Santiago.**

San Cristóbal, Marzo 2011

C.C.Reconocimiento

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
"DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ".
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

EL PERIODISMO ESCOLAR COMO UNA ESTRATEGIA
PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS GEOGRÁFICOS

Autora: Hidalgo Y. Hungría Yusbell

Tutor: Dr. José Armando Santiago Rivera

Fecha: Marzo 2011

RESUMEN

El periodismo escolar como una estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos constituye una propuesta innovadora de acción pedagógica para el docente de Ciencias Sociales; se apoya en un compendio de fundamentos teóricos y metodológicos con perspectiva holística que admite interpretar la realidad en esencia compleja, posibilitando al estudiante descubrir y redescubrir la realidad del entorno cotidiano; por tanto, los enseñantes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje. Investigar esta temática determina apropiarse de la metodología geohistórica que se cristaliza en una herramienta interdisciplinaria al propiciar acciones significativas desde el desarrollo de los procesos cognitivos en los estudiantes. Esta práctica se vislumbra desde la aprehensión del contexto con el Diagnóstico de la Comunidad, como actividad que se asume como escenario a la E. T. R. “Juan Antonio Román Valecillos”, donde se pretende considerar al lugar como objeto de la acción pedagógica.

Descriptores:

Periodismo Escolar, Metodología Geohistórica, Contenidos Geográficos, Diagnóstico de la Comunidad.

INDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Lista de Tablas	v
Resumen	vi
Introducción	1

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1	Planteamiento del Problema	7
1.2	Objetivos	22
	1.3.1 Objetivo General	22
	1.3.2 Objetivos Específicos	23
1.3	Justificación de la Investigación	23

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la Investigación.	28
2.2	Bases Teóricas	30
	2.2.1 La misión Pedagógica de la Escuela y de las Ciencias Sociales	30
	2.2.2 Los Fundamentos Geográficos	36
	2.2.3 Los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje	40
	2.2.4 Diagnóstico de la Comunidad	45
	2.2.5 Periódico Escolar	52
2.3	Bases Legales	60
2.4	Sistema de Variables y Operacionalización	65

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1	Nivel de Investigación	67
3.2	Diseño de la Investigación	68
3.3	Población	70
	3.3.1 Muestra	71

3.4	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	72
3.5	Validez y Confiabilidad del Instrumento	73
3.6	Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos	76
		Pág.
	CAPÍTULO IV	78
	ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	
4.1	Dimensión El Enfoque Geohistórico desde las Ciencias Sociales	78
4.2	Los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje	83
4.3	El Periódico Escolar desde el Marco del Plan Acción Estratégico	87
	CAPÍTULO V	92
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1	Conclusiones	92
5.2	Recomendaciones	94
	CAPÍTULO VI	
	PROPUESTA	
6.1	Presentación	97
6.2	Justificación de la Propuesta	97
6.3	Fundamentación Teórica	99
6.4	Objetivos de la Propuesta	100
	6.4.1 Factibilidad Legal	101
	6.4.2 Factibilidad Técnica y Humana	102
	6.4.3 Factibilidad Institucional	103
	6.4.4 Factibilidad Social	103
	6.4.5 Factibilidad Económica	104

6.5	Objetivos de la Propuesta	104
	6.5.1 Objetivo General	104
	6.5.2 Objetivos Específicos	104
	6.5.3 Objetivo Terminal	105
6.6	Diseño de la Propuesta	
6.7	Aspectos Administrativos	106
	6.7.1 Metodología	106
	6.7.2 Tiempo de ejecución de la capacitación	107
	6.7.3 Espacio físico para dictar los talleres	107
	6.7.4 Duración de los talleres	107
6.8	Evaluación	109
6.9	Estructura Operativa Plan de Acción Estratégico	109
	6.9.1 Tabla	110

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

112

ANEXOS

118

www.bdigital.ula.ve

1. Instrumento Dirigido a los Estudiantes
2. Cuadro de Operacionalización de la Variable de Estudio
3. Procedimiento de la Investigación
4. Lecturas de Reflexión
5. Fotografías

INTRODUCCIÓN

Los medios de comunicación social en la actualidad se han convertido en un auxiliar o intermediario necesario entre el ser humano y lo que acontece en la cotidianidad. Es la vía más eficaz, rápida y veraz que usan el individuo, la familia, la comunidad y las sociedades enteras, para informarse y para ir mucho más allá; manifestando sus necesidades, carencias, éxitos y saberes.

El periódico es uno de los primeros medios de comunicación que el individuo estableció ante la necesidad de denunciar, masificar y atraer la atención de otros, sobre todo en tiempos de crisis política para los pueblos. En particular éste medio, reviste gran importancia ante los medios de comunicación, por su naturaleza por cuanto tiene el poder de ser un garante testigo de la historia escrita. Se ha convertido en una vía para comprobar hechos, desarrollar investigaciones en todos los ámbitos, diseñar políticas de estado, desarrollar la lengua escrita, denunciar, desarrollar el arte, resolver problemas comunitarios de índole social.

El periódico escolar es una estrategia comunicacional que promociona y desarrolla procesos cognoscitivos a nivel personal, educativo y social tanto en el estudiante como el docente, partiendo de la premisa que todos los días se aprende de una manera compartida con los demás dentro de la dinámica escolar. Esta estrategia involucra la promoción de la lectura, el trabajo participativo, el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito, la toma de decisiones, las relaciones sociales a través del diagnóstico comunitario en tiempo y espacio determinado y la autogestión.

El periódico escolar implica el estudio de la teoría y la investigación- acción-participativa, la misma, conlleva a que el estudiante aplique al momento de la construcción del medio de comunicación escolar; sus vivencias, experiencias cotidianas reflejadas en el ámbito escolar. Esta aseveración admite al discente

cambiar de forma significativa sus actitudes frente a la vida, porque se da cuenta que es capaz de expresarse frente a un auditorio o a un pueblo entero que lo está escuchando, o simplemente va a ser la persona que es capaz de redactar un artículo sobre temas diversos en un ambiente de compañerismo, en donde se exprese ideas que surgen de una situación social.

Las acciones que se desprenden de la implementación del periódico escolar como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos, hace que la práctica pedagógica desarrollada por el docente en el contexto de aula, se fundamente en la teoría del constructivismo; esto significa que el estudiante es el que crea, construye y formula sus ideas.

El periódico escolar no debe ser visto sólo como un órgano divulgativo sino como una vía para desarrollar su vinculación con el contexto vivido del discente y el mundo globalizado. Se constituye en una estrategia para enriquecer la evaluación de los contenidos geográficos. Mm+2Se presta además para ser desarrollada en un contexto escolar inmerso en la comunidad aledaña a la escuela; de esta forma, deja de ser una práctica exclusiva de los docentes o de grupos elitescos; es decir, es la comunidad la que le va a suministrar información a ese medio de comunicación alternativa como es el periódico escolar.

Desde esta perspectiva holística de integralidad social en una escala de lo internacional a lo local, el enfoque geohistórico se sumerge como una metodología de contaste geográfica- histórica, en donde la escuela la asume como un instrumento del desarrollo endógeno, recordando siempre que éste, es un elemento geográfico. La escuela y la comunidad pertenecen a un mismo ámbito geográfico – social por lo tanto; de manera natural esta contextualización está enmarcada en su propio contexto geográfico.

Para poder planificar contenidos geográficos dentro de una acción pedagógica

consciente, contextualizada y emergente a los cambios y transformaciones, el periódico escolar ayudará a la escuela a reconocer su propio espacio, garantizando de esta forma, el reconocimiento de elementos que contribuyan con el desenvolvimiento del proceso comunicacional partiendo del periódico escolar. En la medida que se hace historia local, se reconoce por ende el espacio geográfico inmediato, de allí que el periódico escolar es aliado de la geografía, porque esa es una de las misiones del medio impreso escolar, y la investigación-acción es una de las bases que lo sustentan.

A partir de estos planteamientos se redactan los textos periodísticos en sus diversas modalidades. Textos que deben ser redactados por los estudiantes para garantizar que los beneficios pedagógicos de la producción del periódico la vivan directamente.

Ejercer la labor docente en los actuales momentos, implica llevar a cabo una serie de situaciones, estas acciones exige de quien las desarrolla ciertas capacidades y competencias que faciliten orientar su ejercicio pedagógico fundamentado sobre bases sólidas de la participación, la promoción de un trabajo colaborativo, mediación didáctica que parta de necesidades e intereses de los estudiantes, criterios sobre los cuales se sustenta el proceso educativo.

Los elementos abordados en la investigación, consienten evidenciar resultados cónsonos con las realidades espaciales, recursos, creencias y perspectivas reflexivas que secunden a un desarrollo integral del educando dentro y fuera de la institución escolar, todo ello envuelto por reformas educativas pertinentes que pretenden fundamentalmente, mejorar los proceso de enseñanza y aprendizaje y la calidad de vida de aquellos que participan del proceso.

El presente trabajo tiene por objeto el “Diseño de un Plan de Acción Estratégico de Periodismo Escolar”, que acceda el fortalecimiento de la enseñanza de las ciencias sociales desde la perspectiva geohistórica en los estudiantes del

subsistema secundario de la E. T. R. “Juan Antonio Román Valecillos”.

La propuesta tiene como innovación incorporar a los procesos de enseñanza y aprendizaje, la metodología geohistórica la cual admite que el estudiante se posea de su contexto y de esta manera, reconocer los problemas sociales que surgen del intercambio del hombre con su contexto cotidiano.

Aunado a esta perspectiva de cambio, aparece el Diagnóstico de la Comunidad y la Pedagogía Problematicadora como alternativas factibles que garanticen un desarrollo integral del educando, en razón a que los procesos cognitivos inmersos en él, se activen a partir de situaciones pedagógicas conscientes, que genere reacciones significativas frente a los procesos señalados.

Se precisan cuatro elementos identificados en el estudio. En principio se efectúa una “radiografía” descriptiva de cómo se vislumbra la problemática educativa a escala mundial, nacional, regional y local. De igual forma, se realiza una retrospectiva de las debilidades que presentan las Ciencias Sociales y en especial el área de geografía en el desarrollo de los contenidos temáticos en el campo pedagógico.

Frente a estas situaciones, aparece el segundo aspecto como es el incorporar al proceso elementos, nociones, conceptos relevantes de actualidad y gran significación, los cuales con una intervención didáctica coherente, crítica, reflexiva, participativa y sobre todo pertinente, los estudiantes con la formación, ayuda y mediación de los profesores podrán construir su aprendizaje transformacional cónsone con las realidades de su contexto espacial.

Para el logro del proyecto, se asume la aplicación de una serie de métodos cuantitativos y cualitativos (estadístico, cartográfico, geográfico, histórico, método de los conjuntos y el método cognitivo), asimismo, se asume los principios de la geografía, los diagnósticos (comunidad, Escuela), así como estrategias didácticas

que sirvan como dispositivos para la obtención de los resultados deseados en la investigación.

La necesidad de retomar el Diagnóstico de la Comunidad como propuesta para la praxis pedagógica, se escoge a la parroquia San Juan Bautista como espacio para la intervención local desde el escenario escolar, tal es el caso Unidad Educativa Nacional J.A. Román Valecillos. El trabajo sometido a consideración se estructurará de forma secuencial en cinco capítulos, articulados en la investigación y la praxis apoyada en el enfoque Geohistórico como planteamiento metodológico.

El primer capítulo El Problema, se denota la naturaleza problematizadora del hecho educativo, como expresión de una condición social mediatizada; el capítulo dos está relacionado con el Marco Teórico (Antecedentes, Bases Legales, Bases Teóricas); El capítulo tres se centra en la propuesta del Enfoque Geohistórico y fundamentado en lo interdisciplinario y holístico, dirigido a estudiar lo social desde el presente dada su naturaleza acumulativa y progresiva; de igual manera, se refleja La metodología, análisis y resultados en base a la aplicación de los distintos instrumentos cuantitativos con incidencia cualitativa y la evaluación final.

El IV capítulo, muestra una acción pedagógica centrada en “Diseñar un Plan de Acción Estratégico de periódico escolar”, en razón al fortalecimiento de la enseñanza de las ciencias sociales desde la perspectiva geohistórica. Se incorpora un Plan Operativo de Trabajo el cual contempla un cronograma de actividades donde se detallan las distintas etapas que facilitan optar al grado de Magíster mención Enseñanza de la Geografía.

La acción pedagógica se caracteriza cognoscitiva, valorativa y afectivamente, permitiendo desde el espacio vivido, construir aprendizajes significativos que garanticen la intervención adecuada de todos sus participantes: Sujeto (estudiante), Objeto (contenidos, acciones y estrategias), Medio (contexto-comunidad) y Agente

(docente) como lo expresa Legendre (1983) citado por Ceballos (2008).

Se destaca dentro de la propuesta, la participación del docente como ente formador, orientador y generador de aprendizajes que despiertan los procesos cognitivos del estudiante en tanto que, la práctica desarrollada por el mismo en cuanto a lo educativo, se sustente en las necesidades e intereses presentes en el contexto escolar. Finalmente, se reseñan las conclusiones; los referentes bibliográficos; los anexos elementos indispensables para sustentar la investigación.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

Los Medios de Comunicación Social se han convertido hoy día, en una versión bien afinada, en la lanza, el cuchillo y la red que le asiente al ser humano y a las comunidades entender las nuevas formas de relación y comunicación con sus iguales y con el ambiente, previendo que ahora en lugar de batallar con seres gigantes y feroces, se encuentra grandes moles de concreto que cada vez más separan la comprensión de las relaciones con ese mundo natural.

El uso del lenguaje y la manera de canalizarlo para que cada día sea más universal, comprensivo, de mayor alcance es la esencia de la existencia de los medios de comunicación. De allí la importancia que tienen para los pueblos, por cuanto se han convertido en el eco de las necesidades, aunque también se utilice éstos para desmejorar la propia condición del ser humano en algunas oportunidades.

Para García y Rojas (2007) “el hombre es, por definición, un ser social actuante e interrelacionado en comunidad, cooperativo y sobre todo intercomunicado” p. (23).

Los Medios de Comunicación Social facilita estar intercomunicados recordando que es necesario para las comunidades trascender la barrera de la interacción personal que se produce cara a cara. Los medios de comunicación aunque la mayoría de las veces son de mera información, son máquinas por donde viaja a diferentes lugares mensajes que están diseñados por seres humanos para que sean recibidos por otros.

El periódico, el libro, las revistas, la radio, la televisión, el cine, la publicidad, ahora, la informática y la telemática conforman los medios de comunicación y/o

información que el ser social organizado o no, desarrolla, utiliza, controla y mantiene para establecer las relaciones comunitarias.

El periódico es hoy en día un medio que se mantiene vigente como el más avanzado de los sistemas de comunicación, cada día hay más periódicos con más secciones y páginas que producir, debido a la necesidad tanto industrial capitalista, como a la del ser humano por comunicar hechos importantes de la vida cotidiana, avances científicos en salud, ambiente, educación, tecnológicos y otros.

Cada día son más las personas que dependen de los medios de comunicación para conservarse conectado con otras culturas, otros modos de vida e incluso, se mantienen vivos gracias a su relación con los medios de comunicación. Es una manera no convencional de educarse de manera autodidacta incluso.

Charria y González (2000) hacen referencia a los medios de comunicación social específicamente el periódico con la lectura como un proceso necesario para que el ser humano desarrolle la creatividad, estimando que esta acepción está ligada con el desarrollo del pensamiento que es lo que garantiza la felicidad del ser humano, de los grupos organizados, de las comunidades. De esta manera conecta al periódico y el desarrollo de otros medios de comunicación con estrategias escolares innovadoras para la enseñanza en el aula y/o la escuela.

En Venezuela está regulada actualmente por un marco legal muy amplio que abarca la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Ley Orgánica de Telecomunicaciones, la Ley de Responsabilidad Social y de Radio y Televisión, la Ley Orgánica de Educación en su artículo 9, la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente, la de Los Consejos Comunales, entre otras.

El periódico es el medio impreso de comunicación social que resulta de la profesión, del arte de hacer periodismo. Plantea García y Rojas (2007) que el periódico es “una herramienta, un instrumento, un vehículo de comunicación para

llegar a los demás y que exige respuesta, de lo contrario no es un medio de comunicación”. p (54).

Significa esta aseveración realizada por el autor, que las personas que participan en él son unos artistas del periodismo en los diferentes y variados roles que son necesarios en una empresa como ésta para que pueda salir diaria o semanalmente con toda la producción tanto textual como gráfica que implica y sobre todo, investigativa, en todas las áreas del conocimiento de la vida humana.

No obstante, el periódico aporta a la historia humana y al patrimonio cultural mundial la escritura, la palabra escrita. A partir de este proceso el hombre se da el lujo de redimensionar las reglas del presente y hasta puede predecir el futuro de una familia de una comunidad, de un país, de una empresa, del mundo entero por ende.

Kaplún (1996) asegura que:”El comunicador es una especie de arquitecto de la conducta humana...” Es decir, el periódico es también un medio a través del cual el ciudadano se educa, se forma, alimenta su intelecto y desarrolla su vida en el planeta desde los niveles de organización más elementales como la familia, la escuela, las comunidades, hasta las organizaciones internacionales. La prensa de un país puede enriquecer o empobrecer el camino de un pueblo en la medida en que este lo permita.

Marcano, García y Rivero (2005) señalan que uno de los aspectos más importantes de los “mass-media es que son educativos” p. (65) Si ésta afirmación la hacen dichos autores, no hay duda de que la aseveración es correcta. De allí que el sistema educativo lo asume desde el siglo XIX con mayor énfasis. Una referencia clara se puede mencionar desde Francisco de Miranda con los tres barcos que trajo a tierras venezolanas y en cada una traía una imprenta.

Luego del Juramento en el Monte Sacro, Bolívar traía una imprenta con él al regreso de Europa acompañado de Simón Rodríguez, el maestro de maestros. Es la opinión pública, cristalizada en la acción del Libertador de Venezuela, la responsable

de la creación del Correo del Orinoco para estar a la altura de las grandes ideas revolucionarias del mundo, sólo para hacer referencia al caso venezolano. Desde este fenómeno comunicacional no ha parado la producción periodística en el país.

El periódico escolar es la consecuencia de un fenómeno que abarca la vida del venezolano como son los medios de comunicación pero llevados a la escuela. La influencia de los medios de comunicación está en todos lados, influyen en el pensamiento, en el comportamiento y hasta en el modo de hablar del ciudadano común. Éste acto trasciende los límites de la nación. En los lugares donde los medios de comunicación alcanzan su radio de acción está su repercusión intelectual.

Hacer periódico escolar, ya sea impreso, radial, televisivo o electrónico presupone la forma de plantear una acción educativa innovadora, que rompe con todos los esquemas tradicionales pedagógicos para transformarlos en acciones pensadas por el profesional de la educación para la enseñanza que con gran placer son asimiladas por el subconsciente y convertidas en aprendizajes importantes para la vida sin percatarlo.

La educación en una sociedad tiene que ocuparse de desarrollar la creatividad en los niños, en los adolescentes y en los estudiantes universitarios. El mismo amerita, que el mediador sea un profesional creativo que articule y contextualice su práctica pedagógica con los intereses, necesidades, capacidades, gustos de los discentes y cónsonos con las demandas profesionales actuales en las diferentes sectores de la vida nacional de nuestro país.

Es necesario introducir cambios sustanciales en la educación escolar, llámese aula o fuera de ella. Freinet (1924) modernizó la escuela al introducir la imprenta en el aula, hecho que modificó las relaciones entre los estudiantes y de éstos con los maestros o profesores.

Sarramona (1988) piensa que “Educar es comunicar”...” y el comunicar incluye el educar...” “Un buen comunicador es un buen educador (Pág. 76)”;

Implica que el docente es y debe ser un gran comunicador escolar, por lo tanto deben existir los medios de comunicación escolares que permita el desarrollo del proceso comunicacional escolar donde el estudiante y la comunidad también participen en este proceso, de lo contrario también en la escuela se convierte el proceso en mera transmisión de conocimientos sin posibilidades de respuesta.

Existe la posibilidad que lo anterior se esté viviendo en las instituciones educativas, donde es el docente el que produce estos medios de “comunicación” y la participación del estudiante queda reducida a la reproducción de textos copiados de otros, que muchas veces responden a los intereses del mismo maestro, con la intención de cumplir con un requisito exigido. Por tanto, la comunidad no tiene mucho que ver con estos medios.

El periódico en la escuela debe ser una estrategia pedagógica que sirva para la transformación del pensamiento del estudiante, eleve los niveles del pensamiento hasta lograr que su estadio intelectual superior que tiene que ver con el desarrollo de la creatividad, la motivación, la toma de decisiones, la autoformación, entre otros procesos intelectuales.

Cuando lo anterior sea un hecho consumado en la escuela, como es el caso de algunas instituciones educativas que de forma religiosa trabajan en equipo docentes, estudiantes y comunidad, de la mano con el marco legal y en la comunicación más natural, donde el trabajo en equipo prevalece y la formalidad del sistema educativo, pase a un segundo plano, se estaría frente a un proceso educativo verdaderamente transformador.

Al desarrollar un proyecto editorial escolar como el periódico en su verdadera dimensión, se estará dando cabida al cumplimiento de algunos derechos del niño,

niña y adolescente como son la participación, la educación de calidad, la libre expresión, el desarrollo de valores, entre otros.

El periódico escolar en Venezuela surge a mediados del siglo XX como un programa instituido que hoy pertenece a la Dirección Nacional de Recursos para el Aprendizaje, como una política educativa “que permite la creación, utilización y permanencia de los medios de comunicación escolares como estrategias pedagógicas muy completas que desarrollan el ser humano” P. (06).

Forma parte así mismo, de los medios de comunicación popular y comunitaria. Se convierte en una vía que contribuye al desarrollo cultural de la comunidad a la vez que inicia un proceso de reconocimiento de la historia local de esa vida inmediata a la escuela. Peña (2008) explica en la revista BAHAREQUE No. 2, artículo El Nuevo Periodismo Escolar, “que este constituye una herramienta pedagógica para la inclusión, la participación comunitaria y la promoción de la lectura” p (06).”

La organización del trabajo con el periódico tiende a ser por naturaleza muy dinámico porque son variados los roles que hay que desempeñar en la pre-producción, producción y pos-producción del periódico. Es de suma importancia que el proceso comunicacional se manifieste desde el principio como un elemento que permitirá al estudiante y a los demás participantes manifestar sus ideas, necesidades, opiniones desde la selección del nombre del periódico hasta lograr el diseño del mismo.

Los estudiantes deben rotar sus roles en una especie de negociación, siempre tomando en cuenta las fortalezas y debilidades de todos, pero sobre todo en un ambiente de armonía, respeto, buen trato, cooperativismo, donde el docente que es el profesional orientador, enseñe con el ejemplo.

La planificación del trabajo escolar con el periódico debe estar alejada

completamente de los métodos tradicionales educativos que promueven la copia, el dictado, las tareas e imposiciones escolares. Por el contrario debe éste desenvolvimiento estar ligado a un ambiente de negociación, mucha comprensión y tolerancia del orientador con los participantes, sobre todo debe saber escuchar las limitaciones y propuestas para organizar en equipo todas las acciones que se tienen que emprender para la producción de este proyecto editorial.

La promoción de la lectura es uno de los procesos intelectuales más importantes que desarrolla en el ser humano esta actividad periodística. En el acto pedagógico con el periódico debe tenerlo siempre en cuenta el docente orientador esta aseveración.

No hay duda que la columna vertebral de la educación debe ser la promoción de la lectura y con este gran objetivo general debe partir el despliegue didáctico con el periódico, donde las cuatro paredes del aula quedan totalmente reducidas y se necesita trascender estas barreras, incluso las de la escuela. Así como en la escuela se produce mucha información en la comunidad se produce mucho más.

