

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAN UN MODELO PEDAGÓGICO
DE INICIACIÓN DEPORTIVA BASADO EN EL
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**

www.bdigital.ula.ve

Autor: Guillermo Eduardo Ortega Mora
Tutor: Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez

Mérida, octubre de 2021

C.C.Reconocimiento

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAN UN MODELO PEDAGÓGICO
DE INICIACIÓN DEPORTIVA BASADO EN EL
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al Título de Doctor en Ciencias
de la Actividad Física y el Deporte

www.bdigital.ula.ve

Autor: Guillermo Eduardo Ortega Mora

Tutor: Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez

Mérida, octubre de 2021

C.C.Reconocimiento

“Tenemos que tener claro, eso sí, que el desarrollo humano no está determinado por nosotros. Solo podemos servir al desarrollo del niño, pues este se realiza en un espacio en el que hay leyes que rigen el funcionamiento de cada ser humano y cada desarrollo tiene que estar en armonía con todo el mundo que nos rodea y con todo el universo”

María Montessori

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

AGRADECIMIENTO

Hay algo aún más difícil que desarrollar el proceso de investigación y presentar luego los resultados, el agradecer a quienes hicieron posible culminar este proceso y no dejar a nadie por fuera sin destacar su aporte. En este trabajo están presentes todos aquellos con los que he entablado contacto y comunicación, sobretodo, personas con los que se han generado puntos de encuentro y construcción permitiendo madurar y crecer en todo sentido, frente a quienes expreso mi capacidad de alegría y de admiración...

A la Universidad de Los Andes (ULA), por permitirme continuar con mi proceso de formación y superación profesional y personal, convirtiéndose en mi segunda casa de estudios, brindándome espacios de reflexión mediante la interacción con la realidad social actual, caracterizada por asumir el cambio constante como parte de mi vida.

A los Profesores pilares de la II Cohorte del Doctorado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte; Dr. Guillermo Pérez, Dra. Rosa Rodríguez, Dr. José Prado, por instaurar en mí; que para crecer hay que deconstruir y construir esquemas y paradigmas de manera constante.

Al Dr. Antonio Hernández Coordinador del Programa de Doctorado, por su atención y colaboración constante. Al igual que a todo el personal administrativo de la ULA por su valiosa colaboración.

Al Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez, mi tutor. Por la plenitud de su acompañamiento y amistad constante, conjugando pensamiento, novedad, libertad, inteligencia, sabiduría y calidad humana. Mi gratitud permanente e incondicional

A los miembros del jurado Dr. Rene Viloría y Dra. Gauris Vela, por compartir su inmenso conocimiento a través de sus valiosos aportes, para el enriquecimiento de la investigación.

A mis compañeros de Doctorado y de aventura, Herney Romero, Maximiliano Quintero y Carlos Romero, porque sin ellos y después de 5 años, este sueño no se habría hecho realidad.

A mis compañeros de trabajo, Jairo Acosa y Martha Hernández que compartieron una idea en la dirección de CARD – UCundinamarca, posibilitando la consolidación del Modelo Pedagógico como producto de esta investigación.

A todos los profesionales que se desempeñaron como Maestros/Formadores por su aporte y contribución a la culminación de este proyecto investigativo

¡Gracias!!!

DEDICATORIA

“Para lograr un ideal en la vida hay que luchar con constancia... Actuar con humildad y paciencia es la mejor forma de vencer la adversidad... El fruto más hermoso que podríamos obtener es la bendición del padre todopoderoso, que es el mejor estímulo que alimenta nuestros pensamientos y nuestro actuar”.

A Dios Padre eterno, que me concede la salud, fuerza y esperanza para alcanzar todos los propósitos de superación personal y profesional, permitiéndome subir un peldaño a través de este gran paso de mi vida académica... solo te pido que me permitas subir dos peldaños más en humildad y respeto por mis semejantes.

A mi madre Ana Ligia, a quien cumplo un sueño que tuvo y una promesa que adquirí con ella en vida como recompensa a su ejemplo, dedicación y amor incondicional, junto a mi padre Félix con perseverancia, constancia y sacrificio, me mostraron el camino.

A mi hermana Gloria, mi Sobrina Oriana y mi Cuñado Carlos, quien hoy son mi apoyo y soporte incondicional.

INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO	i
DEDICATORIA	ii
LISTA DE CUADROS	vii
LISTA DE GRAFICOS	ix
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	1
MOMENTO	
I EL OBJETO DE ESTUDIO	4
Contexto de la problemática a estudiar.....	4
Propósitos del Estudio.....	8
Propósito General.....	8
Propósitos Específicos.....	8
Justificación.....	8
Alcances de la investigación.....	11
Delimitación de la Investigación.....	11
II CONTEXTO TEORICO REFERENCIAL	13
Investigaciones previas.....	13
Bases Teóricas.....	18
Teorías que fundamentan la investigación.....	18
Teoría Humanista.....	18
Teoría Humanista en Educación.....	19
Teoría de la Complejidad.....	21
Fundamentos Teóricos.....	25
Iniciación Deportiva.....	25
Elementos y Factores intervinientes en la iniciación deportiva	25
El sujeto.....	26
La actividad.....	26
El contexto.....	27

Finalidades de las Unidades de iniciación deportiva.....	28
Los Centros de Iniciación Deportiva	30
Fase de iniciación.....	30
Fase de formación deportiva.....	31
Actividades Complementarias de los centros de iniciación Deportiva..	31
Pruebas de aptitud y capacidad física.....	32
Medidas antropométricas.....	32
Actividades recreativas y culturales.....	32
Escuela de padres.....	33
Evaluación.....	33
Recursos.....	33
Recursos humanos.....	33
Recursos físicos.....	33
Recursos didácticos.....	33
El carácter pedagógico de los centros de iniciación deportiva.....	33
El Juego.....	34
Cuerpo y movimiento en el juego.....	35
El Juego motriz dirigido como herramienta de intervención Pedagógica.....	38
Configuración del Proceso Pedagógico a partir de la utilización del Juego como Herramienta de Intervención.....	42
El Deporte Como Juego.....	44
Análisis del deporte como juego.....	49
Hacia un Acercamiento de Modelo Pedagógico.....	50
Modelo Pedagógico Interestructurante.....	54
Aprendizaje Motor.....	55
El proceso de enseñanza y de aprendizaje motor.....	56
Modelo de enseñanza sistemática adaptado a la educación física y al deporte formativo.....	57
Etapas del Aprendizaje Motor.....	60

Etapa verbal-cognitiva o desarrollo de la coordinación gruesa...	61
Etapa motora o desarrollo de la coordinación fina.....	62
Etapa autónoma o desarrollo de la disponibilidad variable.....	62
Dimensiones que orientan la investigación	63
Dimensión ontológica	64
Dimensión epistemológica.....	64
Dimensión Axiológica.....	65
Dimensión metodológica.....	65
Bases Legales	67
III TRAYECTO METODOLÓGICO.....	70
Paradigma, enfoque y método de la investigación.....	70
Diseño del Proceso de Investigación.....	74
Técnicas y Medios de Acceso para el Registro de Información.....	75
Validez y Fiabilidad	76
Matrices Literales, Interpretativas y de Verificación.....	78
Informantes Clave.....	79
Proceso de Estructuración y Teorización.....	80
IV HALLAZGOS CONTEXTO INTERPRETATIVO.....	82
Categorías Iniciales.....	84
Análisis y Presentación de los Resultados.....	85
Diarios Docentes de Campo.....	85
Categorización.....	87
Entrevistas a Profundidad.....	102
Triangulación de la Información.....	125
Aspectos Relevantes de los Hallazgos.....	129

V	CONSTRUCCIÓN DE LA REPRESENTACIÓN TEORICA	131
	La Iniciación Deportiva Fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, Una acción de formación Integral y de Educación Transformadora.....	131
	Teorías Fundamentales que sustentan la generación de las concepciones teóricas.....	135
	Aportes Epistemológicos, Ontológicos, Axiológicos, Metodológicos y Construcción de la concepción Teórica producto de la investigación.....	149
	Investigación.....	
VI	CONFIGURACIÓN DEL MODELO PEDAGOGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA, FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO PARA NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD.....	156
	REFLEXIONES Y CONSIDERACIONES FINALES	173
	REFERENCIAS.....	175
	ANEXOS.....	182
A	Diario de Campo.....	182
B	Guión de Entrevista Metodólogos y Maestros/Formadores.....	183
C	Guión Entrevista Metodólogo Escuela de Padres.....	185
D	Protocolo Para La Validación Del Modelo Pedagógico De Iniciación Deportiva Fundamentado En El Juego Motriz Dirigido	187

LISTA DE CUADROS

CUADRO		pp.
1	Características de las tres etapas del aprendizaje motor a partir de Jácome 2015.....	60
2	Características de los informantes clave.....	80
3	Categorías Iniciales de la Investigación.....	84
4	Codificación Categoría Características que determinan la iniciación deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo	88
5	Codificación Categoría El juego Motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica. Análisis diarios docentes de campo.....	90
6	Codificación Categoría el Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo	92
7	Codificación Sub categoría el habilidad docente comunicación. Análisis diarios docentes de campo.....	94
8	Codificación Sub categoría el habilidad docente organización. Análisis diarios docentes de campo.....	96
9	Codificación Sub categoría el habilidad docente motivación. Análisis diarios docentes de campo.....	98
10	Codificación Sub categoría el habilidad docente evaluación. Análisis diarios docentes de campo.....	100
11	Pertinencia categorías iniciales con las preguntas que estructuran el guion de la entrevista a profundidad de los informantes clave.....	103
12	Codificación de los informantes clave.....	104
13	Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	105

14	Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.....	106
15	Codificación Categoría Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis entrevistas a profundidad.....	107
16	Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	109
17	Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.....	110
18	Codificación Categoría Juego Motriz Dirigido. Análisis entrevistas a profundidad.....	111
19	Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	113
20	Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	114
21	Codificación Categoría Proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego. Análisis entrevistas a profundidad.	115
22	Codificación Subcategoría Funciones Motrices, del analisis de la entrevista a profundidad.....	117
23	Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	119
24	Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.....	120
25	Codificación Categoría Modelo Pedagógico, del analisis de la entrevista a profundidad.....	121
26	Codificación Subcategoría Características de contexto y del niño de 9 a 12 años, del analisis de la entrevista a profundidad.	123
27	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia a la Iniciación Deportiva, Tomados de la Triangulación de Información...	125
28	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia Juego Motriz Dirigido, Tomados de la Triangulación de Información.....	126
29	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva, Tomados de la Triangulación de Información.....	127

30	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al Modelo Pedagógico en la Iniciación Deportiva, Tomados de la Triangulación de Información.....	128
----	---	-----

LISTA DE GRAFICOS

Grafico		pp.
1	Elementos y factores intervinientes en la iniciación deportiva.....	27
2	Estado lúdico lo que sucede en el cerebro cuando jugamos.....	37
3	Aspectos relevantes en un modelo pedagógico.....	52
4	Características fundamentales de los modelos Interestructurantes...	54
5	Modelo de enseñanza sistémica adaptado a la educación física y el deporte formativo.....	59
6	Diseño Teórico Metodológico del Trabajo de Investigación.....	83
7	Características que determinan la implementación practica del proceso de Iniciación deportiva fundamentado en el juego.....	89
8	Juego Motriz Dirigido como instrumento de Mediación Pedagógica en los procesos de Iniciación Deportiva.....	91
9	Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo.....	93
10	Habilidad docente comunicación. Análisis diarios docentes de campo.....	95
11	Habilidad docente organización. Análisis diarios docentes de campo.....	97
12	Habilidad docente motivación. Análisis diarios docentes de campo.....	99
13	Habilidad docente evaluación. Análisis diarios docentes de campo.....	101
14	Iniciación Deportiva desde el análisis la entrevista a profundidad.....	108
15	Juego Motriz Dirigido desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	112

16	Proceso Docente Educativo desde el análisis de la entrevista a profundidad	116
17	Las Funciones Docentes dentro del Proceso Docente Educativo desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	118
18	Elementos Para estructurar el modelo pedagógico de iniciación deportiva desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	122
19	Características del contexto social y familiar del niño de 9 a 12 años participante del proyecto de iniciación deportiva, desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	124
20	Representación Social Formulada, de la Iniciación fundamentada en el juego motriz dirigido, una acción de formación integral y de educación transformadora.....	133
21	Interrelación, del Paradigma de la Complejidad en la Fundamentación de la Iniciación Deportiva Basada en el juego motriz dirigido.....	139
22	Elementos que interaccionan en el Juego motriz dirigido.....	144
23	Estado lúdico, lo que sucede en el cerebro al jugar. A partir de Jiménez.....	147
24	Representación de la construcción teórica: La Iniciación Deportiva Fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, como una acción de formación integral y educación transformadora.....	155
25	Interacción de los componentes del Modelo Pedagógico De iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido.....	164
26	Estructura Inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido.....	168
27	Expresión Gráfica del Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el juego Motriz Dirigido, en su dinámica de funcionamiento	169

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAN LA ELABORACIÓN DE
UN MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA BASADO EN EL
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**

Autor: Guillermo Eduardo Ortega Mora

Tutor: Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez

Mérida, octubre de 2021

RESUMEN

El deporte actual ha impuesto desafíos que implican desde posiciones de la ciencia la búsqueda constante de innovadoras y mejores formas de enfrentar y perfeccionar el proceso de iniciación deportiva que complemente la función educativa y contribuya a la formación integral del niño en cuestión, dando la posibilidad para que construya hábitos de movimiento que le permitan en un futuro cercano seguir siendo funcional a través de la utilización de su cuerpo en movimiento, y que pueda dar solución a los problemas de la vida cotidiana, por lo que la presente investigación tiene como propósito principal, Generar concepciones teóricas que fundamenten la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido, para niños de 9 a 12 años de edad, de extractos socioeconómicos I y II pertenecientes a las Instituciones Públicas Educativas, que participan en el programa de deporte formativo implementado en la Universidad de Cundinamarca, en su sede principal de Fusagasugá Colombia. La metodología que se corresponde con el objetivo parte del paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, con un método hermenéutico dialectico, nivel explicativo. Las técnicas para recolectar la información fueron la entrevista y la observación participante. Como instrumento el guión de la entrevista validada por el juicio de expertos. El procesamiento de la información se hizo a través de un análisis recurrente cuando la información es trasladada a texto, de la información registrada en la aplicación del guion y la observación participante, se consolidan los insumos que sirven de soporte para el diseño y construcción del modelo pedagógico de Iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido. Con el cual se tener un diseño de modelo productivo y reproductivo, soportado científicamente que oriente los procesos de iniciación deportiva en los niños de 9 a 12 años.

Palabras Clave: iniciación deportiva, juego motriz dirigido, estado lúdico, modelo pedagógico.

INTRODUCCION

La educación es uno de los derechos fundamentales de todo ciudadano colombiano y el deporte es un medio de educación y una herramienta pedagógica importante de la que es posible disponer para formar a los niños: por medio de él se educa en valores cívicos, éticos y morales, se perfecciona el movimiento corporal, se mejora el desarrollo físico, se logra mantener la salud, se beneficia el desarrollo psicomotor y sociomotriz, y se utiliza el tiempo libre en forma adecuada y racional.

Es así, que el deporte actual ha impuesto desafíos que implican desde posiciones de la ciencia, la búsqueda constante de nuevas y mejores formas de enfrentar y perfeccionar el proceso de iniciación deportiva que ha de completar su función educativa y formativa, por lo tanto, ha de complementar la función de la escuela, en la misión de contribuir a la formación integral del niño participante y no de la manera que se está actuando hoy en día en la mayor cantidad de programas de iniciación y formación deportiva, donde el mayor propósito se centra en la especialización temprana de los componentes físico y técnico del joven deportista, haciendo a un lado la estimulación multidimensional que requiere el niño como base fundamental para el desempeño idóneo del ser humano por el resto de su existencia.

Para atender a esta premisa, la Universidad de Cundinamarca a través del Proyecto: Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD - UCundinamarca, que atiende a los niños pertenecientes a la población escolar Fusagasugueña, cuyos estratos socioeconómicos I y II de las Instituciones Educativas Publicas del municipio, contempla un programa de iniciación y formación deportiva, que contribuye a la formación integral del participante como ser humano, dando la posibilidad para que el niño construya hábitos de movimiento, que le permitan en un futuro cercano seguir siendo funcional, a través de la utilización de su cuerpo en movimiento y poder dar solución a los problemas de la vida cotidiana. Además de confirmar el aumento, en la detección y formación hacia el rendimiento de talentos en las diferentes disciplinas

deportivas, a partir de las necesidades y características del niño participante; a nivel físico, psicológico, social, cognitivo, motriz y fisiológico.

Dentro de este programa, se pretende incorporar el juego como un elemento lúdico fundamental, ya que mediante la utilización del juego motriz se logra una interacción pedagógica; esta disposición ha sido argumentada desde la neurofisiología, como la posibilidad de generar en el niño un estado lúdico, el cual es un espacio óptimo para el aprendizaje y la creación. Por tal motivo, el desarrollo de esta investigación tiene como propósito primordial el Generar concepciones teóricas que fundamenten la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años y que posteriormente pueda ser utilizado como orientación pedagógica en el Centro de Actividad Física Recreación y Deporte de la Universidad de Cundinamarca.

El generar estas concepciones teóricas que fundamenten el modelo de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido, se proyecta mediante el cumplimiento de los propósitos específicos que delimitan cada una de las fases metodológicas establecidas en el cumplimiento y desarrollo del presente estudio investigativo, el cual se estructura de la siguiente manera:

Momento I, denominado Objeto de Estudio, constituido por el contexto de la problemática a estudiar, los propósitos de la investigación: General y específicos, la justificación de la investigación, el alcance y la delimitación. El Momento II está referido al Contexto Teórico Referencial, en él se encuentran las investigaciones previas consultadas y que orientan la investigación, así como también se reportan las bases teóricas y el fundamento legal. El Momento III, plantea el Sendero Metodológico, el cual está constituido por el paradigma, el enfoque investigativo, el escenario e informantes clave, así como el tipo de instrumentos a utilizar para recoger la información y el diseño investigativo. El Momento IV denominado Contexto Interpretativo, en el cual se presentan las categorías iniciales del estudio, el análisis y presentación de resultados. El momento V, Construcción de la Representación Teórica, generada a partir de los resultados encontrados, producto del desarrollo investigativo.

Momento VI, Configuración del Modelo Pedagógico De Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido para niños de 9 a 12 años de edad. Se prosigue con las consideraciones y reflexiones generales que deja este estudio investigativo y se termina con las Referencias Bibliográficas y Anexos en el cual se disponen los formatos de los diversos instrumentos de recolección de información y validación del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO I

EI OBJETO DE ESTUDIO

Contexto de la Problemática a Estudiar

Los procesos tradicionales adelantados en el marco de la iniciación deportiva, la mayoría de las veces son caracterizados, por la utilización de diversas formas de ejercicio, que buscan en el niño participante, el mejoramiento de sus capacidades físicas condicionales y la automatización de gestos técnicos deportivos, con el propósito reduccionista de contribuir a la formación de seres competitivos, productivos y estandarizados, generando espacios poco llamativos a los intereses y características del niño.

Estos espacios que se caracterizan, por el compromiso motivador específico que requiere el niño para ser parte del mismo, atiende a las concepciones que tiene el docente o instructor, de acuerdo al programa de formación en cada disciplina deportiva, pero que en la mayoría de las veces no atiende a los requerimientos del participante, incluyendo sus necesidades vitales como ser humano en proceso de formación; puesto que las estrategias metodológicas utilizadas en mayor número, son las formas de ejercicio que coartan en el niño la capacidad de pensar, de reunir datos, de evaluar, juzgar, de organizar la información, de recordar soluciones, de proyectar, de llegar a conclusiones, de imaginar, inventar y crear, elementos que deben ser considerados en la formación de seres humanos integrales.

Dentro de este marco de ideas, hoy los estilos de enseñanza y los rígidos métodos que se utilizan en casi la totalidad de los espacios de iniciación deportiva, tienden a comprimir la fantasía, la imaginación, la capacidad de creatividad e innovación de los jóvenes a cambio de estimularlas; en lugar de formar al niño, se está deformando, puesto que solo se busca reducir sus posibilidades de movimiento, a unos estereotipos determinados como son los gestos técnicos de una disciplina deportiva, estableciendo

un modelo ideal que es alimentado por la amplia divulgación de los diferentes medios de comunicación, de esta manera se deja a un lado la verdadera concepción de la iniciación deportiva donde se considera el movimiento global e integral como medio de preparación para la vida cotidiana del ser humano. (Ortega & Niño, 2019)

En la actualidad, las escuelas de iniciación deportiva, suelen ser el primer contacto sistemático que tiene el niño con el mundo del deporte, sustituyendo al juego espontáneo, que las generaciones anteriores practicaban a cualquier hora de su tiempo libre en la calle; Es así como, los procesos de iniciación deportiva se están desarrollando con niños entre los 5 y los 7 años de edad, donde el objetivo primordial debe ser participar y jugar, pero ha sido desplazado por el propósito de alcanzar resultados deportivos desde tempranas edades, instaurándose una cultura de victoria en el deporte infantil, causando daño en los niños participantes de estos programas, lo que convierte en una experiencia amarga para el niño, por las frustraciones vividas en un sistema rígido de competiciones (Wein, 2004).

Sumado a esto, la presencia de sus críticos padres y también las muy elevadas exigencias de los entrenadores, que tienen como objetivo conseguir con ellos a cualquier precio muchas victorias y así el prestigio necesario para optar a un trabajo mejor remunerado en el contexto deportivo y no el contribuir a la formación integral del niño para la vida en general y dar una base óptima para su futura vida deportiva en particular.

Para complementar, en muchas ocasiones la obsesión de los entrenadores y especialmente de los padres, de alcanzar con los jóvenes entre los 9 y 12 años de edad resultados antes de tiempo, incentivan a los instructores técnicos a planificar y realizar los entrenamientos exclusivamente en forma de ejercicios, que automaticen los fundamentos técnicos de las disciplinas deportivas, como consecuencia se producirán éxitos a corto plazo, obteniendo resultados en competiciones, pero el declive es evidenciado al cabo de pocos años. Además, la falta de variedad en la formación

unilateral aumenta el riesgo de lesiones y no estimula la motivación para entrenar con vistas a alcanzar objetivos a largo plazo (Ob. Cit 2004).

Lo antes expuesto, permite ratificar que los niños así formados suelen abandonar la práctica deportiva más frecuentemente, que aquellos que han disfrutado de una formación polimotora. Hecho evidenciado por el periódico “EL PAIS” en septiembre del 2.006, el cual publica los resultados de un estudio realizado a finales de los años 90, donde se muestra que de 20 millones de niños norteamericanos que hacían parte de actividades de formación deportiva, 14 millones lo dejaron antes de cumplir los 13 años.

Esta realidad también es evidenciada en el fútbol español de categorías menores, donde se ve un incremento constante de abandono del futbol federado, después de haber entrenado y competido como adultos durante 6 o más años, este hecho pareciera que se ha recrudecido en los tiempos actuales a partir del estudio realizado por Hagströmer et al (2008), donde muestra que los valores de desarrollo de actividad física y la práctica de disciplinas deportivas de carácter formativo, son cada vez más bajos. Si tenemos en cuenta, que se pueden predecir los hábitos de actividad física y ejercicio en los adultos observando que tan activos eran en la niñez (Huotari, Mikkelsson, Kujala, Laakso, & Nupponen, 2013), podríamos decir que las expectativas no son muy alentadoras.

De esta forma se dice, que posiblemente la utilización de metodologías rutinarias y aburridas para las expectativas del niño participante, se convierte en la principal causa de deserción de este tipo de programas, haciendo que se pierda el objeto de aprendizaje inmerso en el deporte formativo, como lo es el contribuir a la adquisición de hábitos de movimiento de los niños participantes.

El programa de iniciación y formación deportiva desarrollado por el Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD - UCundinamarca no escapa del todo a esta realidad, porque además de la tendencia que tienen los docentes/formadores, de utilizar metodologías tradicionales, el contexto educativo colombiano evidencia otro

factor que no favorece la optimización de los procesos motrices, y la formación integral a través del movimiento; puesto que la educación física desarrollada en la educación básica primaria, no es orientada por profesionales del área, sino que la desarrolla el docente que orienta todas las demás campos de aprendizaje, hecho que genera la no atención a elementos indispensables en el aprendizaje y desarrollo motriz del niño.

En aras de contribuir a la solución de la problemática caracterizada anteriormente en la iniciación deportiva, se propone mediante la presente investigación generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, para niños de 9 a 12 años, como instrumento idóneo de interacción didáctica, pedagógica, metodológica y científica, a partir del programa de iniciación deportiva desarrollado en la Universidad de Cundinamarca con niños entre los 9 y 12 años de edad y del cual se formulan las siguientes preguntas:

¿Cuál es la situación actual del programa de iniciación deportiva ofertado por la Universidad de Cundinamarca?

¿Cuáles son las características de los componentes Pedagógico y didáctico como pilares que se articulan en un modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego para niños de 9 a 12 años?

¿Cómo estaría estructurado un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego para niños de 9 a 12 años?

¿Cuáles son las concepciones teóricas que argumentan el modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido como elemento de interacción pedagógica?

Propósitos del Estudio

Propósito General

Generar concepciones teóricas que fundamenten la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años.

Propósitos Específicos

- Diagnosticar situacionalmente el estado actual del programa de iniciación deportiva ofertado por la Universidad de Cundinamarca para niños de 9 a 12 años.
- Caracterizar los componentes pedagógico y didáctico como base estructural que articulan a los demás componentes en la construcción de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años.
- Elaborar las concepciones teóricas que argumentan el modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido como elemento de interacción pedagógica.
- Diseñar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años.

Justificación

El desarrollo de esta investigación, se justifica en la necesidad que se tiene hoy en día, de buscar alternativas pedagógicas y científicas en la iniciación deportiva, que den cobertura a las requerimientos de formación integral y que se considere lo multidimensional del niño; tanto a nivel cognoscitivo, afectivo y psicomotor como de aprovechamiento del tiempo libre; por lo tanto, al generar un modelo pedagógico de

iniciación deportiva fundamentado en el juego, que responda a las particularidades y necesidades de los niños de 9 a 12 años, a las características específicas del contexto regional Fusagasugueño y a los requerimientos concretos que demanda la lógica interna de cada disciplina deportiva, que permiten de alguna manera contribuir en la formación del niño.

Además, la posterior puesta en marcha del modelo pedagógico pretende estimular el desarrollo del pensamiento creativo en la población infanto-juvenil participante, así como una cultura de creación y generación de hábitos de movimiento en el adulto del mañana, que puede ser o no deportista, pero que requiere de su cuerpo en movimiento para resolver problemas de su día a día como ser social activo, además de incrementar la detección y selección de talentos deportivos, que harán parte más adelante del proceso del deporte competitivo. Por otra parte, con este estudio se le pretende dar una mirada al juego motriz dirigido, como instrumento de interacción pedagógica en la enseñanza de los niños, donde se enfatice el significado positivo que aporta el juego en el aprendizaje del niño, generando concepciones teóricas que soporten el diseño de un modelo pedagógico, que desde una concepción humanista aborda la iniciación deportiva del niño desde la complejidad atendiendo y respetando las necesidades y características del participante, posibilitando que el diseño sea productivo/reproductivo en contextos educativos y sociales similares.

A nivel práctico, es de vital importancia pues se puede establecer como orientación o guía, que contiene herramientas idóneas para el quehacer del profesional de la educación física, un espacio laboral que cada vez demanda más intervención de forma competente, puesto que los principales acercamientos deportivos en los niños, deben estar enfocados a la obtención de satisfacción, a través de las diferentes actividades y retos, propuestos por los profesionales encargados para tal fin y que la iniciación deportiva de los niños, permita principalmente la adhesión y gusto al juego, la actividad física, el ejercicio físico, la recreación y el deporte; hábitos que asientan en el crecimiento y desarrollo de manera saludable, así como la integración como persona

social a los diferentes contextos que se enfrentara en su vida como adulto, acorde a esto, se le suma que los hábitos saludables de los niños conllevan a un adulto y adulto mayor con menos complicaciones y mayores niveles de independencia.

De acuerdo al nivel social, se justifica la investigación ya que está presente la evidencia de la relación: Universidad de Cundinamarca – Ciudad –Región: que posibilita la inserción de experiencia acumulada, desde la Universidad en la formación de profesionales idóneos de la Educación Física por más de 40 años, mediante la organización y construcción de grupos multidisciplinares, que permiten la optimización del recurso físico, material y humano disponible, brindando cobertura a más de 500 niños de 9 a 12 años, pertenecientes a las diferentes instituciones educativas del municipio de Fusagasugá, de estratos socioeconómicos I Y II, que conforman los grupos de las 9 disciplinas deportivas que hacen parte del proyecto, de esta forma posibilita el desarrollo de nuevo conocimiento, mediante la solución de problemas en el contexto regional donde se tiene incidencia, y cumple con una de las tareas primordiales de las instituciones de educación superior: La apropiación social del conocimiento.

Además, se puede justificar este proceso investigativo dentro de la línea de investigación “Pedagogía y Didáctica en Actividad Física, los Deportes y la Educación Física”, Dispuesta por el Consejo de Estudios de Postgrado de la Universidad de los Andes, puesto que los resultados que se proyectan alcanzar, contribuyen al perfeccionamiento y optimización de los recursos pedagógicos y didácticos, que se involucran en los procesos de iniciación deportiva, mediante el rescate del juego como un elemento primordial en la vida del niño y en su proceso de formación integral, lo cual permite definir concepciones teórico/prácticas que sustentan la utilización del juego como instrumento de interacción pedagógica en procesos del deporte formativo en particular, así como en las acciones adelantadas en la educación física en general.

Alcances de la Investigación

En lo teórico, se circunscribe a generar concepciones teóricas que fundamente la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años , desde una concepción humanista del ser humano, abordado desde la complejidad, donde se reconoce las múltiples posibilidades que tiene el niño en su multidimensionalidad, como potencial al participar de este tipo de procesos; propiciando una formación integral desde lo corporal, que facilite el desempeño del niño en la sociedad actual en general, así como la base óptima del talento deportivo en particular.

www.bdigital.ula.ve

Además, trasciende mediante el análisis y reconstrucción de las prácticas de iniciación deportiva, donde se realiza el juego motriz dirigido como instrumento de interacción pedagógica; se busca que el profesional de la educación física, tenga unas mayores posibilidades de optimizar su labor con todos los alumnos.

Delimitación de la Investigación

Esta investigación está contextualizada en el campo de la educación, específicamente en el Área de Actividad Física, en el sector del deporte formativo, específicamente en el área de la iniciación deportiva.

Los actores principales para esta investigación son los profesionales de la educación física que laboran en los diferentes programas de iniciación deportiva, en la Universidad de Cundinamarca, ubicada en el municipio de Fusagasugá, Departamento

de Cundinamarca – Colombia. Los mismos fueron seleccionados entre aquellos que han alcanzado la experiencia, que los haga representativos de la condición docente en el nivel y modalidad donde se realiza la investigación. Consecuentemente, estos actores se constituyen en informantes clave.

Del mismo modo, otra delimitación se refiere a la temporalidad de la investigación, la misma se establece en el marco de la sociedad del conocimiento y del deporte formativo de hoy y del futuro, con la idea, ya expresada, de que los profesionales de la educación física, estén en capacidad de afrontar los retos y responsabilidades que los procesos sociales, dentro de la iniciación deportiva le exigen en una formación para la vida, congruentes con las transformaciones que a diario se presentan. En contexto, a una iniciación deportiva fundamentada en el juego para niños de 9 a 12 años.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO II

CONTEXTO TEÓRICO REFERENCIAL

Investigaciones Previas

En toda investigación es necesario considerar el conocimiento previamente construido, pues forma parte de una estructura epistemológica ya existente. Bisquerra (2004), establece que esta construcción se refiere a "... el análisis de teorías, investigaciones y antecedentes en general que se consideren válidos para el adecuado encuadre y fundamentación del estudio" (p. 98).

Una vez identificado el área de interés y el objetivo de la investigación, es necesario efectuar un arqueo de estudios previos relacionados con la investigación en cuestión; los cuales permiten aclarar, juzgar e interpretar, así como, la vinculación de manera directa o indirecta con la situación planteada. En este sentido, Bavaresco (2013) señala que "quienes con anterioridad han estudiado esa problemática, aunque sea con variables diferentes o las mismas variables, pero con temporalidad diferente, son apoyos referenciales como antecedentes (p. 55).

Los antecedentes de una investigación, permiten entender el problema y su importancia, además, son referentes del tema de estudio en otras disciplinas, líneas de tiempo, escala e intencionalidades que sirven como reseña para guiar el proyecto en el tema a tratar con argumentos sólidos.

A continuación, se expondrán las investigaciones previas consultadas, que presentan vínculos con el tema objeto de estudio y que además guían la presente investigación:

Verdura (2021), publico el artículo titulado: Evaluación del desempeño profesional de los profesores de iniciación deportiva. Definiendo como propósito principal del estudio investigativo el establecer los parámetros de actuación materializada por el docente de un curso en iniciación deportiva. La aplicación de métodos, técnicas e

instrumentos permitió constatar la existencia de limitaciones en la realización de ese proceso evaluativo de los profesores deportivos. Se propuso una metodología dirigida a perfeccionar el proceso de evaluación del desempeño profesional de estos profesores. Se utilizaron métodos, técnicas e instrumentos, tanto teóricos, como empíricos, entre los que se destacan el histórico-lógico, el analítico- sintético, la modelación, el análisis de documentos, la encuesta, la entrevista, el criterio de expertos. La metodología se centra en la contextualización de las funciones profesionales y las acciones generalizadoras que caracterizan el desempeño de los profesores deportivos, así como la preparación teórico-metodológica de los evaluadores y los evaluados, apoyados en los fundamentos pedagógicos de la evaluación, que garantizan un proceso objetivo, transparente y participativo. Los resultados obtenidos demostraron la factibilidad y pertinencia de la propuesta y puso de manifiesto las transformaciones que se operan, tanto en los profesores como en sus directivos, en la concepción del proceso de evaluación del desempeño profesional.

Este artículo desarrollado por el doctor Verdura se relaciona con el presente estudio investigativo, porque realiza aportes importantes delimitando las tendencias metodológicas que actualmente sustentan los procesos pedagógicos docentes de iniciación deportiva en el contexto global, con un fundamento de integralidad, aspecto determinante en los espacios del deporte formativo, que deben complementar la función desarrollada en la educación formal.

Gallardo (2018), presenta el artículo titulado: Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. Este trabajo es producto del desarrollo de tesis doctoral donde aborda el tema de la importancia del juego como herramienta educativa y sus beneficios en el desarrollo integral de la persona. El objetivo de la investigación es evidenciar los beneficios que aporta el juego como herramienta didáctica para el desarrollo social y educativo. La metodología empleada se fundamenta en el análisis de la productividad científica del fenómeno, a partir de la revisión de los principales contenidos presentes en publicaciones científicas

de impacto. Los datos obtenidos permiten realizar una aproximación histórica al estado del fenómeno y su evolución. En este trabajo de investigación se define el concepto de juego, se muestra la importancia del juego en la sociedad y la cultura como herramienta educativa, y se exponen y comparan las teorías sobre el desarrollo del juego de Claparède, Piaget, Vygotsky y Elkonin, Chateau y Sutton-Smith y Roberts. Finalmente, se muestran las conclusiones, en las que se destaca la importancia que, según las teorías analizadas, tiene el juego en el desarrollo socioeducativo de las personas.

El presente antecedente se vincula con la tesis en cuestión, ya que en él se demuestra la importancia del juego en la sociedad y la cultura como herramienta educativa, fundamentado su utilización como soporte metodológico en la generación de un modelo de iniciación deportiva para niños de 9 a 12 años de edad.

Pachón (2016), publica el artículo: El juego en el ámbito disciplinar de la educación física y la formación de sus docentes, dentro de la dinámica investigativa de formación doctoral en la tesis denominada El juego como objeto de estudio en la enseñanza de la educación física. En este estudio se aborda como en la formación de docentes de educación física, el juego constituye un tema fundamental, con dos perspectivas: la educación para el juego y la educación a través del juego (Paredes, 2003). La primera exige pensarlo como condición de la existencia humana, y la segunda, como medio en los procesos de enseñanza. En el primer caso, se asocia al término lúdica, mientras que, en el segundo, lo hace al término juego. Sin embargo, tanto en el discurso entre autores del área como en los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional (MEN) y en los planteamientos de estudiantes de la licenciatura, los dos términos han tendido a ser utilizados indistintamente. Por ello, este artículo hace una revisión de la percepción de algunos teóricos sobre el juego, de su pertinencia en los lineamientos curriculares y en los planteamientos de los estudiantes, con el propósito de identificar los aportes del juego al ámbito de la educación física, y a partir de esto, bosquejar líneas de trabajo académico para la inclusión del juego en el campo de la formación de sus profesionales.

Este estudio es pertinente como antecedente de la presente investigación, puesto que ofrece, una visión de la concepción que tiene el profesional de la educación física y el deporte de la utilización del juego como herramienta de interacción metodológica en los procesos de iniciación deportiva, indicando posibles fortalezas y debilidades que se pueden encontrar al momento de desarrollar la propuesta de manera práctica.

Ortega & Niño (2019), publican el estudio titulado: El juego motriz dirigido y su incidencia sobre la condición física en procesos de iniciación deportiva en niños de 9 a 12 años, teniendo como objetivo principal del presente artículo fue establecer la incidencia de la implementación de un programa de iniciación deportiva, fundamentado en el juego motriz dirigido, sobre el desarrollo y mejoramiento de la condición física en niños de 9 a 12 años de edad. Se aplicó un diseño pre experimental con tratamiento de datos, antes y después de un periodo de 4 meses., La muestra estuvo conformada por un total de 292 niños. Para evaluar el nivel de condición física se implementan test físicos antes y después de la aplicación del programa, los resultados obtenidos en cada test aplicado fueron sometidos a un procesamiento estadístico descriptivo a través de herramientas básicas como la media y el coeficiente de variación, lo cual permite establecer además del nivel de condición física individual, un nivel de condición física grupal. Los resultados obtenidos en cada momento se compararon mediante el paquete estadístico de SPSS v 17 y se aplicó una t de Student para muestras apareadas, el nivel de significancia se estableció en $p=0.05$. Se evidenció una incidencia positiva en la aplicación del programa de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, en el desarrollo y mejoramiento de las capacidades físicas condicionales de los niños de 9 a 12 años participantes.

Este proceso se fundamenta como antecedente del presente estudio porque es desarrollado en la misma unidad de análisis por el autor y tutor de la presente tesis doctoral, sirviendo como uno de los puntos de partida que soportan la implementación del proceso investigativo que tiene como propósito final generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

Olivera Rodríguez & Martínez, O (2018) presentan el artículo titulado: Alternativa de Juegos pre deportivos para la iniciación deportiva de los escolares en voleibol desde la educación Física, la incorporación de niñas y niños a la práctica de deportiva es una de las tareas de la Educación Física. Por lo que, el objetivo de la investigación se enmarca en “Elaborar una alternativa de juegos pre deportivos que favorezca la iniciación deportiva y la incorporación proyectiva de los escolares a la práctica del Voleibol.

La investigación se desarrolló en la escuela primaria rural Arquímedes Colina de Mabay en Bayamo, con los escolares de 9 a 11 años de edad. La alternativa de juegos pre deportivos constituye una vía para favorecer la iniciación deportiva y la incorporación proyectiva de los escolares a la práctica del Voleibol en la clase de Educación Física y en el Deporte para Todos.

Este estudio se justifica como antecedente de la presente investigación, puesto que el propósito a alcanzar, así como la utilización de juegos pre deportivos a manera de instrumento de mediación pedagógica en el proceso de iniciación deportiva de escolares en la disciplina deportiva del voleibol, sirven de referentes para la implementación teórica y conceptual del estudio investigativo que busca generar concepciones teóricas para generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego Motriz dirigido, brindando la claridad necesaria para relacionar los actores educativos con el conocimiento científico requerido para optimizar los procesos de iniciación deportiva.

Bases Teóricas

En éste apartado se enfocan aspectos teóricos concernientes a los constructos objetos de investigación para acceder a la exploración de relaciones implícitas y explícitas emergentes que la integran, facilitando su comprensión, Méndez (2001), considera que el sustento teórico “(...) permite ubicar el tema objeto de investigación dentro del conjunto de teorías existentes, con el propósito de precisar en cuál corriente de pensamiento se inscribe y en qué medida significa algo nuevo o complementario” (p. 110); esto supone más que la exposición de teorías, enfoques o tendencias propuestas por diferentes autores, la disertación argumentada de quien investiga en relación con los constructos de estudio. Según Bisquerra (2009), se establecen los fundamentos teóricos desde el punto de vista de las categorías y conceptos emergentes, donde se expone “la teoría relacionándola con la investigación y demostrando siempre la direccionalidad e intencionalidad del estudio” (p.97).

Teorías que fundamentan la investigación

Teoría Humanista

Los fenómenos humanos son cambiantes, complejos dado que poseen innumerables factores que se entretajan e interactúan, difíciles de generalizar designar todos sus matices y vivencias; en esencia, hoy día se alteran constantemente nuevas ideas sobre la naturaleza de la capacidad de los individuos, aparecen diferentes clases de enfoques humanísticos de la educación, sin embargo, a través de ellos emergen y desaparecen un conjunto de ideas teóricas que constituyen la trama de la psicología humanística.

Históricamente, el término humanismo apareció en el período del Renacimiento con pensadores como Pico de la Mirándola, pero sus orígenes pueden rastrearse en el período de la Grecia clásica, especialmente con la aparición de los sofistas en el siglo V (Jaeger,1962) que pusieron al hombre en el centro de la reflexión filosófica;

posteriormente en el período del helenismo con las conquistas de Alejandro Magno, el legado del humanismo griego se transmitió a los romanos, por lo que, pensadores como Terencio son expresión de este humanismo con su famosa frase “Soy hombre y todo lo humano me concierne”(Chadraba, Polinesky col. 1965; Esteban, 2002).

Generalmente se entiende por humanismo el pensamiento que coloca la realidad de la experiencia humana como centro de su interés reflexivo, siendo la experiencia humana subjetiva, al sabernos y sentirnos personas en actividades cotidianas como la comunicación con el otro, la vivencia artística, la creatividad, el amor, la meditación, el discernimiento, el juicio y la decisión moral, etc., experiencias que resultan irreducibles al lenguaje propio de las ciencias biológicas que intentan explicar los fenómenos del pensamiento y conducta humana a través de la actividad cerebral.

Teoría Humanista en Educación

En el mundo académico, “humanístico” implica humanidades refiriéndose a estudios que fomentan la cultura humana, la humanista considera a los estudiantes como entes individuales, únicos y diferentes de los demás, son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente; no participen cognitivamente únicamente, sino que poseen afectos, intereses y valores particulares. La finalidad del humanista no es gobernar almas sino formar a los estudiantes en las tomas de decisiones en ámbitos en donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionados.

De lo antes señalado se deduce, que, aunque compartan este interés básico por lo humano, no todos los humanismos son compatibles entre sí, y existen diferencias irreconciliables en muchos de ellos, no es lo mismo tener una concepción antropológica de la persona desde la relación con la trascendencia que negar tal relación, como no es lo mismo concebir al individuo como un mero producto social que como agente libre de todo condicionamiento. Para los propósitos del presente estudio, se exponen los rasgos del humanismo que caracteriza a la educación que recibe este calificativo.

También resulta crucial, mantener una concepción justa de la condición humana con sus luces y sombras, que evite la simplificación de las visiones unilaterales, ya sean pesimistas u optimistas, y que considere la complejidad de su condición existencial, pues en la práctica educativa se conciben las concepciones antropológicas y, por ende, se resienten con más fuerza sus consecuencias; en cuanto al saber prudencial, la educación requiere de una fina comprensión de la realidad humana que ayude a ésta última en su actualización (Mora, 2018).

Entre los teóricos que apoyan esta teoría, figura Rogers; en efecto, los aportes de este autor sobre la teoría clásica del aprendizaje conductual, se basan en lo básico, la fuente de crecimiento y de motivación es extrínseca; está en el afuera, en lo social; por esto la necesidad de motivar, estimular e incentivar; en cuanto a es intrínseco a la persona la corriente humanista señala que está “dentro”, hay que respetarla, creando condiciones favorables para que surja y se desarrolle. En la línea conductual es importante la adaptación a las normas culturales y sociales, así mismo, en la humanista el énfasis estará en la “autoactualización” (autorrealización), en lo genuino de cada individuo, de donde surgirá la originalidad, la creatividad y el progreso Artiles, Martín y Coly (1995).

Bajo el planteamiento anterior, Rogers ha extrapolado la experiencia en asesoría psicológica y psicoterapia hacia un nuevo enfoque para la educación, el cual concibe la enseñanza como una relación interpersonal facilitante, en la cual el facilitador se caracteriza por tres actitudes o condiciones básicas: empatía, respeto, consideración positiva, confianza y congruencia, proporcionando un fundamento psicológico sistemático para lo que se considera educación humanista.

Entre las características de un docente humanista se pueden considerar las estudiadas por Artiles, Martín y Coly (1995).

- a) ser un maestro interesado en el estudiante como persona integral,
- b) Procurar estar abierto a nuevas formas de enseñanza,
- c) Fomentar el espíritu cooperativo,
- d) Ser auténtico y genuino

ante los estudiantes, e) Intentar comprender a sus alumnos poniéndose en su lugar (empatía) y ser sensible a sus percepciones y sentimientos, f) Rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas, g) Poner a disposición del estudiante sus conocimientos y experiencias (p.138).

En este sentido, el estudiante desarrollará su aprendizaje cuando lo crea significativo, es decir, considere el tema a tratar importante para sus objetivos personales, lo cual sucede cuando se involucra, incluyendo sus procesos afectivos y cognitivos, participativo y responsable, en un ambiente de respeto, comprensión y apoyo; Rogers describe que la educación del futuro no será una preparación para la vida, sino una experiencia de vida. Sugiere que el profesor no utilice recetas estereotipadas, sino que actúe de manera innovadora y auténtica.

www.bdigital.ula.ve **Teoría de la Complejidad**

En este orden de pensamiento, es oportuno hacer mención a la Teoría de la Complejidad como otra de las teorías emergentes que al igual que la humanista viene a sustentar la presente investigación, la misma para Morín (2000) “es el tejido de eventos, acciones interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico” (p.34). Para este autor, el pensamiento complejo tiene su naturaleza en la tradición disipada de abordar el mundo y al ser humano desde un enfoque interpretativo; es decir, hermenéutico. De aquí que el pensamiento complejo es ante todo un pensamiento que se admite como una forma lógica en el abordaje tanto del mundo como del ser humano.

Desde esta perspectiva, la realidad actual, no puede buscar soluciones de manera aislada a las situaciones económicas, políticas y sociales; una de ellas, con sus diferentes interacciones forman un conjunto complejo; pues esa complejidad de las

nuevas realidades emergentes, así como la capacidad creadora y los procesos cognitivos del cerebro humano, pueden promover una nueva conciencia.

Profundizando en esta materia, desde un punto de vista etimológico la palabra complejidad proviene del latín "complexio" que significa ensambladura o conjunto. Hoy en día, el significado y alcance de la complejidad se presenta como un reto para la ciencia y la filosofía, por ello, la Universidad debe ser el entorno natural para reflexionar al respecto. De aquí que el esfuerzo del pensamiento complejo es captar la diversidad y pluralidad de la unidad; es decir, un pensamiento que enlaza y globaliza es una dialógica compleja que comprende la complementariedad, el antagonismo y la contradicción.

La complejidad como objeto de reflexión ha estado ausente de los grandes debates de la filosofía de la ciencia del siglo XX; de Viena a Popper, y de éstos a la filosofía post-empirista (post-kuhniana y post-popperiana); de hecho, la complejidad no ha sido una cuestión pensada y debatida por los grandes referentes de la filosofía de la ciencia, como si lo ha sido, la verdad, la inducción, la racionalidad, los valores (Morín, 2009). La epistemología y metodología de las ciencias sociales, de un lado; y las teorías contemporáneas de la complejidad, del otro, son dos mundos con escasos puntos de conexión y con pocos puentes articuladores.

En estas articulaciones, cabe considerar los siguientes principios de la complejidad: según Morín (2009)

a) Principio del bucle retroactivo, más allá del pensamiento lineal, frente al mecanicismo que reduce lo espiritual a lo biológico y viceversa, la idea de bucle implica que, como el cerebro necesita del espíritu humano, este a su vez requiere de aquel para poder ser explicado integralmente. Otro principio es b) El de la idea sistémica y organizacional que relaciona el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo; en las organizaciones cada logro nuevo es un imprevisto frente a los elementos anteriores que lo produjeron que no existían en las partes aisladas. Se da también c) El principio hologramático según el cual no solo las partes están del todo, sino que el todo está en el interior de las partes; está presente en el mundo biológico y en el sociológico (p.93).

El aporte del pensamiento complejo mediante la aplicación de sus principios suponen la interrelación de todas las separaciones del paradigma clásico, por ello es importante, una postura de carácter sistemático que permita a la mente hacer representaciones que se correspondan con la experiencia, así como plantearse las objeciones necesarias, a fin de establecer un juicio prudente, basado en razones probables, orientadas a la coexistencia de otras posiciones siempre y cuando exista coherencia en la construcción del conocimiento.

Sin embargo, el concepto de complejidad ha sido tomado de diversas concepciones como la teoría de la comunicación, la teoría de sistemas, la cibernética, la autopoiesis, entre otras, que abrieron a la comprensión de los sistemas físicos, biológicos, antrópicos y cósmicos. Interpretando a López (1998) la teoría de la complejidad, también se apoyó en el modelo Newtoniano de la ciencia y en un sistema educativo que se mueve aún en el horizonte de la ciencia y técnicas heredadas del siglo XIX, que no ve la sistematicidad y multidimensionalidad de los fenómenos, por ello privilegia lo calculable, impidiendo ver las cosas en su contexto, disociándolos del complejo.

Se trata entonces, de un pensamiento para comprender la complejidad de lo real, los conceptos anteriores, si bien están relacionados entre sí, poseen un significado y un alcance diverso, pues los fenómenos sociales a nivel global, son complejos; abordarlos debe ser objeto de las ciencias sociales, especialmente de la educación; por ello, el paradigma de la complejidad es una opción ideológica, que asume los aportes de la ciencia de la complejidad, para ofrecer un marco de nuevas formas de sentir, pensar y actuar que configuran una perspectiva hacia la construcción del conocimiento de la realidad y la adquisición de criterios para cambiarla de acuerdo a la cosmovisión de la sociedad.

En este sentido, el paradigma de la complejidad, se propone como alternativo a interpretaciones reduccionistas en diversas disciplinas, entre ellas las ciencias sociales, se orienta hacia un conocimiento comprensivo del ser humano; la realidad se puede

interpretar y describir desde diversos posicionamientos, incorpora la necesidad de un diálogo continuado entre las distintas formas de conocer el mundo dada la existencia de incertidumbres en cada una de ellas, la construcción social de la misma y de la forma de accionar e investigar (Gribbin, citado por Moral, 2017).

No obstante puede señalarse que, esta complejidad emerge sobre todo en las ciencias naturales, porque existe un ámbito al que le corresponde por excelencia, el calificativo de complejo: es el mundo humano y social, el cual es primordial para la experiencia educativa, puesto que las preocupaciones fundamentales de la Educación Física y el Deporte Educativo debe ser la de generar hábitos de movimiento en los niños participantes que le permitan ser funcionales e independientes motrizmente durante mayor parte de su vida; para De Almeida (2008), son convicciones del pensamiento complejo:

...lo incompleto, lo inacabado y la parcialidad de todo conocimiento. Esto es, todo lo que es dicho, es dicho por un sujeto-observador que comprende el mundo a partir del lugar que éste ocupa, de la manera como éste lo percibe, de la información que éste juzga pertinente. Por eso, aun cuando todos tengamos acceso a la misma información, cada uno de nosotros las organiza conforme a algunos modelos de pensar y vivir... (p.35).

El paradigma de la complejidad, se abre como un horizonte a partir del cual se debe enfocar un pensamiento a partir del conocimiento contemporáneo; que se apoye en la particularidad y en la biodiversidad; valores como el de la vida, el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, la justicia o la igualdad, son universales, aparecen nuevos actores y escenarios que el pensamiento del profesional de la educación física debe integrar, reflexionar, comprender e interpretar.

Fundamentos Teóricos

El fundamento teórico contempla una serie de elementos que desde la dialéctica sustentan el generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido; de acuerdo con lo planteado se presentan los siguientes soportes teóricos:

Iniciación Deportiva

Los programas de Iniciación deportiva, de acuerdo con la concepción de Hernández (2000) son entendidos como el proceso general por el que cualquier individuo se forma en uno o varios deportes, así constituyen el comienzo de una acción pedagógica que tiene en cuenta las características del niño y se fundamenta en la adquisición de patrones cognitivo-motrices básicos sobre los que se cimenta el posterior aprendizaje de la toma de decisión y las habilidades motrices específicas de un deporte.

De esta manera, el proceso de iniciación debe encaminarse a la formación integral del ser humano por lo cual debe contemplar el desarrollo de patrones sociales, psicológicos, cognitivos y motrices, más cuando este periodo coincide con el inicio de la educación escolar en el niño, con la participación de éste en el marco de las clases obligatorias de educación física y todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el periodo escolar, como complemento de las mismas y que habitualmente significan una educación del tiempo libre. En este sentido, autores como Blázquez (1999), en su concepto de deporte escolar y (Ob.cit 2000), en el apartado pertinente a los factores intervinientes en la iniciación deportiva, coinciden con Fraile (1997) quien precisa: “Los objetivos y las metas perseguidos en los procesos de enseñanza- aprendizaje durante la iniciación deportiva deben estar en consonancia con el periodo escolar en el que se encuentra el niño” (p. 6).

Elementos y Factores Intervinientes en la Iniciación Deportiva

Al ser considerada la iniciación deportiva como un proceso de aprendizaje cognitivo y motriz de un juego deportivo, (Ob.cit 2000), establece tres (3) elementos que

intervienen y son determinantes en cualquier programa de iniciación deportiva: el sujeto, el deporte y el contexto (p.4).

El sujeto: Tanto si el sujeto que aprende es un niño, como si es un adulto, se deben considerar las características de ese sujeto que aprende. Dentro de esas características se tendrán en cuenta:

- Las capacidades físicas básicas.
- El periodo de la vida del individuo en que se encuentra, la etapa de crecimiento, no es lo mismo edad cronológica que edad biológica.
- La personalidad y el comportamiento del individuo.
- Su acervo motor y su experiencia motriz.
- Su capacidad de aprendizaje.
- Las condiciones de salud física, psíquica y social.
- Todos aquellos factores que puedan influir en su personalidad y en su comportamiento.

La actividad: Las características del deporte, de su estructura y de su dinámica, van a ser unos factores significativos pues en función de ellas se será más apto para una u otra modalidad deportiva. Si un sujeto posee las aptitudes que solicita un determinado deporte tendrá más opciones de triunfar en él.

Siguiendo a P, Parlebás (1986), podemos decir que hay dos grandes grupos de deportes, los psicomotrices; en los que el sujeto participa de forma individual y la presencia de otros sujetos es inesencial, y los sociomotrices, en los que participan varios sujetos que inciden de forma directa en las conductas que desarrollan sus compañeros y/o adversarios. Dentro del grupo de deportes entre los que situamos a los deportes de colaboración, de oposición y de oposición –cooperación.

Partiendo de este aspecto teórico, los deportes psicomotrices demandan principalmente de sus participantes la realización de modelos de ejecución que tienen que ser lo más eficaces posibles, o la copia más fehaciente posible de un modelo o patrón que establece el reglamento o la biomecánica de las técnicas deportivas. Por el contrario, los deportes sociomotrices, a partir de unos mínimos patrones motores, que

se pueden considerar como básicos, solicitan una puesta en práctica de los mismos en el momento adecuado y ante la situación precisa, en la que van a influir factores como la presencia de los compañeros y/o adversarios, la situación del móvil, la ubicación de las metas, el sistema de puntuación, entre otros elementos más.

El contexto: Para Hernández (2000), las características del sujeto y las de la actividad en la que se va a iniciar son elementos fundamentales y condicionales básicos, que se ven complementados con el contexto que se ubican ambos.

No es lo mismo si la actividad se contextualiza en un ambiente educativo como puede ser la escuela, que, si este es un ambiente eminentemente competitivo/de rendimiento, como puede ser en el seno de un club deportivo, o recreativo, donde se pretende ocupar un tiempo de ocio de forma activa.

El contexto también puede estar íntimamente relacionado con el sujeto porque no es lo mismo hacer parte de una familia con tradición deportiva, que en una familia indiferente a la práctica deportiva. El sitio de residencia o de estudio puesto que incide el gusto deportivo que tiene el entorno inmediato por una u otra disciplina deportiva.

Las dificultades para disponer de instalaciones o materiales necesarios para la práctica de una u otra modalidad deportiva van a suponer otro elemento importante a la hora de valorar la iniciación en un deporte. En el presente gráfico se sintetiza lo antes expuesto

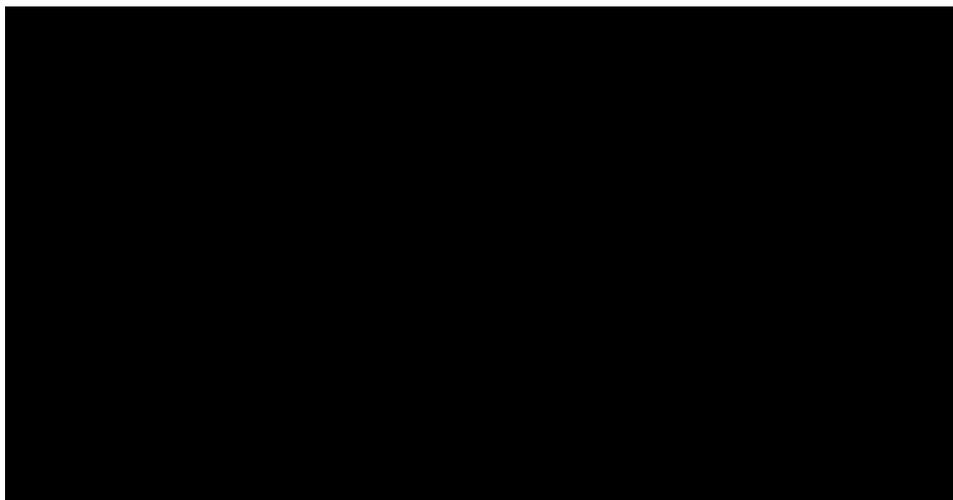


Grafico 1. Elementos y factores intervinientes en la iniciación deportiva. Hernández Moreno (2000)

Finalidades de las Unidades de Iniciación Deportiva

En el texto *Iniciación Deportiva y Deporte Escolar*, Blázquez (1999), propone las finalidades que se deben perseguir en las unidades de iniciación deportiva, para que se cumpla con los parámetros mínimos establecidos en el deporte escolar en general, cuya pretensión fundamental es colaborar con el desarrollo armónico y potenciar los valores del niño participante, estos elementos son considerados por el investigador como ejes transversales en el desarrollo de esta investigación, y por consiguiente en la generación del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego. Las finalidades son las relacionadas a continuación:

Aumento del número de participantes del deporte de base: Permitir que el tamaño de la base deportiva (activa) de la población se incremente, como presupuesto fundamental para el desarrollo de las distintas vertientes del deporte que se orientan hacia la calidad de vida, la recreación y la formación deportiva.

Ampliación del acervo motor de habilidades motrices deportivas: El deporte permite y pretende que los alumnos que se inician en una o varias prácticas deportivas consigan un amplio dominio del conjunto de habilidades y destrezas que conformen las actividades elegidas. En efecto, las limitaciones de la educación física (horario, grupos heterogéneos, etc.) impiden un aprendizaje amplio de cada deporte. El deporte fuera del horario escolar no se ve limitado por estas condiciones y puede ampliar los conocimientos de los debutantes. (Desarrollo de un base motora o tronco común).

Perfeccionamiento y progreso en la ejecución: Las exigencias, voluntariamente aceptadas por los principiantes, llevan a que constantemente flote en el ambiente una idea de progreso de perfección individual y colectiva. La búsqueda de la superación deportiva constituye uno de las pretensiones del practicante y, consecuentemente, constituye una de las finalidades del deporte de iniciación.

Disposición para el rendimiento: La idea de ser más productivo, útil, de buscar el máximo nivel personal es compatible con la de destacar y competir con los demás abrigando esperanzas de triunfo. Ésta puede ser una de las posibles opciones del deporte infantil y juvenil y, por tanto, cuando esto sea así, la inclinación hacia una vía

selectiva es legítima y aceptable. Para así, poder medirse en lo individual y en lo colectivo.

Favorecer la socialización: Cooperación-integración: la cooperación es una de las principales características del trabajo en grupo. Los participantes se aúnan en la consecución de algo que es de interés común. La libertad (opcionalidad) que plantea el deporte educativo estimula y desarrolla la entrega individual para la consecución de una meta colectiva. La integración se produce cuando el alumno es plenamente participe y favorecedor de la dinámica del grupo. Favorecer la dinámica significa, ya no sólo participar del grupo, sino también actuar como impulsor de la dinámica del equipo. Actuando como protagonista voluntario y comprometido y promoviendo el espíritu solidario.

Lograr la emancipación y autonomía: La emancipación supone salir de la detención en la que esta habitualmente el niño/a; obviamente, el último valor que encierra la autonomía es la independencia. El alumno se desenvuelve por sí mismo con gran madurez. Las situaciones que genera la práctica deportiva exige y fomenta esta capacidad; en múltiples ocasiones observamos como los niños/as funcionan o se esfuerzan en independizarse de padres y entrenadores para desenvolverse con absoluta independencia. La familiarización con el entorno, el dominio de los contenidos del deporte facilita en buena medida esta facultad. Y más aún del permanente desafío de tomar decisiones para resolver problemas que se presentan, tanto en forma individual como colectiva.

Orientación y adaptación deportiva: La práctica deportiva en cuanto a la orientación deportiva se refiere, por un lado, orientar a los practicantes hacia la práctica más adecuada a sus características, con el objeto de obtener una reciproca satisfacción (a nivel personal y en cuanto a rendimiento grupal o institucional) y además, proporcionar un conocimiento deportivo profundo con consecuencias favorables en los hábitos de adulto.

Opcionalidad - especialización: La necesidad y satisfacción de encontrar posibilidades de elección entre diversas actividades deportivas (bien sucesivamente, bien simultáneamente)

Los Centros de Iniciación Deportiva

Según Uribe (1994), los centros de iniciación y formación deportiva son programas fundamentales en la teoría y metodología de la educación física y el deporte. Están estructurados por fases y etapas, en las cuales se desarrollan planes en forma secuencial y sistemática. La programación se hace considerando la edad, el crecimiento, la maduración, el desarrollo físico y mental, y el medio social y geográfico en que viven los niños.

A continuación, se caracterizan de forma general cada una de las fases y etapas que constituyen los centros de iniciación deportiva, determinando los elementos y aspectos fundamentales en cada periodo contemplado, acorde a las necesidades del niño participante, así de esta manera delimitar los parámetros que permitan al investigador, consolidar un diseño de modelo de iniciación deportiva idóneo, que sea consecuente con los postulados expuestos por Blázquez (1999), cuando expresa que una buena iniciación deportiva se caracteriza por permitir la máxima inclusión y participación, donde los niños participantes adquieran hábitos y afición al deporte y estén ilusionados por su práctica.

Fase de Iniciación

Etapas de irradiación: Es una etapa en la cual, por medio de experiencias motrices significativas, se pretende desarrollar la estructuración del esquema corporal y el concepto corporal, articulados en los procesos de coordinación, discriminación y dominancia lateral. Las acciones motrices a realizar en esta etapa están fundamentadas en el desarrollo armónico de las capacidades coordinativas y condicionales, en el

desarrollo de las capacidades perceptivomotrices, y en el aprendizaje de habilidades y destrezas básicas. Los medios instrumentales para desarrollar los procesos son el juego, la gimnasia básica y las actividades acuáticas.

Etapas de diferenciación. Es una etapa de refuerzo y afianzamiento de las capacidades perceptivas motrices, y de perfeccionamiento de las habilidades básicas; correr, saltar, lanzar, recibir, girar. Los medios instrumentales en esta etapa son los juegos básicos y predeportivos, las actividades atléticas, las actividades acuáticas y la gimnasia básica y deportiva.

Fase de Formación Deportiva

Etapas de fundamentación deportiva: El propósito en esta etapa es propiciar experiencias en varias actividades deportivas, mejorando la dinámica general del movimiento y favoreciendo el desarrollo de lógicas internas, de acuerdo con las acciones motrices que se realizan. Los medios instrumentales son el juego y, especialmente, los minideportes.

Etapas de orientación deportiva: Es una etapa de tecnificación en varias actividades deportivas. Se brindan al niño elementos teóricos y prácticos para que adquiera las condiciones sicomotrices y sociomotrices necesarias para elegir la actividad deportiva a la que dedicará mayor interés. Los medios instrumentales son el juego, el ejercicio, los minideportes y el deporte mismo.

Actividades Complementarias de los Centros de Iniciación Deportiva

En el año 1994 Uribe propone las siguientes actividades complementarias de los centros de iniciación deportiva, que con su implementación propicien el aporte a la formación integral del niño participante, no solo como futuro deportista, sino del ser humano que necesita de su cuerpo en movimiento, para satisfacer sus necesidades como ciudadano del mundo, en su día a día.

Pruebas de aptitud y capacidad física: Todos los niños que ingresan a los centros de iniciación y formación deportiva presentarán, semestralmente, pruebas de actitud y capacidad física, cuyo objetivo es evaluar periódicamente el estado en que se encuentran las capacidades perceptivas motrices y las capacidades físicas. Estas pruebas podrá elegir las o diseñarlas el profesor considerando las condiciones especiales del medio y los recursos disponibles. Se recomienda que estén compuestas por acciones motrices de fácil ejecución y también que presenten facilidad en el proceso de medición. Además, es importante que se evalúen capacidades como la fuerza, la resistencia aeróbica y la velocidad, y, en especial, la flexibilidad que es una capacidad especial y determinante en la calidad de acciones motrices. Es importante también evaluar diferentes segmentos corporales y grupos musculares.

Se proponen las siguientes pruebas: 1. Agarrar el bastón 2. Velocidad 20 m. Partida detenida 3. Salto largo sin carrera de impulso 4. Flexión de brazos en suspensión en la barra fija 5. Test de Wells (flexibilidad anteroposterior) 6. Carrera de resistencia aeróbica 400 m 7. Número de abdominales en 30 seg 8. Lanzamiento de la bola de béisbol sin carrera de impulso.

Medidas antropométricas: La evaluación antropométrica presenta un potencial de información valiosa, especialmente en lo referente a la composición corporal, y son muy importantes para evaluar el crecimiento, el desarrollo y la aptitud física. En los centros de iniciación y formación deportiva se plantea fundamentalmente considerar la talla y el peso, medidas que proporcionan información útil y además sólo requieren instrumentos de fácil manejo y bajo costo.

Actividades recreativas y culturales. La recreación es uno de los aspectos básicos de los centros de iniciación y formación deportiva. Por esta razón es necesario realizar una programación en la cual estén incluidos festivales recreativos y deportivos, carruseles, talleres ecológicos, paseos y caminatas. Estas actividades centran su interés en el desarrollo de la sociomotricidad, especialmente en acciones de cooperación mutua y permanente entre los participantes.

Escuela de padres. Los padres de familia deben participar directamente en todos los procesos de iniciación y formación de sus niños. El propósito de la escuela de padres es establecer una comunicación permanente entre todos los sujetos que hacen parte del programa: directivos, padres de familia, niños y profesores. En estas escuelas, se establecen programas de capacitación en salud y educación, y se desarrollan sistemáticamente planes de recreación, y de educación física para todos los padres que estén en capacidad y en disposición de participar.

Evaluación: En los centros de iniciación y formación deportiva se debe realizar después de cada clase, dando prioridad a los elementos cualitativos sobre los cuantitativos. Además, se realizarán evaluaciones permanentes de cada plan de trabajo en forma sumativa y total, para, de esta forma, ir mejorando los programas.

Recursos

Recursos humanos. Los centros de iniciación y formación deportiva deben ser coordinados por licenciados o tecnólogos en educación física y tecnólogos deportivos que se estén capacitando permanentemente. Los instructores deben ser, igualmente, profesores de educación física, licenciados o tecnólogos.

Recursos físicos. Se requiere una placa polideportiva con adecuaciones para el trabajo con niños, una bodega para almacenar y guardar el material didáctico, y una oficina dotada del equipo necesario para la administración adecuada del programa.

Recursos didácticos. El material de minideportes y los implementos de educación física y recreación se presupuestan en cada centro según los programas planeados y el número de alumnos atendidos. Evaluación La evaluación comprende todo el proceso de trabajo desde los propósitos generales hasta la aplicación en la práctica de todas las actividades.

El Carácter Pedagógico de los Centros de Iniciación Deportiva

según Uribe (1994), la tarea fundamental de los centros de iniciación y formación deportiva es contribuir a la formación integral de los niños por medio de la acción motriz. Por esta razón, es básico que los maestros tengan una sólida formación

profesional y especialmente, pedagógica. El maestro debe ser una fuente de motivación permanente para el alumno en su proceso de formación y debe proporcionarle una gran amplitud y variedad de posibilidades de acción que lo cautiven y lo enamoren para que busque emancipación y autodeterminación.

El Juego

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Los etólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana, que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie (filogénesis). Su universalidad es el mejor indicativo de la función primordial que debe cumplir a lo largo del ciclo vital de cada individuo. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad.

Popularmente se le identifica con diversión, satisfacción y ocio, con la actividad contraria a la actividad laboral, que normalmente es evaluada positivamente por quien la realiza. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a través del juego las culturas transmiten valores, normas de conducta, resuelven conflictos, educan a sus miembros jóvenes y desarrollan múltiples facetas de su personalidad.

Delos anteriores planteamientos se deduce, que la actividad lúdica posee una naturaleza y unas funciones lo suficientemente complejas, como para que en la actualidad no sea posible una única explicación teórica sobre la misma. Bien porque se aborda desde diferentes marcos teóricos, bien porque los autores se centran en distintos aspectos de su realidad, lo cierto es que a través de la historia aparecen muy diversas explicaciones sobre la naturaleza del juego y el papel que ha desempeñado y puede seguir desempeñando en la vida humana. Pensadores clásicos como Platón y Aristóteles ya daban una gran importancia al aprender jugando, y animaban a los padres para que dieran a sus hijos juguetes que ayudaran a “formar sus mentes” para actividades futuras como adultos.

Para Uribe (1994), el juego es el principal medio educativo de que puede valerse el maestro y específicamente en programas de educación física y deporte es el medio instrumental que puede contribuir más al logro de los propósitos educativos que se planteen. Es en la aplicación del juego que se estructura el hombre en el ejercicio de su función simbólica, en tanto éste sea actividad libre y espontánea que proporcione satisfacción inmediata, y no el medio de acceder a una retribución externa a su propia naturaleza. Cuando en el juego la competencia pasa a ejercer el papel protagónico y lo único importante es el resultado, aquél pierde su carácter formativo y creador y se convierte en una actividad utilitaria al servicio del trabajo.

Cuerpo y Movimiento en el Juego

Para Öfele (2007), en el jugar hay un cuerpo involucrado, un cuerpo real y un cuerpo imaginario, un cuerpo propio y un cuerpo del otro, que en su interacción van conformando un cuerpo lúdico, un cuerpo que está en movimiento no solo expresado exteriormente, sino también en el movimiento interno que cada participante experimenta permitiendo y favoreciendo una serie de modificaciones emocionales, actitudinales, físicas; que producen en cada jugador la posibilidad abierta a un nuevo crecimiento y maduración integral.

Jiménez (2004), plantea la necesidad de destacar el doble movimiento que se hace presente en el jugar un movimiento externo y visible, y un movimiento interno no perceptible, generados por un cuerpo físico y un cuerpo imaginario, para así poder establecer y reflexionar que es lo que se pone en marcha “al jugar”. De la resultante de apropiarse de la ecuación $\text{Juego} = \text{Cuerpo} + \text{Movimiento}$.

Todo ser humano cuando juega es creativo siendo requisitos indispensables en el cerebro normal del jugador los siguientes elementos enunciados por Castañeda (1.998) en su libro “pases mágicos” y retomados por Jiménez (2.008) en su escrito “las 4 fases del juego”: las tensiones (Actividad creada por la contracción y relajación de los músculos y tendones del cuerpo), la integralidad (acto de considerar el cuerpo como una unidad completa, competente y perfecta) (p.84).

Para Jiménez (2008), el niño por intermedio del juego busca crear artificialmente dichas tensiones de manera individual o colectiva, de esta forma dichas tensiones (movimiento externo, visible), conduce necesariamente a la liberación de las moléculas de la emoción que logran interrelacionar los sistemas nervioso, inmunológico y endocrino en una misma red como función integral, que permite que la acción del juego esté presente en todas las partes del cuerpo, por el trabajo de los péptidos que actúan como mensajeros y circulan por esta red alcanzando todos los rincones del organismo favoreciendo procesos bioquímicos que estimulan la memoria, la sensibilidad corporal, la emoción, la capacidad defensiva de la integralidad de las células, tejidos y órganos;(Movimiento interno, no perceptible).

Dentro del movimiento no perceptible generado por el juego encontramos la posibilidad de acceder por parte del jugador a lo que Ortega (2019) ha denominado “Estado Lúdico” y que (Ob.cit 2008) caracteriza por la mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas. “Estas moléculas mensajeras según la neurociencia, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, el aprendizaje, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano” (p,85).

Jiménez (2005) plantea, que durante el juego en el cerebro se desencadena la producción de una serie de neurotransmisores como las encefalinas y las endorfinas, que reducen en el niño la tensión posibilitando un estado propicio para el acto creador, también se producen las beta-endorfinas que contribuyen a mantener las emociones relacionadas con la alerta y el ánimo requerido en el desarrollo del juego, la dopamina que actúa sobre el sistema nervioso originando una alta motivación física, la serotonina que reduce la ansiedad y regula el estado de ánimo del jugador, el juego también estimula la producción de acetilcolina el cual favorece los estados de atención, aprendizaje y memoria.

Jiménez (2008) interpreta, que en este proceso multisistémico existe el desprendimiento de la neurohormona llamada “oxitocina” (hormona del amor), que induce al juego aplacando las sensaciones de estrés, intensificando el apego del niño por el proceso lúdico que está experimentando, por la sociabilidad y la necesidad de

proximidad física y del tacto que necesita el niño, especialmente cuando se encuentra solo y busca el juego para suplir dichas ausencias psico- afectivas. De esta manera el niño a través del juego y su práctica lúdica encuentra placer y seguridad. De esta forma se justifica la importancia grande del juego como espacio propicio que estimula la creatividad.

Lo señalado en los párrafos anteriores, se evidencia en el siguiente gráfico



Grafico 2. Estado lúdico, lo que sucede en el cerebro al jugar. A partir de Jiménez 2008

En síntesis, se puede decir que a través del juego el ser humano en sus diferentes estadios de desarrollo encuentra gran placer, optimizando la producción cerebral de drogas estimulantes, que favorecen sus procesos creativos, posibilitando el poder interactuar en mundos ilusorios, imaginativos y fantásticos. Dando pie al desarrollo y

crecimiento del ser humano de manera integral en el mundo real, propiciando modificaciones que nacieron en ese punto que une la realidad con la fantasía, la cordura y la locura, donde lo imposible es posible.

El Juego Motriz Dirigido como Herramienta de Intervención Pedagógica

La necesidad de modificar los rutinarios modelos de enseñanza utilizados en la educación física y el deporte formativo, promueven la utilización del juego y las formas jugadas como herramientas de intervención pedagógica por parte del profesional de la educación física y el deporte, así las actividades se adaptan a las características del niño y no al contrario. De esta manera, el niño participante de un programa de iniciación en cualquier disciplina deportiva, podrá alcanzar lo que se ha denominado estado lúdico o espacio óptimo para el aprendizaje y la creatividad.

