

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
ESPECIALIZACIÓN EN PROMOCIÓN DE LECTURA Y ESCRITURA

**DESARROLLO DE APTITUDES DE INTELIGENCIA
EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL PROCESO
DE LECTURA Y ESCRITURA DE SUS HIJOS**

www.bdigital.ula.ve

SERBIULA - TULIO FEBRES CORDERO



BF576 M6

**Autor: Romina Morales Brunetti.
Tutor: María Auxiliadora Maldonado.**

SAN CRISTÓBAL, MAYO 2003

DONACION

SERBIULA
Tulio Febres Cordero

C.C.Reconocimiento

ÍNDICE GENERAL

	Pp.
Índice General	iii
Lista de Cuadros	v
Lista de Gráficos	vi
Resumen	vii
Introducción	1
CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema	3
Objetivos del Estudio	
Objetivo General	7
Objetivos Específicos	7
Justificación	8
CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO	
Antecedentes	12
Bases teóricas	15
CAPÍTULO III.- MARCO METODOLÓGICO	
Naturaleza del Estudio	62
Población y Muestra	63
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos	63
Validez	64
Confiability	65
Procedimiento del Análisis de Datos	66
CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	
	67
Conclusiones	87
Recomendaciones	89
CAPÍTULO V.- PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LAS APTITUDES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA I ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA BOLIVARIANA MACHIRÍ	
Introducción	90
La Propuesta	91
Definición de la Propuesta	94
Objetivos del Programa	94

Estructura del Programa	95
Guiaturas	96
Referencias Bibliográficas	110
Anexos	112

www.bdigital.ula.ve

LISTA DE CUADROS

CUADROS		Pp.
1	Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al indicador: Inteligencia Intrapersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes personales.	68
2	Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al indicador: Inteligencia Interpersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes personales.	73
3	Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al indicador: Habilidades sociales, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes Interpersonales.	76
4	Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso Cognitivo Lector.	80
5	Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso del aprendizaje de la escritura.	83

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICOS		Pp.
1	Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al indicador: Inteligencia Intrapersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes personales.	72
2	Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al indicador: Inteligencia Interpersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes personales.	75
3	Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al indicador: Habilidades sociales, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes Interpersonales.	79
4	Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso Cognitivo Lector.	82
5	Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso del aprendizaje de la escritura.	85

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
ESPECIALIZACIÓN EN PROMOCIÓN DE LECTURA Y ESCRITURA

DESARROLLO DE APTITUDES DE INTELIGENCIA
EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL
PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA DE SUS HIJOS

Autor: Romina Morales Brunetti.
Tutor: María Auxiliadora Maldonado.
Año: Mayo 2003

RESUMEN

En la presente investigación, tuvo como objetivo general, elaborar una propuesta para el manejo de la inteligencia emocional, dirigido a los padres de familia para ayudarlos en el mejoramiento de enseñanza de lectura y escritura de sus hijos, de la primera etapa de Educación Básica, en la Escuela Bolivariana Nacional Machirí, en el Municipio San Cristóbal del Estado Táchira. Está ubicada en el paradigma cuantitativo, apoyada en un estudio de campo de tipo descriptivo. Objetivos específicos: (a) Determinar las aptitudes que poseen los padres de familia sobre Inteligencia Emocional, y su aplicación en el proceso de enseñanza de lectura y escritura de sus hijos; (b) Identificar las fortalezas y debilidades que presentan los padres de familia en el desarrollo de su inteligencia emocional; (c) Conocer las estrategias que utilizan los padres de familia para ayudar a sus hijos en el proceso de lectura y escritura. Se tomó como población ochenta (80) sujetos, 10 para la realización de la prueba piloto y 70 como población definitiva, no hubo necesidad de tomar muestra, debido a que se trata de una población finita. La información se recogió mediante la aplicación de un cuestionario, validado por medio del método de juicio de expertos, el cual constó de veintiséis (26) ítems dirigidos a los padres de familia, el cual fue necesario aplicarlo a la totalidad de la población, con el objeto de obtener resultados más fidedignos. Estos resultados se analizaron mediante el programa estadístico S.P.S.S., los cuales llevaron a formular las siguientes conclusiones: Un alto porcentaje de los padres de familia no manejan aptitudes de Inteligencia Emocional, en el momento de enseñar a leer y escribir a sus hijos. Se evidenció la necesidad que tienen los padres de aprender a mejorar sus aptitudes emocionales, se demostró la necesidad de diagramar y presentar la propuesta de Inteligencia Emocional.

Descriptores: Inteligencia emocional, Padres de familia, Lectura y Escritura.

INTRODUCCIÓN

Las aptitudes físicas crean fuerza, resistencia y flexibilidad en el cuerpo, la aptitud emocional crea las correspondientes cualidades y le permite al individuo poner en práctica las destrezas del conocimiento emocional, desarrollando mayor autenticidad y credibilidad. Éstas a su vez lo capacitan para ampliar su círculo de confianza, que ha sido positivamente correlacionado con la rentabilidad y el éxito. También es por medio de la aptitud emocional como el ser humano se inspira para ampliar sus capacidades, y cuando se cometen errores, para perdonarse más fácilmente a sí mismo y a los demás.

En este sentido, las aptitudes de inteligencia emocional bien desarrolladas ayudan a los padres de familia de los niños de Primera Etapa de Educación Básica a tener conductas cónsonas con el proceso de la enseñanza de los programas de lectura y escritura. La ayuda de los padres en la enseñanza a sus hijos es una manera utilizada por profesores, para fomentar la unidad entre el hogar y la escuela, y para aumentar el rendimiento de estos programas.

En este orden de ideas Fredericks y Taylor (1991), afirman que:

...no obstante, a pesar de la importancia que tiene que los padres sean miembros del equipo de lectura y escritura, existe una falta de información fiable disponible sobre cómo poner en marcha y desarrollar programas para padres. Los educadores necesitan saber el modo de poner en práctica las directrices, técnicas efectivas para hacer que los padres participen en el proceso de desarrollo de la lectura y escritura de su hijo. (p. 12).

En este aspecto, el creciente énfasis en la participación de los padres en la lectura y escritura, también conlleva a la necesidad del diagnóstico de la inteligencia emocional de los padres para saber si esta ayuda se está dando de manera asertiva o, por el contrario, los padres no están preparados emocionalmente para esta actividad, porque los niños, para internalizar el aprendizaje necesitan ambientes tranquilos y personas, que tengan honestidad emocional, es decir, que sepan cuando están en condiciones de sentarse con el niño a realizar las tareas de lectura y escritura, que estén notablemente serenos y con dominio de sí mismo.

Por lo tanto, la medición de la inteligencia emocional de los padres de familia de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela Bolivariana Nacional Machirí NER-107, debe ser tenida en cuenta para asumir el reto de aplicar una propuesta en esta área, tendiente a ayudarlos en su preparación emocional, para que trabajen acertadamente a sus hijos.

Esta investigación está estructurada en cinco capítulos, los cuales tienen los siguientes aspectos: el primer capítulo contempla el planteamiento del problema, importancia y justificación; el segundo trata sobre los antecedentes y las bases teóricas, el tercero sobre el tipo de investigación, población y muestra, instrumento de recolección de datos y su técnica de interpretación, conclusiones y recomendaciones; y en el quinto se concreta la propuesta, en el que se describen: el programa y su factibilidad.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

El aprendizaje de la lectura y escritura ha sido desde siempre formalmente, el momento inicial del sistema de Primera Etapa de Educación Básica. Significa entonces, que es el primer peldaño de la escolaridad y por tanto una circunstancia particularmente importante en lo que se refiere a la adecuación o inadecuación, éxito o fracaso en el desarrollo del aprendizaje del ser humano. En ello juegan papel fundamental el sistema escolar y el entorno familiar del niño, principalmente sus padres y docentes.

Con relación a ello, la mayoría de los padres y madres de familia que tienen niños y niñas estudiando el primer año de educación básica, se encuentran ante el dilema de ¿Cómo lograr el éxito en el proceso de la lectura y la escritura, y además a que el niño tenga éxito en ésta área y en las otras labores escolares?

Estos padres ante el deseo de que sus hijos aprendan a leer y escribir con prontitud y además no “pierdan el tiempo”, aplican con sus hijos experiencias y métodos que ellos han vivido en su niñez. Estos métodos son en su mayoría mecánicos, es decir, repetitivos, aplicando los mismos modelos con los que ellos aprendieron, sin considerar la individualidad de cada niño o niña. Creen que el niño es un ser pasivo que reproduce

mecánicamente el conocimiento sentándolo a repetir irreflexivamente las lecciones de la cartilla o texto. Unido a ello muchos de los padres no poseen los conocimientos adecuados, las destrezas, la paciencia y tolerancia, necesarios para esta labor; por otra parte, el cariño y el amor que sienten por sus hijos en muchas ocasiones, se resienten, en el afán de apresurar el aprendizaje puesto que los maltratan física y psicológicamente y les imponen castigos. Todo ello refleja posiblemente una cierta carencia en el desarrollo de la inteligencia emocional de los padres, para ayudar a los niños en la construcción de su aprendizaje en el proceso de Lectura y Escritura. Esta problemática la ha venido observando la autora de la investigación quien ha trabajado en la Escuela Bolivariana Nacional Machirí NER-107 del Municipio San Cristóbal del Estado Táchira.

Por lo expuesto anteriormente es importante conocer la definición de lo que es inteligencia emocional que según Goleman (1999), es la: "capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de encontrarlos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones". (p. 39). Lo cual es reafirmado por Shapiro (1997), quien señala que:

El entusiasmo respecto del concepto de inteligencia emocional comienza a partir de sus consecuencias para la crianza de los niños, pero se extiende al lugar de trabajo y prácticamente en todas las relaciones y los emprendimientos humanos. Los estudios demuestran que las mismas capacidades del cociente emocional que dan como resultado que su niño sea considerado como un estudiante entusiasta por sus maestros o

sea apreciado por sus amigos en el patio de recreo, también lo ayudarán dentro de veinte años en su trabajo o matrimonio. (p. 25).

Por consiguiente, el desarrollo armónico del cociente emocional e intelectual del niño empieza en su primera infancia y en él juegan un papel primordial los padres, el grupo familiar y los docentes quienes son los responsables de que los niños aprendan y canalicen sus emociones positivas o negativamente, y de esta manera, padres y docentes sepan que sus emociones pueden ser encauzadas.

En esta etapa el niño desarrolla las nociones de lateralidad, organización espacial, estructura y organización rítmico – temporal. Cuando se habla de lateralidad se refiere al predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro y en consecuencia un mayor control de los lóbulos cerebrales, es decir, aquel que controla la parte dominante. A este respecto, *Gil Adi (2000)*, sostiene que:

En la mayoría de los individuos, el lado izquierdo es primordialmente responsable del habla, de la escritura, de la comprensión del lenguaje, de los pensamientos lógico y analítico. El lado derecho, por el contrario, piensa en términos de sonido, de imágenes, de relaciones espaciales y de emociones. El lado izquierdo analiza, desglosando las cosas, mientras que el derecho sintetiza, integrando las piezas. El izquierdo es mejor en pensamiento lógico, el derecho está conectado con emociones. El izquierdo está enfocado al mundo exterior de la cultura, acuerdos, negocios y tiempo. El derecho está más preocupado por el mando interno de las percepciones, formas y emociones. (p. 183).

He ahí la importancia del conocimiento de la inteligencia emocional por parte de los padres y docentes al asumir el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica. Se evita la estimulación de un solo lóbulo del cerebro, y se induce a estimular los dos hemisferios, que coadyuve a tener ciudadanos capaces racional, y emocionalmente.

Por otra parte, de continuar la situación planteada, es decir, que los padres no tengan las herramientas necesarias para ayudar a sus hijos en el proceso de la enseñanza y aprendizaje, a futuro el problema sería mayor, pues se seguirían teniendo jóvenes incapaces de comunicarse intrapersonal e interpersonalmente de manera operativa, y por lo tanto, individuos y sociedades poco críticos y reflexivos.

Debido a ello, se hace necesario crear estrategias que ayuden a los padres y madres de familia a enfrentar esta limitación de manera adecuada, estimulando el aprendizaje de un modo integral, es decir, el aprendizaje intelectual y emocional, requisitos indispensables del individuo para triunfar en todas las áreas de la vida.

De allí que en este estudio se hagan las siguientes interrogantes:

1. ¿Han recibido los padres de familia de esta comunidad estudiada, estrategias de cómo desarrollar su inteligencia emocional para ayudar en el proceso lecto-escritor de sus hijos?

2. ¿Conocen los padres de familia la importancia que tiene el manejo adecuado de sus emociones en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura de sus hijos?
3. ¿Será necesario diseñar estrategias dirigidas a los padres para el manejo de su inteligencia emocional en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos en la Primera Etapa de Educación Básica?

Para tratar de dar solución a esta problemática se plantean los siguientes objetivos:

www.bdigital.ula.ve

Objetivos del Estudio

General.

Elaborar una propuesta para el desarrollo de la inteligencia emocional dirigida a los padres de familia para ayudarlos en el mejoramiento del proceso de lectura y escritura de sus hijos de Primera Etapa de Educación Básica.

Específicos.

- Determinar las aptitudes que poseen los padres de familia sobre inteligencia emocional y su aplicación en el proceso lecto-escritor de sus hijos.
- Identificar las fortalezas y debilidades que presentan los padres de familia en el desarrollo de su inteligencia emocional en el proceso lecto-escritor de sus hijos.
- Identificar las estrategias que utilizan los padres de familia para ayudar al proceso lecto-escritor de sus hijos.
- Capacitar a los padres en estrategias de inteligencia emocional para ayudar a los niños en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en la Primera etapa de la Educación básica.

Justificación

En la actualidad, la mayoría de los autores coinciden en la idea de que el desarrollo del niño es el resultado de la interacción de factores ambientales y biológicos. Por lo tanto, éstos inciden en el aprendizaje de la lectura y escritura y son de tipo familiar, escolar y de su entorno bio-psico-social. El niño a la edad de los seis años en condiciones normales tiene la madurez y desarrollo psicomotriz que necesita para el ingreso de la escuela; allí, la familia y la escuela jueguen un papel fundamental en este aprendizaje, teniendo en cuenta las condiciones individuales de cada uno. Por ello, es importante el método a seguir y la valoración que tengan los padres y docentes para ayudar en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura del niño.

En este sentido, Fredericks y Taylor (1991), sostienen:

La participación de los padres en el currículo de lectura puede añadir una dimensión interesante al programa global escolar. Subraya y refuerza la asociación entre el hogar y la escuela, necesaria para el rendimiento académico. Para que esta colaboración sea a la vez eficaz y duradera también se requiere el compromiso del personal del centro escolar. (p. 15).

Esta cita resalta la importancia que tiene que los padres sean miembros del equipo de lectura y escritura, y la necesidad de tener conocimientos de cómo hacerlo y además tener paciencia, congruencia,

empatía, confianza, y ser asertivos en el proceso con el niño, es decir, tener un alto nivel de inteligencia emocional, para el logro positivo de los objetivos, y a futuro se tengan personas intelectual y emocionalmente más inteligentes. Por ello, se debe asumir un papel determinante en la educación emocional de los padres y niños, es decir, enseñarles con el ejemplo a auto-controlar sus emociones.

Con relación a ello, Shapiro (1997), dice que:

Tal vez lo más interesante del hecho de asumir un papel determinado en la educación emocional de sus hijos es que usted está cambiando literalmente la química de sus cerebros o, más exactamente, les está enseñando formas de controlar ellos mismos el funcionamiento de sus cerebros. Las emociones no son ideas abstractas que los psicólogos nos ayudan a nombrar sino que son muy reales. Adquieren la forma de elementos bioquímicos específicos producidos por el cerebro y ante los cuales el cuerpo reacciona. (p. 15).

Por todo lo anterior, la investigación para elaborar propuestas sobre estrategias de inteligencia emocional para el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica, dirigida a los padres de familia se justifica y es importante. Con ella se obtendrán datos fidedignos sobre el manejo emocional de los padres y de los métodos que éstos utilizan para ayudar a los niños en el proceso de la lectura y la escritura. Se espera, que la propuesta contribuya a corregir los posibles desaciertos en el abordaje del proceso de lectura y de escritura, así como

evitar que el mismo se convierta en una actividad traumática tanto para los niños como los padres.

Esta investigación es también relevante, puesto que con ella se aspira fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en los padres, y al internalizar éstos esos conocimientos los aplicarán en sus hijos, desarrollando de igual manera los dos lóbulos cerebrales durante el tiempo que estén trabajando con ellos, tal vez sin darse cuenta, porque las emociones aquí cuentan más que el propio conocimiento intelectual-pedagógico del padre. Así que a futuro los hijos serán personas asertivas capaces de expresar sus sentimientos, emociones y pensamientos, facilitando actuar en pro de sus intereses y derechos, sin infringir o negar los de los demás. Esto representa un aporte de tipo científico-metodológico importante; ya que a través de la elaboración y aplicación de cuestionarios al personal investigado y evaluación de los resultados, permitirán a la autora, elaborar la propuesta basada en enfoques de inteligencia emocional.

En el ámbito teórico se revisan una serie de estudios y teorías sobre el tema, los cuales pueden ser utilizados por otros analistas del área y a su vez tomados como antecedentes en otras investigaciones. En el ámbito práctico se pretende desarrollar la propuesta basada en enfoques de inteligencia emocional para los padres de familia de los niños de Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela Bolivariana Nacional Machirí NER 107, del Municipio San Cristóbal, abriendo la posibilidad de ofrecerla a otras instituciones, cuya problemática sea igual o similar. Finalmente, es oportuno

resaltar que el estudio está ubicado en el campo de la pedagogía en el área de lectura y escritura en Educación Básica de Primera Etapa.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

El estudio de la problemática de la lectura y escritura ha sido siempre preocupación de los docentes y padres de familia, por ello se ha abordado desde múltiples puntos de vista y enfoques. Entre algunos se destacan los siguientes que han sido tomados en cuenta como antecedentes de esta investigación:

- Andrade de Leira (1998), *“El Mundo de la Imaginación a través de la lectura y la escritura”*, de carácter cualitativo, en una población de treinta y un (31) alumnos del segundo grado de la Escuela Rural, ubicada en Tres Esquinas, Parroquia Dr. “Germán Roscio”, Municipio Independencia, Capacho, Estado Táchira, República Bolivariana de Venezuela, recomienda lo siguiente: Practicar la producción de textos, la ambientación textualizada del aula debe ser potencialmente significativa, confiar en la capacidad de los niños, definir el conjunto de responsabilidades individuales, el docente debe ser promotor de la lectura y la escritura.

- Vivas, B. (1998), en una propuesta de aplicación practicada: *“Un despertar a la lectura”* en una población de treinta (30) alumnos de la Escuela La Concordia del Municipio San Cristóbal de la República Bolivariana de Venezuela, llega a las siguientes conclusiones: No hay hasta

el momento en el país una verdadera valoración de la importancia que tiene para el desarrollo integral del alumno la inclusión de actividades artísticas y de composición literaria básica primaria, este hecho supone que se desconoce el papel que en el desarrollo del conocimiento tiene la literatura.

- Castro, J. (2000), en una investigación correlacional denominada: "Manejo de la Inteligencia Emocional de los Docentes y su relación con el Rendimiento de los Niños del Primero (1ro) al tercer (3er) grado de Educación Básica", teniendo como población ciento ochenta (180) niños en edades comprendidas entre siete (7) y nueve (9) años y diez (10) docentes en la Escuela No 24 de la ciudad de Tunja, República de Colombia, llegó a las siguientes conclusiones: Los docentes que tienen un buen manejo de la inteligencia emocional, es decir son empáticos, amables, oyen al niño con atención, dialogan, tienen liderazgo democrático, son asertivos y ayudan a los padres en cuanto a como deben manejarse para ayudar a los niños en sus tareas escolares, entre otras actividades, los niños que tienen como guía de aprendizaje a estos profesores han obtenido mayores niveles de rendimiento, en casi todas las materias curriculares, pero principalmente en lenguaje, matemáticas, socialización y deportes e igualmente, en estudios sociales y naturales. Mientras que los docentes que tienen deficiencias en aptitudes interpersonales con los niños y sus padres, tienen un menor nivel de aceptación, y sus alumnos tienen más dificultades en el aprendizaje de las materias curriculares y la socialización.