En la actualidad se evidencia, maestros y profesores que manejan con mucha destreza y convicción, estrategias pedagógicas que reproducen información traducida en contenidos programáticos obligatorios, sin contar con que es necesario transformar la práctica pedagógica porque los métodos tradicionales de repetición no desarrollan el pensamiento crítico.

La lectura crítica, consciente, placentera y recreativa, no sólo de materiales impresos sino también del comportamiento de sí mismo, de los demás y de la comunidad, es decir, la lectura de la realidad que se convierte en la práctica real del enfoque geohistórico dentro del cimiento de las ciencias sociales, es importante para entenderla en sus diferentes dimensiones. Un proyecto editorial escolar que no tome en cuenta a sus vecinos, sean o no representante de la escuela, no podrá mantener su

periodicidad y mucho menos mantenerse en el tiempo.

No obstante este planteamiento, permite que la investigación en el aula con fines sociales, trasciende al lograr acciones de beneficio colectivo. Esto amerita la adopción de un cuerpo teórico, conceptual y metodológico de naturaleza holística que interprete la realidad vivida en su esencia compleja.

De acuerdo a lo planteado Rodríguez (2003) indica que en” la actualidad existe una marcada competencia por el poder, ello ha generado cambios sustanciales en el proceso de formación y actualización del hombre como ente biopsicosocial que requiere de transformaciones cónsonas con la dinámica y el avance tecnológico-científico, elementos indispensables en una sociedad” (p.69).

De igual manera Pérez (1999) sostiene que el afianzamiento del sistema capitalista, “asigna modelos y modas de vida en razón de los intereses trazados, al sectorizar el globo terrestre en países desarrollados y subdesarrollados, producto del proceso de monopolio y vigorización del capital”. Las consecuencias del acabado modelo rentista y de la cultura del subdesarrollo imperante en Latinoamérica han quebrantado el avance tecnológico científico de dichas naciones. (p. 125)

El sistema capitalista así como lo expresa el autor, se constituye en la piedra angular en razón de diligenciar los caminos hacia donde deben conducirse los países desarrollados y subdesarrollados, porque es a partir de la premisa del monopolio capitalista que se centran las políticas de subsistencia económica para dichos países.

La globalización, enunciado del sistema socioeconómico mundial, es circunstancia procesal que el capitalismo esgrime para influir y someter a los países dependientes. Esta dominación la ejerce al organizar y cambiar sus espacios de acuerdo a las posibilidades de acumulación, lo que tiene que ver con la penetración para aprovecharse del mismo. Santaella (2008) al respecto señala: “La globalidad esta en el desarrollo de la transnacionalización o mundialización del capital, generado

por un proceso de crecimiento y expansión que finalmente ha provocado el afianzamiento definitivo del capitalismo como sistema económico y social determinante de la “historia- totalidad” en la sociedad actual”. p (20).

En relación a lo expuesto por el autor, la globalización se evidencia como un elemento producto del capitalismo, en donde el poder del capital se ha expandido por toda la región continental como pilar fundamental en el ámbito económico y social.

Este sistema conlleva a que los pueblos, dentro de su estructura global adquieran una estructura de dependencia dentro de sus actividades sociales y económicas, determinándose así una dependencia mundial.

La marcada ausencia de acciones pedagógicas debilita la educación y convierte al estudiante en un receptor de información, la cual al no tener significado en su contexto cognitivo y social, pierde sentido y fácilmente se relega de la realidad, esto trae repercusiones en la repitencia y deserción escolar, como rasgos de un proceso quebrado con escasos niveles de aplicabilidad social-colectiva y una atmósfera predeterminada por políticas dominantes. Hidalgo (2004, p. 12)

En la práctica la mayoría de ellos adoptan posiciones estáticas e impasibles, aunado a esto se encuentra la falta de vocación de una visión global, interdisciplinaria y transdisciplinaria de los temas y problemas que afectan al estudiante así como las deficiencias en su formación pedagógica e investigativa. Abordar el campo de la pedagogía del saber, en los actuales momentos, de acuerdo por lo planteado por Santiago (1997), implica que se desarrolle:

“...una sinergia entre el docente investigador que ofrece alternativas posibles de conocimiento propiciando un aprendizaje pertinente, contextualizado y significativo y el estudiante que se convierte en la pieza clave de ese modelaje, consciente e integral, en la construcción de un ciudadano apto para asumir retos en la vida republicana” (p. 12)

Mientras se observa un avance tecnológico, científico, global en el desarrollo de la humanidad, el sistema educativo venezolano aparece desfasado de la realidad cotidiana del estudiante en tanto que, no existe una referencia adecuada y precisa en el campo pedagógico.

De ahí la difícil tarea de motivar a los discentes para que aprendan, cuando el material que deben leer, escribir y escuchar, no guarda relación con lo que ellos son, piensan y hacen. En consecuencia, Suárez (2006), establece un deterioro del modelo educativo por cuanto, la relación entre el deber ser del docente y su práctica en el aula con razón a la política educativa no se evidencia con precisión.

Esta situación trae como resultado que no exista una correspondencia entre las necesidades del estudiante y el aprendizaje obtenido en la escuela, por tanto el estímulo para ingresar al contexto escolar es nulo, hay en consecuencia (deserción, repitencia, abandono), escaso apoyo a las instituciones para asumir retos en conjunto, falta de pertinencia y contextualización de los temas propuestos, rendimiento mínimo y falta de interés de los docentes para asumir retos. Poco acompañamiento administrativo para equipar a los planteles (dotaciones insuficientes, salario reducido entre otros).

El modelo curricular vigente admite transformar esta realidad que persiste todavía en los centros educativos por una visión de mayor participación y protagonismo de los estudiantes en el desarrollo del ser social integral y comprometido con el devenir comunitario. Por tanto el docente de ciencias sociales como profesional de la docencia, debe percatarse al respecto por cuanto es indispensable que sea éste quien propicie el desarrollo de la educación bolivariana como otro de los protagonistas. El docente sigue siendo un líder en la escuela y de su práctica pedagógica dependen los cambios que se produzcan en el aula, en la escuela y por ende en la comunidad inmediata.

El marco legal que abarca desde la carta magna, siguiendo con la ley orgánica de educación, la lopa, la ley de las comunas, entre otras leyes, el currículo básico nacional como política educativa nacional, nos sugiere ser ahora ciudadanos capaces de decidir lo que se quiere ser y hacer en la vida, en lo personal, familiar y comunitario. La intervención de la escuela en la formación de esta visión es primordial ya que allí desde los tres años de vida el niño o niña va a pasar gran parte de su vida.

El estudiante debe participar en su propio proceso educativo demostrando sus propios intereses, necesidades, gustos, debilidades y fortalezas para que el docente desarrolle su pedagogía a favor de esas particularidades.

Al revisar el programa instruccional de las ciencias sociales vigentes, tercera Etapa del ciclo básico en Venezuela, se observa que los estudiantes están egresando con ciertas características que indican, que hay en ellos una fuerte tendencia al desarrollo de la capacidad memorista de hechos y fenómenos geográficos que no representan significación al quehacer diario de los ciudadanos.

La geografía, como toda ciencia, ha tenido un extraordinario avance. Al respecto, Santiago (1997) señala que los mismos «no se han tomado en cuenta» para los currículos nacionales. Es decir, en los programas educativos en el 80% de su contenido no están al nivel de las exigencias propias de la ciencia, pareciese que se estudia la Geografía del siglo XVIII, cuyo énfasis radicó en el estudio de los fenómenos físico-naturales.

La enseñanza de la geografía, no escapa a esta problemática. Frecuentemente se escucha decir de ella que posee un carácter descriptivo del mundo abstracto, dedicada a registrar sólo hechos físicos-naturales que no ofrecen pertinencia con sucesos cotidianos del individuo. El uso inadecuado de la esfera o el mapa en oportunidades desactualizados con relación a la dinámica del espacio local, regional,

nacional y/o mundial, hace que se distorsione su objeto de estudio.

El proceso de reflexión hacia la consolidación de huellas cognitivas en el estudiante no se producen, por cuanto la información parcelada recibida en el aula de clase, carece de toda significación cotidiana o no guarda pertinencia social (entorno vivido).

La práctica escolar de esta enseñanza, llamada “tradicional”, que aún todavía persiste; en este sentido, se basa en la memorización de los conocimientos de historia y geografía transmitidos por el profesor, que tiene como referente único los contenidos de estas disciplinas, como si se tratase de un resumen del conocimiento académico.

De igual forma, Santiago (1997) expresa que este modelo potencia una enseñanza dogmática del conocimiento social, que incluía saberes acabados y cerrados que el profesor dicta mediante la “lección magistral”. Es así que los recursos didácticos que se suelen aunque son la intervención del profesor o profesora como depositarios del conocimiento, los apuntes y el manual y que aún persisten.

Este hecho perfila al nuevo momento con características propias en la evolución histórica en relación con la realidad que demanda que el educando debe ser capacitado para obtener, procesar, operacionalizar, evaluar y enfrentar críticamente su contexto cotidiano. La educación, de esta manera debe atender al hombre y su realidad.

El cambio del diseño curricular que plantea Santiago (1999) lo precisa: “La didáctica de la Geografía debe abordar la enseñanza como un proceso integral, evitando las particularidades cognoscitivas, psicológicas y sociológicas, de modo que oriente los procesos de enseñar y de aprender como acciones que articulen el actuar con la reflexión, con recursos didácticos adaptados a la realidad misma”. (pp.37).

La participación adecuada de la praxis pedagógica emitida por los docentes

debe ser realmente auténtica en tanto que, la implementación de los contenidos geográficos deben abordar una línea integradora partiendo de los intereses, necesidades y particularidades del estudiantado.

Así se tiene que cuando se habla de la integralidad de las ciencias sociales en el aula debe existir una reciprocidad compartida entre lo que enseña el maestro y la reflexión que debe realizar de manera coherente el estudiante, que se evidencie una socialización continua.

Eso amerita utilizar de manera adecuada la experiencia cotidiana del discente junto al contexto inmediato en donde se articula su accionar como ser humano, de tal manera que el hecho pedagógico trascienda más allá de las aulas de clase, esto hace que los recursos manejados en dichas cátedras surjan de esa misma realidad contextualizada.

En la escuela se parcela el saber y generalmente se actúa a través de clases memorísticas propias del enciclopedismo, la enseñanza verbalista, la pasividad de los estudiantes, los planes de estudio recargados de asignaturas incoherentes que no aportan significación contextualizadas de los hechos locales, lo que ha generado una práctica educativa homogeneizada con poca consideración de las particularidades del grupo.

En este sentido, Tonucci (1999) expresa: “La escuela es lenta en lo que atañe actualización, metodologías y técnicas, sus instrumentos parecen válidos, aunque obsoletos, porque la cultura que propone es una cultura inmóvil, segura, siempre igual, acaba pues, siendo vieja en relación al mundo que la rodea”. (p. 25).

La escuela como espacio para el debate académico, debe generar cambios significativos. Existen espacios escolares en donde se observan aún docentes que imparten clase de manera unidireccional, él es el único que puede opinar, objetar y dar una conclusión del tema. Los estudiantes sólo pueden transcribir los textos y

copiar del pizarrón, cuando van a una prueba las respuestas tiene que coincidir con lo dicho por el profesor, la apertura hacia experiencias nuevas con metodologías propias de acuerdo al momento vivido no tienen cabida para estos enseñantes.

El éxito o avance de la educación depende de la calidad de su enseñanza, de modo que el aprendizaje debe centrarse en lo esencial a partir de las necesidades y las carencias educativas de todo contexto social, además conocer las expectativas del educando. Los contenidos conceptuales de pensum de estudio actual, para la enseñanza y aprendizaje de la geografía no están relacionados con la realidad y problemática contextual de los alumnos.

Esta problemática ha sido estudiada por Rojas (2008) quien expresa: “No debemos estudiar los hechos geográficos en abstracto, pues la geografía no estudia hechos sino espacios y que los tópicos que se seleccionaron han de ser de valor educativo, problemas actuales que permitan a los estudiantes comprender el mundo dentro del cual están inmersos”. (p. 30).

Es indispensable que se ejecuten acciones didácticas que vayan en procura de que el estudiante se identifique con la realidad que vive, que a su vez, sean capaces de entender y actuar de forma positiva ante una situación presentada. Por su parte, el docente debe generar una planificación de los contenidos geográficos que parta de una realidad del entorno social del educando, justificando de cierta manera, el porqué del hecho geográfico en un espacio y tiempo determinado.

Los estudiantes que se forman resultan generalmente aislados de las tendencias pedagógicas actuales con la investigación, con resultados negativos y frustrantes en la educación y en el campo laboral.

La problemática planteada se agiganta cuando se asume la práctica pedagógica, ante el hecho que pocas veces se realizan experiencias didácticas fuera del aula, propias del área de geografía. Igualmente en el estudio del espacio local, se

desconoce las características comunitarias que sirven de apoyo al desarrollo biopsicosocial del grupo social.

Este modelo potencia una enseñanza dogmática del conocimiento social, que incluía saberes acabados y cerrados que el profesor dicta mediante la “lección magistral”.

Resulta importante pensar en la Geografía como modelo de aprehensión social al permitir que el estudiante conozca el contexto vivido. Es así cómo los discentes adquieren aprendizajes significativos, efectuando una simbiosis entre su propia experiencia y el entorno, de ahí que la enseñanza de los contenidos geográficos deben ser de acuerdo con lo planteado por Rojas (2008) “un pilar relevante entre el entorno socialmente identificado por el estudiante, la experiencia vivida y la comunidad inmediata” (p. 69).

Lo antes expuesto por el autor, facilita reconocer la importancia que representan los contenidos geográficos en el currículo nacional actual, por cuanto conecta al discente con su cotidianidad en el momento que el docente admite su participación en la acción pedagógica que pone en evidencia los contenidos temáticos para que se contextualicen y se genere la discusión del pensamiento crítico a partir de la investigación acción. No obstante, el estudiante comprende la teoría a partir de su propia vivencia transitando a diario su ambiente geográfico.

Las acciones que se desprende de la implementación del periodismo escolar como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos, hace que la práctica pedagógica desarrollada por el docente en el contexto de aula, se fundamente en la teoría del constructivismo; esto significa que el estudiante es el que crea, construye y formula sus ideas.

En efecto, en el presente estudio se considera como problema que la enseñanza de las ciencias sociales demanda de la puesta en práctica de alternativas viables,

concretas y específicas, desde la aplicación de la metodología geohistórica como una acción estratégica apoyada en el periódico escolar. El propósito es establecer pautas que satisfagan las necesidades e intereses de los estudiantes con una propuesta desde la praxis educativa transformadora bajo la metodología geohistórica en el subsistema secundario en la U.E.N. liceo Bolivariano J. A. Román Valecillos.

El periódico escolar es una estrategia pedagógica que desarrollada en cualquier área, sobre todo en las ciencias sociales, genera procesos cognitivos importantes en el estudiante, en el docente y en la comunidad porque su alcance trasciende las barreras de la escuela.

Por otra parte, mejorar el quehacer pedagógico en razón de la actualización de los docentes de las ciencias sociales, dará paso a los cambios curriculares y las líneas de acción educativas en donde se encuentra la incorporación de la metodología del enfoque geohistórico como estrategias cognitivas en la búsqueda de la realidad comunitaria - escolar.

La investigación tiene fuente y origen en la comunidad local, totalidad concreta conformada por los hombres y mujeres que la habitan, inmersos en la problemática de la vida cotidiana. Esta modalidad investigativa fundamenta su esfuerzo desde su inicio como proceso en lo concreto- real, que precisa en la explicación de la estructuración del hecho pedagógico en tiempo y espacio, diseño y construcción de estrategias significativas relacionadas con el periodismo escolar.

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General

Diseñar un plan de acción estratégico de periodismo escolar que permita el

fortalecimiento de la enseñanza de las ciencias sociales desde la perspectiva geohistórica.

1.2.2. Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el uso didáctico del periódico como recurso para la enseñanza y el aprendizaje de la geografía, en estudiantes del área de ciencias sociales del subsistema de la Educación Básica.
2. Identificar los conocimientos y prácticas obtenidos por los estudiantes y docentes en el uso del periódico, a partir del diagnóstico de la comunidad, como recurso en el proceso de enseñanza hacia la construcción de los contenidos geográficos.
3. Proponer una estrategia para enseñar los ejes temáticos curriculares de las ciencias sociales, bajo el diseño de un plan de acción estratégico fundamentado en el uso didáctico del periódico escolar, enmarcado en la metodología geohistórica.

1.3 Justificación.-

Diseñar un plan estratégico del periódico escolar, constituye una herramienta significativa y factible, la cual alcanzar metas compartidas, basadas en objetivos comunes dentro del ámbito escolar, propiciando de esta manera, que el periodismo escolar dentro de su accionar sea el “pretexto” pedagógico que facilite la aprehensión de los contenidos geográficos dentro del área de las ciencias sociales.

La excelencia de la educación depende principalmente del docente, de la forma que cumpla con las funciones administrativas y pedagógicas, a su vez, que tanto el docente de ciencias sociales como los estudiantes se comprometan desde su contexto

educativo, a estudiar profundamente la realidad social de su país, región y localidad.

En este sentido, la justificación de carácter práctico en la contribución al mejoramiento de la praxis académica a través de la aplicación de una propuesta basada en diseñar un plan de acción estratégico de periodismo escolar, para el fortalecimiento de la enseñanza de las ciencias sociales desde la perspectiva geohistórica.

Por otra parte, se justifica teóricamente la investigación, pues para el logro de los objetivos propuestos, se asumen diversas teorías y enfoques relacionados con los aspectos relevantes de la metodología geohistórica y que ella a su vez, proporciona elementos fehacientes en las ciencias sociales en especial los contenidos geográficos, generándose aprendizajes significativos.

La finalidad que se pretende lograr ante la propuesta podría determinarse también en función de la expansión del mismo; es decir, que no sólo se extendería hacia el ámbito geográfico delimitado para efectos del presente trabajo, sino que pueda ser aplicable a todas las instituciones del Estado Táchira.

Las razones que motivan dicho estudio parte de la necesidad que los docentes tienen en efectuar acciones pedagógicas significativas en tanto que, los contenidos planteados en el campo de las ciencias sociales y, en especial, los contenidos geográficos sean internalizados por los estudiantes de manera contextualizada, en donde lo aprendido tenga pertinencia social y el entorno inmediato de los discentes.

En la actualidad, se observa que algunos docentes solo cumplen con un requisito administrativo burocrático sin que se haga una revisión pertinente de la realidad inmediata del contexto vivido del estudiante. Por otra parte, pareciera que las estrategias o las acciones didácticas utilizadas en el aula de clase por los docentes; rayan en lo memorístico, obsoletas y poco prácticas para los intereses del educando.

Diseñar un plan estratégico de Periodismo escolar para fortalecer los

contenidos geográficos, facilita una actualización pedagógica pertinente, en donde los docentes así como los estudiantes, encuentran una vivencia contextualizada, los procesos cognitivos se ponen en práctica, por tanto se evidencia una significación en los procesos de enseñanza y aprendizaje por cuanto se aprende haciendo.

La educación como proceso transformador, innovador y formador del ser social, se constituye en un elemento esencial en la construcción de una sociedad cónsona con los adelantos tecnológicos en la búsqueda de experiencias significativas para el desarrollo biopsicosocial del individuo, desde su contexto más cercano. La utilización de herramientas metodológicas en la ejecución de los contenidos académicos, garantiza un mejor aprovechamiento del constructo sociocultural del estudiante.

De esta manera, se persigue sensibilizar a los docentes, desde la óptica integradora- participativa- holística en cuanto a nuevas posturas geodidácticas que promuevan acciones concretas y precisas de cómo propiciar conocimientos a partir de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La institución educativa es pues, una organización gerencial- pedagógica, dentro de la cual tiene lugar, un proceso educativo intencional en la evolución de sus estructuras y su funcionamiento. Al redefinir el espacio escolar, se percibe una gama de posibilidades y potencialidad de índole emocional- afectiva - académica y de infraestructura.

Establecer la relación que existe entre la innovación educativa y las realidades cotidianas del estudiante, implica reconocer el papel determinante pero no exclusivo de sus dirigentes que mediante su gestión, facilitan los alcances académicos de los objetivos propuestos.

En la actualidad, el contexto donde se aplica el cometido pedagógico, refleja la existencia de un conjunto de estructuras a implementar, en pro de los cambios y

transformaciones a niveles socioeconómicos, políticos, culturales entre otros.

Las nuevas tendencias educativas y los diseños curriculares, proponen la necesidad de dinamizar la enseñanza tradicional de las ciencias sociales y promover acciones cónsonas con las realidades espaciales, intereses y necesidades del estudiante en procura de diseñar por el docente estrategias y actividades didácticas dentro de la planificación de ejes temáticos del área. El propósito es de garantizar en los discentes actitudes de reto y reflexión pedagógica en la identificación y construcción de un ciudadano con las potencialidades necesarias en aras asumir responsabilidades en el ámbito personal, laboral y de convivencia colectiva comunitaria.

Esta panorámica conduce a reflexionar en función a una práctica innovadora, que promulgue elementos coherentes con el quehacer pedagógico y social del educando, bajo la óptica crítica, reflexiva, eficaz y comunicativa como lo señala el artículo 3 de la Ley Orgánica de Educación (2009): Principios y valores rectores de la Educación, Artículo 3.

Se consideran como valores fundamentales: el respeto a la vida, el amor y la fraternidad, la convivencia armónica en el marco de la solidaridad, la corresponsabilidad, la cooperación, la tolerancia y la valoración del bien común, la valoración social y ética del trabajo, el respeto a la diversidad propia de los diferentes grupos humano. Igualmente se establece que la educación es pública y social, obligatoria, gratuita, de calidad, de carácter laico, integral, permanente, con pertinencia social, creativa, artística, innovadora, crítica, pluricultural, multiétnica, intercultural y plurilingüe “(p. 8).

La educación como centro de desarrollo humano requiere de opciones viables, reales y acordes con el entorno sociocultural en donde participan estudiantes, docentes y la comunidad misma. La convivencia, la concientización y el apego a las

realidades históricas y geográficas inmersas en el contexto sociocultural nacional, hace que el estudiante empiece a interactuar en una sociedad democrática, participativa y republicana.

Lo antes expuesto, conduce en retomar en la práctica la inquietud del estudiante de plantearse interrogantes acerca de la situación real de su contexto, se precisa en consecuencia aplicar una metodología con carácter multidisciplinario o transformacional, que propicie el perfeccionamiento de las prácticas educativas, a fin que los procesos de enseñanza y aprendizaje se conviertan en los eslabones para lograr la excelencia académica, social y personal.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Un aporte a nivel internacional en relación a los procesos de enseñanza y aprendizaje en los programas de Ciencias Sociales (Historia, Geografía y Educación Artística) es la Universidad Autónoma de Madrid, España (1981), se realizaron jornadas para revisar dichos programas. Para ello se formaron equipos de trabajo de docentes, el objetivo era analizar los programas propuestos por el Ministerio de Educación de esa ciudad. La opinión general del profesorado fue aplicar una metodología más activa y participativa que pusiera énfasis en la necesidad de enseñar a aprender, en la necesidad de conocimientos a adquirir, de tal manera, se reconoce en los programas de Educación Básica I, II, Y III Etapa debe incluirse la presencia del entorno histórico cultural del alumno y en propuesta de estrategias se encuentra las visitas a espacios sociales, culturales y científicos como parte del enriquecimiento personal de las personas, en estrecha relación con objetivos concretos y bien definidos.

El Periodista Juan Carlos Dido (2000) en su investigación **“El Periodista va a Escuela”**, demostró que el interés por el periodismo escolar, no es casual ni inesperado, se vive en una sociedad de la información y es la escuela el vehículo para generar dicha búsqueda. No obstante, con la propuesta, evidenció que la aplicación del periodismo en la escuela, representa un excelente recurso educativo en su aspecto receptivo y productivo. Los docentes que participaron de la investigación de la apatía

que demostraban al principio para desarrollar el periodismo como estrategia en el aula; al concluir el estudio se entusiasmaron a tomar el periodismo como un recurso permanente en la construcción del conocimiento. De la propuesta experimentada en algunas escuelas públicas de Buenos Aires surgió la idea de editar un “Manual del Pequeño Periodista” como aporte para los docentes con fundamentos y experiencias vividas en razón del tema del Periodismo Escolar.

