

## Presentación editorial

*Lengua y Habla*, la revista del Departamento de Lingüística de la Universidad de los Andes, se edita en Montevideo desde 2021 por las condiciones que prevalecen en las universidades venezolanas. En este número nos complace entregar los siguientes trabajos:

1) En Morfosintaxis, Antonio Fábregas se pregunta, por qué, si el prefijo *tele-* expresa distancia, por qué son posibles formaciones verbales como *tele-trabajar* para 'trabajar a distancia', pero no *\*tele-llamar* como 'llamar a alguien a distancia'. Propone, a través de una taxonomía de las construcciones con *desde*, donde también se emplea la noción de distancia pero con diferencias semánticas relevantes, que este prefijo se especializa, por motivos configuracionales, en la lectura de distancia entre el agente y el evento, y solo con bases que no contienen estructura eventiva puede tomar otros valores más amplios.

2) Miguel Aijón Oliva investiga, a partir de un enfoque funcional-cognitivo de la sintaxis, la configuración discursiva del iniciador (agente o experimentante) y sus posibles referencias en las construcciones pasivas e impersonales con el reflexivo *se*. El corpus comprende noticias de sucesos digitales y comentarios a ellas enviados por los lectores. Desvela los principales recursos para la configuración de cada categoría referencial en los textos y sus respectivas repercusiones pragmáticas y concluye que las intenciones referenciales constituyen elementos de estilo comunicativo y, por ello, se hallan sujetas a variación socio situacional.

3) Enrique Pato describe el comportamiento sintáctico y semántico de los adjetivos-adverbios en español y lo contrasta con el francés y el italiano. Observa el empleo de la complementación *verbo + adjetivo* (esp. *hablar claro*, fr. *parler vrai*, it. *parlare chiaro*); el adjetivo permanece invariable en su forma masculina singular. Pero esta complementación no es homogénea en estas lenguas romances y el autor, teniendo en cuenta el grado de fijación léxica, establece tres grandes grupos de adjetivos-adverbios según el grado máximo, medio o mínimo de fijación. El saber contextual y cultural resultan imprescindibles a la hora de interpretarlos.

4) Ana Serradilla Castaño analiza los casos de quesuismo documentados en los siglos XVIII y XIX en el español europeo y americano. Considera los géneros discursivos, su distribución geográfica, la variable de género o del nivel cultural del emisor, las funciones de la secuencia *que su*, el tipo de relativas en las que predomina, y las características de los poseedores y los poseídos. Entre las causas posibles de la extensión del fenómeno, lo señala como variante de de la forma culta *cuyo*, la tendencia analítica del español, la recurrencia a estructuras reduplicativas, la transparencia formal, la eficiencia comunicativa.

5) Luis Oquendo muestra que el adjetivo en yukpa no es una clase natural de palabras. Examina cuatrocientos enunciados en yukpa y observa que las palabras que señalan cualidad en una oración afirmativa o negativa no lo son de manera natural. En *Or kupa takshima* 'El hombre es débil', el origen de *tak* 'quebrarse' es verbal, mientras que *Samak vischo piyin* 'El sol brilla', - *piyin* no expone clítico, y en *Or kupa mikipma* 'Él es un hombre fuerte' -

*mikipe* es derivado de fuerza. Se sugiere que en yukpa no se puede hablar de adjetivo como prototipo de palabra.

6) En Análisis del Discurso, Luis Fernando Aguilar Aguilar y Josaphat Enrique Guillén Escamilla describen las funciones discursivas de la locución *una de* partiendo de que la forma ha pasado por un proceso de gramaticalización y ha perdido propiedades gramaticales, para ganar funciones discursivas de intensificación. Conservando ciertos rasgos de los cuantificadores, *una de* instruye al oyente de que la cantidad de elementos supera las expectativas del hablante. Como modalizador, expresa la actitud subjetiva del hablante con respecto a lo dicho, por lo que tiene valores de: (i) realce de la fuerza ilocutiva y (ii) de intensificador de la narración.

7) Elennys Oliveros y Stella Serrano analizan el estudio de la noción de *metadiscurso* en artículos localizados en las bases de datos de Scopus, Scielo y Google Académico. Con el programa informático VOSviewer, se generaron mapas red de cocitación y de palabras clave. Los resultados evidencian las líneas de investigación sobre el metadiscurso, los enfoques para su estudio, los centros que las lideran, los investigadores y las diversas disciplinas que lo estudian. Caracterizaron nichos como espacios epistémicos su estudio y evidencian brechas entre las bases de datos y entre lo publicado en inglés y español.