De esta forma, se establecen este tipo de programas como espacios idóneos, para satisfacer todas las exigencias que hoy en día se reclama del proceso educativo, desarrollado por el profesional de la educación física, tanto en la educación formal como en los procesos extraescolares; acorde con lo expuesto por Navarro (2011), ya que se implementa actividades que mezclan el juego con un entramado cultural diverso como es: el ritual, el derecho, el desarrollo, la integración, el poder, la educación, entre otros, como objetivos curriculares sin hacer a un lado su función principal de entretenimiento y placer (p.15).

En este orden de pensamiento, se argumenta la decisión del cambio de las formas de ejercicio por el juego motriz dirigido desde la Neurofisiología de Jiménez (2005), cuando plantea: “el aprendizaje se puede fortalecer de una forma mucho más productiva y asertiva, a través de procesos lúdicos recreativos, donde la lúdica puede tener mucha más eficacia a nivel metodológico que los modelos de instrucción existentes” (p.127).

Otro elemento que se tiene en cuenta, es lo planteado por Sardou (1998), cuando comenta, que la forma más natural y espontánea es cuando el ser humano independiente de la edad se apropia del conocimiento a través del juego, puesto que: el aprender del y con el juego es otro modo de aprender, que se relaciona más con lo íntimo del sujeto como ser integral, con lo emocional, con su acción sentida, pensada y vivida desde sí.

En este orden de ideas es necesario traer a escena lo planteado por (Ob.cit 2011), donde el participante de este tipo de programas, satisface las necesidades más vitales en un proceso formativo; ya que a través del juego, suple la necesidad que tiene el niño de socializarse con los demás, identificándose con un grupo para lograr objetivos comunes, como lo es la necesidad de moverse, puesto que el niño es activo por naturaleza y gracias al movimiento descubre su entorno y posibilita la relación con los demás (no tiene paciencia para esperar en filas mucho tiempo hasta que le toque el turno); Necesidad de ganar nuevas experiencias, ya que nada puede ser comprendido completamente sin haberlo practicado, permite resolver los problemas de una tarea y prefiere ser más estimulado que instruido; Necesidad de Seguridad, ya que el juego posibilita un ambiente íntimo y familiar que le da seguridad y confianza, por eso el juego debe aplicar reglas que eviten situaciones peligrosas y violentas (p.32).

(Ob.cit 2005), propone que el juego ideal para el aprendizaje debe buscar que las exigencias sean mayores a las habituales. Si el juego exige poco, el niño se aburre. Si tiene que ocuparse de muchas cosas, se vuelve ansioso. El estado ideal de un juego en el aprendizaje, es aquel que se produce en una delicada zona entre el aburrimiento y la ansiedad, entre la interioridad y la exterioridad, es decir, se mueve en una zona de estado de flujo, en la que, en el cerebro, la emocionalidad y excitación del circuito nervioso estén en sintonía con la exigencia del juego.

(Jiménez, 2007), además plantea que cuando el niño se siente ocupado en una actividad que lo atrapa y retiene toda su atención sin esfuerzo y por consiguiente en este estado el cerebro descansa y produce muchas asociaciones cognitivas de alto nivel. En este estado de flujo y de distensión el niño se caracteriza por la ausencia del yo, éste es un estado de catarsis en el que se pierde la conciencia, se abandonan las

preocupaciones y las tensiones, es un estado que posibilita abiertamente a un nuevo crecimiento y maduración integral, libertario para la creación (p.86).

A continuación, y siguiendo las palabras de Garaigordobil (1992) se detallan las características generales a tener en cuenta cuando se plantea un juego motriz dirigido para las actividades de formación con población infantil:

Actividad fuente de placer: es divertido y generalmente suscita excitación y hace aparecer signos de alegría y hasta carcajadas

Experiencia que proporciona libertad y arbitrariedad: pues la característica principal del juego es que se produce sobre un fondo psíquico general caracterizado por la libertad de elección Amonachvilli, (1986).

Actividad que implica acción y participación: pues jugar es hacer, y siempre implica participación activa del jugador y de la jugadora, movilizándose a la acción.

Actividad seria: el juego es tomado por el niño y la niña con gran seriedad, porque en el niño y la niña, el juego es el equivalente al trabajo del adulto, ya que en él afirma su personalidad, y por sus aciertos se crece lo mismo que el adulto lo hace a través del trabajo. Pero si la seriedad del trabajo del adulto tiene su origen en sus resultados, la seriedad del juego infantil tiene su origen en afirmar su ser, proclamar su autonomía y su poder Chateau, (1973).

Puede implicar un gran esfuerzo: en ocasiones el juego puede llevar a provocar que se empleen cantidades de energía superiores a las requeridas para una tarea obligatoria.

Elemento de expresión y descubrimiento de sí mismo y del mundo: el niño y la niña a través del juego expresa su personalidad integral, su sí mismo.

Interacción y comunicación: el juego promueve la relación y comunicación con los “otros”, empujando al niño y la niña a buscar frecuentemente compañeros, pero también el juego en solitario es comunicativo, y es un diálogo que el niño y la niña establece consigo mismo y con su entorno.

Espacio de experiencia peculiar: el juego, como indica Elkonin (1985), es una reconstrucción sin fines utilitarios de la realidad hecha por el niño y la niña en la que plasma papeles de los adultos y las relaciones que observa entre ellos; en este sentido, el niño y la niña observa e imita y reproduce en sus juegos la realidad social que le circunda.

Cuando un juego motriz dirigido contiene uno o varios objetivos es necesario considerar que este objetivo debe ser el apropiado para la edad de maduración del niño y la niña. Existen controversias entre la práctica de ciertos juegos en edades tempranas, por ello vamos a detallar algunos factores esenciales que serán necesarios analizar antes de decidir el tipo de juego. Estos requisitos son la disponibilidad, la motivación, la actividad, la atención y la retroalimentación Craig, (1989).

Disposición para participar: Toda nueva situación de aprendizaje requiere de un estado de disposición por parte del niño y la niña. Por ello, para que el niño y la niña aprovechen el aprendizaje en el juego es necesario que exista un cierto grado de maduración, que se haya realizado un aprendizaje previo y que se dominen varias habilidades preliminares.

La motivación para la competencia: entendida como la necesidad de logro para sentirse eficiente, por ello los niños sufren dos tipos de motivaciones diferentes: la motivación intrínseca y la motivación extrínseca. La motivación intrínseca en los niños y niñas es entendida como la necesidad de saltar, correr, trepar por el simple placer y reto de hacerlas. La motivación extrínseca son aquellos premios o elogios dados por realizar bien una tarea.

La actividad (El cuerpo en Movimiento) es imprescindible para el desarrollo motor, es decir, es necesario que se practique una actividad para conseguir hacerlo bien. Los niños y niñas criados en ambientes de hacinamiento muestran a menudo un retraso en la adquisición de las habilidades de los músculos grandes. Les falta fuerza, coordinación y flexibilidad al correr, saltar, trepar, equilibrarse y otras acciones.

Atención: El aprendizaje físico-motor mejora asimismo por medio de la atención. Por ello los rusos han logrado idear ejercicios y juegos que sirven para enseñarle al niño y la niña a mover sus brazos y piernas en una forma deseada. Aquellos cuya edad fluctúa entre 3 y 5 años pueden centrar su atención mejor por medio de la imitación activa. Se obtienen buenos resultados con diversos tipos de juego consistentes en seguir al líder. Poco a poco el educador y la educadora van introduciendo recordatorios verbales para ayudarles a centrarse en un aspecto particular de la actividad física. Por último, cuando ya tienen 6, incluso 7 años, pueden prestar atención a las instrucciones verbales y seguirlas bastante bien (Zaporozhets y Elkonin, 1971).

La retroalimentación motiva la evolución del aprendizaje de las habilidades motoras. La retroalimentación extrínseca se da en forma de premios (recompensas) o elogio por una tarea bien ejecutada. La retroalimentación intrínseca es un importantísimo factor en la adquisición de habilidades y destrezas. Los niños y niñas se dan cuenta de que existen ciertas consecuencias naturales de sus actos y de que pueden ser más fuertes que la retroalimentación extrínseca arbitraria.

Configuración del Proceso Pedagógico Docente a partir de la Utilización del Juego como Herramienta de Intervención Pedagógica.

Desde lo planteado por Casalli y Baratti (1991), la pedagogía del juego presume un acompañamiento nacido en el proceso psicogenético individual que construye socialmente la cultura. Cada acto creativo acontece en un instante cíclico y general, sucede de una información, de un aplazamiento de respuesta tal que accede apreciar el contenido de las acciones de los otros y predecir el desarrollo de las acciones propias de una situación, lo que admite concebir el acto pedagógico como un evento vital, como la vida misma.

De esta forma, el juego se considera como objeto de conocimiento que encuentra satisfacción en sí mismo, constituyendo la actitud lúdica en el requisito primordial con que se aprende, crea, y descubre el universo. Instituyendo al juego la libre actividad de la inteligencia; de tal modo, que la pedagogía del juego estará cimentada en imaginar

y utilizar procesos y acciones para desarrollar o alentar la capacidad de jugar que no es más que la alegría de vivir (Ob.cit 1991).

En este mismo orden y dirección, Pérez (2004) interpreta que el utilizar el juego como herramienta de intervención pedagógica establece el cumplimiento de ciertos requisitos, que debe evidenciar el profesional de la educación física que esté al frente de este tipo de procesos, elementos adquiridos en su proceso de formación como son la conciencia, los procesos de metacognición y el lenguaje interior, variables determinantes en su quehacer cotidiano, manifestando un buen desarrollo de sus dominios profesionales en sus diferentes momentos.

Haro & Mora (2012), argumentan que las competencias del profesional de la educación física, la interpretación: “Lectura de Contextos” (autopercepción y percepción del entorno) idónea, permiten establecer e identificar las necesidades que tiene el estudiante objeto de su práctica educativa, La Argumentación: puesto que esta posibilita desde su dominio disciplinar (saber - saber), la selección de estrategias de metacognición como medios para intervenir de forma eficiente y eficaz en la formación del ser humano integral (p.5).

El Dominio Pedagógico (Saber- hacer) mediante la Proposición e implementación de la tarea motriz, (juegos y formas jugadas) que respetan el nivel de desarrollo del niño, los principios biológicos, fisiológicos, las características del contexto y la satisfacción de sueños y metas de los seres humanos del mañana, que no necesariamente serán deportistas, pero si personas que requieren de su cuerpo en movimiento para ser socialmente activos. En este dominio intervienen unos elementos determinantes en el desempeño del profesional como maestro formador encargado de orientar el proceso, estos son: Las Habilidades Docentes, entendidas como las capacidades que permiten al Maestro-Formador, promover en su labor un aprendizaje activo y significativo, además de la exaltación, mejorar los procesos inmersos en la acción pedagógica y relaciones afectivas. (ITESM, 2012).

(Ob.cit 2012). Manifiestan que el dominio actitudinal (Saber –Ser), que en su accionar esta mediado por el lenguaje interior como control del acto voluntario del docente, debe estimular la práctica de la actividad física y no como se evidencia hoy en día en varios procesos de la educación formal y el deporte formativo con niños en edad escolar, que se ven maltratados por los orientadores de dichos programas, haciendo de esta, una experiencia poco llamativa a los intereses y necesidades del niño, quien básicamente lo que busca son espacios de esparcimiento, diversión y socialización con niños de características similares (p.6).

Cagigal (1979) hace referencia al respecto, donde el profesional de la educación física que interactúa como facilitador en estos procesos, conoce con el apoyo de las ciencias específicas, las distintas estructuras humanas que se comprometen con sus propuestas y sobre todo como funciona su interacción, para que su quehacer no esté sujeto a mitos imaginativos, sino que esté respaldado por el conocimiento científico. Parte de este conocimiento tiene que llegar, obviamente al niño objeto de su intervención, para que de esta forma maestro/formador y sujeto/practicante compartan la misma filosofía educativa; “la del juego y la del movimiento humano”. Pero que contribuyen a que cada uno de ellos tenga la actividad físico–deportiva incorporada al mundo personal como un hábito de vida que es el objeto o propósito de aprendizaje de la educación física y del deporte formativo en edad escolar.

El Deporte como Juego

En este apartado se presenta la conceptualización del deporte en general, a través de la definición aportada por diferentes autores e instituciones, y dentro de esa evolución conceptual como emerge el concepto de deporte Educativo en particular, que para el desarrollo de la presente investigación se convierte en el marco contextual y conceptual de los procesos de iniciación deportiva, así de esta manera se buscara realizar un acercamiento dialectico del deporte como juego, que posibilite la generación posterior del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

Se va a realizar un recorrido monográfico por las definiciones de deporte realizadas por autores, que son autoridades en el tema y por las definiciones que han sido resultado de estudios o aproximaciones por entidades de reconocimiento internacional.

Coubertin (1973), “Culto voluntario y habitual del intenso ejercicio muscular, apoyado en el deseo de progreso y que puede llegar hasta el riesgo” (p,3).

Guillemain (1955), “Deporte es *ocio*”. La idea sobre la que el deporte se fundamenta es la “performance”. El deporte como performance es un esfuerzo de una persona, en una colectividad, por hacer vivir la libertad en la gratuidad, por realizar una libertad en la gracia física y acaso intelectual” (p,7).

Di Scala (1956), “Divertimento, divagación, entretenimiento con un fin agonístico, campeón, con la mira puesta en el record” (p.111).

Seurin (1956): “El deporte es juego, es decir, actividad que no persigue utilidad alguna. Lucha: contra un adversario inerte (tiempo, espacio) o animado; tiene un objetivo: la victoria. Actividad física intensa” (p.100).

Diem (1957), “Deporte es un juego portador de valor y seriedad, practicado con entrega, sometido a reglas, integrador y perfeccionador, ambicioso de los más elevados resultados” (p.11).

Guillet (1971), “Actividad física intensa, sometida a reglas precisas y preparada por un entrenamiento metódico” (p,13).

Magnane (1964), “Una actividad de ocio cuya dominante es el esfuerzo físico, participante a la vez del juego y del trabajo, practicada en forma competitiva, con reglas e instituciones específicas y susceptibles de transformarse en actividad profesional” (p.11).

Dauven (1966), “Diversión de origen incierto que pone a prueba, según reglas fijas, las cualidades del cuerpo y del espíritu con el fin de situar el valor físico de quien o quienes a ellas se entregan” (p 1:4).

Agosti (1968), “Diversión consciente en vencer unas dificultades por medio de un esfuerzo apasionado, mental y físico, teniendo por móvil la satisfacción de vencerlas y como escenario ideal el aire libre” (p.14).

Söll (1960), “Deporte es una actividad libre y sin objeto, pero realizada sistemáticamente y según reglas determinadas; una actividad de la totalidad del hombre, de movimiento corporal, ejercida en competición y en colectividad, que primariamente sirve para la ejercitación y educación del cuerpo, pero finalmente tiene también presente la formación de toda la personalidad” (p.380).

Zauli (19632), “Actividad física agonística innegable e irrenunciable de la vida humana que no tiene ningún beneficio de él para sus necesidades fundamentales” (p.329).

Di Macco (1963), “Una forma de carácter lúdico, agonístico y espectacular”. “Juego y competición espectacular. Actividad muscular y nerviosa realizada por divertimento, esto es, no con fines de ocupación u otros objetivos” (p.447).

Antonelli (1963) “Deporte es actividad humana determinada por el concurso de tres factores, todos ricos en valor psicológico: juego, movimiento, agonismo” (p.10).

Maheu (1964): El deporte es educación, honor, ética, estética y tregua en el tecnicismo” (p.7).

La Comisión Internacional de Educación Para el Siglo 21, en colaboración con la UNESCO (1964), conceptúan “El deporte es toda actividad física con carácter de juego, que adopte forma de lucha consigo mismo o con los demás o constituya una confrontación con los elementos naturales. Si implica competencia habrá de realizarse juego limpio”. El deporte así definido constituye un notable medio de educación.

El contenido del documento consta de tres capítulos en los que se desarrolla la doctrina del deporte:

- Versión educativa: deporte en la escuela: “deporte como vía para una educación equilibrada”, “como ocasión para desarrollar una actividad libre “, como preparación de una actuación responsable

- Versión ociosa: deporte en los ratos de ocio: “para la expansión de la personalidad del individuo”, “como ocasión de contactos sociales”, “posibilidad de una actividad deportiva conjunta en la familia”.
- Versión competitiva: deporte de alta competición: “contribuye al perfeccionamiento humano del campeón”, “factor para el avance social, y para la promoción profesional del campeón”.

La FIEP (1971), “El deporte, en su concepción ideal, es juego, lucha intensa, afirmación y prueba de sí mismo a través del obstáculo o del adversario, y que encierra eminentes valores educativos”. Además, establecieron características asignadas al concepto y a la realidad del deporte como: “Deporte como competición selectiva y como espectáculo”, “dura competición para determinar el campeón”. “El deporte como juego esencialmente educativo”.

Anshel y Col (1991), “Es un juego organizado que lleva consigo la realización de ejercicio físico, se atiene a una estructura formal, está organizado dentro de un contexto de reglas formales y explícitas respecto a conductas y procedimientos, y que es observado por espectadores” (p.143)

La concepción europea de deporte (Oja, 1991), comprende todas las formas de actividades físicas y recreativas, no sólo los juegos competitivos, sino también las actividades individuales y en grupo relacionadas con la salud y la condición aeróbica.

Antes de abordar el concepto de deporte formativo o educativo, es necesario remarcar que para la presente investigación es indispensable exaltar la dimensión lúdica del deporte, de esta forma abordamos la conceptualización que da José María Cagigal, a lo largo de su extensa obra, su evolución y como el componente lúdico o juego permanece en el mismo.

Cagigal en (1957) inicialmente En su artículo “Aporías iniciales para un concepto de deporte” lo conceptúa como: “ante todo un juego, una diversión libre, espontánea y desinteresada, una expansión del espíritu y del cuerpo, generalmente en forma de lucha, por medio de ejercicios físicos, más o menos sometido a reglas” (p.38).

En “El fenómeno psicológico en el deporte” (1963) su definición es: “Deporte es el juego competitivo” (p.346).

En la obra “Persona y Deporte” (1964), lo conceptúa el como “El deporte es expresión; es pedagogía de la persona; puede ser considerado como influjo, como efecto, como acción que modifica el dinamismo y el resultado personal; el deporte es un juego, practicado casi siempre en forma competitiva y con ejercicio físico” (p. 420-421).

En el texto “Ocio y deporte” (1971) presenta en dos apartados un nuevo acercamiento al concepto de deporte de la siguiente forma: “Juego, competición, ejercicio físico, superación de uno mismo, educación corporal, función higiénica...” ...” Deporte es una actividad física humana que trasciende netamente la vida social, en la que generalmente convergen competición, ejercicio físico, superación, actitud lúdica, espectacularidad” (p. 85-118).

En su obra “Oh deporte, anatomía de un gigante” (1981), delimita el concepto de deporte como: “aquella competición organizada que va desde el gran espectáculo hasta la competición a nivel modesto; también es cada tipo de actividad física realizada con el deseo de compararse, de superar a otros o a sí mismos, o realizada en general con aspectos de expresión, lúdicos y gratificantes, a pesar del esfuerzo” (p. 24-154).

Otro concepto que es necesario traer a colación es el concebido por la legislación colombiana vigente en la ley 181 de 1995, que define como El deporte en general. “es la específica conducta humana caracterizada por una actitud lúdica y de afán competitivo de comprobación o desafío expresada mediante el ejercicio corporal y mental, dentro de disciplinas y normas preestablecidas orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales”.

Análisis del deporte como juego

Luego de hacer un acercamiento a la definición de deporte por varios expertos en el área y a la concepción básica del juego, se quiere desarrollar un análisis del deporte como juego y así a partir de sus elementos comunes poder asumir, una conceptualización final del deporte formativo o deporte educativo, como marco de acción y unidad de análisis para el desarrollo de la presente investigación, estableciendo los conceptos que se asumen por el investigador y que deben ser acordes con la normatividad vigente a nivel nacional.

En este orden de ideas, se hace necesario un análisis sobre la naturaleza del juego y naturaleza del deporte. Puesto que a pesar de ser dos realidades diferentes poseen una misma naturaleza que viene a explicar, sobre todo, los espacios difusos que la cultura ha creado entre ellos.

De esta manera, Paredes (2002) indica que, la naturaleza del juego es muy compleja; la explicación de su complejidad radica en que el juego es un comportamiento natural, por tal razón se hace necesario reclamar interpretaciones desde todas las ciencias. De igual forma también se pueden encontrar las definiciones de deporte son prácticamente coincidentes con las de juego. La explicación está en que el deporte no es más que un juego institucionalizado, con una tendencia limitativa más acusada y con un carácter progresivamente universal. tanto, la naturaleza del juego, en algunos puntos se confunde la del deporte; como, en las reglas, la incertidumbre y el placer (p.321).

Para paredes (2002), la naturaleza diferenciada del deporte frente al juego se centra en unos parámetros, alejados de su concepto más puro, que son la antítesis del juego, y que incluso son partícipes del trabajo. Estos parámetros exclusivos del trabajo son, por ejemplo: seriedad, obligatoriedad y profesionalidad. El componente lúdico es una integración que estructura un hecho interdisciplinar: El deporte como juego: El deporte debe rescatar la condición lúdica y sus factores humanizadores para favorecer la dimensión humana y con ellas el desarrollo del ser humano (p.323).

Partiendo de este soporte teórico, se puede abordar la concepción de Deporte Formativo o Deporte Educativo, referenciado por Blázquez (1999), se instituye como una verdadera actividad pedagógica que permite la formación básica y continúa del practicante a través del movimiento (p.29).

En ese mismo sentido, para la legislación colombiana en la ley 181 o ley del deporte de 1995 se concibe el deporte formativo como aquel que tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende los procesos de iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivos. Tiene lugar tanto en los programas del sector educativo formal y no formal, como en los programas desescolarizados de las Escuelas de Formación Deportiva y semejantes.

Hacia un acercamiento de Modelo Pedagógico

Los modelos han estado presentes desde tiempos pasados, sobre todo en el desarrollo de la ciencia. Según Kretzenbacher (2003), “los modelos son representaciones de entidades, con miras a hacer válidas las proposiciones mediante las cuales se representan” (p. 305). Por consiguiente, un modelo busca validar en la teoría y en la práctica, lo que el investigador, en este caso ha concluido luego de realizar la observación (diagnóstico), de una realidad específica. Los modelos pueden introducir una visión diferente de cómo encarar una situación desde una óptica distinta a la usual, encontrando resultados altamente satisfactorios en la educación. Entendiéndose la misma como la transmisión de valores culturales, éticos y estéticos que requiere actividad humana mediante la búsqueda de métodos, vías y procedimientos que la hagan más eficaz y efectiva, como propósito de hacer realidad el ideal de hombre que cada época traza o puede establecer.

La creación de modelos de formación de hombre se convierte en una necesidad desde el punto de vista filosófico y social. Puesto que, desde el punto de vista psicológico, la personalidad es el resultado de la interacción de múltiples influencias del medio social donde el individuo crece y se desarrolla sobre determinados

presupuestos individuales, se forma, se transforma y desarrolla paralelamente con el individuo: la modelación del sistema de influencias es una necesidad de la sociedad.

A modo de fundamentar la concepción de modelo pedagógico, se aborda el concepto de modelo, a partir de lo expuesto por Ortiz (2013), entendido como: “la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno con miras a su mejor entendimiento. Es la interpretación explícita de lo que uno entiende de una situación, o tan sólo de las ideas de uno acerca de esa situación. Puede expresarse en formulaciones matemáticas, símbolos, palabras; pero en esencia, es una descripción de entidades, procesos, atributos y las relaciones entre ellas. Puede ser descriptivo o ilustrativo, pero, sobre todo, debe ser útil” (p.41).

En el caso de Parra (2015) los modelos pedagógicos se conciben como “una serie de componentes que permiten definir, en cada uno de ellos, eventos educativos fundamentados en una teoría educativa, a partir de la cual es posible determinar los propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluación que serán tenidos en cuenta durante el proceso de enseñanza/aprendizaje” (p.121).

Según De Zubiría (2006), “los modelos pedagógicos otorgan lineamientos básicos sobre las formas de organizar los fines educativos y de definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos; precisan las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes y determinan la forma en que se concibe la evaluación” (p.43)

Según Ortiz (2013), la definición de modelo revela sus funciones:

Interpretación: Significa explicar, representar los aspectos más significativos del objeto de forma simplificada. Aquí se aprecia la función ilustrativa, traslativa y sustitutiva - heurística.

Diseño: Significa proyectar, delinear los rasgos más importantes. Se evidencian la función aproximativa y extrapolativa - pronosticadora.

Ajuste: Significa adaptar, acomodar, conformar para optimizar en la actividad práctica. Revela la función transformadora y constructiva en caso necesario esta última.

A partir de lo expresado por Ortiz (2014), en las propuestas que hacen los diferentes autores sobre el modelo pedagógico como una representación simbólica conceptual de la realidad educativa, que tiene por objetivo funcionar como esquema mediador entre la realidad educativa y el pensamiento. Sirve como estructura en torno a la cual se organiza el conocimiento. Está integrado por el conjunto de estrategias y normas propuestas por pedagogos para organizar y dirigir el proceso educativo (p.28). En dicho modelo se determina aspectos relevantes del proceso educativo, como:

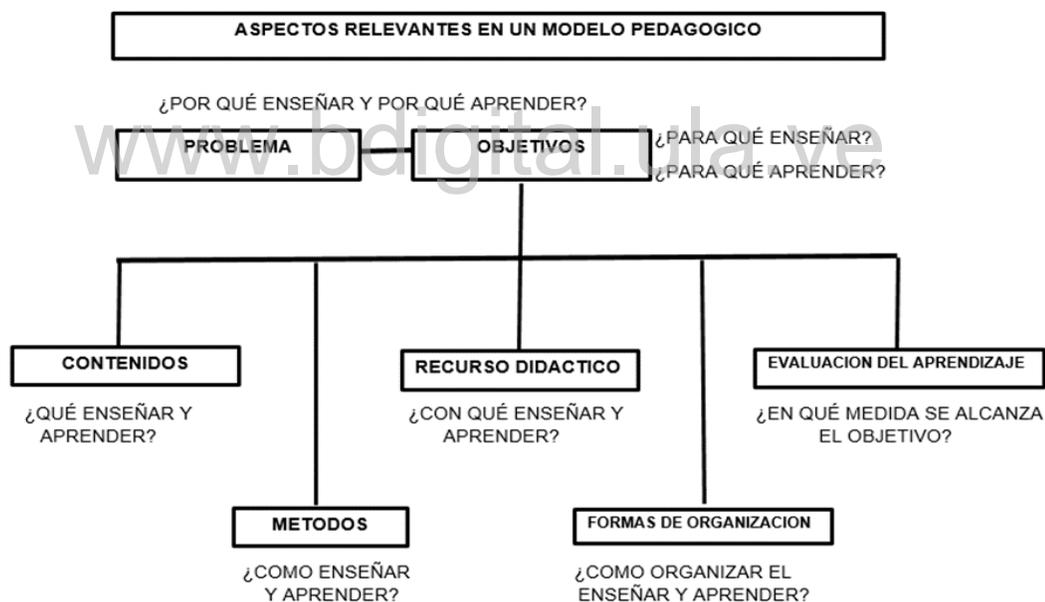


Grafico 3: Aspectos relevantes en un modelo pedagógico. Ortiz Ocaña (2014)

- ¿Desde dónde? (teorías educativas)
- ¿Dónde? (contexto)
- ¿A quién? (el estudiante)

- ¿Quién orienta? (el maestro)
- ¿Para qué? (objetivos del aprendizaje)
- ¿Qué? (objetos de estudio y de conocimiento)
- ¿Cuándo? (secuenciación o formas de organizar los contenidos)
- ¿Cómo? (las estrategias pedagógico-didácticas)
- ¿Recursos? (ayudas y medios educativos y logísticos)
- ¿Qué se logró? (proceso y estrategias evaluativas)

De acuerdo a lo anterior, el modelo pedagógico está determinado por variables económicas, sociales, políticas y culturales que se presentan en un determinado espacio geográfico y en un específico momento histórico (contexto), y por la concepción que se tiene de sociedad, sujeto, aprendizaje y conocimiento, y las relaciones entre estudiante-maestro y metodología-didáctica (teorías educativas basadas en los campos de saber epistemológico, pedagógico, psicológico, sociológico, filosófico y antropológico). La elección de un modelo pedagógico contribuye a formar al niño y joven de la manera como lo propone la institución educativa desde su proyecto educativo institucional (PEI) y que la comunidad y la sociedad requieren y esperan.

De Zubiría (2007) clasifica los modelos pedagógicos en tres grandes grupos:

- Modelo pedagógico heteroestructurante: saber cómo una construcción siempre externa al salón de clases la copia. La escuela es vista como espacio para reproducir el conocimiento y favorecer el trabajo rutinario.
- Modelo pedagógico autoestructurante de la escuela activa: la educación se ve como proceso de construcción desde el interior y está coordinada por el estudiante.
- Modelo pedagógico dialogante: la educación se centra en el desarrollo y no en el Aprendizaje. Reconoce la importancia de trabajar las dimensiones cognitiva y socioafectiva y la praxis.

A partir de los planteamientos mencionados anteriormente y atendiendo el problema de investigación de este proyecto, ahondaremos en la caracterización del modelo interestructurante o dialogante, como el tipo de estructura base para la generación del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

Modelo Pedagógico Interestructurante

Para De Zubiría (2006), el tercer conjunto de modelos lo componen los Interestructurantes o dialogantes. En un modelo dialogante, la educación se centra en el desarrollo y no en el aprendizaje; reconoce la necesidad de trabajar las dimensiones cognitiva, socioafectiva y práxica. En este proceso, tanto mediadores como estudiantes cumplen papeles esenciales, pero diferenciados; el aprendizaje es un proceso activo y mediado en el que se debe usar diversidad de estrategias que garanticen reflexión, aprendizaje y diálogo. Estos modelos apuestan por el establecimiento de una corriente constante de interacción entre los sujetos involucrados en un proceso; entre ellos se pueden contar la conversación didáctica mediada, el diálogo didáctico mediado, la pedagogía dialogante (p.236).

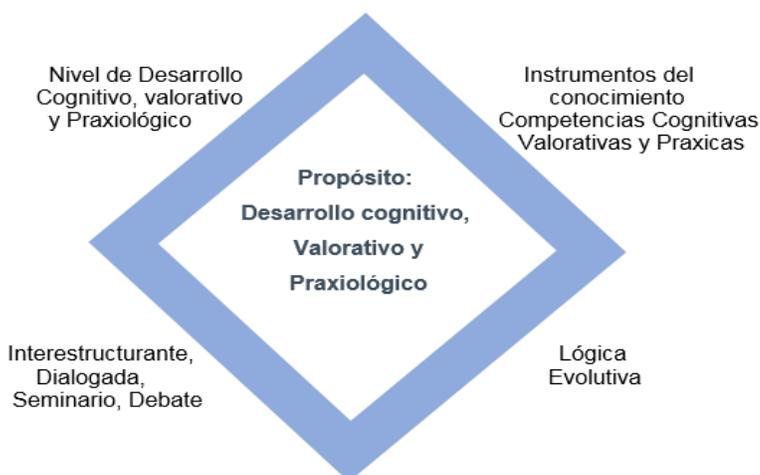


Grafico 4. Características Fundamentales Modelos Pedagógicos Interestructurantes. Zubiría (2006)

Es un modelo que se abre paso entre el modelo pedagógico Heteroestructurante y el Autoestructurante, se le puede dar el nombre de modelo Interestructurantes por

relacionar aspectos del hetero y auto estructurante, este modelo, aunque reconoce el papel activo del estudiante, igualmente reconoce el rol esencial y determinante del maestro. Aquí se reconoce que el conocimiento se construye por fuera de la escuela, pero es reconstruido de manera activa a partir del dialogo pedagógico entre el estudiante, el saber y el docente dentro del salón de clase, según este modelo, la finalidad de la educación no puede estar centrada en el aprendizaje, sino en el desarrollo del estudiante.

De Zubiría (2006), plantea que; “el modelo pedagógico dialogante reconoce las diversas dimensiones humanas y la obligación que tiene la escuela de desarrollar cada una de ellas, debe buscar el desarrollo de la dimensión cognitiva (ligada con el pensamiento), dimensión afectiva (ligada con el afecto, la sociabilidad y los sentimientos) y la dimensión práxica (ligada con la praxis y la acción), la obligación de la escuela es enseñarnos a pensar mejor, amar mejor y actuar mejor” (P.234).

www.bdigitalhula.ve

Aprendizaje Motor

Antes de analizar el concepto de aprendizaje motor, se hace necesario clarificar que este término se encuentra a un nivel más elevado que el desarrollo motor

En cuanto al aprendizaje motor, se puede definir como el proceso por el que un sujeto experimenta una mejora en la ejecución de una habilidad determinada a través de la práctica continuada.

Para Riera (1990), el aprendizaje motor "es el proceso temporal en el que progresivamente se establecen nuevas coordinaciones de movimientos en los momentos precisos"(p.83), y que no se aprenden movimientos, sino relaciones que incluyen movimientos.

A partir de lo expuesto por Navarro (2001), considera que del estudio del aprendizaje motor se pueden extraer las siguientes generalidades:

- Cambios en los resultados.
- Es un proceso (todos los cambios que suceden en el tiempo)
- Experiencias previas.
- Entrenamiento o práctica.

- El aprendizaje no es directamente observable, pero puede ser comprobado a través de los cambios que ocurren en las conexiones nerviosas o en los cambios en los sistemas de respuesta del organismo.

Algunos autores consideran que la Educación Física y los programas que conforman el deporte formativo, tienen como finalidad principal el desarrollo de la competencia motriz (Ruiz, 1995), se trata de desarrollar las distintas capacidades para interactuar con su medio de manera eficaz, de aprender movimientos para ser competentes. De ahí que el concepto de competencia motriz haga reseña al conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que realiza el niño en su medio y con los demás, y que permiten que los escolares superen los diferentes problemas motrices planteados, tanto en las sesiones de Educación Física como en su vida cotidiana.

El proceso de enseñanza y de aprendizaje motor

Para soportar este aspecto desde el punto de vista teórico se abordó lo planteado por Sánchez Bañuelos (1989), el cual plantea que todo ser humano tiene el requerimiento de aprender. En función de que en el aprendizaje intervengan o no otras personas y de la forma en que éstas lo hagan. Se pueden distinguir tres tipos de aprendizaje: autodidacta, informal y formal.

- En el aprendizaje autodidacta el sujeto aprende por sí mismo, se enseña a sí mismo. Todos hemos aprendido muchas cosas de esta manera, varias de ellas relacionadas con el movimiento.
- En el aprendizaje informal el sujeto aprende por imitación de acciones observadas en otras personas o por indicaciones que, de una manera informal, le proporcionan éstas.
- En el aprendizaje formal el sujeto (alumno/a) aprende con la ayuda de otra persona (profesor/a). El profesor, conocedor de la materia objeto de aprendizaje

y de los medios, métodos y técnicas de enseñanza, facilita al alumno el aprendizaje y lo encamina hacia una progresión adecuada. El proceso de aprendizaje formal tiene lugar dentro del marco de interacción entre el alumno que adquiere conocimiento y el profesor que facilita dicha adquisición a través del proceso de enseñanza.

De acuerdo al planteamiento anterior, podemos establecer que en los procesos del deporte formativo en general y de la iniciación deportiva en particular, estos se pueden enmarcar dentro de los desarrollados en el aprendizaje formal, es preciso retomar lo planteado por Sánchez Bañuelos (1989), cuando plantea que; El profesor, para poder llevar a cabo su labor docente de forma eficaz, debe:

- Tener unos conocimientos suficientes de la materia objeto de aprendizaje.
- Poseer los conocimientos y recursos didácticos necesarios para utilizar la metodología adecuada.
- Disponer de medios materiales adecuados y suficientes.

Para Sánchez Bañuelos (1989), la acción docente en la iniciación deportiva, debe responder a una estructura lógica que garantice que en el proceso de enseñanza-aprendizaje los objetivos propuestos, los medios utilizados para conseguirlos y los resultados logrados se encuentren en plena consonancia. La enseñanza sistemática es aquella que en su programación y ejecución contempla una serie de acciones perfectamente secuenciadas y jerarquizadas.

Modelo de Enseñanza Sistemática Adaptado a la educación física y al deporte formativo

Sánchez Bañuelos (1989), nos presenta el modelo sistemático adaptado a los aprendizajes motrices de carácter formal, para ser desarrollado en los procesos adelantados en la educación física y el deporte formativo (p.131)

Fase I: Establecimiento de los objetivos de enseñanza-aprendizaje. Los objetivos que se establezcan deben estar en relación directa con aquellas características específicas de los alumnos que influyen directamente en sus posibilidades de aprendizaje.

Fase II: Valoración de la capacidad inicial del alumno. En esta fase las características propias y reales del alumno deben establecerse con exactitud. Para ello, es necesario un contacto directo entre el profesor y el alumno. Además de las características asociadas a la edad y sexo del alumno, deberá tenerse en cuenta las siguientes:

- Características somáticas.
- Condición física.
- Nivel de ejecución y experiencia previa en las actividades a desarrollar.
- Motivación e interés hacia la práctica de las actividades seleccionadas.

La valoración de la capacidad inicial del alumno determinará la posibilidad de replantear los objetivos establecidos en la fase anterior (flecha de retorno desde la fase II a la fase I, en el esquema del modelo).

Fase III: Diseño, selección de métodos e implementación de la enseñanza. Esta fase comprende los siguientes pasos:

- Diseño y selección de actividades.
- Establecimiento de programas de contenidos.
- Selección de los métodos de enseñanza y de los procedimientos de organización y control.
- Selección de los medios materiales necesarios.

Desde el punto de vista didáctico, en esta fase se definen los planteamientos más importantes y se establecen los factores determinantes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fase IV: Evaluación del proceso hacia la consecución de los objetivos. La evaluación continua sirve al alumno, al conocer los resultados de la misma, de feedback para autocorregir su conducta y, permite al profesor, además de una reflexión final, reajustar inmediatamente las fases que lo necesiten (flechas de retorno desde la fase IV a las demás fases, en el esquema del modelo).

Lo antes descrito se visualiza en el siguiente grafico



Grafico 5: Modelo de Enseñanza Sistemática Adaptado a la educación física y al deporte formativo Sánchez Bañuelos (1989)

Etapas del aprendizaje motor

En este particular, Glencross (1993), sostiene que el aprendizaje motor se manifiesta gradualmente, con el paso progresivo de una fase inicial de comprensión de la tarea y de coordinación torpe a una fase final de comprensión profunda y automatización del movimiento. A medida que se va afrontando una tarea nueva en diversas ocasiones, incluso de forma simplificada, la incertidumbre va poco a poco dejando paso a una mayor seguridad y desenvoltura.

En relación con lo indicado, se distinguen tres etapas relativamente diferenciadas del aprendizaje, dentro de las cuales existen distintos niveles de evolución de las habilidades: etapa verbal-cognitiva, etapa motora y etapa autónoma (Fitts y Posner, 1967), definidas también por Meinel y Schnabel (1977) como de coordinación gruesa, de coordinación fina y de disponibilidad variable. Los movimientos de tránsito de una fase a la siguiente no siempre pueden identificarse de forma precisa. De hecho, las tres etapas describen un proceso evolutivo que verdaderamente no se puede dividir de forma rígida, en el que pueden darse estancamientos y regresiones. Jácome (2015) recoge las características de las tres fases del aprendizaje motor en el siguiente cuadro:

Cuadro 1. Características de las tres fases del aprendizaje motor

<i>Etapa 1: verbal-cognitiva o desarrollo de la coordinación gruesa</i>	<i>Etapa 2: motora o desarrollo de la coordinación fina</i>	<i>Etapa 3: autónoma y desarrollo de la disponibilidad variable</i>
Tarea desarrollada en condiciones muy favorables	Tarea desarrollada fácilmente en condiciones favorables	Tarea desarrollada con seguridad incluso en situaciones difíciles y variadas
Errores frecuentes y escasa economía del movimiento	Ejecución correspondiente al modelo técnico (en condiciones favorables)	Ejecución perfectamente coordinada incluso en situaciones difíciles
Sensaciones motoras confusas	Sensaciones motoras más precisas	Situaciones motoras exactas
Prevalece la información óptica	Importante componente cinestésico	Información cinestésica refinada
Comprensión de la tarea a grandes rasgos	Elaboración verbal detallada	Fuertes lazos entre sensaciones motoras y lenguaje
Programación, anticipación y representación del movimiento poco precisas	Programación, anticipación y representación del movimiento más precisas	Programación anticipación y representación del movimiento detalladas
Tensión de los músculos antagonistas y de reducción de los rasgos de libertad	Tensión de los músculos antagonistas y reducción de los grados de libertad sólo en condiciones difíciles	Liberación de todos los grados de libertad incluso en condiciones difíciles e imprevistas La atención puede ser desviada de la ejecución

Nota. a partir de Jácome 2015

Las características evidenciadas por Jácome en el cuadro anterior, son elementos que determinan la función pedagógica docente, en el proceso de aprendizaje motriz de los niños beneficiarios del programa de iniciación deportiva fundamentado en el juego, estableciendo directrices fundamentales a lo largo del proceso de generación del modelo; así como al momento de llevarlo a la ejecución práctica del mismo.

A continuación, se expondrán características a nivel de habilidades docentes y parámetros de ejecución evidenciados en cada una de las etapas del aprendizaje motriz:

Etapas verbal-cognitiva o desarrollo de la coordinación gruesa

Esta etapa se define como etapa *verbal-cognitiva o verbal-motora* (Adams, 1971), por la importancia de los procesos verbales para conseguir la comprensión cognitiva de la tarea. Algunos individuos utilizan precisamente verbalizaciones internas como una especie de guía para desarrollar la acción, prácticamente para explicarse a sí mismos qué deben hacer. La verbalización desarrolla una doble función: favorece la organización y ayuda a memorizar las percepciones relativas al movimiento y al entorno.

La estructura del movimiento, en esta fase, se corresponde sólo a grandes rasgos con lo exigido por la tarea, y el rendimiento es decadente. El individuo comienza a elaborar una representación mental preferentemente visual, aún torpe y parcial, del discurso y de la acción. La tarea se desarrolla si las condiciones son muy favorables. Los errores son frecuentes, el movimiento tiende a no economizar etapas y las sensaciones motoras son más bien confusas. Esto determina, a escala del comportamiento visible, tensiones musculares y reducción de los grados de libertad del movimiento. Los incrementos en el aprendizaje de la forma base de la acción son inicialmente más bien rápidos y superiores respecto a otras etapas del proceso de adquisición. Las estrategias útiles para el desarrollo de la tarea se retienen, mientras que las inapropiadas son descartadas (Thomas, Thomas y Gallagher, 1993).

Etapa motora o desarrollo de la coordinación fina

En esta etapa los programas motores son perfeccionados y la información derivada del *feedback* de la respuesta, necesaria para corregir los errores, es aprovechada. La acción mejora en sus características de precisión, constancia y fluidez, gracias también al incremento de la importancia funcional del *analizador cenestésico* (el sistema de recepción y tratamiento de la información propioceptiva derivada de los músculos, los tendones y las articulaciones).

La representación interna del gesto deportivo se hace más detallada y precisa, enriqueciéndose con componentes multisensoriales derivados de la contribución y de la integración funcional de los distintos órganos de los sentidos. La eficacia del movimiento reduce los costes energéticos y la guía subvocal asume menor importancia (Wrisberg, 1993). El descubrimiento de las regularidades en los acontecimientos relacionados con el rendimiento favorece la eficacia de la acción y el desarrollo de capacidades provisionales (*anticipación*). Los cambios que se constatan en esta fase son más lentos y graduales que en la fase anterior, pudiendo durar varios días, semanas o incluso meses. Además, durante el aprendizaje, pueden observarse momentos de estancamiento y hasta de regresión, seguidos de momentos de progreso. En condiciones favorables, la tarea se desarrolla fácilmente conforme a un modelo ideal; en situaciones difíciles y variadas, aún aparecen imperfecciones y errores, con tensión de los músculos antagonistas y reducción de los grados de libertad.

Etapa autónoma o desarrollo de la disponibilidad variable

En esta fase, los programas motores se encuentran bien desarrollados y son capaces de controlar con precisión la acción. La tarea se desarrolla con seguridad, conservando una ejecución perfectamente coordinada y eficaz también en situaciones difíciles, variadas, inhabituales e imprevistas. Las sensaciones motoras son muy precisas y específicas, aunque no necesariamente conscientes, y pueden encontrarse relacionadas fácilmente con las explicaciones verbales. El individuo posee una rica representación interna multisensorial de la acción ideal que le permite una confrontación muy precisa,

útil para corregir los errores, entre resultado esperado y resultado real. El lenguaje interno, como guía del movimiento, ya no resulta necesario, y un análisis excesivo de las particularidades tiende a dañar seriamente la acción automatizada en curso. Sin embargo, las instrucciones internas sintéticas y específicas son útiles para facilitar actividades cognitivas superiores.

El desarrollo de las capacidades de precisión se vuelve esencial, especialmente en los deportes de habilidades abiertas debido a la presencia de imposiciones temporales que precisan de procesos extremadamente rápidos de tratamiento de la información (Abernethy, 1991).

Desde el punto de vista práctico, resulta importante variar mucho las propuestas, incluso introduciendo las dificultades añadidas e información no pertinente para crear obstáculos similares, si no superiores, a los que se encuentran en competición (Haslam, 1989; Landin, Herbert, Fairweather, 1993).

www.bdigital.ula.ve

Dimensiones que Orientan la Investigación

Para indagar de manera holística, cómo llegar al modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, se hace necesario plasmar epistémicamente, el planteamiento de las dimensiones que orientan y sitúan la presente investigación. De aquí, que sea preciso facilitar una estructura epistémica, desde la cual se pueda confrontar aspectos, que son necesarios ser analizados dentro de una aproximación teórica, que sustente la iniciación deportiva fundamentado en el juego, a través de diferentes enfoques de la misma y ajustando los métodos que den respuesta en las diferentes dimensiones como la ontológica, la epistemológica, la axiológica y la metodológica. A continuación, se desarrollan cada una de ellas.

Dimensión ontológica

La ontología desde el punto de vista de la integridad y la multiplicidad es necesario ser tratada desde una perspectiva global. Etimológicamente, la palabra ontología según Abbagnano (1998) proviene del “on ontos” que se refiere al “ser” y “logos” representa conocimiento-disciplina. Por otra parte, autores como Valles (2001), la conciben como: “la creencia que mantiene el investigador con respecto a la naturaleza del ser, de la realidad investigada” (p. 491). Dentro de las bases ontológicas, la humanista representa la corriente que dentro de sus postulados aboga por el estudio de la personalidad del ser. De esta manera este estudio presenta como base científica la necesidad de generar bases teóricas a partir del modelo pedagógico de iniciación deportiva, cimentado en el juego motriz dirigido, que contribuya al desarrollo integral del niño desde sus dimensiones físico y motriz; a partir del respeto de las características propias del participante (Teoría Humanista), que posibilite la creación de hábitos de movimiento y por consiguiente la independencia motriz en los posteriores estadios de su vida.

www.bdigital.ula.ve

Dimensión epistemológica

Esta dimensión constituye la meta para llegar de manera confiable al conocimiento; de aquí, que la epistemología se refiera al estudio de un saber estable, sólido y tangible. Al respecto, Briones (2002) plantea:

La epistemología analiza los supuestos filosóficos de las ciencias, su objeto de estudio, los valores implicados en la creación del conocimiento, la estructura lógica de sus teorías, los métodos empleados en la investigación y en la explicación o interpretación de sus resultados y la confirmabilidad y refutabilidad de sus teorías. (p.13).

Es decir, establece todas aquellas representaciones del conocimiento, a partir de las cuales el individuo asimila el conocimiento y explica el contexto social en el cual se desenvuelve, permitiéndole las herramientas necesarias para poder interpretarlas. En esta investigación, anclada en el paradigma cualitativo la epistemología acude a nuevas opciones de validar el conocimiento, lo que conlleva

acercarse a los conceptos y nociones básicas de la iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido.

Dimensión axiológica

Es relevante partir de la premisa que los valores son modos específicos, que reposan en sí mismos y se demuestran por su contenido real. La corriente del pensamiento, se estipula epistemológicamente a través de nociones y procesos que conllevan a una visión antropológica del valor de la educación. De aquí que la axiología educativa sea definida por Ventura (2008), como:

El discernimiento de los valores y bienes supremos que animan y legitiman a la educación, los cuales deben ser expresamente contemplados tantas veces como se proceda a la formulación o reformación de sus fines y compromisos prioritarios. De manera señalada se refieren a los principios éticos y normas morales que deban regir la práctica educativa. (p.3)

Infiriendo lo señalado por esta autora, los valores deben ser examinados en la totalidad de las veces donde la praxis educativa este presente, por esta razón la investigación toma fundamentos axiológicos, ya que el modelo pedagógico considerará soportes que garanticen el respeto y la difusión de los valores. Es decir, los valores desempeñan una función fundamental en la formación de cada ciudadano.

El párrafo anterior permite reflexionar acerca del desarrollo de la recreación fundamentada en el juego sobre la base de unos valores humanos que estimulen devolverle al individuo su espacio para el crecimiento personal, intelectual, familiar y social con una educación que enseñe a pensar y a desenvolverse en una sociedad cada vez más interrelacionada.

Dimensión metodológica

Bajo este fundamento, en el proceso de investigación, la metodología, representa la esencia propia de la investigación, porque indica el camino a seguir para desarrollarla, es el área del conocimiento la cual existe la necesidad de tener mayor profundidad en

el conocimiento; así como amplitud en el uso de los paradigmas; enfoques y métodos, en su mayoría cambiantes y complejos. En síntesis, la metodología constituye el término con que se designa el cómo se producen y se desarrollan las actividades conducentes al logro de los objetivos propuestos. También es el área del conocimiento que estudia los métodos generales de las disciplinas científicas.

En correspondencia con lo planteado, para la presente investigación se seleccionó el paradigma cualitativo. En este sentido, Martínez (2004), reseña que en el paradigma cualitativo resulta necesario y conveniente indagar sobre las bases epistemológicas del discernimiento, de modo que, se halle el sentido o la razón de ser de sus procedimientos para producir conocimiento científico

En efecto, la actividad centrada en el conocimiento, permite a todo individuo, dotado de la capacidad de raciocinio, proceder como sujeto cognoscente de los objetos para comprender de forma general o particular, los objetos que conforman esa realidad.

Por otra parte, Pérez (2007) describe la investigación cualitativa como:

Un proceso activo, sistémico y riguroso de indagación dirigida en el cual se toma decisiones sobre lo investigable en tanto está en el campo de estudio. El foco de atención de los investigadores está en las descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias y reflexiones (p.46).

Como reflexión de lo antes expuesto, el docente como investigador social, participa directamente en la problemática que determina la investigación, interviniendo de manera activa y espontánea, para generar los cambios que se requieren como solución directa al problema; donde su experiencia, su formación y su actitud como la de los involucrados en el proceso son determinantes. Sobre la base de estas consideraciones y de acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, se hace referencia a los niveles ontológico, epistemológico, axiológico y metodológico, que sirven de fundamentación a la investigación cualitativa.

Bases Legales

En este apartado, se presenta todo un articulado a fin de comprender e interpretar el presente estudio. De aquí que se hace precisa la consulta a instrumentos legales en el ámbito nacional; partiendo de la Constitución Política de Colombia (1991) y las leyes pertinentes que permiten fundamentar la presente investigación.

Desde esta perspectiva, se presenta el Marco legal donde se soporta el desarrollo de este estudio investigativo, se enmarca desde las directrices establecidas a nivel Nacional que sirvieron como guía para la estructura del Programa de Iniciación Deportiva como proyecto Institucional dentro de la Universidad de Cundinamarca, de ahí la necesidad de propender por una optimización del proceso pedagógico, que permita dar respuesta de una manera eficiente a la solución de problemáticas sociales del área del conocimiento específico.

En 1991 la Constitución en su artículo 52 recoge toda la regulación nacional e internacional y “reconoce el derecho de todas las personas, a la recreación, a la práctica del deporte y el aprovechamiento del tiempo libre”; y consagra como derechos fundamentales todos los derechos de los niños (art. 44 C.N), aquí podemos incluir entonces, la recreación, el deporte y la educación física como derechos fundamentales en los niños.

Este nuevo derecho fue complementado y explicado en la Ley 115 de 1994, consagrando entre los fines de la Educación Física “la formación, promoción y prevención de la salud y la higiene, prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la educación adecuada del tiempo libre”.

Luego vino la Ley 181 de 1995, que desarrollaría específicamente el artículo 52 de la Constitución, regulando el deporte, la recreación y la Educación Física, tarea que debió haberse realizado articulando dicha ley a los lineamientos trazados por la Ley 115 de 1994, en cuanto el deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre

son fines de la Educación física, y ésta es la encargada de orientarlos a nivel individual hacia la formación, promoción, prevención de la salud e higiene, y a nivel social hacia la prevención de problemas socialmente relevantes como son entre otros, el alcoholismo, la drogadicción, y la violencia. Pero lamentablemente la Ley del Deporte ignora el papel fundamental que juega la educación física, y desarrolla la normatividad en torno al deporte y la recreación, independientemente de ésta y olvida del todo su concepción de derecho.

La Constitución, con la modificación hecha por el acto legislativo No. 02 de 2000, intenta enderezar el rumbo que le ha dado la Ley 181 al deporte y la recreación en Colombia, dándole una orientación y funcionalidad al deporte y la recreación, hacia la formación integral de las personas, la preservación y desarrollo de una mejor salud en el ser humano, es decir, es ahora la Constitución la que obliga a que la Ley del Deporte sea articulada con la Ley de Educación.

De esta forma se remite a la ley 934 del 30 de diciembre de 2.004, por la cual el congreso de Colombia oficializa la Política de Desarrollo Nacional de la Educación Física y Se dictan otras Disposiciones, de la cual brinda el soporte para la constitución del Centro de Actividad Física, Recreación y Deportes CARD – Universidad de Cundinamarca, sustentado en los siguientes apartados:

ARTICULO 5°. Para propender al desarrollo de la Educación Física en la comunidad, partiendo de la base de la población infantil escolar como extraescolar, se adoptarán y fortalecerán los Centros de Educación Física que articulen sus servicios con los programas establecidos en el Proyecto Educativo Institucional, PEI, de los establecimientos educativos. En igual forma se procederá, respecto de los Centros de Iniciación y Formación Deportiva, adscritos a los entes deportivos municipales.

Parágrafo 1°. El Programa de Centros de Educación Física, es una estrategia pedagógica-metodológica, donde participan entidades e instituciones educativas de las zonas urbanas y rurales de cada municipio, que en una y otra forma intervienen en el desarrollo curricular y pedagógico de la educación física, la recreación y el deporte, aplicando criterios técnicos, científicos, tecnológicos y lúdicos, contribuyendo así al desarrollo técnico integral. Parágrafo 2°. El Programa de Centros de Iniciación y Formación Deportiva es de

carácter formativo extracurricular y complementa la formación física y deportiva de la población infantil, contribuyendo a su desarrollo motor, en las distintas etapas de crecimiento (iniciación y formación).

Artículo 7°. Los Centros de Educación Física y los Centros de Iniciación y formación Deportiva podrán ser Centros de Práctica para los estudiantes de los Programas de Educación Física y Tecnología en áreas afines de las Instituciones de Educación Superior que tengan estos programas legalmente establecidos, para lo cual se establecerán convenios y alianzas estratégicas entre las Secretarías de Educación, los entes deportivos territoriales y las Instituciones de Educación Superior respectivas.

Dentro de la normatividad Interna de la Universidad de Cundinamarca, se puede establecer que el Consejo de la Facultad de Ciencias del Deporte y Educación Física avala la constitución del Centro de Actividad Física, Recreación y Deporte en CARD-UCundinamarca, como un Programa Académico, de orden Pedagógico - Administrativo dedicado a la prestación de servicios para el Fomento de la Actividad Física, la Educación Física, el Deporte y la cultura en general, que le permitirá a la Universidad de Cundinamarca en general y a la Facultad de Ciencias del Deporte y Educación Física en Particular, Cumplir con sus ejes Misionales: Desarrollo Académico, Investigación (Innovación y Tecnología) y Proyección Social (Interacción Universitaria), teniendo como población objeto la perteneciente al contexto regional donde la Institución tiene incidencia.

MOMENTO III

TRAYECTO METODOLÓGICO

En este momento se plantea de manera sistemática el camino metodológico que se propone para el desarrollo del presente estudio investigativo, a través de una serie de fases, las mismas se emplean para realizar la investigación que gira en torno a generar una concepción teórica que sustente el modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego para un desarrollo físico y motriz en niños de 9 a 12 años; por lo cual se considera el contexto epistémico de la misma.

Es así como, en el campo de las ciencias sociales, se busca establecer cuáles son las ópticas que se han desarrollado para concebir y mirar las distintas realidades que componen el orden lógico de los caminos, que se han construido para producir, intencionada y metódicamente el conocimiento. En este sentido, Taylor y Bodgan (1999), consideran: “La investigación que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.” (p. 23).

En esta investigación se indaga de forma intencionada y metódica, porque se parte del conocimiento que han desarrollado estudiosos de la iniciación deportiva fundamentada en el juego, como elemento dinamizador. En atención a lo señalado, se hace referencia a los planos: Ontológico, Epistemológico y Metodológico, que sirven de fundamentación a este estudio; como un conjunto de niveles que forman un proceso cíclico y una estructura coherente del proceso de investigación

Paradigma, enfoque y método de la investigación

Considerando el orden del desarrollo metodológico, es importante hacer referencia al paradigma en el cual está inmerso la presente investigación. Se propone que este estudio se dirija bajo el paradigma interpretativo naturalista, cuya finalidad es comprender e interpretar la realidad, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones.

En efecto, el trayecto metodológico de esta indagación se sitúa en el paradigma Interpretativo, asumiendo la investigación fenomenológica apoyada en lo hermenéutico y dialectico, hacia la construcción de los principios teóricos sobre la transdisciplinariedad de la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido como herramienta de mediación pedagógica.

Al respecto, Carr y Kemis (1988), argumentan del paradigma interpretativo lo siguiente:

...Aspira simplemente explicitar los significados subjetivos asignados por los actores sociales a sus acciones, así como descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a las actividades sociales (...) Así, la teoría, aunque construida por el investigador, es generada a partir de los supuestos explicitados por los propios participantes es el proceso basado en el naturalismo, donde prevalecen las opiniones, en función de la experiencia, partiendo del conocimiento del fenómeno dentro del contexto social, para llegar a la teorización(pp 242-244).

En este orden de pensamiento, la investigación se propone desde el enfoque cualitativo a consecuencia de las características del mismo; a partir de lo expuesto por Martínez (2006.), donde afirma que la dimensión cualitativa es el estudio científico del comportamiento del hombre en sociedad, con el fin de precisar de manera rigurosa las relaciones que lo determinan haciéndolo comprensible, revelador, complejo y emergente. Dentro de un proceso de deconstrucción y construcción constante.

Los procesos cualitativos, son una estrategia que permite la caracterización de la información, con base a lo propuesto en la situación problemática, que motiva ser analizada y reflexionada pasa su interpretación, con el fin de lograr los objetivos propuestos en este Proyecto Doctoral. De esta manera, esta investigación con enfoque cualitativo busca identificar la naturaleza profunda de la realidad de los procesos de iniciación deportiva, su estructura dinámica dando razón de sus comportamientos y diversas manifestaciones, concibiéndose lo cualitativo como un todo integrado.

Complementariamente se considera una investigación fenomenológica, por cuanto la situación estudiada es captada desde la madeja de las vivencias como una realidad fenoménica que le concierne a la esencia, es decir, se plantea la Iniciación Deportiva desde la utilización del juego como herramienta de interacción pedagógica, como un problema socioeducativo abordado desde una perspectiva cualitativa; al optar por el enfoque cualitativo se pretende derivar descripciones de la realidad multireferencial que se presenta en el escenario socioeducativo.

En vista de que, el problema en cuestión requiere indagar y comprender la complejidad de los hechos que ocurren en la praxis de la Iniciación Deportiva en el contexto del deporte formativo; la investigación se inserta dentro de los estudios cualitativos, considerando que se busca analizar datos desde una forma interpretativa al examinar la actitud docente hacia la Iniciación Deportiva, a partir de la cual se pretende desarrollar una representación teórica coherente con la realidad, es decir, la cosmovisión predominante en la praxis de los actores involucrados en la unidad de análisis objeto de estudio.

Denzin y Lincoln, (2013), argumentan sobre la investigación cualitativa que

Es multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio. Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas... (p.32).

Acorde con lo anteriormente expuesto, se considera que el método hermenéutico es el adecuado para el estudio de la acción humana, donde se involucra la interpretación y el análisis de fenómenos significativos, tomando en cuenta la necesidad que tiene el individuo de descifrar las diversas situaciones acontecidas en la vida diaria y en el entorno que los rodea.

Dilthey (2000) señala que la hermenéutica

(...) es el proceso por medio del cual conocemos la vida psíquica con la ayuda de signos sensibles que son su manifestación, tendría como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos y los gestos, así como cualquier acto u obra” (p.119).

En este orden de ideas, el método dialéctico, proporciona la posibilidad de comprender los diversos fenómenos y leyes que afronta la realidad misma de las cosas, funciona como uso del razonamiento al confrontar diversas posiciones, y extraer de ellas la verdad mediante la discusión de opiniones, al descubrir las contradicciones en las argumentaciones del interlocutor.

Gadamer (1984) expresa que:

“el intentar desarrollar un concepto de conocimiento y de verdad que responda al conjunto de la experiencia hermenéutica se está apuntando hacia una nueva forma heurística, que camina en la dirección de la transdisciplinariedad, que, como vivencia, queda integrada en el todo de la vida y, por lo tanto, el todo se hace también presente en ella es un auténtico conocimiento” (p. 78).

El método hermenéutico-dialéctico se utiliza en todo momento consciente o inconsciente, pues la mente humana es por naturaleza, interpretativa en vista de que le da significado a lo que se observa, permite la comprensión y entendimiento, producto de la reflexión dialógica generando el nuevo enfoque que caracteriza las categorías; de allí que las ideas se descomponen en unidades, lo más pequeñas posible, siendo reagrupadas tomando en cuenta los componentes ontológicos y gnoseológicos de los autores citados y desde la realidad del investigador.

Adicionalmente, desde la teoría fundamentada se asume el método de investigación para la generación de teorías propuesto por Corbin y Strauss (2002) a partir de los datos recogidos en campo por medio de la observación y la entrevista, emerge información teórica que permite comprender la conducta humana en la acción

administrativa y docente de la Iniciación Deportiva desde el abordaje de la transdisciplinariedad en el ambiente del deporte formativo.

Diseño del proceso de investigación

Las estrategias y procedimientos que se proponen dentro del diseño del estudio investigativo, se estructuran en dos grandes centros fundamentales de actividad, cada uno con sus fases de implementación específica, de la siguiente manera:

1. De Recopilación de toda la información: En esta primera fase de actividad se propuso compilar toda la información necesaria para alcanzar el cumplimiento de los propósitos propuestos.

Esta actividad se caracteriza por el desarrollo de las entrevistas a profundidad con los informantes clave designados para este proceso, a partir de la observación participante y del guión o instrumento base para el ejercicio investigativo.

2. De Estructurar la Información en un Todo Coherente y Lógico: En este centro de actividad se establecen las fases en las que permitirán la emergencia de la posible estructura teórica, “implícita” en el material recopilado en las entrevistas. El proceso implica las fases de Categorización, Estructuración, Contrastación y Teorización. (Martínez, 2006).

Fase de Categorización: En esta fase se trata de clasificar las partes en relación con el todo, de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento o dato. Categorizar es clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión breve que sea claro e inequívoco.

Fase de Estructuración: Es seguir el proceso de integración de categorías menores o más específicas en categorías generales y comprensivas. La estructura podría

considerarse como una gran categoría, más amplia, más detallada y más compleja. Para su mejor entendimiento se puede acudir a diseños gráficos.

Fase de Contrastación: Esta fase de la investigación consistirá en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial, para ver cómo aparecen desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios y explicar mejor lo que el estudio verdaderamente significa.

Fase de Teorización: En esta fase se utiliza todos los medios disponibles a su alcance para lograr la síntesis final de un estudio o investigación. Más concretamente, este proceso tratará de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso, mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico referencial después del trabajo de contrastación.

Técnicas y Medios de Acceso para el Registro de Información

Según Buendía, Colas y Hernández (2003), las técnicas son: "Un conjunto sistematizado de procedimientos, así como de las destrezas y habilidades desarrolladas por las personas para llevarlas a la práctica, mediante las cuales el individuo manipula ciertos aspectos de la realidad." (p.84). De aquí que el enfoque cualitativo, sugiere la utilización de diversas técnicas metodológicas

En este sentido, se hace uso de observación directa y la entrevista en profundidad como medios de acceso a la información, de modo alternativo y complementario, en cuanto responden a procesos interactivos de naturaleza educativa que permiten conocer e interpretar la realidad de la Iniciación Deportiva. La primera resulta indicada porque permite captar la realidad desde la óptica de los protagonistas, pues el investigador forma parte del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD –UCundinamarca, que es la institución Unidad de análisis (Metodólogo - Docente), se emplea como instrumento el diario de campo.

Para Cerda (1991), es necesario conservar los niveles de naturalidad en las diversas situaciones, que faciliten el proceso de observación de ahí la importancia del diario de campo (ver anexo A) el cual se considera como

...una narración minuciosa y periódica las experiencias vividas y los hechos observados por el investigador, se registran los datos e información recogida en el campo de, experiencias y situaciones observadas, se deben eliminar los comentarios y análisis subjetivos deben conservar el rigor y la objetividad que exige un documento de este tipo. (p. 249-250).

De esta forma se busca Lograr obtener información para concretar las ideas centrales del proceso de iniciación deportiva fundamentada en el juego, producto de la observación sistemática en el sitio de la investigación.

La segunda técnica es la entrevista en profundidad, donde el investigador hace uso de la interacción verbal con los docentes de Iniciación Deportiva y los metodólogos docentes del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca como institución objeto de estudio, esto facilita la obtención de información, también se reafirma la información producto de las observaciones, conllevando a la construcción de una visión clara de la situación estudiada. Se resalta que la información es compilada a través de un guión de entrevista, para su diseño se consideraron algunos elementos epistémicos y la experiencia en la praxis educativa como docente de programas de iniciación deportiva y el desempeño en el área administrativa.

El guión de la entrevista a profundidad, consiste en una libreta de temas y objetivos que son relevantes para el propósito de la investigación (Anexo B), lo que le otorga libertad y flexibilidad para ser desarrollada en la entrevista. El guión no constara de más de seis preguntas abiertas desarrolladas sobre la base de los elementos determinantes que estructuran los procesos de iniciación deportiva. Se requiere que las entrevistas sean grabadas en video o en su defecto grabadas en voz, como elemento que garantice la literalidad al detalle de todo lo que el informante clave dijo. (Ander-Egg, 2003).

Validez y Fiabilidad

En relación con la validez existe una variedad de enfoques, desde la revisión del instrumento por expertos hasta la verificación de los resultados por la fuente de información; para Martínez (2006), la validez se aprecia de acuerdo con el nivel de su habilidad para producir relaciones humanas "...con alto sentido de empatía y vinculación; y en la ciencia social crítica esta validez estará relacionada con su capacidad de superación de obstáculos para favorecer el crecimiento y desarrollo de seres humanos más autosuficientes en sentido pleno" (p. 120).

En el caso específico de la investigación cualitativa es pertinente considerar los aspectos señalados por el autor y otros como la revisión de expertos, sobre todo para verificar la redacción de las preguntas, lo cual fortalece la investigación.

La validez de la técnica y la respectiva guía recibirán validación de contenido mediante triangulación al efecto, tres expertos en lingüística y/o en gramática y/o profesores de lengua española garantizarán el significado y la redacción de las preguntas, así como su pertinencia para la investigación.

En el ámbito de la naturaleza de investigación cualitativa la validez, según Rojas (2014), se concibe como "la credibilidad (...) y que para demostrarlo es necesario que se recurra "a la triangulación teórica confrontando los resultados con varios enfoques teóricos" (p.139). En ese sentido, se triangulan los enfoques de los diferentes informantes con respecto a las categorías y subcategorías que fueron emergiendo del discurso, la intención fue entender la realidad que generó el fenómeno objeto de estudio a profundidad de manera crítica.

Para suministrar valor a la información proporcionada por los informantes, se valida a partir de la estimación en la medida en que las conclusiones representan efectivamente la realidad empírica y la estimación de si los constructos diseñados por el investigador representan o miden las categorías reales de la experiencia humana, tales estimaciones se efectúan por medio la triangulación de datos, en señalamientos

de Mucchielli (2009), se “intenta poner de relieve la originalidad y la envergadura de los puntos de vista recogidos” (p.348), indica la recogida de datos desde diferentes escenarios en el ámbito de estudio.

En cuanto a la fiabilidad, Para Schettini y Cortazzo (2014), la fiabilidad:

Tiene que ver con la técnica y la coherencia en el sentido de que cualquiera que realice el mismo estudio llegue a las mismas conclusiones. Este es un punto muy controversial ya que (sic) es obvio que hay algunas cuestiones que serán las mismas para quien sea que haga el estudio, pero hay otras que hacen a la interpretación que tendrá que ver con los marcos conceptuales del investigador, asimismo, no olvidemos que buscamos relatos subjetivos. (p. 63).

Para garantizar la fiabilidad, le corresponde al investigador no considerar su influencia subjetiva, por tanto, sus creencias, ideas y pensamientos no deben influir en los resultados. En esta investigación, se efectuará mediante la implementación de una tercera matriz denominada de “verificabilidad”; tal como se presenta a continuación:

Matrices Literales, Interpretativas y de Verificación

Se trata de matrices, cuadros de acopio de resultados; la primera matriz se denomina Literal, la segunda Interpretativa y la tercera de Verificabilidad. En el cuadro o matriz literal se copia todo lo que dijo el informante y cualquier intervención de investigador para solicitar aclaratorias o para profundizar algún tema de interés, logrado esto el investigador llena la segunda matriz conjugando lo dicho por el informante con su interpretación de los datos obtenidos literalmente. Hecho esto el investigador va de nuevo al informante y verifica si lo que el interpretó es lo que piensa el informante y si este está de acuerdo...

Es imprescindible sincerarse internamente para ampliar la visión y Poder entender el fenómeno en estudio desde diversas posturas. Sin perder de vista el método utilizado para comprender la realidad

Informantes Clave

Los informantes constituyen pieza clave en el momento de diagnosticar la situación objeto de estudio; en virtud de lo expuesto por Taylor y Bodgan (2005), los informantes clave proveen datos que permiten ser analizados; hacerse el centro de significados para construir categorías de análisis; es decir, que el proceso de selección debe responder a criterios relacionados con el propósito de la investigación en cuestión. Se debe trabajar generalmente con grupos pequeños y no es preciso que estadísticamente sean representativo, ya que la información aportada por los mismos, es bastante descriptiva y sus relatos, experiencias, así como sus vivencias nutren significativamente, la información requerida.

El proceso de selección de los informantes, tiene carácter deliberado e intencional, son aquellos considerados expertos, disponen del conocimiento y la experiencia en el área de la iniciación deportiva; es preciso consensuar la participación de los mismos a través de un consentimiento informado, el cual es un documento informativo en donde se les invitó a participar en ésta investigación; es preciso denotar que los docentes seleccionados como informantes son las personas idóneas o clave para aportar información relevante a la presente investigación, se denominan con una codificación para proteger la identidad de los mismos.

La selección de los informantes clave es intencionada, integrada por cinco (5) profesionales del área de la Educación, la Educación física y el deporte, quienes se desempeñen en la Administración, Supervisión, Coordinación y ejecución de procesos en el Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca con las siguientes características:

Cuadro 2: Características Informantes clave

	CARGO	FORMACIÓN Y EXPERIENCIA
P1	MAESTRO/FORMADOR	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes, 26 años de edad, con dos (2) años de experiencia
P2	MAESTRO/FORMADOR	Licenciada en Educación Física, Recreación y Deportes, 25 años de edad, con dos (2) años de experiencia
P3	MAESTRO/FORMADOR	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes, 26 años de edad, con dos (3) años de experiencia
P4	METODOLOGO	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes, Especialista en Pedagogía del Entrenamiento Deportivo, Magister en Entrenamiento Deportivo, 58 años de edad, 34 años de experiencia.
P5	METODOLOGO	Socióloga, Magister en Educación, 61 años de edad, 36 años de experiencia.

Nota. Estructura orgánica- administrativa CARD – UCundinamarca . Ortega (2021)

Proceso de Estructuración y Teorización

El procesamiento de la información recopilada involucra los procesos de categorización y teorización como herramienta para llegar al análisis hermenéutico-dialéctico, con respecto a determinación de los elementos y concepciones teóricas que permitan la generación de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego, Para el procesamiento de la información recopilada se opta por el análisis recursivo cuando la información es trasladada a texto, presentado por Miles y Huberman (2002), permitiendo la simplificación y selección de contenidos en recurrencias, sub-categorías, categorías y diseño de mapas conceptuales que enmarcan los aspectos más relevantes que caracterizan este proceso pedagógico desarrollado.

De esta manera la reducción de los datos que se realiza a través de la categorización y codificación dan significación a los elementos que lo soportan. De acuerdo a la visión de Martínez (2009), describir categorías es “(...) clasificar las partes significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va

emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho o dato” (p.71) Es el surgimiento de unidades apriorísticas para poder reordenarlas desde su entramado de unidades emergentes con nuevos significados.

En este orden de ideas, la información recopilada permite la fiabilidad de manera hermenéutica y dialógica, recurriendo a la comparación de los componentes ontológicos, contrastando los resultados mediante la triangulación, así como, la interpretación del pensamiento de los autores citados, partiendo de la descripción de categorías y subcategorías hasta la teorización. En lo que respecta a la teorización, Martínez (2009) resalta que consiste en “lograr la síntesis final de un estudio o investigación” (p.278), pues la construcción teórica se obtiene a partir del contraste de la información recabada en función de las vivencias de los informantes y del investigador, con ideas que emergen del estudio realizado a los constructos y transdisciplinariedad, de Iniciación Deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO IV

HALLAZGOS

CONTEXTO INTERPRETATIVO

En este apartado se exponen los resultados obtenidos durante el proceso de ejecución del trabajo de campo, conjugando una serie de procedimientos y experiencias que dan soporte y cuerpo a los resultados obtenidos de las diferentes técnicas e instrumentos aplicados a los informantes clave. De esta forma para el desarrollo de esta investigación se apoya en lo planteado por Bizquerra, (2004), como método de investigación de naturaleza hermenéutica cuyo propósito es generar teorías partiendo directamente de los datos; en efecto, el proceso de interpretación de la información obtenida, surge de la información proveniente de los informantes clave, asimismo, se precisa que las herramientas aportadas por la teoría fundamentada permiten realizar el análisis descriptivo del contenido de las representaciones.

Aunada a esta concepción, se asumen las representaciones sociales como una forma de pensamiento social (Moscovici, 1986), por lo que se buscó analizar el sentido común de ese pensamiento al considerar que el mismo, es producto de una relación dialéctica entre las interpretaciones que los actores (Metodólogos y Maestros/Formadores) construyen como fenómenos interrelacionados en realidades compartidas y subjetivas de la Iniciación Deportiva.

De este modo, el proceso de elaboración de resultados comprendió la transcripción de la información que estructuran el cuerpo de las entrevistas realizadas, así como la verificación de estos registros consignados a través de la lectura repetida de las transcripciones incluso con los mismos informantes clave. Esta transcripción incluyó las observaciones realizadas por los Maestros/Formadores, registradas en los diarios docentes de campo de las interacciones realizadas en el Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca como unidad de análisis.

Para el procesamiento de la información recopilada se opta por el análisis recursivo cuando la información es trasladada a texto, presentado por Miles y Huberman (2002), permitiendo la simplificación y selección de contenidos en recurrencias, sub-categorías,

categorías y diseño de mapas conceptuales que enmarcan los aspectos más relevantes que caracterizan este proceso pedagógico desarrollado.

De esta manera la reducción de los datos que se realiza a través de la categorización y codificación dan significación a los elementos que lo soportan. De acuerdo a la visión de Martínez (2009), describir categorías es “(...) clasificar las partes significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho o dato” (p.71) Es el surgimiento de unidades apriorísticas para poder reordenarlas desde su entramado de unidades emergentes con nuevos significados.