Bases Teóricas

Inteligencia Emocional

Para comprender plenamente de qué manera los nuevos descubrimientos sobre la inteligencia emocional pueden afectar la forma de ser padre y de ayudar a los hijos en el proceso cognitivo se debe seguir antes que nada un breve curso sobre la neuroanatomía de las emociones. Según Gil (2000), sostiene que: “El mecanismo de la imaginación-visualización es todavía un misterio, aunque en los últimos veinte años se ha podido aprender que es un lenguaje natural de una parte del sistema nervioso”. (p. 183). Igualmente, Rayer-Spierry (1998), premio Nóbel, ha demostrado que: “...los dos hemisferios del cerebro piensan de manera diferente y son capaces de pensamientos independientes simultáneamente. Es como si se tuviera dos cerebros, uno piensa en términos de palabras y lógica; el otro, en términos de imágenes y emociones”. (p.64)

De la misma manera sostiene el autor citado, se ha confirmado que: “el lado derecho del cerebro se especializa en reconocer emociones en las expresiones faciales, el lenguaje verbal y corporal y hasta en la música. Esto es crítico ya que las emociones no sólo son estados psicológicos sino estados físicos” (p. 185).

Como puede verse, las emociones son respuestas normales a eventos de la vida, la dificultad de tenerlas al servicio de uno mismo es un

factor importante en la generación de problemas físicos, enfermedades y problemas de aprendizaje. Las relaciones familiares y sociales dependen en buena manera de la habilidad en procesar emociones. Aún cuando no se expresa cada emoción que se siente, las emociones persisten e indican la necesidad de manejar la situación o evento con el cual se relaciona esa emoción.

Por su parte, Weisinger (1998), define la inteligencia emocional, en pocas palabras como: "El uso inteligente de las emociones: de forma intencional, hacemos que nuestras emociones trabajen para nosotros mismos.... utilizándolas con el fin de que nos ayuden a guiar nuestro comportamiento y a pensar de manera que mejoren nuestros resultados". (p. 14). Por lo tanto, si poseemos un alto grado de conciencia de la forma que actuamos nosotros mismos, podemos observarnos mientras actuamos e influir sobre nuestras acciones para que den buenos resultados. Por ejemplo: si somos conscientes de que estamos elevando el tono de voz y que nos estamos enfadando con el niño cuando estamos enseñándole a hacer una letra o a pronunciar una frase, si reconocemos lo importante que es este proceso para el niño y el niño para uno, podemos bajar el tono de voz y calmarnos rápidamente y enseñar con paciencia, consideración y respeto.

Las emociones pueden proporcionar información valiosa sobre uno mismo, sobre otras personas y sobre determinadas situaciones. El descargar la ira sobre el niño que no pone mucha atención en la realización

de la tarea escolar puede indicar que la persona se siente abrumada por sus múltiples ocupaciones. Sentir ansiedad ante el encuentro con la profesora del hijo, por los malos resultados de éste puede ser una señal de que no se está ayudando al niño de la mejor manera. Por ello, las emociones brindan la oportunidad de aprender, alimentar, desarrollar y aumentar la inteligencia emocional. Esto aumenta en la medida en que se aprende a ejercitar sus capacidades, que se compone su percepción reflexiva, motivación propia, empatía, congruencia, paciencia, manejo de emociones, optimismo, pensamiento positivo, asertividad entre otros. Se puede hacer que la inteligencia emocional aumenta aprendiendo a dominar las emociones o encausándolas al buscar motivaciones. Weisnger (1998), señala al respecto

que: www.bdigital.ula.ve

...es posible maximizar la eficacia de nuestra inteligencia emocional desarrollando nuestra capacidad de comunicación, nuestro tacto en las relaciones y nuestra aptitud como mentores. La clave de cada una de estas capacidades es la autoconciencia, ya que la inteligencia emocional sólo se da cuando la información afectiva entra en el sistema perceptivo". (p. 28).

Por lo tanto, si se posee un alto grado de autoconciencia se puede poner a uno mismo en la mira y observarse en acción. Puesto que cada uno constituye el centro de su propia universo, y debe averiguar qué lo impulsa a hacer algo antes de intentar cambiar las acciones con el fin de obtener mejores resultados. Se debe comprender qué cosas tienen importancia para

uno, cómo se experimentan, qué es lo que se quiere y se siente, y cómo lo perciben los demás. Ese conocimiento subjetivo sobre la naturaleza de la personalidad no sólo guía el comportamiento a través de diferentes situaciones, sino que también lo sitúa en la perspectiva justa para elegir mejor.

Por otra parte, Cooper y Sawaf (1998), definen la inteligencia emocional como: "la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia". (p. XIV). Por ello, se podría decir que la inteligencia emocional es la que motiva a las personas a buscar su potencial único y su propósito; activa los valores más íntimos y aspiraciones, transformándolos de casos en las cuales se piensa, en lo que se vive. No basta por supuesto en tener sensaciones, se requiere que el individuo aprenda a reconocerlas y valorarlas en si mismo y en los demás, y que responda aproximadamente a ellas, aplicando eficazmente la información y la energía de las emociones en la vida diaria y en el trabajo.

El mismo autor afirma que:

Al contrario de lo que generalmente se cree, las emociones no son en sí mismas ni positivas ni negativas; más bien actúan como la más poderosa fuente de energía humana, de autenticidad y empuje, y ofrecen un manantial de sabiduría intuitiva. En efecto, las sensaciones nos suministran información vital y potencialmente provechosa todos los minutos del día. Esta retroinformación (del corazón, no de la cabeza) es lo que enciende el genio creador, mantiene al individuo honrado consigo mismo, forma relaciones de

confianza, ofrece una brújula interna para la vida y la carrera, nos guía hacia posibilidades inesperadas y aún puede salvarnos o salvar nuestra organización. (p. XIV).

Analizando al autor, es importante agregar que se debería educar al niño tanto en el desarrollo del potencial intelectual como en el desarrollo de su potencial emocional, debido a que la inteligencia emocional es pilar fundamental en el éxito de las personas que tienen un alto conciente intelectual. Porque cuando una persona pone en juego no sólo la mente analítica sino también las emociones y la intuición, los sentidos y la inteligencia emocional lo capacitan para recorrer en un instante centenares de posibilidades y alternativas. Por ello es importante que los padres de familia tengan el conocimiento de lo valioso que resulta la inteligencia emocional a la hora de enseñar o ayudar a los niños en sus quehaceres escolares, pues con ello no solamente se está ayudando al niño en sus tareas sino que también se les está educando en el manejo asertivo de sus emociones.

A los jóvenes de hoy no solamente se les exige competencias en escribir, hablar, escuchar, negociar bien, sino también que formulen estrategias que influyan como líderes y demuestren honradez, energía, confianza, integridad, intuición, imaginación, elasticidad, propósito, dedicación, motivación, asertividad, empatía, humor, coraje, conciencia y humildad, pero no se les prepara para ello, por lo que se ven en su mayoría frustrados en su vida de adultos. Casi todos conocen individuos a quienes

les fue muy bien en la escuela pero fracasaron en la vida, y al contrario, casi todos conocen ricos con sentido común o creatividad que quizá no salieron muy bien librados en las prácticas académicas; estos casos son un ejemplo permanente de que el éxito del aprendizaje requiere algo más que las habilidades intelectuales adquiridas en la escuela. Y sin embargo, se ha hecho muy poco por implementar el manejo de la inteligencia emocional en la escuela y en el hogar, para tener jóvenes y adultos integralmente inteligentes.

Cooper y Sawaf (1998), explican los cuatro pilares para el desarrollo e incremento de la inteligencia emocional, los cuales sacan a ésta de los campos del análisis puramente filosófico y psicológico y la colocan en el terreno del conocimiento directo, el estudio y la aplicación, éstos son:

1º. El pilar del conocimiento emocional, que crea un espacio de eficiencia personal y confianza mediante honestidad emocional, energía, conciencia, retroinformación, intuición, responsabilidad y conexión; **2º.** El pilar aptitud emocional, forma de autenticidad del individuo, su credibilidad y flexibilidad, ampliando su círculo de confianza y sacar el mejor partido del descontento constructivo. **3º.** El pilar es la profundidad emocional, uno explora maneras de conformar su vida y trabajo con su potencial único y propósito y de respaldar esto con integridad, compromiso y responsabilidad, que a su vez aumenta su influencia sin autoritarismo. De allí se pasa al **4º.** Pilar alquimia emocional, por la cual extenderá su instinto creador y capacidad de fluir con los problemas y presiones, y de compartir por el futuro construyendo sus capacidades de percibir y tener acceso a soluciones ocultas y nuevas oportunidades. (p. 36).

Tal como se lee la cita textualmente pareciera que fuese muy difícil practicar, fomentar o poner en práctica la inteligencia emocional, pero la verdad es que no es así, son sentimientos, pensamientos y actitudes que tienen a diario todas las personas, es cuestión de estar concientes si las conductas que se emiten ayudan al individuo o lo perjudican en el diario vivir, conciente de ello se puede cambiar poco a poco de actitud y vivir en congruencia con los valores y el medio social. Tener un buen desarrollo de inteligencia emocional no significa que se traten de esconder o no vivir las emociones, se trata de encausarlas positivamente, en beneficio de uno mismo y de los demás. Para lograr un buen desarrollo de inteligencia emocional es necesario empezar este trabajo en la niñez, pero ello no significa que los adultos no lo puedan aprender.

Los estudios de Kagan y otros similares (citados en Shapiro, 1997) sostienen que aunque: "los niños nacen con predisposiciones emocionales específicas, su sistema de circuitos cerebrales retiene por lo menos cierto grado de plasticidad, pueden aprender nuevas capacidades emocionales y sociales que crearán nuevas vías nerviosas y pautas bioquímicas más adaptables". (p. 36). Por lo anterior, se deduce que el cerebro en desarrollo resulta observable en la medida en que los niños cambian con la edad desde el punto de vista físico, cognitivo y emocional, por lo tanto la capacidad de los niños para llevarse bien con los adultos, en particular con las figuras de autoridad, constituye un aspecto importante de su desarrollo social y un rasgo de inteligencia emocional muy valioso.

En esta época de cambios acelerados particularmente pareciera ser que los padres no se preocupan por inculcar a sus hijos modales o incluso respeto hacia los adultos.

Esto es verdad a pesar de que los padres reconozcan la importancia de los buenos modales y se sientan atraídos hacia los niños que son corteses, considerados y que muestran cortesías sociales. Si la persona está dispuesta realmente a trabajar para fomentar la capacidad del conciente emocional de su hijo, debe enseñar con el ejemplo y la palabra, desarrollar el autoestima a través del elogio siempre y cuando esté relacionado con logros específicos y el dominio de nuevos conocimientos, enseñarle a sus hijos a ser persistentes en las tareas que se propongan y aprender a enfrentar las dificultades de la vida permitiéndole que los niños desarrollen nuevos caminos neurales, lo cual puede tornarlos más adaptables e ingeniosos.

Pero se puede ayudar al niño a controlar su comportamiento para alcanzar el objetivo que se ha propuesto. Las pautas del comportamiento son acciones que se suelen repetir una y otra vez en respuesta a una situación concreta. Por ejemplo, tal vez se grita cuando se está enfadado, se dan golpes en la mesa cuando se está ansioso o se sonríe cuando se está satisfecho. Por ello, se dice que el comportamiento está tan ligado a las emociones como lo están los cambios fisiológicos. De modo que para manejar las emociones es preciso tomar el control de los comportamientos; y su reconocimiento.

Si está rabioso o demasiado ansioso el padre no debe emprender la tarea de enseñarle al hijo o ayudarlo a hacer sus quehaceres escolares y mucho menos a tratar de enseñarle a leer y a escribir, porque terminará de pronto maltratándolo sin conseguir el objetivo propuesto, por ello es importante que se calme, lo mejor es tomar un respiro en medio de una situación emocionalmente agotadora. A veces, el descanso puede ser breve: respirar profundamente tres veces antes de empezar a ayudarlo al niño.

Shapiro (1997), señala que:

Es importante tener siempre en cuenta que son nuestros propios pensamientos, cambios corporales y comportamientos los que desencadenan nuestras respuestas emocionales, y no los actos de otra persona o los acontecimientos exteriores. Los pensamientos que surgen espontáneamente reciben el nombre de "pensamientos automáticos" son distintos de los diálogos interiores. El control de ambos tipos de pensamientos es un paso muy importante en el dominio de las emociones. Los pensamientos automáticos suelen tener ciertas características en común: tienden a ser irracionales: puesto que son espontáneos y no son objeto de censura. Tendemos a darles crédito: los pensamientos automáticos se producen con tal rapidez que por lo general no los cuestionamos. A menudo son críticos: los pensamientos automáticos se expresan a menudo como una especie de taquigrafía. Suelen desencadenar otros pensamientos automáticos: un pensamiento actúa como catalizador de otros, es como un efecto dominó. Los pensamientos automáticos pueden conducir a un razonamiento distorsionado: los pensamientos automáticos saltan a la mente con valoraciones erróneas (p. 53).

Lo referido por el autor, hace pensar que las distorsiones del pensamiento es lo que hace que el individuo cometa errores y no la situación problemática misma. Por ejemplo, hay un niño que aprende rápidamente y

no necesita demasiada atención por parte del docente o del padre de familia, pero de pronto su hermano no es lo mismo, éste necesita más tiempo y atención debido a que su aprendizaje es más lento. Esta situación lleva al padre a un pensamiento automático, el niño tiene algún retraso mental, es un perezoso empedernido, no le gusta aprender, etc. Por ello, los padres y el docente deben tener los conocimientos necesarios de su inteligencia emocional para tratar a cada individuo de acuerdo a sus diferencias individuales y no generalizando mediante pensamientos automáticos.

Por otra parte, la motivación juega un papel importante en el consciente emocional de todos los individuos. Según Weisinger (1998), desde el punto de vista técnico, la motivación es: "el empleo de energía en una dirección específica y para un fin específico. En el contexto de la inteligencia emocional, significa utilizar nuestro sistema emocional para catalizar todo el proceso y mantenerlo en marcha". (p. 81). Por lo tanto, siendo los elementos de la motivación afines a todos, éstos varían de un individuo a otro, y de la manera en que la gente decide utilizarlos. Estos elementos son confianza, optimismo, tenacidad, entusiasmo y resistencia. La confianza da la certeza de que se tiene la capacidad para llevar a cabo una tarea; el optimismo da la esperanza de que el resultado será positivo; la tenacidad mantiene al sujeto centrado en la tarea; el entusiasmo permite disfrutar del proceso, y la resistencia permite empezar otra vez de cero. Además las fuentes de motivación son: las mismas personas, los amigos comprensivos, familiares y colegas, un mentor emocional y el entorno. El

individuo mismo es la más poderosa fuente de motivación (y a la inversa de desaliento) porque la fuente interior más importante de que se dispone para la auto motivación son los pensamientos.

Los pensamientos positivos pueden ser útiles, y los distorsionados destructivos para el individuo: por ello se debe enseñar a los niños auto motivarse, utilizando reafirmaciones positivas. Se trata de afirmaciones que fortalezcan el optimismo, la tenacidad y la resistencia; es decir, si le dicen que tiene la capacidad y el empuje para llevar a cabo una tarea concreta, usted debe pensar en ella como en las palabras de ánimo que le gustaría que alguien le dijese. Sólo que, en este caso, se les dice a sí mismo. Ejemplo: nadie conoce también a mi hijo como yo, por lo tanto soy quien mejor lo puedo ayudar. Si el individuo se siente extraño diciendo estas cosas, lo que necesita es desarrollar el hábito de decirlas.

La anterior aptitud de inteligencia emocional está ligada a los pilares de inteligencia emocional de los cuales hablan Cooper y Sawaf (1998), el conocimiento emocional. Éste dice el autor: "no proviene de divagaciones del intelecto abstracto, sino del funcionamiento del corazón, del cual proviene la energía que nos hace reales y que nos motiva para identificar y perseguir nuestro potencial único y propósito". (p. 1). Por ello ser honestos emocionalmente requiere escuchar los sentimientos de la "verdad interna", que proviene en su mayor parte de la inteligencia emocional, vinculada con la intuición y la conciencia, y reflexionar sobre ellos y actuar de conformidad. La verdad emocional que se siente se comunica por sí sola, en la mirada y

los gestos, en el tono de la voz, más allá de las palabras. Los sentimientos hacen reales a las personas, aunque se traten de reprimir no se están quietos cuando se están pasando por alto sus potenciales, menospreciando las posibilidades o pisoteando los valores.

El segundo pilar emocional, energía emocional, es decir tensión, energía, bienestar personal y estilo de creatividad. Esta es la característica sobresaliente de algunos líderes, es su incesante energía y empuje, ellos son distintos entre sí como es la gente en general, pero todos están imbuidos de una fuerza y entusiasmo que impulsa a sus quehaceres hacia delante y pareciera poseer inagotable energía, vigor y perseverancia. Todo ello se puede desarrollar en la niñez de acuerdo con las aptitudes individuales de cada uno.

El tercer pilar, retroinformación emocional. Todas las personas sienten impulsos emocionales, inclusive irritación y frustración. En muchas ocasiones estos son aguijonazos. Otras veces especialmente cuando se está tenso o cansado, es preciso manejar bien la energía emocional y el impulso de hablar o actuar en forma inapropiada, detectando los primeros brotes para encauzar la reacción en una reacción constructiva.

Cooper y Sawaf (1998), sostienen que para aprender a manejar la energía emocional, una triple estrategia puede ser la siguiente:

1º. Reconocer y sentir las emociones en lugar de negarlas o minimizarlas; **2º.** Escuchar la información o retroinformación que la emoción le da; pregúntese por ejemplo: ¿Cuál de mis

principios, valores o metas están aquí en juego? **3º**. Guiar o canalizar la energía emocional hacia una respuesta constructiva apropiada. (p. 40).

El enojo es apropiado cuando los valores o los derechos humanos parecen haberse violado, cuando se ataca la integridad o cuando se amenaza al espíritu. El enfado también puede ser fuente de compromiso o motivación apasionada.

El cuarto pilar, la alquimia emocional, por alquimia se entiende "cualquier facultad o proceso de transmutar una sustancia común que se considere de poco valor en otra cosa de gran valor". En virtud de una mayor concientización y aplicación intuitiva de la inteligencia emocional, el individuo se convierte de hecho en alquimista.

En este sentido, para Goleman (1999), los rasgos más comunes entre los que fallan son:

"rigidez y malas relaciones". La rigidez son personas incapaces de adaptar su estilo a los cambios de la cultura orgánica o de aceptar y asimilar la crítica constructiva sobre las características que debían cambiar o mejorar. No saben escuchar, aprender ni enseñar. Malas relaciones. El factor mencionado más a menudo: Ser demasiado áspero en la crítica, insensibles o exigentes al punto de enemistar a quienes trabajan con ellos. (p. 62).

Por lo tanto, se puede afirmar que el control de las aptitudes emocionales juega un papel definitivo en la conducta que emiten las

personas en cualquier circunstancias de la vida. Por ello, es importante el abordaje de su conocimiento, para ayudar a los padres de familia en el manejo acertado de éstas, en la ayuda del proceso de enseñanza de la lectura y escritura de los niños en la Primera Etapa de Educación Básica. En razón a ello, para que el aprendizaje del niño sea significativo, éste debe darse en un clima de tranquilidad y confianza por padres y docentes que sepan manejar sus emociones adecuadamente, y no incurrir en conductas violentas que bloquean el sistema cerebral y de esta manera, impiden el proceso de asimilación del conocimiento.

