

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACION: TEORIA Y METODOLOGIA DEL ENTRENAMIENTO
DEPORTIVO

**PROGRAMA DE INICIACION EN EL BALONCESTO APLICADO
EN LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVARIANA EL MOLINO**

www.bdigital.ula.ve

Autor: Lcda. Ramírez Ámbar
Tutor: Esp. Fidel E. Nava G.

Mérida, Noviembre 2010

C.C. Reconocimiento

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACION: TEORIA Y METODOLOGIA DEL ENTRENAMIENTO
DEPORTIVO**

**PROGRAMA DE INICIACION EN EL BALONCESTO APLICADO
EN LA UNIDAD EDUCATIVA BOLIVARIANA EL MOLINO**

**(Trabajo de Grado presentado para optar al Título de Especialista en
Educación Física Mención Teoría y Metodología del Entrenamiento
Deportivo)**

**Autor: Lcda. Ramírez Ámbar
Tutor: Esp. Fidel E. Nava G.**

Mérida, Noviembre 2010

AGRADECIMIENTO

A la ilustre Universidad de Los Andes por aportar a mi desarrollo profesional durante tantos años grandes conocimientos.

A mi Tutor y Amigo, **Esp. Fidel Nava**, gran ser humano, por tu ayuda incondicional y brindarme la mejor orientación posible y las indicaciones pertinentes para el mejoramiento y enriquecimiento de este trabajo.

A la U.E.B "El Molino" y ese gran equipo de trabajo que lo conforma, por permitirme realizar mis sueños en tan querida casa.

A las alumnas por ser la base fundamental en la realización de este trabajo, por su responsabilidad, por las grandes experiencias compartidas y las alegrías vividas.

A mis amigos y familia gracias por su ayuda incondicional.

A todos los que de una u otra forma contribuyeron en la elaboración de este trabajo.

*A Todos **GRACIAS.***

INDICE

	pp.
LISTA DE TABLAS.....	ix
LISTA DE GRÁFICOS.....	xi
RESUMEN.....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULOS	
I EL PLAN GENERAL.....	3
Presentación y Definición.....	3
Justificación.....	6
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos.....	8
Metodología.....	9
II MARCO DE REFERENCIA CONCEPTUAL.....	12
Antecedentes de la Investigación.....	12
Bases Teóricas.....	15
Educación Física.....	15
Importancia de la Educación Física en la Escuela.....	16
Currículo de Educación Primaria, Educación Física.....	17
Bloque de Aptitud Física.....	17
Bloque de Juegos Motrices.....	18
Programas en Educación Física.....	19
Juegos.....	20
Juegos Predeportivos y Deportivos.....	21
Deporte.....	22
Deporte Formativo.....	22
Deporte Escolar.....	23
Iniciación Deportiva.....	23

Baloncesto.....	25
Historia del Baloncesto.....	26
Fundamentos Técnicos del Baloncesto.....	27
Pase de Pecho.....	28
Pase por Encima de la Cabeza.....	29
Pase de Beisbol.....	29
Pase de Pique.....	30
Drible.....	31
Lanzamiento con una Mano.....	33
Doble Paso.....	34
III MARCO DE REFERENCIA ORGANIZACIONAL.....	35
Reseña Histórica de la U.E.B El Molino.....	35
Datos Generales del Plantel.....	37
Plantel.....	37
Ubicación.....	37
Limites.....	37
Turno.....	37
Número de Secciones.....	37
Matricula Escolar.....	37
Infraestructura.....	37
IV EXAMEN DE LA SITUACIÓN.....	39
Diagnóstico.....	39
Análisis del Diagnóstico.....	55
V PROGRAMA DE INICIACIÓN EN EL BALONCESTO.....	56
Descripción del Programa.....	56
Justificación.....	57
Objetivo General.....	58
Objetivos Específicos.....	58

Metodología.....	58
Simbología de Baloncesto.....	62
VI EVALUACIÓN DEL PROGRAMA.....	99
VII EVALUACIÓN DEL PROCESO.....	126
VIII CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	128
REFERENCIAS.....	132
ANEXOS.....	136
A Validez del Instrumento.....	137
B Herramienta para la validación del Instrumento.....	138
C Instrumento de recolección de datos de Drible.....	141
D Instrumento de recolección de datos del Pase de Pecho.....	142
E Instrumento de recolección de datos del Pase de Pique.....	143
F Instrumento de recolección de datos del Pase por Encima de La Cabeza con 2 Manos.....	144
G Instrumento de recolección de datos del Pase de Beisbol.....	145
H Instrumento de recolección de datos del Lanzamiento con una Mano.....	146
I Instrumento de recolección de datos del Doble Paso.....	147
J Test Diagnostico Drible.....	148
K Test Diagnostico Pase de Pecho.....	149
L Test Diagnostico Pase de Pique.....	150
M Test Diagnostico Pase de Por Encima de la Cabeza con 2 manos.....	151
N Test Diagnostico Pase de Beisbol.....	152
Ñ Test Diagnostico Lanzamiento con una Mano.....	153
O Test Diagnostico Doble Paso.....	154
P Juegos y Actividades.....	155

LISTA DE TABLAS

N°	Tablas	pp.
1	Rasgos para el Drible.....	40
2	Drible	41
3	Rasgos para el Pase de Pecho.....	42
4	Pase de Pecho.....	43
5	Rasgos para el Pase de Pique.....	45
6	Pase de Pique.....	45
7	Rasgos para el Pase por Encima de la Cabeza con 2 Manos....	47
8	Pase por Encima de la Cabeza con 2 Manos.....	47
9	Rasgos para el Pase de Beisbol.....	49
10	Pase de Beisbol.....	49
11	Rasgos para el Lanzamiento con una Mano.....	51
12	Lanzamiento con una Mano.....	51
13	Rasgos para el Doble Paso.....	53
14	Doble Paso.....	53
15	Programa de Iniciación en el Baloncesto.....	60
15	(cont.).....	61
16	Sesión Diagnóstico.....	63
17	Sesión 1.....	64
18	Sesión 2.....	66
19	Sesión 3.....	67
20	Sesión 4.....	69
21	Sesión 5.....	71
22	Sesión 6.....	73
23	Sesión 7.....	75

24	Sesión 8 y 9.....	77
25	Sesión 10.....	79
26	Sesión 11.....	81
27	Sesión 12.....	83
28	Sesión 13.....	85
29	Sesión 14, 15 y 16.....	87
30	Sesión 17.....	89
31	Sesión 18.....	90
32	Sesión 19.....	92
33	Sesión 20.....	94
34	Sesión 21.....	96
35	Test Finales.....	98
36	Drible.....	99
37	Pase de Pecho.....	101
38	Pase de Pique.....	103
39	Pase por Encima de la Cabeza con 2 Manos.....	105
40	Pase de Beisbol.....	107
41	Lanzamiento con una Mano.....	109
42	Doble Paso.....	111

LISTA DE GRÁFICOS

N°	Gráficos	pp.
1	Movimiento del pase de pecho.....	28
2	Movimientos del pase por encima de la cabeza con 2 manos....	29
3	Movimientos del pase de beisbol.....	30
4	Movimientos del pase de pique.....	31
5	Movimientos del drible	32
6	Movimientos del lanzamiento con una mano.....	33
7	Movimientos del doble paso.....	34
8	Resultados individuales del drible.....	41
9	Resultado general del drible.....	42
10	Resultados individuales del pase de pecho.....	43
11	Resultado general del pase de pecho.....	44
12	Resultados individuales del pase de pique.....	46
13	Resultado general del pase de pique.....	46
14	Resultados individuales del pase por encima de la cabeza.....	48
15	Resultado general del pase por encima de la cabeza.....	48
16	Resultados individuales del pase de beisbol.....	50
17	Resultado general del pase de beisbol.....	50
18	Resultados individuales del lanzamiento con una mano.....	52
19	Resultado general del lanzamiento con una mano.....	52
20	Resultados individuales del doble paso.....	54
21	Resultado general del doble paso.....	54
22	Resultados individuales del drible. Test final.....	100
23	Resultado general del drible. Test final.....	100
24	Resultados individuales del pase de pecho. Test final.....	102
25	Resultado general del pase de pecho. Test final.....	102

26	Resultados individuales del pase de pique. Test final.....	104
27	Resultado general del pase de pique. Test final.....	104
28	Resultados individuales del pase por encima de la cabeza con 2 manos. Test final.....	106
29	Resultado general del pase por encima de la cabeza con 2 manos. Test final.....	106
30	Resultados individuales del pase de beisbol. Test final.....	108
31	Resultado general del pase de beisbol. Test final.....	108
32	Resultados individuales del lanzamiento con una mano. Test final.....	110
33	Resultado general del lanzamiento con una mano. Test final.....	110
34	Resultados individuales del doble paso. Test final.....	112
35	Resultado general del doble paso. Test final.....	112
36	Drible antes de la aplicación.....	113
37	Drible después de la aplicación.....	114
38	Pase de pecho antes de la aplicación.....	115
39	Pase de pecho después de la aplicación.....	115
40	Pase de pique antes de la aplicación.....	116
41	Pase de pique después de la aplicación.....	117
42	Pase por encima de la cabeza con las 2 manos antes de la aplicación.....	118
43	Pase por encima de la cabeza después con las 2 manos de la aplicación.....	118
44	Pase de beisbol antes de la aplicación.....	119
45	Pase de beisbol después de la aplicación.....	120
46	Lanzamiento con una mano antes de la aplicación.....	121
47	Lanzamiento con una mano después de la aplicación.....	121
48	Doble paso antes de la aplicación.....	122
49	Doble paso después de la aplicación.....	123
50	Nivel Inicial del Grupo.....	124
51	Nivel Final del Grupo.....	124

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN: TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO
DEPORTIVO

PROGRAMA DE INICIACIÓN EN EL BALONCESTO
APLICADO EN LA U.E.B EL MOLINO

Autor: Ámbar R. Ramírez V.
Tutor: Fidel E. Nava G.
Año: Noviembre 2010

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito fundamental aplicar un programa de iniciación en el baloncesto en la Unidad Educativa Bolivariana El Molino, mediante una metodología acorde a la realidad escolar y orientada a la utilización de actividades planificadas de acuerdo a los datos arrojados por el diagnóstico, que incluyen: ejercicios progresivos, ejercicios específicos, juegos de destreza y adaptación, juegos pre-deportivos, juegos de cooperación/oposición, juegos de baloncesto, con la finalidad de que logren mejorar y aprender de una forma integral y pedagógica los fundamentos técnicos y el deporte del baloncesto en general. El trabajo está basado en el eje de aplicación y sus fases, con un tipo de investigación de campo descriptiva; para recolectar la información se utilizó la observación directa, se aplicaron test de las destrezas con rasgos específicos en el diagnóstico y las pruebas finales, los cuales fueron adaptados de los datos obtenidos del autor Carvajal N., Rauseo R. y Rico H (1988) y validados por expertos; también una cámara digital para la recolección de fotos y videos de los test y las actividades pautadas. Este programa fue aplicado en 14 alumnas cursantes de 5to y 6to grado consideradas de forma aleatoria, con edades comprendidas entre 10 y 12 años, en un lapso de 11 semanas, 2 sesiones semanales de 1 hora y 30 minutos. Al observar los resultados, se puede deducir que la metodología desarrollada en el programa permitió el cumplimiento de los objetivos pautados, ya que el dominio observado al inicio a nivel individual y general se encontraban entre los rangos deficiente y regular, y al finalizar se observaron cambios significativos al pasar a los rangos de excelente y bueno, aprobando todos los test aplicados; por último las alumnas demostraron en la ejecución dominio de los fundamentos técnicos y de los conocimientos generales del juego de Baloncesto.

Descriptores: Programa, Iniciación Deportiva, Baloncesto, Fundamentos Técnicos, Educación Física.

INTRODUCCION

En el programa o currículo del Sistema Educativo Bolivariano, establecido por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, aparece la educación física, deportes y recreación como área de aprendizaje fundamental para la formación integral de los alumnos y alumnas; el deporte ingresa como uno de los contenidos u objetivos a desarrollar durante el año escolar, donde los niños y niñas comienzan su ciclo de iniciación deportiva en los grados de 4to, 5to y 6to, utilizando los juegos y ejercicios como método o estrategia de enseñanza aprendizaje para desarrollar las habilidades básicas, las destrezas motoras, las destrezas deportivas, las habilidades coordinativas, y también como parte de la preparación para los siguientes años escolares donde los deportes se utilizan con mayor énfasis.

En tal sentido el baloncesto es uno de los deportes que se establecen en el programa de educación primaria, por ser una de las disciplinas con mayor influencia en el desarrollo de todos estos aspectos, además de tener diversidad de acciones motoras y mentales; así como también, influencia en lo social por ser practicado en colectivo, propiciando así un desarrollo integral en los niños y niñas.

Por tal motivo, la presente investigación tiene como propósito fundamental aplicar un programa de enseñanza de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto en alumnas de la Unidad Educativa Bolivariana El Molino, cursantes del 5to y 6to grado, utilizando sesiones semanales con ejercicios y actividades adecuados al aprendizaje del baloncesto; las sesiones del programa se planificaron de acuerdo a los resultados arrojados por las pruebas diagnosticas, se aplico el programa y luego las pruebas finales a las alumnas para la evaluación del progreso de las mismas y verificar la eficiencia del programa.

El siguiente trabajo se estructura en ocho capítulos, de la siguiente manera, capítulo I: el plan general, desarrollando la presentación, definición, justificación, los objetivos y la metodología. En el capítulo II: marco de referencia conceptual, realizado con los antecedentes, conceptos, definiciones relacionados con la investigación. El capítulo III: marco de referencia organizacional, donde se hace una descripción de la institución y lugar donde se aplicó el programa. En el capítulo IV: examen de la situación, describe los resultados de las pruebas diagnósticas realizadas.

En el capítulo V: el programa, donde se describe todas las partes del programa de enseñanza, con presentación, objetivos, metodología y contenido. Capítulo VI: evaluación del programa, en el cual se reflejan los resultados obtenidos con la aplicación del programa. En el capítulo VII: evaluación del proceso, referido al cumplimiento, variaciones y resultados del programa original. Finalmente el capítulo VIII: conclusiones y recomendaciones, en el cual se hace mención sobre los logros personales obtenidos por las niñas participantes, aportes y recomendaciones.

CAPITULO I

EL PLAN GENERAL

Presentación y Definición

En el marco del nuevo diseño curricular de la educación primaria, la educación física es un área de estudio, de conocimientos y vivencias prácticas que admite en su todo la aplicación por parte de los docentes programas innovadores que permitan contribuir a la formación integral de los alumnos y alumnas, por medio de un proceso enseñanza-aprendizaje más acorde a la realidad, en este sentido, la educación física constituye uno de los aspectos indispensables comprendido en el término de educación integral, ya que se vale de un ordenado conjunto de actividades, principalmente corporales, que dirigidos por la inteligencia, la voluntad y la creatividad, tienden a la conservación, perfeccionamiento y dominio del cuerpo; todo ello realizado bajo los aspectos anatómicos, fisiológicos y pedagógicos.

Según el Currículo Nacional Bolivariano (CNB, 2007) "la educación física como área de aprendizaje brinda un desarrollo importante en todas las dimensiones que conforma al ser humano, ofreciendo a la niña y el niño el mayor número de experiencias motrices posibles..." (p.23); sumando también las experiencias lúdicas, recreativas y deportivas, tomando en cuenta las características propias de la persona y la edad; en tanto que la actividad física bien estructurada desde temprana edad mejora la concentración, el rendimiento académico y la calidad de vida, propiciando así un estado de completo bienestar físico, mental y social. Por lo tanto, es preciso señalar

que la educación física en el sistema educativo debe garantizar a la población escolar un mejor desarrollo de sus potencialidades socioculturales, tanto individuales como colectivas.

De acuerdo a lo antes planteado, dentro de la didáctica aplicada en la educación física, lo lúdico es el elemento fundamental que permite la integración, asistencia y cooperación dentro de los programas de estudio pautados, fomentando y fortaleciendo a la participación en las diversas actividades que se desarrollan, debido a la riqueza de conocimientos y diversión que dichas actividades aportan a los niños y niñas.

En este orden de ideas los deportes en las primeras edades entran como parte importante de los programas de educación física, resaltado en el desarrollo de los contenidos del currículo de educación primaria, pero debe orientarse de una manera tal que se utilicen como una actividad más que pueda ayudar a la formación de los alumnos y alumnas. Este enfoque necesariamente educativo del deporte en estas edades, debe ir a la mano de un proceso de enseñanza-aprendizaje correcto donde todos los participantes vayan mejorando en la medida de sus posibilidades y de manera progresiva e integral.

De acuerdo con este planteamiento, se puede deducir que la iniciación deportiva en las escuelas estaría marcada por acciones formativas que corresponden con el proceso de aprendizaje de las habilidades específicas para iniciar la práctica de uno o varios deportes, por tanto, la enseñanza de los deportes colectivos como el baloncesto debe ser enfocada en forma integral con lineamientos pedagógicos, didácticos y metodológicos que permitan el aprendizaje de los fundamentos técnicos y el reglamento en general, de una manera sistematizada, dinámica, divertida y más acorde a la realidad del juego, la realidad escolar y la realidad social.

Tomando en cuenta lo antes expuesto, para el docente es necesario estudiar, profundizar, investigar y programar diferentes actividades para reforzar el acto de enseñanza-aprendizaje y fomentar de mejor manera el

desarrollo integral de los niños y niñas, es por ello que nace la iniciativa de llevar a cabo un programa de enseñanza de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto, como herramienta metodológica, enmarcado plenamente en el enfoque escolar.

Por tal motivo y a fines de esta investigación el programa de iniciación en el baloncesto, está orientado a la utilización de actividades planificadas que incluyen: ejercicios progresivos, ejercicios específicos, juegos de destrezas, juegos de adaptación, juegos pre-deportivos, juegos de cooperación/oposición, juegos en la cancha, de manera que las alumnas logren mejorar y aprender de una forma más amena, divertida e integral los fundamentos técnicos, las reglas y el deporte del baloncesto en general. Dicho programa fue aplicado en alumnas cursantes de 5to y 6to grado, en un lapso de 11 semanas, 2 sesiones semanales de 1 hora y 30 minutos, en la U.E.B El Molino, ubicada en el sector El Molino Lagunillas, situada a 3 kilómetros, aproximadamente a 10 minutos de la población de Lagunillas Municipio Sucre.

Justificación

Según Mora (2006), en su investigación afirma que en las instituciones de educación básica, en el área de educación física, del Municipio Sucre del Estado Mérida, se observa que los niños y niñas en las prácticas del deporte colectivo del baloncesto, presentan falta de motivación, en cuanto a los fundamentos técnicos, estos se realizan sin cumplir con un mínimo de respeto a las reglas, se dribla sin tomar en cuenta la técnica, los pases se ejecutan simulando el voleo de pelotas altas, en el lanzamiento se impulsa el balón con las dos manos, en la defensa existe demasiado contacto físico. En cuanto a las reglas oficiales el alumno las violenta.

Por otra parte, sobre la base de la participación en los eventos deportivos escolares y observaciones directas de la autora de la presente investigación, se puede decir, que en los últimos 3 años durante los juegos deportivos nacionales escolares en su fase parroquial y municipal de 123 escuela Municipales, Estadales, Nacionales y Colegios Privados de educación primaria, sólo 2 presentan equipos en esta disciplina, lo que permite observar que es mínima la iniciación deportiva, por ende, es poco el aprendizaje del baloncesto en Lagunillas y el municipio sucre a nivel escolar; en cuanto a escuelas deportivas sólo existe 1, la cual funciona en una de las escuelas participantes en baloncesto para los juegos escolares. Lo que permite apoyar esta investigación en el estudio de Mora (2006), quien señala en los resultados del diagnóstico “que existen debilidades por parte del docente en el uso de estrategias para la enseñanza sistematizada del baloncesto y en el uso de los fundamentos técnicos”. (p.6)

Por lo expuesto anteriormente, se puede deducir que hay una deficiencia significativa en la práctica de este deporte y también se podría afirmar la presencia de una problemática que persiste, a estudiar en otra ocasión, en cuanto a los conocimientos de los docentes de educación física con el baloncesto, ya que en fútbol campo, Futsala, fútbol de salón, voleibol,

Kickingboll, ajedrez, atletismo, beisbol, entre otros, si se manifiesta una participación masiva en los juegos escolares.

En cuanto a la U.E.B El Molino, es la otra escuela participante en los juegos escolares con la disciplina del baloncesto de manera ocasional; con respecto a las actividades en las clases, se observo que los niños y niñas durante los ejercicios del baloncesto, no prestan mucha atención, no muestran interés al practicar el mismo, presentan pocos conocimientos sobre este deporte, se aprecia mucho el individualismo al jugar, juego brusco y desconocimiento de las técnicas y reglas, a su vez, los niños y niñas mencionan que es muy difícil, lo que indica que quizás no se ha impartido de manera adecuada la enseñanza de este deporte.

Por tal motivo y tomando en cuenta que actualmente en todo el deporte de alta competición, deporte escolar, deporte para el niño, adolescente, y para la salud, no solo es necesario conocer cada uno de los métodos de entrenamiento, estrategias de enseñanza, y sus contenidos, sino también estar en disposición de seleccionarlos y de aplicarlos en función a cada actividad que se realice durante las clases de educación física o el deporte que se practique o entrene. Por lo tanto, se considera necesaria la realización de esta investigación ya que aporta datos que permiten demostrar de manera clara el nivel de aprendizaje y los avances que se obtienen de manera integral al aplicar métodos más dinámicos, con diversidad de actividades que sirvan para el desarrollo de las destrezas deportivas acorde a la edad escolar, el entendimiento de este deporte que cuenta con múltiples acciones y movimientos, así como también el papel que desempeña el docente de educación física para el mejoramiento de las actividades en esa área, en el desarrollo de las habilidades en los niños y niñas que en un futuro pueden convertirse en talentos deportivos o atletas de alta competencia y del mejoramiento profesional de los docentes que esto implica.

Objetivo General

Aplicar un programa de iniciación en el baloncesto en la Unidad Educativa Bolivariana El Molino.

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el nivel de ejecución de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto en las alumnas de la Unidad Educativa Bolivariana El Molino.
2. Planificar y diseñar el programa de iniciación en el baloncesto en la Unidad Educativa Bolivariana El Molino.
3. Ejecutar las actividades planificadas del programa de iniciación en las alumnas de la Unidad Educativa Bolivariana el Molino.
4. Evaluar el proceso y los resultados del programa aplicado en las en alumnas de la Unidad Educativa Bolivariana el Molino.

Metodología

Para el mejor desarrollo de este trabajo se toma en cuenta la aplicación del método científico, procurando obtener información clara, relevante y fidedigna y así entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento. Por lo tanto el presente estudio se apoya en una investigación de campo la cual consiste en la observación, directa y en vivo, de cosas, comportamientos, circunstancias en que ocurren ciertos hechos; dicho estudio es de carácter descriptivo centrándose en recolectar datos que muestran un evento, fenómeno, hecho, contexto y situación que ocurre, buscando especificar características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se realice. En este caso haciendo énfasis la ejecución de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto, en niñas de la educación primaria. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006)

Es importante mencionar que este trabajo también está centrado en un tipo de investigación denominado eje de aplicación; donde Álvarez (2004), señala que el Trabajo de Grado a nivel de Aplicación, se concibe como una actividad de síntesis y de aplicación, es decir, una oportunidad para que el participante por un lado sintetice los saberes adquiridos en un área de conocimiento y los aplique tanto para la solución de una problemática como para el desarrollo de una oportunidad, de un nuevo estudio; y por otro lado, muestre sus habilidades para realizar un proyecto, programa, intervención, cumpliendo con las tres fases: de planificación, ejecución y evaluación, las cuales serán explicadas a continuación.

Fase I. Planificación: se expone el proyecto de trabajo especial de grado, donde se desarrolla detalladamente la presentación y definición de la investigación, la justificación, el sistema de objetivos, su importancia y la metodología.

Fase II. Ejecución: es la aplicación de lo planificado, elaborándose el marco de referencia conceptual con la teorías que soportan la investigación y los antecedentes de investigación, el marco de referencia organizacional describiendo la institución o lugar donde se llevo a cabo la aplicación, el examen de la situación o diagnostico reflejando los datos obtenidos en los test iniciales, así mismo se expone en esta fase, el diseño de la intervención presentando el programa a aplicar, sus objetivos y metodologías y finalmente se reporta el proceso de intervención con la descripción de los sucesos y situaciones ocurridas durante el proceso de aplicación.

Fase III. Evaluación: es la última fase, donde el investigador asegura que se fundamenta en la evaluación de lo realizado con resultados relevantes, comparación entre lo planificado y ejecutado, se corrobora el cumplimiento del cronograma de ejecución y el logro de los objetivos propuestos, y finalmente se formulan las conclusiones, recomendaciones y aportes.

El Grupo de Investigación para el Desarrollo de Estrategias, Recursos e Innovaciones Pedagógicas y Didácticas de la Educación Física, el Deporte y la Recreación GINED, (2010), sostiene que el Eje de Aplicación es un eje que permite la puesta en práctica de actividades encaminadas a que el participante demuestre las competencias logradas en los estudios de la especialidad y aplique en la vida real: modelos, proyectos, programas, sistemas de entrenamiento y cualquier otra actividad que haya sido validada y necesite ser probada en el terreno.

En tal sentido, el programa de enseñanza de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto está diseñado para alumnas cursantes de 5to y 6to grado de educación básica de la U.E.B El Molino, fue aplicado en un lapso de 11 semanas, con 2 sesiones semanales de 1 hora y 30 minutos respectivamente.

Se efectuarán los test respectivos para el diagnóstico y la evaluación final y así obtener datos relevantes que reflejen los resultados de la

aplicación y los efectos que tuvo sobre las alumnas; se utilizó como técnica de recolección de datos la observación directa, con tablas que contenían los rasgos a evaluar y una escala de estimación por cada test, los cuales fueron validados por expertos en baloncesto del Estado Mérida como son: Daniel Garmendia y Edwin Fuentes (ambos ex-jugadores) quienes cumplen las funciones de entrenadores de la Universidad de Los Andes, y Pablo Viera árbitro de la Federación Venezolana de Baloncesto durante 28 años, también se realizaron registros filmicos y fotográficos tanto para la prueba diagnóstica como para la prueba final.

La planificación y organización de las actividades fueron adaptadas a las necesidades de aprendizaje del grupo, con ejercicios que permitan el desarrollo de los fundamentos técnicos de manera gradual, con ejercicios progresivos, ejercicios específicos, juegos de destreza y adaptación, juegos pre-deportivos, juegos de cooperación/oposición, juegos en la cancha, de manera que las alumnas logren mejorar y aprender de una forma más amena, divertida e integral los fundamentos técnicos, las reglas y el deporte del baloncesto en general.

Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	MES
Definición del Tema y Búsqueda de información	Septiembre 2009 - Enero 2010 Durante todo el año
Elaboración de los Capítulos I, II y III	Enero - Febrero
Aplicación de los Test y Capítulo IV	Marzo
Elaboración y Aplicación del Programa Capítulo V.	Marzo - Abril - Mayo
Elaboración de los Capítulos VI, VII y VIII	Junio – Julio – Agosto
Reunión con el tutor	Durante el año
Entrega al tutor	Septiembre
Entrega Formal del Trabajo en la ULA	Septiembre-Noviembre

CAPITULO II

MARCO DE REFERENCIA CONCEPTUAL

Antecedentes

Para el tema a tratar se realizaron revisiones teóricas y conceptuales sobre investigaciones parecidas o relacionadas en el área del baloncesto y otros deportes como voleibol y natación con niños en edad escolar y adultos relacionados con la educación física, de manera tal que sirvieran de apoyo. En este orden de ideas se mencionan las siguientes:

Mora (2006), en su trabajo titulado: Programa de Estrategias para el Fortalecimiento de los Fundamentos Técnicos Aplicables a la Enseñanza Sistemática del Baloncesto, dirigido a Docentes de Educación Física, de las Instituciones de Educación Básica Ubicadas en la Población de Lagunillas, Municipio Sucre del Estado Mérida. Esta propuesta señala según los resultados del diagnóstico, la necesidad y la gran importancia que reviste su aplicación para propiciar la solución a la problemática encontrada, donde se observó que existen debilidades por parte del docente en el uso de estrategias para la enseñanza sistematizada del baloncesto y en el uso de los fundamentos técnicos. La estructura de la propuesta, se realizó a través de tres jornadas educativas denominadas: sensibilización, desarrollo teórico y desarrollo práctico.

La evaluación de las propuesta se realizó en forma paralela a la ejecución de la misma, allí se encontró que en la fase de sensibilización, los docentes expresaron en forma unánime, sentirse motivados a participar en la misma y dispuesto a cumplir con las actividades sugeridas para el desarrollo

de las demás fases. En la fase dos o desarrollo teórico, se observó que los docentes aun cuando manifestaron que conocían algunas estrategias comunes para la enseñanza sistematizada de los fundamentos técnicos del baloncesto, se sintieron muy animados e hicieron aportes significativos en cuanto a la interpretación del material de apoyo presentado para su análisis, asimismo, participaron espontáneamente en las diferentes demostraciones que se hicieron en el salón de clases.

En relación con la fase de desarrollo práctico se determinó que los docentes mantuvieron una actitud totalmente positiva, durante el desarrollo de cada una de las actividades y se integraron al equipo de deportistas invitados haciendo aportes en todo momento, defendiendo sus puntos de vista y aceptando las sugerencias que el investigador o el observador a manera de arbitro realizó en función de mejorar la técnica en cada fundamento. Finalmente, por las acciones descritas se puede aseverar que las jornadas realizadas resultaron exitosas, ya que los docentes consolidaron las estrategias y las técnicas, para la enseñanza sistematizada del baloncesto, tal como se tenía previsto.

Esta investigación realizada por Mora, tiene relación directa con el presente trabajo, ya que fue ejecutado como un programa, también se enfoca en la enseñanza sistematizada del baloncesto, además, la aplicación del programa y la problemática expuesta está situada en la misma localidad (Lagunillas-Municipio Sucre) donde se establece la investigación de la autora, y por último corrobora parte de la justificación del presente estudio.

Lugo (2008), presento como trabajo de investigación un Programa de Habilidades Técnico-Deportivas del Voleibol para alumnos de 7mo grado. Una Aplicación para la Escuela Básica Rafael Antonio Godoy, el cual pretendía mejorar las debilidades o deficiencias de dicha destreza mediante la aplicación de un programa de enseñanza de los fundamentos técnicos del voleibol en los alumnos de dicha institución, en dicho trabajo se realizaron

pruebas diagnósticas y evaluaciones del programa, arrojando una mejora significativa en los educandos.

Este antecedente, tiene una gran relación con el tema de investigación propuesto ya que se diagnostica, aplica y evalúa un programa relacionado con el aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos de un deporte colectivo en edad escolar y en una institución educativa.

Lobo (2009), por su parte realizó un trabajo de investigación llamado Programa Integral de Enseñanza de los Cuatro Nados. Aplicación a los Alumnos Cursantes de la Asignatura Natación de la Licenciatura en Educación Física-ULA, el cual tenía como propósito fundamental proporcionar una vía innovadora en la enseñanza de la natación, mediante una metodología que establece la adquisición y el aprendizaje de los nados de libre, espalda, pecho y mariposa en forma simultánea, utilizando el eje de aplicación y sus fases como proceso de investigación. Cabe destacar que en la evaluación del programa se obtuvieron resultados positivos alcanzando los objetivos del mismo.

Es importante destacar que dicho trabajo a pesar de que se realizó con adultos, se toma en cuenta para esta investigación por utilizar el eje de aplicación, también una metodología netamente pedagógica e integral para el aprendizaje de los participantes, y a su vez por contener un programa de enseñanza de fundamentos técnicos deportivos.

Las investigaciones en referencia presentan relación con el estudio propuesto, por cuanto establecen la aplicación de programas más como aprendizaje y desarrollo integral de los involucrados que como entrenamiento, y presentan la necesidad de orientar y mejorar los métodos de enseñanza y las evaluaciones de los mismos para conseguir desarrollar de manera más idónea las capacidades y habilidades técnicas acorde a la realidad de los juegos y deportes a nivel escolar, tanto con los niños como con los futuros facilitadores de aprendizajes deportivos o docentes de educación física.

Bases Teóricas

Educación Física

Carvajal, Rauseo y Rico (1988), mencionan que “la educación física forma parte del proceso educativo y utiliza la actividad física para lograr que una persona sea sana y apta físicamente, con gran equilibrio psicológico y adaptado a la sociedad donde se desenvuelve”. (p. 9)

Zambrano y López (s.f), definen la educación Física como:

Un proceso sistemático en el cual se educa al individuo mediante el movimiento y sus peculiaridades, poniendo en práctica una serie de actividades y estrategias metódicas, las cuales se cubren o se logran a través de ejercicio físico-muscular, prácticas higiénicas y recreativas. (p.11)

Además, estos autores plantean que la educación física es:

Hoy por hoy la ciencia del movimiento e integración del hombre a sí mismo y a su medio. Es el proceso de cambio mediante el cual se logra el desarrollo armónico, proporcional y adecuado de las valencias físicas del hombre. Es la secuencia de experiencias en el cual el niño aprende a moverse, al mismo tiempo que conoce el mundo que lo rodea y se conoce a sí mismo. Así mismo, contribuye a la gran formación del hombre en su totalidad. (p.11)

Como lo señalan los autores, la educación física está inmersa en el sistema educativo, constituyendo una de las áreas de aprendizaje más importante, ya que pretende apoyar a la formación integral, cultural y social de los niños y niñas mediante juegos, ejercicios y actividades motrices, que ayuden a conocer sus potencialidades y a integrarse al entorno que lo rodea.

Importancia de la Educación Física en la Escuela

Para Fernández (2009), la educación física se considera como área obligatoria y se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en edad temprana, por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para sus actividades diarias y como proceso para su proyecto de vida. A través de la educación física, se logra expresa la espontaneidad, fomentado así la creatividad y sobre todo permitiendo a los alumnos conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, la recreación y el deporte para implementarlas continuamente, en clase o mediante proyectos pedagógicos.

Este autor también menciona que:

A través de la clase de Educación Física los niños aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes formas jugadas, lúdicas, recreativas y deportivas. En estas clases el niño puede desenvolverse, ser creativo y mostrar su espontaneidad como un ser que quiere descubrir muchas alternativas que pueden ser aplicables en un futuro en su vida social y que no lo pueden lograr fácilmente en otras asignaturas del conocimiento. (p.1)

En definitiva la importancia de la enseñanza de la Educación Física contribuye en la formación integral de los estudiantes. Al respecto aseguran los autores Arnold, Devís y Sánchez (citado en Fernández, 2009) que:

Es la base para que el niño despierte su motricidad e inteligencia en la adquisición de experiencias para el desarrollo del conocimiento. Con la educación física se logra mejorar las relaciones interpersonales y de grupo. Porque es fundamental el ejercicio físico bien orientado que ayude a alcanzar un desarrollo armonioso, a mejorar la postura, el caminar, etc. Mejora a través de las actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físicos-conocimientos, personalidad e interacciones sociales. (p.1)

Currículo de Educación Primaria, Educación Física.

Según el Subsistema de Educación Primaria Bolivariana en su Currículo y Orientaciones Metodológicas (2007) y el Currículo Básico Nacional CBN (1997), en el programa del área educación física se deben desarrollar algunos contenidos como: aptitud física, juegos motrices, expresión corporal, juegos pre-deportivos, vida al aire libre, entre otros. A continuación, se describirán las características más importantes de los bloques de aptitud física y juegos motrices, ya que son los que tienen relación con la investigación:

Bloque de Aptitud Física

En el CBN, se plantea la siguiente descripción:

La aptitud física es la condición natural o innata que tiene un individuo para realizar actividades físicas en forma eficiente; está determinada por la capacidad motora, relacionada con habilidades y destrezas generales (atrapar, lanzar, saltar, trepar, girar, rodar, reptar, escalar, trotar, correr,...) y específicas (dribles, lanzamientos, voleos, manchetas, saques, apoyos invertidos, volteretas,...) y las capacidades físicas, relacionadas con las valencias físicas o cualidades fisiológicas, como la resistencia aeróbica (resistencia general), la resistencia anaeróbica o potencia anaeróbica (resistencia muscular, potencia muscular, fuerza muscular y velocidad) y la flexibilidad (movilidad articular y elongación muscular). (p.s/n)

Una buena aptitud física, por una parte, permite mejorar mediante el desarrollo de la capacidad motora, la eficiencia mecánica corporal general y, a la vez, fortalecer la base de los procesos cognitivos aplicables en la solución de problemas planteados en las demás áreas académicas y transferibles a la cotidianidad, y por otra, se constituye en el más importante medio de conservación y mejoramiento de la salud integral, conjuntamente con los hábitos de higiene y alimentación. (ob. cit.)

En esta etapa, se puede observar de acuerdo a los contenidos de este bloque, que en la edad escolar a partir de 4to, 5to y 6to grado, es esencial utilizar las actividades deportivas con los niños y niñas, ya que el desarrollo de la aptitud física, persigue afianzar y profundizar en las destrezas básicas motoras e iniciar al alumno en las destrezas deportivas, y a la vez continuar con el desarrollo de sus valencias físicas, aplicando actividades que involucren ejercicios de capacidad aeróbica, anaeróbica, flexibilidad, como también, el desarrollo de hábitos de higiene y alimentación.

Bloque de Juegos Motrices

En el CBN, también se especifica de manera muy clara y detallada, el concepto y utilidad de los juegos motrices, planteando lo siguiente:

Es un bloque de aplicación e integración de los diversos contenidos incluidos en los demás bloques propuestos. Los juegos deben ser una forma organizada de la actividad motriz, tanto espontánea como a través de reglas. Tienen una evolución a lo largo de la etapa que va desde las formas más espontáneas a las formas más especializadas en el último grado. También evoluciona el desarrollo del aprendizaje social ya que, los juegos progresivamente adoptan más reglas y consecuentemente permiten que el alumno obtenga otros puntos de vista, respeta unas normas establecidas para todos y someta sus intereses personales a los del grupo. Por lo tanto, los contenidos incluidos en este bloque recogen todas las formas de juego en la misma secuencia que se produce en la evolución del niño, ya que de otra forma no se aprovecharía convenientemente la motivación intrínseca que este tipo de contenido tiene para el niño. (p.s/n)

De acuerdo a lo antes expuesto se puede deducir que con el juego, el niño y la niña logran aprender de una manera natural y directa las destrezas motoras, descubriendo así sus habilidades, además es un medio de aprendizaje social, cognitivo-intelectual, que aporta nuevas experiencias, permitiendo así a los alumnos enfrentarse a las diversas situaciones donde aprende a resolver conflictos de una manera divertida. Por lo tanto, es

primordial en la edad escolar, utilizar juegos con actividades motrices, en las que el niño y la niña tengan que recurrir de su habilidad, su destreza y de su inteligencia; propiciando así el disfrute y una actitud positivas con respecto a la actividad física.

Programas en Educación Física

Según el Diccionario de la Real academia Española, entre una de sus definiciones, menciona que un programa es una serie ordenada de operaciones necesarias para llevar acabo un proyecto. (p.s/n)

Se puede observar que existen muchas definiciones sobre el concepto de programa, ya que dependen del enfoque que tenga y del tema en específico, a fines de esta investigación el tomará en cuenta el enfoque primordialmente educativo, especialmente en los programas de educación física.

De acuerdo a lo antes expuesto, Machado (1980) define un programa "como un todo que persigue objetivos y como tal, cada parte de él, cada lección y cada actividad debe estar vinculada a las demás, es decir, las enseñanzas de ayer, hoy y mañana deben estar en concordancia y equilibrio racional". (p.89)

Este autor a su vez presenta una definición de programa de educación física bastante clara y acorde a la realidad actual:

Como un instrumento mediante el cual el docente deportivo garantiza un eficiente trabajo en la formación integral del alumno, atendiendo a la individualidad de éste e identificando sus objetivos con el medio ambiente en el cual trabaja, al propio tiempo que facilita el aprendizaje específico de la asignatura. Un programa es la previsión frente a la improvisación, se evitan contra marchas y se aprovecha al máximo el tiempo. (p.88)

Es importante también mencionar que la aplicación de programas a nivel deportivo y educativo, tiene fuentes legales apoyadas en la Ley del

Deporte (1995), en su Art. 5 donde se establece que. "Los entes público y privados del deporte deberán desarrollar programas específicos a los fines de incorporar al sector estudiantil a la práctica deportiva, como fundamento del deporte nacional..." (p.3)

Como se puede observar, las referencias tomadas tienen muchos años, pero se toman en cuenta para esta investigación porque especifican claramente las ideas sobre los programas en educación física y la aplicación de los mismos, además, la ley del deporte se encuentra en vigencia, y refuerza las ideas de realizar en las instituciones públicas, en este caso las escuelas, actividades, proyectos y programas que sean aplicables, para así, fortalecer el desarrollo deportivo en el país.

Juegos

En la obra de Arráez, (citado por Martínez, 2003), aparecen algunas definiciones sobre el juego:

El juego es una acción o actividad voluntaria, realizada dentro de ciertos límites, fijados en el tiempo y en el espacio, que sigue una regla libremente aceptada, pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí misma, acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de una conciencia de ser algo diferente de lo que se hace en la vida corriente. (p.1)

Para el autor Vigotsky (citado por Martínez, s.f) el juego:

es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También define el juego como la actividad agradable y mediadora entre el primer aprendizaje y la habilidad consolidada, que actúa puliendo los aprendizajes recientes, compactándolos en capacidades que posibilitan la adquisición de otras más complejas. (p.s/n)

Según el Currículo Básico Nacional CBN (1997), "el juego constituye el mejor medio para integrar e interrelacionar contenidos de la propia educación física y de ésta con otras áreas". Es necesario tomar en cuenta

que el juego, por ser netamente lúdico, e incluir la actividad corporal, se convierte en elemento clave de la educación física, donde se desarrollan contenidos como: juegos de destrezas básicas, juegos tradicionales, juegos pre-deportivos y juegos deportivos.

Juegos Predeportivos y Deportivos

Giménez (2002) los define como:

Los juegos predeportivos van a suponer la cima, los juegos más reglados y exigentes antes de adentrarnos en el mundo complejo del deporte a través de los deportes reducidos. El juego predeportivo va ser un tipo de juego con reglas más complejas, mayor duración y que implica el dominio de un mayor número de habilidades que los juegos simples. También sitúa al juego predeportivo de forma intermedia entre el juego simple y el deporte, como un paso posterior al juego simple y previo al deporte. Entiende que este tipo de juegos tienen una mayor duración que los juegos simples pero mucho menor que el deporte, y que tiene reglas algo más complejas que los juegos simples pero no tan excesivamente complicadas como las que intervienen en el deporte, y que exige la movilización de capacidades o habilidades hechas a la medida del prepúber. En definitiva, son juegos complejos que van a desarrollar habilidades deportivas de forma genérica o específica. (p.4)

Los juegos predeportivos como paso previo al deporte se pueden clasificar en función del tipo de habilidades que desarrollen. Se distingue principalmente dos tipos:

1. Juegos Predeportivos Genéricos: serán aquellos que van a desarrollar habilidades comunes a varios deportes, por ejemplo los lanzamientos y las recepciones.
2. Juegos Predeportivos Específicos: serán aquellos que van a desarrollar alguna de las habilidades específicas de un deporte en concreto, por ejemplo un juego de 2x2 sin demasiadas reglas y con unas canastas sencillas para mejorar algunas de las habilidades del baloncesto.

Los Juegos deportivos son utilizados principalmente para fortalecer y desarrollar la práctica de los deportes colectivos o individuales, estos juegos sirven como medio para la formación de las destrezas básicas deportivas, utilizando actividades de manera progresiva, que pasen de lo básico a lo específico, respetando las condiciones físicas y la madurez psicológica, especialmente en la edad escolar, donde aparece la iniciación deportiva.

Deporte

Según Luschen (citado por Carballo, Hernández y Chiani, 2003), "el deporte es una acción social que se desarrolla en forma lúdica como competición entre dos o más partes contrincantes (o contra la naturaleza) y cuyo resultado viene determinado por la habilidad, la táctica y la estrategia". (p.1)

Por otra parte, la UNESCO (citado por Lobo, 2009), conceptualiza el deporte común, "como aquella actividad humana significativa que se manifiesta y se concreta en la práctica de los ejercicios físicos, bajo forma competitiva" (p.20)

Algunos autores refieren conceptos de deporte relacionados con el ámbito educativo como deporte formativo y deporte escolar, los cuales serán explicados a continuación:

Deporte Formativo:

En el trabajo de Muñoz (2001), se menciona que el deporte formativo tiene como finalidad:

Adquirir una formación motriz que capacite al individuo para responder mejor a los estímulos físicos que impone la vida diaria y actúa también como la educación física de la persona. Está ligado a las edades tempranas donde el niño y la niña

aprenden gestos, habilidades, destrezas comunes, que le permitirán ir descubriendo sus capacidades funcionales. En esta modalidad de deporte no debe especializarse a ese joven en nada concreto. (p.2)

Deporte Escolar:

Según Blázquez (citado por Díaz y Martínez, 2003), el deporte escolar “se define como todas aquellas actividades que de forma organizada y estructurada, se celebran fuera del programa de la asignatura de educación física” (p.1). Estas actividades se pueden realizar en diferentes lugares, en el mismo centro escolar, en la parroquia, en el municipio, en el distrito escolar, en el estado, entre otros, se realizan fuera del horario de clases y se presentan como juegos escolares, donde se intercambia con otras instituciones educativas, en estos participan aquellos estudiantes del sistema educativo, en los niveles de educación primaria y secundaria, con edades de 10 a 17 años.

Es necesario desarrollar estos conceptos, ya que se marca claramente una diferencia entre ambos, de esta manera se establece como enfoque primordial en esta investigación el deporte formativo, ya que es indispensable durante la etapa educativa y el inicio de la práctica deportiva, que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea una acción pedagógica, que propicie la adquisición de capacidades cognitivas, motrices, habilidades, destrezas y actitudes, para desenvolverse lo mejor posible en una o varias prácticas deportivas, y así contribuir a la formación integral de los alumnos.

Iniciación Deportiva

Vergara (1997), menciona que la iniciación deportiva como proceso educativo puede ser desarrollada a través de juegos que anticiparán al niño y

la niña a la práctica deportiva. En su puesta en práctica es importante tener presente que cualquier juego utilizado debe implicar en su desarrollo, una globalidad de movimientos adaptados a las características de los niños y niñas, con una codificación que implique cooperación con sus compañeros. Poco a poco esta simple codificación va haciéndose más compleja dando lugar a los juegos reglamentados, donde a través de la comunicación motriz con sus compañeros busca soluciones a los problemas planteados y por lo tanto comienza a desarrollarse la táctica.

También Vergara, menciona que el proceso de iniciación deportiva atraviesa por tres etapas:

La primera etapa o de iniciación, consolida las bases sicomotoras, desarrollando principalmente habilidades motrices básicas como correr, saltar, lanzar. Aquí el desarrollo técnico no tiene tanta importancia como la globalidad de los movimientos necesarios para la práctica deportiva.

La segunda etapa o de desarrollo, en la cual, se produce el aprendizaje de los elementos técnicos y tácticos desde la globalidad del deporte.

La tercera etapa o de perfeccionamiento, se toman los elementos aprendidos anteriormente y se llevan a satisfacciones más específicas y complejas buscando una correcta ejecución técnico-táctica.

Por otra parte, Blázquez (citado por Díaz y Martínez, 2003), asume como definición de iniciación deportiva que: "Desde el punto de vista educativo, dicho proceso, no debe entenderse sólo como el momento en que se empieza la práctica deportiva, sino como una acción pedagógica, teniendo en cuenta que el niño va evolucionando progresivamente hasta tener dominio de cada especialidad".(p.1)

Las definiciones de estos autores, permiten expresar entonces que la iniciación deportiva se puede considerar desde el momento en el cual el niño o la niña comienza la práctica del deporte en la escuela o áreas deportivas, y bajo la influencia del proceso de enseñanza aprendizaje asimila las

habilidades y reglas básicas, así como los principios del deporte que le permiten tener capacidad para solucionar problemas en las diferentes acciones presentadas en los juegos.

Baloncesto

Carvajal, Rauseo y Rico (1988) identifican el baloncesto como:

Un deporte colectivo donde se enfrentan dos equipos de cinco jugadores cada uno, el objetivo de cada equipo es introducir el balón en el aro del equipo contrario, además evitar que el equipo contrario lo introduzca en el propio aro. Se juega en una cancha lisa de 26 a 30 metros de largo y de 13 a 15 metros de ancho; el balón se juega con las manos, pasándolo, lanzándolo o rebotándolo. Sus fundamentos técnicos son: desplazamientos, pivoteo, pases, drible, lanzamiento y doble paso. (p.60)

Este concepto se puede ampliar mencionando que para lograr introducir un balón en el aro, que se encuentra a una altura de 3,05m del suelo, de ambos lados de la cancha, el cual es defendido por el equipo contrario, los jugadores sólo pueden utilizar las manos y los fundamentos técnicos establecidos para este deporte. Los partidos duran 40 minutos, divididos en 4 cuartos de 10 minutos respectivamente, 2 minutos de descanso entre cada cuarto y entre el 2do y 3er cuarto de 10 a 15 minutos. Si se produce un empate, el juego se alarga por tramos de 5 minutos hasta que un equipo logre ganar. El partido es controlado por personal técnico capacitado: árbitros, oficiales de mesa, y en algunos casos comisionados de las Asociaciones o Federaciones, estos deben hacer cumplir las reglas oficiales establecidas para la práctica de este deporte aprobadas por la Federación Internacional de Baloncesto Amateur (FIBA).

Historia del Baloncesto

Según Álvarez (2008), en su manual menciona que:

Es en diciembre del año 1891, cuando el Profesor James Naismith, de origen canadiense, presenta al mundo un nuevo deporte llamado basketball, inspirado en la necesidad de ofrecerles a los estudiantes del Springfield College de Massachussets, perteneciente a la Institución de la Asociación de Jóvenes Cristianos (YMCA) de los Estados Unidos de Norteamérica (USA), un deporte que pudiese ser practicado en la temporada de invierno. (p.1)

Por otra parte en el documento sobre la breve historia del baloncesto (s.f) se afirma que:

En este instituto se estudiaba la carrera de Educación Física y se impartían cursos prácticos de atletismo, rugby, ciclismo y gimnasia. James Naismith, profesor de Educación Física, quiso crear un deporte de equipo que se pudiera practicar en el gimnasio durante el frío invernal. Después de analizar los deportes que se practicaban en aquel momento, como el rugby, el fútbol, el béisbol, etc., redactó once normas de un juego, que hoy se conoce como el Baloncesto, Naismith colocó dos cestas de melocotones clavadas en los extremos de una pista, a una altura aun desconocida del suelo. De aquí surgió el nombre de basketball (baloncesto), palabra compuesta inglesa que define el objetivo del juego: introducir la pelota dentro de una cesta.(p.1)

Álvarez, también destaca que:

En el primer juego de baloncesto participaron 18 jugadores (nueve jugadores por equipo), esta conformación se realizó debido a que la clase del profesor Naismith contaba con 18 estudiantes. Este primer encuentro se efectuó el 20 de enero de 1892 en el gimnasio del Springfield College. Estando todavía sin nombre el deporte para ese partido, entonces, uno de los jugadores del encuentro, Frank Mahan, sugirió que ese juego tan atractivo se llamara Naismithball, proposición a la que el profesor se negó de manera rotunda. Más tarde los alumnos lo llamaron basketball debido a la relación entre la pelota y el

canasto, obteniendo así su nombre actual. Otro momento importante en la historia de este deporte, citado en Wikipedia (2008), es el comienzo del baloncesto femenino en el año 1892, en el Smith College, por la profesora de Educación Física Senda Berenson, la cual modificó las reglas para adecuarlas a las características específicas de las mujeres. (p.4 y 5)

En cuanto al baloncesto en Venezuela Álvarez describe que: hace su aparición en el año 1924 desplegándose con rapidez en el centro y el occidente del país. Al igual que otros países, el baloncesto llega por medio de la explotación petrolera y la subsiguiente llegada de personal estadounidense que laboraba en este campo; así mismo, la otra forma de difusión del baloncesto en Venezuela fue, como lo relata Celis (1991), al mencionar que en 1924 hace su primera incursión el básquetbol por medio de un grupo de estudiantes caraqueños que regresaban de estudiar en colegios y universidades de Estados Unidos. Estas fueron las dos formas de entrada con mayor énfasis que difunde el baloncesto en Venezuela.

Fundamentos Técnicos del Baloncesto

Según Zambrano y López (s.f), los fundamentos técnicos son “todas aquellas destrezas que permiten participar en un deporte, Abarcan todas las formas básicas del juego y su ejecución está condicionada por el reglamento y por factores de eficiencia mecánica”. (p.39)

Para efectos de esta investigación se tomarán en cuenta los diferentes tipos de pases, el drible, lanzamiento con una mano y el doble paso como fundamentos técnicos del baloncesto, los cuales serán explicados a continuación:

El pase. Consiste en impulsar el balón, con una o ambas manos, entre dos jugadores del mismo equipo, de forma rápida y precisa, para transferir el

control del balón de uno al otro, con la finalidad de hacer avanzar la pelota por la cancha.

Pase de Pecho

Según Carvajal y otros, 1988, “es uno de los más utilizados sobre todo cuando el compañero se encuentra a corta distancia, entre 2 a 4 metros aproximadamente”. (p.65)

Según Zambrano y López (s.f), el pase de pecho “se emplea entre 3 metros de distancia, es el que da mejores resultados de todos, por lo tanto es el más usado, y constituye la base de todos los pases”. (p.45)

Entonces, queda claro que este pase se utiliza en distancias cortas, para su ejecución se toma el balón a la altura del pecho con los brazos flexionados y los codos ligeramente despegados del cuerpo, con las manos extendidas, los pulgares se colocan hacia la parte de atrás de la pelota y el resto de los dedos apuntan hacia arriba, se realiza utilizando el impulso provocado por la extensión de los codos, la flexión de las muñecas y la presión de los dedos, acompañado con un paso hacia adelante, finalmente la pelota se debe dirigir en línea recta al compañero.



Gráfico 1. Movimiento del pase de pecho. Tomado de “El Baloncesto” por Ramsbott, Vargas y Arteaga (s.f). (p.16)

Pase por Encima de la Cabeza con dos Manos

Según Alemany (1998): "El pase por encima de la cabeza, es el pase de los hombres altos, es un pase rápido basado en el golpe de muñeca". (p.s/n)

Según Zambrano y López (s.f): "Se utiliza para distancias oscilantes entre 3 y 6 metros; generalmente lo emplean los jugadores altos para pasar al pivote." (p.46)

La posición de las piernas, manos, y dedos, es igual a la del pase de pecho, con la diferencia que se flexionan los codos y se suben los brazos para llevar el balón encima de la cabeza y de allí se impulsa, se puede o no utilizar el paso adelante, pero si se debe dar continuidad al movimiento.

