

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA,
ECONÓMICA Y SOCIAL (CRIHES)
MAESTRÍA EN GERENCIA DE LA EDUCACIÓN
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO.**

**LOS HUERTOS ESCOLARES COMUNITARIOS COMO
ALTERNATIVA ECOPEDAGÓGICA PARA PROMOVER
LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL: UNA VISIÓN
DESDE LOS SABERES TRADICIONALES
TRUJILLANOS**

Trabajo de Grado para optar al Título de Magister Scientiae
en Gerencia de la Educación

Autora: Lcda. Irma Moncayo.
Tutor: Lcdo. Ostilio González (MSc.).

Trujillo, enero de 2015

C.C. Reconocimiento

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO "RAFAEL RANGEL"
CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA,
ECONÓMICA Y SOCIAL (CRIHES)
MAESTRÍA EN GERENCIA DE LA EDUCACIÓN
TRUJILLO ESTADO TRUJILLO.

**LOS HUERTOS ESCOLARES COMUNITARIOS COMO
ALTERNATIVA ECOPEDAGÓGICA PARA PROMOVER LA
CONSERVACIÓN AMBIENTAL: UNA VISIÓN DESDE LOS
SABERES TRADICIONALES TRUJILLANOS.**

Autora: Lcda. Irma Moncayo
Tutor: Lcdo. Ostilio González (MSc).
Año: 2015

RESUMEN

El propósito central de esta investigación es la promoción de la construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental en la Unidad Educativa "La Tunita" del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo y valorar los aportes que ofrece la tradición oral local con respecto a los saberes de carácter ecológico, curativo y alimenticio de las plantas que sirven como referentes para la construcción de los huertos escolares comunitarios. La modalidad de estudio estuvo enmarcada dentro del proyecto factible, con una investigación de campo, de naturaleza cualicuantitativa; la muestra estuvo constituida por 175 personas repartidas en cuatro estratos: 82 familias, 82 niños, 4 docentes y 7 miembros del consejo comunal, calculados por asignación proporcional de acuerdo al porcentaje que ocupan en la población ya mencionada. En lo referente a la recolección de la información se utilizaron como técnicas encuestas y entrevistas y como instrumento el cuestionario. La validez y confiabilidad se estableció a través del juicio de expertos, de los respectivos mapas de variables y del cálculo del Coeficiente Alpha de Cronbach para los objetivos de corte cuantitativo y establecimiento de categorías y unidades de análisis, así como triangulación de resultados para los de corte cualitativo. Los resultados permitieron elaborar las respectivas conclusiones y recomendaciones pertinentes al estudio.

Palabras clave: Huertos escolares comunitarios, oralidad, ecopedagogía, saberes tradicionales trujillanos.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I:	
Planteamiento del problema	3
Formulación del problema	16
Objetivos de la investigación	17
Justificación de la investigación	18
Delimitación	21
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
Antecedentes	22
Bases Teóricas:	30
Educación ambiental y ecopedagogía	31
Huertos comunitarios y escolares	35
Importancia de los huertos escolares	39
Interrelación curricular desde la perspectiva ecopedagógica en el nivel de educación primaria	41
Tradición oral y sabiduría popular	48
Mapa de variables	53

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación	57
Diseño de investigación	58
Nivel de investigación	59
Población	61
Muestra	61
Técnicas e instrumentos para la recolección de información	66
Validez y confiabilidad de la investigación	68

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Análisis de la fase cuantitativa de la investigación	72
Análisis e interpretación de la fase cualitativa de la investigación:	86
I.- Descripción socio-económica del entorno.	86
II.- Unidades de análisis y categorización.	89
Triangulación de los resultados	128

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones	135
Recomendaciones	140

CAPÍTULO VI: PROPUESTA

I.- Exposición de motivos	142
II.- Objetivos	143
III.- Fundamentación teórica	144
IV.- Estructuración del huerto escolar comunitario	148
V.- Ventajas del huerto escolar comunitario	156
VI.- Pasos para la implementación de un huerto escolar comunitario	157
VII.- Promoción y proyección del huerto escolar comunitario	159
VIII.- Estructuración de los contenidos referentes a los huertos escolares comunitarios en las diferentes áreas curriculares.	163

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	169
-----------------------------------	------------

ANEXOS

- 1.- Cuestionarios
- 2.- Entrevistas
- 3.- Constancia de validación de expertos

ÍNDICE DE CUADROS

Especies vegetales sembradas

74

www.bdigital.ula.ve

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Especies vegetales sembradas	76
Conocimiento sobre las técnicas de sembradío	76
Fuente del conocimiento sobre las técnicas de sembradío	77
Tiempo de riego de las plantas	78
Revisión de plantas para evitar la propagación de plagas	79

www.bdigital.ula.ve

INTRODUCCIÓN

La enorme crisis ambiental en que se encuentra el planeta en estos momentos hace inevitable la pretensión de armonizar la relación del ser humano con la naturaleza para lo cual se han empleado diversos métodos, uno de ellos es mediante la planificación y ejecución de actividades, afrontadas desde diferentes perspectivas en los niveles y modalidades del sistema educativo venezolano donde actualmente la familia, la escuela y la comunidad comparten la responsabilidad de la formación de los niños y adolescentes; permitiéndose así entre otras cosas el necesario intercambio de saberes académicos y populares presentes en las comunidades en pro de conseguir una mejor calidad de vida para toda la humanidad.

Tomando como referencia lo planteado anteriormente, en la presente investigación se abordó lo concerniente a la construcción de huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental; de forma específica se trabajó en la Unidad Educativa “La Tunita” del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo donde además se persiguió valorar los aportes que ofrece la tradición oral local con respecto a los saberes de carácter ecológico, curativo y alimenticio de las plantas que sirvieron como referentes para la construcción de dichos huertos. En tal sentido la investigación está estructurada de la siguiente manera:

Capítulo I: Planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos, justificación y delimitación de la investigación.

Capítulo II: Compuesto por el marco teórico donde se desarrollan los antecedentes, bases teóricas y el mapa de variables.

Capítulo III: Correspondiente al marco metodológico donde se especifica el tipo, diseño y nivel de la investigación, la población, la muestra, las técnicas e instrumentos para la recolección de información así como la validez y confiabilidad de la investigación.

Capítulo IV: Referente al análisis e interpretación de los resultados donde se indica el análisis de las fases cuantitativa y cualitativa de la investigación, además de señala la descripción socio-económica del entorno, las unidades de análisis y categorización así como la triangulación de los resultados.

Capítulo V: Hace referencias a las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI: Relativo a la propuesta donde se desglosa una exposición de motivos, objetivos y fundamentación teórica de la misma. También se presenta la estructuración, ventajas, pasos para la implementación, promoción y proyección del huerto escolar comunitario; y la estructuración de los contenidos referentes a los huertos escolares comunitarios en las diferentes áreas curriculares. Finalmente se establece el listado de las referencias bibliográficas que se utilizaron en la presente y los anexos.

CAPÍTULO I

Planteamiento del problema

Desde su aparición en el mundo, los seres humanos han tenido la necesidad de comunicarse con sus semejantes utilizando diversos métodos: las señales de humo de las fogatas en la prehistoria, los dibujos en las rocas en la era rupestre y posteriormente las diversas escrituras con las que se incrementó el intercambio de información por todo el planeta; más adelante se comenzaron a inventar los medios de comunicación de masas: el teléfono, el cine, la radio, la prensa, la televisión, el internet y las redes sociales; inventos tecnológicos que han permitido el avance de la humanidad y confirman que la comunicación en sus diferentes formas es hoy el vínculo primordial para la interacción entre los individuos y el mundo.

En la actualidad, aun con la existencia de los avances científicos mencionados sigue vigente una forma de comunicación fácil y primigenia como lo es la que se produce mediante el uso de la palabra hablada u oralidad, la cual desde épocas remotas es un elemento básico y referencial para la transmisión de conocimientos debido a que permite la vuelta a las creencias y costumbres de los ancestros, la promoción de esa cultura que a veces se olvida o se evade además del fomento de la identidad local, regional o nacional. Por su parte, Monsonyi (1989) define oralidad como:

El conjunto de usos culturalmente relevantes del lenguaje hablado, en tanto que diferente u opuesto al lenguaje escrito, gestual, corporal o representado en imágenes u otras percepciones, además de relacionarlo con valores, actitudes y conductas que sólo se dan ante manifestaciones del lenguaje articulado y de viva voz, con exclusión parcial o total de

cualquier otro sucedáneo que pretenda complementarlo o reemplazarlo. (p.6).

La palabra hablada u oralidad como sistema de expresión y de relaciones humanas permite la secuencia continua de un conocimiento, de una instrucción precisa que va de generación en generación, tal vez sufriendo en el transcurso del tiempo algunos cambios; pero perdurando en el mismo. Por su parte, Gil (2011) indica que la oralidad es “expresión de la palabra enunciada, es considerada la forma más natural, básica y original de producir el lenguaje humano. A través de la palabra se enseña y se transmite la cultura”. (p. 76). Estos planteamientos dan una idea de la importancia que esta forma de comunicarse ha tenido desde los albores de la humanidad, desde las culturas ágrafas y que aún se mantienen en nuestros días.

La oralidad constituye una herramienta con la cual se puede intercambiar información sobre los acontecimientos históricos (pasados y presentes); las costumbres que aún subsisten y ya no se ponen en práctica; los cuentos, los mitos y los conocimientos vulgares, científicos y tecnológicos de las distintas áreas del saber humano así como otros aspectos de una determinada localidad, región o país; es decir, que desempeña un relevante papel en la vida cotidiana de las personas y del entorno al cual ellas pertenecen y se convierte en el elemento fundamental de los saberes tradicionales, ancestrales, que se conservan en la memoria colectiva de cada pueblo y región.

Al respecto, la UNESCO (2005) en su Convención sobre Protección y Promoción de las Expresiones Culturales, expresa que estos saberes son un recurso valioso, no sólo para las comunidades locales, sino también para toda la humanidad, en cuanto permiten preservar el patrimonio humano que constituye la diversidad cultural, la cual debe ser reconocida y promovida para beneficio de las actuales y futuras

generaciones, por cuanto es necesario para la supervivencia de la humanidad, de la biodiversidad y por ende, de la naturaleza entera.

Es así que la diversidad cultural es considerada por muchos estudiosos del conocimiento local como la principal variable que conforma este tipo de saberes y constituye en consecuencia, su característica principal. En este orden de ideas, la diversidad de hábitats en el mundo ha posibilitado el desarrollo de una gran variedad de culturas que han resuelto de diferentes formas sus problemas de provisión de alimentos, abrigo, salud y bienestar. Se percibe así, el componente ético que estos saberes conllevan y que se plasma en la relación humanidad – naturaleza que en ellos se establece.

Por esta razón la UNESCO (ídem) define estos saberes como “aquellos conocimientos tradicionales culturalmente compartidos y comunes a todos los miembros que pertenecen a una misma sociedad, grupo o pueblo y que permiten la aplicación de los recursos del entorno natural en forma directa” (p. 5). Debe añadirse a la anterior cita que no son únicamente conocimientos, también son valores ancestrales, como por ejemplo, contribuir al desarrollo personal, social y espiritual de los individuos, a través de la enseñanza de las experiencias de sus antecesores.

Estos saberes son transmitidos en diferentes formas y varían en tiempo y espacio pues cada generación aporta nuevos elementos culturales que enriquecen los ya existentes, en diferentes ámbitos, ya sea de tipo medicinal, agrícola, registros culinarios y valores familiares y sociales, que si bien constituyen transmisiones informales de carácter práctico y operacional, ajenas a las teorizaciones y al saber escrito, diferentes en fondo y forma del conocimiento científico, no por ello dejan de representar aportes científicos, económicos e incluso tecnológicos, del

contexto donde tienen lugar. Esta preservación y transmisión de saberes ha ocurrido mayormente por imperativos lingüísticos y sociales.

Las anteriores consideraciones permiten suponer la imbricación existente entre oralidad y saberes tradicionales y en tal sentido, ambos se convierten en instrumento fundamental en lo concerniente al estudio y promoción de cualquier tópico que los involucre, siendo uno de ellos - por constituir un asunto de máximo interés ético para la humanidad entera - la formación de la ciudadanía en lo relativo a la adopción de conductas responsables en el mantenimiento y cuidado de la naturaleza y sus espacios, tan severamente amenazados por la acción humana, con lo cual nuestro planeta – hogar supremo de todos los seres vivientes – deja de ser un refugio óptimo para el hombre.

No en balde, la mencionada Declaración de la UNESCO (Ibídem), indica puntillosamente que todas las formas de conocimiento son recursos extremadamente importantes para enfrentar desafíos globales, tan difíciles como por ejemplo, el cambio climático. En consecuencia, esta sabiduría popular tradicional debe ser una vía para conocer el entorno y para aprovechar los elementos que la naturaleza brinda.

Es preciso recordar como lo indican Sevilla y González, citados por Soriano y otros (2010) que “las culturas tradicionales, especialmente las pertenecientes al medio rural han desarrollado sistemas de manejo de los recursos naturales que resultan más eficientes desde el punto de vista ecológico que los que se desarrollan en la actualidad, regidos por el mercado y la lógica del beneficio”. (p. 5). La relación entre estas culturas y la naturaleza constituye una adecuación altamente simbiótica. Es una relación de respeto por el entorno, son vivencias que conforman la historia e identidad de las comunidades y por tanto el cultivo y preservación de estas formas ancestrales de conocimiento debe ser vital

para toda comunidad, porque ayudan a sus miembros a desarrollarse integralmente como personas y como seres sociales.

Este ineludible cometido puede cumplirse mediante diferentes vías, pero sin duda una de las más eficientes es por medio del uso y desarrollo de la comunicación lingüística, en particular, en uno de los contextos naturales donde ocurre, como lo es el sistema educativo y específicamente el aula de clase, espacio de encuentros y desencuentros, de atracciones y rechazos, de acuerdos y desacuerdos y de historias de vida que convergen y divergen, ya que prácticamente en todo el mundo se ha privilegiado la importancia de la educación de los pueblos y en sus sistemas educativos, la utilización del lenguaje oral como modo de cohesión entre los habitantes, a la vez que como fuente de transmisión de conocimientos y cultura.

En ese orden de ideas, Lancheros y Aguirre (s/f) indican que el uso de la oralidad debe ser primordial en la escuela porque a través de las interacciones verbales, los niños y las niñas del ciclo inicial construyen los primeros vínculos sociales y afectivos con su entorno: por lo tanto la institución educativa, en cualquiera de sus niveles y modalidades, está obligada a abrir espacios para fomentar estas interacciones.

Estos planteamientos refuerzan el vínculo antes descrito entre oralidad y saberes tradicionales e indican por qué la oralidad sirve, entre otras cosas, para obtener, transmitir de generación en generación y perpetuar la sabiduría científica y popular sobre distintos temas en los hogares, las comunidades y principalmente en los institutos escolares. Al respecto el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (2007) del Ministerio del Poder Popular para la Educación cita entre sus características generales que “la oralidad es la forma principal de construcción de los conocimientos y de transmisión de costumbres y

tradiciones, con la participación de los ancianos, las ancianas, los sabios y las sabias de la comunidad” (p. 31).

Es necesario acotar que este tipo de conocimientos atraviesa todas las dimensiones del saber, siendo justamente una de dichas dimensiones la que hace referencia al interés que el ser humano evidencia frente a la problemática ambiental que se presenta en nuestro planeta y la creciente amenaza que se cierne sobre este nicho que es vital para su supervivencia. De allí que se ejecuten innumerables campañas para la preservación de los recursos naturales, se dicta una gran cantidad de charlas, talleres, se realizan foros y otro gran número de actividades, con el fin de fomentar actitudes y comportamientos propicios para el bienestar de toda la humanidad y para la preservación y protección del ambiente; pero lamentablemente aún es mínimo el grupo de personas que lo ha asumido.

En este sentido, Suárez de Navas, O. citada por Martín, P. y Torrealba, Y. (2011) plantea que es a través de los procesos educativos como se puede generar conciencia ambientalista y ecológica, específicamente en un área determinada como lo es la educación ambiental. En tal sentido, es necesario indicar que recientemente se ha ido relacionando ésta última con la ecopedagogía, la cual según Zimmermann, citado por Pinilla y López (2012) “es una palabra compuesta de Eco, del griego oikos, casa, hábitat, y Pedagogía, del griego paidogógia, arte de educar. El arte de enseñar todo lo relativo al hábitat de los seres vivos del planeta”. (p. 14). Por su parte, Gutiérrez, citado por Zingaretti, H. (2008) manifestó que la ecopedagogía o pedagogía de la Tierra como otros la llaman es “la promoción del aprendizaje del sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana”. (p. 4).

Igualmente interesantes son los planteamientos de Fernández Herrería, potencialmente citada por Martín y Torrealba (ídem) quien

expresó que la ecopedagogía es una educación para una ciudadanía planetaria que tiene como fin la construcción de una cultura de la sustentabilidad, una cultura de la vida, de la convivencia armónica entre los seres humanos y con el planeta, por tanto está dirigida a todos los ciudadanos con el propósito de desarrollar en ellos una conciencia local y planetaria, pues alude a una conciencia ecológica que se desarrolla en el contacto con la problemática ecológica vivida diariamente.

Por tanto, es una pedagogía del sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana, ya que es precisamente allí donde cobra sentido el cambio radical de mentalidad que supone la ecopedagogía, que se convierte así en una forma distinta de sentir el mundo, en un tipo de educación transformadora, con una visión integral, holística del aprendizaje. Advierte que la ecopedagogía es “biófila” porque se centra en la vida, incluye a personas, culturas, formas de vida y es ecocéntrica, es decir, centrada en las múltiples relaciones de la gran comunidad de la vida, no antropocéntrica, como suelen ser las pedagogías tradicionales.

En tal sentido, esta nueva visión pedagógica hace uso de las formas múltiples de conocer, no sólo lo intelectual, sino también lo físico, social, moral, estético y lo espiritual. De este modo la ecopedagogía debe promover una racionalidad intuitiva y comunicativa, afectiva y no instrumental. Finalmente propone dicho autor que las exigencias de la sociedad planetaria deben ser trabajadas pedagógicamente por cuanto educar para este tipo de sociedad supone el desarrollo de nuevas capacidades: sentir, intuir, emocionarse, imaginar, crear y recrear, relacionarse, interconectarse, comunicarse, expresarse, procesar, criticar, evaluar, tomar decisiones, todo lo cual debe llevar al individuo a pensar y actuar en la totalidad y de forma transdisciplinar.

Por ello aclara que la ecopedagogía está abierta a múltiples proposiciones y no se cierra en un currículo o metodología determinados.

Es interdisciplinar e integra las perspectivas globales y las locales o comunitarias. Se centra en un aprendizaje que dura toda la vida, siendo un proceso interno de descubrimiento, al igual que una actividad cooperativa, activa y con motivación propia, donde se considera que todas las personas poseen vastos potenciales múltiples. Por ello, los centros educativos deben abrirse a lo comunitario y a un aprendizaje más pleno. De esta forma la comunidad, el colectivo también debe ser en la práctica parte importante de la escuela.

Tomando en consideración todas estas reflexiones y definiciones se entiende que la educación que se busca es aquella donde el educador sea formado en el cultivo de su propio crecimiento interior, a la par que promueva la adquisición de conocimientos de determinadas disciplinas para que pueda así generar un proceso creativo y productivo de co-aprendizaje y co-creación en el estudiante, de tal manera que le permita relacionarse de la mejor manera con los demás; pero también con el ambiente; es decir, que fomente en él un sentido de responsabilidad hacia sí mismo, hacia los demás y hacia el planeta.

Se trata en síntesis, de una educación vinculada al espacio y al tiempo, donde las relaciones entre el ser humano y el medio ambiente tengan cabida. Se puede hablar entonces con propiedad de la necesidad de conformar una ecopedagogía y una ecoeducación que conciba al planeta como un hogar y – recordando a Freire - “como una madriguera para el hombre – animal”. Por esa razón, los objetivos y contenidos curriculares deben ser significativos para el estudiante, pero también para la salud del planeta, pues la preservación del medio depende de una conciencia ecológica y ésta la da la educación. Esto implica dirigir los currículos para que incorporen los valores y principios de la Carta de la Tierra.

Todo lo anterior implica y significa que a través de la ecopedagogía se procura la formación de la ciudadanía, teniendo como propósito hacer recapacitar acerca de la forma en que se están cristalizando las relaciones producto de las transformaciones por las cuales pasa el mundo actual, debido a que la misma no se trata solamente de educación ambiental, sino de una interacción entre la educación para el entorno, el desarrollo económico y el progreso social. No se trata únicamente de conservar el paisaje, sino la vida y las mejores condiciones de habitabilidad para todos.

A tal fin, actualmente en la educación venezolana existen lineamientos que fomentan por diversos medios una educación donde se incluye la ecopedagogía, en todos los niveles y modalidades ya que entre los fines y principios del Sistema Educativo Bolivariano (SEB) señalados en su Diseño Curricular (Ídem) se encuentra “el fomento de una conciencia ambientalista para el desarrollo endógeno y sustentable” (p. 23).

Esa afirmación y otras permiten la planificación y puesta en marcha de forma conjunta entre el Ministerio del Poder Popular para la Educación con otros organismos (Ambiente, Nutrición, entre otros) de planes, proyectos y programas como el Agua en Nuestras Vidas, Todas las Manos a la Siembra y la Misión Árbol; igualmente el eje integrador referente al ambiente y salud integral el cual permite organizar e integrar los saberes y orientar las experiencias de aprendizaje para conseguir el impulso de valores y actitudes en ese ámbito concreto.

En los institutos escolares, entre los planes, proyectos y programas de los que se hizo mención anteriormente se considera una enorme cantidad de acciones pedagógicas que abarcan desde realización de carteleras informativas, trípticos, dípticos, cuentos, poemas, talleres y charlas sobre distintos temas ambientales entre los que se destacan el

reciclaje, la elaboración de papel artesanal, escuela ecológica, así como el estudio, reconocimiento, la siembra, el manejo y la utilización de las plantas medicinales como alternativa para aliviar problemas de salud, rescatando los conocimientos ancestrales. De igual forma se dan, estudian y cultivan otro tipo de plantas como cilantro, cebolla o tomates en huertos escolares comunitarios.

Aunque este tipo de actividades es muy loable, es aún incipiente y dista bastante de ser fiel reflejo de los fines y principios plasmados en el citado currículo. Es lícito afirmar que en la educación formal los elementos de la educación tradicional y sus saberes son escasamente considerados como objeto serio de estudio, por lo que su aprendizaje la mayoría de las veces carece de real significado para el estudiante, porque es esporádico o bien es tratado a la ligera, y comúnmente es realizado para cumplir con un requerimiento más de alguna disciplina o para ocupar a los estudiantes en la ejecución de actividades mientras termina el tiempo de la clase. Podría hablarse entonces de una erosión del conocimiento tradicional, de una pérdida de saberes producto de cientos de años de interacción entre el hombre y su entorno, con lo cual es posible que desaparezca de la memoria colectiva de los pueblos este valioso elemento de su cultura endógena.

Con este tipo de actitud pedagógica, se omite la verdadera importancia que estos saberes tienen como instrumentos a través de los cuales se pueden globalizar los aspectos relacionados con todas las áreas, desarrollando contenidos que parten desde el propio estudiante, sus posibilidades, habilidades, capacidades y su interrelación con el medio físico, entorno social y cultural en el que vive y realiza todos sus aprendizajes.

Esto ocurre también en el aprendizaje que realiza el alumnado respecto a su formación cognitiva y ético-afectiva en cuanto al rol activo

que debe cumplir como miembro de una comunidad determinada en la conservación del ambiente. Por lo general se trata de un aprendizaje mecanicista, memorístico, donde prevalece la repetición de conceptos y de hechos elementales sin ninguna conexión con la realidad y por supuesto sin significado real. Se incumple así con los postulados que propugna la ecopedagogía, antes señalados.

Algo parecido ocurre también con la enseñanza de la oralidad en el medio escolar. Se pierde de esta manera una excelente oportunidad para cubrir estos tres aspectos esenciales: oralidad, saberes tradicionales y ecopedagogía para establecer en la formación del educando una estrecha relación entre el conocimiento que recibe, el sistema de valores y la organización social de la comunidad donde vive, así como con el medio biológico donde se inserta dicha comunidad, con el objeto final de que esta interrelación genere un proceso conjunto de coevolución.

Justamente una de las vías donde dicha aplicación podría hacerse realidad es a través de la construcción de huertos comunitarios y escolares con una visión ecopedagógica. A través de ellos, los estudiantes no sólo aprenderán a producir alimentos sanos y a emplearlos en una nutrición adecuada, sino más importante aún, a contribuir con una educación medioambiental que fomente el respeto a la naturaleza así como los valores ecológicos y el desarrollo socio-individual al añadir una dimensión práctica, sin olvidar además el reforzamiento en tópicos básicos como lo son la lectura, la escritura, la biología, la horticultura, floricultura y fruticultura, la geografía y el cálculo aritmético.

Conlleva además el huerto escolar un elemento recreacional instructivo y educativo con actividades físicas beneficiosas y agradables, a la par que se promueve el trabajo solidario en equipo, la responsabilidad y el sentido de compromiso. Empero, aunque la

construcción de un huerto escolar parezca algo sencillo, es un difícil desafío. Por ejemplo, en el medio urbano, no todas las escuelas poseen suficiente espacio ni agua para construir un huerto con tales características. Se hace necesario entonces involucrar a toda la comunidad en esta labor e insistir – como se planteó anteriormente – que los centros educativos deben abrirse a la comunidad y que este colectivo sea empático con la labor escolar.

Otra dificultad estriba en el hecho de que es necesaria la presencia de alguien con experiencia en cultivos de huertos, que bien podría ser un docente, un representante o una persona mayor conocedora de saberes tradicionales y por supuesto, se hace también imprescindible, la asesoría y ayuda de especialistas en el campo de la ecología, la agricultura y la fitoterapia, dado que la construcción de huertos con las características antes mencionadas, no es algo que se deba tratar a la ligera, ni dejar en manos de gente inexperta, por lo cual en este caso, ambos tipos de conocimiento, el científico y el empírico, deben unirse y coexistir para lograr el fin propuesto..

El anterior planteamiento se considera fundamental a la hora de construir huertos escolares comunitarios, pues mayormente en los planteles y comunidades donde se realiza este tipo de actividad, se observa que muy pocos son los involucrados en su atención, en el caso del medio escolar, los docentes que los mandan a realizar generalmente no están capacitados para desarrollar esa labor, quizás por desconocer la forma apropiada de su construcción, el cuidado que deben tener, los rubros que han de sembrarse o las condiciones mínimas necesarias para que se logre una buena producción.

Sobre la base de estos planteamientos se realizó una investigación sobre la necesidad y factibilidad de la construcción de huertos escolares comunitarios con una visión ecopedagógica de conservación ambiental,

en coexistencia con los saberes orales tradicionales que se hallan presentes en sus diferentes dimensiones, en el amplio mosaico sociocultural conformado por la capital trujillana y sus adyacencias.

Dada la amplitud de un corpus como el anteriormente mencionado, la investigación se centró en un sector particular de dicha capital: el populoso sector de Santa Rosa, específicamente las zonas de La Tunita y El Paramito, tomando en consideración que son localidades donde aún pueden hallarse zonas verdes propicias para tal cometido, así como personas de edad avanzada, provenientes del medio rural, que como es bien sabido, ha sido siempre un fértil campo para la conservación y transmisión de saberes tradicionales, en especial los que guardan relación con las prácticas agrícolas y las diversas formas de la medicina natural alternativa.

En este sentido, a través del estudio se buscó obtener información sobre los rubros que pudieran sembrarse para tal fin entre los habitantes del sector, además de involucrar al personal docente y educandos de la Unidad Educativa “La Tunita” donde confluye la masa estudiantil de ambas localidades, así como a todas aquellas personas e instituciones que hacen vida dentro de ambas localidades e incluso fuera de ellas, para lograr el objetivo final de la construcción de los mencionados huertos. .

Como puede inferirse de los planteamientos anteriores, la investigación que se planteó fue de tipo cualicuantitativo, en función del conjunto de variables que en ella intervienen. Vistas todas estas consideraciones se formula a continuación el conjunto de interrogantes que permitieron abordar la problemática expuesta:

Formulación del problema

¿De qué manera la promoción y construcción de huertos escolares comunitarios sirve como alternativa curricular de carácter ecopedagógico para favorecer la conservación ambiental en el entorno escolar de La Tunita y El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo?

¿Cuáles conocimientos útiles de naturaleza ecológica y fitoterapéutica aporta la tradición oral local para la construcción de huertos escolares comunitarios como medio para promover la conservación ambiental en el medio escolar y social de las comunidades de El Paramito y La Tunita del municipio Trujillo estado Trujillo?

www.bdigital.ula.ve

Objetivos de investigación

Generales:

Promover la construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental en la Unidad Educativa “La Tunita” del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo.

Valorar los aportes que ofrece la tradición oral local con respecto a los saberes de carácter ecológico, curativo y alimenticio de las plantas que sirvan como referentes para la construcción de los huertos escolares comunitarios en la Unidad Educativa “La Tunita” del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo.

Específicos:

Diagnosticar el grado de conocimiento que existe en la comunidad educativa de la U. E. “La Tunita” de El Paramito, municipio Trujillo estado Trujillo en cuanto a los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental.

Caracterizar los saberes de tipo ecológico y medicinal que ofrece la tradición oral local como referentes para la construcción de huertos escolares comunitarios en la Unidad Educativa “La Tunita” del municipio Trujillo estado Trujillo.

Elaborar una propuesta teórica, pedagógica y comunitaria que permita la promoción y construcción de los huertos escolares comunitarios con una visión ecológica, alimenticia y fitoterapéutica como alternativa curricular ecopedagógica para la conservación ambiental en la Unidad Educativa “La Tunita” del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo.

Justificación de la investigación

La educación está vinculada al espacio y al tiempo, donde las relaciones entre el ser humano y el medio ambiente realmente tienen lugar. En los inicios del actual siglo XXI se han hecho imperativas la necesidad y la habilidad de reeducar la mentalidad y todos los sentidos, con la posibilidad adicional de alimentar la esperanza de un futuro digno para todos.

En tal sentido adquiere vital importancia – por el potencial educativo que conlleva – la conservación del medio ambiente, hecho que depende de una conciencia ecológica y el moldear esa conciencia depende de la educación. Se habla en este contexto de la ecopedagogía o pedagogía de la Tierra. Se trata de una pedagogía democrática y de comprensión, una pedagogía para la vida cotidiana que propugna los estudios sobre lo imaginario; el enfoque de transversalidad, transdisciplinario e intercultural; así como el constructivismo y la pedagogía alternativa. Por ello, en la era actual, se necesita una ecopedagogía y una ecoeducación, como lo indica el Ministerio de Educación de Perú (2011):

Basadas en un paradigma filosófico apoyado por Paulo Freire, Fritjof Capra, Leonardo Boff, Sebastiao Salgado, Boaventura de Sousa Santos y Milton Santos, que surge de la educación y que ofrece un conjunto de conocimientos y valores interdependientes, entre los que destacan los siguientes: educar para pensar en forma global; educar los sentimientos; enseñar sobre la identidad de la Tierra como esencial para la condición humana; moldear la conciencia planetaria; educar para el entendimiento y educar para la simplicidad, el cuidado y la paz. (p. 3).

En este orden de ideas, la ecopedagogía implica redirigir los currícula para incorporar los valores y principios que defiende la Carta de la Tierra. Estos principios deben orientar el contenido, los conceptos y la preparación de los materiales didácticos. Este es un proceso continuo que

tiene como base el entendimiento planetario de género, especies, reinos, educación formal, informal y no formal. Es una pedagogía que se centra en la vida: incluye a personas, culturas, modus vivendi, respeto por la identidad y la diversidad. Entiende al ser humano en evolución como un ser “incompleto, sin terminar e interminable”, como lo explica Paulo Freire: un ser en constante desarrollo, que interactúa con los demás y con el mundo. .

Comprendida bajo esta luz, la ecopedagogía no es una pedagogía más entre muchas otras. No sólo cobra significado como un proyecto global alternativo que trata sobre la conservación de la naturaleza (Ecología Natural) y el impacto que tienen las sociedades humanas sobre el medio ambiente natural (Ecología Social), sino también como un nuevo modelo para la civilización sostenible desde el punto de vista ecológico (Ecología Integral), que implica realizar cambios a las estructuras económica, social y cultural. Todas estas consideraciones permiten expresar que una investigación relacionada con este tópico posee alto valor epistemológico y obviamente un preponderante impacto social.

Ello es justamente lo que se persiguió con la presente investigación, ya que en efecto, su principal propósito lo constituyó la intención de promover la creación de huertos escolares comunitarios con una visión ambientalista y en consecuencia, con un sentido marcadamente ecológico. Al respecto, uno de sus principales referentes y fundamentos teóricos lo constituyó la ecopedagogía, por los aportes que ella ofrece para el mejoramiento del contexto educativo.

Otro importante referente teórico para la investigación – consustanciado con el anterior – lo conformó la incorporación de un elemento novedoso como lo es la imbricación entre transmisión cultural oral y protección ambiental. Es preciso recordar que a través de la comunicación oral el ser humano ha transmitido y preservado sus

diferentes manifestaciones culturales, no sólo cuentos, canciones, mitos, leyendas y otras expresiones comunitarias, sino también sabiduría popular propia de la vida cotidiana, como lo son los conocimientos etnobotánicos, ecológicos, medicinales, todo lo cual significa que los testimonios orales han jugado un papel de gran importancia para el acceso a la vida de las sociedades que no poseían registros escritos de su pasado, en especial aquellas inmersas en un medio rural. De este modo, la transmisión de conocimientos y tradiciones, como parte de la cultura de cada región, se ha convertido en una herramienta fundamental para tratar un aspecto básico para la humanidad, como lo es la preservación de la vida en la Tierra y sus implicaciones para el bienestar físico, emocional, social y espiritual del ser humano.

Fueron precisamente estos aportes los que otorgaron validez a la investigación desde el punto de vista educativo. Se pretende a través de la promoción y creación de dichos huertos un nuevo aprendizaje más humano y consustanciado con el entorno, con una visión curricular integradora y globalizante, donde a través de los diferentes contenidos programáticos se afiance el crecimiento académico del discente.

De igual modo se establece que la investigación tiene relevancia social y cultural, pues por un lado, la promoción de los mencionados huertos escolares comunitarios con las características antes descritas, supone no sólo la adquisición de costumbres alimenticias sanas y conocimiento sobre las distintas plantas medicinales para una vida más saludable, sino también que económicamente redunde en beneficio de la escuela y los habitantes de las comunidades de El Paramito y La Tunita, pues ambas pueden autoabastecerse de rubros que en ocasiones resultan difíciles de conseguir tanto por su precio como por su carestía.

Se fortalecen así, los proyectos socioproductivos que deben implementarse en las instituciones educativas, programando una

estrategia factible de ser aplicada en todos los niveles y modalidades de la educación bolivariana, para el gran fin de contribuir a la preservación de la vida en la Tierra. Adicionalmente se fomentará entre la población escolar, el valor del trabajo productivo así como su concientización respecto a la necesidad de mantener una relación armónica con el medio.

Culturalmente fue de igual modo importante porque la investigación también contribuyó al rescate, promoción y transmisión de la cultura ancestral trujillana, al incorporar aquellos conocimientos que en el campo alimenticio y medicinal aún conservan muchos de sus moradores. La recopilación de este tipo de conocimientos permitió estrechar los lazos entre la triada familia – escuela - comunidad, a la vez que se espera en consecuencia, que el trabajo constituya un aporte significativo en cuanto a todos los aspectos ya mencionados y especialmente en la conservación del ambiente y en el establecimiento de una relación armónica entre éste y los pobladores. De igual modo se espera que los hallazgos obtenidos sean un aporte valioso para otras investigaciones que con tal fin se desarrollen en el futuro.

Delimitación

El presente estudio se enfocó en la promoción de la construcción de los huertos escolares comunitarios como una alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental en El Paramito y La Tunita, parroquia Cristóbal Mendoza del municipio y estado Trujillo y se tomó como referente a la Escuela Bolivariana “La Tunita” durante el segundo trimestre del año escolar 2013-2014.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Este capítulo corresponde a la fundamentación teórica de este trabajo de investigación donde se presentaron las referencias de los textos legales que la sustentan y los aportes que sobre el tema han formulado diferentes autores.

Antecedentes

López, M. y Giraldo, T. (2013) en su trabajo denominado **Manejo ambiental educativo de la etnobotánica con fines fitoterapéuticos y agroindustriales ecosostenibles en el emplazamiento rural de San Antonio de Anaconia municipio de Neiva**, presentado ante la Universidad de Manizales como requisito para obtener el título de Magister en Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente, plantearon como objetivo general desarrollar e implementar un proceso educativo ambiental ecosostenible para el manejo y aprovechamiento de la etnobotánica con fines fitoterapéuticos y agroindustriales como alternativa para el desarrollo sostenible y la preservación del patrimonio natural en la población de San Antonio de Anaconia – municipio de Neiva.

La investigación se realizó teniendo en cuenta un diseño experimental con enfoque mixto: cualitativo – cuantitativo; en cuanto a la población y la muestra puede decirse que se llevó a cabo en las instalaciones de la institución educativa “San Antonio de Anaconia”, conformado por 130 familias. Así mismo ese trabajo fue de interés para esta investigación ya que entre las conclusiones formuladas se encuentra que la construcción de herbarios como fuente documental de las plantas

encontradas en la localidad, la elaboración de fichas etnobotánicas y la relatoría de experiencias locales de uso contribuyen a recuperar los conocimientos ancestrales y compartirlos a través de la escuela, lo cual justifica caracterizar los saberes de tipo ecológico y medicinal que ofrece la tradición oral local como referentes para la construcción de huertos escolares comunitarios.

Otra de las conclusiones se refiere a que el alto potencial de uso de las diferentes especies nativas encontradas en una comunidad permite no solo realizar un inventario de recursos vegetales sino restablecer el sentido de pertenencia de la comunidad hacia su entorno, adoptando y promoviendo hábitos, que permiten una verdadera transformación social consciente y autoreflexiva y que a su vez sirven como base fundamental de validación científica; incorporando tecnologías de domesticación agrosostenibles que permitan su aprovechamiento tanto fitoterapéutico como agroindustrial. Planteamiento éste que es muy valioso para la presente investigación porque ratifica la construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental.

Una de las recomendaciones expuestas en el trabajo mencionado es que la proyección a nivel agroindustrial es un camino posible que requiere gestión y permanencia, para lograrlo, es esencial dar un cambio educativo y cultural que permita a los y las jóvenes verse a sí mismos como parte integrante e integral de una comunidad, un actor de su propio desarrollo, un ser capaz de ser gestor de cambio.

Duarte, E. (2011) en el trabajo especial de grado para optar al título de Magíster Scientarium en enseñanza de la Biología cuyo título es **EI**

huerto escolar como estrategia para el aprendizaje conceptual, procedimental y actitudinal de la Biología, presentado a la Universidad del Zulia formuló como objetivo general determinar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se desarrollan al utilizar los huertos escolares como estrategia para el aprendizaje de la Biología en estudiantes de 2do año del Liceo Bolivariano “Hugo Montiel Moreno”, municipio Mara, Edo. Zulia.

El tipo de investigación fue de campo-cuasi experimental y el diseño de muestras separadas con preprueba postprueba aplicadas a una población de 21 alumnos. La recolección de los datos se realizó mediante un cuestionario tipo test y una hoja de observación. Para el análisis de los resultados se aplicó un análisis de frecuencia y el coeficiente de correlación de Pearson. Ese trabajo fue útil para esta investigación debido a que entre las conclusiones propuestas señala que la estrategia huerto escolar demostró ser más eficaz y efectiva que la estrategia convencional de impartir las clases en el aula en términos de comprensión, desarrollo y retención de los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales lo cual promueve la construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental.

De igual forma al finalizar las recomendaciones manifiesta que es conveniente expresar que los huertos escolares son una experiencia muy valiosa y enriquecedora, en la cual docentes y alumnos pueden, en un ambiente de aprendizaje agradable, compartir y construir conocimientos, y a la vez desarrollar en conjunto una serie de procedimientos y de valores personales y sociales, que apuntan hacia una mejor calidad de vida del

hombre en su comunidad, lo cual se cree relevante ya que con ello se valora los aportes que ofrece la tradición oral local que sirvan como referentes para la construcción de los huertos escolares comunitarios además de favorecer el desarrollo de actitudes conservacionistas en los estudiantes.

Vásquez, M. (2011) en su investigación documental denominada **La integración de la estrategia huerto escolar y su contribución al mejoramiento del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el currículo del nivel elemental** presentada a la Universidad Metropolitana de Río Piedras, Puerto Rico para optar al grado de Maestría en Artes de la Educación con especialidad en Currículo y Enseñanza enunció como objetivo general lograr integrar la estrategia del huerto escolar al currículo del nivel elemental. Asimismo, corroborar su contribución al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje a la par que los niños, promuevan, cuiden, preserven y mantengan al medio ambiente del entorno escolar y su comunidad.

Esta investigación fue documental con enfoque cualitativo estuvo fundamentada en las fuentes primarias y secundarias de información y data las cuales radican en libros, artículos de revista, publicaciones de investigaciones en internet, enciclopedias, diccionarios, tesis e investigaciones en discos compactos. Estas fuentes fueron analizadas y verificadas.

Una de las conclusiones emitidas es que vincular los huertos escolares como programas dentro del currículo de nivel elemental, es una herramienta que incrementa la capacidad de enseñanza y de aprendizaje en los niños a la vez que motiva a los padres a participar más activamente en el

proceso educativo de sus hijos. La investigación fue importante para este trabajo porque favorece el desarrollo de actitudes conservacionistas en los estudiantes.

De igual forma expresó como una recomendación involucrar de manera activa a los estudiantes, sus padres y familiares en la construcción, cuidado y mantenimiento del huerto escolar ya que esta actividad puede ayudarles a trasladar sus conocimientos para ser aplicados a sus propios huertos caseros.

García, M. (2009) en la tesina denominada **El huerto escolar como una herramienta pedagógica en la educación ambiental**, presentada a la Universidad Metropolitana de San Juan de Puerto Rico como requisito para obtener el grado de maestría en artes en estudios ambientales en educación ambiental expresó entre sus objetivos diseñar una guía sobre cómo utilizar el huerto escolar como una herramienta pedagógica para la educación ambiental.

La investigación desde el punto de vista metodológico se basó en métodos de estudio cualitativos como lo son las conversaciones informales, la observación, los estudios de casos y el análisis de la información reunida. Igualmente se visitaron cinco huertos en diferentes pueblos de la isla, todos ellos construidos en contextos diferentes y se conversó informalmente con las personas encargadas del manejo de los mismos.

Una de las conclusiones enunciadas fue que la experiencia de construir un huerto escolar demuestra que ese tipo de proyecto y espacio inspira a las personas a unirse y a trabajar en equipo debido a que son

espacios mágicos que invitan a todo tipo de personas a que se acerquen y disfruten de los regalos que tienen para ofrecer: aire fresco, quietud, vida, energía, balance, en resumen bienestar. Entre las recomendaciones propuestas se encuentra crear un comité encargado del huerto que incluya a toda la comunidad escolar. La investigación se consideró significativa para este trabajo porque reafirma la promoción y construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental y también favorece el desarrollo de actitudes conservacionistas en los estudiantes.