De lo expuesto anteriormente, se puede definir este momento de la investigación como el espacio de descubrimiento de los orígenes de la situación problemática, a partir de observaciones efectuadas, aseveraciones de los informantes del estudio, las cuales fueron contrastadas con el sustento teórico previamente indicado, efectuando una triangulación por métodos y técnicas para ofrecer validez a la investigación.

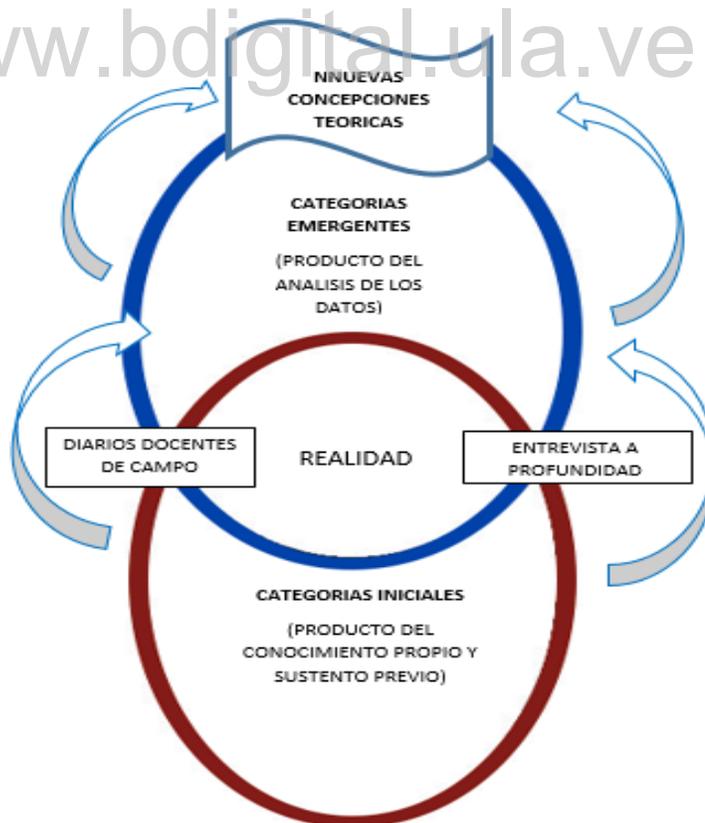


Grafico 6. Diseño Teorico Metodologico del Trabajo de Investigación. Ortega (2021)

Categorías Iniciales

Las categorías iniciales para Taylor y Bogan (1992), son “las que soportan un significado o tipo de significado y pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos, entre otros” (p.160). Para el estudio se tomaron las siguientes

Cuadro 3: Categorías Iniciales de la Investigación

CATEGORIAS INICIALES	DEFINICION
INICIACIÓN DEPORTIVA	Proceso encaminado a la formación integral del ser humano por lo cual debe contemplar el desarrollo de patrones sociales, psicológicos, cognitivos y motrices, a través de la práctica de una o varias disciplinas deportivas o actividades físicas. Hernández (2003)
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	Categoría del juego que se emplea para lograr un objetivo predeterminado, presenta como productos diferentes manifestaciones ideológicas, motoras, sociales, etc. Que, al conjugarse, reglamentarse como actividad de una manera particular, reflejando el carácter lúdico de un grupo social, constituyéndose en un medio para lograr objetivos educativos, recreativos, psicológicos, deportivos, etc. Campos (2017)
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO	El Proceso Docente Educativo se concibe como el proceso que de modo consciente se desarrolla en las instituciones, a través de las relaciones de carácter social que se establecen entre sus participantes, con el propósito de educar, instruir y desarrollar a los futuros profesionales, sistematizando y recreando de forma planificada y organizada la cultura acumulada por la humanidad y dando respuesta a las demandas de la sociedad. En fin, se considera el proceso docente educativo como un espacio de construcción de significados. Milán (2004)
MODELO PEDAGOGICO	Representación simbólica conceptual de la realidad educativa, que tiene por objetivo funcionar como esquema mediador entre la realidad educativa y el pensamiento. Sirve como estructura en torno a la cual se organiza el conocimiento. Está integrado por el conjunto de estrategias y normas propuestas por pedagogos para organizar y dirigir el proceso educativo. Ortiz (2014)

Nota. Ortega (2021)

Las categorías iniciales como plantea Osuna (2014) “permitieron dirigir la mirada hacia el objetivo de la investigación y a cumplir con lo señalado”. Por su parte Martínez (2009), expresa que “es necesario para iniciar la indagación conocer las vertientes y caminos a seguir para resolver el método de estudio”

De acuerdo con lo planteado por Márquez (2012), donde enuncia que al establecerse unas categorías iniciales le permite al investigador identificar y determinar los elementos y las relaciones que se establecen entre ellos en la fase inicial del proceso de investigación, orientando la caracterización de los subcategorías que estructuran las mismas y la identificación de categorías emergentes a partir del procesamiento de la información compilada a cada uno de los informantes clave que participaron en el respectivo estudio.

Análisis y Presentación de los Resultados

Diarios Docentes de Campo

Como ya se indicó con anterioridad en el capítulo III, para llevar a cabo la observación directa se planteó como objetivo determinar algunos rasgos del proceso de formación implícito en las prácticas de campo de los maestros/formadores, que interactuaron en cada una de las 10 disciplinas deportivas y en el programa de Escuela de padres que estructuró el Proyecto de Iniciación Deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca. Para tal efecto se contó con la participación de 53 maestros/formadores durante el periodo comprendido entre febrero de 2018 y diciembre de 2019, quienes realizaron 12 diarios de campo por temática abordada, cada diario representa una clase observada por un maestro/formador, prevaleciendo en la redacción el desarrollo del formato definido por el director del proceso investigativo. En ellos, se describe y expresa desde la perspectiva personal, los acontecimientos que estaban viviendo los maestros/formadores en sus prácticas de campo al frente del proceso de iniciación deportiva en cada disciplina deportiva tratando de reflejar escenas completamente naturales. Su procesamiento se realizó bajo el siguiente esquema:

- Transcripción del contenido de los diarios en Word como medio digital de trabajo.

- División de los contenidos en frases, párrafos o grupos de párrafos que expresaran una idea o actuación de los maestros/formadores, generando por recurrencia de la misma idea o situación la detección de elementos relevantes constitutivos de la categoría que se está analizando de manera que se pudiera contrastar con algunos rasgos de los modelos de formación implicados en la iniciación deportiva.
- A partir de esta determinación de elementos determinantes en cada categoría se le asignan códigos para así poder sintetizar las características generales y sintetizar en la construcción de mapas mentales, que condensen las diferentes interacciones de dichos elementos.

Como se puede apreciar, los diarios docentes de campo, permiten establecer una idea general de cómo se recogió la información durante el primer momento, en el cual se compartió la experiencia de la implementación del programa de iniciación deportiva fundamentado en el juego. A su vez, esta tipificación se considera de gran utilidad por cuanto se coloca frente a un panorama donde se estaba poniendo a consideración la concepción desde la cual los maestros/formadores abordaban los procesos inmersos dentro del contexto real que da la práctica.

En ese proceso, aunque se ponen de manifiesto los comportamientos, acciones y toda una gama de interrelaciones personales del maestro/formador con los niños, se determinó inclinarse más por aproximarse a precisar aspectos subyacentes de la formación Inicial del maestro/formador, que en ningún otro momento podría ser más auténtico y propicio. Por ello, para poder mirarlo y reconstruirlo era necesario contar con unos elementos mínimos que permitieran contextualizar la experiencia de observación.

De esta forma, al releer los diarios se puede encontrar más bien una estructura mixta, es decir diarios descriptivos que se combinan con los aspectos selectivos y focalizados; en el fondo fueron diarios donde se combinó lo referencial con lo expresivo, es decir, integraban lo que el maestro/formador hizo en la práctica de implementación de la iniciación deportiva a través del juego con la percepción del investigador.

- Categorización

En todo este proceso de componer y recomponer la información registrada en los diarios de los maestros/formadores, se ha ido captando la concepción que manejan los maestros/formadores acerca de algunos aspectos que les preocupa en el transcurso de las prácticas de interacción con los niños participantes en el proceso de iniciación deportiva puestos de manifiesto en sus expectativas, en las dinámicas que se asumen en cada uno de los escenarios de trabajo, los sentimientos que afloran y las relaciones que establecen en su rol de responsables del proceso formativo y las limitaciones que perciben para el desarrollo de la experiencia.

Para facilitar el manejo de los datos y con el propósito de ubicar la presencia de las anteriores unidades de significado en cada uno de los diarios, buscamos aquellas que se superponían y debían ser suprimidas. (Taylor S. y Bogdan, R. 1986).

De esta manera, iniciamos el proceso de categorización de modo que indicará los aspectos más característicos y determinantes de la implementación de los procesos de iniciación deportiva fundamentada en la utilización del juego como instrumento de interacción pedagógica y que a la vez, reflejara un proceso mayor en el cual estaban comprometidas un conjunto de acciones teórico-prácticas propias del eje de la iniciación deportiva en particular que contribuye a los propósitos de la formación integral que promulga el deporte formativo y la educación en general.

Para finalizar se registra el sistema de creación de categorías, el cual se ha ido ajustando y refinando tras sucesivos pasos inherentes al análisis deductivo-inductivo. A continuación, se presentan los cuadros de categorización y codificación de cada aspecto determinante que resume el sistema de categorías surgidas de los diarios docentes de campo entregados por los maestros/formadores, así como los mapas conceptuales que evidencia las relaciones que se determinan entre dichos aspectos.

Cuadro 4. Codificación Categoría Características que determinan la iniciación deportiva fundamentada en el juego.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
CARACTERÍSTICAS QUE DETERMINAN LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	OBJETIVOS	- Ampliar Base Psicomotriz	ABP
		- Conocimiento y Autonomía Motriz	CAM
		- Adaptación Deportiva	ADP
		- Disponer para el Rendimiento	DPR
		- Favorecer La Socialización	FLS
		- Diversión y Goce	DYG
	FACTORES QUE DETERMINAN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	- Características de Desarrollo y Maduración del niño	CDM
		- Características de la Disciplina Deportiva Practicada.	CDD
		- Características de Contesto e Infraestructura	CCI
		- Juego Motriz Dirigido como Medio de Interacción Pedagógica	JMD
ACTIVIDADES	- Sesiones de Trabajo Practico con las poblaciones de niños por deporte	STP	
	- Evaluación y Seguimiento.	EYS	
	- Escuela de Padres.	EDP	
	- Festivales Deportivos y Culturales.	FDC	

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 7. Características que determinan la implementación práctica del proceso de Iniciación deportiva fundamentado en el juego. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 5. Codificación Categoría El juego Motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	CARACTERISTICAS	- Prescripción	PRE
		- Aumento Compromiso Motor	ACM
		- Pocos Frentes de Atención	PFA
		- Cumplimiento de Reglas	CDR
		- No Tiempos Muertos	NTM
		- Material Atractivo	MAT
		- Evitar Riesgos	ERG
		- Ajustado a las Características del Niño	ACN
	OBEJTIVOS	- Físico	FSC
		- Técnico/Motriz	TMZ
		- Táctico/Inteligencia de Juego	TIJ
		- Teórico	TEO
		- Psicosocial	PSS
	CLASIFICACIÓN	- Polivalentes	PLV
		- De Malabares	DML
		- De Discriminación Sensorial	DDS
		- De Cooperación	DCO
		- De Conducción y Persecución.	DCP
		- De Control, Pase y Tiro	CPT
		- De Entrada	DET
INDICADORES DE EFICIENCIA		- Aumenta el Interés y la Participación	AIP
	- Disminuye los niveles de deserción.	DND	
	- Sonrisa como Aceptación	SCA	
	- Parámetros Fisiológicos	PFG	

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 8. Juego Motriz Dirigido como instrumento de Mediación Pedagógica en los procesos de Iniciación Deportiva. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 6. Codificación Categoría el Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
PROCESO DOCENTE EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	HABILIDADES DOCENTES DEL MAESTRO/FORMADOR	- Comunicación	HDC
		- Organización	HDO
		- Motivación	HDM
		- Evaluación	HDE
	FORMACIÓN PROFESIONAL DEL MAESTRO/FORMADOR	- Formación Disciplinar Fundamentada en ejercicios	DFE
		- Tradición Didáctica - No Atiende a las características Individuales	TDC NCI

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)

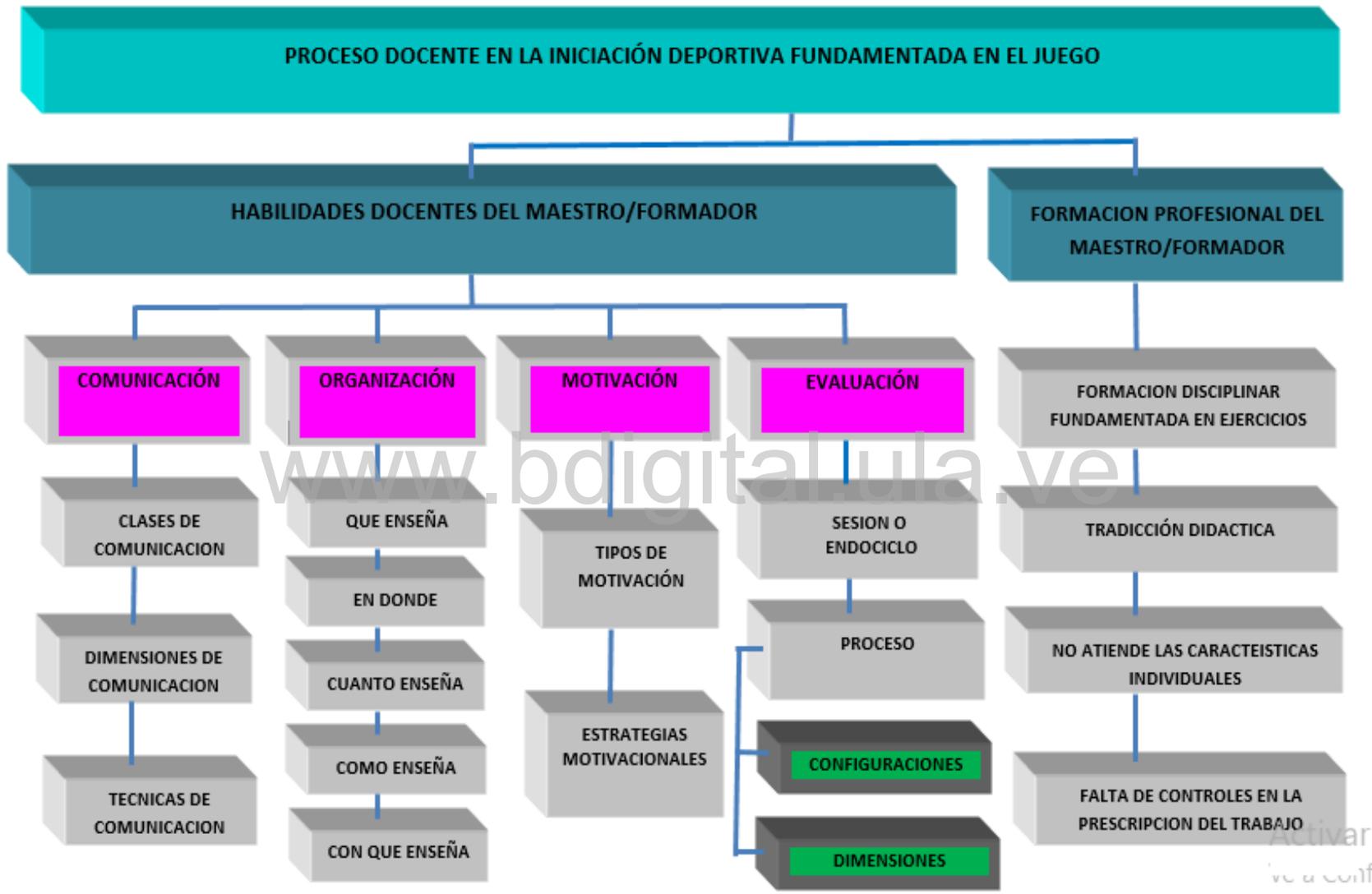
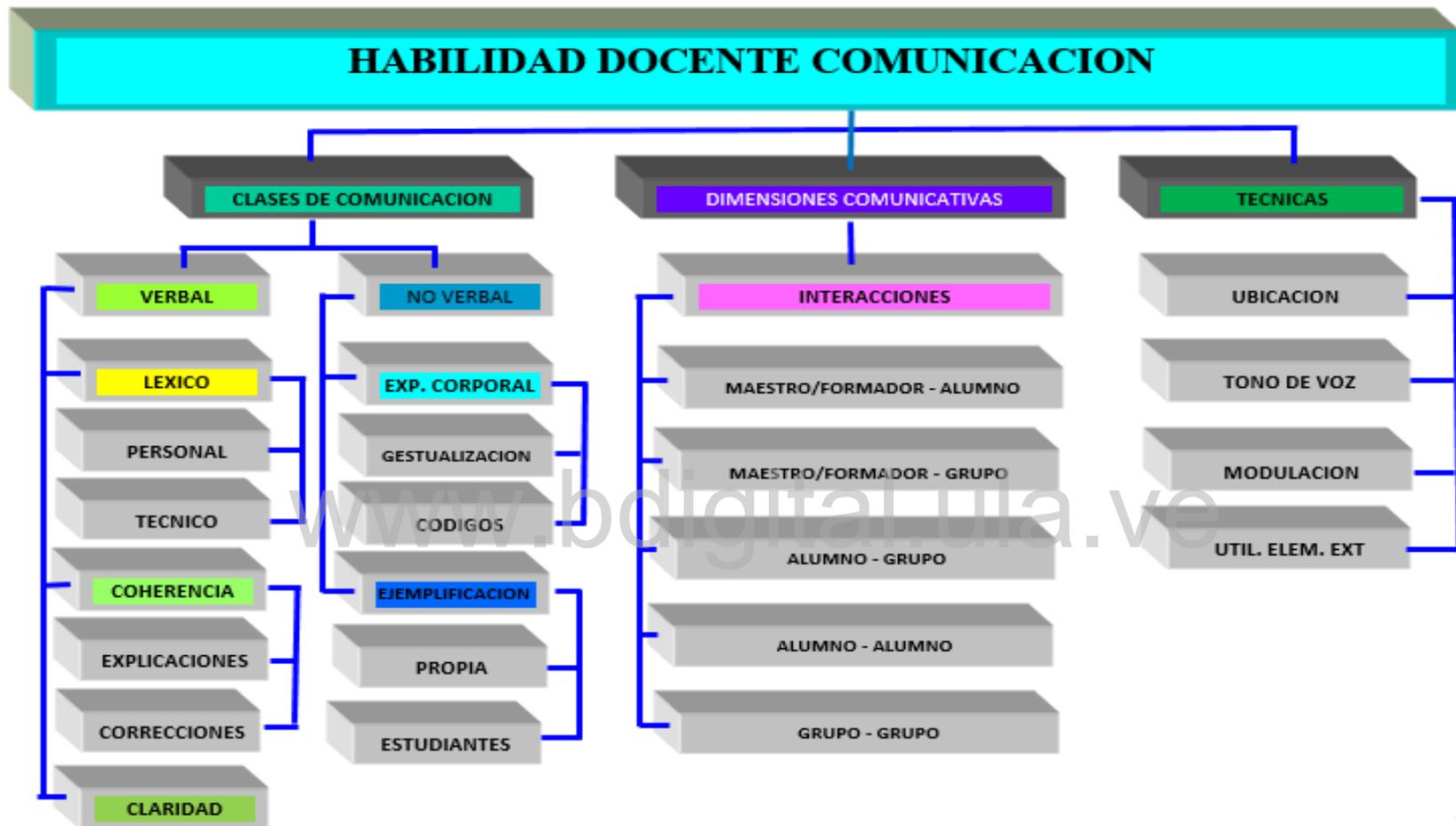


Grafico 9. Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 7. Codificación Sub categoría el habilidad docente comunicación.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE COMUNICACIÓN	CLASES DE COMUNICACIÓN	- Comunicación Verbal	CCV
		- Comunicación No Verbal	CNV
	DIMENSIONES COMUNICATIVAS	- Interacción Maestro/formador – Alumno	IMA
		- Interacción Maestro/formador – Grupo	IMG
		- Interacción Alumno - Grupo	IAG
		- Interacción Alumno - Alumno	IAA
		- Interacción Grupo - Grupo	IGG
	TECNICAS COMUNICATIVAS	- Ubicación	TCU
		- Tono De Voz	TDV
		- Modulación	TCM
- Utilización de Elementos Externos		UEE	

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Act
..

Grafico 10. Habilidad docente comunicación. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 8. Codificación Sub categoría el habilidad docente organización.

SUB-CATEGORÍA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE ORGANIZACIÓN	QUE ENSEÑA (CONTENIDOS)	- Físicos - Técnicos - Tácticos - Psicosociales - Teóricos	CFS CTC CTA CPS CTE
	EN DONDE ENSEÑA (ESPACIOS)	Abiertos al Aire Libre - Recinto Cerrado	AAL ERC
	CUANTO ENSEÑA (COMPROMISO MOTOR)	Tiempo de Trabajo - Tiempo de Descanso	TDT TDD

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 11. Habilidad docente organización. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 9. Codificación Sub categoría el habilidad docente motivación.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE MOTIVACIÓN	TIPOS DE MOTIVACIÓN	- Motivación Interna - Motivación Externa	TMI TME
	ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES	- Positivas - Negativas	EMP EMN

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 12. Habilidad docente motivación. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 10. Codificación Sub categoría el habilidad docente evaluación.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE EVALUACIÓN	SESION O ENDOCICLO	- Evaluación Cuantitativa - Evaluación Cualitativa	ECN ECL
	CONFIGURACIONES	- Efectividad - Eficacia - Eficiencia - Expectatibilidad	CEF CEC EFC CEX
	DIMENSIONES	- Pertinencia - Optimización - Impacto	DPT DOP DIM

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)

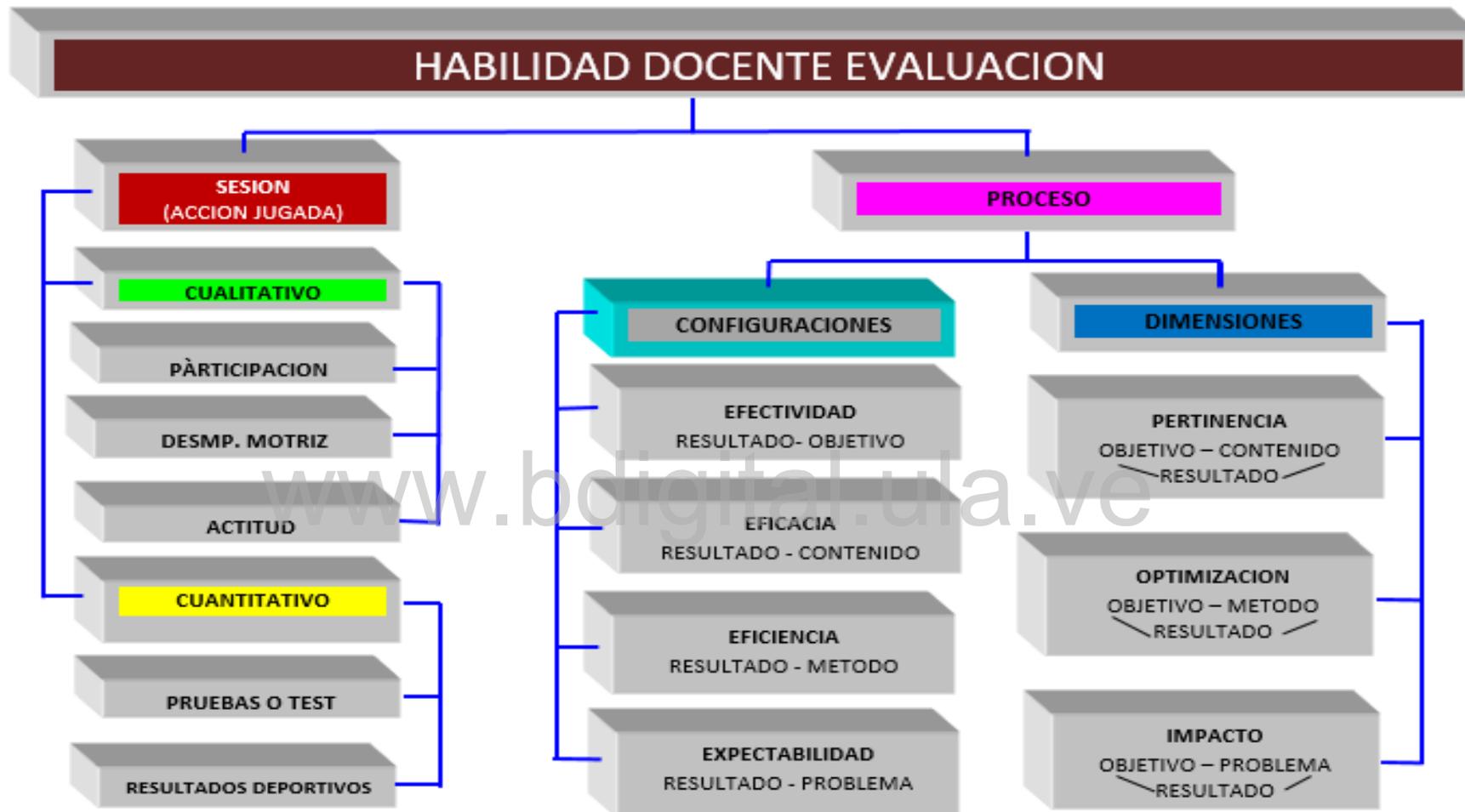


Grafico 13. Habilidad docente evaluación. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Entrevistas a Profundidad

La entrevista que se realizó tanto a Maestros/Formadores como a Metodólogos del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca, nos permitió profundizar acerca de aspectos similares desde ópticas diferentes. Tal como se indicó al inicio de este capítulo IV, se buscó que las preguntas que estructuraron el guión de la entrevista permitieran obtener información de las categorías inicialmente propuestas a partir de la perspectiva y experiencia de los expertos en el área que orientaron el proceso de implementación y desarrollo del proceso de iniciación deportiva a través del juego en 10 disciplinas deportivas, además de la estructura del programa de escuela de padres, como elemento indispensable en la labor pedagógica del CARD - UCundinamarca, con niños de 9 a 12 años de edad.

Cada una de las entrevistas se realizó explicando el propósito perseguido y solicitando a los informantes permiso para su grabación en video, a lo cual no se presentó ningún inconveniente. Una vez que finalizó esta etapa, el proceso de tratamiento analítico cumplió los siguientes pasos:

- Cada entrevista fue transcrita.
- Se leyó cada uno de los textos.
- De su transcripción se extrajeron unidades de significado surgidas del análisis; las cuales, emergieron con diferente grado de concreción toda vez que estaban influidas por la tipología del dato. Estas unidades representaron frases, oraciones o párrafos y han sido la base fundamental en la cual se ha apoyado para la creación de categorías. Teniendo claro el procedimiento, se realiza la respectiva codificación como primera tarea de análisis de un modo sistemático de manera que sirviera para refinar las interpretaciones. Los códigos representaron ideas sobre las cuales giraba el discurso escrito. Básicamente, utilizamos códigos “descriptivos” como los denomina Miles y Huberman (1994) atribuyéndole un nombre a un contenido o fragmento de texto.
- Finalmente, las categorías se integraron para el análisis.

Cuadro 11. Pertinencia categorías iniciales con las preguntas que estructuran el guion de la entrevista a profundidad de los informantes clave.

CATEGORIAS INICIALES	PREGUNTAS ENTREVISTA
INICIACIÓN DEPORTIVA	1. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD –Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?
	1. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, a través del programa de escuela de padres de familia contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?
JUEGO DIRIGIDO	2. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
	2. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de escuela de padres en los programas de iniciación deportiva?
	3. ¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
	3. ¿Cuáles cree usted que serían los tipos de juego idóneo como instrumento de mediación pedagógica que articulan las características propias del proceso de escuela de padres del programa de iniciación deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca?
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO	4. ¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?
	5. ¿Cuáles son los elementos que caracterizan el proceso pedagógico docente desarrollado por el CARD – UCundinamarca en la iniciación deportiva fundamentada en el juego con niños de 9 a 12 años de edad?
	5. ¿Cuáles son los aportes que hace el juego a la escuela de padres de familia como parte del proceso de iniciación deportiva desarrollada por el CARD – UCundinamarca en los niños de 9 a 12 años de edad?
MODELO PEDAGOGICO	6. ¿Cuáles cree que son los elementos pedagógicos, metodologicos que caracterizan y diferencian el programa de iniciación deportiva CARD - UCundinamarca actualmente frente a programas similares desarrollados en el contexto nacional y regional?
	6. ¿Cuáles cree que son los elementos que caracterizan actualmente el desarrollo de los procesos de Escuela de padres de familia dentro de los programas iniciación deportiva CARD - UCundinamarca en el contexto nacional y regional?

Metodólogos y Maestros/Formadores Disciplinares Metodólogo Escuela de Padres

Nota. Ortega (2021)

Las entrevistas realizadas a Metodólogos y Maestros/Formadores encargados de direccionar el proceso de Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego se identificaron con las siglas ME para los Metodólogos y MF para los Maestros/Formadores, seguido del número y de las iniciales del participante.

Cuadro 12. Codificación de los informantes clave

CODIGO	ROL DEL INFORMANTE CLAVE
MF01JJAT	Maestro/Formador Deportes de Conjunto
MF02APJP	Maestro/Formador Deportes Individuales
MF03MCT	Maestro/Formador Deportes de Combate
ME04JHAT	Metodólogo Área Disciplinar
ME05MYHN	Metodólogo Área Escuela padres de Familia

Nota. Ortega (2021)

www.bdigital.ula.ve

Teniendo presente que una unidad de significado puede conformarse por una frase, un párrafo u oración reveladores de importante información, se ha orientado de manera general, salvo pocas excepciones a frases cortas, principalmente a la selección del párrafo. Una vez identificadas se procede a la codificación inicial por separado. Ello permitió, la aproximación a una visión más panorámica sobre algunos temas ya previstos en el guión de entrevista u otros asuntos emergentes dentro de la misma dinámica codificadora.

Cuadro 13. Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores del CARD – UCundinamarca

INICIACION DEPORTIVA	<p><i>¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD –Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?</i></p>
	<p><i>MF01JJAT: Buscando que <u>el proceso pedagógico de aprendizaje del deporte no sea enfocado solo a la técnica deportiva de la disciplina practicada, sino que tenga incidencia en todas las dimensiones que lo estructuran como ser humano, social, afectivo, emocional, corporal, etc. Que la metodología utilizada y las actividades desarrolladas sean ajustadas a las características de desarrollo biológico, emocional, cognitivo del niño participante</u> y no solamente a las características y necesidades del deporte y el entorno.</i></p>
	<p><i>MF02APJP: Que a partir de la práctica que hace el niño de una disciplina deportiva, se busca <u>incidir en la formación de las diferentes dimensiones que estructuran al ser humano: lo corporal, lo psicológico, lo social, lo emocional, por eso se ha vinculado a la familia para que haga parte del proceso y propicie en el niño un ambiente de seguridad y le permita desenvolverse en un estado de libertad y responsabilidad</u> a partir del cumplimiento de las normas establecidas en las diferentes actividades y eventos que estructuran el proceso de iniciación, <u>posibilitando no solo el desarrollo físico y motriz que son los que caracterizan al deportista de rendimiento, sino elementos que contribuyen a la formación integral de la persona, como ente social que requiere convivir en armonía con sus semejantes</u> y buscando generar en el niño participante el gusto por la práctica deportiva que le ayude a mantener la independencia y autonomía motriz durante el resto de su vida.</i></p>
	<p><i>MF03MCT: Ofreciendo a la comunidad infantil de estratos socioeconómicos 1 y 2, del municipio de Fusagasugá un espacio de aprovechamiento del tiempo libre en horarios extraescolares que <u>contribuyen a la formación integral del niño participante, buscando incidir de manera directa en su desarrollo multidimensional</u>, mediante la práctica de una disciplina deportiva de su predilección, <u>ajustando las actividades que estructuran el programa de iniciación deportiva a las características de desarrollo biológico y cognitivo; así como a las características del contexto familiar y social, brindando un proceso permanente de crecimiento en todo sentido para el niño, pues no solo busca el perfeccionamiento de sus cualidades físicas y técnicas específicas de la disciplina deportiva, sino que busca el crecimiento como ser social activo, que requiere de una óptima estimulación en aspectos de integración social, formación axiológica, donde se estimule la creatividad e innovación, siendo el movimiento en general y el juego en particular el medio de trabajo ideal para cumplir con estos propósitos.</u></i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 14. Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca

¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD –Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?

ME04JHAT: Ofreciendo un programa de iniciación deportiva en 10 disciplinas que se caracteriza por ajustar las actividades que estructuran la propuesta pedagógica de acuerdo con las necesidades y características de desarrollo biológico, cognitivo y psicosocial del niño, además porque utiliza el juego motriz dirigido en la búsqueda que las actividades desarrolladas sean del agrado del niño, aumentando su motivación y adhesión por la práctica físico y deportiva, logrando que a través de dicha práctica se genere una formación multidimensional, que le permita al niño participante no solo optimizar su estructura física y motriz para desempeñarse en la disciplina deportiva de su predilección, sino que también pueda desarrollar su dimensión social, afectiva, axiológica, cognitiva, a través de su cuerpo en movimiento; De esta forma se busca estimular su aprendibilidad, respetando las diferencias individuales y favoreciendo la creatividad, innovación y toma de decisiones, en un ambiente óptimo para el aprendizaje en el cual se buscó involucrar a su núcleo familiar y así propiciar lo que denominamos estado lúdico mediante la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica en el proceso de iniciación deportiva,.

**INICIACION
DEPORTIVA**

¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, a través del programa de escuela de padres de familia contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?

ME05MYHN: Al concebir que el proceso de iniciación deportiva desarrollado por el CARD – UCundinamarca percibe al niño participante como unidad multidimensional, se ha tratado de estructurar un proceso pedagógico en el cual el contexto familiar del niño haga parte del mismo, favoreciendo el desarrollo desde lo personal e individual a lo colectivo y familiar, mediante una acción creativa, que involucra al niño y su entorno familiar haciendo parte activa de la evolución integral del niño participante, teniendo como base de ese crecimiento su entorno familiar, convirtiéndose en su apoyo y no, en el principal enemigo como comúnmente ocurre que; en la familia no se sabe que se está haciendo en el proceso pedagógico de iniciación deportiva y ante cualquier dificultad, lo primero que se restringe es la práctica y asistencia a este tipo de programas. De esta forma al compartir sus expectativas haciendo que se asuman por los componentes de su familia ayudándolo a conseguir los objetivos propuestos, incentivando la motivación y convencimiento por lo que se está haciendo.

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 15. Codificación Categoría Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Entrevistas a profundidad

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS	
LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	OBJETIVOS	- Ampliar Base Psicomotriz	ABP	
		- Conocimiento y Autonomía Motriz	CAM	
		- Adaptación Deportiva	ADP	
		- Disponer para el Rendimiento Personal y Deportivo	DPR	
		- Favorecer La Socialización	FLS	
		- Creatividad y Toma de Decisiones	CTD	
		- Adaptación Al Cambio	AAC	
		- Diversión y Goce	DYG	
		- Características de Desarrollo y Maduración del niño	CDM	
		FACTORES QUE DETERMINAN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDADES	- Características de la Disciplina Deportiva Practicada.
- Características de Contesto e Infraestructura	CCI			
- Juego Motriz Dirigido como Medio de Interacción Pedagógica	JMD			
- Sesiones de Trabajo Practico con las poblaciones de niños por deporte	STP			
- Evaluación y Seguimiento.	EYS			
- Escuela de Padres.	EDP			
- Festivales Deportivos y Culturales.	FDC			
FORMACION INTEGRAL A PARTIR DEL FORMACION DE HABITOS DE MOVIMIENTO				FIM

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)



Grafico 14. Iniciación Deportiva desde el análisis la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca. Ortega (2021)

Cuadro 16. Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores del CARD – UCundinamarca.

<u>¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u>	<u>¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u>
<u>MF01JJAT: El juego es un elemento dentro de la didáctica deportiva y del movimiento, que posibilita involucrar diversos propósitos en su ejecución, manteniendo un gran nivel de motivación en el participante en la medida que sea acorde a sus gustos, expectativas, necesidades, además permite el aporte del niño participante proponiendo variantes a las diversas actividades haciendo de este un ser participativo y no solo de acatar ordenes</u>	<u>Un juego debe poseer una intención u objetivo preestablecido, (físico, técnico, táctico, motriz o psicológico), una prescripción de la cantidad de trabajo y descanso, definir el grado de exigencia del participante de acuerdo a sus características de desarrollo cognitivo, biológico y socioafectivo. Otro elemento que debe poseer el juego es que mantenga un grado de exigencia mayor a la habitual, pero que no requiera prestar atención a muchos parámetros en su ejecución para evitar el generar ansiedad en el jugador.</u>
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	<u>MF02APJP: El juego motriz dirigido mantiene los estados motivacionales de los participantes en alto grado, favoreciendo el aprendizaje multidimensional del niño, sin dejar de lado la creatividad, la posibilidad de expresión y libertad, así como la toma de decisiones de manera más participativa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas.</u>
	<u>El juego debe tener como elementos básicos uno o unos propósitos a alcanzar en su implementación y si lo vemos como un estímulo debe contener una duración y un grado de intensidad en su ejecución, un tiempo de descanso o recuperación, se deben definir parámetros de espacio, material a utilizar y normas claras que establezcan su desarrollo y cumplimiento de los propósitos establecidos</u>
	<u>MF03MCT: La utilización del juego se argumenta en la medida que posibilita el desarrollo de varios objetivos desde la ejecución de una misma actividad, en el cual se pueden trenzar lo físico, lo técnico, lo táctico, lo teórico y lo psicosocial, haciendo de la iniciación deportiva un proceso de formación integral del niño optimizando el tiempo, el material. Sin dejar de lado la diversión y gusto de práctica, lo cual posibilita unos niveles motivacionales que facilitan la adhesión por la actividad propiciando la generación de hábitos de movimiento.</u>
	<u>El primer elemento que debe incluir el juego es que responda a las expectativas que tiene el niño, ajustado a sus características y necesidades, debe ser exigente más que las actividades de la vida cotidiana, garantizando en todo momento su integridad y seguridad física y emocional, debe incluir parámetros en su ejecución que sean llamativos y aseguren la diversión de los niños participantes, además deben atender a procesos de prescripción acorde con los lineamientos que soportan el entrenamiento con niños ajustando los estímulos a las características de desarrollo</u>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 17. Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca

<p>JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO</p>	<p><u>¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u></p> <p><i>ME04JHAT: Lo primero es que favorece para que el niño tenga una mejor predisposición, aumentando la motivación por participar en las actividades propuestas. Para nosotros como metodólogos o maestros/formadores nos permitía estimular de manera simultánea las diferentes dimensiones constituyentes del niño participante, de esta forma observamos que además de incidir en cada dimensión de forma intencionada, el niño puede aportar al desarrollo del juego desde su perspectiva, experiencia, dando paso a partir de su ejecución y participación a la toma de decisiones, a la creatividad, pasando a ser un agente activo en su formación y no como pasa en la mayor parte de este tipo de programas que solo se limita hacer caso hasta de los elementos más simples de la ejecución.</i></p>	<p><u>¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u></p> <p><i>Debe evidenciar una coherencia entre elementos como propósitos establecidos a alcanzar, rutas metabólicas o líneas energéticas sobre las cuales se van a realizar el juego (trabajo) y los componentes de la carga duración o volumen, nivel de exigencia o intensidad, tiempos de Recuperación o descanso, puesto que el juego no es un mero activismo de hacer por hacer. En este tipo de actividades se deben contemplar la aplicación de los principios de la actividad física y el entrenamiento, ajustando la prescripción de los juegos a las características y necesidades de desarrollo del niño, propiciando como lo decía anteriormente la aprendibilidad en el participante.</i></p>
	<p><u>¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de escuela de padres en los programas de iniciación deportiva?</u></p> <p><i>ME05MYHN: El juego como dinamizador y mediador de los procesos de aprendizaje, no solamente para la población infantil sino para la población adulta en este caso particular para el programa de escuela de padres de familia, sirviendo como instrumento didáctico de acompañamiento pedagógico, presente en todas las etapas de desarrollo o estadios del ser humano. En el caso particular ha posibilitado el alcance de propósitos tanto para los padres de familia, como cuando se hacen encuentros de padres e hijos en el marco de actividades recreativo/culturales del CARD. Estimulando aspectos de identidad del niño en su contexto familiar, reconociendo las capacidades del otro, la importancia de una buena competencia motriz en los integrantes de la familia, desarrollar una buena comunicación, reconocer el goce y satisfacción personal. El trabajo en equipo, la predisposición hacia el trabajo responsable y libre dentro del contexto social, desarrollo de un sentido de pertenencia del padre al programa de formación de su hijo.</i></p>	<p><u>¿Cuáles cree usted que serían los tipos de juego idóneo como instrumento de mediación pedagógica que articulan las características propias del proceso de escuela de padres del programa de iniciación deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca?</u></p> <p><i>Todas las posibilidades y manifestaciones de juego motriz dirigido, que impliquen el estimular las dimensiones que constituyen al ser humano, teniendo en cuenta la claridad y asertividad al momento de dar las condiciones o parámetros de ejecución y desarrollo del juego, puesto que este aspecto es determinante, ya que en su cumplimiento se incide de forma específica en el desarrollo psicosocial del participante del juego. Además porque en el cumplimiento de estas normas o parámetros de ejecución está inmerso el cumplimiento de los objetivos o propósitos establecidos alcanzar con dicha actividad.</i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 18. Codificación Categoría Juego Motriz Dirigido.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	CARACTERISTICAS	- Prescripción	PRE
		- Aumento Compromiso Motor	ACM
		- Pocos Frentes de Atención	PFA
		- Cumplimiento de Reglas	CDR
		- No Tiempos Muertos	NTM
		- Material Atractivo	MAT
		- Evitar Riesgos	ERG
		- Ajustado a las Características del Niño	ACN
	OBJETIVOS	- Físico	FSC
		- Técnico/Motriz	TMZ
		- Táctico/Inteligencia de Juego	TIJ
		- Teórico	TEO
	CLASIFICACIÓN	- Psicosocial	PSS
		- Polivalentes	PLV
- De Malabares		DML	
- De Discriminación Sensorial		DDS	
- De Cooperación		DCO	
- De Conducción y Persecución.		DCP	
- De Control, Pase y Tiro		CPT	
INDICADORES DE EFICIENCIA	- De Entrada	DET	
	- Aumenta el Interés y la Participación	AIP	
	- Disminuye los niveles de deserción.	DND	
	- Sonrisa como Aceptación	SCA	
CREATIVIDAD Y TOMA DE DECISIONES	- Parámetros Fisiológicos	PFG	
		CTD	
GOCE Y PLACER		GYP	

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)



Grafico 15. Juego Motriz Dirigido desde el análisis de la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca. Ortega (2021)

Cuadro 19. Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores

<i>¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?</i>	<i>¿Cuáles son los elementos que caracterizan el proceso pedagógico docente desarrollado por el CARD – UCundinamarca en la iniciación deportiva fundamentada en el juego con niños de 9 a 12 años de edad?</i>
<p><i>MF01JJAT: Las competencias que debe tener el profesional de la educación física para asumir el desarrollo de procesos de iniciación deportiva se pueden sintetizar en <u>un buen dominio disciplinar, en el cual se evidencie que conoce tanto del deporte como del niño que lo practica, un dominio pedagógico evidenciado en unas excelentes habilidades en su comunicación, organización, motivación y evaluación, puestas en marcha en la ejecución y desarrollo de las diferentes actividades programadas sin hacer de lado la aplicación de los principios fisiológicos, pedagógicos y didácticos de la actividad física y el deporte.</u></i></p>	<p><i>Como elementos característicos del proceso CARD, se pueden enunciar, <u>la utilización del juego como herramienta de interacción pedagógica, el ajustar las actividades que estructuran la propuesta de iniciación a las características de desarrollo físico, biológico y psicosocial de los niños participantes, el involucrar a la familia en el proceso pedagógico de iniciación deportiva, el buscar como fin primordial el desarrollo integral del participante por encima del desarrollo físico y deportivo.</u></i></p>
<p>PROCESO DOCENTE EDUCATIVO</p>	<p><i>MF02APJP: Las competencias determinantes en el educador físico para desarrollar estos programas a través del juego, <u>son básicamente una actitud de tolerancia y resiliencia permanente, puesto que al ser el cambio la constante que determina el desarrollo social actual, esto se ve reflejado en nuestras intervenciones como responsables del proceso. Se debe tener un excelente saber/saber, Saber/hacer y saber/ser, puesto que nosotros no solo ofrecemos espacios de aprendizaje con nuestras actividades, sino también con el ejemplo. Debemos asegurar el éxito al niño participante de nuestras actividades desarrolladas.</u></i></p>
<p><i>MF03MCT: El profesional de la educación física y el deporte para asumir la orientación de estos procesos pedagógicos fundamentados en el juego, <u>debe tener como competencias que lo caractericen unas excelentes funciones docentes: planear, ejecutar y evaluar, así como unas eficientes habilidades docentes: Organizar, comunicar, motivar y evaluar, atendiendo a direccionamientos básicos como son los principios de la actividad física y el deporte.</u></i></p>	<p><i><u>El desarrollo integral del niño participante, la búsqueda de procesos de aprendizaje a largo plazo que le sirvan para la vida en general y el desempeño deportivo y físico en particular, la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica que genere diversión y esta propicie la adhesión a la práctica físico/deportiva a lo largo de su vida</u></i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 20. Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.

<p>PROCESO DOCENTE EDUCATIVO</p>	<p><i>¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?</i></p>	<p><i>¿Cuáles son los elementos que caracterizan el proceso pedagógico docente desarrollado por el CARD – UCundinamarca en la iniciación deportiva fundamentada en el juego con niños de 9 a 12 años de edad?</i></p>
	<p><i>ME04JHAT: Debe tener un excelente dominio disciplinar, un saber/saber tanto del deporte en que se trabaja, como del niño que lo practica, esto se evidencia en unos planes de trabajo o endociclos coherentes e idóneos. Debe tener un excelente dominio Pedagógico, un Saber/hacer; evidenciado en desarrollos ecuanimes o desempeños prácticos en cada sesión de trabajo donde indicadores como la comunicación, organización, motivación y evaluación y control sean idóneos. En otras palabras, podemos resumir que debe tener unas funciones docentes idóneas cuando hacemos referencia la planear, ejecutar y evaluar, evidenciando en cada espacio sus habilidades docentes de manera coherente a los requerimientos profesionales. Respaldados en todo momento por un dominio actitudinal o saber/ser, puesto que nosotros los responsables de trabajos con niños enseñamos con el ejemplo de manera constante.</i></p>	<p><i>La utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción didáctico/pedagógica que posibilita la optimización de los recursos materiales y el talento humano de las poblaciones con las que se está trabajando, ya que con el proceso implementado podemos establecer que se garantiza mejores posibilidades de enseñabilidad por parte de los maestros/formadores y unas condiciones óptimas para la aprendibilidad por parte de los niños participantes del programa de iniciación deportiva, no solo en el desempeño motriz y deportivo, sino mejores condiciones de desempeño en la vida misma.</i></p>
	<p><i>¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?</i></p>	<p><i>¿Cuáles son los aportes que hace el juego a la escuela de padres de familia como parte del proceso de iniciación deportiva desarrollada por el CARD – UCundinamarca en los niños de 9 a 12 años de edad?</i></p>
	<p><i>ME05MYHN: Se debe tener dominios disciplinares y pedagógicos idóneos que sean sometidos a una adaptabilidad constante que nos ofrece la reflexión permanente y el continuo contraste que se hace en el día a día de la práctica y la teoría, más cuando se busca conducir procesos que incidan en el desarrollo integral, posibilitando el registro de experiencias con diferentes grupos, en la toma de decisiones y resolución de problemas llevados a la puesta en marcha de la práctica con comunidades diversas y que se hacen dentro de una dinámica de trabajo multidisciplinar.</i></p>	<p><i>Es el eje central que permitió estimular aspectos de identidad del niño en su contexto familiar, reconociendo las capacidades del otro, la importancia de una buena competencia motriz en los integrantes de la familia, desarrollar una buena comunicación, reconocer el goce y satisfacción personal. El trabajo en equipo, la predisposición hacia el trabajo responsable y libre dentro del contexto social, desarrollo de un sentido de pertenencia del padre al programa de formación de su hijo.</i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 21. Codificación Categoría Proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	DOMINIOS DISCIPLINARES DEL MAESTRO/FORMADOR	- Dominio Disciplinar (saber- saber) - Dominio Pedagógico (saber – hacer) - Dominio Actitudinal (saber –ser)	DDS DPG DAC
	COMPETENCIAS BASICAS DEL MAESTRO /FORMADOR	- Interpretar - Argumentar - Proponer	ITP AGT PPN
	FUNCIONES DOCENTES	- Planear - Ejecutar - Evaluar	PLA EJT EVL
	HABILIDADES DOCENTES DEL MAESTRO/FORMADOR	- Comunicación - Organización - Motivación - Evaluación	HDC HDO HDM HDE
	ENSEÑABILIDAD		ESB
	APRENDIBILIDAD		APB
	EDUCABILIDAD		EDB

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)

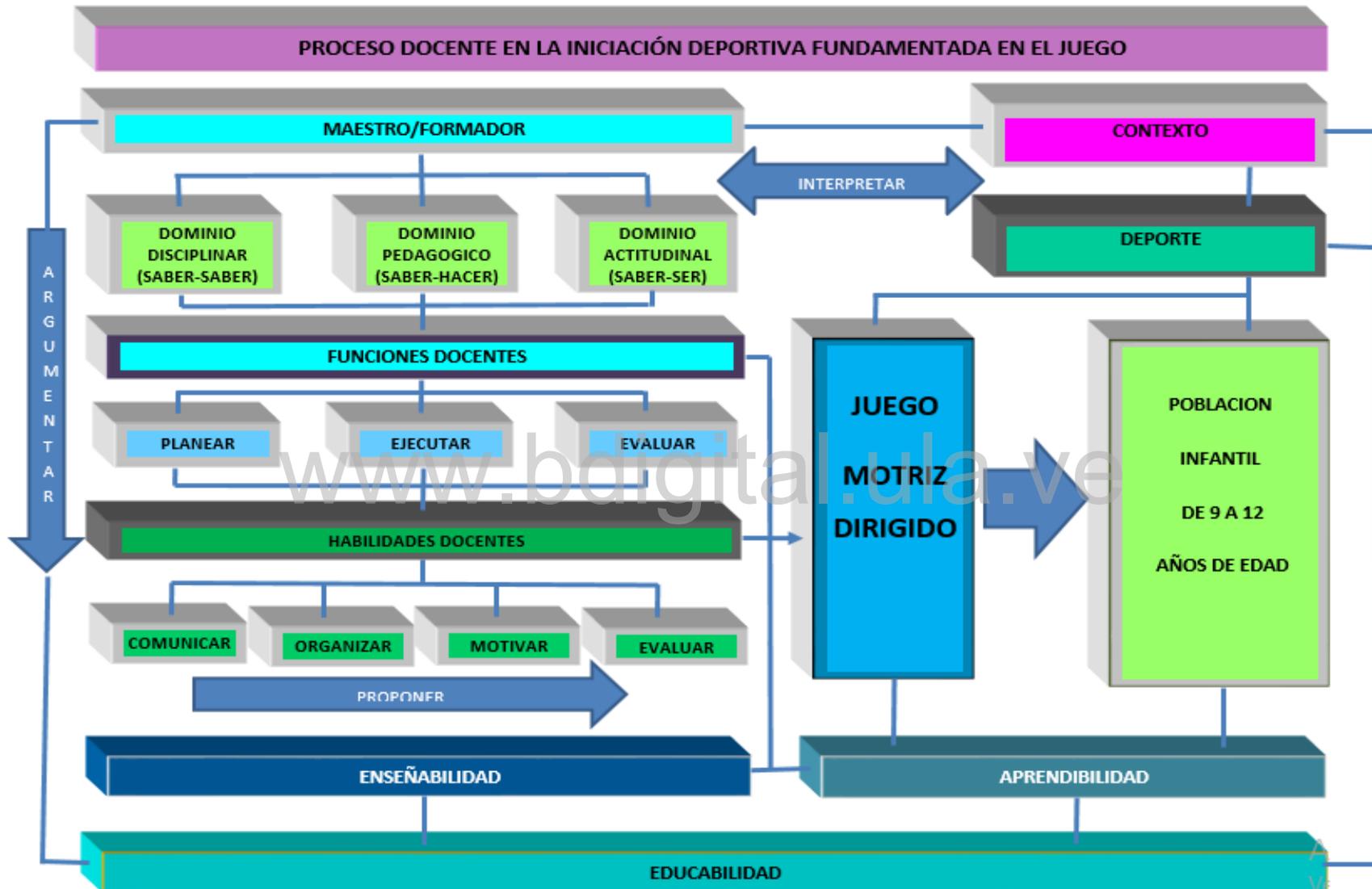


Grafico 16. Proceso Docente Educativo desde el análisis de la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos Nota. Ortega (2021)

Cuadro 22. Codificación Subcategoría Funciones Motrices.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
FUNCIONES DOCENTES	PLANEAR	- Objetivos	OBJ
		- Principios del Entrenamiento	PED
		- Prescripción	PRE
		- Disposición Organizativa	DSO
		- Juego Motriz Dirigido	JMD
		- Abstracción	ABS
		- Anticipación	ANT
	EJECUTAR	- Planeación	PLA
		- Interacción Persona a Persona	IPP
		- Habilidades Docentes	HDC
		- Experiencias Significativas	EXS
	EVALUAR	- Controles Fisiológicos	CTF
		- Ejecución Motriz	EJM
		- Cumplimiento de Normas	CDN
		- Participación	PAR
		- Nivel de Motivación.	NDM
	PRAXIS PEDAGOGICA		PXS

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)

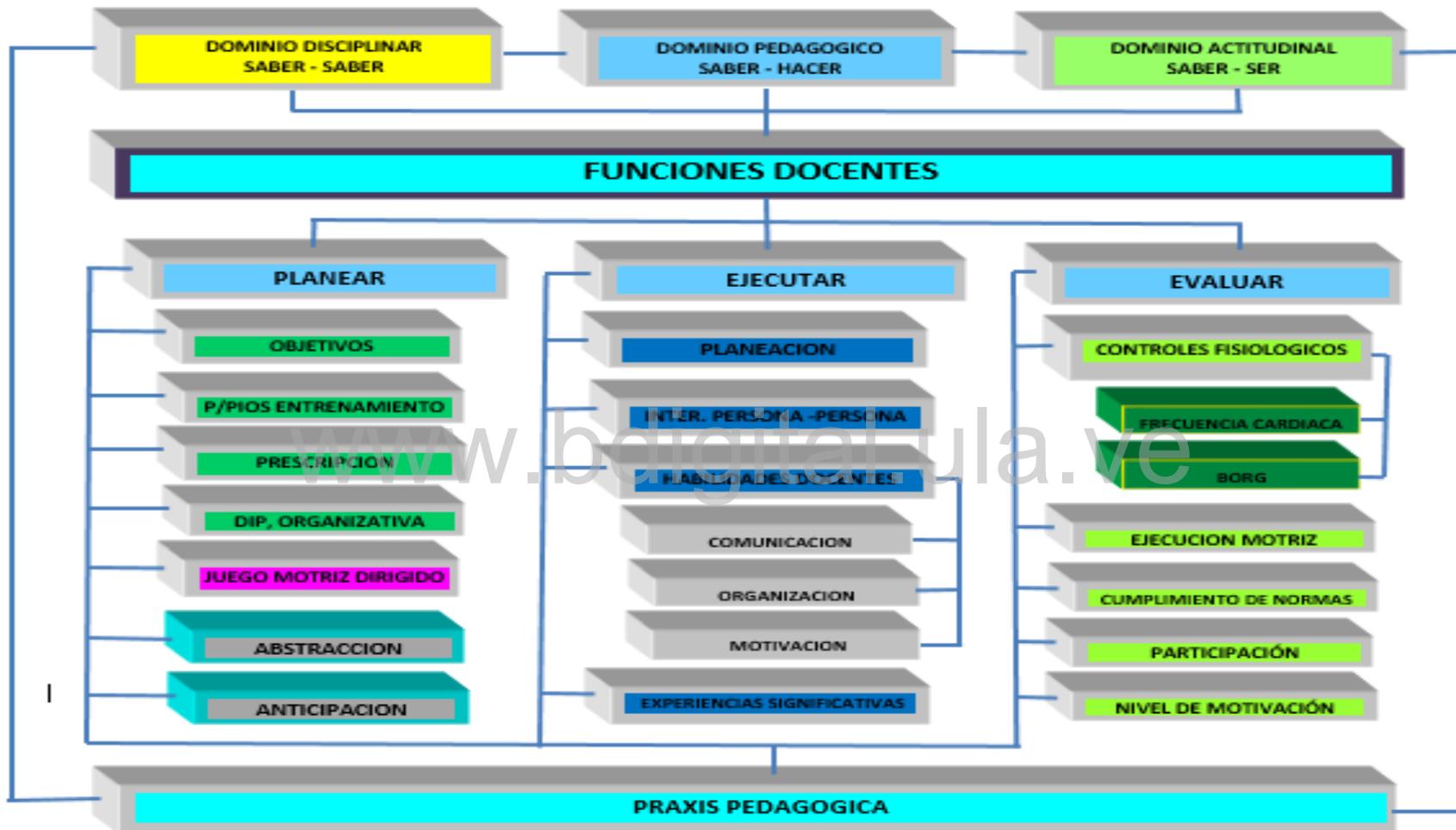


Grafico 17. Las Funciones Docentes dentro del Proceso Docente Educativo. De la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos. Ortega (2021)

Cuadro 23. Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.

MODELO PEDAGOGICO	<i>¿Cuáles cree que son los elementos pedagógicos, metodológicos que caracterizan y diferencian el programa de iniciación deportiva CARD - UCundinamarca actualmente frente a programas similares desarrollados en el contexto nacional y regional?</i>
	<i>MF01JJAT: Los elementos que caracterizan a nivel metodológico el programa CARD frente a los demás programas, es la utilización del juego como elemento de interacción pedagógica, a diferencia de los demás programas que utilizan las formas de ejercicio, marcando diferencias a demás en los propósitos, puesto que las formas de ejercicio permiten el cumplimiento de objetivos a nivel físico (mejoramiento de las capacidades condicionales) y a nivel técnico/motriz (aprendizaje de fundamentos técnicos en cada deporte), mientras que la utilización del juego permite desarrollar varios propósitos de manera simultánea, agregando ese componente motivacional que genera la diversión y esparcimiento que ofrece el jugar. Además, los juegos propuestos deben atender a las características y necesidades de desarrollo biológico, cognitivo y socioafectivo de los niños participantes.</i>
	<i>MF02APJP: La utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica es la característica más determinante y diferencial del proceso adelantado por el CARD –UCundinamarca y a partir de esta premisa genera cambios fundamentales en la implementación de las actividades, ya que el juego requiere poner en escena una cantidad de requerimientos adquiridos en la formación como profesionales de la educación física y el deporte, tanto de las disciplina deportiva a trabajar, como de las características y necesidades de los niños participantes, buscando la optimización de su potencial físico, motriz, cognitivo y socioafectivo no solo para el desempeño deportivo, sino para afrontar los procesos que da la vida en el contexto social, que requiere de su cuerpo en movimiento en una sociedad en la que cada vez nos movemos menos. En otras palabras, se busca estimular una formación más integral o multidimensional a partir de la práctica deportiva y del juego como medio de interacción pedagógica.</i>

MF03MCT: Si se observa los elementos que constituyen la iniciación deportiva son los mismos, contexto, niño y disciplina deportiva, con las salvedades que identifican o caracterizan una comunidad en particular. Se puede afirmar que el elemento que hoy en día hace diferencial un proceso de iniciación deportiva es el cómo se aborda o se pone en práctica por parte del instructor o docente el plan pedagógico sobre el cual se estructura de forma curricular el mismo, esto en la mayoría de los casos hoy en día se hace de forma operativa a través de la utilización de diversos ejercicios que tienen su fin primordial en desarrollar la capacidades condicionales (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y el componente técnico táctico que le permitan obtener excelentes resultado en su evolución deportiva, de esta forma muchas veces se ve reducido o limitado el desarrollo de las demás dimensiones que constituyen el potencial que tiene el niño como ser activo socialmente a través de su corporeidad.

En el proceso desarrollado por el CARD –UCundinamarca se diferencia porque se utiliza como instrumento de interacción pedagógica maestro/formador – Niño/deportista, posibilitando con la utilización de este elemento, que el niño sea más participativo en sus intervenciones practicas dando espacio a la innovación, toma de decisiones, aportando al desarrollo de las actividades propuestas y al desarrollo multidimensional del niño participante.

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 24. Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.

MODELO PEDAGOGICO	<p><i>¿Cuáles cree que son los elementos pedagógicos, metodológicos que caracterizan y diferencian el programa de iniciación deportiva CARD - UCundinamarca actualmente frente a programas similares desarrollados en el contexto nacional y regional?</i></p> <p><i>ME04JHAT: Se busca incidir en la formación integral del niño participante, no solo en el rendimiento físico, motriz y táctico como pilares del rendimiento deportivo.</i></p> <p><i>La Utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica, que facilita el desarrollo integral o multidimensional del niño participante, facilitando el proceso gracias a los mayores niveles de motivación que se genera en la participación de los juegos propuestos, propiciando mayor adhesión al programa, lo que conlleva a que el proceso pedagógico desarrollado, incida en los procesos de educabilidad del niño participante, buscando aprendizajes a largo plazo que los apliquen al desarrollo de la vida cotidiana del niño hoy y el ser humano social del mañana. Para cumplir con este propósito se busca involucrar al contexto familiar del niño para que sea un proceso grupal y no un esfuerzo individual del niño participante.</i></p>
	<p><i>¿ Cuáles cree que son los elementos que caracterizan actualmente el desarrollo de los procesos de Escuela de padres de familia dentro de los programas iniciación deportiva CARD - UCundinamarca en el contexto nacional y regional?</i></p> <p><i>ME04JHAT: los elementos que caracterizan la actualidad el programa de escuela de padres de familia CARD – UCundinamarca son los siguientes:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Camino básico para establecer y mantener comunicación con el núcleo familiar del niño participante.</i>- <i>La familia como proveedor inicial de información facilitando el establecer perfiles del contexto familiar y social de los niños participantes.</i>- <i>Generar las bases para la construcción de un modelo pedagógico de iniciación deportiva que sea acorde a las características y necesidades del contexto socio/cultural donde se va a interactuar.</i>- <i>Estimula la identidad, motivación y convencimiento de lo que se propende hacer en la iniciación deportiva de los niños participantes haciendo la familia un agente de apoyo y soporte dinamizador del proceso</i>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 25. Codificación Categoría Modelo Pedagógico.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
MODELO PEDAGOGICO (ELEMENTOS CONSTITUTIVOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	- Ampliar Base Psicomotriz	ABP
		- Conocimiento y Autonomía Motriz	CAM
		- Adaptación Deportiva	ADP
		- Disponer para el Rendimiento Personal y Deportivo	RPD
		- Favorecer la Socialización	FLS
		- Creatividad y Toma de Decisiones	CTD
		- Adaptación al Cambio	ADC
		- Diversión y Goce	DYG
	CONTENIDOS	- Físicos	FSC
		-Técnicos	TEC
-Tácticos		TAC	
-Teóricos		TEO	
¿QUIEN ORIENTA? (MAESTRO/FORMADOR)	- Psicosociales	PSC	
	- Funciones Docentes	FDT	
	- Habilidades Docentes	HDT	
MEDIO DE INTERACCION PEDAGOGICA (JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO)	- Enseñabilidad	ESD	
	- Características	CTC	
	- Objetivos	OBJ	
	- Clasificación	CLA	
	- Indicadores de Eficiencia	IDE	
ESTRATEGIAS (ACTIVIDADES)	- Goce y Placer	GYP	
	- Sesiones de Trabajo (Endociclos)	SDT	
	- Sesiones de Evaluación y Seguimiento	SEV	
	- Escuela de Padres de Familia	EPF	
PERFIL NIÑO PARTICIPANTE	- Festivales Deportivos y Culturales	FDC	
	- Características del Entorno Familiar	CEF	
	- Características del Contexto Socioeconómico	CCS	

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)



Grafico 18. Elementos Para estructurar el modelo pedagógico de iniciación deportiva desde el análisis de la entrevista a profundidad aplicada a metodólogos. Ortega (2021)

Cuadro 26. Codificación Subcategoría Características de contexto y del niño de 9 a 12 años.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
CARACTERÍSTICAS DE CONTEXTO Y DEL NIÑO DE 9 A 10 AÑOS	CONTEXTO	<ul style="list-style-type: none"> - Estrato Socioeconómico 1 y 2 - Lugar de Residencia Retirado - Dificultad Para Acceder a la práctica de Ciertas Disciplinas Deportivas - Escolaridad entre 3° y 8° Grado 	<ul style="list-style-type: none"> EXS LDR FPD ESC
	FAMILIA	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel Nutricional - Mal Trato Físico - Mal Trato por Omisión - Suspensión de la Práctica Deportiva cuando se baja el rendimiento Académico - Desplazamiento al sitio de practica 	<ul style="list-style-type: none"> NNT MTF MTO SPD DSP

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)

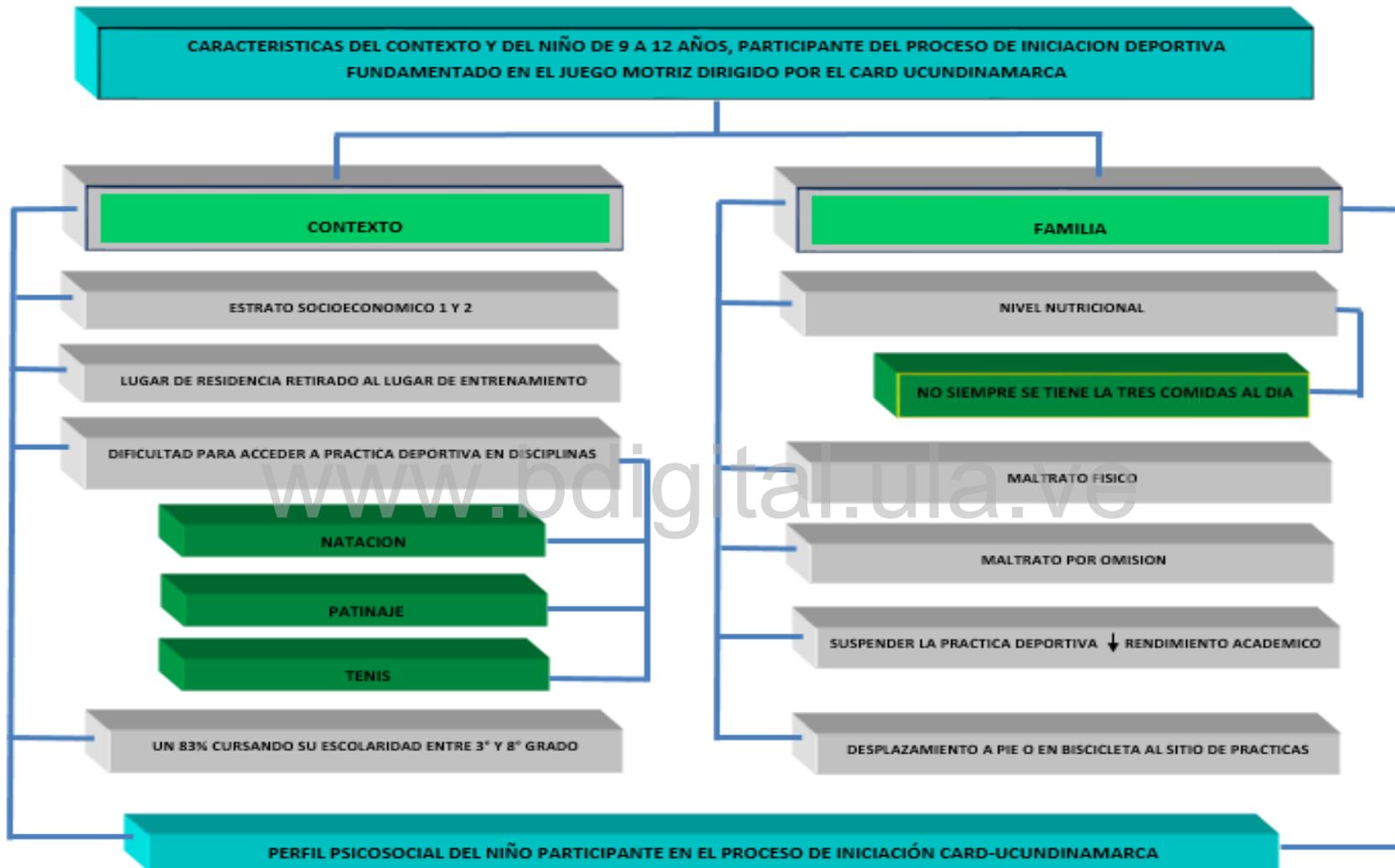


Grafico 19. Características del contexto social y familiar del niño de 9 a 12 años participante del proyecto de iniciación deportiva, desde el análisis de la entrevista a profundidad. Ortega (2021)

Triangulación de la Información

Cuadro 27. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia a la Iniciación Deportiva.

	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
Iniciación Deportiva	<p>Se puede establecer que la iniciación deportiva se concibe como un proceso de formación integral, complementario a la educación formal implementada en la escuela. Se identifican 3 factores que determinan el desarrollo de las actividades y 6 objetivos que propenden por la formación integral del niño participante, buscando la generación de hábitos de movimiento, mediante la implementación de juegos motrices dirigidos que son el instrumento de mediación pedagógica, establecida para el desarrollo de las diferentes actividades que estructuran el proceso de iniciación deportiva, gracias a los altos niveles de motivación que este tipo de actividades generan en los participantes de las mismas.</p>	<p>En base a los resultados obtenidos de la aplicación de las entrevistas se puede destacar que la iniciación deportiva con la utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción pedagógica, posibilita el desarrollo de dos objetivos nuevos en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas, estos objetivos son producto de las necesidades que se tienen de las necesidades que ofrece el contexto social actual, como lo es la toma de decisiones y estimulación de la creatividad, así como la adaptación al cambio constante. Dentro de los factores determinantes para el desarrollo de las diferentes actividades, se identifica como elemento determinante la concepción adquirida en su formación profesional el Maestro/Formador.</p>	<p>Se corrobora que los procesos de iniciación deportiva, deben propender por la formación integral del niño participante, donde se dispone para el rendimiento personal y deportivo. Con la Utilización del juego motriz dirigido como elemento de interacción pedagógica favorece la obtención de objetivos como el de la estimulación de la creatividad y toma de decisiones, así como la adaptación al cambio constante, que son necesidades que ofrece la dinámica de la sociedad del conocimiento. Uno de los factores determinantes para la implementación de las actividades propuestas es la concepción didáctico pedagógica que posee el maestro/formador, que por lo general está fundamentada en la utilización de formas de ejercicio.</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Cuadro 28. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia Juego Motriz Dirigido.

Juego Motriz Dirigido	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
	<p>En referencia a la observación en cuanto a la categoría Juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica, permite identificar las características que se deben abordar en el diseño e implementación de cada actividad propuesta, partiendo de la premisa que juego motriz es la resultante de la ecuación cuerpo + movimiento, que se puede mezclar con diferentes propósitos de manera simultánea, a través del cumplimiento de diversos parámetros al momento de su ejecución.</p> <p>El diseño del juego debe considerar que sea ajustado a las características y necesidades de desarrollo biológico, motriz y cognitivo, que le permitan mantener una exigencia mayor a la cotidiana pero no excesiva para que el niño participante se sienta ansioso.</p> <p>El alcanzar los objetivos propuestos no debe ir en contra de la principal misión que tiene el juego en el niño que es el generar placer, goce y diversión.</p>	<p>En cuanto al juego motriz dirigido, cabe destacar la importancia que toma la prescripción en el diseño de cada una de las actividades, pues a diferencia del proponer formas de ejercicio (elementos de la pedagogía tradicional) que no necesitan de un mayor trabajo y dedicación en su diseño y aplicación. El juego motriz dirigido requiere por parte del maestro/formador el conocer tanto del niño practicante, como de la disciplina deportiva a desarrollar. El Juego motriz dirigido visto de esta manera es una herramienta pedagógica idónea para alcanzar propósitos como el de estimular la toma de decisiones y creatividad, además de la adaptabilidad al cambio, desde la estimulación física y motriz a través de movimientos intencionados , como base de desarrollo del movimiento a partir de los altos niveles de motivación que estos desencadenan en su implementación y ejecución.</p>	<p>Se evidencia como debilidad al momento de implementar los procesos de iniciación deportiva utilizando como instrumento de mediación pedagógica el juego motriz dirigido, la concepción inculcada en los maestros/formadores , puesto que la mayoría en su proceso de formación profesional utilizaron como instrumento de mediación pedagógica las formas de ejercicio, instrumento de la pedagogía tradicional , que se basa en la repetición de trabajos a través de décadas; y donde el propósito principal es la optimización de los componentes físico y técnico/motriz y dejando de lado la formación integral que requiere el niño participante</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Cuadro 29. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva

	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
<p>Proceso Docente Educativo En La Iniciación Deportiva</p>	<p>En los registros realizados por los maestros/formadores, se logró identificar como elementos determinantes en el proceso docente educativo las habilidades docentes; comunicación, organización, motivación y evaluación. Para poder llevar a la práctica cada una de las actividades planeadas y programadas en el marco del proceso de iniciación deportiva fundamentado en la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica. Además se lograron determinar cuáles son los elementos que hacen parte de la formación profesional del maestro/formador que dificultan la utilización del juego en su quehacer dentro del proceso.</p>	<p>En cuanto al proceso docente educativo el grupo de expertos abordados como informantes clave, concuerdan con que el maestro/formador, debe consolidar unas funciones docentes optimas dentro de su desempeño profesional en esta área de formación. Las funciones docentes: planeación, ejecución y evaluación son elementos más globales que para su implementación requieren un buen dominio de las habilidades docentes, elementos que habían sido resaltados en el procesamiento de los diarios de campo. De esta forma se estructuraron como elementos macro, desempeños del maestro/formador responsable, las funciones/docentes, que aportan a las competencias genéricas de interpretar, argumentar y proponer, de las cuales hacen parte las habilidades docentes.</p>	<p>Se destaca que el proceso educativo docente dentro de la iniciación deportiva es un elemento determinante, puesto que en la función desempeñada por el maestro formador se articulan los propósitos, intereses, necesidades y características del proceso en un todo, en el cual a través de la interacción de cada uno de estos componentes se estructuran el cumplimiento de factores como la Enseñabilidad, la Aprendibilidad y la educabilidad. Con lo cual nos permite la verificación de eficacia, eficiencia y pertinencia en el propósito mayor de contribuir a la formación integral del niño y familia participante en el mismo.</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Cuadro 30. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al Modelo Pedagógico en la Iniciación Deportiva

Modelo Pedagógico	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
	<p>La contribución a la construcción de un modelo pedagógico de iniciación deportiva, que facilite los procesos de formación integral en niños a través de la utilización del juego motriz dirigido, siendo esta una de las principales manifestaciones del cuerpo en movimiento, en este caso particular en el aprendizaje y practica de una disciplina deportiva. Resalta la función del maestro/formador en la dinamización de este proceso al ser el que planifica, orienta las ejecuciones y desarrollos prácticos, así como los espacios de seguimiento y evaluación en cada uno de los componentes que hacen parte del proceso.</p>	<p>Del análisis de la información recopilada con los expertos a través de la entrevista estructurada, se pudo establecer que el modelo pedagógico debe guiar y orientar el proceso de formación integral del niño participante, fundamentado en la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de interacción pedagógica, facilitando el alcanzar los objetivos propuestos en cada uno de los componentes. De esta forma con los soportes identificados en el procesamiento de la información aportada por los informantes claves y poderle dar una argumentación a partir de las teorías humanista y de la complejidad se puede consolidar el diseño e implementación de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.</p>	<p>Se corrobora que el modelo pedagógico debe guiar la formación integral del niño participante, donde se tiene como instrumento de Interacción pedagógica el juego motriz dirigido, siendo una expresión del cuerpo en movimiento. A demás a través de la interpretación de los resultados se logró identificar aspectos para la construcción del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, como son; objetivos de aprendizaje, contenidos en 5 componentes, características de quien orienta el proceso, características del medio de interacción pedagógica, cuales son las estrategias metodológicas, el perfil del niño participante a partir de las características del entorno familiar y del contexto socioeconómico al cual pertenece.</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Aspectos Relevantes de los Hallazgos

De acuerdo con el desarrollo de la investigación y en concordancia con las informaciones emanadas de las observaciones realizadas, de las entrevistas y del análisis hecho a las mismas, se presentan a continuación los aspectos más destacados, los cuales servirán para reforzar el diseño y construcción del modelo a presentar; incorporando elementos que perfeccionen la problemática más destacada al formular el presente proceso de investigación, consistente en el abandono de la práctica deportiva y la posibilidad de generar hábitos movimiento en la población infanto/juvenil participante de los procesos de iniciación deportiva en el marco del deporte formativo.