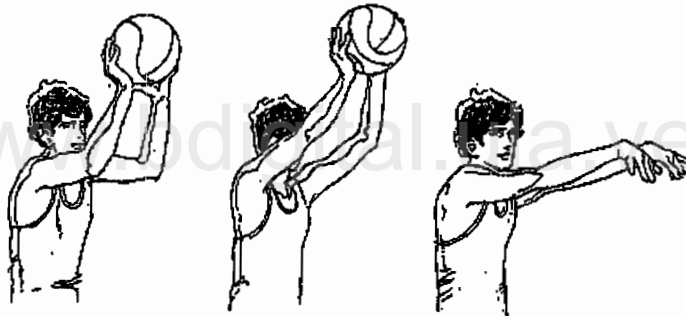


Gráfico 2. Movimientos del pase por encima de la cabeza con 2 manos.

Tomado de "El Pase en Baloncesto" por Alemany, 1998. (p.s/n)

Pase de Beisbol

Carvajal y otros (1988) definen este "como un pase de larga distancia, se denomina de esta manera por su similitud con los lanzamientos que realizan los pitchers en el juego de beisbol". (p.66)

Se utiliza en distancias largas entre 6 a 12 metros y en ocasiones a lo largo de la cancha, generalmente para realizar un ataque rápido, y cuando el pasador está libre de marcas, el balón se lleva a una posición cercana a la oreja, la pierna contraria al lanzamiento se adelanta con respecto a la otra, se desplaza el balón un poco para atrás, acompañado de una rotación del tronco hacia el lado que se encuentra el balón, se inicia el pase realizando una extensión total del brazo y regresando el tronco, se traslada el peso del cuerpo hacia la pierna adelantada y se dirige el balón directo al compañero.

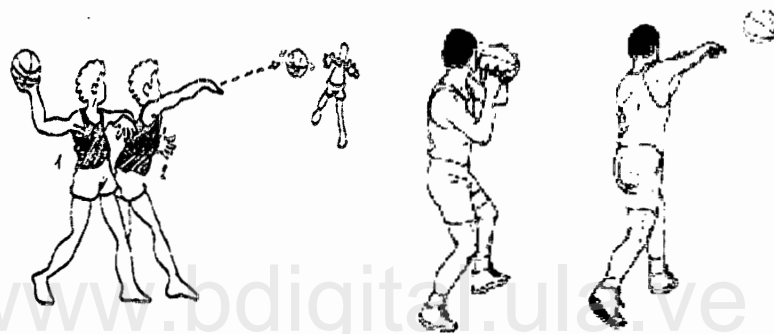


Gráfico 3. Movimientos del pase de béisbol. Tomado de “El Pase en Baloncesto” por Alemany, 1998. (p.s/n)

Pase de Pique

En el documento encontrado sobre Fundamentos del Baloncesto (s.f), se menciona que el pase de pique:

Es similar al pase de pecho, variando sólo el efecto y la dirección de la pelota al hacer contacto con la cancha. La ubicación de las manos es la misma que en el pase de pecho, variando la acción de las muñecas. El impulso va de arriba hacia abajo, dedos apuntando hacia el suelo, pulgares detrás de la pelota. El pase está dirigido a un punto de la cancha situado entre el pasador y la posición que ocupará el receptor al momento de recibir la pelota. Si existe la marca de un contrario,

la pelota rebotará a una distancia menor de 30-45 cms de su posición y la altura del bote debe ser menor que la altura de las rodillas, a fin de disminuir las posibilidades de interceptación. (p.s/n)

Este pase también es muy utilizado, sobre todo cuando existe la presión defensiva y en distancias cortas entre 2 a 4 metros, donde se trata de dirigir el balón con una o ambas manos hacia el piso antes que llegue al compañero, para evitar que un contrario tome el balón. Se debe picar el balón a una distancia más cerca del compañero que recibe el pase, de manera que logre mantenerse el pase a un nivel bajo, y llegue directamente. Los movimientos para ejecutarlo son muy parecidos al pase de pecho.

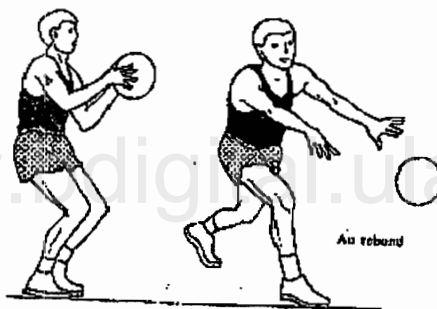


Gráfico 4. Movimientos del pase de pique. Tomado de "El Pase en Baloncesto" por Alemany, 1998. (p.s/n)

Drible

En cuanto al drible, en el documento sobre Fundamentos del Baloncesto (s.f), se menciona lo siguiente: "mediante el drible el jugador se desplaza en la cancha con la pelota, considerándose éste un arma tanto en el ataque como en la defensa". (p.s/n)

También establece los siguientes principios para la ejecución del drible:

La posición básica de un jugador al momento del drible es la siguiente: tronco ligeramente flexionado hacia adelante, rodillas flexionadas, pies paralelos a la dirección del regate, uno más adelantado que el otro. El brazo coordina la altura, velocidad y dirección en que se hace rebotar la pelota. La mano se ubica en la parte superior de la pelota sin hacer contacto con la palma. El control de la pelota misma está a cargo de los dedos, la muñeca y el codo. Los dedos bien separados, contactan el balón desde arriba. La velocidad y altura de rebote del balón se regulan mediante movimientos de la muñeca hacia arriba y hacia abajo. El brazo empleado para rebotar el balón se mantiene flexionado y próximo al cuerpo. El otro brazo equilibra el cuerpo y contribuye a proteger el balón, ligeramente extendido, con el antebrazo paralelo al piso y orientado hacia el adversario. (p.s/n)

Según lo antes expuesto se puede decir que el drible es uno de los fundamentos técnicos más importantes del baloncesto, ya que es el único medio que tiene el jugador de desplazarse con posesión del balón por la cancha.



Gráfico 5. Movimientos del drible. Tomado de "El dribling / Así se pica la pelota" (2008). (p.s/n)

Lanzamiento con una Mano

Carvajal y otros (1988), definen el lanzamiento como “el fundamento que cumple con una de las finalidades del juego, que es la de pasar el balón a través del aro para obtener los puntos” (p.72).

Según Arias y López (2006), “el lanzamiento a canasta es la acción más importante puesto que es el único método para conseguir puntos, además, se considera el gesto técnico más motivante” (p.1)

Existen varios tipos de lanzamientos como en suspensión, de tiro libre, entre otros, en este caso se toma en cuenta el lanzamiento con una mano por ser la base del aprendizaje de los diferentes lanzamientos y por contener la misma técnica inicial.

Para el Lanzamiento con una mano se deben realizar los siguientes pasos: se toma el balón con las dos manos, un por debajo dejando un espacio entre la palma de la mano y la pelota, la otra mano va hacia un lado la cual sirve para mantener la dirección del lanzamiento, luego se ubica el balón adelante y arriba de la frente, se flexionan las caderas y rodillas, las cuales comienzan a extenderse al iniciar el lanzamiento, continuando con la extensión del codo del brazo que sostiene el balón y finalmente una flexión de la muñeca que impulsar el balón hacia arriba.

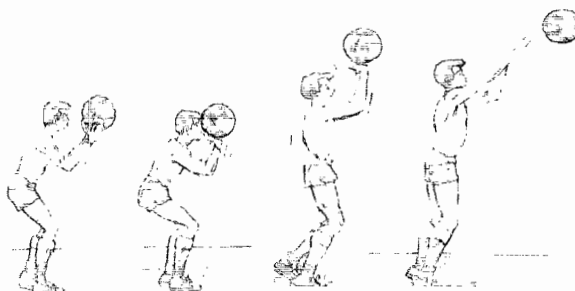


Gráfico 6. Movimientos del lanzamiento con una mano. Tomado de “El Baloncesto” por Ramsbott, y otros (s.f). (p.18)

Doble Paso

Según el documento Fundamentos Técnicos (s.f) el doble paso, se realiza en desplazamiento. El jugador puede avanzar con el balón mediante el dribble, o ir en carrera libre y recibirlo por un pase, después de esto se trata únicamente de realizar dos pasos con balón retenido para acercarse al aro y dejarlo lo más cerca posible de la canasta para lograr dos puntos con relativa facilidad.

El primer paso debe ser largo, hay que procurar conseguir el mayor espacio posible con ese paso para entrar en la zona restringida con el balón protegido o para cambiar de dirección eludiendo a un defensor, el segundo impulso interesa que sea un salto casi vertical para dejar el balón prácticamente al lado del aro, ya que transfiere la inercia de la carrera hacia el aro.

Entonces se puede decir que este fundamento técnico es uno de los más importantes porque su finalidad es llegar al aro lo más cerca posible para conseguir puntos, el cual es el objetivo primordial del baloncesto.

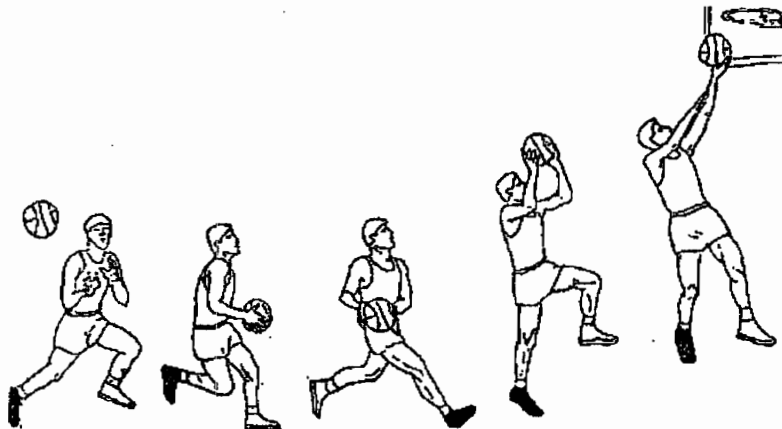


Gráfico 7. Movimientos del doble paso. Tomado de "Fundamentos Técnicos" (s.f)

CAPITULO III

MARCO DE REFERENCIA ORGANIZACIONAL

Reseña Histórica de la U.E.B El Molino

Venezuela en los años 1938-1940 era un país atrasado, se vivía el período post-Gomecista, donde la escasez de escuelas y maestros era alarmante. Las Escuelas Unitarias, para ese entonces eran necesarias, porque la escuela concentrada o de varios grados no podían llegar a muchas regiones del país: primero, por la dispersión de las poblaciones y segundo, porque el estado Venezolano no estaba en capacidad de fundar esas escuelas en infinidad de poblaciones pequeñas. Una de esas escuelas unitarias tuvo su asiento en la Aldea El Molino durante los años (1938-1940), la cual funcionó en la casa del señor Lucio Araque, donde actualmente esta ubicado El Campestre; correspondió para ese entonces el sagrado deber de enseñar a la señora Aurora Varela, acompañada de un grupo de niños los cuales por su afán de aprender para ir dando muerte a la ignorancia se trasladaban todos los días por los solitarios caminos a la escuela; entre ellos: Custorio Varela, Clemete Varela, Marcelo Peña, Candelaria Peña, Paula Flores, Emilia Camacho, Claudio Briceño, Sergio Zerpa, José María Mercado, Hugo Vera, entre otros.

Desde 1940 hasta 1941 funcionó en la casa de la señora Catalina Guillén de Mercado, destacándose como maestra Aurora Vera, Chapina Varela, luego se instala en la casa propiedad del señor Lucio Rangel (actualmente del difunto Eracio Varela), pasando en el año 1944 a la casa

del señor Juan Pedro Peña y luego a la casa del señor Amador Vera, donde cumplió su ardua labor hasta el año 1945, siendo maestros Aurora Sánchez, Lula Izarra y Elba Pulido.

Es en el año 1944 donde en plena Gestión Revolucionaria Democrática se adquiere un terreno, precisamente el 17 de Mayo del mismo año, Don Carlos Dávila vende a la nación según documento registrado bajo el N° 63 un lote de terreno correspondiente al Fondo Agrícola El Molino por la cantidad de 6.000 Bs, luego se solicita la construcción de la escuela en el terreno adquirido, su construcción dura aproximadamente un año. Construida ya en el año 1945, comienza a funcionar en el año 1946 asumiendo el cargo de Directora la señora Margarita, acompañada de los maestros Imaina Zerpa y Lourdes Varela.

De 1959 a 1969 año en que terminó la labor en este plantel el maestro Antonio Varela, la escuela albergo en esta década aproximadamente 606 alumnos, destacándose como maestros: Doña Frida de Varela, Ana María de Sánchez, Josefina Peña Rangel y Omar Oviedo. En el transcurso de esta década, 1969-1979 vieron la luz 2175 niños, en estos años las maestras que cumplieron su labor fueron: Josefina Peña Rangel, Maritza Rivas, Esperanza Zambrano de García, Teresa de Urbina, Leida de Perdomo, Hortensia de Izarra, Ana María de Sánchez y Celina Lobo de Rivas. El profesor Miguel Busto Niño, desempeñó su labor hasta el año 1984, asumiendo la responsabilidad el joven luchador Profesor Javier Espinoza Alizo en calidad de interino hasta 1987, desde el año 1980 hasta 1987 la Escuela Básica "El Molino" ha brindado educación a 2231 niños.

Actualmente la Directora encargada Lic. Ana Belkis Uzcátegui y el Sub- Director encargado Giovanni Rojas, comparten su ardua labor con todo el recurso humano capacitado en sus diferentes áreas y funciones como: diez y ocho (18) docentes de aula, once (11) especialistas, dos (2) docentes no convencionales, una (1) directora, un (1) sub director, tres (3) coordinadores (Programa de Alimentación Escolar – Académica – Estadística

y Evaluación), dos (2) secretarias, tres (3) bibliotecarias, tres (3) auxiliares de educación inicial y nueve (9) personal de mantenimiento.

Datos Generales del Plantel

Plantel: Unidad Educativa Bolivariana “El Molino” Lagunillas del Estado Mérida, Distrito N° 03, adscrita al Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Ubicación: Calle Principal El Molino, Sector El Molino Lagunillas. Se encuentra situada a 3 kilómetros (10 minutos) de la población de Lagunillas Municipio Sucre.

En cuanto a su posición geográfica, la comunidad El Molino se encuentra a una altitud que va desde los 800 a 1450 m.s.n.m. con una temperatura promedio de 21°C y una precipitación de 1200 mm/año.

Turno: Mañana y Tarde.

Número de secciones: 16

Matricula Escolar: 413 niños y niñas.

Infraestructura:

La planta física consta de: patio de entrada, oficina de dirección, oficina de sub-dirección, salón de computación, aula integrada, comedor, 6 aulas de clase, biblioteca, área de servicios, aula de computación, 1 oficina para especialistas, 1salón para el centro bolivariano de informática y telemática (CBIT), 3 aulas para educación inicial, 1 salón de usos múltiples para la biblioteca comunitaria sin culminar, cancha y terreno en sus alrededores y 6 salas sanitarias.

La planta física se encuentra en buenas condiciones, bien pintada, el techo es de cinduteja y fue remodelado recientemente, las aulas de clase son amplias con una dimensión de 9 x 6mts, con buena iluminación y ventilación, poseen ventanas tipo jamba, enrejadas, las puertas son de

hierro, poseen pizarras acrílicas, los pupitres están en buenas condiciones, el color de las paredes es muy adecuado (colores pasteles), existen baños para educación preescolar, para 1º y 2ª etapa y para el personal directivo, obrero y administrativo. Las oficinas poseen sus escritorios, sillas, estantes, 1 máquina de escribir, 1 computadora, 1 televisor.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO IV

EXAMEN DE LA SITUACIÓN

El presente diagnóstico se llevo a cabo en la U.E.B El Molino, fue aplicado a 14 alumnas consideradas de forma aleatoria, con edades comprendidas entre 10 a 12 años, cursantes del 5to y 6to grado del año escolar 2009-2010. Se aplicaron un conjunto de test prácticos con rasgos los cuales fueron adaptados de los datos obtenidos del autor Carvajal N., Rauseo R. y Rico H (1988), los cuales fueron validados por expertos, en la cancha deportiva de la escuela, donde debían ejecutar los diferentes fundamentos técnicos del baloncesto para observar el nivel de conocimiento, dominio y fallas en la ejecución de los mismos, aplicando un instrumento de evaluación mediante la observación de rasgos específicos de la técnica y una escala de estimación de excelente, muy buen, bueno, regular, deficiente, muy deficiente, a su vez se tomaron fotos y videos de cada una de las alumnas realizando las pruebas.

Los fundamentos técnicos observados fueron: drible con desplazamiento, pase de pecho, pase de pique, pase por encima de la cabeza, pase de beisbol o con una mano, lanzamiento con una mano y doble paso, utilizando los siguientes test prácticos:

1. Drible: realizar drible con desplazamiento sobre una distancia entre 22 a 26 metros.
2. Pase de pecho: realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de pecho, a una distancia entre 2 a 4 metros.
3. Pase de pique: realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de pique, a una distancia entre 2 a 4 metros.

4. Pase por encima de la cabeza con 2 manos: realizar frente a una compañera de manera continua varios pases por encima de la cabeza, a una distancia entre 3 a 6 metros.
5. Pase de beisbol o con una mano: realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de beisbol, a una distancia entre de 6 a 9 metros.
6. Lanzamiento con una mano: Realizar lanzamientos desde la línea de tiro libre y desde otros lugares alrededor del aro. 6 intentos
7. Doble paso: realizar doble paso luego de haber driblado por la cancha. Puede empezar de la mitad de la cancha o de donde la alumna se sienta cómoda. 4 intentos

Luego de registrados los datos obtenidos los resultados fueron los siguientes:

Tabla 1.

Rasgos para el Drible.

R A S G O S	1. Empuja el balón con las yemas de los dedos
	2. Rebota el balón a una altura constante (nivel de la cintura aproximadamente)
	3. Mantiene el balón a un lado y adelante del cuerpo
	4. Dribla en la distancia de 22 o 26 metros y mantienen el control del balón mientras se desplaza.
	5. Mantiene la mirada al frente

Escala de Estimación: 5 SI = Excelente, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla 2.

Drible.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
2	X	-	X	X	-	3	REGULAR
3	X	-	X	X	-	3	REGULAR
4	X	-	X	X	-	3	REGULAR
5	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
6	X	-	X	X	-	3	REGULAR
7	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
8	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
9	X	-	X	X	-	3	REGULAR
10	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
11	X	X	X	X	-	4	BUENO
12	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
13	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
14	X	X	-	X	-	3	REGULAR

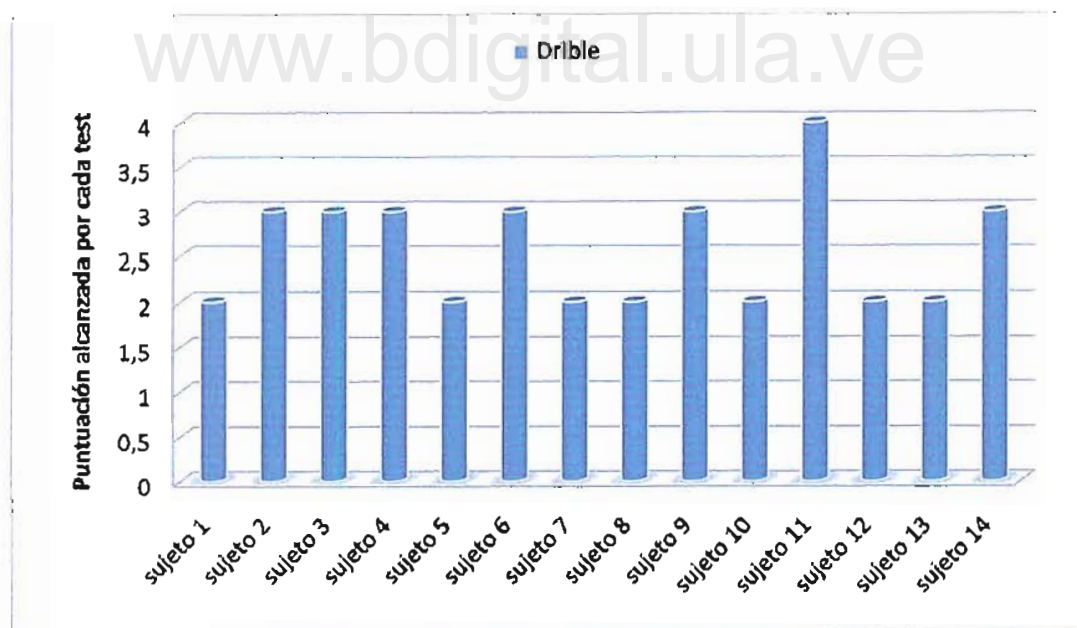


Gráfico 8. Resultados Individuales del drible.

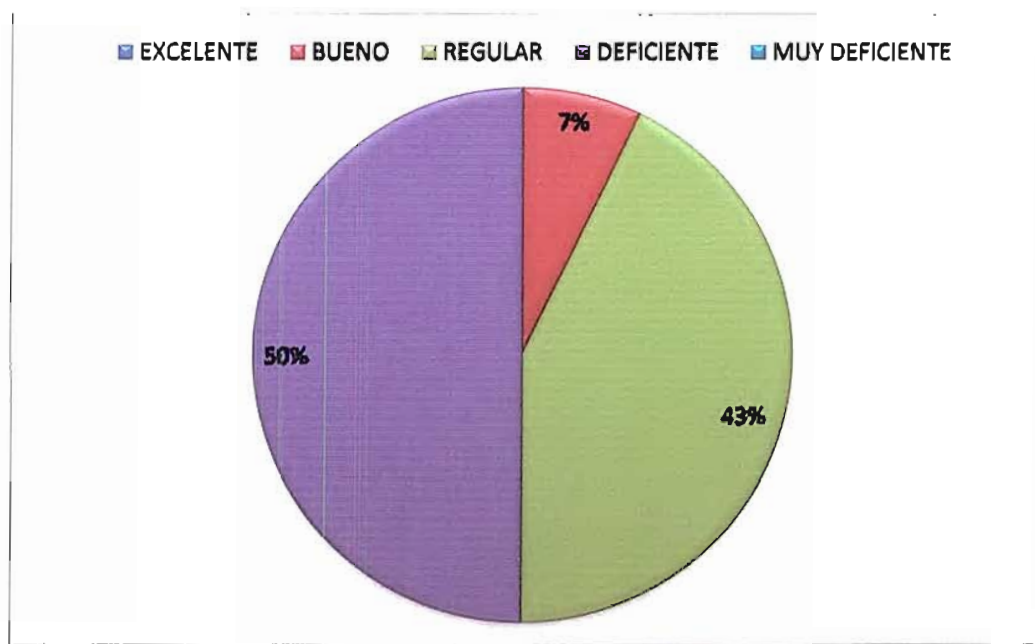


Gráfico 9. Resultado general del drible.

Como se puede observar en la tabla N° 2 y en los gráficos N° 8 y 9, de las 14 estudiantes, el 7% (1 alumna) demostró estar en la categoría bueno, el 43% (6 alumnas) en la categoría de regular, mientras el 50% (7 alumnas) en la categoría deficiente. Observándose también que la mayor dificultad en la ejecución del drible se encuentra en los rasgos 2 y 5.

Tabla N° 3.

Rasgos para el Pase de Pecho.

RASGOS	1. Toma el balón a la altura del pecho
	2. Coloca las manos a los lados del balón, con los dedos separados y dirigidos hacia adelante
	3. Lleva el balón hacia el pecho y luego extienden violentamente con los codos
	4. Al final empuja fuerte con las muñecas
	5. Da un paso hacia adelante en el momento que extienden los codos para lanzar
	6. Lleva el balón al pecho de su compañera o al sitio predeterminado en 3 intentos

Escala de Estimación: 6 SI = Excelente, 5 SI = Muy bueno, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla N° 4.

Pase de Pecho

ALUMNAS	1	2	3	4	5	6	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	-	-	4	BUENO
2	X	X	X	X	-	-	4	BUENO
3	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
4	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
5	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO
6	X	X	X	X	-	-	4	BUENO
7	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO
8	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO
9	-	X	-	-	-	X	2	DEFICIENTE
10	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO
11	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO
12	X	X	X	X	-	-	4	BUENO
13	X	X	X	X	-	-	4	BUENO
14	X	X	X	X	-	-	4	BUENO



Gráfico 10. Resultados individuales del pase de pecho

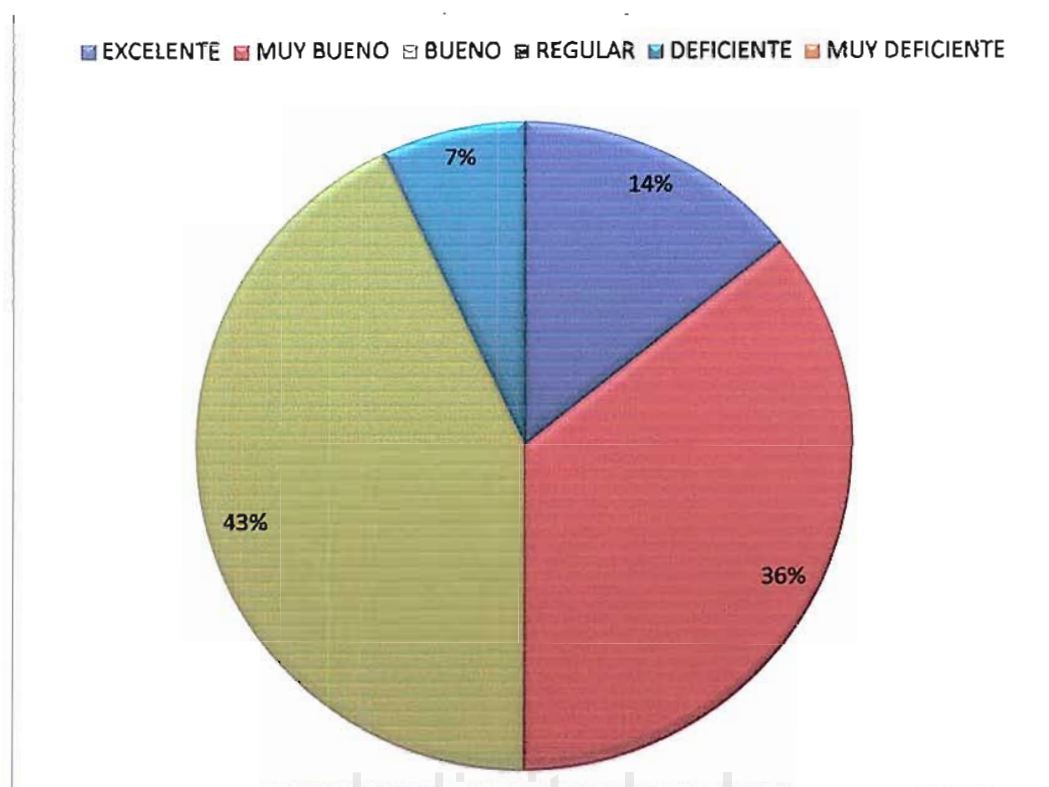


Gráfico 11. Resultado general del pase de pecho

Como se puede observar en la tabla N° 4 y en los gráficos N° 10 y 11, de las 14 estudiantes, el 14% (2 alumnas) demostró estar en la categoría excelente, el 36% (5 alumnas) en la categoría de muy bueno, el 43% (6 alumnas) demostraron estar en la categoría de bueno, mientras el 7% (1 alumna) en la categoría deficiente. Observándose también que la mayor dificultad en la ejecución del pase de pecho se encuentra en los rasgos 5 y 6.

Tabla N° 5.

Rasgos para el Pase de Pique.