En este sentido, Goleman señala que: “Las aptitudes emocionales se arraciman en grupos cada uno basado en una facultad de inteligencia emocional subyacente; esas facultades son vitales para que alguien adquiera efectivamente las aptitudes necesarias para triunfar en el lugar de trabajo”. (p. 42). Dicho autor, relacionó en cinco dimensiones y veinticinco aptitudes lo concerniente a la inteligencia emocional. Estas son: “Aptitud personal que determina el dominio de uno mismo, a saber autoconocimiento, autorregulación, motivación, las aptitudes sociales, están determinados por el manejo de las relaciones, y son: Empatía y habilidades sociales”. (p. 42).

Aptitudes Personales.

Autoconocimiento: Se genera al conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e instituciones.

La conciencia emocional: Reconoce sus propias emociones y sus efectos.

Auto evaluación precisa: Conocer las propias fuerzas y sus límites.

Confianza en uno mismo: Certeza sobre el propio valor y facultades.

Autorregulación: Maneja los propios estados internos, impulsos y recursos.

Autocontrol: Manejar las emociones y los impulsos perjudiciales.

Confiabilidad: Mantener normas de honestidad e integridad.

Escrupulosidad: Aceptar la responsabilidad del desempeño personal.

Adaptabilidad: Flexibilidad para manejar el cambio.

Innovación: Estar abierto o bien dispuesto para las ideas y los enfoques novedosos y la nueva información.

Motivación: Tendencias emocionales que guían o facilitan la obtención de las metas.

Afán de triunfo: Esforzarse por mejorar o cumplir una norma de excelencia.

Compromiso: Aliarse a las metas del grupo u organización.

Iniciativo: Disposición para aprovechar las oportunidades.

Optimismo: Tenacidad para buscar el objetivo, pese a los obstáculos y los reveses.

Aptitudes Sociales.

Empatía: Captación de sentimientos, necesidades e intereses ajenos.

Comprender a los demás: Percibir los sentimientos y perspectivas ajenas e interesarse activamente en sus preocupaciones.

Ayudar a los demás a desarrollarse: Percibir las necesidades de desarrollo ajenos y fomentar sus aptitudes.

Orientación hacia el servicio: Prever, reconocer y satisfacer las necesidades del cliente.

Aprovechar la diversidad: Cultivar oportunidades a través de diferentes tipos de personas.

Conciencia política: Interpretar las corrientes emocionales de un grupo y sus relaciones de poder.

Habilidades sociales: Habilidades para inducir en los otros las respuestas deseables.

Influencia: Aplicar tácticas efectivas para la persuasión.

Comunicación: Ser capaz de escuchar abiertamente y transmitir mensajes claros y convincentes.

Manejo de conflicto: Negociar y resolver los desacuerdos.

Liderazgo: Inspirar y guiar a grupos e individuos.

Catalizador de cambio: Iniciar o manejar el cambio.

Establecer vínculos: Alimentar las relaciones instrumentales.

Colaboración y Cooperación: Trabajar con otros para alcanzar metas compartidas.

Habilidades de equipo: Crear sinergia grupal para alcanzar las metas colectivas.

Adicionalmente, se puede decir que las aptitudes de inteligencia emocional, son determinantes para destacarse en diferentes trabajos, que éstos pueden cambiar a medida que el individuo asciende en su conocimiento y desarrollo. Para alcanzar un excelente desempeño no basta con poseer una o dos aptitudes, sino dominar una combinación de ellos. De manera que entre los padres que tienen éxito y los que fracasan, en la ayuda en el proceso de adquisición de la lectura y escritura, aparecen diferencias en la mayoría de las aptitudes importantes de inteligencia emocional.

En este sentido, para Goleman (1999), sostiene que los rasgos más comunes entre los que fallan son:

“rigidez y malas relaciones”. La rigidez son personas incapaces de adaptar su estilo a los cambios de la cultura orgánica o de aceptar y asimilar la crítica constructiva sobre las características que debían cambiar o mejorar. No saben escuchar, aprender ni enseñar. Malas relaciones. El factor mencionado más a menudo: Ser demasiado áspero en la crítica, insensibles o exigentes al punto de enemistar a quienes trabajan con ellos. (p. 62).

Partiendo de estas premisas se puede inferir que estos rasgos resultan ser extremadamente desventajosos para cualquier individuo que

pretenda enseñar a leer o a escribir, porque incluso para los individuos más brillantes intelectualmente o dotados de gran pericia técnica, puesto que para lograr el éxito se debe dar la característica opuesta a la rigidez que es la adaptabilidad. De manera que la agilidad en el liderazgo de la enseñanza de la lectura y la escritura, exige individuos con capacidad de adaptarse a los diferentes estilos y planos orgánicos con empatía y autodominio emocional. En síntesis, se necesita agilidad para liderar cualquier proceso de aprendizaje. Las características de los sujetos que fracasan comparados con los que tienen éxito según Goleman (1999), son:

Autodominio: Los que fracasan manejan mal la presión y son propensos al malhumor y a los arranques coléricos. Los que tienen éxitos conservan la compostura bajo estrés, se mantienen serenos y seguros y confiables en el valor de la crisis.

Escrupulosidad: El grupo de fracasados reacciona de manera defensiva ante el fracaso y la crítica: niega y disimula o hecha la culpa a otros. Los que tienen éxito aceptan la responsabilidad, admitiendo sus faltas y errores, se ocupan de solucionar los problemas y seguirán adelante sin obsesionarse con el fracaso.

Confiabilidad: Los fracasados son, típicamente, demasiado ambiciosos y dispuestos a progresar a expensas de otros. Los que tienen éxito poseen una gran integridad, se preocupan por las necesidades de sus subordinados y colegas y por los requerimientos de la tareas a realizar dando prioridad a estos factores antes que a impresionar a los superiores a cualquier costo.

Habilidad Social: Los fracasados carecen de empatía y sensibilidad social; a menudo se muestran ásperos y arrogantes o intimidan a los subordinados. Si bien algunos pueden ser encantadores y hasta parecen interesarse por los demás, ese encanto es pura manipulación. Los que tienen éxito son empáticos y sensibles; demuestran tacto y

consideración en su trato con todos, superiores y subordinados por igual.

Fortalecimiento de lazos y aprovechamiento de la diversidad: La insensibilidad y la actitud manipulativa del grupo que fracasa impide formar una fuerte red de relaciones cooperativas, mutuamente beneficiosas. Los que tienen éxito saben propiciar mejor la diversidad y se entienden con gente de toda clase. (pp. 62-63)

De acuerdo con este enfoque se puede decir que los padres de familia que fracasan en el empeño de ayudar a sus hijos en el proceso del aprendizaje de la lectura y la escritura, tienen casi siempre, gran pericia y un cociente intelectual normal, la debilidad está en la escasa inteligencia emocional que manejan. En consecuencia, se debe conocer la inteligencia emocional de los padres de familia, para que reconozcan sus propias emociones y los efectos que éstas causan en los niños al no utilizarlas operativamente. Ya que la conciencia emocional es saber cómo afectan las emociones, nuestros empeños; y orientarlos hacia la toma de decisiones.

Para hacer una valoración de la conciencia emocional se debe hacer una auto evaluación precisa que según Goleman, consiste en: "tener un sentido sincero de nuestros límites y nuestros puntos fuertes; visión clara de lo que necesitamos, mejorar y capacidad de aprender de la experiencia. De manera tal que se debe tener confianza en sí mismo para poder desarrollar el potencial de aptitudes emocionales que se posee". (p.68) Logrado el conocimiento de uno mismo que sirve como barómetro interior que evalúa si lo que estamos haciendo (o por hacer) vale realmente la pena

o no, este conocimiento es una valiosísima herramienta de cambio sobre todo si la necesidad de cambios se ajuste a los objetivos de la persona, como lo es en este caso la enseñanza de la lectura y escritura a los niños de la Primera Etapa de Educación Básica, que es su sentido de la misión a realizar para que tengan la convicción de que mejorar es bueno. Las personas que tienen esta aptitud: Se muestran seguras en sí mismas; tienen “presencia”, pueden expresar opiniones que despiertan rechazo y arriesgarse por lo que consideran correcto, son decididas; pueden tomar decisiones firmes a pesar de las incertidumbres y las presiones.

En este sentido, Weisinger (1998), señala:

La inteligencia emocional se aumenta aprendiendo a dominar las emociones y a buscar motivación, su eficacia se consigue desarrollando la capacidad de comunicación, el tacto en las relaciones y la aptitud como mentores, la clave de cada una de estas aptitudes es la autoconciencia, ya que la inteligencia emocional sólo se da cuando la información afectiva entra en el sistema perceptivo, si se posee un alto grado de autoconciencia podremos ponernos a nosotros mismos en el punto de la mira y observarnos en acción; este conocimiento subjetivo sobre la naturaleza de la personalidad no sólo guía el comportamiento a través de diferentes situaciones sino que también se sitúa en la perspectiva justa para elegir lo mejor. (p. 28)

En tal sentido, se puede interpretar que las valoraciones e impresiones y juicios que se hagan de nosotros mismos y de los demás están directamente relacionados con la inteligencia emocional, es decir, si se tiene un manejo adecuado de éstos se podrá llegar a tener un manejo eficaz en el ambiente laboral, sin dejar de tener en cuenta otros componentes de la

formación emocional que comprendan la educación, creencias y experiencias que se han tenido, es decir, todo lo que nos hace ser quienes somos. Así, queda comprobado que el uso de la inteligencia emocional en el trabajo es un proceso que requiere tiempo y mucha práctica; el individuo debe estar auto motivado para aprender nuevas técnicas y reaprender a hacer ciertas cosas que lleva realizando en forma determinada en varios años, como lo es ayudar a sus hijos en el proceso del aprendizaje de la lectura y escritura en la Primera Etapa de Educación Básica.

Lo anteriormente expuesto es reafirmado por Elias, Tobias y Friedlander (2001), quienes sostienen que: "la Inteligencia Emocional es la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia". (p. XIV).

Conseguir todo esto no es fácil, pues bien la educación de los hijos no hay nada sencillo.

Los padres de hoy deben tener objetivos para la educación de sus hijos y educarlos en inteligencia emocional. Los objetivos bien establecidos son indispensables puesto que hoy más que nunca, la mayoría de estos lleva una vida repleta de actividades; estas actividades en muchas ocasiones desvían a los padres del camino, para trabajar eficazmente con sus hijos. Para alcanzar una buena educación integral y emocional, se debe mantener un equilibrio entre los impulsos de las emociones y lógica de las situaciones que se plantean. Por ello se tienen que aprender a interpretar con precisión

nuestros sentimientos y las circunstancias y las relaciones que se desarrollan alrededor y actuar en consecuencia. Por esto, se necesita apelar al conocimiento universal, "de que tanto la mente como el corazón deben informar la conducta y las relaciones humanas".

Las áreas concretas que definen la educación emocionalmente inteligente según Elías y otros (2001) son: 1º Sea consciente de sus propios sentimientos y de los sentimientos de los temas. 2º Muestre empatía e intente comprender los puntos de vista de los demás. 3º Mantenga la calma y siga la regla de oro de veinticuatro quilates. 4º Sea positivo y guíese por objetivos y planes. 5º Utilice sus mejores dotes sociales a la hora de manejar sus relaciones.

Con relación a la primera área, es necesario hacer la siguiente pregunta ¿Cómo está usted? Esta pregunta es la más importante que pudiesen formular a una persona. Si se decide responder o no, se tiene que saber como se siente uno consigo mismo y con los demás y como se puede expresar con palabras los sentimientos de una forma que refleje su gran variedad. Los niños que no son capaces de reflexionar sobre sus sentimientos y definirlos con precisión se encuentran en clara situación de desventaja social, académica y profesional. Ejemplo, imagínense no poder distinguir entre estar aburrido y estar furioso, disgustado o triste, contento u orgulloso. Acabaría actuando de manera inapropiada en muchas situaciones.

La segunda es la empatía, esta es la capacidad de comprender los sentimientos de otra persona. Por supuesto, ayuda a tener habilidad para ser consciente de los sentimientos de uno mismo y de los demás.

Aprendizaje de la Lectura y la Escritura del Niño en la Primera Etapa

La investigación con respecto a la lectura y la escritura ha cobrado una gran importancia debido al papel otorgado a estos saberes en los procesos de aprendizaje y su influencia sobre el éxito o fracaso escolar. El importante paso que el niño tiene que dar en su aprendizaje de lectura y escritura, lleva a considerar detenidamente, el proceso que éste debe seguir, para una perfecta consecución de tales enseñanzas y aprendizajes.

El niño desde que nace, y aún antes de nacer, desde el principio de su gestación, va siguiendo un ordenado proceso evolutivo, que estrecha íntimamente su ser pensante con su ser orgánico. El comportamiento de un individuo cambia a lo largo de la vida, las conductas van variando según la edad, y hay comportamientos que son normales en una edad y pueden ser considerados anormales o extraños a otra. Así pues, es preciso, en primer lugar, entender qué es el desarrollo, diferenciándolo de otros conceptos próximos así, como los factores que influyen en el mismo, para que de esta manera entender el ordenamiento evolutivo de cada individuo y sus características particulares que éste tiene en el proceso del aprendizaje de la

lectura y la escritura entre otros.

En este sentido, Bartolomé y otros (1998), definen que: "el desarrollo es una sucesión ordenada de cambios en la conducta, en la forma de pensar y de sentir". (p. 3). En este orden los exponentes más sobresalientes en el estudio del desarrollo evolutivo y cognitivo del niño son, según los autores citados anteriormente, Henry Wallon, Sigmund Freud y Jean Piaget.

El primero considera el estudio del niño como una unidad funcional ligada a condiciones fisiológicas y ambientales. En esta interacción se produce el comportamiento. Wallon (citado por Bartolomé y otros, 1998), considera que:

no es posible la separación entre lo biológico y lo social, lo orgánico y lo psíquico. El hombre es un ser biopsicosocial, nace genéticamente preparado para serlo. Según Wallon el desarrollo no es continuo, se dan fases y etapas. Los dominios que se observan en las etapas y que son sucesivos son: Afectividad, motor, conocimiento y persona que sería el nivel más alto de desarrollo. En éste se distinguen los siguientes estadios: oído intrauterino, estadio de la impulsividad motriz, estadio emocional, período del subjetivismo radical, estadio sensoriomotor y proyectivo, estadio del personalismo, estadio categorial y pubertad y adolescencia (p. 7).

Como puede verse en estas fases y etapas, el individuo cambia progresivamente, así entre las edades de 3 a 6 años se da una mayor conciencia del "yo", que se manifiesta por la reafirmación y necesidad de independencia del adulto. El niño se tiene que relacionar con el complejo mundo de los otros, se desarrolla la socialización. El estudio de los 6 a los

11 años. Corresponde al estudio de la edad escolar. Es más autónomo. El niño manifiesta interés y curiosidad por las cosas, es aquí en el inicio de esta etapa cuando el docente y padre de familia deben estar preparados para iniciarlo en el proceso de la enseñanza y hábito de la lectura y escritura, de acuerdo con las habilidades y capacidades de cada uno.

En esta etapa el niño también aumenta su capacidad de atención y autodisciplina que le permiten centrarse más en los trabajos escolares y familiares. Además con su pensamiento lleva a cabo operaciones de análisis y síntesis. Su medio social se enriquece; aparecen los sentimientos de compañerismo, amistad y ya es capaz de ponerse en lugar de otro para entenderle, aunque también se dan sentimientos de antagonismo, como la agresividad y competitividad. Entonces es cuando la inteligencia emocional del adulto encargado de la enseñanza del niño, en este caso padres y docentes, juegan su papel más importante, por la paciencia, congruencia que deben tener a la hora de enseñarles a expresar las necesidades y los deseos propios con claridad, hacer preguntas sobre los demás, ofrecer ayuda, demostrando que es bueno escuchar y expresar interés en la otra persona; expresar aceptación, afecto, aprobación y empatía.

Por su parte el desarrollo, para Freud (citado en Bartolomé y otros, 1998), se considera como el paso de una situación en la que el niño es dominado por la necesidad que ha de satisfacer, a otra en la que se da un comportamiento más controlado, que tiene en cuenta las limitaciones de la realidad. El autor hace referencia a cinco fases en el desarrollo según sea la zona del cuerpo donde se obtiene placer: Fase oral (desde el nacimiento

al primer año); fase fálica (de 3 a 5 ó 6 años); fase de latencia (de los 6 años a la pubertad) y fase genital (de la pubertad en adelante). (p. 13)

Para Freud, el desarrollo de la personalidad se da en la medida que evoluciona la sexualidad, entendido como las sensaciones de placer, que experimenta todo niño normal, que se irán desarrollando a medida que crezca hasta lograr una relación sexual madura.

Para llegar a la madurez sexual, el niño pasa por la superación de las diferentes etapas que según el autor son: Primera fase oral: que comprende desde el nacimiento hasta el primer año de vida. Se caracteriza por tener como órgano privilegiado la boca, y en ella obtiene el mayor placer al succionar los alimentos y el pecho de su madre. La segunda corresponde a la etapa anal de 1 al 3 años, en esta fase se obtiene el placer a través del canon, en la retención y expulsión de las heces. La fase fálica, de tres a cinco o seis años, en esta fase los órganos de genitales llaman la atención del niño descubre el placer manipulando sus órganos sexuales y los de otros, y descubre las diferencias identificándose común de uno u otro sexo. La fase de latencia de los 6 años a la pubertad. Aparentemente, el niño pierde interés o preocupación por sus órganos genitales. Su atención se va a centrar sobre los aspectos intelectuales y sociales. Fase genital: (de la pubertad). Se actualiza aquí otra vez su preocupación por lo genital como consecuencia de los cambios fisiológicos y hormonales producidos en esta

fase. El placer se obtiene a través de la relación con el otro sexo; ya no es un placer auto-erótico si no heterosexual.

Otro de los estudiosos más importantes del desarrollo general del ser humano y mas concretamente el aspecto cognitivo es Jean Piaget. Este autor aborda el desarrollo refiriéndose fundamentalmente a la evolución de la inteligencia, entendida ésta como un proceso activo de adaptación al medio. Diferencia varios estadios en el desarrollo cognitivo; en cada estadio el individuo utiliza unos esquemas característicos o formas propias para resolver problemas, encaminados a adquirir el equilibrio.

El desarrollo es para Piaget (citado en Enciclopedia de Psicología, 1998):

El paso de un estado de menor equilibrio a otro más complejo o equilibrado. Se alcanza el equilibrio máximo en la última etapa. En cada estadio se observa una primera fase de preparación y otra de realización. Los estadios se definen en un orden de sucesión constante y no coinciden con unas edades cronológicas fijas sino aproximadas. Los períodos que establece este autor son los siguientes: Periodo sensorio-motriz (del nacimiento a los 2 años) período pre-operacional (de los 2 años a los 7 años), período de las operaciones concretas (de los 7 a los 12 años), período de las operaciones abstractas (de los 12 años en adelante). (p. 131).

Es en este contexto de etapas de desarrollo del niño, en el que se da la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura principalmente en el periodo pre-operacional y de operaciones concretas de la primera etapa de educación básica.

Piaget, aborda el desarrollo refiriéndose fundamentalmente a la evolución de la inteligencia, entendida ésta como un proceso activo de adaptación al medio. El autor diferencia varios Estadios o períodos en el desarrollo cognitivo; en cada estado el individuo utiliza unos esquemas característicos o formas propias para resolver problemas, encaminados a adquirir el equilibrio. El desarrollo es para Piaget el paso de un estadio de menor equilibrio a otro más complejo o equilibrado.