8) Natalia Wiśniewska analiza el discurso de los influencers del movimiento *bodypositive* que luchan contra los cánones de belleza impuestos por la sociedad de consumo, en el lenguaje evaluativo aplicado por las *Instagrammers* españolas. Se basa en la teoría de la argumentación y en la tipología del lenguaje evaluativo, con términos de la lengua polaca. Las *Instagrammers* aplican el lenguaje evaluativo relacionado con lo personal y se sirven del léxico que refleja la perspectiva ideológica. Los resultados señalan que, si bien ambos tipos de léxico se utilizan con frecuencia, lo personal es lo que determina lo ideológico.

9) En el campo de las lenguas extranjeras, Ana Indira Franco Cordón y Jaume Batlle Rodríguez estudian la comprensión de la interacción oral por parte de los profesores de español como lengua extranjera que inician su formación en ese ámbito. En su etapa formativa inicial, comprenden la interacción oral de manera compleja, como un modo de comunicación oral, con acciones no verbales, multimodal. Varios participantes desempeñan distintos roles y construyen el discurso de manera conjunta y recíproca, con relevancia del contexto, varios posibles registros y múltiples acciones comunicativas.

10) Carmen Luján-García examina el uso de anglicismos en ocho medios digitales en español a través de la herramienta de búsqueda ‘Observatorio Lázaro’. Observa el notable uso de préstamos del inglés para designar distintos conceptos relacionados con el turismo. Hace notar la frecuencia de uso de las unidades léxicas anglicadas analizadas, los tipos de anglicismos según diferentes subcategorías semánticas y las funciones pragmáticas de la muestra. En términos de especialización, algunos de los términos están en la frontera entre la terminología especializada y la semiespecializada dada la creciente tendencia al empleo de este vocabulario por viajeros frecuentes.

11) Juan Antonio Martínez López y Mariano Reyes Tejedor, considerando la importancia del factor edad en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua, sostienen que en la

preparación del material didáctico debe tenerse en cuenta las características de los aprendices. Contrastan los resultados del proceso de aprendizaje del español como L2 de dos grupos: el primero formado por niños de entre 15 y 16 años; el segundo, por adultos de entre 19 y 26 años de edad. Con ello cuantifican las ventajas y los inconvenientes en el marco de las habilidades y subhabilidades de cada rango de edad.

12) Lionel Tovar y Lorenzo López exploran las tipologías discursivas académicas en la lengua de señas colombiana (LSC), iniciada por los mismos autores. El propósito del artículo es mostrar cómo se describen las funciones de una entidad. Observan que estas no se presentan necesariamente con elementos léxico-gramaticales específicos pues a menudo están implícitas. En otros casos se usa un Proceso Relacional Benefactivo de atribución. Sostienen que, por lo general, la función se comunica directamente a través de un Proceso Material, expresado mediante un clasificador, un tipo de señas predicativas que describen las entidades y codifican sus movimientos y ubicaciones relativas de una manera altamente icónica.

13) Josefrank Pernaleté Lugo, Ysaelen Odor Rossel, Quelbin Toledo Espinoza Carbajal y Juan Carlos Lázaro Guillermo analizan el lenguaje siguiendo a Wittgenstein en el uso de la palabra, y no como algo místico o experiencial. Llegan a esto lógicamente y por una especie de armonía prácticamente inaprehensible de índole gramatical y lógica, desde la perspectiva de la posibilidad, puede decirse que trascendental. Sostienen que el lenguaje corriente describe que la forma de vida humana se sustenta en juegos, depende de reglas y de la transformación del concepto, de la forma lógica del método filosófico, a una pluralidad asistemática.

14) Finalmente, Carlos Vicente Domínguez reseña la obra de: Pujante, David y Alonso Prieto, Javier(eds.). 2022. *Una retórica constructivista. Creación y análisis del discurso social*. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. 212 págs. Tras la exposición y valoración de su contenido, se recomienda la lectura de este volumen, que logra cimentar este interesante y fructífero modelo.

En la presente edición reconocemos la perseverancia de quienes trabajan en nuestra universidad que, como todas las de nuestro país, sufre el asedio político y la falta de recursos desde hace más de dos décadas. Nuestro profesorado se mantiene en sus labores, dentro y fuera de nuestras fronteras, y se esfuerza por dar continuidad y mantener la calidad de la docencia e investigación.

La publicación de las 53 revistas científicas arbitradas e indizadas de la universidad se la debemos al Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico y de las Artes y, especialmente, al equipo de Saber-ULA; a ellos nuestro reconocimiento. Nuestra gratitud a los evaluadores quienes hacen, desde sus especialidades, un trabajo de expertos, y a los autores que nos envían el fruto de sus investigaciones para que formen parte de *Lengua y Habla*.