RASGOS	1. Coloca las manos a los lados del balón, con los dedos separados y dirigidos hacia adelante
	2. Lleva el balón hacia el abdomen y luego extiende rápidamente los codos
	3. Al final empujan fuerte con las muñecas
	4. Da un paso hacia adelante en el momento que extienden los codos para lanzar
	5. Dirige el balón más cerca de su compañero que de ti

Escala de Estimación: 5 SI = Excelente, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla N° 6.

Pase de Pique.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
2	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
3	X	-	X	X	-	3	REGULAR
4	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
5	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
6	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
7	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
8	-	-	X	X	X	3	REGULAR
9	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
10	-	-	X	X	X	3	REGULAR
11	-	-	X	-	X	2	DEFICIENTE
12	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
13	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE
14	-	-	X	X	-	2	DEFICIENTE

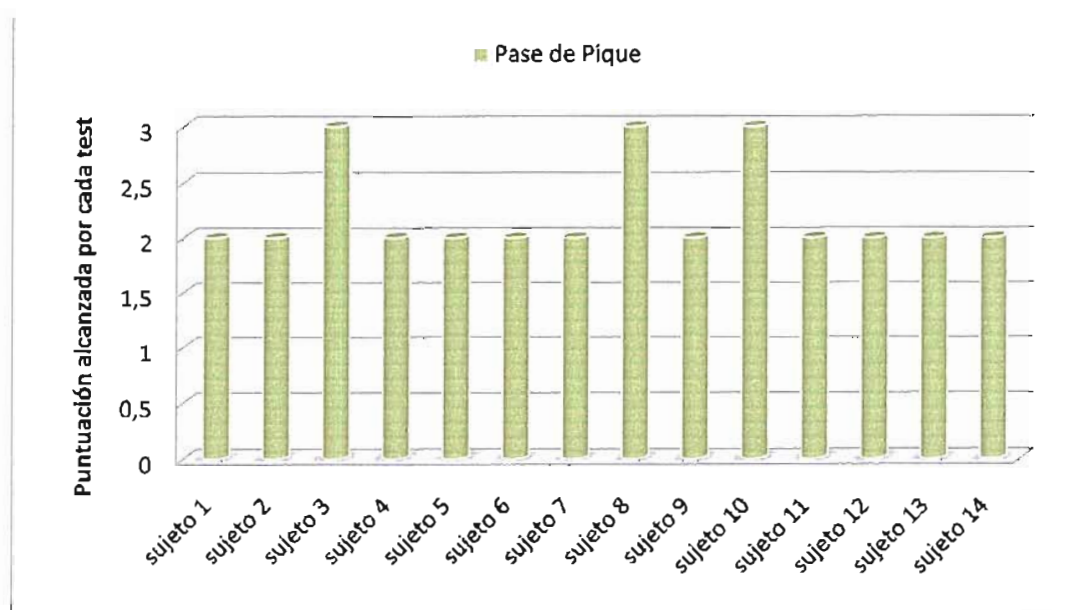


Gráfico 12. Resultados individuales del pase de pique

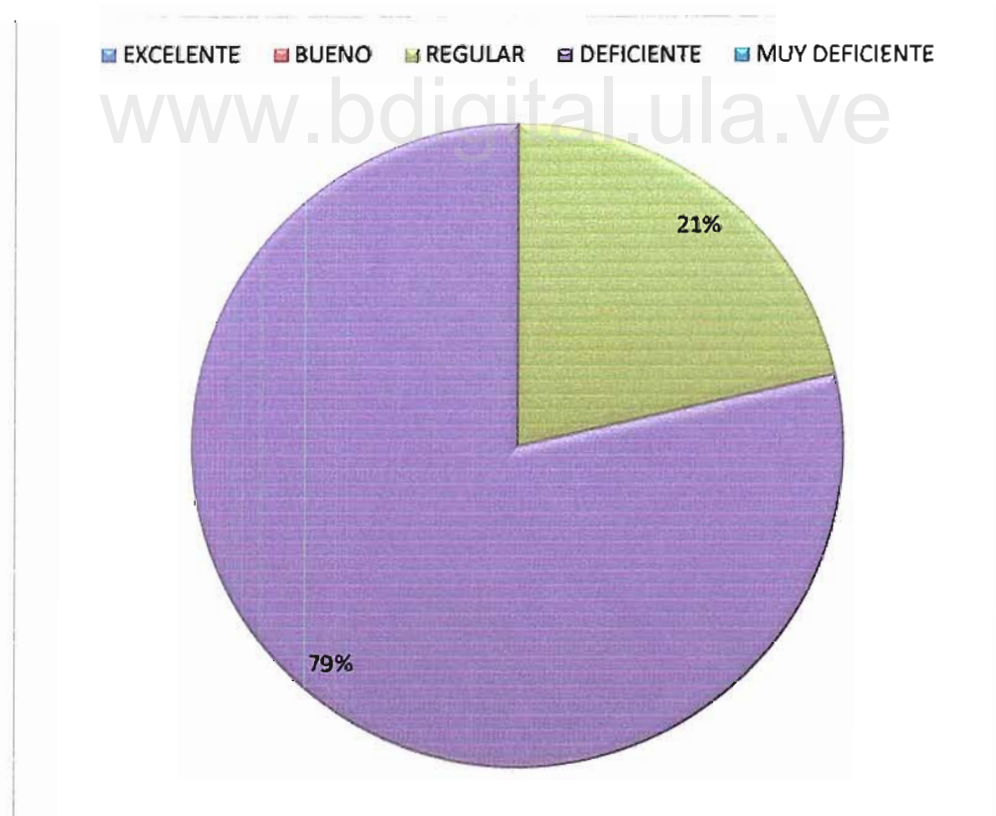


Gráfico 13. Resultado general del pase de pique.

En la tabla N° 6 y en los gráficos N° 12 y 13, de las 14 estudiantes, el 21% (3 alumnas) se encontraron en la categoría regular, mientras el 79% (11 alumnas) demostró estar en la categoría deficiente. Observándose también que las alumnas carecen del conocimiento en la ejecución de dicha técnica y que la mayor dificultad en la ejecución del pase de pique se encuentra en los rasgos 1,2 y 5.

Tabla N° 7.

Rasgos para el Pase por Encima de la Cabeza con 2 manos.

RASGOS	1. Toma el balón con ambas manos a nivel del abdomen
	2. Lleva el balón por encima de la cabeza
	3. Extiende los codos y trasladan el peso hacia adelante
	4. Palmiflexiona las muñecas

Escala de Estimación: 4 SI = Excelente, 3 SI = Bueno, 2 SI = Regular, 1 SI = Deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla N° 8.

Pase por Encima de la Cabeza con 2 manos

ALUMNAS	1	2	3	4	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	4	EXCELENTE
2	X	X	X	X	4	EXCELENTE
3	X	X	X	X	4	EXCELENTE
4	X	X	X	X	4	EXCELENTE
5	X	X	X	X	4	EXCELENTE
6	X	X	-	X	3	BUENO
7	X	X	X	X	4	EXCELENTE
8	X	X	X	X	4	EXCELENTE
9	X	X	X	X	4	EXCELENTE
10	X	X	-	X	3	BUENO
11	X	X	-	X	3	BUENO
12	X	X	X	X	4	EXCELENTE
13	X	X	X	X	4	EXCELENTE
14	X	X	-	X	3	BUENO



Gráfico 14. Resultados individuales del pase por encima de la cabeza con 2 manos

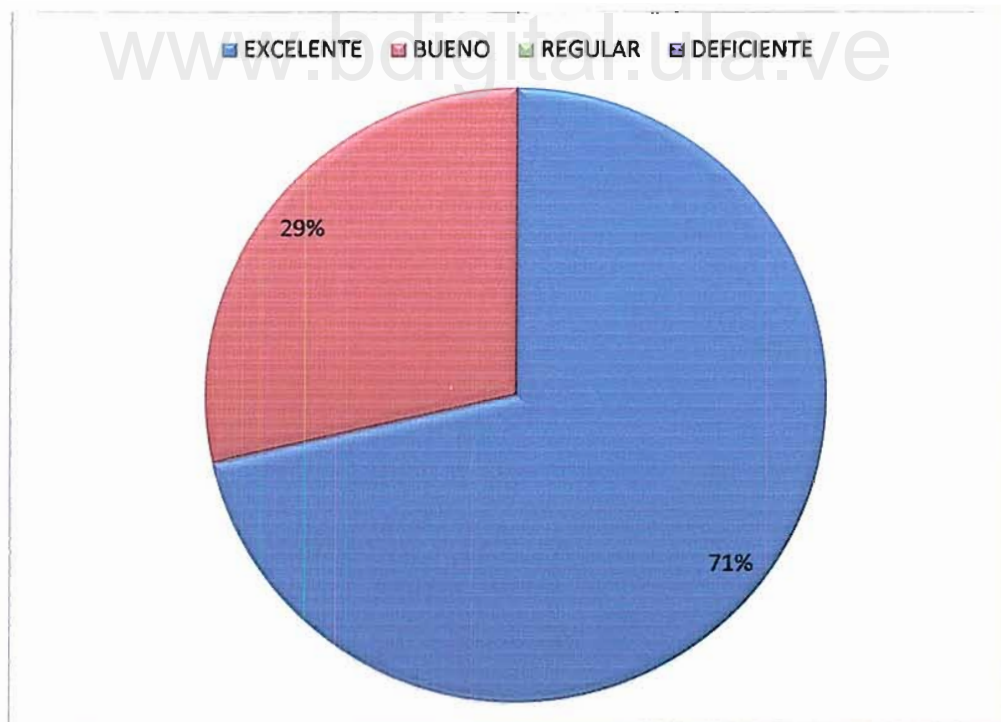


Gráfico 15. Resultado general del pase por encima de la cabeza con 2 manos.

En la tabla N° 8 y en los gráficos N° 14 y 15, de las 14 estudiantes, el 71% (10 alumnas) se encontraron en la categoría excelente, mientras el 29% (4 alumnas) demostró estar en la categoría bueno. Observándose también en pocas alumnas dificultades en la ejecución del pase por encima de la cabeza, solo en el rasgo 3.

Tabla N° 9.

Rasgos para el Pase de Beisbol.

RASGOS	1. Lleva el balón al hombro con las dos manos
	2. Lleva el balón hacia atrás con una mano y ésta se coloca detrás del balón, con los dedos separados
	3. Da un paso al frente en el momento de llevar el brazo hacia adelante para lanzar
	4. Dirige el balón hacia su compañera o al sitio predeterminado al menos en 3 veces

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 4 SI = Excelente, 3 SI = Bueno, 2 SI = Regular, 1 SI = Deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla N° 10.

Pase de Beisbol.

ALUMNAS	1	2	3	4	TOTAL	APRECIACIÓN
1	-	X	X	X	3	BUENO
2	-	X	X	X	3	BUENO
3	X	X	X	X	4	EXCELENTE
4	-	X	X	-	2	REGULAR
5	-	X	X	-	2	REGULAR
6	X	X	X	-	3	BUENO
7	-	X	X	X	3	BUENO
8	-	X	X	X	3	BUENO
9	X	X	-	X	3	BUENO
10	-	X	X	X	3	BUENO
11	-	X	-	X	2	REGULAR
12	-	X	X	X	3	BUENO
13	X	X	X	X	4	EXCELENTE
14	-	X	-	X	2	REGULAR

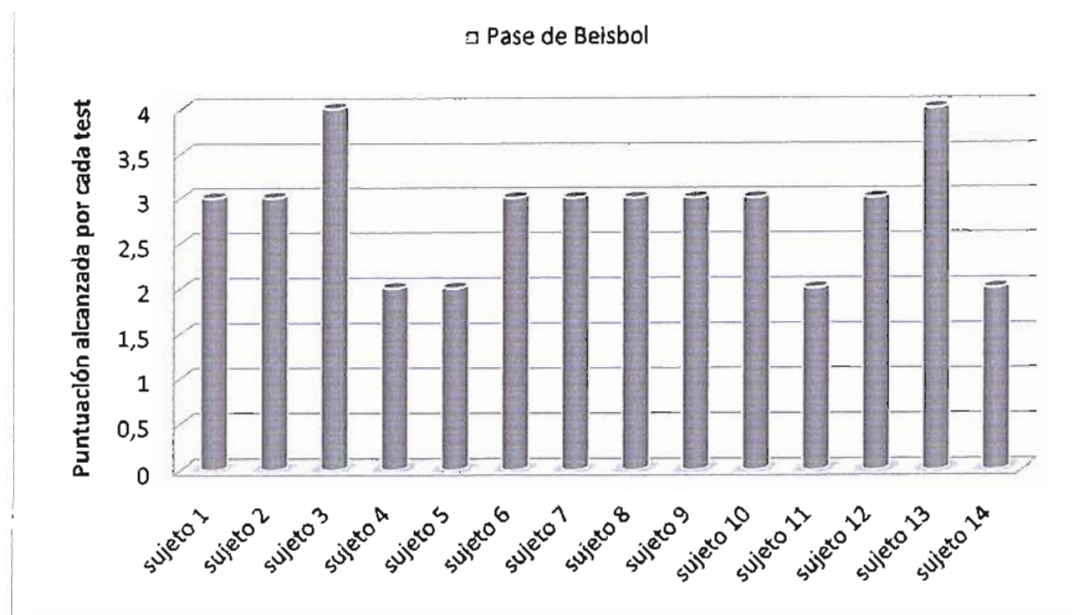


Gráfico 16. Resultados individuales del pase de beisbol.

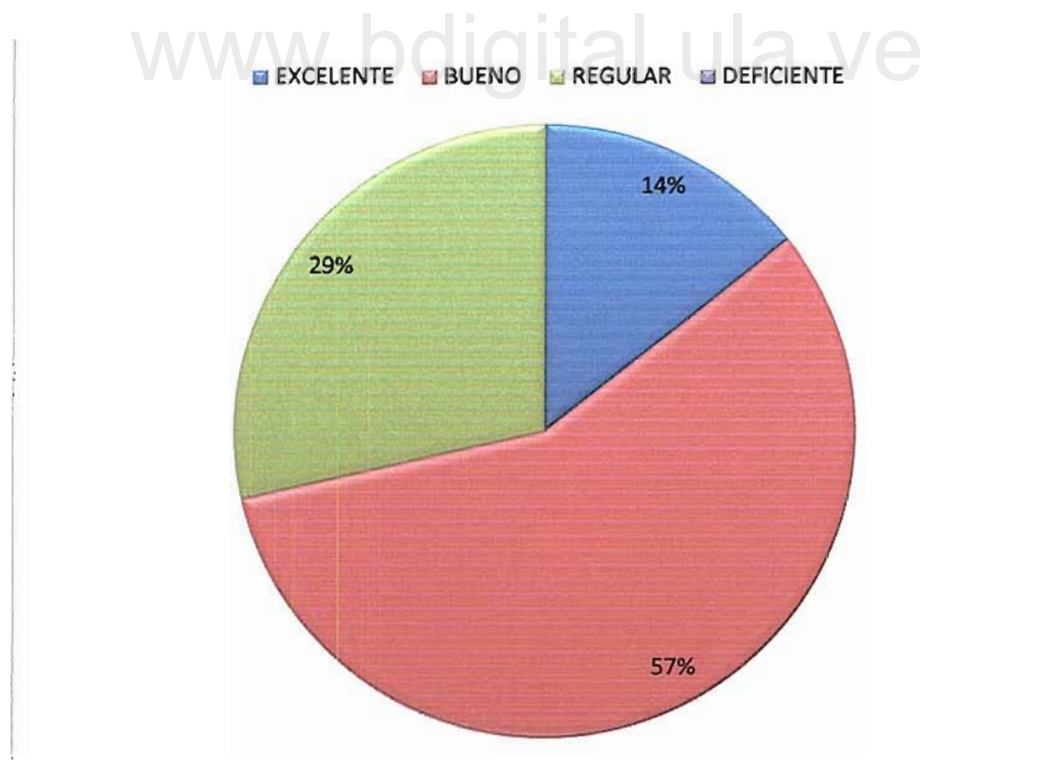


Gráfico 17. Resultado general del pase de beisbol.

En cuanto al pase de beisbol se observo en la tabla N° 10 y en los gráficos N° 16 y 17, que de las 14 estudiantes, el 14% (2 alumnas) se encontraron en la categoría excelente, mientras el 57% (8 alumnas) demostró estar en la categoría bueno, mientras que el 29% (4 alumnas) se encontraban en la categoría de regular. Observándose también en las alumnas mayores dificultades en la ejecución del pase de beisbol, en el rasgos 1.

Tabla N° 11.

Rasgos para el Lanzamiento con una Mano.

RASGOS	1. Toma el balón con ambas manos, una por detrás y la otra por un lado
	2. Flexiona las rodillas y caderas antes de lanzar
	3. Llevan el balón sobre la frente y mira el aro por debajo de la mano que sujeta el balón
	4. Extiende las caderas y rodillas en el momento de lanzar
	5. Extiende totalmente el codo y palmiflexionas las muñecas en el momento de lanzar
	6. De 6 lanzamientos encesta por lo menos 3

Escala de Estimación: 6 SI = Excelente, 5 SI = Muy bueno, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla N° 12.

Lanzamiento con una Mano.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	6	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	-	-	X	-	3	REGULAR
2	-	X	-	-	X	-	2	DEFICIENTE
3	-	X	-	X	X	-	3	REGULAR
4	X	-	-	-	X	-	2	DEFICIENTE
5	-	X	-	X	X	-	3	REGULAR
6	-	X	-	X	-	-	2	DEFICIENTE
7	X	X	-	X	-	-	3	REGULAR
8	-	-	-	-	X	-	1	MUY DEFICIENTE
9	-	-	X	-	X	-	2	DEFICIENTE
10	-	-	-	-	X	-	1	MUY DEFICIENTE
11	X	X	-	-	-	-	2	DEFICIENTE
12	-	-	-	-	X	-	1	MUY DEFICIENTE
13	-	X	-	-	X	-	2	DEFICIENTE
14	-	X	-	X	X	-	3	REGULAR

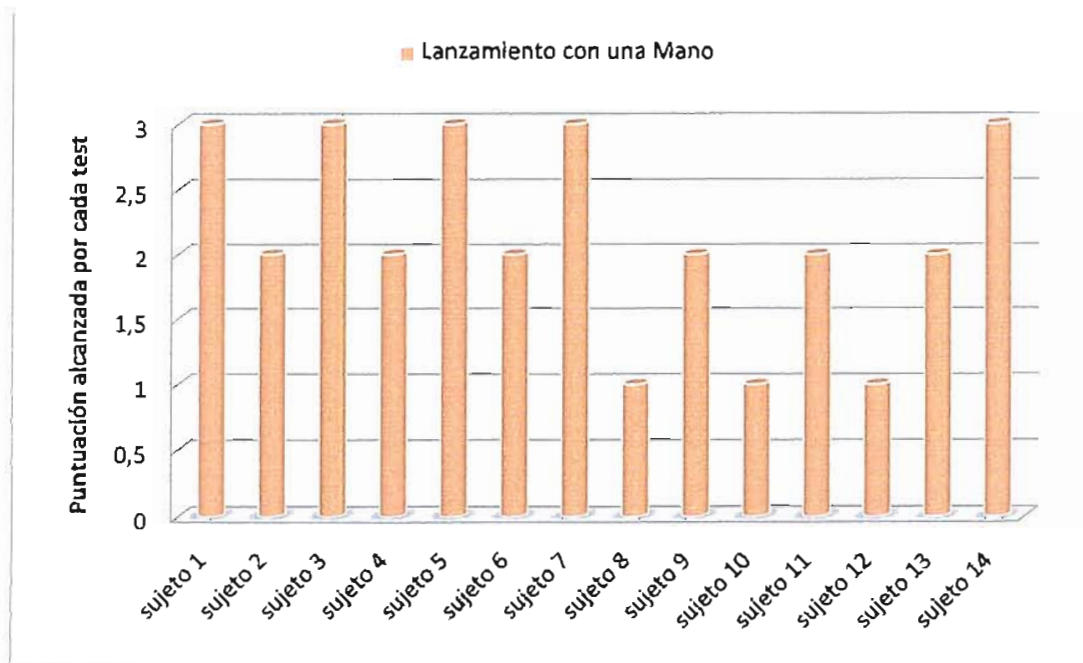


Gráfico 18. Resultados individuales del lanzamiento con una mano

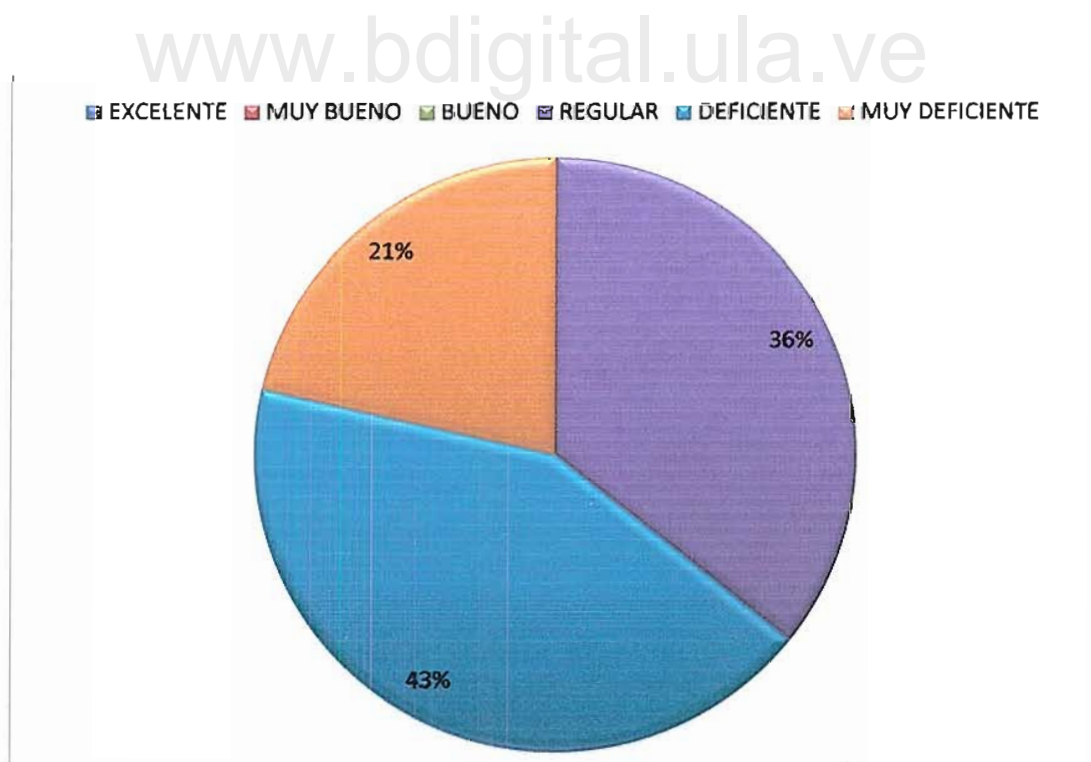


Gráfico 19. Resultado general del lanzamiento con una mano.

Con respecto al Lanzamiento con una Mano se observo en la tabla N° 12 y en los gráficos N° 18 y 19, que de las 14 estudiantes, el 36% (5 alumnas) se encontraron en la categoría regular, el 43% (6 alumnas) demostró estar en la categoría deficiente, mientras que el 21% (3 alumnas) se encontraban en la categoría de muy deficiente. Observándose también que la técnica del lanzamiento con una mano es una de las más desconocidas, por observarse dificultades en la mayoría de los rasgos al realizar la ejecución del mismo.

Tabla N° 13.

Rasgos para el Doble Paso.

RASGOS	1. Dribla antes de iniciar los pasos
	2. Realiza el primer paso largo y rasante
	3. Realiza el segundo paso corto y hacia arriba
	4. Eleva el pie que inicio los pasos
	5. De cuatro intentos logras encestar dos

Escala de Estimación: 5 SI = Excelente, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente. Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo.

Tabla N° 14.

Doble Paso.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
2	X	-	-	-	X	2	DEFICIENTE
3	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
4	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
5	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
6	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
7	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
8	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
9	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
10	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
11	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
12	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
13	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE
14	X	-	-	-	-	1	MUY DEFICIENTE

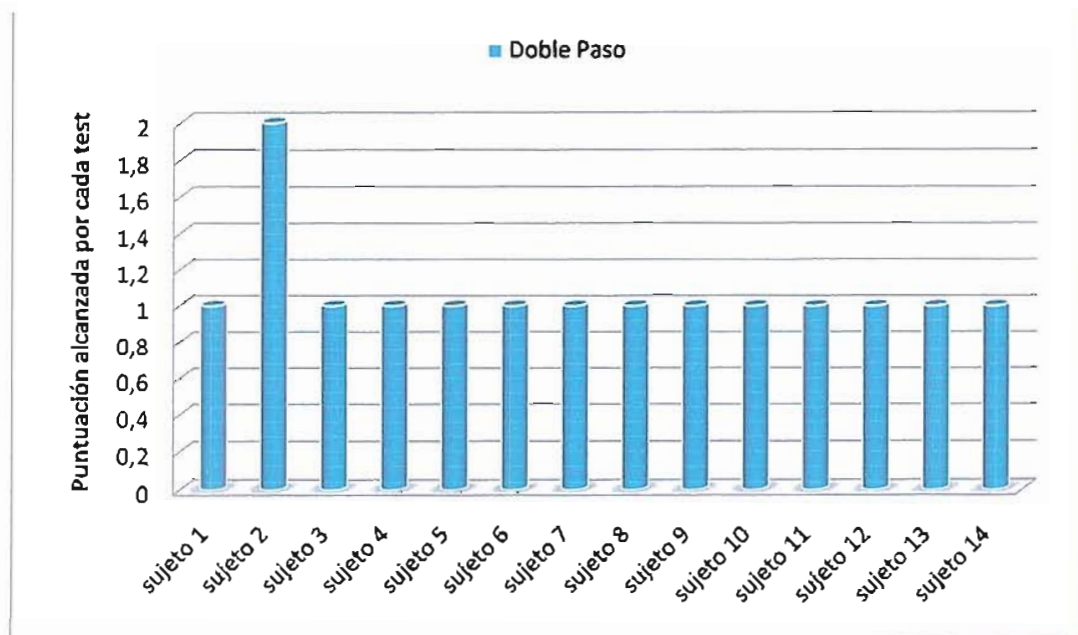


Gráfico 20. Resultados individuales del doble paso

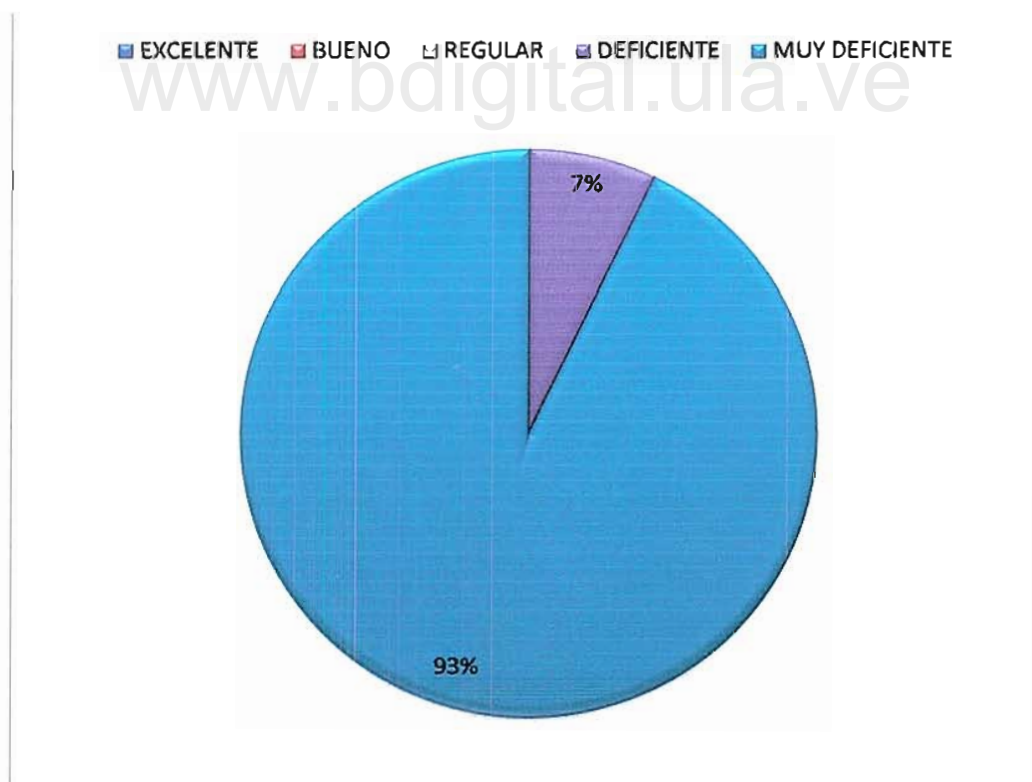


Gráfico 21. Resultado general del doble paso.