En el ámbito nacional se encuentra Jesús Rosas Marcano (1996), con el apoyo de la Fundación Trabajadores de Lagoven, presentó una propuesta de trabajo pedagógico a las escuelas nacionales auspiciadas por PDVSA, consistía en llevar “**El Periódico en la Escuela y desde la Escuela**” al igual que la experiencia anterior, facilitó a los estudiantes de cada institución una alternativa para expresar sus ideas, se parte de la construcción del Periódico Mural, Impreso y Radiofónico. Se constituyó en un estímulo de acción para los docentes, pues fue a través de la experiencia que observaron que se fortalecía los procesos de lectura y escritura, los contenidos de las ciencias sociales fueron de gran relevancia, al plasmar las realidades del entorno de los niños en pequeños documentales periodísticos que iniciaron reflexionar sobre la importancia de valorar al compañero como seres humanos que son. Es el periódico en la escuela y desde la escuela una herramienta metodológica para los docentes del país, en el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en relación a los contenidos geográficos.

De igual manera a nivel regional el Lcdo. Tomás Eduardo Byrne (2005), efectuó una investigación titulada **El Periodismo Escolar dentro de los Proyectos Pedagógicos de Aula. Una Oportunidad para la Educación Integradora y Participativa**. Dicha propuesta estuvo orientada a desarrollar un modelo teórico que sustenta la propuesta de la educación participativa e integradora al incorporar el periódico escolar al proyecto de aula en la segunda etapa de educación básica, para

complementar los ejes transversales de la escuela. La puesta en práctica del periódico escolar abrió la posibilidad de la interrelación de la escuela con la comunidad, consolidando el aprendizaje significativo al trabajar junto con las áreas de ciencias sociales. Esta investigación se realizó en las 08 escuelas Municipales del Municipio San Cristóbal, bajo la perspectiva cualitativa. Se concluyó en la investigación que el Periódico Escolar es una producción intelectual que admite exponer aspectos del currículo que lo caracteriza como auxiliar pedagógico y a su vez sirve de medio para resolver problemas académicos, por tanto, se introduce la propuesta del periódico escolar para fortalecer la educación bajo el paradigma constructivista que accede desarrollar en el educando, la capacidad comunicativa y de esta forma, alcanzar aprendizajes duraderos para toda la vida relacionados con la dinámica espacial en tiempo y espacio determinado.

www.bdigital.ula.ve

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. La misión pedagógica de la Escuela y de las Ciencias Sociales

El quehacer pedagógico, debe partir de una nueva visión que conduzca a renovar formas de enseñanza y aprendizaje, que trasciendan las barreras de lo sociocultural, en búsqueda de una Identidad regional donde surjan nuevas estrategias didácticas y pedagógicas, que oxigenen la acción escolar, para albergar la nueva racionalidad del acto educativo, la necesidad de actualizar los conocimientos que se pretenden transmitir y los métodos con que se lleva a cabo la enseñanza de los contenidos geográficos, pues de otra manera, se educará para la ignorancia al no tener en cuenta la producción onto-creativa del binomio maestro-alumno; como lo plantea

Ugas (1997):

“Esta actitud conduce a potenciar lo administrativo de la acción escolar. El aparato escolar ignora la producción (onto) creativa, educa para la ignorancia, porque ignora la producción de conocimientos entre maestros y alumnos. Eso es educar para transcurrir hacia la muerte como norma de vida” (p. 11).

Ante la aseveración hecha por el autor, en el aula de clase en oportunidades existe un “divorcio” entre lo que pudiera ser el aprovechamiento de las potencialidades del educando del docente. La labor de la escuela debe ser más humana-intelectual que administrativa, ya que se corre hoy el riesgo de no poder competir con los modelos novedosos de intercambio intelectual, comunicativo y tecnológico, es indispensable que tanto docentes como estudiantes asuman una postura de cambio y transformación de vida escolar hacia el logro de metas cónsonas con la dinámica social geográfica.

Ahora bien, ¿cómo aparejar la actividad escolar con estrategias y metodologías que no estén apartadas de la realidad que rodea el *ámbito escolar*? Esta inquietud debe haber sido temática en las diferentes épocas de la escuela y seguramente, ha creado algunas crisis a las cuales las diferentes corrientes filosóficas y pedagógicas, han buscado dar respuesta, y que hoy día se hace tan necesario cambiar ante los paradigmas educativos. Según lo expresado por Román (1998):

“La nueva escuela ha de ser más una organización que aprende que una organización que enseña, donde el aprendizaje ha de prevalecer sobre la enseñanza. Y por tanto, hemos de hablar de una transición clara y rápida desde una escuela que enseña a una escuela que aprende y por ello es necesario “refundar la didáctica”. No estamos viviendo sólo una época de cambios, sino un cambio de época y ello nos exige “cambiar o cambiar”; y ese cambio de época (sociedad del conocimiento) demanda un cambio de paradigma, transitar desde un

paradigma conductista a un paradigma socio-cognitivo, que integre el escenario (globalización) y el conocimiento (herramientas para aprender y seguir aprendiendo). Se trata de transitar sin demora (no se puede esperar) desde un modelo de enseñanza-aprendizaje a un modelo de aprendizaje-enseñanza. (p. 2)

A lo expuesto por el autor, el ámbito educativo debe convertirse en un aula abierta en la cual se genere aprendizajes significativos en donde el estudiante pueda servir de fuente de inspiración al docente para que los procesos de enseñanza como aprendizaje se ejecuten de manera natural. Hay por consiguiente que cambiar los paradigmas en los cuales el docente es quien tiene la razón. Hoy día existen diversas fuentes teóricas y tecnológicas que hace que constantemente se esté transformando el saber en aras del desarrollo socio-cognitivo del estudiante, logrando el docente de esta manera transitar desde un modelo de enseñanza – aprendizaje a un modelo de aprendizaje - enseñanza, el cual consiste en que se cambia el modelo de enseñanza unidireccional por otro bidireccional, donde el docente era el centro, el que planificaba y ese proceso era lo mas importante por otro donde el estudiante asume un rol protagonista y por ello es importante que participe activamente hasta en la planificación y la evaluación escolar. Desde la década de los 90 con la Reforma Educativa, cuya base es la Teoría del Constructivismo, la pedagogía por proyectos es el centro del aprendizaje y de la planificación. Ahora es el estudiante el que más importa, el docente debe transformar su visión de dador de clase por la de asesor u orientador del proceso educativo en su aula, de moderador en la construcción e intercambios de saberes Los protagonistas son los estudiantes. Ellos ahora pueden y deben participar en su propio proceso de formación académica porque sólo se aprende haciendo.

El hombre inicia su proceso de aprendizaje desde el vientre de la madre

(aprendizaje de supervivencia), y a medida que va creciendo lo va transformando en un aprendizaje como un conjunto de saberes. Al respecto Freire (1989) expresa que:

“El niño desde su medio socio-cultural (de acuerdo a la época) lo va moldeando para hacer de él un ente bio-psico-social. Biológico, porque es el representante de una especie superior, que piensa, razona y se proyecta (proceso cognoscitivo); psico porque está dotado de un cerebro hetero-reflexivo, es decir, piensa por sí mismo para proyectarse en el futuro y social, porque se le revierten un conjunto de normas que van marcando las pautas de comportamiento dentro de la sociedad por la cual transita”. P.112.

Acotando a partir de la referencia del autor, se pudiera indicar que el hombre como ente biopsicosocial y biológico alberga un sinfín de condiciones cognitivas las cuales permiten que se adapte a una dinámica socio-geográfica de acuerdo a la realidad contextualizada que vive. Esto implica en consecuencia que el hombre cuenta con las condiciones necesarias para proyectarse hacia el futuro para mejorar las circunstancias de vida.

El proceso educativo trastoca la idea misma de educación que antes se tenía, pues la sociedad se adelantó a la escuela, aunado a ello se produce el desarrollo científico – técnico, en el que la escuela pasa a convertirse en una institución que todos apoyan; hoy día lo que antes era margen hoy es centro. Se precisa una transculturización donde el papel de la escuela resulta intransferible, debe adelantarse y ocuparse de la sociedad en la que está inmerso el proceso educativo en el que emerge una nueva realidad y es aquí donde se debe iniciar el proceso de constitución del nuevo sujeto pedagógico, ya no será un alumno, sino socio de ese aprendizaje, en el que será necesario revisar todos los contenidos programáticos.

Según Ugas (1997), indica: “Hoy día es necesario convertir el acto pedagógico en un acontecimiento educativo diferente, que piense la diferencia, con pensamientos

diferentes”. (p. 19). El mismo se constituye con un sujeto pedagógico que se está formando con otras características, en que resalta la función de la escuela actualmente en preparar al estudiante para la vida, hacia un mejor desempeño laboral, quien a su vez sea capaz de valorar su identidad, manifestado en costumbres, tradiciones, valores, principios, entre otros, que se conjugan en la expresión cultural propia de una región o localidad.

La educación es un proceso inherente al ser humano, lo que implica que el mismo, se analiza tomando en consideración la estructura social. Ella dentro de su dinámica, refleja el funcionamiento del sistema de comunicaciones culturales, de identidad, geopolítico e histórico de una sociedad. Por tanto, el acto pedagógico debe convertirse en una obra de arte, en el cual el docente ha plasmado toda la belleza que él es capaz de ofrecer para que esa obra sea analizada, disfrutada y recordada por los que la observan como son los estudiantes.

El modelo de aprendizaje de las ciencias sociales por descubrimiento se basa en dos consideraciones fundamentales. La primera se refiere al estudiante, a quien se considera capaz de aprender por sí mismo si se le facilitan los instrumentos necesarios para hacerlo, asumiendo el carácter individual del aprendizaje para entender, que sólo se aprende aquello que se descubre. La segunda se relaciona con el propio marco conceptual de las ciencias sociales, que se estima un medio para desarrollar, en los discentes, capacidades específicas en relación con la comprensión y análisis de la dinámica social.

La enseñanza de las ciencias sociales, como una didáctica específica, adquiere sentido. En primer lugar, porque el estudiante de este nivel, tiene algunas nociones precisas sobre la naturaleza de las relaciones humanas y es capaz de manejar un amplio número de conceptos sociales. En segundo lugar, la enseñanza de las ciencias sociales en años anteriores, se realiza normalmente junto con las ciencias de la

naturaleza ejerciéndose ciertamente, una intervención pedagógica globalizada.

El intento de relacionar las diversas disciplinas en un contenido integrado de ciencias sociales en este periodo de la enseñanza ha dado origen a numerosas investigaciones.

La enseñanza integrada de estas ciencias, constituye un área de conocimiento y de investigación, con entidad propia en el nivel deseado que trata de establecer criterios para identificar los contenidos o núcleos conceptuales - experienciales de cada una de estas disciplinas, ordenarlos de forma coherente y aplicarlos a la realidad concreta del contexto vivido. Para Tovar (1986): “La enseñanza de las ciencias sociales plantea innumerables retos en los tiempos actuales. Cubre un espectro amplio e intenso. Debe responder por tanto a determinados lineamientos que habría que respetar a todos los niveles de la educación Básica y en el de la Media Diversificada y Profesional”. (pp.175).

Las ciencias sociales como elemento de enseñanza en los últimos tiempos, representa una oportunidad valiosa de precisar en los estudiantes cual es la diferencia entre reconocer un espacio físico e identificar del mismo, que elementos subyacen en el comportamiento humano para intervenir el espacio. El binomio labrado entre la geografía y la historia, garantiza la pertinencia que estas disciplinas ofrecen para la construcción de la realidad temporo- espacial. En consecuencia, la geografía como baluarte de las ciencias sociales, esta llamada a propiciar acciones constructivas que vayan en la búsqueda de resolver los problemas del presente y orientar con firmeza el futuro.

Las ciencias sociales constituyen el eslabón primordial en la construcción del ser social, esta apertura fortalece que tanto la geografía como la historia, se conviertan en la alternativa primordial para la construcción de la realidad geohistórica, emanada de las relaciones humanas en un contexto comunitario. Así

mismo, las ciencias sociales se convierten en un vehículo para dar respuesta de solución a las problemática social, vertiginosamente encontrada, en una dinámica de cambio que de manera constante se produce por el intercambio del hombre con su entorno.

2.2.3. Los Fundamentos Geográficos

La geografía por ser una ciencia de síntesis permea dentro de su espectro las relaciones sociales, por tanto es esta disciplina la que nos ubica en tiempo y espacio determinado para el estudio respectivo de la situación abordada. Tovar (1986) afirma que “El espacio es un producto concreto de los seres humanos en condiciones históricas dadas” (p.19), esto significa que el espacio debe observarse desde su dinámica social producto ésta, de la relación entre lo histórico y geográfico se evidencia entonces, como el espacio geográfico ha sufrido transformaciones en algunos casos o por el contrario no ha sufrido modificaciones.

Geografía es una ciencia de síntesis en donde se interrelacionan todos los elementos que están implícitos en el espacio, tal como lo define Santos (1990), “ciencia de síntesis..., capaz de interpretar los fenómenos que ocurren sobre la faz de la tierra, utilizando para ello un instrumental provenientes de múltiples ramas del saber científico, tanto del ámbito de las disciplinas naturales y exactas como de las disciplinas sociales y humanas. (P. 88)

El conocimiento sobre la geografía contribuye a formar los individuos desde su entorno habitual y lo que aprende a diario en el aula donde se enseña geografía. La geografía como ciencia social, en los actuales momentos, representa la alternativa de cambio en un contexto social determinado. Tal aseveración se produce, cuando al consultar Figueroa (2003), afirma “que la geografía es una disciplina científica que

diagnostica la dinámica espacial”. (p. 16).

El estudio del espacio venezolano debe realizarse bajo los condicionantes del capitalismo y los procesos de la globalización, la dependencia y el subdesarrollo, los cuales han ocasionado grandes desequilibrios espaciales, económicos y sociales. Estos hechos palpables dentro de la dinámica espacial nacional, regional y local, tienen sus incidencias bien definidas, por cuanto es “la actividad humana quien decide como intervenir y modificar ese espacio para mejorar su calidad de vida”.

Al respecto Aponte (2006) expresa: “La geografía como ciencia social, estudia las interrelaciones de los grupos humanos sobre su espacio, el cual es modificado e intervenido de acuerdo a las condiciones históricas dadas, por lo que cada espacio presenta una dinámica, complejidad, heterogeneidad y especificidad que lo define”. (p. 47).

La geografía como ciencia social, en los actuales momentos representa la alternativa de cambio en un contexto social determinado. El binomio labrado entre la geografía y la historia garantizan la pertinencia que estas dos disciplinas ofrecen para la construcción de la realidad temporo- espacial. La dinámica espacial juega un papel predominante en el accionar social es por ello que no se puede hablar de manera global, cada espacio contempla una dinámica especial en la que aflora un sinfín de elementos que la hace particularmente diferente a otra aunque se encuentre dicho espacio delimitado dentro de un contexto de país, estado o localidad.

Al respecto Santaella (2004) mantiene que “la geografía, estudia el espacio como producto social y su organización, la estructura depende del conjunto de relaciones entre el hombre y la naturaleza que se presenta sobre dicho espacio” (p 87).

La dinámica que se genera en un contexto social producto de las acciones que las personas ejercen para mejorar su calidad de vida, es lo que realmente le da

importancia a la geografía, por cuanto es ella la que recoge dichas relaciones y las plasma en un contexto geográfico para conocer y entender su significación en tanto que el hombre participa de la misma.

Ahora bien, al efectuar un análisis de los distintos enfoques de autores geógrafos sobre la contextualización de lo que significa la definición de espacio, se encuentra que existe entre ellos diferencias para definir lo que es un espacio por cuanto los mismos lo evidencian desde puntos de vista distintos. No obstante, cabe indicar que los puntos coincidentes de estos estudiosos de la materia, giran en torno a la ubicación y extensión.

La geografía regionalista hace lo propio y siguiendo cierta tradición kantiana usa al espacio como factor clasificatorio de los fenómenos. Por su parte la geografía anglosajona hacia la primera mitad del siglo pasado, vincula al espacio a la localización de los fenómenos sociales y surge la idea de que el espacio condiciona el desarrollo de los procesos sociales e identifican a la formación social con el espacio mismo.

Puede inscribirse además en esta gran tendencia, las vertientes idealista y subjetiva que arraiga entre existencialistas y fenomenológicos de los primeros treinta años del siglo XX. Al respecto, Ortega (2000) indica que con ellas se acentúan la dimensión social de los seres humanos y sus prácticas sociales. p. (65) A estas últimas, se adscriben esfuerzos por la recuperación del paisaje y de lo local desde filosofías subjetivas, así como los que consideran el espacio como ámbito de lo vivido, como identidad, como texto y conjunto de símbolos. Estos últimos se relacionan de algunas maneras con aproximaciones teóricas de influencia estructuralista y neomarxista.

El enfoque más reciente acerca del término de espacio, es el de la geografía de filosofía marxista donde el espacio tiene una consistencia real y material, como

espacio construido y que se identifica como capital fijo producido en el proceso de acumulación capitalista. Begrelles (1999) se integra a la tendencia que define “al espacio producto social y destacan las prácticas sociales a partir de su entorno material-no natural, con sus distintos elementos y estructuras, desde las construcciones e infraestructura hasta la contaminación”. p. (104)

Por su parte, el brasileño Milton Santos (2000) dijo que su propósito “es un acercamiento crítico e histórico de conjunto al binomio tiempo espacio, no sólo al espacio, y en la perspectiva de las ciencias sociales también asumidas como conjunto y como abiertas; ciertamente, el maestro brudeliano no es un marxista ortodoxo o que acepte un determinismo unívoco” p. (86)

Ceballos (2008) señala: “Se asume la metodología geohistórica como fundamento teórico central de las producciones intelectuales con aplicación didáctica, dentro de una visión interdisciplinaria, donde convergen la vertiente sociológica, antropológica e histórica”. (p.109).

Se asume la metodología geohistórica como una alternativa viable en la construcción de conocimientos integradores, bajo la óptica de la interdisciplinariedad, conjugando el saber social enmarcada dentro de pasado, presente y futuro, en donde las relaciones sociales a través de su accionar cultural, permite que se realice una retrospcción de las situaciones dadas y como en los tiempos actuales muestran una incidencia en tiempo y espacio determinado. Ceballos (2008) señala: “Se asume la metodología geohistórica como fundamento teórico central de las producciones intelectuales con aplicación didáctica, dentro de una visión interdisciplinaria, donde convergen la vertiente sociológica, antropológica e histórica” (p.109).

Por su parte la geohistoria plantea el cambio en cuanto a la enseñanza de las ciencias sociales en especial la geografía, al poner en práctica dentro de su esencia la utilización y desarrollo de los procesos cognitivos (observación, descripción,

clasificación, análisis, formulación de ideas, inferencias y producciones escritas entre otros. Al precisar en su contenido como ha evolucionado la estructura social, cultural, ideológica, económica y política.

Esta movilidad espacial justifica la intervención del hombre en modificarlo ó estructurarlo, en tanto se garantice una mejor calidad de vida social. Santaella (1999) plantea: “La geohistoria es un enfoque que permite la reconstrucción objetiva de la estructura espacial y su dinámica en períodos históricos dados.” (p. 33).

La geohistoria facilita la identificación del problema espacial en detalle, al precisar de qué manera ha evolucionado en su estructura social, cultural, ideológica, económica y política. La movilidad espacial que se produce justifica la intervención del hombre en modificarlo o estructurarlo, por tanto, el espacio funge como un “laboratorio” para ser abordado e iniciar una investigación pedagógica de la realidad inmediata.

Las aseveraciones expuestas a través de los distintos autores, reflejan que la geografía como disciplina de las ciencias sociales, ha tenido que evidenciar una serie de transformaciones teóricas desde el estudio del espacio físico hasta lo que hoy se conoce como la geografía social. No obstante, lo que ocupa la atención en los actuales momentos dentro del estudio, es como la connotación social se conjuga para dar sentido a la dinámica espacial, pertinencia a la relación del hombre con el contexto vivido. Esta correspondencia entre lo diacrónico y sincrónico del espacio geográfico, facilita reconocer que tanto la geografía como la historia se interrelacionen y se le dé sentido de aplicabilidad por medio del enfoque geohistórico.

2.2.4. Los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje

En un hecho educativo, es la interpretación de todas las situaciones que

conlleven al acto pedagógico, donde están implícitos los procesos de enseñanza y aprendizaje que persigue el desarrollo integral del alumno, según el Diccionario Enciclopédico (1982), “Proceso formativo mediante el cual los individuos adultos ponen a los jóvenes en condiciones de participar en la vida de grupo. En este ámbito asume una gran importancia la enseñanza pedagógica por sus aspectos formativos e informativos” (p. 388).

No obstante, la complejidad que resulta de colocar en funcionamiento desde un contexto escolar los procesos de enseñanza y aprendizaje, interconectados con las relaciones sociales justifica la incorporación de la temática al estudio. El estudiante en la etapa de la adolescencia, requiere de una formación integral en todos los aspectos de la vida, esto implica que tanto la familia, el contexto escolar y los mismos docentes asuman con responsabilidad cada rol que tiene en la sociedad.

Los procesos de enseñanza como de aprendizaje, se convierten en la metodología más idónea que el docente práctica en su accionar pedagógico y el estudiante al momento de demostrar que los procesos cognitivos los utiliza para dar respuesta a una situación planteada. Guedez (1987) refiere en cuanto al tema:

“Es aquella que transforma los contenidos instruccionales en expectativas para nuevas conquistas y en referencia para el análisis y la valoración de situaciones históricas (...) es aquella que se aleja de las puras posibilidades de conservación del saber para llegar al examen e interpretación de la realidad (...) propone a los hombres su situación como problema”. (p 21).

Con respecto a lo expuesto por el autor, sobre el aprendizaje como proceso dinamizador en el ámbito escolar, se despeja la dicotomía histórica relativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje, dilucidando el rol y la importancia de la enseñanza en el aprendizaje para que éste llegue a ser relevante en el discente. A tal efecto, se tiene que la estimulación de los procesos cognitivos con la aplicación de

estrategias innovadoras, pertinentes y reales garantiza que se produzca un aprendizaje significativo, el cual permeará una huella cognitiva que difícilmente podrá desaparecer del pensamiento.

Ahora bien, para fortalecer los procesos cognitivos es indispensable identificar algunos paradigmas como: cognoscitivismo, constructivismo y aprendizaje significativo. Estos planteamientos para Cabrera (2004), representa el fundamento primordial de la dinámica nacional, regional y local educativa. (p.44)

La convicción pedagógica del autor se sumerge en una significación del pensamiento práctico y teórico sobre la perspectiva de una práctica académica pertinente enmarcada dentro de dos dimensiones el ser humano protagonista de su propia acción como ente biopsicosocial y el crecimiento profesional, en este caso, hasta dónde el testimonio de vida oportuno junto con la acción de la palabra teórica será el eslabón para generar aprendizaje significativo en el discente.

El tema de la calidad total se aborda por cuanto es el paradigma social que ha permeado todos los sistemas incluyendo el educativo, donde existe una manifiesta necesidad y preocupación por su aplicación en todos los niveles y sectores jerárquicos organizacionales, desde el tope gerencial hasta la gerencia en el aula.