Las exposiciones y aportes resultantes de las entrevistas en profundidad constituyen el soporte para amplios razonamientos, en función de la especificidad y delimitación del tema titulado en cada categoría. Las indagaciones complementarias acerca del comportamiento y los elementos que sustentan el desempeño del profesional de la educación física que orienta los procesos de iniciación deportiva, sirviendo como soporte base para definir los elementos complementarios que enriquecen el diseño y estructuración del modelo.

En la categoría denominada Iniciación Deportiva los expertos coinciden en que son programas o proyectos que deben incidir en *“la formación integral”* o *“Desarrollo Multidimensional del niño participante”*, afirmación que contradice la concepción asumida por la mayor parte de programas de este tipo que se enfocan en el desarrollo y optimización de las dimensiones o componentes físico y técnico de los niños que hacen parte de dichos programas, otro elemento determinante para el cumplir con la formación integral del niño es la *“vinculación al proceso de su núcleo familiar. Propiciando de esta forma la estimulación de los componentes o dimensiones; social, psicológica, axiológica y afectiva”*.

En la categoría Juego Motriz Dirigido se destaca, que es concebido desde su diseño en una *“actividad multipropósito”*, que además genera unos *“grandes estados motivacionales en el niño participante, propiciando goce, disfrute y con su reiteración adhesión por la actividad realizada y a mediano o largo plazo hábitos de movimiento”*

De igual manera es de destacar en la categoría Proceso Docente Educativo, la coherencia y concordancia que debe existir en elementos del quehacer cotidiano del maestro/formador, en funciones básicas como el planear, ejecutar y evaluar y las habilidades docentes que debe evidenciar en sus desempeños, puesto que de estos y su interacción depende los niveles de “*enseñabilidad*” de cada una de las actividades propuestas para el desarrollo de cada una de las sesiones programadas, así como de la interpretación y argumentación que garanticen la “*aprendibilidad*” por parte de los niños que las desarrollan y de la sumatoria y coherencia de los niveles de enseñabilidad y aprendibilidad se da como resultante el grado de “*educabilidad*”, evidenciado en la “*generación de hábitos de movimiento*”, garantizando la independencia y autonomía motriz del participante en los estadios posteriores de su desarrollo y evolución vital.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO VI

CONFIGURACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACION DEPORTIVA, FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO PARA NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD.

Presentación

En este capítulo se presenta la estructuración del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, como elemento productivo y reproductivo, cimentado desde una mirada Hermenéutica que no pretende ser una construcción totalmente terminada e invariable; se trata de una estructura ajustable a las necesidades y características del entorno o contexto donde se implemente, determinado por los parámetros de aplicación, evaluación y constante cambio como elemento determinante de la sociedad actual.

Es el planteamiento a partir del conocimiento socialmente compartido e individualmente interpretado, organizado con la finalidad de incorporar al sistema del deporte en general y del deporte formativo en particular; un modelo de iniciación deportiva complementario de los modelos actuales, que se caracterizan principalmente por hacer énfasis en el desarrollo del niño en los componentes físico y motriz específicos de la disciplina deportiva practicada. Para enriquecerlos, a través de la aplicación de un proceso que se centra en la formación multidimensional del niño, donde las actividades propuestas aportan a la formación de un ser humano integral y competente en una sociedad que reclama de él: autonomía motriz, buena toma de decisiones, resolución de problemas del día a día y adaptación al cambio constante, mediante su cuerpo en movimiento, incluyendo a los niños con condiciones y talento excepcional en el campo deportivo.

Lo que ahora se presenta es un modelo producto de la indagación teórica y del resultado obtenido en la investigación precedente, en un proceso de interacción teórico/práctica a lo largo de los últimos 4 años en la dinámica del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD-UCundinamarca, Institución determinada como unidad de análisis de estudio, de esta forma se puede afirmar que este modelo es una acción transformadora en

función de complementariedad, para incorporar estrategias y propiedades del pensamiento en la actuación del maestro/formador, como profesional responsable de los procesos de iniciación Deportiva.

Con este modelo se busca encontrar sentido y corresponsabilidad social a la función docente desarrollada por el Maestro/formador, ya que su labor es el elemento diferencial del proceso de formación del niño deportista que desde los lineamientos legales y epistémicos que fundamentan el deporte formativo y la iniciación deportiva deben contribuir a la formación integral y multidimensional de este, siendo complemento a la educación alcanzada en la escuela formal. De esta forma el maestro/formador es quien dinamiza con su actuación el cumplimiento de los objetivos propuestos, la interacción y prescripción de los contenidos en cada endociclo, la implementación práctica, el control y evaluación de cada una de las actividades en las diferentes fases que estructuran el proyecto de formación. De sus desempeños depende la eficiencia, eficacia y efectividad de la iniciación deportiva como instrumento de formación integral y de educación transformadora.

Con la estructura de este modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido se busca poner a consideración un instrumento de interacción entre maestro/formador y niño deportista que posibilite ir más allá de la mera instrucción técnico/motriz de la disciplina deportiva practicada, dando paso a una estimulación de todas las dimensiones que conforman al niño participante y de esta manera con la actuación docente soportada en el conocimiento científico, se garantice las bases sólidas para buscar el desarrollo del ser humano y en consecuencia de la sociedad, la cual sólo puede ser transformada por la vías de los procesos educativos.

En resumen, el modelo es un producto inscrito en una hermenéutica que propone una acción interpretativa y comprensiva al analizar el contexto de la iniciación deportiva y de la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica en el proceso de formación, en el cual se identifican los elementos relevantes y de gran peso, tal es el caso del Maestro/Formador y su desempeño en la iniciación deportiva. De esta manera, la propuesta de un nuevo modelo está referida a valoraciones y significaciones del hecho estudiado e interpretado desde la aplicación en el contexto.

Justificación

Son muchas y diversas las razones que argumentan el presentar un Modelo de Iniciación Deportiva que se fundamenta en la Utilización del Juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica, la primordial la necesidad de complementar con lo que hasta ahora ha estado ejecutando los responsables de orientar estos procesos en lo que se refiere a su actuación formativa en este campo de acción. Ya fue señalado en el Planteamiento del Problema (Capítulo I), que una de las situaciones a resolver era el modelo que impera actualmente, cuyas características principales son de carácter técnico y funcional al direccionar la actuación del profesional a solo una instrucción reduccionista para el niño participante, que además de excluyente puesto que solo tienen derecho y oportunidad a continuar en la misma, los niños con condiciones y capacidades sobresaliente, volviéndose tediosa y aburridora al cabo del tiempo, por el continuo estrés y maltrato competitivo al que es sometido los participantes.

Así, con este nuevo modelo se persigue llenar ese vacío al dirigir la atención a la formación integral, estimulando las diferentes dimensiones o componentes que estructuran al ser humano como unidad funcional, bajo los principios de la concepción humanista, de la teoría de la complejidad, de la transdisciplinariedad y la integralidad que proporciona la utilización del juego motriz dirigido, ya que este rescata dos elementos que hoy en día no son tomados en cuenta en la mayor parte de los procesos educativos como son cuerpo y movimiento , pero que en la realidad son la esencia del ser humano social y trascendente.

Este modelo tiene plena correspondencia con lo establecido en el contexto teórico referencial de esta investigación, en el cual se han puesto de manifiesto elementos que hasta hace poco en nuestro medio no tenían ninguna consideración pedagógica, tal es el caso de atender la falta de movimiento que tiene la población joven hoy en día, muchas veces como resultado de las tristes vivencias en los procesos de iniciación deportiva actuales, hecho por el cual se opta por escoger el Juego Motriz Dirigido como instrumento de interacción pedagógica, ya que este posibilita el desarrollo de múltiples objetivos propuestos por el Maestro/Formador de manera simultánea, optimizando el tiempo de acción práctica, pero ante todo buscando que el niño en cada actividad propuesta alcance el goce y placer que propicia el juego y de esta manera acceder a lo que el investigador a denominado “Estado

Lúdico”, con lo cual se garantizaría en gran porcentaje la adhesión a este tipo de actividades y por ende la generación o creación de hábitos de movimiento en el niño participante.

En síntesis, podemos establecer una gran cantidad de beneficios que conlleva la implementación de este Modelo de Iniciación Deportiva fundamentado en el Juego Motriz Dirigido de la siguiente manera:

Al Niño Participante: Ya que podrá participar de un programa de actividades que posibiliten su formación integral, atendiendo sus necesidades y características de desarrollo biológico, físico, cognitivo y emocional, mediante la prescripción, ejecución, control y evaluación constante de su desempeño en la actividades propuestas y que tienen como característica el brindar un ambiente idóneo y propicio, para su interacción con niños que tienen las mismas expectativas por la práctica de la disciplina deportiva y que buscan el máximo disfrute y placer en su desenvolvimiento práctico, como elemento que facilite la formación de hábitos de movimiento.

A la familia: Puesto que permite la integración al proceso de formación de los niños, mediante la participación en el programa de escuela de padres de familia, haciendo de la formación integral del niño un objetivo y responsabilidad del núcleo familiar y no un esfuerzo individual y aislado del niño participante.

A la sociedad: Incrementando los niveles de actividad física y deportiva de los miembros que integran el contexto social, propiciando aumento en el bienestar común mediante la formación de hábitos de movimiento, y así reducir el porcentaje de conductas sedentarias y por ende los índices de enfermedades crónicas que estas generan como; diabetes, hipertensión, sobrepeso morfológico, problemas cardíacos y pérdida de la autonomía motriz para el desarrollo de tareas propias del ser humano como miembro de una sociedad activa.

A la Iniciación Deportiva: brindando una alternativa de acción, mediante la puesta en marcha de un modelo pedagógico que busca la optimización de los procesos desarrollados y el cumplimiento de los lineamientos establecidos en los programas del deporte formativo al cual hace parte y cuyo fin principal es complementar los procesos de formación integral desarrollados en la escuela y que hasta hoy en día solo quedan en el papel, porque en su afán

de obtención de resultados, solo se atiende los componentes físico y técnico, haciendo de estos programas elementos reduccionistas del potencial que tiene el niño.

Al Deporte: puesto que se genera un modelo productivo y reproductivo que posibilita el desarrollo deportivo desde la base, incrementando el número de participantes por la adhesión que produce el gusto y placer al implementar los juegos que estructuran cada una de las actividades del proceso formativo, de esta manera se garantiza la permanencia de los practicantes que hoy en día es de más del 67% cuando el niño deportista llega a los 14 años, luego de 4 años en promedio de práctica, según estudio del diario el País de España (2011).

A la Universidad de los Andes y a la UCundinamarca: como centros de formación y de aplicación de este estudio de investigación de tesis doctoral, contribuyendo a la construcción de nuevo conocimiento y apropiación social del mismo, puesto que este modelo permitiría en breve plazo contar con una nueva formación de profesionales en el área de la iniciación deportiva, con una mayor capacidad para enfrentar los retos que la sociedad del conocimiento plantea en general. Así como la contribución a la solución de problemas del contexto regional de cada institución a través de la promoción del bienestar individual y social, mediante la promoción de hábitos de movimiento en la comunidad.

Propósitos del Modelo

General

Optimizar los procesos de Iniciación Deportiva como programas que contribuyen a la formación integral en niños de 9 a 12 años, a partir de la utilización del Juego Motriz Dirigido como Instrumento de Interacción Pedagógico

Específicos

- Determinar la fundamentación teórica, los elementos componentes del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva y sus diferentes interacciones al llevarse a la práctica.
- Identificar los contenidos temáticos y parámetros de evaluación y seguimiento que deben incluirse en el diseño e implementación de cada juego motriz dirigido que constituye las diferentes actividades programadas dentro del proceso de formación.

- Establecer el rol y actuación del maestro/formador de acuerdo a los dominios o saberes profesionales, estrategias y acciones necesarias para desempeñar unos desempeños óptimos y competentes como responsable del proceso de iniciación deportiva.

Fundamentación Teórica del Modelo

El modelo pedagógico que se presenta, se fundamenta desde una *Concepción Humanista*, puesto que se basa en el desarrollo de la individualidad del niño participante, ayudándolos a reconocerse como seres únicos, optimizando sus potencialidades, de esta forma se considera que los procesos de aprendizaje son en función de la totalidad de las personas (visión holística del hombre), que permite el desarrollo de varias cualidades en su integridad; Rogers (1980) afirma, que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin: el Intelecto, las emociones y motivaciones como dinamizadores de aprendizaje por parte del niño deportista.

A partir de lo anteriormente expuesto, se busca brindar espacios donde el niño aprenda desde la experiencia vivida en la práctica del deporte, si hace, si decide, si puede elegir, si toma decisiones, si es capaz de solucionar problemas, si se adapta al cambio constante. Así se concibe el proceso de iniciación deportiva basado en la utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción pedagógica; un proceso intencional buscando la perfección de la persona como un proyecto formativo, de maduración y de desarrollo, en las dimensiones que estructuran al ser humano. Así el Maestro/Formador como facilitador del proceso, busca que el desarrollo de actividades que estructuran el mismo apliquen los siguientes tres principios: la optimización del potencial se logra a partir de las experiencias vividas, las experiencias se generan a partir de sus necesidades de movimiento y deseo de aprender, El conocimiento no se transfiere es experiencia propia.

Otro de los pilares conceptuales que fundamentan este modelo pedagógico es la *Teoría De La Complejidad*, puesto que en la actualidad todo está interconectado y los conflictos sociales y deportivos no son tan solo cuestiones locales o parciales de algunas colectividades, sino verdaderos problemas globales. Relacionados con la situación de emergencia planetaria, convive la creencia en el deporte en general y el deporte formativo en

particular como herramienta de transformación social y la posibilidad de promover la formación de seres sociales que tengan en cuenta la complejidad de la realidad en sus futuras profesiones. Aparece como un planteamiento que pretende ser significativo y orientador en el diseño, aplicación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la iniciación y formación deportiva.

Ante este fenómeno, el paradigma de la complejidad surge como un marco orientador, más amplio, que posibilita: comprender el mundo, adquirir criterios para posicionarse y participar en la transformación. Sus principios son una potente herramienta para favorecer los procesos de transformación curricular en el deporte formativo; nos da claves para analizar, comprender e intervenir en el hecho de la iniciación deportiva. Desde él podemos comprender los cambios de la formación integral a través del cuerpo en movimiento como algo dinámico; su integración es un reto para el pensamiento humano y educativo que facilita, a su vez, la evolución hacia la integración de la sostenibilidad en los diferentes ámbitos de desarrollo del joven deportista.

Desde este punto de vista se debe entender la iniciación deportiva a partir de una perspectiva no reduccionista, en que la relación disciplinar se da desde la equidad, huyendo de toda jerarquía. Es así que los fenómenos que la estructuran, se constituyen como espacios de diálogo disciplinar, a la que se añade la dimensión de herramientas focalizadoras hacia una formación integral concreta. A través de las diversas experiencias motrices los procesos de enseñanza y aprendizaje se constituyen en viajes continuos entre lo global y lo esencial, lo transdisciplinar y lo disciplinar. En este sentido, la dimensión hologramática de la complejidad hace que la enseñanza de la iniciación deportiva se conforme como un proceso continuo de diálogo entre diversos puntos de vista.

En consonancia con los elementos anteriormente socializados, se concibe la creación de un Modelo Pedagógico De iniciación Deportiva Interestructurante o Dialogante, desde la perspectiva expuesta por Zubiría (2006), puesto que propende por un proceso formativo centrado en el desarrollo y no en el aprendizaje, en el cual reconoce la necesidad de trabajar la multidimensionalidad del ser humano desde la praxis. contribuyendo a la formación integral del niño participante, destacando su papel activo dentro del proceso, pero igualmente destaca el rol determinante del Maestro/Formador.

En síntesis se plantea un *Modelo Pedagógico De Iniciación Deportiva Interestructurante o Dialogante*, que propenda por el desarrollo integral del niño participante más que por aprendizaje, que utiliza como instrumento de interacción pedagógica el Juego Motriz Dirigido; concebido como la acción (cuerpo en movimiento) desarrollada por el participante, que al ser mediada por el maestro/formador, puede mezclarse con propósitos físicos, motrices, cognitivos y psicosociales que contribuyen al proceso de formación integral de los actores del juego, sin dejar a un lado su función principal de entretenimiento y placer.

La utilización del *Juego Motriz Dirigido* como instrumento de mediación pedagógica, se basa fundamentalmente en que todo ser humano al jugar es creativo siendo requisitos indispensables en el cerebro normal del jugador los siguientes elementos:

- Las tensiones (Actividad creada por la contracción y relajación de los músculos y tendones del cuerpo) movimiento visible.
- La integralidad (acto de considerar el cuerpo como una unidad completa, competente y perfecta) movimiento invisible.

Dentro del movimiento no perceptible generado por el juego encontramos la posibilidad de acceder por parte del jugador a lo que Ortega (2019) ha denominado “Estado Lúdico” y que Jiménez (2008) caracteriza por la mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas. “Estas moléculas mensajeras según la neurociencia, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, el aprendizaje, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano”.

De esta manera, se establece que la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, en los procesos de iniciación deportiva, requieren de unos dominios profesionales óptimos por parte del maestro/formador, para que sus desempeños sean soportados en el conocimiento científico y no en mitos y creencias sociales, puesto que el diseño e implementación de un juego de esta categoría exige conocer tanto del deporte, como del niño deportista y así mostrar coherencia entre los elementos constitutivos del juego, permitiendo al niño participante alcanzar lo que el autor a denominado “Estado Lúdico”,

logrando así la estimulación requerida a nivel multidimensional y la contribución a la formación de un ser humano competente en una sociedad que cada vez es más exigente, con gran capacidad de adaptación al cambio constante, solución de problemas y toma de decisiones de manera asertiva.

www.bdigital.ula.ve

Grafico. 25 Interacción de los componentes del Modelo Pedagógico De iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido. Ortega (2021).

En la figura 25 se establece un esquema donde se representan la interacción de los componentes que estructuran, el modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, a partir de lo planteado en la representación social formulada en la parte inicial del momento V del presente estudio; en el cual se destaca cada uno de los elementos determinantes del modelo (niño, deporte, contexto, juego motriz dirigido, maestro/formador y proceso docente educativo) y la acción dialogante que se da entre estos, gracias a los dinamizadores del proceso pedagógico (concepción humanista, integralidad, conocimiento científico, paradigma de la complejidad, transdisciplinariedad, goce-diversión), permitiendo así incidir en la multidimensionalidad del ser humano, en un proceso de formación integral.

Contenidos Temáticos Que Permiten El Alcance De Los Propósitos Establecidos En El Modelo

A continuación, se presenta la relación de contenidos temáticos a desarrollarse en cada uno de los componentes que estructuran el proceso de iniciación deportiva.

- *Componente Físico*
 - Flexibilidad
 - Velocidad de Reacción
 - Velocidad de Desplazamiento Aciclico
 - Resistencia Aeróbica

- *Componente Técnico/Motriz*
 - Nociones Temporales
 - Nociones Espaciales
 - Coordinación
 - Equilibrio
 - Fundamentos Técnicos de las diferentes disciplinas deportivas

- *Componente Táctico*
 - Desarrollo de los diferentes conceptos requeridos para la optimización de la técnica en función de alcanzar una inteligencia de participación acorde a las características propias y requerimientos de la disciplina deportiva practicada.

- *Componente Psicosocial*
 - Principio de Solidaridad
 - Principio de Respeto
 - Principio de Libertad
 - Principio de Equidad
 - Principio de la Auto superación
 - Principio de Responsabilidad

- Principios de Educación de Higiene y Salud
 - Principios de Educación Ambiental
 - Principios de Educación Para la Paz
- *Componente Teórico*
 - Todo el soporte teórico/conceptual que soporta el desarrollo de las diferentes actividades para el desarrollo de los contenidos expuestos en cada componente que estructuran el proceso de formación.

Metodología Utilizada para el desarrollo e Implementación de los Contenidos Temáticos.

La metodología está basada fundamental en la utilización del Juego Motriz Dirigido y en cada una de los tipos de juego que estructuran su clasificación, como instrumento de mediación pedagógica;

- *Juegos Polivalentes*
- Juegos de Malabares
- Juegos de discriminación Sensorial.
- Juegos de Imitación.
- Juegos de Conducción y Persecución.
- Juegos de Control, pase y Tiro.
- Juegos de entrada.
- Juegos en el Laberinto
- Juegos Deportivos Simplificados y Correctivos.

Evaluación y Seguimiento del Proceso de Iniciación Deportiva

La evaluación y seguimiento del proceso se establece de acuerdo a los tipos de contenidos de manera específica, como componentes que ofrecen indicadores de desarrollo y avance de la implementación del modelo pedagógico de iniciación deportiva, de esta forma podemos establecer que cada componente tiene instrumentos de evaluación de forma concreta, de la siguiente manera:

○ **Componente Físico y Antropométrico**

- Peso
- Talla
- IMC
- Proyección Talla Final.
- Índice Cintura – Talla.
- Índice Cintura – Cadera
- Condición Flexibilidad: Test Wells
- Condición Velocidad de Reacción: Test Bastón de Galton
- Condición Velocidad de desplazamiento: Test 20 M Lanzados
- Condición de Potencia del Tren Inferior: Test de Salto de Aproximación (SLSI).
- Condición de Potencia Aeróbica: Test de Legger.

○ **Componente Técnico/Motriz**

Para la evaluación de este componente se establecen pruebas específicas, que permitan valorar los niveles de condición en la apropiación y desarrollo de las diferentes habilidades que requieren el ser humano para su desempeño motriz en general, y las destrezas específicas requeridas en el desarrollo de cada disciplina deportiva.

○ **Componentes Táctico, Psicosocial y Teórico**

El proceso evaluativo en estos tres componentes se establece, mediante fichas de seguimiento y observación de cada uno de los niños deportistas en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas, que estructuran el proceso de iniciación deportiva, haciendo énfasis en sus desempeños de acuerdo a los roles y compromisos, interacción

con sus compañeros, acatamiento de normas y parámetros de ejecución de las diversas actividades, aplicación de los principios de convivencia, así como la información compilada por el núcleo familiar en el programa de escuela de padres de familia, donde se obtienen información de su entorno inmediato y de las condiciones particulares de convivencia.

Estructura Inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego motriz Dirigido

www.bdigital.ula.ve

Grafico 26. Estructura Inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido. Ortega (2021)

En el grafico 26, se puede evidenciar la estructura inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación deportiva, con cada uno de los elementos que lo conforman como modelo Interestructurante, fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, el cual busca contribuir a la formación integral del niño participante, aprovechando el gusto y placer que genera en joven deportista el jugar y de esta manera retribuir al contexto social en general y al deporte en particular; participantes competentes no solo motriz sino multidimensionalmente a través de la formación de hábitos de movimiento.

Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido en su Dinámica de Funcionamiento

www.bdigital.ula.ve

Grafico 27. Expresión Gráfica del Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el juego Motriz Dirigido, en su dinámica de funcionamiento. Ortega (2021)

En la figura 27, Expresión gráfica del Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, se puede apreciar, como los elementos que lo constituyen entran en interacción mediante la dinámica ejercida por el Maestro/Formador, quien al ser el responsable de llevar a la práctica el proceso pedagógico, requiere de un amplio repertorio de conocimientos y desempeños que le permitan a partir de su Dominio Disciplinar, realizar una adecuada interpretación del contexto, de las necesidades y características del niño, así como de la dinámica interna que posee la disciplina deportiva que el niño quiere practicar, permitiendo de esta forma realizar un diagnóstico preciso y una argumentación eficaz de la situación que espera asumir.

Es así, como el Maestro/Formador desde sus dominios Disciplinarios (Saber – Saber), Pedagógicos (Saber- Hacer) y Actitudinales (Saber – Ser), Diseña los diferentes tipos de Juegos que estructuran los Endociclos a desarrollar en el marco de actividades propuestas dentro del proceso pedagógico a desarrollarse, cada juego mezcla diferentes propósitos y por ende temáticas diversas, que se deben desarrollar de manera simultánea, sin dejar de lado el propósito principal de diversión y entretenimiento. Respondiendo a las características y necesidades de desarrollo Bio y psicosocial del niño participante, desde la multidimensionalidad, apoyándose en el conocimiento científico (principios fisiológicos, pedagógicos, didácticos), para soportar todas sus actuaciones desde ahí, sin dar paso a especulaciones o mitos sociales que circundan el medio deportivo.

Si a esto le sumamos unas excelentes funciones docentes (planeación, ejecución y evaluación), por parte del maestro/formador, en la cual se garantice el diseño de unos juegos motrices dirigidos (Planeación del Endociclo, festivales y/o actividades de la escuela de padres), que al llevarse a la práctica cumplan con los propósitos establecidos, con una adecuada prescripción y una excelente dinamización de las mismas, evidenciada por unas destacadas habilidades docentes (organización, comunicación, motivación y evaluación) en cada actividad, se puede afirmar que responden a los criterios básicos de *enseñabilidad*, aumentando el porcentaje que con el desarrollo de estos juegos se alcance el “Estado Lúdico”, como ambiente óptimo para el desarrollo integral de los niños participantes.

Si el juego motriz dirigido prescrito por el maestro formador permite alcanzar el estado lúdico en el niño participante, es porque atendió los requerimientos que este tiene, propiciando que garantice altos niveles de *aprendibilidad* e interiorización, facilitando hábitos de movimiento que contribuyen a una independencia y autonomía motriz mayor, por el gusto y placer que llevan consigo este tipo de actividades, cumpliendo a su vez con los procesos de *Educabilidad*, al formar para la vida y no aprender para un momento.

Validación Del Modelo

Para establecer el proceso de validación del modelo se toman dos acciones en particular, que van de la mano con la dinámica establecida en el estudio investigativo, pues los aportes intersubjetivos extraídos de los actores principales (informantes clave), al ser informados de manera eficiente del propósito del estudio, siendo conocedores y expositores fieles de los resultados del mismo; más cuando las preguntas que conformaron el cuerpo de la entrevista a profundidad fueron evaluada y avaladas por expertos en el área de la comunicación y pedagogía del deporte, ofreciendo de esta manera una fuente de información primaria y de gran validez en la estructura y diseño del modelo pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido.

Desde esta perspectiva se sometió al criterio de expertos previa socialización del diseño del modelo pedagógico de Iniciación Deportiva, a través del diligenciamiento de un protocolo de criterios para la validación del mismo (Anexo D). Estos criterios fueron agrupados en tres bloques de acuerdo con Martínez (1998), el primer bloque busca obtener información acerca de la pertinencia social, utilidad, acercamiento con la realidad, incidencia en la actuación del maestro/formador, comprensibilidad, generación de cuestionamientos y si es pilar sobre la que se pueden consolidar investigaciones venideras. Un segundo bloque de criterios dirigido a la validación de los fundamentos teóricos, tales como coherencia y capacidad predictiva y un tercer bloque que refiere a los elementos formales que el modelo soporta.

La segunda acción asumida para el proceso de validación, es la implementación de la propuesta de Modelo Pedagógico de Iniciación Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, asumido por el Campo de Aprendizaje durante los últimos cuatro años (2017 – 2021), sobre los cuales se ha desarrollado este programa en 10 disciplinas deportivas (5 de conjunto y 5 de carácter individual) con una cobertura de 784 niños en edades entre 9 a 12 años. Permitiendo confrontar los lineamientos teóricos con la realidad del contexto inmediato. Contrastando de manera permanente los mismos a través del seguimiento y control de cerca de 62 profesionales de la Educación Física quienes se han desempeñado como maestros/formadores, interviniendo como validadores y contribuyendo con aportes en ítems relacionados con la realidad, la utilidad, la pertinencia y la estructura del modelo, Asignándole una calificación altamente positiva.

La aplicación del protocolo de validación en los bloques correspondientes a la evaluación de la fundamentación teórica y elementos formales que soportan el modelo, logro determinar una coherencia interna altamente positiva, gran pertinencia con una alta capacidad predictiva y precisión contextual de los fundamentos presentados, acentuando de esta forma sus posibilidades de continuar con su aplicación en contextos similares.

REFLEXIONES Y CONSIDERACIONES FINALES

Consideraciones.

Como consideraciones finales del proceso investigativo desarrollado se puede establecer que se cumplió con los propósitos enunciados al inicio del presente estudio, puesto que:

- ✓ Se desarrolló el diagnóstico situacional del programa de iniciación deportiva ofertado por el Campo de Aprendizaje de Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca, determinando los elementos que sirvieron como insumo para que, a través del análisis desarrollado, se obtengan los constructos soporte de la concepción teórica que fundamenta el resultado del estudio investigativo.
- ✓ Se caracterizaron los componentes que conforman el proceso pedagógico docente del proceso de iniciación deportiva, fundamentado en el juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, a través del seguimiento del grupo investigador con la participación de 53 Maestros/Formadores quienes hicieron una observación participante mediante el diligenciamiento de diarios docentes de campo. Además de la participación de los 2 (dos) metodólogos y 3 (tres) Maestros formadores quienes aportaron su experiencia y conocimiento como Versionantes, informantes clave dentro del estudio investigativo.
- ✓ Se construyeron las concepciones teóricas a partir de las categorías que emergieron del análisis recursivo de la información compilada tanto por los Maestros/Formadores en su observación participante, Como del aporte efectuado por los versionantes que fungieron como informantes clave.
- ✓ Se diseñó el Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva basado en la utilización del Juego Motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, como modelo pedagógico Interestructurante o dialogante, desatando elementos como son los propósitos, contenidos temáticos, Clasificación del Juego Motriz dirigido como base metodológica de mediación Maestro/Formador – Niño Deportista y parámetros que permiten realizar la evaluación, control y seguimiento al proceso pedagógico.

Reflexiones.

La implementación y puesta en escena de la concepción teórica de Iniciación Deportiva Fundamentada En El Juego Motriz Dirigido Implica

- ✓ Asumir la Iniciación Deportiva desde un enfoque, Humanista, Complejo y Transdisciplinar, atraviesa los diferentes saberes convirtiéndose en eje integrador a través de la sinergia disciplinar...
- ✓ El juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación Pedagógica en los procesos de Iniciación Deportiva, posibilita la estimulación multidimensional en el niño participante, aumentando los niveles de adhesión, por el placer y gozo que se genera en su implementación.
- ✓ Al abordar la Iniciación Deportiva desde la utilización del Juego Motriz Dirigido, el maestro/formador necesita desarrollar unos desempeños y competencias idóneos que le permitan incorporar sus dominios como profesional tanto del deporte, como del niño participante, hacia la formación multidimensional como meta para el crecimiento continuo.
- ✓ El modelo pedagógico idóneo a partir de los lineamientos que nos da la concepción teórica, buscan un protagonismo más compartido entre Maestro/Formador y Niño Deportista, a través de un dialogo permanente, donde los aportes de cada uno de los protagonistas del proceso pedagógico, evidencien avances significativos desde la enseñabilidad, aprendibilidad y educabilidad cuando los resultados alcanzados son articulados e incorporados como insumos al desarrollo y bienestar de la sociedad actual.

REFERENCIAS

- Abbagnano, N (1998) *Historia de la Filosofía*. Lisboa: Editorial Presencia 2020
- Amonachvilli, C. (1986). El juego en la actividad de aprendizaje de los escolares. *Perspectivas*, 16, 1, 87-97
- Artiles, M; Martín, O; Poliak, J; Rebagliati, P; Sánchez, A. Bodas (1994). *Psicología humanista: Aportes y orientaciones*. Buenos Aires: Fundación Universidad a Distancia "Hernandarias".
- Bavaresco, A. (2013). *Proceso metodológico en la investigación*. Maracaibo. Zulia-Venezuela: Imprenta Internacional C.A.
- Bisquerra, A. (Coord.) (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Blázquez, D. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Ed. Inde, Barcelona.
- Briones, G. (2002) *Epistemología de las Ciencias Sociales*. Bogotá: Icfé.
- Bueno E, Guillen L. (2016). *Incidencia de la contextualización en la adquisición de los elementos técnicos - tácticos del Karate Do durante la iniciación deportiva*[Tesis Doctoral en Línea] Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/36699>[Consulta: 26 de marzo 2018]
- Cagigal, J. (1979). *Cultura intelectual y cultura física*. Buenos Aires, Kapeluz.
- Cagigal, J.M. (1957): *Hombres y deporte*. Madrid, Taurus.
- Cagigal, J.M. (1960): "Aporías iniciales para un concepto del deporte". En *Citius, altius, fortius, II: 125-413*. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1964): "Persona y deporte". En *Citius, Altius, Fortius, VI: 4-29*. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1966): "El hombre ante la sociedad: Significación de grupos deportivos". En *Citius, altius, fortius VIII, 1-2: 223-236*. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1966): *Deporte, pedagogía y humanismo*. Madrid, Comité Olímpico Español.

- Cagigal, J.M. (1968): "Educación social y deportiva. Un intento.". En *Citius, Altius, Fortius*, n° X-1-.165-180. Madrid, I.N.E.F.
- Cagigal, J.M. (1968): "La Educación Física, ¿cie"ncia?. En *Citius, Altius, Fortius*, n° X-1-2: 5-26. Madrid, I.N.E.F.
- Cagigal, J.M. (1971): "Ocio y deporte". En *Citius, Altius, Fortius*, I-vI: 79-119. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1981): *Oh Deporte, anatomía de un gigante*. Valladolid, Miñón.
- Casado Pérez, C., Alonso Fernández, N., Hernández Barrera, V., & Jiménez García, R. (2006). Diario El País; Actividad física en niños españoles: factores asociados y evolución 2003- 2006. *Pediatría Atención Primaria*, 11(42), 219-232.
- Casalli, E., & Baratti, A. (1991). *Del juego al deporte*. Editorial Pax México.
- Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza: la investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca.
- Castañeda, C. (1998). *Pases Mágicos*. La sabiduría práctica de los chamanes del antiguo México: La Tensegridad.
- Castejón, J. (2015). *La investigación en iniciación deportiva válida para el profesorado de educación física* [Artículo Científico en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/html/3457/345741428046/> [Consulta: 26 de marzo 2018]
- Chateau, J. (1973). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapeluz.
- Coubertin, P. (1973): *Ideario Olímpico*. Madrid, I.N.E.F.
- Craig, G. J. (1989). *Desarrollo psicológico*. México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2013). *Las estrategias de investigación cualitativa: Manual de investigación cualitativa. Vol. III* (Vol. 3). Editorial Gedisa.
- Devès, J., & Peiró, C. (2007). *La iniciación en los juegos deportivos: la enseñanza para la comprensión. Aprendizaje motor: Elementos para una teoría de la enseñanza de las habilidades motrices*, 105-129.
- De Zubiría Samper, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Coop. Editorial Magisterio.
- Dilthey, W. (2000). *Dos escritos sobre hermenéutica* (Vol. 164). Ediciones AKAL.

- Elkonin, D. B. (1985). *Psicología del juego*. Madrid: Visor
- Fraile, A. (1997). *Reflexiones sobre la presencia del deporte en la escuela*. *Revista de Educación Física*, n° 64, p. 5 - 10. Boidecanto. Coruña.
- Fitts, P. M., & Posner, M. I. (1967). *Human performance*.
- Gallardo-López, J. A., & Gallardo Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil.
- Gallardo-López, J. A., García-Lázaro, I., & Gallardo Vázquez, P. (2019). Análisis de las principales teorías del juego en el ámbito educativo.
- Garaigordobil, M. (1992). *Juego cooperativo y socialización en el aula*. Madrid: Seco Olea
- Guillemain, B. (1955): *Le Sport et l'Education*. Paris, PUF.
- Hagströmer, M., Bergman, P., De Bourdeaudhuij, I., Ortega, F. B., Ruiz, J. R., Manios, Y., ... Sjöström, M. (2008). *Concurrent validity of a modified version of the International Physical Activity Questionnaire (IPAQ-A) in European adolescents: The HELENA Study*. *International Journal of Obesity*, 32, S42–S48.
- Haro, C. I. P., & Mora, J. T. (2012). Las competencias profesionales en Educación Física. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (22), 5-8.
- Hernández Moreno, J (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. Ed. Inde, Barcelona.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación* (Vol. 3). México: McGraw-Hill.
- Huotari, P. R. T., Mikkelsen, L., Kujala, U. M., Laakso, L., & Nupponen, H. (2013). *Physical activity and fitness in adolescence as predictors of self-estimated fitness in adulthood*. *Journal of Sports Medicine and Physical Fitness*, 53(2), 177–184.
- ITESM. (2012). *Memorias II Congreso Internacional de Educación Superior*. “La Formación por competencias”. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas México.
- Jácome, J. F. (2015). Las Etapas del Aprendizaje Motor, Neurociencias y Deporte. Disponible en: <https://g-se.com/las-etapas-en-el-aprendizaje-motor-neurociencias-y-deporte-bp-q57cfb26dba797> [Consulta: 22 de febrero 2019]

- Jiménez, C. (2004). *Lúdica, Cuerpo y Creatividad: la nueva pedagogía del siglo XXI*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Jiménez, C. (2005). *La Inteligencia Lúdica: Juegos y Neuropedagogía en Tiempos de Transformación*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Jiménez, C. (2007). *Neuropedagogía, lúdica y competencias*, Editorial Magisterio, Bogotá.
- Jiménez, C. (2008). *El Juego nuevas miradas desde la Neuropedagogía*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Jordán, O. R. C. (2006). *Juego y deporte en el ámbito escolar: aspectos curriculares y actuaciones prácticas*. Ministerio de Educación.
- Krahenbühl, T., Leonardo, L., de Souza, N. P., & de Andrade Rodrigues, H. (2018). O ENSINO DOS MEIOS TÁTICOS DE GRUPO DO HANDEBOL UTILIZANDO JOGOS E BRINCADEIRAS: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA PARA A INICIAÇÃO ESPORTIVA [Games to teach handball: a pedagogical proposal for the sports initiation][La enseñanza de los medios técnicos tácticos de grupo del balonmano utilizando juegos y bromas: una propuesta pedagógica para la iniciación deportiva]. *E-Balonmano. com: Revista de Ciencias del Deporte*, 14(2), 119-129.
- Ley 181 de 18 de enero de 1.995. *Ley general del deporte*. Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.
- Ley 934 del 30 de diciembre de 2004. Por la cual se oficializa la política de Desarrollo nacional de la Educación Física y se dictan otras disposiciones.
- López, O. (1998). *El paradigma de la complejidad en Edgar Morín*. Revista del Departamento de Ciencias. Diciembre 1998. Disponible: <http://www.bdigital.unal.edu.co/11086/1/01235591.pdf>. [Consulta: 2/5/2019].
- Meinel, K. und Schnabel, G. (1977) *Bewegungslehre. Volk und Wissen Volkseigener Verlag: Berlin*, 59-220.
- Magnane, G. (1964): *Sociologie du Sport*. Paris, Gallimard.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Trillas.

- Martínez Miguélez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México. Editorial Trillas.
- Moral, M. (2017). *Conceptos básicos del paradigma de la complejidad aplicados a la cuestión del método en Psicología Social*. Summa Psicológica UST. 2017, Vol. 14, N° 1, 12-22. Disponible: https://www.researchgate.net/publication/32_Conceptos_basicos_del_paradigma_de_la_complejidad_el_metodo_en_Psicologia_Social. [Consulta: 2/5/2019].
- Moreno, J. O. P. (2016). El juego en el ámbito disciplinar de la educación física y la formación de sus docentes. *Lúdica Pedagógica*, (24).
- Morín, E. (2009). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona, España. Gedisa.
- Morín, E. (2007). La cabeza bien puesta (Trad. Paula Mahler). *Buenos Aires, Argentina: Ediciones Buena Visión*.
- Navarro Adelantado, V. (2011). Aplicación pedagógica del diseño de juegos motores de reglas en Educación Física.
- Ocaña, A. L. O., Cervantes, J. P. R., & Hernández, B. I. R. (2014). Ontología y episteme de los modelos pedagógicos. *Revista Educación en Ingeniería*, 9(18), 23-34.
- Öfele, R. (2001). *Juego, cuerpo, movimiento en la institución educativa*. In Conferencia presentada en el marco del Quinto Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia. Universidad de La Plata.
- Ortega & Niño (2019). El juego motriz dirigido y su incidencia sobre la condición física en procesos de iniciación deportiva en niños de 9 a 12 años, Artículo revista *Actividad Física y Ciencias*, Número especial ULA
- Ortega, E. (2011). *El Modelo Pedagógico CARD, una alternativa de Iniciación y Formación Deportiva para nuestra realidad social*. Libro de memorias, Congreso Internacional de Deporte, Recreación, Actividad Física y Actividad Física. Para el Desarrollo Humano, Convivencia y Paz, organizado por la Universidad de Cundinamarca. (P 57-63), ISBN 978-958-8695-25-9.
- Ortega, E. (2014). *Caracterización del proceso pedagógico de Iniciación y Formación Deportiva Soportado desde la neurofisiología, implementado por el CARD, con niños de 9 a 12 años*. Memoria en extenso del encuentro internacional de organismos expertos en cultura física. Mayo 7 al 9, Colima. México. (P 411 – 419) ISBN 978-607-0079-4
- Ortega, E. (2014). *Incidencia del Modelo de Iniciación y Formación Deportiva Basado en la Neurofisiología, en el desarrollo d niños de 10 a 12 años de Edad*.

Memoria II Congreso internacional de Educación “De la Enseñanza al Aprendizaje con Responsabilidad Social”. Organizado por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Colima, México. Octubre 1 al 3. (P78 – 88) ISBN 978-0607-00-8804-9

Ortiz Ocaña. A (2005). *Modelos pedagógicos: hacia una escuela del desarrollo integral*. Cepedid, Barranquilla.

Parlebás, P. (1986). *Elementos de Sociología del deporte*. Málaga: Unisport

Parra, N. C. (2015). *La educación de la inteligencia emocional en la escuela: referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas*. Editorial Magisterio. Bogotá

Parra L. (2017). *Manifestaciones Pedagógicas en los Procesos de Formación Deportiva* [Tesis Doctoral en Línea] Disponible en: <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/30647> [Consulta: 26 de marzo 2018]

Pérez, G. (2000). *Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes*. Caracas: La Muralla, S.A.

Pérez, G. (2004). *Hacia un modelo interpretativo del comportamiento interior del docente universitario con implicaciones de la conciencia, las estrategias metacognoscitivas y el comportamiento interior*. Universidad de Los Andes ULA, Mérida, Venezuela

Riera, J.: (1989a): *Aprendizaje motor*. En Bayés, R. y Pinillos, JL. (Eds) [1989] *Aprendizaje y condicionamiento*. Alhambra, Madrid.

Riera, J. R. (2005). *Habilidades en el deporte* (Vol. 36). INDE.

Ruiz, J.M.: (1995): *Competencia motriz. Elementos para comprender el Aprendizaje Motor en Educación Física Escolar*. Gymnos. Madrid.

Sánchez Bañuelos, F.: (1989): *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Gymnos, Madrid.

Trigo Aza, E. (2006). *Juego y Creatividad: El Re-Descubrimiento de lo Lúdico*. In V Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas.

Uribe, I. (1994). *Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico*. [Artículo Científico en Línea] Disponible en: <file:///C:/Users/FUSA-00000/Downloads/Dialnet->

[CentrosDeIniciacionYFormacionDeportiva-3643721.pdf](#)[Consulta: 26 de marzo 2018]

Valles, R. (2007). Metodología de la investigación cualitativa. Málaga Editorial: Aljibe.

Ventura, M. (2008). Fundamentos de la educación: principios axiológicos. Consejo de Publicaciones de la Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela.

Velázquez, R. (1989). *La educación física en la educación básica*. ed. Gymnos. Madrid.

Wein, H. (2004). *Fútbol a la medida del niño: Desarrollar la inteligencia del juego para jugadores hasta catorce años. Volumen 2*. Editorial Gymnos.

Zapárosles, A. V. y Elkonin, D. B. (1971). *The psychology of preschool children*. Cambridge: MIT Press.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS

Anexo A

www.bdigital.ula.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE**

**GUIÓN DE LA ENTREVISTA PROFUNDIDAD SOBRE LOS ELEMENTOS
FUNDAMENTALES, LOS PRINCIPIOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA
EL DISEÑO DE UN MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA
FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO.**

El presente guión de entrevista corresponde a una herramienta de recolección de información en el marco del desarrollo del proyecto Doctoral titulado “Concepciones teóricas que fundamentan la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido”, esta entrevista busca determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

INFORMANTE CLAVE: METODOLOGOS Y MAESTROS/FORMADORES

A. DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre del entrevistado: _____

Profesión: _____

Nivel de formación académica: _____

Área de especialización: _____

Tiempo de experiencia profesional: _____

Años de experiencia laboral: _____

Cargo actual: _____

Lugar/grupo de trabajo: _____

B. DATOS DE REALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

Nombre del entrevistador: Guillermo Eduardo Ortega Mora.

Lugar de la entrevista: _____

Fecha de entrevista: _____

Tipo de entrevista: A profundidad de preguntas abiertas.

C. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:

Determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.

D. TEMATICA DE LA ENTREVISTA:

Durante la entrevista se abordarán las siguientes temáticas.

- Características Actuales de los Procesos de Iniciación Deportiva.
- Necesidades a tener en cuenta por los programas de iniciación deportiva en el contexto de estudio.
- El juego como herramienta de intervención pedagógica en los procesos de iniciación deportiva.
- Competencias y desempeños que debe tener el profesional que desarrolle los procesos de iniciación deportiva fundamentados en el juego motriz dirigido.

GUIÓN DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

1. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso
2. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
3. ¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
4. ¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?
5. ¿Qué competencias considera usted, que en la actualidad caracterizan el desempeño de los maestros/formadores a cargo del desarrollo del proyecto de iniciación CARD UCundinamarca fundamentado en el juego.

FIN DE LA ENTREVISTA

Anexo C

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE**

**GUIÓN DE LA ENTREVISTA PROFUNDIDAD SOBRE LOS ELEMENTOS
FUNDAMENTALES, LOS PRINCIPIOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA
EL DISEÑO DE UN MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA
FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO.**

El presente guión de entrevista corresponde a una herramienta de recolección de información en el marco del desarrollo del proyecto Doctoral titulado “Concepciones teóricas que fundamentan la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido”, esta entrevista busca determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

INFORMANTE CLAVE /METODOLOGO ESCUELA DE PADRES

A. DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre del entrevistado: _____

Profesión: _____

Nivel de formación académica: _____

Área de especialización: _____

Tiempo de experiencia profesional: _____

Años de experiencia laboral: _____

Cargo actual: _____

Lugar/grupo de trabajo: _____

B. DATOS DE REALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

Nombre del entrevistador: Guillermo Eduardo Ortega Mora.

Lugar de la entrevista: _____

Fecha de entrevista: _____

Tipo de entrevista: a Profundidad de preguntas abiertas.

C. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:

Determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.

D. TEMATICA DE LA ENTREVISTA:

Durante la entrevista se abordarán las siguientes temáticas.

- Características Actuales de los Procesos de Iniciación Deportiva.
- Necesidades a tener en cuenta por los programas de iniciación deportiva en el contexto de estudio.
- El juego como herramienta de intervención pedagógica en los procesos de iniciación deportiva.
- Competencias y desempeños que debe tener el profesional que desarrolle los procesos de iniciación deportiva fundamentados en el juego motriz dirigido.

GUIÓN DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

6. ¿Cuáles cree que son los elementos que caracterizan actualmente el desarrollo de los procesos de Escuela de padres de familia dentro de los programas iniciación deportiva en el contexto nacional y regional?
7. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el proyecto de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, a través del programa de escuela de padres de familia contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?
8. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de escuela de padres en los programas de iniciación deportiva?
9. ¿Cuáles cree usted que serían los tipos de juego idóneo como instrumento de mediación pedagógica que articulan las características propias del proceso de escuela de padres del programa de iniciación deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca?
10. ¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?
11. ¿Cuáles son los aportes que hace el juego a la escuela de padres de familia como parte del proceso de iniciación deportiva desarrollada por el CARD – UCundinamarca en los niños de 9 a 12 años de edad?

FIN DE LA ENTREVISTA

Anexo D

PROTOCOLO PARA LA VALIDACIÓN DEL MODELO PEDAGOGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO Y/O DE LOS PARTICIPANTES EN LA INVESTIGACIÓN

NOMBRE Y APELLIDO: _____ C.C: _____

GRADO ACADÉMICO: _____

CARGO EN EL CARD _____ FECHA: _____

“BLOQUE 1” REALIDAD, UTILIDAD, PERTINENCIA, Y ESTRUCTURA.

Hecha la presentación del modelo propuesto y entregado el material de apoyo del taller. Se agradece que proceda usted como validador del modelo. En tal sentido se le agradece realizar las observaciones que bien tenga efectuar.

SEÑALE PARA CADA ENUNCIADO LA CONDICIÓN ALTA, MEDIA O BAJA, según su criterio.

<u>ENUNCIADO</u>	OPINIÓN DEL EXPERTO		
	A	M	B
1. El modelo presentado tiene pertinencia social, lo considera útil y aplicable.			
2. El modelo evidencia relaciones directas con la realidad que dice representar.			
3. El modelo, de ser aplicado tendría el efecto de mejorar la actuación docente hacia quienes va dirigido.			
4. El modelo tiene claridad expositiva, lecturabilidad y comprensibilidad.			
5. El modelo genera interrogantes y promueve espacios para la discusión y el perfeccionamiento del tema.			
6. El modelo está estructuralmente bien concebido y constituye punto de partida y base para futuras investigaciones.			

“BLOQUE 2” FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Seguidamente se anexa un cuadro en el cual se relaciona la pertenencia de las estructuras teóricas del modelo presentado en cuanto a su coherencia interna, capacidad predictiva y precisión contextual. Según su opinión marque con una equis la alternativa que identifique. Las calificaciones son “A”, “M” Y “B”, alta, media y baja.

Fundamentos Teóricos	Coherencia Interna			Capacidad Predictiva			Precisión Contextual Y Lingüística			Observaciones *De ser necesario, emplee el reverso.
	A	M	B	A	M	B	A	M	B	
INICIACIÓN DEPORTIVA Concepción Propósitos										
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO. Concepción. Características. Clasificación.										
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO Dominios Profesionales Funciones Docentes Habilidades Docentes.										
ESPACIOS DE PRACTICA. Endociclos Festivales Escuela de Padres										

“BLOQUE 3” ELEMENTOS FORMALES

En este espacio se requiere que usted de su opinión acerca de la estructura formal dada al “Hacia un Modelo Teórico Interpretativo para la actuación docente en Educación física en la Modalidad de Educación Espacial fundamentado en el enfoque de la diversidad”, califique con ALTO, MEDIO O BAJO y haga las observaciones que estime convenientes.

ELEMENTOS A CONSIDERAR	PERTINENCIA			COHERENCIA			OBSERVACIONES
	A	M	B	A	M	B	
PRESENTACIÓN							
JUSTIFICACIÓN							
PROPOSITOS							
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA							
INTERACCIONES COMPONENTES							
MODELO GRAFICADO							
CONTENIDOS TEMATICOS							
EVALUACIÓN							
ESTRUCTURA INICIAL DEL MODELO Y SUS COMPONENTES							
REPRESENTACIÓN GRAFICA DEL MODELO EN SU DINAMICA PRACTICA							
VALIDACIÓN							

¡MUCHAS GRACIAS POR SU APOORTE Y COLA

www.bdigital.ula.ve

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAN UN MODELO PEDAGÓGICO
DE INICIACIÓN DEPORTIVA BASADO EN EL
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**

www.bdigital.ula.ve

Autor: Guillermo Eduardo Ortega Mora
Tutor: Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez

Mérida, octubre de 2021

C.C.Reconocimiento

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAN UN MODELO PEDAGÓGICO
DE INICIACIÓN DEPORTIVA BASADO EN EL
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al Título de Doctor en Ciencias
de la Actividad Física y el Deporte

www.bdigital.ula.ve

Autor: Guillermo Eduardo Ortega Mora

Tutor: Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez

Mérida, octubre de 2021

C.C.Reconocimiento

VEREDICTO TESIS DOCTORAL

En la ciudad de Mérida, a los veintisiete días del mes de noviembre de dos mil veintiuno, siendo las 08:00 a.m., se llevó a cabo la Presentación de la Defensa de la Tesis Doctoral, intitulada **“Concepciones Teóricas que Fundamentan un Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva, Basado en el Juego Motriz Dirigido”**, presentada por el **Esp. Guillermo Eduardo Ortega Mora**, titular de la Cédula de Ciudadanía N° **11.389.101**, y portador del Pasaporte N° **BC039241**, candidato a Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Esta defensa se realiza a través de la plataforma Zoom, tomando en consideración la Resolución emitida por el Consejo Universitario de fecha 13 de abril de 2020, basado en el apartado número tres del comunicado, donde se permite el desarrollo de actividades académicas utilizando medios no presenciales de comunicación. En este acto actuaron como miembros del jurado: Dr. René de J. Viloria Juárez, (Universidad de Los Andes), Dra. Gauris del C. Vela de L. (Universidad Pedagógica Experimental Libertador) y el Dr. Oscar A. Niño M., (Universidad de Cundinamarca). Todos designados por el Consejo Directivo del Doctorado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y aprobados por el Consejo de Estudio de Postgrado de la Universidad de Los Andes.

Después de escuchar la exposición del trabajo durante cuarenta y cinco minutos, realizada la discusión y defensa prevista, el jurado emitió el siguiente veredicto.

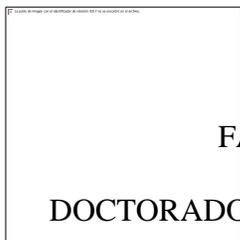
Aprobado: Con Modificaciones: No Aprobado

Mérida, a los veintisiete días del mes de noviembre de 2021.

Dr. René de J. Viloria J. de L.
Universidad de Los Andes
Pedagógica

Dra. Gauris del C. Vela
Universidad Experimental
Libertador

Dr. Oscar A. Niño M.
Universidad de Cundinamarca (Tutor)



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

AUTORIZACIÓN

Yo, **OSCAR ADOLFO NIÑO MENDEZ**, C.C. 79.772.135, en mi carácter de Tutor de la Tesis Doctoral titulada: **CONCEPCIONES TEORICAS QUE FUNDAMENTAN UN MODELO PEDAGOGICO DE INICIACION DEPORTIVA BASADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**, presentado por el ciudadano **GUILLERMO EDUARDO ORTEGA MORA**, Cédula de Ciudadanía 11.389.101, para optar al grado de Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Considero que dicha Tesis reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Fusagasugá, a los 26 días del mes de octubre de 2021

OSCAR ADOLFO NIÑO MENDEZ

“Tenemos que tener claro, eso sí, que el desarrollo humano no está determinado por nosotros. Solo podemos servir al desarrollo del niño, pues este se realiza en un espacio en el que hay leyes que rigen el funcionamiento de cada ser humano y cada desarrollo tiene que estar en armonía con todo el mundo que nos rodea y con todo el universo”

María Montessori

www.bdigital.ula.ve

C.C.Reconocimiento

AGRADECIMIENTO

Hay algo aún más difícil que desarrollar el proceso de investigación y presentar luego los resultados, el agradecer a quienes hicieron posible culminar este proceso y no dejar a nadie por fuera sin destacar su aporte. En este trabajo están presentes todos aquellos con los que he entablado contacto y comunicación, sobretodo, personas con los que se han generado puntos de encuentro y construcción permitiendo madurar y crecer en todo sentido, frente a quienes expreso mi capacidad de alegría y de admiración...

A la Universidad de Los Andes (ULA), por permitirme continuar con mi proceso de formación y superación profesional y personal, convirtiéndose en mi segunda casa de estudios, brindándome espacios de reflexión mediante la interacción con la realidad social actual, caracterizada por asumir el cambio constante como parte de mi vida.

A los Profesores pilares de la II Cohorte del Doctorado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte; Dr. Guillermo Pérez, Dra. Rosa Rodríguez, Dr. José Prado, por instaurar en mí; que para crecer hay que deconstruir y construir esquemas y paradigmas de manera constante.

Al Dr. Antonio Hernández Coordinador del Programa de Doctorado, por su atención y colaboración constante. Al igual que a todo el personal administrativo de la ULA por su valiosa colaboración.

Al Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez, mi tutor. Por la plenitud de su acompañamiento y amistad constante, conjugando pensamiento, novedad, libertad, inteligencia, sabiduría y calidad humana. Mi gratitud permanente e incondicional

A los miembros del jurado Dr. Rene Viloría y Dra. Gauris Vela, por compartir su inmenso conocimiento a través de sus valiosos aportes, para el enriquecimiento de la investigación.

A mis compañeros de Doctorado y de aventura, Herney Romero, Maximiliano Quintero y Carlos Romero, porque sin ellos y después de 5 años, este sueño no se habría hecho realidad.

A mis compañeros de trabajo, Jairo Acosa y Martha Hernández que compartieron una idea en la dirección de CARD – UCundinamarca, posibilitando la consolidación del Modelo Pedagógico como producto de esta investigación.

A todos los profesionales que se desempeñaron como Maestros/Formadores por su aporte y contribución a la culminación de este proyecto investigativo

¡Gracias!!!

DEDICATORIA

“Para lograr un ideal en la vida hay que luchar con constancia... Actuar con humildad y paciencia es la mejor forma de vencer la adversidad... El fruto más hermoso que podríamos obtener es la bendición del padre todopoderoso, que es el mejor estímulo que alimenta nuestros pensamientos y nuestro actuar”.

A Dios Padre eterno, que me concede la salud, fuerza y esperanza para alcanzar todos los propósitos de superación personal y profesional, permitiéndome subir un peldaño a través de este gran paso de mi vida académica... solo te pido que me permitas subir dos peldaños más en humildad y respeto por mis semejantes.

A mi madre Ana Ligia, a quien cumulo un sueño que tuvo y una promesa que adquirí con ella en vida como recompensa a su ejemplo, dedicación y amor incondicional, junto a mi padre Félix con perseverancia, constancia y sacrificio, me mostraron el camino.

A mi hermana Gloria, mi Sobrina Oriana y mi Cuñado Carlos, quien hoy son mi apoyo y soporte incondicional.

INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO	i
DEDICATORIA	ii
LISTA DE CUADROS	vii
LISTA DE GRAFICOS	ix
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	1
MOMENTO	
I EL OBJETO DE ESTUDIO	4
Contexto de la problemática a estudiar.....	4
Propósitos del Estudio.....	8
Propósito General.....	8
Propósitos Específicos.....	8
Justificación.....	8
Alcances de la investigación.....	11
Delimitación de la Investigación.....	11
II CONTEXTO TEORICO REFERENCIAL	13
Investigaciones previas.....	13
Bases Teóricas.....	18
Teorías que fundamentan la investigación.....	18
Teoría Humanista.....	18
Teoría Humanista en Educación.....	19
Teoría de la Complejidad.....	21
Fundamentos Teóricos.....	25
Iniciación Deportiva.....	25
Elementos y Factores intervinientes en la iniciación deportiva	25
El sujeto.....	26
La actividad.....	26
El contexto.....	27

Finalidades de las Unidades de iniciación deportiva.....	28
Los Centros de Iniciación Deportiva	30
Fase de iniciación.....	30
Fase de formación deportiva.....	31
Actividades Complementarias de los centros de iniciación Deportiva..	31
Pruebas de aptitud y capacidad física.....	32
Medidas antropométricas.....	32
Actividades recreativas y culturales.....	32
Escuela de padres.....	33
Evaluación.....	33
Recursos.....	33
Recursos humanos.....	33
Recursos físicos.....	33
Recursos didácticos.....	33
El carácter pedagógico de los centros de iniciación deportiva.....	33
El Juego.....	34
Cuerpo y movimiento en el juego.....	35
El Juego motriz dirigido como herramienta de intervención Pedagógica.....	38
Configuración del Proceso Pedagógico a partir de la utilización del Juego como Herramienta de Intervención.....	42
El Deporte Como Juego.....	44
Análisis del deporte como juego.....	49
Hacia un Acercamiento de Modelo Pedagógico.....	50
Modelo Pedagógico Interestructurante.....	54
Aprendizaje Motor.....	55
El proceso de enseñanza y de aprendizaje motor.....	56
Modelo de enseñanza sistemática adaptado a la educación física y al deporte formativo.....	57
Etapas del Aprendizaje Motor.....	60

Etapa verbal-cognitiva o desarrollo de la coordinación gruesa...	61
Etapa motora o desarrollo de la coordinación fina.....	62
Etapa autónoma o desarrollo de la disponibilidad variable.....	62
Dimensiones que orientan la investigación	63
Dimensión ontológica	64
Dimensión epistemológica.....	64
Dimensión Axiológica.....	65
Dimensión metodológica.....	65
Bases Legales	67
III TRAYECTO METODOLÓGICO.....	70
Paradigma, enfoque y método de la investigación.....	70
Diseño del Proceso de Investigación.....	74
Técnicas y Medios de Acceso para el Registro de Información.....	75
Validez y Fiabilidad	76
Matrices Literales, Interpretativas y de Verificación.....	78
Informantes Clave.....	79
Proceso de Estructuración y Teorización.....	80
IV HALLAZGOS CONTEXTO INTERPRETATIVO.....	82
Categorías Iniciales.....	84
Análisis y Presentación de los Resultados.....	85
Diarios Docentes de Campo.....	85
Categorización.....	87
Entrevistas a Profundidad.....	102
Triangulación de la Información.....	125
Aspectos Relevantes de los Hallazgos.....	129

V	CONSTRUCCIÓN DE LA REPRESENTACIÓN TEORICA	131
	La Iniciación Deportiva Fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, Una acción de formación Integral y de Educación Transformadora.....	131
	Teorías Fundamentales que sustentan la generación de las concepciones teóricas.....	135
	Aportes Epistemológicos, Ontológicos, Axiológicos, Metodológicos y Construcción de la concepción Teórica producto de la investigación.....	149
	Investigación.....	
VI	CONFIGURACIÓN DEL MODELO PEDAGOGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA, FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO PARA NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD.....	156
	REFLEXIONES Y CONSIDERACIONES FINALES	173
	REFERENCIAS.....	175
	ANEXOS.....	182
A	Diario de Campo.....	182
B	Guión de Entrevista Metodólogos y Maestros/Formadores.....	183
C	Guión Entrevista Metodólogo Escuela de Padres.....	185
D	Protocolo Para La Validación Del Modelo Pedagógico De Iniciación Deportiva Fundamentado En El Juego Motriz Dirigido	187

LISTA DE CUADROS

CUADRO		pp.
1	Características de las tres etapas del aprendizaje motor a partir de Jácome 2015.....	60
2	Características de los informantes clave.....	80
3	Categorías Iniciales de la Investigación.....	84
4	Codificación Categoría Características que determinan la iniciación deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo	88
5	Codificación Categoría El juego Motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica. Análisis diarios docentes de campo.....	90
6	Codificación Categoría el Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo	92
7	Codificación Sub categoría el habilidad docente comunicación. Análisis diarios docentes de campo.....	94
8	Codificación Sub categoría el habilidad docente organización. Análisis diarios docentes de campo.....	96
9	Codificación Sub categoría el habilidad docente motivación. Análisis diarios docentes de campo.....	98
10	Codificación Sub categoría el habilidad docente evaluación. Análisis diarios docentes de campo.....	100
11	Pertinencia categorías iniciales con las preguntas que estructuran el guion de la entrevista a profundidad de los informantes clave.....	103
12	Codificación de los informantes clave.....	104
13	Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	105

14	Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.....	106
15	Codificación Categoría Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis entrevistas a profundidad.....	107
16	Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	109
17	Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.....	110
18	Codificación Categoría Juego Motriz Dirigido. Análisis entrevistas a profundidad.....	111
19	Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	113
20	Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	114
21	Codificación Categoría Proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego. Análisis entrevistas a profundidad.	115
22	Codificación Subcategoría Funciones Motrices, del analisis de la entrevista a profundidad.....	117
23	Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.....	119
24	Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.....	120
25	Codificación Categoría Modelo Pedagógico, del analisis de la entrevista a profundidad.....	121
26	Codificación Subcategoría Características de contexto y del niño de 9 a 12 años, del analisis de la entrevista a profundidad.	123
27	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia a la Iniciación Deportiva, Tomados de la Triangulación de Información...	125
28	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia Juego Motriz Dirigido, Tomados de la Triangulación de Información.....	126
29	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva, Tomados de la Triangulación de Información.....	127

30	Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al Modelo Pedagógico en la Iniciación Deportiva, Tomados de la Triangulación de Información.....	128
----	---	-----

LISTA DE GRAFICOS

Grafico		pp.
1	Elementos y factores intervinientes en la iniciación deportiva.....	27
2	Estado lúdico lo que sucede en el cerebro cuando jugamos.....	37
3	Aspectos relevantes en un modelo pedagógico.....	52
4	Características fundamentales de los modelos Interestructurantes...	54
5	Modelo de enseñanza sistémica adaptado a la educación física y el deporte formativo.....	59
6	Diseño Teórico Metodológico del Trabajo de Investigación.....	83
7	Características que determinan la implementación practica del proceso de Iniciación deportiva fundamentado en el juego.....	89
8	Juego Motriz Dirigido como instrumento de Mediación Pedagógica en los procesos de Iniciación Deportiva.....	91
9	Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo.....	93
10	Habilidad docente comunicación. Análisis diarios docentes de campo.....	95
11	Habilidad docente organización. Análisis diarios docentes de campo.....	97
12	Habilidad docente motivación. Análisis diarios docentes de campo.....	99
13	Habilidad docente evaluación. Análisis diarios docentes de campo.....	101
14	Iniciación Deportiva desde el análisis la entrevista a profundidad.....	108
15	Juego Motriz Dirigido desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	112

16	Proceso Docente Educativo desde el análisis de la entrevista a profundidad	116
17	Las Funciones Docentes dentro del Proceso Docente Educativo desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	118
18	Elementos Para estructurar el modelo pedagógico de iniciación deportiva desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	122
19	Características del contexto social y familiar del niño de 9 a 12 años participante del proyecto de iniciación deportiva, desde el análisis de la entrevista a profundidad.....	124
20	Representación Social Formulada, de la Iniciación fundamentada en el juego motriz dirigido, una acción de formación integral y de educación transformadora.....	133
21	Interrelación, del Paradigma de la Complejidad en la Fundamentación de la Iniciación Deportiva Basada en el juego motriz dirigido.....	139
22	Elementos que interaccionan en el Juego motriz dirigido.....	144
23	Estado lúdico, lo que sucede en el cerebro al jugar. A partir de Jiménez.....	147
24	Representación de la construcción teórica: La Iniciación Deportiva Fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, como una acción de formación integral y educación transformadora.....	155
25	Interacción de los componentes del Modelo Pedagógico De iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido.....	164
26	Estructura Inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido.....	168
27	Expresión Gráfica del Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el juego Motriz Dirigido, en su dinámica de funcionamiento	169

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**CONCEPCIONES TEÓRICAS QUE FUNDAMENTAN LA ELABORACIÓN DE
UN MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA BASADO EN EL
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO**

Autor: Guillermo Eduardo Ortega Mora

Tutor: Dr. Oscar Adolfo Niño Méndez

Mérida, octubre de 2021

RESUMEN

El deporte actual ha impuesto desafíos que implican desde posiciones de la ciencia la búsqueda constante de innovadoras y mejores formas de enfrentar y perfeccionar el proceso de iniciación deportiva que complemente la función educativa y contribuya a la formación integral del niño en cuestión, dando la posibilidad para que construya hábitos de movimiento que le permitan en un futuro cercano seguir siendo funcional a través de la utilización de su cuerpo en movimiento, y que pueda dar solución a los problemas de la vida cotidiana, por lo que la presente investigación tiene como propósito principal, Generar concepciones teóricas que fundamenten la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido, para niños de 9 a 12 años de edad, de extractos socioeconómicos I y II pertenecientes a las Instituciones Públicas Educativas, que participan en el programa de deporte formativo implementado en la Universidad de Cundinamarca, en su sede principal de Fusagasugá Colombia. La metodología que se corresponde con el objetivo parte del paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, con un método hermenéutico dialectico, nivel explicativo. Las técnicas para recolectar la información fueron la entrevista y la observación participante. Como instrumento el guión de la entrevista validada por el juicio de expertos. El procesamiento de la información se hizo a través de un análisis recurrente cuando la información es trasladada a texto, de la información registrada en la aplicación del guion y la observación participante, se consolidan los insumos que sirven de soporte para el diseño y construcción del modelo pedagógico de Iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido. Con el cual se tener un diseño de modelo productivo y reproductivo, soportado científicamente que oriente los procesos de iniciación deportiva en los niños de 9 a 12 años.

Palabras Clave: iniciación deportiva, juego motriz dirigido, estado lúdico, modelo pedagógico.

INTRODUCCION

La educación es uno de los derechos fundamentales de todo ciudadano colombiano y el deporte es un medio de educación y una herramienta pedagógica importante de la que es posible disponer para formar a los niños: por medio de él se educa en valores cívicos, éticos y morales, se perfecciona el movimiento corporal, se mejora el desarrollo físico, se logra mantener la salud, se beneficia el desarrollo psicomotor y sociomotriz, y se utiliza el tiempo libre en forma adecuada y racional.

Es así, que el deporte actual ha impuesto desafíos que implican desde posiciones de la ciencia, la búsqueda constante de nuevas y mejores formas de enfrentar y perfeccionar el proceso de iniciación deportiva que ha de completar su función educativa y formativa, por lo tanto, ha de complementar la función de la escuela, en la misión de contribuir a la formación integral del niño participante y no de la manera que se está actuando hoy en día en la mayor cantidad de programas de iniciación y formación deportiva, donde el mayor propósito se centra en la especialización temprana de los componentes físico y técnico del joven deportista, haciendo a un lado la estimulación multidimensional que requiere el niño como base fundamental para el desempeño idóneo del ser humano por el resto de su existencia.

Para atender a esta premisa, la Universidad de Cundinamarca a través del Proyecto: Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD - UCundinamarca, que atiende a los niños pertenecientes a la población escolar Fusagasugueña, cuyos estratos socioeconómicos I y II de las Instituciones Educativas Publicas del municipio, contempla un programa de iniciación y formación deportiva, que contribuye a la formación integral del participante como ser humano, dando la posibilidad para que el niño construya hábitos de movimiento, que le permitan en un futuro cercano seguir siendo funcional, a través de la utilización de su cuerpo en movimiento y poder dar solución a los problemas de la vida cotidiana. Además de confirmar el aumento, en la detección y formación hacia el rendimiento de talentos en las diferentes disciplinas

deportivas, a partir de las necesidades y características del niño participante; a nivel físico, psicológico, social, cognitivo, motriz y fisiológico.

Dentro de este programa, se pretende incorporar el juego como un elemento lúdico fundamental, ya que mediante la utilización del juego motriz se logra una interacción pedagógica; esta disposición ha sido argumentada desde la neurofisiología, como la posibilidad de generar en el niño un estado lúdico, el cual es un espacio óptimo para el aprendizaje y la creación. Por tal motivo, el desarrollo de esta investigación tiene como propósito primordial el Generar concepciones teóricas que fundamenten la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años y que posteriormente pueda ser utilizado como orientación pedagógica en el Centro de Actividad Física Recreación y Deporte de la Universidad de Cundinamarca.

El generar estas concepciones teóricas que fundamenten el modelo de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido, se proyecta mediante el cumplimiento de los propósitos específicos que delimitan cada una de las fases metodológicas establecidas en el cumplimiento y desarrollo del presente estudio investigativo, el cual se estructura de la siguiente manera:

Momento I, denominado Objeto de Estudio, constituido por el contexto de la problemática a estudiar, los propósitos de la investigación: General y específicos, la justificación de la investigación, el alcance y la delimitación. El Momento II está referido al Contexto Teórico Referencial, en él se encuentran las investigaciones previas consultadas y que orientan la investigación, así como también se reportan las bases teóricas y el fundamento legal. El Momento III, plantea el Sendero Metodológico, el cual está constituido por el paradigma, el enfoque investigativo, el escenario e informantes clave, así como el tipo de instrumentos a utilizar para recoger la información y el diseño investigativo. El Momento IV denominado Contexto Interpretativo, en el cual se presentan las categorías iniciales del estudio, el análisis y presentación de resultados. El momento V, Construcción de la Representación Teórica, generada a partir de los resultados encontrados, producto del desarrollo investigativo.

Momento VI, Configuración del Modelo Pedagógico De Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido para niños de 9 a 12 años de edad. Se prosigue con las consideraciones y reflexiones generales que deja este estudio investigativo y se termina con las Referencias Bibliográficas y Anexos en el cual se disponen los formatos de los diversos instrumentos de recolección de información y validación del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO I

EI OBJETO DE ESTUDIO

Contexto de la Problemática a Estudiar

Los procesos tradicionales adelantados en el marco de la iniciación deportiva, la mayoría de las veces son caracterizados, por la utilización de diversas formas de ejercicio, que buscan en el niño participante, el mejoramiento de sus capacidades físicas condicionales y la automatización de gestos técnicos deportivos, con el propósito reduccionista de contribuir a la formación de seres competitivos, productivos y estandarizados, generando espacios poco llamativos a los intereses y características del niño.

Estos espacios que se caracterizan, por el compromiso motivador específico que requiere el niño para ser parte del mismo, atiende a las concepciones que tiene el docente o instructor, de acuerdo al programa de formación en cada disciplina deportiva, pero que en la mayoría de las veces no atiende a los requerimientos del participante, incluyendo sus necesidades vitales como ser humano en proceso de formación; puesto que las estrategias metodológicas utilizadas en mayor número, son las formas de ejercicio que coartan en el niño la capacidad de pensar, de reunir datos, de evaluar, juzgar, de organizar la información, de recordar soluciones, de proyectar, de llegar a conclusiones, de imaginar, inventar y crear, elementos que deben ser considerados en la formación de seres humanos integrales.

Dentro de este marco de ideas, hoy los estilos de enseñanza y los rígidos métodos que se utilizan en casi la totalidad de los espacios de iniciación deportiva, tienden a comprimir la fantasía, la imaginación, la capacidad de creatividad e innovación de los jóvenes a cambio de estimularlas; en lugar de formar al niño, se está deformando, puesto que solo se busca reducir sus posibilidades de movimiento, a unos estereotipos determinados como son los gestos técnicos de una disciplina deportiva, estableciendo

un modelo ideal que es alimentado por la amplia divulgación de los diferentes medios de comunicación, de esta manera se deja a un lado la verdadera concepción de la iniciación deportiva donde se considera el movimiento global e integral como medio de preparación para la vida cotidiana del ser humano. (Ortega & Niño, 2019)

En la actualidad, las escuelas de iniciación deportiva, suelen ser el primer contacto sistemático que tiene el niño con el mundo del deporte, sustituyendo al juego espontáneo, que las generaciones anteriores practicaban a cualquier hora de su tiempo libre en la calle; Es así como, los procesos de iniciación deportiva se están desarrollando con niños entre los 5 y los 7 años de edad, donde el objetivo primordial debe ser participar y jugar, pero ha sido desplazado por el propósito de alcanzar resultados deportivos desde tempranas edades, instaurándose una cultura de victoria en el deporte infantil, causando daño en los niños participantes de estos programas, lo que convierte en una experiencia amarga para el niño, por las frustraciones vividas en un sistema rígido de competiciones (Wein, 2004).