En cuanto al doble paso se observo en la tabla N° 14 y en los gráficos N° 20 y 21, que de las 14 estudiantes, el 7% (1 alumna) se encontraron en la categoría deficiente, mientras que el 93% (13 alumnas) demostraron estar en la categoría muy deficiente, Observándose un total desconocimiento de la técnica del doble paso, por observarse dificultades en todos los rasgos al realizar la ejecución del mismo.

Al finalizar el diagnostico y luego de analizados los resultados en las tablas se consiguió demostrar que la mayoría de las participantes presentan desconocimiento en las técnicas básicas de baloncesto presentadas en este estudio pero con mayor énfasis en las técnicas del drible, pase de pique, lanzamiento con una mano y doble paso, por tanto es primordial realizar una programa de aprendizaje integral con ejercicios en secuencia que permitan aprender dichos fundamentos de manera paulatina y mejorar los ya conocidos.

CAPITULO V

EL PROGRAMA

Programa de iniciación en el Baloncesto

Este programa es la distribución sistemática de los contenidos de deporte establecidos en la asignatura de educación física, consta de una serie de actividades de aprendizaje y recursos tomados y adaptados del autor Zambrano y López (s.f), dirigidos a las alumnas para que mejoren sus conocimientos sobre uno de los contenidos de la materia relacionado con el deporte colectivo del baloncesto.

Estas actividades y recursos, están basadas en un proceso de enseñanza-aprendizaje de manera integral, donde las alumnas logren asimilar las destrezas motoras básicas y deportivas de los fundamentos técnicos más relevantes utilizados en el baloncesto y la forma de jugarlo, por medio de ejercicios acordes a las necesidades reflejadas en el diagnóstico aplicado a las alumnas de 5to y 6to grado con edades comprendidas entre 10 a 12 años, quienes se encuentran en la fase de iniciación deportiva y próximas a pasar a la siguiente etapa escolar donde el enfoque deportivo es más pronunciado.

En consideración a lo expuesto, se propone desarrollar un programa de enseñanza que reúna las actividades necesarias para dar cumplimiento a los contenidos establecidos en el currículo de educación básica en el área de la educación física, de manera eficaz para así darle mejores oportunidades a las alumnas en adquirir conocimientos más relevantes en cuanto a los deportes colectivos y el mejoramiento de sus capacidades, sus destrezas

motoras, sus destrezas deportivas y sus habilidades sociales por tratarse de un deporte colectivo.

Justificación

El presente programa se establece tomando en cuenta los resultados arrojados por el diagnóstico realizado a las alumnas, de allí surge la necesidad de aplicar actividades, acciones y estrategias para el aprendizaje del baloncesto a nivel escolar.

Estas actividades se enfocan en la importancia que tienen todos los tipos de juegos, ya que su principal valor educativo radica del placer y la diversión que generan, y la atracción que resulta para los niños y niñas la práctica de los mismos; también es necesario destacar el gran apoyo que los juegos prestan para el desarrollo de los contenidos de educación física, para el desarrollo físico y motor de las alumnas, potenciando así la capacidad de adaptación a diversas situaciones y por último entre muchos más aspectos propiciar la interacción social.

De esta manera, se propone orientar este programa con apoyo en el juego motor y la diversidad de actividades aplicadas desde un enfoque escolar en miras a la iniciación deportiva a través de experiencias que faciliten el aprendizaje de todos los deportes en este caso, el baloncesto, siendo este el cometido último de la investigación.

Objetivo General

Contribuir al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos del baloncesto de las alumnas de educación primaria de la U.E.B EL Molino.

Objetivos Específicos

1. Reforzar el aprendizaje de los fundamento técnicos del drible con desplazamiento, pase de pecho, pase de pique, pase por encima de la cabeza, pase de beisbol, lanzamiento con una mano y doble paso.
2. Desarrollar las destrezas motoras y deportivas propias del juego de baloncesto.
3. Fortalecer el aprendizaje en general de las reglas oficiales y la aplicación de las mismas durante el juego.
4. Optimizar la iniciación deportiva del baloncesto mediante el juego y las actividades pre-deportivas y deportivas.

Metodología

La organización, planificación y las estrategias que se utilizaran para la iniciación en el baloncesto y la enseñanza de los fundamentos técnicos del mismo, estarán apoyadas en actividades prácticas de manera integral, general, progresiva y gradual; realizando en cada sesión diversidad de actividades como ejercicios progresivos, ejercicios específicos, juegos de destreza y adaptación, juegos pre-deportivos, juegos de cooperación/oposición, juegos en la cancha con aprendizaje de las reglas del baloncesto en general.

Se utilizarán de igual manera demostraciones prácticas de los ejercicios por parte del docente durante todas las sesiones, también se hará

uso de medios audiovisuales (videos) de las destrezas del baloncesto, las reglas y situaciones particulares del baloncesto, con su respectiva explicación e interacción de las alumnas, con el fin de reforzar el aprendizaje. Así mismo, se mostrarán los videos realizados en el diagnostico donde cada una de las alumnas podrán observarse detalladamente en la ejecución de los fundamentos técnicos y hacer uso del mismo para de manera consciente entender las fallas y realizar las autocorrecciones necesarias para el logro de la destreza deportiva.

En todas las sesiones se realizarán durante los ejercicios y juegos, sugerencias y correcciones a las niñas para mejorar su aprendizaje de manera individual y colectiva con la interacción de las mismas en todo el proceso.

El programa se aplicará en un lapso de 11 semanas y constará de 21 sesiones con los contenidos propuestos, las cuales se llevarán a cabo los días miércoles y viernes, en el horario comprendido entre las 7:30 am y 9:00 am, en la cancha deportiva de la U.E.B El Molino.

Los contenidos del programa y la distribución de los mismos se mostrarán en las siguientes tablas, también se presentarán las actividades detalladamente de cada sesión en su respectiva hoja o planilla.

Tabla N° 15. Programa de Iniciación en el Baloncesto.

PROGRAMA DE INICIACIÓN EN EL BALONCESTO														
DISTRIBUCIÓN SEMANAL														
Plantel: U.E.B "El Molino"										Año Escolar: 2009-2010				
Docente: Licda. Ámbar Ramírez														
Categoría: Femenino, 10-12 años										Meses: Marzo, Abril, Mayo.				
Nº Semanas		Diag	1 Marzo		2 Marzo		3 Marzo		4 Abril		5 Abril		6 Abril	
Nº	Contenido/Fecha	05	10	12	17	19	24	26	07	09	14	16	21	23
1	Ejercicios de coordinación y adaptación al balón. Juego con aplicación de destrezas. Videos de destreza.		X	X			X			X			X	
2	Ejecución de Drible con mano derecha, izquierda y cambio de mano.	Evaluación	X	X	X		X		X	X	X			X
3	Ejecución de Pases de pecho, pique, por encima de la cabeza y con una sola mano o pase de beisbol.	Evaluación			X	X		X	X		X	X		X
4	Ejecución de Lanzamientos con una mano	Evaluación			X	X		X		X		X	X	
5	Ejecución de Doble paso.	Evaluación					X		X		X		X	X
6	Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición, aprendizaje de las reglas. Baloncesto		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Nota: Todos los días se realizarán durante los ejercicios y juegos, sugerencias y correcciones a las niñas para mejorar su aprendizaje.

Tabla N° 15. (cont.)

PROGRAMA DE INICIACIÓN EN EL BALONCESTO											
DISTRIBUCIÓN SEMANAL											
Plantel: U.E.B “El Molino”						Año Escolar: 2009-2010					
Docente: Licda. Ámbar Ramírez											
Categoría: Femenino, 10-12 años						Meses: Marzo, Abril, Mayo.					
N° Semanas		7 Abril		8 Mayo		9 Mayo		10 Mayo		11 Evaluación Final	
Nº	Contenido/Fecha	28	30	05	07	12	14	19	21	26	28
1	Ejercicios de coordinación y adaptación al balón. Juego con aplicación de destrezas. Videos de destreza.			X				X	X	X	
2	Ejecución de Drible con mano derecha, izquierda y cambio de mano.	X	X		X	X	X	X	X	X	Evaluación
3	Ejecución de Pases de pecho, pique, por encima de la cabeza y con una sola mano o pase de beisbol.		X	X		X		X	X	X	Evaluación
4	Ejecución de Lanzamientos con una mano	X			X		X	X	X	X	Evaluación
5	Ejecución de Doble paso.		X	X		X		X	X	X	Evaluación
6	Juego Pre-deportivo, cooperación/oposición, aprendizaje de las reglas. Baloncesto.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

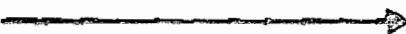
Nota: Todos los días se realizaran durante los ejercicios y juegos, sugerencias y correcciones a las niñas para su aprendizaje.

Simbología del Baloncesto

La siguiente simbología, se presenta con la finalidad que el lector logre entender los dibujos o gráficos de los ejercicios que se presentaran a continuación en todas las sesiones establecidas.

Pelota o Balón: 

Pase, trayectoria del balón: 

Desplazamiento, trayectoria del jugador: 

Drible: 

Lanzamiento; doble paso: 

Finta de Desplazamiento:  

Desplazamiento y cortina: 

Profesor o Entrenador:  

Jugador con balón para iniciar el ataque:  1, A, 

Jugadores a la ofensiva (atacantes): 1-2-3-4-5 A-B-C-D-E

Jugadores a la defensiva (defensas):     
1 2 3 4 5

Conos y obstáculos: 

Aro o tablero: 

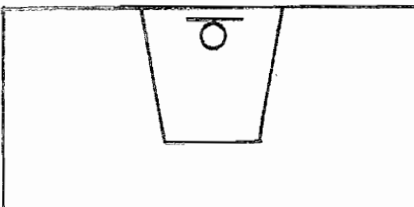
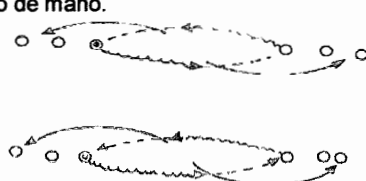
Media cancha: 

Tabla N° 16. Sesión Diagnóstico.

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Diagnóstico, aplicación de test.	Semana: 1 Sesión: Diagnóstico Fecha: 05-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Determinar la condición inicial de las alumnas sobre la ejecución de los fundamentos técnicos del baloncesto.		- Cancha - Cámara Fotográfica - Cámara de video - 7 Hojas de test - Silbato - Balones
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Inicio de los test	Conversación con las alumnas y explicación de cada uno de los test, orden de presentación y recomendaciones.	10 min.
Test de Drible con desplazamiento	Realizar drible en la cancha, sobre una distancia entre 22 a 26 metros, a una velocidad media o la máxima posible.	15 min.
Test de Pase de Pecho	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de pecho, a una distancia entre 2 a 4 metros.	15 min.
Test de Pase de Pique	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de pique, a una distancia entre 2 a 4 metros.	15 min.
Test de Pase por Encima de la Cabeza	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases por encima de la cabeza, a una distancia entre 4 a 6 metros.	15 min.
Test de Pase de Beisbol	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de beisbol, a una distancia entre de 6 a 9 metros.	15 min.
Test de Lanzamiento con una Mano	Realizar lanzamientos desde la línea de tiro libre y desde otros lugares alrededor del aro. 6 intentos	30 min.
Test de Doble Paso	Realizar doble paso luego de haber driblado por la cancha. Empezar de la mitad de la cancha. 4 intentos.	30 min.
Cierre	Conversación con las alumnas, indicaciones generales, inicio de las actividades y horario.	10 min.

Tabla N° 17. Sesión 1

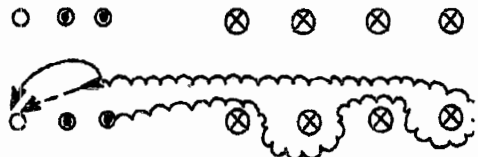
IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejercicios de coordinación y adaptación al balón. Juego con aplicación de destrezas. - Ejecución de Drible. - Juego Pre-deportivos.	Semana: 1 Sesión: 1 Fecha: 10-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas tendrán mayor dominio del balón, ejecutarán el drible con mano derecha, izquierda y cambio de mano, y podrán iniciarse en el juego del baloncesto.		- Cancha - Cajas - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Coordinación y adaptación al balón.	Divididas en grupos, realizar los siguientes ejercicios (estacionarios): - Pasar el balón alrededor de la cintura. - Ubicar el balón arriba de la cabeza y al frente, luego comienza a pasar el balón de mano a mano continuamente y arriba de mano a mano Arriba, luego al medio y luego abajo continuamente y de regreso. - Pasar el balón entre las piernas con un movimiento que simula la forma del número 8.	5 min. c/u Total 20 min
Ejecución de drible	Divididas en los mismos grupos realizar: Drible estacionario, con la mano derecha e izquierda, al sonar el silbato pasarla a su compañera 	10 min.
Coordinación y adaptación al balón.	Realizar los ejercicios anteriores con desplazamiento ida y vuelta por la cancha, al llegar entrega el balón a su compañera quien continua el ejercicio	5 min. c/u Total 20 min
Ejecución de drible	Realizar drible con desplazamiento, ida y vuelta, con la mano izquierda y derecha. Luego con cambio de mano. 	15 min/10 min

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Juego Pre-deportivo	Cesto caja: se dividen en 2 equipos de 7 jugadoras, se colocan dos cajas de cartón una de cada lado de la cancha, en el piso debajo de los aros de baloncesto, los cuales van a servir para hacer la cesta, se explican las reglas generales del baloncesto y se juega igual que el baloncesto, con la diferencia de que no se lanza al aro, sino se mete la pelota en la caja, las alumnas deben utilizar drible y pases, para llegar a la cesta.	15 min.
Cierre	Despedida y conversación sobre las actividades.	

Tabla N° 18. Sesión 2

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejercicios de coordinación y adaptación al balón. Juego con aplicación de destrezas. - Ejecución de Drible. - Juego Pre-deportivos.	Semana: 1 Sesión: 2 Fecha: 12-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas tendrán mayor dominio del balón, ejecutarán el drible con mano derecha, izquierda y cambio de mano, y podrán iniciarse en el juego del baloncesto.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Juego con aplicación de destrezas	La Ruleta: cada grupo de 6-7 jugadoras, se colocan alrededor de cada uno de los círculos que están en la cancha, las alumnas se irán pasando entre ellas el balón (pecho y pique), a la señal, la alumna que está en posesión del balón saldrá corriendo y da una vuelta completa por el exterior del círculo driblando el balón, hasta volver a su posición de salida, antes que la atrape su perseguidora que es la última alumna que hizo el pase.	10 min.
Ejecución de drible	Drible trotando libremente por la cancha con derecha, izquierda y cambio de mano, al sonar el silbato deben pasar el balón a sus compañeras.	10 min.
Juego con aplicación de destrezas	La Roba Balones: todas las alumnas se distribuyen y desplazan libremente por la cancha, driblando el balón, menos 2 que serán las perseguidoras, las cuales deben quitarle la pelota a cualquiera de las que están driblando, cambiando de rol automáticamente. Variante: mano derecha, mano izquierda, número de perseguidoras.	20 min.
Coordinación y adaptación al balón.	Divididas en grupos, realizar los siguientes ejercicios, sentadas en parejas o tríos: - Pasar el balón alrededor de la cintura. - Pasar de balón de mano a mano y con los brazos arriba. - Pasar el balón de mano a mano Arriba, medio y abajo continuamente. - Entre pierna, con las piernas flexionadas.	5 min. c/u Total 20 min
Juego pre-deportivo	Baloncesto, reconocimiento de las reglas, 2 equipos.	25 min.
Cierre	Conversación sobre las actividades y reglas de juego	5 min.

Tabla N° 19. Sesión 3

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Drible. - Ejecución de pases - Ejecución de Lanzamiento - Juego Pre-deportivos.	Semana: 2 Sesión: 3 Fecha: 17-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas tendrán mayor dominio al ejecutar el drible, los pases de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol, también estarán en capacidad de realizar lanzamiento.		- Cancha - Silbato - Balones - Conos - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de drible	Sentada, arrodillada, parada: Parejas o grupos de 3, sentadas una frente a la otra a una distancia de 3 metros, cada grupo con un balón, las alumnas deben driblar sentadas de lado a lado, seguidamente se arrodillan sin parar el drible y luego se paran driblando y pasan el balón a la compañera. El mismo ejercicio pero al pararse se desplaza driblando alrededor de su compañera, al llegar a su puesto debe hacer el ejercicio de manera regresiva y al sentarse la pasa.	10 min. 10 min.
Ejecución de drible	Drible cambiando de mano cuando se pase por los conos.  Drible en zig-zag pasando por detrás de los conos, los cuales se colocan más hacia los lados para simular el movimiento.	10 min. 10 min.

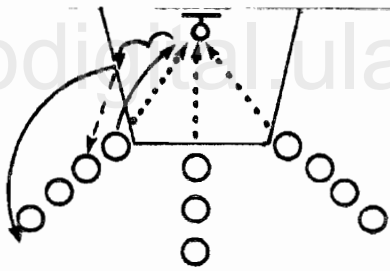
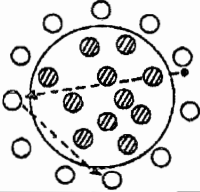
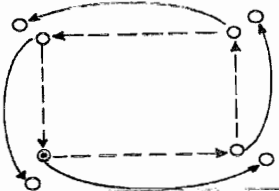
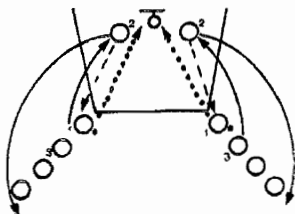
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases	En parejas ubicadas una frente a la otra realizar pase de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol. El docente hará las respectivas correcciones. 	5min c/u 20 min.
Ejecución de lanzamiento con una mano	Las alumnas divididas en grupos, realizaran lanzamientos al aro, la misma que lanza busca el balón y lo entrega a la compañera que sigue, luego se coloca de última en el grupo. A la señal los grupos cambian de lado, mientras la docente hace las explicaciones y correcciones correspondientes. 	15 min.
Juego cooperación/oposición	Balón Interceptado: Las alumnas se ubicaran en forma de círculo con un balón realizarán los diferentes tipos de pases, mientras dentro del círculo se encontraran 2 alumnas que trataran de cortar los mismo, al lograrlo deben pasar al puesto de la alumna al que le cortaron el pase y esta al medio. Luego se hace con 3,4 y 5 alumnas. 	15 min.

Tabla N° 20. Sesión 4

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de pases - Ejecución de Lanzamiento - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 2 Sesión: 4 Fecha: 19-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas tendrán mayor dominio al ejecutar los diferentes tipos de pases, también estarán en capacidad de realizar lanzamiento y juegos alusivos al baloncesto.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases	Las alumnas divididas en grupos realizarán los diferentes tipos de pases, ubicándose una como pasadora principal y las otras alrededor quienes les devuelven el mismo pase que realice, luego se cambian los roles. 	10 min.
Ejecución de Pases	Las alumnas ubicadas en formación de cuadro realizaran pases y luego se desplazaran hacia el sitio donde lo enviaron ubicándose detrás de la compañera para seguir el ejercicio. 	10 min.
Ejecución de Lanzamiento con una mano	Las alumnas divididas en grupos realizaran lanzamientos al aro. Al meter diez cambian 	20 min.

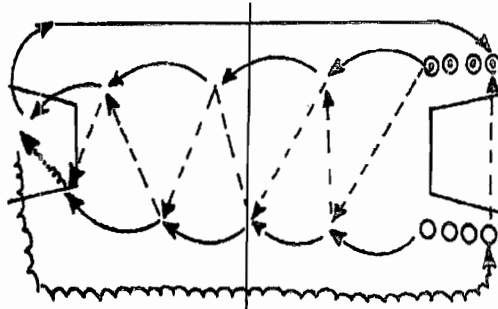
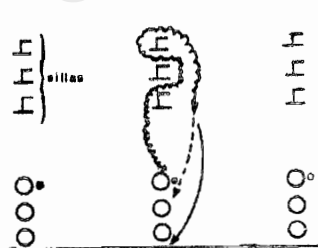
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de pases y lanzamiento con una mano	Las alumnas realizan pases con desplazamiento por toda la cancha saliendo en parejas, al llegar cerca del aro, una de ella realiza lanzamiento y se dirige corriendo hacia el otro grupo, la otra agarra el rebote y dribla hasta colocarse de ultima en el grupo contrario. 	15 min.
Juego pre-deportivo	Pásalo: Las alumnas se dividen en dos equipos, se utilizan pases, drible y lanzamiento, con la única observación que no se puede correr con el balón. El equipo que logre más puntos gana. Puntuación: - Si el balón pega en el tablero, 1 punto - Si el balón pega del cuadrito, 2 puntos - Sobre el aro o toca el aro, 3 puntos - Al encestar, 5 puntos.	25 min.
Cierre	Conversación sobre las actividades y ejercicios, sugerencias y correcciones individuales y colectivas.	5 min.

Tabla N° 21. Sesión 5

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Videos de Destrezas. - Ejecución de Drible - Ejecución de Doble Paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 3 Sesión: 5 Fecha: 24-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas tendrán conocimiento de los resultados de las pruebas diagnosticas, podrán ejecutar el drible, y podrán iniciarse en la ejecución de los movimientos del doble paso		- Cancha - Sillas - Silbato - Tiza - Balones - Casacas - Computadora
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Videos de Destrezas	Las alumnas reunidas en el salón podrán observar los videos de cada una realizando los test y se conversara sobre los mismos y las correcciones para mejorar.	30 min.
Ejecución de Drible	Se forman tres columnas y a una distancia de 5m. aproximadamente se colocan tres sillas, las alumnas deben driblar en zig-zag entre las sillas y de regreso driblar hacia adelante en línea recta, pasa el balón a la primera en la columna de espera y se coloca de ultima en la misma. 	10 min.
Ejecución de Doble Paso	Las alumnas ubicada una frente a la otra en una distancia entre 3 a 4 m. realizaran el gesto del doble paso finalizando con el lanzamiento de la pelota a su compañera, en el piso se encuentran dibujadas con tiza los pies para facilitar el aprendizaje. realiza el gesto de doble paso y lanza el balón a su compañera 	10 min.

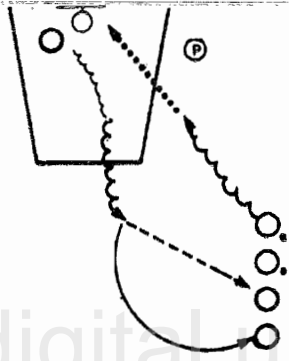
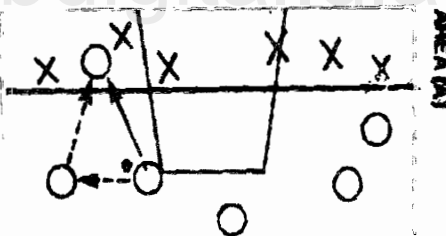
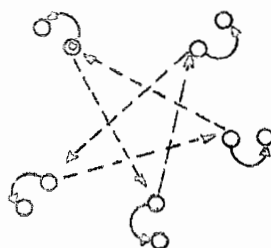
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Doble Paso	Las alumnas se ubicaran en formación de columna a un lado de la cancha a nivel de la línea central, realizara drible hasta acercarse a la zona restringida y seguidamente el gesto técnico del doble paso con lanzamiento, otra alumna se encontrara del lado contrario esperando el rebote o balón, lo recoge y dribla hacia la formación. 	15 min.
Juego pre-deportivo Cooperación/ Oposición	Triple: se dividen en tres equipos, enfrentados entre sí, en toda la cancha, las integrantes de un equipo se pasan el balón entre sí y tratarán de encestar; uno de los dos equipos deben de interceptar el balón, si lo logran atacan al cesto contrario, el otro equipo espera su entrada en la mitad de la cancha, para defender al equipo que robe el balón, el equipo que pierde el balón espera en la mitad de la cancha para entrar otra vez. Deben estar muy pendientes, se colocan casacas a los equipos para diferenciar. Reglas: No se puede: - Hacer más de tres drible. - Caminar más de tres pasos con el balón - No puede haber contacto físico - Retener el balón por más de 5 segundos - Si se encesta ganan 3 puntos, si golpea el aro 2 puntos y si golpea el tablero 1 punto.	20 min.
Cierre	Conversación sobre las actividades y ejercicios, sugerencias y correcciones individuales y colectivas.	5 min.

Tabla N° 22. Sesión 6

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Juego Pre-deportivos, Baloncesto	Semana: 3 Sesión: 6 Fecha: 26-03-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los diferentes tipos de pases y lanzamiento.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases	Pelota sin fin: dos equipos de 7 jugadoras, un equipo se coloca dentro del área A, la cual resulta trazando una línea paralela a la línea final, separa un metro de ella. El otro equipo se ubica en el resto de la media cancha. Los jugadores se pasan el balón entre para tratar de entregar el balón a un compañero que estará dentro de la zona A, el otro equipo debe evitar el pase a ese compañero, si intercepta el balón cambian de posición. El equipo que defiende no puede salir del área A. No se permite driblar. 	10 min.
Ejecución de Pases	Realizar los 4 tipos de pase en formación de estrella.  Igual pero desplazándose hacia el lugar del pase	7 min. 7 min.

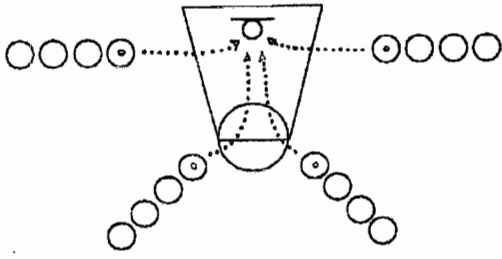
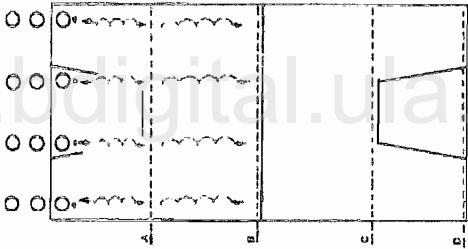
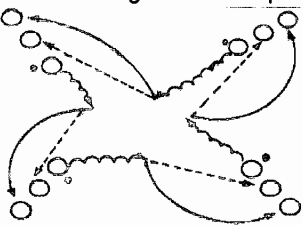
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Lanzamiento con una mano	Competencia entre grupos: 4 grupos en columna, el que lanza busca el rebote, se la pasa a la compañera que esta de primera y corre a colocarse de última en su grupo. - 3 minutos en cada sitio y se rotan - Luego lo hacen por cantidad de cestas a 10 metidas cambian, según las agujas del reloj. 	30 min.
Ejecución de Pase y Lanzamiento con una mano	Ubicadas en tres grupos (lado derecho, centro y lado izquierdo) al final de la cancha, en formación de columna realizar pases por toda la cancha y finalizan en lanzamiento con una mano al aro, luego se cambian de puesto y alternan las lanzadoras. Ida y vuelta	15 min
Juego pre-deportivo Cooperación/ Oposición	Juego de Baloncesto dos equipos, con aprendizaje de reglas.	17 min.
Cierre	Conversación sobre las actividades y ejercicios, sugerencias y correcciones individuales y colectivas.	4 min.