En cada uno de estos períodos el niño necesita atención de forma diferente, pero en todos es importante y fundamental el que docentes y padres manejen actitudes de inteligencia emocional. Los padres y docentes que manejan inteligencia emocional, son cuidadosos en el trato con el niño, pues de alguna manera saben que sus comportamientos afectan a éste, copiándolos mediante el modelamiento conductual, afectando o ayudando en su vida adulta. Los aprendizajes se dan de manera progresiva, muchas veces sin darse uno cuenta. Por ello es tan importante que los adultos tengan comportamientos asertivos con los niños, pues de ello depende la clase de personas con las cuales se tenga que compartir en el futuro.

Esta realidad, se puede palpar a diario en las escuelas, en donde acuden niños, con estratos socio económicos iguales o semejantes, sin embargo los padres tienen comportamientos diferentes con sus hijos, algunos ante alguna dificultad de conocimientos solicitan ayuda a otras personas, buscan y libros o en algunas oportunidades son sinceros con el docente manifestándole que no pudieron ayudar al niño. Otros en cambio

manifiestan angustia y rabia, culpando a los docentes por dejar tareas "difíciles" a los niños, encerrándose en sí mismos y en muchas ocasiones maltratando al niño, por el hecho de no poder ellos cumplir con esta responsabilidad.

En estos comportamientos se refleja el manejo de las emociones, saberse manejar emocionalmente, no es una relación con la cognición, sino de la mente y el corazón.

La utilización de los términos niveles, fases o etapas es puramente descriptiva, nunca debe tomarse en forma rígida y clasificatoria; esto no significa pruebas para diagnosticar comportamientos, sino que se trata de reflejar de una manera organizada la evolución que vive el niño en su proceso de la lectura hablada y escrita.

Al respecto Smith (citado en Begoña, 1996), sostiene:

No existen cambios súbitos en la estructura o el funcionamiento del cerebro del niño (...). El remedio apropiado para un niño que no puede hacer algo, no es entrenarlo para desarrollar parte del cerebro, ni condenarlo a meses de inactividad, sino facilitarle experiencias pertinentes. La experiencia que tiene significación acrecienta la familiaridad y aumenta la comprensión, base de todo aprendizaje. Las mentes no crecen como plantas y árboles, y ni siquiera como nuestros cuerpos. Las mentes no necesitan para prosperar el mismo tipo de alimentos o ejercicio que requieren los órganos y los miembros. Las mentes se expanden como consecuencia de la experiencia. La experiencia siempre debe ser comprensible y pertinente a los fines de cada individuo. No es un fertilizante; es el aprendizaje mismo, pero no es el paso del tiempo el que produce el aprendizaje. (p. 96).

El citado autor señala las pautas o seguir en la enseñanza del niño, y la importancia de la experiencia dentro del desarrollo de su aprendizaje. Contrario a lo que se observa y ve a diario en los hogares, hasta en algunas escuelas y docentes que creen que los niños son recipientes vacíos a quienes hay que llenar de conocimientos sin tener ningún criterio sobre el ¿Cómo?, ¿Cuándo? Y ¿Por qué? debe hacerse. Sometiéndolos muchas veces a tratos inhumanos y hasta crueles en la repetición de textos y memorización de lecciones, que lo que se consigue son niños sumisos, repetidores de textos, incapaces de analizar, deducir o reproducir una abstracción de la realidad. Por ello la experiencia del niño con la persona que le brinda de alguna manera aprendizajes es importante, ya sean docentes o los miembros del grupo familiar o social, por ello se debe tener en cuenta las potencialidades cognitivas del individuo que aprende. El conocimiento no se reduce entonces o la acumulación de saberes, sino que se logra a través de la construcción progresiva de cada uno, en permanente interacción social y las experiencias de cada día. Es evidente que esta acción se verá favorecida cuando el que aprende, o sea el niño, no se vea "frenado" en su forma natural de búsqueda de aprendizaje.

En este mismo orden Smith señala: "no importa que el niño, proceda igual que el investigador: observa, se pregunta, emite hipótesis, las somete a prueba y busca verificarlas o rechazarlas para sacar conclusiones". (p. 97). De ahí la importancia de que el niño explore, observe y se interroge y experimente en la práctica, siempre con la guía y la atención de su docente o

padres, pues ello lo lleva a un aprendizaje por descubrimiento el cual es más significativo. Ciertamente el sujeto guía debe tener aptitudes sobresalientes de inteligencia emocional como: asertividad, congruencia, empatía, auto-evaluación precisa, conciencia emocional, autocontrol, confiabilidad, compromiso, iniciativa, optimismo, liderazgo y sobre todo respeto y disciplina positiva.

Por otra parte, para que se dé el proceso de la lectura y la escritura, se debe comprender de qué manera el lector, el escritor y el texto contribuyen a él. Ya que, como lo hemos dicho la lectura implica una transacción entre el lector y el texto y las características de éste. A este respecto Velo y Carvajal (1998), sostienen que:

www.bdigital.ula.ve

La relativa capacidad de un lector en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso, pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales. Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura. (p. 35).

Por todo lo que señala el autor, se puede concluir que a este respecto adquieren más relevancia las características de personalidad e inteligencia emocional de las personas que inician a los niños en el proceso lector y escritor, al igual que los padres, éstos deben tener un buen dialecto de su lenguaje, diversos textos y dominio de éstos, sensibilidad hacia lo leído

y hacia las dificultades que se le presentan en los niños en el transcurso del proceso. Este proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura es complejo; implica situaciones y actividades en las cuales los niños están en contacto con la lengua oral y escrita en la escuela.

En este sentido Courtney (citado en Vela y Carvajal, 1998), define: "contexto, como cualquier cosa que afecte las respuestas del lector o del que escribe hacia el lenguaje escrito que es el centro de la atención perceptual inmediata". (p. 39). Analizando la cita se puede decir que el primer significado de contexto es entonces, el contexto psicológico o interno, además se debe incluir los aspectos sociales ajenos a la escuela, y que el niño vive enmarcados en su "contexto social". El contexto interno psicológico provisto por una comprensión de unidades de texto más extensos que los que el lector está enfocando perceptualmente en un momento dado. Los niños que están aprendiendo a leer y a escribir llevan consigo diferentes experiencias con textos y diferentes contextos internos, debido a las diferencias en la calidad y cantidad de las situaciones particulares de usos de la lengua escrita en los cuales han participado fuera de la escuela. La importancia de este contexto interno, y de sus variaciones están en las implicaciones para la práctica escolar.

A este respecto, el precitado autor manifiesta que: en primer lugar, los docentes deben saber tanto como sea posible acerca de lo que los niños han aprendido a partir de las situaciones de uso de la lengua escrita en los cuales han participado fuera de la escuela, especialmente para aquellos

niños cuyas experiencias han sido principalmente con libros. Ese es el significado del principio pedagógico de: comenzar allí donde el niño se encuentre. En segundo lugar, aunque los docentes trabajen sobre esta base, no pueden confiar que constituye un contexto mental suficiente para el aprendizaje de la lectura. En tercer lugar, estar seguros que hay un balance de atención hacia todos los niveles del texto, para todos los niños en la estructuración escolar, debido a que el contexto interno de comprensión de contenidos de estos ha menudo son descuidados en el caso de aquellos niños que probablemente lo necesitan más. En cuarto lugar, la educación para la lectura y escritura en la escuela no necesita confinarse a la única situación de la instrucción en lectura, puede aprovecharse en eventos, discusiones, relatos, etc., con la finalidad de incrementar el vocabulario y estimular la predicción". (p. 41).

Por todo lo anterior, el docente debe tratar de conocer el medio social en el que el niño se desarrolla, es decir, personas, lugares, eventos e ideas, los cuales reflejan el vocabulario de éste, porque el aprender a leer es un proceso cognitivo, pero también es una actividad social, fuertemente ligada a la interacción del niño, el docente, sus padres y el medio social. Por lo tanto, los esfuerzos deben estar dirigidos a acrecentar la confianza de los niños en su propia capacidad para aprender; sin olvidar el contexto en que se desarrollan éstos.

Por otra parte las experiencias previas y la madurez son elementos vitales para el proceso de la lectura y escritura de los niños de primera etapa.

La madurez para el aprendizaje es definida por Gómez (1991), como: "La posibilidad de que el niño posea el nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permite enfrentar las exigencias de la escuela y su medio". (p. 49) y a su vez las experiencias previas son definidas por la autora, como: que el niño esté listo para determinado aprendizaje, en el caso de la lectura, implica maduración en varios aspectos, entre otros: Edad visual que le permita ver objetos tan pequeños como una palabra, maduración de la percepción auditiva, que le permita discriminar sonidos tan próximos como el de un fonema y otro. En el caso de la escritura, implica que el niño debe poseer un desarrollo de la motricidad fina, especialmente a nivel de las manos y de los dedos, y una regulación tónico postural fina, como también un desarrollo del lenguaje que le permita comprender lo que escribe así como transmitir su significado. Al igual que en la lectura, la escritura requiere que el niño posea una madurez intelectual que le permita manejar las letras como símbolos y dominar la estructuración espacio temporal necesaria para su codificación y decodificación. (p. 50).

Como puede apreciarse la madurez para el aprendizaje y el aprestamiento van unidos uno al otro, un niño que sus padres y docentes están bien preparados para darle aprestamiento, motivándolo constantemente, construye progresivamente su conocimiento, mediante la interacción de factores internos y externos aprende rápido y seguro. Su dinamismo interior le asegura al niño una madurez anatómica y biológica en la medida que le sean proporcionadas las condiciones nutricionales,

afectivos y de estimulación indispensables. Por ello, es determinante que los padres de familia, quienes son los responsables de dar estimulación en casa, tengan un conocimiento sobre lo que implica este proceso, porque de los aciertos o desaciertos que se logren con el niño que por primera vez ingrese a la escuela, y de las experiencias de aprendizaje formal con su grupo familiar, repercutirán en su vida, tanto escolar como general.

De ahí la importancia que el docente trabaje en grupo con la familia y si ésta carece de los conocimientos necesarios para ayudar al niño en el proceso, se planifiquen actividades conjuntas entre padres y docentes que les permitan interactuar en la misma dirección, porque a la escuela llegan niños de todos los medios socioeconómicos y culturales y cada uno, es portador de un bagaje lingüístico que generalmente responde a su edad, a su capacidad cognitiva y que es reflejo de su contexto familiar y social en el que vive. Esto trae aparejado diferencias y desigualdades en la expresión y comunicación infantil, que los mismos niños toman conciencia de este hecho muy pronto, con las consecuencias de una mayor inhibición en las manifestaciones verbales; por ejemplo, ¿Qué docente no ha pasado por la experiencia de niños que llegan a bloquearse de tal forma, que se niegan a hablar frente a los demás? En este sentido, es importante la actitud de los docentes y padres de familia frente a las dificultades del lenguaje, para distinguir cuáles son propios de la edad, y cuáles se deben a carencias de origen afectivo o problemas de inmadurez, y cuáles al lenguaje propio del ambiente sociocultural del niño.

El docente debe estar preparado para ayudar a los padres en su empeño lecto-escritor de los niños, quienes deben saber que la actitud debe ser no corregirlos continuamente, porque no hablan o escriben correctamente. Esta costumbre no ayuda, sino que dificulta el aprendizaje. No es a través de la corrección, sino mediante un ambiente rico y estimulante, que los niños ampliarán su dominio del lenguaje. Otro aspecto que también favorece el desarrollo de la lectura en los niños, son la lecturas de poesías, cuentos y con una mayor cantidad de estructuras complejas.

A este respecto, Cullinan, Taggar y Strickland (citado en Iglesias y López, 1997), demuestran que:

Los niños que no sólo escuchaban cuentos sino que, además, posteriormente realizaban actividades que permitían el uso activo del lenguaje – imitaciones, representaciones teatrales, contar los cuentos y conversaciones en grupo sobre lo leído, teatro de títeres aumentaron el control del lenguaje significativamente más que los niños que tan sólo se habían limitado a escuchar los cuentos, realizando luego actividades de expresión gráficas o rítmicas (sin uso activo del lenguaje). (p. 105).

Interpretando la cita, se puede concluir que los niños deben usar el lenguaje si se quiere que aumenten su control sobre el mismo. Los modelos y los estímulos son importantes, pero sin una participación y un uso activo del lenguaje, sus efectos serán muy limitados. Los docentes deben tener una actitud receptivo, valorar el lenguaje infantil, demostrar interés por escuchar lo que los niños dicen, brindar un clima de seguridad afectiva,

ofreciendo refuerzos positivos haciéndole sentir al niño que él puede. Por lo tanto, cuando el niño cree tener capacidad, cree poder hacer y tener qué ofrecer a los demás, se verá impulsado por esa creencia; aplicación en la práctica de la inteligencia emocional.

Al respecto Emerson (citado en Iglesias y López, 1997), sostiene que:

Los desafíos se transforman en algo divertido cuando los seres humanos se sienten capaces de superarlos. La confianza en uno mismo es el primer secreto del éxito y el éxito en el aprendizaje se presenta naturalmente en un clima donde existe gran comunicación. (p. 105)

A lo anterior se puede agregar que cuando docentes y niños se encuentran cálidamente motivados e interesados los unos en los otros y en sus actividades, cuando los pequeños se sienten seguros para compartir ideas, se estimula el crecimiento intelectual. En este orden de ideas, Donald (citado en Shapiro, 1997), manifiesta que, los niños auto motivados esperan tener éxito y no tienen inconveniente en fijarse metas elevadas para sí mismos. Los niños que carecen de auto motivación sólo esperan un éxito limitado, y según Corington (citado en el mismo autor anterior):

En el grado más bajo de realización que una persona puede tener sin experimentar una inquietud indebida. Un niño que cree que es un estudiante "promedio" y no puede realmente obtener una calificación más alta orientará sus esfuerzos en forma consciente o inconsciente hacia la mediocridad, cualquiera sea su potencial intelectual. (p. 210)

De lo anotado por el autor se podría decir que las expectativas de los niños sobre sus capacidades comienzan en el hogar, es allí en donde se transmite mejor las expectativas que se tienen en ellos, ofreciéndoles a los niños las oportunidades de dominar su medio. Esto se puede hacer, cada vez que le pide a los niños que busque una respuesta en lugar de simplemente dársela o que encuentre una forma de ganar dinero para una nueva bicicleta, en lugar de decirle que espere hasta el cumpleaños o las vacaciones, con ello se le está enviando el mensaje de que puede aprender a confiar en su propia iniciativa.

Por su parte Friere (citado en Andricaín y otros, 1997), expresa que: "la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra. Leemos primero la naturaleza, nuestro microcosmos familiar y nuestro macrocosmos social, antes de adentrarnos en el desciframiento de los códigos lingüísticos". (p. 11). Lo referido por el autor permite afirmar que, la lectura del mundo, esa otra lectura, lectura primigenia, es la que permite crecer, madurar, preparar para alimentar al individuo con las palabras que trazan otros para que perduren en el papel, los cuales permiten interpretar, razonar con ellas enriqueciéndolas con la experiencia de vida, con el resultado de otras lecturas de la realidad. Por lo tanto, es importante que los docentes y padres de familia tengan conciencia del extraordinario valor de la lectura de la palabra, pero no sobreestimándola en su papel de vía al acceso al conocimiento empírico.

Puesto que constantemente se está leyendo otros signos, otros códigos que también proporcionan ideas, conceptos, información. Se lee el cielo cada mañana para saber si va a llover o a salir el sol, para sacar el paraguas o ponerse ropa ligera. Se lee el rostro de las personas que están a nuestro lado, las luces del semáforo, un mapa geográfico, un termómetro, el movimiento de los mares, leemos colores, olores, sabores, texturas, sonidos, en fin un sin número de objetos de los cuales se aprende sin leer la palabra.

A este respecto Andricaín y otros (1997), sostienen que:

Leer es la posibilidad de descifrar los signos lingüísticos y de producir los sonidos que se corresponden con éstos. Pero leer no es sólo identificar el repertorio de signos que conforman un alfabeto y poder agruparlos en sílabas, palabras y frases; leer no es únicamente "vocalizar" esas letras. Leer es mucho más. Leer es comprender, leer es interpretar, leer es describir. Es valorar un texto, reflexionar acerca de su sentido, internalizarlo. Es apropiarse del significado y la intención de un mensaje. Es relacionar lo que esos vocablos expresan con nuestros propios sentimientos, creencias, emociones. Es una invitación a pensar. Leer es percibir esa señal luminosa que lanza el autor y que, una vez recepcionada, enriquecemos con nuestros puntos de vista personales; ampliamos, completamos, con nuestra sensibilidad y criterios individuales. Leer es una aventura, un reto estimulante, es una vivencia personal única. (p. 13).

Interpretando al autor se podría agregar que leer es el ejercicio creativo más importante en la vida de un individuo, que le ayuda a descubrir un sin fin de posibilidades y oportunidades para desarrollarse como ser humano, individual y socialmente, porque a través de la lectura, el individuo

puede apropiarse de todo el conocimiento acumulado por las generaciones que le han precedido, se puede hallar respuestas a múltiples preguntas, comunicarse con los demás, ampliar su vocabulario, apropiarse de nuevos conceptos e ideas, acceder de maravilloso universo del arte y la literatura entre otras posibilidades.

Por ello, la trascendencia de los docentes y padres que miran a los niños en este maravilloso camino, puerta de casi todos los saberes. De allí que han de estar bien preparados pedagógicamente, como en su inteligencia emocional para no traumatizar al niño, en los inicios de su aprendizaje y llevarlo a que consiga el éxito por medio de un buen hábito lector.

En este sentido, los autores precitados sostienen que: "formar hábitos de lectura es lograr que el individuo recurra regularmente, por propia voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento". (p. 17). Por lo tanto, se deduce que el hábito de la lectura, es el acercamiento por mantener al acto de leer como resultado de una necesidad vital. Los padres y docentes deben estar claros que el hábito de la lectura es sinónimo de disfrute de texto, nunca de imposición o de simple tarea a cumplir. Además, la familia y los docentes, todas las instituciones como escuelas, bibliotecas, librerías, editoriales, casas de cultura, periódicos y revistas, entre otras, están obligados a colaborar en la enseñanza y hábitos de la lectura de los niños principalmente los de la primera etapa de educación inicial.

Muchas veces los padres les piden a los docentes que les den consejos prácticos para hacer que sus hijos lean y que lleguen a tener buenos hábitos de lectura de adultos pues se sienten alarmados porque sus niños desdeñan olímpicamente la lectura o cada vez se alejan más de ella, en realidad esperan recibir algo más que una instrucción; esperan que el docente les entregue una fórmula mágica, una receta infalible: remedio que logre transformar a sus hijos en voraces lectores en un abrir y cerrar de ojos, de la noche a la mañana.

A este respecto, en el CERLALC (1995), manifiesta que:

No hay recetas ni esquemas para lograr que se haga realidad, en dos por tres, un estrecho vínculo emocional, intelectual y lúdico entre el niño y la lectura. Lograr tal conquista es posible, por supuesto, pero siempre a mediano o largo plazo, con esfuerzo y persistencia y para alcanzar el triunfo se requiere estudiar y analizar los casos de forma individual, aislada, recordando en todo momento que cada niño es un pequeño universo y que, por lo tanto, se hace necesario diseñar una táctica específica para persuadirlo, en el microcosmos del hogar, de que leer es algo no sólo útil, sino entretenido y hermoso. (p. 51).

Por lo tanto, se puede agregar, que para ayudar a los niños en su proceso lector, y buscar que les guste leer no existen fórmulas mágicas, no los hay. Existe eso sí, recomendaciones que pueden servir de sustento, de indispensable cimiento, a las estrategias que se estén utilizando. Además, que los padres y docentes gocen de una excelente inteligencia emocional, para que sean congruentes entre lo que manifiestan con lo que hacen.