Por su parte, Cabrera (2004) señala que “el cognoscitivismo constituye la teoría psicológica de mayor influencia en el diseño y confección de los currículos escolares, constituye el componente más integrador de las dinámicas institucionales”. Así mismo, otro elemento importante a considerar lo compone la inteligencia emocional, ella emerge del escenario de las investigaciones sobre el funcionamiento del cerebro humano, genera así mismo, las aclaratorias más determinantes para complementar y en cierto modo contradecir, algunos de los postulados del cognoscitivismo. También Hurtado y Toro (1998) señalan:

“El aprendizaje significativo está íntimamente relacionado con la

estructura cognoscitiva de la persona, lo cual le sirve para almacenar el conocimiento previo o la información nueva; estructura formada por las creencias y conceptos que deben ser tomados en consideración al planificar los registros, de tal forma que pueda servir de “anclaje” para obtener conocimientos nuevos siendo modificados por un proceso de transición cognoscitiva o cambio conceptual del que aprende”. (p 42).

La adquisición del aprendizaje significativo a partir de las estrategias de enseñanza del profesor de las ciencias sociales, admite que el estudiante construya de forma coherente y colectiva sus apreciaciones acerca del mundo que lo rodea, vislumbra de este modo las alternativas posibles de solución. Es el aprendizaje significativo quien incorpora “huellas cognitivas” a la estructura mental de cada ser humano, proporciona de esta manera, herramientas que pondrán en funcionamiento cada vez que se adquiera un nuevo conocimiento.

No obstante, cuando se habla sobre el aprendizaje significativo como proceso dinamizador en el ámbito escolar, se despeja la dicotomía histórica relativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje, aclarando el rol y la importancia de la enseñanza en el aprendizaje para que éste llegue a ser significativo. Por último, se desprende el paradigma del aprendizaje significativo por cuanto el mismo según Espinoza (1997) “se hace presente cuando el estudiante establece una relación entre las experiencias previas y los nuevos conocimientos adquiridos.” (p. 15).

El estudiante, ya sea un ente cognoscente, trascendente o educado, necesita pensar a nivel planetario para actuar a nivel local. Esta exigencia cobra importancia para cualquier persona contemporánea, pero sobre todo en el ámbito escolar es vital, para que la escuela no se quede atrás y corra el riesgo de jugar a una praxis educativa, que conduzca, según Ugas (1997), “a una ignorancia sapiente: se cree saber lo que se

ignora” (p. 20).

La escuela como generadora de aprendizaje, requiere de estudiantes que empiecen a conflictuar acerca de los cambios que se están suscitando en el mundo, y ante dicha situación como ser pensante se introduzca en una relación de tiempo y espacio, que tenga una claridad de lo que está pasando en el mundo referente a las transformaciones y los cambios sociales, políticos, económicos entre otros en tanto que los mismos le proporcionen un análisis crítico y lo lleve a su experiencia reciente vivida. En razón a lo expuesto, se realizan algunas consideraciones:

- **Los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje:** Son los núcleos fundamentales de la práctica educativa en el aula, el cual obliga al docente a poner en juego un conjunto de métodos y estrategias para el logro de un aprendizaje significativo pertinente y efectivo. En este sentido, el enseñante debe convertirse en un “arquitecto educativo” lo que implica, que cuidadosamente él perfila uno a uno los materiales teóricos y las experiencias vividas, llevándolas a un plano superior de pertinencia y comprensión social.
- **Estrategias Metodológicas:** Es el conjunto de acciones didácticas por medio del cual el docente se afianza, con el propósito de hacer más eficaz el proceso de enseñanza, tomando en consideración las necesidades e intereses del alumno. Al respecto, Ruiz (1998), refiere “las estrategias metodológicas son los medios que se vale el docente para producir los cambios de conducta en el alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje”. (p.46).
- **Recursos de Aprendizaje:** Los recursos de aprendizaje son múltiples vías o caminos que permiten o facilitan el logro de objetivos, favorece la participación entusiasta y activa del alumno; es decir, el estudiante a través de la utilización, aplicación o praxis de esa acción que le es interesante, y que se ajusta al logro de objetivos o propósitos previamente planificados, obtiene un

aprendizaje como consecuencia de una experiencia significativa.

El ámbito educativo como ductor formador es permeable, esto implica que se promueva alternativas pedagógicas factibles y reales dentro del conglomerado estudiantil; en este sentido se tiene que desde los procesos de enseñanza como de aprendizaje el docente debe propiciar acciones significativas en razón a la construcción cognitiva que debe vivir el estudiante.

Esta condición de excelencia académica, necesita de la puesta en práctica de una serie de acciones metodológicas desde el quehacer pedagógico alcanzando de esta manera un aprendizaje significativo. La utilización del Periódico Escolar como Estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos a través del enfoque geohistórico, resulta ser una alternativa viable para alcanzar los objetivos propuestos.

2.2.5. Diagnóstico de la Comunidad

El abordar el diagnóstico de la comunidad en la investigación admite que se palpe en detalle, todos los acontecimientos históricos – geográficos sucedidos en la dinámica social de un espacio determinado. La integralidad de los ejes temáticos de las ciencias sociales al hecho cotidiano del hombre, hace que la estrategia asumida como parte del estudio tenga una intencionalidad social, respuesta de solución a una problemática pedagógica en razón a una realidad planteada.

Es oportuno indicar, que el diagnóstico de la comunidad dentro de la metodología geohistórica se perfila como base del proceso aprendizaje, trasciende el logro de los contenidos temáticos del área de ciencias sociales, para convertirse en una estrategia integradora, donde se produce una conexión de las distintas áreas, exalta los niveles de concienciación y participación colectiva e individual dentro de un contexto determinado.

Al respecto Morales (2006) indica que “el diagnóstico geohistórico o de la comunidad indaga la realidad que nos rodea en sus múltiples dimensiones y a su vez proponer las alternativas posible de solución a los problemas detectados por los diferentes agentes sociales de la comunidad”. (p. 152).

Según lo indicado por el autor, el diagnóstico geohistórico o de la comunidad representan una alternativa factible de aplicación en el área de las ciencias sociales, por cuanto son ellos los que proporcionarían herramientas para identificar la problemática de una localidad y en consecuencia detectada la misma buscar opciones para solventar dicha situación. Esto indica que la mejor forma de aproximación a una realidad contextualizada del espacio, lo representa el diagnóstico geohistórico o de la comunidad. Ceballos (1999) expresa:

“El diagnóstico de la comunidad se adopta como estrategia metodológica para el desarrollo de los contenidos instruccionales y de habilidades, destrezas y actitudes hacia la investigación de su propia realidad. Los procedimientos se agrupan en tres fases: Recolección de datos (entrevistas, encuestas, observación directa, hemerografías entre otros). La Interpretación de los datos a partir de correlaciones de carácter socioeconómico (población, distribución y movilidad, ingresos, ocupación, tipos de vivienda) Carácter Geohistórico proceso de cambios en el uso del espacio, correspondencia con la estructura económica, política y social a escala regional y nacional. Definición los problemas, necesidades e intereses locales en el contexto de lo nacional y mundial”. (p 20-28)

El diagnóstico de la comunidad al acogerlo como estrategia metodológica, requiere de una serie de consideraciones como la recolección de datos y análisis, en donde se ponen de manifiesto los procesos cognitivos de observación, clasificación, inferencia, descripción, análisis entre otros.

Evidenciar el carácter geohistórico cuando se produce el cambio en el uso del espacio, la relación que existe entre lo económico, político, social junto a las

realidades espaciales vividas por los habitantes de la comunidad; en una palabra identificar exhaustivamente la transformación del contexto geográfico en razón de los intereses y necesidades de las personas.

Por su parte, el diagnóstico pedagógico es la manera de que se vale el docente para seleccionar técnicamente las experiencias, conocimientos y teorías vigentes para organizar de forma lógica las estructuras del conocimiento del estudiante, por tanto es pertinente y necesario que esta metodología de trabajo sea un eslabón más del diagnóstico de la Comunidad.

El diagnóstico pedagógico trata de conocer la naturaleza y la causa de la inadaptación y fracaso específicos de cada escolar. El proyecto pedagógico, de acuerdo con el precedente, es el juicio que el educador enuncia a las posibilidades de cada uno de los escolares, por él ya conocidas.

El diagnóstico socioeducativo o pedagógico como también se le nombra, admite que se analice criterios puntuales – anecdóticos de la vida social y familiar del educando, manifestándose ciertamente, una realidad sociocultural del contexto vivido. Para ratificar dichas aseveraciones Tovar R. (1996) expresa:

“La metodología geohistórica se desprende de la propia concepción geográfica, que entiende al espacio como un producto concreto o síntesis de la acción de los grupos humanos sobre su medio ambiente para su necesaria conservación y reproducción sujeto a condiciones históricas dadas”. (p. 52).

La dinámica social que se produce en un ambiente geográfico en tiempo y espacio determinado es lo que anuncia el profesor Tovar, al espacio como producto concreto o de síntesis. Esto implica que dentro de un ámbito comunitario sucede un sinfín de situaciones estrechamente relacionadas con el accionar sociopolítico cultural de la experiencia vivida por el sujeto. Por tanto la metodología geohistórica surge

entonces como una estrategia, para darle sentido real de las transformaciones que se producen en un contexto geopolítico – social.

En este sentido, la tarea de docente consiste en indagar acerca de las debilidades o fortalezas que se presentan en relación al aspecto pedagógico en la práctica diaria de aula, de tal forma que se puedan desarrollar las respectivas acciones didácticas para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes en el área de las ciencias sociales. Por tanto, el profesor en este caso elemental, predice las circunstancias de tiempo y trabajo, necesarias para construcción del aprendizaje significativo.

Con bastante frecuencia, la identificación de las causas de los fracasos y errores escolares requiere estudios y análisis muy rigurosos, por lo que es imprescindible la intervención de personal especializado. Más no debe conformarse el docente realizar una diagnosis pedagógico con explicar la inadaptación educacional; debe, además, intentar enmendarla y prevenirla.

Ramírez (2003) indica: "... Diagnóstico: proceso de estudio para medir, determinar y caracterizar particularidades individuales posibilitando instrumentar estrategias de intervención de acuerdo con las necesidades / potencialidades de cada persona..." (p. 98).

El proceso de diagnóstico debe transitar por una serie de fases que conforman su estructura básica y que son fundamentalmente las siguientes:

1. Revisión de los objetivos del grado, ciclo y nivel que constituyen las metas que dirigen y guían los procesos de enseñanza y aprendizaje, nivel de concreción que alcanzan dichas metas en el grupo y en los estudiantes en concreto; asegura de igual forma, contenidos cognitivos y afectivos adaptados a las capacidades e intereses de los estudiantes. Es necesario que el docente

realice una preparación previa del material a ejecutar, toma en consideración el nivel cognitivo del discente, obviamente esta fase por llamarlo de alguna manera, se constituye en la radiografía pedagógica que el enseñante debe perfilar para que lo aplicado tenga efectividad cognitiva significativa.

2. Comprobación del rendimiento escolar del estudiante mediante la aplicación de técnicas y herramientas expresado en lo cuantitativo y cualitativo. La aplicación de instrumentos de medición en una investigación garantiza que se realice un estudio minucioso en razón de obtener mejores resultados. Cuando desde la investigación se aborda lo cualitativo es porque la apreciación o el aporte del investigado surgen de la subjetividad de la experiencia propia o del aspecto afectivo.
3. Valoración de todos los contextos de actuación en que se ve inmerso el sujeto y que pueden estimular o retardar el aprendizaje del niño, el papel que desde la psicología dialéctica se le asigna a lo social en el desarrollo de la personalidad y que ejercen una gran influencia sobre los aprendizajes del lenguaje, actitudes ante determinadas actividades, formas de pensar, de sentir. El aprendizaje es un proceso de adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, también valores, puntos de vistas, sentimientos, conductas, etc. que transcurren mediante la actividad y la comunicación.
4. Determinación por parte del maestro de la pertinencia del uso de técnicas de diagnóstico precisas para la situación en estudio, mucho de los procedimientos del diagnóstico psicológico son factibles de ser utilizados, adaptándolos para su aplicación en la escuela, convierte en instrumentos para la caracterización escolar, refiere además, que los test psicológicos están estandarizados y la interpretación de los resultados se hace de acuerdo a normas preestablecidas y estadísticamente validados. Hay que valorar que cualquier recurso que ayude

al maestro a conocer a sus alumnos y la naturaleza de sus características es válido.

Entre los factores esenciales a tenerse en cuenta al realizar un diagnóstico pedagógico, se encuentran los siguientes:

1. Individuales personales: desarrollo biológico, psicomotor, cognoscitivo intelectual, motivacional, afectivo y social. En este aspecto se pretende ahondar la parte biopsicosocial del estudiante y su relación con el contexto vivido, permite al investigador tener una visión del ámbito geográfico socio-cultural en el cual se desarrolla el estudiante.
2. Académico: características del alumno, del maestro, condiciones del aula, programas y medios educativos e institución escolar. Se estipula con la ayuda de los docentes efectuar una revisión al aspecto académico en razón a las condiciones de infraestructura, los problemas pedagógicos presentes y de cómo se vislumbra la práctica pedagógica en el aula por parte de los docentes, cuando se sistematice el diagnóstico se pueda incorporar este aspecto al mismo.
3. Socio-ambientales: la familia, los grupos de pares (edad, valores, actitudes de estos), barrio o comunidad. Se evidencia de igual forma, que se realice un estudio geo-social, se indaga las características propias de cada contexto y de cómo los mismos, intervienen en los cambios circunstanciales de la dinámica social del educando.

El diagnóstico pedagógico se sustenta en una serie de principios entre los que se encuentran:

1. Su carácter dinámico, continuo y sistemático expresado en que es un proceso permanente de obtención de información, el estar estimulado el alumno por las influencias desarrolladoras del proceso pedagógico trae consigo una

reactualización constante de la zona de desarrollo próximo y del diagnóstico, trae consigo nuevas estrategias de atención personalizada para cada sujeto. En la medida que el estudiante viva sus propias experiencias, la concepción previa se modifica de forma dinámica y constante, refleja el aprendizaje continuo producto de las experiencias vividas.

2. Su carácter individual y multilateral pues no solo se valora al sujeto como una individualidad única e irrepetible, sino los diferentes contextos en que el se ve inmerso. El diagnóstico pedagógico aborda diferentes puntos de vista, para que no se tenga un constructo aislado de la situación planteada, sino dentro del análisis se visualicen todos los agentes internos y externos del contexto escolar.
3. Su carácter de personalidad, respeta la integridad de la personalidad, determina lo que ya adquirió, lo que logra de forma independiente y lo que ejecuta con ayuda de los docentes, lo que responde al criterio que el sujeto se adapta a sus posibilidades. Los estudiantes deben servir de apoyo a la investigación, sin embargo, de la experiencia vivida con los sujetos, se construirá así el constructo del estudio. Esto significa que el estudiante no se convierte en un objeto de estudio, sino en un punto referencial de apoyo para la edificación cognitiva que se está gestando.
4. Su carácter sistémico, se trata de obtener una visión integral del desarrollo del sujeto, ninguna función debe ser estudiada aisladamente sino en la interacción con las demás funciones y estados de la personalidad. La conjugación de todos los elementos propicia una visión integral de la problemática que se vislumbra, este acompañamiento sistemático permite que se construya en razón de un todo, se garantiza de esta forma, que se tome en consideración todos los criterios que de una u otra manera, inciden en la situación

problematizadora.

En los procesos de enseñanza y de aprendizajes intervienen múltiples y complejos condicionantes objetivos y subjetivos, personales y colectivos que explican por qué la determinación de estrategias de enseñanza-aprendizaje para una estructura óptima del proceso educativo, de gran complejidad y seriedad. La Geografía y la historia son disciplinas claves para iniciar el proceso consciente de reconocimiento de una propia identidad escolar desde la perspectiva de transformación y cambio socio cultural dentro de una dinámica geográfica contextualizada. Por tanto, el periódico escolar se convierte en una estrategia innovadora pertinente con dichas disciplinas, por cuanto el contexto escolar debe parecerse a la vida del estudiante, en donde proyecte lo aprendido por medio de las acciones y palabras para el desenvolvimiento del desarrollo humano.

Las acciones didácticas a partir de la implementación del periódico escolar, genera procesos cognitivos de aprendizaje como el trabajo en equipo, el respeto por la producción de lo realizado por el compañero, descubre potencialidades investigativas cuando busca información para ampliar un tema, mejora la redacción y la ortografía, promueve la oralidad y la escritura, aprende a tomar decisiones, incrementa un liderazgo positivo hacia el logro de metas, se convierte en un amante de la lectura y la escritura, logra incorporar la literatura como un aspecto relevante y por último el escritor se esmera en la redacción de los textos de manera significativa.

2.2.6.

El Periodismo Escolar es una estrategia pedagógica que puede ser desarrollada en cualquier área, sobre todo en las ciencias sociales, genera procesos cognitivos importantes en el estudiante, en el docente y en la comunidad, su alcance trasciende

las barreras de la escuela.

Cada vez que un periódico escolar en la versión impresa es llevada a cabo por un grupo de estudiantes y docentes que le dan la orientación adecuada, desarrollará en los participantes un apego hacia estrategias diferentes a las convencionales, porque cuando se ejecuta ésta se garantiza el aprendizaje significativo, crítico y pertinente.

Bajo esta óptica, la producción del periódico escolar admite las fortalezas y debilidades de la institución, de los estudiantes, de la comunidad y sobre todo, admite la participación de cada miembro del equipo periodístico escolar en la planificación, elaboración, toma de decisiones y distribución de cada periódico, logrando de esta manera, que se incorporen hechos geográficos e históricos en tiempos y momentos determinados.

Marcano (1999) plantea que el periódico escolar “se convierte en una técnica pedagógica por sus ventajas para estimular el desarrollo del pensamiento infantil para facilitar la formación integral del estudiante y metodológica cuando los docentes la asumen en su práctica académica para diagnosticar, planificar y evaluar los contenidos geográficos” p (.44).

El periódico escolar para la enseñanza de las ciencias sociales, propicia estrategias didácticas relevantes en el marco de las ciencias sociales y en dónde el periodismo escolar se evidencia como el “pretexto” idóneo, necesario y pertinente para iniciar en el contexto escolar una práctica renovadora, gerencial, participativa, innovadora, reflexiva y crítica de una acción académica intencionada y adecuada a los nuevos tiempos.

No obstante, la visión integral- transformadora que se desea presentar dentro de la temática de las ciencias sociales en especial de la historia y la geografía, admite que se maneje dentro del discurso teórico ciertos elementos puntuales, que en el desarrollo de la propuesta, se van a convertir en ejes interdisciplinarios que van a

sustentar una plataforma curricular- teórica en el ámbito del quehacer pedagógico actual.

En consecuencia se tiene que en primer termino el estudio del la metodología geohistórica que es concebida como una alternativa viable en la construcción de conocimientos integradores bajo la óptica de la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en el contexto vivido, donde se conjuga el saber social como construcciones que se dan no sólo en el medio escolar, sino en otros escenarios pedagógicos que sirven de referencia para identificar los elementos “útiles” y educar a las nuevas generaciones así mismo, descubrir que la escuela es un espacio de socialización para el devenir. Al respecto Santaella (2004) indica: “La metodología geohistórica nos permite la reconstrucción objetiva de la estructura espacial y su dinámica en períodos históricos dados” (p.33).

Por otra parte, se tiene que la propuesta geodidáctica tiene dentro de su fundamento adoptar a la comunidad como centro de las estrategias de enseñanza, lo que significa que ese espacio por si solo funge como un “laboratorio de experiencias sociales de corte cotidiano”, que van a servir de plataforma para iniciar una investigación pedagógica de la realidad inmediata, en descripción de Ceballos (2008) quien agrega: “La comunidad; el lugar se nos presenta como una unidad socio espacial e interdependiente, constituida por una serie de elementos y fenómenos entrelazados, es una realidad geohistórica compleja en la cual intervienen factores de diversas índoles y procedencias”. (p.103).

De igual forma, Figueroa (1999) señala que “el diagnóstico de la comunidad es concebida como una estrategia metodológica, diseñada para incorporar al estudiante en un proceso de aprendizaje progresivo y sistemático unido a la problemática de la comunidad, considerando sus intereses y necesidades” (p.15). Se propicia de hecho una intervención del contexto escolar y la comunidad necesaria para profundizar en

los procesos de enseñanza y aprendizaje. El estudio previo de él, determina las condiciones reales de los recursos humanos, materiales y el nivel biopsicosocial del estudiante.

Aunado a este planteamiento, se encuentra el periodismo escolar el cual se constituye en una estrategia pedagógica que se suma a los procesos de comunicación alternativa o popular, que hoy en día se perfilan dentro de la comunidad como un elemento esencial en la dinámica espacial cotidiana. No obstante, esta estrategia esta concebida como un programa del ministerio del poder popular para la Educación para ser desarrollado con los estudiantes, docentes y comunidad.

El objetivo pedagógico primordial de este programa, se manifiesta en la aprehensión del proceso de lectura, escritura y comprensión lectora bajo la óptica de la crítica reflexiva, el análisis y la producción de textos escritos relacionado con las áreas de ciencias sociales. El periodismo Escolar es una estrategia académica-pedagógica de múltiples posibilidades de aplicabilidad en el campo escolar, por cuanto él se convierte en el canal que poseen los estudiantes para conducir el caudal expresivo propio de los adolescentes y jóvenes del subsistema secundario. Al respecto García (2007) expresa:

“El periodismo escolar supone la interacción solidaria de varios de los agentes que participan en el seno de la comunidad educativa. Un boletín, revista, hoja volante, cartelera u otro medio realizado con la participación de docentes y estudiantes, es una forma de periodismo escolar” (p. 45).

La utilización del periodismo escolar como herramienta pedagógica, será punto de partida para generar cambios en la práctica pedagógica, se constituye además en un eslabón teórico, por cuanto forma parte de la política de estado en materia educativa, dentro de los programas aprobados por el ministerio de educación, de allí

su pertinencia social.

Por otra parte, para la institución educativa representa un reto ineludible, fortalece el accionar pedagógico en el aula de clase, promueve la participación constructiva de los estudiantes cuando son capaces de leer, construir sus propios textos, en donde se refleja una adecuación entre lo que aprenden en el contexto escolar y lo vivido por en su entorno inmediato.

No obstante, la particularidad del estudio de los hechos geográficos hace que se evidencie una dinámica social, la misma dará a conocer tanto las debilidades como la fortaleza de la comunidad, en razón de lo que sucede a nivel comunitario incide en la acción particular de los ciudadanos.

El periódico escolar no debe ser visto sólo como un órgano o divulgativo sino como una vía para desarrollar su vinculación con el contexto vivido del discente y el mundo globalizado. Se constituye en una estrategia para enriquecer la evaluación de los contenidos geográficos.

Se presta además para ser desarrollada en un contexto escolar inmerso en la comunidad aledaña a la escuela; de esta forma, deja de ser una práctica exclusiva de los docentes o de grupos elitescos, es decir, es la comunidad la que le va a suministrar información a ese medio de comunicación alternativa como es el periódico escolar.

Desde esta perspectiva holística de integralidad social en una escala de lo internacional a lo local, el enfoque geohistórico se sumerge como una metodología de contaste geográfica- histórica, en donde la escuela la asume como un instrumento del desarrollo endógeno, recordando siempre que éste, es un elemento geográfico. La escuela y la comunidad pertenecen a un mismo ámbito geográfico – social por tanto, de manera natural esta contextualización está enmarcada en su propio contexto geográfico.

Planificar contenidos geográficos dentro de una acción pedagógica consciente, contextualizada y emergente a los cambios y transformaciones, implica que se asuma el periódico escolar en la escuela como una herramienta para que la misma reconozca su propio espacio, fomentando de esta forma, el reconocimiento de elementos que contribuyan a la aprehensión del entorno vivido, a través de un proceso comunicacional geográfico partiendo del periódico escolar.