Sumado a esto, la presencia de sus críticos padres y también las muy elevadas exigencias de los entrenadores, que tienen como objetivo conseguir con ellos a cualquier precio muchas victorias y así el prestigio necesario para optar a un trabajo mejor remunerado en el contexto deportivo y no el contribuir a la formación integral del niño para la vida en general y dar una base óptima para su futura vida deportiva en particular.

Para complementar, en muchas ocasiones la obsesión de los entrenadores y especialmente de los padres, de alcanzar con los jóvenes entre los 9 y 12 años de edad resultados antes de tiempo, incentivan a los instructores técnicos a planificar y realizar los entrenamientos exclusivamente en forma de ejercicios, que automaticen los fundamentos técnicos de las disciplinas deportivas, como consecuencia se producirán éxitos a corto plazo, obteniendo resultados en competiciones, pero el declive es evidenciado al cabo de pocos años. Además, la falta de variedad en la formación

unilateral aumenta el riesgo de lesiones y no estimula la motivación para entrenar con vistas a alcanzar objetivos a largo plazo (Ob. Cit 2004).

Lo antes expuesto, permite ratificar que los niños así formados suelen abandonar la práctica deportiva más frecuentemente, que aquellos que han disfrutado de una formación polimotora. Hecho evidenciado por el periódico “EL PAIS” en septiembre del 2.006, el cual publica los resultados de un estudio realizado a finales de los años 90, donde se muestra que de 20 millones de niños norteamericanos que hacían parte de actividades de formación deportiva, 14 millones lo dejaron antes de cumplir los 13 años.

Esta realidad también es evidenciada en el fútbol español de categorías menores, donde se ve un incremento constante de abandono del futbol federado, después de haber entrenado y competido como adultos durante 6 o más años, este hecho pareciera que se ha recrudecido en los tiempos actuales a partir del estudio realizado por Hagströmer et al (2008), donde muestra que los valores de desarrollo de actividad física y la práctica de disciplinas deportivas de carácter formativo, son cada vez más bajos. Si tenemos en cuenta, que se pueden predecir los hábitos de actividad física y ejercicio en los adultos observando que tan activos eran en la niñez (Huotari, Mikkelsson, Kujala, Laakso, & Nupponen, 2013), podríamos decir que las expectativas no son muy alentadoras.

De esta forma se dice, que posiblemente la utilización de metodologías rutinarias y aburridas para las expectativas del niño participante, se convierte en la principal causa de deserción de este tipo de programas, haciendo que se pierda el objeto de aprendizaje inmerso en el deporte formativo, como lo es el contribuir a la adquisición de hábitos de movimiento de los niños participantes.

El programa de iniciación y formación deportiva desarrollado por el Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD - UCundinamarca no escapa del todo a esta realidad, porque además de la tendencia que tienen los docentes/formadores, de utilizar metodologías tradicionales, el contexto educativo colombiano evidencia otro

factor que no favorece la optimización de los procesos motrices, y la formación integral a través del movimiento; puesto que la educación física desarrollada en la educación básica primaria, no es orientada por profesionales del área, sino que la desarrolla el docente que orienta todas las demás campos de aprendizaje, hecho que genera la no atención a elementos indispensables en el aprendizaje y desarrollo motriz del niño.

En aras de contribuir a la solución de la problemática caracterizada anteriormente en la iniciación deportiva, se propone mediante la presente investigación generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, para niños de 9 a 12 años, como instrumento idóneo de interacción didáctica, pedagógica, metodológica y científica, a partir del programa de iniciación deportiva desarrollado en la Universidad de Cundinamarca con niños entre los 9 y 12 años de edad y del cual se formulan las siguientes preguntas:

¿Cuál es la situación actual del programa de iniciación deportiva ofertado por la Universidad de Cundinamarca?

¿Cuáles son las características de los componentes Pedagógico y didáctico como pilares que se articulan en un modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego para niños de 9 a 12 años?

¿Cómo estaría estructurado un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego para niños de 9 a 12 años?

¿Cuáles son las concepciones teóricas que argumentan el modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido como elemento de interacción pedagógica?

Propósitos del Estudio

Propósito General

Generar concepciones teóricas que fundamenten la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años.

Propósitos Específicos

- Diagnosticar situacionalmente el estado actual del programa de iniciación deportiva ofertado por la Universidad de Cundinamarca para niños de 9 a 12 años.
- Caracterizar los componentes pedagógico y didáctico como base estructural que articulan a los demás componentes en la construcción de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años.
- Elaborar las concepciones teóricas que argumentan el modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido como elemento de interacción pedagógica.
- Diseñar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años.

Justificación

El desarrollo de esta investigación, se justifica en la necesidad que se tiene hoy en día, de buscar alternativas pedagógicas y científicas en la iniciación deportiva, que den cobertura a las requerimientos de formación integral y que se considere lo multidimensional del niño; tanto a nivel cognoscitivo, afectivo y psicomotor como de aprovechamiento del tiempo libre; por lo tanto, al generar un modelo pedagógico de

iniciación deportiva fundamentado en el juego, que responda a las particularidades y necesidades de los niños de 9 a 12 años, a las características específicas del contexto regional Fusagasugueño y a los requerimientos concretos que demanda la lógica interna de cada disciplina deportiva, que permiten de alguna manera contribuir en la formación del niño.

Además, la posterior puesta en marcha del modelo pedagógico pretende estimular el desarrollo del pensamiento creativo en la población infanto-juvenil participante, así como una cultura de creación y generación de hábitos de movimiento en el adulto del mañana, que puede ser o no deportista, pero que requiere de su cuerpo en movimiento para resolver problemas de su día a día como ser social activo, además de incrementar la detección y selección de talentos deportivos, que harán parte más adelante del proceso del deporte competitivo. Por otra parte, con este estudio se le pretende dar una mirada al juego motriz dirigido, como instrumento de interacción pedagógica en la enseñanza de los niños, donde se enfatice el significado positivo que aporta el juego en el aprendizaje del niño, generando concepciones teóricas que soporten el diseño de un modelo pedagógico, que desde una concepción humanista aborda la iniciación deportiva del niño desde la complejidad atendiendo y respetando las necesidades y características del participante, posibilitando que el diseño sea productivo/reproductivo en contextos educativos y sociales similares.

A nivel práctico, es de vital importancia pues se puede establecer como orientación o guía, que contiene herramientas idóneas para el quehacer del profesional de la educación física, un espacio laboral que cada vez demanda más intervención de forma competente, puesto que los principales acercamientos deportivos en los niños, deben estar enfocados a la obtención de satisfacción, a través de las diferentes actividades y retos, propuestos por los profesionales encargados para tal fin y que la iniciación deportiva de los niños, permita principalmente la adhesión y gusto al juego, la actividad física, el ejercicio físico, la recreación y el deporte; hábitos que asientan en el crecimiento y desarrollo de manera saludable, así como la integración como persona

social a los diferentes contextos que se enfrentara en su vida como adulto, acorde a esto, se le suma que los hábitos saludables de los niños conllevan a un adulto y adulto mayor con menos complicaciones y mayores niveles de independencia.

De acuerdo al nivel social, se justifica la investigación ya que está presente la evidencia de la relación: Universidad de Cundinamarca – Ciudad –Región: que posibilita la inserción de experiencia acumulada, desde la Universidad en la formación de profesionales idóneos de la Educación Física por más de 40 años, mediante la organización y construcción de grupos multidisciplinares, que permiten la optimización del recurso físico, material y humano disponible, brindando cobertura a más de 500 niños de 9 a 12 años, pertenecientes a las diferentes instituciones educativas del municipio de Fusagasugá, de estratos socioeconómicos I Y II, que conforman los grupos de las 9 disciplinas deportivas que hacen parte del proyecto, de esta forma posibilita el desarrollo de nuevo conocimiento, mediante la solución de problemas en el contexto regional donde se tiene incidencia, y cumple con una de las tareas primordiales de las instituciones de educación superior: La apropiación social del conocimiento.

Además, se puede justificar este proceso investigativo dentro de la línea de investigación “Pedagogía y Didáctica en Actividad Física, los Deportes y la Educación Física”, Dispuesta por el Consejo de Estudios de Postgrado de la Universidad de los Andes, puesto que los resultados que se proyectan alcanzar, contribuyen al perfeccionamiento y optimización de los recursos pedagógicos y didácticos, que se involucran en los procesos de iniciación deportiva, mediante el rescate del juego como un elemento primordial en la vida del niño y en su proceso de formación integral, lo cual permite definir concepciones teórico/prácticas que sustentan la utilización del juego como instrumento de interacción pedagógica en procesos del deporte formativo en particular, así como en las acciones adelantadas en la educación física en general.

Alcances de la Investigación

En lo teórico, se circunscribe a generar concepciones teóricas que fundamente la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido para niños de 9 a 12 años , desde una concepción humanista del ser humano, abordado desde la complejidad, donde se reconoce las múltiples posibilidades que tiene el niño en su multidimensionalidad, como potencial al participar de este tipo de procesos; propiciando una formación integral desde lo corporal, que facilite el desempeño del niño en la sociedad actual en general, así como la base óptima del talento deportivo en particular.

www.bdigital.ula.ve

Además, trasciende mediante el análisis y reconstrucción de las prácticas de iniciación deportiva, donde se realiza el juego motriz dirigido como instrumento de interacción pedagógica; se busca que el profesional de la educación física, tenga unas mayores posibilidades de optimizar su labor con todos los alumnos.

Delimitación de la Investigación

Esta investigación está contextualizada en el campo de la educación, específicamente en el Área de Actividad Física, en el sector del deporte formativo, específicamente en el área de la iniciación deportiva.

Los actores principales para esta investigación son los profesionales de la educación física que laboran en los diferentes programas de iniciación deportiva, en la Universidad de Cundinamarca, ubicada en el municipio de Fusagasugá, Departamento

de Cundinamarca – Colombia. Los mismos fueron seleccionados entre aquellos que han alcanzado la experiencia, que los haga representativos de la condición docente en el nivel y modalidad donde se realiza la investigación. Consecuentemente, estos actores se constituyen en informantes clave.

Del mismo modo, otra delimitación se refiere a la temporalidad de la investigación, la misma se establece en el marco de la sociedad del conocimiento y del deporte formativo de hoy y del futuro, con la idea, ya expresada, de que los profesionales de la educación física, estén en capacidad de afrontar los retos y responsabilidades que los procesos sociales, dentro de la iniciación deportiva le exigen en una formación para la vida, congruentes con las transformaciones que a diario se presentan. En contexto, a una iniciación deportiva fundamentada en el juego para niños de 9 a 12 años.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO II

CONTEXTO TEÓRICO REFERENCIAL

Investigaciones Previas

En toda investigación es necesario considerar el conocimiento previamente construido, pues forma parte de una estructura epistemológica ya existente. Bisquerra (2004), establece que esta construcción se refiere a "... el análisis de teorías, investigaciones y antecedentes en general que se consideren válidos para el adecuado encuadre y fundamentación del estudio" (p. 98).

Una vez identificado el área de interés y el objetivo de la investigación, es necesario efectuar un arqueo de estudios previos relacionados con la investigación en cuestión; los cuales permiten aclarar, juzgar e interpretar, así como, la vinculación de manera directa o indirecta con la situación planteada. En este sentido, Bavaresco (2013) señala que "quienes con anterioridad han estudiado esa problemática, aunque sea con variables diferentes o las mismas variables, pero con temporalidad diferente, son apoyos referenciales como antecedentes (p. 55).

Los antecedentes de una investigación, permiten entender el problema y su importancia, además, son referentes del tema de estudio en otras disciplinas, líneas de tiempo, escala e intencionalidades que sirven como reseña para guiar el proyecto en el tema a tratar con argumentos sólidos.

A continuación, se expondrán las investigaciones previas consultadas, que presentan vínculos con el tema objeto de estudio y que además guían la presente investigación:

Verdura (2021), publico el artículo titulado: Evaluación del desempeño profesional de los profesores de iniciación deportiva. Definiendo como propósito principal del estudio investigativo el establecer los parámetros de actuación materializada por el docente de un curso en iniciación deportiva. La aplicación de métodos, técnicas e

instrumentos permitió constatar la existencia de limitaciones en la realización de ese proceso evaluativo de los profesores deportivos. Se propuso una metodología dirigida a perfeccionar el proceso de evaluación del desempeño profesional de estos profesores. Se utilizaron métodos, técnicas e instrumentos, tanto teóricos, como empíricos, entre los que se destacan el histórico-lógico, el analítico- sintético, la modelación, el análisis de documentos, la encuesta, la entrevista, el criterio de expertos. La metodología se centra en la contextualización de las funciones profesionales y las acciones generalizadoras que caracterizan el desempeño de los profesores deportivos, así como la preparación teórico-metodológica de los evaluadores y los evaluados, apoyados en los fundamentos pedagógicos de la evaluación, que garantizan un proceso objetivo, transparente y participativo. Los resultados obtenidos demostraron la factibilidad y pertinencia de la propuesta y puso de manifiesto las transformaciones que se operan, tanto en los profesores como en sus directivos, en la concepción del proceso de evaluación del desempeño profesional.

Este artículo desarrollado por el doctor Verdura se relaciona con el presente estudio investigativo, porque realiza aportes importantes delimitando las tendencias metodológicas que actualmente sustentan los procesos pedagógicos docentes de iniciación deportiva en el contexto global, con un fundamento de integralidad, aspecto determinante en los espacios del deporte formativo, que deben complementar la función desarrollada en la educación formal.

Gallardo (2018), presenta el artículo titulado: Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. Este trabajo es producto del desarrollo de tesis doctoral donde aborda el tema de la importancia del juego como herramienta educativa y sus beneficios en el desarrollo integral de la persona. El objetivo de la investigación es evidenciar los beneficios que aporta el juego como herramienta didáctica para el desarrollo social y educativo. La metodología empleada se fundamenta en el análisis de la productividad científica del fenómeno, a partir de la revisión de los principales contenidos presentes en publicaciones científicas

de impacto. Los datos obtenidos permiten realizar una aproximación histórica al estado del fenómeno y su evolución. En este trabajo de investigación se define el concepto de juego, se muestra la importancia del juego en la sociedad y la cultura como herramienta educativa, y se exponen y comparan las teorías sobre el desarrollo del juego de Claparède, Piaget, Vygotsky y Elkonin, Chateau y Sutton-Smith y Roberts. Finalmente, se muestran las conclusiones, en las que se destaca la importancia que, según las teorías analizadas, tiene el juego en el desarrollo socioeducativo de las personas.

El presente antecedente se vincula con la tesis en cuestión, ya que en él se demuestra la importancia del juego en la sociedad y la cultura como herramienta educativa, fundamentado su utilización como soporte metodológico en la generación de un modelo de iniciación deportiva para niños de 9 a 12 años de edad.

Pachón (2016), publica el artículo: El juego en el ámbito disciplinar de la educación física y la formación de sus docentes, dentro de la dinámica investigativa de formación doctoral en la tesis denominada El juego como objeto de estudio en la enseñanza de la educación física. En este estudio se aborda como en la formación de docentes de educación física, el juego constituye un tema fundamental, con dos perspectivas: la educación para el juego y la educación a través del juego (Paredes, 2003). La primera exige pensarlo como condición de la existencia humana, y la segunda, como medio en los procesos de enseñanza. En el primer caso, se asocia al término lúdica, mientras que, en el segundo, lo hace al término juego. Sin embargo, tanto en el discurso entre autores del área como en los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional (MEN) y en los planteamientos de estudiantes de la licenciatura, los dos términos han tendido a ser utilizados indistintamente. Por ello, este artículo hace una revisión de la percepción de algunos teóricos sobre el juego, de su pertinencia en los lineamientos curriculares y en los planteamientos de los estudiantes, con el propósito de identificar los aportes del juego al ámbito de la educación física, y a partir de esto, bosquejar líneas de trabajo académico para la inclusión del juego en el campo de la formación de sus profesionales.

Este estudio es pertinente como antecedente de la presente investigación, puesto que ofrece, una visión de la concepción que tiene el profesional de la educación física y el deporte de la utilización del juego como herramienta de interacción metodológica en los procesos de iniciación deportiva, indicando posibles fortalezas y debilidades que se pueden encontrar al momento de desarrollar la propuesta de manera práctica.

Ortega & Niño (2019), publican el estudio titulado: El juego motriz dirigido y su incidencia sobre la condición física en procesos de iniciación deportiva en niños de 9 a 12 años, teniendo como objetivo principal del presente artículo fue establecer la incidencia de la implementación de un programa de iniciación deportiva, fundamentado en el juego motriz dirigido, sobre el desarrollo y mejoramiento de la condición física en niños de 9 a 12 años de edad. Se aplicó un diseño pre experimental con tratamiento de datos, antes y después de un periodo de 4 meses., La muestra estuvo conformada por un total de 292 niños. Para evaluar el nivel de condición física se implementan test físicos antes y después de la aplicación del programa, los resultados obtenidos en cada test aplicado fueron sometidos a un procesamiento estadístico descriptivo a través de herramientas básicas como la media y el coeficiente de variación, lo cual permite establecer además del nivel de condición física individual, un nivel de condición física grupal. Los resultados obtenidos en cada momento se compararon mediante el paquete estadístico de SPSS v 17 y se aplicó una t de Student para muestras apareadas, el nivel de significancia se estableció en $p=0.05$. Se evidenció una incidencia positiva en la aplicación del programa de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, en el desarrollo y mejoramiento de las capacidades físicas condicionales de los niños de 9 a 12 años participantes.

Este proceso se fundamenta como antecedente del presente estudio porque es desarrollado en la misma unidad de análisis por el autor y tutor de la presente tesis doctoral, sirviendo como uno de los puntos de partida que soportan la implementación del proceso investigativo que tiene como propósito final generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

Olivera Rodríguez & Martínez, O (2018) presentan el artículo titulado: Alternativa de Juegos pre deportivos para la iniciación deportiva de los escolares en voleibol desde la educación Física, la incorporación de niñas y niños a la práctica de deportiva es una de las tareas de la Educación Física. Por lo que, el objetivo de la investigación se enmarca en “Elaborar una alternativa de juegos pre deportivos que favorezca la iniciación deportiva y la incorporación proyectiva de los escolares a la práctica del Voleibol.

La investigación se desarrolló en la escuela primaria rural Arquímedes Colina de Mabay en Bayamo, con los escolares de 9 a 11 años de edad. La alternativa de juegos pre deportivos constituye una vía para favorecer la iniciación deportiva y la incorporación proyectiva de los escolares a la práctica del Voleibol en la clase de Educación Física y en el Deporte para Todos.

Este estudio se justifica como antecedente de la presente investigación, puesto que el propósito a alcanzar, así como la utilización de juegos pre deportivos a manera de instrumento de mediación pedagógica en el proceso de iniciación deportiva de escolares en la disciplina deportiva del voleibol, sirven de referentes para la implementación teórica y conceptual del estudio investigativo que busca generar concepciones teóricas para generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego Motriz dirigido, brindando la claridad necesaria para relacionar los actores educativos con el conocimiento científico requerido para optimizar los procesos de iniciación deportiva.

Bases Teóricas

En éste apartado se enfocan aspectos teóricos concernientes a los constructos objetos de investigación para acceder a la exploración de relaciones implícitas y explícitas emergentes que la integran, facilitando su comprensión, Méndez (2001), considera que el sustento teórico “(...) permite ubicar el tema objeto de investigación dentro del conjunto de teorías existentes, con el propósito de precisar en cuál corriente de pensamiento se inscribe y en qué medida significa algo nuevo o complementario” (p. 110); esto supone más que la exposición de teorías, enfoques o tendencias propuestas por diferentes autores, la disertación argumentada de quien investiga en relación con los constructos de estudio. Según Bisquerra (2009), se establecen los fundamentos teóricos desde el punto de vista de las categorías y conceptos emergentes, donde se expone “la teoría relacionándola con la investigación y demostrando siempre la direccionalidad e intencionalidad del estudio” (p.97).

Teorías que fundamentan la investigación

Teoría Humanista

Los fenómenos humanos son cambiantes, complejos dado que poseen innumerables factores que se entretajan e interactúan, difíciles de generalizar designar todos sus matices y vivencias; en esencia, hoy día se alteran constantemente nuevas ideas sobre la naturaleza de la capacidad de los individuos, aparecen diferentes clases de enfoques humanísticos de la educación, sin embargo, a través de ellos emergen y desaparecen un conjunto de ideas teóricas que constituyen la trama de la psicología humanística.

Históricamente, el término humanismo apareció en el período del Renacimiento con pensadores como Pico de la Mirándola, pero sus orígenes pueden rastrearse en el período de la Grecia clásica, especialmente con la aparición de los sofistas en el siglo V (Jaeger,1962) que pusieron al hombre en el centro de la reflexión filosófica;

posteriormente en el período del helenismo con las conquistas de Alejandro Magno, el legado del humanismo griego se transmitió a los romanos, por lo que, pensadores como Terencio son expresión de este humanismo con su famosa frase “Soy hombre y todo lo humano me concierne”(Chadraba, Polinesky col. 1965; Esteban, 2002).

Generalmente se entiende por humanismo el pensamiento que coloca la realidad de la experiencia humana como centro de su interés reflexivo, siendo la experiencia humana subjetiva, al sabernos y sentirnos personas en actividades cotidianas como la comunicación con el otro, la vivencia artística, la creatividad, el amor, la meditación, el discernimiento, el juicio y la decisión moral, etc., experiencias que resultan irreducibles al lenguaje propio de las ciencias biológicas que intentan explicar los fenómenos del pensamiento y conducta humana a través de la actividad cerebral.

Teoría Humanista en Educación

En el mundo académico, “humanístico” implica humanidades refiriéndose a estudios que fomentan la cultura humana, la humanista considera a los estudiantes como entes individuales, únicos y diferentes de los demás, son seres con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente; no participen cognitivamente únicamente, sino que poseen afectos, intereses y valores particulares. La finalidad del humanista no es gobernar almas sino formar a los estudiantes en las tomas de decisiones en ámbitos en donde el respeto de los derechos de la persona, lo justo y lo injusto son cuestionados.

De lo antes señalado se deduce, que, aunque compartan este interés básico por lo humano, no todos los humanismos son compatibles entre sí, y existen diferencias irreconciliables en muchos de ellos, no es lo mismo tener una concepción antropológica de la persona desde la relación con la trascendencia que negar tal relación, como no es lo mismo concebir al individuo como un mero producto social que como agente libre de todo condicionamiento. Para los propósitos del presente estudio, se exponen los rasgos del humanismo que caracteriza a la educación que recibe este calificativo.

También resulta crucial, mantener una concepción justa de la condición humana con sus luces y sombras, que evite la simplificación de las visiones unilaterales, ya sean pesimistas u optimistas, y que considere la complejidad de su condición existencial, pues en la práctica educativa se conciben las concepciones antropológicas y, por ende, se resienten con más fuerza sus consecuencias; en cuanto al saber prudencial, la educación requiere de una fina comprensión de la realidad humana que ayude a ésta última en su actualización (Mora, 2018).

Entre los teóricos que apoyan esta teoría, figura Rogers; en efecto, los aportes de este autor sobre la teoría clásica del aprendizaje conductual, se basan en lo básico, la fuente de crecimiento y de motivación es extrínseca; está en el afuera, en lo social; por esto la necesidad de motivar, estimular e incentivar; en cuanto a es intrínseco a la persona la corriente humanista señala que está “dentro”, hay que respetarla, creando condiciones favorables para que surja y se desarrolle. En la línea conductual es importante la adaptación a las normas culturales y sociales, así mismo, en la humanista el énfasis estará en la “autoactualización” (autorrealización), en lo genuino de cada individuo, de donde surgirá la originalidad, la creatividad y el progreso Artiles, Martín y Coly (1995).

Bajo el planteamiento anterior, Rogers ha extrapolado la experiencia en asesoría psicológica y psicoterapia hacia un nuevo enfoque para la educación, el cual concibe la enseñanza como una relación interpersonal facilitante, en la cual el facilitador se caracteriza por tres actitudes o condiciones básicas: empatía, respeto, consideración positiva, confianza y congruencia, proporcionando un fundamento psicológico sistemático para lo que se considera educación humanista.

Entre las características de un docente humanista se pueden considerar las estudiadas por Artiles, Martín y Coly (1995).

- a) ser un maestro interesado en el estudiante como persona integral,
- b) Procurar estar abierto a nuevas formas de enseñanza,
- c) Fomentar el espíritu cooperativo,
- d) Ser auténtico y genuino

ante los estudiantes, e) Intentar comprender a sus alumnos poniéndose en su lugar (empatía) y ser sensible a sus percepciones y sentimientos, f) Rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas, g) Poner a disposición del estudiante sus conocimientos y experiencias (p.138).

En este sentido, el estudiante desarrollará su aprendizaje cuando lo crea significativo, es decir, considere el tema a tratar importante para sus objetivos personales, lo cual sucede cuando se involucra, incluyendo sus procesos afectivos y cognitivos, participativo y responsable, en un ambiente de respeto, comprensión y apoyo; Rogers describe que la educación del futuro no será una preparación para la vida, sino una experiencia de vida. Sugiere que el profesor no utilice recetas estereotipadas, sino que actúe de manera innovadora y auténtica.

www.bdigital.ula.ve **Teoría de la Complejidad**

En este orden de pensamiento, es oportuno hacer mención a la Teoría de la Complejidad como otra de las teorías emergentes que al igual que la humanista viene a sustentar la presente investigación, la misma para Morín (2000) “es el tejido de eventos, acciones interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico” (p.34). Para este autor, el pensamiento complejo tiene su naturaleza en la tradición disipada de abordar el mundo y al ser humano desde un enfoque interpretativo; es decir, hermenéutico. De aquí que el pensamiento complejo es ante todo un pensamiento que se admite como una forma lógica en el abordaje tanto del mundo como del ser humano.

Desde esta perspectiva, la realidad actual, no puede buscar soluciones de manera aislada a las situaciones económicas, políticas y sociales; una de ellas, con sus diferentes interacciones forman un conjunto complejo; pues esa complejidad de las

nuevas realidades emergentes, así como la capacidad creadora y los procesos cognitivos del cerebro humano, pueden promover una nueva conciencia.

Profundizando en esta materia, desde un punto de vista etimológico la palabra complejidad proviene del latín "complexio" que significa ensambladura o conjunto. Hoy en día, el significado y alcance de la complejidad se presenta como un reto para la ciencia y la filosofía, por ello, la Universidad debe ser el entorno natural para reflexionar al respecto. De aquí que el esfuerzo del pensamiento complejo es captar la diversidad y pluralidad de la unidad; es decir, un pensamiento que enlaza y globaliza es una dialógica compleja que comprende la complementariedad, el antagonismo y la contradicción.

La complejidad como objeto de reflexión ha estado ausente de los grandes debates de la filosofía de la ciencia del siglo XX; de Viena a Popper, y de éstos a la filosofía post-empirista (post-kuhniana y post-popperiana); de hecho, la complejidad no ha sido una cuestión pensada y debatida por los grandes referentes de la filosofía de la ciencia, como si lo ha sido, la verdad, la inducción, la racionalidad, los valores (Morín, 2009). La epistemología y metodología de las ciencias sociales, de un lado; y las teorías contemporáneas de la complejidad, del otro, son dos mundos con escasos puntos de conexión y con pocos puentes articuladores.

En estas articulaciones, cabe considerar los siguientes principios de la complejidad: según Morín (2009)

a) Principio del bucle retroactivo, más allá del pensamiento lineal, frente al mecanicismo que reduce lo espiritual a lo biológico y viceversa, la idea de bucle implica que, como el cerebro necesita del espíritu humano, este a su vez requiere de aquel para poder ser explicado integralmente. Otro principio es b) El de la idea sistémica y organizacional que relaciona el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo; en las organizaciones cada logro nuevo es un imprevisto frente a los elementos anteriores que lo produjeron que no existían en las partes aisladas. Se da también c) El principio hologramático según el cual no solo las partes están del todo, sino que el todo está en el interior de las partes; está presente en el mundo biológico y en el sociológico (p.93).

El aporte del pensamiento complejo mediante la aplicación de sus principios suponen la interrelación de todas las separaciones del paradigma clásico, por ello es importante, una postura de carácter sistemático que permita a la mente hacer representaciones que se correspondan con la experiencia, así como plantearse las objeciones necesarias, a fin de establecer un juicio prudente, basado en razones probables, orientadas a la coexistencia de otras posiciones siempre y cuando exista coherencia en la construcción del conocimiento.

Sin embargo, el concepto de complejidad ha sido tomado de diversas concepciones como la teoría de la comunicación, la teoría de sistemas, la cibernética, la autopoiesis, entre otras, que abrieron a la comprensión de los sistemas físicos, biológicos, antrópicos y cósmicos. Interpretando a López (1998) la teoría de la complejidad, también se apoyó en el modelo Newtoniano de la ciencia y en un sistema educativo que se mueve aún en el horizonte de la ciencia y técnicas heredadas del siglo XIX, que no ve la sistematicidad y multidimensionalidad de los fenómenos, por ello privilegia lo calculable, impidiendo ver las cosas en su contexto, disociándolos del complejo.

Se trata entonces, de un pensamiento para comprender la complejidad de lo real, los conceptos anteriores, si bien están relacionados entre sí, poseen un significado y un alcance diverso, pues los fenómenos sociales a nivel global, son complejos; abordarlos debe ser objeto de las ciencias sociales, especialmente de la educación; por ello, el paradigma de la complejidad es una opción ideológica, que asume los aportes de la ciencia de la complejidad, para ofrecer un marco de nuevas formas de sentir, pensar y actuar que configuran una perspectiva hacia la construcción del conocimiento de la realidad y la adquisición de criterios para cambiarla de acuerdo a la cosmovisión de la sociedad.

En este sentido, el paradigma de la complejidad, se propone como alternativo a interpretaciones reduccionistas en diversas disciplinas, entre ellas las ciencias sociales, se orienta hacia un conocimiento comprensivo del ser humano; la realidad se puede

interpretar y describir desde diversos posicionamientos, incorpora la necesidad de un diálogo continuado entre las distintas formas de conocer el mundo dada la existencia de incertidumbres en cada una de ellas, la construcción social de la misma y de la forma de accionar e investigar (Gribbin, citado por Moral, 2017).

No obstante puede señalarse que, esta complejidad emerge sobre todo en las ciencias naturales, porque existe un ámbito al que le corresponde por excelencia, el calificativo de complejo: es el mundo humano y social, el cual es primordial para la experiencia educativa, puesto que las preocupaciones fundamentales de la Educación Física y el Deporte Educativo debe ser la de generar hábitos de movimiento en los niños participantes que le permitan ser funcionales e independientes motrizmente durante mayor parte de su vida; para De Almeida (2008), son convicciones del pensamiento complejo:

...lo incompleto, lo inacabado y la parcialidad de todo conocimiento. Esto es, todo lo que es dicho, es dicho por un sujeto-observador que comprende el mundo a partir del lugar que éste ocupa, de la manera como éste lo percibe, de la información que éste juzga pertinente. Por eso, aun cuando todos tengamos acceso a la misma información, cada uno de nosotros la organiza conforme a algunos modelos de pensar y vivir... (p.35).

El paradigma de la complejidad, se abre como un horizonte a partir del cual se debe enfocar un pensamiento a partir del conocimiento contemporáneo; que se apoye en la particularidad y en la biodiversidad; valores como el de la vida, el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, la justicia o la igualdad, son universales, aparecen nuevos actores y escenarios que el pensamiento del profesional de la educación física debe integrar, reflexionar, comprender e interpretar.

Fundamentos Teóricos

El fundamento teórico contempla una serie de elementos que desde la dialéctica sustentan el generar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido; de acuerdo con lo planteado se presentan los siguientes soportes teóricos:

Iniciación Deportiva

Los programas de Iniciación deportiva, de acuerdo con la concepción de Hernández (2000) son entendidos como el proceso general por el que cualquier individuo se forma en uno o varios deportes, así constituyen el comienzo de una acción pedagógica que tiene en cuenta las características del niño y se fundamenta en la adquisición de patrones cognitivo-motrices básicos sobre los que se cimenta el posterior aprendizaje de la toma de decisión y las habilidades motrices específicas de un deporte.

De esta manera, el proceso de iniciación debe encaminarse a la formación integral del ser humano por lo cual debe contemplar el desarrollo de patrones sociales, psicológicos, cognitivos y motrices, más cuando este periodo coincide con el inicio de la educación escolar en el niño, con la participación de éste en el marco de las clases obligatorias de educación física y todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el periodo escolar, como complemento de las mismas y que habitualmente significan una educación del tiempo libre. En este sentido, autores como Blázquez (1999), en su concepto de deporte escolar y (Ob.cit 2000), en el apartado pertinente a los factores intervinientes en la iniciación deportiva, coinciden con Fraile (1997) quien precisa: “Los objetivos y las metas perseguidos en los procesos de enseñanza- aprendizaje durante la iniciación deportiva deben estar en consonancia con el periodo escolar en el que se encuentra el niño” (p. 6).

Elementos y Factores Intervinientes en la Iniciación Deportiva

Al ser considerada la iniciación deportiva como un proceso de aprendizaje cognitivo y motriz de un juego deportivo, (Ob.cit 2000), establece tres (3) elementos que

intervienen y son determinantes en cualquier programa de iniciación deportiva: el sujeto, el deporte y el contexto (p.4).

El sujeto: Tanto si el sujeto que aprende es un niño, como si es un adulto, se deben considerar las características de ese sujeto que aprende. Dentro de esas características se tendrán en cuenta:

- Las capacidades físicas básicas.
- El periodo de la vida del individuo en que se encuentra, la etapa de crecimiento, no es lo mismo edad cronológica que edad biológica.
- La personalidad y el comportamiento del individuo.
- Su acervo motor y su experiencia motriz.
- Su capacidad de aprendizaje.
- Las condiciones de salud física, psíquica y social.
- Todos aquellos factores que puedan influir en su personalidad y en su comportamiento.

La actividad: Las características del deporte, de su estructura y de su dinámica, van a ser unos factores significativos pues en función de ellas se será más apto para una u otra modalidad deportiva. Si un sujeto posee las aptitudes que solicita un determinado deporte tendrá más opciones de triunfar en él.

Siguiendo a P, Parlebás (1986), podemos decir que hay dos grandes grupos de deportes, los psicomotrices; en los que el sujeto participa de forma individual y la presencia de otros sujetos es inesencial, y los sociomotrices, en los que participan varios sujetos que inciden de forma directa en las conductas que desarrollan sus compañeros y/o adversarios. Dentro del grupo de deportes entre los que situamos a los deportes de colaboración, de oposición y de oposición –cooperación.

Partiendo de este aspecto teórico, los deportes psicomotrices demandan principalmente de sus participantes la realización de modelos de ejecución que tienen que ser lo más eficaces posibles, o la copia más fehaciente posible de un modelo o patrón que establece el reglamento o la biomecánica de las técnicas deportivas. Por el contrario, los deportes sociomotrices, a partir de unos mínimos patrones motores, que

se pueden considerar como básicos, solicitan una puesta en práctica de los mismos en el momento adecuado y ante la situación precisa, en la que van a influir factores como la presencia de los compañeros y/o adversarios, la situación del móvil, la ubicación de las metas, el sistema de puntuación, entre otros elementos más.

El contexto: Para Hernández (2000), las características del sujeto y las de la actividad en la que se va a iniciar son elementos fundamentales y condicionales básicos, que se ven complementados con el contexto que se ubican ambos.

No es lo mismo si la actividad se contextualiza en un ambiente educativo como puede ser la escuela, que, si este es un ambiente eminentemente competitivo/de rendimiento, como puede ser en el seno de un club deportivo, o recreativo, donde se pretende ocupar un tiempo de ocio de forma activa.

El contexto también puede estar íntimamente relacionado con el sujeto porque no es lo mismo hacer parte de una familia con tradición deportiva, que en una familia indiferente a la práctica deportiva. El sitio de residencia o de estudio puesto que incide el gusto deportivo que tiene el entorno inmediato por una u otra disciplina deportiva.

Las dificultades para disponer de instalaciones o materiales necesarios para la práctica de una u otra modalidad deportiva van a suponer otro elemento importante a la hora de valorar la iniciación en un deporte. En el presente gráfico se sintetiza lo antes expuesto

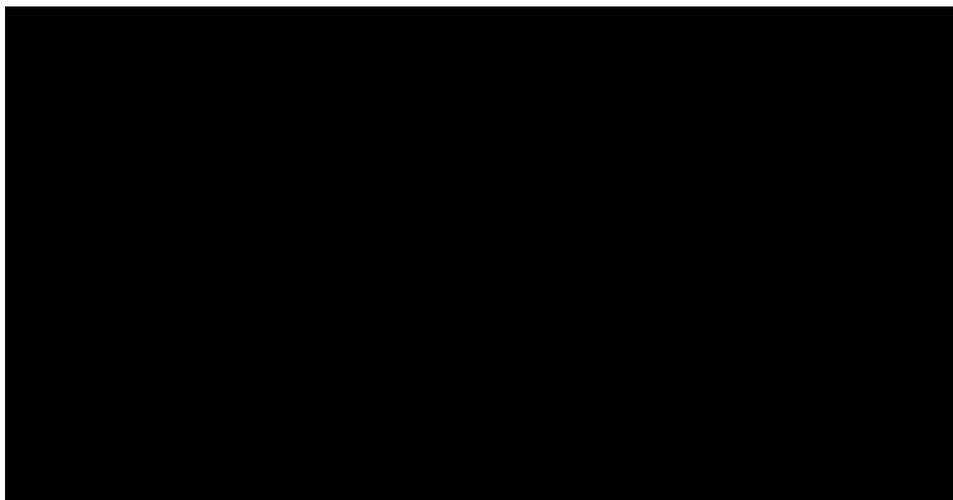


Grafico 1. Elementos y factores intervinientes en la iniciación deportiva. Hernández Moreno (2000)

Finalidades de las Unidades de Iniciación Deportiva

En el texto *Iniciación Deportiva y Deporte Escolar*, Blázquez (1999), propone las finalidades que se deben perseguir en las unidades de iniciación deportiva, para que se cumpla con los parámetros mínimos establecidos en el deporte escolar en general, cuya pretensión fundamental es colaborar con el desarrollo armónico y potenciar los valores del niño participante, estos elementos son considerados por el investigador como ejes transversales en el desarrollo de esta investigación, y por consiguiente en la generación del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego. Las finalidades son las relacionadas a continuación:

Aumento del número de participantes del deporte de base: Permitir que el tamaño de la base deportiva (activa) de la población se incremente, como presupuesto fundamental para el desarrollo de las distintas vertientes del deporte que se orientan hacia la calidad de vida, la recreación y la formación deportiva.

Ampliación del acervo motor de habilidades motrices deportivas: El deporte permite y pretende que los alumnos que se inician en una o varias prácticas deportivas consigan un amplio dominio del conjunto de habilidades y destrezas que conformen las actividades elegidas. En efecto, las limitaciones de la educación física (horario, grupos heterogéneos, etc.) impiden un aprendizaje amplio de cada deporte. El deporte fuera del horario escolar no se ve limitado por estas condiciones y puede ampliar los conocimientos de los debutantes. (Desarrollo de un base motora o tronco común).

Perfeccionamiento y progreso en la ejecución: Las exigencias, voluntariamente aceptadas por los principiantes, llevan a que constantemente flote en el ambiente una idea de progreso de perfección individual y colectiva. La búsqueda de la superación deportiva constituye uno de las pretensiones del practicante y, consecuentemente, constituye una de las finalidades del deporte de iniciación.

Disposición para el rendimiento: La idea de ser más productivo, útil, de buscar el máximo nivel personal es compatible con la de destacar y competir con los demás abrigando esperanzas de triunfo. Ésta puede ser una de las posibles opciones del deporte infantil y juvenil y, por tanto, cuando esto sea así, la inclinación hacia una vía

selectiva es legítima y aceptable. Para así, poder medirse en lo individual y en lo colectivo.

Favorecer la socialización: Cooperación-integración: la cooperación es una de las principales características del trabajo en grupo. Los participantes se aúnan en la consecución de algo que es de interés común. La libertad (opcionalidad) que plantea el deporte educativo estimula y desarrolla la entrega individual para la consecución de una meta colectiva. La integración se produce cuando el alumno es plenamente participe y favorecedor de la dinámica del grupo. Favorecer la dinámica significa, ya no sólo participar del grupo, sino también actuar como impulsor de la dinámica del equipo. Actuando como protagonista voluntario y comprometido y promoviendo el espíritu solidario.

Lograr la emancipación y autonomía: La emancipación supone salir de la detención en la que esta habitualmente el niño/a; obviamente, el último valor que encierra la autonomía es la independencia. El alumno se desenvuelve por sí mismo con gran madurez. Las situaciones que genera la práctica deportiva exige y fomenta esta capacidad; en múltiples ocasiones observamos como los niños/as funcionan o se esfuerzan en independizarse de padres y entrenadores para desenvolverse con absoluta independencia. La familiarización con el entorno, el dominio de los contenidos del deporte facilita en buena medida esta facultad. Y más aún del permanente desafío de tomar decisiones para resolver problemas que se presentan, tanto en forma individual como colectiva.

Orientación y adaptación deportiva: La práctica deportiva en cuanto a la orientación deportiva se refiere, por un lado, orientar a los practicantes hacia la práctica más adecuada a sus características, con el objeto de obtener una reciproca satisfacción (a nivel personal y en cuanto a rendimiento grupal o institucional) y además, proporcionar un conocimiento deportivo profundo con consecuencias favorables en los hábitos de adulto.

Opcionalidad - especialización: La necesidad y satisfacción de encontrar posibilidades de elección entre diversas actividades deportivas (bien sucesivamente, bien simultáneamente)

Los Centros de Iniciación Deportiva

Según Uribe (1994), los centros de iniciación y formación deportiva son programas fundamentales en la teoría y metodología de la educación física y el deporte. Están estructurados por fases y etapas, en las cuales se desarrollan planes en forma secuencial y sistemática. La programación se hace considerando la edad, el crecimiento, la maduración, el desarrollo físico y mental, y el medio social y geográfico en que viven los niños.

A continuación, se caracterizan de forma general cada una de las fases y etapas que constituyen los centros de iniciación deportiva, determinando los elementos y aspectos fundamentales en cada periodo contemplado, acorde a las necesidades del niño participante, así de esta manera delimitar los parámetros que permitan al investigador, consolidar un diseño de modelo de iniciación deportiva idóneo, que sea consecuente con los postulados expuestos por Blázquez (1999), cuando expresa que una buena iniciación deportiva se caracteriza por permitir la máxima inclusión y participación, donde los niños participantes adquieran hábitos y afición al deporte y estén ilusionados por su práctica.

Fase de Iniciación

Etapas de irradiación: Es una etapa en la cual, por medio de experiencias motrices significativas, se pretende desarrollar la estructuración del esquema corporal y el concepto corporal, articulados en los procesos de coordinación, discriminación y dominancia lateral. Las acciones motrices a realizar en esta etapa están fundamentadas en el desarrollo armónico de las capacidades coordinativas y condicionales, en el

desarrollo de las capacidades perceptivomotrices, y en el aprendizaje de habilidades y destrezas básicas. Los medios instrumentales para desarrollar los procesos son el juego, la gimnasia básica y las actividades acuáticas.

Etapa de diferenciación.: Es una etapa de refuerzo y afianzamiento de las capacidades perceptivas motrices, y de perfeccionamiento de las habilidades básicas; correr, saltar, lanzar, recibir, girar. Los medios instrumentales en esta etapa son los juegos básicos y predeportivos, las actividades atléticas, las actividades acuáticas y la gimnasia básica y deportiva.

Fase de Formación Deportiva

Etapa de fundamentación deportiva: El propósito en esta etapa es propiciar experiencias en varias actividades deportivas, mejorando la dinámica general del movimiento y favoreciendo el desarrollo de lógicas internas, de acuerdo con las acciones motrices que se realizan. Los medios instrumentales son el juego y, especialmente, los minideportes.

Etapa de orientación deportiva: Es una etapa de tecnificación en varias actividades deportivas. Se brindan al niño elementos teóricos y prácticos para que adquiera las condiciones sicomotrices y sociomotrices necesarias para elegir la actividad deportiva a la que dedicará mayor interés. Los medios instrumentales son el juego, el ejercicio, los minideportes y el deporte mismo.

Actividades Complementarias de los Centros de Iniciación Deportiva

En el año 1994 Uribe propone las siguientes actividades complementarias de los centros de iniciación deportiva, que con su implementación propicien el aporte a la formación integral del niño participante, no solo como futuro deportista, sino del ser humano que necesita de su cuerpo en movimiento, para satisfacer sus necesidades como ciudadano del mundo, en su día a día.

Pruebas de aptitud y capacidad física: Todos los niños que ingresan a los centros de iniciación y formación deportiva presentarán, semestralmente, pruebas de actitud y capacidad física, cuyo objetivo es evaluar periódicamente el estado en que se encuentran las capacidades perceptivas motrices y las capacidades físicas. Estas pruebas podrá elegir las o diseñarlas el profesor considerando las condiciones especiales del medio y los recursos disponibles. Se recomienda que estén compuestas por acciones motrices de fácil ejecución y también que presenten facilidad en el proceso de medición. Además, es importante que se evalúen capacidades como la fuerza, la resistencia aeróbica y la velocidad, y, en especial, la flexibilidad que es una capacidad especial y determinante en la calidad de acciones motrices. Es importante también evaluar diferentes segmentos corporales y grupos musculares.

Se proponen las siguientes pruebas: 1. Agarrar el bastón 2. Velocidad 20 m. Partida detenida 3. Salto largo sin carrera de impulso 4. Flexión de brazos en suspensión en la barra fija 5. Test de Wells (flexibilidad anteroposterior) 6. Carrera de resistencia aeróbica 400 m 7. Número de abdominales en 30 seg 8. Lanzamiento de la bola de béisbol sin carrera de impulso.

Medidas antropométricas: La evaluación antropométrica presenta un potencial de información valiosa, especialmente en lo referente a la composición corporal, y son muy importantes para evaluar el crecimiento, el desarrollo y la aptitud física. En los centros de iniciación y formación deportiva se plantea fundamentalmente considerar la talla y el peso, medidas que proporcionan información útil y además sólo requieren instrumentos de fácil manejo y bajo costo.

Actividades recreativas y culturales. La recreación es uno de los aspectos básicos de los centros de iniciación y formación deportiva. Por esta razón es necesario realizar una programación en la cual estén incluidos festivales recreativos y deportivos, carruseles, talleres ecológicos, paseos y caminatas. Estas actividades centran su interés en el desarrollo de la sociomotricidad, especialmente en acciones de cooperación mutua y permanente entre los participantes.

Escuela de padres. Los padres de familia deben participar directamente en todos los procesos de iniciación y formación de sus niños. El propósito de la escuela de padres es establecer una comunicación permanente entre todos los sujetos que hacen parte del programa: directivos, padres de familia, niños y profesores. En estas escuelas, se establecen programas de capacitación en salud y educación, y se desarrollan sistemáticamente planes de recreación, y de educación física para todos los padres que estén en capacidad y en disposición de participar.

Evaluación: En los centros de iniciación y formación deportiva se debe realizar después de cada clase, dando prioridad a los elementos cualitativos sobre los cuantitativos. Además, se realizarán evaluaciones permanentes de cada plan de trabajo en forma sumativa y total, para, de esta forma, ir mejorando los programas.

Recursos

Recursos humanos. Los centros de iniciación y formación deportiva deben ser coordinados por licenciados o tecnólogos en educación física y tecnólogos deportivos que se estén capacitando permanentemente. Los instructores deben ser, igualmente, profesores de educación física, licenciados o tecnólogos.

Recursos físicos. Se requiere una placa polideportiva con adecuaciones para el trabajo con niños, una bodega para almacenar y guardar el material didáctico, y una oficina dotada del equipo necesario para la administración adecuada del programa.

Recursos didácticos. El material de minideportes y los implementos de educación física y recreación se presupuestan en cada centro según los programas planeados y el número de alumnos atendidos. Evaluación La evaluación comprende todo el proceso de trabajo desde los propósitos generales hasta la aplicación en la práctica de todas las actividades.

El Carácter Pedagógico de los Centros de Iniciación Deportiva

según Uribe (1994), la tarea fundamental de los centros de iniciación y formación deportiva es contribuir a la formación integral de los niños por medio de la acción motriz. Por esta razón, es básico que los maestros tengan una sólida formación

profesional y especialmente, pedagógica. El maestro debe ser una fuente de motivación permanente para el alumno en su proceso de formación y debe proporcionarle una gran amplitud y variedad de posibilidades de acción que lo cautiven y lo enamoren para que busque emancipación y autodeterminación.

El Juego

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Los etólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana, que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie (filogénesis). Su universalidad es el mejor indicativo de la función primordial que debe cumplir a lo largo del ciclo vital de cada individuo. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad.

Popularmente se le identifica con diversión, satisfacción y ocio, con la actividad contraria a la actividad laboral, que normalmente es evaluada positivamente por quien la realiza. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a través del juego las culturas transmiten valores, normas de conducta, resuelven conflictos, educan a sus miembros jóvenes y desarrollan múltiples facetas de su personalidad.

Delos anteriores planteamientos se deduce, que la actividad lúdica posee una naturaleza y unas funciones lo suficientemente complejas, como para que en la actualidad no sea posible una única explicación teórica sobre la misma. Bien porque se aborda desde diferentes marcos teóricos, bien porque los autores se centran en distintos aspectos de su realidad, lo cierto es que a través de la historia aparecen muy diversas explicaciones sobre la naturaleza del juego y el papel que ha desempeñado y puede seguir desempeñando en la vida humana. Pensadores clásicos como Platón y Aristóteles ya daban una gran importancia al aprender jugando, y animaban a los padres para que dieran a sus hijos juguetes que ayudaran a “formar sus mentes” para actividades futuras como adultos.

Para Uribe (1994), el juego es el principal medio educativo de que puede valerse el maestro y específicamente en programas de educación física y deporte es el medio instrumental que puede contribuir más al logro de los propósitos educativos que se planteen. Es en la aplicación del juego que se estructura el hombre en el ejercicio de su función simbólica, en tanto éste sea actividad libre y espontánea que proporcione satisfacción inmediata, y no el medio de acceder a una retribución externa a su propia naturaleza. Cuando en el juego la competencia pasa a ejercer el papel protagónico y lo único importante es el resultado, aquél pierde su carácter formativo y creador y se convierte en una actividad utilitaria al servicio del trabajo.

Cuerpo y Movimiento en el Juego

Para Öfele (2007), en el jugar hay un cuerpo involucrado, un cuerpo real y un cuerpo imaginario, un cuerpo propio y un cuerpo del otro, que en su interacción van conformando un cuerpo lúdico, un cuerpo que está en movimiento no solo expresado exteriormente, sino también en el movimiento interno que cada participante experimenta permitiendo y favoreciendo una serie de modificaciones emocionales, actitudinales, físicas; que producen en cada jugador la posibilidad abierta a un nuevo crecimiento y maduración integral.

Jiménez (2004), plantea la necesidad de destacar el doble movimiento que se hace presente en el jugar un movimiento externo y visible, y un movimiento interno no perceptible, generados por un cuerpo físico y un cuerpo imaginario, para así poder establecer y reflexionar que es lo que se pone en marcha “al jugar”. De la resultante de apropiarse de la ecuación $\text{Juego} = \text{Cuerpo} + \text{Movimiento}$.

Todo ser humano cuando juega es creativo siendo requisitos indispensables en el cerebro normal del jugador los siguientes elementos enunciados por Castañeda (1.998) en su libro “pases mágicos” y retomados por Jiménez (2.008) en su escrito “las 4 fases del juego”: las tensiones (Actividad creada por la contracción y relajación de los músculos y tendones del cuerpo), la integralidad (acto de considerar el cuerpo como una unidad completa, competente y perfecta) (p.84).

Para Jiménez (2008), el niño por intermedio del juego busca crear artificialmente dichas tensiones de manera individual o colectiva, de esta forma dichas tensiones (movimiento externo, visible), conduce necesariamente a la liberación de las moléculas de la emoción que logran interrelacionar los sistemas nervioso, inmunológico y endocrino en una misma red como función integral, que permite que la acción del juego esté presente en todas las partes del cuerpo, por el trabajo de los péptidos que actúan como mensajeros y circulan por esta red alcanzando todos los rincones del organismo favoreciendo procesos bioquímicos que estimulan la memoria, la sensibilidad corporal, la emoción, la capacidad defensiva de la integralidad de las células, tejidos y órganos;(Movimiento interno, no perceptible).

Dentro del movimiento no perceptible generado por el juego encontramos la posibilidad de acceder por parte del jugador a lo que Ortega (2019) ha denominado “Estado Lúdico” y que (Ob.cit 2008) caracteriza por la mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas. “Estas moléculas mensajeras según la neurociencia, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, el aprendizaje, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano” (p,85).

Jiménez (2005) plantea, que durante el juego en el cerebro se desencadena la producción de una serie de neurotransmisores como las encefalinas y las endorfinas, que reducen en el niño la tensión posibilitando un estado propicio para el acto creador, también se producen las beta-endorfinas que contribuyen a mantener las emociones relacionadas con la alerta y el ánimo requerido en el desarrollo del juego, la dopamina que actúa sobre el sistema nervioso originando una alta motivación física, la serotonina que reduce la ansiedad y regula el estado de ánimo del jugador, el juego también estimula la producción de acetilcolina el cual favorece los estados de atención, aprendizaje y memoria.

Jiménez (2008) interpreta, que en este proceso multisistémico existe el desprendimiento de la neurohormona llamada “oxitocina” (hormona del amor), que induce al juego aplacando las sensaciones de estrés, intensificando el apego del niño por el proceso lúdico que está experimentando, por la sociabilidad y la necesidad de

proximidad física y del tacto que necesita el niño, especialmente cuando se encuentra solo y busca el juego para suplir dichas ausencias psico- afectivas. De esta manera el niño a través del juego y su práctica lúdica encuentra placer y seguridad. De esta forma se justifica la importancia grande del juego como espacio propicio que estimula la creatividad.

Lo señalado en los párrafos anteriores, se evidencia en el siguiente gráfico



Grafico 2. Estado lúdico, lo que sucede en el cerebro al jugar. A partir de Jiménez 2008

En síntesis, se puede decir que a través del juego el ser humano en sus diferentes estadios de desarrollo encuentra gran placer, optimizando la producción cerebral de drogas estimulantes, que favorecen sus procesos creativos, posibilitando el poder interactuar en mundos ilusorios, imaginativos y fantásticos. Dando pie al desarrollo y

crecimiento del ser humano de manera integral en el mundo real, propiciando modificaciones que nacieron en ese punto que une la realidad con la fantasía, la cordura y la locura, donde lo imposible es posible.

El Juego Motriz Dirigido como Herramienta de Intervención Pedagógica

La necesidad de modificar los rutinarios modelos de enseñanza utilizados en la educación física y el deporte formativo, promueven la utilización del juego y las formas jugadas como herramientas de intervención pedagógica por parte del profesional de la educación física y el deporte, así las actividades se adaptan a las características del niño y no al contrario. De esta manera, el niño participante de un programa de iniciación en cualquier disciplina deportiva, podrá alcanzar lo que se ha denominado estado lúdico o espacio óptimo para el aprendizaje y la creatividad.

De esta forma, se establecen este tipo de programas como espacios idóneos, para satisfacer todas las exigencias que hoy en día se reclama del proceso educativo, desarrollado por el profesional de la educación física, tanto en la educación formal como en los procesos extraescolares; acorde con lo expuesto por Navarro (2011), ya que se implementa actividades que mezclan el juego con un entramado cultural diverso como es: el ritual, el derecho, el desarrollo, la integración, el poder, la educación, entre otros, como objetivos curriculares sin hacer a un lado su función principal de entretenimiento y placer (p.15).

En este orden de pensamiento, se argumenta la decisión del cambio de las formas de ejercicio por el juego motriz dirigido desde la Neurofisiología de Jiménez (2005), cuando plantea: “el aprendizaje se puede fortalecer de una forma mucho más productiva y asertiva, a través de procesos lúdicos recreativos, donde la lúdica puede tener mucha más eficacia a nivel metodológico que los modelos de instrucción existentes” (p.127).

Otro elemento que se tiene en cuenta, es lo planteado por Sardou (1998), cuando comenta, que la forma más natural y espontánea es cuando el ser humano independiente de la edad se apropia del conocimiento a través del juego, puesto que: el aprender del y con el juego es otro modo de aprender, que se relaciona más con lo íntimo del sujeto como ser integral, con lo emocional, con su acción sentida, pensada y vivida desde sí.

En este orden de ideas es necesario traer a escena lo planteado por (Ob.cit 2011), donde el participante de este tipo de programas, satisface las necesidades más vitales en un proceso formativo; ya que a través del juego, suple la necesidad que tiene el niño de socializarse con los demás, identificándose con un grupo para lograr objetivos comunes, como lo es la necesidad de moverse, puesto que el niño es activo por naturaleza y gracias al movimiento descubre su entorno y posibilita la relación con los demás (no tiene paciencia para esperar en filas mucho tiempo hasta que le toque el turno); Necesidad de ganar nuevas experiencias, ya que nada puede ser comprendido completamente sin haberlo practicado, permite resolver los problemas de una tarea y prefiere ser más estimulado que instruido; Necesidad de Seguridad, ya que el juego posibilita un ambiente íntimo y familiar que le da seguridad y confianza, por eso el juego debe aplicar reglas que eviten situaciones peligrosas y violentas (p.32).

(Ob.cit 2005), propone que el juego ideal para el aprendizaje debe buscar que las exigencias sean mayores a las habituales. Si el juego exige poco, el niño se aburre. Si tiene que ocuparse de muchas cosas, se vuelve ansioso. El estado ideal de un juego en el aprendizaje, es aquel que se produce en una delicada zona entre el aburrimiento y la ansiedad, entre la interioridad y la exterioridad, es decir, se mueve en una zona de estado de flujo, en la que, en el cerebro, la emocionalidad y excitación del circuito nervioso estén en sintonía con la exigencia del juego.

(Jiménez, 2007), además plantea que cuando el niño se siente ocupado en una actividad que lo atrapa y retiene toda su atención sin esfuerzo y por consiguiente en este estado el cerebro descansa y produce muchas asociaciones cognitivas de alto nivel. En este estado de flujo y de distensión el niño se caracteriza por la ausencia del yo, éste es un estado de catarsis en el que se pierde la conciencia, se abandonan las

preocupaciones y las tensiones, es un estado que posibilita abiertamente a un nuevo crecimiento y maduración integral, libertario para la creación (p.86).

A continuación, y siguiendo las palabras de Garaigordobil (1992) se detallan las características generales a tener en cuenta cuando se plantea un juego motriz dirigido para las actividades de formación con población infantil:

Actividad fuente de placer: es divertido y generalmente suscita excitación y hace aparecer signos de alegría y hasta carcajadas

Experiencia que proporciona libertad y arbitrariedad: pues la característica principal del juego es que se produce sobre un fondo psíquico general caracterizado por la libertad de elección Amonachvilli, (1986).

Actividad que implica acción y participación: pues jugar es hacer, y siempre implica participación activa del jugador y de la jugadora, movilizándose a la acción.

Actividad seria: el juego es tomado por el niño y la niña con gran seriedad, porque en el niño y la niña, el juego es el equivalente al trabajo del adulto, ya que en él afirma su personalidad, y por sus aciertos se crece lo mismo que el adulto lo hace a través del trabajo. Pero si la seriedad del trabajo del adulto tiene su origen en sus resultados, la seriedad del juego infantil tiene su origen en afirmar su ser, proclamar su autonomía y su poder Chateau, (1973).

Puede implicar un gran esfuerzo: en ocasiones el juego puede llevar a provocar que se empleen cantidades de energía superiores a las requeridas para una tarea obligatoria.

Elemento de expresión y descubrimiento de sí mismo y del mundo: el niño y la niña a través del juego expresa su personalidad integral, su sí mismo.

Interacción y comunicación: el juego promueve la relación y comunicación con los “otros”, empujando al niño y la niña a buscar frecuentemente compañeros, pero también el juego en solitario es comunicativo, y es un diálogo que el niño y la niña establece consigo mismo y con su entorno.

Espacio de experiencia peculiar: el juego, como indica Elkonin (1985), es una reconstrucción sin fines utilitarios de la realidad hecha por el niño y la niña en la que plasma papeles de los adultos y las relaciones que observa entre ellos; en este sentido, el niño y la niña observa e imita y reproduce en sus juegos la realidad social que le circunda.

Cuando un juego motriz dirigido contiene uno o varios objetivos es necesario considerar que este objetivo debe ser el apropiado para la edad de maduración del niño y la niña. Existen controversias entre la práctica de ciertos juegos en edades tempranas, por ello vamos a detallar algunos factores esenciales que serán necesarios analizar antes de decidir el tipo de juego. Estos requisitos son la disponibilidad, la motivación, la actividad, la atención y la retroalimentación Craig, (1989).

Disposición para participar: Toda nueva situación de aprendizaje requiere de un estado de disposición por parte del niño y la niña. Por ello, para que el niño y la niña aprovechen el aprendizaje en el juego es necesario que exista un cierto grado de maduración, que se haya realizado un aprendizaje previo y que se dominen varias habilidades preliminares.

La motivación para la competencia: entendida como la necesidad de logro para sentirse eficiente, por ello los niños sufren dos tipos de motivaciones diferentes: la motivación intrínseca y la motivación extrínseca. La motivación intrínseca en los niños y niñas es entendida como la necesidad de saltar, correr, trepar por el simple placer y reto de hacerlas. La motivación extrínseca son aquellos premios o elogios dados por realizar bien una tarea.

La actividad (El cuerpo en Movimiento) es imprescindible para el desarrollo motor, es decir, es necesario que se practique una actividad para conseguir hacerlo bien. Los niños y niñas criados en ambientes de hacinamiento muestran a menudo un retraso en la adquisición de las habilidades de los músculos grandes. Les falta fuerza, coordinación y flexibilidad al correr, saltar, trepar, equilibrarse y otras acciones.

Atención: El aprendizaje físico-motor mejora asimismo por medio de la atención. Por ello los rusos han logrado idear ejercicios y juegos que sirven para enseñarle al niño y la niña a mover sus brazos y piernas en una forma deseada. Aquellos cuya edad fluctúa entre 3 y 5 años pueden centrar su atención mejor por medio de la imitación activa. Se obtienen buenos resultados con diversos tipos de juego consistentes en seguir al líder. Poco a poco el educador y la educadora van introduciendo recordatorios verbales para ayudarles a centrarse en un aspecto particular de la actividad física. Por último, cuando ya tienen 6, incluso 7 años, pueden prestar atención a las instrucciones verbales y seguirlas bastante bien (Zaporozlets y Elkonin, 1971).

La retroalimentación motiva la evolución del aprendizaje de las habilidades motoras. La retroalimentación extrínseca se da en forma de premios (recompensas) o elogio por una tarea bien ejecutada. La retroalimentación intrínseca es un importantísimo factor en la adquisición de habilidades y destrezas. Los niños y niñas se dan cuenta de que existen ciertas consecuencias naturales de sus actos y de que pueden ser más fuertes que la retroalimentación extrínseca arbitraria.

Configuración del Proceso Pedagógico Docente a partir de la Utilización del Juego como Herramienta de Intervención Pedagógica.

Desde lo planteado por Casalli y Baratti (1991), la pedagogía del juego presume un acompañamiento nacido en el proceso psicogenético individual que construye socialmente la cultura. Cada acto creativo acontece en un instante cíclico y general, sucede de una información, de un aplazamiento de respuesta tal que accede apreciar el contenido de las acciones de los otros y predecir el desarrollo de las acciones propias de una situación, lo que admite concebir el acto pedagógico como un evento vital, como la vida misma.

De esta forma, el juego se considera como objeto de conocimiento que encuentra satisfacción en sí mismo, constituyendo la actitud lúdica en el requisito primordial con que se aprende, crea, y descubre el universo. Instituyendo al juego la libre actividad de la inteligencia; de tal modo, que la pedagogía del juego estará cimentada en imaginar

y utilizar procesos y acciones para desarrollar o alentar la capacidad de jugar que no es más que la alegría de vivir (Ob.cit 1991).

En este mismo orden y dirección, Pérez (2004) interpreta que el utilizar el juego como herramienta de intervención pedagógica establece el cumplimiento de ciertos requisitos, que debe evidenciar el profesional de la educación física que esté al frente de este tipo de procesos, elementos adquiridos en su proceso de formación como son la conciencia, los procesos de metacognición y el lenguaje interior, variables determinantes en su quehacer cotidiano, manifestando un buen desarrollo de sus dominios profesionales en sus diferentes momentos.

Haro & Mora (2012), argumentan que las competencias del profesional de la educación física, la interpretación: “Lectura de Contextos” (autopercepción y percepción del entorno) idónea, permiten establecer e identificar las necesidades que tiene el estudiante objeto de su práctica educativa, La Argumentación: puesto que esta posibilita desde su dominio disciplinar (saber - saber), la selección de estrategias de metacognición como medios para intervenir de forma eficiente y eficaz en la formación del ser humano integral (p.5).

El Dominio Pedagógico (Saber- hacer) mediante la Proposición e implementación de la tarea motriz, (juegos y formas jugadas) que respetan el nivel de desarrollo del niño, los principios biológicos, fisiológicos, las características del contexto y la satisfacción de sueños y metas de los seres humanos del mañana, que no necesariamente serán deportistas, pero si personas que requieren de su cuerpo en movimiento para ser socialmente activos. En este dominio intervienen unos elementos determinantes en el desempeño del profesional como maestro formador encargado de orientar el proceso, estos son: Las Habilidades Docentes, entendidas como las capacidades que permiten al Maestro-Formador, promover en su labor un aprendizaje activo y significativo, además de la exaltación, mejorar los procesos inmersos en la acción pedagógica y relaciones afectivas. (ITESM, 2012).

(Ob.cit 2012). Manifiestan que el dominio actitudinal (Saber –Ser), que en su accionar esta mediado por el lenguaje interior como control del acto voluntario del docente, debe estimular la práctica de la actividad física y no como se evidencia hoy en día en varios procesos de la educación formal y el deporte formativo con niños en edad escolar, que se ven maltratados por los orientadores de dichos programas, haciendo de esta, una experiencia poco llamativa a los intereses y necesidades del niño, quien básicamente lo que busca son espacios de esparcimiento, diversión y socialización con niños de características similares (p.6).

Cagigal (1979) hace referencia al respecto, donde el profesional de la educación física que interactúa como facilitador en estos procesos, conoce con el apoyo de las ciencias específicas, las distintas estructuras humanas que se comprometen con sus propuestas y sobre todo como funciona su interacción, para que su quehacer no esté sujeto a mitos imaginativos, sino que esté respaldado por el conocimiento científico. Parte de este conocimiento tiene que llegar, obviamente al niño objeto de su intervención, para que de esta forma maestro/formador y sujeto/practicante compartan la misma filosofía educativa; “la del juego y la del movimiento humano”. Pero que contribuyen a que cada uno de ellos tenga la actividad físico–deportiva incorporada al mundo personal como un hábito de vida que es el objeto o propósito de aprendizaje de la educación física y del deporte formativo en edad escolar.

El Deporte como Juego

En este apartado se presenta la conceptualización del deporte en general, a través de la definición aportada por diferentes autores e instituciones, y dentro de esa evolución conceptual como emerge el concepto de deporte Educativo en particular, que para el desarrollo de la presente investigación se convierte en el marco contextual y conceptual de los procesos de iniciación deportiva, así de esta manera se buscara realizar un acercamiento dialectico del deporte como juego, que posibilite la generación posterior del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

Se va a realizar un recorrido monográfico por las definiciones de deporte realizadas por autores, que son autoridades en el tema y por las definiciones que han sido resultado de estudios o aproximaciones por entidades de reconocimiento internacional.

Coubertin (1973), “Culto voluntario y habitual del intenso ejercicio muscular, apoyado en el deseo de progreso y que puede llegar hasta el riesgo” (p,3).

Guillemain (1955), “Deporte es *ocio*”. La idea sobre la que el deporte se fundamenta es la “performance”. El deporte como performance es un esfuerzo de una persona, en una colectividad, por hacer vivir la libertad en la gratuidad, por realizar una libertad en la gracia física y acaso intelectual” (p,7).

Di Scala (1956), “Divertimento, divagación, entretenimiento con un fin agonístico, campeón, con la mira puesta en el record” (p.111).

Seurin (1956): “El deporte es juego, es decir, actividad que no persigue utilidad alguna. Lucha: contra un adversario inerte (tiempo, espacio) o animado; tiene un objetivo: la victoria. Actividad física intensa” (p.100).

Diem (1957), “Deporte es un juego portador de valor y seriedad, practicado con entrega, sometido a reglas, integrador y perfeccionador, ambicioso de los más elevados resultados” (p.11).

Guillet (1971), “Actividad física intensa, sometida a reglas precisas y preparada por un entrenamiento metódico” (p,13).

Magnane (1964), “Una actividad de ocio cuya dominante es el esfuerzo físico, participante a la vez del juego y del trabajo, practicada en forma competitiva, con reglas e instituciones específicas y susceptibles de transformarse en actividad profesional” (p.11).

Dauven (1966), “Diversión de origen incierto que pone a prueba, según reglas fijas, las cualidades del cuerpo y del espíritu con el fin de situar el valor físico de quien o quienes a ellas se entregan” (p 1:4).

Agosti (1968), “Diversión consciente en vencer unas dificultades por medio de un esfuerzo apasionado, mental y físico, teniendo por móvil la satisfacción de vencerlas y como escenario ideal el aire libre” (p.14).

Söll (1960), “Deporte es una actividad libre y sin objeto, pero realizada sistemáticamente y según reglas determinadas; una actividad de la totalidad del hombre, de movimiento corporal, ejercida en competición y en colectividad, que primariamente sirve para la ejercitación y educación del cuerpo, pero finalmente tiene también presente la formación de toda la personalidad” (p.380).

Zauli (19632), “Actividad física agonística innegable e irrenunciable de la vida humana que no tiene ningún beneficio de él para sus necesidades fundamentales” (p.329).

Di Macco (1963), “Una forma de carácter lúdico, agonístico y espectacular”. “Juego y competición espectacular. Actividad muscular y nerviosa realizada por divertimento, esto es, no con fines de ocupación u otros objetivos” (p.447).

Antonelli (1963) “Deporte es actividad humana determinada por el concurso de tres factores, todos ricos en valor psicológico: juego, movimiento, agonismo” (p.10).

Maheu (1964): El deporte es educación, honor, ética, estética y tregua en el tecnicismo” (p.7).

La Comisión Internacional de Educación Para el Siglo 21, en colaboración con la UNESCO (1964), conceptúan “El deporte es toda actividad física con carácter de juego, que adopte forma de lucha consigo mismo o con los demás o constituya una confrontación con los elementos naturales. Si implica competencia habrá de realizarse juego limpio”. El deporte así definido constituye un notable medio de educación.

El contenido del documento consta de tres capítulos en los que se desarrolla la doctrina del deporte:

- Versión educativa: deporte en la escuela: “deporte como vía para una educación equilibrada”, “como ocasión para desarrollar una actividad libre “, como preparación de una actuación responsable

- Versión ociosa: deporte en los ratos de ocio: “para la expansión de la personalidad del individuo”, “como ocasión de contactos sociales”, “posibilidad de una actividad deportiva conjunta en la familia”.
- Versión competitiva: deporte de alta competición: “contribuye al perfeccionamiento humano del campeón”, “factor para el avance social, y para la promoción profesional del campeón”.

La FIEP (1971), “El deporte, en su concepción ideal, es juego, lucha intensa, afirmación y prueba de sí mismo a través del obstáculo o del adversario, y que encierra eminentes valores educativos”. Además, establecieron características asignadas al concepto y a la realidad del deporte como: “Deporte como competición selectiva y como espectáculo”, “dura competición para determinar el campeón”. “El deporte como juego esencialmente educativo”.

Anshel y Col (1991), “Es un juego organizado que lleva consigo la realización de ejercicio físico, se atiene a una estructura formal, está organizado dentro de un contexto de reglas formales y explícitas respecto a conductas y procedimientos, y que es observado por espectadores” (p.143)

La concepción europea de deporte (Oja, 1991), comprende todas las formas de actividades físicas y recreativas, no sólo los juegos competitivos, sino también las actividades individuales y en grupo relacionadas con la salud y la condición aeróbica.

Antes de abordar el concepto de deporte formativo o educativo, es necesario remarcar que para la presente investigación es indispensable exaltar la dimensión lúdica del deporte, de esta forma abordamos la conceptualización que da José María Cagigal, a lo largo de su extensa obra, su evolución y como el componente lúdico o juego permanece en el mismo.

Cagigal en (1957) inicialmente En su artículo “Aporías iniciales para un concepto de deporte” lo conceptúa como: “ante todo un juego, una diversión libre, espontánea y desinteresada, una expansión del espíritu y del cuerpo, generalmente en forma de lucha, por medio de ejercicios físicos, más o menos sometido a reglas” (p.38).

En “El fenómeno psicológico en el deporte” (1963) su definición es: “Deporte es el juego competitivo” (p.346).

En la obra “Persona y Deporte” (1964), lo conceptúa el como “El deporte es expresión; es pedagogía de la persona; puede ser considerado como influjo, como efecto, como acción que modifica el dinamismo y el resultado personal; el deporte es un juego, practicado casi siempre en forma competitiva y con ejercicio físico” (p. 420-421).

En el texto “Ocio y deporte” (1971) presenta en dos apartados un nuevo acercamiento al concepto de deporte de la siguiente forma: “Juego, competición, ejercicio físico, superación de uno mismo, educación corporal, función higiénica...” ...” Deporte es una actividad física humana que trasciende netamente la vida social, en la que generalmente convergen competición, ejercicio físico, superación, actitud lúdica, espectacularidad” (p. 85-118).

En su obra “Oh deporte, anatomía de un gigante” (1981), delimita el concepto de deporte como: “aquella competición organizada que va desde el gran espectáculo hasta la competición a nivel modesto; también es cada tipo de actividad física realizada con el deseo de compararse, de superar a otros o a sí mismos, o realizada en general con aspectos de expresión, lúdicos y gratificantes, a pesar del esfuerzo” (p. 24-154).

Otro concepto que es necesario traer a colación es el concebido por la legislación colombiana vigente en la ley 181 de 1995, que define como El deporte en general. “es la específica conducta humana caracterizada por una actitud lúdica y de afán competitivo de comprobación o desafío expresada mediante el ejercicio corporal y mental, dentro de disciplinas y normas preestablecidas orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales”.

Análisis del deporte como juego

Luego de hacer un acercamiento a la definición de deporte por varios expertos en el área y a la concepción básica del juego, se quiere desarrollar un análisis del deporte como juego y así a partir de sus elementos comunes poder asumir, una conceptualización final del deporte formativo o deporte educativo, como marco de acción y unidad de análisis para el desarrollo de la presente investigación, estableciendo los conceptos que se asumen por el investigador y que deben ser acordes con la normatividad vigente a nivel nacional.

En este orden de ideas, se hace necesario un análisis sobre la naturaleza del juego y naturaleza del deporte. Puesto que a pesar de ser dos realidades diferentes poseen una misma naturaleza que viene a explicar, sobre todo, los espacios difusos que la cultura ha creado entre ellos.

De esta manera, Paredes (2002) indica que, la naturaleza del juego es muy compleja; la explicación de su complejidad radica en que el juego es un comportamiento natural, por tal razón se hace necesario reclamar interpretaciones desde todas las ciencias. De igual forma también se pueden encontrar las definiciones de deporte son prácticamente coincidentes con las de juego. La explicación está en que el deporte no es más que un juego institucionalizado, con una tendencia limitativa más acusada y con un carácter progresivamente universal. tanto, la naturaleza del juego, en algunos puntos se confunde la del deporte; como, en las reglas, la incertidumbre y el placer (p.321).

Para paredes (2002), la naturaleza diferenciada del deporte frente al juego se centra en unos parámetros, alejados de su concepto más puro, que son la antítesis del juego, y que incluso son partícipes del trabajo. Estos parámetros exclusivos del trabajo son, por ejemplo: seriedad, obligatoriedad y profesionalidad. El componente lúdico es una integración que estructura un hecho interdisciplinar: El deporte como juego: El deporte debe rescatar la condición lúdica y sus factores humanizadores para favorecer la dimensión humana y con ellas el desarrollo del ser humano (p.323).

Partiendo de este soporte teórico, se puede abordar la concepción de Deporte Formativo o Deporte Educativo, referenciado por Blázquez (1999), se instituye como una verdadera actividad pedagógica que permite la formación básica y continúa del practicante a través del movimiento (p.29).