Por ejemplo es importante, saber qué tipo de obras suelen preferir los muchachos en los distintos estadios de su maduración intelectual y psicológica. Porque si bien es cierto que siempre existen diferencias dentro de las regularidades de cada edad, esos intereses temáticos pueden ser una valiosa pista para llegar al objetivo. Según el autor citado anteriormente sostiene que:

Son recomendables en las primeras edades las rimas y cuentos versificados, donde las asonancias y similitudes proporcionan al lenguaje esa musicalidad y ritmo que tanto agradan al menor. Les encantan, igualmente, las historias de repeticiones, en las que reitera alguna frase o renitencia a lo largo de la trama, como ocurre en el cuento "la cucaracha mendiga", por ejemplo. También llaman la atención aquellas narraciones con sonidos onomatopéyicos. (p. 52).

Por todo lo referido, para el autor es importante y necesario tomar en cuenta, una serie de pequeños detalles que a veces se pasan por alto, sin prestarles suficiente atención, por considerarlos de poca importancia. Detalles que, sin embargo, con su presencia constante y discreta, pueden ejercer una influencia sumamente benéfica para nuestro propósito: La necesidad del ejemplo, de la existencia de un espacio físico para los libros en el seno del hogar, la urgencia de enaltecer la imagen del libro como objeto de valor dentro del mundo que vivencia el niño. En la educación infantil, el ejemplo es un recurso de extraordinario valor. Si el niño, desde sus primeros años de existencia, observa cotidianamente en la casa normas y modelos de

conducta relacionados con diversas actividades, de manera instintiva, orgánica, comenzará a imitarlos.

El niño que ve leyendo a sus padres, exigirá también un libro o un periódico para sostenerlo delante de su nariz (con frecuencia al revés) y jugar a que él también comparte la placentera experiencia de la lectura. Es altamente recomendable poner al alcance de los más pequeños, libros resistentes, de colores llamativos, de cartón o plastificados, que ellos puedan palpar, manipular e incluso morder con entera libertad, en un feliz ejercicio cognoscitivo; enseñarles el modo en que se sostienen los libros, de qué forma se pasan las páginas; ayudarlos a descubrir los colores, leer juntos los dibujos.

www.bdigital.ula.ve

Numerosos expertos coinciden en afirmar, que contar cuentos, es uno de los recursos de mayor eficacia para lograr que el niño se sienta atraído por los libros. Según la investigadora Mercedes Falconi (citada en Cerlalc, 1995), cuando la madre narra un relato a su hijo: "se produce una interacción afectiva irrepetible. Es el momento de mayor confianza de intimidad y comunicación entre padres e hijos". (p. 61). Cuando los niños leen con sus padres esos momentos se convierten en el instante en que la caperucita roja o la bella durmiente cobran vida en la imaginación de los niños, porque la palabra dicha no sólo enriquece su mundo y sus sueños, sino que les permite disfrutar, comunicar, sentir y vivir en armonía.

En este orden de ideas, la autora sostiene que:

Cuando el niño está aprendiendo a leer, es altamente recomendable acompañarlo y compartir con él esa aventura. El padre debe estar cerca, brindando su apoyo y estímulo al novel lector, explicando las palabras difíciles que aparezcan en el texto, comentando su contenido, relacionándolo con las experiencias vitales y sentimientos del pequeño lector. (p. 63).

El inicio del aprendizaje de la lectura es comparado al aprender a caminar, en éste al niño se le sostiene y se está pendiente para ayudarlo si sufre una caída, es aconsejable acompañarlo también cuando empieza a leer. Ser co-lector de los niños cuando se enfrentan a los libros iniciales, unido por sus progresos y despertar en ellos el entusiasmo por el texto literario, es de gran utilidad en su aprendizaje.

Se sabe que los padres por sus ocupaciones no disponen de tiempo para dedicarle al niño y acompañarlo en este proceso. Sin embargo, aunque es necesario hallar un tiempo, aunque sea pequeño, para dedicarlo a la lectura. Transformar ese tiempo en algo especial; seleccionar un sitio grato acomodándose con los niños, acompañándolos en ese aprendizaje es algo que no tiene precio.

Por su parte Goleman (1999), afirma que:

La gran división de aptitudes residen entre la mente y el corazón, o más técnicamente entre, la cognición y la emoción; algunas aptitudes son puramente cognitivos, tales como el razonamiento analítico y la pericia técnica, otros combinar el pensamiento y el sentimiento; son los que denomina "aptitudes emocionales". (p. 42).

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Aprendizaje: proceso en virtud del cual la experiencia o la práctica dan origen a un cambio relativamente permanente en la conducta. (Enciclopedia de la Psicopedagogía)

Aptitud Emocional: es una capacidad aprendida, basada en la inteligencia emocional, que origina un desempeño laboral sobresaliente. (Goleman, 1999)

Aptitudes: conjunto de condiciones positivas existentes en el individuo para un óptimo desarrollo del rendimiento académico y de la vida profesional. (Enciclopedia de Psicología)

Asertividad: habilidad de expresar las emociones y pensamientos, facilitando en actuar en pro de los intereses y derechos sin infringir o negar el de los demás. (Gil Adi, 2000)

Autoestima: con un montón de sentimientos que uno tiene acerca del mayor o menor valor de su propia persona. (Morris, 1992)

Autodominio: desempeñar ese con efectividad bajo presión, en vez de reaccionar con pánico, cólera o alarma. (Gil Adi, 2000)

Cognición: conjunto de las actividades mentales asociadas con el pensamiento, el saber y la rememoración.

Conciencia: el saber o experiencia inmediata que el sujeto tiene de sí mismo y de sus contenidos. (Revista de Psicología Práctica No. 20)

Congruencia: "pensar, sentir, hacer y decir lo mismo". Conformidad obtenida al lograr interrelacionar armoniosamente los pensamientos, sentimientos, expresiones verbales, corporales, faciales y acciones. Para ser congruentes es importante como condición previa la sinceridad emocional. Ser genuino. (Gil Adi, 2000)

Emociones: estado afectivo que transforma de un modo momentáneo pero brusco el equilibrio de la estructura psicofísica del individuo. (Gil Adi, 2000)

Empatía: significa entender a la otra persona identificando sus emociones y sentir como si fuésemos la otra persona, teniendo muy en cuenta el "como si". Es caminar un kilómetro en sus zapatos. Es escuchar atentamente que podemos experimentar las emociones y pensamientos de la otra persona. (Berger, 1987)

Escritura: es una actividad intelectual que produce influencias recíprocas: entre las actividades de producción del lenguaje escrito (manual, imprenta y electrónico). (Toberoski, 1997)

Habilidades: capacidades que se poseen o se pueden aprender y poner en práctica en diferentes ámbitos de la vida. (Seuge y otros, 1996)

Hábitos: costumbre práctica o disposición adquirida por repetición frecuente, que redunde en resultados positivos. (Morris, 1992)

Inferencia: camino mental de creciente abstracción que conduce a creencias erróneas. (Gil Adi, 2000)

Inteligencia Emocional: el término se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones. (Goleman, 1999)

Inteligencia Interpersonal: es la habilidad de entender otros individuos; que los motiva, cómo trabajan, como generan los consensos y la cooperación entre ellos. Sensibilidad a las emociones de otros, habilidad de motivar y ayudar a otros individuos a entender aspectos importantes y a cumplir con sus objetivos comprendiendo sus necesidades. (Goleman, 1999)

Inteligencia Intrapersonal: es la habilidad de formar una visión verídica de uno mismo y ser capaz de utilizar ese modelo para operar efectivamente en enfrentando las circunstancias de la vida. (Goleman, 1999)

Lectura: es comprender, interpretar, describir y valorar un texto, reflexionar acerca de su sentido, e interiorizarlo. Es apropiarse del significado y la intención de un mensaje. (Adrican y otros, 1991)

Modelamiento: tipo de aprendizaje en el que una persona aprender observando el comportamiento deseado en otra persona. (Bartolomé y otros, 1998)

Optimismo: flexibilidad frente a los contratiempos. (Gil Adi, 2000)

Sentimientos: es la parte afectiva del ser humano que expresa amor, alegría, afecto, dolor.

Tolerancia: la tolerancia tiene que ver con identificar similitudes y diferencias con los otros. Es el camino hacia la aceptación. Para esto es

importante que primero nos conozcamos a nosotros mismos con nuestras características, historias, modelos mentales y nos estimemos y aceptemos. Con este primer paso podremos pasar a relacionarnos con los otros reconociendo las diferencias y similitudes, y por lo tanto a aceptar al otro tal cual es como con sus ideas, historias, etc. (Morris, 1992)

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza del Estudio

La investigación se ubicó dentro de la modalidad de proyecto factible, apoyado en un estudio de campo de naturaleza descriptiva.

Proyecto factible, porque consistió en la elaboración de una propuesta viable para satisfacer las necesidades que respecto a la inteligencia emocional tienen los padres de familia, de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela Bolivariana Machirí NER-107, con relación a la lectura y escritura.

De campo, ya que los datos se recogieron directamente de la realidad donde se están sucediendo los hechos, y permitieron descubrir el problema, explicar causas y efectos, se entendió su naturaleza y se predijo sus consecuencias a futuro. De carácter descriptivo en razón que le permitió a la investigadora recoger, registrar, describir y analizar la información de modo sistemático. En este sentido, se corresponde con lo expresado por Méndez (2000), al sostener que: "el estudio descriptivo identifica características del universo de la investigación, señala formas de conducta y actitudes del universo investigado, establece comportamientos concretos y descubre y comprueba la asociación entre variables de investigación". (p. 126).

Población y Muestra

La población del presente estudio estuvo conformada por el total de ochenta (80) docentes que laboran en la Primera Etapa de Educación Básica de la ESCUELA Bolivariana Nacional Machirí NER-107. Diez (10) de ellos fueron tomados para la aplicación del cuestionario en la prueba piloto, quedando los setenta (70) restantes como muestra definitiva. Esto fue dado en virtud del interés de obtener el mayor grado de confiabilidad en los resultados ya que se trata de una población finita y relevante, la cual está definida según Muñoz (1998), como:

Aquella cuyos elementos en su totalidad son identificables por el investigador, por lo menos desde el punto de vista del conocimiento que se tiene sobre la cantidad total. Así entonces la población es finita cuando cuenta con el registro de todos los elementos que conforman la población en estudio. (p. 92)

Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

Para la construcción del cuestionario se hizo necesario realizar la operacionalización de las variables: Inteligencia Emocional y Lectura y Escritura; desglosándolas en Dimensiones, Indicadores y Sub-indicadores para luego construir los Items, con los cuales se construyó el cuestionario, elegido por considerarse el más apropiado según los objetivos de la investigación, definido por Muñoz (1998), como: "documento en el cual

se recopila información por medio de preguntas concretas (cerradas o abiertas) aplicadas a un universo o muestra establecidas, con el propósito de conocer una opinión". (p. 203)

El cuestionario fue elaborado por la autora de la investigación, el cual consta de 27 ítems o preguntas para ser respondidas por los sujetos objeto de estudio, pidiéndoles que seleccionaran una de las tres alternativas de respuesta, a las cuales se les asignó los valores numéricos 1, 2 y 3 para las opciones: Siempre = (S); Algunas Veces = (AV); Nunca = (N). Luego de recogidos los cuestionarios se procedió a la tabulación de los resultados.

Validez

www.bdigital.ula.ve

Se realizó mediante la modalidad "juicio de expertos", consultando a tres profesionales; uno en el área de Psicología Educativa, otro en Lectura y Escritura y otro en Investigación Educativa. Presentando a cada uno, un formato de validación del instrumento, para ser sometido a su consideración y emitir un juicio de acuerdo con la dimensión e ítems planteados en el instrumento. Evaluado los siguientes aspectos: congruencia, claridad y tendenciosidad de los ítems bajo tres categorías. (Ver Anexo No. 00)

1. Totalmente de acuerdo: El ítem debe quedar en el instrumento.
2. De acuerdo: El ítem debe ser reformulado para ser incluido en el instrumento.

3. Totalmente en desacuerdo: El ítem debe quedar excluido del instrumento.

Obteniendo como resultado la reformulación de algunos ítems y la exclusión de tres de ellos, quedando el instrumento conformado en su versión final por veintisiete (27) ítems. (Ver Anexo No. 2)

Confiabilidad

Conformado en su fase final el instrumento, se procedió a aplicar la prueba piloto con el objeto de conocer las reacciones de los sujetos en su interpretación de los ítems, así como la claridad de los instrumentos dados, seleccionando para ello una muestra de diez (10) sujetos de la población en estudio. La prueba piloto evidenció que los sujetos recibieron con claridad las instrucciones, comprendieron los contenidos de los ítems, y la misma se desarrolló en treinta minutos.

Para el cálculo de la confiabilidad se partió de la media aritmética (N); de cada ítem; (Si^2), después se halló la sumatoria de los sujetos y se calculó la varianza total del instrumento (St^2), con estos valores se procedió a la aplicación de la fórmula matemática de Alpha de Crombach $a = k / k-1 (1 - \sum(Si^2) / (St^2))$ dando como resultado 0,89 que interpretado según lo señalado por Ruiz (1998), en su escala, está calificado como un coeficiente de confiabilidad alto. Procediéndose a aplicar los cuestionarios a la población seleccionada. (Ver Anexo No. 4)

Procedimiento de Análisis de Datos

Una vez aplicados los cuestionarios a la población seleccionada se procedió a la elaboración de una matriz de datos en donde se transcribieron las alternativas de respuestas emitidas por los sujetos de estudio en cada uno de los ítems, las cuales fueron codificados de la siguiente manera: (1º) nunca; (2º) Algunas Veces, y; (3º) Siempre. Luego, los datos fueron procesados a través del programa estadístico SPSS, a objeto de determinar las frecuencias relativas y absolutas para cada ítem. Los resultados se presentan en cuadros de distribución de frecuencias para cada dimensión de variables según sus indicadores. Asimismo, el análisis e interpretación de estos cuadros estadísticos se realizó con base en las inferencias según lo descrito en cada ítem y tomando como base los criterios de: "deficiente" de 0 a 30,9%; Regular de 31 a 69,9% y Bueno de 70 a 100%, lo cual permitió clasificar desde el punto de vista cualitativo la opción favorable. Para el análisis e interpretación se tomaron en cuenta las respuestas favorables, ya que dependiendo de su condición permitió determinar si existe la necesidad de elaborar una propuesta para fomentar operativamente la inteligencia emocional en los padres de familia, para ayudar a sus hijos en el proceso del aprendizaje de la Lectura y la Escritura, en la escuela Bolivariana Nacional Machirí NER-107.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Terminada la fase de recopilación de información, que consistió en aplicar un cuestionario a un grupo de setenta (70) padres de familia, se procedió a organizar la información en cinco (05) cuadros de distribución de frecuencias, presentados de la siguiente manera: dos (02) correspondientes a la dimensión: Aptitudes personales, uno (01) perteneciente al indicador: Aptitudes de inteligencia emocional intrapersonales, otro concerniente al indicador: Aptitudes de inteligencia emocional interpersonales y otro correspondiente al indicador: Habilidades sociales correspondiente a la dimensión: Aptitudes interpersonales y por último la dimensión: Capacidades que se desarrollan intelectualmente en el proceso cognitivo lector y en el aprendizaje de la escritura; a objeto de diagramar la Propuesta de inteligencia emocional dirigida a los padres de familia para ayudarles en el manejo del proceso de Lectura y Escritura de sus hijos en la Primera Etapa de Educación Básica.

El análisis e interpretación de los datos se fundamentó en la técnica porcentual, destacándose la opción más frecuente, pues mide la tendencia de los sujetos del estudio hacia un comportamiento determinado.

tarea de lectura y escritura, el 50% contestó que nunca tienen auto-evaluación precisa en sus emociones, lo que puede indicar que falta conciencia emocional de los padres para detenerse a reflexionar sobre el tema preguntado.

Es decir no tienen conciencia que son los primeros docentes de sus hijos, y además se podría decir que desconocen el desarrollo evolutivo del niño.

Por otra parte, en el numeral 3, se pudo observar que el 64,29% de los encuestados contestaron que confían en ellos mismos. Es decir, que sus enseñanzas si ayudan a sus hijos a aprender a leer y a escribir, lo que indica el deseo de los padres de que sus hijos salgan adelante mediante este empeño, pero lo que no tienen muy en cuenta es el cómo enseñarles o cómo mostrarse o comportarse afectivamente.

Aunque el 40% de los padres respondieron en la pregunta No. 4 que nunca los padres tienen autodomio de sus emociones, en el momento de enseñar a sus hijos a leer y a escribir, es decir pueden llegar a castigarlos física u emocionalmente para obligarlos a realizar sus tareas de lectura y escritura. Se podría pensar que en muchos casos los padres repiten las experiencias vividas por ellos, en su niñez.

Por su parte en el indicador No. 5, que mide confiabilidad el 47,14% indicó que algunas veces, asume su responsabilidad cuando ha cometido un error en la enseñanza de sus hijos, en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura. Lo que indica, que muy pocas veces los padres reflexionan sobre

sus aciertos y errores en esta materia.

En el ítem 6, que mide autoestima, se encontró que el 40% de los encuestados contestó que solamente algunas veces sabe, que su ayuda es fundamental en el progreso de sus hijos en cuanto al aprendizaje de la lectura y de la escritura. Lo que indica que los padres muy pocas veces valoran este empeño tan importante con sus hijos en esta materia. Contradiciéndose de alguna manera con lo respondido en el No. 3, pues muchos de ellos contestaron que tenían confianza en ellos mismos para ayudar a sus hijos en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Con respecto al optimismo, se encontró que el 42,86% nunca es optimista que con su ayuda acertada en el aprendizaje de lectura y escritura, el niño puede llegar a conseguir mejores oportunidades. Lo que indica que los padres confían más en el docente que en sus propias enseñanzas en esta materia.

Esto también podría reflejar la descoordinación y falta de comunicación que pudiese existir entre los docentes y padres de familia, que se continúan contradiciéndose, como ocurre con lo contestado en este ítem y el No. 3.

Con respecto al numeral 8 que mide creatividad, se pudo constatar que el 50% de los padres respondieron que nunca cambian la forma de enseñarles a leer y escribir de sus hijos. Lo que indica que son repetitivos y esto a los niños crea rutina y aburrimiento, y no les permite explorar otras oportunidades más lúdicas de aprendizaje.

En resumen, para el indicador inteligencia intrapersonal de la dimensión aptitudes personales, se puede decir que los padres manejan muy poco su inteligencia intrapersonal, y por lo tanto tienen muy pocas aptitudes que determinen el dominio de sí mismos, ni conocen sus propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones, lo que supone que ello los lleva a cometer errores en el proceso de ayuda en la lectura y escritura de sus hijos.

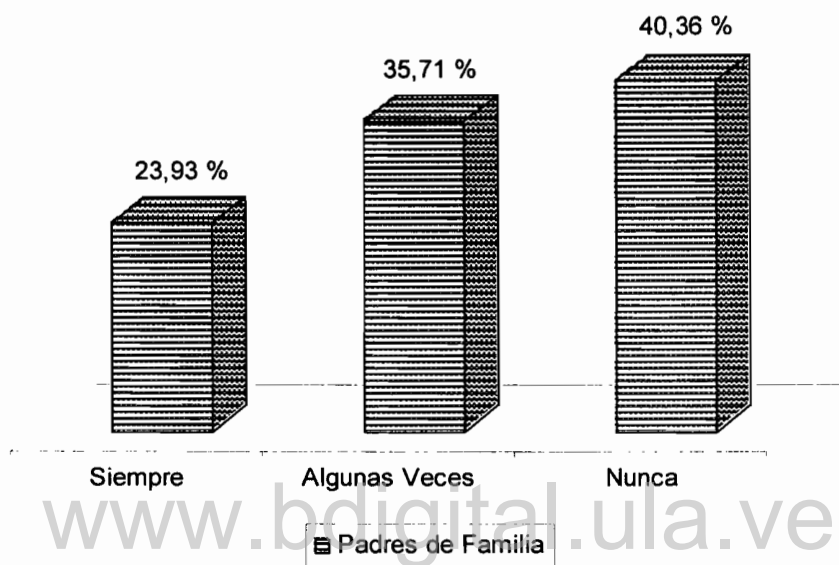
La inteligencia intrapersonal, es una habilidad similar a la interpersonal sólo que está dirigida al individuo mismo. Es la habilidad de formar la visión verídica de uno mismo y ser capaz de utilizar ese modelo para operar efectivamente enfrentando las circunstancias de la vida. De alguna manera es similar el concepto, mencionado por Meter Geuge en (1990) en su libro la Quinta Disciplina, como la habilidad de reflexionar sobre nuestros propósitos y alcanzarlos.