En la medida que se hace historia local, se internaliza por ende el espacio geográfico inmediato, de allí que el periódico escolar es aliado de la geografía porque esa es una de las misiones del medio impreso escolar, y la investigación-acción es una de las bases que lo sustentan. A partir de estos planteamientos se redactan los textos periodísticos en sus diversas modalidades. Textos que deben ser redactados por los estudiantes para garantizar que los beneficios pedagógicos de la producción del periódico la vivan directamente.

Cada vez que un periódico escolar en la versión impresa es llevada a cabo por un grupo de estudiantes, dirigido por docentes que le dan la orientación adecuada, tomando en cuenta las fortalezas y debilidades de la institución, de los estudiantes, de la comunidad y sobre todo, permitiendo la participación de cada miembro del equipo periodístico escolar en la planificación, elaboración, toma de decisiones y distribución de cada periódico. Este proceso que lleva días y hasta semanas, desarrollará en los participantes un apego hacia estrategias diferentes a las convencionales porque cuando se hace se garantiza el aprendizaje.

La participación activa en la ejecución de acciones que permiten el desarrollo de un proyecto escolar como el periódico de la escuela, donde todos los participantes pueden hacer aportes desde la selección del nombre del mismo hasta tomar decisiones sobre los temas de los artículos, el diseño de la caricatura, que se deben realizar para enriquecer un tema, la redacción de los textos, las entrevistas, los géneros

periodísticos que deben abordarse, los problemas de la comunidad que se van a investigar, entre otros aspectos.

Los procesos más sencillos del pensamiento como la observación, la descripción, el análisis, entre otros, y los más complejos como tomar decisiones, crear diseños e ideas propias que se puedan ejecutar con el periódico, entre otros procesos, son algunos de los ejemplos que se pueden mencionar.

La enseñanza de las ciencias sociales refleja su estudio en aspectos geográficos, sociales e históricos que fácilmente pueden considerarse compatibles con el periodismo escolar, si se toma en cuenta que la acción en el campo pedagógico – geodidáctico, admite que el estudiante se apropie de la verdadera información sobre los hechos que están relacionados con su ámbito comunitario, escolar y social. De esta manera reseñar, comparar, analizar y participar conlleva a efectuar una investigación, inferir aspectos que pudieron haber causado esos hechos a partir de la experiencia de vida.

Marcano (1996) lo demuestra con claridad cuando expresa toda su vivencia con el periódico escolar realizado por niños y niñas de escuelas de Caracas, catalogado este autor como el padre del periodismo escolar, quien bautizó este programa del ministerio del poder popular para la Educación, vigente desde hace mas de tres décadas, como “ Periodismo Escolar”

El periódico escolar como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos, promueve la lectura y la escritura del pequeño investigador en el área, por cuanto el mismo se constituye en un paso indispensable para la elaboración del periódico impreso, mural y virtual. El estudiante de una manera muy natural y sin percato alguno, se nutre del verdadero aprendizaje, que no es más que la significación aprendida con la implementación de un enseñanza contextualizada, pertinente.

La información obtenida de esta manera, una vez se lleva a la radio o la

televisión propiciará procesos mentales hacia el desarrollo de los estadios superiores del cerebro, como es el desarrollo de la creatividad, la capacidad para tomar decisiones sobre sí mismo, autonomía intelectual, el desarrollo de la oralidad, de la coherencia de ideas, serán beneficios intelectuales que se desarrollarán en el estudiante, el docente y en toda persona que participe en los procesos de elaboración, diseño, publicación y distribución del periódico impreso. Kaplún (2001), p. 246.

Lo expuesto permitirá un desarrollo de las habilidades lectoras, escritoras incluyendo la relectura y la reescritura, sobre temas dirigidos profesionalmente por los docentes que tengan que ver con el ambiente y la contaminación del mismo, la salud, la sexualidad en la adolescencia, la transformación del espacio geográfico mas inmediato, las historias locales, el patrimonio cultural de su comunidad, la reconstrucción de la memoria local, temáticas de la cotidianidad relacionadas con los contenidos de las ciencias sociales, actualizadas, contextualizadas con el hecho escolar y comunitario.

Indudablemente resulta relevante el establecimiento de esta actividad productiva y de investigación acción participativa, que la continuación del sistema de copia y transcripción que impera actualmente en las aulas de clases a pesar de los intentos por desarraigarlo, donde el tiempo ocupado se aprovecha en un porcentaje muy irrisorio hacia el desarrollo de los niveles mentales cognitivos.

Para resaltar el desarrollo de la escritura y la oralidad a través del periódico escolar, en cualquiera de sus versiones, en intrínseca relación con la geografía y la historia Lacasa (2006), relaciona perfectamente la literatura con el tiempo y el espacio cuando dice:

“En la literatura y en la cultura en general, el tiempo es siempre, de una forma u otra, histórico y biográfico y el espacio es siempre social. Nuestras vidas se entretajan entre otros individuos y somos ante todo seres sociales. Así, los géneros forman parte de la sociedad y nos permiten comprender

las acciones humanas. Esta referencia al espacio y al tiempo concreto en el que viven las personas que participaban en el taller se hizo evidente cuando trabajamos en dos talleres diferente, el periódico y el video como formas de comunicación” p. 245

El alcance de los niveles intelectuales mas complejos del estudiante facilitará que cambie su actitud frente a ciertos comportamientos mejorables y asuma un estilo de vida diferente a la que manifestaba al inicio de clase, ya que su nivel de conciencia se elevó reflexionando sobre su comportamiento en la escuela, en la comunidad ante sus compañeros y ante sus profesores.

Una vez ocurrido este fenómeno individual en diferentes conciencias a la vez, o en diferentes momentos del año escolar o de la vida escolar, se estará evidenciando la transformación verdadera de la educación en el país, estado, ciudad, comunidad, liceo y aula y/o viceversa de manera indetenible. La educación entendida como la formación integral del ser humano debe ser para que pueda elevar su nivel de vida y contribuir para que la de los demás actúe de la misma forma. (García, (2007; 18) en el libro titulado manual de periodismo escolar, resume de forma clara el valor pedagógico, formativo y transformador de conciencias que el periódico escolar trae consigo desarrollado con los criterios señalados a lo largo de todo el discurso del presente trabajo de investigación.

La puesta en práctica de la propuesta, permitirá a los estudiantes vislumbrar una serie de alternativas significativas, que redundarán en una mejor calidad de los procesos de enseñanza como aprendizaje en la construcción de los contenidos geográficos, de esta manera, la construcción de un ser socialmente apto para asumir retos relevantes en su vida cotidiana se visualizar en la realidad inmediata.

2.3. Bases Legales

Las bases legales que fundamenta esta investigación se sustentan en los siguientes instrumentos legales:

En la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Título III, Capítulo VI, artículo 102, señala que “la educación es un derecho de todo ser humano y un deber social fundamental, gratuita, democrática y obligatoria, todo esto con la finalidad de desarrollar las potencialidades creativas de cada ser humano y el pleno ejercicio de la personalidad, en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo, participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, en concordancia con los valores de identidad nacional y una visión global latinoamericana y universal, El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la ley”.

De igual forma, el artículo 103, indica que “Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo”.

Aunado a lo anterior, en el mismo Capítulo VI, artículo 99 de la Constitución Bolivariana de Venezuela, se precisa que “Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y

presupuestos necesarios”.

La Política Pública Educativa está fundamentada en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en el Capítulo I del Título III, en los artículos:

Artículo 19: “El Estado garantizará a toda persona, conforme al principio de progresividad y sin discriminación alguna, el goce y ejercicio irrenunciable, indivisible e interdependiente de los derechos humanos. Su respeto y garantía son obligatorios para los órganos del Poder Público de conformidad con esta Constitución, con los tratados sobre derechos humanos suscritos y ratificados por la República y con las leyes que los desarrollen”.

Artículo 20: “Toda persona tiene derecho al libre desenvolvimiento de su personalidad, sin más limitaciones que las que derivan del derecho de las demás y del orden público y social”.

En el Título III, Capítulo III:

Artículo 57: “Toda persona tiene derecho a expresar libremente sus pensamientos, sus ideas u opiniones de viva voz, por escrito o mediante cualquier otra forma de expresión, y de hacer uso para ello de cualquier medio de comunicación y difusión, sin que pueda establecerse censura. Quien haga uso de este derecho asume plena responsabilidad por todo lo expresado. No se permite el anonimato, ni la propaganda de guerra, ni los mensajes discriminatorios, ni los que promuevan la intolerancia religiosa”.

Artículo 75: “El Estado protegerá a las familias como asociación natural de la sociedad y como el espacio fundamental para el desarrollo integral de las personas. Las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes, la solidaridad, el esfuerzo común, la comprensión mutua y el respeto recíproco entre sus

integrantes. El Estado garantizará protección a la madre, al padre o a quienes ejerzan la jefatura de la familia. La educación tendrá como finalidad el pleno desarrollo de la personalidad, la la jefatura de la familia.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir, ser criados o criadas y a desarrollarse en el seno de su familia de origen. Cuando ello sea imposible o contrario a su interés superior, tendrán derecho a una familia sustituta, de conformidad con la ley. La adopción tiene efectos similares a la filiación y se establece siempre en beneficio del adoptado o la adoptada, de conformidad con la ley. La adopción internacional es subsidiaria de la nacional”.

Así mismo, en los artículos de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela se concede jerarquía y obligación al Estado para garantizar y ejecutar los derechos y deberes que tiene todo niño al nacer y durante su existencia. El Estado venezolano aspira que el educando logre una formación integral y desarrollo desde una dimensión ético moral inspirada en los valores básicos para la vida y para la convivencia, dirigido a fomentar la actitud democrática, responsable, tolerante que favorezca la participación activa y solidaria en la sociedad, a objeto de propiciar niveles cada vez más altos de libertad, igualdad y justicia social.

Con la educación integral de calidad se busca que el alumno como ser ciudadano desarrolle sus capacidades cognitivas- intelectuales, cognitivas- motrices y cognitivas- afectivas, así como sus competencias comunicativas en atención a los procesos de comprensión y producción del lenguaje oral y escrito; a la valoración del trabajo en su sentido individual, social, y trascendental a fin de formar un individuo autónomo que pueda desenvolverse como ciudadano con plenos derechos y deberes en la sociedad en la que vive.

Igualmente conozca, comprenda y aprecie las distintas manifestaciones, hechos y fenómenos del entorno cultural y social; su diversidad y sus relaciones mediante la aplicación del pensamiento científico, del razonamiento lógico, verbal y matemático, así como la creatividad, la sensibilidad estética y la expresión corporal. Elabore sus propios juicios críticos ante los problemas o conflictos sociales y personales a objeto de adoptar frente a ellos actitudes y comportamientos basados en el análisis.

No obstante, que el alumno participe de manera, activa, solidaria y consciente en los procesos de transformación social, con los valores de identidad nacional, la responsabilidad, el amor, la justicia, la libertad que contribuyan al desarrollo de una conciencia ciudadana, para la conservación ambiental y la paz de los pueblos. Desarrolle la capacidad científica técnica, humanística y artística que le permita tener una visión integral de la vida y el mundo.

Es el proceso cognitivo que supone el desarrollo del esquema o procedimiento previo mediante el cual organizamos las ideas. El escritor se enfrenta a la tarea central, es decir, la redacción del texto en su primera versión. En este caso concreto, para orientar la parte conceptual (el saber) y la parte procedimental (el saber-hacer) de la escritura, seguiremos la siguiente pauta estructurada en cuatro parámetros: coherencia, aspectos morfosintácticos, ortografía y presentación.

Es un primer acercamiento formal al tema, del cual se generan nuevos subprocesos: (a) Anotar todas las ideas que se tengan y se nos ocurran sobre el tópico que se desea o ha sido propuesto para ser desarrollado; (b) Buscar, en todas las fuentes posibles, asequibles y accesibles, las ideas necesarias para culminar el trabajo escrito, principalmente si se comprueba las carencias preliminares; (c) Complementar, con nuevos aportes, el material acumulado y (d) Compartir e intercambiar, con el grupo de clase o de trabajo, las ideas recolectadas. Usted solo tiene que comenzar con el problema básico en el centro, y generar asociaciones e

ideas a partir de él hasta obtener un gran número de posibles soluciones.

Los artículos 3, 21, 23, 44, y 45 de la Ley Orgánica de Educación, indican que los educando se les debe formar de manera integral, incentivarlos para que sean creativos en el campo técnico, científico, humanístico o artístico y estén en capacidad de continuar estudios de nivel superior. En los artículos 49, 50, 51 y 52 de la misma ley, se prevé lo referente a cumplir con la educación extraescolar.

Las actividades cumplidas fuera del aula, son reconocidas en el artículo 103 del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación, en que la participación de los estudiantes, debidamente certificada por la dirección del plantel en actividades científicas, culturales y artísticas sirvan de apoyo al desarrollo académico y personal del educando.

La educación se constituye en un derecho inviolable, por tanto los procesos de enseñanza y aprendizaje suponen un eslabón significativo en la construcción del ser humano. La pertinencia social y la relación entre el medio vivido y la realidad; constituyen la apertura al cambio, transformando dichos procesos en herramientas cognitivas que garantizan una calidad educativa respetándose el derecho que tiene el estudiante a una enseñanza pertinente, participativa, gratuita e integral.

La investigación basada en el periódico escolar como estrategia en la formación de los contenidos geográficos constituye una alternativa favorable en el fortalecimiento de una educación de calidad, participativa y con un sentido de pertinencia y pertenencia social lo que garantiza un aprendizaje significativo.

2.4. Sistema de Variables y Operacionalización

Castro (2001) indica que “la operalización de las variables consiste en la descomposición de la definición nominal de cada una de las variables de la

investigación y sus componentes” (Pág. 68).

En este sentido se puede indicar que la variable en estudio es nominal, la cual es definida en el Diccionario de Estadística 2005 como “aquella variable de tipo cualitativo y discontinua que mediante caracteres identifican categorías y tipo de respuesta. No obstante, es una variable discreta porque dispone de más de dos opciones de respuesta” (Pàg. 618).

Asimismo, González (2000) explica que “la Operacionalización de las variables permite analizar de manera exhaustiva cuáles son los valores que serán incorporados dentro del instrumento para la recolección de datos. Para dar consistencia teórica al término cabe señalar que un indicador es el mayor grado de Operacionalización de la variable, por tanto, son elementos que admiten señalar o no la presencia de la variable” (Pág. 108).

www.bdigital.ula.ve

2.4.1. Tabla.

Cuadro de Operacionalización de la Variable de Estudio.-

(Ver Anexo)

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1 Nivel de Investigación

De acuerdo a Arias (2003) “El nivel de la investigación se refiere al grado de profundidad con que se aborda el fenómeno o situación de estudio” (p.45). Así mismo, este estudio se corresponde con una investigación de carácter descriptivo, la cual Méndez (2001), dice: “los estudios descriptivos acuden a técnicas específicas en la recolección de información, como la observación, las entrevistas y los cuestionarios, además de documentos elaborados por otros investigadores”. (p. 137).

Se trata de dimensionar una situación lo más real posible en la que los datos primarios se obtienen directamente de la realidad. De ahí que la presente investigación se afianza en un trabajo descriptivo no experimental porque no se plantean hipótesis, sin embargo se operacionaliza la variable en estudio.

Al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2003) expresan que “el diseño descriptivo no experimental es aquel que “consiste en observar tal y como se da en el contexto vivido, analizando los aspectos más relevantes del mismo” (p. 264), de tal manera que se pueda abordar la propuesta con los estudiantes de instituciones nacionales del Estado Táchira.

La investigación de acuerdo con sus objetivos, se ubica en el nivel cuantitativo descriptivo. Se considera cuantitativa descriptiva, porque como lo señala: Arias (2006), destaca que este tipo de investigación “Consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. (p. 59).

Atendiendo a lo expuesto por el autor, a través del proceso de investigación se describe y analiza la problemática existente relacionada con el periodismo escolar como estrategia en la formación de los contenidos geográficos constituye una alternativa favorable en el fortalecimiento de la educación. Dicha investigación por su parte, consiste en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de la estadística establece con exactitud patrones de comportamiento en una población. Según lo indicado por el autor, esto permite que los datos recopilados en la encuesta, fueran sometidos a análisis estadístico, cuya interpretación permite la obtención de inferencias para explicar el comportamiento de la variable de estudio.

Siendo una investigación enmarcada en el paradigma cuantitativo y apoyando lo antes mencionado, esta investigación está implícita en la magnitud de los acontecimientos, aprehensión epistemológica que va a permitir afrontar la investigación como un acercamiento progresivo al objeto estudiado sin preconceptos, con el propósito de lograr una comprensión de la realidad. Sierra (2005), aclara que el enfoque cuantitativo “centra de manera predominante la investigación social, en los aspectos y objetivos susceptibles de cuantificación de los fenómenos sociales.” (p.12)

La propuesta está prevista para “Diseñar un Plan de Acción Estratégico de Periodismo Escolar” que permita el fortalecimiento de la enseñanza de Las ciencias sociales desde la perspectiva geohistórica. Para ello, se hace necesario diseñar y elaborar instrumentos que infieran respuesta al problema planteado de tal manera, que permita abordar la construcción de un nuevo conocimiento, acorde con las condiciones a partir de la realidad inmediata y entorno social de los participantes.

3.2 Diseño de la Investigación

Dentro de la dinámica de la investigación, se enmarca en la modalidad de un

proyecto factible. Al respecto, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2003), establece que “el proyecto factible consiste en la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; pueden referirse a formulación de políticas, programas, métodos o proceso”. (p. 16). De acuerdo con esta afirmación, el producto final de la investigación es la formulación de una propuesta

Por otra parte, se centra en una investigación de campo, según el Manual de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2003):

“El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación, conocidos o en desarrollo”. (p.14).

En cuanto al diseño de la investigación según Arnau (2001) se concibe como “un plan estructurado de acción, el cual parte de unos objetivos básicos. Él mismo, está orientado a la obtención de la información o datos relevantes a los problemas planteados” (p. 155).

En este sentido, se apoyó la investigación en un diseño de tipo descriptivo de campo, porque no se plantean hipótesis. Para Hernández, Fernández y Baptista (2003), señalan que dicho estudio “consiste en observar fenómenos tal y como se dan en el contexto natural, para después analizarlos; observándose los aspectos más relevantes del fenómeno estudiado”. (p. 264).

La investigación corresponde a un diseño de campo puesto que se recolectó la información mediante un instrumento tipo cuestionario el cual fue aplicado directamente a los docentes y estudiantes objeto estudio. Al respecto, la Universidad

Pedagógica Experimental Libertador (2003), al referirse a este tipo consiste en: “El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo”. (p. 14).

De manera que, a través del diseño se aplicaron los respectivos instrumentos de recolección de datos a objeto de seleccionar la información directamente del ámbito de estudio a fin de darles respuesta a las interrogantes propuestas el Capítulo I. De ahí que la presente investigación, se afianza en el trabajo de campo para abordar la propuesta tomando en cuenta las necesidades del ámbito educativo en relación al diseño de estrategias para la enseñanza de los contenidos geográfico en el área de las ciencias sociales. En este sentido, se realizaron las observaciones directamente de las diferentes instituciones seleccionadas con respecto a los estudiantes.

La investigación de acuerdo con sus objetivos, se ubica en el nivel cuantitativo descriptivo, bajo la modalidad de proyecto factible. Se considera cuantitativa descriptiva, porque como lo señala: Arias (2006), destaca que este tipo de investigación “Consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. (p. 59).

3.3. Población

Según Hernández y otros (2003), la población es definida como “El conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 210). En este sentido, la población del presente estudio está conformada por 300 estudiantes de la Escuela Técnica Robinsoniana “J.A. Román Valecillos”.

Población Objeto de Estudio

INSTITUCION	NUMERO DE ESTUDIANTES
ETR “J.A. Román Valecillos”, San Cristóbal, Parroquia Pedro María Morantes, Táchira.	1000

www.bdigital.ula.ve

3.3.1. Muestra

La muestra según Hernández y otros (2003), “es el subconjunto de la población que es estudiado y a partir de la cual se sacan conclusiones sobre las características de la población”. (p. 302). En este caso, la muestra esta conformada por ochenta y ocho estudiantes de Educación Media de una ETR del Municipio San Cristóbal, del Estado Táchira. Para la anterior se aplicó la siguiente fórmula para poblaciones finitas propuesta por Sierra (2006):

n = Tamaño de la muestra.

N = Total de elementos que integran la población.

Z^2_{c} = Nivel de confianza.

e = Error muestral.

p = Proporción de elementos que presentan una determinada características a ser investigada.

q = Proporción de elementos que no presentan la característica que se investiga = 0,5.

Utilizando un nivel de confianza del 95% ($Z = 1,96$), un error muestral del 10% y una proporción del 50%, el tamaño de muestra para los estratos B son, respectivamente: La muestra de estudio corresponde a 88 estudiantes en edades comprendidas entre los 13 y 18 años, los cuales fueron elegidos de manera aleatoria, de cada una de las instituciones educativas:

$$n = \frac{1,96^2 * 1000 * 0,5 * 0,5}{0,1^2 * (1000 - 1) + 1,96^2 * 0,5 * 0,5} = 88$$

Muestra de Estudiantes de la Institución Educativa

INSTITUCIONES	NUMERO DE ESTUDIANTES
ETR Juan Antonio Román Valecillos.	88
TOTAL	88

Fuente. Cálculos propios.

3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Para la obtención de la información, se utilizó la técnica de la encuesta tipo

cuestionario, entendiéndose éste según De la Torre (2004), como “El instrumento básico de la encuesta y está conformado por una serie de preguntas vinculadas al enunciado y a los objetivos del problema de investigación, cuya aplicación se hace a una población relativamente homogénea con características y problemática semejantes”. (p. 53). La relación de ésta técnica fue producto de los objetivos formulados para medir la variable “El Periodismo Escolar como estrategia para el fortalecimiento de las ciencias sociales desde la perspectiva del enfoque geohistórico.”

A tal efecto, se elaboró un instrumento dirigido a los estudiantes con 21 ítems fraseado en escala de frecuencia de tres alternativas (SAVN). El instrumento se estructuró en tres partes de acuerdo con las dimensiones: El enfoque geohistórico desde las ciencias sociales; los procesos de enseñanza y aprendizaje y el periodismo escolar en el marco de un plan estratégico. Cada pregunta reflejando criterios de los indicadores.

En este sentido, para los estudiantes la dimensión El enfoque geohistórico desde las ciencias sociales, siete (07) preguntas; a su vez, para los estudiantes la dimensión los procesos de enseñanza y aprendizaje se formularon siete (07) interrogantes. Por otra parte, para los estudiantes la dimensión el periodismo escolar en el marco de un plan estratégico, se estableció siete (07) preguntas para un total de 21 ítems

3.5 Validez y Confiabilidad

La validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos permiten al investigador, el fortalecimiento del estudio realizado, ya que estas condiciones se llevan a cabo con la finalidad de determinar el grado de funcionalidad de los mismos, en relación con el problema planteado.

3.5.1 Validez

Con respecto a la validación, Castro (2001), señala: “Consiste en evidenciar la relación entre el contenido de las variables y el contenido teórico, con el instrumento”. (p. 70). La misma se llevó a cabo a través de la técnica “juicio de expertos”, para lo cual se seleccionaron tres especialistas en el área pedagógica y metodológica con un perfil idóneo, con la finalidad que emitan juicios en relación con el instrumento diseñado, tomando en cuenta los siguientes aspectos: coherencia, pertinencia y redacción, a fin de que se logren los objetivos de la investigación.

A tal fin, se les hizo entrega de un material contentivo de: título de la investigación, objetivos del estudio, Operacionalización de la variable, modelos de los instrumentos y formato de validación, con el fin de que realizaran las observaciones y sugerencias pertinentes. En este sentido, se hicieron las correcciones pertinentes y como resultado de las mismas se configuró el instrumento definitivo.