En ese mismo sentido, para la legislación colombiana en la ley 181 o ley del deporte de 1995 se concibe el deporte formativo como aquel que tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende los procesos de iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivos. Tiene lugar tanto en los programas del sector educativo formal y no formal, como en los programas desescolarizados de las Escuelas de Formación Deportiva y semejantes.

Hacia un acercamiento de Modelo Pedagógico

Los modelos han estado presentes desde tiempos pasados, sobre todo en el desarrollo de la ciencia. Según Kretzenbacher (2003), “los modelos son representaciones de entidades, con miras a hacer válidas las proposiciones mediante las cuales se representan” (p. 305). Por consiguiente, un modelo busca validar en la teoría y en la práctica, lo que el investigador, en este caso ha concluido luego de realizar la observación (diagnóstico), de una realidad específica. Los modelos pueden introducir una visión diferente de cómo encarar una situación desde una óptica distinta a la usual, encontrando resultados altamente satisfactorios en la educación. Entendiéndose la misma como la transmisión de valores culturales, éticos y estéticos que requiere actividad humana mediante la búsqueda de métodos, vías y procedimientos que la hagan más eficaz y efectiva, como propósito de hacer realidad el ideal de hombre que cada época traza o puede establecer.

La creación de modelos de formación de hombre se convierte en una necesidad desde el punto de vista filosófico y social. Puesto que, desde el punto de vista psicológico, la personalidad es el resultado de la interacción de múltiples influencias del medio social donde el individuo crece y se desarrolla sobre determinados

presupuestos individuales, se forma, se transforma y desarrolla paralelamente con el individuo: la modelación del sistema de influencias es una necesidad de la sociedad.

A modo de fundamentar la concepción de modelo pedagógico, se aborda el concepto de modelo, a partir de lo expuesto por Ortiz (2013), entendido como: “la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno con miras a su mejor entendimiento. Es la interpretación explícita de lo que uno entiende de una situación, o tan sólo de las ideas de uno acerca de esa situación. Puede expresarse en formulaciones matemáticas, símbolos, palabras; pero en esencia, es una descripción de entidades, procesos, atributos y las relaciones entre ellas. Puede ser descriptivo o ilustrativo, pero, sobre todo, debe ser útil” (p.41).

En el caso de Parra (2015) los modelos pedagógicos se conciben como “una serie de componentes que permiten definir, en cada uno de ellos, eventos educativos fundamentados en una teoría educativa, a partir de la cual es posible determinar los propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluación que serán tenidos en cuenta durante el proceso de enseñanza/aprendizaje” (p.121).

Según De Zubiría (2006), “los modelos pedagógicos otorgan lineamientos básicos sobre las formas de organizar los fines educativos y de definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos; precisan las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes y determinan la forma en que se concibe la evaluación” (p.43)

Según Ortiz (2013), la definición de modelo revela sus funciones:

Interpretación: Significa explicar, representar los aspectos más significativos del objeto de forma simplificada. Aquí se aprecia la función ilustrativa, traslativa y sustitutiva - heurística.

Diseño: Significa proyectar, delinear los rasgos más importantes. Se evidencian la función aproximativa y extrapolativa - pronosticadora.

Ajuste: Significa adaptar, acomodar, conformar para optimizar en la actividad práctica. Revela la función transformadora y constructiva en caso necesario esta última.

A partir de lo expresado por Ortiz (2014), en las propuestas que hacen los diferentes autores sobre el modelo pedagógico como una representación simbólica conceptual de la realidad educativa, que tiene por objetivo funcionar como esquema mediador entre la realidad educativa y el pensamiento. Sirve como estructura en torno a la cual se organiza el conocimiento. Está integrado por el conjunto de estrategias y normas propuestas por pedagogos para organizar y dirigir el proceso educativo (p.28). En dicho modelo se determina aspectos relevantes del proceso educativo, como:

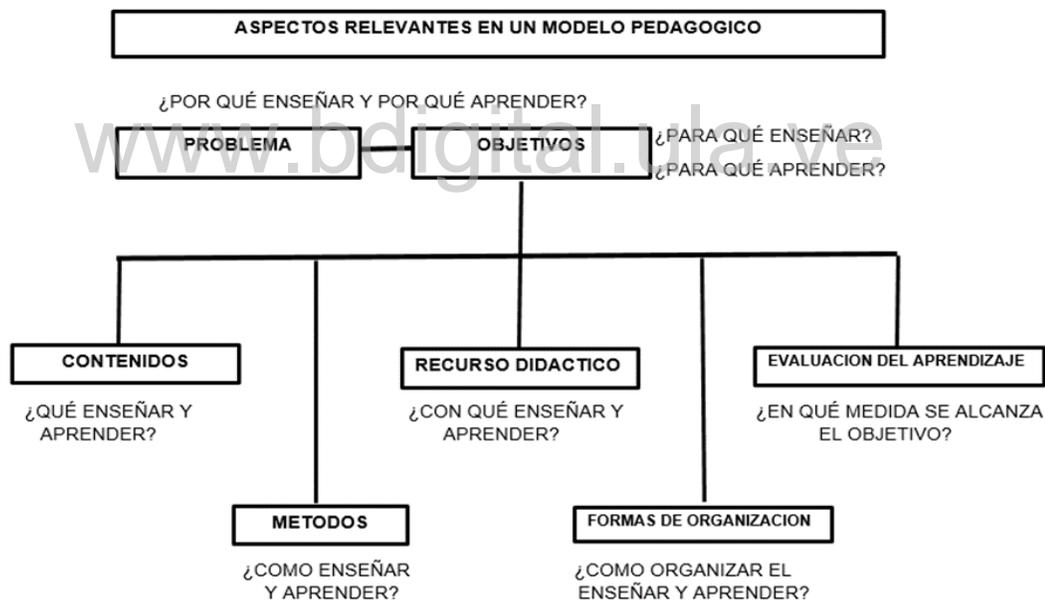


Grafico 3: Aspectos relevantes en un modelo pedagógico. Ortiz Ocaña (2014)

- ¿Desde dónde? (teorías educativas)
- ¿Dónde? (contexto)
- ¿A quién? (el estudiante)

- ¿Quién orienta? (el maestro)
- ¿Para qué? (objetivos del aprendizaje)
- ¿Qué? (objetos de estudio y de conocimiento)
- ¿Cuándo? (secuenciación o formas de organizar los contenidos)
- ¿Cómo? (las estrategias pedagógico-didácticas)
- ¿Recursos? (ayudas y medios educativos y logísticos)
- ¿Qué se logró? (proceso y estrategias evaluativas)

De acuerdo a lo anterior, el modelo pedagógico está determinado por variables económicas, sociales, políticas y culturales que se presentan en un determinado espacio geográfico y en un específico momento histórico (contexto), y por la concepción que se tiene de sociedad, sujeto, aprendizaje y conocimiento, y las relaciones entre estudiante-maestro y metodología-didáctica (teorías educativas basadas en los campos de saber epistemológico, pedagógico, psicológico, sociológico, filosófico y antropológico). La elección de un modelo pedagógico contribuye a formar al niño y joven de la manera como lo propone la institución educativa desde su proyecto educativo institucional (PEI) y que la comunidad y la sociedad requieren y esperan.

De Zubiría (2007) clasifica los modelos pedagógicos en tres grandes grupos:

- Modelo pedagógico heteroestructurante: saber cómo una construcción siempre externa al salón de clases la copia. La escuela es vista como espacio para reproducir el conocimiento y favorecer el trabajo rutinario.
- Modelo pedagógico autoestructurante de la escuela activa: la educación se ve como proceso de construcción desde el interior y está coordinada por el estudiante.
- Modelo pedagógico dialogante: la educación se centra en el desarrollo y no en el Aprendizaje. Reconoce la importancia de trabajar las dimensiones cognitiva y socioafectiva y la praxis.

A partir de los planteamientos mencionados anteriormente y atendiendo el problema de investigación de este proyecto, ahondaremos en la caracterización del modelo interestructurante o dialogante, como el tipo de estructura base para la generación del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

Modelo Pedagógico Interestructurante

Para De Zubiría (2006), el tercer conjunto de modelos lo componen los Interestructurantes o dialogantes. En un modelo dialogante, la educación se centra en el desarrollo y no en el aprendizaje; reconoce la necesidad de trabajar las dimensiones cognitiva, socioafectiva y práxica. En este proceso, tanto mediadores como estudiantes cumplen papeles esenciales, pero diferenciados; el aprendizaje es un proceso activo y mediado en el que se debe usar diversidad de estrategias que garanticen reflexión, aprendizaje y diálogo. Estos modelos apuestan por el establecimiento de una corriente constante de interacción entre los sujetos involucrados en un proceso; entre ellos se pueden contar la conversación didáctica mediada, el diálogo didáctico mediado, la pedagogía dialogante (p.236).

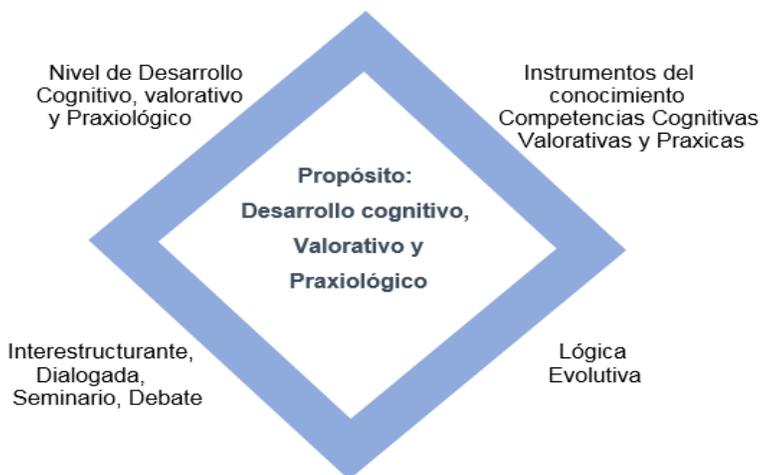


Grafico 4. Características Fundamentales Modelos Pedagógicos Interestructurantes. Zubiría (2006)

Es un modelo que se abre paso entre el modelo pedagógico Heteroestructurante y el Autoestructurante, se le puede dar el nombre de modelo Interestructurantes por

relacionar aspectos del hetero y auto estructurante, este modelo, aunque reconoce el papel activo del estudiante, igualmente reconoce el rol esencial y determinante del maestro. Aquí se reconoce que el conocimiento se construye por fuera de la escuela, pero es reconstruido de manera activa a partir del dialogo pedagógico entre el estudiante, el saber y el docente dentro del salón de clase, según este modelo, la finalidad de la educación no puede estar centrada en el aprendizaje, sino en el desarrollo del estudiante.

De Zubiría (2006), plantea que; “el modelo pedagógico dialogante reconoce las diversas dimensiones humanas y la obligación que tiene la escuela de desarrollar cada una de ellas, debe buscar el desarrollo de la dimensión cognitiva (ligada con el pensamiento), dimensión afectiva (ligada con el afecto, la sociabilidad y los sentimientos) y la dimensión práxica (ligada con la praxis y la acción), la obligación de la escuela es enseñarnos a pensar mejor, amar mejor y actuar mejor” (P.234).

www.bdigitalhula.ve

Aprendizaje Motor

Antes de analizar el concepto de aprendizaje motor, se hace necesario clarificar que este término se encuentra a un nivel más elevado que el desarrollo motor

En cuanto al aprendizaje motor, se puede definir como el proceso por el que un sujeto experimenta una mejora en la ejecución de una habilidad determinada a través de la práctica continuada.

Para Riera (1990), el aprendizaje motor "es el proceso temporal en el que progresivamente se establecen nuevas coordinaciones de movimientos en los momentos precisos"(p.83), y que no se aprenden movimientos, sino relaciones que incluyen movimientos.

A partir de lo expuesto por Navarro (2001), considera que del estudio del aprendizaje motor se pueden extraer las siguientes generalidades:

- Cambios en los resultados.
- Es un proceso (todos los cambios que suceden en el tiempo)
- Experiencias previas.
- Entrenamiento o práctica.

- El aprendizaje no es directamente observable, pero puede ser comprobado a través de los cambios que ocurren en las conexiones nerviosas o en los cambios en los sistemas de respuesta del organismo.

Algunos autores consideran que la Educación Física y los programas que conforman el deporte formativo, tienen como finalidad principal el desarrollo de la competencia motriz (Ruiz, 1995), se trata de desarrollar las distintas capacidades para interactuar con su medio de manera eficaz, de aprender movimientos para ser competentes. De ahí que el concepto de competencia motriz haga reseña al conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que realiza el niño en su medio y con los demás, y que permiten que los escolares superen los diferentes problemas motrices planteados, tanto en las sesiones de Educación Física como en su vida cotidiana.

El proceso de enseñanza y de aprendizaje motor

Para soportar este aspecto desde el punto de vista teórico se abordó lo planteado por Sánchez Bañuelos (1989), el cual plantea que todo ser humano tiene el requerimiento de aprender. En función de que en el aprendizaje intervengan o no otras personas y de la forma en que éstas lo hagan. Se pueden distinguir tres tipos de aprendizaje: autodidacta, informal y formal.

- En el aprendizaje autodidacta el sujeto aprende por sí mismo, se enseña a sí mismo. Todos hemos aprendido muchas cosas de esta manera, varias de ellas relacionadas con el movimiento.
- En el aprendizaje informal el sujeto aprende por imitación de acciones observadas en otras personas o por indicaciones que, de una manera informal, le proporcionan éstas.
- En el aprendizaje formal el sujeto (alumno/a) aprende con la ayuda de otra persona (profesor/a). El profesor, conocedor de la materia objeto de aprendizaje

y de los medios, métodos y técnicas de enseñanza, facilita al alumno el aprendizaje y lo encamina hacia una progresión adecuada. El proceso de aprendizaje formal tiene lugar dentro del marco de interacción entre el alumno que adquiere conocimiento y el profesor que facilita dicha adquisición a través del proceso de enseñanza.

De acuerdo al planteamiento anterior, podemos establecer que en los procesos del deporte formativo en general y de la iniciación deportiva en particular, estos se pueden enmarcar dentro de los desarrollados en el aprendizaje formal, es preciso retomar lo planteado por Sánchez Bañuelos (1989), cuando plantea que; El profesor, para poder llevar a cabo su labor docente de forma eficaz, debe:

- Tener unos conocimientos suficientes de la materia objeto de aprendizaje.
- Poseer los conocimientos y recursos didácticos necesarios para utilizar la metodología adecuada.
- Disponer de medios materiales adecuados y suficientes.

Para Sánchez Bañuelos (1989), la acción docente en la iniciación deportiva, debe responder a una estructura lógica que garantice que en el proceso de enseñanza-aprendizaje los objetivos propuestos, los medios utilizados para conseguirlos y los resultados logrados se encuentren en plena consonancia. La enseñanza sistemática es aquella que en su programación y ejecución contempla una serie de acciones perfectamente secuenciadas y jerarquizadas.

Modelo de Enseñanza Sistemática Adaptado a la educación física y al deporte formativo

Sánchez Bañuelos (1989), nos presenta el modelo sistemático adaptado a los aprendizajes motrices de carácter formal, para ser desarrollado en los procesos adelantados en la educación física y el deporte formativo (p.131)

Fase I: Establecimiento de los objetivos de enseñanza-aprendizaje. Los objetivos que se establezcan deben estar en relación directa con aquellas características específicas de los alumnos que influyen directamente en sus posibilidades de aprendizaje.

Fase II: Valoración de la capacidad inicial del alumno. En esta fase las características propias y reales del alumno deben establecerse con exactitud. Para ello, es necesario un contacto directo entre el profesor y el alumno. Además de las características asociadas a la edad y sexo del alumno, deberá tenerse en cuenta las siguientes:

- Características somáticas.
- Condición física.
- Nivel de ejecución y experiencia previa en las actividades a desarrollar.
- Motivación e interés hacia la práctica de las actividades seleccionadas.

La valoración de la capacidad inicial del alumno determinará la posibilidad de replantear los objetivos establecidos en la fase anterior (flecha de retorno desde la fase II a la fase I, en el esquema del modelo).

Fase III: Diseño, selección de métodos e implementación de la enseñanza. Esta fase comprende los siguientes pasos:

- Diseño y selección de actividades.
- Establecimiento de programas de contenidos.
- Selección de los métodos de enseñanza y de los procedimientos de organización y control.
- Selección de los medios materiales necesarios.

Desde el punto de vista didáctico, en esta fase se definen los planteamientos más importantes y se establecen los factores determinantes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fase IV: Evaluación del proceso hacia la consecución de los objetivos. La evaluación continua sirve al alumno, al conocer los resultados de la misma, de feedback para autocorregir su conducta y, permite al profesor, además de una reflexión final, reajustar inmediatamente las fases que lo necesiten (flechas de retorno desde la fase IV a las demás fases, en el esquema del modelo).

Lo antes descrito se visualiza en el siguiente grafico



Grafico 5: Modelo de Enseñanza Sistemática Adaptado a la educación física y al deporte formativo Sánchez Bañuelos (1989)

Etapas del aprendizaje motor

En este particular, Glencross (1993), sostiene que el aprendizaje motor se manifiesta gradualmente, con el paso progresivo de una fase inicial de comprensión de la tarea y de coordinación torpe a una fase final de comprensión profunda y automatización del movimiento. A medida que se va afrontando una tarea nueva en diversas ocasiones, incluso de forma simplificada, la incertidumbre va poco a poco dejando paso a una mayor seguridad y desenvoltura.

En relación con lo indicado, se distinguen tres etapas relativamente diferenciadas del aprendizaje, dentro de las cuales existen distintos niveles de evolución de las habilidades: etapa verbal-cognitiva, etapa motora y etapa autónoma (Fitts y Posner, 1967), definidas también por Meinel y Schnabel (1977) como de coordinación gruesa, de coordinación fina y de disponibilidad variable. Los movimientos de tránsito de una fase a la siguiente no siempre pueden identificarse de forma precisa. De hecho, las tres etapas describen un proceso evolutivo que verdaderamente no se puede dividir de forma rígida, en el que pueden darse estancamientos y regresiones. Jácome (2015) recoge las características de las tres fases del aprendizaje motor en el siguiente cuadro:

Cuadro 1. Características de las tres fases del aprendizaje motor

<i>Etapa 1: verbal-cognitiva o desarrollo de la coordinación gruesa</i>	<i>Etapa 2: motora o desarrollo de la coordinación fina</i>	<i>Etapa 3: autónoma y desarrollo de la disponibilidad variable</i>
Tarea desarrollada en condiciones muy favorables	Tarea desarrollada fácilmente en condiciones favorables	Tarea desarrollada con seguridad incluso en situaciones difíciles y variadas
Errores frecuentes y escasa economía del movimiento	Ejecución correspondiente al modelo técnico (en condiciones favorables)	Ejecución perfectamente coordinada incluso en situaciones difíciles
Sensaciones motoras confusas	Sensaciones motoras más precisas	Situaciones motoras exactas
Prevalece la información óptica	Importante componente cinestésico	Información cinestésica refinada
Comprensión de la tarea a grandes rasgos	Elaboración verbal detallada	Fuertes lazos entre sensaciones motoras y lenguaje
Programación, anticipación y representación del movimiento poco precisas	Programación, anticipación y representación del movimiento más precisas	Programación anticipación y representación del movimiento detalladas
Tensión de los músculos antagonistas y de reducción de los rasgos de libertad	Tensión de los músculos antagonistas y reducción de los grados de libertad sólo en condiciones difíciles	Liberación de todos los grados de libertad incluso en condiciones difíciles e imprevistas La atención puede ser desviada de la ejecución

Nota. a partir de Jácome 2015

Las características evidenciadas por Jácome en el cuadro anterior, son elementos que determinan la función pedagógica docente, en el proceso de aprendizaje motriz de los niños beneficiarios del programa de iniciación deportiva fundamentado en el juego, estableciendo directrices fundamentales a lo largo del proceso de generación del modelo; así como al momento de llevarlo a la ejecución práctica del mismo.

A continuación, se expondrán características a nivel de habilidades docentes y parámetros de ejecución evidenciados en cada una de las etapas del aprendizaje motriz:

Etapas verbal-cognitiva o desarrollo de la coordinación gruesa

Esta etapa se define como etapa *verbal-cognitiva o verbal-motora* (Adams, 1971), por la importancia de los procesos verbales para conseguir la comprensión cognitiva de la tarea. Algunos individuos utilizan precisamente verbalizaciones internas como una especie de guía para desarrollar la acción, prácticamente para explicarse a sí mismos qué deben hacer. La verbalización desarrolla una doble función: favorece la organización y ayuda a memorizar las percepciones relativas al movimiento y al entorno.

La estructura del movimiento, en esta fase, se corresponde sólo a grandes rasgos con lo exigido por la tarea, y el rendimiento es decadente. El individuo comienza a elaborar una representación mental preferentemente visual, aún torpe y parcial, del discurso y de la acción. La tarea se desarrolla si las condiciones son muy favorables. Los errores son frecuentes, el movimiento tiende a no economizar etapas y las sensaciones motoras son más bien confusas. Esto determina, a escala del comportamiento visible, tensiones musculares y reducción de los grados de libertad del movimiento. Los incrementos en el aprendizaje de la forma base de la acción son inicialmente más bien rápidos y superiores respecto a otras etapas del proceso de adquisición. Las estrategias útiles para el desarrollo de la tarea se retienen, mientras que las inapropiadas son descartadas (Thomas, Thomas y Gallagher, 1993).

Etapa motora o desarrollo de la coordinación fina

En esta etapa los programas motores son perfeccionados y la información derivada del *feedback* de la respuesta, necesaria para corregir los errores, es aprovechada. La acción mejora en sus características de precisión, constancia y fluidez, gracias también al incremento de la importancia funcional del *analizador cenestésico* (el sistema de recepción y tratamiento de la información propioceptiva derivada de los músculos, los tendones y las articulaciones).

La representación interna del gesto deportivo se hace más detallada y precisa, enriqueciéndose con componentes multisensoriales derivados de la contribución y de la integración funcional de los distintos órganos de los sentidos. La eficacia del movimiento reduce los costes energéticos y la guía subvocal asume menor importancia (Wrisberg, 1993). El descubrimiento de las regularidades en los acontecimientos relacionados con el rendimiento favorece la eficacia de la acción y el desarrollo de capacidades provisionales (*anticipación*). Los cambios que se constatan en esta fase son más lentos y graduales que en la fase anterior, pudiendo durar varios días, semanas o incluso meses. Además, durante el aprendizaje, pueden observarse momentos de estancamiento y hasta de regresión, seguidos de momentos de progreso. En condiciones favorables, la tarea se desarrolla fácilmente conforme a un modelo ideal; en situaciones difíciles y variadas, aún aparecen imperfecciones y errores, con tensión de los músculos antagonistas y reducción de los grados de libertad.

Etapa autónoma o desarrollo de la disponibilidad variable

En esta fase, los programas motores se encuentran bien desarrollados y son capaces de controlar con precisión la acción. La tarea se desarrolla con seguridad, conservando una ejecución perfectamente coordinada y eficaz también en situaciones difíciles, variadas, inhabituales e imprevistas. Las sensaciones motoras son muy precisas y específicas, aunque no necesariamente conscientes, y pueden encontrarse relacionadas fácilmente con las explicaciones verbales. El individuo posee una rica representación interna multisensorial de la acción ideal que le permite una confrontación muy precisa,

útil para corregir los errores, entre resultado esperado y resultado real. El lenguaje interno, como guía del movimiento, ya no resulta necesario, y un análisis excesivo de las particularidades tiende a dañar seriamente la acción automatizada en curso. Sin embargo, las instrucciones internas sintéticas y específicas son útiles para facilitar actividades cognitivas superiores.

El desarrollo de las capacidades de precisión se vuelve esencial, especialmente en los deportes de habilidades abiertas debido a la presencia de imposiciones temporales que precisan de procesos extremadamente rápidos de tratamiento de la información (Abernethy, 1991).

Desde el punto de vista práctico, resulta importante variar mucho las propuestas, incluso introduciendo las dificultades añadidas e información no pertinente para crear obstáculos similares, si no superiores, a los que se encuentran en competición (Haslam, 1989; Landin, Herbert, Fairweather, 1993).

www.bdigital.ula.ve

Dimensiones que Orientan la Investigación

Para indagar de manera holística, cómo llegar al modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, se hace necesario plasmar epistémicamente, el planteamiento de las dimensiones que orientan y sitúan la presente investigación. De aquí, que sea preciso facilitar una estructura epistémica, desde la cual se pueda confrontar aspectos, que son necesarios ser analizados dentro de una aproximación teórica, que sustente la iniciación deportiva fundamentado en el juego, a través de diferentes enfoques de la misma y ajustando los métodos que den respuesta en las diferentes dimensiones como la ontológica, la epistemológica, la axiológica y la metodológica. A continuación, se desarrollan cada una de ellas.

Dimensión ontológica

La ontología desde el punto de vista de la integridad y la multiplicidad es necesario ser tratada desde una perspectiva global. Etimológicamente, la palabra ontología según Abbagnano (1998) proviene del “on ontos” que se refiere al “ser” y “logos” representa conocimiento-disciplina. Por otra parte, autores como Valles (2001), la conciben como: “la creencia que mantiene el investigador con respecto a la naturaleza del ser, de la realidad investigada” (p. 491). Dentro de las bases ontológicas, la humanista representa la corriente que dentro de sus postulados aboga por el estudio de la personalidad del ser. De esta manera este estudio presenta como base científica la necesidad de generar bases teóricas a partir del modelo pedagógico de iniciación deportiva, cimentado en el juego motriz dirigido, que contribuya al desarrollo integral del niño desde sus dimensiones físico y motriz; a partir del respeto de las características propias del participante (Teoría Humanista), que posibilite la creación de hábitos de movimiento y por consiguiente la independencia motriz en los posteriores estadios de su vida.

www.bdigital.ula.ve

Dimensión epistemológica

Esta dimensión constituye la meta para llegar de manera confiable al conocimiento; de aquí, que la epistemología se refiera al estudio de un saber estable, sólido y tangible. Al respecto, Briones (2002) plantea:

La epistemología analiza los supuestos filosóficos de las ciencias, su objeto de estudio, los valores implicados en la creación del conocimiento, la estructura lógica de sus teorías, los métodos empleados en la investigación y en la explicación o interpretación de sus resultados y la confirmabilidad y refutabilidad de sus teorías. (p.13).

Es decir, establece todas aquellas representaciones del conocimiento, a partir de las cuales el individuo asimila el conocimiento y explica el contexto social en el cual se desenvuelve, permitiéndole las herramientas necesarias para poder interpretarlas. En esta investigación, anclada en el paradigma cualitativo la epistemología acude a nuevas opciones de validar el conocimiento, lo que conlleva

acercarse a los conceptos y nociones básicas de la iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido.

Dimensión axiológica

Es relevante partir de la premisa que los valores son modos específicos, que reposan en sí mismos y se demuestran por su contenido real. La corriente del pensamiento, se estipula epistemológicamente a través de nociones y procesos que conllevan a una visión antropológica del valor de la educación. De aquí que la axiología educativa sea definida por Ventura (2008), como:

El discernimiento de los valores y bienes supremos que animan y legitiman a la educación, los cuales deben ser expresamente contemplados tantas veces como se proceda a la formulación o reformación de sus fines y compromisos prioritarios. De manera señalada se refieren a los principios éticos y normas morales que deban regir la práctica educativa. (p.3)

Infiriendo lo señalado por esta autora, los valores deben ser examinados en la totalidad de las veces donde la praxis educativa este presente, por esta razón la investigación toma fundamentos axiológicos, ya que el modelo pedagógico considerará soportes que garanticen el respeto y la difusión de los valores. Es decir, los valores desempeñan una función fundamental en la formación de cada ciudadano.

El párrafo anterior permite reflexionar acerca del desarrollo de la recreación fundamentada en el juego sobre la base de unos valores humanos que estimulen devolverle al individuo su espacio para el crecimiento personal, intelectual, familiar y social con una educación que enseñe a pensar y a desenvolverse en una sociedad cada vez más interrelacionada.

Dimensión metodológica

Bajo este fundamento, en el proceso de investigación, la metodología, representa la esencia propia de la investigación, porque indica el camino a seguir para desarrollarla, es el área del conocimiento la cual existe la necesidad de tener mayor profundidad en

el conocimiento; así como amplitud en el uso de los paradigmas; enfoques y métodos, en su mayoría cambiantes y complejos. En síntesis, la metodología constituye el término con que se designa el cómo se producen y se desarrollan las actividades conducentes al logro de los objetivos propuestos. También es el área del conocimiento que estudia los métodos generales de las disciplinas científicas.

En correspondencia con lo planteado, para la presente investigación se seleccionó el paradigma cualitativo. En este sentido, Martínez (2004), reseña que en el paradigma cualitativo resulta necesario y conveniente indagar sobre las bases epistemológicas del discernimiento, de modo que, se halle el sentido o la razón de ser de sus procedimientos para producir conocimiento científico

En efecto, la actividad centrada en el conocimiento, permite a todo individuo, dotado de la capacidad de raciocinio, proceder como sujeto cognoscente de los objetos para comprender de forma general o particular, los objetos que conforman esa realidad.

Por otra parte, Pérez (2007) describe la investigación cualitativa como:

Un proceso activo, sistémico y riguroso de indagación dirigida en el cual se toma decisiones sobre lo investigable en tanto está en el campo de estudio. El foco de atención de los investigadores está en las descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias y reflexiones (p.46).

Como reflexión de lo antes expuesto, el docente como investigador social, participa directamente en la problemática que determina la investigación, interviniendo de manera activa y espontánea, para generar los cambios que se requieren como solución directa al problema; donde su experiencia, su formación y su actitud como la de los involucrados en el proceso son determinantes. Sobre la base de estas consideraciones y de acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, se hace referencia a los niveles ontológico, epistemológico, axiológico y metodológico, que sirven de fundamentación a la investigación cualitativa.

Bases Legales

En este apartado, se presenta todo un articulado a fin de comprender e interpretar el presente estudio. De aquí que se hace precisa la consulta a instrumentos legales en el ámbito nacional; partiendo de la Constitución Política de Colombia (1991) y las leyes pertinentes que permiten fundamentar la presente investigación.

Desde esta perspectiva, se presenta el Marco legal donde se soporta el desarrollo de este estudio investigativo, se enmarca desde las directrices establecidas a nivel Nacional que sirvieron como guía para la estructura del Programa de Iniciación Deportiva como proyecto Institucional dentro de la Universidad de Cundinamarca, de ahí la necesidad de propender por una optimización del proceso pedagógico, que permita dar respuesta de una manera eficiente a la solución de problemáticas sociales del área del conocimiento específico.

En 1991 la Constitución en su artículo 52 recoge toda la regulación nacional e internacional y “reconoce el derecho de todas las personas, a la recreación, a la práctica del deporte y el aprovechamiento del tiempo libre”; y consagra como derechos fundamentales todos los derechos de los niños (art. 44 C.N), aquí podemos incluir entonces, la recreación, el deporte y la educación física como derechos fundamentales en los niños.

Este nuevo derecho fue complementado y explicado en la Ley 115 de 1994, consagrando entre los fines de la Educación Física “la formación, promoción y prevención de la salud y la higiene, prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la educación adecuada del tiempo libre”.

Luego vino la Ley 181 de 1995, que desarrollaría específicamente el artículo 52 de la Constitución, regulando el deporte, la recreación y la Educación Física, tarea que debió haberse realizado articulando dicha ley a los lineamientos trazados por la Ley 115 de 1994, en cuanto el deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre

son fines de la Educación física, y ésta es la encargada de orientarlos a nivel individual hacia la formación, promoción, prevención de la salud e higiene, y a nivel social hacia la prevención de problemas socialmente relevantes como son entre otros, el alcoholismo, la drogadicción, y la violencia. Pero lamentablemente la Ley del Deporte ignora el papel fundamental que juega la educación física, y desarrolla la normatividad en torno al deporte y la recreación, independientemente de ésta y olvida del todo su concepción de derecho.

La Constitución, con la modificación hecha por el acto legislativo No. 02 de 2000, intenta enderezar el rumbo que le ha dado la Ley 181 al deporte y la recreación en Colombia, dándole una orientación y funcionalidad al deporte y la recreación, hacia la formación integral de las personas, la preservación y desarrollo de una mejor salud en el ser humano, es decir, es ahora la Constitución la que obliga a que la Ley del Deporte sea articulada con la Ley de Educación.

De esta forma se remite a la ley 934 del 30 de diciembre de 2.004, por la cual el congreso de Colombia oficializa la Política de Desarrollo Nacional de la Educación Física y Se dictan otras Disposiciones, de la cual brinda el soporte para la constitución del Centro de Actividad Física, Recreación y Deportes CARD – Universidad de Cundinamarca, sustentado en los siguientes apartados:

ARTICULO 5°. Para propender al desarrollo de la Educación Física en la comunidad, partiendo de la base de la población infantil escolar como extraescolar, se adoptarán y fortalecerán los Centros de Educación Física que articulen sus servicios con los programas establecidos en el Proyecto Educativo Institucional, PEI, de los establecimientos educativos. En igual forma se procederá, respecto de los Centros de Iniciación y Formación Deportiva, adscritos a los entes deportivos municipales.

Parágrafo 1°. El Programa de Centros de Educación Física, es una estrategia pedagógica-metodológica, donde participan entidades e instituciones educativas de las zonas urbanas y rurales de cada municipio, que en una y otra forma intervienen en el desarrollo curricular y pedagógico de la educación física, la recreación y el deporte, aplicando criterios técnicos, científicos, tecnológicos y lúdicos, contribuyendo así al desarrollo técnico integral. Parágrafo 2°. El Programa de Centros de Iniciación y Formación Deportiva es de

carácter formativo extracurricular y complementa la formación física y deportiva de la población infantil, contribuyendo a su desarrollo motor, en las distintas etapas de crecimiento (iniciación y formación).

Artículo 7°. Los Centros de Educación Física y los Centros de Iniciación y formación Deportiva podrán ser Centros de Práctica para los estudiantes de los Programas de Educación Física y Tecnología en áreas afines de las Instituciones de Educación Superior que tengan estos programas legalmente establecidos, para lo cual se establecerán convenios y alianzas estratégicas entre las Secretarías de Educación, los entes deportivos territoriales y las Instituciones de Educación Superior respectivas.

Dentro de la normatividad Interna de la Universidad de Cundinamarca, se puede establecer que el Consejo de la Facultad de Ciencias del Deporte y Educación Física avala la constitución del Centro de Actividad Física, Recreación y Deporte en CARD-UCundinamarca, como un Programa Académico, de orden Pedagógico - Administrativo dedicado a la prestación de servicios para el Fomento de la Actividad Física, la Educación Física, el Deporte y la cultura en general, que le permitirá a la Universidad de Cundinamarca en general y a la Facultad de Ciencias del Deporte y Educación Física en Particular, Cumplir con sus ejes Misionales: Desarrollo Académico, Investigación (Innovación y Tecnología) y Proyección Social (Interacción Universitaria), teniendo como población objeto la perteneciente al contexto regional donde la Institución tiene incidencia.

MOMENTO III

TRAYECTO METODOLÓGICO

En este momento se plantea de manera sistemática el camino metodológico que se propone para el desarrollo del presente estudio investigativo, a través de una serie de fases, las mismas se emplean para realizar la investigación que gira en torno a generar una concepción teórica que sustente el modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego para un desarrollo físico y motriz en niños de 9 a 12 años; por lo cual se considera el contexto epistémico de la misma.

Es así como, en el campo de las ciencias sociales, se busca establecer cuáles son las ópticas que se han desarrollado para concebir y mirar las distintas realidades que componen el orden lógico de los caminos, que se han construido para producir, intencionada y metódicamente el conocimiento. En este sentido, Taylor y Bodgan (1999), consideran: “La investigación que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.” (p. 23).

En esta investigación se indaga de forma intencionada y metódica, porque se parte del conocimiento que han desarrollado estudiosos de la iniciación deportiva fundamentada en el juego, como elemento dinamizador. En atención a lo señalado, se hace referencia a los planos: Ontológico, Epistemológico y Metodológico, que sirven de fundamentación a este estudio; como un conjunto de niveles que forman un proceso cíclico y una estructura coherente del proceso de investigación

Paradigma, enfoque y método de la investigación

Considerando el orden del desarrollo metodológico, es importante hacer referencia al paradigma en el cual está inmerso la presente investigación. Se propone que este estudio se dirija bajo el paradigma interpretativo naturalista, cuya finalidad es comprender e interpretar la realidad, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones.

En efecto, el trayecto metodológico de esta indagación se sitúa en el paradigma Interpretativo, asumiendo la investigación fenomenológica apoyada en lo hermenéutico y dialectico, hacia la construcción de los principios teóricos sobre la transdisciplinariedad de la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido como herramienta de mediación pedagógica.

Al respecto, Carr y Kemis (1988), argumentan del paradigma interpretativo lo siguiente:

...Aspira simplemente explicitar los significados subjetivos asignados por los actores sociales a sus acciones, así como descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a las actividades sociales (...) Así, la teoría, aunque construida por el investigador, es generada a partir de los supuestos explicitados por los propios participantes es el proceso basado en el naturalismo, donde prevalecen las opiniones, en función de la experiencia, partiendo del conocimiento del fenómeno dentro del contexto social, para llegar a la teorización(pp 242-244).

En este orden de pensamiento, la investigación se propone desde el enfoque cualitativo a consecuencia de las características del mismo; a partir de lo expuesto por Martínez (2006.), donde afirma que la dimensión cualitativa es el estudio científico del comportamiento del hombre en sociedad, con el fin de precisar de manera rigurosa las relaciones que lo determinan haciéndolo comprensible, revelador, complejo y emergente. Dentro de un proceso de deconstrucción y construcción constante.

Los procesos cualitativos, son una estrategia que permite la caracterización de la información, con base a lo propuesto en la situación problemática, que motiva ser analizada y reflexionada pasa su interpretación, con el fin de lograr los objetivos propuestos en este Proyecto Doctoral. De esta manera, esta investigación con enfoque cualitativo busca identificar la naturaleza profunda de la realidad de los procesos de iniciación deportiva, su estructura dinámica dando razón de sus comportamientos y diversas manifestaciones, concibiéndose lo cualitativo como un todo integrado.

Complementariamente se considera una investigación fenomenológica, por cuanto la situación estudiada es captada desde la madeja de las vivencias como una realidad fenoménica que le concierne a la esencia, es decir, se plantea la Iniciación Deportiva desde la utilización del juego como herramienta de interacción pedagógica, como un problema socioeducativo abordado desde una perspectiva cualitativa; al optar por el enfoque cualitativo se pretende derivar descripciones de la realidad multireferencial que se presenta en el escenario socioeducativo.

En vista de que, el problema en cuestión requiere indagar y comprender la complejidad de los hechos que ocurren en la praxis de la Iniciación Deportiva en el contexto del deporte formativo; la investigación se inserta dentro de los estudios cualitativos, considerando que se busca analizar datos desde una forma interpretativa al examinar la actitud docente hacia la Iniciación Deportiva, a partir de la cual se pretende desarrollar una representación teórica coherente con la realidad, es decir, la cosmovisión predominante en la praxis de los actores involucrados en la unidad de análisis objeto de estudio.

Denzin y Lincoln, (2013), argumentan sobre la investigación cualitativa que

Es multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio. Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas... (p.32).

Acorde con lo anteriormente expuesto, se considera que el método hermenéutico es el adecuado para el estudio de la acción humana, donde se involucra la interpretación y el análisis de fenómenos significativos, tomando en cuenta la necesidad que tiene el individuo de descifrar las diversas situaciones acontecidas en la vida diaria y en el entorno que los rodea.

Dilthey (2000) señala que la hermenéutica

(...) es el proceso por medio del cual conocemos la vida psíquica con la ayuda de signos sensibles que son su manifestación, tendría como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos y los gestos, así como cualquier acto u obra” (p.119).

En este orden de ideas, el método dialéctico, proporciona la posibilidad de comprender los diversos fenómenos y leyes que afronta la realidad misma de las cosas, funciona como uso del razonamiento al confrontar diversas posiciones, y extraer de ellas la verdad mediante la discusión de opiniones, al descubrir las contradicciones en las argumentaciones del interlocutor.

Gadamer (1984) expresa que:

“el intentar desarrollar un concepto de conocimiento y de verdad que responda al conjunto de la experiencia hermenéutica se está apuntando hacia una nueva forma heurística, que camina en la dirección de la transdisciplinariedad, que, como vivencia, queda integrada en el todo de la vida y, por lo tanto, el todo se hace también presente en ella es un auténtico conocimiento” (p. 78).

El método hermenéutico-dialéctico se utiliza en todo momento consciente o inconsciente, pues la mente humana es por naturaleza, interpretativa en vista de que le da significado a lo que se observa, permite la comprensión y entendimiento, producto de la reflexión dialógica generando el nuevo enfoque que caracteriza las categorías; de allí que las ideas se descomponen en unidades, lo más pequeñas posible, siendo reagrupadas tomando en cuenta los componentes ontológicos y gnoseológicos de los autores citados y desde la realidad del investigador.

Adicionalmente, desde la teoría fundamentada se asume el método de investigación para la generación de teorías propuesto por Corbin y Strauss (2002) a partir de los datos recogidos en campo por medio de la observación y la entrevista, emerge información teórica que permite comprender la conducta humana en la acción

administrativa y docente de la Iniciación Deportiva desde el abordaje de la transdisciplinariedad en el ambiente del deporte formativo.

Diseño del proceso de investigación

Las estrategias y procedimientos que se proponen dentro del diseño del estudio investigativo, se estructuran en dos grandes centros fundamentales de actividad, cada uno con sus fases de implementación específica, de la siguiente manera:

1. De Recopilación de toda la información: En esta primera fase de actividad se propuso compilar toda la información necesaria para alcanzar el cumplimiento de los propósitos propuestos.

Esta actividad se caracteriza por el desarrollo de las entrevistas a profundidad con los informantes clave designados para este proceso, a partir de la observación participante y del guión o instrumento base para el ejercicio investigativo.

2. De Estructurar la Información en un Todo Coherente y Lógico: En este centro de actividad se establecen las fases en las que permitirán la emergencia de la posible estructura teórica, “implícita” en el material recopilado en las entrevistas. El proceso implica las fases de Categorización, Estructuración, Contrastación y Teorización. (Martínez, 2006).

Fase de Categorización: En esta fase se trata de clasificar las partes en relación con el todo, de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento o dato. Categorizar es clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión breve que sea claro e inequívoco.

Fase de Estructuración: Es seguir el proceso de integración de categorías menores o más específicas en categorías generales y comprensivas. La estructura podría

considerarse como una gran categoría, más amplia, más detallada y más compleja. Para su mejor entendimiento se puede acudir a diseños gráficos.

Fase de Contratación: Esta fase de la investigación consistirá en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial, para ver cómo aparecen desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios y explicar mejor lo que el estudio verdaderamente significa.

Fase de Teorización: En esta fase se utiliza todos los medios disponibles a su alcance para lograr la síntesis final de un estudio o investigación. Más concretamente, este proceso tratará de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso, mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico referencial después del trabajo de contrastación.

Técnicas y Medios de Acceso para el Registro de Información

Según Buendía, Colas y Hernández (2003), las técnicas son: "Un conjunto sistematizado de procedimientos, así como de las destrezas y habilidades desarrolladas por las personas para llevarlas a la práctica, mediante las cuales el individuo manipula ciertos aspectos de la realidad." (p.84). De aquí que el enfoque cualitativo, sugiere la utilización de diversas técnicas metodológicas

En este sentido, se hace uso de observación directa y la entrevista en profundidad como medios de acceso a la información, de modo alternativo y complementario, en cuanto responden a procesos interactivos de naturaleza educativa que permiten conocer e interpretar la realidad de la Iniciación Deportiva. La primera resulta indicada porque permite captar la realidad desde la óptica de los protagonistas, pues el investigador forma parte del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD –UCundinamarca, que es la institución Unidad de análisis (Metodólogo - Docente), se emplea como instrumento el diario de campo.

Para Cerda (1991), es necesario conservar los niveles de naturalidad en las diversas situaciones, que faciliten el proceso de observación de ahí la importancia del diario de campo (ver anexo A) el cual se considera como

...una narración minuciosa y periódica las experiencias vividas y los hechos observados por el investigador, se registran los datos e información recogida en el campo de, experiencias y situaciones observadas, se deben eliminar los comentarios y análisis subjetivos deben conservar el rigor y la objetividad que exige un documento de este tipo. (p. 249-250).

De esta forma se busca Lograr obtener información para concretar las ideas centrales del proceso de iniciación deportiva fundamentada en el juego, producto de la observación sistemática en el sitio de la investigación.

La segunda técnica es la entrevista en profundidad, donde el investigador hace uso de la interacción verbal con los docentes de Iniciación Deportiva y los metodólogos docentes del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca como institución objeto de estudio, esto facilita la obtención de información, también se reafirma la información producto de las observaciones, conllevando a la construcción de una visión clara de la situación estudiada. Se resalta que la información es compilada a través de un guión de entrevista, para su diseño se consideraron algunos elementos epistémicos y la experiencia en la praxis educativa como docente de programas de iniciación deportiva y el desempeño en el área administrativa.

El guión de la entrevista a profundidad, consiste en una libreta de temas y objetivos que son relevantes para el propósito de la investigación (Anexo B), lo que le otorga libertad y flexibilidad para ser desarrollada en la entrevista. El guión no constara de más de seis preguntas abiertas desarrolladas sobre la base de los elementos determinantes que estructuran los procesos de iniciación deportiva. Se requiere que las entrevistas sean grabadas en video o en su defecto grabadas en voz, como elemento que garantice la literalidad al detalle de todo lo que el informante clave dijo. (Ander-Egg, 2003).

Validez y Fiabilidad

En relación con la validez existe una variedad de enfoques, desde la revisión del instrumento por expertos hasta la verificación de los resultados por la fuente de información; para Martínez (2006), la validez se aprecia de acuerdo con el nivel de su habilidad para producir relaciones humanas "...con alto sentido de empatía y vinculación; y en la ciencia social crítica esta validez estará relacionada con su capacidad de superación de obstáculos para favorecer el crecimiento y desarrollo de seres humanos más autosuficientes en sentido pleno" (p. 120).

En el caso específico de la investigación cualitativa es pertinente considerar los aspectos señalados por el autor y otros como la revisión de expertos, sobre todo para verificar la redacción de las preguntas, lo cual fortalece la investigación.

La validez de la técnica y la respectiva guía recibirán validación de contenido mediante triangulación al efecto, tres expertos en lingüística y/o en gramática y/o profesores de lengua española garantizarán el significado y la redacción de las preguntas, así como su pertinencia para la investigación.

En el ámbito de la naturaleza de investigación cualitativa la validez, según Rojas (2014), se concibe como "la credibilidad (...) y que para demostrarlo es necesario que se recurra "a la triangulación teórica confrontando los resultados con varios enfoques teóricos" (p.139). En ese sentido, se triangulan los enfoques de los diferentes informantes con respecto a las categorías y subcategorías que fueron emergiendo del discurso, la intención fue entender la realidad que generó el fenómeno objeto de estudio a profundidad de manera crítica.

Para suministrar valor a la información proporcionada por los informantes, se valida a partir de la estimación en la medida en que las conclusiones representan efectivamente la realidad empírica y la estimación de si los constructos diseñados por el investigador representan o miden las categorías reales de la experiencia humana, tales estimaciones se efectúan por medio la triangulación de datos, en señalamientos

de Mucchielli (2009), se “intenta poner de relieve la originalidad y la envergadura de los puntos de vista recogidos” (p.348), indica la recogida de datos desde diferentes escenarios en el ámbito de estudio.

En cuanto a la fiabilidad, Para Schettini y Cortazzo (2014), la fiabilidad:

Tiene que ver con la técnica y la coherencia en el sentido de que cualquiera que realice el mismo estudio llegue a las mismas conclusiones. Este es un punto muy controversial ya que (sic) es obvio que hay algunas cuestiones que serán las mismas para quien sea que haga el estudio, pero hay otras que hacen a la interpretación que tendrá que ver con los marcos conceptuales del investigador, asimismo, no olvidemos que buscamos relatos subjetivos. (p. 63).

Para garantizar la fiabilidad, le corresponde al investigador no considerar su influencia subjetiva, por tanto, sus creencias, ideas y pensamientos no deben influir en los resultados. En esta investigación, se efectuará mediante la implementación de una tercera matriz denominada de “verificabilidad”; tal como se presenta a continuación:

Matrices Literales, Interpretativas y de Verificación

Se trata de matrices, cuadros de acopio de resultados; la primera matriz se denomina Literal, la segunda Interpretativa y la tercera de Verificabilidad. En el cuadro o matriz literal se copia todo lo que dijo el informante y cualquier intervención de investigador para solicitar aclaratorias o para profundizar algún tema de interés, logrado esto el investigador llena la segunda matriz conjugando lo dicho por el informante con su interpretación de los datos obtenidos literalmente. Hecho esto el investigador va de nuevo al informante y verifica si lo que el interpretó es lo que piensa el informante y si este está de acuerdo...

Es imprescindible sincerarse internamente para ampliar la visión y Poder entender el fenómeno en estudio desde diversas posturas. Sin perder de vista el método utilizado para comprender la realidad

Informantes Clave

Los informantes constituyen pieza clave en el momento de diagnosticar la situación objeto de estudio; en virtud de lo expuesto por Taylor y Bodgan (2005), los informantes clave proveen datos que permiten ser analizados; hacerse el centro de significados para construir categorías de análisis; es decir, que el proceso de selección debe responder a criterios relacionados con el propósito de la investigación en cuestión. Se debe trabajar generalmente con grupos pequeños y no es preciso que estadísticamente sean representativo, ya que la información aportada por los mismos, es bastante descriptiva y sus relatos, experiencias, así como sus vivencias nutren significativamente, la información requerida.

El proceso de selección de los informantes, tiene carácter deliberado e intencional, son aquellos considerados expertos, disponen del conocimiento y la experiencia en el área de la iniciación deportiva; es preciso consensuar la participación de los mismos a través de un consentimiento informado, el cual es un documento informativo en donde se les invitó a participar en ésta investigación; es preciso denotar que los docentes seleccionados como informantes son las personas idóneas o clave para aportar información relevante a la presente investigación, se denominan con una codificación para proteger la identidad de los mismos.

La selección de los informantes clave es intencionada, integrada por cinco (5) profesionales del área de la Educación, la Educación física y el deporte, quienes se desempeñen en la Administración, Supervisión, Coordinación y ejecución de procesos en el Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca con las siguientes características:

Cuadro 2: Características Informantes clave

	CARGO	FORMACIÓN Y EXPERIENCIA
P1	MAESTRO/FORMADOR	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes, 26 años de edad, con dos (2) años de experiencia
P2	MAESTRO/FORMADOR	Licenciada en Educación Física, Recreación y Deportes, 25 años de edad, con dos (2) años de experiencia
P3	MAESTRO/FORMADOR	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes, 26 años de edad, con dos (3) años de experiencia
P4	METODOLOGO	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes, Especialista en Pedagogía del Entrenamiento Deportivo, Magister en Entrenamiento Deportivo, 58 años de edad, 34 años de experiencia.
P5	METODOLOGO	Socióloga, Magister en Educación, 61 años de edad, 36 años de experiencia.

Nota. Estructura orgánica- administrativa CARD – UCundinamarca . Ortega (2021)

Proceso de Estructuración y Teorización

El procesamiento de la información recopilada involucra los procesos de categorización y teorización como herramienta para llegar al análisis hermenéutico-dialéctico, con respecto a determinación de los elementos y concepciones teóricas que permitan la generación de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego, Para el procesamiento de la información recopilada se opta por el análisis recursivo cuando la información es trasladada a texto, presentado por Miles y Huberman (2002), permitiendo la simplificación y selección de contenidos en recurrencias, sub-categorías, categorías y diseño de mapas conceptuales que enmarcan los aspectos más relevantes que caracterizan este proceso pedagógico desarrollado.

De esta manera la reducción de los datos que se realiza a través de la categorización y codificación dan significación a los elementos que lo soportan. De acuerdo a la visión de Martínez (2009), describir categorías es “(...) clasificar las partes significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va

emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho o dato” (p.71) Es el surgimiento de unidades apriorísticas para poder reordenarlas desde su entramado de unidades emergentes con nuevos significados.

En este orden de ideas, la información recopilada permite la fiabilidad de manera hermenéutica y dialógica, recurriendo a la comparación de los componentes ontológicos, contrastando los resultados mediante la triangulación, así como, la interpretación del pensamiento de los autores citados, partiendo de la descripción de categorías y subcategorías hasta la teorización. En lo que respecta a la teorización, Martínez (2009) resalta que consiste en “lograr la síntesis final de un estudio o investigación” (p.278), pues la construcción teórica se obtiene a partir del contraste de la información recabada en función de las vivencias de los informantes y del investigador, con ideas que emergen del estudio realizado a los constructos y transdisciplinariedad, de Iniciación Deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO IV

HALLAZGOS

CONTEXTO INTERPRETATIVO

En este apartado se exponen los resultados obtenidos durante el proceso de ejecución del trabajo de campo, conjugando una serie de procedimientos y experiencias que dan soporte y cuerpo a los resultados obtenidos de las diferentes técnicas e instrumentos aplicados a los informantes clave. De esta forma para el desarrollo de esta investigación se apoya en lo planteado por Bizquerra, (2004), como método de investigación de naturaleza hermenéutica cuyo propósito es generar teorías partiendo directamente de los datos; en efecto, el proceso de interpretación de la información obtenida, surge de la información proveniente de los informantes clave, asimismo, se precisa que las herramientas aportadas por la teoría fundamentada permiten realizar el análisis descriptivo del contenido de las representaciones.

Aunada a esta concepción, se asumen las representaciones sociales como una forma de pensamiento social (Moscovici, 1986), por lo que se buscó analizar el sentido común de ese pensamiento al considerar que el mismo, es producto de una relación dialéctica entre las interpretaciones que los actores (Metodólogos y Maestros/Formadores) construyen como fenómenos interrelacionados en realidades compartidas y subjetivas de la Iniciación Deportiva.

De este modo, el proceso de elaboración de resultados comprendió la transcripción de la información que estructuran el cuerpo de las entrevistas realizadas, así como la verificación de estos registros consignados a través de la lectura repetida de las transcripciones incluso con los mismos informantes clave. Esta transcripción incluyó las observaciones realizadas por los Maestros/Formadores, registradas en los diarios docentes de campo de las interacciones realizadas en el Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca como unidad de análisis.

Para el procesamiento de la información recopilada se opta por el análisis recursivo cuando la información es trasladada a texto, presentado por Miles y Huberman (2002), permitiendo la simplificación y selección de contenidos en recurrencias, sub-categorías,

categorías y diseño de mapas conceptuales que enmarcan los aspectos más relevantes que caracterizan este proceso pedagógico desarrollado.

De esta manera la reducción de los datos que se realiza a través de la categorización y codificación dan significación a los elementos que lo soportan. De acuerdo a la visión de Martínez (2009), describir categorías es “(...) clasificar las partes significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho o dato” (p.71) Es el surgimiento de unidades apriorísticas para poder reordenarlas desde su entramado de unidades emergentes con nuevos significados.

De lo expuesto anteriormente, se puede definir este momento de la investigación como el espacio de descubrimiento de los orígenes de la situación problemática, a partir de observaciones efectuadas, aseveraciones de los informantes del estudio, las cuales fueron contrastadas con el sustento teórico previamente indicado, efectuando una triangulación por métodos y técnicas para ofrecer validez a la investigación.

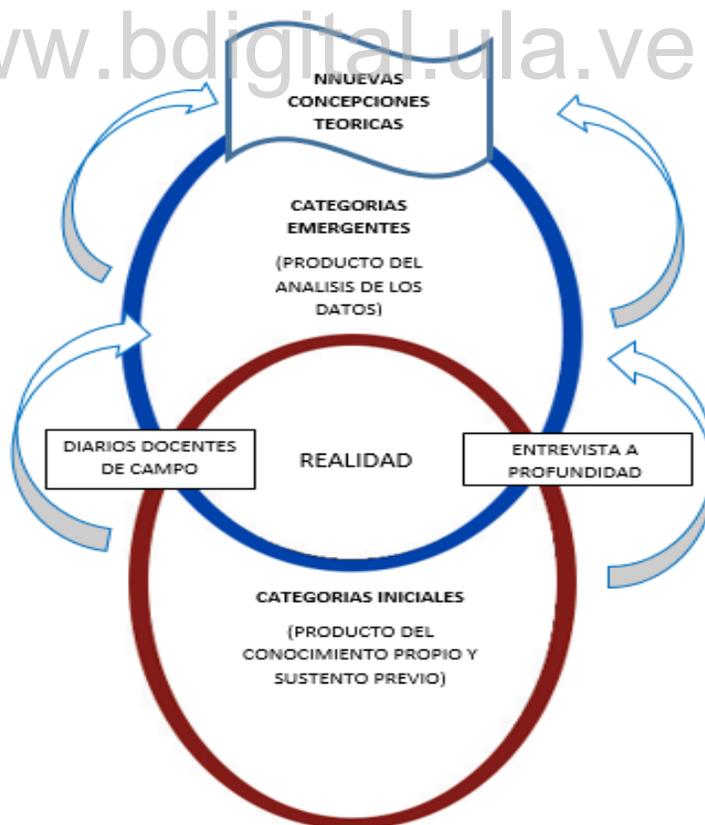


Grafico 6. Diseño Teorico Metodologico del Trabajo de Investigación. Ortega (2021)

Categorías Iniciales

Las categorías iniciales para Taylor y Bogan (1992), son “las que soportan un significado o tipo de significado y pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos, entre otros” (p.160). Para el estudio se tomaron las siguientes

Cuadro 3: Categorías Iniciales de la Investigación

CATEGORIAS INICIALES	DEFINICION
INICIACIÓN DEPORTIVA	Proceso encaminado a la formación integral del ser humano por lo cual debe contemplar el desarrollo de patrones sociales, psicológicos, cognitivos y motrices, a través de la práctica de una o varias disciplinas deportivas o actividades físicas. Hernández (2003)
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	Categoría del juego que se emplea para lograr un objetivo predeterminado, presenta como productos diferentes manifestaciones ideológicas, motoras, sociales, etc. Que, al conjugarse, reglamentarse como actividad de una manera particular, reflejando el carácter lúdico de un grupo social, constituyéndose en un medio para lograr objetivos educativos, recreativos, psicológicos, deportivos, etc. Campos (2017)
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO	El Proceso Docente Educativo se concibe como el proceso que de modo consciente se desarrolla en las instituciones, a través de las relaciones de carácter social que se establecen entre sus participantes, con el propósito de educar, instruir y desarrollar a los futuros profesionales, sistematizando y recreando de forma planificada y organizada la cultura acumulada por la humanidad y dando respuesta a las demandas de la sociedad. En fin, se considera el proceso docente educativo como un espacio de construcción de significados. Milán (2004)
MODELO PEDAGOGICO	Representación simbólica conceptual de la realidad educativa, que tiene por objetivo funcionar como esquema mediador entre la realidad educativa y el pensamiento. Sirve como estructura en torno a la cual se organiza el conocimiento. Está integrado por el conjunto de estrategias y normas propuestas por pedagogos para organizar y dirigir el proceso educativo. Ortiz (2014)

Nota. Ortega (2021)

Las categorías iniciales como plantea Osuna (2014) “permitieron dirigir la mirada hacia el objetivo de la investigación y a cumplir con lo señalado”. Por su parte Martínez (2009), expresa que “es necesario para iniciar la indagación conocer las vertientes y caminos a seguir para resolver el método de estudio”

De acuerdo con lo planteado por Márquez (2012), donde enuncia que al establecerse unas categorías iniciales le permite al investigador identificar y determinar los elementos y las relaciones que se establecen entre ellos en la fase inicial del proceso de investigación, orientando la caracterización de los subcategorías que estructuran las mismas y la identificación de categorías emergentes a partir del procesamiento de la información compilada a cada uno de los informantes clave que participaron en el respectivo estudio.

Análisis y Presentación de los Resultados

Diarios Docentes de Campo

Como ya se indicó con anterioridad en el capítulo III, para llevar a cabo la observación directa se planteó como objetivo determinar algunos rasgos del proceso de formación implícito en las prácticas de campo de los maestros/formadores, que interactuaron en cada una de las 10 disciplinas deportivas y en el programa de Escuela de padres que estructuró el Proyecto de Iniciación Deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca. Para tal efecto se contó con la participación de 53 maestros/formadores durante el periodo comprendido entre febrero de 2018 y diciembre de 2019, quienes realizaron 12 diarios de campo por temática abordada, cada diario representa una clase observada por un maestro/formador, prevaleciendo en la redacción el desarrollo del formato definido por el director del proceso investigativo. En ellos, se describe y expresa desde la perspectiva personal, los acontecimientos que estaban viviendo los maestros/formadores en sus prácticas de campo al frente del proceso de iniciación deportiva en cada disciplina deportiva tratando de reflejar escenas completamente naturales. Su procesamiento se realizó bajo el siguiente esquema:

- Transcripción del contenido de los diarios en Word como medio digital de trabajo.

- División de los contenidos en frases, párrafos o grupos de párrafos que expresaran una idea o actuación de los maestros/formadores, generando por recurrencia de la misma idea o situación la detección de elementos relevantes constitutivos de la categoría que se está analizando de manera que se pudiera contrastar con algunos rasgos de los modelos de formación implicados en la iniciación deportiva.
- A partir de esta determinación de elementos determinantes en cada categoría se le asignan códigos para así poder sintetizar las características generales y sintetizar en la construcción de mapas mentales, que condensen las diferentes interacciones de dichos elementos.

Como se puede apreciar, los diarios docentes de campo, permiten establecer una idea general de cómo se recogió la información durante el primer momento, en el cual se compartió la experiencia de la implementación del programa de iniciación deportiva fundamentado en el juego. A su vez, esta tipificación se considera de gran utilidad por cuanto se coloca frente a un panorama donde se estaba poniendo a consideración la concepción desde la cual los maestros/formadores abordaban los procesos inmersos dentro del contexto real que da la práctica.

En ese proceso, aunque se ponen de manifiesto los comportamientos, acciones y toda una gama de interrelaciones personales del maestro/formador con los niños, se determinó inclinarse más por aproximarse a precisar aspectos subyacentes de la formación Inicial del maestro/formador, que en ningún otro momento podría ser más auténtico y propicio. Por ello, para poder mirarlo y reconstruirlo era necesario contar con unos elementos mínimos que permitieran contextualizar la experiencia de observación.

De esta forma, al releer los diarios se puede encontrar más bien una estructura mixta, es decir diarios descriptivos que se combinan con los aspectos selectivos y focalizados; en el fondo fueron diarios donde se combinó lo referencial con lo expresivo, es decir, integraban lo que el maestro/formador hizo en la práctica de implementación de la iniciación deportiva a través del juego con la percepción del investigador.

- Categorización

En todo este proceso de componer y recomponer la información registrada en los diarios de los maestros/formadores, se ha ido captando la concepción que manejan los maestros/formadores acerca de algunos aspectos que les preocupa en el transcurso de las prácticas de interacción con los niños participantes en el proceso de iniciación deportiva puestos de manifiesto en sus expectativas, en las dinámicas que se asumen en cada uno de los escenarios de trabajo, los sentimientos que afloran y las relaciones que establecen en su rol de responsables del proceso formativo y las limitaciones que perciben para el desarrollo de la experiencia.

Para facilitar el manejo de los datos y con el propósito de ubicar la presencia de las anteriores unidades de significado en cada uno de los diarios, buscamos aquellas que se superponían y debían ser suprimidas. (Taylor S. y Bogdan, R. 1986).

De esta manera, iniciamos el proceso de categorización de modo que indicará los aspectos más característicos y determinantes de la implementación de los procesos de iniciación deportiva fundamentada en la utilización del juego como instrumento de interacción pedagógica y que a la vez, reflejara un proceso mayor en el cual estaban comprometidas un conjunto de acciones teórico-prácticas propias del eje de la iniciación deportiva en particular que contribuye a los propósitos de la formación integral que promulga el deporte formativo y la educación en general.

Para finalizar se registra el sistema de creación de categorías, el cual se ha ido ajustando y refinando tras sucesivos pasos inherentes al análisis deductivo-inductivo. A continuación, se presentan los cuadros de categorización y codificación de cada aspecto determinante que resume el sistema de categorías surgidas de los diarios docentes de campo entregados por los maestros/formadores, así como los mapas conceptuales que evidencia las relaciones que se determinan entre dichos aspectos.

Cuadro 4. Codificación Categoría Características que determinan la iniciación deportiva fundamentada en el juego.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
CARACTERÍSTICAS QUE DETERMINAN LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	OBJETIVOS	- Ampliar Base Psicomotriz	ABP
		- Conocimiento y Autonomía Motriz	CAM
		- Adaptación Deportiva	ADP
		- Disponer para el Rendimiento	DPR
		- Favorecer La Socialización	FLS
		- Diversión y Goce	DYG
	FACTORES QUE DETERMINAN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	- Características de Desarrollo y Maduración del niño	CDM
		- Características de la Disciplina Deportiva Practicada.	CDD
		- Características de Contesto e Infraestructura	CCI
		- Juego Motriz Dirigido como Medio de Interacción Pedagógica	JMD
ACTIVIDADES	- Sesiones de Trabajo Practico con las poblaciones de niños por deporte	STP	
	- Evaluación y Seguimiento.	EYS	
	- Escuela de Padres.	EDP	
	- Festivales Deportivos y Culturales.	FDC	

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 7. Características que determinan la implementación práctica del proceso de Iniciación deportiva fundamentado en el juego. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 5. Codificación Categoría El juego Motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	CARACTERISTICAS	- Prescripción	PRE
		- Aumento Compromiso Motor	ACM
		- Pocos Frentes de Atención	PFA
		- Cumplimiento de Reglas	CDR
		- No Tiempos Muertos	NTM
		- Material Atractivo	MAT
		- Evitar Riesgos	ERG
		- Ajustado a las Características del Niño	ACN
	OBEJTIVOS	- Físico	FSC
		- Técnico/Motriz	TMZ
		- Táctico/Inteligencia de Juego	TIJ
		- Teórico	TEO
		- Psicosocial	PSS
	CLASIFICACIÓN	- Polivalentes	PLV
		- De Malabares	DML
		- De Discriminación Sensorial	DDS
		- De Cooperación	DCO
		- De Conducción y Persecución.	DCP
		- De Control, Pase y Tiro	CPT
		- De Entrada	DET
INDICADORES DE EFICIENCIA	- Aumenta el Interés y la Participación	AIP	
	- Disminuye los niveles de deserción.	DND	
	- Sonrisa como Aceptación	SCA	
	- Parámetros Fisiológicos	PFG	

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 8. Juego Motriz Dirigido como instrumento de Mediación Pedagógica en los procesos de Iniciación Deportiva. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 6. Codificación Categoría el Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
PROCESO DOCENTE EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	HABILIDADES DOCENTES DEL MAESTRO/FORMADOR	- Comunicación	HDC
		- Organización	HDO
		- Motivación	HDM
		- Evaluación	HDE
	FORMACIÓN PROFESIONAL DEL MAESTRO/FORMADOR	- Formación Disciplinar Fundamentada en ejercicios	DFE
		- Tradición Didáctica - No Atiende a las características Individuales	TDC NCI

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)

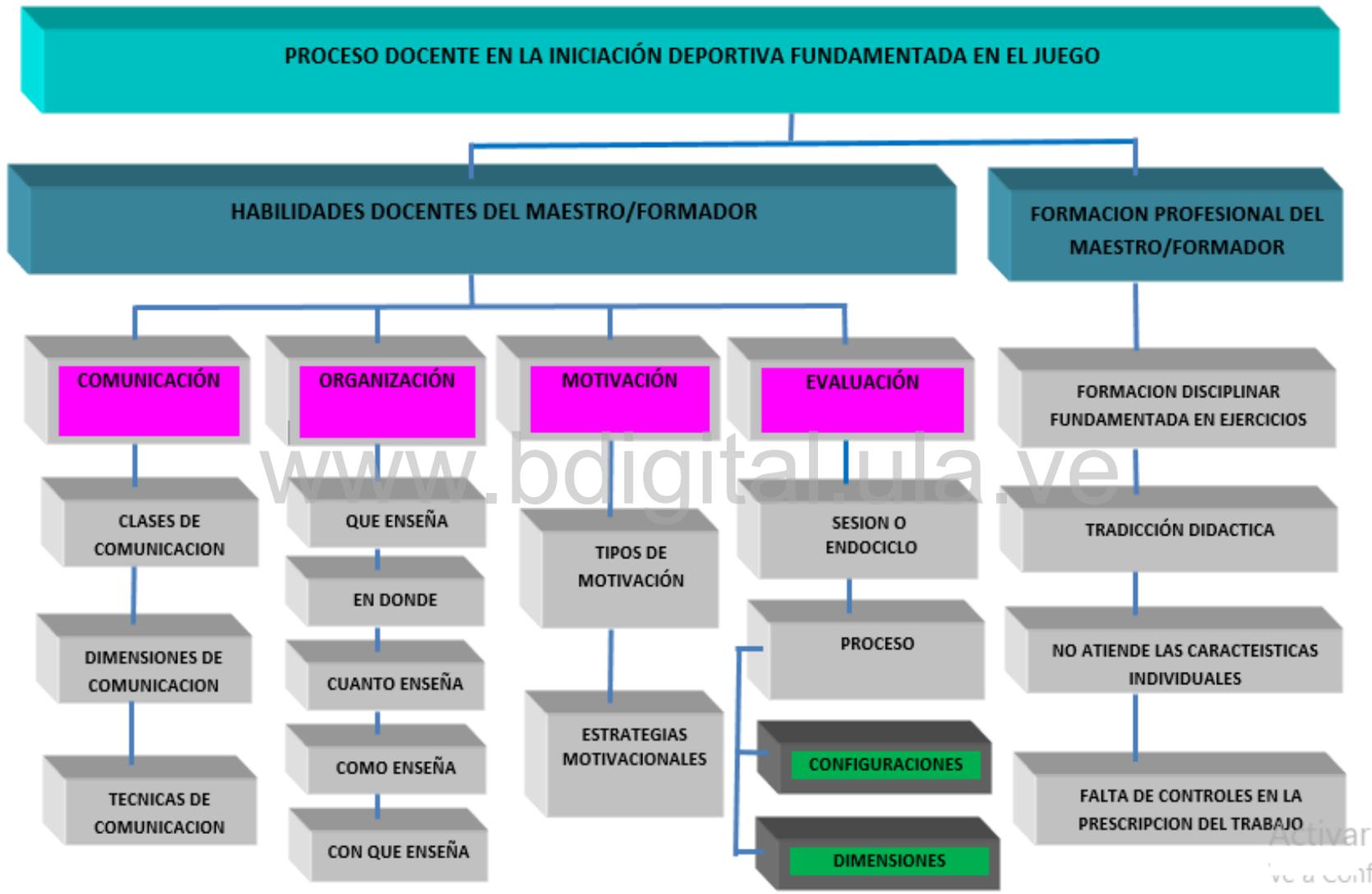
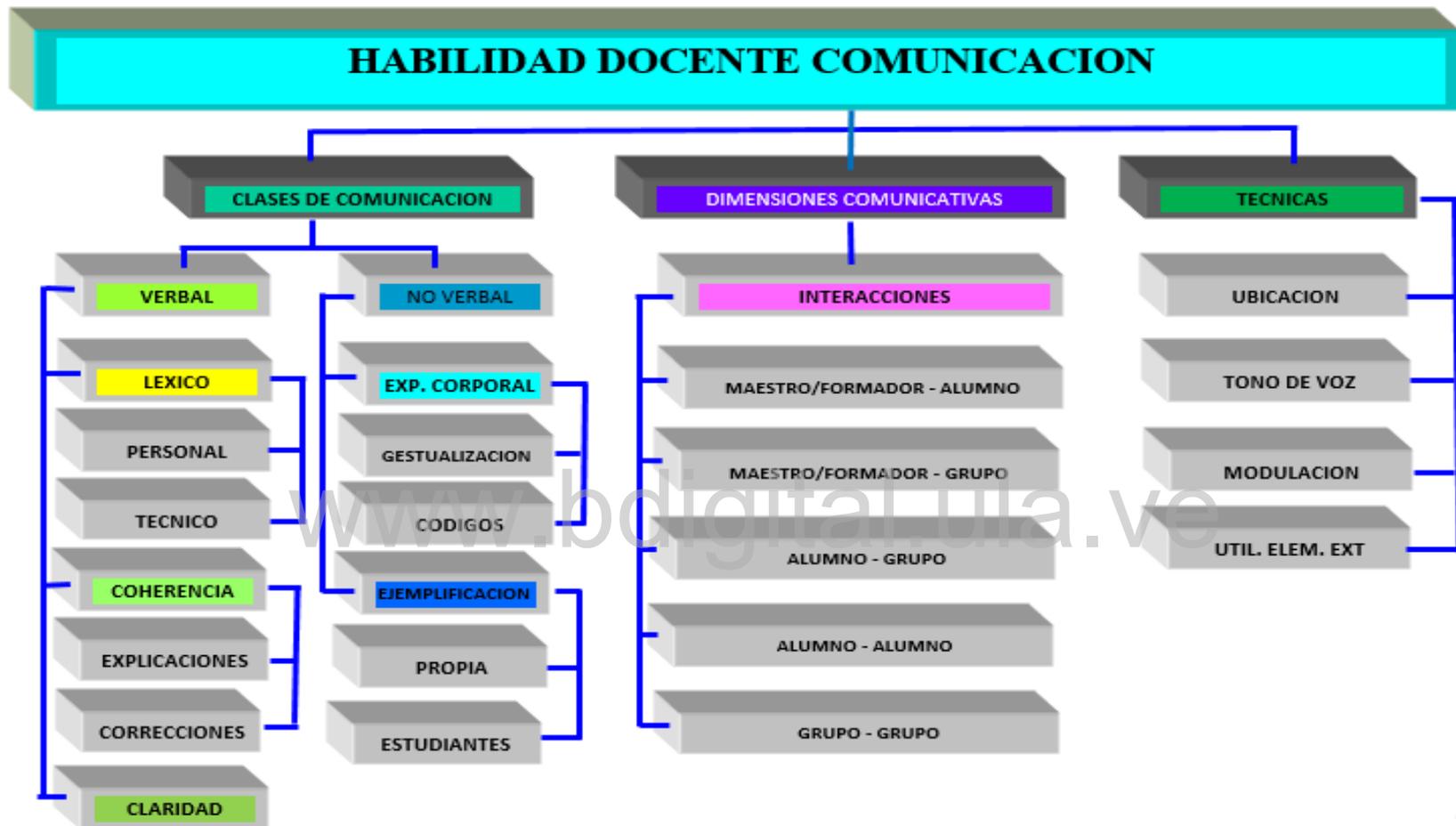


Grafico 9. Proceso Docente en la Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 7. Codificación Sub categoría el habilidad docente comunicación.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE COMUNICACIÓN	CLASES DE COMUNICACIÓN	- Comunicación Verbal	CCV
		- Comunicación No Verbal	CNV
	DIMENSIONES COMUNICATIVAS	- Interacción Maestro/formador – Alumno	IMA
		- Interacción Maestro/formador – Grupo	IMG
		- Interacción Alumno - Grupo	IAG
		- Interacción Alumno - Alumno	IAA
		- Interacción Grupo - Grupo	IGG
	TECNICAS COMUNICATIVAS	- Ubicación	TCU
		- Tono De Voz	TDV
		- Modulación	TCM
- Utilización de Elementos Externos		UEE	

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Act
..

Grafico 10. Habilidad docente comunicación. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 8. Codificación Sub categoría el habilidad docente organización.