Tabla N° 23. Sesión 7

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 4 Sesión: 7 Fecha: 07-04-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los diferentes tipos de pases y lanzamiento.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Drible	Suicida: con drible a velocidad y cambio de mano, dribla hasta los puntos A, B, C, D regresando siempre al punto de partida y siguiendo al otro punto. Luego pasa el balón a la compañera.  Luego realiza el mismo ejercicio pero regresando al punto anterior, ejemplo de B regresa a tocar A, de C regresa a tocar B, de D regresa a tocar C.	5min c/u Total 15 min.
Ejecución de Drible y Pases	Se forman 4 columnas, las primeras de cada grupo con balón, simultáneamente driblan hacia el centro del cuadro, se detienen y pasan el balón a la 1era de la columna a su derecha y corren a ubicarse de última en la misma y así sucesivamente. Luego del lado izquierdo. 	10 min.

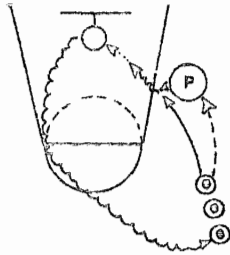
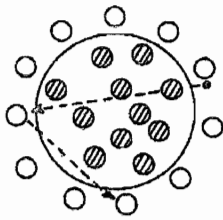
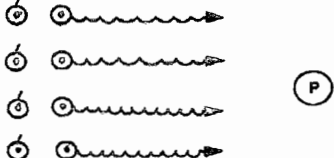
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases y Doble paso	Las alumnas realizaran pase de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol al profesor, corren y reciben el balón del mismo, driblan y realizan doble paso. 	5 min. c/u Total 20 min.
Ejecución de Drible y Doble Paso	Las alumnas ubicadas en columnas en la línea final del lado derecho de la cancha saldrán realizando drible por toda la cancha finalizando con doble paso, recogen el rebote y repiten de regreso, entregan el balón a la compañera que está esperando en la columna y se colocan de ultima. Luego se cambia al lado izquierdo del ejercicio	5 min c/u Total 10 min.
Juego cooperación/oposición	Balón Interceptado: Las alumnas se ubicaran en forma de círculo con un balón realizarán los diferentes tipos de pases, mientras dentro del círculo se encontraran 2 alumnas que trataran de cortar los mismo, antes de que las compañeras obtengan 10 pases, al lograrlo deben pasar al puesto de las alumnas a las que le cortaron el pase y estas al medio. Luego 3 alumnas con 8,7 pases como máximo. Si las alumnas no cortan el balón antes de los pases establecidos tendrán que cumplir con una penitencia divertida. 	10 min.
Juego deportivo	3 equipos, juego de baloncesto a la cesta sale el equipo que se dejo encestar y entra el que está esperando.	25 min.

Tabla N° 24. Sesión 8 y 9

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Videos de Destrezas - Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 5 Sesión: 8 y 9 Fecha: 14-04-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar drible pases, lanzamientos y doble paso.		- Cancha - Salón - Silbato - Balones - Casacas - Computadora
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Videos de Destrezas	Las alumnas reunidas con la docente, observarán videos de juegos donde aparecen situaciones de juego y los fundamentos técnicos del baloncesto, se conversara de cada situación haciendo una interacción alumnas-docentes.	20 min.
Ejecución de Drible y Pases	Avanzan y retroceden driblando según el silbato del profesor, a la señal de pase las alumnas se frenan y realizan el tipo de pase necesario de acuerdo a la distancia que estén de sus compañeras que estarán esperando en la línea final. 	10 min.
Ejecución de Pases y Lanzamiento con una mano	Grupos de tres ubicadas en la línea final a la derecha, centro e izquierda, realizaran pases continuos por toda la cancha hasta llegar cerca del aro y realizan lanzamiento, paralelas a la línea de tiro libre estarán 2 compañeras de cada lado con pelotas para darlas a las compañeras del ejercicio. Ida y vuelta, luego se cambian las pasadoras. Inicio a la trenza con lanzamiento al aro	10 min. 10 min.

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases y Doble paso	3 columnas, ejecución de trenza con pase de pecho y pique, finalizan en doble paso al llegar al aro, ida y vuelta. Luego se cambian de puesto.	10 min.
Ejecución de Lanzamiento con una mano	Competencia en parejas: utilizando los dos aros se ubican varias parejas, las cuales deben hacer 20 cestas. La pareja que enceste primero coloca una penitencia a las demás. Pueden hacer los lanzamientos desde cualquier lugar, menos dentro de la zona restringida.	10 min.
Juego deportivo	2 equipos, juego de baloncesto, con inclusión de reglas.	20 min.

Tabla N° 25. Sesión 10

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B "El Molino" Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 5 Sesión: 10 Fecha: 16-04-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar pases y lanzamientos, ejercicios combinados.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases	En parejas ubicadas una frente a la otra realizar pase de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol. El docente hará las respectivas correcciones. 	5 min. c/u Total 20 min.
Ejecución de Pases y Lanzamiento con una mano	Las mismas parejas se ubican en la línea final del lado derecho de la cancha a una distancia aproximada de 3 metros, se desplazarán por toda la cancha realizando pases y terminan lanzando al aro, de regreso repite pero lanza la otra compañera, se ubican detrás de las compañeras que están esperando para salir. Igual pero por el lado izquierdo.	15 min.
Ejecución de Lanzamiento con una mano	Reloj: se juega lanzando desde los ángulos, indicados con las flechas, por cada cesta convertida se avanza un puesto, según el movimiento de las agujas del reloj, de fallar permanece en el mismo lugar hasta que enceste para avanzar. La jugadora que dé una vuelta de ventaja y pase a otro compañero rezagado lo eliminara automáticamente, gana la jugadora que logre eliminar a todas las demás. Un grupo de 7 en cada aro.	20 min.

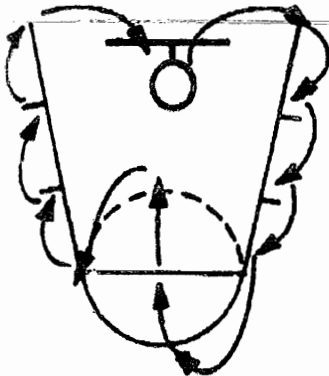
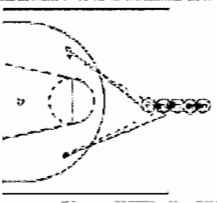
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
	 Se lanza de cada raya y se avanza si encesta, como lo indican las flechas.	
Ejecución de Lanzamiento con una mano	En grupo de tres, dos lanzan y el 3ero busca los rebotes y les pasa el balón, después de 5 minutos, cambian de funciones, una de las lanzadoras pasa a rebotera y viceversa.	15 min.
Juego pre-deportivo	4 equipos, juego de mini-baloncesto mitad de chacha. Explicación de las reglas de este juego. Jugaran 3 x3 y 4 x 4.	20 min.

Tabla N° 26. Sesión 11

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Juegos con aplicación de destrezas - Ejecución de Lanzamiento - Ejecución de Doble Paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 6 Sesión: 11 Fecha: 21-04-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los fundamentos técnicos de lanzamiento y el doble paso.		- Cancha - Tiza - Silbato - Casacas - Balones
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Juego con aplicación de destrezas	El paralizado con balón: todas las alumnas distribuyen libremente driblando el balón por toda la cancha, salvo 2 que no tiene balón y tendrán una casaca puesta, estas 2 trataran de tocar corriendo a las demás para paralizarlas quienes se mantendrán estacionarias haciendo drible, las demás compañeras tratan de salvarla dándole una vuelta alrededor con drible. Luego se cambian las paralizadoras.	10 min.
Ejecución Lanzamiento	Tiro en flecha: en formación de columnas en la mitad de la cancha, todas las jugadores con balón menos la primera, la cual a la señal del silbato corre hacia un lado para recibir el balón que tiene la compañera de atrás y lanzar al aro, busca el rebote y se regresa a la columna de ultima para seguir el ejercicio, se hace de manera continua. 	15 min.
Ejecución de Lanzamiento	La Eliminada: Todas las alumnas se ubican en formación de columna detrás de la línea de tiro libre, las 2 primeras con balones, la primera lanza y seguidamente la 2da, si no encesta debe buscar el rebote y lanzar hasta encestar pero antes de que la compañera de atrás enceste primero para eliminarla, si logran encestar antes de su compañera continua y se coloca de ultima.	20 min.

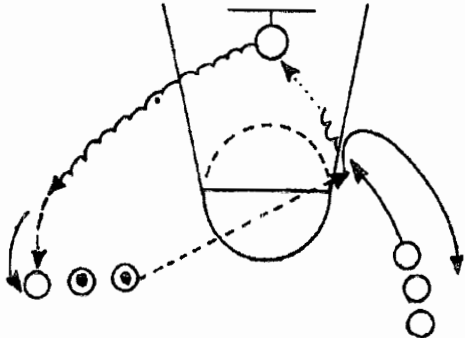
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Doble Paso	Las alumnas ubicadas en dos formaciones realizaran pase a su compañera quien recibe el balón dribla y realiza el movimiento del doble paso. Intercambian posiciones. 	15 min.
Ejecución de Doble Paso	Las alumnas ubicadas desde la línea central realizaran drible hasta el tiro libre finalizando con doble paso, toma el balón, lo pasa al grupo y se coloca de ultima. Mientras la docente observa y realiza las respectivas sugerencias. En el piso estarán dibujados los pasos con tiza para que las alumnas se guíen.	10 min.
Juego deportivo	3 equipos, 2 juegan baloncesto a la cesta sale el perdedor y entra el que espera.	20 min.

Tabla N° 27. Sesión 12

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Doble Paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 6 Sesión: 12 Fecha: 23-04-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los fundamentos técnicos del drible, pases y el doble paso. - Realizar un juego deportivo contra otro equipo.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Drible	Realizar drible con desplazamiento ida y vuelta, mano izquierda, derecha y cambio de mano. 	15 min.
Ejecución de Drible	La Roba Balones: todas las alumnas se distribuyen y desplazan libremente por la cancha, driblando el balón, menos 2 que serán las perseguidoras, las cuales deben quitarle la pelota a cualquiera de las que están driblando, cambiando de roll automáticamente. Variante: mano derecha, mano izquierda, numero de perseguidoras.	10 min.
Ejecución de Pases	Balón circulo: las alumnas divididas en 2 equipos uno con casacas, jugaran a realizar pases por toda la cancha, para lograr colocar la pelota en el piso dentro del circulo del tiro libre del lado contrario y ganar un punto, el otro equipo intentará robar el balón y hacer lo mismo. No se permite driblar, no se permite contacto físico, ni devolver el balón a quien acaba de pasarlo, sanción: pierden el balón y cambio de funciones. Gana el equipo que obtenga más puntos	10min.

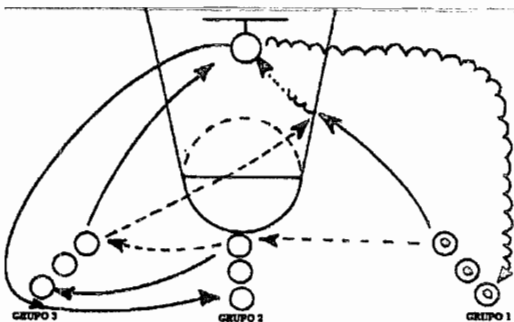
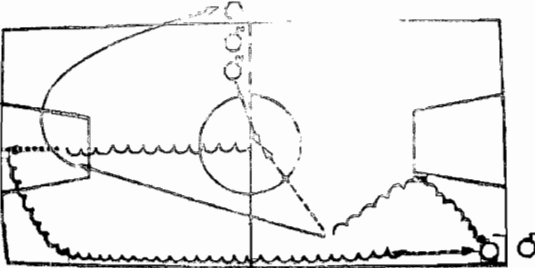
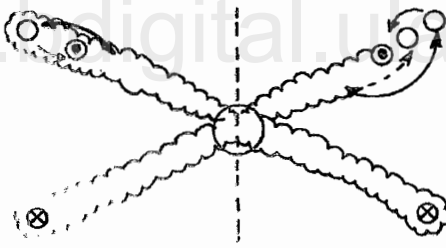
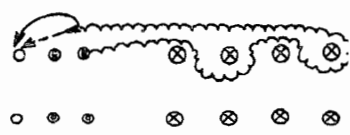
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de pase, drible y doble paso	3 formaciones, por la línea de tres puntos, el 1er grupo pasa el balón al 2do, este al 3ero y este a la alumna que inicio el ejercicio quien se desplaza hacia el aro, recibe el balón por un pase del 3er grupo y hace doble paso, cambian de posiciones, la alumna que hace doble paso pasa al 2do grupo, la del 3er grupo recoge el balón dribla hasta llegar al 1er grupo y la del 2do grupo pasa de última al 3er grupo. 	15 min.
Ejecución de Drible, Pase y Doble Paso	Dos grupos, el grupo 1 dribla en zig-zag, luego pasa el balón al grupo 2 quien recibe en la mitad de la cancha y dribla hacia el aro mientras la pasadora la persigue finalizando en doble paso, intercambian posiciones. 	10 min.
Juego Deportivo	Baloncesto. Las alumnas jugarán contra un equipo de niños de la escuela, la docente les da las indicaciones y sugerencias.	30 min.

Tabla N° 28. Sesión 13

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Drible - Ejecución de Lanzamiento - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 7 Sesión: 13 Fecha: 28-04-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los fundamentos técnicos de lanzamiento y el doble paso.		- Cancha - Conos - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Drible	Se ubican 2 conos paralelos a los dos grupos de alumnas, las primeras de cada una driblan simultáneamente hacia el cono que queda del lado opuesto, pasando por el centro donde tiene que esquivar a la otra compañera que está driblando, luego siguen a la esquina pasando por detrás de los conos, y regresan, entregan el balón y esperan su turno, luego se cambian de lado. 	10 min.
Ejecución de Drible y Lanzamiento con una mano	Las alumnas ubicadas en la esquina derecha de la línea final realizaran drible en zig-zag con cambio de mano en cada cono, al llegar ceca del arco realizan lanzamiento. Lo mismo de regreso. Después de un tiempo se ubican por el lado izquierdo y repiten.	15 min.
Ejecución de Drible	Divididas en 3 grupos, realizan drible pasando por los conos y realizando cambio de mano. 	10 min.

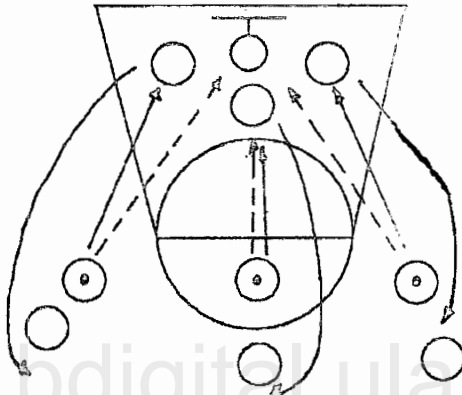
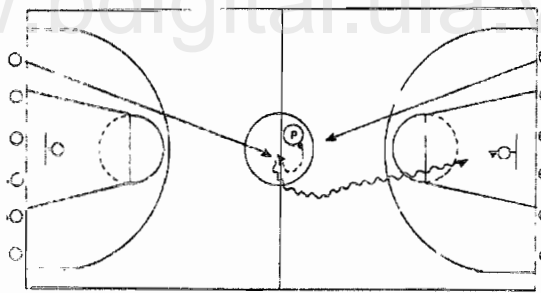
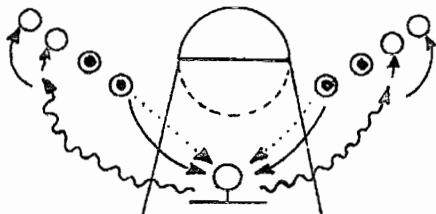
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Lanzamiento con una mano	5 minutos: se hacen 3 columnas, el primero de cada una con un balón, lanzará y buscará el rebote, luego lo pasa a la jugadora que sigue y se coloca de última. Gana el grupo que enceste más en el tiempo estipulado. Se rotan en los 3 lugares. 	15 min.
Ejecución de Lanzamiento con una mano	En parejas, una realiza lanzamiento de la posición que desee hasta encestar 10 la otra compañera solo le pasa el balón y lleva la cuenta, luego cambian de roles.	20 min.
Juego Pre-deportivo	Mini-baloncesto, mitad de cancha utilizando los dos aros, 3 contra 3, una alumna estar esperando la pegada de cada lado, la cual podrá escoger 2 de las compañeras que perdieron. Al punto cambio.	20 min.

Tabla N° 29. Sesión 14, 15 y 16

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Juego con aplicación de destrezas - Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 8 Sesión: 14, 15 y 16 Fecha: 07-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los fundamentos técnicos de drible, pases, lanzamientos y el doble paso.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Juego con aplicación de destrezas	Balón numerado: 2 equipos cada uno en la línea final de la cancha y numerados, el profesor lanza el balón al aire en el círculo central y anuncia un número, los jugadores con este número saldrán corriendo a agarrar el balón, quien lo agarra primero drible y trata de realizar un lanzamiento mientras el otro intenta quitarle el balón. 	10 min.
Ejecución de Lanzamiento con una mano y Drible	2 equipos, lanzan, busca el rebota y drible hacia el grupo, luego entrega el balón y se coloca de ultimo. 20 cestas y cambian de lado. 	20 min.

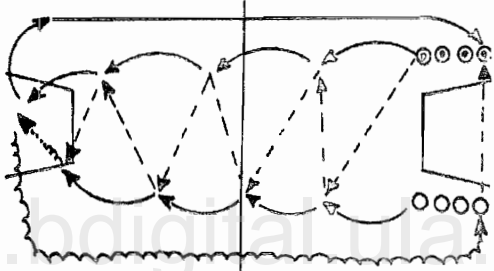
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Pases, Lanzamiento con una mano y drible	Un grupo en formación de columna al final de la cancha, se ubican 3 alumnas en cada círculo de la cancha, las cuales recibirán la pelota y la regresan a la misma persona la cual ira desplazándose por la cancha con drible y pase y al final debe lanzar al aro, recoger el rebote y realizar drible a velocidad por detrás de las pasadoras, entrega el balón en la formación y se coloca de ultima. Luego se rotan las pasadoras, y se cambia de lado.	20 min.
Doble Paso	Las alumnas realizan pases con desplazamiento por toda la cancha finalizando con doble paso. 	15 min.
Juego Pre-deportivo	Baloncesto 2 equipos de 7 jugadoras.	25 min.

Tabla N° 30. Sesión 17

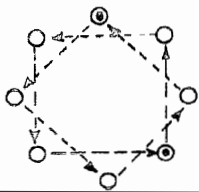
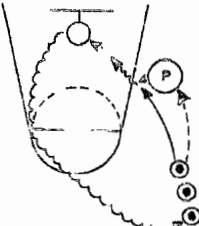
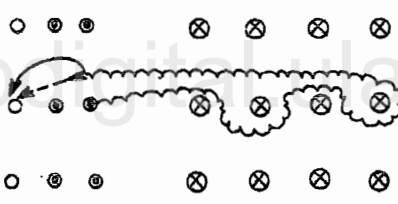
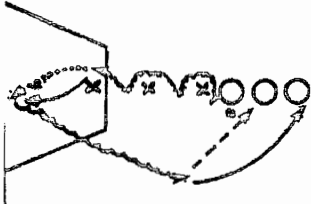
IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 9 Sesión: 17 Fecha: 12-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los fundamentos técnicos de drible, pases y el doble paso.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de drible	Las alumnas realizaran drible por toda la cancha y en todas las direcciones de manera libre, mientras su compañera estará trotando suave por la cancha, cuando suene el silbato debe pasarle el balón y cambiar de rol.	10 min.
Ejecución de Pase y Doble paso	Las alumnas ubicadas en grupos de 3 realizarán el ejercicio de trenza finalizando en doble paso, ida y vuelta	10 min.
Ejecución de Pases	2 grupos cada uno con un balón realizan pase de pecho y pique continuamente, luego con cambio de dirección y luego en direcciones diferentes. 	15 min.
Ejecución de Pases y Doble paso	Las alumnas realizaran pase de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol al profesor, corren y reciben el balón del mismo y realizan doble paso. 	5 min. c/u Total 20 min.
Juego Pre-deportivo	Mini baloncesto 4 equipos, 2 en cada aro	30 min.

Tabla N° 31. Sesión 18

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Ejecución de Drible - Ejecución de Lanzamiento - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 9 Sesión: 18 Fecha: 14-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los fundamentos técnicos de drible y lanzamiento.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Drible	Relevo en zig-zag: se dividen las alumnas en varios equipos, cada uno con un balón, ubicados detrás de la línea final y frente a los conos, al sonar el silbato, la 1era de cada grupo sale driblando y debe regresar y entregarle el balón a su compañera. El equipo que finalice primero gana. 	10 min.
Ejecución de Drible y Lanzamiento con una mano	Se forman dos grupos las X se ubican en la cancha en formación y separadas 2 metros y O dribla en zig-zag entre las X, quienes interfieren un poco el drible de O, las alumnas que driblan deben terminar el ejercicio con lanzamiento al aro. Al tiempo cambian de rol. 	15 min.
Ejecución de Drible y Lanzamiento	Las alumnas en 2 grupos, uno con balón sale driblando hasta un poco más de la mitad de la cancha y realiza un pase a su compañera que venía desplazándose, esta realiza drible y lanzamiento al aro, recoge el rebote y dribla hasta la otra formación, cambiando las dos de lugares.	

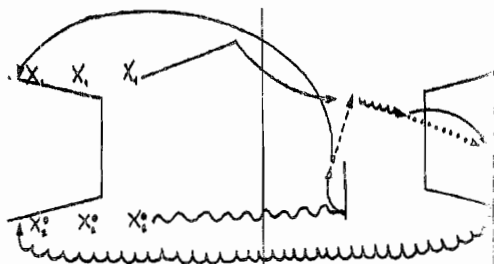
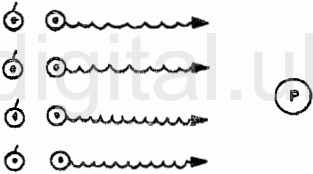
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
		15 min.
Ejecución de Lanzamiento con una mano	Las alumnas divididas en dos grupos, cada uno en un aro, realizarán competencia de lanzamiento de tiro libre, ubicadas alrededor de la zona de 3 segundos, cada jugadora realiza un lanzamiento las otras buscan el rebote y se la pasan a la que sigue, cada cesta convertida deben gritar el número para que el otro equipo escuche, los dos equipos lanzan de manera simultánea, gana el 1er equipo que convierta 10, luego cambian de aro y repiten.	20 min.
Juego Pre-deportivo	Se dividen las alumnas en 3 equipos, 2 juegan baloncesto, el 1ero que enceste sigue jugando y el otro equipo que espera entra a jugar con el que gana. El equipo que perdió debe esperar para volver a jugar.	25 min.
Cierre	Conversación sobre todas las actividades	5 min.

Tabla N° 32. Sesión 19

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B "El Molino" Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Juegos de Destrezas - Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 10 Sesión: 19 Fecha: 19-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar todos los fundamentos técnicos del baloncesto.		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Drible y Pases	Avanzan y retroceden driblando según el silbato del profesor, a la señal de pase las alumnas se frenan y realizan el tipo de pase necesario de acuerdo a la distancia que estén de sus compañeras que estarán esperando en la línea final. 	10 min.
Ejecución de Pases y Lanzamiento con una mano	Grupos de tres ubicadas en la línea final a la derecha, centro e izquierda, realizaran pases continuos por toda la cancha hasta llegar cerca del aro y realizan lanzamiento, paralelas a la línea de tiro libre estarán 2 compañeras de cada lado con pelotas para darlas a las compañeras del ejercicio. Ida y vuelta, luego se cambian las pasadoras.	10 min.
Ejecución de Pases y Lanzamiento con una mano	Se dividen en tres grupos, ubicados al final de la cancha, luego comienzan a realizar trenza ida y vuelta toda la cancha, finalizan en lanzamiento con una mano.	10 min.
Ejecución de Pases y Doble paso	3 columnas, ejecución de trenza con pase de pecho y pique, finalizan en doble paso al llegar al aro, ida y vuelta. Luego se cambian de puesto.	10 min.

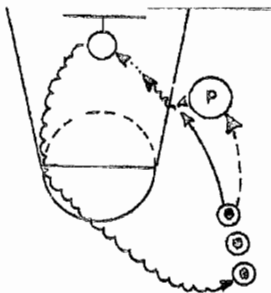
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Pases, Drible y Doble paso	Las alumnas realizaran pase de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol al profesor, corren y reciben el balón del mismo, driblan y realizan doble paso. 	5 min. c/u Total 20 min.
Juego Pre-deportivo	Se dividen la alumnas en 3 equipos, 2 juegan baloncesto, a la cesta sale el perdedor y entra el que espera. Con aplicación de las reglas generales de baloncesto.	25 min.
Cierre	Conversación sobre todas las actividades	5 min.

Tabla N° 33. Sesión 20

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Juegos de Destrezas - Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 10 Sesión: 20 Fecha: 21-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los todos los fundamentos técnicos de drible del baloncesto		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Juego con aplicación de destrezas	La Ruleta: cada grupo de 6-7 jugadoras, se colocan alrededor de cada uno de los círculos que están en la cancha, las alumnas se irán pasando entre ellas el balón (pecho y pique), a la señal, la alumna que está en posesión del balón saldrá corriendo y da una vuelta completa por el exterior del círculo driblando el balón, hasta volver a su posición de salida, antes que la atrape su perseguidora que es la última alumna que hizo el pase.	10 min.
Ejecución de drible	Sentada, arrodillada, parada: Parejas o grupos de 3, sentadas una frente a la otra a una distancia de 3 metros, cada grupo con un balón, las alumnas deben driblar sentadas, seguidamente se arrodillan sin parar el drible y luego se paran driblando y pasan el balón a la compañera.	10 min.
	El mismo ejercicio pero al pararse se desplaza driblando alrededor de su compañera, al llegar a su puesto debe hacer el ejercicio de manera regresiva y al sentarse la pasa.	10 min.
Ejecución de Pases y Lanzamiento con una mano.	En parejas ubicadas una frente a la otra realizar pase de pecho, pique, por encima de la cabeza, de beisbol. Con desplazamiento por toda la cancha, ida y vuelta, finalizando en lanzamiento. 	5 min. c/u Total 20 min.

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Juego con aplicación de destrezas	La Roba Balones: todas las alumnas se distribuyen y desplazan libremente por la cancha, driblando el balón, menos 2 que serán las perseguidoras, las cuales deben quitarle la pelota a cualquiera de las que están driblando, cambiando de roll automáticamente. Variante: mano derecha, mano izquierda, numero de perseguidoras.	20 min.
Ejecución de Drible, Lanzamiento con una mano y Doble Paso	Las alumnas divididas en parejas, colocadas en la línea final de la cancha, al sonar el pito, saldrán a realizar drible por toda la cancha hasta el aro donde ejecutaran lanzamiento con una mano y de regreso realizan doble paso, entregan el balón a la compañera y esperan de nuevo su turno.	15 min.
Cierre	Conversación sobre todas las actividades	5 min.