3.5.2 Confiabilidad

En relación con la confiabilidad, Castro (2001), admite que esta dirigida a “determinar la efectividad de la investigación mediante el cuestionario del instrumento de recolección entrevista o cuestionario”. (p. 70). Para el cálculo de la confiabilidad del instrumento se utilizó el estadístico de Alfa de Cronbach que según Ruíz (2002), se aplica a pruebas con más de tres alternativas de respuestas, cuya fórmula es la siguiente:

$$\alpha = \frac{N St^2 - \sum Si^2}{N(N-1)} \times \left(\frac{1}{N} \right)$$

$$N - 1 S_t^2$$

α = Coeficiente de confiabilidad

N = Número de ítems del instrumento

ΣS_i^2 = Sumatoria de la varianza de los ítems

S_t^2 = Varianza total del instrumento

Para calcular el coeficiente de confiabilidad se realizaron los siguientes pasos:

1. Aplicación de la prueba piloto a un grupo de 10 estudiantes no pertenecientes a la población de estudio, pero con características similares a la misma.
2. Codificación de las alternativas de respuestas, de acuerdo al nivel de operatividad del ítem, es decir, se le otorgara el valor más alto a la condición ideal y más baja a la no ideal.
3. Transcripción de las respuestas en una matriz de tabulación de doble entrada.
4. Cálculo de los estimadores estadísticos como suma, media aritmética, desviación estándar y varianza por cada ítem, del instrumento total y por dimensión a través del programa Excel bajo Windows.
5. Interpretación de los valores obtenidos tomando en cuenta la escala sugerida por Ruiz (2002). El valor obtenido en la prueba piloto fue 0,81 para el instrumento de de los estudiantes, los cuales indican una confiabilidad muy alta.

Valores de Confiabilidad Correlacionados

RANGO	MAGNITUD
0,81 - 1,00	Muy alta

0,61 – 0,80	Alta
0,41 – 0,60	Moderada
0,21 – 0,40	Baja
0,01 – 0,20	Muy baja

Fuente. Cálculos propios

3.6 Técnicas de Procedimiento y Análisis de Datos

Una vez recopilados los datos, a través de los instrumentos diseñados por la autora de la investigación, se procesaron estadísticamente, con el fin de describir y analizar la situación observada, logrando de esta forma, introducir criterios descriptivos en razón al estudio y llegar a la formulación de las conclusiones y recomendaciones en relación con los objetivos planteados.

Para ello, se apoyó en la estadística descriptiva para el cálculo de frecuencias absolutas y porcentuales, así como algunos estimadores con la finalidad de hacer inferencias hacia la población del estudio, para lo cual se utilizó el programa estadístico SPSS. Durante el desarrollo de la fase en la investigación, se procedió a realización de las siguientes actividades:

1. Se realizó la solicitud de permiso previo a la dirección de las instituciones para la aplicación del instrumento a los 88 estudiantes objeto de estudio.
2. Se aplicaron los instrumentos a los estudiantes, donde se les explicó la intención del mismo en razón de concretar la propuesta.
3. Se efectuó la revisión de cada uno de los instrumentos para verificar que los mismos, fueran respondidos correctamente por los docentes y estudiantes.
4. Se realizó la tabulación de las respuestas emitidas por los participantes del

estudio, registrando los resultados en una matriz de doble entrada, realizándose el procesamiento estadístico, permitiendo de esta forma, cálculo de las frecuencias absolutas y porcentuales para cada ítem de la variable de estudio.

5. Se elaboraron las tablas de frecuencias, las cuales se organizaron según el cuadro de Operacionalización la variable abordada en la investigación.
6. Finalmente, se analizaron e interpretaron los resultados de la investigación, efectuando una retrospectiva de que manera la misma, tiene la relevancia y de esta manera, emitir las conclusiones.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO IV

Análisis e Interpretación de los Resultados

En el presente capítulo se analizan y se discuten los resultados obtenidos del proceso de recolección de la información que sirvió de base para la propuesta el Periódico Escolar como estrategia para el fortalecimiento de las ciencias sociales desde la perspectiva del enfoque geohistórico.

Por tanto, los resultados obtenidos se organizaron en tablas de distribución de frecuencias donde se agruparon los ítems e indicadores conforme a las alternativas de respuestas, permitiendo confrontar los resultados con las referencias teóricas asumidas por los autores que sirvieron de base para esta investigación.

Eso contribuyó a darle sustento a la situación detectada en relación con los constructos expuestos en el cuadro de variable, por lo que la presentación de los resultados se realiza de acuerdo al orden establecido en los objetivos específicos.

A continuación se presenta el análisis e interpretación de los ítems del instrumento aplicado a los estudiantes objeto de estudio, los cuales fueron recolectados por la investigadora a través de la técnica de la encuesta tipo cuestionario, donde se confrontan las opiniones donde se tomó la alternativa más frecuente por cuanto la misma indica cuál es la tendencia de la situación descrita en cada ítem.

4.1 Dimensión El Enfoque Geohistórico desde las Ciencias Sociales

Esta dimensión aborda lo referente a la identificación de los criterios relacionados con el enfoque geohistórico y la pertinencia que éste presenta con respecto a las ciencias sociales; la interrelación de la geografía y la historia en tiempo

y espacio determinado. En tal sentido, la dimensión se mide a través de los siguientes indicadores: planificación, Dirección, motivación, manejo de recursos y comunicación.

4.1.1. Tabla 1

Distribución porcentual de las frecuencias en los indicadores de la dimensión El Enfoque Geohistórico desde las Ciencias Sociales. Caso estudiantes en estudio de la ETR “Juan Antonio Román” del municipio San Cristóbal:

INDICADORES / ÍTEMES	ESTUDIANTES		
	n= 88		
	S	AV	N
Diagnóstico de la Comunidad			
01. Usted considera que los profesores de geografía estimulan a participar en el diagnóstico de la comunidad a los estudiantes?	20,12	57,02	23,96
02. ¿En algún momento del trabajo en el aula, ha escuchado que los profesores hablan del enfoque geohistórico como una metodología de trabajo dentro del área de geografía?	16,04	27,47	56,48
03. ¿Le gustaría a usted desde su punto de vista, que las clases de geografía y de historia fueran más prácticas partiendo del intercambio con la comunidad?	54,67	34,7	12,36
Diagnóstico Pedagógico			
04. ¿Ha observado usted que dentro del discurso pedagógico dentro del ambiente de clase, los profesores hacen inferencias de aspectos de la vida cotidiana para ilustrar los temas de la clase?	21,98	63,93	12,09
05. Ha escuchado hablar entre los docentes del área de ciencias sociales acerca del Diagnóstico Pedagógico	3,41	6,59	90,00
Importancia de las Ciencias Sociales			
06. ¿Le gustaría que las clases de geografía se desarrollaran en otros espacios fuera del salón de clases.	8,79	65,93	25,27
	16,16	6,59	77,22

07. ¿Considera usted que las clases de geografía se desarrollan desde una perspectiva innovadora, en donde todos participan de forma amena para lograr un aprendizaje significativo?

Nota: S= Siempre; AV= Algunas Veces; N= Nunca

Para iniciar el análisis de los datos obtenidos respecto al Enfoque Geohistórico desde las Ciencias Sociales, se tiene en relación al indicador Diagnóstico de la Comunidad, que un 57,02 % de los estudiantes manifestaron que algunas veces los profesores de geografía los estimulan a participar en el diagnóstico de la comunidad. Por otra parte, un 23,96 los estudiantes, consideran que nunca los docentes lo estimulan a participar en el diagnóstico de la comunidad, mientras que un 20,12 % de los encuestados señalan que siempre los profesores los estimulan a participar del diagnóstico de la comunidad.

Asimismo, se reflejó que un 56,48 % de los estudiantes encuestados admiten que nunca han escuchado hablar del enfoque geohistórico en los docentes; sin embargo un 27,47% de los estudiantes manifiestan que algunas veces los docentes hablan del enfoque geohistórico; Ahora bien, en relación a la interrogante ¿Le gustaría a usted desde su punto de vista, que las clases de geografía y de historia fueran más prácticas partiendo del intercambio con la comunidad? Un 54,67 de los estudiantes sostienen que siempre las clases de geografía e historia fueran más prácticas partiendo del intercambio con la comunidad. Por otra parte, 34,7% de los estudiantes piensan que algunas veces les gustaría de las clases de geografía e historia se desarrollaran con la comunidad; No obstante un 12,36% de los encuestados manifestaron que nunca les gustaría intercambiar desde la comunidad las clases de geografía e historia

De acuerdo a los resultados obtenidos en el indicador diagnóstico de la

comunidad, se puede significar una reflexión acerca del criterio con los resultados obtenidos, realizando de esta forma, una relación con lo expresado por Ceballos (1999) dice:

“El diagnóstico de la comunidad se adopta como estrategia metodológica para el desarrollo de los contenidos instruccionales y de habilidades, destrezas y actitudes hacia la investigación de su propia realidad cotidiana contextualizada en tiempo y espacio. Esto implica que el diagnóstico de la comunidad representa una alternativa para el docente de ciencias sociales, por cuanto es a partir de dicha metodología, se evidencian “situaciones que parten de una realidad contextualizada del entorno vivido de los estudiantes, en aras de que los conocimientos geográficos impartidos se conviertan en aprendizajes significativos” p. (33).

En relación, con el indicador diagnóstico pedagógico, se tiene que un 63,93 % de los estudiantes, algunas veces observan que los docentes hacen inferencias en relación a aspectos de la vida cotidiana para ilustrar la situación geográfica; mientras que 21,98% manifiestan que siempre los docentes hacen inferencia de la vida cotidiana para ilustrar las clases en el ambiente de clase. Sin embargo un 12,09% indican desde su óptica, que nunca los docentes parten de experiencias cotidianas para ilustrar la clase de geografía

Con respecto al ítem 05 ¿Ha escuchado hablar entre los docentes del área de ciencias sociales acerca del Diagnóstico Pedagógico? un 90,00% manifiesta que nunca han escuchado que los docentes en presencia de ellos hablen del diagnóstico pedagógico; sin embargo, se tiene que un 6,59% de los encuestados manifestaron que algunas veces han escuchado hablar del diagnóstico pedagógico en los docentes; ahora bien el 3,41% expresan que siempre escuchan a los docentes hablar del diagnóstico pedagógico. Para contrastar lo alcanzado en las encuestas por la muestra en estudio, se quiere precisar lo señalado por el autor.

Figuerola (2003) expresa que:

“es la manera de que se vale el docente para seleccionar técnicamente las experiencias, conocimientos y teorías vigentes para organizar de forma lógica las estructuras del conocimiento del estudiante, por tanto es pertinente y necesario que esta metodología de trabajo sea un eslabón más del diagnóstico de la Comunidad” p. (22).

El diagnóstico pedagógico se convierte en una herramienta de importancia para el docente porque es a partir del diagnóstico del pedagógico que el docente plantea una serie de acciones pertinentes para desarrollar dentro del aula de clase en pro de lograr afianzar o mejorar una situación dada pedagógica.

No obstante en cuanto al indicador Importancia de las ciencias sociales, se realizó una comparación con los estudiantes, se tiene que un 65,93 % consideran que algunas veces desean que las clases de geografía se desarrollen fuera del aula. A su vez, un 25,27 % de los estudiantes mantienen que nunca les gustaría que la clase de geografía se realice fuera del aula y por último, 8,79% de los encuestados siempre están de acuerdo a que las clases de geografía se realicen fuera del ambiente de clase.

Contrastando con respecto a los resultados obtenidos. Tovar (1986) sostiene: que “la enseñanza de las ciencias sociales plantea innumerables retos en los tiempos actuales. Cubre un espectro amplio e intenso. Debe responder por tanto a determinados lineamientos que habría que respetar a todos los niveles de la Educación Básica y en el de la Educación Media”. (p.175).

En consecuencia, las ciencias sociales constituyen el eslabón primordial en la construcción del ser social, esta apertura fortalece que tanto la geografía como la historia, se conviertan en la alternativa primordial para la construcción de la realidad geohistórica, emanada de las relaciones humanas en un contexto comunitario.

Es importante entender que todos los seres humanos aprenden de maneras distintas. Los sentidos juegan vital importancia y es lo más básico del ser humano, pero un docente que desconozca este hecho, desecha también el desarrollo biosicosocial de sus estudiantes, de allí surge la posibilidad de tener poco éxito en su quehacer educativo y cada día verá más difícil desarrollar su metodología de enseñanza. Por ello, se encuentran gran parte de los profesionales de la docencia, buscando culpables de este fenómeno en los estudiantes, los representantes y el sistema educativo.

4.2 Dimensión Los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje.

Este aspecto está inmerso en el estudio del análisis de los rasgos institucionales referidos a los procesos de enseñanza como de aprendizaje. Estas acciones geodidácticas que aplican los docentes en el aula, representa la plataforma curricular-dentro del ámbito educativo significativo, dicha apropiación de los procesos antes mencionados, facilitan al profesorado internalizar la docencia como un hecho de acción – reflexión – investigación, significando la misma, como la “radiografía pedagógica” de la actuación de los estudiantes. Dentro de esta dimensión los indicadores están relacionados con las estrategias metodológicas significativas y las estrategias geodidácticas.

4.2.1. Tabla 2

Distribución porcentual de las frecuencias en los indicadores de la dimensión: Procesos de Enseñanza como de Aprendizaje Caso: Estudiantes en estudio.

INDICADORES / ÍTEMES	ESTUDIANTES		
	n= 88		
	S	AV	N
Estrategias Metodológicas Significativas			
	29,69	10,00	60,31
08. Considera usted que dentro de las clases de geografía se aplican estrategias que despiertan en los estudiantes los procesos cognitivos.			
09. Usted como estudiante le agrada de manera general la metodología que utilizan los docentes de ciencias sociales para enseñar los contenidos temáticos del área	28,88	35,56	35,56
10. Desde su óptica considera usted que los docentes proporcionan material actualizado para ser utilizado en clase, teniendo presente la dinámica social del entorno.			
	18,68	25,89	56,43
Estrategias Geodidácticas			
11. Los docentes dentro de la práctica académica realizan trabajo de campo, entrevistas informantes claves, historia local, investigación –acción participativa	5,8	51,95	42,97
12. Considera usted que lo impartido en clase tiene pertinencia con la experiencias vividas dentro y fuera de la comunidad	13,33	38,90	43,87
13. Participa de manera activa en los proyectos productivos implementados en la institución	25,37	49,87	25,76
14. Cree usted que las actividades planificadas por los docentes de geografía e historia promocionan los procesos de	23,98		12,09
		63,93	

lectura y escritura de forma crítica,
reflexiva y coherente

Nota: S= Siempre; AV= Algunas Veces; N= Nunca

En relación con los datos de la dimensión procesos de enseñanza como de aprendizaje, en su indicador estrategias metodológicas significativas, el ítem N° 08 el 60,31%; de los estudiantes manifiesta que nunca en la clase de geografía se aplican estrategias que desarrollan los procesos cognitivos. Sin embargo, el 29,69%; de los estudiantes considera que siempre los estudiantes en la clase de geografía aplican estrategias para despertar los procesos cognitivos. Asimismo, se evidenció con relación al ítem 09, Usted como estudiante le agrada de manera general la metodología que utilizan los docentes de ciencias sociales para enseñar los contenidos temáticos del área? el 35,56% de los encuestados manifestaron que algunas veces le agradan la metodología que imparte en docente de geografía en el aula para enseñar los contenidos temáticos del área. Mientras se observa en relación con la pregunta, el mismo porcentaje anterior con la opción nunca.

Ahora bien, en el ítem N° 10, un 56,43%; de los estudiantes señalan que nunca los docentes proporcionan materiales actualizados para desarrollar la clase. No obstante, los estudiantes en un 25,89%; sostienen que algunas veces los docentes proporcionan materiales actualizados para desarrollar los contenidos de geografía.

Por otra parte al indagar según la opinión de los encuestados en relación a ¿Los docentes dentro de la práctica académica realizan trabajo de campo, entrevistas informantes claves, historia local, investigación –acción participativa? un 51,95 % de los estudiantes, coincidieron en señalar que algunas veces los docentes aplican dichas estrategias en el aula de clase en el área de geografía.

Esta aseveración se contradice con lo indicado por los estudiantes lo cuales

indicaron en un 42,97% que nunca los docentes están dispuestos a incorporar dichas estrategias dentro y fuera de la escuela.

En relación con el ítem 12, un 43,87% expresan que los conocimientos impartidos en el aula de clase no tienen pertinencia con la vida cotidiana del estudiante. No obstante, 13,33 consideran que si tiene pertinencia con la experiencia de vida con los estudiantes.

Respecto al ítem N° 13, el 49,87 % de los estudiantes manifiestan que algunas participan de manera activa en los proyectos productivos. No obstante, el 25,76% de los mismos, admiten que nunca participan de la implementación de los proyectos productivos. Aunque muy cercana estuvo la opción de siempre por cuanto un 25,37% señalan que siempre participan de los proyectos productivos.

Por último, se tiene dentro del indicador estrategias geodidácticas que el 63,93% considera que algunas veces se promocionan a partir del recinto escolar los procesos de lectura y escritura. De igual forma, el 23,98% de los estudiantes manifestaron que siempre se estimula los procesos lectura y escritura en la aplicación de las actividades planificadas. Para confrontar los resultados es necesario que se exponga un referente teórico.

Al respecto la información suministrada obtenida de la aplicación de los cuestionarios refuta una vez más lo expuesto por Hidalgo (2004), que indica la práctica pedagógica “es un proceso mediante el cual el docente se deleita, disfruta y se entrega al trabajo pedagógico en presencia del estudiante con el propósito de crear una simbiosis conceptual – experiencial en el laboratorio natural del entorno escolar como es el aula de clase.”(P. 34).

Un porcentaje bastante alto es casi 64% de los estudiantes que aseguran algunas veces se promocionan los procesos de lectura y escritura. Sería interesante investigar cuales son esos pocos procesos, ya que la categoría algunas veces sugiere

pensarlo así. Cuando el docente es lector es posible que lo transmita a sus discípulos.

Ser lector no implica siempre saber como enamorar y promocionar la lectura en otros. Hasta esa misión algo confusa planteada así es responsabilidad también del orientador. Un maestro que no inicie su práctica pedagógica enamorando al estudiante de la lectura, sin importar su especialidad, está desperdiciando su tiempo y el de los demás.

4.3 Dimensión El Periodismo Escolar desde el marco del Plan de Acción Estratégico:

El discurso en esta oportunidad, está centrado en la importancia del Periodismo escolar y la relevancia de un Plan de acción estratégico. Actualmente las organizaciones están ampliando su visión y su participación estratégica. Es evidenciar como la aplicación de los contenidos geográficos desde la perspectiva geohistórica trasciende las barreras de la calidad educativa al implementarse el periódico escolar como alternativa para implementar los contenidos geográficos. La misma contiene los siguientes indicadores: Plan de acción estratégico, la relevancia del periódico escolar en el contexto escolar.

4.3.1.- Tabla 3

Distribución porcentual de las frecuencias en los indicadores de la dimensión El Periodismo Escolar en el marco de un Plan de Acción Estratégico. Estudiantes de la ETR. “JUAN ANTONIO ROMÁN VALECILLOS”:

INDICADORES / ÍTEMES	ESTUDIANTES		
	n= 88		
	S	AV	N
Plan de acción estratégico			

15. Considera usted que el periodismo escolar es una estrategia Que ayuda al estudiante en la comprensión de los temas tanto escolares como generales	90,14	6,56	3,30
---	--------------	------	------

Periódico Escolar

16. Sabe usted que es el periodismo escolar	39,23	56,78	3,99
17. Algún docente lo ha invitado a participar en el periódico de su institución	00,00	5,49	94,51
18. Participa actualmente de manera activa en el periódico de su institución	3,30	23,08	73,64
19. Le gustaría participar en el periódico de su institución	45,56	40,32	14,12
20. El periodismo escolar es una manera de promocionar la lectura y la escritura participativa y comprensiva en los estudiantes	24,03	52,01	23,96
21. Piensa usted que el periódico de su institución promociona la geografía, historia u otras asignaturas de las ciencias sociales	45,9	51,98	2,12

Nota: S= Siempre; AV= Algunas Veces; N= Nunca

Al respecto, los resultados de la dimensión el periodismo escolar en el marco de un plan de acción estratégico, en relación en el ítem 15; un 90.14%. Expresan que siempre han visto al periodismo escolar como una estrategia que ayudan a los estudiantes a posesionarse de la comprensión de los contenidos generales y escolares.

No obstante, los estudiantes en un 6,56%; señala que a veces consideran que el periodismo escolar ayuda a la comprensión de los contenidos geográficos. Esto implica que se presenta una afirmación real de la implementación de la propuesta

como tal como un plan de acción estratégico. Por tanto se requiere apoyar lo expuesto con lo que indica Marcano (1999) plantea que:

“El periódico escolar se convierte en una técnica pedagógica estratégica, por sus ventajas para estimular el desarrollo del pensamiento infantil para facilitar la formación integral del estudiante y metodológica cuando los docentes la asumen en su práctica académica para diagnosticar, planificar y evaluar los contenidos geográficos” p (.44).

Ahora bien, en cuanto al ítems 16 concerniente al indicador el periodismo escolar. Se tiene que un 56,78% de los estudiantes encuestados manifestaron que algunas veces se han enterado de lo que es el periodismo escolar. Sin embargo, otro grupo de los estudiantes tienen una percepción distinta y consideran en un 39,23% que siempre han estado enterados de lo que significa el periodismo escolar.

Por otra parte, los estudiantes en un 94,51% opinaron en relación al indicador periodismo escolar en cuanto a la segunda interrogante, que nunca los docentes lo han motivado a participar en el periódico escolar. De igual manera, en el ítem N° 18, un 74,64%; de los estudiantes coinciden en su apreciación con referencia al ítems anterior, por cuanto manifestaron que nunca han participado activamente del periódico escolar.

En relación, en el ítem 19, referente al indicador el periodismo escolar, un 45,56 en los estudiantes señalaron si les gustaría participar el periódico escolar de manera activa. Así mismo, un 40,32% expresan que en oportunidades u algunas veces le gustaría participar del periódico escolar.

Ahora bien, cuando se aborda el ítems 20 ¿El periodismo escolar es una manera de promocionar la lectura y la escritura participativa y comprensiva en los estudiantes? El 52,01%; de los estudiantes señalaron que algunas veces el

periodismo escolar sirve para promocionar la lectura y escritura, mientras un 24,03 %; de los estudiantes restantes, manifestaron que siempre han observado que el periodismo escolar promociona la lectura y escritura a través de los artículos publicados en el mismo, evidenciándose casi una coincidencia opuesta con la opción nunca en un 23,96% negando que el mismo promociona los procesos de lectura como de escritura.

Finalmente, en relación con la pregunta 21 del mismo indicador, el 51,98 %; de los estudiantes expresan que algunas veces el periodismo escolar en el marco del periódico escolar promociona los contenidos geográficos, la historia y las ciencias sociales, de igual manera los estudiantes en un 45,9% están de acuerdo con lo indicado que el periódico escolar siempre promueve los contenidos geográficos desde la óptica de las ciencias sociales.

Para contrarrestar los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta a la muestra de estudio, García y Rojas (2007) expresa: “El periódico escolar supone la interacción solidaria de varios de los agentes que participan en el seno de la comunidad educativa. Un boletín, revista, hoja volante, cartelera u otro medio realizado con la participación de docentes y estudiantes, es una forma de periodismo escolar” (p. 45).

El periódico escolar es un medio que promueve tanto la enseñanza como el aprendizaje de los contenidos geográficos e históricos, partiendo desde la promoción de la escritura y la lectura en su verdadero sentido, a la par de desarrollar los procesos intelectuales de los estudiantes desde los más elementales hasta los más complejos como es el desarrollo de la creatividad en la activación cognitiva del pensamiento, la toma de decisiones, en lo individual y colectivo. En lo social facilita el trabajo en equipo, la solidaridad, el cooperativismo y hasta recrear una visión de vocación y

empresa que le puede servir como forma de vida personal, familiar y comunitaria. Es importante reconocer, que un medio de comunicación ya sea industrial o comunitario requiere del trabajo en equipo.