SUB-CATEGORÍA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE ORGANIZACIÓN	QUE ENSEÑA (CONTENIDOS)	- Físicos - Técnicos - Tácticos - Psicosociales - Teóricos	CFS CTC CTA CPS CTE
	EN DONDE ENSEÑA (ESPACIOS)	Abiertos al Aire Libre - Recinto Cerrado	AAL ERC
	CUANTO ENSEÑA (COMPROMISO MOTOR)	Tiempo de Trabajo - Tiempo de Descanso	TDT TDD

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 11. Habilidad docente organización. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 9. Codificación Sub categoría el habilidad docente motivación.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE MOTIVACIÓN	TIPOS DE MOTIVACIÓN	- Motivación Interna - Motivación Externa	TMI TME
	ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES	- Positivas - Negativas	EMP EMN

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)



Grafico 12. Habilidad docente motivación. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Cuadro 10. Codificación Sub categoría el habilidad docente evaluación.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
HABILIDAD DOCENTE EVALUACIÓN	SESION O ENDOCICLO	- Evaluación Cuantitativa - Evaluación Cualitativa	ECN ECL
	CONFIGURACIONES	- Efectividad - Eficacia - Eficiencia - Expectatibilidad	CEF CEC EFC CEX
	DIMENSIONES	- Pertinencia - Optimización - Impacto	DPT DOP DIM

Nota. Datos Tomados Diarios Docentes de Campo. Ortega (2021)

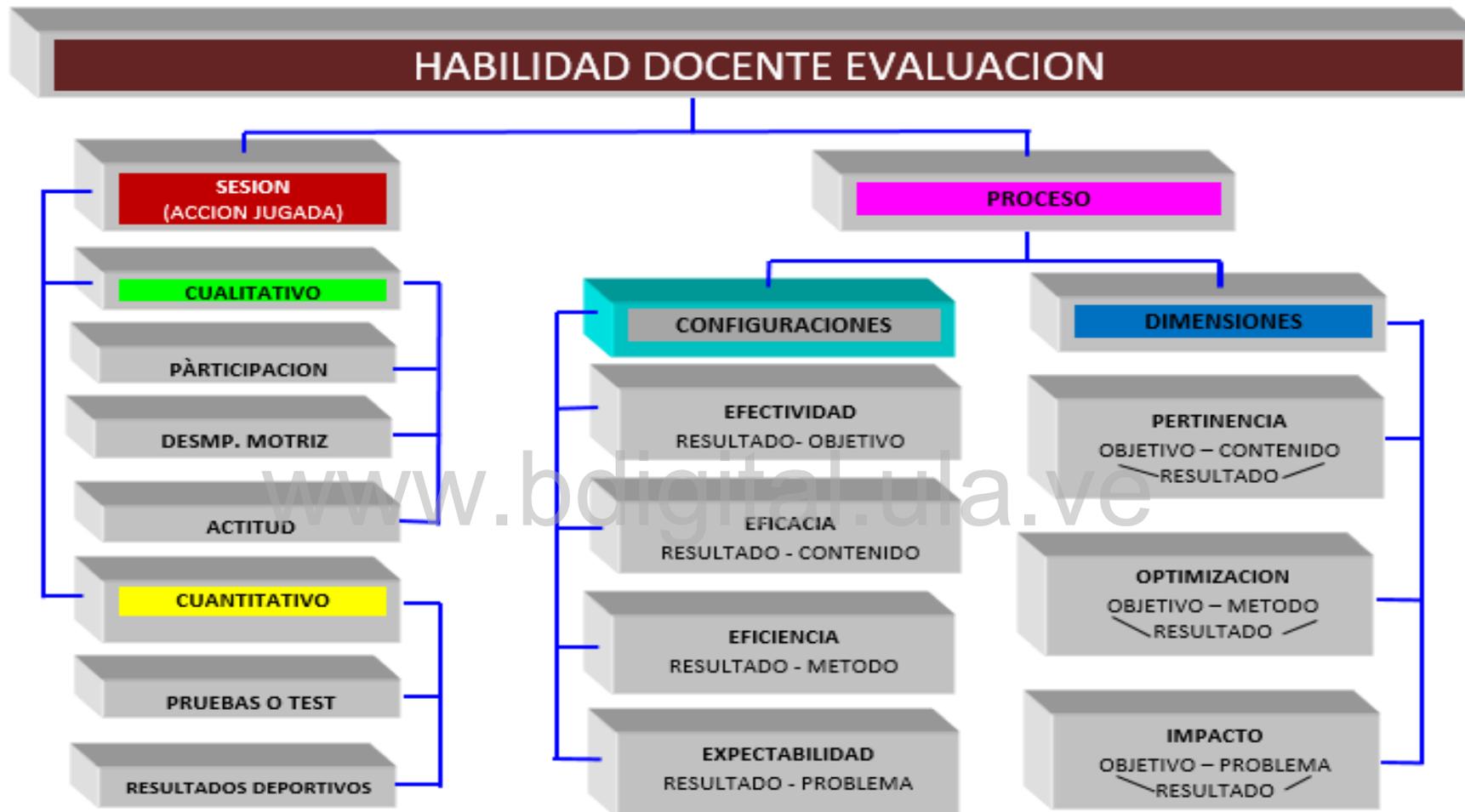


Grafico 13. Habilidad docente evaluación. Análisis diarios docentes de campo. Ortega (2021)

Entrevistas a Profundidad

La entrevista que se realizó tanto a Maestros/Formadores como a Metodólogos del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca, nos permitió profundizar acerca de aspectos similares desde ópticas diferentes. Tal como se indicó al inicio de este capítulo IV, se buscó que las preguntas que estructuraron el guión de la entrevista permitieran obtener información de las categorías inicialmente propuestas a partir de la perspectiva y experiencia de los expertos en el área que orientaron el proceso de implementación y desarrollo del proceso de iniciación deportiva a través del juego en 10 disciplinas deportivas, además de la estructura del programa de escuela de padres, como elemento indispensable en la labor pedagógica del CARD - UCundinamarca, con niños de 9 a 12 años de edad.

Cada una de las entrevistas se realizó explicando el propósito perseguido y solicitando a los informantes permiso para su grabación en video, a lo cual no se presentó ningún inconveniente. Una vez que finalizó esta etapa, el proceso de tratamiento analítico cumplió los siguientes pasos:

- Cada entrevista fue transcrita.
- Se leyó cada uno de los textos.
- De su transcripción se extrajeron unidades de significado surgidas del análisis; las cuales, emergieron con diferente grado de concreción toda vez que estaban influidas por la tipología del dato. Estas unidades representaron frases, oraciones o párrafos y han sido la base fundamental en la cual se ha apoyado para la creación de categorías. Teniendo claro el procedimiento, se realiza la respectiva codificación como primera tarea de análisis de un modo sistemático de manera que sirviera para refinar las interpretaciones. Los códigos representaron ideas sobre las cuales giraba el discurso escrito. Básicamente, utilizamos códigos “descriptivos” como los denomina Miles y Huberman (1994) atribuyéndole un nombre a un contenido o fragmento de texto.
- Finalmente, las categorías se integraron para el análisis.

Cuadro 11. Pertinencia categorías iniciales con las preguntas que estructuran el guion de la entrevista a profundidad de los informantes clave.

CATEGORIAS INICIALES	PREGUNTAS ENTREVISTA
INICIACIÓN DEPORTIVA	1. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD –Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?
	1. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, a través del programa de escuela de padres de familia contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?
JUEGO DIRIGIDO	2. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
	2. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de escuela de padres en los programas de iniciación deportiva?
	3. ¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
	3. ¿Cuáles cree usted que serían los tipos de juego idóneo como instrumento de mediación pedagógica que articulan las características propias del proceso de escuela de padres del programa de iniciación deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca?
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO	4. ¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?
	5. ¿Cuáles son los elementos que caracterizan el proceso pedagógico docente desarrollado por el CARD – UCundinamarca en la iniciación deportiva fundamentada en el juego con niños de 9 a 12 años de edad?
	5. ¿Cuáles son los aportes que hace el juego a la escuela de padres de familia como parte del proceso de iniciación deportiva desarrollada por el CARD – UCundinamarca en los niños de 9 a 12 años de edad?
MODELO PEDAGOGICO	6. ¿Cuáles cree que son los elementos pedagógicos, metodológicos que caracterizan y diferencian el programa de iniciación deportiva CARD - UCundinamarca actualmente frente a programas similares desarrollados en el contexto nacional y regional?
	6. ¿Cuáles cree que son los elementos que caracterizan actualmente el desarrollo de los procesos de Escuela de padres de familia dentro de los programas iniciación deportiva CARD - UCundinamarca en el contexto nacional y regional?

Metodólogos y Maestros/Formadores Disciplinarios Metodólogo Escuela de Padres

Nota. Ortega (2021)

Las entrevistas realizadas a Metodólogos y Maestros/Formadores encargados de direccionar el proceso de Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego se identificaron con las siglas ME para los Metodólogos y MF para los Maestros/Formadores, seguido del número y de las iniciales del participante.

Cuadro 12. Codificación de los informantes clave

CODIGO	ROL DEL INFORMANTE CLAVE
MF01JJAT	Maestro/Formador Deportes de Conjunto
MF02APJP	Maestro/Formador Deportes Individuales
MF03MCT	Maestro/Formador Deportes de Combate
ME04JHAT	Metodólogo Área Disciplinar
ME05MYHN	Metodólogo Área Escuela padres de Familia

Nota. Ortega (2021)

www.bdigital.ula.ve

Teniendo presente que una unidad de significado puede conformarse por una frase, un párrafo u oración reveladores de importante información, se ha orientado de manera general, salvo pocas excepciones a frases cortas, principalmente a la selección del párrafo. Una vez identificadas se procede a la codificación inicial por separado. Ello permitió, la aproximación a una visión más panorámica sobre algunos temas ya previstos en el guión de entrevista u otros asuntos emergentes dentro de la misma dinámica codificadora.

Cuadro 13. Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores del CARD – UCundinamarca

INICIACION DEPORTIVA	<p><i>¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD –Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?</i></p>
	<p><i>MF01JJAT: Buscando que <u>el proceso pedagógico de aprendizaje del deporte no sea enfocado solo a la técnica deportiva de la disciplina practicada, sino que tenga incidencia en todas las dimensiones que lo estructuran como ser humano, social, afectivo, emocional, corporal, etc. Que la metodología utilizada y las actividades desarrolladas sean ajustadas a las características de desarrollo biológico, emocional, cognitivo del niño participante y no solamente a las características y necesidades del deporte y el entorno.</u></i></p>
	<p><i>MF02APJP: Que a partir de la práctica que hace el niño de una disciplina deportiva, se busca <u>incidir en la formación de las diferentes dimensiones que estructuran al ser humano: lo corporal, lo psicológico, lo social, lo emocional, por eso se ha vinculado a la familia para que haga parte del proceso y propicie en el niño un ambiente de seguridad y le permita desenvolverse en un estado de libertad y responsabilidad a partir del cumplimiento de las normas establecidas en las diferentes actividades y eventos que estructuran el proceso de iniciación, posibilitando no solo el desarrollo físico y motriz que son los que caracterizan al deportista de rendimiento, sino elementos que contribuyen a la formación integral de la persona, como ente social que requiere convivir en armonía con sus semejantes y buscando generar en el niño participante el gusto por la práctica deportiva que le ayude a mantener la independencia y autonomía motriz durante el resto de su vida.</u></i></p>
	<p><i>MF03MCT: Ofreciendo a la comunidad infantil de estratos socioeconómicos 1 y 2, del municipio de Fusagasugá un espacio de aprovechamiento del tiempo libre en horarios extraescolares que <u>contribuyen a la formación integral del niño participante, buscando incidir de manera directa en su desarrollo multidimensional, mediante la práctica de una disciplina deportiva de su predilección, ajustando las actividades que estructuran el programa de iniciación deportiva a las características de desarrollo biológico y cognitivo; así como a las características del contexto familiar y social, brindando un proceso permanente de crecimiento en todo sentido para el niño, pues no solo busca el perfeccionamiento de sus cualidades físicas y técnicas específicas de la disciplina deportiva, sino que busca el crecimiento como ser social activo, que requiere de una óptima estimulación en aspectos de integración social, formación axiológica, donde se estimule la creatividad e innovación, siendo el movimiento en general y el juego en particular el medio de trabajo ideal para cumplir con estos propósitos.</u></i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 14. Cuadro analítico Categoría Iniciación Deportiva de la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca

¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD –Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?

ME04JHAT: Ofreciendo un programa de iniciación deportiva en 10 disciplinas que se caracteriza por ajustar las actividades que estructuran la propuesta pedagógica de acuerdo con las necesidades y características de desarrollo biológico, cognitivo y psicosocial del niño, además porque utiliza el juego motriz dirigido en la búsqueda que las actividades desarrolladas sean del agrado del niño, aumentando su motivación y adhesión por la práctica físico y deportiva, logrando que a través de dicha práctica se genere una formación multidimensional, que le permita al niño participante no solo optimizar su estructura física y motriz para desempeñarse en la disciplina deportiva de su predilección, sino que también pueda desarrollar su dimensión social, afectiva, axiológica, cognitiva, a través de su cuerpo en movimiento; De esta forma se busca estimular su aprendibilidad, respetando las diferencias individuales y favoreciendo la creatividad, innovación y toma de decisiones, en un ambiente óptimo para el aprendizaje en el cual se buscó involucrar a su núcleo familiar y así propiciar lo que denominamos estado lúdico mediante la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica en el proceso de iniciación deportiva,.

**INICIACION
DEPORTIVA**

¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, a través del programa de escuela de padres de familia contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?

ME05MYHN: Al concebir que el proceso de iniciación deportiva desarrollado por el CARD – UCundinamarca percibe al niño participante como unidad multidimensional, se ha tratado de estructurar un proceso pedagógico en el cual el contexto familiar del niño haga parte del mismo, favoreciendo el desarrollo desde lo personal e individual a lo colectivo y familiar, mediante una acción creativa, que involucra al niño y su entorno familiar haciendo parte activa de la evolución integral del niño participante, teniendo como base de ese crecimiento su entorno familiar, convirtiéndose en su apoyo y no, en el principal enemigo como comúnmente ocurre que; en la familia no se sabe que se está haciendo en el proceso pedagógico de iniciación deportiva y ante cualquier dificultad, lo primero que se restringe es la práctica y asistencia a este tipo de programas. De esta forma al compartir sus expectativas haciendo que se asuman por los componentes de su familia ayudándolo a conseguir los objetivos propuestos, incentivando la motivación y convencimiento por lo que se está haciendo.

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 15. Codificación Categoría Iniciación Deportiva fundamentada en el juego. Entrevistas a profundidad

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS	
LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	OBJETIVOS	- Ampliar Base Psicomotriz	ABP	
		- Conocimiento y Autonomía Motriz	CAM	
		- Adaptación Deportiva	ADP	
		- Disponer para el Rendimiento Personal y Deportivo	DPR	
		- Favorecer La Socialización	FLS	
		- Creatividad y Toma de Decisiones	CTD	
		- Adaptación Al Cambio	AAC	
		- Diversión y Goce	DYG	
		- Características de Desarrollo y Maduración del niño	CDM	
		FACTORES QUE DETERMINAN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDADES	- Características de la Disciplina Deportiva Practicada.
- Características de Contesto e Infraestructura	CCI			
- Juego Motriz Dirigido como Medio de Interacción Pedagógica	JMD			
- Sesiones de Trabajo Practico con las poblaciones de niños por deporte	STP			
- Evaluación y Seguimiento.	EYS			
- Escuela de Padres.	EDP			
- Festivales Deportivos y Culturales.	FDC			
FORMACION INTEGRAL A PARTIR DEL FORMACION DE HABITOS DE MOVIMIENTO				FIM

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)



Grafico 14. Iniciación Deportiva desde el análisis la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca. Ortega (2021)

Cuadro 16. Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores del CARD – UCundinamarca.

<u>¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u>	<u>¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u>
<u>MF01JJAT: El juego es un elemento dentro de la didáctica deportiva y del movimiento, que posibilita involucrar diversos propósitos en su ejecución, manteniendo un gran nivel de motivación en el participante en la medida que sea acorde a sus gustos, expectativas, necesidades, además permite el aporte del niño participante proponiendo variantes a las diversas actividades haciendo de este un ser participativo y no solo de acatar ordenes</u>	<u>Un juego debe poseer una intención u objetivo preestablecido, (físico, técnico, táctico, motriz o psicológico), una prescripción de la cantidad de trabajo y descanso, definir el grado de exigencia del participante de acuerdo a sus características de desarrollo cognitivo, biológico y socioafectivo. Otro elemento que debe poseer el juego es que mantenga un grado de exigencia mayor a la habitual, pero que no requiera prestar atención a muchos parámetros en su ejecución para evitar el generar ansiedad en el jugador.</u>
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	<u>MF02APJP: El juego motriz dirigido mantiene los estados motivacionales de los participantes en alto grado, favoreciendo el aprendizaje multidimensional del niño, sin dejar de lado la creatividad, la posibilidad de expresión y libertad, así como la toma de decisiones de manera más participativa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas.</u>
	<u>El juego debe tener como elementos básicos uno o unos propósitos a alcanzar en su implementación y si lo vemos como un estímulo debe contener una duración y un grado de intensidad en su ejecución, un tiempo de descanso o recuperación, se deben definir parámetros de espacio, material a utilizar y normas claras que establezcan su desarrollo y cumplimiento de los propósitos establecidos</u>
	<u>MF03MCT: La utilización del juego se argumenta en la medida que posibilita el desarrollo de varios objetivos desde la ejecución de una misma actividad, en el cual se pueden trenzar lo físico, lo técnico, lo táctico, lo teórico y lo psicosocial, haciendo de la iniciación deportiva un proceso de formación integral del niño optimizando el tiempo, el material. Sin dejar de lado la diversión y gusto de práctica, lo cual posibilita unos niveles motivacionales que facilitan la adhesión por la actividad propiciando la generación de hábitos de movimiento.</u>
	<u>El primer elemento que debe incluir el juego es que responda a las expectativas que tiene el niño, ajustado a sus características y necesidades, debe ser exigente más que las actividades de la vida cotidiana, garantizando en todo momento su integridad y seguridad física y emocional, debe incluir parámetros en su ejecución que sean llamativos y aseguren la diversión de los niños participantes, además deben atender a procesos de prescripción acorde con los lineamientos que soportan el entrenamiento con niños ajustando los estímulos a las características de desarrollo</u>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 17. Cuadro analítico Categoría Juego Motriz Dirigido de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca

<p>JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO</p>	<p><u>¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u></p> <p><i>ME04JHAT: Lo primero es que favorece para que el niño tenga una mejor predisposición, aumentando la motivación por participar en las actividades propuestas. Para nosotros como metodólogos o maestros/formadores nos permitía estimular de manera simultánea las diferentes dimensiones constituyentes del niño participante, de esta forma observamos que además de incidir en cada dimensión de forma intencionada, el niño puede aportar al desarrollo del juego desde su perspectiva, experiencia, dando paso a partir de su ejecución y participación a la toma de decisiones, a la creatividad, pasando a ser un agente activo en su formación y no como pasa en la mayor parte de este tipo de programas que solo se limita hacer caso hasta de los elementos más simples de la ejecución.</i></p>	<p><u>¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?</u></p> <p><i>Debe evidenciar una coherencia entre elementos como propósitos establecidos a alcanzar, rutas metabólicas o líneas energéticas sobre las cuales se van a realizar el juego (trabajo) y los componentes de la carga duración o volumen, nivel de exigencia o intensidad, tiempos de Recuperación o descanso, puesto que el juego no es un mero activismo de hacer por hacer. En este tipo de actividades se deben contemplar la aplicación de los principios de la actividad física y el entrenamiento, ajustando la prescripción de los juegos a las características y necesidades de desarrollo del niño, propiciando como lo decía anteriormente la aprendibilidad en el participante.</i></p>
	<p><u>¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de escuela de padres en los programas de iniciación deportiva?</u></p> <p><i>ME05MYHN: El juego como dinamizador y mediador de los procesos de aprendizaje, no solamente para la población infantil sino para la población adulta en este caso particular para el programa de escuela de padres de familia, sirviendo como instrumento didáctico de acompañamiento pedagógico, presente en todas las etapas de desarrollo o estadios del ser humano. En el caso particular ha posibilitado el alcance de propósitos tanto para los padres de familia, como cuando se hacen encuentros de padres e hijos en el marco de actividades recreativo/culturales del CARD. Estimulando aspectos de identidad del niño en su contexto familiar, reconociendo las capacidades del otro, la importancia de una buena competencia motriz en los integrantes de la familia, desarrollar una buena comunicación, reconocer el goce y satisfacción personal. El trabajo en equipo, la predisposición hacia el trabajo responsable y libre dentro del contexto social, desarrollo de un sentido de pertenencia del padre al programa de formación de su hijo.</i></p>	<p><u>¿Cuáles cree usted que serían los tipos de juego idóneo como instrumento de mediación pedagógica que articulan las características propias del proceso de escuela de padres del programa de iniciación deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca?</u></p> <p><i>Todas las posibilidades y manifestaciones de juego motriz dirigido, que impliquen el estimular las dimensiones que constituyen al ser humano, teniendo en cuenta la claridad y asertividad al momento de dar las condiciones o parámetros de ejecución y desarrollo del juego, puesto que este aspecto es determinante, ya que en su cumplimiento se incide de forma específica en el desarrollo psicosocial del participante del juego. Además porque en el cumplimiento de estas normas o parámetros de ejecución está inmerso el cumplimiento de los objetivos o propósitos establecidos alcanzar con dicha actividad.</i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 18. Codificación Categoría Juego Motriz Dirigido.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO	CARACTERISTICAS	- Prescripción	PRE
		- Aumento Compromiso Motor	ACM
		- Pocos Frentes de Atención	PFA
		- Cumplimiento de Reglas	CDR
		- No Tiempos Muertos	NTM
		- Material Atractivo	MAT
		- Evitar Riesgos	ERG
		- Ajustado a las Características del Niño	ACN
	OBJETIVOS	- Físico	FSC
		- Técnico/Motriz	TMZ
		- Táctico/Inteligencia de Juego	TIJ
		- Teórico	TEO
	CLASIFICACIÓN	- Psicosocial	PSS
		- Polivalentes	PLV
- De Malabares		DML	
- De Discriminación Sensorial		DDS	
- De Cooperación		DCO	
- De Conducción y Persecución.		DCP	
- De Control, Pase y Tiro		CPT	
INDICADORES DE EFICIENCIA	- De Entrada	DET	
	- Aumenta el Interés y la Participación	AIP	
	- Disminuye los niveles de deserción.	DND	
	- Sonrisa como Aceptación	SCA	
CREATIVIDAD Y TOMA DE DECISIONES	- Parámetros Fisiológicos	PFG	
		CTD	
GOCE Y PLACER		GYP	

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)



Grafico 15. Juego Motriz Dirigido desde el análisis de la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos del CARD – UCundinamarca. Ortega (2021)

Cuadro 19. Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores

¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?	¿Cuáles son los elementos que caracterizan el proceso pedagógico docente desarrollado por el CARD – UCundinamarca en la iniciación deportiva fundamentada en el juego con niños de 9 a 12 años de edad?
<p><i>MF01JJAT: Las competencias que debe tener el profesional de la educación física para asumir el desarrollo de procesos de iniciación deportiva se pueden sintetizar en <u>un buen dominio disciplinar, en el cual se evidencie que conoce tanto del deporte como del niño que lo practica, un dominio pedagógico evidenciado en unas excelentes habilidades en su comunicación, organización, motivación y evaluación, puestas en marcha en la ejecución y desarrollo de las diferentes actividades programadas sin hacer de lado la aplicación de los principios fisiológicos, pedagógicos y didácticos de la actividad física y el deporte.</u></i></p>	<p><i>Como elementos característicos del proceso CARD, se pueden enunciar, <u>la utilización del juego como herramienta de interacción pedagógica, el ajustar las actividades que estructuran la propuesta de iniciación a las características de desarrollo físico, biológico y psicosocial de los niños participantes, el involucrar a la familia en el proceso pedagógico de iniciación deportiva, el buscar como fin primordial el desarrollo integral del participante por encima del desarrollo físico y deportivo.</u></i></p>
<p>PROCESO DOCENTE EDUCATIVO</p>	<p><i>MF02APJP: Las competencias determinantes en el educador físico para desarrollar estos programas a través del juego, <u>son básicamente una actitud de tolerancia y resiliencia permanente, puesto que al ser el cambio la constante que determina el desarrollo social actual, esto se ve reflejado en nuestras intervenciones como responsables del proceso. Se debe tener un excelente saber/saber, Saber/hacer y saber/ser, puesto que nosotros no solo ofrecemos espacios de aprendizaje con nuestras actividades, sino también con el ejemplo. Debemos asegurar el éxito al niño participante de nuestras actividades desarrolladas.</u></i></p>
<p><i>MF03MCT: El profesional de la educación física y el deporte para asumir la orientación de estos procesos pedagógicos fundamentados en el juego, <u>debe tener como competencias que lo caractericen unas excelentes funciones docentes: planear, ejecutar y evaluar, así como unas eficientes habilidades docentes: Organizar, comunicar, motivar y evaluar, atendiendo a direccionamientos básicos como son los principios de la actividad física y el deporte.</u></i></p>	<p><i><u>El desarrollo integral del niño participante, la búsqueda de procesos de aprendizaje a largo plazo que le sirvan para la vida en general y el desempeño deportivo y físico en particular, la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica que genere diversión y esta propicie la adhesión a la práctica físico/deportiva a lo largo de su vida</u></i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 20. Cuadro analítico Categoría Proceso Docente Educativo de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.

<p>PROCESO DOCENTE EDUCATIVO</p>	<p><i>¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?</i></p>	<p><i>¿Cuáles son los elementos que caracterizan el proceso pedagógico docente desarrollado por el CARD – UCundinamarca en la iniciación deportiva fundamentada en el juego con niños de 9 a 12 años de edad?</i></p>
	<p><i>ME04JHAT: Debe tener un excelente dominio disciplinar, un saber/saber tanto del deporte en que se trabaja, como del niño que lo practica, esto se evidencia en unos planes de trabajo o endociclos coherentes e idóneos. Debe tener un excelente dominio Pedagógico, un Saber/hacer; evidenciado en desarrollos ecuanimes o desempeños prácticos en cada sesión de trabajo donde indicadores como la comunicación, organización, motivación y evaluación y control sean idóneos. En otras palabras, podemos resumir que debe tener unas funciones docentes idóneas cuando hacemos referencia la planear, ejecutar y evaluar, evidenciando en cada espacio sus habilidades docentes de manera coherente a los requerimientos profesionales. Respaldados en todo momento por un dominio actitudinal o saber/ser, puesto que nosotros los responsables de trabajos con niños enseñamos con el ejemplo de manera constante.</i></p>	<p><i>La utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción didáctico/pedagógica que posibilita la optimización de los recursos materiales y el talento humano de las poblaciones con las que se está trabajando, ya que con el proceso implementado podemos establecer que se garantiza mejores posibilidades de enseñabilidad por parte de los maestros/formadores y unas condiciones óptimas para la aprendibilidad por parte de los niños participantes del programa de iniciación deportiva, no solo en el desempeño motriz y deportivo, sino mejores condiciones de desempeño en la vida misma.</i></p>
	<p><i>¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?</i></p>	<p><i>¿Cuáles son los aportes que hace el juego a la escuela de padres de familia como parte del proceso de iniciación deportiva desarrollada por el CARD – UCundinamarca en los niños de 9 a 12 años de edad?</i></p>
	<p><i>ME05MYHN: Se debe tener dominios disciplinares y pedagógicos idóneos que sean sometidos a una adaptabilidad constante que nos ofrece la reflexión permanente y el continuo contraste que se hace en el día a día de la práctica y la teoría, más cuando se busca conducir procesos que incidan en el desarrollo integral, posibilitando el registro de experiencias con diferentes grupos, en la toma de decisiones y resolución de problemas llevados a la puesta en marcha de la práctica con comunidades diversas y que se hacen dentro de una dinámica de trabajo multidisciplinar.</i></p>	<p><i>Es el eje central que permitió estimular aspectos de identidad del niño en su contexto familiar, reconociendo las capacidades del otro, la importancia de una buena competencia motriz en los integrantes de la familia, desarrollar una buena comunicación, reconocer el goce y satisfacción personal. El trabajo en equipo, la predisposición hacia el trabajo responsable y libre dentro del contexto social, desarrollo de un sentido de pertenencia del padre al programa de formación de su hijo.</i></p>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 21. Codificación Categoría Proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADA EN EL JUEGO	DOMINIOS DISCIPLINARES DEL MAESTRO/FORMADOR	- Dominio Disciplinar (saber- saber) - Dominio Pedagógico (saber – hacer) - Dominio Actitudinal (saber –ser)	DDS DPG DAC
	COMPETENCIAS BASICAS DEL MAESTRO /FORMADOR	- Interpretar - Argumentar - Proponer	ITP AGT PPN
	FUNCIONES DOCENTES	- Planear - Ejecutar - Evaluar	PLA EJT EVL
	HABILIDADES DOCENTES DEL MAESTRO/FORMADOR	- Comunicación - Organización - Motivación - Evaluación	HDC HDO HDM HDE
	ENSEÑABILIDAD		ESB
	APRENDIBILIDAD		APB
	EDUCABILIDAD		EDB

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)

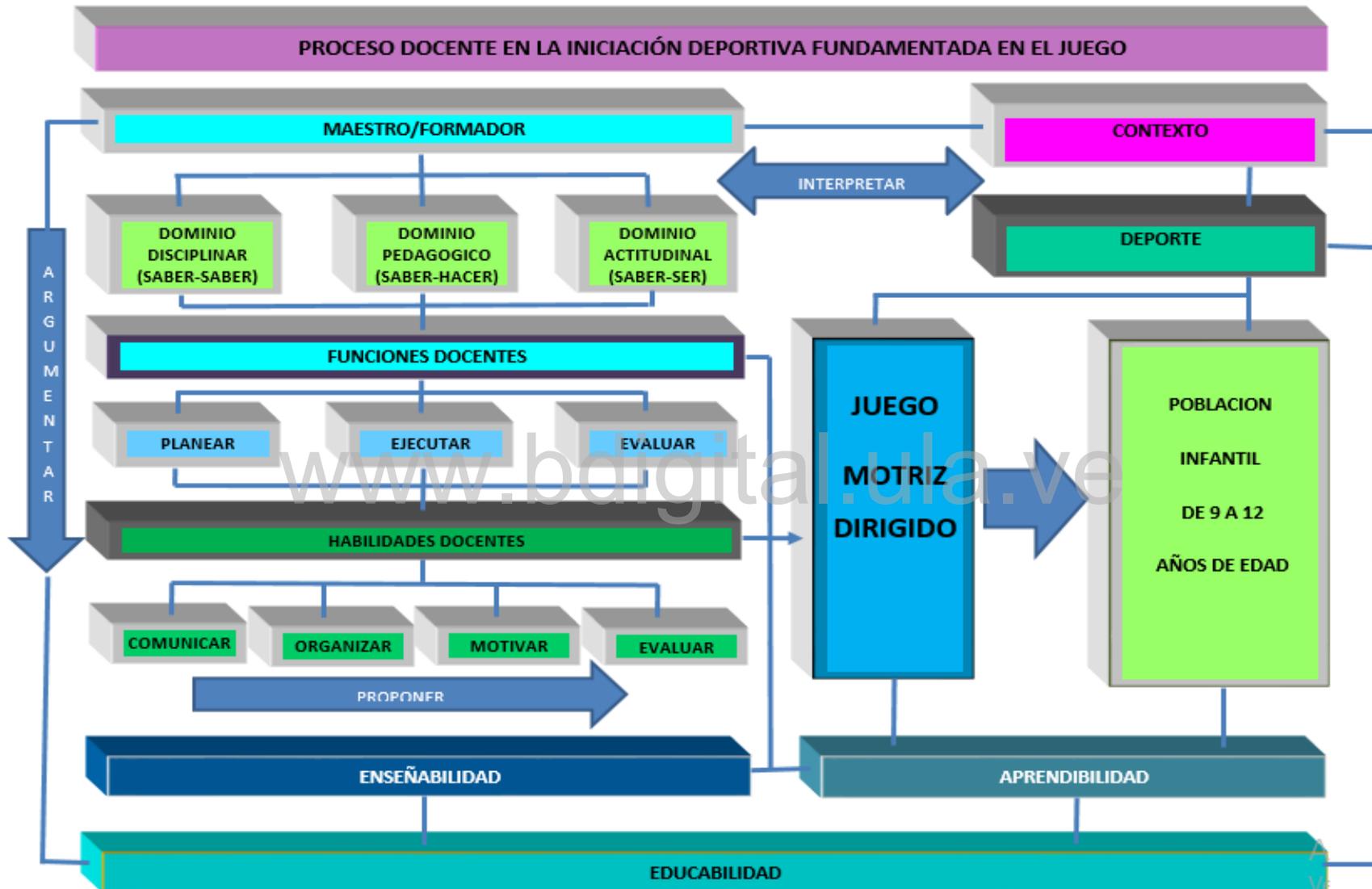


Grafico 16. Proceso Docente Educativo desde el análisis de la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos Nota. Ortega (2021)

Cuadro 22. Codificación Subcategoría Funciones Motrices.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
FUNCIONES DOCENTES	PLANEAR	- Objetivos	OBJ
		- Principios del Entrenamiento	PED
		- Prescripción	PRE
		- Disposición Organizativa	DSO
		- Juego Motriz Dirigido	JMD
		- Abstracción	ABS
		- Anticipación	ANT
	EJECUTAR	- Planeación	PLA
		- Interacción Persona a Persona	IPP
		- Habilidades Docentes	HDC
		- Experiencias Significativas	EXS
	EVALUAR	- Controles Fisiológicos	CTF
		- Ejecución Motriz	EJM
		- Cumplimiento de Normas	CDN
		- Participación	PAR
		- Nivel de Motivación.	NDM
	PRAXIS PEDAGOGICA		PXS

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)

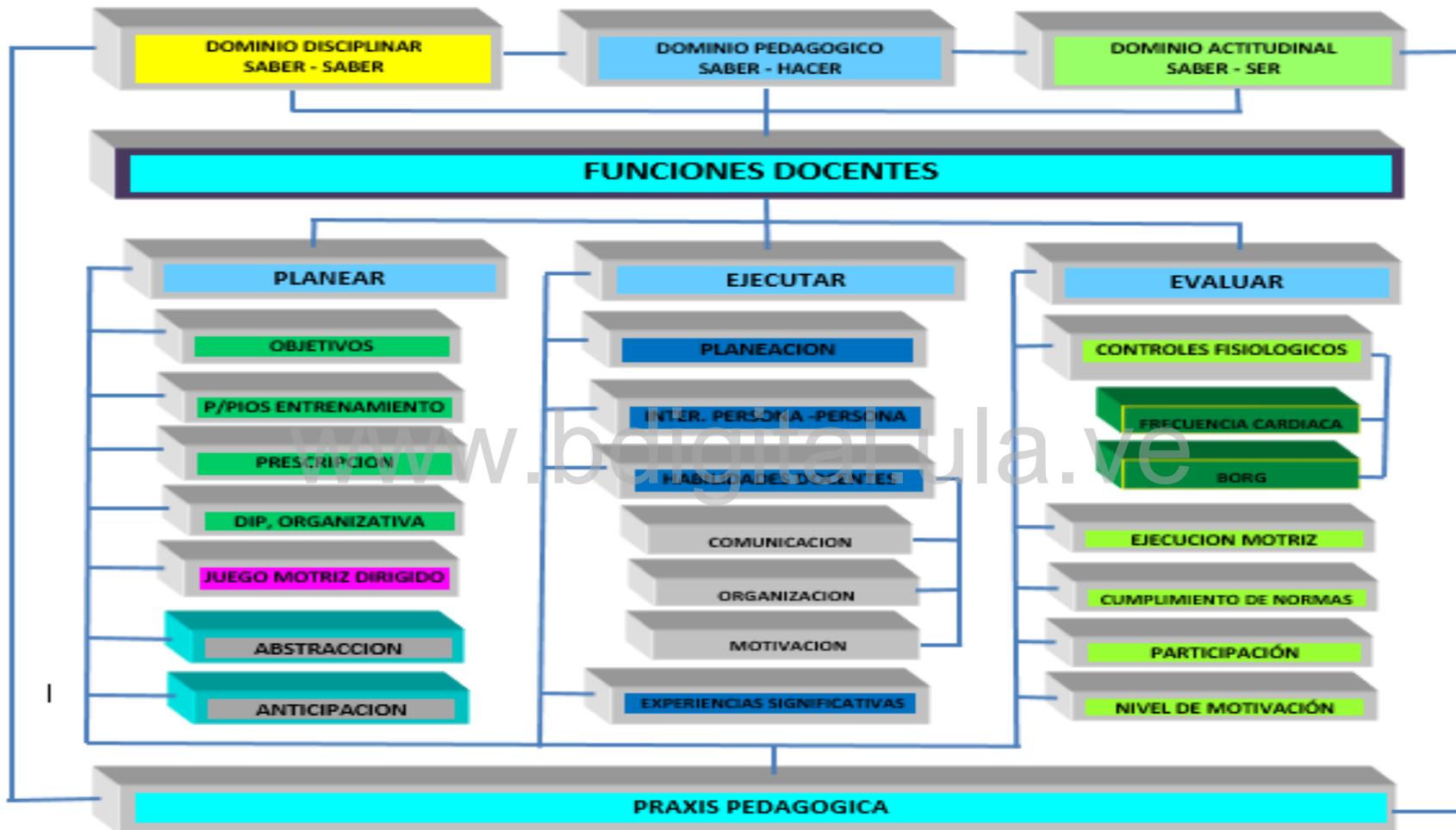


Grafico 17. Las Funciones Docentes dentro del Proceso Docente Educativo. De la entrevista a profundidad aplicada a los metodólogos. Ortega (2021)

Cuadro 23. Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los maestros/formadores.

	¿Cuáles cree que son los elementos pedagógicos, metodológicos que caracterizan y diferencian el programa de iniciación deportiva CARD - UCundinamarca actualmente frente a programas similares desarrollados en el contexto nacional y regional?
MODELO PEDAGOGICO	<i>MF01JJAT: Los elementos que caracterizan a nivel metodológico el programa CARD frente a los demás programas, es la utilización del juego como elemento de interacción pedagógica, a diferencia de los demás programas que utilizan las formas de ejercicio, marcando diferencias a demás en los propósitos, puesto que las formas de ejercicio permiten el cumplimiento de objetivos a nivel físico (mejoramiento de las capacidades condicionales) y a nivel técnico/motriz (aprendizaje de fundamentos técnicos en cada deporte), mientras que la utilización del juego permite desarrollar varios propósitos de manera simultánea, agregando ese componente motivacional que genera la diversión y esparcimiento que ofrece el jugar. Además, los juegos propuestos deben atender a las características y necesidades de desarrollo biológico, cognitivo y socioafectivo de los niños participantes.</i>
	<i>MF02APJP: La utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica es la característica más determinante y diferencial del proceso adelantado por el CARD –UCundinamarca y a partir de esta premisa genera cambios fundamentales en la implementación de las actividades, ya que el juego requiere poner en escena una cantidad de requerimientos adquiridos en la formación como profesionales de la educación física y el deporte, tanto de las disciplina deportiva a trabajar, como de las características y necesidades de los niños participantes, buscando la optimización de su potencial físico, motriz, cognitivo y socioafectivo no solo para el desempeño deportivo, sino para afrontar los procesos que da la vida en el contexto social, que requiere de su cuerpo en movimiento en una sociedad en la que cada vez nos movemos menos. En otras palabras, se busca estimular una formación más integral o multidimensional a partir de la práctica deportiva y del juego como medio de interacción pedagógica.</i>
	<i>MF03MCT: Si se observa los elementos que constituyen la iniciación deportiva son los mismos, contexto, niño y disciplina deportiva, con las salvedades que identifican o caracterizan una comunidad en particular. Se puede afirmar que el elemento que hoy en día hace diferencial un proceso de iniciación deportiva es el cómo se aborda o se pone en práctica por parte del instructor o docente el plan pedagógico sobre el cual se estructura de forma curricular el mismo, esto en la mayoría de los casos hoy en día se hace de forma operativa a través de la utilización de diversos ejercicios que tienen su fin primordial en desarrollar la capacidades condicionales (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y el componente técnico táctico que le permitan obtener excelentes resultado en su evolución deportiva, de esta forma muchas veces se ve reducido o limitado el desarrollo de las demás dimensiones que constituyen el potencial que tiene el niño como ser activo socialmente a través de su corporeidad. En el proceso desarrollado por el CARD –UCundinamarca se diferencia porque se utiliza como instrumento de interacción pedagógica maestro/formador – Niño/deportista, posibilitando con la utilización de este elemento, que el niño sea más participativo en sus intervenciones practicas dando espacio a la innovación, toma de decisiones, aportando al desarrollo de las actividades propuestas y al desarrollo multidimensional del niño participante.</i>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 24. Cuadro analítico Categoría Modelo Pedagógico de la entrevista en profundidad aplicada a los metodólogos.

MODELO PEDAGOGICO	<p><i>¿Cuáles cree que son los elementos pedagógicos, metodológicos que caracterizan y diferencian el programa de iniciación deportiva CARD - UCundinamarca actualmente frente a programas similares desarrollados en el contexto nacional y regional?</i></p> <p><i>ME04JHAT: Se busca incidir en la formación integral del niño participante, no solo en el rendimiento físico, motriz y táctico como pilares del rendimiento deportivo.</i></p> <p><i>La Utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica, que facilita el desarrollo integral o multidimensional del niño participante, facilitando el proceso gracias a los mayores niveles de motivación que se genera en la participación de los juegos propuestos, propiciando mayor adhesión al programa, lo que conlleva a que el proceso pedagógico desarrollado, incida en los procesos de educabilidad del niño participante, buscando aprendizajes a largo plazo que los apliquen al desarrollo de la vida cotidiana del niño hoy y el ser humano social del mañana. Para cumplir con este propósito se busca involucrar al contexto familiar del niño para que sea un proceso grupal y no un esfuerzo individual del niño participante.</i></p>
	<p><i>¿ Cuáles cree que son los elementos que caracterizan actualmente el desarrollo de los procesos de Escuela de padres de familia dentro de los programas iniciación deportiva CARD - UCundinamarca en el contexto nacional y regional?</i></p> <p><i>ME04JHAT: los elementos que caracterizan la actualidad el programa de escuela de padres de familia CARD – UCundinamarca son los siguientes:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Camino básico para establecer y mantener comunicación con el núcleo familiar del niño participante.</i>- <i>La familia como proveedor inicial de información facilitando el establecer perfiles del contexto familiar y social de los niños participantes.</i>- <i>Generar las bases para la construcción de un modelo pedagógico de iniciación deportiva que sea acorde a las características y necesidades del contexto socio/cultural donde se va a interactuar.</i>- <i>Estimula la identidad, motivación y convencimiento de lo que se propende hacer en la iniciación deportiva de los niños participantes haciendo la familia un agente de apoyo y soporte dinamizador del proceso</i>

Nota. Ortega (2021)

Cuadro 25. Codificación Categoría Modelo Pedagógico.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS
MODELO PEDAGOGICO (ELEMENTOS CONSTITUTIVOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	- Ampliar Base Psicomotriz	ABP
		- Conocimiento y Autonomía Motriz	CAM
		- Adaptación Deportiva	ADP
		- Disponer para el Rendimiento Personal y Deportivo	RPD
		- Favorecer la Socialización	FLS
		- Creatividad y Toma de Decisiones	CTD
		- Adaptación al Cambio	ADC
		- Diversión y Goce	DYG
	CONTENIDOS	- Físicos	FSC
		-Técnicos	TEC
-Tácticos		TAC	
-Teóricos		TEO	
¿QUIEN ORIENTA? (MAESTRO/FORMADOR)	- Psicosociales	PSC	
	- Funciones Docentes	FDT	
	- Habilidades Docentes	HDT	
MEDIO DE INTERACCION PEDAGOGICA (JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO)	- Enseñabilidad	ESD	
	- Características	CTC	
	- Objetivos	OBJ	
	- Clasificación	CLA	
	- Indicadores de Eficiencia	IDE	
ESTRATEGIAS (ACTIVIDADES)	- Goce y Placer	GYP	
	- Sesiones de Trabajo (Endociclos)	SDT	
	- Sesiones de Evaluación y Seguimiento	SEV	
	- Escuela de Padres de Familia	EPF	
PERFIL NIÑO PARTICIPANTE	- Festivales Deportivos y Culturales	FDC	
	- Características del Entorno Familiar	CEF	
	- Características del Contexto Socioeconómico	CCS	

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)



Grafico 18. Elementos Para estructurar el modelo pedagógico de iniciación deportiva desde el análisis de la entrevista a profundidad aplicada a metodólogos. Ortega (2021)

Cuadro 26. Codificación Subcategoría Características de contexto y del niño de 9 a 12 años.

SUB-CATEGORIA	UNIDADES DE SIGNIFICADO	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS	CÓDIGOS
CARACTERÍSTICAS DE CONTEXTO Y DEL NIÑO DE 9 A 10 AÑOS	CONTEXTO	<ul style="list-style-type: none"> - Estrato Socioeconómico 1 y 2 - Lugar de Residencia Retirado - Dificultad Para Acceder a la práctica de Ciertas Disciplinas Deportivas - Escolaridad entre 3° y 8° Grado 	<ul style="list-style-type: none"> EXS LDR FPD ESC
	FAMILIA	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel Nutricional - Mal Trato Físico - Mal Trato por Omisión - Suspensión de la Práctica Deportiva cuando se baja el rendimiento Académico - Desplazamiento al sitio de practica 	<ul style="list-style-type: none"> NNT MTF MTO SPD DSP

Nota. Datos Tomados Entrevista a profundidad. Ortega (2021)

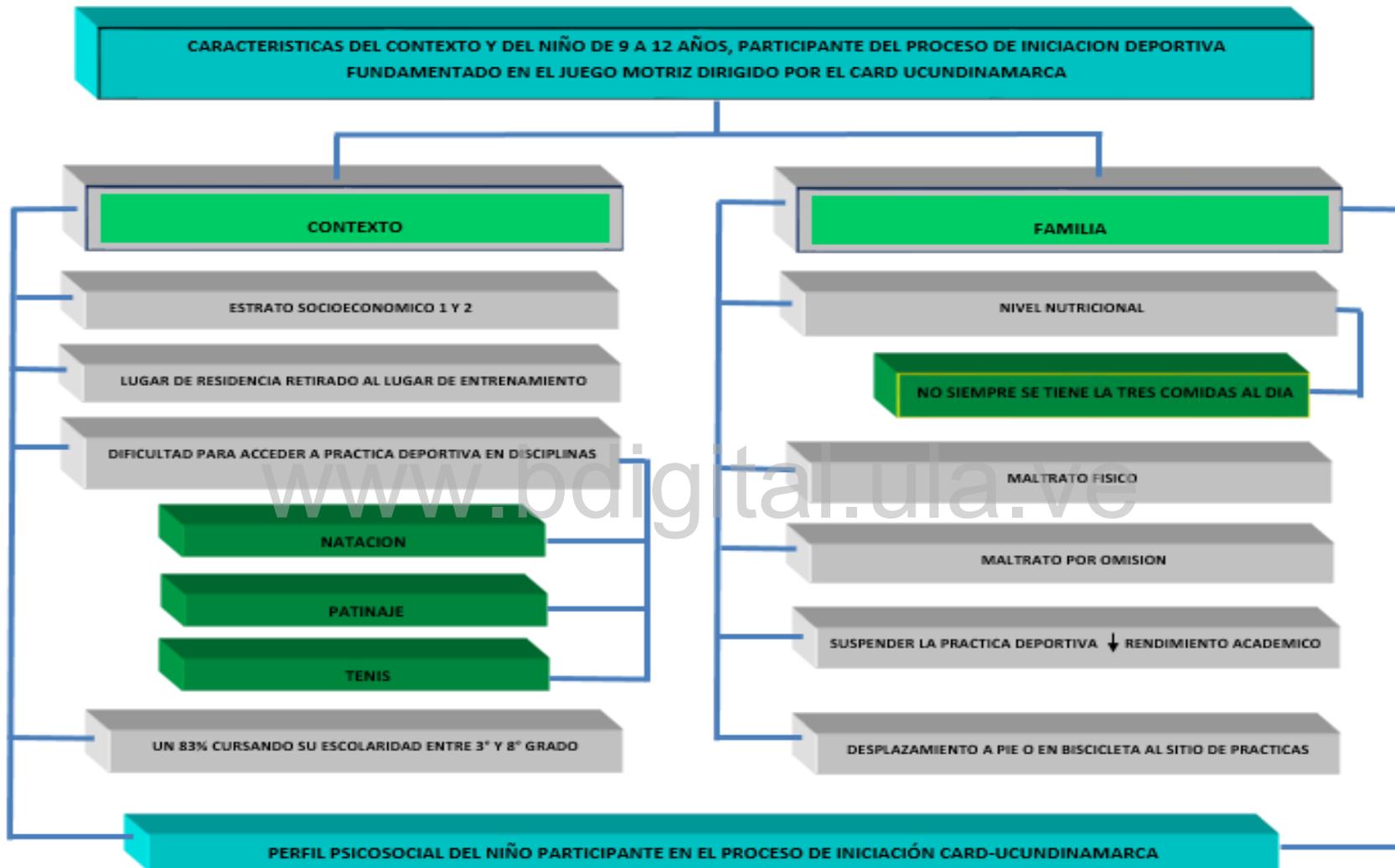


Grafico 19. Características del contexto social y familiar del niño de 9 a 12 años participante del proyecto de iniciación deportiva, desde el análisis de la entrevista a profundidad. Ortega (2021)

Triangulación de la Información

Cuadro 27. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia a la Iniciación Deportiva.

	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
Iniciación Deportiva	<p>Se puede establecer que la iniciación deportiva se concibe como un proceso de formación integral, complementario a la educación formal implementada en la escuela. Se identifican 3 factores que determinan el desarrollo de las actividades y 6 objetivos que propenden por la formación integral del niño participante, buscando la generación de hábitos de movimiento, mediante la implementación de juegos motrices dirigidos que son el instrumento de mediación pedagógica, establecida para el desarrollo de las diferentes actividades que estructuran el proceso de iniciación deportiva, gracias a los altos niveles de motivación que este tipo de actividades generan en los participantes de las mismas.</p>	<p>En base a los resultados obtenidos de la aplicación de las entrevistas se puede destacar que la iniciación deportiva con la utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción pedagógica, posibilita el desarrollo de dos objetivos nuevos en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas, estos objetivos son producto de las necesidades que se tienen de las necesidades que ofrece el contexto social actual, como lo es la toma de decisiones y estimulación de la creatividad, así como la adaptación al cambio constante. Dentro de los factores determinantes para el desarrollo de las diferentes actividades, se identifica como elemento determinante la concepción adquirida en su formación profesional el Maestro/Formador.</p>	<p>Se corrobora que los procesos de iniciación deportiva, deben propender por la formación integral del niño participante, donde se dispone para el rendimiento personal y deportivo. Con la Utilización del juego motriz dirigido como elemento de interacción pedagógica favorece la obtención de objetivos como el de la estimulación de la creatividad y toma de decisiones, así como la adaptación al cambio constante, que son necesidades que ofrece la dinámica de la sociedad del conocimiento. Uno de los factores determinantes para la implementación de las actividades propuestas es la concepción didáctico pedagógica que posee el maestro/formador, que por lo general está fundamentada en la utilización de formas de ejercicio.</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Cuadro 28. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia Juego Motriz Dirigido.

Juego Motriz Dirigido	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
	<p>En referencia a la observación en cuanto a la categoría Juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica, permite identificar las características que se deben abordar en el diseño e implementación de cada actividad propuesta, partiendo de la premisa que juego motriz es la resultante de la ecuación cuerpo + movimiento, que se puede mezclar con diferentes propósitos de manera simultánea, a través del cumplimiento de diversos parámetros al momento de su ejecución.</p> <p>El diseño del juego debe considerar que sea ajustado a las características y necesidades de desarrollo biológico, motriz y cognitivo, que le permitan mantener una exigencia mayor a la cotidiana pero no excesiva para que el niño participante se sienta ansioso.</p> <p>El alcanzar los objetivos propuestos no debe ir en contra de la principal misión que tiene el juego en el niño que es el generar placer, goce y diversión.</p>	<p>En cuanto al juego motriz dirigido, cabe destacar la importancia que toma la prescripción en el diseño de cada una de las actividades, pues a diferencia del proponer formas de ejercicio (elementos de la pedagogía tradicional) que no necesitan de un mayor trabajo y dedicación en su diseño y aplicación. El juego motriz dirigido requiere por parte del maestro/formador el conocer tanto del niño practicante, como de la disciplina deportiva a desarrollar. El Juego motriz dirigido visto de esta manera es una herramienta pedagógica idónea para alcanzar propósitos como el de estimular la toma de decisiones y creatividad, además de la adaptabilidad al cambio, desde la estimulación física y motriz a través de movimientos intencionados , como base de desarrollo del movimiento a partir de los altos niveles de motivación que estos desencadenan en su implementación y ejecución.</p>	<p>Se evidencia como debilidad al momento de implementar los procesos de iniciación deportiva utilizando como instrumento de mediación pedagógica el juego motriz dirigido, la concepción inculcada en los maestros/formadores , puesto que la mayoría en su proceso de formación profesional utilizaron como instrumento de mediación pedagógica las formas de ejercicio, instrumento de la pedagogía tradicional , que se basa en la repetición de trabajos a través de décadas; y donde el propósito principal es la optimización de los componentes físico y técnico/motriz y dejando de lado la formación integral que requiere el niño participante</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Cuadro 29. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al proceso Docente Educativo en la Iniciación Deportiva

	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
<p>Proceso Docente Educativo En La Iniciación Deportiva</p>	<p>En los registros realizados por los maestros/formadores, se logró identificar como elementos determinantes en el proceso docente educativo las habilidades docentes; comunicación, organización, motivación y evaluación. Para poder llevar a la práctica cada una de las actividades planeadas y programadas en el marco del proceso de iniciación deportiva fundamentado en la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica. Además se lograron determinar cuáles son los elementos que hacen parte de la formación profesional del maestro/formador que dificultan la utilización del juego en su quehacer dentro del proceso.</p>	<p>En cuanto al proceso docente educativo el grupo de expertos abordados como informantes clave, concuerdan con que el maestro/formador, debe consolidar unas funciones docentes optimas dentro de su desempeño profesional en esta área de formación. Las funciones docentes: planeación, ejecución y evaluación son elementos más globales que para su implementación requieren un buen dominio de las habilidades docentes, elementos que habían sido resaltados en el procesamiento de los diarios de campo. De esta forma se estructuraron como elementos macro, desempeños del maestro/formador responsable, las funciones/docentes, que aportan a las competencias genéricas de interpretar, argumentar y proponer, de las cuales hacen parte las habilidades docentes.</p>	<p>Se destaca que el proceso educativo docente dentro de la iniciación deportiva es un elemento determinante, puesto que en la función desempeñada por el maestro formador se articulan los propósitos, intereses, necesidades y características del proceso en un todo, en el cual a través de la interacción de cada uno de estos componentes se estructuran el cumplimiento de factores como la Enseñabilidad, la Aprendibilidad y la educabilidad. Con lo cual nos permite la verificación de eficacia, eficiencia y pertinencia en el propósito mayor de contribuir a la formación integral del niño y familia participante en el mismo.</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Cuadro 30. Cuadro sintético de contrastación de la información con referencia al Modelo Pedagógico en la Iniciación Deportiva

Modelo Pedagógico	Diarios Docentes de Campo	Entrevistas a Profundidad	Interpretación de Resultados
	<p>La contribución a la construcción de un modelo pedagógico de iniciación deportiva, que facilite los procesos de formación integral en niños a través de la utilización del juego motriz dirigido, siendo esta una de las principales manifestaciones del cuerpo en movimiento, en este caso particular en el aprendizaje y practica de una disciplina deportiva. Resalta la función del maestro/formador en la dinamización de este proceso al ser el que planifica, orienta las ejecuciones y desarrollos prácticos, así como los espacios de seguimiento y evaluación en cada uno de los componentes que hacen parte del proceso.</p>	<p>Del análisis de la información recopilada con los expertos a través de la entrevista estructurada, se pudo establecer que el modelo pedagógico debe guiar y orientar el proceso de formación integral del niño participante, fundamentado en la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de interacción pedagógica, facilitando el alcanzar los objetivos propuestos en cada uno de los componentes. De esta forma con los soportes identificados en el procesamiento de la información aportada por los informantes claves y poderle dar una argumentación a partir de las teorías humanista y de la complejidad se puede consolidar el diseño e implementación de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.</p>	<p>Se corrobora que el modelo pedagógico debe guiar la formación integral del niño participante, donde se tiene como instrumento de Interacción pedagógica el juego motriz dirigido, siendo una expresión del cuerpo en movimiento. A demás a través de la interpretación de los resultados se logró identificar aspectos para la construcción del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, como son; objetivos de aprendizaje, contenidos en 5 componentes, características de quien orienta el proceso, características del medio de interacción pedagógica, cuales son las estrategias metodológicas, el perfil del niño participante a partir de las características del entorno familiar y del contexto socioeconómico al cual pertenece.</p>

Nota. Tomados de la Triangulación de Información Recopilada, Ortega (2021)

Aspectos Relevantes de los Hallazgos

De acuerdo con el desarrollo de la investigación y en concordancia con las informaciones emanadas de las observaciones realizadas, de las entrevistas y del análisis hecho a las mismas, se presentan a continuación los aspectos más destacados, los cuales servirán para reforzar el diseño y construcción del modelo a presentar; incorporando elementos que perfeccionen la problemática más destacada al formular el presente proceso de investigación, consistente en el abandono de la práctica deportiva y la posibilidad de generar hábitos movimiento en la población infanto/juvenil participante de los procesos de iniciación deportiva en el marco del deporte formativo.

Las exposiciones y aportes resultantes de las entrevistas en profundidad constituyen el soporte para amplios razonamientos, en función de la especificidad y delimitación del tema titulado en cada categoría. Las indagaciones complementarias acerca del comportamiento y los elementos que sustentan el desempeño del profesional de la educación física que orienta los procesos de iniciación deportiva, sirviendo como soporte base para definir los elementos complementarios que enriquecen el diseño y estructuración del modelo.

En la categoría denominada Iniciación Deportiva los expertos coinciden en que son programas o proyectos que deben incidir en *“la formación integral”* o *“Desarrollo Multidimensional del niño participante”*, afirmación que contradice la concepción asumida por la mayor parte de programas de este tipo que se enfocan en el desarrollo y optimización de las dimensiones o componentes físico y técnico de los niños que hacen parte de dichos programas, otro elemento determinante para el cumplir con la formación integral del niño es la *“vinculación al proceso de su núcleo familiar. Propiciando de esta forma la estimulación de los componentes o dimensiones; social, psicológica, axiológica y afectiva”*.

En la categoría Juego Motriz Dirigido se destaca, que es concebido desde su diseño en una *“actividad multipropósito”*, que además genera unos *“grandes estados motivacionales en el niño participante, propiciando goce, disfrute y con su reiteración adhesión por la actividad realizada y a mediano o largo plazo hábitos de movimiento”*

De igual manera es de destacar en la categoría Proceso Docente Educativo, la coherencia y concordancia que debe existir en elementos del quehacer cotidiano del maestro/formador, en funciones básicas como el planear, ejecutar y evaluar y las habilidades docentes que debe evidenciar en sus desempeños, puesto que de estos y su interacción depende los niveles de “*enseñabilidad*” de cada una de las actividades propuestas para el desarrollo de cada una de las sesiones programadas, así como de la interpretación y argumentación que garanticen la “*aprendibilidad*” por parte de los niños que las desarrollan y de la sumatoria y coherencia de los niveles de enseñabilidad y aprendibilidad se da como resultante el grado de “*educabilidad*”, evidenciado en la “*generación de hábitos de movimiento*”, garantizando la independencia y autonomía motriz del participante en los estadios posteriores de su desarrollo y evolución vital.

www.bdigital.ula.ve

MOMENTO V

CONSTRUCCIÓN DE LA REPRESENTACIÓN TEÓRICA

La Iniciación Deportiva fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, Una acción de formación integral y de educación transformadora.

La construcción de teoría desde el discurso cualitativo, está vinculada con la categorización, puesto que una vez que las categorías han sido identificadas, codificadas, clasificadas y agrupadas se prosigue con el proceso de producción intelectual, con la finalidad de elaborar síntesis explicativas. En efecto, el momento IV evidencia el evento central en torno al cual se agrupó la información aportada por metodólogos y maestros/formadores, generada por las categorías sintetizando la representación social que los versionantes correspondientes al Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD como programa de la UCundinamarca, Institución objeto de estudio, han construido sobre el fenómeno de la Iniciación deportiva en el ámbito de los ejes misionales de la educación superior y de su interrelación con el contexto inmediato en la búsqueda de contribuir a la solución de problemas del mismo.

La iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido, es asumida como una acción de formación integral y de educación transformadora, puesto que pretende a través de la práctica de diversas disciplinas deportivas la vivencia de experiencias corporales compartidas por el niño participante, logrando un aprendizaje permanente, en el cual se busca minimizar los errores y optimizar los aciertos, propiciando un espacio de desarrollo y bienestar en la relación UCundinamarca- Región, lo cual implica la capacidad de implementar procesos productivos y reproductivos dirigidos a contribuir con la construcción de una sociedad más humana, equitativa y con independencia motriz de sus integrantes, siendo más funcional en la solución de problemas del día a día a través de la generación de hábitos de movimiento en el niño de hoy y el adulto de mañana.

En este sentido, sobre las acciones de educación transformadora Torregrosa (2013) manifiesta que:

Hay una desarticulación de las formas de pensar globalmente que impide que adoptemos colectivamente una visión holística e integral, unida a un desconcierto ético y a un desaliento de la conciencia crítica que esteriliza. Necesitamos la educación transformadora para reinventar otros sistemas de organización económica y social con mayor existencia democrática y pluralidad, que aseguren la convivencia, desarrollo, bienestar y adaptación al cambio constante (p.91).

La iniciación deportiva desde esta perspectiva no solo facilita el desarrollo de las personas desde el componente físico y motriz, sino también el de las sociedades, obligando así a reconocer la complejidad de estos procesos prescindiendo del conocimiento fragmentado, compartimentado y especializado; aunado al rol del maestro/formador como agente, dinamizador de cambio, generador de acciones de educación integral y transformadora y así poder entender los problemas que son cada vez más transversales y transdisciplinarios, que permita una visión interdependiente de un pensamiento y desarrollo global.

De esta forma se puede decir que las acciones de formación integral y transformadora que busca brindar la iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido, tienen como objetivo primordial contribuir a la formación de seres humanos que optimicen sus capacidades, físicas, motrices, intelectuales y psicosociales, a partir del desarrollo de actividades pedagógicas dentro de una disciplina deportiva de su gusto y predilección. Donde se promueven la autonomía motriz, los valores humanos, la toma de decisiones, la adaptación al cambio constante, el gusto, placer y bienestar por moverse. Donde el mayor interés recae en hacer un aporte significativo a la formación de ciudadanos que las características y necesidades que nos muestra la sociedad actual denominada sociedad del conocimiento demanda, seres humanos con desempeños idóneos desde dos elementos fundamentales como son el cuerpo y movimiento. Depurando las capacidades y potenciales individuales, promoviendo valores sociales desde la autonomía y eficiencia motriz, que permitan la independencia en la solución de problemas que nos presenta el día a día a través de ser competentes física y psicosocialmente en los diferentes estadios de la vida, en un mundo cada vez más exigente (UNESCO, 2013).

Así de igual forma, se destaca la representación social planteada por Moscovici (1986), haciendo referencia al saber compartido por los individuos de un colectivo específico, a través del cual se procesan las informaciones provenientes del entorno físico y socio-cultural, con el propósito de planear y ajustar su desarrollo cotidiano con un carácter constructivo y creativo

de sus expresiones, debido a que es una producción colectiva de interacción de los participantes, donde se toma en cuenta el contenido concreto del acto de pensamiento y la perspectiva particular de los informantes en ese contexto específico, lo que además permite poner en evidencia la impronta de su actividad individual y colectiva.

www.bdigital.ula.ve

Grafico 20. Representación Social Formulada, de la Iniciación fundamentada en el juego motriz dirigido, una acción de formación integral y de educación transformadora. Ortega (2021)

Desde el paradigma interpretativo y la teoría fundamentada, las representaciones sociales, se convierten en las herramientas idóneas para acercarse al pensamiento que los informantes han construido sobre la Iniciación Deportiva fundamentada a partir de la utilización del Juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica, emergiendo del accionar en su entorno: reconocido como conocimiento individual, que poco a poco requiere ser compartido en grupo, para difundir y convertirse en modelo de una acción, de formación integral y de educación transformadora, para ser productiva y reproductiva en contextos sociales similares.

En consecuencia, la elaboración teórica que condensa la representación social sobre la Iniciación Deportiva fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, es un esquema figurativo conformado por dos formas de espiral; puesto que el espiral simboliza la vida, evocando la evolución de una fuerza, de un estado, simboliza el proceso de crecimiento y evolución. La Antropóloga Ángeles Arrién (2013), señala que la espiral representa el proceso de volver al mismo punto una y otra vez, pero en un nivel diferente, de este modo que todo se ve con una nueva luz, es continuidad, desarrollo, emancipación, rotación creacional, es fertilidad con todo lo que connota, nacimiento y transformación.

De igual manera estas representaciones están inscritas a todos los niveles del espacio y el tiempo, en las galaxias, en el sistema solar, en el código universal de la vida, en la religión, en el deporte y en el arte de todas las culturas humanas. En este sentido, el proceso de organización de la espiral como producto doctoral (grafico 20), representa el primer espiral la realidad con una cantidad de elementos determinantes que delimitan la misma y la segunda espiral representa la generación del modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, que está constituido por elementos determinantes del campo disciplinar del área de la Iniciación deportiva, funcionando como un sistema holístico, donde los grandes dinamizadores y soportes son: la Concepción Humanista, la Complejidad, la Integralidad, la Transdisciplinariedad y el Conocimiento Científico. Generando otros elementos dinamizadores como son: los Hábitos de Movimiento, la Independencia Motriz y un Ciudadano Socialmente Competente.

De esta forma se busca que las practicas desarrolladas en los procesos de iniciación deportiva se conviertan en una acción de formación integral y no solo espacios de instrucción y especialización motriz que en contadas excepciones conllevan a pocas personas a generar las bases de una profesión como deportista. Sino que induzcan al niño participante a través de vivencias y practicas motrices que al ser prescritas acorde a sus características y necesidades de desarrollo se conviertan en fuente de experiencias y estrategias para su vida futura independiente de la profesión que se tenga (Morín, Ciruana y Motta. 2006, p.122); competencias y desempeños motrices óptimos, evidenciando una cultura por el cuerpo en movimiento y resaltando la labor del juego como una de sus máximas expresiones,

consolidándose así una serie de prácticas educativas transformadoras a partir del gusto por una disciplina deportiva.

A partir de lo anteriormente y en función de la perspectiva sistémica de la construcción teórica se desglosan los componentes de la referida representación social formulada, en función de explicitar cada uno de los elementos allí enunciados y ya que el conocimiento es socialmente compartido e individualmente interpretado. De acuerdo con los objetivos planteados, para facilitar su entendimiento es necesario remitirse a los referentes epistémicos sobre los que se fundamentaron la interpretación de los testimonios emitidos por los maestros/formadores y metodólogos responsables de la implementación del proceso; significado compartido por los informantes clave, el cual refleja el manejo de la información y la actitud hacia la referida unidad de análisis, dando paso a las categorías que estructuran la transdisciplinariedad de la iniciación deportiva como elemento pedagógico que contribuye a la formación integral del niño participante.

Teorías Fundamentales que sustentan la Generación de las Concepciones Teóricas

1. Concepción Humanista: Concebida como el desarrollo de la individualidad de las personas en este caso particular del niño participante. Donde se ayuda a los individuos a reconocerse como seres únicos optimizando sus potencialidades, de esta forma se considera que los procesos de aprendizaje son en función de la totalidad de las personas (visión holística del hombre) que permite el desarrollo de varias cualidades en su integridad; Rogers (1980) afirma, que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin: el Intelecto, las emociones y motivaciones como dinamizadores de aprendizaje por parte del niño deportista.

De ahí entonces el niño aprende a partir de la experiencia vivida en la práctica del deporte, si hace, si decide, si puede elegir, si toma decisiones, si es capaz de solucionar problemas, si se adapta al cambio constante. Así se concibe el proceso de iniciación deportiva basado en la utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción pedagógica; un proceso intencional buscando la perfección de la persona como un proyecto formativo, de maduración y de desarrollo, en las dimensiones que estructuran al ser humano:

Física/Motriz, Cognitiva, Emocional o afectiva, Comunicativa, Espiritual, Estética y Ético/Moral. De esta forma el Maestro/Formador como facilitador del proceso, busca que el desarrollo de actividades que estructuran el mismo apliquen los siguientes tres principios: la optimización del potencial se logra a partir de las experiencias vividas, las experiencias se generan a partir de sus necesidades de movimiento y deseo de aprender, El conocimiento no se transfiere es experiencia propia.

2. Paradigma de la Complejidad: Desde el siglo XVII la forma de pensar el mundo unido al peso de la ciencia clásica, ha condicionado la construcción del conocimiento. Desde un enfoque determinista y una lógica mecanicista basada en una racionalidad cartesiana, los hechos y fenómenos se han estudiado fraccionándolos en pequeñas partes y analizando sus características parcialmente. Si bien esta manera de abordar la realidad ha permitido un avance para el conocimiento humano desde el análisis de lo concreto, queda de manifiesto que ofrece importantes dificultades.

La hegemonía del conocimiento fragmentado en disciplinas impide la conexión entre las partes, entre el todo y las partes y las partes con el todo. La especialización quebranta contextos, globalidades y complejidades; debiera dar paso a un conocimiento que aprehenda los objetos en sus contextos, sus complejidades y sus conjuntos. Esta especie de lógica del desguace que primó durante siglos, instituye las operaciones de división, separación y simplificación como método de conocimiento. Los programas y proyectos del deporte formativo como son las escuelas de iniciación y formación deportiva, no han sido la excepción de esta concepción del conocimiento, pues al ser complemento de los procesos educativos de la escuela formal, se ha enseñado a pensar y actuar por separado y en ningún lugar se vuelve a juntar eso que se ha separado tan cuidadosamente.

Los fenómenos del mundo son complejos, en ellos convergen multitud de elementos y múltiples y variadas interacciones en procesos en los que el dinamismo es constante. Un mundo en que la interacción entre la perspectiva social y la natural ha dado lugar a un modelo de organización social que refleja una crisis profunda.

Frente al reto de dar respuesta a los problemas de la enseñanza del deporte formativo en general y de la iniciación deportiva a través del juego motriz dirigido en particular, el paradigma de la complejidad constituye una forma de situarse en el mundo que ofrece un marco creador de nuevas formas de sentir, pensar y actuar que orientan el conocimiento del mundo y la adquisición de criterios para posicionarse y cambiarlo. Morín (1990) da multitud de referencias al paradigma de la complejidad en contraposición a lo que denomina paradigma de la simplificación. Este plantea la necesidad de construir un pensamiento complejo y la importancia de una acción ciudadana orientada por una forma de posicionarse en el mundo que recupera los valores de la modernidad.

En realidad, el concepto de complejidad se ha integrado prácticamente en todos los ámbitos. Se habla de una realidad compleja, de relaciones complejas, de la ciencia de la complejidad, de la teoría de sistemas complejos, del paradigma de la complejidad. La ciencia de la complejidad estudia los fenómenos del mundo asumiendo su complejidad y busca modelos predictivos que incorporan la existencia del azar y la indeterminación, siendo una forma de abordar la realidad que se extiende no solo a las ciencias experimentales sino también a las ciencias sociales, dentro de las que podemos contemplar los procesos de formación integral y de educación transformadora, como el que contempla este estudio de consolidar un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, que responda a la competitividad y desempeño idóneo del ciudadano de la sociedad del conocimiento, a través de la complejidad de contribuir a la formación integral del ser humano mediante el juego como manifestación superior de su cuerpo en movimiento.

La teoría de los sistemas complejos de Bertalanffy es un modelo explicativo de los fenómenos del mundo con capacidad predictiva que reúne aportaciones de distintas ramas del conocimiento científico. Junto a ella, el paradigma de la complejidad es una opción ideológica que, asumiendo las aportaciones de la ciencia de la complejidad, es orientadora de un modelo de pensamiento renovador, mediante la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de interacción pedagógica, para contribuir a la formación integral del joven deportista a través de la práctica de una disciplina deportiva de su predilección, en los programas de iniciación deportiva para niños de 9 a 12 años de edad.

Los sistemas y modelos de iniciación deportiva incorporan y sistematizan sus métodos de instrucción físico/técnica. Eso explica la presentación de una iniciación y formación deportiva que reduce todo a programas y modelos establecidos, genera una estandarización y mecanización de los patrones de movimiento del joven deportista, llegando a creer que son la única manera de adquirir lo que se desea. Por tanto, no es un ámbito que se desarrolle de forma aislada al resto del entorno, pues las ideas que en él se reflejan son producto de la cosmovisión reduccionista predominante en nuestro entorno social, asumido irreflexivamente de la experiencia personal vivida durante las etapas del deporte formativo, que en lugar de terminar optimizando su potencial como ser humano lo deforman.

Dichos procesos suelen describirse como un sistema estable formado por tres únicos elementos básicos: niños deportistas, instructor y técnicas deportivas. Dicho sistema está definido por una estructura elemental apoyada en la relación unidireccional, cuyo objetivo tradicional es la transmisión y estandarización de movimientos preestablecidos. Impartidos y aplicados como leyes del sistema considerándose generalizables independientemente de las peculiaridades contextuales y específicas de cada caso.

En la actualidad todo está interconectado y los conflictos sociales y deportivos no son tan solo cuestiones locales o parciales de algunas colectividades, sino verdaderos problemas globales. Relacionada con la situación de emergencia planetaria convive la creencia en el deporte en general y el deporte formativo en particular como herramienta de transformación social y la posibilidad de promover la formación de seres sociales que tengan en cuenta la complejidad de la realidad en sus futuras profesiones. Aparece como un planteamiento que pretende ser significativo y orientador en el diseño, aplicación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la iniciación y formación deportiva.

Ante este fenómeno, el paradigma de la complejidad surge como un marco orientador, más amplio, que posibilita: comprender el mundo, adquirir criterios para posicionarse y participar en la transformación. Sus principios son una potente herramienta para favorecer los procesos de transformación curricular en el deporte formativo; nos da claves para

analizar, comprender e intervenir en el hecho de la iniciación deportiva. Desde él podemos comprender los cambios de la formación integral a través del cuerpo en movimiento como algo dinámico; su integración es un reto para el pensamiento humano y educativo que facilita, a su vez, la evolución hacia la integración de la sostenibilidad en los diferentes ámbitos de desarrollo del joven deportista.

Desde este punto de vista se deben entender la iniciación deportiva desde una perspectiva no reduccionista, en que la relación disciplinar se da desde la equidad, huyendo de toda jerarquía. Es así que los fenómenos que la estructuran, se constituyen como espacios de diálogo disciplinar, a la que se añade la dimensión de herramientas focalizadoras hacia una formación integral concreta. A través de las diversas experiencias motrices los procesos de enseñanza y aprendizaje se constituyen en viajes continuos entre lo global y lo esencial, lo transdisciplinar y lo disciplinar. En este sentido, la dimensión hologramática de la complejidad hace que la enseñanza de la iniciación deportiva se conforme como un proceso continuo de diálogo entre diversos puntos de vista.

www.bdigital.ula.ve

Grafico 21. Interrelación, del Paradigma de la Complejidad en la Fundamentación de la Iniciación Deportiva Basada en el juego motriz dirigido. Ortega (2021)

3. **La Transdisciplinariedad:** se presume superar las brechas estructurales del conocimiento en construcción, así como, ampliar la carga semántica que separa las

disciplinas; es la “herramienta” a través del CONOCER y el HACER que permite la apertura de fronteras del saber. En el marco de una transformación social, los ejes transversales se convierten, en fundamentos para la praxis educativa desarrollada en la iniciación deportiva al integrar las dimensiones del Ser, el Saber, el Hacer y Convivir a través de los contenidos actitudinales, conceptuales y procedimentales presentes en todas las áreas y elementos estructuran el modelo pedagógico de Iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, como medio que conducen a un aprendizaje vinculado a la formación humanística y ético moral, dentro de la justificación que ofrece la actuación profesional de manera continua y permanente, basada en el conocimiento científico del maestro/formador como responsable de la implementación y generación de ambientes idóneos para alcanzar los propósitos de contribuir en formación integral del niño participante del proceso (Delors, 1994).