La habilidad de acceder a la vida emocional propia como medio de entendimiento propio y, por medio de ese conocimiento, entender a otros.

Los individuos con una inteligencia emocional intrapersonal tienen un modelo claro de ellos mismos y pueden reconocer sus propias necesidades, y deseos, lo mismo que los recursos personales para alcanzarlos.

GRÁFICO No. 1

Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al Indicador: Inteligencia Intrapersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes Personales.



Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

CUADRO No. 2

Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al Indicador: Inteligencia Interpersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes Personales.

Ítems	Sub-Indicador	%S.	%A.V.	% N.
9	Asertividad.	18,57	21,43	60,00
10	Empatía.	20,00	28,57	51,43
11	Congruencia.	11,43	31,43	57,14
12	Inferencia.	20,00	51,43	28,57
Promedio		17,50	33,21	49,29

Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machiri NER 107.

Con respecto a lo encontrado en los indicadores que miden la inteligencia intrapersonal de la dimensión aptitudes personales, en el ítem 9 se pudo comprobar que el 60% de los encuestados, manifestó que nunca habla con los profesores de sus hijos, sobre las dificultades que tienen para ayudarles en la lectura y escritura, o que se pudiese interpretar como que los padres de familia, no le tienen confianza a los profesores de sus hijos, y que además son poco asertivos.

Pasando al ítem número 10 relacionado con la empatía, se pudo apreciar que el 51,43% de los encuestados contestó que nunca hacen comentarios sobre lo bueno que es trabajar juntos cuando le están ayudando con la lectura y la escritura.

Por otra parte, en el numeral 11, se encontró que el 57,14% del personal estudiado parece no ser congruente entre lo que dice y lo que hace

en relación con la enseñanza de la lectura y escritura de sus hijos.

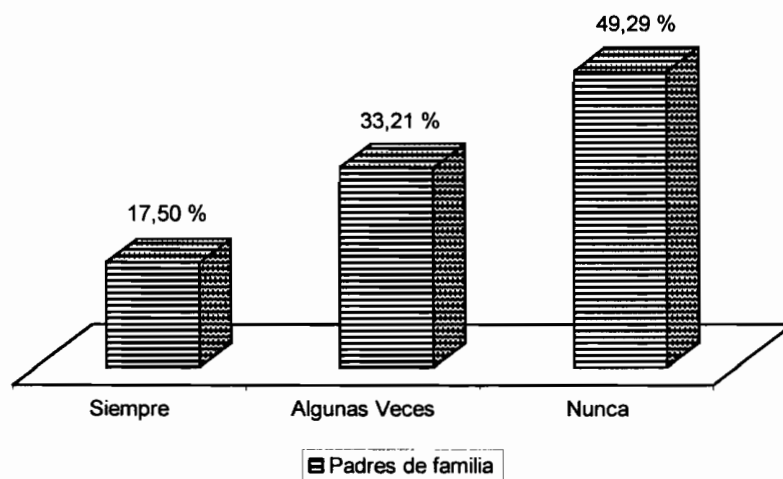
Por una parte, manifiestan verbalmente en conversaciones informales con la investigadora, paciencia con sus hijos y por otra, en ocasiones los maltratan mientras los enseñan a leer y a escribir, como se observa en la variable anterior, en la categoría de autodominio.

En relación al numeral 12 relacionado con la inferencia, se encontró que el 51,43% de los encuestados contestó que algunas veces, piensa negativamente en relación a lo que la profesora pueda pensar de él o ella, cuando no puede ayudar a su hijo a aprender a leer y escribir.

Interpretando los resultados de esta dimensión se puede concluir, que los padres de familia de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela Nacional Bolivariana Machirí en un 49,29% no manejan las aptitudes de inteligencia emocional interpersonal, cuando tienen que asumir los deberes de enseñar a leer y escribir o sus hijos.

GRÁFICO No. 2

Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al Indicador: Inteligencia Interpersonal, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes Personales.



Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

CUADRO No. 3

Distribución de frecuencias de los Sub-indicadores que corresponden al Indicador: Habilidades Sociales, perteneciente a la Dimensión: Aptitudes Interpersonales.

Ítems	Sub-Indicador	%S.	%A.V.	% N.
13	Influencia.	20,00	37,14	42,86
14	Comunicación.	15,71	40,00	44,29
15	Manejo de conflicto.	17,14	31,43	51,43
16	Liderazgo.	17,14	37,14	45,71
17	Catalizador de cambio.	17,14	42,86	40,00
Promedio		17,43	37,71	44,86

Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

Analizando el cuadro No 3, referente a las habilidades sociales, perteneciente a la dimensión aptitudes interpersonales, se encontró que en el numeral 13, el 42,86% manifestó que nunca anima a sus hijos a leer constantemente, libros de cuentos divertidos. Esto indica de alguna manera, el escaso hábito de lectura en los niños de la Primera Etapa de Educación Básica.

En relación con el numeral 14, se pudo observar que el 44,29% contestó que algunas veces, cuando habla con sus hijos lo escucha atentamente para tener en cuenta lo que dice. Esto indica que existe en la mayoría de los padres una tendencia a imponer las normas a sus hijos en lugar de acordarlas, es decir no existe una buena comunicación, que es indispensable en la tarea de enseñanza aprendizaje.

En el literal 15 se comprobó que el 51.43% de los sujetos estudiados manifestó que nunca, cuando sus hijos tienen conflictos con otros niños, dialoga con él para ayudarlo en la mejor solución. Esta actitud de los padres puede perjudicar la postura del niño en la escuela. Ante la posibilidad de ser traumatizado como problemático por docentes y compañeros, causándole de alguna manera dificultades para relacionarse y no acceder al conocimiento y practica de su inteligencia emocional.

En relación con la pregunta que mide el liderazgo No. 16 se encontró que el 45.71% nunca anima a sus hijos para que participe en las actividades que los docentes planifican extra-cátedra. Esto hace que los niños se conviertan en seres pasivos y poco participativos en actividades culturales y deportivos. Lo que ocasiona que el niño se vea privado de vivir y compartir momentos especiales con sus padres, desaprovechando la oportunidad de compenetrar la unión familiar.

Por su parte en el numeral 17, se pudo constatar que el 42.86% de los encuestados manifestó que algunas veces cuando se presentan problemas con los niños en la institución, los padres proponen cambios a los docentes para mejorar las situaciones problemáticas, lo cual indica que la mayoría de éstos algunas veces colaboran con los docentes en la solución de problemas convirtiéndose en catalizador de cambios.

En resumen, se puede decir que en esta dimensión la mayoría de los sujetos encuestados manifestaron según los resultados, no manejar

suficientemente habilidades sociales y sus aptitudes de inteligencia emocional interpersonales.

Lo cual consiste en la habilidad de entender a otros individuos; que los motiva, cómo trabajar, cómo generar los consensos y la cooperación entre ellos. Sensibilidad a las emociones de otros, habilidad de motivar y ayudar a otros individuos a entender aspectos importantes y a cumplir con sus objetivos comprendiendo sus necesidades. Esta inteligencia está basada en la capacidad de darse cuenta y poder diferenciar entre los individuos y sus estados de ánimo, intenciones, motivaciones y temperamentos. A este respecto Stern (citado en Goleman 1997), manifiesta que a partir de las repetidas sintonías, el niño empieza a desarrollar la noción que otras personas pueden compartir y compartirán sus sentimientos. Esta noción parece surgir alrededor de los ocho meses, cuando el niño empieza a darse cuenta de que es una persona separada de los demás, y continua tomando forma a través de las relaciones íntimas a lo largo de la vida. Que los padres no tengan sintonía con el niño resulta profundamente perturbador. (p.128)

El autor, refiere que realiza un experimento deliberadamente con madres a que indujo a que dieran respuestas excesivas o deficientes a sus hijos, en lugar de hacerlo de una manera armónica; los niños respondieron de inmediato con desesperación y perturbación. Es decir la ausencia prolongada de sintonía entre padres e hijos supone un enorme prejuicio emocional para estos últimos. Cuando un padre sistemáticamente deja de mostrar empatía en un aspecto especial de las emociones del niño, alegrías,

CUADRO No. 4

Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso Cognitivo Lector.

Ítems	Indicador	%S.	%A.V.	% N.
18	Comprender.	14,29	28,57	57,14
19	Interpretar.	20,00	25,71	54,29
20	Describir.	2,86	28,57	68,57
21	Valorar.	18,57	27,14	54,29
22	Reflexionar.	17,14	22,86	60,00
23	Analizar	7,14	14,29	78,57
	Promedio	13,33	24,52	62,14

Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

En el cuadro No. 4 muestra o refleja las capacidades que se desarrollan en el proceso cognitivo lector. En el numeral 18 se encontró que el 57,14% de los sujetos estudiados, cuando lee un texto con su hijo nunca conversan con él sobre el tema para ayudarlo a comprender lo leído. Esto denota la poca importancia que se le da a la comprensión lectora.

En cuanto al numeral 19, se evidenció que el 54.29% de los padres de familia, de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela Nacional Bolivariana Machirí contestó que nunca, cuando su hijo tiene dificultades para interpretar la lectura, lee también lo mismo para ayudarlo a interpretar lo leído.

Por su parte en el numeral 20 se evidenció que el 68.57% de los padres de familia en la lectura de un tema, nunca se sientan con el niño (a)

para describir con cuidado cada situación que narra el texto. Ello de alguna manera explica el desconocimiento de los padres en la importancia de esos procesos. Unido a las deficiencias de los docentes el niño presenta dificultades para narrar, describir y comprender lo leído.

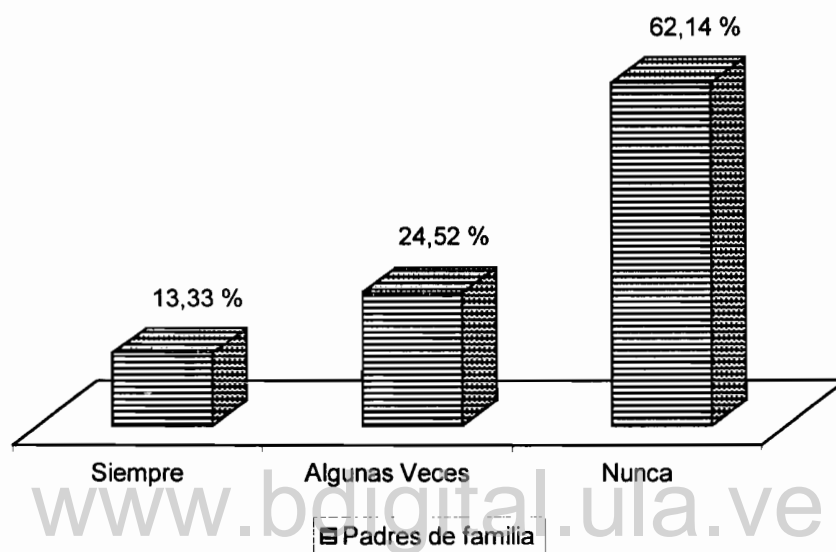
Con respecto al numeral 21, se pudo comprobar que el 54.29% de los padres encuestados, nunca valoran la lectura como una de las mas importantes armas de ayuda a los seres humanos a salir de la ignorancia, por ello este porcentaje se corresponde con lo respondido en los dos anteriores.

En el ítem 22, el 60% que mide la reflexión se encontró que nunca los padres reflexionan junto a sus hijos sobre el tema leído para sacar conclusiones. Esto unido a las deficiencias pedagógicas de los docentes, y a la escasa promoción de la lectura y la escritura en la escuela, impiden que los niños tengan un aprendizaje significativo en el proceso lector y escritor, lo que indica que los niños no aprenden a reflexionar en lo que leen.

Por su parte, en el numeral 23 se encontró que el 78.57% nunca analiza lo que lee con sus hijos, para sacar conclusiones e internalizar el mensaje de lo leído. Analizando este cuadro en general, se puede decir que existe un alto grado de desconocimiento de la importancia de esos procesos por parte de los padres, lo que indica que se debe realizar estrategias en este aspecto.

GRÁFICO No. 4

Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso Cognitivo Lector.



Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

CUADRO No. 5

Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso del Aprendizaje de la Escritura.

Ítems	Indicador	%S.	%A.V.	% N.
24	Producir.	15,71	28,57	55,71
25	Registrar.	24,29	28,57	47,14
26	Planificar.	12,86	25,71	61,43
27	Construir.	21,43	28,57	50,00
	Promedio	18,57	27,86	62,14

Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

Para finalizar, se analiza el cuadro No. 5 correspondiente a la dimensión capacidades que se desarrollan intelectualmente en el proceso del aprendizaje de la escritura. En el numeral 24 que mide producción escrita, se encontró que el 55,71% manifestó que nunca, cuando lee algún tema con su hijo lo ayuda para que escriba algo similar, sin copiar el texto; ello indica de alguna manera la poca importancia que le dan los padres a la lectura y escritura para el aprendizaje en otras áreas cognitivas. Pues no se incentiva a los niños desde su Primera Etapa de Educación Básica a hacerlo.

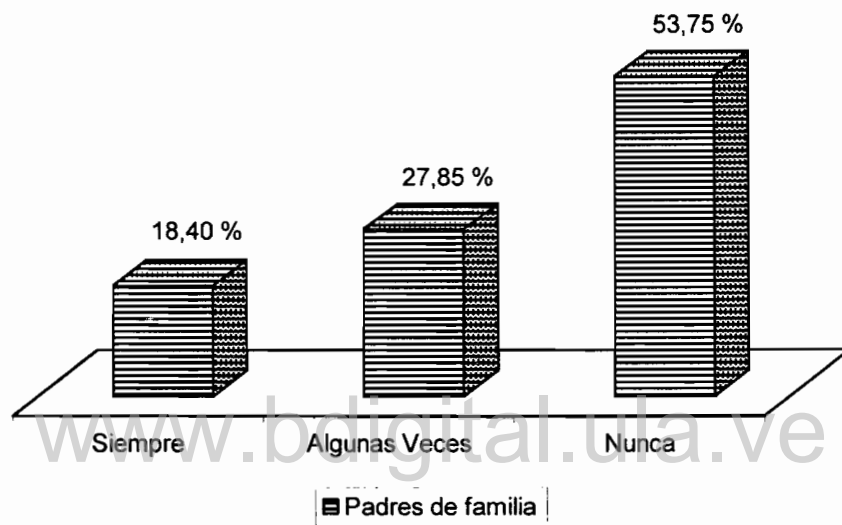
Continuando con el análisis en el numeral 25, se encontró que 47,14% de los padres encuestados respondió que nunca registra en forma escrita con su hijo los deberes escolares que debe cumplir diariamente. Lo que indica que el niño no se acostumbra a llevar un registro escrito de sus actividades diarios.

Y finalmente, en el numeral 26, se encontró que el 61,43% del personal estudiado se encontró que nunca, le pide a su hijo que escriba sobre lo que él piensa sobre cualquier situación. Estas conductas de los padres explican en parte la falta de hábitos de escritores que tienen los niños de las escuelas en el Estado Táchira, y la falta de incentivar la cultura escolar unida a la cultura familiar, para fortalecer el aprendizaje y conocimiento emocional de los niños en ésta etapa.

Por todos los resultados del diagnóstico anteriormente escrito, se puede concluir que existe una necesidad inmediata de planificar talleres sobre inteligencia emocional para ayudar a los padres y alumnos en este aspecto tan importante de la vida del ser humano. Por lo tanto, el diseño de la propuesta en este sentido es pertinente y de urgente aplicación. Debido que el proceso de aprendizaje de lectura y escritura es de vital importancia en el desarrollo cognitivo, personal y social de la vida del individuo. Al igual que el aprendizaje y desarrollo de su inteligencia emocional.

GRÁFICO No. 5

Distribución de frecuencias de los Indicadores que corresponden a la Dimensión: Capacidades que se desarrollan en el Proceso del Aprendizaje de la Escritura.



Fuente: Datos tomados del Cuestionario aplicado a los padres de familia de la Primera Etapa de la Escuela Básica Bolivariana Nacional Machirí NER 107.

Interpretando los resultados obtenidos en el análisis de las dos variables, se puede concluir en forma general, que los padres de familia necesitan capacitación y entrenamiento en aptitudes de inteligencia emocional, para ayudar a sus hijos en la adquisición de conocimientos en lectura y escritura, es decir necesitan un cambio.

Cuando el cambio requerido está relacionado con hábitos, algunos profundamente arraigados, convertidos en conductas aprendidas, se requiere un esfuerzo adicional que no es sencillo, ni fácil. Por lo tanto, la pregunta para cada padre de familia es: ¿Quieres tener éxito? ¿Estás dispuesto a caminar esa distancia adicional? Lo que implica que el éxito no está relacionado con circunstancias, suerte, bendición divina o metodología de aplicación instantánea. Es una escogencia, es una decisión personal. Mejorar la inteligencia emocional implica desarrollar y aprender estrategias, destrezas, modelos conceptuales. En todos estos casos la pretensión de fondo no es sino aprender a aprender. El aprendizaje cognitivo facilita el desarrollo de la inteligencia y aumenta su rendimiento. Por todo ello, es importante la alfabetización emocional de los padres de familia de la Escuela Nacional Bolivariana Machirí NER 107.

CONCLUSIONES

El propósito fundamental de la presente investigación fue determinar las aptitudes de inteligencia emocional que manejan los padres de familia en la enseñanza de la lectura y escritura de los niños de Educación Básica de la Escuela Nacional Bolivariana Machirí NER-107.

Por tanto, se operacionalizaron las siguientes variables: Inteligencia emocional y enseñanza de la lectura y escritura por los padres. Ambas variables fueron categorizadas en dimensiones e indicadores y se midieron a través de los instrumentos elaborados ad-hoc por la investigadora cuyos resultados fueron expuestos en el Capítulo III del estudio. Del análisis estadístico realizado se pueden extraer las siguientes conclusiones:

1. De acuerdo con los resultados del diagnóstico se infiere que un alto porcentaje del personal de padres de familia estudiados poseen escasas aptitudes de inteligencia emocional, para el manejo de la enseñanza de la lectura y la escritura de sus hijos en la Primera Etapa de Educación Básica.
2. Se evidenció la necesidad que tienen los padres de familia estudiados, de desarrollar sus aptitudes de inteligencia emocional, para ayudar a sus hijos en el proceso lector y escritor.
3. Se demostró la necesidad de diseñar y proponer un programa de inteligencia emocional dirigido a los padres para ayudarlos en el manejo

de sus emociones, cuando ayudan a sus hijos en el proceso de lectura y escritura.