En consecuencia se puede indicar que el periódico escolar, es una estrategia que fortalece la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales desde la perspectiva del enfoque geohistórico, que sin ser éste motivo de enseñanza para los docentes a lo mejor por su desconocimiento sobre el tema, no es una mentira que cualquier acción encausada a fomentar temas de la cotidianidad relacionada con la escuela o liceo, de la comunidad, siempre tendrá elementos del espacio y del tiempo que son necesarios identificar en todo trabajo de investigación.

En el periódico escolar se reseña fenómenos que están ocurriendo o que van a acontecer. Esto indica lugares, acciones y condiciones en las cuales se desarrollan los hechos y sin imaginarlo, se está en presencia de una acción pedagógica, que implica necesariamente, salir de las cuatro paredes del salón de clases y muchas veces de la escuela.

El desarrollo de un proyecto pedagógico como el periódico escolar será siempre será pertinente en razón a manejar los procesos de lectura y escritura de los temas a tratar, hechos escolares y de la comunidad inmediata por cuanto es una característica del ejercicio del periodismo escolar. La investigación o tema a redactar es un elemento intrínseco, ya sea un artículo informativo o de opinión estará sujeto a un espacio y tiempo determinado.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

Los resultados de la investigación planteada en los capítulos anteriores demuestran de forma clara la importancia de diseñar un plan de acción estratégico, como una vía importante para la organización de las acciones a tomar, que pondrán en práctica el periódico escolar como una estrategia que ayudará al docente a mejorar, de forma sustancial, su práctica pedagógica, es decir, fortalecerá la enseñanza de las Ciencias Sociales desde la perspectiva geohistórica.

El periódico escolar es un recurso pedagógico importante en la consolidación de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos geográficos ya que al desarrollar tanto la versión impresa, mural o radiofónica, permite poner en práctica procesos del pensamiento que normalmente no se practican en otras asignaturas, por lo general, como la observación, el análisis, la analogía, la toma de decisiones y hasta la creatividad.

Esta será la garantía de que se active el aprendizaje en cada estudiante como un acto individual. Será entonces el aprendizaje el indicador de que el proceso de enseñanza esté funcionando de manera óptima siendo éste un acto colectivo atribuido al docente.

Por lo anteriormente expuesto se diagnosticará el uso didáctico del periódico como recurso para la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía, en estudiantes del área de Ciencias Sociales del subsistema de la Educación Básica.

En la planificación, elaboración, construcción, diseño y hasta distribución del periódico, tomando en cuenta el impreso, toda actividad siempre va a estar relacionada con la geografía inmediata. Tanto los textos periodísticos informativos

como los de opinión, incluyendo las fotografías y caricaturas, que van a ser publicados en éste, tienen una connotación geográfica ineludible de reflejar porque la tendencia de la escuela será siempre agotar los temas internos de la institución y cuando mira fuera de ella la riqueza informativa siempre será mayor. De allí que el periódico escolar siempre será una excusa para traer el tema comunitario a la vida escolar.

Se identificarán los conocimientos y prácticas obtenidos por los estudiantes y docentes en el área del periódico, a partir del diagnóstico de la comunidad como recurso en el proceso de enseñanza hacia la construcción de los contenidos geográficos. Se propondrá una estrategia para enseñar los ejes temáticos curriculares de las ciencias sociales, bajo el diseño de un plan de acción estratégico fundamentado en el uso didáctico del periódico escolar, enmarcado en la metodología geohistórica.

El plan de acción estratégico se fundamentará en el enfoque geohistórico constituyéndose en una estrategia innovadora, de uso didáctico que permitirá al estudiante a través de un plan de acción estratégico que centre sus acciones en las exigencias académicas del área de las ciencias sociales, pero también en las realidades y necesidades diarias del estudiante, ligadas de forma natural al espacio que recorre y a los hechos que le suceden, pueda percibir y plasmar de diferentes maneras su visión de los temas en el periódico, tomando en cuenta que con esta metodología convierte los hechos geográficos cotidianos en hechos graficables y comprobables a través de cartogramas del entorno inmediato.

Con estas acciones el estudiante podrá establecer analogías e inferencias de los problemas que cotidianamente sufre y en equipo se pueden plantear hasta posibles soluciones luego de la comprensión clara de los fenómenos. Más allá de esto, con la orientación del docente, se establece fácilmente la interdisciplinariedad y la contextualización de los contenidos

RECOMENDACIONES

Los contenidos geográficos deben ser enseñados por el docente de forma contextualizada, por ello se hace necesario comprender la responsabilidad que tiene al iniciar un proceso pedagógico con un grupo de estudiantes.

El método geohistórico es una forma sencilla y minuciosa de diagnosticar, sistematizar y contextualizar los contenidos geográficos. Por ello es necesario que el docente lo conozca y lo asimile en su práctica educativa cotidiana a través de la autodidáctica, estudios de posgrados, talleres o la simple lectura de textos especializados en el tema como los de Ramón Santaella, Ramón Tovar, Beatriz Ceballos, Rosa Figueroa, Armando Santiago, entre otros autores venezolanos, que se han dedicado al estudio exhaustivo del método.

Toda acción pedagógica debe estar basada en la planificación de la misma y esa planificación debe prever siempre como un requisito ineludible el diagnóstico, de ello dependerá el éxito de la práctica pedagógica ya que siempre serán tomadas en cuenta las necesidades escolares, de los muchachos, del entorno inmediato, de la comunidad y del mismo docente.

El uso del periódico escolar como una estrategia de enseñanza y de aprendizaje no debe faltar en ninguna planificación ya que a través de la investigación realizada quedó demostrado que éste desarrolla el pensamiento, sobre todo crítico, tomando en cuenta el nivel de participación; la investigación-acción que realizan los estudiantes en equipo e individualmente; el trabajo de campo, cuando se observa directamente el espacio y se le hace seguimiento al hecho para poder extraer información de él; la construcción de textos como un acto de verdadera escritura cada vez que sistematiza y ordena los hechos ocurridos, entre otros.

Es importante conocer nuestra carta magna, la Lopna y la LOE, leyes auxiliares

inmediatas y el Currículo Nacional Bolivariano, sustentos del hecho pedagógico que establece valores educativos reconocidos a nivel nacional y que significan un soporte legal para nuestra acción didáctica como es el caso del artículo 15 de la LOE, el cual nos orienta sobre el enfoque geohistórico - literal 3 -, entre otros ejemplos.

Todo docente de cualquier área, sobre todo de las ciencias sociales, debe tener como objetivo primordial la promoción de la lectura para garantizar un gran paso en la comprensión de los contenidos del área, tomando en consideración que la lectura es un proceso no consolidado para la mayoría de los jóvenes y de los más chicos en la educación venezolana, pero es un proceso que necesita ser fomentado en los hábitos cotidianos para sustentar el desarrollo del pensamiento.

El Ministerio del Poder Popular para la Educación debe retomar su rol de ente rector de la educación en el sentido de preocuparse más por la formación del docente promoviendo talleres, diplomados, postgrados, entre otras formas de convertir al docente en un investigador para que adquiriera una autonomía pedagógica y pueda superar las excusas académicas que le impiden transformar su pequeño espacio pedagógico.

Corresponde al ministerio pronunciarse en razón a escudriñar las razones por las cuales la “copia” y el “dictado” siguen siendo las acciones aplicadas en la mayoría de las aulas y éstos no se han convertido aún en espacios para la reflexión, el análisis, la participación y la toma de decisiones, por lo menos en nuestro estado Táchira.

Es necesario que el ministerio reconozca que la comida y la pintura son muy importantes para la educación pero el acto académico es más importante revisarlo aún porque se trata de desarrollar y transformar el pensamiento del ser humano y eso sólo se logra activando la inteligencia y los procesos del pensamiento.

El periódico escolar es una estrategia que ayudará de forma significativa en la

promoción de la lectura, en el aprendizaje de los contenidos geohistóricos, en la sensibilidad hacia el trabajo en equipo, en la toma de decisiones escolares y de vida de los estudiantes, en el reconocimiento del contexto geográfico inmediato, en el reconocimiento de los valores tradicionales locales y nacionales y por ende en el desarrollo del pensamiento a través del conocimiento.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. Presentación

El proponer un plan de acción estratégico del periódico escolar enmarcado en una metodología geohistórica, garantiza en los estudiantes, que se establezca una serie de acciones individuales y colectivas que implican dinámicas, jornadas de sensibilización y talleres para proyectar las bondades de la propuesta inmersa dentro del contexto escolar en razón de fomentar acciones geodidácticas. En consecuencia, surge la propuesta proponer un plan de acción estratégico fundamentado en el uso didáctico del periódico escolar, enmarcado en la metodología geohistórica.

En este caso, se concibe al periódico escolar como el eslabón primordial en la construcción de acciones pedagógicas para el aprendizaje de los contenidos geográficos que van a lograr en el estudiante un conjunto de habilidades y destrezas orientadas para que él mismo, internalice sus actitudes hacia el logro de metas académicas; con base en lo planteado, se decide poner en práctica el periódico escolar como estrategia ante las diferentes situaciones que plantea la vida.

Es decir, tiene que ver principalmente con la calidad de la educación de las ciencias sociales. La puesta en marcha de la presente propuesta, tiene como finalidad obtener que los estudiantes a través de experiencias vividas contextualizadas del entorno cotidiano y social se conviertan en hacedores del conocimiento local como investigadores y críticos activos de la dinámica que se esta presentando día a día.

6.2. Justificación

Cabe destacar, que todo docente de aula debe reconocer, practicar y ejecutar una serie de estrategias que le faciliten interactuar en el ámbito escolar, facilita de ésta manera, una mejor disposición en el contexto escolar. Por tal motivo, debe ser estratega, organizador, líder proactivo, generador de aprendizaje significativo en los estudiantes, logra de ésta forma, que el tema del periodismo escolar sea internalizado conscientemente por los entes que hacen vida escolar, específicamente los estudiantes.

En este sentido, es necesario que el docente conozca acerca de la importancia de proponer un plan estratégico de periodismo escolar enmarcado en una metodología geohistórica, para que ponga en práctica un conjunto de actividades dirigidas a modificar la actitud de los estudiantes, toda vez que éstos modelan la aprehensión del espacio geográfico inmerso en el contexto social donde se desenvuelven y de allí alcanzar la meta establecida en ésta investigación.

La propuesta se justifica desde el punto de vista teórico, práctico y metodológico. En lo teórico, por cuanto los estudiantes tendrán una fuente de consulta actualizada relacionada con estrategias, herramientas y habilidades referentes al área de las ciencias sociales en especial los contenidos geográficos.

En lo práctico, está sustentada en la puesta en práctica del periodismo escolar como estrategia para generar los aprendizajes significativos dentro del contexto de aula y de la experiencia cotidiana vivida; igualmente, ésta propuesta admite abordar con mayor propiedad los contenidos u ejes temáticos geográficos desde el periódico escolar.

Asimismo, en lo metodológico, la propuesta generará acciones que contribuirán a la puesta en práctica de un plan estratégico, en el cual se diseña una serie de actividades que surgen de la investigación problematizadora vista desde la perspectiva geohistórica.

6.3. Fundamentación Teórica

Los nuevos paradigmas de la educación, consolidan al estudiante como un ser humano con necesidades e intereses propios de su accionar como un ente biopsicosocial, del cual emergen interrogantes que pronto al descubrir la respuesta se convierten en experiencia de vida, de cambio que transforman, fortalece y guía al estudiante en su quehacer cotidiano, en aras de responder a las exigencias impuestas por la sociedad, esto implica que se fundamenten acciones cónsonas con dichas innovaciones, es así como el periodismo escolar como estrategia de uso didáctico emanado de una metodología geohistórica va a acceder para que los adolescentes puedan adentrarse al ámbito social, se logra de esta manera, que reconozcan la calidad humana, escolar y geográfica.

En este sentido, se debe considerar la implementación del periodismo escolar como una alternativa innovadora, geodidáctica, pertinente y formadora para ser implementada dentro de las instituciones educativas, fomentando acciones que faciliten la participación colectiva, difundiendo elementos favorables hacia la juventud del futuro.

Dentro de este orden de ideas, García (2008), señala que: “el periodismo escolar se constituye en una metodología por cuanto es a partir del mismo que se generan aprendizajes significativos partiendo de la ejecución de actividades que

despiertan en los estudiantes los procesos cognitivos para el desarrollo propio de la personalidad ciudadana y social.”. (p. 10).

Esto significa que el periodismo escolar contribuirá en gran medida al mejoramiento y desempeño del estudiante para fortalecer los procesos de lectura como escritura, la comunicación alternativa desde el ámbito geográfico y la consolidación de una cultura geohistórica basada en la historia local, diagnóstico de la comunidad y la participación de la escuela como medio de integración colectiva.

En el ámbito educativo, es pertinente vislumbrar la relevancia que tiene poner en práctica criterios geográficos basados en la metodología geohistórica, por cuanto los mismos parten de premisas y visiones distintas, en este sentido, la organización escolar es vista como un medio vivo para generar transformaciones idóneas, se logra en consecuencia, los propósitos necesarios para que los estudiantes se entrenen en relación con acciones que les faciliten la adquisición de nuevas formas de aprendizaje en el fortalecimiento de los contenidos geográficos inmersos en el contexto socio-educativo.

Al respecto, Manes (2003), manifiesta que las propuestas basadas en estrategias pedagógicas, representan un "Proceso de habilidades orientadas a fortalecer la acción estratégica del aula, de aquellas actividades necesarias para alcanzar eficacia y eficiencia pedagógica, eficiencia administrativa, efectividad comunitaria y trascendencia cultural dentro del contexto escolar". (p. 35).

Dicho autor amplía el concepto, expresando que esta acepción cabe perfectamente al campo educativo, puesto que el docente como gerente de aula puede mediar, orientar y facilitar acciones educativas que conlleven al logro de un aprendizaje significativo en los estudiantes y el buen desempeño escolar. Las propuestas basadas en estrategias geodidácticas, constituyen el conjunto de

actitudes positivas y de alta calidad que distingue la eficiencia y desempeño óptimo de la enseñanza de los contenidos geográficos dentro y fuera del contexto escolar de la ETR Juan Antonio Román Valecillos.

6.4. Factibilidad de la Propuesta

La presente propuesta se enmarca en la modalidad de proyecto factible, apoyado en un diseño de campo, por cuanto implica formular una propuesta orientada a proponer un plan de acción estratégico de periodismo escolar enmarcado en una metodología geohistórica abordar los contenidos geográficos de los estudiantes de la ETR Juan Antonio Román Valecillos, Municipio San Cristóbal, Estado Táchira; en tal sentido, la misma está dada por aspectos: legales, técnicos, institucionales, sociales y económicos.

6.4.1. Factibilidad Legal

El fundamento legal que sustenta esta propuesta, se apoya en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la Ley Orgánica de Educación (2009).

En cuanto a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su Art. 102, plantea que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrático, gratuita y obligatoria, está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su

personalidad en y una sociedad democrática basada en la valoración ética y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social. (p. 31).

Según lo acotado por el autor, los estudiantes tienen el derecho de una educación democrática, gratuita y obligatoria, la misma tiene como intención la formación integral de la personalidad; es por ello, que garantiza una educación basada en estrategias innovadoras como el periodismo escolar y la pertinencia con la metodología geohistórica.

A tal efecto, la Ley Orgánica de Educación (2009); en su Art. 4 establece:

La Educación tiene como finalidad fundamental en pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre, basada en la familia y valores humanos como célula fundamental, asimismo en la valorización del trabajo; capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social. (p. 10).

En virtud del mencionado artículo, la Educación Venezolana tiene como propósito principal el desarrollo pleno de la personalidad y la formación de un ciudadano crítico, creativo, analítico y apto para convivir en una sociedad, fundamentada con estrategias pedagógicas que partan de contenidos curriculares y escolares presentes en las ciencias sociales; logrando de ésta manera, el desarrollo integral y creativo del individuo. Cabe destacar que, en el Artículo 14, señala:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del

trabajo y la integridad y preeminencia de los derechos humanos, ... La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes. (p. 25).

Es importante reconocer según lo señalado, que la educación constituye un pilar fundamental en el desarrollo del ser humano, es por ello, que el estado venezolano promueve a través de políticas educativas el ingreso de estudiantes a una educación formal y no formal promocionando la educación integral, gratuita y obligatoria y pertinente partiendo de realidades, intereses y necesidades..

6.4.2. Factibilidad Técnica y Humana

La factibilidad técnica permite incorporar a la propuesta los recursos humanos, técnicos y materiales con que se cuenta para la puesta en práctica de un plan de acción estratégico de periodismo escolar. Asimismo, en relación con el aspecto humano, se cuenta con la participación del personal capacitado sugerido para la ejecución de la propuesta, junto con la investigadora, quienes están dispuestos a intervenir como facilitadores en las actividades planificadas a través de un plan de acción; en cuanto al recurso material, este se garantiza porque en la ETR Juan Antonio Román Valecillos, dispone de: computadoras, televisor, grabador, radio, equipo de sonido, VHS, retroproyector, video beam, fotocopidora, papel bond, marcadores, colores, lápices, hojas, goma, sillas, mesas, aulas amplias, salón de usos múltiples acondicionado para el desarrollo de las actividades que se desean impartir.

6.4.3. Factibilidad Institucional

Conviene destacar que, se cuenta con el apoyo general de los estudiantes, del personal directivo, docente, administrativo y de apoyo de la ETR Juan Antonio Román Valecillos”, quiénes demostraron a la investigadora el interés de conocer los resultados obtenidos de la investigación, y a su vez participar en las actividades a desarrollar para dar cumplimiento a la propuesta diseñada, donde se demuestra que el periodismo escolar como estrategia facilita la comprensión de los contenidos geográficos desde la perspectiva geohistórica

6.4.4. Factibilidad Social

Este aspecto tiene su alcance en el plan de acción estratégico de periodismo escolar como estrategia para la enseñanza de los contenidos geográficos porque se hace necesario efectuar actividades cónsonas con las realidades de cada individuo, propiciando que los participantes en este caso estudiantes, inmersos en la investigación despierten y tomen conciencia de la relevancia del periodismo escolar como alternativa para generar una mejor calidad de vida escolar.

6.4.5. Factibilidad Económica

En relación con la factibilidad económica, es importante señalar que los honorarios de los facilitadores encargados en la ejecución de la propuesta, será a honores, sin fines de lucro. Por consiguiente, al costo de la logística tiene un aproximado de seiscientos Bolívares (Bs. 600, 00), incluyendo los gastos del material de papelería y refrigerios; los gastos extras serán asumidos en conjunto

por la ETR Juan Antonio Román Valecillos.

6.5. Objetivos de la Propuesta

6.5.1. Objetivo General

Establecer una estrategia para enseñar los ejes temáticos curriculares de las ciencias sociales, bajo el diseño de un plan de acción estratégico fundamentado en el uso didáctico del periódico escolar, enmarcado en la metodología geohistórica.

6.5.2. Objetivos Específicos

1. Incentivar a los estudiantes de la institución en estudio, a través del taller de sensibilización, para que reconozcan la importancia del Periodismo escolar como estrategia para enseñar los ejes temáticos curriculares desde la perspectiva geohistórica.
2. Propiciar técnicas de recreación con temáticas relacionadas con el periodismo escolar, para motivar a los estudiantes a que se incorporen en el desarrollo de la propuesta.
3. Proponer una jornada o conversatorio dirigida a los estudiantes para intercambiar criterios en razón de cómo diseñar como resultado final el periódico escolar edición especial relacionado con temas de las ciencias sociales en especial de los contenidos geográficos.

6.5.3. Objetivo Terminal

Al finalizar la propuesta que se enmarca en el plan de acción estratégico se logrará que los estudiantes a través del intercambio de experiencias vividas, fomenten la práctica del periodismo escolar como estrategia didáctica para abordar los ejes temáticos de las ciencias sociales desde una perspectiva geohistórica. Por otra parte, se reflejará un sentido de pertinencia y práctica de los contenidos geográficos en el contexto de aula, desde la práctica de estrategias innovadoras que fomenta el periódico escolar

6.6. Diseño de la Propuesta

La propuesta está diseñada para ser ejecutada en tres momentos a saber en el Plan de Acción Estratégico. En el primer momento se estructura la estrategia geodidáctica diagnóstico pedagógica por medio de un taller de sensibilización para los estudiantes, admite de esta forma que los mismos, puedan a través del intercambio oral y escrito reconocer las debilidades y fortalezas del grupo en relación a la enseñanza de los contenidos geográficos.

No obstante, el abordar la actividad, fortalecerá aún más el sentido de lo que implica implementar el periódico escolar como estrategia en la construcción de contenidos temático desde las ciencias sociales. Se considera que la puesta en práctica del plan de acción estratégico en razón al desarrollo de la diagnóstico pedagógica dará apertura a la construcción de una geografía problematizadora de la realidad vivida por el estudiante.

Por otra parte, se estipula en un segundo momento la implementación de un ciclo de técnicas de recreación para los estudiantes como “yo soy un ser ecológico”, “La vida de la comunidad a través de la fotografía” efectuarán lecturas reflexivas relacionadas con la importancia de conocer el periodismo escolar para ser

aprovechado por las áreas de ciencias sociales para generar aprendizajes significativos.

Así mismo, la aplicación de la técnica del Philip 66, para favorecer la práctica de los contenidos geográficos dentro y fuera del ambiente educativo. No obstante, se estima que para un tercer momento se ejecute un taller de estrategias para los estudiantes referido a la aplicación de estrategias que surgen de la puesta en práctica del periodismo escolar.

La presente propuesta se formula con el propósito de dar respuesta de solución a los hallazgos encontrados en la investigación, en aras de fortalecer la práctica pedagógica de los docentes de ciencias sociales con la aplicación del periodismo escolar como estrategia geodidáctica para abordar los contenidos geográficos, en relación al aprendizaje significativo que alcanzan los estudiantes de la ETR Juan Antonio Román Valecillos.

6.7. Aspectos Administrativos

6.7.1. Metodología

Las estrategias que conforman la propuesta, orientada a proponer el periodismo escolar como estrategia didáctica para desarrollar los contenidos temáticos del área de ciencias sociales desde el ámbito geohistórico, se ejecutará bajo la modalidad teórico-práctico; dentro del periodo escolar, a tal efecto, se considera incluir presentación de los facilitadores y el contenido a ejecutar, dinámicas, jornada de sensibilización, lluvias de ideas, lecturas reflexivas, análisis de lecturas, equipos de trabajo, ponencia, discusión de las actividades, el periodismo como estrategia geohistórica, entre otros.

6.7.2. Tiempo de Ejecución de las jornadas y talleres

La capacitación a través del taller, la técnica de recreación y la jornada de sensibilización se ejecutará secuencialmente, en el transcurso del año escolar 2010 – 2011, evidenciándose un proceso continuo, cuyo ciclo se renueva cada vez que sea oportuno.

6.7.3 Espacio Físico para dictar las Jornadas y talleres

Se tomará en cuenta la biblioteca de la institución ERT “Juan Antonio Román Valecillos”, así como el salón de usos múltiples, por cuanto disponen de suficiente capacidad física, para reunir a los estudiantes para desarrollar las estrategias en grupo propuestas en cada una de las secciones de trabajo.

6.7.4. Duración del taller de sensibilización, técnicas de recreación y el taller de periodismo escolar relacionado con las ciencias sociales.

La Jornada de sensibilización N° 1, tendrá una duración de cuatro (04) horas en la mañana; en un horario comprendido de 8:00 am a 12 pm. La sensibilización que se plantea en el taller admite en primer termino que los estudiantes comiencen a internalizar la importancia de fortalecer y practicar lo aprendido en la ETR Juan Antonio Román Valecillos en torno a los contenidos geográficos, por cuanto la misma facilita de alguna u otra forma la contextualización de la propuesta en razón de dar apertura a la temática del periodismo escolar como estrategia innovadora y geodidáctica.