Tabla N° 34. Sesión 21

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Juegos de Destrezas - Ejecución de Drible - Ejecución de Pases - Ejecución de Lanzamiento - Ejecución de Doble paso - Juego Pre-deportivos, cooperación/oposición.	Semana: 11 Sesión: 21 Fecha: 26-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Al finalizar las actividades las alumnas estarán en capacidad de ejecutar los todos los fundamentos técnicos de drible del baloncesto		- Cancha - Silbato - Balones - Casacas
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Lanzamiento con una mano	La Eliminada: Todas las alumnas se ubican en formación de columna detrás de la línea de tiro libre, las 2 primeras con balones, la primera lanza y seguidamente la 2da, si no encesta debe buscar el rebote y lanzar hasta encestar pero antes de que la compañera de atrás enceste primero para eliminarla, si logran encestar antes de su compañera continua y se coloca de ultima.	20 min.
Juego con aplicación de destrezas	El paralizado con balón: todas las alumnas distribuyen libremente driblando el balón por toda la cancha, salvo 2 que no tiene balón y tendrán una casaca puesta, estas 2 trataran de tocar corriendo a las demás para paralizarlas quienes se mantendrán estacionarias haciendo drible, las demás compañeras tratan de salvarla dándole una vuelta alrededor con drible. Luego se cambian las paralizadoras.	10 min.
Ejecución Lanzamiento con una mano	Tiro en flecha: en formación de columnas en la mitad de la cancha, todas las jugadores con balón menos la primera, la cual corre hacia un lado para recibir y lanzar, busca el rebote y se regresa a la columna de ultima para esperar su turno, se realiza de manera continua el ejercicio.	20 min.

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Ejecución de Lanzamiento con una mano y Doble Paso	Las alumnas realizarán lanzamiento con una mano y doble paso de manera libre.	20 min.
Cierre.	Conversación con las alumnas sobre las actividades e indicaciones para los test finales.	20 min.

www.bdigital.ula.ve

Tabla N° 35. Test Finales.

IDENTIFICACION	CONTENIDOS	SEMANA, SESIÓN Y FECHA
Plantel: U.E.B El Molino Año Escolar: 2009-2010 Docente: Ámbar Ramírez	- Aplicación de test finales.	Semana: 11 Sesión: Test Finales Fecha: 28-05-2010
OBJETIVOS DE LA SESIÓN		RECURSOS
- Determinar la condición final de las alumnas sobre la ejecución de los fundamentos técnicos del baloncesto.		- Cancha - Cámara Fotográfica - Cámara de video - 7 Hojas de test - Silbato - Balones
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
Inicio	Explicación y organización de las alumnas	5 min.
Test de Drible con desplazamiento	Realizar drible en la cancha, sobre una distancia entre 22 a 26 metros, a una velocidad media o la máxima posible.	15 min.
Test de Pase de Pecho	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de pecho, a una distancia entre 2 a 4 metros.	15 min.
Test de Pase de Pique	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de pique, a una distancia entre 2 a 4 metros.	15 min.
Test de Pase por Encima de la Cabeza	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases por encima de la cabeza, a una distancia entre 4 a 6 metros.	15 min.
Test de Pase de Beisbol	Realizar frente a una compañera de manera continua varios pases de beisbol, a una distancia entre de 6 a 9 metros.	15 min.
Test de Lanzamiento con una Mano	Realizar lanzamientos desde la línea de tiro libre y desde otros lugares alrededor del aro. 6 intentos	20 min.
Test de Doble Paso	Realizar doble paso luego de haber driblado por la cancha. Puede empezar de la mitad de la cancha, 4 repeticiones	20 min.
Cierre	Conversación con las alumnas, despedida.	10 min.

CAPITULO VI

LA EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

El siguiente capítulo consiste en reflejar los resultados obtenidos con los test finales luego de la aplicación del programa de iniciación en el Baloncesto con fundamentos técnicos básicos, también se harán las comparaciones entre los test de diagnostico y los test aplicados al final del plan, para realizar el respectivo análisis del proceso de aprendizaje en el programa, el avance de las alumnas, la efectividad del programa y así obtener información relevante que permita realizar las sugerencias y observaciones pertinentes. Por lo cual se expone lo siguiente:

Tabla N° 36.

Drible con Desplazamiento.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
2	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
3	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
4	X	-	X	X	X	4	BUENO
5	X	X	X	X	-	4	BUENO
6	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
7	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
8	X	X	X	-	-	3	REGULAR
9	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
10	-	-	-	-	-	-	NO PRESENTO
11	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
12	X	X	X	X	-	4	BUENO
13	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
14	X	X	X	X	-	4	BUENO

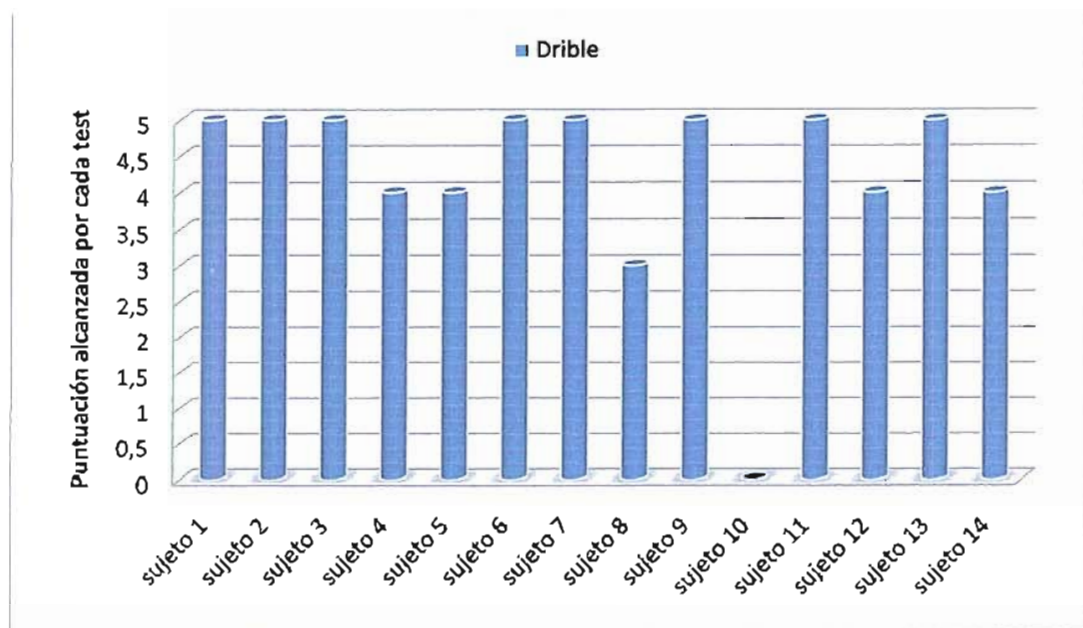


Gráfico 22. Resultados individuales del drible. Test final.

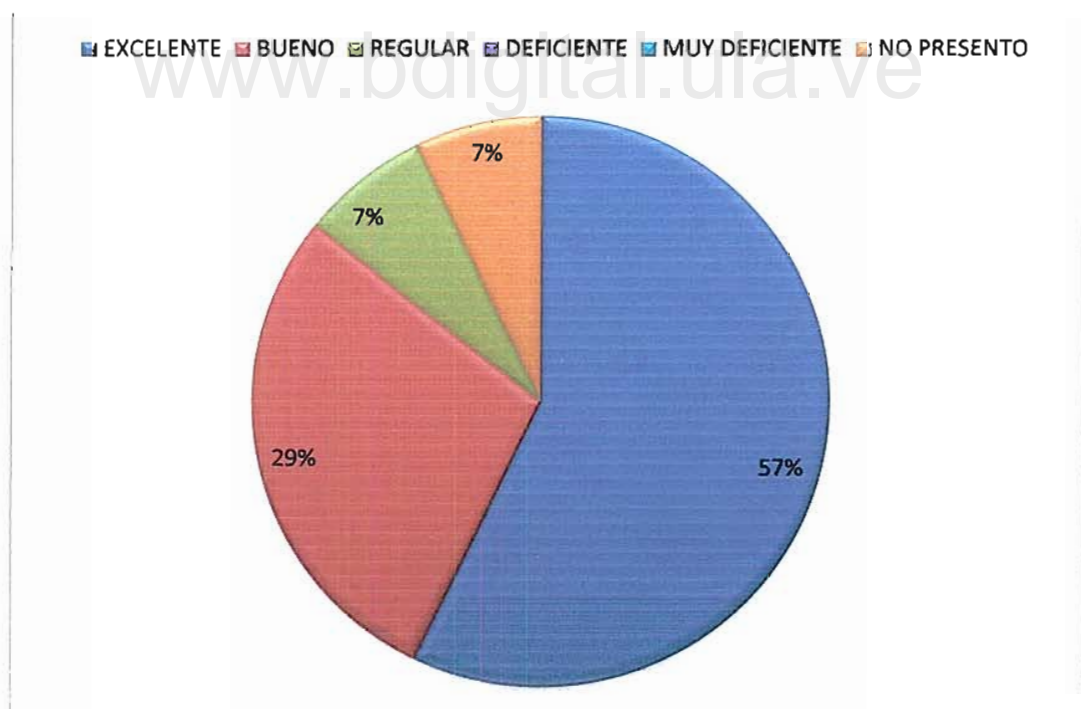


Gráfico 23. Resultado general del drible. Test final.

En cuanto al drible, se observó en la tabla N° 36 y en los gráficos N°

En cuanto al drible con desplazamiento se observó en la tabla N° 36 y en los gráficos N° 22 y 23, que de las 14 estudiantes, el 57% (8 alumnas) se encontraron en la categoría excelente, el 29% (4 alumnas) demostraron estar en la categoría bueno, el 7% (1 alumna) en categoría regular y finalmente un 7% (1 alumna) sin puntuación por no presentar la prueba. Observándose así que el 86% de las alumnas lograron adquirir los conocimientos necesarios en cuanto a la realización de dicha técnica y el resto adquirió cierto dominio del drible.

Tabla N° 37.

Pase de Pecho.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	6	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
2	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
3	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO
4	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
5	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
6	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
7	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
8	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
9	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
10	-	-	-	-	-	-	-	NO PRESENTÓ
11	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
12	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
13	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
14	X	X	X	X	-	X	5	MUY BUENO



Gráfico 24. Resultados individuales del pase de pecho. Test final

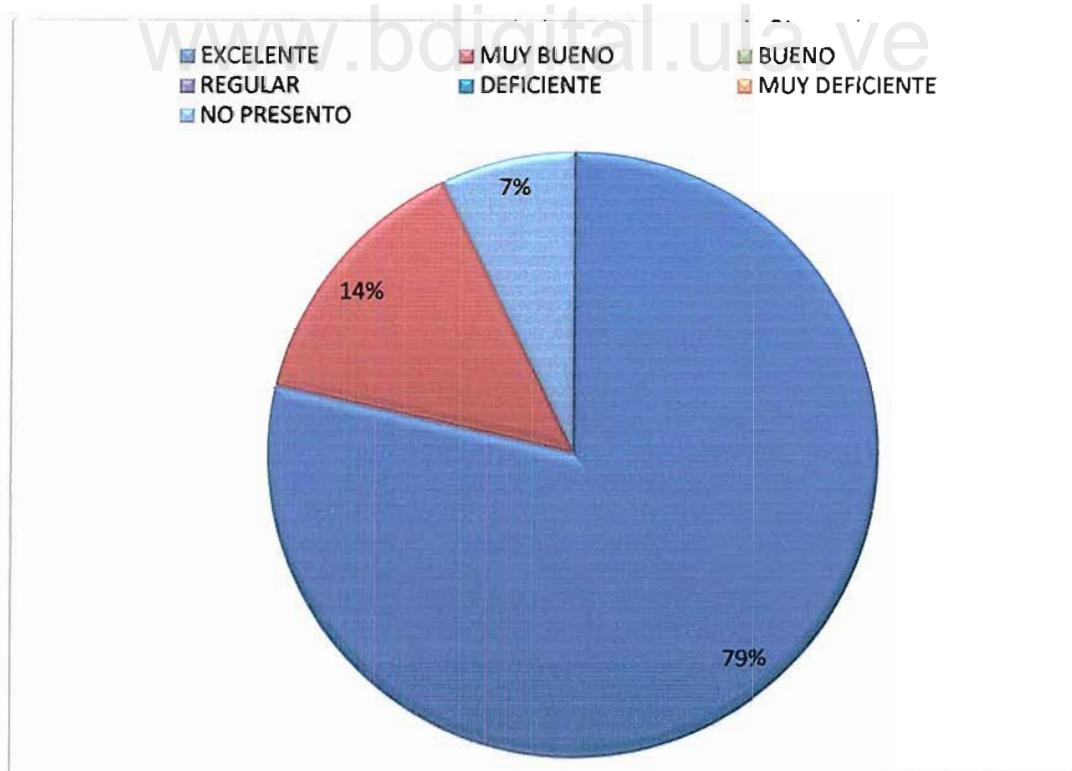


Gráfico 25. Resultado general del pase de pecho. Test final

Con respecto al pase de pecho se observo en la tabla N° 37 y en los gráficos N° 24 y 25, que de las 14 estudiantes, el 79% (11 alumnas) se encontraron en la categoría excelente, el 14% (2 alumnas) demostraron estar en la categoría muy bueno y finalmente un 7% (1 alumna) sin puntuación por no presentar la prueba. Observándose así que el 93% de las alumnas lograron adquirir los conocimientos necesarios y el dominio del pase de pecho.

Tabla N° 38

Pase de Pique.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
2	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
3	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
4	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
5	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
6	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
7	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
8	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
9	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
10	-	-	-	-	-	-	NO PRESENTO
11	X	-	X	X	-	3	REGULAR
12	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
13	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
14	X	-	X	X	-	3	REGULAR

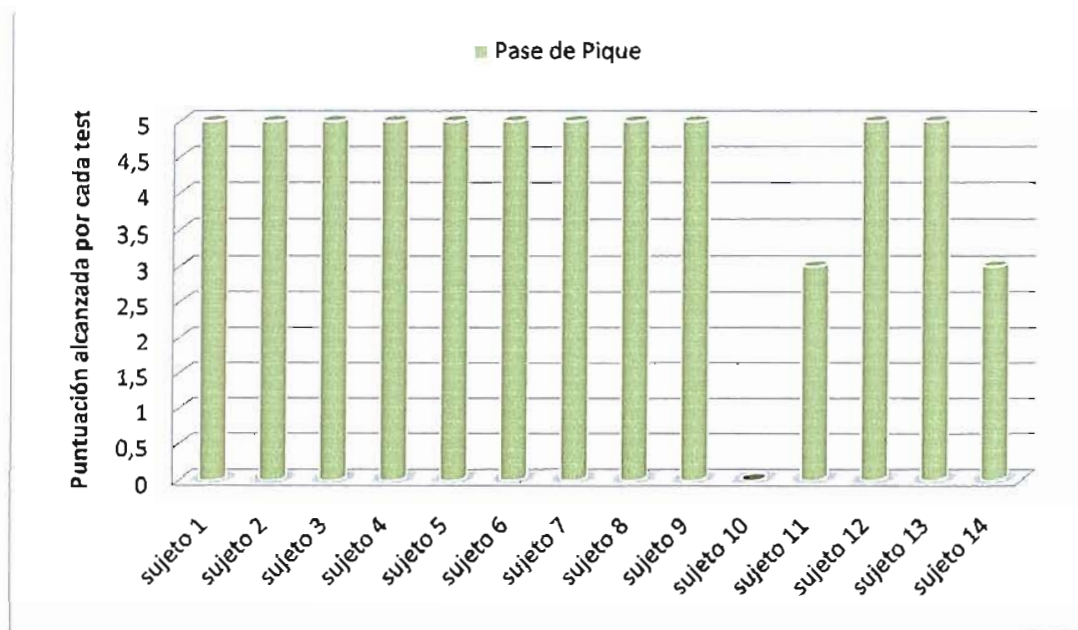


Gráfico 26. Resultados individuales del pase de pique. Test final

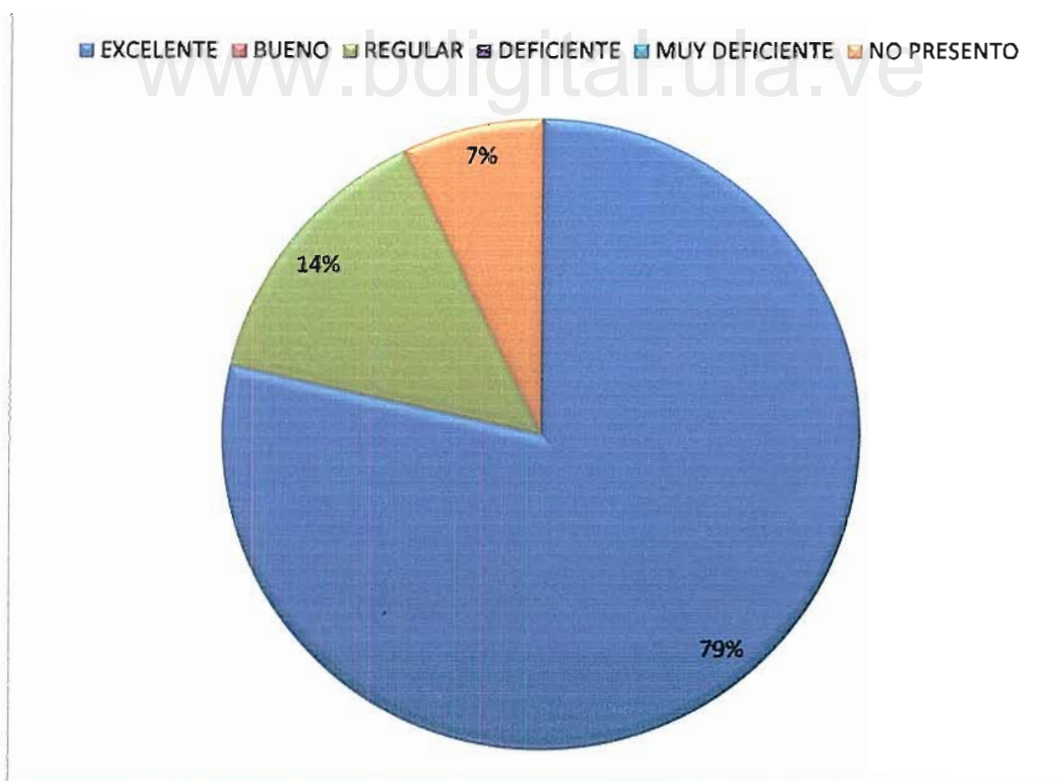


Gráfico 27. Resultado general del pase de pique. Test final

En cuanto al pase de pique, el 79% (11 alumnas) se encuentran con total dominio de la técnica, el 14% (2 alumnas) demostraron tener un dominio regular y finalmente un 7% (1 alumna) sin puntuación por no presentar la prueba. Observándose así que el 93% de las alumnas lograron adquirir los conocimientos necesarios y el dominio del pase de pique. (Ver tabla 38 y gráficos 26 y 27)

Tabla N° 39.

Pase por Encima de la Cabeza

ALUMNAS	1	2	3	4	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	4	EXCELENTE
2	X	X	X	X	4	EXCELENTE
3	X	X	X	X	4	EXCELENTE
4	X	X	X	X	4	EXCELENTE
5	X	X	X	X	4	EXCELENTE
6	X	X	X	X	4	EXCELENTE
7	X	X	X	X	4	EXCELENTE
8	X	X	X	X	4	EXCELENTE
9	-	X	X	X	3	BUENO
10	-	-	-	-	-	NO PRESENTO
11	X	X	X	X	4	EXCELENTE
12	X	X	X	X	4	EXCELENTE
13	-	X	X	X	3	BUENO
14	X	X	X	X	4	EXCELENTE

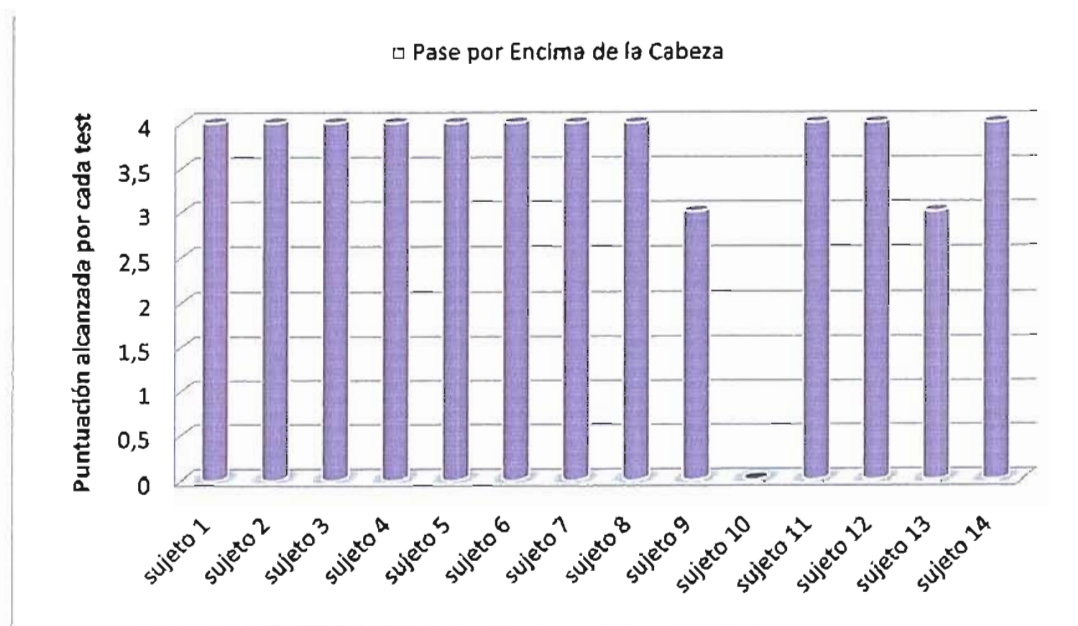


Gráfico 28. Resultados individuales del pase por encima de la cabeza con 2 manos. Test final.

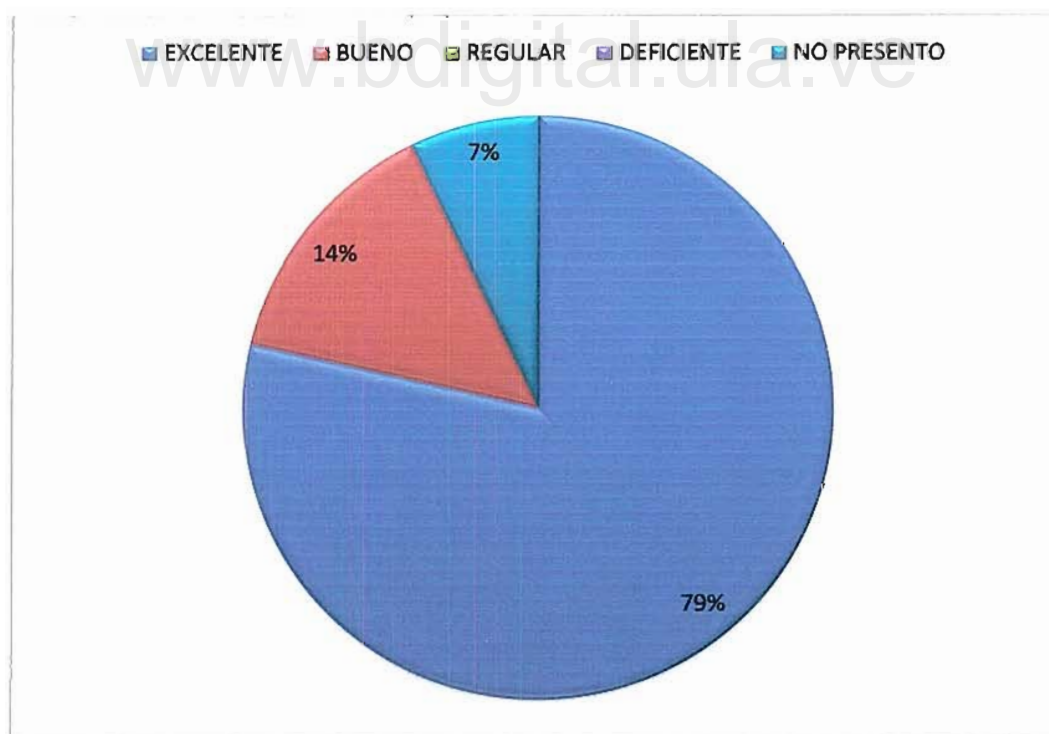


Gráfico 29. Resultado general del pase por encima de la cabeza con 2 manos. Test final.

En cuanto al pase por encima de la cabeza con 2 manos, la tabla 39 muestra que el 79% (11 alumnas) lograron adquirir total dominio de la técnica, el 14% (2 alumnas) demostraron tener un dominio bueno y finalmente un 7% (1 alumna) sin puntuación por no presentar la prueba. Observándose así que el 93% de las alumnas lograron adquirir los conocimientos necesarios y el dominio del pase por encima de la cabeza. (Ver gráficos 28 y 29)

Tabla N° 40.

Pase de Beisbol.

ALUMNAS	1	2	3	4	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	4	EXCELENTE
2	X	X	X	X	4	EXCELENTE
3	X	X	X	X	4	EXCELENTE
4	X	X	X	X	4	EXCELENTE
5	X	X	X	X	4	EXCELENTE
6	X	X	X	X	4	EXCELENTE
7	X	X	X	X	4	EXCELENTE
8	X	X	X	X	4	EXCELENTE
9	X	X	X	X	4	EXCELENTE
10	-	-	-	-	-	NO PRESENTO
11	X	X	X	X	4	EXCELENTE
12	X	X	X	X	4	EXCELENTE
13	X	X	X	X	4	EXCELENTE
14	X	X	X	X	4	EXCELENTE

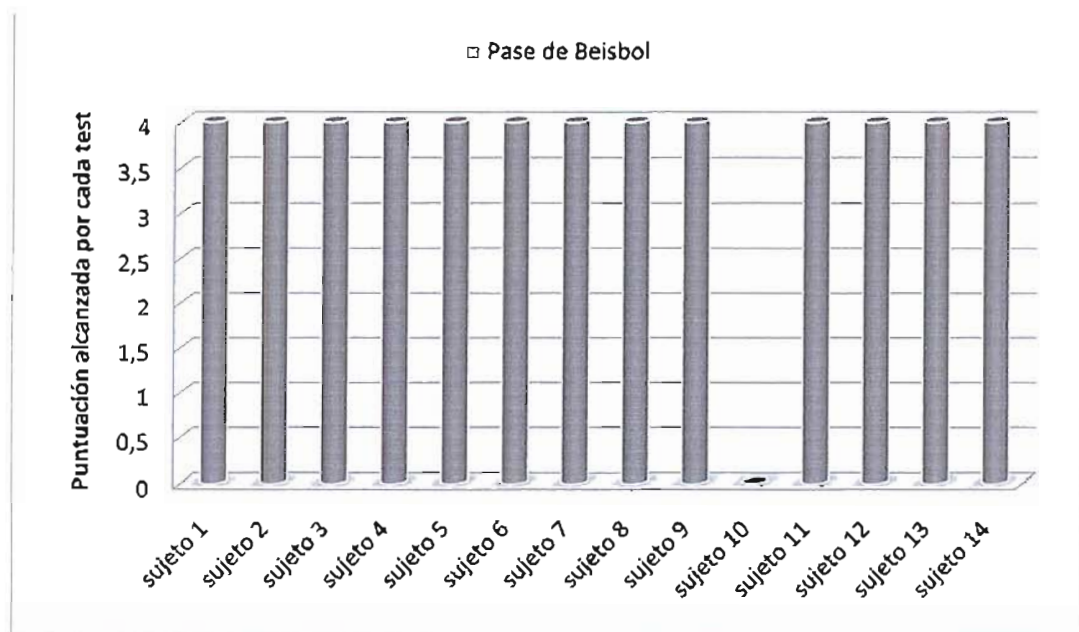


Gráfico 30. Resultados individuales del pase de beisbol. Test final.