4. También se demostró que la mayoría de los padres de familia no tienen los conocimientos necesarios para implementar el proceso lector en sus hijos.

www.bdigital.ula.ve

RECOMENDACIONES

De acuerdo con las conclusiones del diagnóstico se sugieren las siguientes recomendaciones:

- Implementar la propuesta de forma inmediata.
- Realizar una campaña de concienciación de los educadores y padres de familia sobre la importancia que tiene su ayuda para con los niños, y además si, esta se hace de una manera operativa mucho mejor.
- Practicar mediante los talleres programados en la propuesta experiencias vivenciales sobre la necesidad del desarrollo de cada una de las aptitudes de inteligencia emocional para ser puestos en práctica en la enseñanza de la lectura y la escritura, así como también en otros roles que se tengan que desempeñar.
- Continuar investigando sobre el tema para seguir un control al desarrollo de la propuesta, abriendo la posibilidad de ser ampliada y mejorada para ser aplicada a otros sectores (docentes, alumnos)

CAPÍTULO V

PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LAS APTITUDES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA PRIMERA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA BOLIVARIANA MACHIRÍ NER 107

Introducción

La inteligencia emocional es aquella que nos hace más capaces en el terreno personal y social. Abarca una serie de importantes aptitudes que se necesitan para conocer, manejar y controlar los sentimientos de uno mismo y de los demás para utilizarlos como guía del pensamiento y la acción.

En este sentido, todas las personas experimentan emociones de alta, baja o mediana intensidad, ante el mismo estímulo o situación, algunos son esclavos de ellas, mientras que otros, apenas reaccionan. No siempre es fácil saber interpretar las propias emociones, porque a menudo se manifiestan de forma confusa y contradictoria. Por todo ello, es necesario que nos alfabeticemos en inteligencia emocional, ayudando a los demás y esto a su vez, nos ayuda a nosotros mismos; porque todos podemos desarrollar, cuidar, potenciar y hasta reeducar nuestra inteligencia emocional.

La Propuesta

El análisis e interpretación de los resultados del diagnóstico permitió la elaboración y diseño de una propuesta de aptitudes de inteligencia emocional, dirigida a los padres de familia, para ayudarles a manejar sus emociones y poseer conductas asertivas en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura de sus hijos que cursan la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela Bolivariana Nacional Machirí NER-107, Municipio San Cristóbal, Estado Táchira.

Se aspira con esta propuesta que los docentes de la primera etapa la lleven a cabo, para beneficio de los niños, padres y docentes. La misma tiene aplicabilidad inmediata, por cuanto reúne las condiciones necesarias para llevarla a la práctica no sólo con la población seleccionada y que forma parte del presente estudio, sino también podrá aplicarse en todas aquellas instituciones donde se presenten problemas similares a los planteados con los padres que conforman la muestra. La realización de la propuesta incluye: las fases de factibilidad, sustentada desde el punto de vista de aptitudes de inteligencia emocional, técnico, institucional, económico y social.

Fases de Factibilidad

La factibilidad se dimensionó desde el punto de vista de conocimiento de las aptitudes emocionales, técnicas, institucionales,

económicas y sociales. La factibilidad emocional se basó en la aplicación de los cuestionarios referentes medir la inteligencia emocional de los padres de familia, en relación con la ayuda en el proceso del aprendizaje de la lectura y escritura. La factibilidad emocional se basó en la aplicación de un cuestionario que mide la inteligencia emocional de los padres de familia, en cuanto se relaciona con la ayuda que estos prestan durante el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de los niños, en la Primera Etapa de Educación Básica. Este cuestionario fue validado mediante el método de Juicio de Expertos.

Factibilidad Institucional.

www.bdigital.ula.ve

La factibilidad institucional viene dada por la acogida y aceptación por parte de todos los padres de familia de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela **Bolivariana Machirí NER-107, Municipio San Cristóbal, Estado Táchira**. Así como los beneficiarios directos e indirectos que proporcionará a nivel personal, organizacional y social, de todos los individuos involucrados.

Factibilidad Económica.

La Dirección de la Escuela Bolivariana **Machirí NER-107, Municipio San Cristóbal, Estado Táchira**. Proveerá los recursos económicos

necesarios para desarrollar la propuesta de inteligencia emocional, dirigida a los padres de familia de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica, la cual beneficiará a todos, además ésta puede ser desarrollada con los padres de los niños de la segunda y tercera etapa.

Factibilidad Social.

La factibilidad social se determinó en función de los beneficios que ofrecerá la propuesta no solo a la población seleccionada, sino también, a otros que presenten la misma problemática.

Fase de Diseño

Con base a los resultados del diagnóstico se elaboró la propuesta, dada la necesidad que tienen los padres de familia estudiado de recibir entrenamiento en cuanto al manejo de inteligencia emocional para reconocer los aptitudes emocionales antes de que se desborden y hagan daño a nivel Psicológico a los niños en la práctica de la lectura y escritura, conducida por los padres; para esto fue necesario; (a) definir la propuesta; (b) formular objetivos generales; (c) formular objetivos terminales; y (d) estructurar la propuesta.

Definición de la Propuesta

Defina por la autora de la investigación, como un conjunto de actividades prácticas encaminadas a informar, orientar, sensibilizar a los padres de familia de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela **Bolivariana Machirí NER-107 del Municipio San Cristóbal, Estado Táchira**, en relación al manejo de sus emociones en la práctica con sus hijos de lectura y escritura.

Objetivos del Programa

General
www.bdigital.ula.ve

Diseñar una propuesta basada en los enfoques del desarrollo de las aptitudes de inteligencia emocional, dirigida a los padres de familia de los niños de la Primera Etapa de Educación Básica de la Escuela **Bolivariana Nacional Machirí**, para ayudar a manejar sus emociones y generar cambios positivos en la conducta en los momentos de encuentros con sus hijos para ayudarles en la internalización de los conocimientos de lectura y escritura.

Específicos

1. Generar un clima afectivo de trabajo entre facilitadores y padres de familia.
2. Aclarar a los padres de familia la terminología básica sobre inteligencia emocional intrapersonal, analizando las teorías que las sustentan.
3. Explicar a los padres de familia la terminología básica sobre inteligencia emocional interpersonal.
4. Valorar la comunicación entre padres e hijos y demás relaciones sociales.
5. Construir lazos de amor y buena comunicación entre padres e hijos.

Estructura del Programa

La propuesta se estructuró en Nueve (09) guías, cinco (05) relacionadas con la inteligencia emocional y cuatro (04) con el proceso de internalización del proceso de lectura y escritura. Se dictarán durante nueve días consecutivos durante un tiempo aproximado de tres horas y media cada uno.

GUIATURA INTRODUCTORIA

GUIATURA 1: Integración y Cohesión Grupal. TEMA 1: Sensibilización y Motivación Grupal.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
1. Generar un clima efectivo de trabajo entre facilitadores y padres de familia.	Dinámica de Integración grupal Presentación de Padres, Docentes Guías y Facilitadora.	<ul style="list-style-type: none"> - Bienvenida a todos los padres de familia. - Aplicar dinámica grupal "damas y caballeros". (Ver anexo 5) - Explicar en que consiste la dinámica. - Procesar la actividad a través de preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué se utilizó indumentaria para damas y caballeros? ¿Cuál es la utilidad que encierra la dinámica? ¿Cuál fue el mensaje? - Procesar la actividad a través de la técnica de preguntas y respuestas. - Aplicar cascada de aplausos a todos los participantes. 	1 hora	Humanos: Facilitadora. Participantes. Materiales: Maleta. Paraguas. Corbata. Chaleco para hombre. Sombrero para damas. Bufandas Pañuelos.	Profesora Guía Directora y Subdirectora	1°
Sensibilizar y motivar a los padres de familia	Jornada de Reflexión. Necesidades, expectativas y Normas de funcionamiento.	<ul style="list-style-type: none"> - Formar grupos de trabajo, exponer expectativas por escrito, redactar normas a seguir en el taller. - Reflexionar sobre las relaciones padre e hijos, importancia del control emocional. Definiciones: Conciencia emocional. Reconocer las propias emociones y sus efectos.	½ hora ½ hora ½ hora	Salón de usos múltiples de la escuela. Música anti-estrés, grabador.		

CONTINUACIÓN GUIATURA INTRODUCTORIA

CONTINUACIÓN DE LA GUIATURA 1: *Integración y Cohesión Grupal.* TEMA 1: *Sensibilización y Motivación Grupal.*

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Sensibilizar y motivar a los padres de familia		<p>RECESO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discusión plenaria de los temas anteriormente anotados. - Aclarar dudas. - Inicio del juego "amigo secreto". - Conclusiones. 	<p>1 hora</p> <p>¼ hora</p> <p>½ hora</p>	<p>Material: Fotocopiado sobre el tema.</p> <p>Papel bond. Marcadores. Sillas y mesas. Pizarrón. Libros. Tirro.</p>	<p>Directora y Subdirectora.</p> <p>Profesora Guía</p>	1º

GUIATURA No. 2

GUIATURA No. 2: Información Básica sobre Inteligencia Emocional – Intrapersonal..
TEMA 2: Inteligencia Intrapersonal.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
<p>Aclarar a los padres de familia la terminología básica sobre inteligencia emocional intrapersonal, analizando las teorías que las sustentan, compartiendo experiencias vividas.</p>	<p>Aptitudes de inteligencia emocional intrapersonal. Estas aptitudes determinan el dominio de uno mismo. Dramatización de un hecho de la vida real, de alguno de los participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica de entrada "el cartero". - Formar equipos, repartir material escrito, dar instrucciones sobre el análisis y posterior debate sobre inteligencia intrapersonal: conciencia emocional, autoevaluación precisa, confianza en uno mismo y autodomínio. <p style="text-align: center;">RECESO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confiabilidad, autoestima, optimismo, creatividad. - Discusión en plenaria de cada aptitud de inteligencia emocional y como nos ayudan a nosotros mismos. - Aclarar dudas. Confrontar la teoría con la práctica. - Conclusiones. 	<p>15 min.</p> <p>1 hora</p> <p>¼ hora</p> <p>1 hora</p> <p>½ hora</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Participantes. Directivos de la Escuela.</p> <p>Materiales: Salón de usos múltiples. Un proyector. Transparencias. Música ante-estrés. Grabador. Fotocopias relacionado con el tema. Láminas de papel bond. Marcadores. Sillas. Mesas. Pizarrón.</p>	<p>Profesora Guía. Directora y Subdirectora de la Institución</p>	<p>2°</p>

GUIATURA No. 3

GUIATURA No. 3: Información Básica sobre Inteligencia Emocional – Interpersonal..
TEMA 3: Inteligencia interpersonal.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Explicar a los padres de familia la terminología básica sobre inteligencia emocional interpersonal.	Aptitudes de inteligencia emocional interpersonal. Estas aptitudes de terminan el éxito de uno con los demás.	- Dramatización por equipos de un caso real de falta de inteligencia emocional en la enseñanza de la lectura y escritura. - Entrega de material e instrucciones. - Asertividad. - Empatía. - Congruencia. - Inferencia.	1 hora	Humanos: Facilitadora. Participantes. Subdirectora de la escuela. Materiales: Salón de usos múltiples de la escuela. Proyector. Transparencias. Música relajante Grabador. Fotocopiado relacionado con el tema. Láminas de papel bond. Marcadores. Sillas y mesas. Lápices.	Profesora Guía. Subdirectora de la institución.	3°
		RECESO	¼ hora			
		- Plenaria para discusión, aspectos positivos y negativos del tema de dramatización y los temas. - Responder preguntas y aclarar dudas respecto al tema. - Conclusiones.	1 hora			
			½ hora			

GUIATURA No. 4

GUIATURA No. 4: Información Básica sobre Inteligencia Emocional de Habilidades Sociales.
TEMA 4: Habilidades Sociales.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
<p>Valorar la comunicación entre padres e hijos, y demás relaciones sociales</p>	<p>Aptitudes de inteligencia emocional en las habilidades sociales. Influencia, comunicación, manejo de conflicto. Catalizador de Cambio. Mensajes de expresiones y sentimientos.</p>	<p>- Iniciar con actividad de esparcimiento aplicando dinámica de integración "Cuerpos Expresivo" (Ver anexo 6). - Entrega de material impreso. - Explicar y procesar dinámica. Relacionar dinámica con los contenidos escritos. RECESO - Procesar las actividades, aclarar dudas y errores conceptuales manifestadas por los padres de familia. - Conclusiones.</p>	<p>¼ hora 1 hora 10 min. ½ hora 10 min.</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Participantes. Psicólogo especialista en inteligencia emocional. Materiales: Salón de usos múltiples. Sillas y mesas. Retroproyector. Transparencias. Láminas. Música antiestrés. Grabador. Fotocopias. Láminas papel bond. Marcadores. Lápices.</p>	<p>Profesora Guía. Psicólogo. Directora del Plantel.</p>	<p>4°</p>

GUIATURA No. 5

GUIATURA No. 5: Construir Lazos de Unión y Amor entre Padres e Hijos.
TEMA 5: Construir Lazos de Unión y Amor entre Padres e Hijos.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
<p>Construir lazos de amor y buena comunicación entre padres e hijos.</p>	<p>Dinámica la palabra impactante. Amor. Risas. Lazos. Límites.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar dinámica palabras impactantes. (Ver anexo 7) - Guías instrucciones sobre los pasos de la dinámica. Realizar la dinámica utilizando las palabras impactantes en el anexo. Procesar la dinámica a través de preguntas: ¿Qué opinión tiene de estas palabras? ¿Qué opinión tiene para usted? Formar grupos para discutir cada palabra, pedir al grupo que haga breve exposición de cada palabra. - Aplicar técnica de "discusión Interactiva" después de cada exposición a fin de escuchar opiniones y experiencias de la vida real. - Reforzar el contenido por parte del facilitador, aclarando errores de concepto y orientando la información manejada. <p style="text-align: center;">RECESO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición breve de contenido por parte del facilitador, resaltando la importancia de desarrollar comportamientos sanos con los hijos. Aplicar cascadas de aplausos con los participantes. 	<p>1 hora</p> <p style="text-align: center;">1 hora</p> <p>15 min. 45 min.</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Directora y sub-directora de la institución. Profesores invitados.</p> <p>Materiales: Salón de usos múltiples. Música Antiestrés. Grabador.</p>	<p>Profesora Guía. Directora del Plantel.</p>	<p>5°</p>

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 5

CONTINUACIÓN DE LA GUIATURA No. 5: *Construir Lazos de Unión y Amor entre Padres e Hijos.*
 TEMA 5: *Construir Lazos de Unión y Amor entre Padres e Hijos.*

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Construir lazos de amor y buena comunicación entre padres e hijos.		<ul style="list-style-type: none"> - Pedir al grupo que se forme en un círculo y exprese su opinión con respecto al tema desarrollado. - Despedir al grupo entonando el tema musical "danos un corazón grande". - Conclusiones. 	<p style="text-align: center;">½ hora</p> <p style="text-align: center;">½ hora</p>		Profesora Guía. Directora del Plantel.	

GUIATURA No. 6

GUIATURA No. 6: Estrategias que deben saber manejar los Padres con relación a la preparación de los niños (as) para la adquisición del proceso de la Lectura y la Escritura.

TEMA 6:

Objetivo Específico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Promover con los padres estrategias y contenidos que deben manejar para ayudar a sus hijos en la adquisición de la lectura y la escritura.	Hábitos de lectura y escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión acerca del rol que juegan los padres como modelos de aprendizaje para sus hijos en el proceso de lectura y escritura. - Girar instrucciones sobre las estrategias que se deben utilizar en el proceso lector. Ej.: contarles cuentos, leer en voz alta cualquier escrito, leer los anuncios publicitarios cuando van en el autobús, inventar cuentos sobre animales y cosas entre otras. - Reforzamiento de contenido por parte del facilitador, aclarando errores conceptuales y dudas que se generen. <p style="text-align: center;">RECESO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dramatizar voluntariamente una vivencia que se haya presentado a alguno de los asistentes con relación a la enseñanza de la lectura y escritura de sus hijos. - Sacar conclusiones. - Aplicar cascada de aplausos por la participación grupal. 	<p style="text-align: center;">1 hora</p> <p style="text-align: center;">½ hora</p> <p style="text-align: center;">½ hora</p> <p style="text-align: center;">15 min.</p> <p style="text-align: center;">1 hora</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Participantes.</p> <p>Materiales: Música relajante. Marcadores. Papel Bond. Sillas. Vestuario para los disfraces de la dramatización.</p>		6°

GUIATURA No. 7

GUIATURA No. 7: Importancia del Aprendizaje de la Lectura y la Escritura en la Comunicación Eficiente.
TEMA 7:

Objetivo Específico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Proveer a los participantes información sobre la importancia de la lectura y la escritura en la comunicación.	Comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar dinámica de grupo Relaciones Humanas. (Ver anexo 8) - Explicar a los participantes los pasos para realizar y la dinámica siguiendo las instrucciones. - Realizar la dinámica formulando preguntas relacionadas con la comunicación. (importancia de saber leer y escribir bien, análisis e interpretación, deducción, comprensión, entre otros). - Procesar La dinámica a través de la técnica de la pregunta y de las respuestas relacionándola con el contenido programático. - Aplicar cascada de aplausos a los asistentes por su espontaneidad de hablar y participar. 	<p>05 min.</p> <p>05 min.</p> <p>1 hora</p> <p>15 min.</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Participantes.</p> <p>Materiales: Laminas de Colores. Marcadores. Sillas. Mesas. Música relajante. Grabador. Proyector de Acetatos. Material fotocopiado de apoyo.</p>	Profesora Guía. Directora del Plantel.	7°
		RECESO				

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 7

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 7: *Importancia del Aprendizaje de la Lectura y la Escritura en la Comunicación Eficiente.*

TEMA 7:

Objetivo Específico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Proveer a los participantes información sobre la importancia de la lectura y la escritura en la comunicación.	Comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar el campo de conocimiento de los participantes a través de las preguntas sobre sus experiencias comunicacionales con sus hijos, en general con su entorno. - Ubicar a los participantes psicológicamente frente a la realidad que están viviendo con sus hijos en la experiencia lectora y comunicativa. - Exposición de contenidos sobre comunicación por parte del facilitador. - Procesar contenido con torbellino de ideas. - Aplicar la técnica "panel integrado" con el fin de establecer diferenciaciones que entre la buena comunicación en el hogar y la falta de comunicación. (debilidades y fortalezas). - Entrega de material de apoyo. 	20 min. 20 min. 10 min. 20 min. 25 min. 10 min.	Humanos: Facilitadora. Participantes. Materiales: Laminas de Colores. Marcadores. Sillas. Mesas. Música relajante. Grabador. Proyector de Acetatos. Material fotocopiado de apoyo.	Profesora Guía. Directora del Plantel.	7°

GUIATURA No. 8

GUIATURA No. 8: Interacción Permanente con la Lengua Escrita.
TEMA 8:

Objetivo Especifico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
<p>Crear un ambiente de interacción permanente con la lengua escrita.</p>	<p>Lengua Escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar actividades aplicando dinámica grupal "buena memoria visual" (Ver anexo 9), indispensable en la escritura. Girar instrucciones para realizar la dinámica. Realizarla dinámica procurando que los participantes desarrollen su memoria visual. - Explicar posteriormente que la dinámica permite desarrollar la capacidad de recordar, necesaria en todo momento aprendizaje humano. - Presentar material audio visual; aplicar técnica de diálogos simultáneos. Para ello, se con formarán cuatro sub-grupos para dialogar y comentar el material observados; así : Equipo 1: planificación. Equipo 2: redacción. Equipo 3: revisión. Equipo cuatro: edición. <p>Se debe tener presente que la escritura requiere tiempo y que de acuerdo al tipo de texto y la situación, se puede requerir varias sesiones para llegar a la versión definitiva.</p>	<p>10 min.</p> <p>05 min.</p> <p>30 min.</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Participantes.</p> <p>Materiales: Material Audiovisual preparado por el docente guía. VHS. Televisor. Papel Bond. Lápices. Marcadores. Material Fotocopiado. Tarjetas de mensajes.</p>	<p>Profesora Guía. Directora del Plantel.</p>	<p>8°</p>

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 8

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 8: *Interacción Permanente con la Lengua Escrita.*
TEMA 8:

Objetivo Específico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Crear un ambiente de interacción permanente con la lengua escrita.	Lengua Escrita.	<p>RECESO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a cada grupo, elaborar un resumen analítico y presentarlo al grupo grande. - Procesar y ya actividades, reforzando el contenido programático. - Aplicará técnica de "expresión de inquietudes", a objeto de que los asistentes pregunten aspectos relacionados con la adquisición de la lengua escrita. - Invitar a los asistentes a escribir mensajes y expresar sus sentimientos con relación al tema. - Reforzaron positivamente la participación de los participantes. - Pedir a los asistentes que hagan notas entre los miembros de la familia, dejando mensajes. Recomendar aplicar lo aprendido con sus hijos en sus hogares. - Conclusiones. 	<p>15 min.</p> <p>15 min.</p> <p>15 min.</p> <p>30 min.</p> <p>15 min.</p> <p>15 min.</p> <p>15 min.</p> <p>15 min.</p>	<p>Humanos: Facilitadora. Participantes.</p> <p>Materiales: Material Audiovisual preparado por el docente guía. VHS. Televisor. Papel Bond. Lápices. Marcadores. Material Fotocopiado. Tarjetas de mensajes.</p>	<p>Profesora Guía. Directora del Plantel.</p>	8°

GUIATURA No. 9

GUIATURA No. 9: *Ambientes Propicios para Aprender a Leer y Escribir.* TEMA 9:

Objetivo Específico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Propiciar ambientes Lucicos para el aprendizaje de la lectura y escritura	Ambientes que propician el aprendizaje de la lectura y la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar la actividad con dinámica de esparcimiento ¡Centinela Alerta! (Ver anexo 10). Girar instrucciones para realizar la dinámica y ejecutaria. - Procesar la dinámica a través de preguntas sobre cuales serian los ambientes lucidos para la lectura (Libros en casa, bibliotecas, Talleres de imprenta de periódicos y revistas, salas de lectura y clubes literarios, entre otros). - Explicar a los participantes que en la vida debemos ser centinelas y estar alerta frente al desarrollo del niño y la preparación adecuada de su proceso cognitivo lector, y por lo tanto obrar en consecuencia. 	10 min. 30 min. 20 min.	Humanos: Facilitadora. Participantes. Materiales: Material Audiovisual preparado por el docente guía. VHS. Televisor. Papel Bond. Lápices. Marcadores. Material Fotocopiado. Tarjetas de mensajes.	Profesora Guía. Directora del Plantel.	9°
		RECESO	15 min. 30 min.			
		<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar técnica de "Video Dialogo", presentando sonoviso educativo sobre la enseñanza de la lectura y la escritura, y la importancia de propiciar ambientes lucicos. Presentar y discutir el material, sacar conclusiones. 				