González, V. y Paz, J. (2009) en la tesis **Los huertos escolares y su contribución con la merienda escolar: estudio de prefactibilidad** presentada ante el Instituto Centroamericano de Administración Pública Área de Gerencia de Proyectos de Desarrollo de Catacamas, Olancho de Honduras para optar al título de Master en Gerencia de Proyectos de Desarrollo manifestaron como objetivo general realizar un estudio de prefactibilidad para la implementación de huertos escolares, que permita el aprovisionamiento de productos hortícolas en la merienda de niños y niñas, de centros públicos del nivel de educación básica cubiertos por el Programa Escuelas Saludables, en el municipio de Catacamas.

El tipo de investigación fue descriptivo, enmarcado dentro de un enfoque cualitativo. Para la recolección de datos se realizó observación de campo y aplicación de encuestas dirigidas a maestros de centros públicos del nivel de educación básica del municipio de Catacamas, un cuestionario a las autoridades educativas y se entrevistaron a padres de familia y escolares. La población la constituyeron 176 centros públicos de educación básica y la muestra fue de 30 centros escolares.

El objetivo general del presente trabajo busca promover la construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental lo cual es reafirmado es el antecedente mencionado ya que entre sus conclusiones se cita que está propuesto que el proyecto implementación del huerto hortícola es ambientalmente factible, dado que los impactos positivos son mayores que los negativos así mismo como recomendaciones se propuso implementar los huertos hortícolas en los predios de los centros escolares, brindando asistencia técnica y logística, para garantizar su sostenibilidad; a fin de ampliar la diversidad y disponibilidad de productos hortícolas en la merienda de niños y niñas así como también involucrar y capacitar a los maestros, escolares y padres de familia en el manejo de huertos hortícolas, mediante la metodología aprender-haciendo.

Terán, E. (2008) en su trabajo especial de grado denominado **La Educación para el Trabajo en el planteamiento del Desarrollo Endógeno de las comunidades** presentada ante la Universidad de los Andes, como requisito para optar al título de Magíster Scientiarum en Gerencia de la Educación propuso la elaboración de una propuesta pedagógica que permita a los docentes de la tercera etapa de Educación Básica “María Bartola Becerra” articular el conocimiento académico y comunitario, hacia la promoción del proceso de desarrollo endógeno de la comunidad de Sabanetas y sectores adyacentes a través del área de Educación para el Trabajo.

En la propuesta el objetivo general es elaborar una estrategia metodológica de articulación de saberes escuela –comunidad en función de un desarrollo endógeno comunitario a través del Área Desarrollo Endógeno en, por y para el Trabajo Liberador, que permita sistematizar los procesos

socio culturales y agroproductivos, para los docentes y alumnos de la Unidad Educativa María Bartola Becerra de Sabanetas Municipio Trujillo, que les permita generar proyectos de aprendizaje Integrales comunitarios, en función de promover el desarrollo endógeno de estas comunidad y sectores adyacentes, desde el área.

Se asumió el tipo de investigación descriptivo correlacional con un universo de estudio de 06 docentes del área de Educación para el Trabajo, 132 alumnos y aproximadamente 40 agro productores de esa comunidad. Entre las conclusiones expuestas se indica que es necesario desarrollar una estrategia metodológica que le permita a los docentes, promover un diálogo de saberes entre los alumnos, alumnas, docentes y comunidad en general, en función de resaltar los valores individuales y grupales, los métodos de organización comunitaria que les ha permitido permanecer y subsistir.

Así mismo entre las recomendaciones se encuentra dar a conocer entre otras cosas la necesidad de desarrollar proyectos de Educación Integral Escuela-comunidad en pro del fortalecimiento de los valores de identidad, compromiso, solidaridad y cooperativismo en las comunidades, hacia un desarrollo endógeno comunitario. Tal trabajo de grado en este caso tiene relevancia porque promueve la construcción de huertos escolares. Ese trabajo de grado fue pertinente con la investigación que se realizó ya que valora los aportes que ofrece la tradición oral local con respecto a los saberes de carácter ecológico y fisioterapéutico que sirvan como referentes para la construcción de los huertos escolares y comunitarios.

Dopico, E. (2006) en su tesis doctoral de nombre **Ámbitos de la tradición oral en Asturias: Ecoeducación y aprendizaje** presentada a la Universidad de Oviedo formuló como objetivo general abordar los procesos de enseñanza aprendizaje desencadenados mediante la tradición oral en

contextos propios de actividad y trabajo, observando cómo se perciben y experimentan en su contexto natural, dentro de los espacios geográficos asturianos con diferentes ecosistemas dominantes – Ecoeducación-.

Para plantear el diseño metodológico de esta investigación se buscaron las coincidencias procedimentales de métodos de investigación vinculados a la fenomenología, a la antropología, a la etnografía, a los métodos biográficos-narrativos y a los estudios de casos todo lo que se reúne en el método de abordaje. La muestra la constituyeron 58 personas pertenecientes a diversos lugares de Asturias quienes participaron en las entrevistas; entre las conclusiones se expresa que la Ecoeducación o educación en el contexto de vida define el modelo de investigación pedagógica que estudia la comprensión compartida sustentada sobre la experiencia mediata que consolida el conocimiento tomado como producto de procesos de aprendizaje oral interactivo.

Estos procesos son recogidos directamente en los contextos en que se manifiestan y producen. La cita de esta investigación fue adecuada realizarla porque promueve la construcción de huertos escolares comunitarios como una alternativa curricular de carácter ecopedagógica para la conservación ambiental y favorece el desarrollo de actitudes conservacionistas en los estudiantes.

Bases teóricas.

Las bases teóricas se refieren a los fundamentos que sustentan esta investigación tomados de fuentes bibliográficas, hemerográficas y documentos en línea, entre otros. Al respecto Arias (2006) dice que éstas “implican un desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que

conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado” (p. 107). En este sentido se presentan algunas definiciones y planteamientos realizados por varios autores sobre teorías que están directamente relacionados con el tema, en una secuencia que permita mayor comprensión del mismo.

2.1- Educación ambiental y ecopedagogía.

El actual estado del planeta indica la gran crisis ecológica existente y hace pensar que si no se cuida la Tierra no habrá futuro para la humanidad ya que ambos destinos se encuentran interconectados de manera inseparable, esta es la razón fundamental por la cual constantemente se buscan formas de armonizar la relación entre el hombre y el planeta, una de esas opciones la constituye la Educación Ambiental la cual surgió a partir de la década de los 70, como respuesta a la crisis ambiental, fue en ese entonces cuando organismos internacionales discutieron la necesidad de su desarrollo con el propósito de restablecer la relación hombre ambiente sobre bases correctas de utilización y conservación de los recursos, para preservar lo que queda del planeta, hecho que se considera imprescindible para la supervivencia de la humanidad.

Aunque el término educación ambiental ya aparecía en documentos de la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO), datados de 1965, no fue hasta 1972, en Estocolmo, en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano cuando se realizó el primer pronunciamiento sobre la necesidad de la educación ambiental a nivel internacional, allí se hizo un llamado al establecimiento de un programa internacional de educación sobre el medio ambiente, con un

enfoque interdisciplinar y de ámbito escolar y extraescolar. Así mismo, Magallanes (2013) indica que desde ese momento:

La Educación Ambiental constituye un proyecto educativo permanente en aras de lograr que los individuos y la sociedad en general, tomen conciencia de su medio y adquieran conocimientos, competencias y valores que le permitan desempeñar un papel activo tanto individual como colectivo, en la protección del medio ambiente y el mejoramiento de la calidad de vida en el planeta. (p. 315).

A partir de 1972 se han realizado diferentes eventos creando espacios para un debate ambiental, con el propósito de integrar esfuerzos e impulsar el desarrollo de la Educación Ambiental donde se han planteado gran cantidad de postulados que han sido asumidos por muchos países del mundo entre los que se encuentra Venezuela, donde en procura del fortalecimiento de la educación ambiental se pusieron en práctica diferentes estrategias, herramientas y creado diversos movimientos entre los que se encuentra el fomento de la ecopedagogía la cual es una nueva concepción de la educación a escala mundial que busca enfrentar los desafíos del siglo XXI. La misma está basada en el entendimiento planetario de género, especies, reinos, educación formal, informal y no formal que tiene su origen según Freire, citado por Magallanes (ídem):

En una educación problematizadora que se cuestiona por el sentido del propio aprendizaje y promueve un aprendizaje a partir de la vida cotidiana, toma en cuenta el profundo misterio de la vida y del universo, además de la realidad de la experiencia; celebra y hace uso constructivo de puntos de vista alternativos y en evolución de la realidad y de las formas múltiples de conocer; pone énfasis en la conexión y dependencia mutua de la naturaleza con la vida y la cultura, generando un modelo de educación verdaderamente democrático que potencia a todos los ciudadanos

para que participen de manera sustantiva en la vida de su comunidad y del planeta. (p. 318).

Por su parte, Zimmermann, mencionado por Pinilla y López (ídem) considera que ella ha sido creada con la finalidad de progresar en la reflexión sobre el tema educación ambiental y sobre sus aspectos teóricos y metodológicos. Dentro de ese orden de ideas, Gadotti, señalado por Rodríguez y otros (2013) expresa que la ecopedagogía surge para generar nuevas actitudes y comportamientos como resultado de un movimiento que supera a la educación formal y que rápidamente va constituyendo esa necesidad cultural de sustentabilidad, teniendo en cuenta que una comunidad sostenible es aquella en donde se vive en armonía con su ambiente no causando daños a otras comunidades, ni a las de hoy ni a las de mañana.

www.bdigital.ula.ve

Así mismo, en palabras de Antúnez y Gadotti, según señalamientos de los autores recientemente citados, la pedagogía de la Tierra, o ecopedagogía, es un proyecto alternativo global, en donde su preocupación no es la preservación de la naturaleza en sí, o al impacto de las sociedades humanas sobre los ambientes naturales, más bien, es un nuevo modelo de civilización sustentable que implica un cambio en las estructuras económicas, sociales, culturales y espirituales. Se busca el equilibrio del ser humano con él mismo, con el planeta y el universo. Puede verse como un proyecto utópico que pretende cambiar las relaciones humanas, sociales y ambientales de hoy en día; pero, una utopía como algo inédito y viable, que puede trascender la realidad y buscar la manera de mejorar, y potenciar los saberes y conocimientos necesarios en la construcción de alternativas autónomas.

Desde otra perspectiva cabe mencionar que el periodo 2005-2014 fue instituido por las Naciones Unidas en acuerdo unánime de su Asamblea General, como la década de la educación hacia un futuro sostenible para desarrollar una serie de acciones cuyo propósito fundamental es crear un espacio para la reflexión y la difusión de la Carta de la Tierra la cual está concebida como una declaración de principios éticos fundamentales, ampliamente compartida por todos los pueblos que se pretende que sea utilizada como un código universal de conducta para la construcción de una sociedad global, justa, sostenible y pacífica; ese documento es el motor impulsor del movimiento por la ecopedagogía.

El movimiento por la ecopedagogía ganó impulso sobre todo a partir del Primer Encuentro Internacional de la Carta de la Tierra en la Perspectiva de la Educación, organizado por el Instituto de Paulo Freire, con el apoyo del Consejo de la Tierra y de la UNESCO del 23 al 26 de agosto de 1999 en Sao Paulo – Brasil donde nacieron los principios orientadores del mismo, entre los que se encuentran la consideración del planeta Tierra como única comunidad, la Tierra como madre, organismo vivo y en evolución, la preocupación común de la humanidad por vivir con todos los seres del planeta y el respeto de los derechos humanos.

En virtud de los señalamientos formulados es importante reconocer que en nuestros días más que en otros tiempos, la educación debe tener un significado social, es decir, la concepción general del acto educativo demanda una ruptura en los modelos de pensamiento que impiden concretar las expectativas de realización del ser humano para dar paso a un evento pedagógico que integre la interdisciplinariedad de los saberes

complementándolos con lo real y complejo de la vida cotidiana. En relación con esa afirmación Magallanes (ibídem) propone que:

La posibilidad de realizar cambios relevantes en el quehacer educativo, cambios que se materialicen en nuevas formas de pensar y de actuar significa postular otras visiones acerca del hecho educativo nuevos enfoques ontológicos, epistemológicos y metodológicos; se necesitan respuestas desde propuestas alternativas, que aporten soluciones compatibles con la naturaleza compleja del quehacer educativo y para ello es necesario abrir espacios a las diversas posibilidades que nos permiten repensar la educación desde los nuevos paradigmas emergentes. (p. 317).

Evidentemente, la educación está vinculada al espacio y al tiempo, donde las relaciones entre el ser humano y el ambiente realmente tienen lugar por lo tanto, ésta no puede ser organizada, planeada y ejecutada aisladamente de las circunstancias sociales, políticas, económicas e históricas de la sociedad en la cual se vive, ante tal situación la llamada pedagogía de la Tierra debe verse además de como una vía para un cambio curricular como una metodología abierta a variadas propuestas ecocéntricas.

2.2- Huertos comunitarios y escolares

El respeto por la naturaleza comienza a impulsarse en el hogar y en la escuela, la concientización de los niños sobre su entorno y la manera de conocerlo les ayudará a convertirse en adultos responsables. Los proyectos que mejoran los terrenos de la escuela crean conciencia, orgullo y refuerzan la reputación del instituto en la comunidad. En la actualidad con la crisis ambiental existente la idea de concordar la relación con la naturaleza cobra mayor valor e importancia por lo tanto se han creado distintas vías de conseguir este cometido; una forma de lograrlo a nivel pedagógico es

mediante la promoción y construcción de huertos que pueden definirse según el Instituto de Estudios del Hambre (IEH) (2010) “como sistemas de producción de alimentos de origen vegetal, generalmente en pequeñas parcelas de tierra - tanto en zonas rurales como urbanas - que contribuyen a mejorar la seguridad alimentaria y nutricional y la economía de la agricultura familiar” (p. 2).

Existen diferentes tipos de huertos, de acuerdo con su propósito y el tipo de actores involucrados, entre ellos: comunitarios, escolares, familiares y urbanos. En virtud de lo extenso que sería abordar cada uno de ellos, en esta investigación solamente se tratarán los dos primeros de los mencionados. Los huertos escolares y comunitarios tradicionalmente se han utilizado con fines de educación científica, capacitación agrícola o sistema de generación de ingresos para las escuelas básicamente del medio rural; no obstante, hoy día se está registrando un cambio de opinión acerca de las posibilidades de ellos entre otras cosas por la necesidad urgente de alcanzar la seguridad alimentaria, la protección del ambiente, el mantenimiento de los medios de subsistencia y optimizar la nutrición de la población venezolana. Igualmente el IEH (Ídem) considera que:

Los huertos comunitarios implican la participación activa de la comunidad, siendo desarrollados por grupos de familias que asumen una gestión compartida (...) Por su parte, los huertos escolares son áreas cultivadas en parcelas de tierra de las escuelas o en su proximidad y se desarrollan principalmente con fines de enseñanza, a pesar de que pueden resultar en recursos (alimentos e ingresos) para la escuela. (p.3).

Igualmente, señala ese instituto que teniendo en cuenta la relación directa entre el hambre, la pobreza y el analfabetismo, organizaciones internacionales como la FAO, PMA y UNICEF reconocen la importancia de

los huertos escolares en la promoción de la seguridad alimentaria y mejora de la calidad de la educación.

Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) (2009) define el huerto escolar como “un lugar donde se cultivan hortalizas, granos básicos, frutas, plantas medicinales, hierbas comestibles, ornamentales y se da la cría de animales de corral. Está ubicado dentro del centro escolar e involucra a la comunidad educativa en la implementación” (p. 9). Un estudio de esa organización, según el IEH (Ibídem) identificó tres objetivos principales se pueden lograr a través de los huertos escolares que son:

1.- Lograr que la educación de los niños en las zonas rurales y urbanas sea más pertinente y de mejor calidad a través de un aprendizaje activo y de la integración en los planes de estudio de conocimientos teóricos y prácticos sobre agricultura y alimentación, incluyendo el conocimiento de preparación para la vida.

2.- Proporcionar a los alumnos una experiencia práctica en la producción de alimentos y manejo de recursos naturales, que actúe como fuente de innovación que puede ser transmitida a sus familias, así como aplicados en sus propios huertos y granjas familiares.

3.- Mejorar la alimentación complementando los programas de alimentación escolar con productos frescos ricos en micronutrientes y proteínas, y aumentar el conocimiento de los niños sobre nutrición en beneficio de toda la familia.

Por su parte; Haack, citado por Duarte (2011) denomina huerto escolar a las pequeñas extensiones de tierra cultivadas por un grupo de alumnos de un plantel mientras que Gentile por su parte los precisa como el terreno dentro de la institución escolar destinado a la producción de frutales y verduras, en el que predominarán los frutales sobre las verduras. Con las condiciones y el respaldo adecuados, los huertos escolares permitirán alcanzar entre otros los siguientes objetivos:

- Enseñar a los estudiantes la manera de obtener diversos alimentos como hortalizas, frutas, legumbres, pequeños animales y hacerlo pensando en una buena alimentación.
- Demostrar a los estudiantes y sus familias cómo ampliar y mejorar la alimentación con productos cultivados en casa.
- Reforzar los almuerzos escolares con hortalizas y frutas ricas en micronutrientes.
- Aumentar la sensibilización sobre la necesidad de proteger el ambiente y conservar el suelo.

Así mismo, Rodríguez y otros (2013) señalan que el huerto como estrategia educativa “es un espacio de comunicación que trasciende, de los aspectos formales de la comunicación oral y escrita, a un intercambio natural-cultural que vincula espacio y tiempo en las relaciones entre la humanidad y la naturaleza” (p. 26). Los huertos escolares constituyen un espacio para sembrar y cosechar plantas alimenticias y medicinales sin dañar el entorno; para su elaboración se cumplen según La Cruz y Uzcátegui (2011) las siguientes particularidades:

- Se realizan dentro de un proceso participativo, voluntario donde los estudiantes se organizan en grupos; todas las ideas y opiniones son consideradas y las decisiones se toman en colectivo.

- Las tareas son asumidas en conjunto con los docentes, familiares y comunidad, se socializa el trabajo, las responsabilidades y se planifican las acciones.
- El trabajo se realiza al aire libre donde hay mayor aproximación a la naturaleza y existe más responsabilidad en la realización del trabajo.
- Con la elaboración del huerto escolar se crean valores éticos que conllevan a una mejor convivencia y mayor protección al ambiente.

Los huertos tienen en particular la capacidad de vincular conceptos abstractos y concretos, teoría y práctica, aprendizaje oral y visual, reflexión y acción, comportamiento y actitud, incorporando el aprendizaje a la vida y consiguiendo que sea fácil de recordar. En la práctica, un requisito mínimo es que las actividades hortícolas se vean respaldadas por clases teóricas y que en la vida diaria del huerto se pongan en práctica los conceptos teóricos de nutrición, ambiente y actividad comercial.

Importancia de los huertos escolares

La construcción, el uso y el mantenimiento de un huerto escolar colaboran con la transformación de las dinámicas de ciertos elementos clave de la enseñanza en una institución educativa debido a que presenta oportunidades para el desarrollo del trabajo en grupo, permitiendo a los y las estudiantes la práctica de algunos conceptos tales como sociabilidad, cooperación y responsabilidad. De igual forma, constituye una fuente de motivación para la preparación de diferentes actividades escolares a las que se invitan entre otros a las autoridades educativas, los padres, representantes y responsables logrando que los estudiantes se comuniquen con el resto de la comunidad a la que pertenece. Esta comunicación los prepara para un mejor desarrollo de la vida adulta, les crea conciencia de sus

derechos y sus deberes y los impulsa a integrarse al grupo social del cual forman parte. Todo ello repercute de una manera u otra sobre el desarrollo social y económico de la familia, la sociedad y el país.

La importancia del huerto escolar se fundamenta en que es un lugar donde se realizan experiencias educativas, pero no solo sobre el crecimiento de las plantas que en muchas oportunidades servirán de alimento en el plantel donde está ubicado, sino las experiencias múltiples ligadas a la formación que se desarrolla en la educación diaria. El valor del huerto escolar depende de la habilidad con que se le trate y emplee con un fin determinado porque su manejo no sólo requiere conocimientos de horticultura, sino también aptitudes para trabajar con la gente y sentido común sobre el cuidado que ha de darse a la naturaleza para así obtener un mejor nivel de vida para el presente y también para las futuras generaciones.

En cuanto al aspecto relacionado con la preservación del ambiente la declaratoria en el nivel de educación primaria del desarrollo curricular del programa “Todas las Manos a la Siembra” del Ministerio del Poder Popular para la Educación (2009) señala:

En concordancia con el esfuerzo sostenido y la visión socialista se orienta a impulsar el enfoque agroecológico como una política estratégica, para el desarrollo de la independencia agroalimentaria de nuestros pueblos, canalizándolo a partir de los procesos educativos con soportes constitucionales, para progresivamente disminuir el desfavorable impacto ambiental, la contaminación de suelos y de las aguas y propiciar una alimentación sana, sustentable con una visión integral para todas y todos los ciudadanas (os), aunado a la siembra de un mejor modo de vida con valores que aspiran a la armonía.

Tenemos entonces el impulso al cambio de los hábitos alimenticios y patrones de consumo, desde la caracterización de la escuela socio-productiva de una manera integrada a la sociedad y

de acuerdo a las exigencias de la vida que va más allá de lo planteado en un aula, trabajando en pro de la recuperación de la herencia cultural de los pueblos y del conocimiento ancestral en convivencia armónica con el ambiente. (p. 17).

2.3.- Interrelación curricular desde la perspectiva ecopedagógica en el nivel de educación primaria

Los huertos comunitarios escolares se han convertido en sitios para impulsar una conciencia ecológica y ambiental, allí tiene lugar la relación hombre y naturaleza actividad ésta que desde lo didáctico contribuye con la búsqueda del equilibrio entre ellos. Al respecto de este tema, Gadotti, citado por Rodríguez y otros (ibídem) plantea que se requiere de una conciencia ecológica y ambiental de toda la humanidad en los procesos educativos, y para que sea realmente efectiva y transformadora, debe ser aplicada a las actividades cotidianas a partir de acciones concretas. Se necesita de un nuevo paradigma que tenga como fundamento la Tierra, el cual deberá basarse en nuevos valores, nuevas actitudes, un nuevo mirar y actuar. En consonancia con ese y otros planteamientos de igual tipo se presenta a continuación la formulación de los diferentes aspectos de tipo ecopedagógico a ser tratados en el nivel de la educación primaria.

La FAO (Ídem) en su documento titulado “El huerto escolar” formula una propuesta de apoyo al desarrollo curricular de la formación para mejorar la educación en nutrición y seguridad alimentaria según plantea en la introducción del material señalado, es ahí donde establece los contenidos a tratar en cada grado de la siguiente forma:

- Primer grado:
 - Diversidad y belleza de las plantas de mi entorno.
 - Normas básicas de nutrición e higiene.

- Segundo grado:
 - De dónde vienen los alimentos.
 - Los alimentos reponen la energía y los materiales perdidos.
 - Los alimentos de la comunidad.
 - Higiene en el manejo y en el consumo de los alimentos.

- Tercer grado:
 - Higiene, medio ambiente y salud:
 - Sin vitaminas se producen las enfermedades.
 - Los vegetales y verduras contienen vitaminas y minerales.
 - ¿Dónde podemos encontrar vitaminas y minerales? (dibujo frutas, hortalizas, agua).

- Cuarto grado:
 - Agricultura:
 - El suelo y la agricultura.
 - El huerto.
 - Diferentes tipos de abono.
 - Siembra y cosechas.

- Quinto grado:
 - Diversidad biológica en la biosfera.
 - Relación de los seres vivos con los factores físicos del medio.
 - Las plantas.

- Sexto grado:
 - Nutrición en los seres vivos.

Por su parte el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE) a través de diferentes vías como la de los colectivos de formación permanente de cada institución y específicamente el conformado por los educadores como mediadores del proceso educativo tienen la corresponsabilidad y responsabilidad de poner en práctica las estrategias que permitan, la integración de las familias, escuelas, comunidades, misiones educativas y las diversas organizaciones sociales en la planificación, seguimiento, control y evaluación de los planes, programas y proyectos que ese ministerio articula con otros organismos entre los que se encuentran los que persiguen la instrucción a nivel ambiental como son:

1.- Misión Árbol: Programa articulado con el Ministerio del Poder Popular para el Ambiente, orientado a la participación protagónica de la comunidad en la construcción de un nuevo modelo de desarrollo que se fundamente en la recuperación, conservación y uso sustentable de los bosques para el mejoramiento de su calidad de vida.

2.- El Agua en Nuestras Vidas: Es un programa educativo ambiental orientado a la divulgación de conocimientos y la aplicación de estrategias y estímulos recreativos y culturales que permitan el desarrollo y consolidación de una “cultura conservacionista del agua” a partir de su valoración, importancia y uso racional. Surgió como apoyo para implementar acciones concretas en Educación Ambiental a favor de los recursos hídricos del país

3.- Calendario Productivo: Es la herramienta de investigación etnográfica desde lo productivo. Se utiliza como instrumento de investigación local, estrategia pedagógica, recurso didáctico y se convierte en un patrimonio cultural de pueblos y comunidades. Proporciona al docente elementos para la planificación del trabajo pedagógico y educativo, tomando en cuenta la

historia, cultura, ecología, ambiente, producción, trabajo, economía, salud, organización social, entre otros elementos.

4.- Programa Nacional de Educación Energética: Tiene como objetivo formular actividades relacionadas al ahorro y eficiencia energética, impulsar desde los planteles el diálogo participativo en la construcción de un nuevo modelo de educación y eficiencia energética además de sistematizar las experiencias educativas transformadoras en esa temática. En este sentido la educación energética en el marco del eje integrador ambiente y salud integral tal como lo presenta el MPPE (2011):

Fomenta la valoración del ambiente como un todo dinámico, en el cual se encuentra inmerso el ser humano y toma decisiones conducentes al uso racional, responsable, presente y futuro del patrimonio sociocultural y los recursos naturales. Promueve la cultura de la salud, en sus dimensiones, autodesarrollo, prevención, creatividad y participación protagónica; así como a minimizar escenarios de amenazas y riesgos físicos naturales y sus impactos sociales para el mejoramiento de la calidad de vida como base del bienestar social. (p. 6).

5.- Programa “Todas las Manos a la Siembra”, desarrollado por el MPPE, para todas las instituciones y centros educativos, el cual aborda los contenidos referentes a la cultura agroecológica en el proceso curricular, dentro del eje integrador “Ambiente y Salud Integral”. Este programa en su desarrollo curricular propone estrategias de aprendizaje para la educación primaria que pueden cumplirse mediante la promoción y construcción de los huertos escolares y comunitarios, éstas son:

- Incorporación de juegos, cuentos, dramatizaciones, danzas, simulación de roles, títeres, cantos, poesías, retahílas, trabalenguas, entre otras; haciendo énfasis en los conceptos y contenidos vinculados con el

ambiente, la seguridad, soberanía agroalimentaria y gastronomía popular desde el enfoque agroecológico.

- Experimentación que genere la identificación, clasificación y seriación de las semillas utilizando diversos envases (tamaños, colores, formas,...) llamativos y necesarios para despertar el interés y motivación de las niñas y los niños ante nuevas situaciones.
- Relatos e interpretaciones a través de cuenta cuentos, títeres, teatro, otros, sobre el origen de las semillas de la localidad, región y país.
- Identificación y clasificación de la semilla y la planta así como del proceso de germinación y crecimiento mediante la realización de dibujos secuenciales, collages, rompecabezas, armables, entre otros.
- Trasplante de germinadores y cuidado de las plantas integrando a las niñas, niños, docentes, padres, madres, representantes, responsables y colectivo comunitario.
- Creación de banco de palabras con los nuevos vocablos aprendidos.
- Elaboración de carteles y carteleras con imágenes y nombres de las semillas utilizadas en los procesos de identificación, clasificación, seriación y germinación.
- Visitas guiadas a los museos, jardines, parque, plazas, caños, playa, lagunas y otros lugares que propicien el aprendizaje de los aspectos agroecológicos.
- Conversatorios de las impresiones recibidas de las visitas a los diferentes espacios de aprendizajes que permitan la conservación de las plantas a través de preguntas generadoras. Ejemplo: ¿Qué piensan ustedes que va a pasar con la semilla cuando esté sembrada?, ¿Qué podemos hacer por si viene algún insecto y quiere comerse la planta?, ¿Cómo podemos evitarlo?, ¿Qué necesitamos?, ¿Quiénes nos pueden ayudar?, ¿Qué cantidad de agua podemos utilizar para regar las plantas?, ¿Qué medida

utilizamos?, ¿Qué pasaría si no le podemos la cantidad de agua adecuada a las plantas?

- Conversatorios sobre aspectos relacionados con la semilla, el agua y el suelo en actividades referentes a la agroecología. Ejemplo: Luego de visitar el huerto escolar: realizar preguntas generadoras: ¿Qué observaron hoy de las semillas sembradas?, ¿Cómo hacemos para saber cuánto ha crecido?

- Círculos de formación permanente para propiciar el aprendizaje social mediante el intercambio de experiencias y saberes dentro de la institución, con otros centros de educación básica, instituciones y organizaciones de colectivos campesinos y conuqueros u otras personas.

- Promover en las efemérides actividades que generen la vivencia de los valores sociales: amor, respeto, identidad y participación por el ambiente (el agua, el suelo, los alimentos, la intraculturalidad, interculturalidad, pluriculturalidad, el ser social, entre otras).

- Elaboración de recetas sencillas con los productos obtenidos en la siembra. Lecturas reflexivas e interpretativas que propicien la comprensión y producción de textos relacionados con el enfoque agroecológico.

- Juegos de simulación que permitan la comprensión de la relación y aplicación de los números naturales y números fraccionarios en el sistema monetario y las unidades de medidas, entre otros.

- Construcción de mapas mentales, redes semánticas, mapas de conceptos para la demostración de los contenidos, experimentaciones y producciones obtenidas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- Construcción de piezas artesanales y producciones plásticas.

- El desarrollo de los contenidos agroecológicos a través del uso de la tecnología de la información y la comunicación (TIC).

- Jornadas científico - pedagógicas que permitan la demostración del trabajo integrado y liberador de los miembros de la comunidad estudiantil y el poder popular.

- Elaboración de germinadores, composteros, trasplantes y viveros para la comprensión de conceptos desde la experimentación utilizando restos de alimentos tales como: conchas de plátanos, naranja, parchita, patilla, cáscara de huevo, entre otros, y su aplicación en el proceso de recuperación de los suelos.

- Prácticas de actividades autóctonas propias del Área Educación Física, Deporte y Recreación de acuerdo con los contenidos y desarrollo de las estudiantes y los estudiantes.

- Prácticas de juegos tradicionales, artísticos y culturales para fomentar la intra – inter y pluriculturalidad en cada comunidad, estado y región.

- Integración de los consejos comunales para la concreción de acciones para la apertura de espacios comunitarios: Bancos de Semilleros, patios productivos, otros.

- Investigaciones que generen el conocimiento y apropiación de los diferentes tipos de sembradíos y el rescate de cultivos ancestrales.

- Intercambio de estrategias, experiencias y saberes que permitan el reconocimiento y valoración de los colectivos en el proceso de enseñanza aprendizaje agroecológico.

Cabe además señalarse que la educación venezolana tiene presentes ejes integradores que según el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (2007) son “elementos de organización e integración de los saberes y orientación de las experiencias de aprendizaje, los cuales deben ser considerados en todos los procesos educativos para fomentar valores, actitudes y virtudes” (p. 56). Uno de ellos está dedicado al fortalecimiento de

lo ambiental y se conoce como el eje integrador Ambiente y Salud Integral el cual según el mismo Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (ídem):

Está dirigido a fomentar el sistema de valores que permita favorecer el bienestar y el equilibrio entre mente, cuerpo y alma; planteamiento que cobra importancia en estos tiempos de vida acelerada signada por el estrés colectivo y la prisa. Es necesario que todas y todos desarrollen hábitos de higiene, alimentación, actividades físicas, recreativas y relaciones personales armoniosas; todo ello, para fomentar estilos de vida saludables. En este contexto, el ambiente es asumido como proceso holístico que integra al ser humano desde su salud física, mental y espiritual. En este sentido, este eje fomenta la valoración del ambiente como un todo dinámico en el cual se encuentra inmerso y toma decisiones conducentes al aprovechamiento racional, responsable, presente y futuro del patrimonio socio-cultural y los recursos naturales; la cultura de la salud en sus dimensiones de auto desarrollo, creatividad y participación protagónica; así como minimizar escenarios de amenazas y riesgos físico-naturales, en el mejoramiento de la calidad de vida como base del bienestar social.(p. 57).

2.4 Tradición oral y sabiduría popular

Muchos son los pueblos del mundo que han logrado conservar sus saberes, tradiciones y costumbres a través de la transmisión oral. Generalmente, son los ancianos en la actualidad llamados “libros vivientes o más recientemente maestros pueblo” quienes a través del tiempo han sido los encargados de preservar el conocimiento de la cultura de determinadas regiones o localidades de una generación a otra, compartiendo diversos tipos de relatos ya sea para disfrutar, aconsejar, curar, rezar o formar parte de un ritual. Es así como esta noción guarda relación con cuestiones

aparentemente tan distantes entre sí como los desastres naturales, la conservación del patrimonio cultural y natural, la erradicación de la pobreza y la gestión de la biodiversidad (su conservación y utilización sostenible, entre otros).

Esos conocimientos de los pueblos es lo que se conoce como saber(es) popular(es). Al respecto González y Azuaje (2008) definen el saber popular como “el saber excluido que ha logrado resistir desde tiempos inmemoriales, que permanece en la cultura de los pueblos desde sus orígenes y se ha transmitido de generación a generación y cuya fenomenología se constituye en el sentido común” (p. 237). De igual forma, Gil (2011) sostiene que:

Hablar de saberes populares es remitirnos a los saberes del pueblo, a lo que se ha denomina folklore, palabra que etimológicamente se deriva de inglés folk, que quiere decir pueblo, gente, raza y lore, que significa saber o ciencia, o sea, saber popular (...)

Los saberes populares se alimentan de la oralidad, de esos conocimientos guardados por nuestros antecesores que se han ido difundiendo de generación en generación como una necesidad para preservar la cultura propia, identitaria; desde una vivencia íntima aunque compartida con el grupo. (p. 79).

En el caso específico de los habitantes de Venezuela, los saberes populares también abarcan diferentes aspectos de la vida cotidiana; un concepto aún más abarcador es el que emplea la UNESCO (ídem) al referirse a este tipo de conocimientos a los que llama “conocimientos tradicionales”. Al respecto, dicho organismo los define como: “el conjunto acumulado y dinámico del saber teórico, la experiencia práctica y las representaciones que poseen los pueblos con una larga historia de interacción con su medio natural”.

La posesión de estos conocimientos que están estrechamente vinculados al lenguaje, las relaciones sociales, la espiritualidad, la visión del mundo suele ser colectiva. La transmisión de estos saberes ancestrales, de generación en generación por vía oral, ha tenido un significado muy valioso, ya que por constituir una práctica colectiva insertada en la cotidianidad de las poblaciones tenía como reto principal mantenerse viva para que su transmisión fuese efectiva y duradera. Esto le otorgaba la característica de ser dinámica y agrupada, con lo cual se propiciaba la generación de una conciencia colectiva.

Según González y Azuaje (Ídem), ellos dan respuesta en sus múltiples dimensiones a temas cuyos tópicos están relacionados con la salud, técnicas y métodos agrícolas y ganaderos, formas de preparación y cocción de ciertos alimentos, así como demás creencias que se asocian con el día a día de la jornada.

Muchas veces los personajes que representan el saber popular son informantes tales como el floricultor, el arriero, el caficultor, el curandero, la ama de casa, los ancianos, en fin cada habitante de una comunidad quienes en todo momento procuran mantener la íntima comunión entre hombre y entorno, esa especie de simbiosis que debe existir entre el hombre y la naturaleza; una interrelación sana donde ambos se complementan y no se destruyen entre sí. Ejemplo de ese planteamiento lo constituyen las comunidades indígenas, quienes tienen el trabajo en los huertos, entre otros sitios, como una fuente de adquisición de conocimiento e identidad, tal como lo expresa Jamioy (1997) cuando relata que:

Los niños de familias que conservan la tradición empiezan su vida en un ambiente de adiestramiento sobre el manejo de los instrumentos que utiliza la comunidad, en los espacios donde ésta

desarrolla sus trabajos, con el propósito de inculcar en ellos los saberes propios de su cultura (...)

Las chagras o huertas tradicionales son espacios donde se organizan los cultivos alimenticios y medicinales y se cuida parte de la flora y la fauna silvestre, con el propósito de mantener una relación equilibrada entre los seres vivos y la naturaleza. (p.67).

Necesario es reconocer que los conocimientos que aporta la naturaleza han sido de gran utilidad en diversos campos como el relacionado con los poderes alimenticios y curativos de la flora circundante de las comunidades; ya que no debe desconocerse que hace miles de años las plantas aportan infinidad de alimentos al ser humano y también se utilizan remedios naturales, elaborados a partir de distintos experimentos y de las observaciones de médicos y herboristas recogidas a lo largo de los siglos tanto así que hay lugares del mundo donde actualmente aún muchas personas satisfacen sus necesidades sanitarias con plantas medicinales.

Ésta y muchas otras son las razones por las cuales debe retomarse la sana y necesaria interrelación hombre – entorno utilizando las vías necesarias como la educación de las nuevas generaciones con una mentalidad ecológica. Si se plantea la interrogante de que ¿con qué medios se haría esto? Una respuesta óptima ha de ser a través de la ecopedagogía, disciplina que se enfoca en la práctica de tácticas para alcanzar un equilibrio social y ambiental en el caso particular de esta investigación manifestada en la promoción y construcción de huertos escolares comunitarios, estrategia pedagógica que pretende despertar y reforzar en los estudiantes valores como respeto, solidaridad, responsabilidad y compañerismo, entre otros; pero también el espíritu de observación y de reflexión mediante el estudio de la naturaleza en el cultivo de distintos rubros para el consumo sustentable y

la adquisición de buenos hábitos alimenticios que contribuyan a obtener un organismo saludable.

www.bdigital.ula.ve

MAPA DE VARIABLES (FAMILIAS)

Los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental: una visión desde los saberes tradicionales trujillanos.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN INSTRUMENTAL	INDICADORES	ÍTEM(S)
Diagnosticar el grado de conocimiento que existe en la comunidad educativa de la U. E. "La Tunita" de El Paramito, municipio Trujillo en cuanto a los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para la conservación ambiental.	Los huertos pueden ser definidos como sistemas de producción de alimentos de origen vegetal, generalmente en pequeñas parcelas de tierra que contribuyen a mejorar la seguridad alimentaria y nutricional y la economía de la agricultura familiar. (Instituto de Estudios del Hambre, 2010)	Huertos escolares comunitarios.	<p>CONOCIMIENTO PRELIMINAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conceptualización -Características de los huertos escolares comunitarios: (tipos de cultivo y de abonos). -Mantenimiento del huerto escolar comunitario. -Funcionamiento y utilidad del huerto escolar comunitario. <p>FUENTE DEL CONOCIMIENTO:</p> <p>En el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autodidactismo. - Información dada por los docentes. <p>En los docentes y en el entorno comunitario:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autodidactismo. - A través de diversas actividades pedagógicas (charlas, seminarios, intercambio con otras instituciones educativas). - Por práctica profesional. -Tipos de colaboración comunitaria. 	<p>3 1, 2, 4</p> <p>8</p> <p>5, 6, 7</p>

MAPA DE VARIABLES (CONSEJO COMUNAL)

Los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental: una visión desde los saberes tradicionales trujillanos.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN INSTRUMENTAL	INDICADORES	ÍTEM(S)
Diagnosticar el grado de conocimiento que existe en la comunidad educativa de la U. E. "La Tunita" de El Paramito, municipio Trujillo en cuanto a los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para la conservación ambiental.	Los huertos pueden ser definidos como sistemas de producción de alimentos de origen vegetal, generalmente en pequeñas parcelas de tierra que contribuyen a mejorar la seguridad alimentaria y nutricional y la economía de la agricultura familiar. (Instituto de Estudios del Hambre, 2010)	Huertos escolares comunitarios.	CONOCIMIENTO PRELIMINAR: -Conceptualización -Características de los huertos escolares comunitarios: (tipos de cultivo y de abonos). -Mantenimiento del huerto escolar comunitario. -Funcionamiento y utilidad del huerto escolar comunitario.	1
			FUENTE DEL CONOCIMIENTO: En el estudiante: - Autodidactismo. - Información dada por los docentes.	2
			En los docentes y en el entorno comunitario: - Autodidactismo. - A través de diversas actividades pedagógicas (charlas, seminarios, intercambio con otras instituciones educativas). - Por práctica profesional. -Tipos de colaboración comunitaria.	3

MAPA DE VARIABLES (DOCENTES)

Los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental: una visión desde los saberes tradicionales trujillanos.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN INSTRUMENTAL	INDICADORES	ÍTEM(S)
Diagnosticar el grado de conocimiento que existe en la comunidad educativa de la U. E. “La Tunita” de El Paramito, municipio Trujillo en cuanto a los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para la conservación ambiental.	Los huertos pueden ser definidos como sistemas de producción de alimentos de origen vegetal, generalmente en pequeñas parcelas de tierra que contribuyen a mejorar la seguridad alimentaria y nutricional y la economía de la agricultura familiar. (Instituto de Estudios del Hambre, 2010)	Huertos escolares comunitarios.	<p>CONOCIMIENTO PRELIMINAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conceptualización -Características de los huertos escolares comunitarios: (tipos de cultivo y de abonos). -Mantenimiento del huerto escolar comunitario. -Funcionamiento y utilidad del huerto escolar comunitario. <p>FUENTE DEL CONOCIMIENTO:</p> <p>En el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autodidactismo. - Información dada por los docentes. <p>En los docentes y en el entorno comunitario:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autodidactismo. - A través de diversas actividades pedagógicas (charlas, seminarios, intercambio con otras instituciones educativas). - Por práctica profesional. -Tipos de colaboración comunitaria. 	<p>1, 2</p> <p>4, 5, 6, 8</p> <p>9</p> <p>3, 10, 11</p> <p>7</p>

MAPA DE VARIABLES (ESTUDIANTES)

Los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental: una visión desde los saberes tradicionales trujillanos.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN INSTRUMENTAL	INDICADORES	ITEM(S)
<p>Diagnosticar el grado de conocimiento que existe en la comunidad educativa de la U. E. “La Tunita” de El Paramito, municipio Trujillo estado Trujillo en cuanto a los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental.</p>	<p>Los huertos pueden ser definidos como sistemas de producción de alimentos de origen vegetal, generalmente en pequeñas parcelas de tierra que contribuyen a mejorar la seguridad alimentaria y nutricional y la economía de la agricultura familiar. (Instituto de Estudios del Hambre, 2010)</p>	<p>Huertos escolares comunitarios.</p>	<p>CONOCIMIENTO PRELIMINAR: -Conceptualización -Características de los huertos escolares comunitarios: (tipos de cultivo y de abonos). -Mantenimiento del huerto escolar comunitario. -Funcionamiento y utilidad del huerto escolar comunitario.</p> <p>FUENTE DEL CONOCIMIENTO: En el estudiante: - Autodidactismo. - Información dada por los docentes.</p> <p>En los docentes y en el entorno comunitario: - Autodidactismo. - A través de diversas actividades pedagógicas (charlas, seminarios, intercambio con otras instituciones educativas). - Por práctica profesional. -Tipos de colaboración comunitaria.</p>	<p>1 3, 4, 5, 6</p> <p>7, 8, 9</p> <p>2</p>

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se abordó lo referente al tipo y diseño de investigación, población y muestra, definición de las técnicas e instrumentos que fueron aplicados para responder las interrogantes y cumplir con los objetivos planteados.