Se presupone la transdisciplinariedad como un constructo de reflexión sobre la cual opinaron los actores que participan en el diseño e implementación del proceso de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, al situar la necesidad de un conocimiento globalizado que contribuya a la formación integral y una educación transformadora, donde confluyan simultáneamente multitud de causas y efectos, con un componente significativo de indeterminación, así como, considerar la dimensión espacial y temporal que da relevancia a la optimización del potencial del niño participante, favoreciendo la formación de un individuo socialmente competente a través de desempeños motrizmente autónomos que le permiten resolver los problemas del día a día, siendo trascendente en sus diferentes actuaciones y toma de decisiones.

En este sentido, en el desarrollo del proceso pedagógico docente implementado en la puesta en práctica del modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego, toman mayor realce las reflexiones de Morín (2011) donde se tratan los problemas epistemológicos más relevantes desde el punto de vista sistémico: la relación entre el todo y las partes, la distinción entre sistema y entorno, la revisión del concepto de causalidad, la génesis del orden a partir del desorden, la redefinición de la dialéctica, la interacción entre el observador y el objeto observado, la relación entre organización, entropía e información entre otras

4. Conocimiento Científico: Entendido como el elemento argumentativo o saber fundamentado, metódico, verificable, sistemático, unificado, ordenado, universal, objetivo, comunicable, racional, provisorio, que explica y permite predecir las adaptaciones que se estructuran como propósitos alcanzar con la implementación de cada una de las actividades que conforman los diferentes momentos del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.

De esta forma evocamos lo expuesto por Cajigal (1979), cuando hace referencia al profesional de la educación física que interactúa como maestro/formador, responsable de estos procesos, que debe conocer con el apoyo de las ciencias específicas, las distintas estructuras humanas que se comprometen con sus propuestas y sobre todo como funciona su interacción, para que su quehacer no esté sujeto a mitos imaginativos, sino que esté respaldado por el conocimiento científico. La mayor parte de este conocimiento tiene que llegar, obviamente al niño objeto de su intervención, para que de esta forma maestro/formador y sujeto/practicante compartan la misma filosofía educativa; “la del juego” (cuerpo + movimiento) como eje dinamizador de su proceso de formación; Pero que contribuyen a que cada uno de los participantes tenga la actividad físico-deportiva incorporada al mundo personal como un hábito de vida que es el objeto o propósito de aprendizaje de la educación física y del deporte formativo en edad escolar.

Ya expuestos estos cuatro elementos dinamizadores de la representación social que estructura la iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido, pasamos a las representaciones teóricas extraídas del análisis de las categorías previas, como una producción colectiva de interacción de los participantes, donde se toma en cuenta el contenido concreto del acto de pensamiento y la perspectiva particular de los informantes en ese contexto específico, lo que además permite poner en evidencia la impronta de su actividad individual y colectiva.

5 Iniciación Deportiva: Entendida de acuerdo con la concepción de Hernández (2000), como el proceso general por el que cualquier individuo se forma en uno o varios deportes, así constituyen el comienzo de una acción pedagógica que tiene en cuenta las características del niño y se fundamenta en la adquisición de patrones cognitivo-motrices básicos sobre los

que se cimienta el posterior aprendizaje de la toma de decisión y las habilidades motrices específicas de un deporte.

De esta manera, el proceso de iniciación debe encaminarse a la formación integral del ser humano por lo cual debe contemplar el desarrollo de patrones sociales, psicológicos, cognitivos y motrices, más cuando este periodo coincide con el inicio de la educación escolar en el niño, con la participación de éste en el marco de las clases obligatorias de educación física y todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el periodo escolar, como complemento de las mismas y que habitualmente significan una educación del tiempo libre. En este sentido, autores como Blázquez (1999), en su concepto de deporte escolar y Hernández (2000), en el apartado pertinente a los factores intervinientes en la iniciación deportiva, coinciden con Fraile (1997) quien precisa: “Los objetivos y las metas perseguidos en los procesos de enseñanza- aprendizaje durante la iniciación deportiva deben estar en consonancia con el periodo escolar en el que se encuentra el niño” (p. 6).

Al considerarse la iniciación deportiva como un proceso de aprendizaje de formación integral con gran énfasis en los componentes cognitivo, psicosocial y físico/motriz mediante el gusto y practica de un juego deportivo, el autor del estudio investigativo al hacer la interpretación y consolidación teórica a partir de los versionantes que intervinieron en el mismo, considera necesario complementar lo expuesto por Hernández (2000) donde establece tres (3) elementos que intervienen y son determinantes en cualquier programa de iniciación deportiva: el sujeto, el deporte y el contexto (p.4). Puesto que considera que es indispensable incluir el proceso docente educativo como elemento determinante, ya que el sujeto, la actividad y el contexto son elementos constantes del proceso, pero el proceso docente educativo es el dinamizador de los tres.

El sujeto: se deben considerar las características de ese sujeto que aprende. Dentro de esas características se tendrán en cuenta; Las capacidades físicas básicas, el periodo de la vida del individuo en que se encuentra, la etapa de crecimiento, no es lo mismo edad cronológica que edad biológica. La personalidad y el comportamiento del individuo, su acervo motor y experiencia motriz, la capacidad de aprendizaje, las condiciones de salud física, psíquica y social y todos aquellos factores que puedan influir en su personalidad y en su comportamiento.

La actividad: Las características del deporte, de su estructura y de su dinámica, van a ser unos factores significativos pues en función de ellas se será más apto para una u otra modalidad deportiva. Si un sujeto posee las aptitudes que solicita un determinado deporte tendrá más opciones de triunfar en él. Se puede decir que hay dos grandes grupos de deportes, los psicomotrices; en los que el sujeto participa de forma individual y la presencia de otros sujetos es inesencial, y los sociomotrices, en los que participan variados sujetos que inciden de forma directa en las conductas que desarrollan sus compañeros y/o adversarios. Dentro del grupo de deportes entre los que situamos a los deportes de colaboración, de oposición y de oposición –cooperación.

El contexto: Está íntimamente relacionado con el sujeto porque no es lo mismo hacer parte de una familia con tradición deportiva, que en una familia indiferente a la práctica deportiva. El círculo de amistades que se frecuenta, el estrato socioeconómico, el sitio de residencia o de estudio puesto que incide el gusto deportivo que tiene el entorno inmediato por una u otra disciplina deportiva. Las dificultades para disponer de instalaciones o materiales necesarios para la práctica de una u otra modalidad deportiva van a suponer otro elemento importante a la hora de valorar la iniciación en un deporte.

El proceso Docente Educativo: Este nuevo elemento hace referencia a la dinamización de los tres elementos anteriores, a través del papel desempeñado por el docente o responsable en este caso en particular el Maestro/Formador, quien implementa las diferentes estrategias metodológicas que permiten alcanzar los propósitos de formación establecidos. Quien se debe caracterizar por tener unos dominios profesionales idóneos, que optimicen sus desempeños de manera competente contribuyendo a formar ciudadanos excelentes, donde muchos de ellos pueden ser deportistas de alto rendimiento, pero los que no, tendrán una independencia motriz que le facilita la solución de problemas del día a día a través de su cuerpo en movimiento.

Además, se propone complementar las finalidades que se deben perseguir en las unidades de iniciación deportiva, para que se cumpla con los parámetros mínimos establecidos en el deporte escolar en general, cuya pretensión fundamental es colaborar con el desarrollo

armónico e integral del niño participante, a partir de las siguientes: Masificación lo que permite el aumento del número de participantes del deporte de base, ampliación del acervo motor de habilidades motrices básicas y deportivas, perfeccionamiento y progreso en la ejecución motriz favoreciendo la autonomía del practicante a través del cuerpo en movimiento, disposición para el rendimiento como ciudadano en general y deportista en particular, favorecer la socialización del participante, Orientación y adaptación deportiva, Opcionalidad y especialización, la resolución de problemas, toma de decisiones, adaptación constante al cambio y generar hábitos de movimiento.

6 Juego Motriz Dirigido: Concebido como la acción (cuerpo en movimiento) desarrollada por el participante, que al ser mediada por el maestro/formador, puede mezclarse con propósitos físicos, motrices, cognitivos y psicosociales que contribuyen al proceso de formación integral de los actores del juego, sin dejar a un lado su función principal de entretenimiento y placer.

Debe buscar que las exigencias sean mayores a las habituales. Si el juego exige poco, el niño se aburre. Si tiene que ocuparse de muchas cosas, se vuelve ansioso. El estado ideal de un juego en el aprendizaje, es aquel que se produce en una delicada zona entre el aburrimiento y la ansiedad, entre la interioridad y la exterioridad,

Grafico 22. Elementos que interaccionan en el Juego motriz dirigido. Ortega (2021)

Características del Juego Motriz Dirigido

- Debe tener un componente de esfuerzo físico mayor al habitual, sin ser aburrido, pero tampoco sin generar ansiedad.
- Se debe atender a la dosificación del esfuerzo respetando los ritmos y necesidades individuales de los niños.
- Propiciar el cumplimiento de las reglas establecidas, posibilitando el juego limpio.
- El tiempo debe ser flexible, dependiendo de la edad y características psicoevolutivas de los niños participantes.
- El material utilizado debe ser lo más atractivo posible para propiciar la mayor disponibilidad motriz.
- Posibilitar el interés y participación de todos niños.
- Evita riesgos y peligros con los materiales, espacio y la organización dispuesta.
- Evita la pérdida de tiempos muertos, en espera de turnos.

www.bdigital.ula.ve

Elementos necesarios para el diseño e implementación de un Juego Motriz Dirigido

- Delimitación clara y precisa de los objetivos que se persigue alcanzar con el juego.
- Relación de la temática con el tipo de juego a desarrollar.
- Instrumentos, materiales y medios que se utilizarán.
- Discriminación precisa de tiempos y espacios donde se desarrollará el juego.
- Descripción de Roles, funciones y responsabilidades de cada participante en el juego.
- Definición de las reglas o condicionamientos que se tendrán en cuenta durante el desarrollo del juego.
- Establecer coherencia entre los objetivos, exigencias del juego con las características, necesidades e intereses del niño que desarrolla el juego
- Lograr un ambiente óptimo durante el desarrollo del juego.
- Papel dirigente del maestro/formador en la organización, desarrollo y evaluación de la actividad.

Clasificación del Juego Motriz Dirigido

A partir del análisis interpretativo realizado a la exposición hecha por los versionantes que participaron de este estudio, se establece la siguiente clasificación del juego motriz dirigido, basados en la clasificación realizada por Wein (1999), destacando que todo tipo de juego es polivalente puesto que como mínimo tiene incidencia en el componente físico (gasto energético), sumando otro u otros componentes de rendimiento (motriz, cognitivo, psicosocial, afectivo) a partir del cumplimiento de los parámetros de ejecución y la intencionalidad del maestro formador.

- *Juegos Polivalentes*
- Juegos de Malabares
- Juegos de discriminación Sensorial.
- Juegos de Imitación.
- Juegos de Conducción y Persecución.
- Juegos de Control, pase y Tiro.
- Juegos de entrada.
- Juegos en el Laberinto
- Juegos Deportivos Simplificados

Para fundamentar esta postura de juego motriz dirigido es necesario retomar a Jiménez (2008), cuando expresa que todo ser humano al jugar es creativo siendo requisitos indispensables en el cerebro normal del jugador los siguientes elementos:

- Las tensiones (Actividad creada por la contracción y relajación de los músculos y tendones del cuerpo) movimiento visible.
- La integralidad (acto de considerar el cuerpo como una unidad completa, competente y perfecta) movimiento invisible.

Dentro del movimiento no perceptible generado por el juego encontramos la posibilidad de acceder por parte del jugador a lo que Ortega (2019) ha denominado “Estado Lúdico” y

que Jiménez (2008) caracteriza por la mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas. “Estas moléculas mensajeras según la neurociencia, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, el aprendizaje, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano” (p,85).

Jiménez (2005) plantea, que durante el juego en el cerebro se desencadena la producción de una serie de neurotransmisores como las encefalinas y las endorfinas, que reducen en el niño la tensión posibilitando un estado propicio para el acto creador, también se producen las beta-endorfinas que contribuyen a mantener las emociones relacionadas con la alerta y el ánimo requerido en el desarrollo del juego, la dopamina que actúa sobre el sistema nervioso originando una alta motivación física, la serotonina que reduce la ansiedad y regula el estado de ánimo del jugador, el juego también estimula la producción de acetilcolina el cual favorece los estados de atención, aprendizaje y memoria.

www.bdigital.ula.ve

Grafico 23. Estado lúdico, lo que sucede en el cerebro al jugar. A partir de Jiménez. (Ortega ,2021)

En síntesis, se puede decir que a través del juego el ser humano en sus diferentes estadios de desarrollo encuentra gran placer, optimizando la producción cerebral de drogas

estimulantes, que favorecen sus procesos creativos, posibilitando el poder interactuar en mundos ilusorios, imaginativos y fantásticos. Dando pie al desarrollo y crecimiento del ser humano de manera integral en el mundo real, propiciando modificaciones que nacieron en ese punto que une la realidad con la fantasía, la cordura y la locura, donde lo imposible es posible.

De esta manera, se establece que la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, en los procesos de iniciación deportiva, requieren de unos dominios profesionales óptimos por parte del maestro/formador, puesto que el diseño e implementación de un juego de esta categoría exige conocer tanto del deporte, como del niño deportista y así mostrar coherencia entre los elementos constitutivos del juego, permitiendo al niño participante alcanzar lo que el autor a denominado “Estado Lúdico”.

7. *Proceso Docente Educativo.* concebido como el desarrollo que de modo consciente se implementa en las instituciones que propenden o contribuyen por la formación integral del ser humano, en este caso específico las instituciones de iniciación deportiva, a través de las relaciones de carácter social que se establecen entre sus participantes, con el propósito de educar, instruir y desarrollar a los futuros integrantes de la sociedad, sistematizando y recreando de forma planificada y organizada la cultura acumulada por la humanidad y dando respuesta a las demandas de la misma. En fin, se considera el proceso docente educativo como un espacio de construcción de significados. Milán (2004).

Se destaca que el proceso educativo docente dentro de la iniciación deportiva es un elemento determinante, puesto que en la función desempeñada por el maestro formador se articulan los propósitos, intereses, necesidades y características del proceso en un todo, hecho que realza la necesidad que tiene el responsable del proceso, de evidenciar unos dominios profesionales idóneos, que le permitan leer el contexto y el deporte dando una interpretación de la realidad inmediata ajustada a las necesidades, demandas y características del niño participante del proceso y la formación requerida por este, para ser un individuo competente en una sociedad que demanda su participación de manera competente.

Es así como el maestro /formador desde sus dominios disciplinar, pedagógico y actitudinal, debe interpretar la realidad del contexto social en general, para establecer un diagnóstico que desde su sabiduría le permita argumentar el diseño, implementación, control y evaluación, de sus propuestas de interacción pedagógica, para que estas contribuyan a la formación integral del niño participante. Dichas propuestas para la iniciación del niño en una disciplina deportiva, deben estar soportadas en su elaboración y aplicación desde el conocimiento científico, mostrando coherencia en cada uno de sus componentes y fundamentadas sus actuaciones en los principios fisiológicos, pedagógicos, didácticos y metodológicos, en cada una de las actividades brindadas, garantizando la enseñabilidad en cada juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica y la aprendibilidad por parte del niño participante; posibilitando de esta forma que el proceso facilite la educabilidad de la comunidad infantil, mediante la adhesión y generación de hábitos de movimiento en el integrante de la sociedad del conocimiento. Con lo cual nos permite la verificación de eficacia, eficiencia y pertinencia en el propósito mayor de contribuir a la formación integral del niño y familia participante en el mismo

www.bdigital.ula.ve

Aportes Epistemológicos, Ontológicos, Axiológicos, Metodológicos y Construcción de la Concepción Teórica Producto de la Investigación

Enfoque Epistemológico

Dada la importancia de la Iniciación Deportiva en ésta investigación, es necesario establecer la naturaleza de las relaciones entre el objeto de estudio, el investigador y el nuevo conocimiento que se genera, así como, retomar algunos elementos epistemológicos sobre la misma, entendiendo la epistemología como la teoría del conocimiento que tiene un largo recorrido histórico del conocimiento humano, desde el fundamento del saber filosófico, occidental y oriental, hasta las formas asumidas actualmente por los saberes científicos. Abordar la Iniciación Deportiva fue una experiencia compleja, porque aunque en la actualidad se ha generado una diversidad de información, no presenta una homogenización en cuanto a la formas de concebirla, pues existe pluralidad de prácticas en lo formal e informal asumiéndose desde distintas visiones; con el ánimo de fortalecer elementos que

conlleven a entenderlas implicaciones en su enseñanza y desarrollo, desde la postura de diferentes autores que han profundizado en el tema, exponiendo un posicionamiento particular.

Acerca del objeto de aprendizaje de la Iniciación Deportiva fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, se tiene la generación de hábitos de movimiento (Cagigal, 1979), causados por el gusto y el placer que genera este tipo de actividades en el niño participante, por lo cual incorpora este tipo de prácticas a su cotidianidad, lo que conlleva a mantener una autonomía y desempeño motriz óptimo para lo largo de su existencia. Favoreciendo sus relaciones psicosociales y resolviendo los problemas del día a día.

De esta manera se plantea entonces, que los procesos de Iniciación Deportiva no deben caer en el reduccionismo del perfeccionamiento técnico/deportivo con miras a obtener resultados competitivos de los niños participantes en las diferentes disciplinas deportivas, sino que estos procesos deben ser más amplios, abordando la posibilidad de desarrollo integral o multidimensional del niño como ser social que a través de su cuerpo en movimiento va a lograr mejores desempeños en cada componente de formación, incluido el motriz deportivo si tiene las condiciones excepcionales para destacarse en una disciplina deportiva. En otras palabras, debemos contemplar el deporte en los procesos del deporte formativo en general y de la iniciación deportiva en particular como un medio de formación integral y no como un fin.

Esta perspectiva, representa una nueva óptica del proceso de enseñanza y aprendizaje en la iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido, lo cual proporciona un punto clave en la comprensión de la realidad que se suscita entre los actores de este proceso docente educativo, a partir de un enfoque introspectivo vivencial, que promueve un proceso reflexivo sobre sus concepciones y la experiencia de sus prácticas, desde la validez y confiabilidad establecida, por lo cual la teoría emergente es una interpretación de la realidad tal y como se produce en los espacios de conciencia subjetiva.

Enfoque Ontológico

Existen diversas definiciones de ontología, Colomb,(2006) señala que es un cuerpo de conocimiento formalmente representado basado en la conceptualización de objetos, conceptos y otras entidades que existen en el área de interés, junto con las relaciones que los unen, siendo una representación explícita de una conceptualización; de acuerdo al contexto en que se usen, las ontologías proporcionan una forma de compartir el conocimiento utilizando un vocabulario común, permiten el etiquetado semántico o el intercambio de conocimiento, dan un protocolo de comunicación y facilitan descripciones semánticas, lógicas y formales.

El enfoque Ontológico establece el modo en el que se concibe la naturaleza del conocimiento, a partir de los caracteres que describen la esencia del objeto de estudio, basados en un proceso reflexivo acerca de la praxis del maestro/formador como responsable del proceso de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido desde sus concepciones epistémicas hasta la brecha que existe con la relación didáctica y deporte formativo. De esta forma, las categorías deductivas establecidas, dieron origen a una serie de tipologías emergentes producto del análisis desarrollado, a partir de una serie de características observables que fueron recolectadas mediante la entrevista en profundidad y la observación participante; elementos necesarios y pertinentes, los cuales refirieron la importancia de especificar los distintos constructos teóricos que estructuran explícitamente la construcción del conocimiento, corroborado con los versionantes en el estudio.

Enfoque Axiológico

La axiología se caracteriza porque señala como la forma de valorar la diversidad de los sucesos, las situaciones, los objetos, entre otros, tomando en cuenta que existe la individualidad, que por lo tanto, nos hace diferentes, ello lleva implícito que cada individuo tiene una apreciación de cada una de esas particularidades; en ese caso es permisiva, pues se le da la importancia o no a prioridades individuales, con base a necesidades e intereses, con respecto a la perspectiva de los demás, permitiendo de esta manera la construcción de una escala de valores personal y única.

Se consideran, como todo lo relacionado con los principios endógenos y exógenos de los individuos que le caracterizan su actitud ante las situaciones y las personas, les permiten establecer acciones con cualidades y virtud positiva, en torno al cumplimiento de sus deberes. También es la búsqueda de los seres humanos por comprender a través del raciocinio las normas y leyes sociales y morales con las cuales se relacionan, proporciona la oportunidad de captar el sentido, las motivaciones, intenciones y expectativas que los metodólogos y maestros/formadores otorgan a sus propias acciones, partiendo de sus concepciones y a la luz de la complejidad del pensamiento en el contexto actual.

Es necesario reflexionar acerca de la importancia de los valores genuinos en la actualización racional de la reafirmación de estos en los contextos del deporte formativo y la iniciación deportiva y su incidencia a nivel social desde la concepción humanista, de complejidad, con una visión transdisciplinar y soportando sus actuaciones en el conocimiento científico, para que sean auténticos y reales; en consecuencia la educación en valores, fue considerada por los utópicos, del Siglo XVI y XVII, como el basamento que se sustentó en tres valores morales específicos, pero a la vez esenciales: igualdad, solidaridad y respeto; de los cuales surgieron otros que no tenían la misma escala de jerarquía, sin embargo, funcionaban las personas dentro de los diversos espacios que brindaba la sociedad (González, 2009).

Enfoque Metodológico

La investigación se abordó con el paradigma interpretativo y enfoque cualitativo, con prioridad en el método hermenéutico-dialógico; la información se recabó través de la observación participante y entrevistas en profundidad para así favorecer el entendimiento de sus concepciones de los versionantes; la reducción de la misma se realizó a través del análisis línea a línea, selección de recurrencias, determinación y clasificación de subcategorías y categorías consolidadas en el diseño de mapas conceptuales, para la posterior generación de teorías sustantivas.

Las interpretaciones resultaron del análisis sustantivo a partir de la construcción de las categorías iniciales y emergentes, las cuales fueron construidas simultáneamente con el

proceso de validación cualitativa; de igual forma, la credibilidad a los resultados del análisis segmentado, así como la fiabilidad se realizaron de manera hermenéutica, utilizando la categorización, estructuración, contrastación y teorización de la información mediante la aplicación de la teoría fundamentada.

Construcción de la Concepción Teórica

Este aporte al ser el propósito central a cumplir con el desarrollo de este proceso investigativo, se estableció mediante un proceso de categorización, estructuración, contrastación y teorización a partir del descubrimiento de una realidad específica, que responde a la realidad del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo – UCundinamarca, Institución objeto de estudio, en la cual se visualizó las diferentes interacciones que precisan los elementos que estructuran los procesos de iniciación deportiva fundamentados en el juego motriz dirigido, como programa de formación extracurricular y aprovechamiento del tiempo libre, que contribuye a la formación integral del niño participante de 9 a 12 años de edad, de estratos socioeconómicos 1 y 2 del municipio de Fusagasugá, Cundinamarca.

Se establece como premisa, que la labor asumida por el Maestro/Formador en su praxis educativa debe concebir la Iniciación Deportiva fundamentada en el Juego Motriz Dirigido, desde la visión transdisciplinar a partir de la concepción del Pensamiento Complejo y la Teoría Humanista en el contexto de las representaciones Sociales. En esencia la Iniciación Deportiva tiene como desafío el contribuir a una formación integral y multidimensional donde el gusto por la práctica de una disciplina deportiva es el medio y no el fin, donde hay que saber captar la totalidad en movimiento fluyente, lo que supone la construcción del conocimiento, en el que no se propongan objetivos yuxtapuestos (formación vs rendimiento), si no que se establezcan conexiones y relaciones de los saberes en una totalidad y en permanente cambio; este proceso integrador de los conocimientos puntuales exigen un enfoque transdisciplinar soportado en el conocimiento científico, dentro del contexto humanístico y su interrelación con el Pensamiento Complejo.

A partir de lo anteriormente expuesto se establece que el proceso pedagógico docente implementado por el Maestro/Formador, es el elemento determinante en la posibilidad de alcanzar los propósitos de estimulación Multidimensional y formación integral, donde la utilización del Juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica es un elemento idóneo, puesto que permite el alcanzar diversos objetivos de manera simultánea, sin dejar de lado la función primordial del juego que es el goce y diversión, este componente se hace imprescindible y determinante, ya que cuando el niño deportista goza y disfruta de cada una de las actividades propuestas en forma de juego motriz dirigido, se garantiza el alcanzar lo que se ha denominado como Estado Lúdico; concebido como la producción de neuropéptidos que estimulan el aprendizaje y la creación por parte del niño, haciendo que el niño adhiera la práctica deportiva a sus hábitos de vida y así garantizar una independencia motriz a lo largo de los diferentes estadios que dure su existencia, logrando dar solución a los problemas cotidianos a través de su cuerpo en movimiento.

De esta manera evidenciamos que la función docente desempeñada por el maestro formador, es el elemento determinante junto con la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica, por lo cual requiere de unos dominios profesionales idóneos evidenciados en unas funciones y habilidades docentes, que le permitan integrar a las diferentes sesiones de trabajo o Endociclos Juegos Motrices Dirigidos, acordes a las características y necesidades que tiene el niño, resaltando que el Maestro /Formador debe conocer tanto del deporte como del niño participante y con la ayuda de las ciencias auxiliares, soportar sus actuaciones y desempeños en el conocimiento científico.

De esta manera podemos lograr que los procesos de Iniciación Deportiva fundamentados en el Juego Motriz Dirigido, se conviertan en una acción de Formación Integral y de Educación Transformadora, contribuyendo a la estimulación eficiente que requiere el niño de hoy y el adulto del mañana en una sociedad que reclamara de él un ciudadano competente a través de su cuerpo en Movimiento.

www.bdigital.ula.ve

Grafico 24. Representación de la Construcción Teórica: La Iniciación Deportiva Fundamentada en el juego Motriz Dirigido, Como Una Acción de Formación Integral y Educación Transformadora. Ortega (2021).

MOMENTO VI

CONFIGURACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACION DEPORTIVA, FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO PARA NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD.

Presentación

En este capítulo se presenta la estructuración del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, como elemento productivo y reproductivo, cimentado desde una mirada Hermenéutica que no pretende ser una construcción totalmente terminada e invariable; se trata de una estructura ajustable a las necesidades y características del entorno o contexto donde se implemente, determinado por los parámetros de aplicación, evaluación y constante cambio como elemento determinante de la sociedad actual.

Es el planteamiento a partir del conocimiento socialmente compartido e individualmente interpretado, organizado con la finalidad de incorporar al sistema del deporte en general y del deporte formativo en particular; un modelo de iniciación deportiva complementario de los modelos actuales, que se caracterizan principalmente por hacer énfasis en el desarrollo del niño en los componentes físico y motriz específicos de la disciplina deportiva practicada. Para enriquecerlos, a través de la aplicación de un proceso que se centra en la formación multidimensional del niño, donde las actividades propuestas aportan a la formación de un ser humano integral y competente en una sociedad que reclama de él: autonomía motriz, buena toma de decisiones, resolución de problemas del día a día y adaptación al cambio constante, mediante su cuerpo en movimiento, incluyendo a los niños con condiciones y talento excepcional en el campo deportivo.

Lo que ahora se presenta es un modelo producto de la indagación teórica y del resultado obtenido en la investigación precedente, en un proceso de interacción teórico/práctica a lo largo de los últimos 4 años en la dinámica del Campo de Aprendizaje en Rendimiento Deportivo CARD-UCundinamarca, Institución determinada como unidad de análisis de estudio, de esta forma se puede afirmar que este modelo es una acción transformadora en

función de complementariedad, para incorporar estrategias y propiedades del pensamiento en la actuación del maestro/formador, como profesional responsable de los procesos de iniciación Deportiva.

Con este modelo se busca encontrar sentido y corresponsabilidad social a la función docente desarrollada por el Maestro/formador, ya que su labor es el elemento diferencial del proceso de formación del niño deportista que desde los lineamientos legales y epistémicos que fundamentan el deporte formativo y la iniciación deportiva deben contribuir a la formación integral y multidimensional de este, siendo complemento a la educación alcanzada en la escuela formal. De esta forma el maestro/formador es quien dinamiza con su actuación el cumplimiento de los objetivos propuestos, la interacción y prescripción de los contenidos en cada endociclo, la implementación práctica, el control y evaluación de cada una de las actividades en las diferentes fases que estructuran el proyecto de formación. De sus desempeños depende la eficiencia, eficacia y efectividad de la iniciación deportiva como instrumento de formación integral y de educación transformadora.

Con la estructura de este modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido se busca poner a consideración un instrumento de interacción entre maestro/formador y niño deportista que posibilite ir más allá de la mera instrucción técnico/motriz de la disciplina deportiva practicada, dando paso a una estimulación de todas las dimensiones que conforman al niño participante y de esta manera con la actuación docente soportada en el conocimiento científico, se garantice las bases sólidas para buscar el desarrollo del ser humano y en consecuencia de la sociedad, la cual sólo puede ser transformada por la vías de los procesos educativos.

En resumen, el modelo es un producto inscrito en una hermenéutica que propone una acción interpretativa y comprensiva al analizar el contexto de la iniciación deportiva y de la utilización del juego como instrumento de mediación pedagógica en el proceso de formación, en el cual se identifican los elementos relevantes y de gran peso, tal es el caso del Maestro/Formador y su desempeño en la iniciación deportiva. De esta manera, la propuesta de un nuevo modelo está referida a valoraciones y significaciones del hecho estudiado e interpretado desde la aplicación en el contexto.

Justificación

Son muchas y diversas las razones que argumentan el presentar un Modelo de Iniciación Deportiva que se fundamenta en la Utilización del Juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación pedagógica, la primordial la necesidad de complementar con lo que hasta ahora ha estado ejecutando los responsables de orientar estos procesos en lo que se refiere a su actuación formativa en este campo de acción. Ya fue señalado en el Planteamiento del Problema (Capítulo I), que una de las situaciones a resolver era el modelo que impera actualmente, cuyas características principales son de carácter técnico y funcional al direccionar la actuación del profesional a solo una instrucción reduccionista para el niño participante, que además de excluyente puesto que solo tienen derecho y oportunidad a continuar en la misma, los niños con condiciones y capacidades sobresaliente, volviéndose tediosa y aburridora al cabo del tiempo, por el continuo estrés y maltrato competitivo al que es sometido los participantes.

Así, con este nuevo modelo se persigue llenar ese vacío al dirigir la atención a la formación integral, estimulando las diferentes dimensiones o componentes que estructuran al ser humano como unidad funcional, bajo los principios de la concepción humanista, de la teoría de la complejidad, de la transdisciplinariedad y la integralidad que proporciona la utilización del juego motriz dirigido, ya que este rescata dos elementos que hoy en día no son tomados en cuenta en la mayor parte de los procesos educativos como son cuerpo y movimiento , pero que en la realidad son la esencia del ser humano social y trascendente.

Este modelo tiene plena correspondencia con lo establecido en el contexto teórico referencial de esta investigación, en el cual se han puesto de manifiesto elementos que hasta hace poco en nuestro medio no tenían ninguna consideración pedagógica, tal es el caso de atender la falta de movimiento que tiene la población joven hoy en día, muchas veces como resultado de las tristes vivencias en los procesos de iniciación deportiva actuales, hecho por el cual se opta por escoger el Juego Motriz Dirigido como instrumento de interacción pedagógica, ya que este posibilita el desarrollo de múltiples objetivos propuestos por el Maestro/Formador de manera simultánea, optimizando el tiempo de acción práctica, pero ante todo buscando que el niño en cada actividad propuesta alcance el goce y placer que propicia el juego y de esta manera acceder a lo que el investigador a denominado “Estado

Lúdico”, con lo cual se garantizaría en gran porcentaje la adhesión a este tipo de actividades y por ende la generación o creación de hábitos de movimiento en el niño participante.

En síntesis, podemos establecer una gran cantidad de beneficios que conlleva la implementación de este Modelo de Iniciación Deportiva fundamentado en el Juego Motriz Dirigido de la siguiente manera:

Al Niño Participante: Ya que podrá participar de un programa de actividades que posibiliten su formación integral, atendiendo sus necesidades y características de desarrollo biológico, físico, cognitivo y emocional, mediante la prescripción, ejecución, control y evaluación constante de su desempeño en la actividades propuestas y que tienen como característica el brindar un ambiente idóneo y propicio, para su interacción con niños que tienen las mismas expectativas por la práctica de la disciplina deportiva y que buscan el máximo disfrute y placer en su desenvolvimiento práctico, como elemento que facilite la formación de hábitos de movimiento.

A la familia: Puesto que permite la integración al proceso de formación de los niños, mediante la participación en el programa de escuela de padres de familia, haciendo de la formación integral del niño un objetivo y responsabilidad del núcleo familiar y no un esfuerzo individual y aislado del niño participante.

A la sociedad: Incrementando los niveles de actividad física y deportiva de los miembros que integran el contexto social, propiciando aumento en el bienestar común mediante la formación de hábitos de movimiento, y así reducir el porcentaje de conductas sedentarias y por ende los índices de enfermedades crónicas que estas generan como; diabetes, hipertensión, sobrepeso morfológico, problemas cardíacos y pérdida de la autonomía motriz para el desarrollo de tareas propias del ser humano como miembro de una sociedad activa.

A la Iniciación Deportiva: brindando una alternativa de acción, mediante la puesta en marcha de un modelo pedagógico que busca la optimización de los procesos desarrollados y el cumplimiento de los lineamientos establecidos en los programas del deporte formativo al cual hace parte y cuyo fin principal es complementar los procesos de formación integral desarrollados en la escuela y que hasta hoy en día solo quedan en el papel, porque en su afán

de obtención de resultados, solo se atiende los componentes físico y técnico, haciendo de estos programas elementos reduccionistas del potencial que tiene el niño.

Al Deporte: puesto que se genera un modelo productivo y reproductivo que posibilita el desarrollo deportivo desde la base, incrementando el número de participantes por la adhesión que produce el gusto y placer al implementar los juegos que estructuran cada una de las actividades del proceso formativo, de esta manera se garantiza la permanencia de los practicantes que hoy en día es de más del 67% cuando el niño deportista llega a los 14 años, luego de 4 años en promedio de práctica, según estudio del diario el País de España (2011).

A la Universidad de los Andes y a la UCundinamarca: como centros de formación y de aplicación de este estudio de investigación de tesis doctoral, contribuyendo a la construcción de nuevo conocimiento y apropiación social del mismo, puesto que este modelo permitiría en breve plazo contar con una nueva formación de profesionales en el área de la iniciación deportiva, con una mayor capacidad para enfrentar los retos que la sociedad del conocimiento plantea en general. Así como la contribución a la solución de problemas del contexto regional de cada institución a través de la promoción del bienestar individual y social, mediante la promoción de hábitos de movimiento en la comunidad.

Propósitos del Modelo

General

Optimizar los procesos de Iniciación Deportiva como programas que contribuyen a la formación integral en niños de 9 a 12 años, a partir de la utilización del Juego Motriz Dirigido como Instrumento de Interacción Pedagógico

Específicos

- Determinar la fundamentación teórica, los elementos componentes del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva y sus diferentes interacciones al llevarse a la práctica.
- Identificar los contenidos temáticos y parámetros de evaluación y seguimiento que deben incluirse en el diseño e implementación de cada juego motriz dirigido que constituye las diferentes actividades programadas dentro del proceso de formación.

- Establecer el rol y actuación del maestro/formador de acuerdo a los dominios o saberes profesionales, estrategias y acciones necesarias para desempeñar unos desempeños óptimos y competentes como responsable del proceso de iniciación deportiva.

Fundamentación Teórica del Modelo

El modelo pedagógico que se presenta, se fundamenta desde una *Concepción Humanista*, puesto que se basa en el desarrollo de la individualidad del niño participante, ayudándolos a reconocerse como seres únicos, optimizando sus potencialidades, de esta forma se considera que los procesos de aprendizaje son en función de la totalidad de las personas (visión holística del hombre), que permite el desarrollo de varias cualidades en su integridad; Rogers (1980) afirma, que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin: el Intelecto, las emociones y motivaciones como dinamizadores de aprendizaje por parte del niño deportista.

A partir de lo anteriormente expuesto, se busca brindar espacios donde el niño aprenda desde la experiencia vivida en la práctica del deporte, si hace, si decide, si puede elegir, si toma decisiones, si es capaz de solucionar problemas, si se adapta al cambio constante. Así se concibe el proceso de iniciación deportiva basado en la utilización del juego motriz dirigido como herramienta de interacción pedagógica; un proceso intencional buscando la perfección de la persona como un proyecto formativo, de maduración y de desarrollo, en las dimensiones que estructuran al ser humano. Así el Maestro/Formador como facilitador del proceso, busca que el desarrollo de actividades que estructuran el mismo apliquen los siguientes tres principios: la optimización del potencial se logra a partir de las experiencias vividas, las experiencias se generan a partir de sus necesidades de movimiento y deseo de aprender, El conocimiento no se transfiere es experiencia propia.

Otro de los pilares conceptuales que fundamentan este modelo pedagógico es la *Teoría De La Complejidad*, puesto que en la actualidad todo está interconectado y los conflictos sociales y deportivos no son tan solo cuestiones locales o parciales de algunas colectividades, sino verdaderos problemas globales. Relacionados con la situación de emergencia planetaria, convive la creencia en el deporte en general y el deporte formativo en

particular como herramienta de transformación social y la posibilidad de promover la formación de seres sociales que tengan en cuenta la complejidad de la realidad en sus futuras profesiones. Aparece como un planteamiento que pretende ser significativo y orientador en el diseño, aplicación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la iniciación y formación deportiva.

Ante este fenómeno, el paradigma de la complejidad surge como un marco orientador, más amplio, que posibilita: comprender el mundo, adquirir criterios para posicionarse y participar en la transformación. Sus principios son una potente herramienta para favorecer los procesos de transformación curricular en el deporte formativo; nos da claves para analizar, comprender e intervenir en el hecho de la iniciación deportiva. Desde él podemos comprender los cambios de la formación integral a través del cuerpo en movimiento como algo dinámico; su integración es un reto para el pensamiento humano y educativo que facilita, a su vez, la evolución hacia la integración de la sostenibilidad en los diferentes ámbitos de desarrollo del joven deportista.

Desde este punto de vista se debe entender la iniciación deportiva a partir de una perspectiva no reduccionista, en que la relación disciplinar se da desde la equidad, huyendo de toda jerarquía. Es así que los fenómenos que la estructuran, se constituyen como espacios de diálogo disciplinar, a la que se añade la dimensión de herramientas focalizadoras hacia una formación integral concreta. A través de las diversas experiencias motrices los procesos de enseñanza y aprendizaje se constituyen en viajes continuos entre lo global y lo esencial, lo transdisciplinar y lo disciplinar. En este sentido, la dimensión hologramática de la complejidad hace que la enseñanza de la iniciación deportiva se conforme como un proceso continuo de diálogo entre diversos puntos de vista.

En consonancia con los elementos anteriormente socializados, se concibe la creación de un Modelo Pedagógico De iniciación Deportiva Interestructurante o Dialogante, desde la perspectiva expuesta por Zubiría (2006), puesto que propende por un proceso formativo centrado en el desarrollo y no en el aprendizaje, en el cual reconoce la necesidad de trabajar la multidimensionalidad del ser humano desde la praxis. contribuyendo a la formación integral del niño participante, destacando su papel activo dentro del proceso, pero igualmente destaca el rol determinante del Maestro/Formador.

En síntesis se plantea un *Modelo Pedagógico De Iniciación Deportiva Interestructurante o Dialogante*, que propenda por el desarrollo integral del niño participante más que por aprendizaje, que utiliza como instrumento de interacción pedagógica el Juego Motriz Dirigido; concebido como la acción (cuerpo en movimiento) desarrollada por el participante, que al ser mediada por el maestro/formador, puede mezclarse con propósitos físicos, motrices, cognitivos y psicosociales que contribuyen al proceso de formación integral de los actores del juego, sin dejar a un lado su función principal de entretenimiento y placer.

La utilización del *Juego Motriz Dirigido* como instrumento de mediación pedagógica, se basa fundamentalmente en que todo ser humano al jugar es creativo siendo requisitos indispensables en el cerebro normal del jugador los siguientes elementos:

- Las tensiones (Actividad creada por la contracción y relajación de los músculos y tendones del cuerpo) movimiento visible.
- La integralidad (acto de considerar el cuerpo como una unidad completa, competente y perfecta) movimiento invisible.

Dentro del movimiento no perceptible generado por el juego encontramos la posibilidad de acceder por parte del jugador a lo que Ortega (2019) ha denominado “Estado Lúdico” y que Jiménez (2008) caracteriza por la mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas. “Estas moléculas mensajeras según la neurociencia, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, el aprendizaje, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano”.

De esta manera, se establece que la utilización del juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, en los procesos de iniciación deportiva, requieren de unos dominios profesionales óptimos por parte del maestro/formador, para que sus desempeños sean soportados en el conocimiento científico y no en mitos y creencias sociales, puesto que el diseño e implementación de un juego de esta categoría exige conocer tanto del deporte, como del niño deportista y así mostrar coherencia entre los elementos constitutivos del juego, permitiendo al niño participante alcanzar lo que el autor a denominado “Estado Lúdico”,

logrando así la estimulación requerida a nivel multidimensional y la contribución a la formación de un ser humano competente en una sociedad que cada vez es más exigente, con gran capacidad de adaptación al cambio constante, solución de problemas y toma de decisiones de manera asertiva.

www.bdigital.ula.ve

Grafico. 25 Interacción de los componentes del Modelo Pedagógico De iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido. Ortega (2021).

En la figura 25 se establece un esquema donde se representan la interacción de los componentes que estructuran, el modelo de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido, a partir de lo planteado en la representación social formulada en la parte inicial del momento V del presente estudio; en el cual se destaca cada uno de los elementos determinantes del modelo (niño, deporte, contexto, juego motriz dirigido, maestro/formador y proceso docente educativo) y la acción dialogante que se da entre estos, gracias a los dinamizadores del proceso pedagógico (concepción humanista, integralidad, conocimiento científico, paradigma de la complejidad, transdisciplinariedad, goce-diversión), permitiendo así incidir en la multidimensionalidad del ser humano, en un proceso de formación integral.

Contenidos Temáticos Que Permiten El Alcance De Los Propósitos Establecidos En El Modelo

A continuación, se presenta la relación de contenidos temáticos a desarrollarse en cada uno de los componentes que estructuran el proceso de iniciación deportiva.

- *Componente Físico*
 - Flexibilidad
 - Velocidad de Reacción
 - Velocidad de Desplazamiento Aciclico
 - Resistencia Aeróbica

- *Componente Técnico/Motriz*
 - Nociones Temporales
 - Nociones Espaciales
 - Coordinación
 - Equilibrio
 - Fundamentos Técnicos de las diferentes disciplinas deportivas

- *Componente Táctico*
 - Desarrollo de los diferentes conceptos requeridos para la optimización de la técnica en función de alcanzar una inteligencia de participación acorde a las características propias y requerimientos de la disciplina deportiva practicada.

- *Componente Psicosocial*
 - Principio de Solidaridad
 - Principio de Respeto
 - Principio de Libertad
 - Principio de Equidad
 - Principio de la Auto superación
 - Principio de Responsabilidad

- Principios de Educación de Higiene y Salud
 - Principios de Educación Ambiental
 - Principios de Educación Para la Paz
- *Componente Teórico*
 - Todo el soporte teórico/conceptual que soporta el desarrollo de las diferentes actividades para el desarrollo de los contenidos expuestos en cada componente que estructuran el proceso de formación.

Metodología Utilizada para el desarrollo e Implementación de los Contenidos Temáticos.

La metodología está basada fundamental en la utilización del Juego Motriz Dirigido y en cada una de los tipos de juego que estructuran su clasificación, como instrumento de mediación pedagógica;

- *Juegos Polivalentes*
- Juegos de Malabares
- Juegos de discriminación Sensorial.
- Juegos de Imitación.
- Juegos de Conducción y Persecución.
- Juegos de Control, pase y Tiro.
- Juegos de entrada.
- Juegos en el Laberinto
- Juegos Deportivos Simplificados y Correctivos.

Evaluación y Seguimiento del Proceso de Iniciación Deportiva

La evaluación y seguimiento del proceso se establece de acuerdo a los tipos de contenidos de manera específica, como componentes que ofrecen indicadores de desarrollo y avance de la implementación del modelo pedagógico de iniciación deportiva, de esta forma podemos establecer que cada componente tiene instrumentos de evaluación de forma concreta, de la siguiente manera:

○ **Componente Físico y Antropométrico**

- Peso
- Talla
- IMC
- Proyección Talla Final.
- Índice Cintura – Talla.
- Índice Cintura – Cadera
- Condición Flexibilidad: Test Wells
- Condición Velocidad de Reacción: Test Bastón de Galton
- Condición Velocidad de desplazamiento: Test 20 M Lanzados
- Condición de Potencia del Tren Inferior: Test de Salto de Aproximación (SLSI).
- Condición de Potencia Aeróbica: Test de Legger.

○ **Componente Técnico/Motriz**

Para la evaluación de este componente se establecen pruebas específicas, que permitan valorar los niveles de condición en la apropiación y desarrollo de las diferentes habilidades que requieren el ser humano para su desempeño motriz en general, y las destrezas específicas requeridas en el desarrollo de cada disciplina deportiva.

○ **Componentes Táctico, Psicosocial y Teórico**

El proceso evaluativo en estos tres componentes se establece, mediante fichas de seguimiento y observación de cada uno de los niños deportistas en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas, que estructuran el proceso de iniciación deportiva, haciendo énfasis en sus desempeños de acuerdo a los roles y compromisos, interacción

con sus compañeros, acatamiento de normas y parámetros de ejecución de las diversas actividades, aplicación de los principios de convivencia, así como la información compilada por el núcleo familiar en el programa de escuela de padres de familia, donde se obtienen información de su entorno inmediato y de las condiciones particulares de convivencia.

Estructura Inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego motriz Dirigido

www.bdigital.ula.ve

Grafico 26. Estructura Inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido. Ortega (2021)

En el grafico 26, se puede evidenciar la estructura inicial del Modelo Pedagógico de Iniciación deportiva, con cada uno de los elementos que lo conforman como modelo Interestructurante, fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, el cual busca contribuir a la formación integral del niño participante, aprovechando el gusto y placer que genera en joven deportista el jugar y de esta manera retribuir al contexto social en general y al deporte en particular; participantes competentes no solo motriz sino multidimensionalmente a través de la formación de hábitos de movimiento.

Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido en su Dinámica de Funcionamiento

www.bdigital.ula.ve

Grafico 27. Expresión Gráfica del Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el juego Motriz Dirigido, en su dinámica de funcionamiento. Ortega (2021)

En la figura 27, Expresión gráfica del Modelo de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, se puede apreciar, como los elementos que lo constituyen entran en interacción mediante la dinámica ejercida por el Maestro/Formador, quien al ser el responsable de llevar a la práctica el proceso pedagógico, requiere de un amplio repertorio de conocimientos y desempeños que le permitan a partir de su Dominio Disciplinar, realizar una adecuada interpretación del contexto, de las necesidades y características del niño, así como de la dinámica interna que posee la disciplina deportiva que el niño quiere practicar, permitiendo de esta forma realizar un diagnóstico preciso y una argumentación eficaz de la situación que espera asumir.

Es así, como el Maestro/Formador desde sus dominios Disciplinarios (Saber – Saber), Pedagógicos (Saber- Hacer) y Actitudinales (Saber – Ser), Diseña los diferentes tipos de Juegos que estructuran los Endociclos a desarrollar en el marco de actividades propuestas dentro del proceso pedagógico a desarrollarse, cada juego mezcla diferentes propósitos y por ende temáticas diversas, que se deben desarrollar de manera simultánea, sin dejar de lado el propósito principal de diversión y entretenimiento. Respondiendo a las características y necesidades de desarrollo Bio y psicosocial del niño participante, desde la multidimensionalidad, apoyándose en el conocimiento científico (principios fisiológicos, pedagógicos, didácticos), para soportar todas sus actuaciones desde ahí, sin dar paso a especulaciones o mitos sociales que circundan el medio deportivo.

Si a esto le sumamos unas excelentes funciones docentes (planeación, ejecución y evaluación), por parte del maestro/formador, en la cual se garantice el diseño de unos juegos motrices dirigidos (Planeación del Endociclo, festivales y/o actividades de la escuela de padres), que al llevarse a la práctica cumplan con los propósitos establecidos, con una adecuada prescripción y una excelente dinamización de las mismas, evidenciada por unas destacadas habilidades docentes (organización, comunicación, motivación y evaluación) en cada actividad, se puede afirmar que responden a los criterios básicos de *enseñabilidad*, aumentando el porcentaje que con el desarrollo de estos juegos se alcance el “Estado Lúdico”, como ambiente óptimo para el desarrollo integral de los niños participantes.

Si el juego motriz dirigido prescrito por el maestro formador permite alcanzar el estado lúdico en el niño participante, es porque atendió los requerimientos que este tiene, propiciando que garantice altos niveles de *aprendibilidad* e interiorización, facilitando hábitos de movimiento que contribuyen a una independencia y autonomía motriz mayor, por el gusto y placer que llevan consigo este tipo de actividades, cumpliendo a su vez con los procesos de *Educabilidad*, al formar para la vida y no aprender para un momento.

Validación Del Modelo

Para establecer el proceso de validación del modelo se toman dos acciones en particular, que van de la mano con la dinámica establecida en el estudio investigativo, pues los aportes intersubjetivos extraídos de los actores principales (informantes clave), al ser informados de manera eficiente del propósito del estudio, siendo conocedores y expositores fieles de los resultados del mismo; más cuando las preguntas que conformaron el cuerpo de la entrevista a profundidad fueron evaluada y avaladas por expertos en el área de la comunicación y pedagogía del deporte, ofreciendo de esta manera una fuente de información primaria y de gran validez en la estructura y diseño del modelo pedagógico de Iniciación Deportiva Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido.

Desde esta perspectiva se sometió al criterio de expertos previa socialización del diseño del modelo pedagógico de Iniciación Deportiva, a través del diligenciamiento de un protocolo de criterios para la validación del mismo (Anexo D). Estos criterios fueron agrupados en tres bloques de acuerdo con Martínez (1998), el primer bloque busca obtener información acerca de la pertinencia social, utilidad, acercamiento con la realidad, incidencia en la actuación del maestro/formador, comprensibilidad, generación de cuestionamientos y si es pilar sobre la que se pueden consolidar investigaciones venideras. Un segundo bloque de criterios dirigido a la validación de los fundamentos teóricos, tales como coherencia y capacidad predictiva y un tercer bloque que refiere a los elementos formales que el modelo soporta.

La segunda acción asumida para el proceso de validación, es la implementación de la propuesta de Modelo Pedagógico de Iniciación Fundamentado en el Juego Motriz Dirigido, asumido por el Campo de Aprendizaje durante los últimos cuatro años (2017 – 2021), sobre los cuales se ha desarrollado este programa en 10 disciplinas deportivas (5 de conjunto y 5 de carácter individual) con una cobertura de 784 niños en edades entre 9 a 12 años. Permitiendo confrontar los lineamientos teóricos con la realidad del contexto inmediato. Contrastando de manera permanente los mismos a través del seguimiento y control de cerca de 62 profesionales de la Educación Física quienes se han desempeñado como maestros/formadores, interviniendo como validadores y contribuyendo con aportes en ítems relacionados con la realidad, la utilidad, la pertinencia y la estructura del modelo, Asignándole una calificación altamente positiva.

La aplicación del protocolo de validación en los bloques correspondientes a la evaluación de la fundamentación teórica y elementos formales que soportan el modelo, logro determinar una coherencia interna altamente positiva, gran pertinencia con una alta capacidad predictiva y precisión contextual de los fundamentos presentados, acentuando de esta forma sus posibilidades de continuar con su aplicación en contextos similares.

REFLEXIONES Y CONSIDERACIONES FINALES

Consideraciones.

Como consideraciones finales del proceso investigativo desarrollado se puede establecer que se cumplió con los propósitos enunciados al inicio del presente estudio, puesto que:

- ✓ Se desarrolló el diagnóstico situacional del programa de iniciación deportiva ofertado por el Campo de Aprendizaje de Rendimiento Deportivo CARD – UCundinamarca, determinando los elementos que sirvieron como insumo para que, a través del análisis desarrollado, se obtengan los constructos soporte de la concepción teórica que fundamenta el resultado del estudio investigativo.
- ✓ Se caracterizaron los componentes que conforman el proceso pedagógico docente del proceso de iniciación deportiva, fundamentado en el juego motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, a través del seguimiento del grupo investigador con la participación de 53 Maestros/Formadores quienes hicieron una observación participante mediante el diligenciamiento de diarios docentes de campo. Además de la participación de los 2 (dos) metodólogos y 3 (tres) Maestros formadores quienes aportaron su experiencia y conocimiento como Versionantes, informantes clave dentro del estudio investigativo.
- ✓ Se construyeron las concepciones teóricas a partir de las categorías que emergieron del análisis recursivo de la información compilada tanto por los Maestros/Formadores en su observación participante, Como del aporte efectuado por los versionantes que fungieron como informantes clave.
- ✓ Se diseñó el Modelo Pedagógico de Iniciación Deportiva basado en la utilización del Juego Motriz dirigido como instrumento de mediación pedagógica, como modelo pedagógico Interestructurante o dialogante, desatando elementos como son los propósitos, contenidos temáticos, Clasificación del Juego Motriz dirigido como base metodológica de mediación Maestro/Formador – Niño Deportista y parámetros que permiten realizar la evaluación, control y seguimiento al proceso pedagógico.

Reflexiones.

La implementación y puesta en escena de la concepción teórica de Iniciación Deportiva Fundamentada En El Juego Motriz Dirigido Implica

- ✓ Asumir la Iniciación Deportiva desde un enfoque, Humanista, Complejo y Transdisciplinar, atraviesa los diferentes saberes convirtiéndose en eje integrador a través de la sinergia disciplinar...
- ✓ El juego Motriz Dirigido como instrumento de mediación Pedagógica en los procesos de Iniciación Deportiva, posibilita la estimulación multidimensional en el niño participante, aumentando los niveles de adhesión, por el placer y gozo que se genera en su implementación.
- ✓ Al abordar la Iniciación Deportiva desde la utilización del Juego Motriz Dirigido, el maestro/formador necesita desarrollar unos desempeños y competencias idóneos que le permitan incorporar sus dominios como profesional tanto del deporte, como del niño participante, hacia la formación multidimensional como meta para el crecimiento continuo.
- ✓ El modelo pedagógico idóneo a partir de los lineamientos que nos da la concepción teórica, buscan un protagonismo más compartido entre Maestro/Formador y Niño Deportista, a través de un dialogo permanente, donde los aportes de cada uno de los protagonistas del proceso pedagógico, evidencien avances significativos desde la enseñabilidad, aprendibilidad y educabilidad cuando los resultados alcanzados son articulados e incorporados como insumos al desarrollo y bienestar de la sociedad actual.

REFERENCIAS

- Abbagnano, N (1998) *Historia de la Filosofía*. Lisboa: Editorial Presencia 2020
- Amonachvilli, C. (1986). El juego en la actividad de aprendizaje de los escolares. *Perspectivas*, 16, 1, 87-97
- Artiles, M; Martín, O; Poliak, J; Rebagliati, P; Sánchez, A. Bodas (1994). *Psicología humanista: Aportes y orientaciones*. Buenos Aires: Fundación Universidad a Distancia "Hernandarias".
- Bavaresco, A. (2013). *Proceso metodológico en la investigación*. Maracaibo. Zulia-Venezuela: Imprenta Internacional C.A.
- Bisquerra, A. (Coord.) (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Blázquez, D. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Ed. Inde, Barcelona.
- Briones, G. (2002) *Epistemología de las Ciencias Sociales*. Bogotá: Icfé.
- Bueno E, Guillen L. (2016). *Incidencia de la contextualización en la adquisición de los elementos técnicos - tácticos del Karate Do durante la iniciación deportiva*[Tesis Doctoral en Línea] Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/36699>[Consulta: 26 de marzo 2018]
- Cagigal, J. (1979). *Cultura intelectual y cultura física*. Buenos Aires, Kapeluz.
- Cagigal, J.M. (1957): *Hombres y deporte*. Madrid, Taurus.
- Cagigal, J.M. (1960): "Aporías iniciales para un concepto del deporte". En *Citius, altius, fortius, II: 125-413*. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1964): "Persona y deporte". En *Citius, Altius, Fortius, VI: 4-29*. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1966): "El hombre ante la sociedad: Significación de grupos deportivos". En *Citius, altius, fortius VIII, 1-2: 223-236*. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1966): *Deporte, pedagogía y humanismo*. Madrid, Comité Olímpico Español.

- Cagigal, J.M. (1968): "Educación social y deportiva. Un intento.". En *Citius, Altius, Fortius*, n° X-1-.165-180. Madrid, I.N.E.F.
- Cagigal, J.M. (1968): "La Educación Física, ¿cie"ncia?. En *Citius, Altius, Fortius*, n° X-1-2: 5-26. Madrid, I.N.E.F.
- Cagigal, J.M. (1971): "Ocio y deporte". En *Citius, Altius, Fortius*, I-vI: 79-119. Madrid, INEF.
- Cagigal, J.M. (1981): *Oh Deporte, anatomía de un gigante*. Valladolid, Miñón.
- Casado Pérez, C., Alonso Fernández, N., Hernández Barrera, V., & Jiménez García, R. (2006). Diario El País; Actividad física en niños españoles: factores asociados y evolución 2003- 2006. *Pediatría Atención Primaria*, 11(42), 219-232.
- Casalli, E., & Baratti, A. (1991). *Del juego al deporte*. Editorial Pax México.
- Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza: la investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca.
- Castañeda, C. (1998). *Pases Mágicos*. La sabiduría práctica de los chamanes del antiguo México: La Tensegridad.
- Castejón, J. (2015). *La investigación en iniciación deportiva válida para el profesorado de educación física* [Artículo Científico en Línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/html/3457/345741428046/> [Consulta: 26 de marzo 2018]
- Chateau, J. (1973). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapeluz.
- Coubertin, P. (1973): *Ideario Olímpico*. Madrid, I.N.E.F.
- Craig, G. J. (1989). *Desarrollo psicológico*. México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2013). *Las estrategias de investigación cualitativa: Manual de investigación cualitativa. Vol. III* (Vol. 3). Editorial Gedisa.
- Devès, J., & Peiró, C. (2007). *La iniciación en los juegos deportivos: la enseñanza para la comprensión. Aprendizaje motor: Elementos para una teoría de la enseñanza de las habilidades motrices*, 105-129.
- De Zubiría Samper, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Coop. Editorial Magisterio.
- Dilthey, W. (2000). *Dos escritos sobre hermenéutica* (Vol. 164). Ediciones AKAL.

- Elkonin, D. B. (1985). *Psicología del juego*. Madrid: Visor
- Fraile, A. (1997). *Reflexiones sobre la presencia del deporte en la escuela*. *Revista de Educación Física*, n° 64, p. 5 - 10. Boidecanto. Coruña.
- Fitts, P. M., & Posner, M. I. (1967). *Human performance*.
- Gallardo-López, J. A., & Gallardo Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil.
- Gallardo-López, J. A., García-Lázaro, I., & Gallardo Vázquez, P. (2019). Análisis de las principales teorías del juego en el ámbito educativo.
- Garaigordobil, M. (1992). *Juego cooperativo y socialización en el aula*. Madrid: Seco Olea
- Guillemain, B. (1955): *Le Sport et l'Education*. Paris, PUF.
- Hagströmer, M., Bergman, P., De Bourdeaudhuij, I., Ortega, F. B., Ruiz, J. R., Manios, Y., ... Sjöström, M. (2008). *Concurrent validity of a modified version of the International Physical Activity Questionnaire (IPAQ-A) in European adolescents: The HELENA Study*. *International Journal of Obesity*, 32, S42–S48.
- Haro, C. I. P., & Mora, J. T. (2012). Las competencias profesionales en Educación Física. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (22), 5-8.
- Hernández Moreno, J (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica*. Ed. Inde, Barcelona.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación* (Vol. 3). México: McGraw-Hill.
- Huotari, P. R. T., Mikkelsen, L., Kujala, U. M., Laakso, L., & Nupponen, H. (2013). *Physical activity and fitness in adolescence as predictors of self-estimated fitness in adulthood*. *Journal of Sports Medicine and Physical Fitness*, 53(2), 177–184.
- ITESM. (2012). *Memorias II Congreso Internacional de Educación Superior*. “La Formación por competencias”. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas México.
- Jácome, J. F. (2015). Las Etapas del Aprendizaje Motor, Neurociencias y Deporte. Disponible en: <https://g-se.com/las-etapas-en-el-aprendizaje-motor-neurociencias-y-deporte-bp-q57cfb26dba797> [Consulta: 22 de febrero 2019]

- Jiménez, C. (2004). *Lúdica, Cuerpo y Creatividad: la nueva pedagogía del siglo XXI*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Jiménez, C. (2005). *La Inteligencia Lúdica: Juegos y Neuropedagogía en Tiempos de Transformación*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Jiménez, C. (2007). *Neuropedagogía, lúdica y competencias*, Editorial Magisterio, Bogotá.
- Jiménez, C. (2008). *El Juego nuevas miradas desde la Neuropedagogía*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Jordán, O. R. C. (2006). *Juego y deporte en el ámbito escolar: aspectos curriculares y actuaciones prácticas*. Ministerio de Educación.
- Krahenbühl, T., Leonardo, L., de Souza, N. P., & de Andrade Rodrigues, H. (2018). O ENSINO DOS MEIOS TÁTICOS DE GRUPO DO HANDEBOL UTILIZANDO JOGOS E BRINCADEIRAS: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA PARA A INICIAÇÃO ESPORTIVA [Games to teach handball: a pedagogical proposal for the sports initiation][La enseñanza de los medios técnicos tácticos de grupo del balonmano utilizando juegos y bromas: una propuesta pedagógica para la iniciación deportiva]. *E-Balonmano. com: Revista de Ciencias del Deporte*, 14(2), 119-129.
- Ley 181 de 18 de enero de 1.995. *Ley general del deporte*. Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.
- Ley 934 del 30 de diciembre de 2004. Por la cual se oficializa la política de Desarrollo nacional de la Educación Física y se dictan otras disposiciones.
- López, O. (1998). *El paradigma de la complejidad en Edgar Morín*. Revista del Departamento de Ciencias. Diciembre 1998. Disponible: <http://www.bdigital.unal.edu.co/11086/1/01235591.pdf>. [Consulta: 2/5/2019].
- Meinel, K. und Schnabel, G. (1977) *Bewegungslehre. Volk und Wissen Volkseigener Verlag: Berlin*, 59-220.
- Magnane, G. (1964): *Sociologie du Sport*. Paris, Gallimard.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Trillas.

- Martínez Miguélez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México. Editorial Trillas.
- Moral, M. (2017). *Conceptos básicos del paradigma de la complejidad aplicados a la cuestión del método en Psicología Social*. Summa Psicológica UST. 2017, Vol. 14, N° 1, 12-22. Disponible: https://www.researchgate.net/publication/32_Conceptos_basicos_del_paradigma_de_la_complejidad_el_metodo_en_Psicologia_Social. [Consulta: 2/5/2019].
- Moreno, J. O. P. (2016). El juego en el ámbito disciplinar de la educación física y la formación de sus docentes. *Lúdica Pedagógica*, (24).
- Morín, E. (2009). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona, España. Gedisa.
- Morín, E. (2007). La cabeza bien puesta (Trad. Paula Mahler). *Buenos Aires, Argentina: Ediciones Buena Visión*.
- Navarro Adelantado, V. (2011). Aplicación pedagógica del diseño de juegos motores de reglas en Educación Física.
- Ocaña, A. L. O., Cervantes, J. P. R., & Hernández, B. I. R. (2014). Ontología y episteme de los modelos pedagógicos. *Revista Educación en Ingeniería*, 9(18), 23-34.
- Öfele, R. (2001). *Juego, cuerpo, movimiento en la institución educativa*. In Conferencia presentada en el marco del Quinto Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia. Universidad de La Plata.
- Ortega & Niño (2019). El juego motriz dirigido y su incidencia sobre la condición física en procesos de iniciación deportiva en niños de 9 a 12 años, Artículo revista *Actividad Física y Ciencias*, Número especial ULA
- Ortega, E. (2011). *El Modelo Pedagógico CARD, una alternativa de Iniciación y Formación Deportiva para nuestra realidad social*. Libro de memorias, Congreso Internacional de Deporte, Recreación, Actividad Física y Actividad Física. Para el Desarrollo Humano, Convivencia y Paz, organizado por la Universidad de Cundinamarca. (P 57-63), ISBN 978-958-8695-25-9.
- Ortega, E. (2014). *Caracterización del proceso pedagógico de Iniciación y Formación Deportiva Soportado desde la neurofisiología, implementado por el CARD, con niños de 9 a 12 años*. Memoria en extenso del encuentro internacional de organismos expertos en cultura física. Mayo 7 al 9, Colima. México. (P 411 – 419) ISBN 978-607-0079-4
- Ortega, E. (2014). *Incidencia del Modelo de Iniciación y Formación Deportiva Basado en la Neurofisiología, en el desarrollo d niños de 10 a 12 años de Edad*.

Memoria II Congreso internacional de Educación “De la Enseñanza al Aprendizaje con Responsabilidad Social”. Organizado por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Colima, México. Octubre 1 al 3. (P78 – 88) ISBN 978-0607-00-8804-9

Ortiz Ocaña. A (2005). *Modelos pedagógicos: hacia una escuela del desarrollo integral*. Cepedid, Barranquilla.

Parlebás, P. (1986). *Elementos de Sociología del deporte*. Málaga: Unisport

Parra, N. C. (2015). *La educación de la inteligencia emocional en la escuela: referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas*. Editorial Magisterio. Bogotá

Parra L. (2017). *Manifestaciones Pedagógicas en los Procesos de Formación Deportiva* [Tesis Doctoral en Línea] Disponible en: <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/30647> [Consulta: 26 de marzo 2018]

Pérez, G. (2000). *Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes*. Caracas: La Muralla, S.A.

Pérez, G. (2004). *Hacia un modelo interpretativo del comportamiento interior del docente universitario con implicaciones de la conciencia, las estrategias metacognoscitivas y el comportamiento interior*. Universidad de Los Andes ULA, Mérida, Venezuela

Riera, J.: (1989a): Aprendizaje motor. En Bayés, R. y Pinillos, JL. (Eds) [1989] *Aprendizaje y condicionamiento*. Alhambra, Madrid.

Riera, J. R. (2005). *Habilidades en el deporte* (Vol. 36). INDE.

Ruiz, J.M.: (1995): *Competencia motriz. Elementos para comprender el Aprendizaje Motor en Educación Física Escolar*. Gymnos. Madrid.

Sánchez Bañuelos, F.: (1989): *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Gymnos, Madrid.

Trigo Aza, E. (2006). *Juego y Creatividad: El Re-Descubrimiento de lo Lúdico*. In V Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas.

Uribe, I. (1994). *Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico*. [Artículo Científico en Línea] Disponible en: <file:///C:/Users/FUSA-00000/Downloads/Dialnet->

[CentrosDeIniciacionYFormacionDeportiva-3643721.pdf](#)[Consulta: 26 de marzo 2018]

Valles, R. (2007). Metodología de la investigación cualitativa. Málaga Editorial: Aljibe.

Ventura, M. (2008). Fundamentos de la educación: principios axiológicos. Consejo de Publicaciones de la Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela.

Velázquez, R. (1989). *La educación física en la educación básica*. ed. Gymnos. Madrid.

Wein, H. (2004). *Fútbol a la medida del niño: Desarrollar la inteligencia del juego para jugadores hasta catorce años. Volumen 2*. Editorial Gymnos.

Zapárosles, A. V. y Elkonin, D. B. (1971). *The psychology of preschool children*. Cambridge: MIT Press.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS

Anexo A

www.bdigital.ula.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE**

**GUIÓN DE LA ENTREVISTA PROFUNDIDAD SOBRE LOS ELEMENTOS
FUNDAMENTALES, LOS PRINCIPIOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA
EL DISEÑO DE UN MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA
FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO.**

El presente guión de entrevista corresponde a una herramienta de recolección de información en el marco del desarrollo del proyecto Doctoral titulado “Concepciones teóricas que fundamentan la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido”, esta entrevista busca determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

INFORMANTE CLAVE: METODOLOGOS Y MAESTROS/FORMADORES

A. DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre del entrevistado: _____

Profesión: _____

Nivel de formación académica: _____

Área de especialización: _____

Tiempo de experiencia profesional: _____

Años de experiencia laboral: _____

Cargo actual: _____

Lugar/grupo de trabajo: _____

B. DATOS DE REALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

Nombre del entrevistador: Guillermo Eduardo Ortega Mora.

Lugar de la entrevista: _____

Fecha de entrevista: _____

Tipo de entrevista: A profundidad de preguntas abiertas.

C. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:

Determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.

D. TEMATICA DE LA ENTREVISTA:

Durante la entrevista se abordarán las siguientes temáticas.

- Características Actuales de los Procesos de Iniciación Deportiva.
- Necesidades a tener en cuenta por los programas de iniciación deportiva en el contexto de estudio.
- El juego como herramienta de intervención pedagógica en los procesos de iniciación deportiva.
- Competencias y desempeños que debe tener el profesional que desarrolle los procesos de iniciación deportiva fundamentados en el juego motriz dirigido.

GUIÓN DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

1. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el programa de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso
2. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
3. ¿Cuáles cree usted que serían los elementos fundamentales que debe contemplar el juego como instrumento de mediación pedagógica en los procesos de iniciación deportiva?
4. ¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?
5. ¿Qué competencias considera usted, que en la actualidad caracterizan el desempeño de los maestros/formadores a cargo del desarrollo del proyecto de iniciación CARD UCundinamarca fundamentado en el juego.

FIN DE LA ENTREVISTA

Anexo C

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE**

**GUIÓN DE LA ENTREVISTA PROFUNDIDAD SOBRE LOS ELEMENTOS
FUNDAMENTALES, LOS PRINCIPIOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA
EL DISEÑO DE UN MODELO PEDAGÓGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA
FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO.**

El presente guión de entrevista corresponde a una herramienta de recolección de información en el marco del desarrollo del proyecto Doctoral titulado “Concepciones teóricas que fundamentan la elaboración de un modelo pedagógico de iniciación deportiva basado en el juego motriz dirigido”, esta entrevista busca determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego.

INFORMANTE CLAVE /METODOLOGO ESCUELA DE PADRES

A. DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre del entrevistado: _____

Profesión: _____

Nivel de formación académica: _____

Área de especialización: _____

Tiempo de experiencia profesional: _____

Años de experiencia laboral: _____

Cargo actual: _____

Lugar/grupo de trabajo: _____

B. DATOS DE REALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

Nombre del entrevistador: Guillermo Eduardo Ortega Mora.

Lugar de la entrevista: _____

Fecha de entrevista: _____

Tipo de entrevista: a Profundidad de preguntas abiertas.

C. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:

Determinar los elementos que permitan estructurar el diseño de un modelo pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido.

D. TEMATICA DE LA ENTREVISTA:

Durante la entrevista se abordarán las siguientes temáticas.

- Características Actuales de los Procesos de Iniciación Deportiva.
- Necesidades a tener en cuenta por los programas de iniciación deportiva en el contexto de estudio.
- El juego como herramienta de intervención pedagógica en los procesos de iniciación deportiva.
- Competencias y desempeños que debe tener el profesional que desarrolle los procesos de iniciación deportiva fundamentados en el juego motriz dirigido.

GUIÓN DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

6. ¿Cuáles cree que son los elementos que caracterizan actualmente el desarrollo de los procesos de Escuela de padres de familia dentro de los programas iniciación deportiva en el contexto nacional y regional?
7. ¿Cómo considera usted, que en la actualidad el proyecto de iniciación deportiva CARD – Universidad de Cundinamarca, a través del programa de escuela de padres de familia contribuye a la formación integral del niño participante en el proceso?
8. ¿Cuáles elementos considera Usted, argumentan la utilización del juego como herramienta indispensable en la mediación pedagógica en los procesos de escuela de padres en los programas de iniciación deportiva?
9. ¿Cuáles cree usted que serían los tipos de juego idóneo como instrumento de mediación pedagógica que articulan las características propias del proceso de escuela de padres del programa de iniciación deportiva desarrollado por el CARD - UCundinamarca?
10. ¿Cuáles considera usted son las competencias que deben tener los profesionales de la educación física para asumir el desarrollo de los procesos de iniciación deportiva a partir de la utilización del juego?
11. ¿Cuáles son los aportes que hace el juego a la escuela de padres de familia como parte del proceso de iniciación deportiva desarrollada por el CARD – UCundinamarca en los niños de 9 a 12 años de edad?

FIN DE LA ENTREVISTA

Anexo D

PROTOCOLO PARA LA VALIDACIÓN DEL MODELO PEDAGOGICO DE INICIACIÓN DEPORTIVA FUNDAMENTADO EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO Y/O DE LOS PARTICIPANTES EN LA INVESTIGACIÓN

NOMBRE Y APELLIDO: _____ C.C: _____

GRADO ACADÉMICO: _____

CARGO EN EL CARD _____ FECHA: _____

“BLOQUE 1” REALIDAD, UTILIDAD, PERTINENCIA, Y ESTRUCTURA.

Hecha la presentación del modelo propuesto y entregado el material de apoyo del taller. Se agradece que proceda usted como validador del modelo. En tal sentido se le agradece realizar las observaciones que bien tenga efectuar.

SEÑALE PARA CADA ENUNCIADO LA CONDICIÓN ALTA, MEDIA O BAJA, según su criterio.

<u>ENUNCIADO</u>	OPINIÓN DEL EXPERTO		
	A	M	B
1. El modelo presentado tiene pertinencia social, lo considera útil y aplicable.			
2. El modelo evidencia relaciones directas con la realidad que dice representar.			
3. El modelo, de ser aplicado tendría el efecto de mejorar la actuación docente hacia quienes va dirigido.			
4. El modelo tiene claridad expositiva, lecturabilidad y comprensibilidad.			
5. El modelo genera interrogantes y promueve espacios para la discusión y el perfeccionamiento del tema.			
6. El modelo está estructuralmente bien concebido y constituye punto de partida y base para futuras investigaciones.			

“BLOQUE 2” FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Seguidamente se anexa un cuadro en el cual se relaciona la pertenencia de las estructuras teóricas del modelo presentado en cuanto a su coherencia interna, capacidad predictiva y precisión contextual. Según su opinión marque con una equis la alternativa que identifique. Las calificaciones son “A”, “M” Y “B”, alta, media y baja.

Fundamentos Teóricos	Coherencia Interna			Capacidad Predictiva			Precisión Contextual Y Lingüística			Observaciones *De ser necesario, emplee el reverso.
	A	M	B	A	M	B	A	M	B	
INICIACIÓN DEPORTIVA Concepción Propósitos										
JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO. Concepción. Características. Clasificación.										
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO Dominios Profesionales Funciones Docentes Habilidades Docentes.										
ESPACIOS DE PRACTICA. Endociclos Festivales Escuela de Padres										

“BLOQUE 3” ELEMENTOS FORMALES

En este espacio se requiere que usted de su opinión acerca de la estructura formal dada al “Hacia un Modelo Teórico Interpretativo para la actuación docente en Educación física en la Modalidad de Educación Espacial fundamentado en el enfoque de la diversidad”, califique con ALTO, MEDIO O BAJO y haga las observaciones que estime convenientes.

ELEMENTOS A CONSIDERAR	PERTINENCIA			COHERENCIA			OBSERVACIONES
	A	M	B	A	M	B	
PRESENTACIÓN							
JUSTIFICACIÓN							
PROPOSITOS							
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA							
INTERACCIONES COMPONENTES							
MODELO GRAFICADO							
CONTENIDOS TEMATICOS							
EVALUACIÓN							
ESTRUCTURA INICIAL DEL MODELO Y SUS COMPONENTES							
REPRESENTACIÓN GRAFICA DEL MODELO EN SU DINAMICA PRACTICA							
VALIDACIÓN							

¡MUCHAS GRACIAS POR SU APOORTE Y COLA

www.bdigital.ula.ve