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 9

CONTINUACIÓN GUIATURA No. 9: *Ambientes Propicios para Aprender a Leer y Escribir.*
TEMA 9:

Objetivo Específico	Contenido	Estrategias Metodológicas	Tiempo	Recursos	Responsables	Día
Propiciar ambientes Lucicos para el aprendizaje de la lectura y escritura	Ambientes que propician el aprendizaje de la lectura y la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Procesar las situaciones que se escenifican en el material presentado y relacionarlas con experiencias de la vida, en situaciones cotidianas. - Aplicar técnica de participación interactiva para comentar contenidos programáticos y procurar relacionarlos con los ambientes lucidos para el aprendizaje de la lectura y la escritura. - Reforzar positivamente la participación grupal, pedir cascada de aplausos por su espontaneidad. - Reforzar contenidos con la lectura de un cuento especial para niños. - Cierre. - Despedida, descubriendo el amigo secreto, intercambio de obsequios. 	20 min. 30 min. 10 min. 05 min. 10 min. 30 min.	Humanos: Facilitadora. Participantes. Materiales: Material Audiovisual preparado por el docente guía. VHS. Televisor. Papel Bond. Lápices. Marcadores. Material Fotocopiado. Tarjetas de mensajes.	Profesora Guía. Directora del Plantel.	9°

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, J. (1998). **El Mundo de la Imaginación a través de la Lectura y la Escritura**. Tesis no publicada. Rubio, Estado Táchira . República Bolivariana de Venezuela.
- Andricain, S. y otros. (1997). **Puertas a la Lectura**. Bogotá. Editorial Mesa Redonda. Magisterio.
- Bartolomé, R y otros. (1998). **Manual para el Educador Infantil**. Bogotá. McGraw Hill.
- Begoña, M. (1996). **El proceso de Aprendizaje de la lengua escrita en una pedagogía interactiva**. Universidad de Los Andes. Mérida.
- Berger, G. (1987), **Terapia Cognitiva del Desorden Emocional**. New York. Editorial McGraw-Hill.
- Castro, J. (2000). **Manejo de la Inteligencia Emocional de los Docentes y su Relación con el Rendimiento de los Niños de Primero al Tercer Grado de Educación Básica**. Universidad Nacional de Funja. Colombia.
- CERLALC, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. (1995), **Leer para Leer**. Bogotá. Editorial Colcultura.
- Cooper, R., y Sawaf, A. (1998). **La Inteligencia Emocional aplicada al Liderazgo y a las organizaciones**. Bogotá. Editorial Norma S. A.
- Elías, M. Tobías, S. y Friedlander, B. (2001), **Educar adolescentes con inteligencia emocional**. Barcelona. Editorial Plaza y Jariés.
- Enciclopedia de la Psicopedagogía. Barcelona. Editorial Océano Hentrum.
- Enciclopedia de Psicología (1998). Madrid. Océano.
- Fredericks, a., Faylor David. (1991). **Los padres y la lectura**. Un programa de Trabajo. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia.
- Gil, Adi D. (2000). **Inteligencia Emocional en Práctica**. Bogotá. McGraw Hill.
- Gómez, M. (1994). **Didáctica de la Lengua Materna**. Bogotá. Editorial I.C.F.E.S.

- Goleman, D. (1997), **La inteligencia Emocional**. Buenos Aires. Javier Vergara Editor.
- Guerrero, D. (1997). **Integración de los Padres de Familia en el Aprendizaje y Desarrollo de la Lectura de los Niños mediante la Creación de un Programa Pedagógico**. Universidad de Los Andes. San Cristóbal, República Bolivariana de Venezuela.
- Goleman, D. (1999), **La inteligencia Emocional en la Empresa**. Buenos Aires. Javier Vergara Editor.
- Hernández, R.; Fernández, C.; y Baptista. (1994). **Metodología de la Investigación**. México. Editorial McGraw-Hill.
- Iglesias de, M., y López, S. (1997). **Experiencia de la Lectoescritura en el nivel inicial**. Argentina. Editorial Actilibros.
- Instituto Mead de Venezuela (1998). **La mente y la paz**. Caracas.
- Méndez, C. (2000). **Metodología de la Investigación**. Bogotá Editorial McGraw-Hill.
- Morris, Ch. (1992), **Psicología un Nuevo Enfoque**. México. Prentice Hall. Hispanoamericana, S.A.
- Muñoz, C. (1998). **Como elaborar y asesorar una investigación de tesis**. México. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana C. A.
- Piaget, J. (1967). **Teoría Genética**. Madrid. Editorial Aguilera.
- Psicología Práctica. Revista No. 20 (2002). **Gana Inteligencia Emocional y Mejora tu Vida Afectiva**. Helena Pérez.
- Seuge, P. y otros (1996), **La Quinta Disciplina en la Práctica**. Buenos Aires. Javier Vergara Editor.
- Shapiro, L. (1997). **La Inteligencia Emocional de los Niños**. Argentina. Javier Vergara Editores.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (1998). **Manual de Trabajo de Maestría y Tesis Doctorales**. Caracas. Rectorado de Investigación y Postgrado.

Velo, R.; y Carvajal, P. (1998). **La Lecto-Escritura**. Manual del Estudiante. Editorial. Instituto Universitario del Mejoramiento Profesional del Magisterio.

Vivas, B. (1998). **Un Despertar a la Lectura**. Tesis no publicada. Universidad de Los Andes. San Cristóbal. República Bolivariana de Venezuela.

Weisinger. (1998). **La Inteligencia Emocional en el Trabajo**. Argentina. Javier Vergara Editor.

www.bdigital.ula.ve

ANEXOS
www.bdigital.ula.ve

San Cristóbal, Mayo 2002.

Ciudadano (a).

_____.
Presente.

Me dirijo a usted muy respetuosamente, para saludarle y a la vez para darle la siguiente información.

Actualmente estoy realizando mi trabajo de Especialización en Lectura y escritura, a tal efecto, he procedido, a realizar una "Propuesta de Inteligencia Emocional dirigida a los Padres de Familia, para ayudarles en el Manejo del Proceso de Lectura y Escritura de sus hijos en la I Etapa de Educación Básica."

Motivado a que en dicha investigación los instrumentos de medición en este caso los cuestionarios aplicados a Padres de Familia deben ser evaluados por especialistas en las áreas de Psicología Educativa, Lectura y Escritura y Metodología de la Investigación, y conociendo de antemano su especialidad es esta área y sus excelentes cualidades personales y profesionales, le estoy enviando el presente instrumento de validación a fin de que emita las observaciones que considere necesarias para la realización y éxito de esta investigación.

Agradeciendo de antemano su colaboración.

Atentamente,

Lic. Romina Morales B.

ANEXO 1

Cuestionario dirigido a los Padres de Familia

Estimados, Padres de Familia.

A continuación se le presenta una serie de preguntas para ser respondidas con la mayor sinceridad posible, no hay respuestas correctas ni incorrectas. Marque con una equis "X" la casilla que corresponda con su caso, la información será tratada con la más estricta confidencialidad.

Los criterios de selección son los siguientes: Siempre = S, Algunas Veces = AV, Nunca = N.

Ítem		S	AV	N
1	Es usted consciente del efecto que tiene sus emociones negativas cuando enseña a sus hijos a leer y escribir.			
2	Reflexiona usted sobre sus aciertos y errores en la enseñanza de sus hijos cuando los ayuda con la tarea de lectura y escritura.			
3	Confía usted que sus enseñanzas sobre lectura y escritura ayudan a sus hijos a aprender más y mejor.			
4	Cuando el niño no quiere leer o escribir, se pone malhumorado y lo maltrata.			
5	Asume su responsabilidad cuando ha cometido un error en la enseñanza de la lectura y escritura de sus hijos.			
6	Sabe que su ayuda es fundamental en el progreso de sus hijos en cuanto al aprendizaje de la lectura y la escritura.			
7	Con su ayuda en el proceso de lectura y escritura, sus hijos pueden llegar a conseguir mejores oportunidades en la vida.			
8	Cambia algunas veces, la forma de enseñarle a leer y escribir de sus hijos.			
9	Habla con los profesores de sus hijos, sobre las dificultades que tiene para ayudarles en la lectura y escritura.			
10	Cuando le está ayudando a sus hijos en las tareas de lectura y escritura, hace comentarios sobre lo bueno de trabajar juntos.			

Ítem		S	AV	N
11	Mantiene un comportamiento apropiado entre lo que dice y hace.			
12	Por no poder ayudar al niño en una tarea de lectura o escrita, piensa que la profesora puede decir que usted es un irresponsable.			
13	Anima a sus hijos a leer constantemente, libros de cuentos divertidos.			
14	Cuando habla con su hijo lo escucha atentamente para tener en cuenta lo que dice.			
15	Cuando su hijo tiene conflictos con otro niño, dialoga con él para ayudarlo a buscar la mejor solución.			
16	Anima a su hijo para que participe en las actividades que la docente planifico.			
17	Cuando se presentan problemas con los niños en la Institución, usted propone cambios para mejorar ésta.			
18	Cuando lee un texto con su hijo conversa con él sobre el tema para ayudarlo a comprender lo leído.			
19	Cuando su hijo tiene dificultades para interpretar una lectura, usted también la lee para ayudarlo a interpretar lo leído.			
20	En la lectura de un tema, usted se sienta con su hijo y describe con cuidado cada situación que narra el texto.			
21	Valora la lectura como la única arma que ayuda a los seres humanos a salir de la ignorancia.			
22	Reflexiona junto a su hijo sobre el tema leído para sacar conclusiones.			
23	Habla con sus hijos sobre la importancia que tiene en el aprendizaje, al analizar lo que se lee.			
24	Cuando lee algún tema con su hijo lo ayuda para que escriba algo similar, sin copiar el texto.			
25	Registra en forma escrita con su hijo los deberes escolares que debe cumplir diariamente.			
26	Planifica con sus hijos escribir historias fantásticas.			
27	Le pide a su hijo que escriba sobre lo que él piensa sobre cualquier situación.			

ANEXO 2**Guía para Validar el Instrumento**

A continuación se le presenta una serie de aspectos para someterlos a su consideración y pueda emitir un juicio de acuerdo a cada dimensión e ítems del instrumento en cuestión.

Aspectos a evaluar:

- Congruencia de los ítems.
- Claridad de los ítems.
- Tendenciosidad de los ítems.

Para evaluar lo anterior se establecen tres categorías.

- 3 Totalmente de Acuerdo: El ítem debe quedar incluido en el instrumento.
- 2 De Acuerdo: El ítem debe quedar en el instrumento previamente reformulado.
- 1 Totalmente en Desacuerdo: El ítem debe excluirse de instrumento.

Ítems	Congruencia			Claridad			Tendenciosidad		
	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									

Currículo del Validador

Nombres y Apellidos:

Título de Pre-Grado:

Título de Post-Grado y Doctorado:

Otros Cursos Realizados:

Experiencia Laboral:

Instituto donde se desempeñó:

Cargo que Ocupa:

Firma del Validador:

C.I.

ANEXO 5

Dinámica Grupal
"Damas y Caballeros"

- **Material Utilizado:** Maleta, paraguas, corbata, chaleco de hombre, sombrero de mujer, delantal y bufanda de mujer para cada pareja que participe en el juego.
- **Promoción:** Dos líneas trazadas paralelamente, a una distancia de diez a quince metros. Los pares participantes deben estar todos alineados detrás de la línea de partida. El hombre tiene en las manos la maleta cerrada con todas las ropas, y la mujer, el paraguas también cerrado.
- **Desarrollo:** A la señal, los pares salen en dirección a la línea de llegada. Al llegar deben abrir la maleta y el hombre colocarse el delantal, la bufanda y el sombrero de mujer y ésta a su vez, vestirse el chaleco, la corbata y el sombrero de hombre. El hombre cierra la maleta y la mujer abre el paraguas, y así regresan a la línea de partida. Al llegar allí, deben quitarse las prendas que se habían colocado, guardarlas en la maleta y cerrar el paraguas. La pareja que primero lo realice será la vencedora.

Fuente: Salete, M. (1998). 86 Juegos y Dinámicas. En la Escuela, en los Grupos, en las Catequesis. Santa Fe de Bogotá. Indoamericana Press Service Limitado.

ANEXO 6

Dinámica Grupal
"Cuerpos Expresivos"

- Propósito: Intercambio de experiencias, presentación de participantes.
- Dirigido a: Jóvenes y Adultos.
- Pasos:
 1. Se escribe en papelitos nombres de animales (macho y hembra); ejemplo: león en un papelito, leona en otro.
 2. Se distribuyen los papelitos entre los participantes.
 3. Durante cinco minutos, sin hacer ruido deben actuar como el animal que les toco y buscar su pareja.
 4. Cuando creen que la han encontrado, se toman del brazo y se quedan en silencio alrededor del grupo. No pueden decir a su pareja qué animal es.
 5. Una vez que todos tienen pareja, y cuando el animador dé la orden pueden hablar para intercambiar experiencias o presentarse.

Fuente: López, S. (199). Dinámicas de Grupo. Colecciones Pedagógicas. Caracas. Ediciones San Pablo.

ANEXO 7

Dinámica Grupal
"Palabra Impactante"

- Oportunidad: Con cualquier Grupo.
- Objetivo: Llevar a los asistentes a reflexionar y si es el caso interiorizar sobre las palabras importantes y su importancia en el manejo de aptitudes de Inteligencia Emocional, en la enseñanza de la lectura y escritura de los niños.
- Pasos: Previamente escribir en varias partes o poner afiches con una palabra. Amor, Risas, Lazos, Limites, Aptitudes, Inteligencia Emocional, Relaciones Interpersonales, Intrapersonales, Empatía, Confianza, Comprensión, Vulnerabilidad, Interacción, Sensibilidad, entre otras.
- Plenaria: Cada grupo expone. Hacer síntesis. Se puede añadir un paso ulterior de de interiorización: ¿Cómo pienso yo? ¿Qué cosas comparto y con quién?

Fuente: Londoño, A. (S/F) 112 Dinámicas Casa de la Juventud. Colombia.
Coedición Indoamericana Press Service.

ANEXO 8

Dinámica Grupal
"Relaciones Humanas"

- Verse: Relaciones Humanas.
- Objetivo: Enfocar la importancia de la comunicación en el aprestamiento y posterior aprendizaje de la lectura y escritura.
- Tamaño del Grupo: Veinticinco (25) personas, aproximadamente.
- Tiempo Exigido: Unos treinta (30) minutos, aproximadamente.
- Material Utilizado: Lápiz y hojas de papel bond blanco.
- Ambiente Físico: Salón suficientemente amplio para acomodar a todas las personas.
- Proceso:
 - 1) El animador comienza formulando algunas preguntas al grupo.
 - ¿Cómo es su comunicación con sus hijos?
 - ¿Qué opinión tiene usted de la buena comunicación, entre usted y sus hijos en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura?
 - ¿La buena comunicación entre usted y sus hijos es imprescindible para que haya un buen aprestamiento y posterior aprendizaje de la lectura y escritura?
 - ¿La buena comunicación genera juicios positivos y negativos reales en cada situación?

- 2) En seguida el animador sugiere lo siguiente: Para sentir mejor cual es verdaderamente, la comunicación entre usted y su hijo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura, cierren los ojos y procuren verse con un velo localizado en el interior de la cabeza. Procuren fijarse por algunos momentos en esa imagen.
- 3) Después de uno, dos o tres minutos de concentración el animador puede preguntar a los participantes si ésta imagen corresponde a la realidad de la comunicación entre usted y su hijo.
- 4) El animador procura concientizar al grupo de que la imagen que tenemos de nuestra comunicación con nuestros hijos, jamás es idéntica a la realidad real que ellos perciben de nosotros.
- 5) También se puede ampliar ésta visión de la comunicación con los hijos, y hacer la misma cosa, situando a la persona en un grupo, con otras personas. Es curioso observar que la imagen que tenemos, varia; en el momento en que estamos en el grupo, y hay personas que observan al grupo y no se ven a sí mismas.

Fuente: Salete, M. (1998). 86 Juegos y Dinámicas. En la Escuela, en los Grupos, en las Catequesis. Santa Fe de Bogotá. Indoamericana Press Service Limitado.

ANEXO 9

Dinámica Grupal
"Buena Memoria Visual"

En este juego, explicará el animador a quienes ha de tomar parte en él, se trata de poner a prueba la capacidad de memoria visual de los participantes.

Antes de llamar a los jugadores seleccionados, ha debido el animador colocar sobre una mesa un buena cantidad de objetos diversos (unos veinte si es posible), objetos que debe tener cubiertos con unos papeles o una tela.

Ustedes, continúa, explicándoles, deberán observar atentamente, durante tres minutos, los objetos que se hallan sobre esta mesa, y después cada jugador ha de hacer la lista de aquellos objetos que vio, pero teniendo mucho cuidado para no apuntar ninguno de los que no estén ahí, ya que todo nombre de objeto inexistente elimina, por el mismo hecho, a quien presentó tal lista. Ganará aquel jugador que haya logrado recordar el mayor número de objetos.

Dicho esto, descubre los objetos, y da el tiempo prefijado, tras de lo cual cada jugador se pone a elaborar su respectiva lista procurando que ningún compañero vea lo que escribe. Terminado el tiempo, todos presentan su hoja al animador para que haga el debido control y declare vencedor al de mejor.

Fuente: Villegas, V. (1998). 2000 Juegos y Dinámicas. Bogotá. Ediciones San Pablo