Tipo de investigación

De acuerdo con la naturaleza de este trabajo, el mismo estuvo enmarcado dentro de la modalidad de proyecto factible, debido a que se orientó a proporcionar solución a problemas planteados en una determinada realidad. En este sentido el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la UPEL (2008) indica que:

El Proyecto factible consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades. (p. 21).

Del mismo modo, Arias (2006), señala: “Que se trata de una propuesta de acción para resolver un problema práctico o satisfacer una necesidad. Es indispensable que dicha propuesta se acompañe de una investigación, que demuestre su factibilidad o posibilidad de realización”. (p. 134). Un proyecto factible comprende las etapas de diagnóstico,

planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta, procedimiento metodológico, actividades y recursos necesarios para su ejecución; análisis y conclusiones sobre la viabilidad y realización del proyecto y en caso de su desarrollo, la ejecución de la propuesta y la evaluación tanto del proceso como de sus resultados.

Diseño de investigación

Arias (Ídem) considera que el diseño de investigación es “la estrategia general que adopta el investigador para responder al problema planteado”. (p. 26). Mientras que Hernández y otros (2003) indican que el diseño señala al investigador lo que debe hacerse para alcanzar sus objetivos de estudio y para contestar las interrogantes de conocimiento que se han planteado”. (p. 184).

Realizando la vinculación de este trabajo con las concepciones presentadas se expresa que el mismo se fundamentó en una investigación de campo debido a que la información será adquirida de manera directa de la realidad en su ambiente natural, en consecuencia, los datos fueron recabados a través del uso de distintas técnicas e instrumentos acordes con dichas características en la propia comunidad donde se desarrolló la investigación. Al respecto Arias (Ibídem) opina que:

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o en la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información; pero no altera las condiciones existentes. (p. 31).

Por su parte, el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la UPEL (2008) la define de la siguiente manera:

Se entiende como investigación de campo el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios.

Este tipo de investigación es también conocida como investigación in situ ya que es realizada en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio lo que permite el conocimiento que el investigador puede manejar los datos con más seguridad. Según los objetivos propuestos, la investigación de campo puede ser de carácter exploratorio, descriptivo, interpretativo, reflexivo-crítico, explicativo o evaluativo. (p. 18).

www.bdigital.ula.ve

Nivel de investigación

El nivel de investigación en palabras de Arias (Ibídem) se refiere “al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio” (p. 23). Se considera esta investigación de naturaleza cualitativa, lo cual significa abordarla a partir de dos enfoques diferentes; pero que a lo largo del proceso investigativo se tornaron complementarios, pues ambos fueron útiles para el estudio debido a que dirigen sus resultados a objetivos diferentes y específicos. Las razones por las cuales se seleccionan dichos enfoques o paradigmas son las siguientes:

Enfoque cualitativo: su empleo se debe a la necesidad de hallar información y ahondar en ella. En el caso particular de la presente investigación se obtuvo información detallada que sirvió para comprender e interpretar aspectos generales sobre la utilidad que aporta al estudio la tradición oral como referente ecológico y fitoterapéutico en la promoción y

construcción de huertos de naturaleza ecológica cuyo propósito esencial sea favorecer actitudes conservacionistas en el alumnado antes descrito.

Enfoque cuantitativo: Se utiliza debido a la ventaja que ofrece para recolectar información cuantificable para así poder describir y explicar un fenómeno particular. En la presente investigación permitió obtener información útil para conocer el grado de conocimiento que existe en la institución escolar en estudio, sobre los huertos escolares comunitarios. De tal modo el nivel de este último enfoque fue de carácter descriptivo, ya que los datos obtenidos en las distintas situaciones expuestas en la misma fueron descritos e interpretados según la realidad planteada en la organización. En cuanto a este aspecto, Hurtado (2010) manifiesta que:

En la investigación descriptiva el propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características, de modo tal que en los resultados se pueda tener dos niveles, dependiendo del fenómeno y del propósito del investigador: un nivel más elemental, en el cual se logra una clasificación de la información de función de características comunes, y un nivel más sofisticado en el cual se ponen en relación los elementos observados a fin de obtener una descripción más detallada. (...) Las investigaciones descriptivas trabajan con uno o con varios eventos de estudio; pero su intención no es establecer relaciones de causalidad entre ellos. Por tal razón no ameritan de la formulación de hipótesis. (p. 101).

De igual manera Arias (Ibídem) expone que “la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. (p. 24).

Población

La población según Hernández y otros (ídem) “es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”. (p. 304). Por su parte Arias (Ibídem) la define “como un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación”. (p. 81).

En este caso para los efectos de alcanzar los objetivos de la presente investigación, la población estuvo conformada por la totalidad de los alumnos y sus correspondientes familias, así como miembros del consejo comunal que habitan en los sectores de El Paramito y La Tunita, pertenecientes a la parroquia Cristóbal Mendoza municipio Trujillo, estado Trujillo. Su número asciende a 310 personas, repartidas de la siguiente manera: los 12 miembros del consejo comunal más los 146 niños e igual número de familias a los cuales corresponden los siguientes porcentajes: 4%, 48% y 48% respectivamente. Es preciso aclarar que en relación a los niños se consideraron aquellos estudiantes cursantes de cuarto a sexto grado por suponer que se hallan más capacitados para contestar los datos requeridos en un cuestionario.

Muestra

Cuando por diversas razones no es posible abarcar la totalidad de los elementos que conforman la población total de la investigación que se realiza se procede a la selección de una muestra la cual puede según Arias (Ibídem) definirse como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible”. (p. 83).

En el caso de la presente investigación la muestra obtenida, fue de 175 personas repartidas en cuatro estratos (alumnos, familias, miembros

del consejo comunal y maestros) tal como se expresa a continuación: 82 familias, 82 niños, 7 miembros del consejo comunal y 4 docentes (quienes atienden desde cuarto hasta sexto grado), calculados por asignación proporcional de acuerdo al porcentaje que ocupan en la población ya mencionada. Esta muestra surgió de la aplicación de la fórmula establecida por Sierra Bravo (2004) la cual establece que:

$n = (4 \cdot N \cdot p \cdot q) / E^2 (N-1) + 4 (p \cdot q)$, donde:

n: tamaño de la muestra

N: tamaño de la población

P: probabilidad de éxito (50 %) = 0.5

Q: probabilidad de fracaso (50 %) = 0.5

E: error seleccionado. En este caso 5 % = 95% (0.05) o sea 1,96

4: valor de la constante

De donde:

$$n = \frac{4 (310) (0.5) (0.5)}{0,05^2 (310-1) + 4 (0.5) (0.5)}$$

De donde:

$$n = \frac{1240 (0,25)}{0,0025 (309) + 4 (0.25)}$$

$$n = \frac{310}{0.77 + 1}$$

$$n = \frac{310}{1.77}$$

$$n = 175$$

En cuanto a los estratos los mismos se calcularon de la siguiente manera:

Fórmula:

$$n_1 = \frac{n(h)}{N}$$

N = Población

n = Tamaño muestral

h = Estrato poblacional.

www.bdigital.ula.ve

$$\text{Alumnos: } n_1 = \frac{175 (146)}{310} = \frac{25550}{310} = 82$$

$$\text{Familias: } n_1 = \frac{175 (146)}{310} = \frac{25550}{310} = 82$$

$$\text{Consejos comunales: } n_1 = \frac{175 (12)}{310} = \frac{2100}{310} = 6.7 = 7$$

$$\text{Maestros: } n_1 = \frac{175 (6)}{310} = \frac{1050}{310} = 3.8 = 4$$

Finalmente se procedió a seleccionar los integrantes de la muestra a través de un muestreo aleatorio sistemático, utilizando la fórmula

establecida por Sabino (2007) según la cual se emplea una constante que permite la selección de los integrantes de la muestra.

La fórmula es la siguiente: $K \cdot N/n$, donde:

K: constante a elegir

N: población total

n: valor de la muestra seleccionada. Así el valor de K fue:

k: $310 / 175$

K: 1.7, redondeando a 2.

De este modo se elige el número 2 como el valor a partir del cual se van seleccionando los integrantes; es decir, se parte del individuo que tiene el número 2 en la lista, el segundo será el número 4 y así sucesivamente hasta completar el total de la muestra. Es necesario aclarar que esta muestra probabilística hace alusión solamente a la variable cuantitativa del estudio y al objetivo general y específico que la mide. Respecto a la muestra de la variable cualitativa y sus respectivos objetivos, su obtención se describe a continuación:

Mertens, citado por Hernández y otros (Ibídem) plantea que en la indagación cualitativa, el tamaño de la muestra no se fija a priori, sino que se establece un tipo de caso o unidad de análisis y a veces se perfila un número aproximadamente relativo de casos; pero la muestra final se conoce cuando los casos que van adicionándose no aportan información o datos novedosos ("saturación de categorías"). Por tanto, el principal factor es que los casos proporcionen un sentido de comprensión profunda del ambiente y el problema de investigación.

Similar criterio comparten Salamanca Castro y Martín Crespo – Blanco (2007), quienes a su vez acotan que en las investigaciones cualitativas el muestreo se considera emergente, pues la decisión de cómo obtener los datos y de quién o quiénes obtenerlos ocurren a lo largo de la evolución del estudio, pues lo que se desea es reflejar la realidad y los diversos puntos de vista de los actores involucrados, los cuales prácticamente son desconocidos al inicio del estudio.

Coinciden igualmente una gran mayoría de autores en que en dichas investigaciones el tamaño muestral se determina con base en las necesidades de información y en tal sentido uno de los principios que guía el muestreo es la saturación de datos; es decir; hasta qué punto ya no se obtiene nueva información y cuando ésta se vuelve redundante. En consecuencia, la lógica que orienta este tipo de muestreo y determina su potencia, consiste en lograr que los actores elegidos proporcionen la mayor riqueza de información posible para estudiar en profundidad la pregunta o preguntas de investigación. Se entiende así porqué dichos autores deben ser personas informadas, reflexivas y dispuestas a hablar ampliamente sobre el tópico o tópicos elegidos. En síntesis, la elección de la muestra se basó en decidir cuándo observar (tiempo), dónde observar (contexto o espacio social) y con quién conversar (personas o informantes), así como qué información registrar y cómo hacerlo.

En función de estas acotaciones y en atención de los diversos diseños de muestreo no probabilístico usados en estudios naturalistas (Salamanca Castro y Martín Crespo – Blanco, ídem), se convino en que la muestra a elegir para recabar información sobre los saberes tradicionales trujillanos se inició con procedimientos de conveniencia; es decir; de voluntarios de la comunidad que manifestaron conocimiento sobre el tema y continuar con un muestreo de avalancha, conocido también como muestreo nominado de bola de nieve o en cadena muestrario donde los

informantes primarios recomendaron otros actores, con lo cual se amplió el campo de acción y de información.

Finalmente, esto dio pie para establecer un muestreo más deliberado, intencionado y teórico, sobre la base de las necesidades de información detectadas en los primeros resultados. Para efectos de esta investigación, a este tipo de informantes se les denominó “maestro pueblo”, que es la denominación que el Ministerio del Poder Popular para la Educación le asigna a estos poseedores de saberes tradicionales y que es el término que sustituye al de “libros vivientes” como hasta hace poco se les conocía.

Así, los primeros informantes surgieron entre los integrantes de mayor edad en las constelaciones familiares de la localidad que reunieron tal condición, luego se amplió la búsqueda en otros entornos sociales, de informantes con similar condición. Por último es útil acotar que una muestra con tales características debe ser lo suficientemente grande para garantizar la confiabilidad de los datos y a la vez lo suficientemente pequeña para que se realice un estudio con la debida profundidad.

Técnicas e instrumentos para la recolección de información

La técnica está referida a los procedimientos empleados para la recolección de los datos, es decir, el cómo mientras que los instrumentos representan las herramientas con las que se recogen la información, es decir el ¿con qué? Arias (Ibídem) sostiene que “se entenderá por técnica el procedimiento o forma particular de obtener datos de información” (p. 67). En torno a esta investigación en particular, las técnicas que se consideraron fueron las encuestas y entrevistas, acordes con la índole de los objetivos establecidos.

La encuesta según Arias (Ibídem) es “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos o en relación con un tema en particular” (p. 72), por otra parte el mismo autor citado indica que la entrevista “más que un simple interrogatorio, es una técnica basada en un diálogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida.” (p. 73).

En la presente investigación la entrevista tuvo como característica ser de preguntas abiertas y en profundidad dirigidas específicamente a los “maestros pueblos” (informantes) ya mencionados.

Un instrumento de investigación dice Arias (Ibídem) que es “cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información. (p. 69). Para este trabajo se utilizó como instrumento un grabador para las entrevistas con los informantes y el cuestionario que según Hernández y otros (Ibídem) consiste en “un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (p. 391).

En este caso particular el cuestionario fue elaborado en función de los indicadores previstos en el mapa de variables. Para esta investigación se elaboraron cuatro (04) cuestionarios diferentes con preguntas de opción múltiple, dirigidas a alumnos, docentes, familias y miembros de los consejos comunales de El Paramito y La Tunita.

Validez y confiabilidad de la investigación

Para la aplicación del instrumento se requieren dos aspectos esenciales como son la validez y la confiabilidad. Para Hernández y otros (Ibídem) la validez del contenido se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide. Según Bohrstedt citado por Hernández y otros (Ibídem) “es el grado en que la medición representa al concepto medido”. (p. 347).

En términos generales, la validez se refiere básicamente a que el instrumento mida lo que se desea medir; es decir, ella dependerá de la adecuación entre los objetivos de la investigación y los ítems que conforman el instrumento a ser aplicado. En este caso estuvo representada por el grado en que el instrumento representó el universo de estudio, razón por la cual debieron seleccionarse los indicadores e ítems de tal manera que éstos respondieran a las características peculiares del objeto de estudio. Dada la naturaleza cualicuantitativa del estudio, la validez se determinó a partir de dos vertientes.

Para otorgarle validez a los instrumentos que midieron las conductas en los objetivos de corte cuantitativo se tomó como referente el respectivo mapa de variables, una vez confeccionado el instrumento se sometió el mismo a juicio de expertos, es decir, especialistas en el área de metodología de la investigación y el campo particular de estudio, en este caso la oralidad y los huertos escolares comunitarios. Una vez obtenido el juicio de los especialistas, se aplicó una prueba piloto a una muestra de 30 sujetos que no formaron parte de la investigación.

Los resultados arrojados por la prueba piloto sirvieron para depurar el cuestionario; es decir, permitió establecer cuáles reactivos (ítems)

resultaron congruentes con los objetivos planteados y cuáles ameritaron ser descartados o en su defecto, reformulados. De este modo, el instrumento pudo considerarse adecuado para su estructuración definitiva y en consecuencia para su posterior aplicación. Se cumplió de esta manera con los requisitos básicos para otorgarle validez a dicho instrumento.

Así mismo para el cálculo de la confiabilidad del mismo se recurrió a la aplicación de la fórmula de Alfa de Cronbach considerada adecuada para tal finalidad ya que se trata de un índice de consistencia interna que toma valores entre 0 y 1 y sirve para comprobar si el instrumento que se está evaluando recopila información defectuosa y por tanto conduciría a conclusiones erróneas o si por el contrario, se trata de un instrumento fiable que hace mediciones estables y consistentes.

A grandes rasgos, mide la homogeneidad de las preguntas promediando todas las correlaciones entre ellas, para ver que efectivamente se parecen. Su interpretación es que cuanto más se acerque el índice al extremo 1, mejor es la fiabilidad. Se considera que esta fiabilidad es adecuada o aceptable a partir de 0.70 según la siguiente escala:

< 0 - 0.50 = No aceptable.

0.51 – 0.60 = Pobre.

0.61 – 0.70 = Débil.

0.71 – 0.80 = Aceptable.

0.81 – 0.90 = Bueno.

> 0.90 = Excelente.

. Su fórmula estadística es la siguiente:

$$a = \frac{K}{K - 1} \left[\frac{1 - \sum S_i^2}{ST^2} \right]$$

De donde:

a= Coeficiente Alfa de Cronbach,

K = número de ítems (preguntas).

S_i^2 = sumatoria de varianza de los ítems,

ST^2 = varianza de la suma de los ítems.

Para este trabajo el índice de confiabilidad de la prueba piloto se determinó a través del Alfa de Cronbach y a tal efecto se empleó el software IBM SPSS © Statistics versión 19. El índice obtenido fue de 0.816 lo cual según la escala establecida por dicho autor se considera que el instrumento tiene un índice de confiabilidad considerado como “bueno” ya que se ubica en el rango 0.81 – 0.90. (Ver anexo N° 3)

Por otra parte en lo que se relaciona con la vertiente cualitativa y dada la naturaleza de los objetivos establecidos, la validez se estableció a través de la estimación de las unidades de análisis, categorías, subcategorías y codificación de resultados.

En cuanto a los datos referidos a lo cualitativo, se procuró la confiabilidad mediante la triangulación lograda a partir de los resultados obtenidos en las diversas fuentes que proporcionaron la información requerida: cuestionarios y entrevistas. De este modo, al complementarse

estos resultados, se logró un mayor nivel de confiabilidad en los hallazgos.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

En este capítulo se presenta la información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos diseñados para la recolección de los datos necesarios que conduzcan a lograr los objetivos propuestos, así como también se especifica el análisis de los mismos. En relación con el conocimiento que poseen los diferentes actores que conforman el corpus de la investigación sobre los huertos escolares comunitarios, los datos obtenidos fueron los siguientes:

Análisis de la fase cuantitativa de la investigación

Respecto a los estudiantes, 67 de ellos (91%) expresaron saber en qué consisten los huertos escolares comunitarios. Los docentes en su totalidad (03:100%) también lo expresaron. Fue igualmente alto el número de familias que eligieron la opción “sí” (48: 94%); en cambio fue menor para los miembros del consejo comunal (04: 67%). En todo caso, el conocimiento sobre dicho tópico es elevado y se infiere que se hallan familiarizados con él. En el caso de docentes y alumnos está familiarización es esperada ya que todos los primeros indicaron que la institución educativa cuenta con un huerto escolar.

En lo concerniente con los diferentes aspectos que engloba el conocimiento sobre los huertos escolares comunitarios, se halló lo siguiente: aunque está implícita la existencia de un huerto escolar la actividad de

siembra solamente ha sido realizada por 67% de los docentes (02). Es necesario acotar que el número de docentes encuestados era originalmente de 4; pero fue prácticamente imposible lograr la colaboración de uno de ellos y el número debió ser reducido a tres (03). Los estudiantes a su vez (59: 80%) indicaron que habían realizado la actividad lo cual deja a 14 alumnos (20%) sin hacerlo, lo cual podría ser un indicativo de que era una actividad opcional. La misma actividad es realizada aunque en grado levemente menor dentro del grupo familiar (51 personas: 68%). En lo atinente a las características y variedades de las especies vegetales sembradas se obtuvo la siguiente información: (ver cuadro N° 1) (P. 72).

Docentes: dos (67%) expresaron que sembraron plantas medicinales. Plantas frutales y ornamentales recibieron una elección, (33%). En el caso de los alumnos por razones obvias, las alternativas seleccionadas fueron más específicas. Sus resultados fueron: plantas frutales: 41 elecciones (69%), plantas medicinales: 40 elecciones (68%), plantas florales: 30 elecciones (53%). Las plantas alimenticias fueron seleccionadas en gran medida. Así por ejemplo, la siembra de cilantro y perejil (30 elecciones: 51%) fue la más alta. Le siguieron caraotas y arvejas (29: 47%); cebolla (24: 41%); maíz (23: 39%); auyama (19: 32%); yuca (18: 31%), berenjena (11: 19%). Otras plantas alimenticias tal como puede visualizarse en el cuadro fueron elegidas en forma poco significativa. Otra elección aunque no muy elevada (13: 22%) fue la de las plantas que proporcionan sombra; pero no dan frutos.

Cuadro N° 1: Especies vegetales sembradas.

Unidad Educativa “La Tunita” El Paramito municipio Trujillo estado Trujillo
Año escolar 2013 - 2014

ESPECIES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
Medicinales	40	68%	2	67%
Frutales	41	69%	1	33%
Ornamentales	--	--	1	33%
Florales	30	53%	--	--
ALIMENTICIAS				
• Cilantro y perejil	30	51%	--	--
• Caraotas y arvejas	29	47%	--	--
• Cebolla	24	41%	--	--
• Maíz	23	39%	--	--
• Auyama	19	32%	--	--
• Yuca	18	31%	--	--
• Berenjena	11	19%	--	--
• Aguacate	3	5%	--	--
• Sábila	3	5%	--	--
• Tomate	2	3%	--	--
• Ají dulce	1	2%	--	--
• Lechuga	1	2%	--	--
• Zanahoria	1	2%	--	--

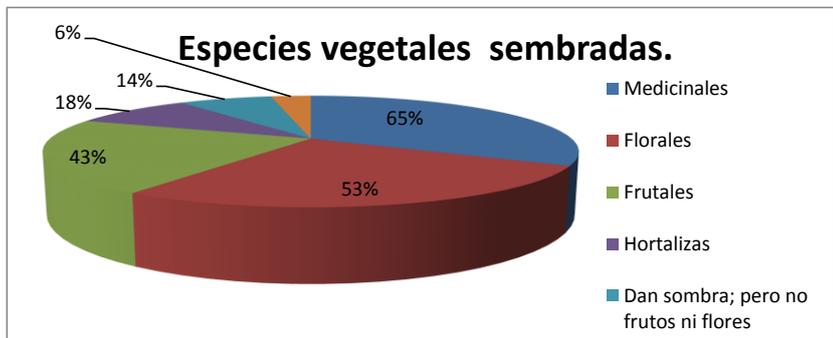
Elaborado por: Moncayo, I. (2014)

Dada la evidente discrepancia que existe entre las respuestas obtenidas por estos tipos de actores, excepto en lo relacionado con el rubro plantas medicinales, se hace necesaria una interpretación al respecto. Si bien las opciones presentadas a los docentes eran más restringidas, menos específicas, es de suponer que ellos deberían saber discriminar bien los significados de las palabras “legumbres”, “hortalizas” y “gramíneas”. Entonces la no elección de estos rubros implica que no han sido objeto de siembra en el huerto escolar.

Es más plausible el hecho de que los alumnos en forma inconsciente hayan escogido los siguientes rubros (quizás fueron lectores apresurados y no leyeron bien ni tampoco oyeron las instrucciones dadas). También es posible que estén familiarizados con este tipo de alimentos y hayan confundido el conocimiento que tienen de ellos o la ingesta que hacen de los mismos tanto en la institución como en el hogar.

Como estas reflexiones constituyen meras especulaciones, parece más fiable guiarse por las elecciones de los docentes y pensar que la siembra de esas especies nunca ha ocurrido en el recinto escolar. En lo relacionado con las familias éstas eligieron en mayor porcentaje las especies medicinales (33 elecciones: 65%), florales (27: 53%); frutales (22: 43%), hortalizas, plantas de sombra y legumbres fueron electas en menor proporción (18%, 14% y 6% respectivamente). (Ver gráfico N° 1). (P. 74).

Gráfico N° 1:



Elaborado por: Moncayo, I. (2014)

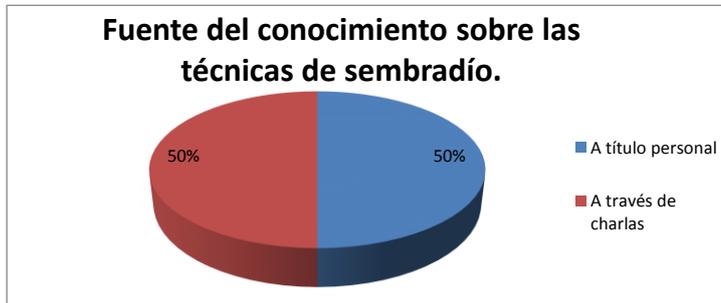
En lo concerniente a la obtención del conocimiento sobre técnicas de sembradío, dos de los docentes (67%) afirman poseerlo; la restante (33%) admitió no tenerlo. De estas dos docentes que eligieron la opción “sí”, una (50%) acota haberlo obtenido a título personal y la otra (50%) a través de charlas con tal fin, por personal especializado. (Ver gráficos N° 2 y N° 3). (Pp. 74 y 75).

Gráfico N° 2:



Elaborado por: Moncayo, I. (2014)

Gráfico N° 3:



Elaborado por: Moncayo, I. (2014)

Este conocimiento ha sido transmitido a los alumnos, tal como se evidencia de sus respuestas. Al respecto, 62 de ellos (93%) indican que lo recibieron directamente del docente; 47 (66%) expresan haberlo obtenido por medio de charlas ofrecidas en la institución. Estas respuestas coinciden con lo manifestado por los docentes. Otras fuentes que han suministrado a los niños ese tipo de conocimientos fueron: los padres elegidos por 37 alumnos (55%), los abuelos (25 elecciones: 37%), observación directa en la televisión (24 casos: 36%), investigación hecha en internet (22 casos: 33%) y a través de amigos (12 casos: 18%).

En este sentido, las respuestas dadas por los estudiantes y docentes son consistentes con sus anteriores elecciones, donde sí se nota discrepancia es en cuanto al tipo de abono utilizado para la siembra así por ejemplo de las dos docentes que indicaron conocer sobre sembradíos, una (50%) afirmó que lo prepara en conjunto con sus alumnos y la restante (50%) asume no usar ningún tipo de abono, sino tierra común.

Aunque en gran medida (55 alumnos: 93%) acotan que usan abonos durante sus actividades de siembra, sus respuestas difieren mucho de las dadas por los docentes, pues una minoría (15 alumnos: 27%) manifiesta prepararlo en la escuela y la gran mayoría (30 alumnos: 55%) afirma que es tierra que traen de su hogar. Otras elecciones fueron: 17 alumnos (31%) indican que dicho abono es adquirido en establecimientos de insumos agrícolas, 10 (18%) acotan que lo regalan para ser usado en la escuela. Dada la disparidad de criterios expresados por los estudiantes e incluso entre las dos docentes, lo que se percibe como más factible es que tal abono consista en tierra que los alumnos traen desde el hogar y posiblemente, en ocasiones, sea tierra con nutrientes que los padres compran esporádicamente en algún establecimiento.

Con respecto a la asiduidad con que se efectúa el riego de las plantas, solamente una docente (33%) eligió hacerlo cada tres días, las dos restantes omitieron la respuesta. En cuanto a los niños; éstos en su gran mayoría (42: 71%) indicaron realizarlo cada tres días, con lo cual coinciden con la anterior docente. No obstante; las otras opciones también fueron electas aunque en una proporción poco significativa, tal como se evidencia en el gráfico N° 4.

Gráfico N° 4:



Elaborado por: Moncayo, I. (2014)

Una situación similar se presentó en el ítem 8 de los estudiantes, igual proporción (42 alumnos: 71%) expresaron que diariamente revisan las plantas para evitar la propagación de plagas. Todo parece indicar que este grupo es el que verdaderamente cumple esa tarea. Las demás elecciones tampoco fueron sobresalientes (Ver gráfico N° 5).

Gráfico N° 5:



Elaborado por: Moncayo, I. (2014)

Un aspecto que sí marcó discrepancia entre docentes y alumnos fue el relacionado con el objetivo básico que cumplen las actividades de siembra en el entorno escolar, dadas las respuestas emitidas. En tal sentido, las respuestas de las dos docentes fueron dispares. Para una de ellas (50%) la actividad se hace en el área de Ciencias Naturales y se inculcan así conocimientos sobre conservación ambiental. Sin embargo; esta misma opción ocupó un cuarto lugar en la selección hecha por los alumnos (46%: 27 alumnos), compartido con la opción “en cualquier momento”. Las opciones que dichos estudiantes seleccionaron mayoritariamente fueron:

1.- “La maestra pide que lo hagamos” (37 alumnos: 63%). Es de hacer notar que esta opción surgió espontáneamente de los estudiantes en el espacio en blanco titulado: “otras”. Indique.

2.- “Antes de llegar la navidad. (32 alumnos: 54%).

3.- En la efeméride del Día del árbol (31 estudiantes: 53%).

Como puede inferirse estas elecciones prioritarias no coinciden con la de la docente. Es probable que esta discrepancia se deba al hecho de que la docente no ha logrado que los estudiantes internalicen la finalidad conservacionista que conlleva la actividad de siembra y de allí la elección prioritaria que hicieron, donde ésta más parece obedecer a un mandato hecho por ella, que la real adquisición de una verdadera conducta ecológica. Esta afirmación también parecen corroborarla las opciones “el Día del Árbol” y “antes de Navidad”, que los niños parecen que perciben más como acciones aisladas que como acciones intrínsecas del área de Ciencias Naturales.

La otra docente (50%) eligió como opción “para que los alumnos conozcan el valor económico y alimenticio de las plantas”. Ninguno de los niños se identificó con esta opción. Nuevamente se refuerza así la idea de que la finalidad que el docente persigue realizando labores de siembra, no son aprehendidas en su verdadera dimensión por los estudiantes. La idea de inculcar en los alumnos una conducta conservacionista, evidentemente, debe ser concebida desde otra óptica; en este caso, a través de un aprendizaje realmente significativo.

En lo relativo a las opciones que engloban con mayor exactitud los aspectos que expresan la utilidad que debe tener un huerto escolar

comunitario, una de las docentes (33%) sostuvo que es de tipo ecológica, aptitudinal, recreativa, académica y económica. La otra (33%) ecológica, académica, económica, actitudinal y alimenticia mientras que la tercera de ellas (33%) expresó que es ecológica, alimenticia, agrícola, académica y recreativa lo que quiere decir que aunque todas coincidieron en el aspecto que sirve de modo alguno para la conservación ambiental, las alternativas que acompañaban a ésta y que fueron también elegidas parece suponer que lo relacionado con el tema se aborda en la escuela como una manera de capacitación o adiestramiento en un contenido más para los estudiantes, en lo académico.

No obstante; la opción que consideraba al huerto escolar comunitario desde la perspectiva actitudinal, es decir, como una condición o un modo de vida que se debe inculcar en los niños y niñas para lograr su beneficio y el de la comunidad en lo concerniente en aspectos como el fomento de una forma de alimentación más económica y saludable o la promoción de valores que permita mejorar la convivencia entre los seres humanos y de éstos con el planeta fue totalmente ignorada por lo tanto se infiere que la ventaja del huerto no es considerada por las docentes como algo que puede contribuir a un mejor vivir sino más bien que solamente es abordado de forma ligera y para cumplir con un requerimiento.

Desde otra visión, las familias al ser interrogadas sobre el bien que puede aportar la creación y el mantenimiento de un huerto escolar comunitario, 63 casos: (84%) y 3 personas (50%) del grupo de los consejos comunales, expresaron que lo consideran útil porque si se siembran plantas medicinales, aprenderían a usarlas para curar enfermedades, lo cual señala que ellos lo visualizan como una estrategia válida para transformar un aspecto de sus existencias y más en la actualidad, donde no es un secreto la carencia de medicamentos para la curación de las distintas

enfermedades que hoy existen en los establecimientos correspondientes. En otras palabras lo ven como mayor prioridad en el caso de la salud que como recurso alimentario.

Otra de las alternativas que obtuvo mayor aceptación (51 casos: 68%) fue la que se vincula con el hecho de que ayudaría que todos aprendieran a sembrar, lo cual confirma el pensamiento de que el huerto sirve para optimizar la manera de vida actual desde distintos aspectos. Es necesario decir que la misma alternativa en el grupo de los consejos comunales alcanzó 4 casos (67%) de los encuestados lo que corrobora que los habitantes de la comunidad ciertamente lo entienden como una estrategia beneficiosa para todos.

Así mismo existen opciones con menos porcentajes de votación entre las que se encuentran: “colaboraríamos con la protección del ambiente” que consiguió 41 elecciones (55%), los integrantes de los consejos comunales indicaron en una proporción de 34% (2 casos) igual preferencia. Aunque la opción no luce mayoritaria, no deja de tener relevancia que exista interés por la protección del ambiente y por ende, preocupación por su deterioro. De igual manera la opción “ayudaría a que mis hijos y sus amigos aprendieran a colaborar y respetarse entre ellos mismos y con los demás” obtuvo (36 casos: 48%) para los miembros de los consejos comunales (1 elección: 17%).

Se hace evidente aquí que el huerto escolar comunitario no tiene para ambos tipos de actores relación alguna con la generación de conductas actitudinales positivas, lo cual es entendible, si se considera que incluso el personal docente (tal como se evidenció en páginas anteriores) también desconoce este hecho. Un aspecto a considerar con la creación del huerto debe ser sin duda la concientización de la comunidad en su

totalidad de las innegables ventajas que dicho huerto supone en tal sentido. La opción “Podríamos comprar frutas y verduras más baratas” (35 casos: 47%). Esta elección en particular, en el caso de los consejos comunales, igualmente logró 4 casos (67% de aceptación).

La alternativa correspondiente a “aprenderíamos a alimentarnos mejor” obtuvo entre las familias 32 elecciones y un porcentaje igual a 43% mientras que entre los integrantes de los consejos comunales solamente obtuvo 4 casos (67%) con lo que el entendimiento de los reales beneficios que puede ofrecer el huerto escolar comunitario en cuanto a salud, economía familiar y mejoramiento de la convivencia entre otros es parcial y quienes los poseen no los han practicado ni fomentado en la medida que se requiere para ganar seguidores a tal labor.

Por otro lado, también debe reseñarse que 37% de las familias, (28 casos) considera que el huerto es útil para mantener a los hijos ocupados cuando salgan de clase; mientras que en los consejos comunales, 4 personas (67%) creen que el mismo tiene utilidad porque los niños no solamente estarían ocupados sino que no adquirirían malas costumbres. En otra alternativa, 36 familias (48%) al igual que un integrante (17%) de los mismos consejos comunales mencionaron que esta actividad ayudaría a que los niños y jóvenes colaboraran y se respetaran entre sí y a los demás lo cual remite a que el huerto escolar es visto además como una herramienta o una estrategia útil para la formación en valores que conlleven a armonizar la vida de los seres entre sí y de éstos con el planeta.

Cabe de igual forma señalarse que 4 casos que representan el 5% de la muestra de las familias y una persona de los consejos comunales (17%) enuncian no saber si la misma traiga algún beneficio por lo tanto se cree que tienen total desconocimiento de este tipo de trabajo escolar

comunitario, no les interesa involucrarse o simplemente para ellos no tiene ninguna importancia lo que puede lograrse con el mismo.

Al interrogarse a los distintos encuestados acerca de que si se creara un huerto escolar comunitario ya sea dentro de la institución educativa o en algún terreno disponible de la localidad, de qué manera podrían colaborar para que esa idea prosperara, las respuestas fueron las siguientes: en el caso de las familias, 28 de ellas que significa 55%, contestaron que ayudarían a motivar a la gente de la comunidad para que colaboraran; cuatro (04) personas de los consejos comunales (67%) de igual forma dijeron que motivarían a los miembros de la comunidad para que colaboraran. Así mismo la segunda opción más elegida en el caso de las familias (26 casos: 51%) fue la que indicaba que ayudarían personalmente a sembrar plantas, la misma que para los consejos comunales tuvo una aceptación de 4 de sus integrantes (67%), lo que indica que ese tipo de actividad tiene aceptación y que existe entre los habitantes de La Tunita y El Paramito el interés por consolidarla en forma participativa y armoniosa.

Las selecciones ejecutadas por las familias, en relación con la expectativa de “dar dinero para cubrir los gastos que se ocasionen con esa labor”, al igual que la referente a que “las personas ayudarían con el cuidado y el mantenimiento del huerto junto con toda la familia” consiguieron 15 casos para cada una de ellas, lo que se traduce en un 29% de la muestra. En el caso de los consejos comunales solamente uno de sus miembros (17%) estuvo de acuerdo con la primera de las opciones acá manifestada, mientras que para la segunda de estas propuestas, tuvo 4 casos: 67% de aceptación de la misma.

En tal sentido puede entenderse que las familias, de alguna manera de forma más individual expresaron tener igual interés y disponibilidad en

lo concerniente a brindar la ayuda económica para la realización del proyecto y estar dispuestas a trabajar para cuidar y mantenerlo, mientras que los integrantes de los consejos comunales (quienes pueden ayudar en cierta forma colectivamente) no tienen igual disposición en ofrecer dinero aunque la mayoría apoyó la opción relativa a trabajar en el cuidado y mantenimiento del huerto.

Hay que señalar que llama la atención esta discrepancia debido a que en El Paramito y La Tunita todos los habitantes tienen en su generalidad la misma condición económica – social por lo tanto ha de existir una posibilidad muy parecida entre todos para cubrir ese aspecto, por otra parte, los consejos comunales tienen la posibilidad de cubrir algunos de los gastos que se presenten en determinado momento mediante algunos de los proyectos que formulen. Sin embargo; es en cierto grado, una reivindicación para estas organizaciones comunales que hayan manifestado su apoyo para una vez creado el huerto escolar comunitario, se cuide y se mantenga debido a que los intereses de ellas deben ser las que permitan mejorar la calidad de vida de los habitantes de las comunidades que los eligieron.

Hubo otras opciones que obtuvieron menor favorecimiento como el caso de las 14 familias (7%) que manifestaron que se unirían a las personas que quieren crearlo cuando sea necesario, para buscar financiamiento ante el Consejo Comunal, la Alcaldía municipal o el gobierno regional. Así mismo, cinco integrantes de los consejos comunales (83%), de las comunidades donde se desarrolló la investigación, estuvieron también de acuerdo con participar buscando financiamiento para la realización de la actividad en los distintos organismos municipales y regionales con lo cual se nota que de ejecutarse tal propuesta se cuenta con la asistencia tanto de familias como de consejos comunales para el gestionamiento necesario ante los entes adecuados.

Hay 2 familias (4%) que consideran que la creación del huerto es algo que deben promocionar la escuela y el Consejo Comunal, elección ésta que por su bajo porcentaje no se considera significativa para la investigación. En síntesis la mayoría de las familias y los integrantes de los consejos comunales están dispuestos a participar, colaborar y trabajar conjuntamente de diferente manera para conseguir la promoción y creación del huerto escolar comunitario que permita un mejor nivel de vida para todos desde lo ecológico, alimenticio y fitoterapéutico.

Análisis e interpretación de la fase cualitativa de la investigación

I. Descripción socio-económica del entorno.

www.bdigital.ula.ve

Esta investigación se realizó en las comunidades de La Tunita y El Paramito las cuales están ubicadas en la parroquia Cristóbal Mendoza del municipio y estado Trujillo. Estos sectores de carácter urbano, se caracterizan por contar con distintos tipos de establecimientos como bodegas, cyber, carnicería, escuela, ambulatorio y peluquería entre otros; además cuenta con todos los servicios públicos necesarios para que sus moradores vivan cómodamente aunque la falta constante de agua potable en algunos lugares cada día se acrecienta.

La mayoría de sus pobladores son estudiantes en diferentes niveles del sistema educativo bolivariano y/o gente que trabajan por cuenta propia o en los organismos del Estado, en diversos oficios como abogados, docentes, comerciantes, obreros, mecánicos y enfermeras, quienes son de condiciones económicas regulares. La mayor parte de las viviendas son unifamiliares y fueron construidas con bloques, el techo es

de zinc o platabanda y pisos de cemento. En estas condiciones de vida; sin embargo; no escapa que se presente la disputa entre bandas y la venta ilícita de alcohol, entre otros problemas de tipo social.

Descripción de los informantes.

En este sentido con esta investigación se trata de aportar un instrumento relativo al aspecto ecológico proponiendo la creación y el mantenimiento de los huertos escolares comunitarios como alternativa ecopedagógica para promover la conservación ambiental desde la visión de los saberes tradicionales trujillanos, representados en esta investigación por un grupo de personas (seis en total), quienes fueron elegidos al azar por considerarlos idóneos para tal cometido por su comprobada experiencia en tal sentido.

Dentro del estudio ellos son denominados “informantes” y al efecto, expusieron sus diversas experiencias en el campo fitoterapéutico y alimenticio. Cabe señalarse que ninguno de ellos habita en los sectores de estudio; pero si en sus cercanías debido a que en El Paramito y La Tunita no fue posible por diferentes motivos encontrar el tipo de información requerida. Una descripción somera de las características personales de los informantes se expone a continuación:

- La señora Carmen Castro se ha desempeñado como trabajadora cultural por largo tiempo, persona muy comunicativa y con mucha seguridad al expresarse. Físicamente es de baja estatura, piel morena, cabello largo y canoso; es oriunda del Páramo de Estiguates, parroquia Santiago del municipio Urdaneta; lugar que sirvió de referente básico en su campo experiencial. Actualmente habita en el sector Brisas del Río de Tres Esquinas, municipio Trujillo.

- El señor Heriberto Portillo nació en el sector Las Quebraditas de la parroquia Cristóbal Mendoza, agricultor, físicamente es alto, de contextura delgada, piel morena, muy trabajador y amable, expresa con confianza sus experiencias las cuales compartió de forma anecdótica; actualmente habita en el sector Barbarita de la Torre del municipio Trujillo.

- La señora Ángela Luvo, persona muy trabajadora, cordial y expresiva, físicamente de contextura y estatura mediana, piel morena, es habitante del sector Flor de Patria, ha vendido hierbas en el mercado municipal de Trujillo, municipio Trujillo durante 25 años. Proviene del medio rural (Bolivia, parroquia Santa Ana).

- La señora Antonia Contreras viuda de Torres, nacida y criada en la población de Montero, estado Trujillo. Comenta que en su tiempo las labores de las niñas estaban circunscritas al cuidado y cultivo de las plantas y entre ellas las medicinales, lo que le permitió con el tiempo hacerse acreedora del conocimiento de la herbología trujillana para el tratamiento de un sinnúmero de dolencias propias de la vida del campo, ganándose la confianza de todos en su pueblo. Es de estatura alta, piel blanca, cabello negro, muy afable y comunicativa; actualmente vive en el sector El Tamborón, municipio Trujillo estado Trujillo.

- La señora Rosaura Contreras de Barreto al igual que su hermana Antonia desde niña cultivó más que las plantas medicinales las ornamentales; tiene algunos canteros donde siembra cilantro, lechuga y perejil comercializándolas algunas veces. Es de piel blanca, delgada, de cabello corto, negro, muy cordial y expresiva; nativa de Montero, en la

actualidad reside vía Sabanetas, sector El Roble del municipio Trujillo estado Trujillo.

- El señor Mariano Navas se dedica a la agricultura y el comercio, de edad madura, piel morena oscura, estatura baja, delgado, posee facilidad para expresarse, muy sociable y colaborador. Hoy día es habitante del sector El Chorro de Sabanetas de Trujillo municipio Trujillo.

II. Unidades de análisis y categorización.

Para el desarrollo de esta fase del estudio, se partió de un gran eje temático consustanciado con el propósito investigativo del cual se derivaron posteriormente las categorías y subcategorías de análisis.

EJE TEMÁTICO:

LOS SABERES TRADICIONALES TRUJILLANOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS CONOCIMIENTOS Y PRÁCTICAS FITOTERAPÉUTICAS Y ALIMENTICIAS.

A modo de introducción:

Existe un valioso conocimiento que poseían los nativos de estas tierras también llamados antepasados o ancestros que muchas veces se desconoce o en cierta forma se mantiene parcialmente oculto y ajeno a la realidad, debido a que desde hace tiempo se ha dado consecutivamente un proceso de transculturación que ha venido desplazando aquellos

saberes originarios, esenciales que hoy día deben rescatarse y promoverse, los mismos se conocen como saberes tradicionales.

En ese sentido, referirse a saberes tradicionales remite a las costumbres, lo habitual o cotidiano, a las experiencias y creencias acumuladas de un pueblo, su cultura la cual casi siempre es transmitida oralmente de generación en generación con múltiples propósitos entre los que se cuenta el resguardo de la memoria ancestral. Al respecto Gómez y Gómez, citados por Alcázar (2012) los define como:

Las formas tradicionales de transmisión de los saberes que están vinculadas a las experiencias vividas de las personas, los cuales les permite un aprovechamiento compartido de los conocimientos con otros grupos culturales. La consulta y el diálogo mutuo entre los poseedores y los no poseedores de saberes tradicionales locales, es una condición imprescindible para promoverlos y preservarlos. (p, 51).

El saber tradicional, por lo tanto, es el conocimiento colectivo, el mismo constituye el patrimonio intelectual de una cultura o de una nación que sabe cómo mantener una relación armónica entre sus habitantes y a la vez de ellos con su entorno. Estos saberes son intangibles e integrales a todos los conocimientos y prácticas ancestrales; casi siempre los responsables de su transmisión son las personas de mayor edad de una comunidad que por mucho tiempo han sido denominados de muchas formas según la ubicación geográfica y cultura de su gente: chamanes, caciques, libros vivos, entre otros; hoy muchas veces son llamados maestro pueblo.

Es así como durante siglos, los habitantes de las comunidades, a nivel mundial han aprendido, usado y transmitido los conocimientos tradicionales sobre la biodiversidad local y la forma en que puede utilizarse para una variedad de intenciones que van desde la práctica de la medicina natural, elaboración de prendas de vestir hasta el desarrollo de habilidades y prácticas para la agricultura y la cría de animales.

Al respecto, Escalona (2013) señala algunos de los saberes tradicionales que se conocen: parteras y parteros de vidas, ideas y paradigmas (partean niños, validan lo propio y lo colectivo, transmiten y conservan sistemas de valores); los artesanos (trabajan con barro cocido, la madera, piedra, metales y más); los relacionados con ritos, símbolos y roles referidos a las posturas de agua, rezanderos, entre otros; así también las costureras y los sastres; los agricultores (encargados de la conservación y vigencia de prácticas agrícolas autóctonas, tradicionales y ecológicas, la alimentación sana, conservación de la etnobotánica y la producción agrícola sin dañar el medio); los curanderos caseros (sobadores, previenen, diagnostican y curan con medicina natural, practican la fitoterapia popular al servicio del colectivo).

Con relación al estado Trujillo son numerosas las personas que poseen estos y otros saberes tradicionales, los cuales se han mantenido desde tiempos remotos. En el contexto de la presente investigación se hizo especial hincapié en aquellos aspectos inherentes al valor fitoterapéutico y medicinal de plantas comunes en nuestros ecosistemas y el valor que tales conocimientos tienen en la promoción y construcción de huertos escolares comunitarios con visión ecopedagógica.

Para acceder a esta información se realizaron entrevistas semiestructuradas y a profundidad a seis (06) personas de distintas zonas de la región que fungieron como informantes o actores (ambos términos se consideran equivalentes en el estudio y se usan indistintamente en el mismo). Fueron seleccionados tomando en consideración su bagaje de conocimientos sobre el tema y los aportes significativos que estos aportes conllevan para el propósito central de la investigación arriba mencionado.

Es preciso acotar que estos saberes adquieren mayor valor y vigencia si se tiene en cuenta que la localización de dichos actores fue una tarea ardua, ya que son pocas las personas (al menos en el entorno capitalino y zonas adyacentes) que conservan y pueden transmitir este conocimiento ancestral, cuestión preocupante pues supone una lenta pérdida y erosión de nuestro patrimonio cultural y por ende de nuestra identidad. Sin embargo; pese a este detalle y en un tanto reducido número de ellos, su información se considera muy valiosa y ha sido fundamental para proporcionar al estudio mayor validez y confiabilidad.

El punto de partida que permitió categorizar, tabular y clasificar la información recabada, fue el establecimiento del gran eje temático, antes enunciado. A través del análisis de este corpus y en función de tal eje, surgieron una serie de datos relevantes que permitieron enunciar dos grandes unidades de análisis que a su vez originaron diversas categorías y subcategorías como se indica a continuación:

Primera unidad de análisis: Conocimiento y prácticas fitoterapéuticas y alimenticias en el entorno regional.

Categoría 1:

a) Conocimiento e identificación de plantas útiles en la medicina tradicional.

Subcategorías:

a.1) Características de las plantas medicinales.

a.2) Principios activos de las plantas: calmantes, activadores, limpiadores y nutritivos.

Categoría 2:

2a) Conocimiento y práctica sobre el uso, preparación, administración y conservación de las plantas medicinales: dosis y duración del tratamiento.

Subcategorías: Propiedades curativas de las plantas en diversas enfermedades de los órganos y sistemas del cuerpo humano.

Segunda unidad de análisis: Sistematización de los saberes tradicionales en el proceso de interacción armónica hombre – naturaleza.

Categorías:

a) Preservación de la memoria ancestral.

Subcategorías:

a.1) Conocimientos empíricos: carpintería, partos, sobanderos, elaboración artesanal de quesos y jabones.

a.2) Cultivos ancestrales.

a.3) Canje de alimentos.

b) Mitos y leyendas sobre las plantas en la relación hombre – naturaleza.

Subcategoría:

Magia y creencias.

c) Recomendaciones sobre plantas adecuadas para huertos escolares comunitarios.

Subcategorías:

c.1) Plantas medicinales.

c.2) Plantas alimenticias. Hortalizas, verduras y legumbres.

Para justificar la selección de estas categorías se presentan en las páginas subsiguientes, fragmentos extraídos de las distintas entrevistas, las cuales sirven de sustento y fundamentación de las mismas.

Eje temático:

1.- Saberes tradicionales trujillanos desde la perspectiva de los conocimientos y prácticas fitoterapéuticas y alimenticias.

Categorías:

a) Conocimiento e identificación de plantas útiles en la medicina tradicional.

Sra. Carmen:

“Mi familia proviene del caserío La Vira Vira de Boconó y ya que estamos hablando sobre plantas medicinales la vira vira es una planta de color blanquecino que es medicinal y que muchas veces le dicen a uno: a fulanito te está cayendo la vira vira en la cabeza” (...) La mata, la hoja, toda flor y mata son un mismo color, tiene un color blanquecino...” sirve para baños en las puntadas de reumatismo”.

“Bueno ahí uno escuchaba hablar diversas cosas, sobre algunas plantas, por ejemplo el istuc la cual es una planta que tiene una hoja parecida al cambur; pero más pequeña y la planta es muy parecida a la planta de la flor del paraíso y en la base de la planta echa unos racimos muy grandes, cargados de frutas que parecen uvas gigantes, que en su primer momento son verdes, luego en la etapa de adultas son rojas y cuando se maduran casi son negras, un color morado fuerte que casi llega a ser negro... Es de gran utilidad en el caso de personas convalecientes en forma de sopa... tiene un alto contenido nutritivo”.

“Nos mudamos al Páramo y allá mi mamá tenía mucho terreno para montar su huerto familiar y empezó a cultivar también algunas plantas ornamentales, que además, algunas sirven de medicina como la borraja, el malvavisco que sirven para la tos”,

“La borraja es una planta muy pequeña en algunos casos casi rastrera, no alcanza más de unos 8 o 10 centímetros de alta y la flor es grisácea, azulada se encuentra en los páramos y la hoja tiene como pelusita,.. es un poquito como rascosita la superficie de la hoja, un poquito gruesa como con una lanita que cuando tú la tocas parece que rasca la piel y el malvavisco si son arbustos, llega casi a ser un árbol. Sirven para la tos”.

“También en los entornos silvestres está el poleo... es una menta, es una planta rastrera que tiene la hoja muy pequeña y es aromática; el olor del poleo cuando lo mueves en la sabana llega a 10 metros quizás, 15. Sirve para la tos”.

“Igualmente está el hinojo, se parece al eneldo, pero el olor y el sabor es más suave”.

“Está el caso de la salviecita nace en los páramos donde hay frailejón... tiene la hoja parecida a la que llamamos la salvia real; pero tiene la hoja más chiquitica, más miniatura, es una planta que en algunos casos se queda rastrera y en otros casos no alcanza a llegar a los 8 centímetros... ella se extiende un poco por el suelo en algunos casos y es un antiespasmódico excelente para los dolores menstruales”.

“Una de las plantas más comunes que se conoce como medicinal es la sábila que es antibiótico, regeneradora de tejidos celulares, excelente para las quemaduras, para las torceduras, desinflamatorio”.

“Los berros son muy buenos no solamente para cubrir la cantidad de hierro en el organismo... el berro y la espinaca esos son oxigenantes naturales que van a contribuir en fortalecer el cerebro”.

“La mala madre es desinflamatorio... el agua de coco es uno de los mejores hidratantes naturales... es mejor que el suero y es lo que más se acerca a los nutrientes que tiene la leche materna; además sirve para limpiar el organismo... la paja de la virgen es una infusión muy agradable para tomar, sirve para la tos, los espasmos y es tranquilizante, Además hay una planta que se llama Paramito, es un arbusto con hojita redonda como del tamaño de la hoja del limón; pero tiene un olor que llega a 10 metros,,, es una menta que sirve para la tos”.

Sra. Antonia:

“Ahorita casi no tengo porque se las han comido unos pollos; pero vamos para que vea. Esa es la ruda... es muy medicinal, la usamos para dolores de estómago y de oídos”.

“La mejorana también es muy medicinal, eso es para cosa de cólicos”.

“Vino un profesor aquí, él ya está jubilado y me dijo que tenía problemas con los riñones y le dije: mire esta “niña miona”... esta es la legítima... esa es la propia y es bonita sirve hasta de adorno, eso sirve para la orina y para los cálculos”.

“Está también la mata de la sangría que sirve para subir las plaquetas y para la hemoglobina”.

“Esta es la granada, es gran cosa para la amibiasis, los cólicos y también para hacer gárgaras para la garganta”.

“El perejil y el bleo (bledo) son oxigenantes... el bleo tiene mucho calcio”.

Sra. Ángela:

“El cilantro en pepa y el malojillo se utilizan para la inflamación de la próstata”... también el ajeno sirve para bajar el azúcar y para un dolor de estómago es maravilloso... el sánalo todo (aquí coincide con lo dicho por Carmen) eso sirve para la tensión alta, para la glicemia (sic) eso sirve para todo; para un dolor de estómago es único. Aquí viene gente hasta de Maracay a buscarlo lo que pasa es que es súper amargo, demasiado amargo y ésta también la siempre viva que para la taquicardia es

especial"... igual que el diente de león eso sirve para todo, para la circulación, para los riñones hasta para la hepatitis cuando está fresquecito se puede comer como ensalada. Este geranio se utiliza para el insomnio... La hierbabuena para condimentar la comida, dígame la sopa de gallina y es un oxigenante del cerebro... este que sirve para las fracturas o golpes es el mastuerzo niño. Eso lo he mandado yo hasta para Amazonas. También está el frailejón que es especial para la tos, para el asma es especial." (Coincidencia con Carmen).

"Otra planta maravillosa es el bleo (bledo), para los vértigos es especial".

"La pasota cocida con el ajo sirve para eliminar los parásitos en los niños; eso es horroroso; pero si es bueno... el toronjil ese es para dormir, para la taquicardia también es bueno, se toma como té. La vira vira (coincide con Carmen) sirve para la inflamación de la próstata. La manzanilla sirve para el estómago, para los dolores menstruales. El romero junto con la quina sirve para la caída del cabello. El romero, solo, se toma para la circulación... El cundeamor lo toman para el azúcar; pero es demasiado amargo y malísimo para la vista, deja la gente ciega. Yo no lo recomiendo, la gente lo compra para baños; pero no se lo recomiendo a nadie para el azúcar".

"Esta es la sangría es especial para subir las plaquetas y la hemoglobina (coincidencia con lo dicho por la Sra. Antonia)... La tua tua sirve para los vértigos, para desinflamar la próstata y cuando se tienen los pies hinchados, La malva sirve para bañar los niños cuando tienen lechinas o sarpullido".

"Ésta que está aquí sequita es altamisa, pero para tomar no es buena porque provoca abortos, esa la buscan para baños".

“Otras plantas son la mejorana es sabrosa para beber porque no sabe a nada sirve para bajar la tensión... la cola de caballo sirve para los riñones, la infección en la orina, hace botar los cálculos o arenilla“. (Coincidencia con Carmen).

Sra. Rosaura:

A una pregunta de su hija sobre una flor que su padre usaba para la circulación, le responde:

“¡Ah! ese es el floripón (floripondio) que lo usan para la droga, es bien bonita como una campanita, lo utilizan para la circulación, en baños. También se usan así el árnica, el romero, el eucalipto. El eucalipto sirve para el asma”.

“El malojillo es bueno para la tos bueno incluso hay el jarabe. Hay otro, el de los berros lo hacen natural y no sé qué es lo que le ponen ¿será azúcar? porque el natural debe ser horrible... es muy saludable... pero también hay que ver de dónde viene porque a veces lo cultivan en pantanos donde van las cañerías... el onoto es bueno para los hemorroides”.

“Hay la tuna España, se la toma uno dicen que cuando uno quiera; pero entre más días se pone más babosa. Es buena para eliminar los cálculos, es buena, no es inventos de uno”.

“Hay un ramo, un monte que lo conozco yo desde que estaba chiquitica en Sabanetas, “San Antonio” le dicen en Sabanetas, en La Vega, es un arbolito morado y echa una espiga... es bueno para el azúcar”.

“Hay una flor que se llama narciso que lo venden mucho los paramaños, eso echa una florecita y tiene ahí entre la flor y el tallo tiene

como una broma que deja como una gotica de agua y es muy buena para el dolor de oídos. Antes en el campo... No, ¡que antes! Ahorita están usando mucho los montes, la cayena esa roja es buena para dormir, esa la he tomado yo también, una que es gruesa, una que es doble, es buena tomarse el té para dormir y para la tos también es buena. El malojillo pues ni se diga es bueno para la tos ese se le pone el jengibre que también es muy bueno para la tos” (Coincide con Carmen).

Sr. Heriberto:

“Son muchas las plantas que sirven para medicina entre esas está la chirca que es monte silvestre, una planta que es buena para la diarrea... la raíz del pujo también es buena para curar la diarrea”...

“Otro monte que es muy bueno es el abrojo, es un montecito que tiene espinas, es eficaz en baños en las hinchazones de las piernas”.

Luego habla del ñongue y dice: “ésa es una matica pequeña que echa una florecita morada de para arriba ese es gran cosa cuando se tienen las muelas hinchadas, se coloca una hoja de esas tibias y eso le desbarata la hinchazón... la ortiga que sirve para descongestionar los tobillos en compresas... las hojas del achote u onoto se aplican para los dolores de cabeza y de la cara... el rabo de ratón sirve para curar las lechinas”.

“Se me pasó decirle que la hierbabuena también se toma con leche tibia para los espasmos y sin leche se toma como infusión para los dolores de estómago, es un antiespasmódico. La altamisa sirve para el reumatismo y dolores ciáticos se dan baños calientes de su cocimiento. El jengibre es muy bueno para los nervios, la tos y la parálisis. Una cucharadita de leche de higuerón con un poquito de guarapo se usa como

purgante; pero ese día la persona no puede comer nada con sal porque puede morir. La fruta de esta planta es igualita a los higos que se preparan en conserva”.

Sr. Mariano:

“Una de esas plantas es la tua tua que sirve para los nervios y para una diarrea”... el té morado, la hierbabuena y una cosa que llaman “oreja de puerco” que nace en los páramos, sirven también cocinarlas para atajar vómitos y diarrea. Para la tos está el malojillo, la ruda y puede ser un poquito de nuez moscada”.

“Para las hemorroides hay tres remedios: la manteca de sapo, el onoto colorado y la fruta de aguacate, si es morado, mejor.”

“Está también el cardosanto que sirve para cualquier infección que se tenga por dentro también para botar los cálculos de los riñones. Está también el árnica que sirve para uno bañarse, para el azúcar y para el dolor en los huesos... La leche de cacho de venado sirve para las verrugas o los cadillos; pero tiene que colocarse solamente en el sitio porque eso quema, troza”.

“Para los parásitos sirven los ajos, los cogollos y raíz de la pasota y la verdolaga (coincidencia con la Sra. Ángela)... También para las infecciones los cogollos de leño negro, la pasota y el furuy que es una pepa parecida a la guayaba; pero amarga... pues para la gastritis está el zumo de hierba mora”.

“Cuando uno tiene un ardor por dentro sirve los cristales, los pedacitos de sábila con panela raspada o miel de abeja se la chupa uno... eso es bueno porque yo me cure con eso de un dolor, un ardor que tenía por el estómago”.

b) Conocimiento y práctica sobre el uso, preparación, administración y conservación de las plantas medicinales; dosis y duración del tratamiento.

Sra. Carmen:

“El miche sanjoneero se ha utilizado siempre como unción en el caso de las puntadas de reumatismo macerado con alguna planta como la altamisa que se dice que es caliente, se macera con aguardiente incluso por ahí mucha gente busca hojas de marihuana como dé lugar no para drogarse sino para macerarlo con aguardiente y eso se lo untan en el caso del reumatismo; también se utiliza el miche sanjoneero para las lechinas o “sarpuído” (sic) de los niños o de los adultos, se mezcla con almidón o con maicena y se cubre el cuerpo con esa mezcla y eso calma mucho la picazón y refresca y disminuye la cantidad de sarpuído o ronchas que pueda tener la persona por esas razones esa es otra aplicación”.

“El sauco que sobre todo es conocido que tiene propiedades para el asma, para la tos y para curar el sarampión que se cocina cuando el niño o el adulto tiene sarampión se amarra en un trapito muy limpio, nuevo que nadie lo haya usado unos trozos de bosta de vaca muy seca no debe estar mojada ni recién tiene que estar muy seca y limpia, recogerla de un lugar donde no le haya caído otro tipo de sucio o ponerla a secar aparte y se amarra bien en el trapito, se le coloca a la olla cuando la leche ya esté hirviendo con sauco y luego que hierve un poquito se tapa, se deja enfriar un poco y todavía calientita se le da a la persona con sarampión y eso hace que el sarampión fluya rápidamente y la persona acelera el proceso y por ende la curación.”

“También en los entornos silvestres está el poleo, se hace en infusión es una menta... también se puede usar la cataplasma y se coloca a nivel del cuello y el pecho o en la espalda en otros casos cuando la tos pareciera tipo asmática; pero nunca en las dos partes sino es adelante o es en la espalda.

Se toma como agua común durante el día y en la noche la tacita de poleo caliente”.

“Con la mejorana igual se elabora una infusión y ella sirve para relajarte, un relajante natural, lo tomas para dormir mucho, también la puedes usar para la tos y para los baños cuando hay ese tipo de maltrato, dolores musculares la gente monta su olla, la hierve, la deja enfriar a temperatura ambiente o la mezcla y se dan un baño con mejorana y relaja y calma los dolores musculares... la mejorana no es muy bueno tomarla temprano porque ella es relajante y produce sueño en el caso de las persona con dificultad o muy cansadas en la tarde para dormir, no es bueno tomarla en la mañana porque como es relajante te puede producir sueño durante el día. Igualmente está el hinojo se parece al eneldo pero el olor y el sabor es más suave y el hinojo se utiliza mucho cuando hay conjuntivitis, se hierve con rosas blancas, rosas de castilla que se llaman y rojas; pero que sean rosas finas no las rosas estas que son injertos sino las rosas puras, la gente le dice rosas de castilla, se lava la vista, es refrescante, hay que dejarla enfriar, colarla y muy limpia con una gasa, con algo muy limpio se lava la vista y eso es muy bueno para acelerar la curación de la conjuntivitis”.

“La ruda que se la da múltiples usos primero que unas hojitas de ruda con leche hervida de vaca pues es muy sabroso tomarla y para esas corrientes de aire cuando a las personas le duele la cabeza, le duele el oído es muy buena la ruda; también sirve para la tos. La ruda si es

molestia en el oído se coloca la hojita ahí o te lavas la parte superior del oído con la ruda o si es para la tos haces infusión con ella de la misma manera como ya se ha explicado en los otros casos; es muy buena cuando hay esos casos de parálisis facial leve y el eneldo sirve para los dolores de estómago y para la tos. Hablábamos de la ruda en el caso de una corriente de aire en el páramo por ejemplo la gente acostumbra tostar café y es muy malo, es muy dañino tostarlo y salir a las corrientes entonces la ruda sirve para frenar un poco algún tipo de torcedura o parálisis facial que la gente le dice torcedura por pasar de un medio muy caluroso o sudando a un espacio frío; en ese caso se tibia la ruda y se coloca las cataplasmas con aceite alcanforado o el miche azaharado en la frente y sobre todo en la base del cuello”.

“Ahora hablamos de los usos del trigo éste también se usa en el caso de personas con dolores fuertes a nivel de cerebro por debilitamiento o en el caso de la misma parálisis facial el afrecho del trigo o la acema del pan ya elaborado, acema no el pan blanco de la flor de la harina sino el afrecho, la corteza del trigo se remoja con leche o se remoja con miche azaharado, se coloca la cataplasma a nivel del cerebro y eso produce algún efecto que hace que la persona enderece la torcedura y también calma los dolores de la cervical porque es como un relajante y sirve un poco de antibiótico y de analgésico, es un analgésico, antibiótico, relajante”.

“La chicoria (achicoria) y la salviecita se toman en infusión, se pueden mezclar 3 de las que son para la tos por ejemplo se pueden mezclar la salviecita, la chicoria y el poleo o se toman solos o se toman mezclas de 3 nunca 2, tienen que ser impares para que hagan efecto, preferiblemente 3”.

“Está la resina de frailejón, la mata de frailejón abajo, en la base de la flor o la hoja, en el centro de la sepa echa una resinita parecida a la

que suelta el árbol de pino; pero como el frailejón la hoja por naturaleza tiene como pelusa por encima pues la resina también sale con esa pelusita entonces una la agarra fresca la mata, la lleva a la casa y la pone a secar y después de estar seca la moldea con la mano, le hace peloticas o la deja natural como está”.

“Hay un preparado que se hace con la salviécita y es muy bueno para los espasmos, después que la mujer da a luz generalmente por frío, lavando agarra exceso de agua fría durante los primeros días después del parto y eso lo produce espasmos y a la larga se le va abultando el estómago y es una señora con 3 o 4 muchachos barrigoncitas que no es por la grasa de la gordura sino por espasmo y también para los dolores menstruales es excelente compras un litro de ginebra y le pones 3 o 5 pepitas de resina de frailejón y le agregas semillas de cilantro redondo, le colocas 3 o 5 pepitas de anís estrellado y algunas pepitas de manzanilla y lo pones a macerar por 25 días mínimo; pero mientras más lo dejes mejor o mientras utilizas uno puedes macerar el otro ah y algo muy importante hay que agregarle 1 o 3 cogollitos de ajeno sin el ajeno eso es nada porque cuando lo maceras con la ginebra y las otras plantas te queda un trago o lo que llamamos un palo espectacular que provoca tomarse otro, se pone como dulce ahí bien maceradito te tomas una tomita en la mañanita y otra en la noche; eso es bueno para la tos, el espasmo, dolor menstrual, te rebaja si tienes la barriga recrecida por espasmo te la rebaja”.

“El Sr. Américo padre de Carmen Castro indica que: “Toda planta da espíritu, a lo que Carmen aclaró que se refería a la esencia de las plantas por ejemplo la esencia de los narcisos sirve para el dolor de los oídos. La esencia de la planta se saca agarrando un poco de monte y lo coloca en un litro muy limpio, lo tapa bien tapado, dejándolo al sol y al sereno, a los pocos días va botando la agüita hasta que quedan secos los montes y entonces saca el agüita y la coloca en un frasco pequeño y la

tiene lista para cuando la necesita, esa es la esencia. El frasco debe estar bien limpio, si es posible esterilizado en baño de María y la planta recogerla de un lugar limpio donde no le esté cayendo basura ni polvo ni orines de perrito ni nada de eso y debe estar muy fresca porque si está seca en vez de soltar la esencia lo que va es a producir hongos dentro de la botella y si tiene hongos imagínate el problema entonces deben estar muy limpios ambos tanto la planta como la botella”.

“Las rosas criollas, las rosas de castilla como te digo también se preparan para los niños recién nacidos y es muy efectiva para hacer lo que se llama la miel rosada para que los niños boten la flema esa que traen que en el hospital los aspiran; pero a veces no le sacan suficiente ellos terminan siendo asmáticos, eso se puede convertir en asma en la medida en que el niño vaya creciendo para eso se cocinan 3 litros hay que llevarlos a ½ litro, a un grupo de rosas rosadas se colocan puede ser 3 a 5 rosas blancas de castilla y se dejan hervir por eso se llama miel rosada porque el agua va quedando rosadita cuando ya eso está mermado le agregas un cogollito de romero y 3 hojitas de aroma lo dejas enfriar y le pones 5 o 7 gotas de aceite de castor que lo venden en las farmacias y le agregas un chorrillo de miel de abeja que no se pase de dulce; pero que sea apetecible al niño porque además la miel de abeja contribuye enormemente al proceso de aflojar la flema para que el niño la expulse; si hay que tener cuidado de darle muy poquito si el niño está muy pequeño, si tiene un mes, dos meses porque se le puede venir una cantidad grande de flema y si no hay alguien pendiente puede ahogarlo entonces hay que darle cantidades muy pequeñas al acostarse y al levantarse, a los niños recién nacidos o de un mes puede dársele media cucharadita dulcera, es un poquitico y en la medida que ya el niño crece, tiene 3 o 4 meses le puedes dar una cucharadita dulcera al levantarse y al acostarse por 8 días luego puedes parar y seguir el tiempo que veas necesario porque se nota cuando el niño tiene la pechuguera eso es lo

que llaman miel rosada que la venden en la farmacia; pero que no tiene el mismo efecto que ésta porque el aceite de castor no es otra cosa que el aceite de tártago refinado y a esta se le coloca miel de abeja y si no, lo puedes endulzar con panela; pero nunca con azúcar por los aditivos que el azúcar tiene”.

“La planta de eucalipto también sirve para la tos y los baños que en el campo se llaman vapores de agua caliente, bien arropado... se hervía la altamisa, la ruda y el eucalipto en una olla de barro y se arropaba con una cobija de esas de lana de oveja de esas que le dicen burreras para agarrar los vapores para el reumatismo y para las torceduras. Para la sinusitis generalmente se hacen unos lavados de cabeza para la parte del sol cuando el sol se está poniendo en la tarde con berbería, bejuco de quemadera y la niña”

“Una de las plantas más comunes que se conoce como medicinal es la sábila que es antibiótico, regeneradora de tejidos celulares, excelente para las quemaduras, para las torceduras, desinflamatorio y de la sustancia que suelta la sábila: la sabia se recoge, pone a escurrir la sábila, se recoge en algún recipiente y se coloca a hervir a fuego lento y ella se va mermando y queda como un chimó y antes de que se tueste completa cuando ya está bien espesa queda una pasta igualita que el chimó entonces se hacen como píldoras, se hacen las pepitas y se toman y son muy buenas para los dolores fuertes de estómago y como purgante, esa es la sustancia que se desecha de la sábila porque es un oxidante que produce algunas contraindicaciones para la vista que se yo; por eso es que se dice que no se debe tomar mucha sábila”.

“El malojillo además dinamiza a las personas, es un activador del estado del ánimo por esa razón no es bueno tomarlo en las tardes porque te espabilas mucho y te puede eliminar el sueño al contrario de la mejorana que es para dormir, para calmar y la cayena que también que

además de servir para el cabello sirve también como tranquilizante o relajante que también se puede tomar como agua natural y como infusión. El caso de la cayena como es una flor muy sensible al calor se hierva el agua y apagas, colocas las 3 o 5 flores y las tapas y eso es lo que te vas a tomar para que te dé sueño”.

“El café tomado aumenta el problema del colon, lo irrita; pero si se coloca con fomenteras; agarras y haces un café como si te lo fueses a tomar lo cueles en un colador muy limpio, usado solamente para esos efectos y te colocas los lavados rectales y eso ayuda a desinflamar el colon; bueno eso entre otras cosas y unos últimos descubrimientos científicos que dicen que más bien el uso del café disminuye los infartos y contribuye un poco a la buena circulación. El café es contraindicado en el caso de las personas con problemas gástricos: con úlceras y ese tipo de cosas. Otra propiedad curativa es lo que se llama el recuelo, cueles el café, te tomas el más doble y luego hierves agua y sacas el recuelo y ese recuelo tibio es muy bueno para disminuir el dolor de las várices y disminuir el abultamiento de las várices, puedes meter el pie en un tobo con recuelo o te pones pañitos y eso disminuye el dolor y el abultamiento de las várices”.

“El sanalotodo sirve para curar la próstata al igual que el mapurite que es excelente para bajar y nivelar la cantidad de triglicéridos y también para la próstata; en infusiones, tomarlo tres veces al día o por agua común al igual que la semilla de caoba para bajar los niveles de azúcar en la sangre ésta última si como agua natural porque hasta ahora no se conoce alguna contraindicación de ella. El ajenojo sirve para los espasmos, tiene una sustancia muy amarga se cocina y se toma en ayunas 2 o 3 tomitas, traguitos, media tacita pequeña de ajenojo en la mañana disminuye considerablemente el azúcar se puede tomar por varios días hasta que la persona sienta que se le está nivelando un poco”.

“El berro es excelente para el asma. Se pone a cocinar hoja de eucalipto, cuando ya está bien concentrado el bebedizo de eucalipto y está tibio se puede hervir o se le agrega después que esté tibio la pulpa de la totuma muy tierna cuando se apaga porque el berro es muy sensible al calor hay que esperar que hierva y se le agrega se licúa el berro con la pulpa previamente hervida por poco tiempo la pulpa de la totuma muy tierna o niña como uno dice al bebedizo del eucalipto y luego licúas todas esas cosas y le colocas alguna gotita de limón y lo endulzas con miel de abeja eso es un remedio pero súper para el asma y la tos y también para las personas que sufren de los riñones sirven los berros; se puede tomar en la mañana y en la noche”.

“El corazón de la sepa del cambur es un diurético, agarras una sepa de cambur cuando ya vea el fruto se corta para que nazca la planta nueva, cortas la sepa en varias partes eso es blando, es fácil de sacar el corazón que es como un maguey si es camburcito de ese negrito que es bueno para el estómago es mejor; pero si no cualquier otro tipo de cambur. Eso es como un maguey lo picas en trocitos, lo licúas y estás tomando como agua común todo el día y es excelente para soltar los cálculos de los riñones cuando no son tan grandes; pero también es un diurético que puede tomarse como agua común el tiempo que quieras porque no hace daño para nada. La semilla de brusca sirve para bajar la fiebre, igual que el tabaco se tuesta la semilla, se hace el café y se toma para bajar la fiebre. Los claveles blancos se cocinan y se toman cuando hay problemas de taquicardias, problemitas cardíacos para calmar y relajar a la persona. Se toman por agua común o te bebes 1 o 2 tomitas”.

“La caraña es un árbol que se da en los climas cálidos, suelta una sustancia resinosa que sirve para el dolor de muelas y para los espasmos para colocar en el ombligo a los niños que se orinan mucho porque a veces es por frío entonces se coloca una cataplasmita en el ombligo de caraña y contribuye a mejorar la orinadera de noche y cuando hay dolor

de muela hay que cuidar mucho, la muela está picada de colocar justo en la muela porque ella puede tumbar la muela y con el tiempo la gente va soltando el hueso hasta que no le queda nada.

Sra. Antonia:

“Esa es la ruda que la usamos para bebida cuando hay dolores de estómago, se hace el té y se toma, también para el dolor de los oídos la enrollan cuando la persona tiene así que siente como agua y se la colocan ahí. La ruda es muy medicinal”.

“La mejorana también es muy medicinal, eso es para cosa de cólicos, se cocina, se prepara. Yo tengo un preparado que lleva todos esos montes, sirve para la gripe, el asma todo eso, lleva la ruda, mejorana, manzanilla, ajeno, el tomillo se colocan todos esos montes en una botella con un litro de cualquier licor, un litro de miel de abeja y una latica de aceite de oliva y se deja añejar... se le da una cucharadita en la mañana y otra en la noche”.

“Ahí tengo yo un preparado que es para la circulación se busca la concha de naranja agraria, la raíz de quiba, la raíz de caña dulce... lleva ruda y romero. Se cocina dos litros de agua con todos esos montes para que llegue a medio litro y después se le agrega un litro de vino”.

“El llantén si es bueno, cuando O... estuvo hospitalizado cuando tuvo el accidente yo le lavaba las heridas con llantén, con el llantén y la sábila a ese muchacho se le formaron las escaras como ver un cachicamo igualito, las costras las tenía por encima sano y por dentro estaban podridas bueno y con eso le curé yo. El llantén lo ponía a cocinar que quedara bien fuerte y lo metía en la nevera y ese otro día lo metía en la manera que tenía para eso y la sábila pelaba bastante sábila, sacaba los cristales, le lavaba con eso y le ponía los cristales y la costra quedaba

en la gasa, quedaba la carne aseadita y de ahí pues le limpiaba con alcohol absoluto”.

“Los cristales de sábila son antiinflamatorios, cuando K... tuvo el varoncito, se le fueron los puntos, no se los supieron agarrar y me estuve casi los 40 días y con la sábila la curé. Le lavaba con llantén, manzanilla tibia y las cataplasmas de sábila, porque es que la sábila ella une, recoge la piel y a ella eso le quedó que parece que le hubiesen agarrado puntos, eso le quedó bien”.

“La mata de la sangría sirve para subir las plaquetas y para la hemoglobina, se toma como agua normal. La hermana de Ch... tenía las plaquetas por el piso, estaba amarilla entonces vino B... y me dijo usted dizque tiene una mata muy buena para la hemoglobina, un mes y pico se estuvo tomándola y cuando la llevaron estaba fina, eso se toma como agua que es rojita”

“Esta es la granada, es gran cosa para la amibiasis, los cólicos y también para hacer gárgaras para la garganta la fruta la comen porque tiene muchas vitaminas igual que el coco chiquito tierno y yo lo comprobé con el hijo mío que estaba ya a punto de que lo operaran y con doce cocos chiquitos tiernos, hervidos en dos litros de agua para que quede en un litro, se hacen gárgaras y se le reducen las amígdalas”.

“El que sufre de asma cada vez que le da eso le tienen que hacer las nebulizaciones. Yo no, yo le hice a A... el remedio de la sal con eucalipto. Se coloca una olla de sal con eucalipto debajo de la cuna del niño y se cubre la cuna para que agarre todo el vapor y eso es santo remedio para el asma. El problema es que matas como el geranio, la mejorana si son delicadas, dígame la ruda, el romero, esa es una mata muy preciosa el romero. Para curar los ombligos es gran cosa la mata de romero, se tuesta doradito, se muele bien y se le coloca en el ombligo eso lo seca, los niños lo tumban de una vez”.

Sra. Rosaura:

“Hay infinidad de maticas por ejemplo el onoto es bueno para los hemorroides, pone dos litros de agua para que quede en uno y después lo pone en una tacita de forma que le llegué hasta allá para agarrar los asientos. Eso es bueno porque L... Llegó aquí con una hemorroide que decía que no podía caminar con una pepa ahí y yo le hice eso. Mi mamá también vino una vez de Barquisimeto que comió mucho picante y con eso se le quitó”.

“Hay la tuna España se la toma uno dicen que cuando uno quiera; pero entre más días eso se pone más babosa es buena para eliminar los cálculos, es buena no es inventos de uno. Ajá los garbanzos remojados en agua son buenos para la tensión, para el colesterol. 15 garbanzos remojados en agua se meten en la nevera. A... los hacía con malta; pero yo los he tomado con agua y se toma como agua común”.

“Tengo idea que para los hinchones en el campo le colocan caraña tibiecita para que se abra el huequito para que drene. Es que del monte viene todo, en el campo a uno le dolía el estómago aquí, los dolores de periodo y decían no póngase ahí la verbena que esa es con la que uno le pega a los muchachos chiquitos, con esa piquiña. Esa la verbena se aplastaba bien machacadita y entonces se ponía un vendaje en el vientre”.

“Se pica una berenjena grande en pedazos, es buena para la circulación, pero eso es chévere porque si usted le quiere poner panela le

pone y si le quiere poner azúcar le pone para tomar. Usted la pone 5 minutos al fuego en una olla tapada después baja la olla y la deja 5 minutos, después saca el agua y se la toma. La cantidad es un litro de agua con una berenjena”.

Sra. Ángela:

“Uno de los que se utiliza es el cilantro en pepa y el malojillo para la inflamación de la próstata, se cocina y se puede tomar 3 vasitos al día hasta que la persona sienta mejoría; también el ajeno sirve para bajar el azúcar y para un dolor de estómago es maravilloso... Se prepara igual y tiene que tomarse un vasito en ayunas y otro para acostarse porque baja demasiado el azúcar como por 15 días y tiene que estar pendiente haciéndose los exámenes porque baja mucho el azúcar, eso también te baja triglicéridos y colesterol. Hay también el sánalo todo, eso sirve para la tensión alta, para la glicemia, eso sirve para todo; para un dolor de estómago es único. Aquí viene gente hasta de Maracay a buscarlo lo que pasa es que es súper amargo, demasiado amargo y ésta también la siempre viva que para la taquicardia es especial, se puede tomar como agua común porque no es amargo. Las cosas amargas hay que tomarlas con medida porque afectan los riñones. Mire yo tengo un nieto que nació con un problemita ahí en el corazón, mire él cuando le daba la taquicardia ese me agarraba y abrazaba a llorar porque le dolía sería, mire y entonces me estuve dos meses dándole el agua que se tomaba era esa y tiene más de tres años que no le volvió a dar taquicardia, se puso bien”.

“También está el frailejón que es especial para la tos, para el asma es especial. Si es para el asma se agarra una cebolla morada, se raya se echa en un envase se le agrega un bojote de frailejón con miel de abeja,

que cosa tan maravillosa y se puede tomar el tiempo que quiera hasta que se mejore del asma. Otra planta maravillosa es el bleo, para los vértigos es especial, conozco una señora que sufría de eso, hasta para Caracas la llevaban y desde que empezó a tomar bleo se siente mejor, ella cocina una olla, la mete en la nevera y eso es lo que toma. Tiene meses que no le ha dado el vértigo”...

“Esta es la sangría es especial para subir las plaquetas y la hemoglobina. Se puede tomar por el tiempo que la persona quiera como agua normal porque no es amargo ni nada. La tua tua sirve para los vértigos, para desinflamar la próstata y cuando se tienen los pies hinchados se puede tomar toda la que se quiera porque no es amarga. La malva se hierve, se deja enfriar y sirve para bañar los niños cuando tienen lechinas o sarpullido”.

“Esa es altamisa, pero para tomar no es buena porque provoca abortos, esa la buscan para baños. Esta es la malagueta que sirve para echarse con alcohol cuando hay dolores en los huesos, huele rico. También se utiliza el saúco para eliminar la tos. El malojillo es para los gases y mezclado con el cilantro en pepa es bueno para la inflamación de la próstata. Otras plantas son la mejorana es sabrosa para beber porque no sabe a nada sirve para bajar la tensión se puede tomar hasta que la persona se vaya sintiendo bien. La cola de caballo sirve para los riñones, la infección en la orina se puede tomar como agua común, hace botar los cálculos o arenilla”.

Sr. Heriberto:

“Son muchas las plantas que sirven para medicina entre esas está la chirca que es monte silvestre, una planta que es buena para la diarrea... Se cocinan cogollitos, si quiere la cuela y se toma unas 3 veces al día hasta que pare la diarrea. La raíz del pujo también es buena para curar la diarrea; se cocina y se toma unas 3 veces al día hasta que pare la diarrea”.

“Ahora se me pasó decirle que la hierbabuena también se toma con leche tibia para los espasmos y sin leche se toma como infusión para los dolores de estómago, es un antiespasmódico. También se le coloca al caldo de gallina criolla. La altamisa sirve para el reumatismo y dolores ciáticos se dan baños calientes de su cocimiento. El jengibre es muy bueno para los nervios, la tos y la parálisis. Se pone a cocinar con raíz y rama, se hierve y se toma la infusión. Una cucharadita de leche de higuerón con un poquito de guarapo se usa como purgante; pero ese día la persona no puede comer nada con sal porque puede morir”.

Sr. Mariano:

“La tua tua que sirve para los nervios y para una diarrea, una tomita nada más, se busca los cogollitos; se pone uno para arriba y otro para abajo a cocinar y eso ataja vómito y diarrea. Si es el té morado, la hierbabuena y una cosa que llaman oreja de puerco que nace en los páramos sirven también cocinarlas para atajar vómito y diarrea, una tomita nada más y sí es para la tos está el malojillo, la ruda y puede ser un poquito de nuez moscada después que se cocina el monte se raspa un poquito de nuez, puede tomarse por 3 días dependiendo de la tos que la persona tenga”.

“Cinco cogollos de onoto colorado en cada cocinada, se ponen a hervir y después que hiervan agarra el vapor caliente; pero después de eso no se puede agarrar aire de agua ni bañarse con agua fría. La fruta de aguacate y si es morado mejor también sirve para eso; se pone a freír en aceite de almendra o de oliva, raya hacia arriba y hacia abajo y por 3 días se pone la cataplasma tibia en la noche”.

“Para los parásitos se majan 3 dientes de ajo y los cogollos o la raíz de la pasota y un poquito de verdolaga se maja bien y se saca el zumo de eso o la agüita y se le echa miel de abeja o panela y se le da a la persona una cucharadita. Puede tomarse una cucharadita en la noche y otra en la mañana. También para las infecciones los cogollos de leño negro, la pasota y el furui que es una pepa parecida a la guayaba; pero amarga. Se pone a cocinar y cuando esté hirviendo la baja, le echa sal de Epson y agarra el vapor donde tenga la herida y cuando el agua esté tibia se echa la agüita”.

2.- Sistematización de los saberes tradicionales en el proceso de interacción armónica hombre – naturaleza.

Categorías:

a) Preservación de la memoria ancestral:

Sra. Carmen:

“Empecé a conocer sobre lo que son los saberes comunitarios gracias a mi mamá y a mi papá. Mi mamá cuentacuentos popular y con algunos conocimientos empíricos sobre el uso de las plantas y mi papá

músico, lutier, fabricante de instrumentos musicales; la lutería tiene que ver con la fabricación de instrumentos musicales; carpintero, herrero, tecnólogo popular, veloriero y bueno un personaje muy polifacético... cuando una cosa se ponía difícil trataba de resolverlo buscando la manera de que todo se hiciera más fácil por ejemplo en su condición de carpintero lo buscaban las personas de la comunidad cuando alguien se moría corrían a la casa a buscar la urna entonces él cuando no tenía la urna le decía a la gente pues no tengo tendré que ponerme a hacerla, no importa en la mañanita venimos a buscarla y la gente se iba a velar su muerto allá en medio de una sala boca arriba con los pies hacia la puerta por eso es que le dicen a alguien cuidado lo sacan con los patas pa´lante como una especie de amenaza... hay algunas cosas que él todavía realiza; pero con un poco de dificultad como los implementos de uso agrícola como los garabatos para deshierbar y arrancar papas en los cultivos para descosechar, los yugos, los arados, los clavos para la garrocha, las rejas para los arados, todas esas cosas venían gente de muy lejos, los barretones, las barras; en Boconó a los garabatos le dicen piquetas acá se les dice garabatos que son una especie de escardilla puntiaguda para arrancar, para deshierbar”.

“En la época de transición entre la Venezuela agrícola de la Colonia y la Venezuela un poco más moderna, la Venezuela contemporánea trajeron desde España y se acentuaron los cultivos de trigo en la zona alta y eso era el medio económico de la gente o cultivos como de subsistencia; pero además poco a poco se fueron implementando y se comercializó a pequeña escala y Cabimbú al igual que la zona alta de Esdorá, Estiguates, Marajabú junto con muchas zonas altas de Mérida se convirtieron en los proveedores de harina de trigo para todo lo que es Trujillo e inclusive parte de Barquisimeto y hasta Portuguesa en aquella época. El trigo se desgranaba en un patio grande

que se llamaba era, redondo que se cercaba y ahí se soltaban cuatro o cinco caballos o mulas y con el casco iba desgranando; pero era muy tardío el proceso, es el mismo proceso que se aplicaba en Egipto, a orillas del Nilo”.

“La situación de esas comunidades de lo que era Las Guardias, Marajabú eran bastante precarias desde el punto de vista económico y a veces llegaban las vecinas: señora, que hoy amanecí con agua y candela y mi mamá agarraba un cuchillito, rasgaba la costura que tenía el saco de trigo que estaba como se llama hasta el piquito y cortaba la amarradura y le daba sus cuantos kilos de trigo; un poquito menos de kilos de arvejas y menos de caraotas porque los cultivos de arvejas y caraotas eran menores que los del trigo y la gente se iba contenta con su trigo... las señoras agradecidas llegaban con un racimo de cambur, con unas chirimoyas que es una fruta muy sabrosa de la familia de la guanábana; pero no se lo traían para cambiarlo sino como agrado. Otro día que no venían a buscar nada se lo traían o café, a mamá toda la vida le ha gustado mucho el café, le llevaban café ella lo ponía a secar y lo desgranaba bueno y en eso se daba como una especie de feedback”.

“Las parteras no faltaban en ese momento y había una señora que se llamaba F... B... que era una de las principales parteras de la comunidad de Marajabú y cuando fue a nacer mi tercera hermana, mi papá la buscó para que atendiera el parto a mi mamá, era lejos para traerla a Trujillo y difícil, era más fácil traer la partera que traerla al hospital y la señora recuerdo que lo primero que hizo fue montar la olla de manzanilla, la infusión de manzanilla, bebedizo le decían ellos para acelerar, la manzanilla tibia acelera las contracciones y aceleraba el momento del parto y en ese momento yo escuchaba comentar que

cuando el niño no podía nacer rápido porque estaba como pegado en el vientre de la madre se le colocaba una untura con aceite alcanforado, con miche azaharado que era graso de oveja macerado en aguardiente y con eso se sobaba y eso iba soltando de manera que el niño se fuera colocando en posición para el nacimiento... cuando los niños nacían y se caían y se golpeaban, dependiendo de la forma como caían se doblaban lo que se llama la falsa costilla y la gente denominaba en las zonas rurales la paletilla que más o menos parece a la costilla o a falsa costilla y el niño se lo doblaba y eso le producía muchos vómitos entonces se llevaba al niño al sobandero y él le aplicaba las mismas unturas con miche azaharado o el aceite alcanforado, el graso de oveja macerado en aguardiente o en aceite y con eso le daban una soba y volvían a llevar la falsa costillita o paletilla al puesto y se acababa el vómito y el muchachito volvía a estar tranquilo o era la paletilla o era el cuajo que se le descomponía en el estómago y eso le producía que el niño se ponía con un piecito más larguito que el otro o había como un cierto desnivel y ella sabían exactamente cuando era el cuajo, cuando era la paletilla lo sobaban y el muchacho se quedaba tranquilo en minutos ya estaba por ahí corriendo y comiendo.”.

“La cura del ombligo del bebé al nacer lo cortaban creo que a una distancia de 10 cm el ombligo, enrollaban en una tela muy limpia lo fijaban con vela de graso, ellos prendían la velita de graso y la partera en este caso e iba goteando las gotitas de espelma caliente; pero tenía que ser vela de graso no podía ser otro tipo de vela entonces las gotitas de graso al caer se iban enfriando y eso cumplía dos funciones: una era con la temperatura eliminar cualquier infección que hubiese en el momento y la otra era permeabilizar la parte superior del ombligo para evitar que entraran infecciones al cuerpo del niño a través del cordón umbilical, esa era la función de la vela de graso; no se usaba alcohol absoluto”.

“El jabón de la tierra se prepara con las cenizas del fogón totalmente apagada, la ciernes, le quitas todos los carboncitos y las impurezas que pueda tener, la cuelas en algo; agarras una olla (porque los potes sueltan herrumbre u óxido) que se le haya roto el fondo, colocas unos palitos cruzados y se agarran unas palmitas de helecho o de otra planta que sea resistente, que sea permeable y le cruzas unos palitos para que sostenga lo que le vas a colocar entonces empiezas a colocar la ceniza y como está bien cernidita la compactas la aprietas, que quede bien compactada mientras tanto pones unas ollas de agua caliente y dejas hasta la mitad la olla con la ceniza compactada y le llenas con el agua hirviendo entonces empieza a escurrir, tienes que colocar algún envase debajo y entonces de las cenizas sale la lejía que es del color del ron; pero mojas la punta del dedo y pruebas cuando te colocas la gotita en la lengua te arde porque eso es muy fuerte, en esa lejía vas a cocinar la grasa de algún animal (chivo, res,,,) eso se cocina hasta que se deshace, eso se va integrando con la lejía hasta que no queda ninguna partícula, no debe tener hueso; se cuela.

Eso llega un punto hasta donde no se merma más ahí se apaga, se pone a enfriar y se hacen las panelitas, queda un poquito menos compacto que el jabón que se compra quizá si se logra un punto de cocción más fuerte o hay donde enfriar con mayor fuerza las panelitas se ponen más duras y ya así está listo para lavar la caspa, el pelo, la ropa, es excelente para lavar; lo único que faltaría ahí sería agregar alguna planta aromática para darle algún tipo de olor. Ah debe tenerse en cuenta que se corta si llega gente en el momento que está cuajando, también cuando lo mueve más de una persona o llega alguien de asomado, es un proceso muy delicado”.

“La panza de la vaca que no se usa es el cuajo; pero ella tiene la propiedad de cuajar la leche, sacas el cuajo de la vaca, mueles mucha mostaza, le agregas una cantidad fuerte de sal y de limón y empapas ese cuajo de esas 3 sustancias y la vinagrera y si no se consiguen los limones la vinagrera que es una plantita que tiene el tallo muy suave y parte como una cañita que parte fácil y es ácida y cuando no hay limón machucas la vinagrera y se la colocas al cuajo entonces cumple las veces del limón.

Luego que la dejas macerando una noche puede ser con bastante sal, limón y mostaza molida o vinagrera si no hay limón lo colocas al sol y al sereno hasta que se tuesta y queda como una concha y una vez que está bien seco por todas partes, sin ningún rastro de humedad porque si no se va apichar, le caen gusanos y pare de contar lo que viene; eso queda como una concha, como un cartón entonces lo envuelves en una bolsa de papel, no de plástico y lo vas usando para ponerle al suero de la leche de vaca después de sacar la cuajada para hacer el queso queda el suero que se hierve y se bate para que se asiente el requesón abajo que es el que se le coloca al picante o para hacer mojo y el que está clarito se hace otra cosa con él y se le pone al cuajo y se deja macerar 3 o 4 días.

Luego que ya está en condiciones se le hecha una copita dependiendo la cantidad de leche, tibias un poquito la leche, le agregas el vasito de cuajo, lo mueves y dejas un rato la leche cerca de donde le dé calor, cerca del fogón o de la cocina, que no se hierva ni se recaliente porque se pone terrible, se daña la cuajada y cuando la leche esté completamente cuajada con un cuchillito o una palita de madera la mueves, la picas bien, la vuelves a tapar y cuando regresas después de media hora está la cuajadita sentada abajo ese es el proceso artesanal

del queso, entonces la sacas, la exprimes, la mueles, le agregas sal y la usas así fresca o haces queso.

Para hacer el queso usas un zincho que está hecho de fibra de carruzo dulce bien tejido y enrollas el zincho para que no te abra y haces como un rodete y vas compactando la cuajada generalmente con una piedra plana, cuadrada o redonda aprietas el queso lo dejas una noche y el otro día cuando sacas el queso tiene ya la forma y lo colocas arriba del balay que es una especie de trojita que se agarra con cabuyas o alambres arriba del fogón entonces empieza el proceso del ahumado de 2 o 3 días y a comer queso ahumado”.

“La cebolleta es una planta de hoja ovalada de más o menos 10 cm de tamaño de la hoja y abajo hecha una sepa redonda que parece cebolla redonda por eso le dicen cebolleta y nace en la parte fría no sé si en las partes cálidas también y sirve para pegar como una cola. Se le quita la conchita y se corta y se le va pasando y vas pegando como si fuese un frasquito de pega de los que venden”.

”El almidón se obtiene una vez que la yuca se muele cruda y el mismo proceso es el apio, igualito; se muele y se cuela muy bien en un trapo muy limpio, un lienzo o un colador grande de los de colar café, lo mueles bien, lo revuelves bien en una media olla grande tanto la yuca como el sagú; pero independiente porque son dos fines distintos solo que el proceso es el mismo, lo revuelves bien después que la cueles con una taza y la dejas tranquilita que se asiente, después que se asienta botas el agüita que queda arriba y toda la parte sólida la pones a secar al sol, quedan los grumitos, los mueles con algo y lo vuelves como algo tipo

harina; si es almidón lo utilizas para almidonar la ropa, lo usas para hacer el engrudo o lo usas para hacer una solución con miche sanjoneo para calmar la picazón y bajar lo explosivo de lo que es la lechina o cualquier otro sarpuído en la piel y el sagú de apio es algo altamente nutritivo”.

“En los campos también hay algunas frutas de plantas silvestres que sirven para lavar la ropa y cuando es ropa blanca es excelente para refregar, embostar y se deja un rato, quita las manchas y acelera el proceso para el lavado. En mi caso conozco la jabonera que es una planta pequeña de color fucsia y el coquino que es de la familia del lulo que se utiliza mucho ahorita para preparar jugo, es de la misma familia; pero nace silvestre”.

El Sr. Américo Castro, padre de la Sra. Carmen Castro también dio aportes como los siguientes:

“Toda planta da espíritu dijo el señor, a lo que Carmen aclaró que se refería a la esencia de las plantas por ejemplo la esencia de los narcisos sirve para el dolor de los oídos”.

Carmen completó esa información: “La esencia de la planta se saca agarrando un poco de monte y lo coloca en un litro muy limpio, lo tapa bien tapado, dejándolo al sol y al sereno, a los pocos días va botando la agüita hasta que quedan secos los montes y entonces saca la agüita y la coloca en un frasco pequeño y la tiene lista para cuando la necesita, esa es la esencia. El frasco debe estar bien limpio, si es posible esterilizado en baño de María y la planta recogerla de un lugar limpio

donde no le esté cayendo basura ni polvo ni orines de perrito ni nada de eso y debe estar muy fresca porque si está seca en vez de soltar la esencia lo que va es a producir hongos dentro de la botella y si tiene hongos imagínate el problema entonces deben estar muy limpios ambos tanto la planta como la botella”.

Sr. Heriberto:

“Otra cosa grande como medicina es la cal, sirve para curar las quemaduras con aceite de oliva y la clara de huevo. Se revuelve y se coloca en la lesión. Esa si la experimenté con mi difunta esposa una vez que se levantó a hacer café y se tropezó, le cayó el agua hirviendo en una mano entonces no quiso ir al médico porque no quería que le quitaran el cuero... así pasó unos días hasta que empezó a botar un agua de la mano y eso la tenía hinchada entonces le volví a decir para llevarla al médico o curarla entonces se dejó; pero solamente con cal y aceite de oliva para probar, en la tarde tenía aquello muy seco y siguió usándolo y con eso fue que se curó. Después vino una comadre y dijo que ella lo usaba, pero con cualquier aceite y que era igual”.

Sr. Mariano:

“El llantén fino se pone al sol y al sereno en una botella aseada por 3 días, en ese día el agüita que es el espíritu (coincidencia con el Sr. Américo, padre de Carmen Castro) se echa las goticas por 3 o 5 días en los ojos para la carnosidad”.

b) Mitos y leyendas sobre las plantas en la relación hombre – naturaleza:

Sra. Carmen:

“Dentro de esas cosas pues estaban también en esos saberes populares una señora que cuando no quería encontrarse o toparse con un vecino poco agradable, una persona que no fuese agradable o que ella no quería verlo por alguna razón aplicaba sus supuestos conocimientos de magia y se convertía en piedra y la gente pasaba y no la veía”.

“Fernanda, deje de ser tan confianzuda, mire que aquí si son finos (finos quería decir, finos para montarle brujerías a la gente); comiéndose todo lo que le traen; no se lo coma de una vez, si le traen un racimo de cambur maduro cómaselo al día siguiente, mire que a fulana de tal le trajeron unos cambures maduritos y ella los dejó para el otro día y cuando los fue a abrir, lo que tenían eran rollos de pelo por dentro”.

“Ésta si es una receta que no viene tanto del saber popular sino casi que del conocimiento científico aplicando ciertos principios de la medicina popular de una doctora de Mérida que se llama Ana Tulia, daba clases de Farmacia en la ULA; ella me dio esa receta, sirve para eliminar las canas cuando son prematuras por ejemplo, consistía en conseguir un litro de aguardiente de elaboración artesanal popularmente conocido como sanjoneo y colocarle 5 o 7 cogollos de mango y enterrarlo durante 15 días bajo tierra, bien profundo y al cabo de esos 15 días había que sacarlo y colocarlo 7 días al sol y al sereno posiblemente en el techo de una casa donde le diera tanto la luna como el sol y luego de esos 7 días si se recoge y empieza a aplicar sin agregar ningún aditivo químico, tiene

que ser miche destilado puro para colocarse en la base del cuero cabelludo con la yema de los dedos; el efecto es un poco lento a los 9 u 8 meses, un año empieza el proceso de coloración nuevamente del pelo porque el proceso de encanecimiento prematuro es porque se pierde la melanina que es la sustancia que la da color al pelo entonces esa mezcla tiene la propiedad de regenerar la pérdida de la melanina y el miche sirve como extractor de la sustancia útil del mango porque como es fuerte, es picante sirva para extraer de la hoja del mango y hacer como una especie de solución entre el zumo de la hoja y el aguardiente para luego aplicárselo o sea esa es la función del aguardiente”.

“Para la sinusitis generalmente se hacen unos lavados de cabeza para la parte del sol cuando el sol se está poniendo en la tarde con berbería, bejucos de quemadera y la niña”.

“El dítamo real que sirve para rejuvenecer que se consigue una sola vez al año: el Día de San Juan en la Teta de Niquitao y hay que estar cuando sale el sol allá para poder tomar la planta y ese cuento ya de pronto se convirtió en una especie de mito o leyenda; pero hay otras variedades como el dítamo puro, de castilla como se dice, el cimarrón y el dítamo venao que es el generalmente la gente encuentra por ahí y lo vende como dítamo real”.

Sra. Rosaura:

“En el campo, a los niños cuando tienen sereno le dan orégano chiquito, le ponen la rama, el humito, el sahumero para los pañales y eso dizque se cura”.

Sr. Mariano:

“Para las hemorroides... se usa por 3 días 5 cogollos de onoto colorado en cada cocinada, se ponen a hervir y después que hiervan agarra el vapor caliente; pero después de eso no se puede agarrar aire de agua ni bañarse con agua fría”.

“El cardosanto sirve para cualquier infección que se tenga por dentro, también para botar los cálculos de los riñones. Se prepara en la noche y se toma en la mañana una tomita en ayunas”.

“Para un dolor de muelas sino está la oración está el jugo de un limón con lo amarillo de un huevo, se bate bien y se agarra tres buches que se botan donde no lleven sol ni agua”

c) Recomendaciones sobre plantas adecuadas para huertos escolares comunitarios.

Sra. Carmen:

“Todo depende del espacio geográfico que se está pisando, va a depender del clima donde estén ubicadas las escuelas porque de las plantas que he nombrado algunas no se dan en clima cálido y otras no se dan en clima frío como también hay muchas de esas plantas que se adaptan a cualquier clima”.

Sr. Heriberto:

“Lechuga, hierbabuena, el cilantro, el perejil, la sábila que es gran cosa para las quemaduras, se pasa el trozo de sábila por la quemadura y no se le ampolla”.

Sra. Ángela:

“Ay cualquier planta por lo menos esa siempre viva se siembran las pepitas esas y para sembrar la albahaca tiene que ser semilla y la hierbabuena si se siembra directamente”.

Sra. Antonia:

“Ah pues para comer el cilantro. Como hacen aquí en el colegio “Mario Briceño” que ahí tienen un área ahí un huerto y entonces la otra vez fui yo y tenían un cilantro bien bonito. Cilantro, perejil, cebolla”

TRIANGULACIÓN DE RESULTADOS

Como se explicó en páginas anteriores, la integración de dos fases (cualitativa y cuantitativa) se consideró la vía más idónea para cumplir con el propósito central de la investigación: la promoción de huertos escolares comunitarios desde una visión ecopedagógica con fundamentación en los valores que aportan para tal cometido, los saberes tradicionales trujillanos en el campo fitoterapéutico.

Con la fusión de ambos métodos se aspira a ampliar el conocimiento de esta realidad social, con la cual se enriquece la comprensión de los hechos registrados y se incrementa su calidad, es decir, se refuerzan su validez y confiabilidad y por ende, la imagen de esa realidad adquiere mayor veracidad. Para lograr este cometido se hizo imprescindible utilizar la estrategia de la triangulación y en tal sentido se organizaron los datos obtenidos con miras a aprehender y obtener una imagen similar de tal contexto, de suerte que éste pudiera ser analizado e interpretado con mayor detalle.

El punto de partida de la triangulación lo constituyó la selección de datos recabados con la aplicación de la encuesta a estudiantes, maestros, familias y miembros de los consejos comunales, que pudieran entrecruzarse con los diversos “corpus” de las entrevistas en cuanto a su relación con el propósito del estudio antes mencionado. En ese sentido, la promoción y creación de un huerto escolar comunitario se perfila como una opción válida y de carácter sustentable para el entorno de El Paramito y La Tunita. Los resultados obtenidos de las encuestas refuerzan esta aseveración. En efecto, de ellos puede deducirse algunos aspectos relevantes:

El conocimiento acerca de lo que significa un huerto cualquiera sea su connotación es un concepto que manejan tanto estudiantes, como docentes, familias y miembros del consejo comunal.

Igualmente son asequibles en especial para estudiantes, docentes y familias la siembra de diferentes tipos de plantas y de abono y particularmente para los dos primeros los términos “riego” y “control de plagas”.

Los estudiantes se han familiarizado con estos tópicos porque han recibido dicha información de diversas fuentes que incluyen en gran medida a los padres y docentes.

Estas consideraciones dan pie para proceder a la triangulación de la información proporcionada en primer lugar por estudiantes, docentes y familias. Al entrecruzarse los datos llama la atención que existe coincidencia entre los tipos de encuestados acerca del porcentaje elevado que le asignan al rubro “plantas medicinales” con un rango que oscila entre 65% y 68%, lo cual revela la importancia que le conceden al valor terapéutico de las plantas y al papel determinante que éstas cumplen dentro de un huerto escolar y dentro del ámbito familiar, pues la información obtenida por los alumnos en tal sentido, si bien ha sido proporcionada a través de actividades académicas, como lo son los docentes y especialistas en el campo en el entorno escolar, los padres y abuelos también han sido eficaces vehículos de información dado el alto porcentaje que ambos actores recibieron.

No obstante; pese a lo alentadores que resultan estos datos, la estructuración del huerto tal como se presenta en los actuales momentos en la institución educativa presenta ciertas debilidades, pues parece más una labor rutinaria (según se deduce de lo expresado por docentes y alumnos) que un cometido con verdadero contenido formativo en lo referente al fortalecimiento de actitudes conservacionistas y de salud. Sin embargo; es lícito acotar que el germen de la idea de huerto escolar que poseen docentes y alumnos constituye un buen punto de partida para

optimizar su funcionamiento, más aún si se considera su visión escolar y comunitaria.

Una de las vías que se percibe altamente útil lo constituyen los saberes tradicionales de la región en tal campo del conocimiento. No hay que olvidar que la real visión y misión de un huerto de este tipo no radica únicamente en su valor para mejorar aspectos como salud, economía familiar, entre otros, sino muy especial también en el ámbito académico ya que constituiría un valioso aporte en el reforzamiento curricular por sus dimensiones cognitivas, actitudinales y procedimentales.

En tal sentido, recurrir al aporte de estos saberes redundaría en un aprendizaje significativo en todas las áreas del conocimiento y no sólo en el campo de las ciencias naturales. Así por ejemplo, algunos de los informantes en las entrevistas realizadas dan indicaciones sobre las plantas apropiadas para un huerto y aportan ideas para su mantenimiento. Al respecto se extraen fragmentos que corroboran las aseveraciones anteriores.

Sra. Carmen: “una de las plantas más comunes que se conoce como medicinales es la sábila que es antibiótico, regeneradora de tejidos celulares... el romero también se adapta (pero) con mucho cuidado porque es una planta muy difícil para pegarla porque es muy delicado el manejo, por el abono, el riego, independientemente del clima donde esté; también el saúco puede adaptarse, el malojillo, la cayena, la hierbabuena, el orégano, el oreganón, que también se dan en cualquier clima, el malojillo que sirve para aclararle la garganta...y a los maestros que se ponen roncós de tanto gritar a los muchachos; todas éstas se pueden adaptar tomándose en infusiones. Otra planta que se adapta a cualquier clima es la cabuya, llamada también cocuiza o sisal... buena para curar la próstata... el llantén también puede sembrarse en los

huertos porque es un antibiótico excelente. (Como puede deducirse este saber tradicional también implica directrices para la preparación de las plantas en diversas formas para curación de enfermedades).

Respecto a la aplicación del abono acota: ...”se debe aplicar el abono foliar ya que en la mayoría de las plantas medicinales se usan más las hojas que las raíces, por lo tanto es necesario desarrollar la hoja y el tallo. Dentro de la propuesta de las plantas medicinales, que en su mayoría son aromáticas, puedes hacer pequeñas curvas de nivel en un pedacito de terreno inclinado y en esas curvas de nivel, se montan las terracitas y entre una terraza y otra colocas control biológico de plagas”.

Sr. Heriberto:

“Pueden sembrar lechuga, hierbabuena, cilantro, perejil, la sábila que es gran cosa para las quemaduras”...

Sra. Ángela:

“Pueden sembrar cualquier planta por lo menos esa siempreviva, la albahaca se siembran las pepitas, las semillas. La hierbabuena si se siembra directamente, para pegarle hay que echarle agua todos los días; este que es el mastuerzo niño sirve para los golpes y fracturas... otra planta maravillosa es el bleo (“bledo”) sirve para los vértigos”.

Sra. Antonia:

“Pues para comer el cilantro, perejil, cebolla, como hacen aquí en el colegio “Mario Briceño Iragorry que tienen un huerto... maticas así, hierbabuena, la lechuga es una semillita que es muy fácil para nacer”.

En este orden de ideas la categorización que se elaboró de estos saberes tradicionales constituiría en sí misma un valioso referente no sólo

para la estructuración del huerto escolar comunitario, sino también para la conformación del aspecto académico de la propuesta sobre el huerto escolar comunitario, con miras al fortalecimiento de actitudes conservacionistas en el estudiantado de la unidad educativa ya mencionada.

Otro aspecto clave para la triangulación fue la contrastación entre las respuestas emitidas por estudiantes, familias y miembros de los consejos comunales respecto a su disposición actitudinal para la creación del huerto. Existe en tal sentido, mucha similitud. Así por ejemplo; fue notorio el elevado índice de familias (84%) que consideran que la existencia de un huerto con especies de plantas medicinales sería algo muy útil porque aprendiendo su uso podrían curarse las enfermedades. Los integrantes de los consejos comunales aunque en menor proporción (50%) cifra no por ello desdeñable - asumieron igual posición-.

Se observa de este modo que vincular las experiencias y aportes de los poseedores de este tipo de saberes, se convierte en un insumo valioso que sería de mucho beneficio para ambas comunidades especialmente los que aluden a las categorías “conocimiento e identificación de plantas útiles en la medicina tradicional” así como “conocimiento y práctica sobre el uso, preparación, administración y conservación de dichas plantas, sus dosis, forma y duración de los tratamientos”.

Otra opción muy aceptada por las familias y los miembros del consejo comunal fue la que hacía referencia a las diversas utilidades que podría prestar el huerto y entre ellas se consideró relevante aquella que indicaba que una de sus finalidades era “colaborar con la protección del ambiente”. Aunque esta elección no fue la prioritaria, no deja de ser valioso que haya ocurrido, pues aunque sea una idea incipiente y algo

difusa, reforzar ese lazo entre comunidad y entorno físico debe ser una tarea a cumplir.

Aquí podrían aportar gran ayuda los saberes tradicionales, pues justamente una de las categorías surgidas al analizar lo expuesto por algunos de los informantes fue la vinculada con la sistematización de dichos saberes en el proceso de interacción armónica hombre – naturaleza. Al respecto es útil citar nuevamente a la informante Carmen, quien expresa lo siguiente:

...”con la gente del INIA se hizo un trabajo por todos los rincones más escondidos de Trujillo, buscando las semillas autóctonas indígenas del churí, la chirimoya, la caraota morotunga, la caraota capacha.”

“En el NURR (Trujillo) estuvimos ejecutando un proyecto llamado UNIR... la comunidad piloto fue San Lázaro” para su desarrollo local o endógeno... fortalecer el conocimiento de algunos renglones agrícolas como el café, el cultivo de moras... de Mucuchíes trajimos variedades de trigo para las comunidades de Cabimbú, Marajabú, Estiguates y Esdorá (con la intención de) rotar los cultivos, mantener la calidad de los suelos y evitar su desgaste, mantener la cultura gastronómica del trigo en las zonas altas. (Subrayado personal). Esas semillas se sembraron y se mantuvieron las variedades autóctonas de esas comunidades que eran el raspudo y el pelón”.

Se puede deducir de los anteriores extractos como en estos saberes tradicionales se hace referencia al respeto que se debe tener con el ambiente para que ocurra la interacción armónica antes aludida. De igual modo se debe enfatizar que el valor de estos saberes en tal sentido, va más allá del conocimiento que se debe impartir en el entorno escolar para potenciar la conservación ambiental; es un conocimiento que abarca a la comunidad como un todo, y debe por tanto ser asumido como un hecho vital de la cotidianidad de ese pequeño microcosmos, que a la

larga constituye su nicho vital inmediato que es preciso conservar y ahí están esos saberes para favorecer ese cometido.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

A partir de la presentación y análisis de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de recolección de información aplicados y con orientación en los objetivos propuestos para este estudio, se tienen las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes, docentes y las familias encuestadas en El Paramito y La Tunita del Municipio Trujillo Estado Trujillo, expresaron máximamente tener conocimiento sobre lo qué es el huerto escolar comunitario. En la escuela se encuentran familiarizados con él. Sin embargo; la siembra parece ser algo optativo pues no todos la han realizado. En el caso de los integrantes de los consejos comunales el grado de conocimiento expresado fue menor, ya que solamente 4 de los 6 encuestados manifestaron poseerlo.

- En lo concerniente a las características y variedades de las especies vegetales sembradas por los estudiantes y docentes se obtuvo que las plantas electas generalmente fueron las medicinales, frutales y ornamentales. Por su parte las familias además de las ya mencionadas también seleccionaron en menor número las hortalizas, plantas de sombra y legumbres.

El conocimiento de las docentes acerca de las técnicas de sembradío fue logrado tanto a título personal como a través de charlas con persona

especializado. Por su parte, los estudiantes expresaron que lo han adquirido generalmente de los docentes y en charlas brindadas en la escuela. Igualmente, en menor número expresaron que lo obtuvieron de los padres, abuelos, a través de la televisión, en internet y de un amigo.

- Con respecto a la asiduidad con que se efectúa el riego de las plantas, la alternativa que consiguió mayor elección entre los niños y docentes encuestados fue la correspondiente a cada tres días aunque hubo otras elegidas en una proporción poco significativa. Así mismo los estudiantes también expresaron que diariamente revisan las plantas para evitar la propagación de plagas.

- En lo que se refiere al objetivo básico que cumplen las actividades de siembra en el entorno escolar, el mismo no ha sido internalizado por los alumnos como una actividad que está relacionada con la conservación ambiental y para conocer el valor económico y alimenticio de las plantas. Ellos manifiestan realizarlo cuando la docente según su planificación pide que lo realicen.

- La actividad del huerto escolar comunitario en el caso de las docentes parece que se ejecuta para dar cumplimiento con un requisito más del plantel y no como una estrategia ecopedagógica que permite inculcar en los estudiantes por ejemplo una forma de alimentación más económica y saludable además de valores que conlleven a mejorar la convivencia entre los seres humanos y de éstos con el planeta.

Por su parte las familias generalmente creen que deja un conocimiento sobre las plantas medicinales, lo cual ayuda en su economía y resuelve en cierta medida la situación de escasez de medicamentos existente en la actualidad y éstas coinciden con los

integrantes de los consejos comunales en su visión como alternativa para la conservación ambiental y fomento de valores.

- La mayoría de los encuestados, de los diferentes grupos están dispuestos a participar, colaborar y trabajar conjuntamente de diferente manera para conseguir la promoción y creación del huerto escolar comunitario en las comunidades específicamente señaladas, para así obtener un mejor nivel de vida para todos desde lo ecológico, alimenticio y fitoterapéutico.

- En el municipio Trujillo habitan personas actualmente conocidas como “maestros pueblo” que tienen conocimientos y práctica del uso de las plantas desde las perspectivas fitoterapéuticas y alimenticias, al igual que actividades que contribuyen en la preservación de la memoria ancestral.

- Para el desarrollo de la fase cualitativa del estudio, se partió de un gran eje temático denominado los saberes tradicionales trujillanos desde la perspectiva de los conocimientos y prácticas fitoterapéuticas y alimenticias del cual se derivaron posteriormente las categorías y subcategorías de análisis.

- La primera unidad de análisis trabajada se refirió al conocimiento y prácticas fitoterapéuticas y alimenticias en el entorno regional que englobó lo relacionado con el conocimiento e identificación de las plantas útiles en la medicina tradicional así como el conocimiento y práctica sobre el uso, preparación, administración y conservación de las plantas medicinales: dosis y duración del tratamiento.

- La otra unidad de análisis surgida fue la concerniente con la preservación de la memoria ancestral relacionada con los conocimientos

empíricos sobre carpintería, partos, sobanderos, elaboración artesanal de quesos y jabones; los cultivos ancestrales y el canje de alimentos además de mitos y leyendas sobre las plantas en la relación hombre – naturaleza.

- Los informantes que intervinieron en la realización de esta investigación en lo concerniente a las plantas adecuadas para sembrarse en los huertos escolares comunitarios recomendaron las medicinales y también las alimenticias como hortalizas, verduras y legumbres.

- Al entrecruzarse los datos recabados con la aplicación de encuestas a estudiantes, familias y consejos comunales con los diversos “corpus” de las entrevistas, llamó la atención la coincidencia entre los tipos de informantes acerca del porcentaje elevado que le asignan al rubro “plantas medicinales” cuyo rango oscila entre 65% y 68% lo cual revela la importancia que le conceden al valor terapéutico de las plantas y al papel determinante que éstas cumplen dentro de un huerto escolar y dentro del ámbito familiar.

- La estructuración del huerto tal como se presenta en los actuales momentos en la institución educativa, presenta ciertas debilidades, pues parece más una labor rutinaria (según se deduce de lo expresado por docentes y alumnos) que un cometido con verdadero contenido formativo en lo referente al fortalecimiento de actitudes conservacionistas y de salud. Sin embargo; la idea de huerto escolar que poseen docentes y alumnos constituye un buen punto de partida para optimizar su funcionamiento, más aún si se considera su visión escolar y comunitaria.

- Una de las vías que se percibe altamente útil para la promoción y construcción de huertos escolares comunitarios lo constituyen los saberes tradicionales de la región debido a que recurrir a sus experiencias

redundaría en un aprendizaje significativo en todas las áreas del conocimiento, ya que por ejemplo, algunos de los informantes en las entrevistas realizadas dan indicaciones sobre las plantas apropiadas para un huerto y aportan ideas para su mantenimiento.

www.bdigital.ula.ve

RECOMENDACIONES

Tomando como punto de partida las conclusiones planteadas, se emiten las siguientes recomendaciones:

- Capacitar al personal docente en actividades del área de Ciencias Naturales o producción para que todos sostengan los mismos conocimientos y criterios sobre aspectos como el de la promoción, construcción y mantenimiento del huerto escolar comunitario ya que esa tarea debe ser responsabilidad del colectivo de la institución y no de una sola persona.

- Sensibilizar a los docentes mediante jornadas de capacitación, convivencias, entre otras estrategias en cuanto a la importancia de su labor para la formación integral de los estudiantes que conlleve a la planificación de actividades de los diferentes planes, programas y proyectos con fines pedagógicos, ecológicos y sociales y no únicamente para acatar una solicitud del Ministerio del Poder Popular para la Educación en un momento determinado.

- Incluir en la planificación de cada docente actividades que permitan la participación de los miembros del consejo comunal, las familias de los sectores y los llamados saberes tradicionales o maestros pueblo que habitan en las comunidades de estudio y en el municipio Trujillo sobre del uso de las plantas desde las perspectivas fitoterapéuticas y alimenticias así como actividades que contribuyan en la preservación de la memoria ancestral.

- Ejecutar la propuesta teórica, pedagógica y comunitaria que permite la promoción y construcción de los huertos escolares comunitarios con una visión ecológica, alimenticia y fitoterapéutica como

alternativa curricular ecopedagógica para la conservación ambiental en la Unidad Educativa “La Tunita” del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

I.- EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La situación actual del planeta requiere del fomento de la educación desde el punto de vista donde todos los involucrados participen activamente en su formación integral, con pleno fortalecimiento en lo académico; pero además con la visión de alcanzar una mejor convivencia con sus semejantes y con la naturaleza. Esto hace necesario la planificación diaria de estrategias que faciliten tal cometido; una de ellas es la conformación de huertos escolares comunitarios, los cuales pueden estar ubicados dentro del centro escolar o cerca del mismo, de allí que su conformación, construcción y mantenimiento debe involucrar a todos los partícipes en el entorno educativo, así como hacer posible la participación de los habitantes de la comunidad y zonas circunvecinas de ese entorno.

El huerto escolar comunitario es un recurso didáctico que puede utilizarse en cualquier nivel pedagógico y tratarse desde diversos enfoques, de acuerdo con los contenidos o aspectos que deseen resaltarse como el fomento de hábitos alimenticios, la difusión de la cultura local, desarrollar y socializar el trabajo en equipo, formación en valores, entre otras.

En lo concerniente a su extensión, la misma dependerá del espacio disponible en la escuela o en la comunidad. Si la escuela no tiene terreno o el que existe no es adecuado, queda la posibilidad de que haya un espacio en las casas comunales o en algún terreno del sector. El tamaño

del huerto al igual que el tipo de cultivo también depende de los objetivos que deseen lograrse con la realización de esa labor; en ese caso, si la motivación fundamental para efectuarlo es la académica no importa el espacio ni el rubro que se siembre, debido a que unas pocas plantas son suficientes para por ejemplo realizar las observaciones experimentales pertinentes; pero si lo que se desea es producir alimentos en gran cantidad ese espacio deberá ser mayor.

En tal sentido, cualesquiera que sean los intereses, se tendrán más oportunidades de éxito si se comienza por algo pequeño, que siempre que se desee se podrá ampliar. Estos y otros son los aspectos que se presentan en esta propuesta la cual contiene objetivos generales, objetivos específicos así como también la fundamentación teórica, pedagógica y comunitaria que sustentan la misma.

www.bdigital.ula.ve

II.- OBJETIVOS

GENERALES:

Diseñar el huerto escolar comunitario desde una visión ecológica, alimenticia y fitoterapéutica, tomando como referencia los aportes de los saberes tradicionales trujillanos.

Favorecer el desarrollo de actitudes conservacionistas en los estudiantes de la Unidad Educativa “La Tunita” del sector El Paramito del municipio Trujillo estado Trujillo interrelacionando las diferentes áreas curriculares desde una perspectiva ecopedagógica.

ESPECÍFICOS:

- Establecer la misión y visión del huerto escolar comunitario, desde una perspectiva ecopedagógica, alimenticia y fitoterapéutica.

- Preservar la memoria ancestral local a través de los aportes que ofrecen los saberes tradicionales trujillanos en el campo fitoterapéutico y alimenticio.
- Capacitar a los alumnos y habitantes de las comunidades de El Paramito y La Tunita, en técnicas de sembradío y mantenimientos de huerto.
- Integrar en la planificación curricular de las distintas áreas del aprendizaje, los conocimientos y prácticas fundamentales para promover conductas conservacionistas en el alumnado de la Unidad Educativa “La Tunita”.

III.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA

La propuesta se basa en una fundamentación teórica, pedagógica y comunitaria orientada a la promoción y construcción de los huertos escolares comunitarios con una visión ecológica, alimenticia y fitoterapéutica como alternativa curricular ecopedagógica para la conservación ambiental, pues lo que se quiere es indicar en forma concreta y sencilla una manera diferente de abordar esa temática.

Para fundamento de lo que se planteó anteriormente puede indicarse que en la era de piedra el ser humano era nómada; vivía de la caza, la pesca y la recolección de frutos y raíces silvestres; cuando éstos escaseaban en el lugar en el cual se encontraban se mudaban a otro donde pudieran cubrir tales necesidades. Así fue hasta que empezaron a perfeccionar los utensilios de piedra que utilizaban para la siembra y lograron hacer herramientas más sofisticadas; posteriormente iniciaron la domesticación de plantas y animales dando así origen a la agricultura aproximadamente en los 11 a 9 mil años A. C. lo cual también lo hizo convertirse en un ser sedentario debido a que ya no existía la necesidad

de mudarse constantemente de lugar en búsqueda de alimentos, creándose así primeramente poblados y más adelante civilizaciones.

En el espacio geográfico que hoy día se conoce como el continente americano, según Guillén (2011) la agricultura “se desarrolló especialmente en Centro América, con la cultura Maya y Azteca, en Sur América en el Tahuantinsuyo con la cultura Inca, aproximadamente de 6.000 a 9.000 años A.C”. (p. 6). Para ellos el producto principal de los cultivos era el maíz; pero también sembraban yuca, papas, aguacates y otros. Más tarde, con la llegada de los españoles la agricultura sufrió cambios, asumiéndose nuevos rubros como el banano, las hortalizas, legumbres y la caña de azúcar, entre otros; además de que se adquirieron nuevas formas de labranza.

Con todos estos avances, según Guillén (ídem) “los huertos se incrementaron en variedad de cultivos de hortalizas, plantas frutales y medicinales, espacio pequeño de cultivo intenso que siempre se encontraba cerca de las viviendas y sus labores las realizaban especialmente la mujer del hogar; mientras que el esposo se dedicaba a la chacra, espacio de cultivos más grande”. (p. 8).

En lo que respecta al estado Trujillo, los antepasados cuicas fueron labriegos, es decir, tuvieron como medio de subsistencia la agricultura, la caza y la pesca. Según Briceño (1984) “Del suelo lo esperaban todo. Con la coa – vara larga puntiaguda – y el hacha de sílice surcaban la tierra para dejar caer la semilla... Cultivaron el maíz, en forma primordial, el apio, la ñame, el algodón, la papa”... (p. 26). Actualmente este estado andino en gran medida sigue fundamentando su economía en las actividades agrícolas. Desde otra perspectiva, la labor de siembra realizada por los ancestros es lo que Guillén (ibídem) define como agricultura ancestral, en ese sentido señala:

La agricultura ancestral es el proceso de cultivo de nuestros mayores, que fueron adquiriendo su sabiduría al pasar el tiempo, con la observación y la práctica, que más tarde se convirtieron en conocimientos como verdaderas técnicas agrícolas, que fueron transmitidos por los mayores a las nuevas generaciones (...) los conocimientos ancestrales eran el producto de la comprobación no de años sino de siglos de la observación, experimentación y valorar el entorno natural.

Todo esto implica conocer con precisión, el tiempo, el movimiento de los astros especialmente el sol y la luna, las nubes, el viento, para realizar sus labores agrícolas de siembra cuidado y cosecha. (...) La transmisión de los conocimientos de agricultura de los mayores a los menores, se desarrolló mediante la práctica. Es decir los papás fueron los educadores prácticos de sus hijos y después los ancianos llenaban de sabiduría a su comunidad. (Pp. 9 – 10).

En ese orden de ideas se considera que las labores agrícolas de los antepasados deben fomentarse, ya que forman parte de la memoria ancestral de cada cultura. En la actualidad éstas distan mucho de lo que se hacía en sus inicios, el abandono de las prácticas agrícolas tradicionales y la transformación masiva del ambiente ha provocado entre otras cosas erosión y pérdida de la fertilidad de los suelos. Se han sobre utilizado y/o utilizado inadecuadamente fertilizantes, insecticidas y herbicidas, ejerciendo efectos negativos directos sobre la salud del hombre. En otras palabras se ha impuesto la llamada agricultura industrializada, ignorando aquellos conocimientos locales o populares que son muchas veces considerados inútiles, arcaicos o primitivos, pese a que tenían entre sus principios el cuidado y mantenimiento del entorno.

Actualmente la naturaleza se rebela contra el uso y abuso de factores artificiales que le han provocado tanto daño y ya se pueden ver las consecuencias de ello mediante la destrucción de la capa de ozono, los cambios climáticos, la polución de mares y ríos, extinción de especies animales y vegetales, entre muchísimas otras cosas. Todo ello hace necesario entonces volver a las prácticas agrícolas de inicios de la humanidad, a una agricultura más natural, autosostenible, donde no

exista una contradicción antagónica entre desarrollo agropecuario y conservación del ambiente.

Es el momento de fomentar una agricultura sostenible que permita la elevación de la calidad de vida del ser humano como objeto y sujeto del desarrollo, por medio del progreso económico equitativo sobre la base de métodos de producción y patrones de consumo que mantengan el equilibrio ecológico y garanticen la calidad de vida de las generaciones futuras lo cual se cree que puede lograrse mediante la unión del conocimiento científico existente con los saberes populares referentes a las prácticas agrícolas de cada localidad, región o país; es decir; es necesario combinar los métodos tradicionales de equilibrio biológico con la tecnología moderna.

Por todo lo expresado con anterioridad se cree pertinente hoy día el fomento de una agricultura sustentable; en el caso de los huertos escolares comunitarios cuando se planifican y ejecutan con el apoyo de los padres y la comunidad, pueden complementar los programas de alimentación escolar y aumentar sus efectos a largo plazo en el estado de salud y nutrición de los niños y en los logros académicos.

La siembra de hortalizas al igual que de frutas y de otros alimentos en los huertos escolares comunitarios diversificará la base alimentaria local, generará ingresos al centro educativo o personas de la comunidad encargados de tal fin y añadirá valor nutricional a las comidas de los niños en las escuelas, contribuyendo con ello a mejorar su estado nutricional. En este aspecto la FAO (2004) indicó que:

La horticultura escolar y la educación sobre nutrición logran mayor impacto y pueden mantenerse por más tiempo cuando son parte de un programa que involucra a toda la escuela y se vinculan a actividades en las que participan los padres y la

comunidad. Cuando se crean huertos escolares sin la participación de los padres, es posible que surjan tensiones entre las distintas comunidades. (...) Es esencial promover los huertos escolares en el contexto correcto, es decir, como una actividad aplicada con el potencial de proporcionar a los alumnos «preparación para la vida» y que aumenta a la vez su sensibilización ambiental, especialmente por lo que respecta a la conservación de los recursos naturales (tierra y agua). (p. 10).

Además de los beneficios que ofrecen en la parte alimenticia los huertos escolares comunitarios también está presente el hecho de que el cultivo en ellos de plantas medicinales no pierde vigencia y por el contrario beneficia al colectivo, además que el interés suscitado en la actualidad en torno a la fitoterapia no obedece a un hecho puntual o a una moda, sino a la búsqueda de una vida más sana, una mejora de la calidad de vida y una opción en la actualidad cuando existe una enorme escasez de medicamentos para distintas enfermedades.

www.bdigital.ula.ve

IV.- ESTRUCTURACIÓN DEL HUERTO ESCOLAR COMUNITARIO

4.1.- Definiciones, misión y visión

Un huerto escolar para Caerols, C. (2013) “es un terreno el cual puede tener diferentes dimensiones, en el que los alumnos siembran, cultivan y recogen hortalizas y verduras. Aunque el lugar idóneo para tener un huerto escolar es una parte del terreno del centro, es posible cultivar determinados alimentos en balcones, azoteas, cajas”... (p. 8).

Otra definición existente de huerto escolar es la de la FAO (2009) que señala que “es un lugar donde se cultivan hortalizas, granos básicos, frutas, plantas medicinales, hierbas comestibles, ornamentales y se da la cría de animales de corral. Está ubicado dentro del centro escolar e involucra a la comunidad educativa en la implementación. (p. 9).

En cuanto a la definición de huerto escolar comunitario puede decirse que éste consiste en un terreno pequeño donde se siembran entre otras cosas plantas medicinales, frutales y hortalizas para consumo de los pobladores de la comunidad, usualmente es atendido por un grupo de ellos y funciona en terrenos disponibles de la misma. Cuando no se cuenta con suficiente terreno se pueden también utilizar balcones, azoteas, materos o cajas.

Misión del huerto escolar comunitario: Contribuir en la formación de los niños como ciudadanos reflexivos, críticos, participativos, respetuosos de sus semejantes y del ambiente; capaces de valorar e impulsar los aportes que realizan los saberes tradicionales trujillanos para el fomento de prácticas fitoterapéuticas y la adquisición de mejores hábitos alimenticios.

Visión del huerto escolar comunitario: crear un espacio que se utilice como estrategia ecopedagógica para la conservación ambiental y la formación integral de los niños así como la sana convivencia entre todos los integrantes del plantel con los habitantes de la comunidad y los miembros de otros organismos.

4.2.- Características básicas:

4.2.1.- Dimensiones del huerto escolar comunitario

El tamaño del huerto escolar comunitario es variable de acuerdo con las razones por las cuales se realiza, el tipo de rubros que se desean sembrar y el espacio disponible con que se cuenta para su construcción, al respecto González y Paz (2009) sostienen que:

El huerto puede tener desde el tamaño de una jardinera hasta el de un campo de fútbol, el tamaño dependerá del espacio disponible; si la escuela no tiene terrenos adecuados, quizás haya un espacio en los solares baldíos o terrenos

cercanos al centro educativo. El tamaño también depende de los objetivos del proyecto...

Un arreate (cama) de seis metros cuadrados constituye un modelo de huerto doméstico que puede aprovecharse con propósitos demostrativos, se requerirá mucho más espacio si lo que se desea es producir mayor cantidad de alimentos u ofrecer formación profesional en agricultura (...) Aun con un huerto reducido, se sacará más provecho si se cultivan diversas especies. (p. 49)

4.2.2.- Desarrollo del huerto escolar comunitario: Para la ejecución del huerto es necesario cumplir con los siguientes pasos, los mismos se basan en un documento de la FAO (ídem); pero con adaptaciones al área escolar comunitaria. Éstos son:

4.2.2.1.- Selección y condiciones del terreno para la ubicación del huerto escolar comunitario: Se realiza un recorrido por el centro educativo y la comunidad para determinar áreas y espacios disponibles donde se pueden establecer ciertos cultivos. Las áreas y espacios deben ser lugares donde las plantas se puedan desarrollar en óptimas condiciones. El terreno para establecer el huerto debe poseer ciertas características entre las que se encuentran:

1.- Agua disponible para el riego de los cultivos (la fuente de agua puede ser potable, de pozo o de río).

2.- Fácil acceso para quienes participan en la actividad.

3.- El área disponible debe ser protegida del ingreso de animales y personas ajenas al huerto escolar comunitario.

4.- Poca pendiente; si el terreno presenta cierta inclinación se recomienda realizar obras de conservación de suelos: terrazas, curvas a nivel, siembra de barreras vivas y colocación de barreras muertas para con esto evitar la erosión de suelo.

5.- Libre de cualquier fuente de contaminación como: basureros y de cualquier peligro como zonas electrificadas, entre otras.

Si no existiese espacio disponible para la siembra directa en la tierra de las plantas, el huerto escolar comunitario se puede realizar utilizando diferentes medios como: llantas, botes, bolsas, canastas, macetas, recipientes plásticos, entre otros, teniendo en cuenta el cuidado de no permitir la cría de zancudos y, con ello, la proliferación de enfermedades.

4.2.2.2.- Preparación del terreno: Uno de los factores importantes en el desarrollo adecuado de los cultivos es la preparación del terreno en forma oportuna ya que las labores o actividades que se realizan pueden afectar las características físicas, químicas y biológicas del suelo; las cuales determinan la fertilidad, erosión, infiltración y retención del agua. Entre las actividades de preparación del suelo están:

a.- Cercado: Esto se realiza para evitar el ingreso de animales y personas ajenas. La forma de hacerlo es utilizando pilotes de bambú, cemento o madera; los cuales serán sembrados al alrededor del huerto escolar comunitario y protegidos con tela de gallinero o con materiales disponibles como: palmas de coco, aras de bambú, plástico entre otros.

b.- Limpieza del terreno: Consiste en eliminar malezas y objetos que afectan el desarrollo de los cultivos. Las malezas se pueden eliminar con azadones o machetes.

c.- Desinfección del suelo: Para la desinfección del suelo se debe incorporar cal o ceniza para evitar la presencia de enfermedades (hongos, bacterias y virus) y plagas (orugas, babosas, gusanos de alambre, entre otros).

d.- Fertilización del suelo:

Cuando se habla de fertilización se hace referencia al abonado propiamente dicho. Los abonos son materiales y productos químicos que se echan a la tierra para enriquecerla y darle más fuerza y vigor. Las plantas se alimentan de las sustancias que se encuentran en los suelos, pero éstos poco a poco se van empobreciendo y perdiendo su valor

nutritivo, por eso es necesario recurrir a los abonos para reponer las sustancias perdidas. Existen abonos orgánicos y químicos.

El primero de los mencionados es muy importante para la salud del suelo, necesaria para mantener los nutrientes disponibles para las plantas y organismos del suelo, retener la humedad, permitir que el suelo este suave y fácil de trabajar. También favorece una mejor fertilidad y textura del suelo. La materia orgánica puede provenir de rastrojos de cultivos, hojas secas, estiércol seco de ganado, cerdo al igual que desperdicios de comidas y vegetales, los cuales deben ser incorporados en el suelo donde se establecerán los cultivos del huerto escolar comunitario. Para el caso del abono químico es aquel que consiste en una serie de productos elaborados en laboratorios por especialistas, no son muy recomendables debido a que su manejo puede ser peligroso si no se hace siguiendo al pie de la letra las indicaciones. Además, puede afectar el producto de la siembra y su costo es muy elevado.

4.2.3.- Técnicas de sembradío.

En lo que respecta a actividad de siembra, una vez que el terreno está listo se procede a la siembra con semillas de calidad, es decir, que estén libres de enfermedades y hongos; las mismas pueden ser compradas o extraídas de plantas vigorosas del huerto. La siembra generalmente se encuentra asociada al clima de cada región y según Núñez y Vatovac (2006) puede realizarse de las siguientes maneras:

4.2.3.1.- Siembra directa: Este tipo de siembra es apto para semillas grandes que tienen una germinación rápida como las de frijol, sandía, pepino y plantas con tallos comestibles como la papa y plantas con hojas modificadas como la cebollas y el ajo, además de las plantas con raíces comestibles como el rábano, la zanahoria y la remolacha. A continuación se señalan los pasos necesarios para realizarla:

- Se hacen surcos en los tablones donde se desea sembrar, dejando suficiente espacio entre ellos. El espacio entre surco y surco varía según el rubro a sembrar.

- Luego se señale cada surco con un palito, así no olvidará dónde debe regar y deshierbar.

- Rocíe cada surco con un poco de agua y siembre las semillas de cualquiera de las maneras siguientes:

- a) Chorro continuo: Se hace un surco y se deja caer las semillas de la mano.

- b) De golpe: Se deja caer en cada agujero de 2-3 semillas.

- c) Al voleo: Se distribuye uniformemente en la cama.

- Posteriormente se cubren las semillas con tierra y se riega cada surco con mucha suavidad, para evitar que la tierra que cubre las semillas sea arrastrada por el agua. Finalmente se cubre con hojas o paja los surcos sembrados para que las semillas queden protegidas de las lluvias y el sol fuerte.

- Debe tomarse en cuenta que es importante regar seguido para que las semillas germinen, las plantas deben tener espacio suficiente para poder desarrollarse ya que si brotan muy tupidas se deben sacar algunas para que las demás plantitas tengan espacio para crecer. Se debe ralea cuando las plantitas tengan 4 o 5 hojas.

- El espacio entre plantitas depende del rubro a sembrar.

4.2.3.2.- Siembra en almácigos: Las semillas pequeñas y delicadas es mejor sembrarlas en almácigos, para darles un cuidado especial antes de trasplantarlas al lugar definitivo. El tomate, el apio, el ají, la berenjena y la cebolla son algunos ejemplos. Para trasplantar con óptimos resultados se siguen los siguientes pasos:

- a.- Se siembra la semilla en almácigos, en cualquier tipo de envase o recipiente como bolsas negras plásticas, bandejas, macetas, tarros, cajones de madera, almacigueros complejos, llantas, entre otras.

- Los almácigos se ubican en lugares abrigados y luminosos. Se los protege con paja u hojas para evitar frío o calor excesivo y para mantener la humedad en el suelo.

- Se cubre hasta que salgan las primeras plantitas (eso dependerá del rubro), después se les quita poco a poco la sombra, primero algunas horas durante el día y luego por completo.

b.- Cuando las plantas tengan 3 hojitas se ralea para que haya una distancia entre ellas de 5 cm.

c.- El trasplante a la cama final, se realiza cuando la planta adquiere una altura de 8 a 10 cm o entre 5 a 6 hojas. Se ha de trasplantar temprano o al atardecer.

- Una hora antes de trasplantar se debe regar los almácigos. Se escogen las plantas más fuertes y sanas.

- Se remueve la tierra que rodea las raíces y teniendo cuidado de no maltratar el tallo y la raíces se saca la tierra con una bola de tierra con la ayuda de una cuchara o palita.

- Las plantitas deben ser colocadas en hoyos suficientemente grandes para evitar que las raíces se doblen. Después se tapan las raíces con tierra y se hace presión alrededor de la planta. Por último se riega durante la primera semana después del trasplante para mantener la humedad.

4.2.4.- Técnicas de control de plagas, enfermedades y malezas.

Núñez y Vatovac (Ídem) expresan que la presencia de plagas, enfermedades y malezas es signo de desequilibrio biológico del suelo y del ambiente natural. En ese aspecto se pueden definir las plagas como seres vivos que se pueden ver a simple vista, causan graves daños a los cultivos porque atacan a las plantas para alimentarse. Algunos chupan la savia de la planta, otros comen las partes sólidas, como por ejemplo las hojas y los tubérculos.

En lo que respecta a las enfermedades ellas son microorganismos que atacan cualquier parte de la planta y no se los puede ver a simple vista. Como los hongos, los virus y las bacterias. Cuando éstos microorganismos atacan a la planta, esta se la da por perdida porque el causante ya se ha desarrollado y reproducido dentro de ella. Los síntomas pueden ser pústulas, agallas y tumores (bacterias), decoloraciones, manchas y pulverulencias de color blanco, gris, rojo, café o negro (hongos) y deformaciones o encrespamiento de las hojas (virus).

Así mismo se considera una maleza a cualquier planta que crece donde no se desee. Las malezas son problemáticas cuando son muy abundantes porque compiten con las hortalizas por espacio, luz, agua y nutrientes; esto puede disminuir la producción del huerto, además pueden transmitir enfermedades y proliferar plagas.

El control de las plagas, enfermedades y malezas en un huerto se logra a través de la prevención y el control biológico, que es una forma de mantener el equilibrio entre insectos plagas e insectos benéficos. El control directo o químico es adicional y solamente con remedios naturales.

Los siguientes puntos son claves para prevenir y controlar las plagas, enfermedades y malezas: fertilizar el suelo, seleccionar rubros adaptados al clima de cada región, no sembrar o plantar muy tupido ni muy ralo, incluir plantas repelentes y aromáticas; aplicar la rotación de cultivos, eliminar las plantas enfermas o las partes dañadas, usar semillas de buena calidad, trasplantar solamente plantas fuertes y sanas, desinfectar el suelo, mantener el suelo cubierto para evitar las malezas y deshierbar.

En lo que se refiere con el control biológico este consiste principalmente en mantener el equilibrio biológico del huerto, lo cual se logra incrementando la diversidad de hortalizas, plantas repelentes, plantas aromáticas y plantas que sean hospederos para insectos benéficos e incluso insectos plagas. Esto favorece a la diversidad de "bichos" que ayudan a mantener el equilibrio biológico del huerto y promueve el desarrollo de los enemigos naturales evitando así la utilización de agroquímicos.

V.- VENTAJAS DEL HUERTO ESCOLAR COMUNITARIO

La creación de un huerto escolar comunitario es aprovechable por varios factores, algunos de ellos son:

- Constituye una ayuda económica para la alimentación sana de las familias al igual que puede convertirse en un medio de ingreso para ellas porque si se le brinda el cuidado y mantenimiento necesario y se aprovechan sus frutos, el dueño puede venderlos a pequeña escala.
- Los frutos cosechados se pueden utilizar para preparar el almuerzo escolar de los niños que asisten a las instituciones educativas de la comunidad donde se realiza el huerto.
- Los niños aprenden un oficio que les puede servir en el futuro; pero además comparten con los adultos de su escuela y de la comunidad estrechando lazos de amistad, mejorando la convivencia entre los participantes.
- Se fomenta el trabajo en equipo y ofrece la oportunidad del contacto directo con la naturaleza permitiendo concientizarse de la necesaria preservación de ella.
- Si en el huerto escolar comunitario se siembran plantas medicinales éstas pueden utilizarse para el tratamiento de enfermedades.

VI.- PASOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UN HUERTO ESCOLAR COMUNITARIO

Tomando como referencia el material de la FAO (Ídem) se señalan seguidamente los pasos a cumplirse para la ejecución del huerto escolar, los cuales se han adaptado al interés de esta propuesta en cuanto a la creación de un huerto escolar comunitario.

1. **Reunión con la comunidad:** Se convoca a una reunión a toda la comunidad educativa y a los habitantes del sector con el fin de informar sobre la posibilidad de la creación de un huerto dentro o cerca del centro escolar. En la reunión se presentan los objetivos y la importancia que representa esa proposición. Se debe solicitar el apoyo de cada uno de los asistentes en las diferentes actividades a desarrollar para la implementación y manejo del huerto escolar comunitario; se hace una selección de forma voluntaria de los participantes, los cuales se reunirán para establecer los acuerdos para el seguimiento de las actividades.

2. **Conformación del comité del huerto escolar comunitario:** Este comité es un equipo de trabajo, cuya función se fundamenta en participar en el establecimiento, manejo y sostenibilidad del huerto escolar comunitario. El mismo preferiblemente debe ser electo al iniciarse con esa actividad cuando además se establecerán las funciones y tareas de cada uno de sus integrantes. Es necesario que este comité tenga el apoyo de las demás personas, se sugiere que haya un principal que presida las reuniones y acciones a cumplirse pero las decisiones han de tomarse en colectivo. En tal sentido el material mencionado con anterioridad establece las siguientes funciones para cada miembro:

Presidente del comité del huerto escolar: Presidir o dirigir las reuniones del comité, coordinar y planificar las actividades del mismo, motivar a los participantes en la ejecución de actividades del huerto escolar comunitario, ser el enlace entre las instituciones de apoyo, los

técnicos y otros así como también velar que cada miembro del comité apoye en las actividades del huerto escolar comunitario.

Docentes: Organizar a los/as estudiantes para actividades de trabajo que se necesiten en el huerto escolar comunitario, velar por el cuidado, seguridad y uso adecuado de los materiales, equipos y herramientas; brindar la seguridad de los estudiantes en el huerto escolar comunitario y orientar en el mantenimiento de éste.

Estudiantes: Integrarse a las labores de mantenimiento y cuidado del huerto escolar comunitario, participar en las actividades de capacitación de huertos que se realicen, servir de líder e incorporar a los demás estudiantes a las labores del huerto escolar comunitario, multiplicar las actividades del huerto en la comunidad y en sus hogares, además de hacer uso adecuado de los materiales, equipos y herramientas utilizadas en el huerto escolar comunitario.

Padres y madres de familia: Apoyar en todas las actividades del centro escolar que sean de beneficio para sus hijos/as, integrarse a las labores de implementación, mantenimiento y cuidados del huerto escolar comunitario, facilitar insumos y herramientas cuando se necesiten, participar en las actividades de capacitación de huertos que se realicen y asistir a las reuniones del comité de huerto.

Vecinos del centro escolar: Velar por la seguridad del huerto escolar comunitario, apoyar las actividades mismo cuando se requiera, facilitar insumos y herramientas cuando se necesiten y participar en actividades de capacitación sobre huertos.

Representantes de instituciones u organizaciones: Integrarse al trabajo de implementación y mantenimiento del huerto escolar comunitario, brindar asistencia técnica y apoyo en la ejecución del mismo, realizar capacitaciones referentes a su implementación, manejo y sostenibilidad, convertirse en agente multiplicador de experiencias del huerto escolar comunitario y gestionar su apoyo ante otras instituciones.

3. Elaboración del plan de trabajo: El comité de huerto escolar comunitario debe realizar una reunión donde definen que es lo que se quiere lograr, cómo, cuándo y con qué va a establecerse el huerto escolar comunitario y el nombre que llevará el huerto. En la reunión de planificación se definen responsabilidades para el desarrollo de las actividades, a fin de cumplir con los objetivos propuestos en la primera reunión

4. Evaluación de recursos existentes en el centro educativo: El comité de huerto será el responsable de hacer un inventario y analizar cuáles son los recursos con los que se cuenta y aquellos que se necesitan para establecer y manejar el huerto escolar comunitario. En el caso que falten recursos, se debe gestionar ante la dependencia correspondiente la compra de ellos.

5. Registro de actividades; Se debe llevar registro de las actividades desarrolladas en la implementación y manejo del huerto escolar comunitario. Se tiene que sistematizar todas las lecciones aprendidas; para lograr que el proceso sea fácil y ayude a determinar o verificar ciertos problemas ocurridos.

VII.- PROMOCIÓN Y PROYECCIÓN DEL HUERTO ESCOLAR COMUNITARIO

7.1.- La visión ecopedagógica del huerto escolar comunitario

Al tratar el huerto desde la perspectiva ecopedagógica se hace necesario impulsar una serie de valores que conlleven al respeto por la naturaleza, desarrollando la capacidad de disfrutar del entorno- Su promoción como una estrategia que procura reconciliar al ser humano con el ambiente requiere de la intervención de la triada familia, escuela y comunidad quienes con un gran sentido de responsabilidad social han de trabajar unidos para lograr mejorar el ambiente para las futuras generaciones.

El huerto escolar comunitario debe utilizarse como una herramienta que fortalezca en los niños y las niñas la unión para el trabajo, el trabajo en equipo, la solidaridad, el respeto; pero también que promueva su iniciativa por ejecutar por ejemplo limpieza de su entorno escolar, familiar y comunitario; el conocimiento de las técnicas de siembra, la eliminación del uso de químicos que dañan al hombre y al medio así como el buen uso de los suelos será recompensado con la producción de alimentos más saludables lo cual redundará en un mejor nivel de vida. Trabajar directamente en el huerto ha de permitir la adquisición de los beneficios a diferentes niveles que brinda la fitoterapia.

7.1.1.- La sistematización de los saberes tradicionales trujillanos

7.1.1.1.- Los conocimientos y prácticas fitoterapéuticas y alimenticios en el entorno trujillano.

Desde años atrás, en el entorno trujillano las plantas han tenido variados usos entre los que se destacan el de alimentación, ornamento y medicinal. Sin embargo; el conocimiento que de éstas puede hacerse en la medicina se ha venido perdiendo en el transcurrir del tiempo y en la actualidad es prioritario su rescate y promoción. Al respecto; Carrillo y Moreno (2007) señalan que:

La utilización de las plantas como agentes terapéuticos en la atención primaria de la salud, se ha mantenido a lo largo del tiempo y puede afirmarse que aproximadamente el 60-80% de la población mundial todavía depende en gran parte de los tratamientos tradicionales que implican el uso de extractos de plantas o de sus principios activos. En algunas comunidades, donde grupos étnicos utilizan la fitoterapia popular entre sus terapéuticas ancestrales, las plantas medicinales forman parte de su acervo cultural. Asimismo, en aquellos contextos culturales, donde la población de escasos recursos económicos, tiene dificultad para recibir atención

médica y a tener acceso a medicamentos, también se recurre a la medicina tradicional. (p. 22).

Hoy día estos señalamientos están muy vigentes y debe trabajarse por fomentar el consumo sano de alimentos y el uso de la medicina alternativa como solución a la creciente falta cada día de medicamentos en las farmacias además de que representa una alternativa mucho más económica ante el elevado costo de muchos fármacos convencionales; ante esta situación acá se plantea lo siguiente:

a.- Características y principios activos de las plantas medicinales:

Calmantes: analgésicos y antiespasmódicos; tranquilizantes, anti – inflamatorios, astringentes, antitusígenos.

Ejemplos: la sábila, mala madre, la resina de cedro y el toronjil.

Limpiadores: antisépticos y antibióticos, depurativos, purgantes, antiparasitarios, expectorantes, sudoríficos y febrífugos, diuréticos, hepáticos.

Ejemplos: El saúco, aroma, romero, también el trigo con leche o miche azaharado, el cardo santo, igualmente el ajo y los cogollos o la raíz de la pasota y un poquito de verdolaga, la espadilla con el zen, café de semilla de tabaco, la hoja de mango, el corazón de la sepa de cambur, la semilla de brusca, el perejil, entre otras.

Activadores: nutritivos, estimulantes, tónicos.

Ejemplos: el istuc, agua de coco, la concha de quina, el rábano, entre otras.

b.- Uso y preparación de las plantas medicinales:

b.1.- Preparación de remedios caseros: aceites medicinales, cataplasmas, cocimientos, compresas, cremas y ungüentos, extractos,

infusiones, inhalaciones y vapores, jarabes, jugos y zumos, maceraciones, polvos, tinturas, vinos medicinales, tés herbales.

Ejemplos: el poleo, la borraja, el mal visco, la mejorana, el eucalipto, se prepara junto la ruda, mejorana, manzanilla, ajeno, el tomillo con un litro de cualquier licor, un litro de miel de abeja y una latica de aceite de oliva.

c.- Propiedades curativas de las plantas para las diversas enfermedades de los órganos y sistemas del cuerpo humano:

Plantas útiles en el tratamiento de enfermedades de:

- La vista, oídos, piel y olfato.

Ejemplos: La ruda, el hinojo, la berbería con quemadera y la niña; la pringamoza u ortiga, la mostaza...

- El aparato reproductor masculino y femenino en el proceso del parto y del puerperio.

Ejemplos: la manzanilla, el cilantro en pepa y el malojillo, también el sánalo todo.

- Los diferentes sistemas: digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor, óseo, muscular, nervioso.

Ejemplos: Producidas por virus y bacterias: procesos gripales, trastornos digestivos (diarreas), deshidratación, fiebres. Ejemplos: La chirca, el jengibre, la hierba mora, los claveles blancos; la concha de naranja agraria con la raíz de quiba y la raíz de caña, igualmente la granada.

d.- Plantas alimenticias (de las zonas frías, de las zonas cálidas):

- Tubérculos, gramíneas, leguminosas, hortalizas.

Ejemplos: la achicoria, hierbabuena, berros, albahaca, el trigo y otros.

VIII.- ESTRUCTURACIÓN DE LOS CONTENIDOS REFERENTES A LOS HUERTOS ESCOLARES COMUNITARIOS EN LAS DIFERENTES ÁREAS CURRICULARES.

Los huertos escolares comunitarios como estrategia ecopedagógica pueden ser utilizados en todos los niveles educativos, ofrecen posibilidades de mayor alcance que las explicaciones limitadas en un aula de clase. El huerto es el marco idóneo para trabajar, entre otras alternativas, lo relativo a la educación ambiental debido a que se pueden abordar temas como la alimentación, el reciclaje, las plantas y otros; allí se hace posible la unión de la cultura escolar científica y la vida cotidiana por lo tanto permiten múltiples experiencias de aprendizaje afrontadas desde las diferentes disciplinas, algunos de estos casos se indican a continuación:

La RED DE ESCUELAS POR UN MUNDO RURAL VIVO (S/F):

Los bloques de contenidos que esta organización plantea para facilitar desde las diferentes áreas de conocimiento el huerto son:

- Huerto ecológico
- Diseño del huerto escolar.
- El clima.
- El agua.
- El suelo.
- Organizar cultivos.
- Sembrar y plantar.
- Las semillas.
- Flora y fauna del huerto.
- Alimentación.
- Soberanía alimentaria.

Seguidamente se presenta como modelo una serie de actividades que pueden ejecutarse para cumplir con tales contenidos o referentes teóricos – prácticos. En este caso se especifica lo concerniente con el primer bloque denominado el huerto ecológico. Los grados de la educación primaria son tratados como ciclos.

Actividad 0: Conocimientos previos (Evaluación Inicial)

Actividad 1.1 ¿Cómo nació la agricultura? (3er ciclo)

Actividad 1.2 Agricultura familiar Vs grandes explotaciones (2º y 3º ciclo)

Actividad 1.3 “Dos Tomates y dos destinos” (2º y 3º ciclo)

Actividad 1.4 Sostenibilidad (3er ciclo)

Actividad 1.5 ¿Qué se planta en un huerto? (Todos los ciclos)

Actividad 1.6 El Huerto de los cinco sentidos (Todos los ciclos)

Actividad 1.7 ¿Qué hay en mi huerto? (2º y 3º ciclo)

Actividad 1.8 El diccionhuerto (Todos los ciclos)

Actividad 1.9 Huertos del Mundo (Todos los ciclos)

Actividad 1.10 Profesiones del Medio rural (2º y 3º ciclo)

Tomando como referencia los aspectos anteriores se presentan algunas consideraciones para la promoción y creación del huerto escolar comunitario en la localidad de El Paramito. Las mismas están enfocadas desde el punto de vista científico. Sin embargo; por la importancia que presentan los aportes realizados por los informantes que participaron en esta investigación se presenta una serie de actividades para cumplirse con los niños y niñas de la institución. Entre ellas se encuentran:

Taller Nº 1: “Dialoguemos sobre nuestro huerto”.

Actividades:

- Visita al huerto y elaborar una composición sobre él.
- Redactar oraciones con los nombres de las diferentes plantas.

- Llenar crucigramas, recopilar refranes, charadas sobre las plantas.
- Elaborar un diccionario con los términos concernientes a las plantas y al huerto. (Diccionhuerto).

Taller Nº 2: “Conservemos nuestro nicho vital: el ambiente”

Actividades:

- Elaborar producciones escritas sobre el ambiente, las plantas del huerto, su descripción, uso medicinal o alimenticio.
- Leer y discutir la carta de la ecopedagogía.
- Realizar campañas de limpieza y recolección de desechos sólidos en el plantel.

Taller Nº 3: “Conozcamos las plantas medicinales de nuestro entorno”

Actividades:

- Charla sobre la identificación de las plantas medicinales de la localidad.
- Conversatorio sobre el uso, preparación, administración y conservación de las plantas medicinales; dosis y duración del tratamiento.
- .- Siembra de plantas medicinales.

Taller Nº 4: “Preservemos la memoria ancestral. Somos artesanos naturales: preparemos jabones y quesos”.

Actividades:

- Conversatorios sobre la preparación artesanal de jabones y quesos.
- Elaboración de jabones y quesos artesanales.

Taller Nº 5: “Aprendamos los números naturales en el huerto”.

Actividades:

- Contar el número de plantas de las diversas especies existentes en el huerto para su respectivo control.
- Medir la distancia de separación que existe entre un rubro y otro de los sembrados en el huerto.
- Reconocer y describir formas y cuerpos geométricos del huerto.
- Calcular el área que posee el huerto.

Taller N° 6: “Ambiente y vida: reciclemos para lograr un mejor vivir”

Actividades:

- Charla sobre el reciclaje.
- Recolección de materiales del aula o la institución que puedan ser reciclados.
- Elaboración de diferentes manualidades, utilizando el material recaudado.

www.bdigital.ula.ve

Taller N° 7: “Desde el huerto se promueven mejores hábitos alimenticios”.

Actividades:

- Conversatorio sobre las plantas alimenticias sembradas en el huerto, sus diferentes formas de consumo y los beneficios que aportan a la salud.
- Obras de teatro donde los niños y niñas participen representando diferentes verduras, frutas y legumbres; y expresando los beneficios que éstas brindan al consumirlos.
- Elaborar recetas que pueden prepararse con base a las especies sembradas en el huerto.

Taller N° 8: “El fortalecimiento de los valores ancestrales trujillanos desde el huerto”

Actividades:

- Charlas sobre mitos y creencias relacionados con las plantas.
- Diálogos de saberes donde se aborden los diferentes aspectos que permitan mantener la memoria ancestral en cuanto al encuentro armónico hombre – naturaleza.

Taller N° 9: “De dónde provienen las plantas que sembramos en nuestro huerto”

Actividades:

- En el mapa de Trujillo identificar las principales zonas productoras de plantas alimenticias y medicinales.
- Elaborar un cuadro comparativo sobre las plantas de zonas cálidas y de zonas frías existentes en el huerto así como el uso que puede dárseles.

Taller N° 10: “¡Qué bonito es nuestro huerto: aprendamos a dibujar con él!

Actividades:

- Elaborar bocetos del huerto y de las plantas que lo conforman.
- Realizar un álbum con dibujos de los diversos usos que se les da a las plantas sembradas en el huerto.
- Diseño y elaboración de carteles para identificar las plantas del huerto.

Así mismo para el personal del plantel y miembros de la comunidad pueden concebirse algunas actividades que permitan estrechar lazos entre ellos y también en algunas oportunidades obtener mayores conocimientos sobre el tema abordado en este estudio y en otros casos reforzar el saber ya existente, entre tales tareas se consideran:

.- Excursiones a diversos sitios de la comunidad para la observación y si es necesario la recolección de las plantas de la zona que pueden utilizarse desde el punto de vista fitoterapéutico y alimenticio.

.- Elaboración desde el punto de vista fitoterapéutico y alimenticio de recetas sencillas con las plantas obtenidas en las visitas realizadas a la comunidad.

.-Jornadas de trabajo de carácter académico - popular que permitan el intercambio de experiencias y conocimientos entre los miembros del plantel y los maestro pueblo así como demás habitantes de la comunidad.

.- Elaboración de germinadores, composteros, trasplantes y viveros para la comprensión de algunos conceptos desde la experimentación.

.- Encuentro de saberes donde los maestros pueblos faciliten a través de diferentes vías el cúmulo de conocimientos que pueden darse a diferentes tipos de plantas sembradas en el huerto escolar comunitario.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcázar, G. (2012). Sistematización de saberes tradicionales, manejo y uso de recursos naturales enfocados al cuidado de la madre Tierra, en la Cañada del Río Almandro, Municipio de Huitiupán, Chiapas.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación*. (5ª ed.). Caracas: Episteme.
- Briceño, M. (1984). Historia del estado Trujillo. Caracas: Italgráfica.
- Caerols, C. (2013). *Propuesta didáctica "Huerto escolar"*. [Tesis en línea]. Universidad de Valladolid, España. Consultada el 01 de febrero de 2014 en: <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3447/1/TFG – B.282.pdf>
- Carrillo, T. y Moreno, G. (2007). *Importancia de las plantas medicinales en el autocuidado de la salud de tres caseríos de Santa Ana Trujillo, Venezuela*. [Documento en línea]. Consultado el 10 de diciembre de 2014 en: <http://www.saberula.com>
- Dopico, E. (2006). *Ámbitos de la tradición oral en Asturias: Ecoeducación y aprendizaje*. [Tesis en línea]. Universidad del Zulia, Venezuela. Consultada el 01 de febrero de 2012 en: <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/11098/UOV0057TEDR.pdf?...1>
- Duarte, E. (2011). *El huerto escolar como estrategia para el aprendizaje conceptual, procedimental y actitudinal de la Biología*. [Tesis en línea]. Universidad del Zulia, Venezuela. Consultada el 03 de julio de 2012 en: http://tesis.luz.edu.ve/tde_busca/archivo.php?codArquivo=1929
- Escalona, J. (2013). *El maestro pueblo*. Caracas: Ministerio del Poder Popular para la Educación.
- FAO (2004). *Nota conceptual sobre los huertos escolares*. [Documento en línea]. Consultado el 27 de mayo de 2012 en <http://www.fao.org>.
- FAO. (2009). *"El huerto escolar". Orientaciones para su implementación*. [Documento en línea]. Consultado el 27 de mayo de 2012 en <http://www.fao.org/ag/.../21877-061e61334701c...>
- García, M. (2009). *El huerto escolar como una herramienta pedagógica en la educación ambiental*. [Tesina en línea]. Universidad Metropolitana, Puerto Rico. Consultada el 08 de julio de 2012 en: www.suagm.edu/...Ambientales/educacion_ambiental/2009/MGarciaCan
- Gil, A. (2011). Tradiciones orales: fuente viva del saber popular. *Cifra Nueva*. [Revista en línea], 24 (76). Consultada el 14 de marzo de 2012 en: <http://www.saber.ula.ve>

González, Z. y Azuaje, E. (2008). Saberes populares: voces ágrafas del espacio local comunitario. *Geoenseñanza*. [Revista en línea], 13 (237). Consultada el 14 de marzo de 2012 en: <http://www.saber.ula.ve>

González, V. y Paz, J. (2009). *Los huertos escolares y su contribución con la merienda escolar: estudio de prefactibilidad*. [Tesis en línea]. Instituto Centroamericano de Administración Pública Área de Gerencia de Proyectos de Desarrollo, Catacamas Honduras. Consultada el 10 de enero de 2013 en: http://biblioteca.icap.ac.cr/.../TESIS/2009/gonzales_santos_victor_javier_2009

Guillén, M. (2011). *El Huerto Casero un Espacio Educativo de Inter—Aprendizaje Intercultural Comunitario*. [Tesis en línea]. Universidad de Bolívar, Ecuador. Consultada el 18 de enero de 2014 en: <http://>

Hernández, R; Fernández, C. y Baptista P. (2003) *Metodología de la investigación*. (3ra. Ed.). Editorial Mc. Graw Hill: México.

Hurtado, J. (2010). *Metodología de la Investigación*. Caracas: Editorial Panapo,

Instituto de Estudios del Hambre. (2010). [Página web en línea]. Disponible en: www.ieham.org

Jamioy, J. (1997). Los saberes indígenas son patrimonio de la humanidad. *Redalyc*. [Revista en línea], 7 (67). Consultada el 14 de marzo de 2012 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105118909006>

La Cruz, E. y Uzcátegui, M. (2011). *Plan de formación docente sobre el manejo agroecológico del huerto escolar. Una estrategia innovadora. Liceo Bolivariano “Benito Perdomo” sector La Matera, parroquia Campo Alegre, municipio San Rafael de Carvajal, estado Trujillo – Venezuela*. [Tesis en línea]. Universidad de los Andes, Venezuela. Consultada el 15 de marzo de 2013 en: www.metadatum.org › Inicio › Repositorios

Lancheros, M. y Aguirre, L. (s/f). *Las leyendas una forma de expresarme oralmente*. [Documento en línea]. Disponible en: narremosleyendas.blogspot.com

López, M. y Giraldo, T. (2013). *Manejo ambiental educativo de la etnobotánica con fines fitoterapéuticos y agroindustriales ecosostenibles en el emplazamiento rural de San Antonio de Anaconia municipio de Neiva*. [Tesis en línea]. Universidad de Manizales, Colombia. Consultada el 18 de enero de 2014 en: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/.../browse?type...ambiental>

- Magallanes, N. (2013). Ecopedagogía: la herramienta para un futuro sostenible. *ARJÉ Revista de Postgrado FACE-UC*. [Revista en línea], 12 (311 – 320). Consultado el 25 de noviembre de 2013 en: servicio.bc.uc.edu.ve/educación/arje/arj/12/art18.pdf
- Martín, P. y Torrealba, Y. (2011). *Valores ecopedagógicos de los estudiantes de la escuela de educación. Estudio de una mención*. Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Lic. En Educación. Universidad Central de Venezuela, Caracas.
- Ministerio de Educación de Perú, (2011). *La ecopedagogía como la pedagogía indicada para el proceso de la Carta de la Tierra*. Perú: Teresa Álvarez
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). *Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas: CENAMEC.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2009). *Compendio de agroecología. Vol. I*. Caracas: Escuela Agroecológica Ezequiel Zamora – Guambra
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2011). *Eje integrador ambiente y salud integral*. Caracas.
- Monsonyi, E. (1989). La oralidad. *Anuario para el rescate de la tradición oral de América Latina y El Caribe*. (6). Consultado el 25 de febrero de 2012 en: unesdoc.unesco.org/.../ulis.pl
- Núñez y Vatovac (2006). *La huerta orgánica*. Bolivia: Editorial FAN
- Pinilla, C. y López, L. (2012). *Ecopedagogía*. Bogotá: Centro de educación a distancia.
- Rodríguez B.; Haros, E.; García, T. y Aguilar, S. (2013). Huerto escolar: estrategia educativa para la vida. *Ra Ximhai*. [Revista en línea]. 9 (27). Consultada el 29 de noviembre de 2013 en: uaim.mx/.../04_huertosescolarestراتيجيةeducativaparalavidaBenitoRodrigu...
- Sabino, C. (2007). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Editorial Lumen.
- Salamanca, A. Martín, C. (2007). *El muestreo en la investigación cualitativa*. [Documento en línea]. Disponible en: www.fuden.es/FICHEROS.../F.../FMetodológica_27.pdf

- Sierra Bravo, R. (2004). *Técnicas de investigación social, Teorías y ejercicios*. Madrid: Editorial Paraninfo.
- Soriano, J.; González, J.; Jáuregui, J.; Bravo, A. y Barrios, M. (2010). Andalucía: El conocimiento campesino en el manejo de los Recursos genéticos hortícolas en Andalucía y su utilidad para la Agricultura ecológica. *Actas del IX Congreso SEAE de Agricultura y Alimentación Ecológica*. (pp. 1-16). Cataluña: Red Andaluza de Semillas "Cultivando Biodiversidad"
- Terán, E. (2008). *La Educación para el Trabajo en el planteamiento del Desarrollo Endógeno de las comunidades*. Trabajo especial de grado de maestría. Universidad de los Andes, Trujillo.
- UNESCO. (2005). Convención sobre Protección y Promoción de las Expresiones Culturales [Base de datos en línea]. Consultada el 28 de octubre de 2013 en: www.unesco.org/culture/es/diversity/convention/
- UPEL (2008). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Caracas: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL).
- Vásquez, M. (2011). *La integración de la estrategia huerto escolar y su contribución al mejoramiento del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el currículo del nivel elemental*. [Tesis en línea]. Universidad Metropolitana, Puerto Rico. Consultada el 11 de abril de 2013 en: [www.suagm.edu/umet/.../Curriculo.../MVazquezColon.\(SEGURO\).pdf](http://www.suagm.edu/umet/.../Curriculo.../MVazquezColon.(SEGURO).pdf)
- Zingaretti, H. (2008). *La ecopedagogía y la formación de los niños*. Ponencia presentada en el X Congreso Nacional y II Congreso Internacional "Repensar la niñez en el siglo XXI". Universidad Nacional de Cuyo, Argentina.

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

CUESTIONARIO A LOS DOCENTES

Estimado docente:

Este instrumento pretende recaudar información relacionada con los huertos escolares comunitarios. La información registrada es de carácter confidencial, anónima y solo será utilizada con fines investigativos en el área educativa es por ello que se le solicita leer atentamente los ítems que se presentan a continuación y marcar en cada caso la opción que considere pertinente.

¡Muchas gracias por su colaboración!

1.- ¿Tiene conocimiento acerca de lo que es un huerto de tipo comunitario? Sí _____ No _____

2.- ¿Existe un huerto escolar en la institución? Sí _____
No _____

3.- Si manifestó que no hay huertos escolares en la institución ¿Cuál (es) de las siguientes opciones indicaría la causa de tal inexistencia? Márquela(s) con una equis (x) en el espacio respectivo.

- No hay espacios disponibles en la institución _____
- No hay especialistas en ese campo en la institución _____
- Los docentes carecemos de tiempo para cumplir con ese tipo de actividad _____
- Su inexistencia no ha impedido el cumplimiento de las actividades académicas en las áreas que guardan relación con ese tópico _____
- La institución carece de recursos financieros para crearlo y mantenerlo _____
- No se ha solicitado apoyo ni al Consejo Comunal ni a la comunidad en tal sentido _____

- Su construcción debe ser competencia de la Zona Educativa regional y no lo ha hecho_____

- Su construcción debe ser competencia de los directivos de la institución y no lo han hecho _____

- Con los conocimientos que adquieren los alumnos en el área de Ciencias de la Naturaleza se supe el cometido académico que ofrece el huerto escolar _____

4.- ¿Ha realizado actividades de siembra con sus alumnos dentro de la institución escolar? Sí _____ No _____

5.- Si su respuesta fue afirmativa, por favor responda ¿Qué tipo de plantas han sembrado? Márquelas con una equis (x).

a) Medicinales_____ b) Frutales_____ c)

Legumbres_____

d) Hortalizas_____ e) Gramíneas_____ f)

Ornamentales_____

g) De especias_____

6.- ¿Tiene conocimiento acerca de las técnicas de sembradío? Sí_____ No_____

7.- Si respondió afirmativamente, ¿Cuál ha sido la fuente de su conocimiento?

- He obtenido el conocimiento por cuenta propia _____

- A través de folletos emanados por el Ministerio del Poder Popular para la Educación _____

- A través de charlas dictadas por especialistas en ese campo _____

- A través de personas de la comunidad con conocimientos empíricos sobre el tema _____

8.- El abono usado para enriquecer la tierra:

- Lo elabora en conjunto con los alumnos _____
- Lo compra en viveros _____
- Lo proporcionan los padres, representantes o responsables _____
- Lo proporciona la Dirección del plantel _____
- No usan abono, sólo tierra común _____

9.- ¿Cada cuánto tiempo proceden al regadío de las plantas?

- Cada 3 días _____
- Cada 5 días _____
- Cada 10 días _____
- No lo hago personalmente; es responsabilidad de los estudiantes _____

www.bdigital.ula.ve

10.- ¿Con qué finalidad ha realizado actividades de siembra? Elija la(s) que crea conveniente (s) y márkuelas con una equis (x).

- Para cumplir con la efeméride del Día del Árbol _____
- Para cumplir con los contenidos del área de Ciencias Naturales _____
- Para inculcar en los estudiantes conocimientos y actitudes favorables a la conservación ambiental _____
- Es una actividad que mantiene a los estudiantes ocupados _____
- Para que los estudiantes conozcan el valor económico y alimenticio de las plantas _____
- Por un sentido estético: el entorno escolar es más agradable y bonito si sembramos árboles y flores _____

11.- ¿Cuál de las opciones que se le presentan engloba con mayor exactitud los aspectos que expresan la utilidad que debe tener un huerto escolar comunitario?

- Ecológica, aptitudinal, recreativa, académica, económica _____
- Actitudinal, recreativa, alimenticia, académica, ecológica _____
- Ecológica, académica, económica, actitudinal, alimenticia _____
- Ecológica, alimenticia, agrícola, académica, recreativa _____
- Ecológica, aptitudinal, actitudinal, alimenticia, recreativa _____

www.bdigital.ula.ve

CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES

Apreciado(a) estudiante:

Este cuestionario pretende recaudar información sobre los huertos escolares comunitarios por lo tanto a continuación se te presentarán una serie de preguntas que deberás leer cuidadosamente y responder marcando con una equis (x) la(s) alternativa(s) que consideres pertinente(s).

¡Muchas gracias por tu colaboración!

1.- ¿Sabes lo que es un huerto escolar?

Sí _____ No _____

2.- ¿Quién te ha informado sobre lo que es el huerto?

Mi maestra _____ Mis padres _____ Mis
abuelos _____

He investigado en internet _____ Me han dado charlas en la
escuela _____

Lo vi en televisión _____ Me lo contó un amigo _____

3.- ¿Has sembrado algún tipo de plantas en la escuela?

Sí _____ No _____ Si respondiste que sí lo has hecho
indica:

4.- ¿Qué tipo de plantas has sembrado?

- Las que se usan como medicina _____
- Las que nos proporcionan frutos _____
- Las que nos proporcionan sombra; pero no dan frutos _____
- Las que dan flores _____

- Las que comemos como por ejemplo:

Caraotas y arvejas_____ cilantro y perejil_____

Auyama_____ Berenjena_____ Maíz_____

Cebolla_____ Yuca_____ Otro(s) _____ ¿Cuál(es)?

5.- ¿Utilizas abono para sembrar las plantas?

Sí_____ No_____

6.- Si usas abono, ¿Cómo lo obtienes?

- Lo preparamos en la escuela_____
- Lo compramos en tiendas_____
- Lo regalan para usarlo en la escuela_____
- Lo traemos de la casa_____

7.- ¿Cada cuánto tiempo riegan las plantas?

Cada 3 días_____ Cada 5 días_____

Cada 10 días_____ Cuando nos acordamos de hacerlo_____

8.- ¿Cada cuánto tiempo revisan las plantas para ver si tienen animales como hormigas, bachacos, caracoles entre otros que puedan dañarlas?

Diariamente_____ Cada 2 días_____ Cada 3 días_____

Cada 7 días_____ Casi nunca_____

9.- ¿Cuándo participas en actividades de siembra en la escuela?

- Cuando se celebra el Día del Árbol_____
- Cuando hacemos actividades en el área de Ciencias_____

- Cuando la maestra pide que lo hagamos_____
- Antes de Navidad para decorar el pesebre con plantas_____
- En cualquier momento para no aburrirnos en la escuela_____

www.bdigital.ula.ve

CUESTIONARIO PARA LAS FAMILIAS

Respetado(a) señor(a):

Este instrumento pretende recaudar información relacionada con los huertos escolares comunitarios. La información registrada es de carácter confidencial, anónima y solo será utilizada con fines investigativos en el área educativa. Por favor lea atentamente cada una de los ítems presentados a continuación y marque en cada caso la(s) alternativa (s) que considere pertinente(s).

¡Muchas gracias por su colaboración!

1.- ¿Siembra algún tipo de plantas en su hogar? Sí _____
No _____

Si su respuesta fue afirmativa, responda las preguntas que siguen. Si su respuesta fue negativa, solamente responda la última pregunta (Nº 8)

2.- ¿Qué tipo de plantas siembra en su hogar? Márquelas con una equis en la raya correspondiente:

a) Medicinales _____ b) Árboles frutales _____ c) Plantas florales _____

d) Plantas que den sombra aunque no den frutos ni flores _____

e) Hortalizas _____ f) Legumbres _____

3.- ¿Tiene usted conocimiento de lo que es un huerto escolar comunitario?

Sí _____ No _____

4.- Si abona las plantas, ¿Qué tipo de abono usa?

- Lo prepara usted mismo (a) _____
- Lo compra en viveros _____
- No usa ningún tipo de abonos _____

5.- ¿Ha colaborado usted en la institución donde estudian sus hijos ayudando a sembrar plantas? Sí _____ No _____

6.- Si respondió negativamente, ¿Por qué no lo ha hecho? (Puede elegir varias opciones)

- Nunca me han solicitado colaboración _____
- No tengo tiempo para participar en actividades de ese tipo _____
- Mis hijos no me dicen cuando siembran plantas en la escuela _____
- Sembrar plantas no me llama la atención _____

7.- Si se creara un huerto escolar comunitario ya sea dentro de la institución educativa o en algún terreno disponible de la localidad ¿De qué manera usted podría colaborar para que esa idea prospere? (Puede elegir varias opciones).

- Daría dinero para cubrir los gastos que se ocasionen _____
- Ayudaría personalmente a sembrar plantas _____
- Ayudaría en el cuidado y mantenimiento del huerto junto con toda mi familia _____
- Ayudaría a motivar a la gente de la comunidad para que colaboren _____
- Me uniría a las personas que quieran crearlo cuando sea necesario buscar financiamiento ante el Consejo Comunal, la Alcaldía Municipal o el gobierno regional _____
- Eso es algo que deben promocionar la escuela y el Consejo Comunal _____

8.- ¿De qué manera cree usted que un huerto escolar comunitario sea de utilidad para la población en general? (Puede elegir más de una opción).

- Ayudaría a que todos aprendiéramos a sembrar _____
- Mantendría a mis hijos ocupados cuando salgan de clase _____
- Podríamos comprar frutas y verduras más baratas _____
- Colaboraríamos con la protección del ambiente _____
- Si se siembran plantas medicinales, aprenderíamos a usarlas para curar algunas enfermedades _____
- Ayudaría a que mis hijos y sus amigos aprendieran a colaborar y respetarse entre ellos mismos y con los demás _____
- Aprenderíamos a alimentarnos mejor _____
- Realmente no sé si ese tipo de huerto traiga algún beneficio para mí, para mi familia o para la comunidad en general _____

www.bdigital.ula.ve

CUESTIONARIO PARA LOS MIEMBROS DEL CONSEJO COMUNAL

Respetado(a) señor(a):

Este instrumento pretende recaudar información relacionada con los huertos escolares comunitarios. La información registrada es de carácter confidencial, anónima y solo será utilizada con fines investigativos en el área educativa. Por favor lea atentamente cada una de los ítems presentados a continuación y marque en cada caso la(s) alternativa (s) que considere pertinente(s).

1.- ¿Tiene usted conocimiento de lo que es un huerto escolar comunitario? Sí _____ No _____

2.- Si su respuesta fue afirmativa, ¿De qué manera cree usted que un huerto escolar comunitario puede brindar utilidad a la institución escolar y a la comunidad en general? Marque con una equis (x) la opción u opciones que considere adecuada (s) a la pregunta.

- Ayudaría a que todas las personas aprendieran a sembrar _____
- Los niños se mantendrían ocupados y así no adquirirían malas costumbres _____
- Se podrían comprar frutas y verduras a precios más económicos _____
- Si se siembran plantas medicinales la gente aprendería a usarlas para curar algunas enfermedades _____
- Ayudaría a que los niños y jóvenes colaboraran y se respetaran entre sí y a los demás _____
- Las personas aprenderían a alimentarse mejor _____

- Realmente no sé si un huerto de ese tipo traiga algún beneficio para la comunidad en general _____

3.- Si se creara un huerto escolar comunitario ya sea dentro de la institución educativa o en algún terreno disponible de la localidad ¿De qué manera podría el Consejo Comunal colaborar para que esa idea prospere? Marque con una equis (x) la opción u opciones que crea convenientes.

- El Consejo Comunal daría ayuda económica para cubrir los gastos que se ocasionen _____

- Todos los miembros ayudaríamos a sembrar plantas _____

- Ayudaríamos a cuidar y mantener el huerto _____

- Motivaríamos a los miembros de la comunidad para que colaboren _____

- Nos uniríamos a las personas que quieran crearlo, buscando financiamiento ante la Alcaldía Municipal o el gobierno regional _____

- Creo que eso es algo que compete exclusivamente a la institución escolar _____

- Honestamente creo que el Consejo Comunal no podría colaborar de ninguna forma _____

ENTREVISTA REALIZADA A LA SRA. CARMEN CASTRO

Urb. Brisas del Río Tres Esquinas, Trujillo. Domingo 03 de agosto de 2014.

-Buenas tardes mi nombre es Carmen Teresa Castro Bastidas, soy oriunda del Páramo de Estiguates, parroquia Santiago del municipio Urdaneta y por el lado familiar materno mi familia proviene del caserío La Vira Vira de Boconó y ya que estamos hablando sobre plantas medicinales la vira vira es el nombre de una planta de color blanquecino que es medicinal y que muchas veces le dicen a uno: fulanito te está cayendo la vira vira en la cabeza.

-¿Qué es blanco matica o las flores?

- La mata, la hoja, toda flor y mata son un mismo color, tiene un color blanquecino. Bueno los primeros años de mi infancia se desarrollaron en un caserío llamado Las Guardias entre Marajabú y Peña Blanca a unos 20 minutos de Santiago subiendo carretera Estiguates – Cabimbú y ahí pues empecé a conocer muchas cosas sobre lo que son los saberes comunitarios gracias a mi mamá y a mi papá. Mi mamá pues cuentacuentos popular y con algunos conocimientos empíricos sobre el uso de las plantas y mi papá músico, luthier, fabricante de instrumentos musicales; la luthería tiene que ver con la fabricación de instrumentos musicales; carpintero, herrero, tecnólogo popular, veloriero y bueno un personaje muy polifacético; creo que uno de los personajes más polifacéticos que he conocido a nivel popular es mi papá. Ahí pues él desarrollaba una serie de actividades en cuanto a herrería, carpintería, música, tecnología popular que servía para agilizar y mejorar todo lo que es el trabajo en las zonas rurales tanto a nivel familiar como para los vecinos. Él era muy ingenioso y cuando una cosa se ponía difícil trataba de resolverlo buscando la manera de que todo se hiciera más fácil por ejemplo en su condición de carpintero lo buscaban las personas de la comunidad cuando alguien se moría corrían a la casa a buscar la urna

entonces él cuando no tenía la urna le decía a la gente pues no tengo; tendré que ponerme a hacerla. No importa, en la mañanita venimos a buscarla y la gente se iba a velar su muerto allá en medio de una sala, boca arriba con los pies hacia la puerta. Por eso es que le dicen a alguien: ¡ cuidado lo sacan con los patas pa´ lante ¡. Como una especie de amenaza y mi papá se ponía durante la noche a hacer la urna si no tenía alguna hecha y a veces era un niño que moría y la gente decía: tenemos un angelito, se murió el hijito de mi hermana o se me murió el niño esta mañana o anoche. Venimos a que si no tiene un cajoncito o si no lo tiene para que nos lo haga y papá sufría un poco, porque con mechurrios o con una vela hacía ese trabajo. Entonces dijo: No, yo no vuelvo a hacer esto de noche; de esta manera lo que voy a hacer es que me voy a comprar un motor y se consiguió un dínamo, entonces montó una pequeña planta a motor y la gasolina pues en ese momento no había carretera hasta el lugar, la llevaba en garrafas en mula o en caballo desde San Lázaro y la ahorra mucho, solo para los casos de emergencia.

-Mira y empezamos hablando de la vira vira y ¿ella sirve para qué?

-La vira vira sirve para los baños para las puntadas del reumatismo, hervida, se hace una infusión y la gente se baña con eso. Lo que te decía mi papá hoy tiene 84 años de vida y mi mamá tiene 78 años gracias a Dios los tengo vivos a los dos y de verdad que son un baluarte en lo que tiene que ver con los saberes populares algún día si deseas puedes hacerle una entrevista a ellos.

Retomando un poco la vivencia en Las Guardias mi papá también además de las urnas pues fabricaba en esa época porque ahorita ya no hace, por eso habló en pasado porque ahorita pocas de esas cosas no las puede hacer por problemas con la vista y con el pulso porque hay actividades de lo que tiene que ver con herrería que tiene que ser

bastante riesgosas y hay que tener buen pulso para hacerlas, hay que ser precisos y él ha perdido un poco el pulso; pero sin embargo hay algunas cosas que todavía realiza. Hasta hace poco y todavía lo hace; pero con un poco de dificultad los implementos de uso agrícola como los garabatos para deshierbar y arrancar papas en los cultivos para descosechar, los yugos, los arados, los clavos para la garrocha, las rejas para los arados, todas esas cosas venían gente de muy lejos, los barretones, las barras; en Boconó a los garabatos le dicen piquetas acá se les dice garabatos que son una especie de escardilla puntiaguda para arrancar, para deshierbar.

Desde muy lejos desde todas las comunidades aledañas de los municipios Urdaneta, Trujillo y Boconó llegaban en esa época a la casa a pie o a caballo a encargar a mi papá esos implementos o a mandar a arreglar una plancha, un reloj, a mandar a hacer un alambique también para hacer lo que se llama el miche sanjoneo que es utilizado para algunos remedios caseros. Mientras tanto mi mamá hacía muy buenas relaciones sociales con los vecinos quienes le tenían mucho cariño porque ella ha sido siempre muy servicial. Papá fabricó en esa época, recogió los restos antiguos de una máquina de desgranar trigo, trilladora de trigo en esa época de transición entre la Venezuela agrícola de la Colonia y la Venezuela un poco más moderna, la Venezuela contemporánea trajeron desde España y se acentuaron los cultivos de trigo en la zona alta y eso era el medio económico de la gente o cultivos como de subsistencia; pero que además poco a poco se fueron implementando y se comercializó a pequeña escala y Cabimbú y esa zona alta de Esdorá, Estiguates, Marajabú junto con muchas zonas altas de Mérida se convirtieron en los proveedores de harina de trigo para todo lo que es Trujillo e inclusive parte de Barquisimeto y hasta Portuguesa en aquella época.

-¿Las plantas de trigo solamente sirven como alimento o sabes de algún uso medicinal?

- No, el trigo tiene muchos usos; pero vamos por partes. En ese momento mi papá traía, él cobraba lo que se llama la máquina o flete; no cobraba dinero `por desgranar el trigo con la máquina porque el trigo en esa época se desgranaba en un patio grande que se llamaba era, redondo que se cercaba y ahí se soltaban cuatro o cinco caballos o mulas y con el casco iba desgranando; pero era muy tardío el proceso y es el mismo proceso que se aplicaba en Egipto, a orillas del Nilo. Entonces mi papá recogió por allá le compro a un señor unos restos de una máquina ya desgastada, abandonada; compró el motor y volvió a armar la máquina y se iba de campo en campo y a veces nos estábamos casi un mes para verle la cara porque se iba de trilla en la época de verano entre diciembre, enero y febrero estaba él de trilla y no cobraba dinero sino cobraba trigo y ponía la casa que no quedaba en la sala por donde pasar de los sacos hasta el techo hasta el punto que cuando llegaba la cosecha del nuevo año porque el trigo es de ciclo largo, era cada año la cosecha todavía había que sacar trigo del año pasado para colocar el nuevo; pero la situación de esas comunidades de lo que era Las Guardias, Marajabú eran bastante precarias desde el punto de vista económico y a veces llegaban las vecinas señora que hoy amanecí con agua y candela y mi mamá agarraba un cuchillito, rasgaba la costura que tenía el saco de trigo que estaba como se llama hasta el piquito y cortaba la amarradura y le daba sus cuantos kilos de trigo; un poquito menos de kilos de arvejas y menos de caraotas porque los cultivos de arvejas y caraotas eran menores que los del trigo y la gente se iba contenta con su trigo a hacer una pelota, un atol, una arepa lo que fuera y cuando regresaba papá él miraba el saco que iba muy abajo; pero no decía nada y entonces las señoras agradecidas llegaban con un racimo de cambur, con unas chirimoyas que es una fruta muy sabrosa de la familia de la guanábana;

pero no se lo traían para cambiarlo sino como agrado. Otro día que no venían a buscar nada se lo traían o café, a mamá toda la vida le ha gustado mucho el café, le llevaban café ella lo ponía a secar y lo desgranaba bueno y en eso se daba como una especie de feedback; pero a veces si venía otra vecina y le decía por eso de los saberes comunitarios –mire señora Fernanda, mamá se llama María Fernanda Bastidas; pero la gente no le dice María Fernanda sino solamente Fernanda, deje de ser tan confianzuda mire que aquí si son finos comiéndose todo lo que le traen, no se coma de una vez, le traen un racimo de cambur maduro cómaselo al día siguiente, no se coma nada de una vez porque aquí si son finos, mire que a fulana de tal le trajeron unos cambures maduritos y ella lo dejó para el otro día y cuando lo fue a abrir tenían eran rollos de pelo por dentro; finos quería decir finos para montarle brujerías a la gente.

Dentro de esas cosas que estaban también en esos saberes populares una señora que cuando no quería encontrarse o toparse con un vecino poco agradable, una persona que no fuese agradable o que ella no quería verlo por alguna razón aplicaba sus supuestos conocimientos de magia y se convertía en piedra y la gente pasaba y no la veía; esos eran los cuentos que una escuchaba y bueno también estaban las parteras que no faltaban en ese momento y había una señora que se llamaba Florinda Blanco creo que ella firma o Rangel no recuerdo si es Rangel o Blanco ahí si no estoy muy segura que era una de las principales parteras de la comunidad de Marajabú y cuando fue a nacer mi tercera hermana, mi papá la buscó para que atendiera el parto a mi mamá, era lejos para traerla a Trujillo y difícil, era más fácil traer la partera que traerla al hospital y la señora recuerdo que lo primero que hizo fue montar la olla de manzanilla, la infusión de manzanilla, bebedizo le decían ellos para acelerar, la manzanilla tibia acelera las contracciones y aceleraba el momento del parto y en ese momento yo escuchaba

comentar que cuando el niño no podía nacer rápido porque estaba como pegado en el vientre de la madre se le colocaba una untura con aceite alcanforado, con miche azaharado que era graso de oveja macerado en aguardiente y con eso se sobaba y eso iba soltando de manera que el niño se fuera colocando en posición para el nacimiento.

-¿Cualquier tipo de aguardiente?

- Aguardiente sanjoneo tenía que ser. Bueno de esa manera ellos buscaban la forma de acelerar o salir del parto difícil también cuando los niños nacían y se caían y se golpeaban, dependiendo de la forma como caían se doblaban lo que se llama la falsa costilla y la gente denominaba en las zonas rurales la paletilla que más o menos parece a la costilla o a falsa costilla y el niño se lo doblaba y eso le producía muchos vómitos entonces se llevaba al niño al sobandero y él le aplicaba las mismas unturas con miche azaharado o el aceite alcanforado, el graso de oveja macerado en aguardiente o en aceite y con eso le daban una soba y volvían a llevar la falsa costillita o paletilla al puesto y se acababa el vómito y el muchachito volvía a estar tranquilo o era la paletilla o era el cuajo que se le descomponía en el estómago y eso le producía que el niño se ponía con un piecito más larguito que el otro o había como un cierto desnivel y ella sabían exactamente cuando era el cuajo, cuando era la paletilla lo sobaban y el muchacho se quedaba tranquilo en minutos ya estaba por ahí corriendo y comiendo.

Bueno ahí uno escuchaba hablar diversas cosas sobre algunas plantas por ejemplo el istuc la cual es una planta que tiene una hoja parecida al cambur; pero más pequeño y la planta es muy parecida a la planta de la flor del paraíso y en la base de la planta echa unos racimos muy grandes, cargados de frutas que parecen uvas gigantes que en su primer momento son verdes luego en la etapa de adultas son rojas y cuando se maduran casi son negras, un color morado fuerte que casi

llega a ser negro. La fruta de esa planta cuando está roja se utiliza para hacer sopa y se dice que es de mucha utilidad en el caso de personas convalecientes, muy débiles por alguna enfermedad se le da el caldo que se le dice sopa de pollo de istuc para hacer el caldo y alimentar a la persona convaleciente o cuando está muy débil, es como un reconstituyente con alto valor nutritivo. También el istuc cuando se seca, cuando ya está maduro se pone a secar; la fruta se coloca al Sol y se extraen los granos que son muy pequeños son como pequeños granitos de trigo, se tuestan y se muelen y se prepara el café de istuc, se llama café de istuc con leche y bueno también tiene un alto contenido nutritivo el café de istuc que es como tomar café de habas; siempre se prepara con leche porque solo no tiene buen sabor; pero con leche es rico. Ahí pues he escuchado hablar sobre diferentes plantas que servían para tal cosa inclusive el mismo aguardiente que mi papá también en esa época más nunca lo vi fabricar alambiques; pero en esa época él los fabricaba. El alambique servía para la elaboración del miche sanjenero que también tiene su proceso; pero el miche sanjenero se ha utilizado siempre como unción en el caso de las puntadas de reumatismo macerado con alguna planta como la altamisa que se dice que es caliente, se macera con aguardiente incluso por ahí mucha gente busca hojas de marihuana como dé lugar no para drogarse sino para macerarlo con aguardiente y eso se lo untan en el caso del reumatismo; también se utiliza el miche sanjenero para las lechinas o sarpuido de los niños o de los adultos, se mezcla con almidón o con maicena y se cubre el cuerpo con esa mezcla y eso calma mucho la picazón y refresca y disminuye la cantidad de sarpuido o ronchas que pueda tener la persona por esa razones esa es otra aplicación también hay otra receta con el miche sanjenero y esta si es una receta que no viene tanto del saber popular sino casi que del conocimiento científico aplicando ciertos principios de la medicina popular de una doctora de Mérida que se llama Ana Tulia, daba clases de Farmacia en la ULA; ella me dio esa receta, sirve para eliminar las canas

cuando son prematuras por ejemplo, consistía en conseguir un litro de aguardiente de elaboración artesanal popularmente conocido como sanjoneo y colocarle 5 o 7 cogollos de mango y enterrarlo durante 15 días bajo tierra, bien profundo y al cabo de esos 15 días había que sacarlo y colocarlo 7 días al sol y al sereno posiblemente en el techo de una casa donde le diera tanto la luna como el sol y luego de esos 7 días si se recoge y empieza a aplicar sin agregar ningún aditivo químico, tiene que ser miche destilado puro para colocarse en la base del cuero cabelludo con la yema de los dedos; el efecto es un poco lento a los 9 8 meses, un año empieza el proceso de coloración nuevamente del pelo porque el proceso de encanecimiento prematuro es porque se pierde la melanina que es la sustancia que le da color al pelo entonces esa mezcla tiene la propiedad de regenerar la pérdida de la melanina y el miche sirve como extractor de la sustancia útil del mango porque como es fuerte, es picante sirva para extraer de la hoja del mango y hacer como una especie de solución entre el zumo de la hoja y el aguardiente para luego aplicárselo o sea esa es la función del aguardiente.

Luego de ese lugar nos mudamos al Páramo y allá mi mamá si tenía especie y mucho terreno para montar su huerto familiar y empezó a cultivar aroma, mejorana, romero, toronjil, altamisa, sábila, ajo porro y también algunas plantas ornamentales que algunas además sirven de medicina como la borraja, el mal visco que sirven para la tos, se hacen infusiones y se toma el bebedizo o el brebaje dicen otros, tiene varias maneras de llamarse y en esa época en los campos utilizaban mucho el cántaro para hacer el cocimiento de esas plantas por lo que ya te decía que tiene esa propiedad de conservar más las propiedades curativas de la planta porque encierra el calor y no deja escapar la sustancia curativa que tiene la planta, eso tiene otro nombre con el que conoce que es el chorote entonces decían monte el chorote y ponga a cocinar la flor de la borraja

en el chorote para curarle la tos a fulanito que tiene mucha tos entonces se escuchaba el chorote o el cántaro.

-¿Esa borraja y ese chorote se conocen con otro nombre?

No, la borraja es una planta muy pequeña en algunos casi rastrera, no alcanza más de unos 8 o 10 centímetros de alta y la flor es grisácea, azulada y se encuentra en los páramos y la hoja tiene como pelusita, tiene como el frailejón; pero el caso del frailejón es suave y la borraja es un poquito como rascosita la superficie de la hoja, un poquito gruesa como con una lanita que cuando tú la tocas parece que rasca la piel y el mal visco si son arbustos, llega casi a ser un árbol. El saúco que sobre todo es conocido que tiene propiedades para el asma, para la tos y para curar el sarampión que se cocina cuando el niño o el adulto tiene sarampión se amarra en un trapito muy limpio, nuevo que nadie lo haya usado unos trozos de bosta de vaca muy seca no debe estar mojada ni recién tiene que estar muy seca y limpia, recogerla de un lugar donde no le haya caído otro tipo de sucio o ponerla a secar aparte y se amarra bien en el trapito, se le coloca a la olla cuando la leche ya esté hirviendo con saúco y luego que hierve un poquito se tapa, se deja enfriar un poco y todavía calientita se le da a la persona con sarampión y eso hace que el sarampión fluya rápidamente y la persona acelera el proceso y por ende la curación.

También en los entornos silvestres está el poleo, se hace en infusión es una menta, es una planta rastrera que tiene la hoja muy pequeña y es muy aromática, llega a 10 metros quizá 15 el olor del poleo cuando lo mueves en la sabana, también se puede usar la cataplasma y se coloca a nivel del cuello y el pecho o en la espalda en otros casos cuando la tos pareciera tipo asmática; pero nunca en las dos partes sino es adelante o es en la espalda.

-¿Cuándo se toma? ¿Como debe prepararse y consumirse?

- Se toma como agua común durante el día para aliviar la tos y en la noche si puedes tomar una taza caliente porque el problema es que son bebidas aromáticas y mentas que son calientes y tú tomas una taza de eso bien caliente y sales a una corriente de aire o de lluvia como el páramo y los efectos van a ser terribles entonces por eso en el día cuando te da sed tomas como agua común el bebedizo y en la noche la tacita de poleo caliente que de repente lo puedes tomar con otro medicamento como acetaminofén; pero hasta qué punto eso se puede, se debe o no se debe esa parte si no la manejo. También está el aroma que también se utiliza para la tos, es una plantita rastrera, muy aromática casi tan aromática casi como el poleo y con la mejorana igual se elabora una infusión y ella sirve para relajarte, un relajante natural, lo tomas para dormir mucho, también la puedes usar para la tos y para los baños cuando hay ese tipo de maltrato, dolores musculares la gente monta su olla, la hierve, la deja enfriar a temperatura ambiente o la mezcla y se dan un baño con mejorana y relaja y calma los dolores musculares.

-¿Cómo es para tomarla?

- Igual, de la misma manera que se hace la infusión con el poleo, la hoja de borraja para la tos, la flor del mal visco. En el día lo tomas como agua común y en la noche la tacita caliente; pero la mejorana no es muy bueno tomarla temprano porque ella es relajante y produce sueño en el caso de las persona con dificultad o muy cansadas en la tarde para dormir, no es bueno tomarla en la mañana porque como es relajante te puede producir sueño durante el día.

Igualmente está el hinojo se parece al eneldo pero el olor y el sabor es más suave y el hinojo se utiliza mucho cuando hay conjuntivitis, se hierve con rosas blancas, rosas de castilla que se llaman y rojas; pero que sean rosas finas no las rosas estas que son injertos sino las rosas puras, la gente le dice rosas de castilla, se lava la vista, es refrescante, hay que

dejarla enfriar, colarla y muy limpia con una gasa, con algo muy limpio se lava la vista y eso es muy bueno para acelerar la curación de la conjuntivitis.

También allá se cultiva la manzanilla que todos conocemos los usos de la manzanilla para los casos de espasmo eso en cuanto a los cultivos domésticos como lo son también el romero que es un antibiótico natural y la ruda que se la da múltiples usos primero que unas hojitas de ruda con leche hervida de vaca pues es muy sabroso tomarla y para esas corrientes de aire cuando a las personas le duele la cabeza, le duele el oído es muy buena la ruda; también sirve para la tos.

-¿Cómo se hace?

La ruda si es molestia en el oído se coloca la hojita ahí o te lavas la parte superior del oído con la ruda o si es para la tos haces infusión con ella de la misma manera como ya se ha explicado en los otros casos; es muy buena cuando hay esos casos de parálisis facial leve y el eneldo sirve para los dolores de estómago y para la tos. Hablábamos de la ruda en el caso de una corriente de aire en el páramo por ejemplo la gente acostumbra tostar café y es muy malo, es muy dañino tostarlo y salir a las corrientes entonces la ruda sirve para frenar un poco algún tipo de torcedura o parálisis facial que la gente le dice torcedura por pasar de un medio muy caluroso o sudando a un espacio frío.

-¿Cómo se hace en ese caso, cómo se prepara, cuántas veces se debe tomar?

-Se tibia la ruda y se coloca las cataplasmas con aceite alcanforado o el miche azaharado en la frente y sobre todo en la base del cuello. Ahora hablamos de los usos del trigo éste también se usa en el caso de personas con dolores fuertes a nivel de cerebro por debilitamiento o en el caso de la misma parálisis facial el afrecho del trigo o la acema del pan ya

elaborado, acema no el pan blanco de la flor de la harina sino el afrecho, la corteza del trigo se remoja con leche o se remoja con miche azaharado, se coloca la cataplasma a nivel del cerebro y eso produce algún efecto que hace que la persona enderece la torcedura y también calma los dolores de la cervical porque es como un relajante y sirve un poco de antibiótico y de analgésico, es un analgésico, antibiótico, relajante.

El caso de la salviecita nace en los páramos donde hay frailejón, está la salviecita, la chicoria la cultivan los italianos para hacer ensalada; pero aquella es una chicoria criolla que nace silvestre y es menos amarga que la que cultivan los italianos porque la ensalada de chicoria a ellos les encanta; pero es un poco amarga también depende de cómo se prepare; pero la chicoria criolla no es muy amarga es más sabrosa es mejor en la ensalada y se utiliza para la tos y está la salviecita que tiene la hoja parecida a la que llamamos la salvia real ;pero tiene la hoja más chiquitita, más miniatura, es una planta que en algunos casos se queda rastrera y en otros casos alcanza no llega a los 8 centímetros y ella se extiende un poco por el suelo en algunos casos y es un antiespasmódico excelente para los dolores menstruales. La chicoria y la salviecita se toman en infusión, se pueden mezclar 3 de las que son para la tos por ejemplo se pueden mezclar la salviecita, la chicoria y el poleo o se toman solos o se toman mezclas de 3 nunca 2, tienen que ser impares para que hagan efecto, preferiblemente 3 y está la resina de frailejón, la mata de frailejón abajo, en la base de la flor o la hoja, en el centro de la sepa echa una resinita parecida a la que suelta el árbol de pino; pero como el frailejón la hoja por naturaleza tiene como pelusa por encima pues la resina también sale con esa pelusita entonces una la agarra fresca la mata, la lleva a la casa y la pone a secar y después de estar seca la moldea con la mano, le hace peloticas o la deja natural como está y hay un preparado que se hace con la salviecita y es muy bueno para los espasmos, después que la mujer da a luz generalmente por frío, lavando

agarra exceso de agua fría durante los primeros días después del parto y eso lo produce espasmos y a la larga se le va abultando el estómago y es una señora con 3 o 4 muchachos barrigoncitas que no es por la grasa de la gordura sino por espasmo y también para los dolores menstruales es excelente compras un litro de ginebra y le pones 3 o 5 pepitas de resina de frailejón y le agregas semillas de cilantro redondo, le colocas 3 o 5 pepitas de anís estrellado y algunas pepitas de manzanilla y lo pones a macerar por 25 días mínimo; pero mientras más lo dejes mejor o mientras utilizas uno puedes macerar el otro ah y algo muy importante hay que agregarle 1 o 3 cogollitos de ajeno sin el ajeno eso es nada porque cuando lo maceras con la ginebra y las otras plantas te queda un trago o lo que llamamos un palo espectacular que provoca tomarse otro, se pone como dulce ahí bien maceradito te tomas una tomita en la mañanita y otra en la noche; eso es bueno para la tos, el espasmo, dolor menstrual, te rebaja si tienes la barriga recrecida por espasmo te la rebaja.

En la conversación intervino el Sr. Américo Castro, padre de la Sra. Carmen Castro quien también dio aportes como los siguientes:

Toda planta da espíritu dijo el señor, a lo que Carmen aclaró que se refería a la esencia de las plantas por ejemplo la esencia de los narcisos sirve para el dolor de los oídos.

La esencia de la planta se saca agarrando un poco de monte y lo coloca en un litro muy limpio, lo tapa bien tapado, dejándolo al sol y al sereno, a los pocos días va botando la agüita hasta que quedan secos los montes y entonces saca el agüita y la coloca en un frasco pequeño y la tiene lista para cuando la necesita, esa es la esencia. El frasco debe estar bien limpio, si es posible esterilizado en baño de María y la planta recogerla de un lugar limpio donde no le esté cayendo basura ni polvo ni orines de perrito ni nada de eso y debe estar muy fresca porque si está seca en vez de soltar la esencia lo que va es a producir hongos dentro de

la botella y si tiene hongos imagínate el problema entonces deben estar muy limpios ambos tanto la planta como la botella.

La hierbabuena también es una planta de cultivo doméstico y se utiliza como condimento para la carne la hierbabuena verde y también para el dolor de estómago, hervida como infusión. Las rosas criollas, las rosas de castilla como te digo también se preparan para los niños recién nacidos y es muy efectiva para hacer lo que se llama la miel rosada para que los niños boten la flema esa que traen que en el hospital los aspiran; pero a veces no le sacan suficiente ellos terminan siendo asmáticos, eso se puede convertir en asma en la medida en que el niño vaya creciendo para eso se cocinan 3 litros hay que llevarlos a $\frac{1}{2}$ litro, a un grupo de rosas rosadas se colocan puede ser 3 a 5 rosas blancas de castilla y se dejan hervir por eso se llama miel rosada porque el agua va quedando rosadita cuando ya eso está mermado le agregas un cogollito de romero y 3 hojitas de aroma lo dejas enfriar y le pones 5 o 7 gotas de aceite de castor que lo venden en las farmacias y le agregas un chorrito de miel de abeja que no se pase de dulce; pero que sea apetecible al niño porque además la miel de abeja contribuye enormemente al proceso de aflojar la flema para que el niño la expulse; si hay que tener cuidado de darle muy poquito si el niño está muy pequeño, si tiene un mes, dos meses porque se le puede venir una cantidad grande de flema y si no hay alguien pendiente puede ahogarlo entonces hay que darle cantidades muy pequeñas al acostarse y al levantarse.

A los niños recién nacidos o de un mes puede dársele media cucharadita dulcera, es un poquitico y en la medida que ya el niño crece, tiene 3 o 4 meses le puedes dar una cucharadita dulcera al levantarse y al acostarse por 8 días luego puedes parar y seguir el tiempo que veas necesario porque se nota cuando el niño tiene la pechuguera eso es lo que llaman miel rosada que la venden en la farmacia; pero que no tiene el mismo efecto que ésta porque el aceite de castor no es otra cosa que el

aceite de tártago refinado y a esta se le coloca miel de abeja y si no lo puedes endulzar con panela; pero nunca con azúcar por los aditivos que el azúcar tiene.

La hierbabuena se toma con leche para curar la tos, el asma, para el dolor de estómago, para el reumatismo y es muy nutritiva. Te tomas una tacita en la mañana y en la noche. Igualmente la planta de eucalipto que también sirve para la tos y los baños sauna que en el campo no se conoce como baños sauna sino vapores de agua caliente bien arropado en aquel caso ahora salen unas estructuras metálicas y de plástico que se le dicen baño sauna y es más práctico para hacerlo pero allá se hervía la altamisa, la ruda y el eucalipto en una olla de barro y se arropaba con una cobija de esas de lana de oveja de esas que le dicen burreras para agarrar los vapores para el reumatismo y para las torceduras.

Para la sinusitis generalmente se hacen unos lavados de cabeza para la parte del sol cuando el sol se está poniendo en la tarde con berbería, bejucos de quemadera y la niña. La chirca es una planta resinosa que se usa generalmente para limpiar el budare o para curar las ollas de barro cuando están recién hechas para que no resuman o filtren el agua, igual que una cazuela para hacer el mojo y no quieres que se te resuma el aceite o el agua que estás hirviendo entonces la tienes que curar agarras una chirca caliente se la pasas a la olla, calientas la olla y le pasas la chirca y eso la cura.

Hay otra planta que uno le dice escobita que es de la familia de la chirca, es otra variedad de chirca, que son las hojas más pequeñas y redonditas que en el campo nace silvestre y sirve para pasarle al budare caliente, es resinoso y las arepas ruedan suavemente mejor que cuando se usa el aceite con el papelito para limpiar el budare; eso mismo es lo que hace la chirca que suelta una resina y va curando, permealizando la olla de barro para que no filtre y no se resuma el agua o el aceite.

Carmen, ¿Todas esas plantas son de los páramos?, en el mercado hay una señora que vende plantas ¿Se pueden encontrar esas que nombraste ahí?

Si algunas, hay unas que son difíciles de encontrar. Hay otra que se llama la cola de caballo que sirve para los riñones, ésa si la venden en el mercado, cuando tienes una cistitis no hay nada mejor que hacer una infusión con cola de caballo, oreganón y la escopetilla esas 3 se cocinan y son excelentes para curar una cistitis cuando la persona se pone que no puede orinar y le dan como especie de cólicos, fiebre y luego un resfriado terrible que a veces provoca que la persona hasta orine gotas de sangre porque la orina se le tranca funciona mejor que eso que llaman mandelamine o cualquier medicamento de farmacia.

De esas plantas que te he nombrado la mayoría son de clima frío está también la espadilla pequeña y la espadilla grande que son excelentes purgantes son muy buenos como laxantes, para sacar los parásitos, como purgantes ah y esa espadilla pequeña se me olvidó agregar a la miel rosada que la espadilla. La pequeña tendrá 5 centímetros de alta y las hojitas son alargaditas como pajitas y las semillas son muy pequeñas como una pimienta esa es la espadilla pequeña, esa es la que sirve para colocarle 1 o 3 maticas bien lavadas con raíz y todo bien lavadas a la miel rosada para el niño esa ingrediente se me había olvidado en lo de la miel rosada y la grande se utiliza como purgante tanto para laxar y limpiar la parte digestiva.

¿Qué matas crees que se pueden sembrar en los huertos escolares comunitarios para favorecer de alguna manera a los niños, las familias, la comunidad?

Todo depende del espacio geográfico que se está pisando, va a depender del clima donde estén ubicadas las escuelas porque de las plantas que he nombrado algunas no se dan en clima cálido y otras no se

dan en clima frío como también hay muchas de esas plantas que se adaptan a cualquier clima.

-¿Y acá en el municipio Trujillo?

-Una de las plantas más comunes que se conoce como medicinal es la sábila que es antibiótico, regeneradora de tejidos celulares, excelente para las quemaduras, para las torceduras, desinflamatorio y de la sustancia que suelta la sábila: la savia se recoge, pone a escurrir la sábila, se recoge en algún recipiente y se coloca a hervir a fuego lento y ella se va mermando y queda como un chimó y antes de que se tueste completa cuando ya está bien espesa queda una pasta igualita que el chimó entonces se hacen como píldoras, se hacen las pepitas y se toman y son muy buenas para los dolores fuertes de estómago y como purgante, esa es la sustancia que se desecha de la sábila porque es un oxidante que produce algunas contraindicaciones para la vista que se yo; por eso es que se dice que no se debe tomar mucha sábila.

¿Cuántas píldoras se pueden tomar?

Tres píldoras, una sola toma como para hacer un purgante, cada 6 meses o cada año para hacer una limpieza digestiva; pero no se puede tomar muy seguido porque es un oxidante, está contra indicado en algunas enfermedades y en algunos casos y produce algunos desequilibrios que en este momento no los recuerdo uno lo vio también en FUNDATADI donde estuve por 5 años en comisión de servicio. Me hablabas de los huertos escolares que son el objeto de esta investigación.

-El trabajo este se encuentra centrado en 2 comunidades específicas que son El Paramito y La Tunita y conocemos que la mayoría de los niños de esos sectores asisten a la Escuela Bolivariana “La Tunita” donde el huerto es un espacio pequeño porque no hay grandes extensiones de tierra.

- Ustedes pueden habilitar como lo hizo el Américo Briceño Valero con el apoyo del INIA. Ellos hicieron un trabajo de investigación en el caserío Las Pavas de Monte Carmelo que se llamaba INVESTIGACIÓN SOBRE BODIVERSIDAD GENÉTICA DE PLANTAS ÚTILES EN LAS PAVAS DE MONTE CARMELO donde encontramos la caraña, la caña guinea, la palma real; los cedros rosados, blancos y rojos. Ese fue un trabajo muy interesante que lo hicimos con la ingeniera Chiara Beligieri que ahorita está haciendo un postgrado en España, ese fue un trabajo muy interesante y fue en otro clima muy diferente al clima del páramo; pero vamos a ubicarnos en lo que te interesa que son las plantas que se podrían adaptar a los huertos de acá:

El romero se adapta con mucho cuidado porque es una planta muy difícil para pegarla, es muy delicado el manejo, por el abono el riego independientemente del clima donde esté, también el saúco puede adaptarse, el malojillo, el jengibre que también es para la tos y sirve para aclarar la garganta a los cantantes y a los oradores de orden y a los maestros que se ponen rancos de tanto gritar a los muchachos todas esas se pueden adaptar tomándose en infusiones. El malojillo además dinamiza a las personas, es un activador del estado del ánimo por esa razón no es bueno tomarlo en las tardes porque te espabilas mucho y te puede eliminar el sueño al contrario de la mejorana que es para dormir, para calmar y la cayena que también que además de servir para el cabello sirve también como tranquilizante o relajante que también se puede tomar como agua natural y como infusión.