A su vez, para la estrategia geodidáctica Jornada de sensibilización se van a perfilar criterios relevantes que enmarcan el tema del periódico escolar dentro del

área de las ciencias sociales. En este sentido el docente partiendo del proceso de diagnóstico pedagógica llegarán a profundizar cuales son las alternativas viables a seguir para fortalecer el aprendizaje significativo de los estudiantes partiendo de la puesta en práctica de estrategias innovadoras geodidácticas enmarcada dentro de la metodología geohistórica.

A tal efecto se puede indicar que el diagnóstico pedagógico dentro de la jornada de sensibilización, se constituye una estrategia geodidáctica por cuanto la misma se cristaliza en un medio de acción para generar opciones factibles cónsonas con una realidad contextualizada del entorno vivido por el estudiante. Para sustentar lo indicado referente al diagnóstico pedagógico Figueroa (2004) expresa: “es la manera de que se vale el docente para seleccionar técnicamente las experiencias, conocimientos y teorías vigentes para organizar de forma lógica las estructuras del conocimiento del estudiante, por tanto es pertinente y necesario que esta metodología de trabajo sea un eslabón más del diagnóstico de la Comunidad” p. (22).

La técnica de recreación y el taller acerca de periodismos escolar, tiene una duración de ocho (08) horas cada uno, cuatro (04) horas en la mañana y cuatro (4) horas en la tarde, en un horario comprendido de 8:00 am a 12:00pm y de 2:00 pm a 6 pm. La misma se estructura dentro de las estrategias geodidácticas a sugerir en la propuesta como son la técnica de la recreación y el taller las ciencias sociales y el periodismo escolar facilitan la aprehensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por cuanto se constituyen en una herramienta idónea para abordar a los estudiantes y poder llevar los tópicos del trabajo con éxito.

La dinámica “Yo soy un ser ecológico” y Video “Rescatando la vida de la comunidad por medio de la fotografía”. De igual manera, la construcción del periódico escolar partiendo del manejo del periódico mural, impreso, digital, la red escolar comunitaria, las lecturas reflexivas garantizan que se desarrolle con

agrado y armonía la temática relacionada con los contenidos geográficos a través de las ciencias sociales y el periódico escolar.

6.8 Evaluación

Es necesario que los talleres sean dirigidos en el primer trimestre del período escolar 2010-2011, para proporcionar a los estudiantes herramientas que favorezcan la participación en el área de las ciencias sociales, donde se requiere de discentes proactivos que contribuyan a la formación de aprendizajes significativos dentro de un contexto escolar. Cada actividad planificada está diseñada para abordar un eje temático pertinente partiendo de la puesta en práctica del periodismo escolar como estrategia didáctica para abordar los contenidos geográficos desde la perspectiva geohistórica.

6.8 Estructura Operativa de un Plan de Acción Estratégico como propuesta. La jornada de sensibilización, técnica de recreación y el taller de Periodismo Escolar

Tabla 6.9.1 Plan de Acción Estratégico de Periodismo Escolar

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	FASES	ACTIVIDADES	FECHA/ TIEMPO
Taller: I JORNADA DE	I FASE INICIO	- Conversatorio para iniciar una diagnosis pedagógica relacionada con lo que conocen de los contenidos	20-09-2010

SENSIBILIZACIÓN A LOS ESTUDIANTES		geográficos.	
	II FASE DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia de los contenidos geográficos para la vida cotidiana. - Dinámica: "Mi País un lugar de ensueño". 	
	III FASE CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> -Plenaria de participación colectiva. - Formulación y respuesta de preguntas. 	
TÉCNICAS DE RECREACIÓN: RECONOZCO EL CONTEXTO VIVIDO	I FASE INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica "Yo soy un ser ecológico" - Video "Rescatando la vida de la comunidad por medio de la fotografía". 	<i>24-09-2010 08 horas</i>
COMUNITARIO	II FASE DESARROLLO	-Análisis de las lecturas reflexivas a través de la técnica "Philip 66".	
	III FASE CIERRE	- Reflexiones personales de los participantes hacia el cambio de actitud para abordar la estrategia sugerida en la propuesta.	
		- Lectura reflexiva	

TALLER 2: LAS CIENCIAS SOCIALES	I FASE INICIO	-Expectativas de los participantes	29/09/2010 08 horas
Y EL PERIÓDICO ESCOLAR	II FASE DESARROLLO	-Periódico Escolar: Impreso, Mural, Virtual -Comunicación Alternativa: Red Escolar Comunitaria -Construcción de un periódico de acuerdo a lo manejado en el taller.	
	III FASE CIERRE	- Reflexión de los participantes	

Inédito: Hidalgo, 2010.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aponte E. (2006) **Praxis de una Investigación Geodidáctica**. UPEL- Caracas Venezuela

Ausubel (1968). **Psicología Educativa. Segunda edición**. Editorial Trillas pp.153.

Biblioteca de Consulta Microsoft ® **Encarta** ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Byrne, Tomás, (2005). El Periodismo Escolar dentro de los Proyectos Pedagógicos de Aula”. Tesis. ULA Táchira.

Buzan Tony y Barry Buzan (1996). **El Libro de los Mapas Mentales**. Ediciones Urano, S.A. Barcelona España pp.39-40.

Cárdenas C. Antonio Luís (1995). **La Enseñanza de la Geografía en Venezuela**. Pp.122.

Cabrera, P. (2004) **La Aventura de Aprender**. COGNITUS Caracas Venezuela.

Ceballos, B. (1992). **La Formación del Espacio Venezolano, Una Proposición para la Investigación y la Enseñanza de la Geografía Nacional**. Caracas: S.E.

Ceballos, B. (1998). **La Formación del Espacio Venezolano**. Caracas.

- Ceballos, B. (1999). **Aproximación a una Propuesta de Enunciados Conceptos**. Centro de Investigaciones Geodidácticas. **Geoenseñanza**. Revistas 1-2-3-4. (1996-1999).
- Ceballos, B. (2008). **La Formación del espacio venezolano**. FEDEUPEL Caracas – Venezuela
- Constitución de la República Bolivariana Venezuela (1999). Gaceta Oficial de la República de Venezuela, Artículos 54 y 53, Marzo 3, 2000.
- Charría, A y González C. (2000). **Los medios de Comunicación desde la Óptica escolar**. Editorial siglo XX. Buenos Aires – Argentina.
- Diccionario Enciclopédico (1982), Caracas, Venezuela.
- Dido, Juan C. (2000). “Manual del Pequeño Periodista Ilustrado”. Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires / Ciudad de México.
- División de Currículo. **“Programa de estudio y manual del Docente”**. Tercera Etapa. Educación Básica. Área de Estudios Sociales. Caracas.
- Espinoza, I. (1997). **El Educador y la Investigación Acción Transformadora**. Una propuesta metodológica alternativa. Los Heraldos Negros. Caracas Venezuela
- Figuroa, R. (2003). **La Pedagogía desde el Contexto Educativo**. FEDEUPEL. IPC.
- Freire, P. (1989) **Pedagogía en la Autonomía Cognitiva**. Sudamericana. Bogotá

Colombia.

García, Luis. y Rojas, Xiomara (2007). “**Manual de Periodismo Escolar**”. Publicaciones Monfort, Caracas Venezuela.

Guedez G. (1987) **Gestión Docente y Calidad en el desempeño profesional.**

Barquisimeto- Estado Lara.

Hidalgo, Jasmine. (2004). La Pedagogía en el Enfoque Geohistórico. Táchira. Venezuela.

Hurtado y Toro (1998). **La escuela Activa a partir del aprendizaje significativo.** Serbal. Barcelona España.

Kaplún, Mario. (1996). **El Comunicador Popular.** Editorial Lumen-Humanitas. Buenos Aires. Argentina.

Kaplún, Mario. (2001). **A la Educación por la Comunicación.** Ediciones CIESPAL. Quito, Ecuador.

Lacasa, Pilar. (2006). **Aprendiendo periodismo digital.** A. Machado Libros. España.

Ley Orgánica de Educación (2009. agosto).

Ley Orgánica Para La Protección del Niño y del Adolescente (1998).Gaceta Oficial N° 5.2662 Caracas. Venezuela.

López, M. y Rodríguez S. (1999). “**La Relevancia de los Contenidos en las**

Ciencias Sociales". Aula Abierta. Año 8. No. 81.

Montero, M. (2005). **"Investigación Documental (Técnicas y Procedimientos)"**. Editorial Panapo. Caracas Venezuela.

Marcano, Jesús. (1996). **"El Periódico en la Escuela y desde la Escuela"** Ediciones de la Fundación de los Trabajadores de Lagoven. Caracas. Venezuela.

Peña, Richard, (2008), "El Nuevo Periodismo Escolar", Revista Bahareque, Centro Nacional del Libro. Táchira.

Pérez, A. (1999). **"Educar en el Tercer Milenio"**. Caracas: Editorial San Pablo.

Pérez, A. (1997). **"Más y Mejor Educación para Todos"**. Caracas, Editorial San Pablo.

Piaget, J. (1997). « **Logia et Équilibre Dans les Comportements Du Sujet** », Études d/Epistémologie Génétique.

Rodríguez A. (2003). **Funciones del Gerente Escolar como Agente de Valores geográficos en la Educación Básica**. Trabajo de Grado. URBE. Maracaibo.

Rojas, Armando. (2008). "Simbiosis de los Simones". Fundación Aldeas. PDVSA.

Santaella, R. (1999) **"Sociedad e Historia, binomio de las ciencias sociales"**. Universidad Central de Venezuela. Caracas Venezuela.

Santaella, R. (2004) **"Geografía, Dialogo entre sociedad e historia**. Universidad Central de Venezuela. Caracas Venezuela.

Santiago Armando (1996). “**Geoenseñanza**”. ULA-Táchira. pp.89.

Santiago Armando (1997). **La Concepción Geográfica y la Docencia Geográfica**. Universidad de los Andes-Táchira San Cristóbal.

Santos, M. (1990) **La Naturaleza del Espacio**. Editorial Ariel. S.A. Barcelona España.

Santos Milton, (2000). “**La Naturaleza del Espacio: Técnica y Tiempo, Razón y Emoción**”. Ed. Ariel. *Madrid, España* Barcelona 2000. Pp.2-15.

Sarramona, Jaime (1988), “Comunicación y Educación”, CEAC. Barcelona, España.

Suarez, M. (2006) **Las Corrientes pedagógicas contemporáneas y sus implicaciones en las tareas docente**. (Acción pedagógica, vol.9 nº 12.

Santaella, R. (1985). “**Lo Geohistórico. IX Jornadas Nacionales de Enseñanza de la Geografía**”. Rubio.

Santaella, R. (1988) “**La Interdisciplinarietà Geohistórica. IX Jornadas Nacionales de Enseñanza de la Geografía**”. Rubio.

Santaella, R. (2008). “**Geografía y Antiglobalización**”. 1873-1940. Caracas. Faces - UCV.

Santiago Armando (1996). “**Geoenseñanza**”. Universidad de los Andes-Táchira. San Cristóbal. pp.89.

Santiago Armando (1997). “**Geoenseñanza**”. Universidad de los Andes-Táchira San

Cristóbal. pp.37.

Taborda, M. (1999). “**Antología Geodidáctica**”. Caracas: Editorial Fedupel.

Tonucci R. (1999). **La Escuela Transformadora**. Revista siglo XX. Cuba.

Tovar, R. (1986). “**La estructura espacial de Venezuela a finales del siglo XX**”.

Valencia: IPC. Caracas. Tovar, R. (1996). “**El Enfoque Geohistórico**”. Valencia: IPC. Caracas.

Tovar, R. (1996). “**El Enfoque Geohistórico**”. Valencia: IPC. Caracas.

UGAS, G. (1997). “**La Ignorancia Educada y otros Escritos**”. Taller Permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales. Taller de Expresión Literaria “Eleazar Silva”, 9-16.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (2003, Caracas). “**Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales**”. Caracas.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador Venezuela. Revista del Centro de Investigaciones Geodidácticas de Venezuela. No. 1. Edición Especial. IPC. Caracas.

ANEXOS





UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
 COORDINACIÓN DE POSTGRADO
 MAESTRIA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

**INSTRUMENTO APLICADO A LOS ESTUDIANTES
 DE LA INSTITUCIÓN ETR "Juan Antonio Román Valecillos"
 SAN CRISTÓBAL, ESTADO TÁCHIRA**

www.bdigital.ula.ve

Este instrumento tiene como finalidad, reconocer la opinión que usted pueda tener u aportar, acerca de los tópicos tratados en relación a **"Diseñar un plan de acción estratégico de periodismo escolar para el fortalecimiento de las ciencias sociales desde una perspectiva geohistórica.**

A continuación encontraras una serie de ítems de preguntas cerradas, con alternativas: siempre, Algunas Veces y Nunca; las cuales deberás contestar con sinceridad a fin de acercarnos a la realidad de del periodismo escolar como estrategia para abordar los contenidos geográficos.

	ITEMS	S	AV	N
1	¿Usted considera que los profesores de geografía estimulan a participar en el diagnóstico de la comunidad a los estudiantes?			
2	¿Le gustaría que las clases de geografía se desarrollaran en otros espacios fuera del salón de clases?			
3	¿En algún momento del trabajo en el aula, ha escuchado que los profesores hablan del enfoque geohistórico como una metodología de trabajo dentro del área de geografía?			

4	¿Ha observado usted que dentro del discurso pedagógico dentro del ambiente de clase, los profesores hacen inferencias de aspectos de la vida cotidiana para ilustrar los temas de la clase?			
5	¿Considera usted que las clases de geografía se desarrollan desde una perspectiva innovadora, en donde todos participan de forma amena para lograr un aprendizaje significativo?			
6	¿Ha escuchado hablar entre los docentes del área de ciencias sociales acerca del Diagnóstico Pedagógico?			
7	¿Le gustaría a usted desde su punto de vista que las clases de geografía y de historia fueran más prácticas partiendo del intercambio con la comunidad?			
8	¿Considera usted que dentro de las clases de geografía se aplican estrategias que despiertan en los estudiantes los procesos cognitivos?			
9	¿Los docentes dentro de la práctica académica realizan trabajo de campo, entrevistas informantes claves, historia local, investigación –acción participativa?			
10	¿Usted como estudiante le agrada de manera general la metodología que utilizan los docentes de ciencias sociales para enseñar los contenidos temáticos del área?			
11	¿Considera usted que lo impartido en clase tiene pertinencia con la experiencias vividas dentro y fuera de la comunidad?			
12	¿Cree usted que las actividades planificadas por los docentes de geografía e historia promueven los procesos de lectura y escritura de forma crítica, reflexiva y coherente?			
13	¿Desde su óptica considera usted que los docentes proporcionan material actualizado para ser utilizado en clase, teniendo presente la dinámica social del entorno?			
14	¿Participa de manera activa en los proyectos productivos implementados en la institución?			
15	¿Sabe usted que es el periodismo escolar?			
16	¿Algún docente lo ha invitado a participar en el periódico de su institución?			
17	¿Participa actualmente de manera activa en el periódico de su institución?			
18	¿Le gustaría participar en el periódico de su institución?			
19	¿Piensa usted que el periódico de su institución promueve la geografía, historia u otras asignaturas?			

	de las ciencias sociales?			
20	¿Considera usted que el periodismo escolar es una estrategia que ayuda al estudiante en la comprensión de los temas tanto escolares como generales?			
21	¿El periodismo escolar es una manera de promocionar la lectura y la escritura participativa y comprensiva en los estudiantes?			

www.bdigital.ula.ve

Cuadro de Operacionalización de la Variable de Estudio (anexo).-

Variable Conceptual	Definición	Operacionalización	Dimensiones	Indicadores	Ítems
El Periódico Escolar como estrategia para el fortalecimiento de las Ciencias Sociales desde la perspectiva del Enfoque Geohistórico.	El Periódico Escolar es una técnica pedagógica estratégica, por sus ventajas para estimular el desarrollo del pensamiento infantil, facilitar la información integral del estudiante; y metodológica, cuando los docentes la asumen en su práctica académica para diagnosticar, planificar y evaluar los contenidos geográficos.	Medida a través de un instrumento tipo cuestionario de tres alternativas de respuesta: Siempre, Algunas veces y Nunca.	<ul style="list-style-type: none"> - El Enfoque Geohistórico desde las Ciencias Sociales. - Los procesos de Enseñanza y Aprendizaje. 	<p>Diagnóstico de la comunidad.</p> <p>Diagnóstico pedagógico.</p> <p>Importancia para las Ciencias Sociales.</p> <p>Estrategias metodológicas significativas.</p> <p>Estrategias geodidácticas.</p>	

			- El Periódico Escolar en el marco de su plan estratégico.	Plan de Acción Estratégico. Relevancia del Periodismo Escolar en el contexto escolar.	
--	--	--	--	---	--

Fuente: Hidalgo, 2011.

www.bdigital.ula.ve

Procedimiento de la investigación

Inicio elaboración de propuesta de de tesis

C.C.Reconocimiento

Conversatorio con los docentes, estudiantes y comunidad escolar, en razón de ir construyendo la fase diagnóstica
Arqueo bibliográfico en relación a la temática Planteamiento del Problema
Sistematización de la fase diagnóstica
1era. Revisión propuesta de tesis Planteamiento del Problema
Arqueo bibliográfico en relación al marco teórico
Construcción del cuadro de Operacionalización de las Variables
2da Revisión propuesta de tesis marco teórico y Metodológico
Revisión de las modificaciones sugeridas por el tutor
Elaboración del instrumento: la Encuesta
3era Revisión, Capítulos I, II Y III
Revisión y validación del instrumento por parte de expertos
Aplicación y Sistematización de la Encuesta
Construcción del Capítulo IV Resultados y Análisis
Sistematización de las conclusiones y Recomendaciones.
Diseño y Ejecución de la Propuesta producto de la investigación

Fuente: Hidalgo, 2009

LECTURA

“Mi país, un lugar de Ensueño”

EL SOL BRILLANDO... ¡ Y YO CIEGO!

Estas palabras me las comentó hace muchos años un cieguito en un parque llamado Venezuela, donde yo como joven, me senté a pasar las horas del día

sintiéndome muy triste y solo. El cieguito, ya muy anciano, se entretenía en dar de comer a las palomas y decir lo bello que tenía nuestro país, al ver esa situación entablamos una conversación.

Le comenté hasta cierto punto algo de lo que estaba sintiendo y el ancianito me preguntó:

-¿Has visto lo lindo lo linda que es Venezuela y como brilla el sol para las personas?

Sin darme cuenta que a quien me hablaba no podía ver, le contesté:

- En realidad ni me había fijado.

El anciano me contestó:

-“Venezuela es un lugar hermoso por sus valles, montañas, playas, gente, pero me doy de cuenta que el sol está brillando y tú ciego” Han pasado muchos años de aquel encuentro y muchos años para darme cuenta que muchas veces vamos por la vida “CIEGOS SI VER NUESTRO ENTORNO”. Nos levantamos con el “PROBLEMA” y caminamos todo el día con el “PROBLEMA” y nuestro país, el sol y la vida brillando a nuestro alrededor y no lo vemos sino que pasa desapercibido, extraño.

No permitas que pase tu día sin mirar aquello hermoso que te rodea. No pierdas ni un minuto más oscureciendo tu vida la de otros a tu alrededor. Todos tenemos un ideal, recuerda que éstos son nuestra oportunidad para aprender y crecer en un país de amor y belleza.

QUE NO PASE UN DIA MÁS DONDE TERMINES DICRIENDO:

“EL SOL BRILLANDO... ¡Y YO CIEGO”

JMH

LECTURA

YO SOY UN SER ECOLÓGICO

OBJETIVO Lograr una integración grupal, fortalecimiento de los valores ecológicos.

PARTICIPANTES: 25 a 40 personas

RECURSOS: stickers (papel reciclaje, cartón usado), marcadores, ganchos, CD.

INSTRUCCIONES:

La facilitadora del taller, entregará a cada participante un stickers para que escriba una palabra relacionada con la ecología y se la coloque en su camisa, solicita formar grupos por la letra que comenzó la palabra escogida. Formados los grupos se presentan el intercambio de frases ejemplo: ¿eres ecológico?, ¿cuidas la naturaleza?, ¿reciclas la basura? Por tiempo determinado de 10 minutos, vuelven a sus sillas de trabajo y se les entrega una tarjeta de colores (cartón o papel reciclado) y cada uno debe escribir que es lo que más le gusta de la frase para ponerla en práctica en la vida diaria; luego se coloca música suave y se les pide a los participantes que caminen por el salón, observando a los compañeros y teniendo muy en cuenta la palabra que escribió en su cartulina reciclada y que lleva pegada a su camisa o franela, a la orden de la facilitadora deben formar grupos por identificación de palabras; se presentan, analizan la expectativa del taller y nombran un moderador, igualmente bautizan el grupo con un nombre ejemplo.: (los ecológicos en acción, hogares verdes, ecológicos, la escuela y la ecología entre otros) ya en grupos organizados y plenamente identificados trabajarán los temas diseñados en la jornada a ver durante el desarrollo del taller.

Cada grupo organizará una actividad, luego se discutirán sus opiniones y qué mensaje le dejó la dinámica aplicada.

LECTURA

“COMO UN LAPIZ SABIO”

El niño miraba al abuelo escribir una carta. En un momento dado, le preguntó- ¿Abuelo, estás escribiendo una historia que nos pasó a los dos? ¿Es, por casualidad, una historia sobre mí?

El abuelo dejó de escribir, sonrió y le dijo al nieto:
- Estoy escribiendo sobre ti, es cierto. Sin embargo, más importante que las palabras, es el lápiz que estoy usando. Me gustaría que tú fueses como él cuando crezcas.

El nieto miró el lápiz intrigado, y no vio nada de especial en él, y preguntó:
- ¿Qué tiene de particular ese lápiz?

El abuelo le respondió: - Todo depende del modo en que mires las cosas. Hay en él cinco cualidades que, si consigues mantenerlas, harán siempre de ti una persona en paz con el mundo.

Primera cualidad: Puedes hacer grandes cosas, pero no olvides nunca que existe una mano que guía tus pasos. Esta mano la llamamos Dios, y Él siempre te conducirá en dirección a su voluntad.

Segunda cualidad: De vez en cuando necesitas dejar lo que estás escribiendo y usar el sacapuntas. Eso hace que el lápiz sufra un poco, pero al final, estará más afilado. Por lo tanto, debes ser capaz de soportar algunos dolores, porque te harán mejor persona.

Tercera cualidad: El lápiz siempre permite que usemos una goma para borrar aquello que está mal. Entiende que corregir algo que hemos hecho no es necesariamente algo malo, sino algo importante para mantenernos en el camino de la justicia.

Cuarta cualidad: Lo que realmente importa en el lápiz no es la madera ni su forma exterior, sino el grafito que hay dentro. Por lo tanto, cuida siempre de lo que sucede en tu interior.

Quinta cualidad: Siempre deja una marca. De la misma manera, has de saber que todo lo que hagas en la vida, dejará trazos. Por eso intenta ser consciente de cada acción.

LECTURA

“EL MEJOR EQUIPO”

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo. Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto. En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo: "Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos".

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán. Cuando en un salón hay estudiantes que buscan a menudo defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, es cuando florecen los mejores logros humanos. Es fácil encontrar defectos, cualquier tonto puede hacerlo, pero encontrar cualidades, eso es para los espíritus superiores que son capaces de inspirar todos los éxitos humanos.

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

FOTOGRAFÍAS DE TALLERES DE PERIÓDICO ESCOLAR

Construcción de periódicos murales e impresos a secciones de los años

3ro y 5to de la ETR "J.A. Román Valecillos" de San Cristóbal.



www.blogguitula.ve



C.C.Reconocimiento



www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento