

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

**EL USO DEL PERIÓDICO MURAL EN LA
ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

www.bdigital.ula.ve

SERBIULA
Tulio Febres Cordero

DONACION

Autor: Néstor Omar Álvarez C.
C. I. v.- 5.663.786

San Cristóbal, noviembre 2007

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

***EL USO DEL PERIÓDICO MURAL EN LA
ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA***

Autor: Néstor Omar Álvarez C.

**Tutora: Parra D. Belkys
C.i. V.-5.664.779**

San Cristóbal, noviembre 2007

DEDICATORIA

- A Dios Todopoderoso**, fuente inagotable de luz y sabiduría, a la Santísima Virgen; el Divino Niño, la Santísima Trinidad, las Ánimas Benditas y a mí Santo Cristo de La Grita, por darme la sabiduría y fortaleza necesaria en alcanzar este nuevo peldaño en mi formación profesional.
- A Mis Padres Panfilo Segundo y María Crisostoma (+)**, de quienes he recibido en todo momento su apoyo, no tengo como agradecerles lo que han hecho por mí. Gracias viejos por sus oraciones.
- A Yuraima**, mi triunfo es tú triunfo, te lo dedico a ti, linda y querida esposa, compañera en todo momento. Gracias vieja por tu comprensión, apoyo, amor y paciencia. Te invito a que compartas esta alegría y felicidad conmigo, te quiero mucho.
- A Mis hijos Cristián y Néstor Orlando**, inspiración de mi existencia, me dieron el apoyo y el ánimo necesario para encontrar el sendero de la victoria. Mis amores con sacrificio y constancia lo logré. Que esta meta alcanzada les sirva de ejemplo en sus vidas, los amo y los quiero demasiado. Ustedes son mi razón de vivir.
- A Mis queridas hermanas**, por el respaldo brindado en salir airoso en mis estudios y en especial a mi único hermano con quien compartí José Antonio, a quien le dedico con cariño este triunfo. Aún extraño tu presencia pero se que estas conmigo Papá, que Dios te bendiga y mil gracias por todo lo que hiciste por nosotros.
- A Mis Sobrinos (as) y los esposos de ellas**, quienes me estimularon en lograr este reto, espero que les quede de mí el ejemplo dado, los aprecio y respeto.
- A Mis suegros Luis y Carlota**, en especial a ella de quien recibí en todo momento, el ánimo, confianza y fé, para culminar la meta propuesta. Gracias viejita por tus oraciones.
- A Mis cuñados** que me alentaron, en proseguir y culminar con éxito mi trabajo de investigación.
- A Mi otra familia Cárdenas**, quienes me aceptaron como un miembro más de ellos, el logro alcanzado también se los dedicó.
- A Mis compañeros de estudio** con quienes compartí experiencias inolvidables al alcanzar y finalizar este Postgrado, en especial a Carmen, Karina y Yaremi, quienes me brindaron su apoyo en todo momento. Gracias por su sincera amistad, las aprecio mucho y cuentan conmigo.

A todos Ustedes mi triunfo les pertenece.

Gracias

Néstor Omar.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer primeramente a Dios por darme la oportunidad de haber alcanzado esta meta en mi formación profesional, a la vez dejar constancia del más sincero reconocimiento a quienes de una u otra manera me apoyaron en lograr este objetivo:

- A La MSc. Belkys Parra**, por aceptar ser Tutor del presente trabajo. El respaldo ofrecido, su dedicación y paciencia me llevaron a encontrar el camino del éxito. Gracias por sus orientaciones Profesora.
- Al Cuerpo de Profesores de la Universidad de Los Andes** por los aportes ofrecidos a todos los compañeros de la IX Cohorte en la Maestría en Educación de la Enseñanza de la Geografía, en especial al Dr. Armando Santiago.
- A La Dra. Laura García**, por sus valiosos aportes durante el desarrollo de la investigación.
- Al Personal Directivo, Docentes y Alumnos de la U.E.E. "Monseñor Edmundo Vivas"**, ubicada en El Llanito, Municipio Independencia – Capacho del Estado Táchira y en especial a la Prof. Doris Omaña y Alumnos del 5° Grado Sección "A", por la receptividad y colaboración prestada para la ejecución del presente estudio.
- A Todas las personas y familiares** que escapan a mi mente, pero que con su apoyo y estímulo me animaron a alcanzar este triunfo.

Gracias y mi amistad sincera.

Néstor Omar.

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Índice General.....	v
Índice de Cuadros	vii
Índice de Tablas	viii
Índice de Gráficos	ix
Índice de Figuras	x
Resumen	xii
 Introducción	 1
 CAPÍTULOS	
I. EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema	5
Objetivos de la Investigación	9
Objetivo General	9
Objetivos Específicos	9
Justificación	10
II. MARCO TEÓRICO	
Antecedentes	12
Bases Teóricas	15
Bases Legales	45
III. MARCO METODOLÓGICO	
Diseño de la Investigación	49
Pasos para la Investigación Cuasiexperimental	50
Población	51
Muestra	51
Criterios de la Muestra	52
Sistema de Variables	52
Hipótesis de la Investigación	52
Técnicas e Instrumentos	55
Análisis de Confiabilidad	58
Coeficiente de Cronbach	61
IV. LOS RESULTADOS Y SU ANÁLISIS	
Resultados de la Economía Actual de la Comunidad	63
Diagnóstico: Elección del Tema	73
Propósitos	75
Planificación Diaria	81

Conclusiones	98
Recomendaciones	100
Referencias Bibliográficas	101
Anexos	98
Nº 1. Carta de Revisión del Instrumento	101
Nº 2 Cuestionario Pre-Prueba	108
Nº 3 Entrevista a Padres y Representantes	111
Nº 4 Entrevista a Personas Claves	113
Nº 5 Croquis Pre-Prueba	115
Nº 6 Croquis Post Prueba	120
Nº 7 Adivinanzas	123
Nº 8 Cuestionario Post Prueba	125
Nº 9 Fotos de la Institución	128
Nº 10 Fotos Construcción de Periódico Mural	130
Nº 11 Fotos del Periódico Mural	133
Nº 12 Matriz de Tabulación de Resultados	138

www.bdigital.ula.ve

ÍNDICE DE CUADROS

Nº 1. Muestra	51
Nº 2. Variables del Uso del periódico mural para la enseñanza de la Geografía.....	53

www.bdigital.ula.ve

ÍNDICE DE TABLAS

Nº 1. Resultado Preprueba Economía Actual de la Comunidad	64
Nº 2. Resultado Preprueba Economía en tiempos pasados de la Comunidad	68
Nº 3. Resultado Preprueba La Representación del Espacio de la Comunidad	70
Nº 4. Resultados Postprueba de la Economía Actual de la Comunidad	83
Nº 5. Resultado Postprueba Economía en Tiempos Pasados de la Comunidad	87
Nº 6. Resultado Postprueba. La Representación del Espacio de la Comunidad	89

www.bdigital.ula.ve

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Nº 1. Resultado Preprueba Economía Actual de la Comunidad	65
Nº 2. Resultado Preprueba Economía en tiempos pasados de la Comunidad	68
Nº 3. Resultado Preprueba La Representación del Espacio de la Comunidad	71
Nº 4. Resultados Postprueba de la Economía Actual de la Comunidad	84
Nº 5. Resultado Postprueba Economía en Tiempos Pasados de la Comunidad	87
Nº 6. Resultado Postprueba. La Representación del Espacio de la Comunidad	90

www.bdigital.ula.ve

ÍNDICE DE FIGURAS

Nº 1. Formato de Periódico Mural	29
Nº 2. Formato de Periódico Mural	30

www.bdigital.ula.ve



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TACHIRA

Dr. Pedro Rincón Gutiérrez

COORDINACIÓN DE POSTGRADO ULA-TACHIRA
Maestría en Educación Mención Enseñanza de la Geografía
Acreditada por el CNU-SP-R1-0248/2001

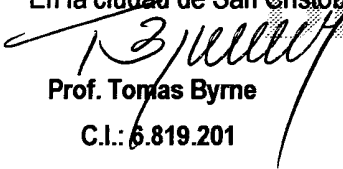
A C T A

Los suscritos Profesores: Tomas Byrnes, Laura García y Belkys Parra D, docentes de la **Universidad de Los Andes – Táchira**, designados por el Consejo Técnico de la Maestría en Educación Mención Enseñanza de la Geografía, se reunieron el día Martes 27 de noviembre de 2007, a las 4:30 p.m., en la sede de la Coordinación de Postgrado de la Universidad de los Andes Táchira, sede La Concordia, San Cristóbal, para conformar el Jurado que examinó y evaluó el Trabajo de Grado, titulado: **“EL USO DEL PERIODICO MURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA”**, presentado por el Licenciado: **NESTOR OMAR ALVAREZ CASTRO**, portador de la cédula de identidad N° 5.663.786, para optar por el Grado de Magister Scientiae en Educación, Mención Enseñanza de la Geografía. En consecuencia, se procedió a la presentación y defensa pública por parte de la aspirante. Concluida esta actividad, el jurado destaca que la investigación es:

- Acorde con los objetivos de la Maestría
- El trabajo cumple con los requisitos teórico –metodológicos exigidos
- Revela la realidad de la práctica pedagógica en la enseñanza de la Geografía, en la Segunda Etapa de la Educación Básica
- Aorta y demuestra el uso de un recurso adecuado para la enseñanza
-

En atención a lo señalado y en un todo de acuerdo con la exposición oral, las respuestas y argumentos expuestos por el Licenciado: **NESTOR OMAR ALVAREZ CASTRO**, el Jurado acordó: **APROBAR** el presente Trabajo de Grado.

En la ciudad de San Cristóbal, veintisiete días de noviembre de dos mil siete


Prof. Tomas Byrnes

C.I.: 6.819.201

(Jurado)


Mgs. Belkys Parra D

C.I. 5.664.779

(Jurado)


Dra Laura García

C.I. 5.645.543

(Jurado)



Avenida 8ª, Redoma de La Concordia, San Cristóbal. Teléfonos: 076-3479902- 3405073- 3475035

mgeograf@nutula.tach.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

EL USO DEL PERIÓDICO MURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

**Autor: Néstor Omar Álvarez C.
Tutor: Parra Belkys
Fecha: Junio 2007**

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo evidenciar el uso geodidáctico del periódico mural como recurso para el desarrollo de los contenidos en geografía en el área de Ciencias Sociales, para su desarrollo se contó con veinte varones y quince hembras cursantes del quinto grado sección "A" de la Unidad Educativa Estatal Edmundo Vivas, ubicada en El Llanito, Municipio Independencia, del Estado Táchira. La indagación es cuantitativa, cuasiexperimental. El presente trabajo comprendió, una pre prueba y una post prueba, sometida al análisis del Coeficiente de Cronbach, se aplicaron técnicas e Instrumentos como la observación no estructurada, el cuestionario, notas de campo, fotografía, periódico mural y el Proyecto Pedagógico de Aula (PPA). En los resultados de la confiabilidad del cuestionario se obtuvo lo siguiente: coeficiente de Cronbach de 0,7918 en la pre prueba y la segunda aplicación 0.7814, es decir del rango alto. En la pre prueba los resultados indicaron la ausencia de identificación de las características de la economía de la comunidad, no saben ubicarse en el espacio, confunden los puntos cardinales, representación incipiente de los componentes del espacio local, las actividades económicas de la comunidad se ubican en el sector terciario aunque los alumnos desconocen esta clasificación. Al aplicar el PPA y construir el periódico mural los educandos en la post prueba identificaron más las características económicas de la comunidad, se ubicaron y representaron mejor los puntos claves de la misma, el espacio local dejó de ser una cotidianidad sin importancia para percibirlo como una realidad social, dinámica, compleja e interrelacionada que tiene un devenir. El periódico mural contribuyó al aprendizaje significativo de los estudiantes.

DESCRIPTORES: periódico mural, geodidáctico, espacio local, proyecto pedagógico de aula.

INTRODUCCIÓN

El panorama mundial que signa la sociedad actual, ha hecho que hoy día la educación amerite asumirse desde ópticas que superan el quehacer tradicional, basado en la memorización de los conocimientos transmitidos por el profesor, a manera de resumen académico. Este modelo didáctico potenciaba una enseñanza dogmática de la dinámica social, incluía saberes acabados y cerrados que el profesor dictaba mediante la lección magistral. Los recursos didácticos que se solían utilizar eran los apuntes y el libro de texto.

La intervención didáctica tradicional fue sujeta a demandas de evolución, de allí el planteamiento de métodos apuntadores hacia el aprendizaje con y desde la realidad; así, como tomar en cuenta las experiencias de los educandos y aprovechar la aplicación de los procesos por descubrimiento. Estos aportes también cambiaron, para dar apertura hacia otras concepciones, como lo es el constructivismo, el cual introduce una nueva perspectiva del proceso de aprendizaje y, por ende, incide en la enseñanza.

En este modelo didáctico, según Hernández (1997), los conocimientos previos, denominados inclusores, son fundamentales, los cuales permiten encajar la información nueva en la red conceptual del estudiante, para que puedan valerse de ésta como un instrumento de interpretación, ayudando así en el nuevo aprendizaje. Afirmándose en esto, el propio Ausubel (citado por Hernández, 1997), hace una contribución de gran valor para la enseñanza en general cuando afirmaba: "De todos los factores que influyen en el

aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese en consecuencia” (p. 17).

Esto se acompaña de la necesidad de seleccionar los contenidos científicos, escolares y comunes potencialmente significativos y organizarlos entorno a una red conceptual con atención a los intereses y necesidades de los alumnos. A la vez que considerar al estudiante forjador de su aprendizaje, para lo cual precisa desarrollar una actividad intelectual constante, tener una actitud favorable para aprender y estar motivado para relacionar lo que se aprende, con lo que ya sabe.

En este quehacer, la función del maestro y de los discípulos es complementaria, dado que el primero diagnostica, ajusta los contenidos, planifica la mediación y recursos de aprendizaje que el segundo deberá reelaborar/ resignificar, por medio de diversas actividades en las que se pueden combinar estrategias didácticas desde la búsqueda de información ya elaborada, hasta construir la propia a partir de investigaciones guiadas. Se trata, entonces de desplegar e interrelacionar las esferas del ser, hacer, conocer y convivir, de modo tal que se aprenda a convivir en comunidades pluralistas y democráticas, lo que comporta asegurar la presencia de una dimensión humana y social en un mundo tecnificado y asumir posturas críticas - constructivas ante y con la gran cantidad de información vigente.

De forma vasta, las orientaciones se refieren al empleo de otros elementos para la comprensión de la realidad social, lo que no se puede resolver en una planificación escolar, en la cual se agreguen los contenidos de moda, ni tampoco con la integración de contenidos yuxtapuestos, pues se diluye la orientación expuesta. Se trata, de aprovechar los recursos del espacio y la comunidad, para el diagnóstico, análisis, explicación,

comprensión y valoración de la realidad social en su relación con el medio natural, tanto en el presente como en el pasado y futuro.

Estos criterios del deber ser de la educación, afectan igualmente a la educación venezolana, pues propone formar ciudadanos que suman posturas críticas - reflexivas, desplieguen diferentes procesos inherentes para el asunto de pensar, prevean y apliquen la observación con un para qué, construyan y accedan cada vez más al aprendizaje significativo, desarrollen habilidades y destrezas que no sólo sean útiles para el desempeño en el campo laboral, sino también para sus interrelaciones en y con la sociedad; además, que sean conscientes de las potencialidades, limitaciones y oportunidades de su propio espacio, a fin de valorarlo.

En atención a todos estos requerimientos, se traza la necesidad de averiguar cómo el uso del periódico mural incide en la enseñanza de la Geografía en alumnos del 5° grado en Educación Básica de la Unidad Educativa "Monseñor Edmundo Vivas" EL Llanito, Municipio Independencia Estado Táchira. Quehacer que surge como una opción para articular saberes, vinculadas a la cotidianidad de la comunidad, de modo tal que el aprendizaje y la enseñanza tengan como asideros la investigación, participación y construcción.

De este modo, el discípulo puede organizar su propio conocimiento, descubrir su entorno e interpretarlo desde otras ópticas y perspectivas, representar la pluralidad de elementos, factores y agentes de su comunidad, construir información y adaptarla a otros contextos del saber, es decir, donde el alumno sea protagonista a partir de una planificación didáctica con el uso del periódico mural, recurso valioso para estudiar temas de interés relacionados con la actualidad, necesidades e intereses de los escolares.

Para desarrollar lo indicado, el trabajo se organiza en capítulos, el primero se refiere al problema de la investigación, centrado en la forma habitual de los educandos de asumir la enseñanza de la Geografía, dentro del área de Ciencias Sociales, como corresponde a la I y II etapa de Educación Básica, a partir de allí se presentan los objetivos, acompañados de la justificación, en la que plantea los posibles aportes del empleo de este recurso en la enseñanza y la relevancia de asumir este tipo de investigaciones para responder a las demandas de la educación actual.

Seguidamente, se encuentra el capítulo II, correspondiente a los antecedentes, es decir investigadores quienes dan cuenta de la aplicación del periódico mural para la formación de los discípulos en distintas áreas de la educación, aunado a las bases teóricas que abarcan consideraciones generales acerca del Currículo Básico Nacional, el periódico mural como recurso didáctico, constructivismo, evolución de la representación gráfica, espacio geográfico, a la vez que las bases legales.

El capítulo III se encuentra constituido por la metodología identificada con la naturaleza cuantitativa al elaborarse un diseño cuasiexperimental organizado en una pre prueba y post prueba, con una muestra intencionada, pues se seleccionaron todos los educandos inscritos en 5º de la sección A de la U. E. indicada, planificación del Proyecto Pedagógico de Aula y análisis de resultados con el coeficiente de Alfa de Cronbach para la confiabilidad de la prueba y frecuencias simples de la pre prueba y post prueba. Finalmente están los resultados organizados en tablas y gráficos, con su respectivo estudio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La formación de ciudadanos críticos, solidarios sanos, cultos, aptos para coexistir en una sociedad democrática, justa y libre es uno de los retos cotidianos que enfrentan los docentes de los distintos niveles, modalidades y etapas de la educación en Venezuela. En este sentido, el Ministerio de Educación (citado por Albarez, 1999) pauta que:

... se desea establecer una verdadera correspondencia entre la educación que ofrece el Sistema Educativo Nacional y las exigencias de la Sociedad Venezolana..., es decir, se busca convertir el hecho educativo en el centro de los procesos de cambio social que desea y ofrece el país (p. 34).

Ser conteste con esta exigencia no es fácil; se requiere que tanto docentes, como alumnos, padres y representantes, Estado, comunidad y medios de comunicación, entre otros; congreguen esfuerzos, tiempo, recursos y estrategias a fin de formar a esos ciudadanos quienes intervendrán dentro de poco en el desarrollo del país. Eso significa educar con, en y para la vida, el medio, la comunidad y familia. Es disfrutar y crear - con asertividad- el interés del aula de clase, a través de acciones y transformaciones pedagógicas que obren en el desenvolvimiento integral de los educandos.

En este sentido, se cuenta con el Currículo Básico Nacional (1998), que expresa las pautas generales del quehacer pedagógico, filosófico, didáctico, psicológico, legal y sociológico en la I y II etapa de Educación

Básica, las cuales según Delors (1996), apuntan a que la educación debe orientarse a que se aprenda a: -conocer, es decir a adquirir los instrumentos de la comprensión y asociación de datos, hechos y fenómenos, -hacer: a influir proactivamente sobre el propio entorno, -vivir juntos: participar y cooperar conjuntamente en las actividades humanas para una mejor calidad de vida, -ser creativo, deliberar, asumir retos, ser autónomo, reflexivo, investigador e innovador.

Estos principios llevan a revisar qué se hace y qué debería hacerse para que los procesos de enseñanza y aprendizaje accedan a los fines indicados. Es decir, invita a una introspección acerca del rol que desempeñan los alumnos, los docentes, el uso y variedad de los recursos empleados y esencialmente las estrategias que se colocan en juego a la hora de efectuar la labor didáctica. Esto también guía a considerar la forma de abordar la enseñanza en el área de Ciencias Sociales y dentro de éstas la Geografía, la cual precisa abordarse con el alumno como una disciplina activa, haciendo hincapié en la globalización de los fenómenos, hechos y sucesos, su evolución y las relaciones entre la sociedad y el espacio.

A tal efecto, Ceballos (1998) indica que “la producción de materiales didácticos en geografía lo asumimos como unas posibilidades de contribuir con la formación del educando” (p. 89). De modo que, el papel del docente, consiste en transformar su nivel cultural para la formación un individuo con una concepción constructivista de su aprendizaje con base en una visión del ciudadano en su conocer-hacer y convivir dentro del área del conocimiento. La idea principal, es que las actividades motiven a la creatividad, al pensamiento divergente, reflexivo, a resolver interrogantes, ser innovadores y darle un cambio asertivo al proceso de interrelaciones socio- temporales – espaciales internamente y fuera del aula.

En este sentido, Rivas (2003), subraya que se cuenta con un recurso como lo es el periódico mural, el cual considera que es “una nueva forma para comunicarse donde el alumno se expresa a través de un lenguaje visual, libre, claro y sencillo” (p. 27). Es decir que, el estudiante aborda temas de interés relacionados con el acontecer internacional nacional y local afines con la Geografía, en el puede colocar a prueba su creatividad, su capacidad para informar y comunicarse con otros.

Cabe aclarar que el propósito que se persigue es la enseñanza acorde a los parámetros que lleven al aprendizaje significativo y contextualizado de la Geografía, el periódico mural representa una manera efectiva para el desarrollo integral del escolar; como señala García y Rojas (2000). “puede convertirse en un instrumento de múltiples posibilidades didácticas y pedagógicas, ya que a través de esta actividad puede ser canalizado, adecuadamente, todo el caudal expresivo de los estudiantes en plena etapa de formación” (p. 18).

Este tipo de actividad es recomendable realizarla en las instituciones escolares porque posibilita la participación del grupo en elaborar y desarrollar juicios críticos sobre una noticia. Además el alumno, diagrama, dibuja, coopera y participa de manera espontánea. Además, Galaburri (2000), afirma lo siguiente:

Medios gráficos ayudan a organizar la información, a confirmarla a ubicarla en el tiempo y en el espacio, a hacer que los niños puedan acceder a la permanencia de la palabra, puedan acceder a las interpretaciones de la realidad que se transmiten en su comunidad para elaborar su posición, todas estas acciones afirman su identidad y pertenencia” (p. 56).

Ahora bien, a pesar de los beneficios que puede aportar el periódico mural en la enseñanza de la Geografía, en ocasiones se han apreciado situaciones escolares como lo es el caso de los alumnos de la Unidad Educativa Monseñor Edmundo Vivas, del Llanito Municipio Independencia, Estado Táchira; donde el investigador ha apreciado que los alumnos se muestran apáticos y desinteresados ante esta asignatura, dado que aunque están en el aula de clase, sus rostros demuestran que no es de su agrado los contenidos que imparte el docente, se ve poca motivación para el desarrollo de habilidades en la interpretación de contenidos, optan por el dictado de parte del maestro; la tendencia es a preferir el trabajo en grupos para dibujar, adornar con figuras en la cartelera; además les agrada trabajar al aire libre en contacto con la naturaleza.

Por tanto, cuando se abordan los contenidos inherentes a Ciencias Sociales, particularmente a geografía, resulta habitual oír expresiones como: “profe otro mapa, es mejor que usted nos explique y luego copiamos del libro”, “a mi me gusta dibujar”, “volvemos a lo mismo de estudiar el paisaje”, “me gustaría que nos enseñaran fuera del aula como el otro día” (fuente notas de campo, octubre 2006, U. E. E. Edmundo Vivas). El panorama se agravaba al comprobar que esos mismos educandos habían iniciado los primeros contactos con el espacio y su dinámica desde la curiosidad y hasta el entusiasmo, cuando representaban, ubicaban, describían, explicaban interrelaciones entre las personas, las actividades económicas, el transporte, la localización de los puntos relevantes en su comunidad o lugares frecuentados.

De alguna manera parecía suceder que la propia enseñanza de la Geografía alejaba a una parte importante de los niños y niñas de su interés inicial por el conocimiento o la explicación de la cotidianidad socio espacial

de los hechos y los procesos naturales. Estas expresiones y observaciones corroboran la forma de concebir la clase de Geografía por los alumnos, lo que precisa la puesta en acción de estrategias que potencien las habilidades, destrezas y ayuden a satisfacer los intereses de los escolares.

En atención, a lo expuesto, se plantea, el periódico mural, como una opción para poder dar respuesta proactiva a esta realidad que refleja apatía de los alumnos para con la enseñanza y aprendizaje de la Geografía, cuando no una franca aversión. Con base a esta realidad, la investigación se centra en los siguientes interrogantes:

- ¿cuáles son los saberes previos de los alumnos respecto a la construcción del periódico mural?, - ¿cómo elaborar un periódico mural con base en un proyecto pedagógico de aula (P. P. A.)? -¿obtienen aprendizaje significativo los alumnos al construir el periódico mural con base a la localidad en la que habitan?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Demostrar el uso geodidáctico del periódico mural como recurso para el desarrollo de los contenidos de geografía en el área Ciencias Sociales en la segunda etapa de Educación Básica.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar los saberes previos de los alumnos de la Unidad Educativa Estatal. Monseñor Edmundo Vivas en el marco de los contenidos del área de Ciencias Sociales, particularmente de Geografía, del Currículo Básico Nacional (C.B.N.) 5^{to} grado.

- Elaborar un periódico mural a partir de un proyecto pedagógico de aula (P. P. A.) con los alumnos del 5to grado de la U. E. E. Monseñor Edmundo Vivas.

- Determinar el aprendizaje significativo obtenido por los alumnos del 5to grado de la U. E. E. "Monseñor Edmundo Vivas" al construir un periódico mural de su localidad.

Justificación

En la actualidad la enseñanza de la Geografía abre caminos hacia la utilización de diversos recursos didácticos que despierten en el alumno el interés de construir su aprendizaje en base al desarrollo de la creatividad, experiencia en grupo, libre expresión mediante textos, gráficos, dibujos entre otros. Al respecto, el periódico mural permite al escolar acceder y asumir otra forma de enseñar y aprender ligada a la vida diaria del educando.

La importancia del presente trabajo radica en que contribuye a que se considere una opción versátil para enseñar y aprender, pues este recurso didáctico facilita al docente y alumno estudiar la realidad de su entorno, actualizar la información existe al respecto, construir saberes con desde la investigación y promueve la creatividad, se asocia lo conceptual, actitudinal con lo procedimental, aprendiendo haciendo. En efecto, contribuye al desarrollo de destrezas y habilidades, que no sólo serán útiles para desplegar un Proyecto Pedagógico de Aula, sino que podrán emplearlas cuando las requiera, tales como: indagar, organizar información, abordar lecturas con interés, resumir, aplicar la expresión crítica, tomar decisiones individuales y colectivas, comprender y comunicar a otros sus ideas.

Desde el punto de vista de la enseñanza, enfatiza en el rol del docente, pues se estructura un ejemplo para que éste deje de ser un dador de clase, para alumnos receptores de información, entonces, ejercerá su papel de medidor quien guía al educando para que construya el aprendizaje significativo, la enseñanza de la Geografía dejará de ser libresca y encerrada en las cuatro paredes del aula para dar la relevancia y aplicabilidad didáctica que tiene el espacio local, la búsqueda y contextualización de la información.

De este modo, se da concreción a los postulados de la perspectiva constructivista, en virtud que los educandos serán copartícipes principales de la elaboración del saber geográfico, impulsa la interrelación docente – estudiantes desde una óptica horizontal de posibilidades como sujetos cognoscentes y sociales quienes pueden acceder a niveles superiores de conocimiento, sin apegarse a los saberes absolutos, parcelados, acríticos y descontextualizados.

En cuanto a la metodología, procura valerse de los aportes de la estadística inferencial para aceptar o rechazar las hipótesis planteadas, constituye una opción que ayuda a seguir una senda clara e inequívoca para erigir el trabajo de investigación. Por tanto, se trata de aplicar lo aprendido en la formación de la maestría. Por último, contribuye a la comunidad, dado que al contar con los resultados derivados del ejercicio investigativo y de la construcción de saberes por parte de sus hijos, los estudiantes adquieren mayor entendimiento de la dinámica de su espacio, de su devenir y del potencial que esa área representa para su futuro accionar en correspondencia con el desarrollo local, regional, nacional e internacional, este último debido a la proximidad de la frontera.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

En correspondencia con las fases del desarrollo del trabajo de investigación, se procede a presentar la revisión documental de los estudios desplegados acerca del uso del periódico mural para la enseñanza. En este sentido se tienen los siguientes antecedentes:

Nivel Internacional

Fundación Tecnológica (Funtec, 2000), realizó un estudio en Guatemala. Su propósito fue elaborar un periódico de ciencia y tecnología para fomentar el interés en temas científicos y tecnológicos en niños, niñas y jóvenes de 8 a 15 años y orientar a docentes del sector público y privado en la utilización de material de apoyo didáctico y la aplicación de diversas técnicas y procedimientos de enseñanza. La metodología utilizada se basó en la descripción debido a que el programa estuvo formado por tres componentes: producción, divulgación y evaluación.

El primero abarcó la definición de temas, elaboración de ejemplares e impresión. El segundo componente distribución del periódico y la evaluación con encuestas. Los resultados del trabajo subrayan lo siguiente: 1) Se desarrolló la comunicación entre estudiantes y educadores en más de 15.000 establecimientos públicos y privados, 2) Despertó el interés en cada comunidad, 3) Permitió y promovió cambios cualitativos en alumnos y maestros, respecto a la organización de ideas, investigación y divulgación.

Otro trabajo, fue desarrollado por Villa, (2003), quien realizó una investigación en la Escuela Manuel Uribe Ángel, el Envigado Colombia, su propósito fue utilizar el periódico como herramienta pedagógica para actualizar a los estudiantes sobre los sucesos, descubrimientos y avances tecnológicos y fomentar la lectura y escritura. La metodología utilizada fue trabajo de campo descriptivo, el programa prensa escuela sirvió de estrategia para actualizar el currículo de manera permanente, sensibilizando a la comunidad en un mundo real.

El material utilizado se organizó, recicló, los espacios del aula se reorganizaron, el tiempo de utilización se amplió por la vinculación con el proyecto de lectura, permitió la ampliación de su cobertura y el nacimiento del taller interinstitucional de prensa escuela. Los resultados obtenidos fueron alumnos más lectores, participación en talleres de apoyo, diseño de módulos elaborados con el material producido por los estudiantes, diseño de títeres, crear el periódico mural con temas y noticias destacados.

Fernández, (2002), en Colombia, presentó los resultados de la investigación para la estructuración de espacios alternativos para el conocimiento matemático, para esto creó un club de matemática en la escuela del Cesar, Valledupar, participaron alumnos desde primaria a bachiderato. Allí fundaron el periódico matemático, con secciones ¿sabía usted que ...?, luego la creciente participación llevó a que semanalmente los alumnos escribieran artículos respecto a la matemática, por lo cual se crearon secciones de curiosidades, eventos, informes claves, estudiantes destacados en esta área. Cada grupo del club tomó una responsabilidad y el tiempo libre se convirtió en una ocupación significativa para la construcción

del periódico, de esta actividad surgió el grupo GAMA (grupo de apoyo matemático), que dedicaba jornadas para el asesoramiento a compañeros de tareas y procesos matemáticos. Se constituyó realmente en un espacio alternativo significativo para chicos y grandes

A Nivel Local Carmona y Chacón, (1999) desarrollaron una investigación de carácter descriptiva para señalar, estudiar y analizar algunos factores que intervienen en la aplicación de estrategias de aprendizaje, en la Unidad Educativa Colegio "Doña Mery Morales de Zambrano" del Municipio Michelena del Estado Táchira. Su propósito fue incorporar en la Escuela Básica el Periódico Mural por los docentes y alumnos de Educación Básica. La muestra de estudio estuvo conformada por 32 alumnos del 7º grado. La metodología fue de investigación acción. Los instrumentos de trabajo fueron hojas de registro para anotar la práctica de campo, la autoevaluación de los periódicos murales y una hoja para evaluar el trabajo periodístico del grupo.

El resultado del trabajo fue elaborar periódicos murales por parte de los alumnos de acuerdo a las recomendaciones hechas por los investigadores con base a temas del programa de estudios vigentes en el área, lo que permitió el logro de competencias como: redacción más coherente, organización de secciones, toma de decisiones, artículos de valoración hacia la comunidad, especialmente de sus tradiciones, exposición utilizando la comprensión antes que al memorización, compartir ideas y el fruto del trabajo logrado, elaboración de periódicos murales.

Por su parte Santiago. (1983) realizó una propuesta en la cual hace mención sobre la utilidad del periódico como recurso didáctico en los

procesos de enseñanza y aprendizaje. Subraya que este recurso, “facilita la opción de apreciar el contexto a través de la conjugación de la información, la representación gráfica del acontecimiento, la diversidad de criterios, etc., en un lenguaje directo, accesible al lector” (p. 175)

Según este autor el uso del periódico, contribuye ha fomentar el interés en el estudiantado, ya que permite analizar, innovar, fomentar y ser crítico del espacio geográfico y socio-cultural que lo rodea, estar en contacto directo día tras día de los acontecimientos que suceden a nivel mundial, nacional, como también de su entorno inmediato, en relación con sus necesidades. De igual manera la participación del docente facilita el uso de recursos didácticos y crea una mejor relación entre este y los estudiantes, motivándolos ha utilizar el periódico mural en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Estos antecedentes, permiten al investigador tener una idea más nutrida acerca del aprovechamiento didáctico del periódico y particularmente del periódico mural, cada una de las indagaciones examinadas constituye un referente valioso a la hora de plantear la estrategia de abordaje de este recursos dentro del desarrollo de los PPA y ayuda a cotejar -posteriormente - los resultados obtenidos con los alcanzados por ellos en su labor. Son fuente de orientación acerca del ser y deber ser de la enseñanza en la Geografía y de la intervención significativa de los alumnos en su propio aprendizaje.

Bases Teóricas

Los cambios educativos exigen al docente a ser cada día más creativo e innovador en la manera de enseñar; por eso acude a recursos didácticos

que pueden ofrecer a la clase oportunidades de experiencias creativas, en un ambiente dinámico, participativo en áreas como las Ciencias Sociales a través del periódico mural. Este preámbulo permite expresar a continuación los componentes eje del trabajo de investigación, a fin de estudiar su despliegue teórico y poder concretarlos en la práctica. Así se tiene lo siguiente:

Organizar el Proceso de Enseñanza: Proyecto Pedagógico de Aula

El Currículo Básico Nacional (en adelante C. B. N. 1998), plantea que el proceso de enseñanza tiene como característica principal la flexibilidad, lo cual permite al docente realizar los ajustes necesarios, de acuerdo a las finalidades de cada nivel o modalidad y al contexto en el cual labora. En este sentido, en sus diferentes áreas propone contenidos que permiten al alumno reflexionar, comprender y analizar de manera crítica y responsable la sociedad donde interactúa.

Ahora bien, esta concepción del trabajo escolar tiene como asidero básico el Proyecto Pedagógico de Aula (en adelante P.P.A.) el cual según Albarez (1999), constituye una “estrategia globalizadora de planificación didáctica en la cual se integra coherentemente el proceso de evaluación” (p.64). Este componente permite prever diversidad de estrategias, la participación del alumno de manera constructiva; es decir, el logro de las transformaciones educativas deseadas, generar conocimientos y experiencias; pues el docente debe adecuarlos a las necesidades reales de alumno y la comunidad.

Al respecto, el precitado autor expresa que el P.P.A. integra ejes transversales, contenidos de acuerdo a las situaciones concretas de cada grupo de alumnos; sus objetivos se dan alrededor de tres agentes: el estudiante, docente y escuela. En cuanto al escolar propicia el aprendizaje significativo e integral, educa para la vida, la democracia y la convivencia; referente al docente favorece su perfeccionamiento profesional, ofrece la oportunidad para la participación y creatividad. Por su parte, la escuela es agente esencial de la formación de los educandos y comunidad, ya no es una isla.

En este orden de ideas, se puede indicar también, que los P.P.A. poseen las siguientes características: didácticas, orientan el proceso de enseñanza, son organizadores, operacionalizan los elementos básicos como: qué, cómo, cuándo enseñar, aprender y cuándo evaluar. Son pertinentes, contextualizan los contenidos, por alcances de los ejes transversales; afianzan la cooperación, al procurar el trabajo conjunto entre docentes, alumnos, padres y comunidad. Su elaboración está sujeta a una acción en grupo, se elabora en horario de clase que pueden ser de corto, mediano y largo alcance; los alumnos ocupan un lugar esencial en su planificación y desarrollo, mientras el docente es mediador y facilitador.

Es importante hacer referencia a los pasos a seguir para su elaboración: elección del tema, en este momento el alumno con la orientación del docente se reúnen, exponen sus expectativas, las tamizan y conjuntamente deciden el proyecto a realizar; aquí la participación y la opinión prevalece. Esto se acompaña de la necesaria revisión de conocimientos previos del alumno; el docente revisa lo que los educandos

han internalizado, comprendido y asociado sobre el eje temático propuesto. Esta plataforma sirve de base para que el docente con la consulta del C.B.N. (1998) formule los propósitos, es decir, conocer la intención educativa y su importancia, para lo cual cuenta con las esferas del ser, hacer, conocer, convivir

Luego, se procede a la selección de los contenidos, tiene que ver con la consulta bibliográfica y del C.B.N. (1998) para escoger los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de las diferentes áreas académicas: Lengua y literatura, Ciencias Sociales, Matemática, Estética, Ciencias de la Naturaleza y Tecnología, Educación Física. Seguidamente, se procede a la selección los recursos y competencias e indicadores. Es de acotar que se proyectan actividades incorporando la opinión de los alumnos así como recursos, evaluación de los aprendizajes.

Ahora bien, en la elaboración del P.P.A. existe un elemento importante como son los conocimientos previos, determinantes para el desarrollo del proyecto programado. Rodríguez (1999) refiere que en "la enseñanza se le conoce como prerrequisitos; el conocimiento que los alumnos deben saber para aprender nuevas ideas" (p. 156).

Es la manera como el docente determina los conocimientos que posee el alumno, para esto realiza preguntas relacionadas con el tema de las cuales elabora un diagnóstico y así construye las actividades y estrategias adecuadas que permiten cumplir los objetivos propuestos. La importancia radica, en que el docente conoce las debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas en el ser, hacer, conocer y convivir del educando, con base en

éstas busca opciones pedagógicas y didácticas que puedan ayudarle en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

Este es uno de los aportes principales del actual diseño curricular y es una de las bases de la perspectiva o tendencia constructivista, dado que subraya que las personas siempre se sitúan ante un determinado aprendizaje, dotadas de ideas y concepciones previas. La mente de los alumnos, como la de cualquier otra persona, posee una determinada organización conceptual que supone la existencia de saberes personales ligados a su experiencia y a sus facultades cognitivas, dependientes de la edad y del estado psicoevolutivo en el que se encuentran.

En la enseñanza de las ciencias sociales, particularmente en la Geografía, las ideas previas o las concepciones alternativas tienen una característica particular, ligada a la importancia de las vivencias y de la experiencia particular en la elaboración de las explicaciones personales, no siempre coherentes con las teorías científicas y escolares. Así, por ejemplo, la confusión entre el objeto de estudio antes la descripción de la tierra y ahora la relación sociedad espacio, representa uno de los casos tradicionalmente estudiados de notable influencia entre ideas preconcebidas o previas y teorías científicas.

Las consecuencias de todo esto tienen que ver con la necesidad, destacada por la didáctica, de tener en cuenta e, incluso, de partir de las concepciones o ideas previas de los alumnos. Se rechaza así la idea de la enseñanza tradicional, que otorga un interés muy limitado —sólo relacionado

con las necesidades que impone la estructura lógica de los conocimientos científicos— a lo que ocupa la cabeza del alumno antes del aprendizaje. Según las nuevas tendencias educativas, el pensamiento del sujeto que aprende adquiere un valor destacado en la relación entre profesor y alumnos. Para esto, es preciso que los estudiantes hagan explícitas sus ideas previas sobre lo que se trata de enseñar y, por tanto, sean concientes de estas a fin de modificarlas si es necesario, enriquecerlas o ampliarlas.

Acotado este componente y que hacer fundamental, se tiene que el diseño curricular vigente, además de subrayar la preeminencia de los saberes previos, como lo expone el constructivismo, estructura la enseñanza en áreas académicas, dentro de las cuales se encuentran las Ciencias Sociales, que conforma lo pertinente a historia, Geografía, formación ciudadana e identidad nacional. El Bloque Geografía de Venezuela, prevé contenidos de la consolidación de la estructura agro-exportadora, régimen económico, Venezuela del café, estructura espacial, áreas de influencia, campo ciudad, distribución de la población, soporte natural de Venezuela Agraria y Petrolera, el subsuelo, evolución de relieve. Cabe aclarar que en los efectos del estudio se hará especial énfasis en este bloque, debido a que se plantea la necesidad de estimular el interés al aprendizaje de la geografía, a través del recurso del periódico mural.

Constructivismo Pedagógico

En las últimas décadas, se han renovado los planteamientos del que hacer escolar, en este sentido, las opciones tienden a girar en torno al constructivismo que hace hincapié en el alumno como agente edificador de su propio aprendizaje a partir de la realidad, necesidades e interés. La acción

del docente, por tanto pauta, diseñar estrategias de participación y recreación, en el caso específico de la Geografía, apuntan hacia el entorno geográfico, elemento clave de la enseñanza actual.

Al respecto Cunill. (1998) expresa “hay ciertos rasgos básicos que están transformando el mundo contemporáneo, tanto por positivas evoluciones tecnológicas, económicas, comunicaciones, como por negativas involuciones socioculturales, ambientales y territoriales, todos los cuales inciden directamente en la enseñanza de la geografía” (p. 13). Aquí entra en juego el aprender a desaprender, porque el educando y el mismo profesorado, ameritan estar conscientes que no hay verdades absolutas, que el dinamismo del saber actual hace que la pluralidad, la dialéctica y lo paradójico identifiquen los conocimientos.

El constructivismo, entonces, anima en forma decidida a la formación de un ser humano íntegro, capaz de transformar esta sociedad. Al respecto Valverde, Fernández y Ospina (2002), señalan: “cuando pensamos en la construcción de seres humanos, consideramos pertinente tener en cuenta a la comunidad educativa (estudiantes, padres de familia, maestros, amigos, colaboradores y personal administrativo) desde las diferentes dimensiones individual, social y cultural” (p. 16).

Esto comporta el aprender y estudiar sobre lo que hay dentro del entorno, mantener una relación con los demás integrantes de su hábitat de manera armónica, participación activa para buscar las posibles soluciones a los problemas que afronta en la comunidad. El vivir con otros y compartir, enriquece a los protagonistas sobre el saber geográfico, aunado al

mejoramiento de su capacidad teórico – práctica y le permite abordar críticamente con juicios de valor el entorno cotidiano.

Al efecto, Flórez (1994) señala

Lo que plantea el constructivismo pedagógico es el verdadero aprendizaje humano, es una construcción de cada alumno que logra modificar su estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad, complejidad y de interacción, es decir, el verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona (p. 235).

Educar al estudiante en su propia realidad lo motiva a crear conocimientos, construir una identidad personal dentro del marco social y cultural, resignificar conceptos lo ayudan a comprender y explicarse mejor lo que lo rodea. La posición del constructivismo, es rechazar la postura del alumno receptor de los saberes culturales y el de la acumulación de aprendizajes acríticos.

Asimismo, el autor precitado opina que la concepción constructivista se organiza sobre tres ideas fundamentales:

1. El alumno es el responsable de su propio aprendizaje, es quien construye, manipula, explora, descubre o inventa.
2. La actividad mental del alumno se aplica a contenidos ya elaborados.
3. La función del docente es mediar en los procesos de construcción del alumno, es decir, el profesor debe guiar y orientar una actividad (p. 139).

Esta teoría del deber ser de la enseñanza y el aprendizaje, basada en las aportaciones de la psicología cognitiva, tiene como uno de sus principales aportes el aprendizaje significativo y la construcción de significados en los alumnos; se puede afirmar que el aprendizaje es activo e implique

interiorización interna y externa. En este sentido, Arancibia y Herrera (1999) sostienen que el aprendizaje significativo es aquel con sentido y racional, pues relaciona los nuevos conocimientos con los anteriores en situaciones cotidianas, reales y la propia experiencia. De modo que, el alumno integra los conocimientos adquiridos en Geografía con los que obtiene.

En este sentido, el docente cuenta con diferentes recursos, dentro de estos se encuentra el Periódico Mural que permite despertar el interés del alumno en la Geografía al participar activamente en su aprendizaje, fijando información que para él es relevante en su vida diaria. Además, presenta ventajas como: Es decir, que un alumno aprende significativamente al relacionar los contenidos con la estructura cognitiva preexistente o incorporar otros elementos claves para enriquecer lo que sabía o lo que devela. Existen tres requisitos indispensables para lograrlo: la significatividad lógica del material que presenta el docente al alumno el cual debe estar organizado; la significatividad psicológica, el alumno se asocia los conocimientos, los comprende; mantiene una actitud favorable; es decir, posea disposición para aprender.

Al respecto, el autor citado presenta tres tipos de aprendizaje significativo: por representaciones, es cuando el niño adquiere vocabulario, aprendiendo palabras que representan el objeto. Por conceptos, a partir de experiencias concretas, aprendizaje de palabras; también se presenta cuando el escolar aprende por descubrimiento sobre todo en niños de preescolar, aprendizaje de proposiciones, cuando el educando conoce el significado del concepto y formando frases en las cuales afirme o niegue algo.

La importancia radica en cómo el docente utiliza el Periódico Mural en la enseñanza de la Geografía y así lograr el aprendizaje significativo, la idea es identificar los conocimientos previos del niño, asegurar que el material que utilice en el periódico se relacione con sus ideas previas, organizar el material de manera lógica teniendo en cuenta como lo presenta; motivarlos a cooperar, escribir, dibujar y participar en su elaboración.

El Periódico Mural como Recurso Didáctico

El periódico mural, es un medio de comunicación que regularmente es elaborado por los propios alumnos con la guía del profesor para dar a conocer tópicos relacionados con el arte, cultura, valores y variedad de temas de interés de los educandos. Como recurso didáctico integra al grupo docente-alumno y los motiva a enriquecer y lograr propuestas que beneficien al colectivo; con éste recurso se puede valorar el trabajo individual de cada alumno, crear lazos afectivos de convivencia, respeto por los aportes de cada integrante.

Villa (2003), señala que “el periódico es una herramienta pedagógica que desarrolla individuos creativos y competitivos, lectores permanentes no solo de sus paginas sino de la ciudad, del país, de la cultura, tecnología, política... de la vida misma”. (p. 2). En este sentido, utilizar estrategias para que el aprendizaje llegue al educando, significa emplear recursos que motiven la creatividad del niño, para que la expresión oral y escrita se ponga de manifiesto y puedan desarrollar sus ideas y pensamientos respecto de la causa que se investiga.

Es necesario que el estudiante desarrolle su pensamiento y vocabulario y que el docente estimule a la realización de trabajos que retroalimenten sus propósitos en bien de su yo y lo expresen de acuerdo a los análisis, interpretación y explicación de los temas que trabajan para el momento. Se debe entender la parte, holística de su personalidad, mediante el desarrollo de capacidades en todas las áreas evolutivas en perfecta armonía con lo personal e integración social. Es decir, al educando se forma mediante un proceso completo, coloca sus actitudes de manifiesto en función de su entorno. Utilizar el periódico mural da la oportunidad de vincularse, a la realidad de la comunidad, informar los logros y provocar continuamente la participación de todos sus miembros de manera asertiva y proactiva.

Para construir el periódico mural, se puede decir que es un espacio de tamaños diferentes, formado por imágenes y textos con la función de presentar hechos, sucesos, fenómenos, indagaciones, opiniones, de lo que ocurre en determinado contexto, como también tópicos relacionados con el arte, cultura, ciencia, entre otros. Su utilidad como medio de comunicación es la de integrar a los estudiantes de las diferentes etapas para su elaboración, tales como: planificar, construir y evaluar los trabajos que se expongan en el transcurrir de un determinado tiempo.

Asimismo, el autor citado opina que como recurso didáctico tiene sus ventajas porque permite: a) Presentar uno o varios temas; b) Estimula la participación de los alumnos; c) Enfoca temas de importancia para el colectivo; d) Integra al grupo, e) ayuda a practicar el resumen, la organización de ideas y la selección de imágenes coherentes con el contenido a presentar.

Utilizar este recurso para renovar la intervención didáctica, permite romper con viejos esquemas, por cuanto se incorpora el alumno a la escuela y la escuela al alumno y a su vez la comunidad. Lo fundamental es que el niño construya aprendizaje significativo, que relacione teoría y práctica, dentro de éstas la vinculada al espacio y la sociedad, por cuanto el alumno estará en contacto directo con la información.

Cabe destacar que el periódico mural, como recurso didáctico, tiene como lo señala Romo (2000) “un valor pedagógico innegable con relación al desarrollo de habilidades de investigación, análisis de juicio crítico; además coadyuva a la comprensión del entorno, propicia el trabajo en equipo, el liderazgo, las habilidades estéticas y el sentido de responsabilidad” (p. 1). Es un recurso que facilita la interrelación de la escuela con la comunidad, al actuar ésta como un centro de valoración donde la acción pedagógica reivindica el aprender haciendo, pues se acciona el leer, escribir, analizar y explicar lo que sucede a su alrededor; la reflexión y discusión constructiva. En efecto, el educando deja de ser receptor de información para ser constructor de la misma.

En este sentido, Galaburri (2000) señala que: “al colocar a los alumnos en el lugar de escritores, no se pretende formarlos como periodistas, sino enseñar aquellas prácticas de escrituras relacionadas con la construcción de la realidad del entorno” (p. 51). Desde este punto de vista, el recinto escolar será el centro de operaciones del alumno, su enseñanza estará a la par con la realidad geográfica donde su entorno estará expuesto a las noticias llamémoslas escolares. Es de interés que el docente no manipule el carácter

innovador del niño, es primordial que él sea protagonista de su propia historia en leer, escribir e informar sobre sus indagaciones de su medio social.

Es necesario, también, que el docente al trabajar el periódico mural brinde toda la asistencia al alumno para que actúe y construya sus aprendizajes; forme una atmósfera de trabajo colectivo armónico. La idea, es que a través de este recurso, el educando adquiera y desarrolle el saber hablar, escuchar, leer y escribir, localizar, graficar, resumir, analizar, procesos primordiales en la formación de cualquier ciudadano, lo que incide en el papel investigativo de aprender a reflexionar y participar sobre su propia formación.

Mediante la elaboración del periódico mural, como lo señala García y Rojas (2000), “el alumno se habituará a ejercitar su pensamiento y como consecuencia a perfeccionar sus capacidades de expresión” (p. 27). El estudiante al asumir el papel de escritor, lo hace protagonista de emitir juicio crítico. La ventaja didáctica es que tiene la habilidad para redactar sus composiciones, conocer y seleccionar el material a utilizar en la investigación, realizar dibujos, escoger los gráficos adecuados y buscar una distribución acertada para su publicación.

Igualmente, al participar en la construcción del periódico mural, el educando desarrolla la capacidad de cooperar, a tener liderazgo y trabajar con orden y disciplina, aprende a comunicarse, valorar el trabajo de los otros, respetar y tomar decisiones. Se da oportunidad al denominado cambio conceptual, que está vinculado a la noción de construcción personal del

conocimiento, desde las ideas previas de los alumnos lo que supone a través de la labor didáctica el cambio hacia una mejor forma de saber.

Esto demanda varios aspectos, tales como: a.- sentirse insatisfecho con lo que ya sabe o preconcepciones, b.- trabajar e incorporar concepciones que estén en el ámbito de lo inteligible (proceso, hechos, fenómenos, que él pueda observar, oír, percibir...), al aceptar las nuevas concepciones, la comprensión, interpretación e interrelación será más factible de incorporarse a los engramas cognitivos.

A modo de ejemplo, se presentan a continuación algunos formatos de periódico mural, según Colmenares (2006):

www.bdigital.ula.ve

FIGURA N° 1
FORMATO DE PERIÓDICO MURAL

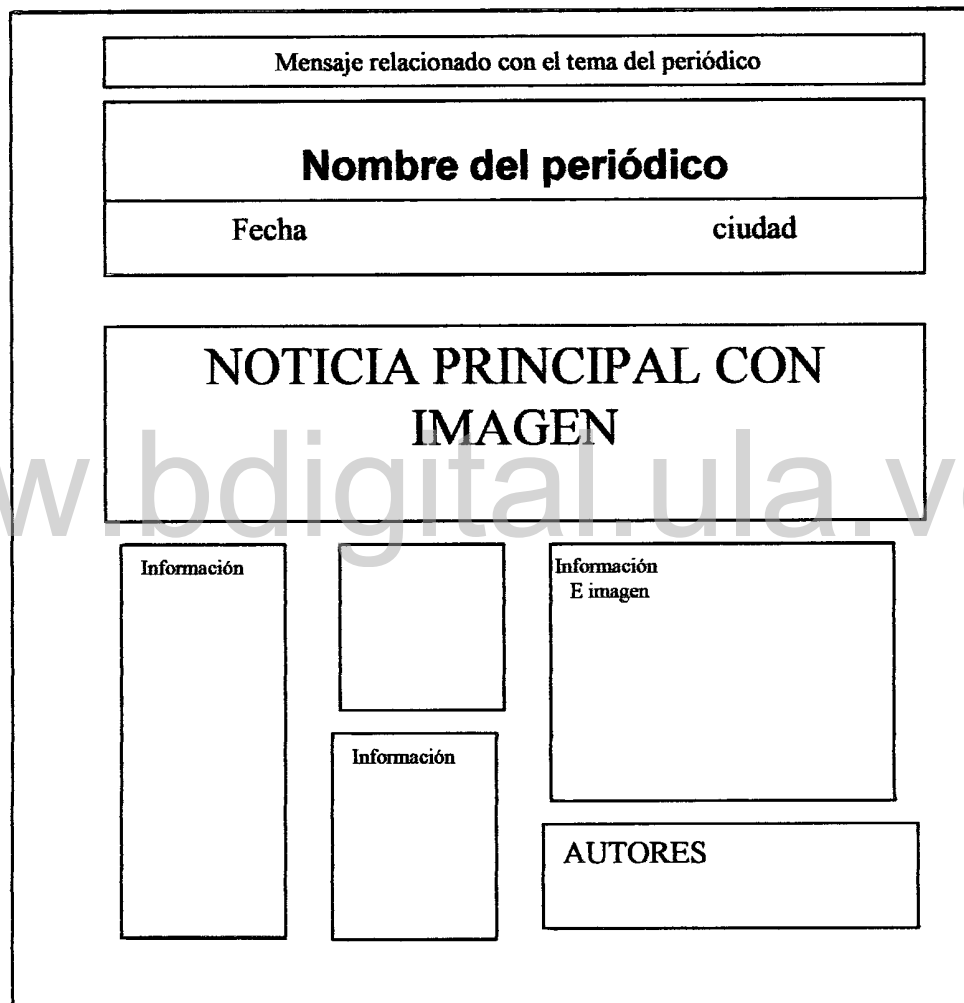


Diagrama de formato de periódico mural. El diseño está dividido en secciones rectangulares. La parte superior contiene un recuadro con el texto "Mensaje relacionado con el tema del periódico". Debajo de este, hay un recuadro con el título "Nombre del periódico". A continuación, un recuadro dividido en dos partes: "Fecha" a la izquierda y "ciudad" a la derecha. El centro del mural está ocupado por un recuadro grande con el título "NOTICIA PRINCIPAL CON IMAGEN". Debajo de esta sección, el espacio se divide en tres columnas. La columna de la izquierda tiene un recuadro vertical etiquetado "Información". La columna del centro tiene dos recuadros verticales, ambos etiquetados "Información". La columna de la derecha tiene un recuadro vertical etiquetado "Información E imagen" y, justo debajo de él, un recuadro horizontal etiquetado "AUTORES".

Mensaje relacionado con el tema del periódico		
Nombre del periódico		
Fecha		ciudad
NOTICIA PRINCIPAL CON IMAGEN		
Información		Información E imagen
	Información	

Fuente: Colmenares, 2006

FIGURA N° 2
FORMATO DE PERIÓDICO MURAL

Cintillo 2° titular importante			
NOMBRE DEL PERIÓDICO			
N°	año	Fecha	ciudad
Información	INFORMACIÓN PRINCIPAL CON IMAGEN		Editorial
Información	Información imagen		AUTORES

Fuente: Colmenares, 2006.

Colmenares (2006), indica que la forma ideal de enseñar a los alumnos a construir un periódico mural es mediante la presentación de la primera páginas de un periódico de circulación local o nacional o de ambas, se establecen previamente los equipos de trabajo, cada equipo toma un contenido a indagar, se procede a investigar, se redacta un primer borrador de la información a presentar, puede ser en forma de noticia, el docente la revisa, la vuelven a redactar, la reescriben hasta que esté adecuada; al tenerla preparada se toma un hoja de papel bond con sus márgenes, de ser necesario otras, eso se decide conjuntamente, se acuerda el nombre del

periódico, la información principal, el cintillo y las otras informaciones secundarias.

Se seleccionan las imágenes o dibujos a colocar respecto a la información y se transcribe el texto. Es necesario cotar que en los primeros grados de estudio, primero a cuarto grado, se recomienda la organización del periódico en dos columnas, las mismas se pueden aumentar de tres, cuatro, seis u ocho columnas según la habilidad y madurez de los alumnos para organizar información, el ejemplo presentado en la figura N° 2 corresponde a tres columnas. En la experiencia de la autora, los alumnos escriben con su propia letra los contenidos, las secciones e información a incluir puede ser desde entrevistas, divertimentos, sociales, sucesos, reportajes, noticias, entre otras. De allí que el docente amerite tener en cuenta las características de cada uno de estos componentes para orientar a los escolares.

El Periódico Mural en la Enseñanza de la Geografía

El periódico mural se propone como recurso metodológico, como opción para mejorar y fomentar la investigación, el pensamiento crítico y la valoración de la interrelación sociedad espacio. Este recurso tiende a recopilar todo el caudal expresivo de los niños, adolescentes en plena formación, de ahí la importancia de utilizar, estrategias que el docente realiza en protagonistas de su propio crecimiento personal, dejando al educador en el rol de facilitador u orientador en la etapa educativa.

García y Rojas (2000), señalan “con la utilización de los periódicos y la presentación de los acontecimientos en caliente, se ayuda a preparar las nuevas generaciones de lectores – escritores - lectores, con una mejor

disposición para ejercer su derecho a la información en una democracia" (p. 29). Por tanto, es un libro abierto, en el que se conjugan el ser: analítico, crítico, autónomo, creativo, sensible, con habilidades comunicativas, valora el lenguaje, hacer: producir información, expresa pensamiento de manera clara y coherente, usa adecuadamente términos vinculados al lenguaje geográfico, conocer: comprende y reconoce fenómenos, hechos, sucesos, sociales, discierne relaciones de causa y efecto, convivir: trabaja en grupo, siente inertes por lo que le rodea y lo que sucede en otros espacios, cumple deberes y derechos, es tolerante, responsable y participativo.

La expectativa que la noticia crea, se basa en dos características: ser de interés colectivo y actualidad. Es necesario rescatar con este recurso didáctico los espacios que no habían sido tocados en la práctica escolar ya que el utilizar redacción, interpretación y análisis informativo se conoce de igual manera la realidad geográfica.

Santiago (2000), indica que es "necesario reconocer que también, todos los días escuchamos radio, leemos periódico, vemos televisión. En estas actividades de una u otra forma van contribuyendo a crear en nosotros saberes, los cuales utilizamos para dar respuesta a interrogantes que nos plantea la vida" (p. 98). Los medios de comunicación social, ya sean estos impresos o audiovisuales son vehículos que transportan la información del acontecer informativo en el planeta.

En la actualidad enseñar Geografía como otras áreas, abren el camino en la investigación. La dinámica del hombre en el espacio y su evolución, emergen a buscar otros caminos para estar al día con el acontecer mundial.

El avance de la tecnología ha llevado a encontrar nuevos recursos didácticos que favorecen el avance de la educación y sus reformas en el progreso y desarrollo del país.

Urge un modelo de cambio, tal como lo indica Muñecas (1997),

El interés de usar el periódico reside en despertar iniciativas que permitan alcanzar competencias de investigación acción en nuestros docentes de aula, con el fin de refrescar la acción escolar con el uso de técnicas dinámicas que contribuyan a abandonar el discurso y el apuntismo como técnica principal de comunicación dentro de las aulas de clase (p. 94).

Sobre la base de este enunciado, el docente actúa en su papel de orientador y el alumno en el rol de investigador para que la clase sea dinámica y se note la eficiencia del aprendizaje. El aporte de cada estudiante (su visión crítica) hace que su papel se oriente en ofrecer interpretaciones que superen lo expuesto en los libros de texto, de modo que lo que haga, lea, escriba, dibuje, investigue, comprendan y re- cree le permitan comprender lo local y desde éste lo regional, nacional e internacional.

A tal efecto, se debe ser cuidadoso al momento de trabajar con el periódico y entender que este posee dos elementos fundamentales los titulares y el texto se realiza para darlo a conocer al lector que tiene prisa, que va de paso y no dispone de mucho tiempo para leer textos largos. Su contenido debe ser breve, con títulos grandes que llamen la atención, motiven la lectura y que de una buena información García y Rojas (2000).

El objetivo general al utilizar el periódico mural es despertar el espíritu de investigación del alumno, quien tendrá la misión de desarrollar su trabajo en pro de su entorno; que ensaye posturas propias acerca de un tema, se integre a todo el colectivo que sea capaz de entender los fenómenos sociales que le favorecen o perjudiquen en su rol de constructor de conocimientos. Para que sea efectivo este proceso, es necesario contar con el apoyo de los protagonistas (docente, alumno, comunidad) que forman un triángulo en la sociedad y que tiene como meta la formación de un ser útil para los cambios y retos que tiene en el medio geográfico.

En este orden de ideas el proceso de enseñanza de la Geografía se rigen por contenidos estipulados en el currículo de Educación Básica a través de bloques de contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales). Donde el docente debe promover estrategias y recursos pedagógicos que permitan al alumno relacionarse con el entorno, es decir, su espacio geográfico.

De tal manera este recurso permitirá al docente ser guía, el educando como inventor de su propia información en sentido autónomo responsable y la comunidad en el papel de observador, que traerá como resultado el mejoramiento institucional de manera coordinada y los resultados positivos para el conglomerado, es decir, aplicar una educación que responda a las exigencias de esta sociedad sin menospreciar los aportes de otras generaciones y canalizar el potencial creativo de los protagonistas en este caso los alumnos.

UGAS (1998), señala:

Los maestros deberán detectar creatividad, inventiva innovación. Ya no se trata de evaluar memoria repetitiva, sino la diferencia en la repetición y eso es formación onto creativa en la cual el maestro invita a inventar y el discípulo innova la repetición por transformación de problemática (p. 63).

Bajo este criterio la enseñanza de la Geografía esta sujeta al fenómeno creativo donde el docente ayuda a sus alumnos a elevar su nivel intelectual para que sean innovadores y entren al mundo de reformar y producir nuevos ideales con la práctica-teoría-práctica fórmula a utilizar en el proceso de enseñanza dentro y fuera del aula.

Es necesario, que el uso del periódico mural en la enseñanza de la Geografía esté ubicado bajo el campo de la investigación, es decir, que los orientadores de la educación tengan el papel de mejorar las estrategias didácticas, cambiar el discurso escolar, trabajar divergentemente el material pedagógico y la interpretación de los temas y los análisis de los mismos.

A lo anterior Cunill (1998), agrega lo siguiente: “se deberá enfatizar en una concepción geográfica que posibilite aprehender lo general, entender lo global y crear lo planetario para capacitar en el futuro inmediato a nuestro educando a la incorporación creativa (p. 26). El docente de Educación Básica busca que el educando construya aprendizajes significativos y duraderos a través de métodos que sustenten la enseñanza, enmarcada a la solución de problemas relacionados con el contexto escolar y social de los alumnos dentro de un proceso en el cual deben estar integrados los contenidos de la Geografía.

Es indispensable promover el uso del periódico mural para que el alumno obtenga conocimientos, desarrolle destrezas, incorpore actitudes y valores relativos al medio geográfico, evitando de esta manera una enseñanza centrada en la memorización, problema establecido por años en nuestro sistema educativo que todavía se proyecta en los actuales momentos.

La comunicación, los medios impresos y audiovisuales abarcan toda la sociedad en conjunto, miran e invitan al docente, alumnos y comunidad a comprender la diversidad que signa el espacio y sus agentes interventores. Desde este punto de vista Valverde, Fernández y Ospina (2002) Señala:

Pensar en un contexto donde los estudiantes mantengan una actitud de búsqueda frente a su entorno donde la curiosidad, la creatividad y el hacer se hagan presentes. Donde esculquemos más realidades para que este mundo sea tan nuevo como lo deseamos, tan humano como lo pensamos, tan sensible como lo soñamos y tan inmenso como lo sentimos (p. 15).

Con estos señalamientos la enseñanza de la Geografía cuenta con una fuente plural de información: la sociedad, al coordinar una acción pedagógica que sea favorable al educando para que actúe, piense, reflexione y valore su entorno se contribuirá a la formación del ciudadano que el país y el planeta necesita.

El espacio Eje de la Geografía

El espacio geográfico, concepto utilizado por la geografía para definir el espacio organizado por la sociedad. El espacio geográfico posee dos dimensiones fundamentales, la locacional y la ecológica. De allí se definen dos grandes sistemas que interactúan entre sí y que conforman el espacio

geográfico. Se trata del sistema espacial por un lado y del sistema ecológico-ambiental por el otro. El espacio geográfico es organizado por la sociedad, que transmite sus valores, en consecuencia se puede afirmar que el espacio es un producto social.

Desde un punto de vista histórico, el espacio geográfico es acumulativo en tanto posee las huellas de las diferentes sociedades que lo organizaron en el proceso histórico. En muchas regiones y en antiguas ciudades se superponen los espacios organizados por las sociedades medievales, imperiales, barroca o industriales en sus distintas etapas; a todo esto hay que agregar que en la actualidad está tomando forma una nueva organización del espacio producto de la sociedad de la información o del conocimiento.

El espacio geográfico posee diferentes escalas para su análisis, desde lo global, el espacio mundo, hasta lo local, el espacio de las identidades. Tres visiones del espacio geográfico son necesarias para interpretarlo; la biótica, la abiótica y la antrópica. El espacio geográfico es el objeto de estudio de la geografía, pero para su explicación, interpretación y generalización se requiere de una visión transdisciplinaria o interdisciplinaria. Aquellas porciones del espacio geográfico que se encuentran bajo un orden administrativo llevan el nombre de territorio, conformado por municipios, estados, provincias y naciones.

El análisis del espacio geográfico puede desarrollarse desde distintas perspectivas; desde la teoría de la localización; desde la temporal (geografía histórica); desde las tecnologías; desde los conjuntos espaciales; desde la configuración de las redes y los movimientos, o a partir de la dualidad entre espacios urbanos y espacios rurales. Esto es parte de las interpretaciones

que precisan a bordar los estudiantes a la hora de desplegar el análisis del espacio local.

En la actualidad, el análisis del espacio geográfico presenta ante la globalización de la sociedad una interesante dicotomía. Por un lado el espacio mundial, caracterizado por redes y flujos globales y por otro el espacio de los lugares, espacio de las regiones, de las ciudades y de las identidades. Así, el espacio geográfico se observa entre lo global y lo local. El espacio debe ser entendido como una instancia, un hecho social, así como historia y estructura; y hoy día, como un espacio total.

Para abordar el espacio también es menester tener en cuenta lo que se denomina el lugar, el sitio, es en la Geografía la primera unidad de análisis, como lo es el átomo en la física o la célula en la biología. Desde el análisis del lugar y la localización comienza a tejerse la organización del espacio. Richard Harshorne (citado por Ortega, 2000), decía que a Geografía es la ciencia de los lugares. Sin embargo, todas las disciplinas que estudian el territorio han mostrado una permanente preocupación por dilucidar las cuestiones concernientes a la localización de las actividades en el espacio.

El sitio, es decir, el lugar que ocupan los objetos en el territorio, es el comienzo del eslabón del análisis espacial. ¿Qué mueve a los órganos de decisión a elegir, para localizar una actividad, un determinado sitio en lugar de otro?. Las razones que llevan a decidir las localizaciones varían en el tiempo. Así, existe una lógica de localización en la sociedad industrial y otra en la postindustrial.

Un concepto central hoy, es el de sostener que la localización no es un problema estático sino dinámico y el mismo varía en el tiempo. En la actualidad aparecen nuevos factores para la localización, con una

preeminencia de los factores cualitativos sobre los cuantitativos, una mayor flexibilidad movidos por factores tecnológicos. La dotación de los lugares mueve a la competitividad de los mismos en los cuales se ponderan atributos territoriales específicos.

Otros componentes inherentes al espacio son lo temporal y lo espacial, condiciones a las que no escapa el ser humano. Ambas adquieren gran relevancia en el análisis del espacio. Una dimensión son los cortes históricos que permiten conocer la organización espacial de la sociedad en determinados períodos. Otra dimensión es la relación espacio-tiempo en la vivencia diaria de la sociedad. Los avances técnicos desde comienzos de la Revolución Industrial produjeron crecientes modificaciones en la relación espacio-tiempo.

Otro tanto se produjo con la globalización que se caracteriza por la instantaneidad del funcionamiento de la sociedad mundial. Los modernos sistemas de transporte y comunicación hacen posible estos fenómenos. Infraestructura e infoestructura han revolucionado actualmente las relaciones sociales espacio-tiempo y modifican profundamente los criterios de localización y organización espacial.

Otro factor es la tecnología. Dado que el hombre modifica el espacio mediante la técnica. Para Milton Santos (1990, p. 78),

El espacio debe considerarse como un conjunto de relaciones realizadas a través de las funciones y de las formas que se presentan como testimonio de una historia escrita por los procesos del pasado y del presente. El espacio es entonces un verdadero campo de fuerzas cuya aceleración es desigual

En esto tiene un papel fundamental la tecnología. La transición de la sociedad industrial a la del conocimiento muestra la influencia de la tecnología en las nuevas formas de organización del espacio. El espacio es medio técnico y científico. El creciente contenido en ciencia y técnica del espacio lleva consecuencias como una nueva concepción y composición orgánica del espacio.

Desde el barco de vapor, el ferrocarril, la navegación, el automóvil, hasta la aviación (esto es, la energía en sus diferentes formas), el espacio muestra las nuevas formas de producir y de consumir. El moderno jet, los satélites, la fibra óptica, las modernas comunicaciones, las redes informáticas, el fax, el correo electrónico, los ferrocarriles de alta velocidad y la robótica, junto a las autopistas inteligentes muestran a comienzos del siglo XXI un espacio geográfico dominado y achicado como nunca, debido a las nuevas tecnologías.

Todo este abanico de cambios han hecho que hoy se aborde el estudio del espacio desde conjuntos espaciales, concepto acuñado por la denominada geografía locacional para identificar las diferentes formas que adquieren los sistemas espaciales. Para Peter Haggett (citado por Ortega, 2000), los principales componentes son los nodos, las redes, las jerarquías, los flujos y las superficies. Para Milton Santos (1990), los cambios que el territorio experimenta en sus formas de organización, terminan por invalidar los conceptos heredados del pasado y obligan a renovar las categorías de análisis. Las categorías contenidas en el espacio son las de lugar, comarca, área, región, territorio, hábitat y paisaje.

El espacio funciona como un dato del proceso social. Los conjuntos espaciales están compuestos de dos componentes en permanente interacción; la configuración territorial y la dinámica social. La primera atiende a la disposición de los elementos naturales y antrópicos sobre el territorio. La segunda está integrada por un conjunto de variables económicas, culturales y políticas que dan significado a unos valores específicos del medio técnico creado por el hombre, es decir a la configuración territorial. El sistema de ciudades, de transportes y de comunicaciones; así como los sistemas regionales forman el armazón socioeconómico del espacio y aseguran la integración de los diferentes conjuntos espaciales.

Temas relacionados con las interacciones y relaciones espaciales. Las redes son el soporte de los movimientos, estos dependen de la interacción entre los lugares y los flujos permiten medir los intercambios de bienes, personas e información. Las redes permiten la concentración o la desconcentración; son históricamente incompletas; pueden ser locales o globales; crear orden o desorden socioespacial; definen el trabajo y el capital; son técnicas y sociales. Existen elementos fijos en el espacio y flujos entre ellos. Los flujos de información son los que hoy estructuran el territorio. Asimismo, existen redes visibles e invisibles; las carreteras, vías navegables, ferrocarriles y comunicaciones por cable son las visibles, en tanto que las satelitales y las redes informáticas son las invisibles.

Características del aprendizaje de los alumnos

Cada grado de estudio de los educandos está estandarizado en cuanto a las características promedio que deben reunir los mismos, en atención a la relevancia de éstas para el aprendizaje significativo, a

continuación se exponen los aspectos más relevantes y generales que plantea el Currículo Básico Nacional (1998) en cuanto a qué debieron haber aprendido antes de ingresar al quinto grado de Educación Básica, así se tiene lo siguiente

- Afianzar sus capacidades de expresión y comunicación en contenidos diversos, usando códigos, técnicas, formas básicas de expresión del lenguaje oral, escrito, literario valorando las relaciones interpersonales.
- Analizar problemas que permitan explorar ideas, utilizar diversos tipos de razonamientos y estrategias en situaciones numéricas, verbales y graficas.
- Afianzar la construcción de concepto, ideas, nociones abstractas, formas, figuras, imágenes y símbolos.
- Reflexionar sobre la importancia del conocimiento para lograr cambios que mejoren el contexto socio-cultural
- Participe en actividades grupales en forma reflexiva y crítica, con actitud de respeto a las ideas ajenas y ha la solución de problemas del contexto escolar y local.
- Desarrollar sus capacidades creativas e investigativas a partir del análisis individual y colectivo de problemas socio-culturales.
- Reafirmar su identificación con la costumbre, expresiones y valores patrios de la sociedad venezolana.
- Asumir una actitud crítica y reflexiva ante problemas relacionados con el ambiente.
- Afianzar la práctica de hábitos de vida saludable que promuevan la convivencia armónica y respetuosa entre los seres humanos para una mejor calidad de vida.

Estas pautas se acompañan de un perfil general al egresar del quinto grado de Educación Básica, en este sentido, se tiene lo siguiente:

- Afianzar sus competencias básicas, relacionadas con el uso adecuado, racional, crítico y creativo de la lengua, la producción de mensajes diversos, uso de los códigos técnicos y la resolución de problemas reforzando sus aptitudes físicas y destrezas motoras.
- Progresar en la construcción de conceptos, procedimientos y actitudes referidas al campo de la matemática, ciencias sociales, ciencias de la naturaleza, educación física, arte, lengua y la literatura aplicada en su entorno.
- Concienciarse de los procesos cognitivos que le permitan construir conocimientos, expresarse creativamente y aplicar razonamiento con el estudio y la investigación, participando de manera crítica y reflexiva en la conservación del ambiente socio-natural.
- Participar en actividades grupales que le permitan desarrollar experiencias afectivas y sociales que pongan en evidencia el amor, respeto mutuo, libertad, justicia, solidaridad y honestidad.
- Aplicar capacidad crítica en la investigación y análisis de problemas sociales y ambientales, estando presto siempre a la búsqueda de información.

Cada una de estas características no sólo competen a la geografía sus enseñanza y aprendizaje, sino que constituyen proceso integrales que ayudan a la formación de las esferas del ser, hacer, conocer, hacer y convivir del educando, constituyen un referente fundamental para la investigación al

constituirse en parte fundamental del diagnóstico y la posterior planificación del PPA.

Evolución de la Representación Gráfica

Para la representación de la dinámica local, los educandos ameritan elaborar croquis y planos, en los cuales responden a la maduración de diferentes procesos que han sido debidamente estudiados. En virtud de la relevancia de estas construcciones para el trabajo a desplegar, se presenta a continuación los aportes en este sentido.

Así, se tiene que según Rodríguez (2000), las nociones espaciales se desarrollan antes que las nociones temporales, siguiendo pasos como: mojones, rutas, configuraciones, sistemas de referencia. El primero de estos se caracteriza, porque los niños aprenden a diferenciar la distancia que existe entre uno y otro espacio, aunque no establezcan relaciones espaciales entre los mismos. Estas marcas y mojones son necesarios para el desarrollo cognitivo a fin de ubicar el sitio donde juega como el parque, comer helados, entre otros. El segundo paso se conoce como rutas, es la forma de ir al mojón, para esto se elabora una secuencia para llegar a la meta.

Respecto a las configuraciones tiene que ser con la capacidad de la memoria para almacenar la información que necesita con miras a relacionarse con el entorno, seguir la ruta y llegar a los mojones. Finalmente, el sistema de referencia se conforma a través de tres estudios relacionados en la propuesta de Piaget (citado por: Rodríguez, 2000) el egocéntrico, donde el niño se orienta mediante su cuerpo; el sistema de referencia coordinado en grupos fijos, utiliza los mojones y las rutas como puntos

destacables que supone relaciones; el sistema de referencia coordinado abstractamente e integrado, jerárquicamente se da un grupo de relaciones entre sí, es decir pasa de ser fijo de referencia a uno que se relaciona internamente.

Además, el autor citado expresa que desde el punto de vista pedagógico se debe tener presente el estudio del espacio geométrico como objeto específico del tercer grado, debido a la ausencia de habilidades para manejar adecuadamente la información cartográfica, elaborar mapas, planos y croquis, realizar escalas en mapas; también, presentan problemas de comprensión e interpretación de señales útiles en la vida diaria y el uso de material didáctico. Entonces, es necesario que el docente enseñe la interpretación de estos materiales a partir del entorno inmediato, la elaboración de cada uno de estos, lo cual sirve de base para el aprendizaje.

Bases Legales

El presente trabajo de investigación ha tratado una serie de variables fundamentales al desarrollo del mismo. Señalar el fenómeno de globalización, constructivismo, la enseñanza de la geografía y el uso del periódico mural para la enseñanza de la geografía, trae consigo tomar como base jurídica lo siguiente:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su artículo 101 señala:

El estado garantizará la emisión, recepción y circulación de la información cultural. Los medios de comunicación tienen el deber de coadyuvar a la difusión de los valores de la tradición popular y la obra de los artistas, escritores y creadores culturales del país. (p.102).

La ley venezolana permite la aceptación y difusión de cualquier actividad o programa cultural, si estos ofrecen mensajes formativos, que enaltezca el respeto, la tolerancia, y las buenas costumbres de los ciudadanos que residen en el país, según su tendencia política y religiosa, con el fin de preservar los valores culturales afectos a cualquier grupo social.

Sobre este particular la Ley Orgánica de Educación (1980) señala en su artículo 3, lo siguiente: "La Educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental" (p. 3).

A lo anterior la educación ofrece a todos los ciudadanos (niños, jóvenes y adultos) la oportunidad de prepararse y tiendan a participar de manera creativa en el desarrollo productivo de la nación. Su finalidad es formar hombres y mujeres aptos para convivir en una sociedad de acuerdo a los valores y principios éticos de la familia, donde cada uno participe consciente y solidariamente en la transformación social.

En su artículo 7

El proceso educativo estará estrechamente vinculado al trabajo, con el fin de armonizar la educación con las actividades productivas propias del desarrollo nacional y regional y deberá crear hábitos de responsabilidad del individuo con la producción y la distribución equitativa de sus resultados (p. 4)

Desde este punto de vista la educación venezolana está relacionada con proyectos educativos, alternativas viables para el logro productivo del hombre en la sociedad. El uso del periódico mural en el proceso de enseñanza desarrolla y ejercita la imaginación creadora fuente para descubrir y encontrar solución ante los imprevistos y retos de la vida actual.

Es necesario que el docente y el alumno trabajen estrechamente en función de emprender actividades de investigación relacionada con el entorno ambiental, social y cultural. Aunado a ello la Educación Básica en su artículo 21, señala:

La Educación Básica tiene como finalidad contribuir a la formación integral del educando, mediante el desarrollo de sus destrezas y su capacidad científica, técnica, humanística y artística e iniciarlos en el aprendizaje de disciplinas y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil... (p. 8).

Según esta Ley, la Educación Básica, es el segundo nivel del sistema educativo venezolano, comprende desde el 1º hasta el 9º grado, se caracteriza porque debe ser integral, razón por la cual atiende el desarrollo general de la personalidad del educando, su capacidad en las áreas del saber y el rol social en su entorno. Es decir, al formarse el alumno, se le permite que desarrolle habilidades y destrezas que pondrá al servicio del lugar donde vive. Cabe destacar el papel que tiene en nuestra sociedad, los recursos didácticos, utilizados para reestructurar el nivel educativo de la nación.

Desde esta perspectiva el Currículo Básico Nacional (1999), según el Ministerio de Educación "Es un documento de carácter normativo que

constituye el referente teórico que sustenta la reforma educativa para transformar la concepción, metas y propósitos de la educación venezolana en función de la eficiencia y calidad de la práctica educativa” (p. 7).

El sistema educativo venezolano utiliza el Currículo Básico Nacional como instrumento para cambiar las estrategias y las prácticas escolares. En un sentido más amplio la reforma va en función de los niños y adolescentes, según las necesidades y realidades locales, favoreciendo el desarrollo de una cultura significativa y pertinente. Se busca fortalecer el espíritu particular de los educandos para enseñar a pensar, imaginar y crear, objetivo que sustenta el uso del periódico mural para la enseñanza de la geografía, según las dimensiones del ser, conocer, hacer y convivir.

En la enseñanza de la geografía se utiliza el periódico mural para que el alumno emita sus juicios críticos y participe en las decisiones que favorezcan o comprometan al entorno. Su opinión será tomada en cuenta y respetada por la comunidad como alternativa de lo relatado o escrito por el educando, según la importancia del tema sea este de interés social, humano o de actualidad.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

De acuerdo a los objetivos de la investigación el estudio se enmarca dentro de una indagación cuantitativa, que según Buendía, Colás y Hernández (1999) “permite establecer relaciones causales entre grupos de variables” (p. 62), es decir se instala una coherencia entre lo que se sospecha y los agentes y sus acciones, en este caso el periódico mural, los alumnos y la enseñanza de la Geografía.

Específicamente en cuanto a esta metodología se seleccionó la investigación cuasiexperimental basada en la concepción que el experimento cumple un proceso planificado de investigación en el que al menos una variable, ya sea experimental o independiente se aplica por el indagador para precisar los efectos que se producen en la otra variable dependiente (Buendía, Colás y Hernández, 1999).

Hernández, Fernández y Baptista (2004), subrayan que este tipo de experimento exige que los grupos participantes sean equiparables en los rasgos más relevantes y pertinentes al estudio, situación que se cumple en la muestra a utilizar correspondiente a educandos. Este tipo de trabajo, demanda tratamiento estadístico comparación e interpretación para el análisis de los resultados.

Con base en la clasificación que establece Buendía, Colás y Hernández, el despliegue a realizar corresponde a los diseños de caso único, el que “se caracteriza porque la muestra de sujetos es solamente una” (p. 111) se identifica, particularmente con un diseño.

(A – B)

Diseño de la Investigación

Estos mismos autores indican que su desarrollo consiste en una primera fase A, en la que se mide la variable dependiente de los sujetos para establecer un dato base de inicio, en este caso dado por una prueba. Seguidamente se aplica la fase B, que se relaciona con el tratamiento y a continuación se mide de nuevo la variable dependiente para compararlo con el primer dato obtenido. En forma más sintética el procedimiento significa cotejar las medidas obtenidas sin el tratamiento y posterior a éste.

Pasos para la Investigación Cuasiexperimental

Sampieri (2004) expresa algunos lineamientos fundamentales para desarrollar esta metodología así, expone lo siguiente:

Paso 1. Considerar cuáles y cuántas variables dependientes e independientes son pertinentes al estudio.

Paso 2. Seleccionar el tratamiento de las variables independientes y traducirlo en trabajo experimental.

Paso 3. Elaborar el instrumento para medir la (s) variable (s) dependiente (s).

Paso 4. Analizar las propiedades del grupo.

Paso 5. Elegir la muestra a participar en el tratamiento.

Paso 6. Identificar el diseño adecuado a los objetivos, preguntas de la investigación e hipótesis.

Paso 7. Informar a la muestra del qué, porqué y para qué de la investigación de modo que se identifiquen con el trabajo a realizar. Explicar el rol de ellos en el experimento y motivarlos para que participen en el pre-prueba y post-prueba, el día hora y lugar pautado.

Paso 8. Diseñar un plan que oriente la explicación del tratamiento desde el inicio hasta su culminación.

Paso 9. Aplicar la pre-prueba, la post-prueba y el tratamiento estadístico.

Población

Según Bavaresco (1994) la población “es el conjunto total de unidades que se consideran en el estudio” (p. 94). En la presente investigación la población esta constituida por 212 hembras y 210 varones para un total de 422 quienes cursan estudios en la Unidad Educativa Edmundo Vivas de la localidad de El Llanito, Municipio Independencia, del Estado Táchira. (ANEXO N° 9)

Muestra

De acuerdo a los tipos de muestra que plantea Ander Egg (2003), los participantes se corresponden a una muestra intencionada, que demanda el conocimiento del objeto del estudio por parte del investigador y que respondan al fenómeno que se va a estudiar. Se amerita tener claro las características representativas del conjunto para minimizar desviaciones. Su selección depende del juicio, intención y objetivos que se proponga el indagador. La muestra seleccionada tiene las siguientes características:

Cuadro 1

Edad	H	V	Total
Alumnos regulares	20	15	35

Fuente: Inscripción Inicial, 5to Grado, Sección “A”, Unidad Educativa Monseñor Edmundo Vivas, Octubre 2006.

Criterios de la Muestra

Para seleccionar esta muestra se tomó en consideración además de lo expuesto en el cuadro N° 1, lo siguiente:

- a) Los alumnos deben estar inscritos en 5° sección "A".
- b) Asistir regularmente a clase.
- c) Identificarse con el Proyecto Pedagógico de Aula (P.P.A.) a desarrollar.
- d) Además el investigador tiene acceso a este grupo de trabajo.
- e) Existe disponibilidad de parte del grupo a participar en la indagación.

Sistema de Variables

Variable Independiente

Uso del periódico mural como recurso geodidáctica.

Hipótesis de la Investigación

Hipótesis General

El uso geodidáctico del periódico mural ayuda al desarrollo de los contenidos de geografía en el área de las Ciencias Sociales en el proyecto pedagógico de aula que estudian los alumnos del 5° grado, sección "A" de la Unidad Educativa Edmundo Vivas.

Hipótesis Operacional

Los alumnos varones 15, hembras 20 del 5to grado sección "A" de la Unidad Educativa Monseñor Edmundo Vivas quienes elaboraran un periódico mural con base a un proyecto pedagógico de aula, desarrollaran aprendizajes significativos, en el marco de los contenidos de Geografía del área de Ciencias Sociales de acuerdo al Currículo Básico Nacional.

Cuadro Nº 2

Variables del Uso del periódico mural para la enseñanza de la Geografía

Variable	Indicadores	Definición	Instrumento	
			Ver	Ítems
Contenidos de geografía del área de Ciencias Sociales desarrolladas en el PPA	Régimen económico de la comunidad.	Es la actividad económica de la cual depende la familia de la localidad.	Ver Escala de Likert	3-4
	Estructura espacial de la comunidad	Es la ubicación específica de los diferentes establecimientos existentes en el espacio local.	Ver Escala de Likert	6
	Áreas de influencia	Zonas que proveen a la comunidad de recursos y actividades para su desarrollo y subsistencia.	Ver Escala de Likert	7 -8-9-10
	Evolución del régimen económico de la comunidad.	Cambios que han experimentado la economía de las familias en la presente década.	Ver Escala de Likert	5

Cuadro N° 2

Variable	Dimensión	Indicador	Sub. indicadores
El mural como recurso geodidáctico	Diseño.	Fase Preactiva. (Planificación).	Proyecto: Objetivos: - Investigar las características de la economía familiar. - Analizar las características económicas de la comunidad local. - Reflexionar acerca de los cambios socioeconómicos culturales de la comunidad local. Contenidos: Conceptuales: - Alimentación balanceada. - Grupos I, II, III de la Economía. - Actividades económicas de la Comunidad antes 2000 al 2007. Procedimental: - Producir textos escritos. - Planificación y compra de alimentos. - Alimentación en el grupo familiar. - Aplicar entrevista. - Organizar información recabada - Exposición oral. - Reescritura. - Elaborar croquis. - Elaborar periódico mural.
	Periódico. Mural.	Fase Interactiva. (Ejecución y Cierre).	Actitudinal valorar los cambios de la economía local. • Reflexionar sobre la importancia del trabajo para mejor calidad de vida. • Asumir posturas críticas ante los cambios en el espacio local y compra y consumo de un dieta balanceada. • Valorar el trabajo y las actividades económicas locales como forma de vida y desarrollo del país
	Aplicación didáctica.	Fase de Evaluación Cualitativa.	Competencias: Participación, interpretación, investigación, redacción, resolver ejercicios, analizar, actitud reflexiva propone soluciones, valora el trabajo, construye periódico mural, elabora croquis. Indicadores: Realiza entrevistas, describe cambios, reconoce elementos que afectan la salud, utiliza el croquis para representar la comunidad, redacta preguntas y analiza respuestas, trabaja en equipo, crea soluciones, muestra orgullo por lo que hace.
	Evaluación		

Técnicas e Instrumentos

La observación: esta técnica según Ander Egg (2003) consiste en la recogida de datos e información, a través del uso de los sentidos, para observar hechos y realidades presentes y a la gente en el contexto donde desarrolla habitualmente las actividades. Demanda intencionalidad, aplicación in situ, precisión del objeto a observar, tomar en cuenta el ambiente y apoyarse en un instrumento que puede ser el cuaderno de notas.

Se va apoyar en la modalidad de observación no estructurada o libre, la cual según Goetz y Lecompte (1988) consiste en examinar los hechos, con esquemas más o menos elaborados, pero sin cuadros rígidos a la vez que con atención a los objetivos o cosas que le interesa al investigador. Igualmente del papel del indagador será de observación participante natural que tiene lugar, cuando el observador pertenece al grupo que se investiga.

El cuestionario es un instrumento de acuerdo a Buendía, Colás y Hernández (1999) se estructura en un conjunto de preguntas que ayudan al investigador a obtener respuestas, es decir, información, respecto a un tópico o situación específica. Se caracteriza por ser rigurosamente estandarizado y en algunos estudios ayuda a verificar o rechazar hipótesis.

Para la aplicación de la pre-prueba (ANEXO N° 2) y post-prueba (ANEXO N° 8) se considera pertinente asumir preguntas de hecho, que al decir de Ander Egg (2003, p. 25), “versan sobre cuestiones concretas y tangibles, fáciles de precisar y comprobar como son los hechos y acontecimientos”. También se incluye preguntas de elección múltiple cerrada, que son opciones a respuestas cuyos matices son fijados de antemano.

Notas de campo: se destacan por proporcionar claves e información que no aportan otros instrumentos como los cuestionarios y entrevistas. Pérez (1999) subraya que se caracterizan por no poseer una estructura rígida dado que el investigador registra lo que sucede con inmediatez permiten describir, generalmente comprenden el qué, cómo, quiénes, cuándo, dónde y por qué. Son excelentes instrumentos para el registro de la acción en situ.

Fotografía: Stake (1999) son documentos que funcionan como ventanas al mundo, dado que muestran aspectos de la situación vivida por la muestra y el investigador. Se utilizan para complementar la recogida de datos, detallan procesos, acciones y analizar despliegues dentro del proceso en este caso escolar.

Periódico Mural. Es un medio de comunicación elaborado por los propios alumnos en el que se plasman por escrito, diferentes tópicos previa investigación y elaboración de borradores por los estudiantes (Romo, 2000). Se construye regularmente en una o varias hojas de papel bond, identificado con un cintillo, nombre del periódico, lugar, fecha y número. Se puede subdividir en dos, tres o más columnas y amerita un boceto antes de plasmarlo en la misma.

Proyecto Pedagógico de Aula. Es una estrategia globalizadora de planificación didáctica en la cual se integra coherentemente los procesos de enseñanza – aprendizaje y evaluación (Alvarez, 1999; p. 64).

Es pertinente destacar que el diseño curricular del 5º grado señala el estudio de la actividad económica pasado/presente y proyección, de allí que se plantea a los alumnos la pregunta de la economía en la actual década (desde 2000 al 2006), organizados en dos períodos (2000-2002), (2003-

2006), aquí ellos desarrollaran la investigación para contrastar sus conocimientos previos con las respuestas derivadas del estudio directo en la comunidad.

Escala de estimación tipo Likert.

Se utiliza para medir las respuestas aportadas por los alumnos respecto a la economía y el espacio local de la comunidad en la preprueba y postprueba de esta manera se obtienen datos numéricos para efectuar cálculos estadísticos, en la matriz de tabulación de resultados (ANEXO N° 12).

Se asigna una escala de estimación del 1 al 4, representada de la siguiente manera:

1. La ausencia para identificar las características económicas y espacio local de la comunidad.
2. Identificación regular de las características económicas y espacio local de la comunidad.
3. Buena identificación de las características económicas y espacio local de la comunidad.
4. Excelente identificación de las características económicas y espacio local de la comunidad.

Para identificar la **categoría de ausencia**, se tomó en cuenta cuando los alumnos dejaron en blanco la respuesta o porque sus respuestas fueron incoherentes con el contenido, como por ejemplo “que las personas de la comunidad trabajaban en el año 2000 como vendedores de aviones” (fuente prueba aplicada a los alumnos del 5° grado U. E. E. Edmundo Vivas, febrero, 2007)

Para identificar la **categoría de regular**, se tomó en cuenta cuando los alumnos respondieron aspectos que concordaban con la realidad y dinámica geográfica de la comunidad y otros que no concordaban. Por ejemplo, al

preguntar en que trabajan: **papa:** chofer, **mamá:** alquiler de celulares, **abuela:** entrena en el gimnasio aeróbic, **abuelo:** chatea, **otros:** grafiteando (fuente: prueba aplicada a los alumnos del 5º grado U. E. E. Edmundo Vivas, febrero, 2007)

La categoría **Buena identificación**, al responder coherentemente con la realidad: por ejemplo ubicación pertinente de las cosas en la comunidad que queda al lado de la escuela, la capilla, parada de bus, entre otros puntos de referencia. La categoría **Excelente** al responder acertadamente a los planteamientos, por ejemplo: la ubicación en el plano de los puntos cardinales.

Análisis de Confiabilidad

Se ha analizado un instrumento dirigido a los alumnos del quinto "A" de la Unidad Educativa Edmundo Vivas para realizarle una prueba de coherencia interna. En este cuestionario se mide la identificación que tienen los estudiantes con el espacio local mediante el diseño de ocho (8) ítems con una escala de Lickert de cuatro (4) niveles: 1 ausencia de identificación característica del espacio local, 2 identificación regular, 3 buena identificación, 4 Excelente.

La prueba de coherencia interna fue la llamada Alfa de Crombach, y para su estudio se uso el paquete estadístico SPSS VERSIÓN 10.01 y el mismo se aplicó al total de la muestra.

Por las características de la investigación fue necesario aplicar el instrumento en dos oportunidades por lo que se realizó el coeficiente de

confiabilidad a cada aplicación del instrumento, la primera se conoce como Pre-prueba y segunda como Post-prueba

Análisis a la prueba conocida como Pre prueba

Method 1 (space saver) will be used for this analysis

RELIABILITY ANALYSIS - SCALE (ALPHA)

Reliability Coefficients

N of Cases = 32,0 N of items = 8

Alpha= 0,7918

Análisis a la prueba conocida como Postprueba

Method 1 (space saver) will be used for this analysis

RELIABILITY ANALYSIS - SCALE (ALPHA)

Reliability Coefficients

N of Cases = 32,0 N of items = 8

Alpha = 0,7814

Para la interpretación del coeficiente de confiabilidad se utilizó la siguiente escala de interpretación propuesta por Ruiz (1998)

Rango	Magnitud
0,81 - 1,00	Muy Alta
0,61 - 0,80	Alta
0,41 - 0,60	Moderada
0,21 - 0,40	Baja Muy
0,01 - 0,20	Baja

Fuente: Ruiz (1998)

Según esta escala la primera aplicación (pre-prueba) da un resultado de 0,7918 y la segunda aplicación 0.7814 lo que los coloca en el límite superior del rango alto. Estos resultados indican que la prueba tiene coherencia interna y son confiables los resultados para la investigación.

La comparación entre los dos tiempos de la investigación (pre - prueba y post - prueba) se observa con las medidas de centralización como son la mediana y la moda.

	PREPRUEBA			POSTPRUEBA	
	Mediana	Moda		Mediana	Moda
Ítem 3	1	1		3	3
Ítem 4	1	1		3	3
Ítem 5	1	1		3	3
Ítem 6	1	1		3	3
Ítem 7	1	1		3	3
Ítem 8	1	1		2	2
Ítem 9	1	1		3	3
Ítem 10	1	1		3	3

En la pre prueba los Ítem del 3 al 10, revelan que los alumnos tienen ausencia de identificación de las características del espacio local y en estos mismos ítems en la post prueba se obtiene buena identificación, excepto en los ítem 7 y 8 que alcanza sólo identificación regular.

La mediana en la pre prueba respecto al ítem 3 al 10 se ubica en ausencia (representada en la escala de Likert con el nº 1) de identificación característica con el espacio local y en la post prueba pasa una buena identificación (representada en la escala de Likert con el nº 3), excepto en el ítem 8 que posee una identificación regular (representada en la escala de Likert con el nº 2).

MODA (MO): es el valor de la variable que más veces se repite, es decir, aquella cuya frecuencia absoluta es mayor. No tiene porque ser única.

MEDIANA (Me): valor que separa por la mitad las observaciones ordenadas de menor a mayor, de tal forma que el 50% de estas son menores que la mediana y el otro 50% son mayores. Si el número de datos es impar la

mediana será el valor central, si es par se toma como mediana la media aritmética de los dos valores centrales.

Coeficiente de Cronbach

Este coeficiente desarrollado por J. L. Cronbach requiere una sola administración del instrumento de medición y produce valores que oscilan entre 0 y 1. Su ventaja reside en que no es necesario dividir en dos mitades a los ítems del instrumento de medición simplemente se aplica la medición y se calcula el coeficiente.

Proceso de Investigación

Para el desarrollo del estudio, se cumplieron las siguientes actividades:

- Delimitación del problema
- Revisión bibliográfica
- Revisión del problema y los objetivos
- Elaboración de la justificación
- Revisión bibliográfica
- Búsqueda de antecedentes
- Revisión bibliográfica
- Organización de los capítulos I, II, III
- Elaboración de los instrumentos
- Revisión por los expertos de los instrumentos
- Reelaboración de instrumentos según sugerencias de los expertos (ANEXO N° 1)
- Obtención de permiso por los directivos y docente de la U. E. E Monseñor Edmundo Vivas para efectuar la investigación
- Aplicación de pre prueba e instrumentos

- Elaboración del PPA
- Ejecución del PPA
- Elaboración del Periódico mural
- Aplicación de post prueba e instrumentos
- Análisis de resultados
- Elaboración capítulo IV
- Organización de trabajo de grado.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO IV

LOS RESULTADOS Y SU ANÁLISIS

La Geografía se plantea cada vez como un saber fundamental que se vincula necesariamente a la cotidianidad; dentro de ésta el espacio se presenta como escenario dinámico y complejo que ayuda a entender la teoría y práctica de la geografía. En el caso particular de los educandos de I y II Etapa de Educación Básica, la identificación de relaciones espacio-temporales es insoslayable, dado que permiten desplegar no sólo el componente conceptual, sino también el actitudinal y procedimental, al buscar y ampliar la comprensión de interrelaciones del grupo familiar, escolar e incluso propio. Esto comporta lo que indica Ackerman (citado por Rodríguez, 2000) “estructurar mentes filtrando los fenómenos, subrayando su distribución espacial y sus correlaciones múltiples” (p. 15).

Estas premisas abren el abanico de la presentación de los resultados de la investigación acerca de la economía y el espacio local de la comunidad, estudiada a través de la construcción del Periódico Mural en la U. E. E. Monseñor Edmundo Vivas, con los alumnos de 5º grado, sección “A” en el Municipio Independencia del Estado Táchira. Los mismos se presentan organizados en III categorías que surgen a partir de la planificación expuesta en el proyecto pedagógico de aula centrado en 3 aspectos básicos:

- a) La Economía Actual de la Comunidad.
- b) La Economía en tiempos pasados de la comunidad.
- c) La representación del Espacio de la Comunidad.

Para calcular las frecuencias simples y los porcentajes se leyó cada pre prueba y post prueba, en las mismas se aplicó la escala de Likert, expuesta en el capítulo tres y se procedió a identificar cada categoría: ausente, regular, buena y excelente según los criterios indicados, de allí se obtuvo la matriz de tabulación de los resultado (ver anexo nº 12), lo que

ayudó a establecer las frecuencias y sus respectivos porcentajes que luego fueron organizados por las categorías indicadas en el párrafo anterior.

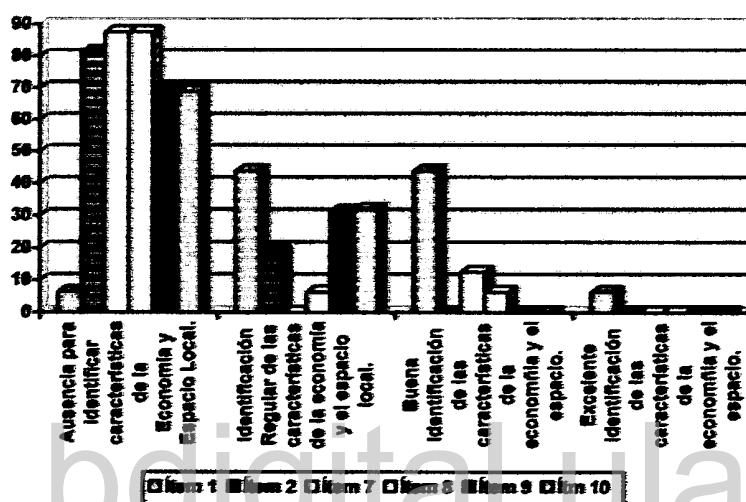
Resultados de la Economía Actual de la Comunidad

Tabla N° 1
Resultado Preprueba Economía Actual de la Comunidad

Categoría de Análisis	1		2		7		8		9		10	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
Ausencia para identificar Características de la Economía y Espacio Local.	2	6.25	26	81.25	28	87.5	28	87.5	22	68.75	22	68.75
Identificación regular de las características de la Economía y Espacio Local.	14	43.75	6	18.75	0	0	2	6.25	10	31.25	10	31.75
Buena Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.	14	43.75	0	0	4	12.5	2	6.25	0	0	0	0
Excelente identificación de las Características de la Economía y Espacio Local.	2	6.25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	32	100	32	100	32	100	32	100	32	100	32	100

Fuente: Preprueba, Febrero 2007

Gráfico N° 1
Resultado Preprueba
Economía Actual de la Comunidad



Fuente: pre prueba, Febrero 2007

Análisis

La Tabla N° 1 y el Gráfico N° 1, indican con respecto a la economía de la comunidad que la mayoría de los alumnos en un 43.75% tienen de regular a buena identificación de la actividad económica que realizan sus padres o personas responsables de su formación, por lo cual estos alumnos saben la labor que desempeñan los adultos significativos en su hogar.

A diferencia de esta respuesta se observa en el Ítems de uso del dinero para cubrir gastos que un 81.25% no identifican correctamente la obtención de éste en su familia, dado que indicaron hasta 3 labores simultáneas,

sabiendo el docente que la mayoría de quienes sustentan los hogares de estos alumnos realizan un sólo quehacer. Al preguntar la manera particular a los participantes en la investigación, por qué colocaban 3 ó más opciones, respondieron verbalmente que era lo que ellos pensaban, pero nunca se habían planteado en que áreas trabajan sus familias.

Respecto a dónde adquieren el mercado se apreció que el 87.5% de los alumnos seleccionaron las 5 categorías indicadas, porque ellos oían, según manifestaban oralmente, que en todos estos lugares compraban. Si se tiene en cuenta la ubicación de la comunidad, los sitios más accesibles son San Cristóbal y Capacho en los cuales se encuentran mercados que expenden la mercancía necesaria para el consumo. Táriba queda a distante y el propio Llanito sólo cuenta con bodegas surtidas con algunos víveres. En efecto, los alumnos reconocen que usan el mercado, pero no precisan el sitio de compra, pues no se preocupan por esto.

Respecto a la adquisición de medicina, se tiene que el 87.5%, al igual que la respuesta anterior, seleccionan las 5 opciones, pues parece para ellos poco significativo saber dónde adquiere los mismos. Aquí se agrega otro espacio más allá de la frontera nacional como lo es Cúcuta, que según indicaron los educandos es frecuentado cuando la medicina no se encuentra aquí en Venezuela, pero por la cercanía prefieren Capacho y San Cristóbal.

En cuanto al consumo de gasolina, se apreció que sólo un 68.75% escasamente sabe donde la adquieren, un 31.25% precisó la adquisición en San Cristóbal, Capacho y Ranchería, pero de manera general ignoraban los puntos de abastecimientos cercanos a la comunidad, este planteamiento se efectuó porque este Hidrocarburo es fundamental para dotar al caserío de recursos y para movilizarse, es decir, moviliza parte de la economía local.

Inclusive se ha tornado en fuentes de trabajo de algunos padres de familia de estos estudiantes. Otro aspecto fundamental es la atención a la salud, que según las respuestas obtenidas en un 68.75% no habían prestado atención a este planteamiento, por lo cual se repitió la situación de las respuestas anteriores.

De este primer resultado se puede reconocer que hay un predominio de ausencia de identificación de las características de la economía de la comunidad, por lo tanto se ratifica la necesidad de planificar y ejecutar un proyecto pedagógico de aula que lleve a los educandos a comprender, valorar y conocer la realidad económica de su entorno.

Según Rodríguez (2000), el profesor debe insistir en que los alumnos se conciencien acerca de los conocimientos que posee, los ordene y organice para facilitar la tarea de contrastación con la realidad y teoría geográfica" (p. 32). De aquí, se desprende, que cuando el docente diagnóstica los saberes previos de los alumnos debe hacerlo conscientes de los resultados para que la reflexión y los esfuerzos reciban la reestructuración pertinente.

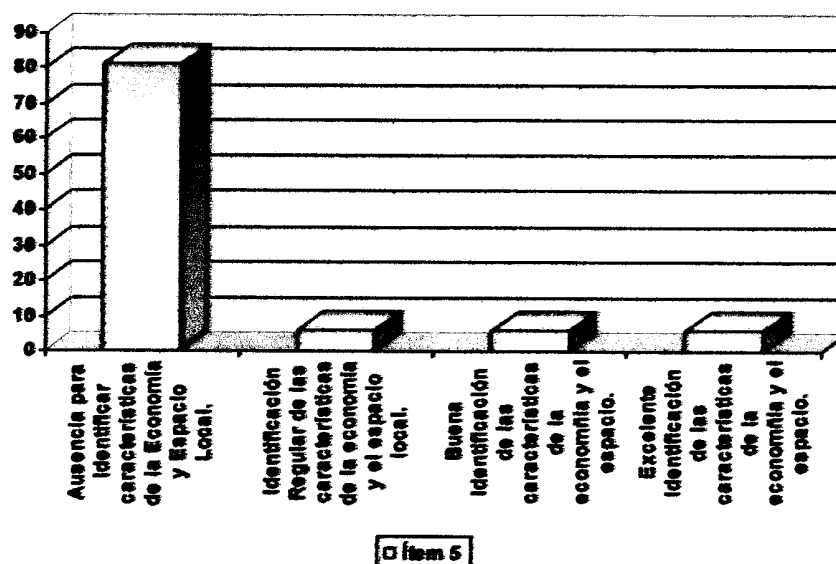
Se trata, entonces, que los alumnos incorporen y desarrollen nuevas nociones para comprender y resolver problemas cotidianos, utilizar un lenguaje geográfico componentes significativos que no sean aportes abstractos, sino pensamiento geográfico vivido.

Tabla N° 2
Resultado Preprueba Economía en tiempos pasados de la comunidad.

Categoría de Análisis	Items	5	
		Fi	%
Ausencia para identificar Características de la Economía y Espacio Local.		26	81.25
Identificación regular de las características de la Economía y Espacio Local.		2	6.25
Buena Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.		2	6.25
Excelente identificación de las Características de la Economía y Espacio Local.		2	6.25
Total		32	100

FUENTE: PRE PRUEBA FEBRERO 2007

Gráfico N° 2
Resultado Preprueba
Economía en tiempos pasados de la comunidad



Análisis

Uno de los aspectos en los cuales enfatiza el Currículo Básico Nacional (1998) para la formación integral de los alumnos, es la necesidad de que los estudiantes se ubiquen en pasado, presente y futuro a partir de la realidad cotidiana. En este sentido, se plantea el ítem 5 respecto en que trabajaban las personas de su comunidad, se obtuvo un 81.25% el cual desconoce las labores que efectuaban las personas del caserío.

Se denota de nuevo, la selección de opciones sin atender a la pregunta sino responder por responder. De este modo se puede subrayar que los alumnos del 5º grado sección "A" de la U.E.E. "Edmundo Vivas" requieren ser ubicados en el pasado respecto a la economía de su espacio local lo que es fundamental para comprender de donde venimos y hacia donde vamos.

Así como el lenguaje, se aprende de los adultos y medios de comunicación, como una construcción cultural que permite la difusión, conocimiento y expresión del pensamiento, observaciones y emociones – por indicar algunos procesos, así también se encuentra el estudio de las labores de las generaciones anteriores, porque son maneras de desarrollo social que cimientan las bases de la valoración y comprensión de la cultura local, que se compone de múltiples aspectos que el escolar precisa abordar a través de la cotidianidad escolar.

Al educando acercarse a la cultura inmediata más allá de una postura meramente informativa, su apropiación se hace más significativa, por lo cual puede situarse de mejor manera en la comprensión de las relaciones temporo espaciales. Se trata, entonces, de participar del estudio del ayer con

un para qué actual, en el que se conjuguen la investigación, reflexión, orden, organización, valoración.

Esta participación en el estudio de las actividades que realizaban otras generaciones en la comunidad, ayuda al escolar a que adquiera, enriquezca. Cree y descubra” información, tamice o transforme los datos recabados en conocimiento relevante para él y comprenda la dinámica del espacio local a través de un agente fundamental como lo es la familia, la comunidad.

Esto ayuda a que subraya Rodríguez (2000) respecto a que la educación y, por ende, la formación debe orientarse a la consolidación, internalización y desarrollo de la condición humana, al reconocer sus potencialidades y las de otros, identificación de la condición teleológica al conferirle sentido a las acciones del hombre y proyección hacia mejores opciones y finalmente una virtud cuestionadora, al preguntar y repreguntar la dinámica espacial.

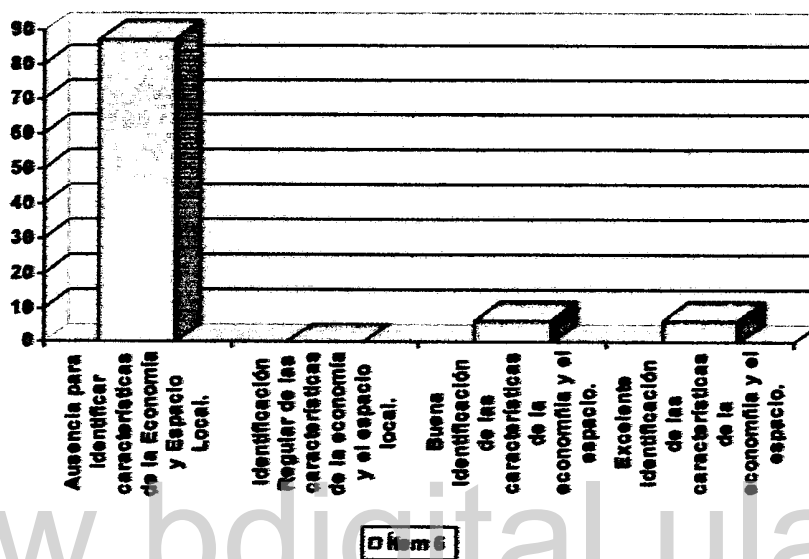
Tabla Nº 3
Resultado Preprueba.

La Representación del Espacio de la Comunidad

Categoría de Análisis	Ítems	6	
		Fi	%
Ausencia para identificar Características de la Economía y Espacio Local.		28	87.5
Identificación regular de las características de la Economía y Espacio Local.		0	0
Buena Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.		2	6.25
Excelente identificación de las Características de la Economía y Espacio Local.		2	6.25
Total		32	100

Fuente: pre prueba Febrero 2007

Gráfico N° 3
Resultado Preprueba
La Representación del Espacio de la Comunidad



Análisis

Resultado relevante para los estudiantes de Geografía precisar como los educandos representan su espacio local, dado que se parte de lo abstracto para lo concreto. En esta representación se observó que un 87.5% evidencia ausencia de identificación de las características de la economía el espacio local dado que obvian componentes relevantes como ubicación geográfica, puntos clave y sustraen la representación de su propio hogar. (Ver anexo). Entonces, escasamente incluyen: bodega, escuela, carretera y otros elementos que no se identifican, parecen ser viviendas.

No hay proporcionalidad del espacio en cuanto a su representación en la hoja, no toman en cuenta las leyendas, la distribución real de los espacios, particularmente en los desvíos en la carretera, no representan la economía de la comunidad. Se aprecia que la mayoría de los alumnos no se habían

planteado la representación del espacio, porque según indicaron oralmente no habían tenido la oportunidad de efectuar esta labor.

De esta respuesta se ratifica la necesidad de proponer y efectuar situaciones didácticas que ayuden al alumno a ubicarse geográficamente, observar mejor lo que le rodea y plasmar en representación como croquis. Aquí la labor del docente resulta fundamental dado que guíe el proceso de aprendizaje, no sólo en lo conceptual, procedimental y actitudinal.

El espacio local es el punto de partida para que el escolar se apropie y aprenda geografía de manera significativa, así a los 7 años puede estudiar y llevarlo a representar las relaciones espaciales de cerca, lejano, más, menos, componentes de la vivienda, redes de transporte y sus principales elementos, a los 8 años se complejiza al procurar la representación topológica de su espacio local con atención al tamaño, proximidad, altura, distancia, causalidad básica, para lo cual es fundamental enseñar a observar e identificar semejanzas y diferencias, a la vez que a representar los diferentes elementos de ese entorno.

A los 9 años resulta fundamental incorporar la orientación, localización geográfica, las escalas y representaciones convencionales, se puede concretar la representación en maquetas, planos, croquis. A los 10 años el estudio se amplía al plantear el espacio geográfico, es decir, la sociedad, el medio, paisaje, ambiente como métodos interrelacionado, para lo cual es pertinente la observación sistemática y la transferencia del aquí a espacios más lejanos a los 11 años, la orientación se diversifica, al examinar la ciudad, la aldea, el municipio, desde los otros elementos y la contrastación entre las normas, la realidad, los cambios y su dialéctica sociocultural, para esto son

fundamentales los planos, lectura de estos, entrevistas y la investigación guiada (Rodríguez, 2000).

Como se aprecia la aprehensión del espacio y su dinamismo es un proceso que el docente amerite guiar para que el escolar progresivamente se apropie del saber respecto a las características, procesos, contradicciones y perspectivas que signan el espacio significativo. No se trata de explicar y explicar para que el educando sea receptor de información, sino de hacerlos partícipes del develar o estudiar lo evidente con otra óptica, de carácter social, histórico, geográfico, económico, político, cultural, tecnológico y ecológico.

Según los objetivos específicos propuestos, a continuación se presenta el PPA.

Proyecto Pedagógico de Aula. Es una estrategia globalizadora de planificación didáctica en la cual se integra coherentemente los procesos de enseñanza – aprendizaje y evaluación (Alvarez, 1999; p. 64).

Diagnóstico. Elección del Tema.

El docente presentó a los alumnos una lectura acerca de la economía tachirense; los alumnos reunidos en parejas leyeron y compartieron la misma, la pauta era: relacionar la economía del Estado con la Economía de la Comunidad de El Llanito, para esto se apoyaron en un mapa mental. El compartir esta producción surgió la duda por parte de los niños acerca de cómo hacían las personas para pagar y comprar las cosas como. Comida, transporte, electricidad, vestido, medicinas.

Entonces en conjunto se decidió estudiar la comunidad del Llanito, particularmente su economía, debido a que se generaron discrepancias y diferencias en cuanto a la respuesta de pregunta antes expuesta.

¿Qué saberes previos tenían los alumnos?

La mayoría concordó en que los padres (madre-padre) son quienes llevan el dinero a la casa, sin embargo, al expresar en que laboran sus padres se presentaron diferencias, pues algunos trabajan como chóferes, otros como albañiles, secretarias, bodegueros, electricistas, carpintero, obrero, cocineras, aseadoras, lavanderas, atienden ciber, alquiler de teléfonos, buhoneros y transportan gasolina a otro país.

Los niños saben en qué trabajan sus padres, pero no conocen cuánto ganan y cómo distribuyen estos ingresos, planteamiento que les llamó la atención. Igualmente al preguntarle a qué municipio pertenecen algunos lugares de compras frecuentados por ellos y sus padres, la confusión reinó.

¿Qué más queremos saber?

- ¿Por qué unas personas ganan más dinero que otras?.
- ¿Por qué es difícil conseguir gasolina en Capacho?.
- ¿Por qué hay que preguntar precios en varias partes en el día que se hace mercado?.
- ¿Por qué unos padres compran mercado en San Cristóbal y otros en Táriba y Capacho?.
- ¿Por qué en el llanito no hay industrias, ni mercado, ni farmacias?.
- ¿Por qué se pierde cuando se siembra tomate o pimentón?.

Propósitos

1. Investigar las características de la economía familiar, la localización, mercado, trabajo, estudios cursados.
2. Analizar las características económicas de la comunidad local.
3. Reflexionar acerca de los cambios que han afectado las características socio-económicas – culturales de la comunidad.
4. Valorar el trabajo como proceso de obtención de una mejor calidad de vida y la relevancia del manejo mesurado del presupuesto familiar.

www.bdigital.ula.ve

CONTENIDOS GLOBALIZADOS

ÁREA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL Y ACTITUDINAL	RECURSOS	EVALUACIÓN
Lengua y Literatura	Intercambio oral en la familia, escuela y comunidad.	- Organizar a los alumnos en grupo para intercambiar ideas acerca de la economía familiar. - Exposición oral acerca de la economía familiar. - Argumentación de ideas sobre temas del contexto familiar. - Actitud analítica y reflexiva ante el intercambio oral y el respeto por los puntos de vista de los demás. - Elaboración de entrevistas a familias y personas claves de la comunidad. - Comprensión y seguimiento de instrucciones para la realización de la entrevista en el aula y el análisis, de los datos obtenidos. - Elaboración del periódico mural.	La familia Libros de textos Periódico mural Cuaderno de proyectos	1. Competencias Participa en conversaciones como hablante y oyente con adecuación, respeto y propiedad. Indicadores Interpreta y analiza diversos mensajes orales. - Argumenta ideas, puntos de vista sobre temas variados.
	Producción de textos escritos y técnicas de registro de información.			
	Estrategias de comprensión lectora	- La lectura de textos relacionados con la economía familiar. - Reflexión acerca de los contenidos leídos. - Identificación del párrafo comunidad organizadora del texto escrito. - Relación del pensamiento lógico con la estructuración coherente y eficaz de la comunicación en el periódico mural.		2. Competencias Prograsa en el desarrollo de su capacidad de investigación y producción de textos escritos. Indicadores Redacta preguntas y respuestas. Elaboración de informes.

ÁREA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL Y ACTITUDINAL	RECURSOS	EVALUACIÓN
Matemática	Adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales y decimales. Elaboración de croquis Medidas de longitud, peso, capacidad y tiempo. Sistema Monetario	- Realización de ejercicios con operaciones combinadas de la economía familiar. - Resolución de problemas de manera ordenada. - Reconocer la importancia de búsqueda de soluciones al problema. - Observar e interpretar croquis de otras comunidades. - Construir el croquis de la comunidad. - Valorización de los sistemas referenciales en el croquis. - Reconocer las unidades de medida, convencionales y no convencionales. - Realización de mediciones para comparar situaciones y objetos de la economía familiar. - Relación de la unidad monetaria nacional y la economía familiar.	- Cuaderno de proyectos. - Sitios claves de la comunidad. - Cinta métrica. - Carteles de la bodega. - Etiquetas de productos con precios.	1. Competencias Maneja operaciones aritméticas utilizando diferentes estrategias de cálculo. Indicadores - Realizaciones de operaciones básicas de la matemática con números naturales, decimales, medidas de longitud, peso y capacidad de tiempo. 2. Competencias Resuelve y elabora problemas del contexto social. Indicadores Lee e interpreta enunciados de problemas. Competencias Utiliza el croquis que requiere la orientación espacial. Reconoce el papel de los números en el entorno-familiar y social.

ÁREA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL Y ACTITUDINAL	RECURSOS	EVALUACIÓN
Ciencias de la Naturaleza y Tecnología	Planificación y compra de alimentos.	- Construcción de lista de alimentos de consumo en el núcleo familiar. - Comparación de precios de productos en diferentes momentos del año.	- Libro de textos. - La familia. - Cuaderno de proyectos.	1. Competencias Analiza información científica en producción comunicativa.
	Alimentación en el grupo familiar	- Conversación y análisis crítico de la importancia de una dieta balanceada. - Apreciación de las instituciones que trabajan por una mejor alimentación		Indicadores Registra y describe datos y aplica diferentes razonamientos a la información obtenida.
				2. Competencias Asume actitud reflexiva ante situaciones socio culturales.
				Indicadores Reconoce elementos que afectan su salud.

ÁREA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL Y ACTITUDINAL	RECURSOS	EVALUACIÓN
Ciencias Sociales	Actividades Económicas	- Conversa sobre la diferencia entre la población rural y urbana. - Búsqueda de información sobre actividades económicas de la comunidad. - Elaboración de textos escritos sobre la economía de la comunidad con el periódico mural. - Apreciación de la importancia del trabajo para el desarrollo de la economía.	- Láminas - Papel bond - Marcadores - Colores - Hojas de papel	1. Competencias Identifica y aplica nociones de tiempo y espacio, cambio y causalidad para comprender la realidad social. Indicadores Describe cambios del presente y del pasado, estableciendo semejanzas y diferencias.
	Tiempo Histórico	- Búsqueda de información con familiares y personas claves de la comunidad acerca de la economía familiar en otros tiempos. - Establecer semejanzas y diferencias entre el pasado y el presente de la economía familiar.	- El periódico mural - Hoja de papel	2. Competencias Propone soluciones a problemas de la comunidad. Indicadores Realiza entrevistas a personas claves. Muestra actitud crítica ante las desigualdades económicas y sociales.

ÁREA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL Y ACTITUDINAL	RECURSOS	EVALUACIÓN
Estética	Diseño	- Conversar acerca del diseño como arte de proyectar y planificar el periódico mural. - Valorar el diseño como etapa fundamental para la obtención de un resultado.	- Periódico mural - Marcadores - Colores	1. Competencias Maneja materiales e instrumentos diversos para la producción artística. Indicadores Produce patrones de periódico mural y diseña señales, símbolos, dibujos relacionados con la economía familiar.

PLANIFICACIÓN DIARIA

1er. Día

Desarrollo

Conversación con los alumnos acerca de la economía familiar a través de preguntas como:

- ¿Quién aporta el dinero para los gastos de la casa?.
- ¿Dónde prefieren comprar los alimentos, porque?.
- ¿Aplicación de la pre-prueba (anexo)?
- Resolver adivinanzas presentadas por el docente en función de la economía familiar. (Ver anexo).
- Intercambio de las respuestas a las adivinanzas (ANEXO N° 7).
- Lectura por grupos acerca de la economía familiar (ver anexo).
- Comunicarlo al colectivo mediante un dibujo.
- Contrastar las opiniones obtenidas con lo cotidianamente familiar.

2do Día

- Organizar los alumnos en equipos para retomar la lectura anterior y formular con base a la misma 3 preguntas.

- Conversar acerca de las preguntas efectuadas y su pertenencia a la comunidad local.

- Elaborar conjuntamente con el docente la entrevista a la familia (ANEXO N° 3) y personas claves de la comunidad (ANEXO N° 4), así como el croquis de la zona donde viven.

Grupo 1 y 2 preguntas a padres y representantes (ver anexo).

Grupo 3 y 4 preguntas a personas claves (ver anexo).

Grupo 5 y 6 Elaborar el croquis de la comunidad (ver anexo).

3er y 4to Día

- Aplicación de tutorías para el asesoramiento a los alumnos para la ejecución de las entrevistas y croquis (ANEXOS N° 5 Y 6).
- Resolución de ejercicios en matemáticas sobre el presupuesto familiar.

5to día

- Elaboración del informe de los datos obtenidos en las entrevistas y el croquis de la comunidad donde ellos residen.
- Difusión de los resultados a los compañeros de clase.

6to y 7mo día

- Presentación por el docente de un periódico mural.
- Los alumnos organizados en los equipos anteriores, elaboraran un texto escrito para los periódicos murales distribuidos de la siguiente manera:

Periódico Mural I (Anexos N° 10)

Equipo 1 Noticia de la entrevista de los padres

Equipo 5 Croquis de la comunidad

Equipo 3 Divertimento de la entrevista a personas claves (sopa de letras, crucifiguras, adivinanzas).

Periódico Mural II

Equipo 2 Noticia de la entrevista a los padres.

Equipo 4 Divertimento de la entrevista a personas claves.

Equipo 6 Croquis de la comunidad.

8vo día

- Exposición de los periódicos murales. (ANEXO N° 11)
- Intercambio de experiencias respecto al aprendizaje obtenido en la construcción del periódico y la aplicación de la post-prueba.

Con base al tercer objetivo específico, se presenta a continuación los resultados de la post prueba:

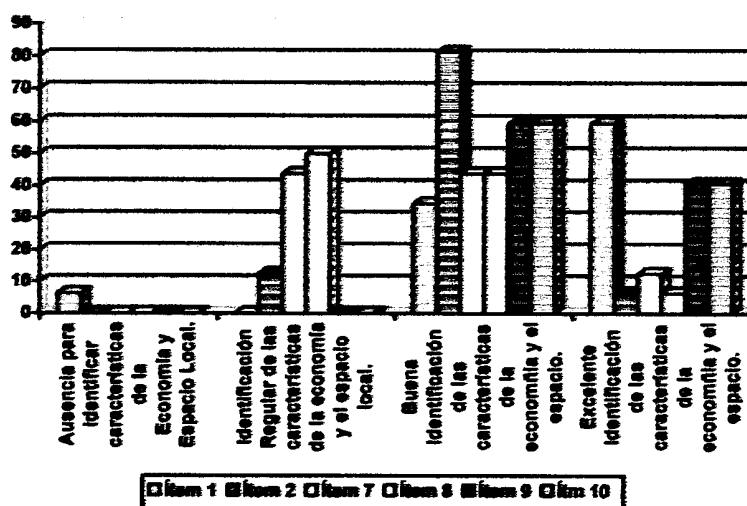
Tabla N° 4

Resultados Postprueba de la Economía Actual de la Comunidad.

Categoría de Análisis	1		2		7		8		9		10	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
Ausencia para identificar Características de la Economía y Espacio Local.	2	6.25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identificación regular de las características de la Economía y Espacio Local.	0	0	4	12.5	14	43.75	16	50	0	0	0	0
Buena Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.	11	34.3	26	81.25	14	43.75	14	43.7	19	59.3	19	59.37
Excelente identificación de las Características de la Economía y Espacio Local.	19	59.3	2	6.25	4	12.5	2	6.25	13	40.6	13	40.6
Total	32	100	32	100	32	100	32	100	32	100	32	100

FUENTE: postprueba Marzo 2007

Gráfico N° 4
Resultado Postprueba
Economía Actual de la Comunidad



FUENTE: postprueba Marzo 2007

Análisis

Al efectuar el Proyecto la Economía Familiar, se aplicó la postprueba, con la finalidad de comprobar la evolución en lo conceptual, procedimental y actitudinal de los alumnos. Concluido el periódico mural que sirvió de síntesis para la organización de la información respecto a la economía y el espacio local, se obtuvieron los siguientes resultados en el instrumento 4.4% la economía actual de la comunidad.

Los alumnos, de un total de 59.37% identificaron de manera excelente las características de la economía y el espacio local, es decir ya no respondieron al azar, sino que se ajustaron a la realidad respecto a la labor realizada por sus padres u otros miembros de la familia.

Respecto a los trabajos que permiten obtener dinero para los gastos de la familia un 81.25% de los educandos accedió a una buena identificación de los mismos, dado que especificaron con coherencia la labor de sus padres u otros miembros de la familia. Así, se reconoció que la mayoría de las personas que sustentan los hogares de estos estudiantes se ubican en el sector terciario, ya que se desempeñan como chóferes, secretarias, ventas, buhonerismo y gasolineros.

Respecto a la compra del mercado, se presentó la situación particular de similares resultado tanto para la identificación regular, como la buena de las características de la economía y el espacio local, es decir, que algunos educandos investigaron y comprendieron que la adquisición del mercado en sus familias se realizaban en San Cristóbal y Capacho, por lo que modificaron la idea de adquisición en Táriba y otros lugares distantes a la comunidad. Inclusive acotaron verbalmente que en la primera oportunidad habían respondido por responder y que ahora sí sabían acerca de la compra del mercado.

Situación distinta se presenta con respecto a la medicina, gasolina y atención a la salud, pues el 59.37% identificó de mejor manera las características de estas actividades económicas de la comunidad, subrayaron que no le habían prestado atención a estas compras, pero que al indagar la situación económica de la familia y comunidad, precisaron de mejor manera que los lugares de mayor concurrencia por ellos, que son San Cristóbal y Capacho.

Específicamente del ítem 9 de la compra de gasolina, surgió la necesidad de estudiar la relación fronteriza Venezuela – Colombia dado que algunos padres, familiares y vecinos subsisten con la compra y venta de este

producto. De igual manera dejó de ser vista esta actividad como un quehacer normal para identificarla como un comercio ilegal (contrabando).

La distribución espacial de las actividades económicas, satisfacción de necesidades y la interrelación entre los tres sectores de la economía, tiene relación con las características físicas de la comunidad, las características de la población. Los oficios y profesiones que ejercen los padres o adultos significativos facilitan en los educandos la comprensión de las relaciones, trabajo – espacio – distribución del ingreso económico y características del clima, suelo, fauna, flora e hidrografía.

De esta manera se parte y asocia el aprendizaje a lo que el educando conoce de su contexto inmediato, se identifican las actividades primarias (agricultura, ganadería, la secundarias: industrias y terciarias: servicios que dinamizan la vida de los habitantes del sector. Esto ayuda a su vez a valorar el trabajo como actividad relevante y la necesidad de planificar el ingreso familiar.

Para los educandos participantes en la investigación examinar la economía actual de la comunidad ayudó a comprender que el caserío el Llanito es consumidor de productos traídos de otros lugares, pues no se cultivan ni producen derivados pecuarios, las dos industrias que funcionan en la comunidad. Estopas y ferreterías, generan poco trabajo para los lugareños, de allí que la mayoría de sus padres o familiares se adsorben al sector terciario; de esta forma contenidos básicos de la geografía como los sectores de la economía dejaron de ser información abstracta, para abordarse desde la realidad de ellos.

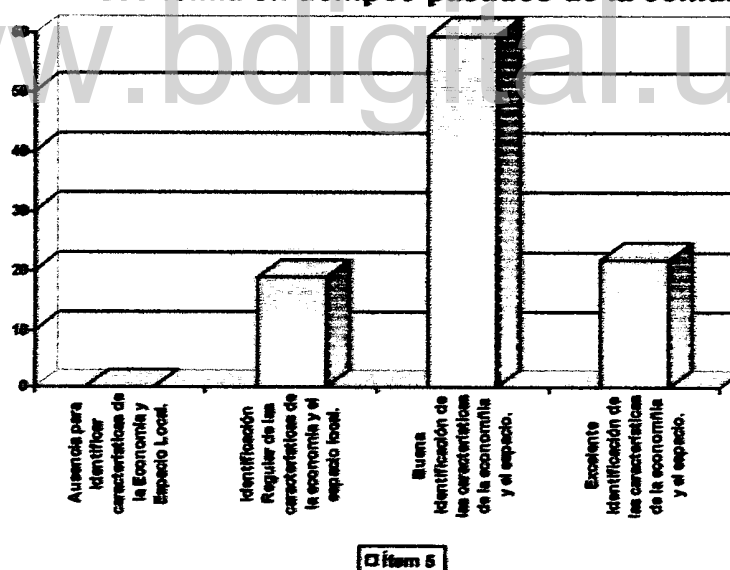
Tabla N° 5

Resultado Postprueba Economía en tiempos pasados de la comunidad.

Categoría de Análisis	Items	5	
		Fi	%
Ausencia para identificar Características de la Economía y Espacio Local.		0	0
Identificación regular de las características de la Economía y Espacio Local.		6	18.75
Buena Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.		19	59.37
Excelente identificación de las Características de la Economía y Espacio Local.		7	21.8
Total		32	100

FUENTE: postprueba Marzo 2007

Gráfico N° 5
Resultado Postprueba
Economía en tiempos pasados de la comunidad



FUENTE: postprueba Marzo 2007

Análisis

El Gráfico N° 5 indica que el 59.37% de los alumnos internalizaron los cambios relevantes de algunas actividades económicas de su localidad, por lo cual al ser examinada, en que trabajaban las personas de tu comunidad en

el año 2000, la información obtenida reflejó con mayor peso el sector terciario, es decir, ventas, secretarías, chóferes, obreros y empleados ocasionales como servicios domésticos, cocineros, pasar trabajo en computadora y tareas dirigidas, en segundo lugar se ubicó la industria que en ese tiempo era exclusivamente la estopa La Venezolana y la ganadería y agricultura estaban relegadas.

Para los alumnos fue un descubrimiento y motivación investigar la economía local del año 2000, porque manifestaron que resultaba interesante saber lo que sucedió con la economía local.

Al tener en cuenta la topografía del caserío El Llanito, de Colinas, suelos con dos orientaciones los ubicados en la parte alta de las colinas pedregosas con abundante humus y cal, en la parte posterior de la escuela hacia Belandría, menos inclinados con excelente humus, menor presencia de piedras y cal (formación la luna) se aprecia de ser suelos adecuados para la agricultura por terrazas, pero que se emplean en la construcción de viviendas.

Esto que existe desde la formación de los Andes Venezolanos, llevó a que en un tiempo, entiéndase siglo XIX y aproximadamente hasta la década de 1980, la agricultura a través de la producción de arveja, maíz, aguacates, mangos, hortalizas, pimentón, frijol, gallinazo fueron renglones cultivados en el sector, también se observaban vacas, algunos caballos y cría de cerdos en los hogares. Esto lo expresaron los padres y representantes a los alumnos.

Además, indicaron que la construcción de la carretera Panamericana dio auge al surgimiento de otras actividades comerciales como la venta de cerámica, el restaurant y mucho después la reencauchadora. Argumentaron

que antes el transporte de mercancía, productos como los indicados hacia San Cristóbal, lo hacían por el camino de El Ojito, vía a Zorca, de allí atravesaban la Quebrada La Zorquera y luego hacia la Capital del Estado Táchira.

Estos aportes ayudaron a reconocer que históricamente la comunidad de El Llanito era agropecuaria, luego se sumió el sector industrial a través de La Estopa, además del comercio, este último se ha diversificado mediante el surgimiento de bodegas, licorerías, venta de carros, gimnasio, alquiler de celulares, centro de recreación, chivera y elaboración de prendas deportivas, escasamente siembran y crían ganado.

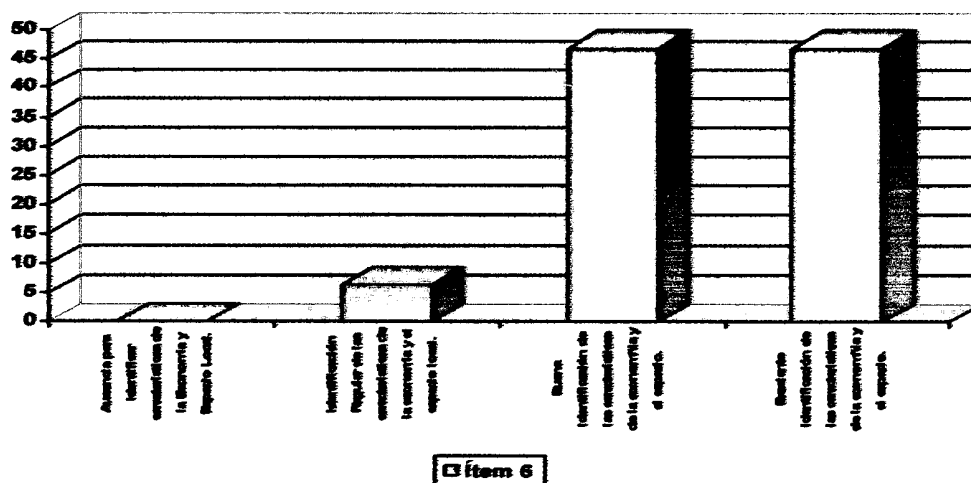
En el mismo orden de ideas algunos padres y representantes se acercaron a la institución para manifestar que conversar con los alumnos acerca de esta realidad les había permitido explicarles y hacer referencia a la importancia de trabajar para lograr una mejor calidad de vida, así valoraron experiencias vividas por la familia que han permitido avanzar y obtener mejoras de las cuales hoy disfrutaban los educandos, como computadoras, teléfono, ampliación de las viviendas, entre otros.

Tabla N° 6
Resultado Postprueba. La Representación del Espacio de la Comunidad

Categoría de Análisis	Ítems	6	
		Fi	%
Ausencia para identificar Características de la Economía y Espacio Local.		0	0
Regular Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.		2	6.25
Buena Identificación de las características de la Economía y Espacio Local.		15	46.87
Excelente identificación de las Características de la Economía y Espacio Local.		15	46.87
Total		32	100

FUENTE: postprueba Marzo 2007

Gráfico N° 6
La Representación del Espacio de la Comunidad



FUENTE: postprueba Marzo 2007

Análisis

El ítem N° 6 referido al espacio de la comunidad superó las expectativas dado que un 46.87% identificaron de buena manera y excelentemente las características del espacio local. La representación del croquis se enriqueció, porque pasaron de 1, 2 y hasta 3 elementos aislados sin correspondencia en las coordenadas geográficas, a elementos diversos, acordes a la distribución del espacio en la comunidad, con ubicación geográfica coherente y empleo de la leyenda.

El espacio local dejó de ser una cotidianidad sin importancia para percibirlo como una realidad dinámica, compleja e interrelacionada. Dinámica porque los elementos bióticos que allí coexisten le imprimen vida y singularidad a la comunidad, es decir, se desarrollan actividades de intercambio comercial en las bodegas, restaurantes, cauchera, venta de vehículos, licorería, cerámica, gimnasio, entre otros.

La complejidad se da por las características de la heterogeneidad de construcciones de viviendas que no corresponden a una planificación urbanística, veredas en las que apenas puede transitar un vehículo, insuficiente planta física para atender la población escolar, carencia de espacios para la recreación y prácticas deportivas.

La interrelación esta signada por la vía principal que une a Capacho con San Cristóbal y viceversa, de la cual se desprende ramales que permiten comunicarse hacia Peribeca y Ranchería. Es esencial tener en cuenta que esta vialidad es altamente transitada por particulares y transporte público que se benefician por el rápido desplazamiento hacia San Cristóbal y viceversa y más allá de nuestra frontera.

Para los alumnos resultó relevante tener en cuenta el componente físico al momento de representar la comunidad, el quehacer económico y la interrelación de éstos con la dinámica del lugar. Dentro de los aspectos físicos tomaron en cuenta el aspecto hídrico, tal como: ¿De dónde procede el agua que surte a la comunidad?. ¿Cuáles son las quebradas próximas a la comunidad y en qué condiciones están?.

- Del suelo: color, textura, uso.
- Fauna: aves, reptiles, mamíferos, otros.
- Flora: tipos de árboles, bosque natural, bosque producto de siembra, vegetación baja, rala, densa, mediana, abrupta, zonas que carecen de vegetación, plantas medicinales.
- Relieve: Depresión del Táchira, colinas, inclinación.
- Incidencia de estos aspectos en la producción agropecuaria e industrial.

De acuerdo a las construcciones de los alumnos respecto al espacio local, ellos se ubican en el sistema de referencia coordinando parcialmente en grupos fijos, como se expuso en el Capítulo II, en las bases teóricas, dado que establecen rutas relacionadas entre sí, con base a sitios o puntos clave que posiblemente se vinculan a sus motivaciones sociales: escuelas, iglesia, transporte y comercio.

Según Rodríguez (2000) los alumnos entre 9 y 10 años son capaces de efectuar representaciones euclidianas, es decir, utilizar sistemas de referencia externas a ellos, superan la etapa de representar las cosas a partir del propio cuerpo como referencia; además, pueden anticipar el ascenso y descenso en el terreno, según la inclinación de éste. Utilizan unidades de medida para representar distancias; en efecto, están ante un espacio no sólo vivido, sino también percibido e imaginado, se pasa del aquí al allí, al pensar y asociar factores, elementos y agentes, causas y efectos. Otra incorporación a la representación del espacio local fue la orientación geográfica, porque fue un descubrimiento “saber la ubicación del norte, sur, este y oeste, el referente fue el sol”.

Aunque la investigación es de carácter cuantitativo, cabe desplegar un análisis con base a una comparación entre los resultados del cuestionario, las entrevistas utilizadas por los alumnos que sirvieron para construir el periódico mural y el propio periódico mural, la misma se puede presentar acompañada de las observaciones de los aprendizajes de los alumnos.

En cuanto a los alumnos, se puede indicar que antes de la elaboración del periódico mural evidenciaron ausencia de identificación de las características de la economía de la comunidad, dado que exteriorizaron al

preguntarles en el cuestionario por ejemplo: *¿el dinero que recibe tu familia para cubrir los gastos, se obtiene de trabajos en?: algunos educandos respondieron, en otros: hace carros, venden cerveza y matas, vende miel de abeja con azúcar, hacen cobijas y camas* (fuente cuestionario aplicado a los alumnos U. e. E. Edmundo Vivas febrero – marzo, 2007). Estas respuestas difieren de la realidad porque se conoce la comunidad e indagando con los mismos niños y otros representantes mas la ficha de inscripción, en ninguna parecen estas labores.

En la pregunta: en qué trabajaban en tu comunidad en el año 2000?, las respuestas fueron aún más inexistentes, así por ejemplo manifestaron: *trabajaban reparando televisores pantalla plana, haciendo cigarrillos, viajando como miki, vende uniformes militares* (fuente: cuestionario aplicado a los alumnos U. E. E. Edmundo Vivas febrero – marzo, 2007).. Nada de esto concuerda con la realidad, porque al indagar, luego ellos confesaron que eso era lo que ellos creían pero que no sabían, nunca lo habían pensado (fuente: notas de campo)

Inclusive al representar en el plano la comunidad, la situación fue más crítica, ya que los elementos más significativos incluidos fueron la *carretera y en algunas representaciones la escuela y la capilla. De resto eran construcciones aisladas que carecían de puntos cardinales, ni su vivienda la ubicaron.* (Fuente: notas de campo del investigador, Febrero, 2007).

Al proceder a planificar con los educandos el PPA y ejecutarlo, los alumnos fueron organizados en grupos, como se presenta en la planificación diaria (capítulo IV); en efecto, en la entrevista a padres y representantes respondieron que ganaban en su mayoría salario- sueldo mínimo 600.000,00 Bs. Escasamente algunos el millón de bolívares, al hacer correspondencia

con los alumnos entre lo que se gana y lo que se gasta y la distribución de los productos en las áreas de influencia comercio, se obtuvo que la mayoría de las familias de estos alumnos gastan más en alimentos y servicios que en otras actividades, así los educandos *aprendieron a aplicar operaciones matemáticas, a elaborar un presupuesto familiar* (Fuente: notas de campo del investigador, marzo, 2007).

Efectuaron relación espacio, comercio, precios, unidad monetaria y principalmente reflexionaron acerca de la relevancia de estudiar para obtener trabajo, porque la relación profesión ingresos, gastos, mercado, los ayudó a valorar la formación como profesionales para mejorar su calidad de vida. (Fuente: notas de campo del investigador, Febrero, 2007).

Al respecto indicaron oralmente: *si profe, mi tía que es profesora gana más que mi papá que es mecánico, mi abuelo que fue agricultor ya no tiene pago y mis tíos y mamá tienen que reunir para la medicina, mis hermanas trabajan una de contabilista y otra de abogada con los jueces, mi papi y mami venden en el restaurante, mi hermano empezó a trabajar de maestro de música y todos estudiamos para tener carros, computadora y viajar y no pedirle a papá, mis padrinos que son diputados si que ganan, nos traen mucho mercado y los domingos salimos a comer al restaurante, con los nonos y todos en dos carros, antes no era así.* (Fuente: notas de campo del investigador, Febrero, 2007). Con estas expresiones de los alumnos se aprecia que asumen el estudio y la relación ingreso, egreso, presupuesto familiar como un todo interrelacionado.

En cuanto a la entrevista a personas claves de la comunidad, los niños seleccionaron a cinco personas de mayor edad cerca de sus viviendas. Así encontraron a la señor Nicasio, a la señora Eddy Parra, a la familia Chacón,

al lado de la parada del bus, al señor Pedro Parra, al señor Néstor Julio (la bodega). Las informaciones recabadas fueron interesantes y coincidieron que:

El caserío el Llanito, pertenece a la aldea Sucre del Municipio independencia, inicialmente era un área netamente rural, en la cual se criaban vacas, chivos, caballos, burros, gallinas, una de las fundadoras fue la señora María Teresa Parra, que tenía la misma edad de fundación de Independencia, quine vivía en lo que hoy es el restaurante, ella tenía animales, cultivaban frutas y vendían de eso en el mercado, se recuerda que la gente siempre iba a misa por el camino real hoy parte alta de El Llanito hasta Ranchería y Capacho. También sembraban arveja, guíneo, caraota, yuca, guanábana, quinchoncho y café, este último para consumo en casa. Algunas personas tenían vacas y vendían la leche que era transportada en caballos hasta las casas.

El cambio se dio en 1950 cuando empezaron los trabajos de secado y relleno de la laguna de la laja, eso que están construyendo viviendas pequeñas, fueron los italianos, luego vino una máquina y colocó el puente sobre al quebrada de el mono, abrieron la carretera de ranchería hasta capacho pagaban tres reales y descontaban un bolívar por comida, empezaron a circular los buses que antes iban por Peribeca y llegó el maestro Pena, con la gente que trajo Pérez Jiménez de otras partes. En 1960, fundó La Estopa, allí trabajaba la Señora Delia Parra y otros obreros para hacer estopa. Entonces ya estaba la escuela en la sede que tiene hoy, porque antes funcionaba en la vía a el ojito, con cien alumnos para una maestra, teníamos diferentes edades, Martín Varela era el mayor y quien nos guiaba, había venta en la bodega de la señora María la Luz y Pedro Parra que también tenía pesa, luego cuando el carro tumbó el negocio de

Raimundito, en 1974, se abrió el restaurante, luego la bodega de Néstor Julio, porque Pedro Parra alquiló al señor Domingo Romero y éste quitó la pesa.

Construyeron las viviendas rurales de Eddy Parra, Carmen Parra, Delia, Eloy cuando el gobierno de Betancourt, los Vanegas construyeron casas nuevas y Los Useche también. La agricultura era lo que se hacía y cría de ganado, pollos, luego llegó José Vera, el colombiano y abrió la venta de cerámica. Los Varela fundaron la chatarrería, mucho después y la venta de carros. Hace poco fue que construyeron más casas, hasta hay veredas, ahora, para Belandria hay más casas para abajo y en la parte de arriba quintas y casas, hasta hay piscinas, gimnasio, ventas de comida, reencauchadora, las monjas, ya no siembran, ya no hay tanto ganado, ni venta de huevos, ahora todo se compra en el mercado, en el basto y la bodega cerca de la escuela. Lo que si hay es tráfico de carros que no dejan pasar ni caminar y alquiler de celulares. Esta es una compilación de los alumnos con base a la entrevista (Fuente: entrevista a personas claves aplicada por los alumnos U. E. E. Edmundo Vivas marzo, 2007).

Con esta narración de las personas se dio respuesta a las diferentes preguntas que tenía la entrevista. De allí se obtuvo el antes, agricultura y cría de animales, y ahora: industria (1 la estopa) y comercio. *Aquí fue fundamental revisar la línea del tiempo y las características de los sectores primario, secundario y terciario de la economía, por lo cual al tener las características de éstos, se procedió a identificar cada parte de las respuestas (Fuente: notas de campo del investigador, marzo, 2007).* De este modo, reflexionaron acerca de la evolución de las actividades económicas de la comunidad.

En cuanto a la elaboración del plano, el mismo fue apoyado por la observación directa, la necesaria ubicación cardinal, se identificaron los puntos de referencia en la comunidad como parada del bus, abasto, escuela, capillas, veredas y bodegas. En este sentido, fue necesario *representarlo progresivamente en la pizarra y luego que ellos lo hicieron por su cuenta* (Fuente: notas de campo del investigador, Febrero, 2007), lo cual se evidencia con una mejora observable al comparar los primeros planos con los segundos.

Al aplicar el PPA y construir el periódico mural los educandos en la post prueba identificaron más las características económicas de la comunidad, se ubicaron y representaron mejor los puntos claves de la misma, el espacio local dejó de ser una cotidianidad sin importancia para percibirlo como una realidad social, dinámica, compleja e interrelacionada que tiene un devenir. Estos tres instrumentos evidenciaron que de un estado inicial del saber (conceptual, procedimental y actitudinal), se pueden aplicar estrategias que ayuden a los educandos a evolucionar en los mismos y fundamentalmente a obtener aprendizajes significativos respecto a su comunidad y espacio local.

CONCLUSIONES

De acuerdo a los objetivos propuestos, al finalizar el presente estudio se obtienen las siguientes conclusiones:

- Al diagnosticar los saberes previos de los alumnos en el marco de los contenidos del área de Ciencias Sociales del Currículo Básico Nacional de 5^{to} grado, particularmente lo relacionado con Geografía, se obtuvo que no toman en cuenta los elementos que dinamizan la vida del caserío, distan de emplear y ubicarse adecuadamente en los puntos cardinales, ignoran las características de la economía de la comunidad, por tanto existía un desconocimiento de las labores que efectuaban las personas del caserío.
- Al elaborar el periódico mural se pudo reconocer que los alumnos al orientarlos en el trabajo y hacer efectivo el contraste de la teoría con la realidad local, colocarlos en el rol de investigadores y procesar la información asumen y desarrollan habilidades como analizar, reorganizar, plasmar información y presentarla al colectivo. Dejan de ser receptores de información para ser constructores de saberes desde su cotidianidad.
- La determinación del aprendizaje significativo, se evidenció desde la interacción del investigador con los educandos, pues se logró que ellos identificaran de manera excelente las características de la economía y el espacio local, es decir ya no respondieron al azar, sino que se ajustaron a la realidad respecto a la labor realizada por sus padres u otros miembros de la familia. Entonces, el periódico mural sirvió de síntesis para la organización de la información respecto a la economía y el espacio local.

De esta labor investigativa, se puede indicar de manera personal que este recurso geodidáctico es de gran utilidad dado que los alumnos por medio de éste, pueden expresar criterios diversos que amplían y enriquecen sus aprendizajes en lo conceptual, procedimental y actitudinal. Desde el punto de vista de la formación docente ayudó a comprender la dinámica espacial de una comunidad específica, ya no desde una óptica teórica, sino desde la cotidianidad de sus actores, igualmente se aplicó la flexibilidad que proporciona el CBN, porque se construyó el PPA con los educandos y se ejecutó con interés durante toda la jornada.

Es de destacar, que favoreció e incentivó la valoración asertiva de los alumnos, pues se comprobó que son capaces de producir, crear, comprender, criticar, investigar y analizar con la guía del profesor. En cuanto a la Geografía como disciplina, contribuyó a construir un quehacer pedagógico y didáctico que no se conforma con los libros de texto, sino a develar lo que está evidente con la importancia que merece. Finalmente, se accedió a comprender e internalizar que a investigar se aprende investigando.

Igualmente, se puede resaltar que el periódico mural como recurso de enseñanza y de aprendizaje es un gran aporte para los maestros, por la pluralidad de opciones que tiene didácticamente, se puede utilizar para todas las áreas académicas. Metodológicamente ayuda al docente y a los alumnos a reorganizar, sintetizar, informar y divulgar saberes derivados de un proceso de investigación. El docente tiene en sus manos un recurso que se puede emplear desde Educación Inicial hasta la misma universidad.

RECOMENDACIONES

Tomando como punto de partida la puesta en práctica de estrategias metodológicas por parte de docente, se hace necesaria cada vez más que estos retomen en su práctica pedagógica herramientas que estén relacionadas con la formación integral del estudiante, para que éste sea observador y estudioso de la realidad de su entorno. De allí, que se hace necesario tomar en cuenta lo siguiente:

- Elaborar el periódico mural de manera continua, durante cada proyecto pedagógico de aula para retroalimentar los contenidos programados.
- Aplicar estrategias en las cuales se propicie la investigación y construcción significativa de la dinámica del espacio local.
- Los resultados de la investigación permiten reconocer la posibilidad de desarrollar talleres para los docentes de modo tal que empleen el periódico mural en la labor escolar.
- Potenciar en los educandos la investigación del entorno de modo que se involucren en la ejecución de proyectos que permitan desarrollar actitudes positivas hacia su comunidad y país.
- Valorar el diagnóstico de los saberes previos como punto fundamental para emprender de manera potencialmente exitosa los proyectos pedagógicos de aula.
- Organizar espacios y tiempo para compartir las construcciones de los periódicos murales no como competencia sino como compartir de saberes
- Hacer de la Geografía un saber teórico - práctico que supere las cuatro paredes del aula y aproveche las fuentes primarias de información: la comunidad

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (1999). **Proyecto de Investigación. Guía para su Elaboración.** Editorial Epistem. 3^{ra} Edición. Caracas.
- Alvarez, L. (1999). **Manual Docente. Capacitación II Etapa de Educación Básica Educativa.** Caracas.
- Ander Egg, E. (2003). **Métodos y Técnicas de Investigación Social IV. Técnicas para la Recogida de datos e información.** México: Lumen.
- Bartola, R. (198). **Globalidad. Especificidad. Una Visión para la Escuela.** Revista Geoenseñanza Volumen Especial. ULA Táchira.
- Bavaresco, A. (1994). **Proceso Metodológico en la Investigación.** Academia Nacional de Ciencias Económicas Servicios Bibliotecarios de la Universidad del Zulia. Caracas.
- Buendía, L. Colás, P., Hernández F. **Métodos de Investigación en Psicopedagogía.** Madrid: Mc Graw-Hill.
- Colmenares, Betty. (2006). El periódico mural; una experiencia de aprendizaje significativo. **Por publicar**
- Ceballos, C. (1998). **Fundamentación del Diseño de Materiales Didácticos en geografía para el logro de aprendizajes significativos".** Revista Geoenseñanza Táchira. Volumen Especial.
- Ceballos, C. (1999). **Una Intervención Educativa para la Formación Profesional del Profesorado en la Geografía y la Reforma Curricular.** Revista Geoenseñanza. Volumen 4.
- Ceballos, B. (1999). **La formación del espacio venezolano.** Mácaro. FEDUPEL.
- COLMENARES, B. (2007). Periódico Mural. **Por Publicar**

Coll (1990). **El Constructivismo: Guía:** Elaborada por Profesoras de la UPEL. Rubio.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).

Cunill, P: (1998). **La Geografía y su Enseñanza en el Ámbito de los Tiempos Actuales.** Revista Geoenseñanza Táchira.

Currículo Básico Nacional. Programa de Estudio de Educación Básica. Ministerio de Educación. Caracas. 1998. Editorial Nuevas Ideas.

Delors (1996) **La educación encierra un tesoro.** Informe de la UNESCO para el siglo XXI. Madrid: Santillana

Díaz y F. (1988). **Constructivismo y Aprendizaje Significativo.** Unidad 1, Capítulo 2, Lectura 4. Guía UPEL. Rubio.

Fernández, Ernesto. (2002), **estructuración de espacios alternativos para la buena relación de los estudiantes con el conocimiento matemático. III encuentro iberoamericano de colectivos escolares y redes de maestros que hacen investigación en la escuela,** Santa Marta, julio p. 236- 241

Flórez R. (1994). **Hacia una Pedagogía del conocimientos.** Mc-Graw Hill. Colombia.

Galaburri M. (2000). **Escribir Textos Periodísticos Proyectos en la Escuela.** Ediciones Novedades Educativas.

García L. y Rojas X. (2000). **Manual de Periodismo Escolar.** Caracas.

Guedez, P. y Ballester B. (2002). **La Lectura Recreativa y la Escritura Creativa en el Aula.** Cooperativa Editorial. Magisterio (2002). Barquisimeto. Edo. Lara.

Hernández, Pedro, (1997), **Construyendo el constructivismo.** Barcelona Paidós

Hernández S., R., Fernández C, C. y Baptista L. (2004). **Metodología de la Investigación.** Tercera Edición. Mc. Graw Hill: México.

Hernández; R. Fernández; C. y Baptista, D. (1998). **Metodología de la Investigación.** México, Editorial Mc-Graw-Hill.

Ley Orgánica de Educación (1980).

Morles (1994). **Nuestro Concepto.**

Muñecas A., (1997). **El Periódico en el Aprendizaje e Investigación de la Historia en el Espacio Escolar.** Parima Primera Revista de Ciencias Sociales de Guayana.

Ortega. J (2000). **Los Horizontes de la Geografía.** Edit. Barcelona: Ariel.

Pérez, G. (1999). **Investigación Educativa: Retos e Interrogantes.** Tomo II. Madrid: La Muralla.

Porlán R. (1997). **Constructivismo y Escuela Serie Fundamentales N° 4.** Editorial Diada Sevilla. España.

Programa de Fundación Tecnológica (FUNTEC) 2000. **Periódico Mural de Ciencia y Tecnología.** Guatemala.
www.cientec.or.cr/comunicación/ponencia/alciragarcia.

Rivas, L. (2003). Estrategias de Enseñanza. Folleto Universidad Nacional Abierta, Caracas.

Rodríguez, E. (2000). **Geografía Conceptual.** Universidad pedagógica Nacional. Editores. Colombia.

Romero, Jesús. (2000). Tradiciones pedagógicas, rutinas escolares y recursos informáticos en la enseñanza de las ciencias sociales Investigación en la Escuela N° 40. p. 107-113

Romo M. (2002). **El Periódico Mural como Herramienta Didáctica.** Trabajo Extraído de Internet.

Ruiz. C. (2002). **Instrumentos de Investigación Educativa, Procedimiento para su Diseño y Validación.** CIDE G. Venezuela.

Sabino, C. (1992). **El Proceso de Investigar.** Caracas: C.A.

Sabino, C. (2002). **Metodología de la Investigación.** Caracas. C.A.

Santiago A. (1993). **El periódico recurso didáctico .revista geodidáctica .caracas N° 1.**

Santiago A. (1997). **El Hombre sobre la Globalización.** El Nacional. Caracas.

Santiago A. (1998). **La Enseñanza de la Geografía en los Estudios de Postgrado.** Revista Geoenseñanza Táchira.

Santiago A. (2000). **Para abordar la enseñanza de la Geografía en los Proyectos Pedagógicos de Aula. Una Ventana Abierta a la Transformación de la Escuela.** UPEL. Rubio.

Santos. M (1990). **Por una Geografía Nueva.** Madrid: Espasa.

Seltzer Kimberly y Bentley Tom. (2000). **La era de la creatividad.** Madrid: Santillana Aula XXI

Stake. (1999). **Investigación con estudio de casos.** Madrid: Morata.

Sonntag, H. (1996). **Reflexiones sobre la Globalización.** El Nacional. Caracas.

Trinca, D. (1998). **La Geografía, su enseñanza y los cambios del Mundo Actual.** Revista Geoenseñanza Táchira.

Ugas, G. (1998). **Fragmentos para un Discurso Pedagógico eco-Cognitivo.** Revista Geoenseñanza Táchira.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (1998). **Manual de trabajos de grado:** Caracas: autor

Valdeverde D. y Ospina W. (2002). **La Comunicación una mirada desde los procesos escolares en contextos significativos.** Cooperativa Editorial Magisterio. Colombia.

Villa, L. (2003). Periódico el Colombiano. Prensa Escuela. **Revista Dominical.** Envigado Colombia.

Zavala Argenis (2000) **La práctica educativa: Cómo enseñar.** Barcelona: Grao

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

ANEXO N° 1

CARTA DE REVISION DEL INSTRUMENTO

www.bdigital.ula.ve

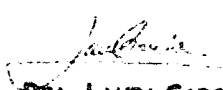


Universidad de Los Andes Táchira
"Dr. Pedro Rincón Gutiérrez"
Dpto. Evaluación y Estadística

CONSTANCIA

Yo, **DRA. LAURA GARCÍA**, titular de la Cédula de Identidad V-5.645.543, en mi condición de Profesor Asociado de la Universidad de Los Andes - Táchira, por medio de la presente hago constar que el instrumento de recolección de datos para el trabajo de grado titulado: **"EL USO DEL PERIÓDICO MURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA"**, del Lic. Néstor Omar Alvarez Castro, cédula de identidad V-5.663.786, es válido para ser aplicado según los objetivos de la investigación.

Constancia que expido a petición verbal de la parte interesada, en San Cristóbal, a los quince días del mes de mayo de 2007.


DRA. LAURA GARCÍA
C.V-5.645.543

ANEXO N° 2
CUESTIONARIO
PRE PRUEBA

www.bdigital.ula.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TÁCHIRA
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

CUESTIONARIO

Pre-Prueba.

Estimado alumno, a continuación se presentan algunas preguntas acerca de la economía y el espacio local de tu comunidad. Esta información se necesita para efectuar un estudio en la Universidad de Los Andes Táchira, se agradece tu colaboración y claridad en las respuestas dadas.

I. Datos Generales

1. Fecha: _____
2. Apellidos y nombres del alumno: _____

II. Economía de la Comunidad

3. En que trabaja:
- Tu papá _____
- Tu mamá _____
- Abuela _____
- Abuelo _____
- Otros _____

4. El dinero que recibe tu familia para cubrir los gastos, se obtiene de trabajos en:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| - Agricultura _____ | - Pecuaria _____ |
| - Industria _____ | - Taxis _____ |
| - Ventas _____ | - Buhonerismo _____ |
| - Secretario (a) _____ | - Servicio Doméstico _____ |
| - Chofer _____ | - Otros _____ |

5. En qué trabajaban las personas de tu comunidad en el año 2000.

- Agricultura _____
- Ganadería _____
- Industria _____
- Ventas _____
- Secretario (a) _____
- Chofer _____
- Otros _____

6. Dibuja un plano de tu comunidad.

7. Dónde compran el mercado:

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Táriba _____
- El Llanito _____
- Otros _____

8. Dónde compran tu familia la medicina:

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Táriba _____
- Cúcuta _____
- Otros _____

9. Dónde compran en tu comunidad la gasolina.

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Providencia _____
- Ranchería _____
- Mata de Guadua _____
- Otros _____

10. A dónde acude tu familia para ser atendida cuando se enferma?.

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Táriba _____
- Cúcuta _____
- Otros _____

ANEXO N° 3
ENTREVISTA A PADRES Y
REPRESENTANTES

GRUPO 1 Y 2

ENTREVISTA

PREGUNTAS PADRES – REPRESENTANTES

1. ¿Cuánto ganan?

2. ¿Cómo se distribuye el presupuesto familiar?

3. ¿Es suficiente lo que gana para los gastos de la familia?

4. ¿Dónde resulta más barato comprar?

5. ¿Qué importancia tiene el estudiar para obtener un trabajo?

ANEXO N° 4

ENTREVISTA A PERSONAS CLAVES

GRUPO 3 Y 4

ENTREVISTA

PERSONAS CLAVES

a) En que trabajan la mayoría de las personas de la comunidad?.

b) En qué trabajaban principalmente las personas de la comunidad en el año 2000?.

c) ¿En qué trabajan actualmente las personas de la comunidad?.

d) ¿Cómo era el comercio de la comunidad antes y ahora?.

ANEXO N° 5
CROQUIS
PRE PRUEBA

GRUPO 5 Y 6
CROQUIS

Representar en un croquis los sitios de la comunidad donde se desarrollan actividades económicas.

- Sector I
- Sector II
- Sector III

www.bdigital.ula.ve

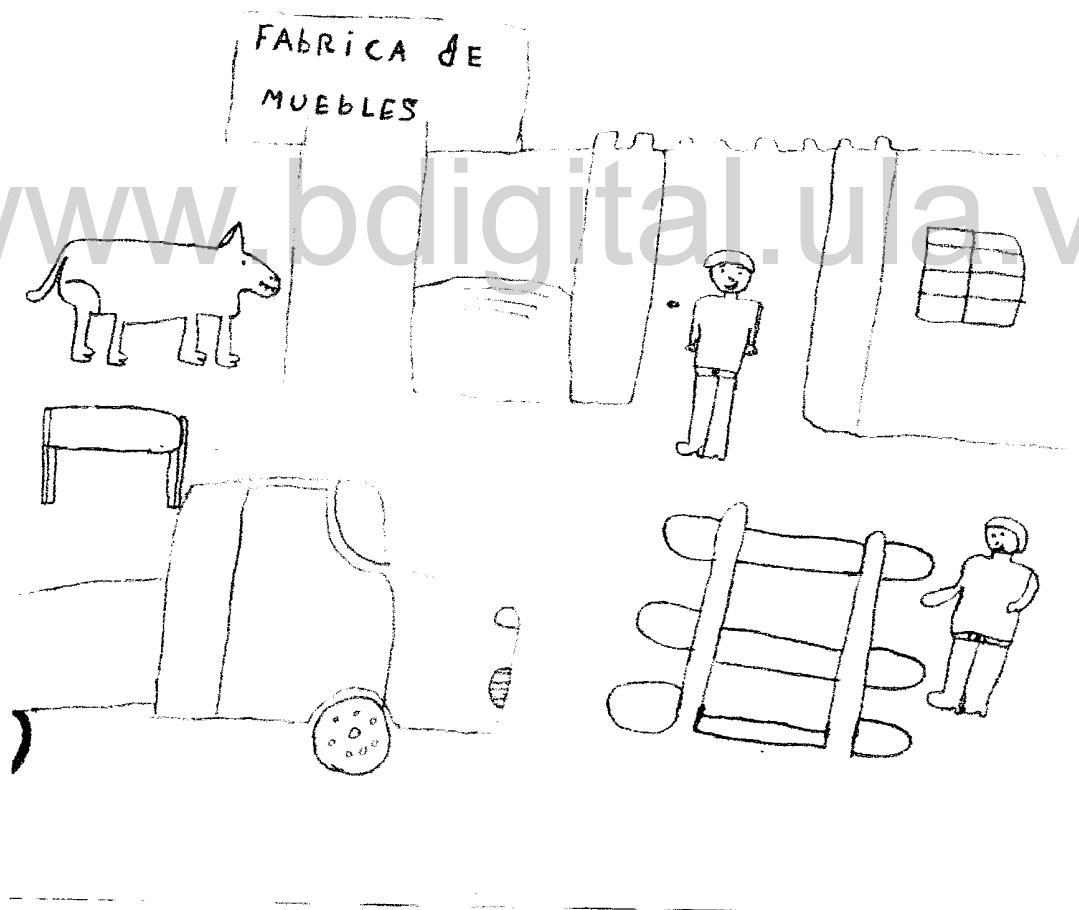
CROQUIS 5.1

GRUPO 5 Y 6

CLAVE: CROQUIS

Representar en un croquis los sitios de la comunidad donde se desarrollan actividades económicas.

- Sector I
- Sector II
- Sector III



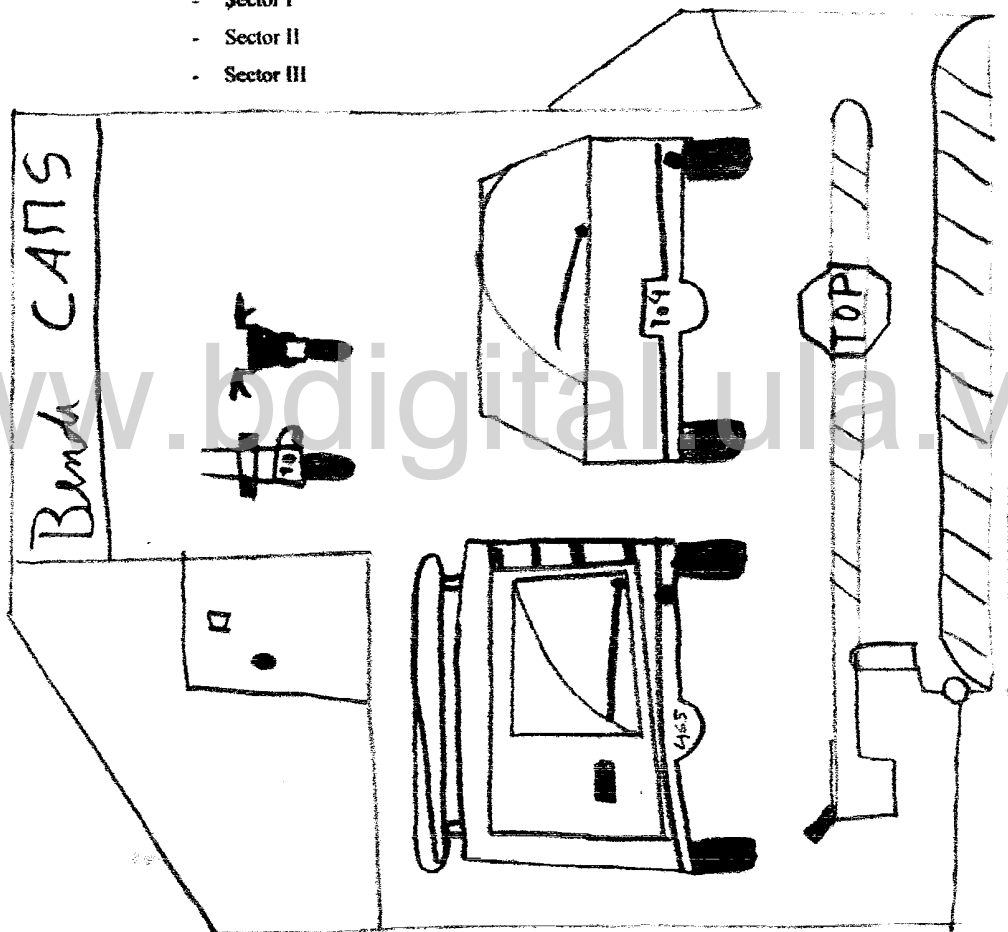
CROQUIS 5.2

GRUPO 5 Y 6

CLAVE: CROQUIS

Representar en un croquis los sitios de la comunidad donde se desarrollan actividades económicas.

- Sector I
- Sector II
- Sector III



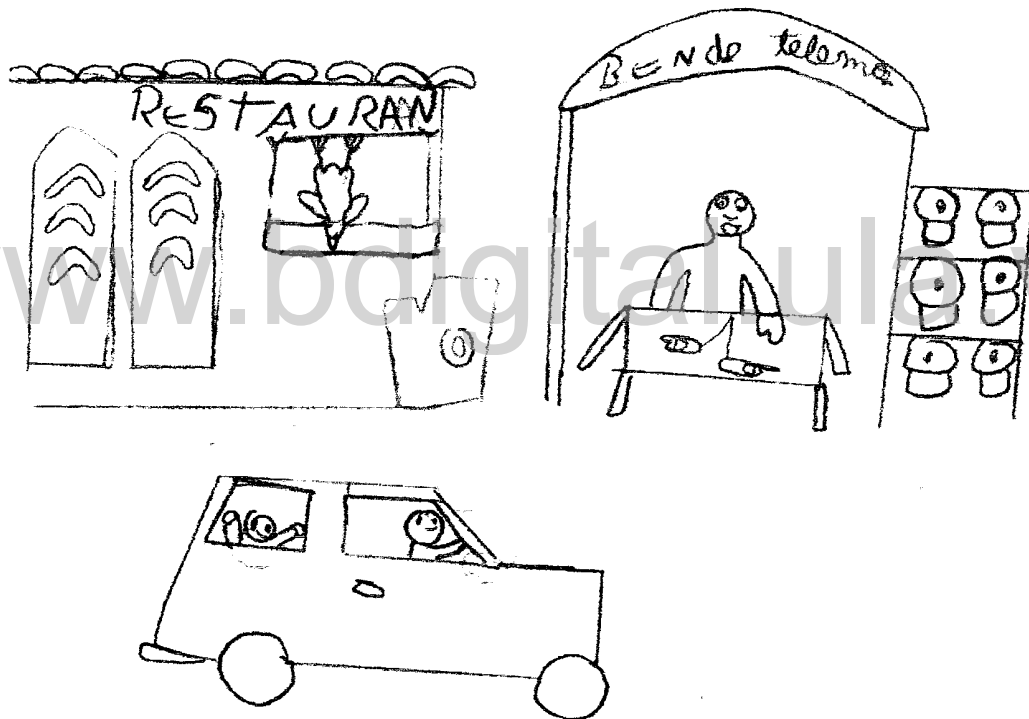
CROQUIS 5.3

GRUPO 5 Y 6

CLAVE: CROQUIS

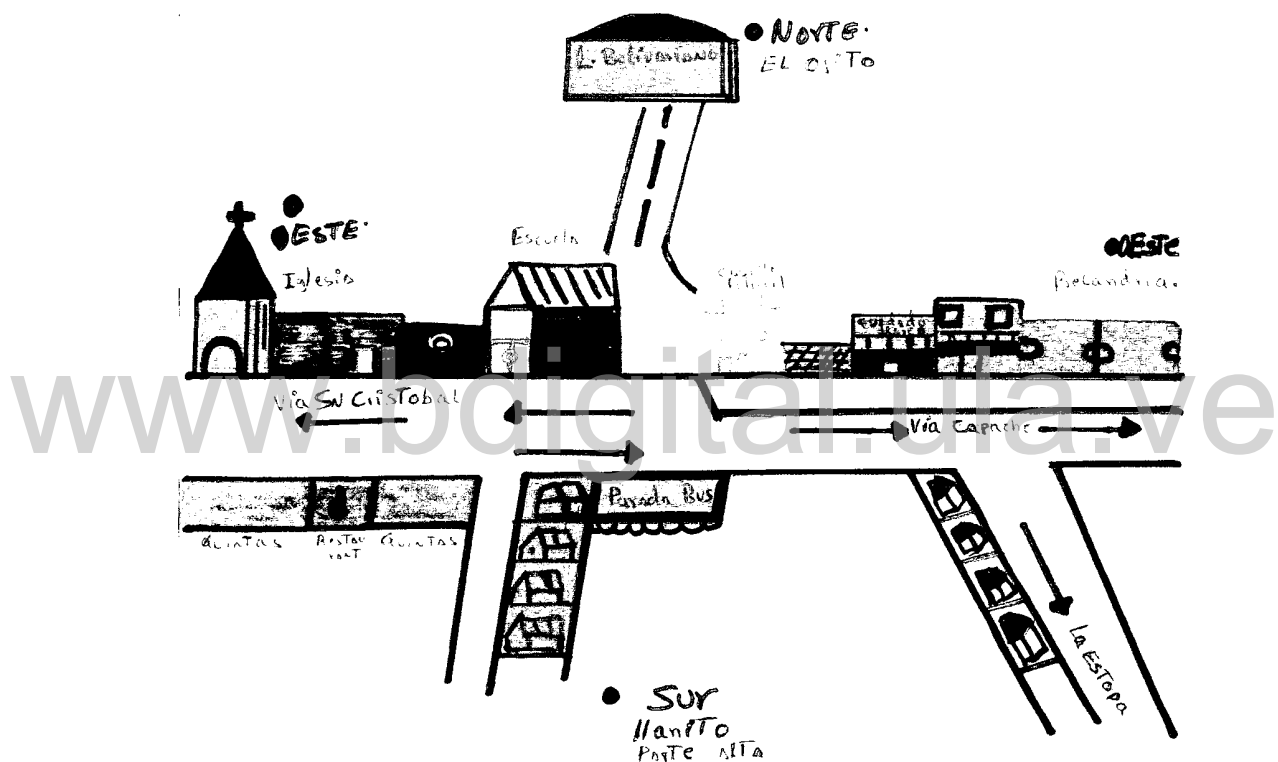
Representar en un croquis los sitios de la comunidad donde se desarrollan actividades económicas.

- Sector I
- Sector II
- Sector III



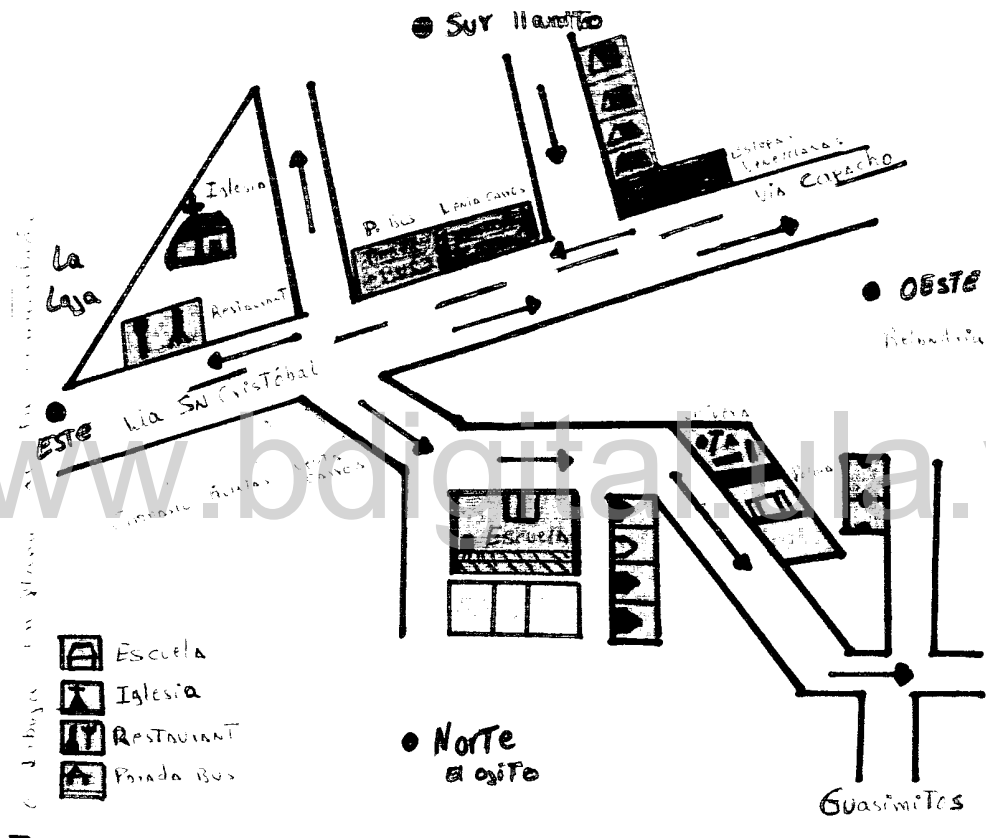
ANEXO N° 6
CROQUIS POST PRUEBA

CROQUIS 6.1



6) Dibuya un plano de tu comunidad

CROQUIS 6.2



ANEXO N° 7
ADIVINANZAS

ADIVINANZAS

1. De lunes a viernes
trabaja y trabaja
llevando a su casa
todo lo que gana
¿Quién es?. R. Padre y Madre
2. Lo encuentras en abastos
también en supermercados
a todos les gusta
pero hay que pagarlos
¿Qué es?. R. Los Alimentos
3. Lo realizan damas y caballeros
de diferentes edades
en el campo y la ciudad
a cualquier hora del día
eso permite obtener dinero
para vivir
¿Qué será?. R. Trabajo

Fuente: El Investigador, Nov. 2006

ANEXO N° 8
CUESTIONARIO POST PRUEBA

www.bdigital.ula.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES TÁCHIRA
NÚCLEO UNIVERSITARIO DEL TÁCHIRA
DR. PEDRO RINCÓN GUTIÉRREZ
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

CUESTIONARIO

Post-Prueba.

Estimado alumno, a continuación se presentan algunas preguntas acerca de la economía y el espacio local de tu comunidad. Esta información se necesita para efectuar un estudio en la Universidad de Los Andes Táchira, se agradece tu colaboración y claridad en las respuestas dadas.

I. Datos Generales

1. Fecha: _____
2. Apellidos y nombres del alumno: _____

II. Economía de la Comunidad

3. En que trabaja:
- Tu papá _____
 - Tu mamá _____
 - Abuela _____
 - Abuelo _____
 - Otros _____

4. El dinero que recibe tu familia para cubrir los gastos, se obtiene de trabajos en:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| - Agricultura _____ | - Pecuaria _____ |
| - Industria _____ | - Taxis _____ |
| - Ventas _____ | - Buhonerismo _____ |
| - Secretario (a) _____ | - Servicio Doméstico _____ |
| - Chofer _____ | - Otros _____ |

5. En qué trabajaban las personas de tu comunidad en el año 2000.

- Agricultura _____
- Ganadería _____
- Industria _____
- Ventas _____
- Secretario (a) _____
- Chofer _____
- Otros _____

6. Dibuja un plano de tu comunidad

7. Dónde compran el mercado:

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Táriba _____
- El Llanito _____
- Otros _____

8. Dónde compran tu familia la medicina:

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Táriba _____
- Cúcuta _____
- Otros _____

9. Dónde compran en tu comunidad la gasolina.

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Providencia _____
- Ranchería _____
- Mata de Guadua _____
- Otros _____

10. A dónde acude tu familia para ser atendida cuando se enferma?.

- San Cristóbal _____
- Capacho _____
- Táriba _____
- Cúcuta _____
- Otros _____

ANEXO N° 9

FOTOS DE INSTITUCION

www.bdigital.ula.ve



Foto N° 1. Fachada De la Institución. U.E.E. "Monseñor Edmundo Vivas"



Foto N° 2. Entrada de la Institución. U.E.E. "monseñor Edmundo Vivas".

ANEXO N° 10

FOTOS CONSTRUCCIÓN DE PERIÓDICO MURAL



Foto N° 3. Selección de Imágenes para Periódico Mural.



Foto N° 4. Construcción del Periódico Mural



Foto N° 5. Asesoramiento en la Construcción del Periódico Mural.

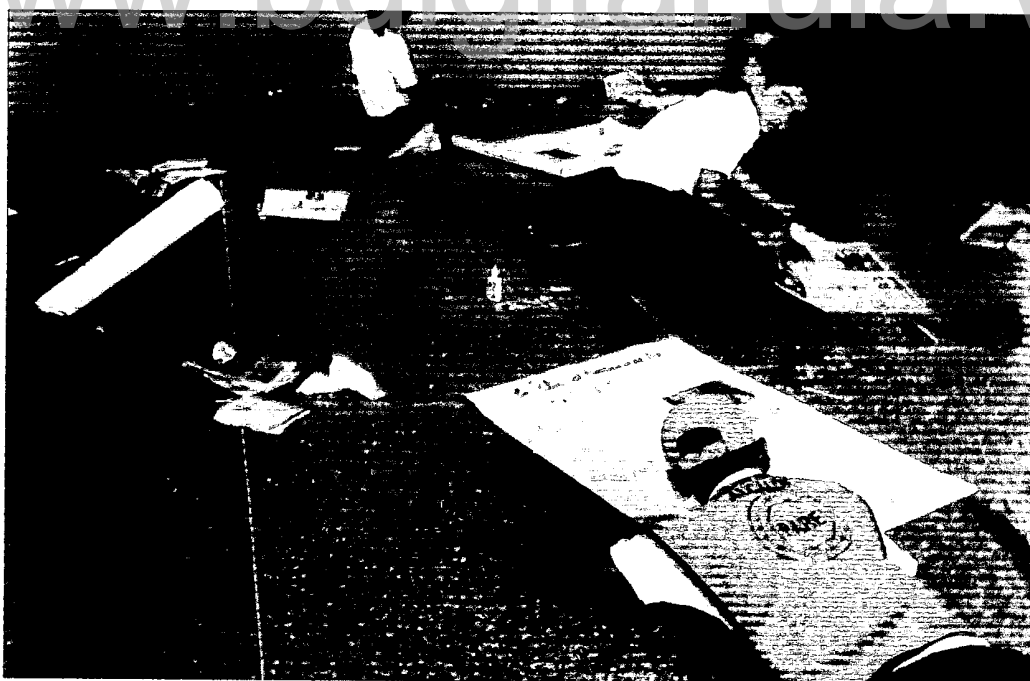


Foto N° 6. Finalizando Construcción de Periódico Mural.

ANEXO N° 11

FOTOS DE PERIODICO MURAL

www.bdigital.ula.ve



Foto N° 7. Docente presenta ejemplo de Periódico Mural a los alumnos.



Foto N° 8. Reunión de grupo para Redactar Información.

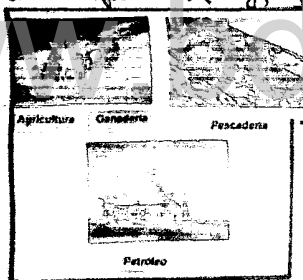
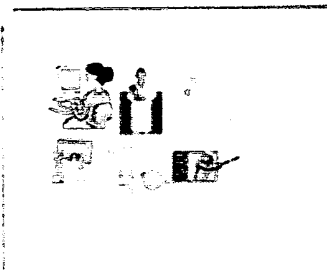
Aumento el Precio de la Escuela El Amanecer del Iluminado

Año 2 No 2 El Iluminado de Mayo de 2007

500 Bs

El Trabajo en las Personas

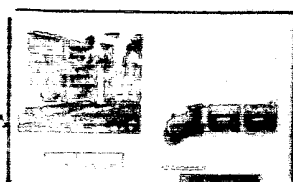
Es importante porque permite a individuos producir materias primas en el campo agrícola, minero y marino para la satisfacción de necesidades humanas. Por medio del trabajo el hombre recibe dinero para pagar los gastos en la familia. (Luz, agua, gasolina, teléfono y comida).



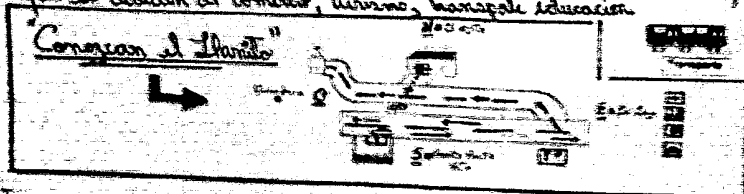
Sectores de la Economía

Sector Primario el cual comprende las actividades de explotación y de extraer los recursos naturales del suelo, sub-suelo o del mar. (agricultura, minería, caza y pesca).

Sector Secundario lo forma aquellas personas que transforman los recursos naturales en productos elaborados (bebidas, juguetes, alimentos y textiles).



Sector Terciario lo conforman las personas que se dedican al comercio, turismo, transporte y educación.



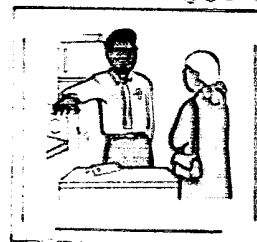
10/04/2007 10:43

Foto N° 9. Periódico Mural elaborado.

Bajo el Título de Iv Brizas Del Llarito

años 1 n: 1 El Llarito 2: de 1980 al 1987 800 3.
Comprender Llarito:

Esta relaciona con la oferta y
La demanda de productos que
se consumen y compran en el hogar.
Ingreso:



Gastos:

Es el dinero que se recibe por
haber realizado un trabajo

Es el dinero que se gasta para
vivir una necesidad



Presupuesto familiar:

Es la cantidad de dinero que administra una familia
en los gastos del hogar.



Relacion entre Estado - Trabajo - Presupuesto

El estudio nos ayuda hacer útil en la vida

El trabajo es el esfuerzo del hombre para obtener dinero

El Presupuesto es el dinero que se le da a una persona por
el trabajo realizado.

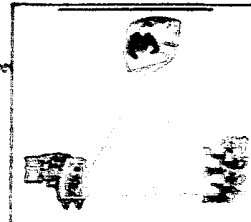


Foto N° 10. Periódico Mural elaborado.



Foto N° 11. Periódico Mural elaborado.

ANEXO N° 12

MATRIZ DE TABULACION DE RESULTADOS

www.bdigital.ula.ve

MATRIZ DE TABULACIÓN RESULTADOS PRE-PRUEBA

Item Sujeto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	4	1	2	1	4	4	3	3	1	1
2	4	1	2	1	4	4	3	3	1	1
3	3	1	1	1	3	3	3	2	2	2
4	3	1	1	1	3	3	3	2	2	2
5	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1
6	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1
7	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1
8	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1
9	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2
11	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2
12	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2
13	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1
14	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1
15	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1
16	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2
17	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1
20	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1
21	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1
22	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1
23	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2
27	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2
28	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2
29	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
31	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
32	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1

1: Ausencia para identificar características económicas y el espacio local.

2: Identificación Regular

3: Buena Identificación

4: Excelente

MATRIZ DE TABULACIÓN RESULTADOS POST-PRUEBA

Item Sujeto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3
2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3
3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3
4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3
5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
6	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4
8	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4
9	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3
10	4	3	3	3	3	4	2	2	3	3
11	4	3	3	3	3	4	2	2	3	3
12	3	3	3	3	3	4	2	2	4	4
13	3	3	3	3	3	4	2	2	4	4
14	4	3	4	3	3	4	2	2	4	4
15	4	3	4	3	3	4	2	2	4	4
16	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
17	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
18	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3
19	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3
20	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4
21	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4
22	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3
23	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3
24	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3
25	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3
26	4	4	3	4	2	4	2	2	3	3
27	4	4	3	4	2	4	2	2	4	4
28	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4
29	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
30	4	3	3	2	2	3	2	2	4	4
31	4	3	3	2	2	3	2	2	4	4
32	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4

Leyenda de las Respuestas

1: Ausencia para identificar características del espacio local
3: Buena Identificación

2: Identificación Regular
4: Excelente