El caso de la cayena como es una flor muy sensible al calor se hierve el agua y apagas, colocas las 3 o 5 flores y las tapas y eso es lo que te vas a tomar para que te dé sueño, para evitar el insomnio. Se puede tomar 5 o 6 de la tarde para que a las 8 o 9 de la noche ya tengas sueño. Puedes utilizar en ese huerto la cayena, el jengibre, el malojillo, el romero, el saúco, la sábila que son plantas que la mayoría de ellas se

adapta a cualquier clima; la hierbabuena, también el orégano, el oreganón que también se dan en cualquier clima.

Otra planta que se adapta a cualquier clima es la cabuya, cocuiza u otra manera de llamarla es el sisal la cual es muy buena para curar la próstata, para evitar que dé cáncer de próstata, ella se corta la penca y se le cortan los laditos que tiene como espinitas como se hace con la sábila para que bote el oxidante, se lava y se asa; pero que no quede súper asada sino semi asada cuando ella empieza a botar el jugo, el zumo o la savia entonces se saca, se pone a enfriar y con las manos muy limpias se tuerce la penca, se exprime bien en un recipiente muy limpio y se cuela todo tiene que estar muy limpio.

Luego esterilizas una botella en baño de María, la pones a enfriar y cuando esté frío el zumo de la cocuiza, la colocas en el recipiente la metes en la nevera para evitar que se fermente y entonces utilizas 3 cucharadas pequeñas, dulceras de zumo de cocuiza en 6 de jugo de caña o de melaza de caña o de guarapo de panela; pero preferiblemente jugo de caña. Esa tomita la puedes beber por 15 días luego puedes parar un mes y hacer otros 15 porque es bastante fuerte por eso se mezcla con la caña de azúcar para evitar desgastamiento o problemas a nivel estomacal.

En la experiencia de FUNDATADI (Fundación para la Agricultura Tropical Alternativa y Desarrollo Integral) estuvimos ejecutando un proyecto que se llamaba UNIR (Una Nueva Iniciativa Rural) que viene adelantando en Latinoamérica la Universidad Agraria de La Molina de Perú. Esta universidad ejecutaba el proyecto UNIR en 10 u 11 países y acá en Venezuela lo tenían acá en el NURR, Trujillo gracias a un proyecto de desarrollo local de la profesora Consuelo Quiroz.

La comunidad piloto fue San Lázaro, se trabajaba con temas de desarrollo local, primero que todo era la formación en la parte de

desarrollo local o endógeno de la gente, trabajar todo lo que era la parte de crecimiento personal; talleres de trabajo en equipo, comunicación efectiva, relaciones humanas todo eso que tiene que ver con crecimiento personal y organización, para de esa manera fortalecer las organizaciones se trabajó con ellos el fortalecimiento de los conocimientos de algunos renglones agrícolas como el café, el cultivo de moras.

Fuimos a Niquitao y nos encontramos con que hacen vinos de mora, de apio, de maíz, vinos de diferentes cosas y fuimos a compartir experiencias agrícolas con la gente de Mucuchíes en la parte de cultivo de trigo, todo su proceso y las diferentes semillas y de allá trajimos variedades de trigo para montar 11 parcelas experimentales en las comunidades de Cabimbú, Marajabú, Estiguates y Esdorá con 3 propósitos fundamentales: el más importante de todos era la rotación de cultivos para mantener la calidad de los suelos y evitar el desgaste de los suelos para la actividad agrícola, el otro era mantener la cultura gastronómica del trigo en la zona alta para efectos turísticos entre otros y seguridad alimentaria de la zona; el otro objetivo era determinar qué tipo de variedad de trigo se daba con mayor producción en cada piso térmico.

Las primeras parcelas experimentales, las más bajitas estaban en Marajabú a unos 2400 metros, en Estiguates a 2600 metros, Esdorá 2600 - 2700 y 3500 en Cabimbú estas parcelas eran con las variedades merengo, piñita, Gonzalo, R27 que es una semilla más moderna, importada y las variedades autóctonas de las comunidades de Estiguates, Cabimbú y Esdorá que eran el raspudo y el pelón.

-Háblame del café Carmen, ¿Sabes algún uso medicinal del café?

- En todo ese proyecto se desarrollaron 2 proyectos en la parte del cultivo del café, una era la zonificación del café que consistía en ver de acuerdo con el tipo de suelo y la zona, a los diferentes niveles y alturas y

composición química de los suelos en esas comunidades se desarrollaba en mayor o menor grado algunas variedades de café que si el café criollo y el cazurra.

El otro proyecto era control de calidad del café porque los productores estaban vendiendo el café de óptima calidad como si fuese de mediana calidad y entonces cuando ellos llegaban a las torrefactoras le pagaban un café óptimo a menor costo. Había café de mala, buena y óptima calidad y el problema era el punto de secado, ellos estaban secando el café más de la cuenta entonces no pesaba mucho porque se supone que el café de calidad óptima tiene más peso que el café de mediana calidad entonces se les enseñó con técnicos que manejan bien el tema del café se les enseñó a lograr el punto exacto del secado del café y de ahí en adelante ellos ya podían llegar a la torrefactora y pedir su café tostado.

www.bdigital.ula.ve

-¿Conoces alguna receta medicinal del café?

- Sí, el café tomado aumenta el problema del colon, lo irrita; pero si se coloca con fomenteras; agarras y haces un café como si te lo fueses a tomar lo cueles en un colador muy limpio, usado solamente para esos efectos y te colocas los lavados rectales y eso ayuda a desinflamar el colon; bueno eso entre otras cosas y unos últimos descubrimientos científicos que dicen que más bien el uso del café disminuye los infartos y contribuye un poco a la buena circulación. El café es contraindicado en el caso de las personas con problemas gástricos: con úlceras y ese tipo de cosas.

Otra propiedad curativa es lo que se llama el recuelo, cueles el café, te tomas el más doble y luego hierves agua y sacas el recuelo y ese recuelo tibio es muy bueno para disminuir el dolor de las várices y disminuir el abultamiento de las várices, puedes meter el pie en un tobo

con recuelo o te pones pañitos y eso disminuye el dolor y el abultamiento de las várices.

Otra experiencia en FUNDATADI fue la vivida con el Dr. Alexis Bermúdez con el proyecto de investigación sobre plantas medicinales en la zona de Estiguates donde se residió allí durante un mes con una asistente quien le ayudó a hacer una evaluación completa de las plantas medicinales tanto las de uso doméstico como las silvestres. Las comunidades de estudio más que todo fueron la Andrés Bello de la Zona Baja, La Chapa de Pampanito, Trujillo y la parte de Estiguates.

Este proyecto lo propuso a nivel nacional en varias instancias nacionales y los entes financieros no le quisieron aprobar el proyecto para ejecutarlo en Trujillo, se lo aprobaron para Calderas de Barinas porque le dijeron que esa era su zona de influencia y esa era una zona virgen donde no estaba contaminada con agroquímicos y no le quisieron aprobar el proyecto para Trujillo entonces se fueron allí organizaron a las mujeres en cooperativas y a los jóvenes porque los hombres adultos metidos en sus actividades cotidianas primero que no les permitía el tiempo y segundo que no creyeron tanto en el proyecto; pero los adolescentes y las amas de casas si se sumaron.

Entonces ellos hicieron los viveros con plantas medicinales y mientras la mata crecía fueron organizando la cooperativa de manera que cuando las plantas ya estuvieron adultas ya la cooperativa estaba lista y empezaron a producir jabones de baño a base de plantas aromáticas, cuyas presentaciones por ser Barinas una zona maderera las hacían en huacalitos con su etiqueta bien bonito y empezaron a vender y en este momento ellos están exportando jabones y el Dr. Alexis hace 2 años recibió un premio internacional en Estados Unidos por ese proyecto que se llama cultivo, procesamiento y comercialización de plantas medicinales.

En cuanto a quien te puede ayudar desde el punto de vista técnico como científico más que todo porque desde la parte del conocimiento empírico y los saberes tengo muchos otros saberes tengo otras cosas que aportar que puedes volver. Te puede dar información el Dr. Alexis Bermúdez, la gente del INIA con quienes se hizo un recorrido por todos los rincones más escondidos de Trujillo buscando las semillas autóctonas, indígenas del churí, la chirimoya, la caraota morotunga, la caraota capacha y entre todas esas cosas muchas de esas son medicinales también.

El llantén también lo pueden sembrar los muchachos, lo pueden manejar a nivel de huertos escolares y es un antibiótico excelente. La gente del INIA te puede aportar en cuanto al manejo del huerto para que los alumnos arranquen con pie firme el manejo del terreno, del abono. Ellos te pueden orientar cómo se debe aplicar el abono foliar ya que la mayoría de las plantas medicinales se utiliza mucho la hoja más que las raíces por lo tanto es necesario desarrollar la hoja y para eso se debe aplicar el abono foliar ya que éste permite el desarrollo de la hoja y del tallo, cuando se quiere que se desarrollen las raíces se aplica otro tipo de abono. Dentro de la propuesta de las plantas medicinales que en la mayoría son aromáticas puedes hacer pequeñas curvas de nivel en un pedacito de terreno inclinado y en esas curvas de nivel, se montan las terracitas y entre una terraza y otra colocas control biológico de plantas.

ENTREVISTA AL SR. HERIBERTO PORTILLO

Habitante del sector Barbarita de la Torre. Martes 12 de agosto de 2014

-Buenas tardes me han comentado que usted conoce algunas plantas que sirven para remedios. Puede por favor decirme algunas de ella y ¿para qué se utilizan?

-Son muchas las plantas que sirven para medicina entre esas está la chirca que es monte silvestre, una planta que es buena para la diarrea.

-¿Cómo se prepara y cuánto tiempo se toma?

- Se cocina cogollitos, si quiere la cuela y se toma unas 3 veces al día hasta que pare la diarrea. La raíz del pujo también es buena para curar la diarrea; se cocina y se toma unas 3 veces al día hasta que pare la diarrea.

Otra planta muy buena es la hierba sagrada sirve para las inflamaciones, la brusca también la usa la gente para los mareos, tomar la raíz de brusca.

-¿Esos que me ha dicho son las hojas que se ponen a hervir verdad?

-Sí, las ramitas, las hojas, los cogollitos los coloca a hervir, si quiere lo cuela y lo toma hasta que la persona se vaya sintiendo mejor.

-Otra que es de gran cosa es la concha de manzana con zanahoria rayada es muy buena para una diarrea también, se hierve y se toma el agua, se prepara tipo suero y se toma hasta que se mejore la diarrea. Puede colocarle sal y azúcar al gusto si quiere. Aunque la gente lo tiene por monte el rabo de ratón sirve para las lechinas, se hierve se deja

enfriar, se baña con el agua y eso sirve para curar las lechinas. La hierbabuena sirve para condimentar la comida y para el estómago, cuando hay diarrea también.

¿Qué plantas considera usted que los niños de la escuela “La Tunita” pueden cultivar que les sirvan de alimento y medicinalmente?

- Lechuga, hierbabuena, el cilantro, el perejil, la sábila que es gran cosa para las quemaduras, se pasa el trozo de sábila por la quemadura y no se le ampolla.

- Cuando una persona tiene mucha tos es bueno colocar un pedazo de cebollín en la cabecera de la cama porque el olor le va quitando la tos. Las hojas de mango sirven para los dolores reumáticos. La hoja de la guanábana cruda o hervida en agua es buena para controlar la tensión, puede tomarse hasta que la persona sienta que se le normaliza la tensión.

Otra cosa grande como medicina es la cal, sirve para curar las quemaduras con aceite de oliva y la clara de huevo. Se revuelve y se coloca en la lesión. Esa si la experimenté con mi difunta esposa una vez que se levantó a hacer café y se tropezó, le cayó el agua hirviendo en una mano entonces no quiso ir al médico porque no quería que le quitaran el cuero. Yo le dije para curarla con cal porque eso lo había leído yo por ahí en un papel; pero ella tampoco quería porque decía que si la cal servía para pelar maíz lo que iba a hacer era quemarle más la mano, así pasó unos días hasta que empezó a botar un agua de la mano y eso la tenía hinchada entonces le volví a decir para llevarla al médico o curarla entonces se dejó; pero solamente con cal y aceite de oliva para probar, en la tarde tenía aquello muy seco y siguió usándolo y con eso fue que se curó. Después vino una comadre y dijo que ella lo usaba, pero con cualquier aceite y que era igual.

Otro monte que es muy bueno es el abrojo, es un montecito que tiene espinas, es eficaz en baños en las hinchazones de las piernas. La

manzanilla se cocina, se enfría y se pone pañitos para los dolores de cabeza.

- Guarda silencio durante unos segundos y luego me pregunta:

¿Usted conoce el ñongue?

- No, ¿Cuál es ese?

- Esa es una mata pequeña que echa una florecita morada de para arriba ese es gran cosa cuando se tienen las muelas hinchadas, se coloca una hoja de esas tibias y eso le desbarata la hinchazón. Está también la ortiga que sirve para descongestionar los tobillos en compresas. Las hojas del achiote u onoto se aplican para los dolores de cabeza y de la cara.

- ¿Cómo Sr. Portillo?

- Se agarra la hoja de la mata, que esté limpia y se coloca un rato en la cabeza o en la parte de la cara que le duela. Otra muy buena es el agua serenada, se toma en las diarreas y en los pujos y mucho mejor si se ponen unos pedazos de tuna pelada. Ahora se me pasó decirle que la hierbabuena también se toma con leche tibia para los espasmos y sin leche se toma como infusión para los dolores de estómago, es un antiespasmódico. También se le coloca al caldo de gallina criolla. La altamisa sirve para el reumatismo y dolores ciáticos se dan baños calientes de su cocimiento. El jengibre es muy bueno para los nervios, la tos y la parálisis. Se pone a cocinar con raíz y rama, se hierve y se toma la infusión. Una cucharadita de leche de higuerón con un poquito de guarapo se usa como purgante; pero ese día la persona no puede comer nada con sal porque puede morir. La fruta de esta planta es igualita a los higos que se preparan en conserva y así hay más que no recuerdo.

- Bueno señor Portillo muchas gracias por el tiempo que me ha dedicado y por toda su colaboración. Dios me le pague por su ayuda.

ENTREVISTA A LA SRA. ÁNGELA LUVO

Vendedora de hierbas en el mercado municipal de Trujillo por 25 años.

-Buenos días señora Ángela, estoy aquí para que por favor comparta conmigo un poco de los conocimientos que usted tiene de las plantas para la realización de mi trabajo de grado como lo hablamos ayer.

-Buenos días, si claro uno de los que se utiliza es el cilantro en pepa y el malojillo para la inflamación de la próstata, se cocina y se puede tomar 3 vasitos al día hasta que la persona sienta mejoría; también el ajenjo sirve para bajar el azúcar y para un dolor de estómago es maravilloso.

-¿Se prepara igual?

-Se prepara igual y tiene que tomarse un vasito en ayunas y otro para acostarse porque baja demasiado el azúcar como por 15 días y tiene que estar pendiente haciéndose los exámenes porque baja mucho el azúcar, eso también te baja triglicéridos y colesterol. Hay también el sánalo todo, eso sirve para la tensión alta, para la glicemia, eso sirve para todo; para un dolor de estómago es único. Aquí viene gente hasta de Maracay a buscarlo lo que pasa es que es súper amargo, demasiado amargo y ésta también la siempre viva que para la taquicardia es especial, se puede tomar como agua común porque no es amargo.

Las cosas amargas hay que tomarlas con medida porque afectan los riñones. Mire yo tengo un nieto que nació con un problemita ahí en el corazón, mire él cuando le daba la taquicardia ese me agarraba y abrazaba a llorar porque le dolía sería, mire y entonces me estuve dos meses dándole el agua que se tomaba era esa y tiene más de tres años que no le volvió a dar taquicardia, se puso bien.

-¿Y en qué momento decidió dejar de darle el agua?

-Cuando él me dijo abuela ya no me ha vuelto a dar la taquicardia entonces deje de dársela, ya tiene 14 años y no me ha vuelto a decir que le duele nada, maravilloso es; igual que el diente de león eso sirve para todo, para la circulación, para los riñones hasta para la hepatitis, se bebe como agua común, hasta en ensalada cuando está fresqucito se puede comer. Este geranio se utiliza para el insomnio, puede tomarse las veces que la persona quiera. La hierbabuena para condimentar la comida, dígame la sopa de gallina y es un oxigenante del cerebro también, se cocina y se toma el agua. También la espadilla con el zen sirve para purga, se cocina y se toma un vaso en ayunas, en la mañanita y sigue tomando todo el día; saca pegas del estómago como no se tiene idea.

-¿No tiene alguna contraindicación?

- No mamita, nada.

- ¿Y cuáles son las maticas que más compran?

-Ah pues la ruda, la hierbabuena. La ruda la usan para los baños y para la tos se prepara y se toma igual. La albahaca se usa para condimentar la comida (la salsa de los espaguetis, se le coloca a las caraotas le da un sabor divino y no da nada de gases) y para los gases es especial; se cocina y se toma el agua por los días que se quiera tomar.

-¿Qué plantas cree usted que pueden sembrar los muchachitos ahí en la escuela que les sirvan?

- Ay, cualquier planta por lo menos esa siempre viva se siembran las pepitas esas y para sembrar la albahaca tiene que ser semilla y la hierbabuena si se siembra directamente.

-¿Cuesta mucho para pegarla?

-Lo que pasa es que hay que echarle agua todos los días. Este que sirve para las fracturas o golpes es el mastuerzo niño. Eso lo he mandado

yo hasta para Amazonas por MRW. También está el frailejón que es especial para la tos, para el asma es especial.

- ¿Cómo se prepara?

- Si es para el asma se agarra una cebolla morada, se raya se echa en un envase se le agrega un bojote de frailejón con miel de abeja, que cosa tan maravillosa y se puede tomar el tiempo que quiera hasta que se mejore del asma. Otra planta maravillosa es el bleo, para los vértigos es especial, conozco una señora que sufría de eso, hasta para Caracas la llevaban y desde que empezó a tomar bleo se siente mejor, ella cocina una olla, la mete en la nevera y eso es lo que toma. Tiene meses que no le ha dado el vértigo.

Un botánico que compraba montes acá se llevaba un saco, el más seco; verde no le gustaba, le gustaba era el más seco que hubiese. Un día me dijo écheme todo que tenga seco para llevármelo y me dijo porque verde no sirve para procesarlo tiene que estar sequito; pero me llamó y me dijo que se fue para un laboratorio que tiene en Valencia y por eso no vino a comprar más.

-¿Qué otra matica tiene que sepa que sirva como medicina?

-La pasota cocida con el ajo sirve para eliminar los parásitos en los niños; eso es horroroso; pero si es bueno. Puede dársele una tomita en ayunas, máximo por 5 días. El toronjil ese es para dormir, para la taquicardia también es bueno. Se toma como té. También está La vira vira que sirve para la inflamación de la próstata, se cocina y se toman el agua como por 15 días. La manzanilla sirve para el estómago, para los dolores menstruales. El romero junto con la quina sirve para la caída del cabello se echan el agua y se la dejan. El agua de romero solo se toma para la circulación todas las veces que quiera tomar, hasta que se le quiten los dolores.

-¿Hay alguna planta que se tenga que limitar su consumo?

-No, aparte de las amargas porque supuestamente afectan los riñones por lo menos ese nin, ese es el que siembran en la avenida, a mí me dijo una doctora que es maravilloso para bajar el azúcar; pero destruye los riñones. Me dijo no la recomiende y yo no se la recomiendo a nadie. El cundeamor lo toman para el azúcar; pero es demasiado amargo y malísimo para la vista, deja la gente ciega. Yo no lo recomiendo, la gente lo compra para baños; pero no selo recomiendo a nadie para el azúcar.

Esta es la sangría es especial para subir las plaquetas y la hemoglobina. Se puede tomar por el tiempo que la persona quiera como agua normal porque no es amargo ni nada. La tua tua sirve para los vértigos, para desinflamar la próstata y cuando se tienen los pies hinchados se puede tomar toda la que se quiera porque no es amarga. La malva se hierve, se deja enfriar y sirve para bañar los niños cuando tienen lechinas o sarpullido.

-¿Ésta que está aquí sequita?

-Esa es altamisa, pero para tomar no es buena porque provoca abortos, esa la buscan para baños. Esta es la malagueta que sirve para echarse con alcohol cuando hay dolores en los huesos, huele rico. También se utiliza el saúco para eliminar la tos. El malojillo es para los gases y mezclado con el cilantro en pepa es bueno para la inflamación de la próstata.

Otras plantas son la mejorana es sabrosa para beber porque no sabe a nada sirve para bajar la tensión se puede tomar hasta que la persona se vaya sintiendo bien. La cola de caballo sirve para los riñones, la infección en la orina se puede tomar como agua común, hace botar los cálculos o arenilla.

- Sra. Ángela y ¿cuánto tiempo tiene usted vendiendo plantas?

- Como 25 años.

-¿Todas las plantas que me ha nombrado son de este tipo de clima?

-Sí, menos el frailejón que viene del páramo. La mayoría de ramas son de cualquier tipo de clima. La sábila también sirve para todo; pero tomarla por mucho tiempo afecta la vista; pero dicen que lo que afecta la vista es lo amarillo. Para una quemada la sábila es buenísima, para todo, para la piel. Hay muchísimas plantas que sirven como medicina.

- Bueno señora Ángela muchas gracias, Dios me le pague por su ayuda.

www.bdigital.ula.ve

ENTREVISTA A LA SRA. ANTONIA CONTRERAS

Originaria de Montero, Sabanetas, actualmente habita en El Tamborón, municipio Trujillo estado Trujillo.

-Buenos días. Me dijo Nancy que usted tiene muchas plantas y que utiliza algunas con fines medicinales puede por favor nombrarme algunas de ellas.

-Buenos días. Si aunque ahorita casi no tengo porque se las han comido unos pollos; pero vamos para que vea. Esa es la ruda que la usamos para bebida cuando hay dolores de estómago, se hace el té y se toma, también para el dolor de los oídos la enrollan cuando la persona tiene así que siente como agua y se la colocan ahí. La ruda es muy medicinal.

La mejorana también es muy medicinal, eso es para cosa de cólicos, se cocina, se prepara. Yo tengo un preparado que lleva todos esos montes, sirve para la gripe, el asma todo eso, lleva la ruda, mejorana, manzanilla, ajeno, el tomillo se colocan todos esos montes en una botella con un litro de cualquier licor, un litro de miel de abeja y una latica de aceite de oliva y se deja añejar. Aquí tengo yo un amiguito que tiene una finca para Urbina y ese niño no salía de una gripe y entonces le dije que me trajera esos montes que yo le preparaba ese remedio y hasta el litro de miel de abeja me trajo, de la legítima y se le hizo una garrafa de esas grandes de vino, que usaban mucho para meter los caramelos y ese hombre está más contento; tiene más de 6 meses que ese niño no sufrió más de eso, se le da una cucharadita en la mañana y otra en la noche.

Entonces bueno y eso es lo que yo le doy a mi mamá. No hace mucho que la llevamos para el médico y me dicen como 3 médicos que la vieron, entonces me dicen: mirá y que le dais vos a la abuela porque vos sabéis que esos abuelos generalmente se hospitalizan cuando le dan esas

gripecitas porque ellos no tienen esa fuerza para botar eso. Entonces le dije y empezaron a preguntar que cómo se preparaba eso y les dije: ustedes como médicos en vez de enseñarme a mí, entonces se echaron a reír.

En la conversación intervino Nancy de Brown, sobrina de la señora quien preguntó “Mirá vos te acordáis aquella matica que me dijiste que nacía mucho allá y que servía para la orina y para los cálculos, ¿Cómo es que se llama?”

-Mirá no, vino el profesor aquí, él ya está jubilado y me dice: usted dizque sabe muchos remedios medicinales me dijo el hijo suyo, vino a verme las matas y me trajo una y me puse a hablar con él y le dije: mire esta niña miona, porque él me dijo que tenía problemas con los riñones y sabéis que ésta es la legítima. ¡Ay, me dice la señora!, yo le voy a traer sabe que ésa es la propia y es bonita sirve hasta de adorno, eso se cocina y sirve para los cálculos, yo la he ligado con varios montes. Yo te digo, a mí me gustan mucho, siempre me la paso en la nevera con jarras full de montes.

-¿Y esa niña miona que dijo, ¿Cómo se hace y cuánto se toma?

-Esta para que te voy a decir mentiras, yo la he ligado con varios montes e hice la bebida en estos días tenía un dolor en un costado entonces me hicieron una placa y me dijeron que tenía un mínimo cálculo y entonces me puse, le quite unos ganchitos e hice una toma como por meses y se me quitó el dolor.

-¿Pero cocida?

-Cocida. Bueno, también yo digo que los boté con eso y con el agua de coco todos los días, un mes y pico me estuve yo tomando el agua de coco con la semilla del melón, licuada, luego se cuela para eliminar las semillitas que quedan y se toma en la mañana. A mí me

gusta mucho tomar montes, ahí tengo yo un preparado que es para la circulación; se busca la concha de naranja agria, la raíz de quiba, la raíz de caña, pero hay que cortar la caña completa y cortarla con todo y raíz.

-¿Cuál? ¿ la caña dulce?

- Sí caña dulce, lleva ruda y romero. Se cocina dos litros de agua con todos esos montes para que llegue a medio litro y después se le agrega un litro de vino. Aquí medicinales para que te voy a decir mentiras, casi no tengo. Esa es la tuna España; pero de huerta, ésta es de adorno, pero la tuna España real sirve para la orina y para los cálculos. Yo tenía una matica; pero la gallina se la comió, aquí no tengo matas medicinales.

El llantén si es bueno. Cuando Omar estuvo hospitalizado, cuando tuvo el accidente yo le lavaba las heridas con llantén, con el llantén y la sábila. A ese muchacho se le formaron las escaras, como ver un cachicamo igualito, las costras las tenía por encima sano y por dentro estaban podridas. Bueno y con eso le curé yo. El llantén lo ponía a cocinar que quedara bien fuerte y lo metía en la nevera y ese otro día lo metía en la manera que tenía para eso y la sábila, pelaba bastante sábila, sacaba los cristales, le lavaba con eso y le ponía los cristales y la costra quedaba en la gasa, quedaba la carne aseadita y de ahí pues le limpiaba con alcohol absoluto.

-Dicen que la sábila, la bromita esa que bota, dicen que es malo, que es el que no debemos consumir.

- El iodo, bueno ella tiene iodo; pero es el más fuerte. Los cristales de sábila eso es un antiinflamatorio.. Sabe que Katty, porque aquí yo he perdido la cuenta de todas las “parias” que he tenido. Ella vino y tuvo el varoncito, le tocó una pasante y le quedó una sola hueca, cuando la entregaron, ella me dijo para que la curara y en los años que tengo, yo no había visto un hueco así, los puntos no se los supieron agarrar, se le

fueron toditos los puntos le quedó una hueca grandísima y yo me estuve casi los 40 días y con eso fue que la curé. Le lavaba con llantén, manzanilla tibia y le ponía las cataplasmas de sábila, porque es que la sábila ella une, recoge la piel y a ella eso le quedó que parece que le hubiesen agarrado puntos, eso le quedó bien.

-¿Y para la hinchazón de los pies?

-Ahí está un monte del que se le cocinaba a Antonio, eso es gran cosa para la hinchazón de los pies ahí creo que hay una mata que echa la flor amarilla, ésa se cocina y se lavaba uno de noche; pero no recuerdo cómo se llama y la sábila, los cristales de sábila se licúan bastantes y en la noche se frota y si es posible se pone una venda. Eso sí es bueno para eso, usted sabe, tomada. Agarra las pencas les saca los cristales y los envuelve en papel aluminio igualito como si fuese una cápsula y se los toma por el tiempo que se quiera porque eso no hace daño, eso lo que hace es limpiar.

Está también la mata de la sangría que sirve para subir las plaquetas y para la hemoglobina, ese se toma como agua normal. La hermana de Chepina tenía las plaquetas por el piso, estaba amarilla, entonces vino Ben y dijo: usted y que tiene una mata muy buena para la hemoglobina, un mes y pico se estuvo tomándola y cuando la llevaron estaba fina, eso se toma como agua que es rojita.

Interviene su sobrina Nancy y le pregunta: ¿Qué tenéis ahí que parece lechuga?

-No, pues arreglé todo eso no. No te digo que las gallinas me las tienen acabada. Este es la granada es gran cosa para la amibiasis, los cólicos y también para hacer gárgaras para la garganta la fruta la comen porque tiene muchas vitaminas igual que el coco chiquito tierno y yo lo comprobé con el hijo mío que estaba ya a punto de que lo operaran y con

doce cocos chiquitos tiernos, hervidos en dos litros de agua para que quede en un litro, se hacen gárgaras y se le reducen las amígdalas.

-Esta matica de limón viene de El Tigre y cómo tienen jugo, acá está una de orégano, también una de guanábana.

-¿Para qué es que toman la hoja de la guanábana?

- Para la tensión, yo cocino toda esa vaina y hago una sola olla.

-¿Y hasta cuándo se lo toma? ¿Hasta que se sienta bien?

- Hasta que se me termine el agua, yo no sufro de esos males, nada de eso.

- Esa propuesta de las plantas medicinales se va a llevar a la escuela “La Tunita”, donde asisten más que todo, niños de El Paramito y La Tunita ¿Qué maticas cree usted que puedan ellos sembrar, qué les sirva bien sea de alimentos en el comedor del plantel o como plantas medicinales?

- Ah pues para comer el cilantro. Como hacen aquí en el colegio “Mario Briceño” que ahí tienen un área, ahí hay un huerto y entonces la otra vez fui yo y tenían un cilantro bien bonito. Cilantro, perejil, cebolla.

-¿El perejil también es medicinal?

-Sí. Ése es un oxigenante, el perejil y sabe que yo me enteré fue en estos días, que le dice Alejandra la hija mía: señor ¿Por qué es que siempre que vengo a comprarle a usted verduras nunca está el perejil con la pepa? Y le dice: es que lo que pasa es que a mí me encargan las pepitas porque eso es un oxigenante, eso lo toman que es mejor todavía la pepa que las ramas.

-¿Cómo las toman? ¿Hervidas?

-Si las toman que las licúan o la ponen a remojar días en agua, la meten en la nevera y se la toman. Igual el bleo (bledo) que es un oxigenante, bueno y uno que no se come eso, eso se le echa en las ensaladas y tiene mucho calcio. Dicen que el bleo es bueno tomarlo con raíz y todo.

- Ajá ¿y qué otra cosa podrán sembrar los niños allá, la sábila, perejil, cilantro y qué otra?

-Maticas así hierbabuena, la lechuga es una semillita que es muy fácil para nacer.

-¿Con la lechuga hacen té para dormir?

- Si ajá-

-¿Ninguna de esas plantas de las que me ha hablado causan algún daño si se toma qué sé yo por tantos días?

-No. Yo cuando hago esos montes le colocó todo lo que tengo aquí medicinal, ahí tengo los exámenes me los hice hematología completa y salí bien de todo. También está la bebida del eneldo sirve para eliminar los dolores de estómago. A veces se le pone anís estrellado, es que parece mentira; pero uno entre más años más aprende. Usted sabe que el anís estrellado no se le echa a las bebidas así, eso se envuelve en un pedacito de franela, se amarra y se tira en el agua y la bebida tampoco se tapa.

-¿Y eso por qué?

- No es conveniente.

El que sufre de asma cada vez que le da eso le tienen que hacer las nebulizaciones. Yo no, yo le hice a Alejandrino el remedio de la sal con eucalipto. Se coloca una olla de sal con eucalipto debajo de la cuna del niño y se cubre la cuna para que agarre todo el vapor y eso es santo

remedio para el asma. El problema es que matas como el geranio, la mejorana sí son delicadas, dígame la ruda, el romero, ésa es una mata muy preciosa el romero. Para curar los ombligos es gran cosa la mata de romero, se tuesta doradito, se muele bien y se le coloca en el ombligo, eso lo seca, los niños lo tumban de una vez.

NOTA: En la conversación también participó la profesora Nancy de Brown.

www.bdigital.ula.ve

SR. MARIANO NAVAS

Habitante de El Chorro de Sabanetas. Trujillo municipio Trujillo.

-Buenos días Mariano, en esta oportunidad quiero que por favor compartas conmigo parte de tus conocimientos sobre las plantas que sabes que se utilizan como medicina.

- Buenos días, una de esas plantas es la tua tua que sirve para los nervios y para una diarrea, una tomita nada más, se busca los cogollitos; se pone uno para arriba y otro para abajo a cocinar y eso ataja vómito y diarrea. Si es el té morado, la hierbabuena y una cosa que llaman oreja de puerco que nace en los páramos sirven también cocinarlas para atajar vómito y diarrea, una tomita nada más y sí es para la tos está el malojillo, la ruda y puede ser un poquito de nuez moscada después que se cocina el monte se raspa un poquito de nuez, puede tomarse por 3 días dependiendo de la tos que la persona tenga.

Para las hemorroides hay tres remedios, está la manteca de sapo, consiste en coger un sapo vivo y ponerlo a fritar, la manteca de sapo; está usar por 3 días 5 cogollos de onoto colorado en cada cocinada, se ponen a hervir y después que hiervan agarra el vapor caliente; pero después de eso no se puede agarrar aire de agua ni bañarse con agua fría. La fruta de aguacate y si es morado mejor también sirve para eso; se pone a freír en aceite de almendra o de oliva, raya hacia arriba y hacia abajo y por 3 días se pone la cataplasma tibia en la noche.

Está también el cardosanto que sirve para cualquier infección que se tenga por dentro también para botar los cálculos de los riñones. Se prepara en la noche y se toma en la mañana una tomita en ayunas por 9 días. Está también el árnica que sirve para uno bañarse y beberse una tomita, sirve para el azúcar y para el dolor en los huesos eso por 4 veces nada más.

Para el talón lo que llaman espuelón está una tusa de maíz y es santo remedio, todas las tardes en un piso liso, se echa la tusa y empieza a mover los pies, ajá eso existe para eso. La leche de cachito de sio al igual que la de cacho de venado sirve para las verrugas o los cadillos; pero tiene que colocarse solamente en el sitio porque eso quema, troza. El llantén fino que se pone al sol y al sereno en una botella aseada por 3 días, en ese día el agüita que es el espíritu y se echa goticas por 3 o 5 días en los ojos para la carnosidad. Hay una mata en la casa que se llama atroverán, una mata que se llama así, sirve para cocinarla para un dolor de estómago.

-¿Cuánto se toma de eso?

- Una tomita en la mañana de vez en cuando, no todo el tiempo. Para los tumores está la hoja de gran pan, ésta se unta donde se tenga el tumor. Para las muelas también está la esencia de clavos que uno se pone en la muela se duerme y se cae; pero también sé la oración. Para la migraña y para la sinusitis está el zumo de verbena con vinagre, untárselo por 9 días en la mañana por donde sale el sol y por las tardes por donde éste se oculta. Es bueno porque ya llevo uno curao con eso.

Para los parásitos se majan 3 dientes de ajo y los cogollos o la raíz de la pasota y un poquito de verdolaga se maja bien y se saca el zumo de eso o la agüita y se le echa miel de abeja o panela y se le da a la persona una cucharadita. Puede tomarse una cucharadita en la noche y otra en la mañana. También para las infecciones los cogollos de leño negro, la pasota y el furui que es una pepa parecida a la guayaba; pero amarga. Se pone a cocinar y cuando esté hirviendo la baja, le echa sal de Epsom y agarra el vapor donde tenga la herida y cuando el agua esté tibia se echa la agüita.

-¿Qué otras plantas recuerdas que sirvan medicinalmente?

-Pues para la gastritis está el zumo de hierba mora, se bebe en ayunas una tomita por 7 días y mientras tome eso no puede consumir otros medicamentos. Para un dolor de muelas si no está la oración está el jugo de un limón con lo amarillo de un huevo, se bate bien y se agarra tres buches que se botan donde no lleven sol ni agua. También para eso como ya te dije sirve la esencia de clavos dulces; pero esa si hay que sabérsela poner en la muela que duele porque eso las tumba.

-¿Ajá Mariano y de qué otras te acordáis, por ejemplo la sábila que es tan nombrada, la manzanilla?

-Cuando uno tiene un ardor por dentro sirve los cristales, los pedacitos de sábila con panela raspada o miel de abeja se la chupa uno; pero por más de 5 días no se pueden tomar. Eso es bueno porque yo me cure con eso de un dolor, un ardor que tenía por el estómago. Bueno por ahorita más nada.

- Muchas gracias por tu ayuda.

SRA. ROSAURA CONTRERAS DE BARRETO.

Oriunda de Montero, Actualmente habita vía Sabanetas, municipio Trujillo estado Trujillo.

-Buenos días señora Rosaura me trajo Nancy para que hablemos un poco de lo que sabe de las plantas medicinales.

-Buenos días, acá hay varias.

-Mi tía nombró una que mi papá usaba para las piernas, para la circulación; pero no se acordó el nombre. Una de una flor.

-Ah ése es el floripón que lo usan para la droga, es bien bonita como una campanita, lo utilizan para la circulación.

Interviene en la conversación su hija Nancy y le pregunta:

- ¿Cómo lo usaba mi papá?

- Ese lo usaba en baños, se cocina el agua y luego se mete el pie ahí como el árnica que es otra que se también se usa así, el romero para baños y el eucalipto; pero baños. Para el asma se toman el eucalipto en bebida.

- Mamá, ¿Para qué es que es bueno el malojillo?

-El malojillo es bueno para la tos bueno incluso hay el jarabe. Hay otro, el de los berros lo hacen natural y no sé qué es lo que le ponen al que no es natural ¿será azúcar? Porque el natural debe ser horrible, yo lo compre para mi mamá, para las ensaladas yo lo compré y no me gusta; es muy saludable; pero no me gustó. Uno trata de hacerlo; pero también hay que ver de dónde viene porque lo cultivan en pantanos donde van las cañerías y también lo cultivan limpio en lagunas. Hay infinidades de maticas por ejemplo el onoto es bueno para los hemorroides, pone dos litros de agua para que quede en uno y después lo pone en una tacita de forma que le llegué hasta allá para agarrar los asientos.

Eso es bueno porque Leo llegó aquí con una hemorroide que decía que no podía caminar con una pepa ahí y yo le hice eso. Mi mamá también vino una vez de Barquisimeto que comió mucho picante y con eso se le quitó.

Hay la tuna España, se la toma uno dicen que cuando uno quiera; pero entre más días eso se pone más babosa. Es buena para eliminar los cálculos, es buena, no es inventos de uno. Ajá los garbanzos remojados en agua son buenos para la tensión, para el colesterol. 15 garbanzos remojados en agua se meten en la nevera. Antonio los hacía con malta; pero yo los he tomado con agua y se toma como agua común.

Antonio sufría de la flebitis, la pierna se le ponía moradita, nunca lo llegaron a hospitalizar; pero él se hacía el tratamiento en la casa de lo que le mandaba el doctor este Cruz González y él mandaba meter 2 pastas de jabón azul en un tobo de agua, el médico le mandaba meter el pie en dos pastas de jabón azul. Mire eso se pone ese pie baboso; pero, cómo mejoró con eso, gracias a Dios no le volvió a dar. Después Antonia mi hermana venía y le hacía la sábila licuada, le hacía un vendaje, le envolvía aquella pierna completa y sin pararse, porque él dice que da mucho ardor.

Tengo idea que para los hinchones en el campo le colocan caraña tibiecita para que se abra el huequito para que drene. Es que del monte viene todo, en el campo a uno le dolía el estómago, aquí, los dolores de período y decían: no, póngase ahí la verbena, que ésa es con la que uno le pega a los muchachos chiquitos, con esa piquiña. Esa la verbena, se aplastaba bien machacadita y entonces se ponía un vendaje en el vientre. Ah, mirá y aquí hay un monte, aquí en la orilla de la carretera, que uno toca y se duerme, la dormidera ese dizque se coloca debajo de la almohada y sirve para eliminar el insomnio. Dicen que el monte que da el agua más roja y más amarga es el que más sirve.

Mirá, aquí no pueden ver por ahí un monte. Hay un ramo, un monte que lo conozco yo desde que estaba chiquitica en Sabanetas, “San Antonio” le dicen en Sabanetas, en La Vega. Es un arbolito morado y echa una espiga para el llano bueno y la gente pasa por ahí y me dicen: señora, yo vi un monte por aquí que es muy bueno para esto, siempre es para el azúcar, se toma en té y bebida por 8 días. Todo monte hay que tomarlo no muy fuerte y por 8 días o día por medio, así como lo manda el médico por 24 horas. Es como esa papa rallada para la ulcera esa papa rayada me la mandaron a mí por 15 días la doctora, la acupunturista, cuando tenía aquel dolor de caderas que ya no lo aguantaba más, ella me lo mandó por 15 días y me lo tomé casi por 2 meses.

-¿Cómo se prepara?

Hay unos que la hacen licuada; pero yo no la hago así, yo agarro la papita y la rallo en la parte más finita del rallo, abajo, porque si lo hago desde arriba no queda nada, bien cortico, ahí, y cae la agüita que es lo que la persona se toma todos los días. Eso sí es bueno para esa acidez y para esos malestares de estómago, todos los días una tomita.

Hay una flor que se llama narciso que lo venden mucho los parameños, eso echa una florecita y tiene ahí entre la flor y el tallo tiene como una broca que deja como una gotica de agua y es muy buena para el dolor de oídos. Antes tenía yo matas de esas ahora no, por ahí veo que venden las flores bien caras. Antes en el campo, ¡no, qué antes!, ahorita están usando mucho los montes, la cayena esa roja es buena para dormir, ésa la he tomado yo también una que es gruesa, una que es doble, es buena, tomarse el té para dormir y para la tos también es buena.

El malojillo pues ni se diga; es bueno para la tos, se le pone el jengibre que también es muy bueno para la tos. Ahorita venden la bolsita, yo tengo una mata y la hojita es buena para hacer té, es mentolado y dice

Chente que los chinos es lo más que usan en las comidas, en las carnes, el romero para ablandar.

¿Y el orégano chiquito? Además de las comidas, ¿Para qué sirve?

-Le dan a los niños cuando tienen sereno, usted sabe en el campo dizque ponen la rama, el humito, el sahumero para los pañales y eso dizque se cura. Y el romero se dora y bien molidito se utiliza para curar los ombligos y eso no queda cicatriz ni el ombligo salido con fajero. Otra cosa es muy buena es la soba con árnica que sirve para los dolores, los baños con árnica, sirve para aliviar el dolor. También es bueno para lavarse los dientes, para la inflamación de las muelas, para toda inflamación es buena, para lavarse los pies.

En ese momento intervino el señor Antonio Barreto, esposo de la Sra. Rosaura, quien manifestó que se pica una berenjena grande en pedazos, es bueno para la circulación, pero eso es chévere porque si usted le quiere poner panela le pone y si le quiere poner azúcar le pone para tomar. Usted la pone 5 minutos al fuego en una olla tapada después baja la olla y la deja 5 minutos, después saca el agua y se la toma. La cantidad es un litro de agua con una berenjena. Eso se come de diferentes formas en tajadas, en pasticho, entre otras.

Muchas gracias por la información que me dieron.

NOTA: en la conversación con la señora también participó su hija Nancy de Brown.