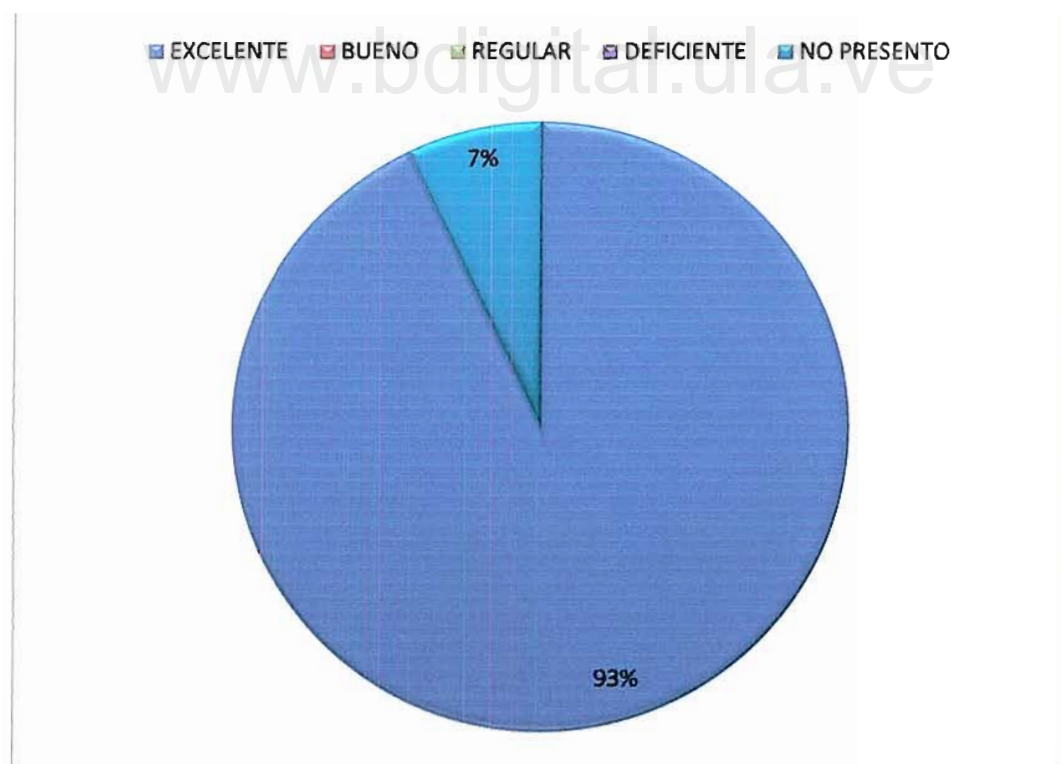


Gráfico 31. Resultado general del pase de beisbol. Test final

Con respecto al pase de beisbol según la tabla 40 muestra que el 93% (13 alumnas) lograron adquirir total dominio de la técnica, con la excepción de un 7% (1 alumna) sin puntuación por no presentar la prueba. Observándose así que el 93% de las alumnas lograron adquirir los conocimientos necesarios y el dominio del pase de beisbol. (Ver gráfico 30 y 31)

Tabla N° 41.

Lanzamiento con una Mano.

ALUMNAS	1	2	3	4	5	6	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	X	-	5	MUY BUENO
2	X	X	X	X	X	X	6	EXCELENTE
3	X	X	X	X	X	-	5	MUY BUENO
4	-	X	X	X	X	-	4	BUENO
5	X	X	-	X	X	X	5	MUY BUENO
6	X	X	X	X	X	-	5	MUY BUENO
7	-	X	-	X	X	X	4	BUENO
8	X	X	-	X	X	X	5	MUY BUENO
9	-	X	X	X	-	-	3	REGULAR
10	-	-	-	-	-	-	-	NO PRESENTO
11	X	X	X	X	-	-	4	BUENO
12	X	-	X	-	X	-	3	REGULAR
13	X	X	-	X	X	-	4	BUENO
14	X	X	-	X	X	-	4	BUENO

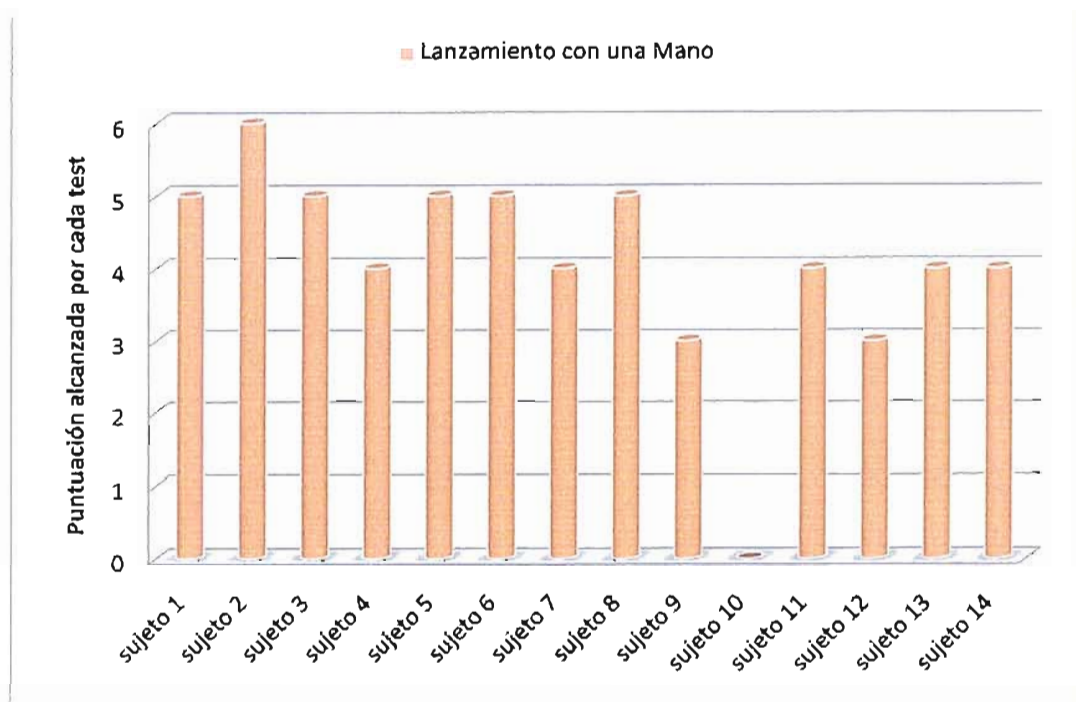


Gráfico 32. Resultados individuales del lanzamiento con una mano. Test final.

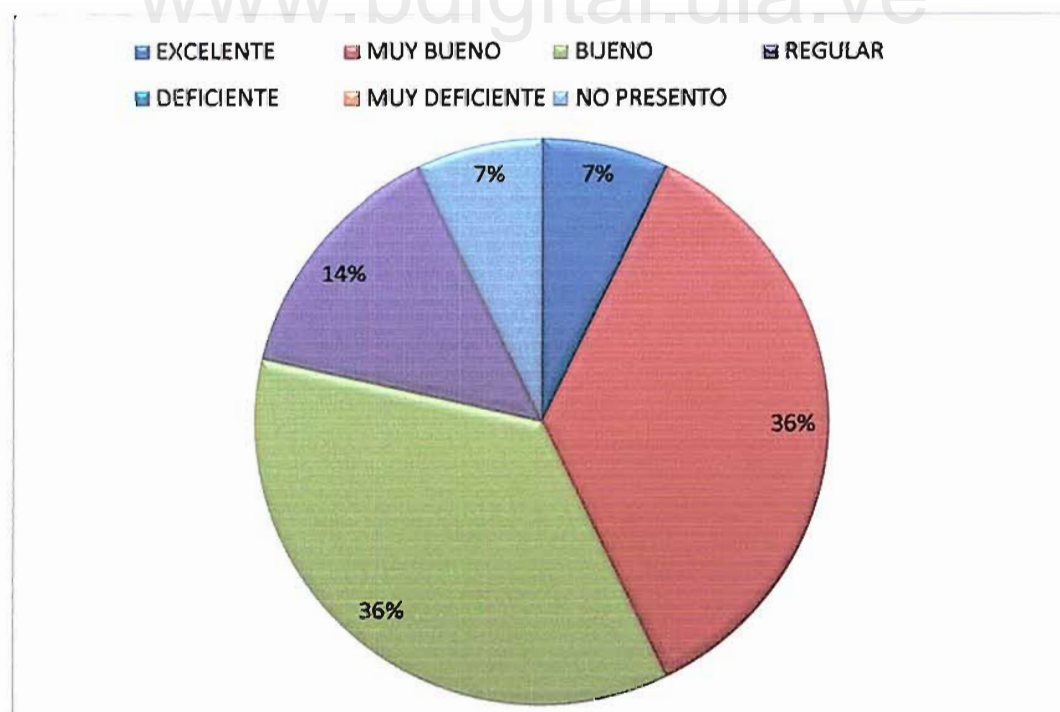


Gráfico 33. Resultado general del lanzamiento con una mano. Test final

En la Tabla N° 41 se puede observar que el 7% (1 alumna) obtuvo dominio total, el 72% (categorías muy bueno y bueno) o 10 alumnas demostró dominio de la técnica, mientras que el 14% (2 alumnas) están en proceso de asimilación de la técnica y finalmente 7% (1 alumna) no presento la prueba. Por lo que se demuestra un aproximado del 86% de las niñas obtuvieron conocimientos aceptables y lograron asimilar la técnica del lanzamiento con una mano. (Ver gráficos 32 y 33)

Tabla N° 42.

Doble Paso

ALUMNAS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
2	X	X	X	X	-	4	BUENO
3	X	X	X	X	X	5	EXCELENTE
4	X	X	X	X	-	4	BUENO
5	X	X	X	-	X	4	BUENO
6	X	X	X	-	X	4	BUENO
7	X	X	X	X	-	4	BUENO
8	X	X	X	-	-	3	REGULAR
9	X	X	X	-	-	3	REGULAR
10	-	-	-	-	-	-	NO PRESENTO
11	X	X	-	-	X	3	REGULAR
12	X	X	X	-	-	3	REGULAR
13	X	X	X	-	-	3	REGULAR
14	X	X	X	-	-	3	REGULAR

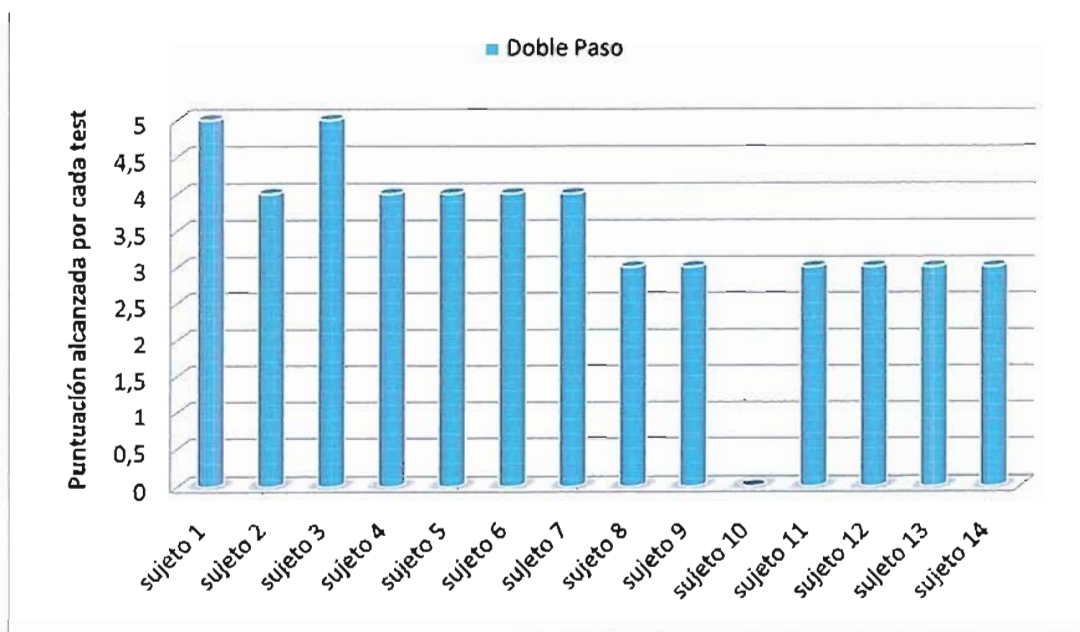


Gráfico 34. Resultados individuales del doble paso. Test final.

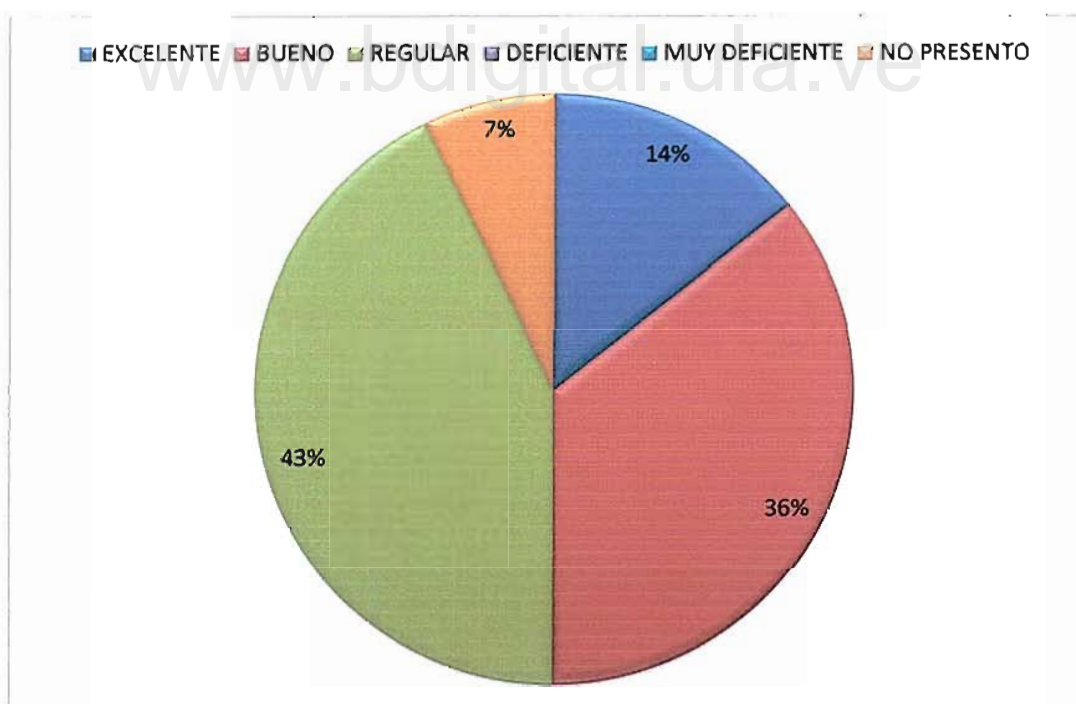


Gráfico 35. Resultado general del doble paso. Test final

En la técnica del doble paso se puede observar que el 14% (2 alumnas) obtuvo dominio total, el 36% (5 alumnas) ejecuto de manera aceptable la técnica, mientras que el 43% (6 alumnas) están en proceso de asimilación de la técnica y finalmente 7% (1 alumna) no presento la prueba. Por lo que se demuestra que un aproximado del 50% de las niñas obtuvieron conocimientos aceptables y lograron asimilar la técnica del doble paso y el resto logro parcialmente el objetivo. (Ver tabla N° 42 y grafico 34 y 35)

Comparación de todos los Test entre Prueba Diagnóstica y Prueba Final.

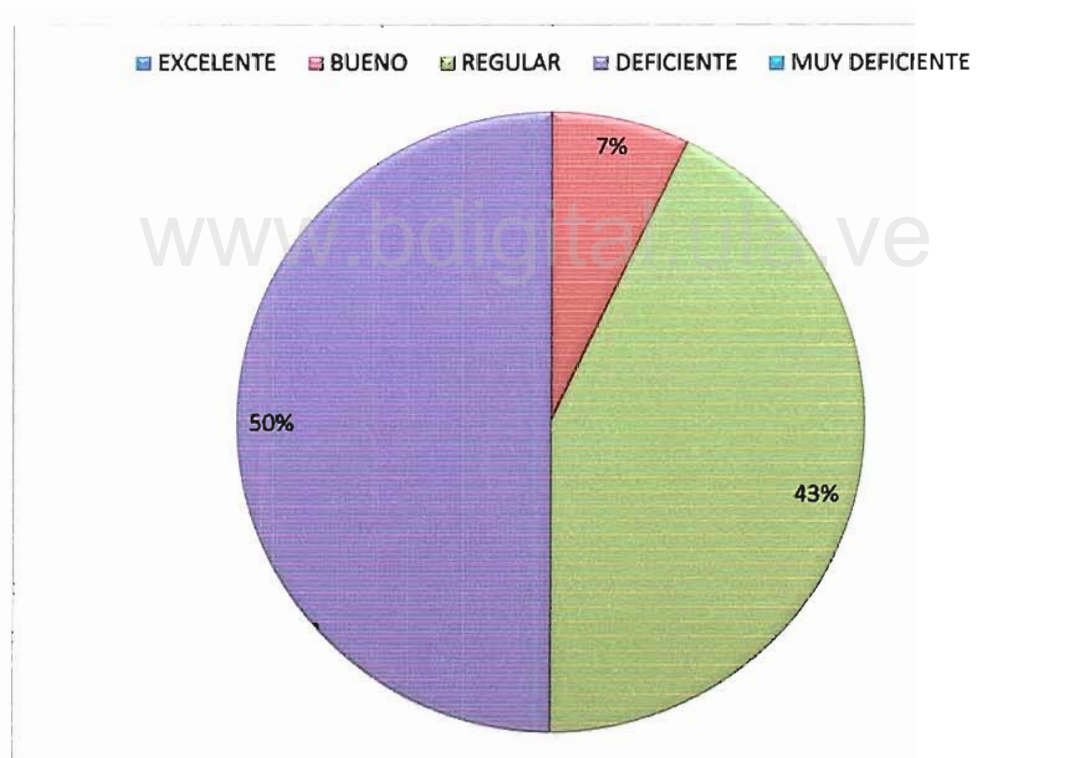


Gráfico 36. Drible antes de la aplicación.

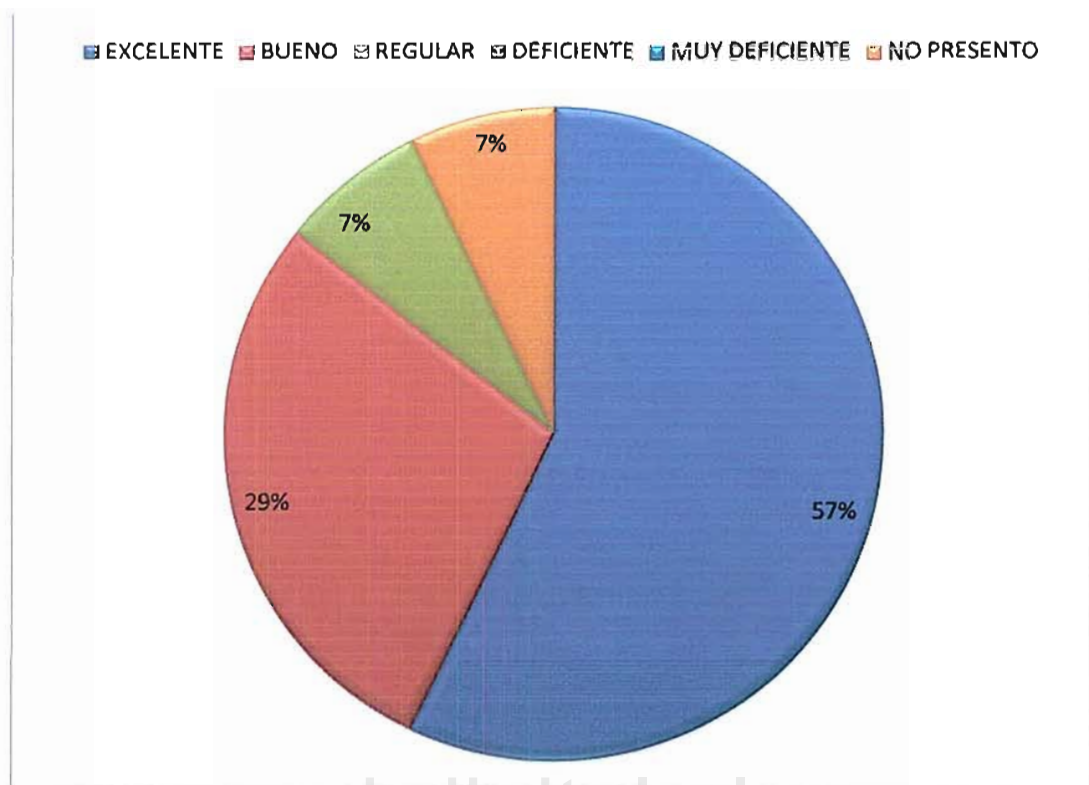


Gráfico 37. Drible después de la aplicación.

Observando los gráficos 36 y 37 el aprendizaje de las alumnas fue bastante significativo, para el momento del diagnostico solo 1 alumna (7%) ejecutaba de manera aceptables la técnica, 6 alumnas (43%) la ejecutaban de manera regular y 7 (50%) no ejecutaban la destreza adecuadamente, pero para el final de la aplicación 12 (86%) de las alumnas lograron cumplir con el objetivo de manera adecuada, y 1 alumna (7%) de manera regular. Demostrando de esta manera que la aplicación del programa tubo efectos positivos en las alumnas en cuanto a esta técnica.

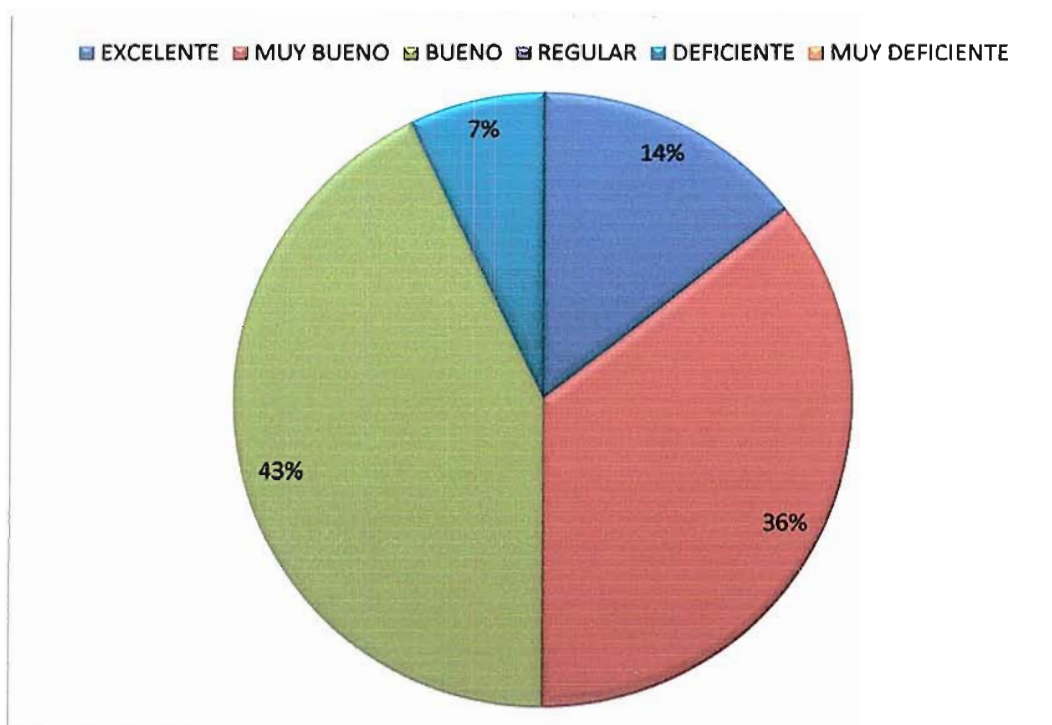


Gráfico 38. Pase de pecho antes de la aplicación.

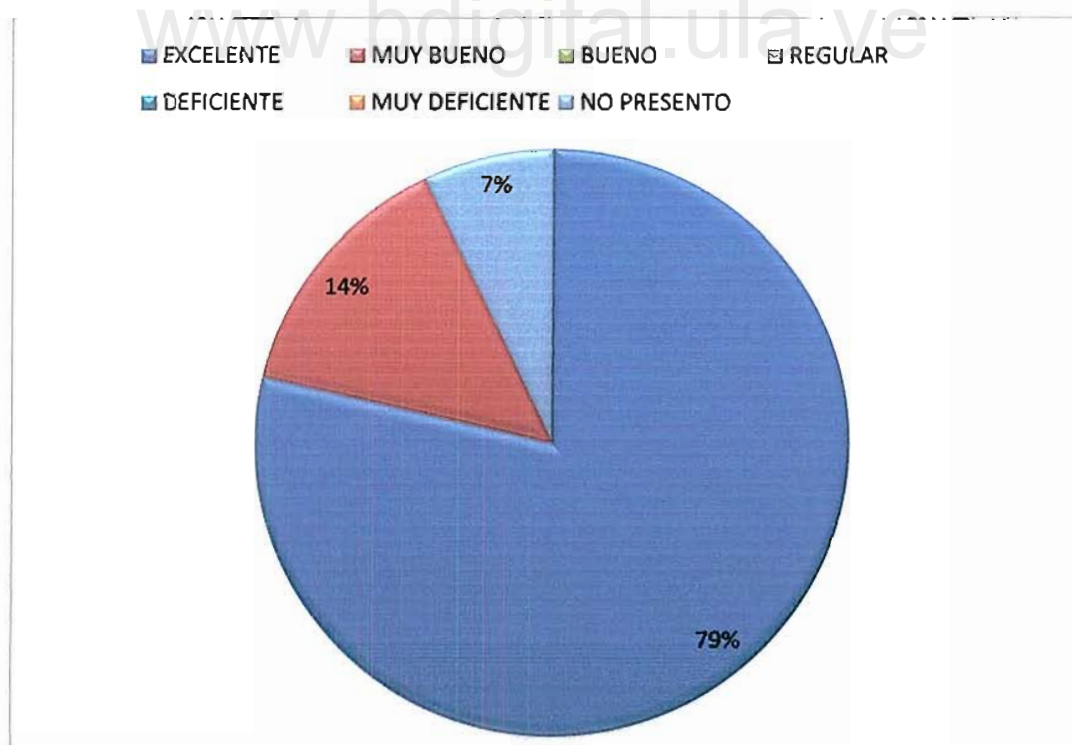


Gráfico 39. Pase de pecho después de la aplicación.

De acuerdo a los gráficos 38 y 39 las alumnas lograron mejorar y corregir las deficiencias observadas, ya que para el momento del diagnostico solo 2 alumnas (14%) ejecutaban con total dominio la técnica, 5 alumnas (36%) la ejecutaban con dominio, 6 alumnas (43%) la ejecutaban de manera aceptable, 1 alumna (7%) de manera deficiente, pero para el final de la aplicación 11 (79%) de las alumnas lograron cumplir con el objetivo de manera precisa, y 2 alumnas (14%) con dominio de la técnica.

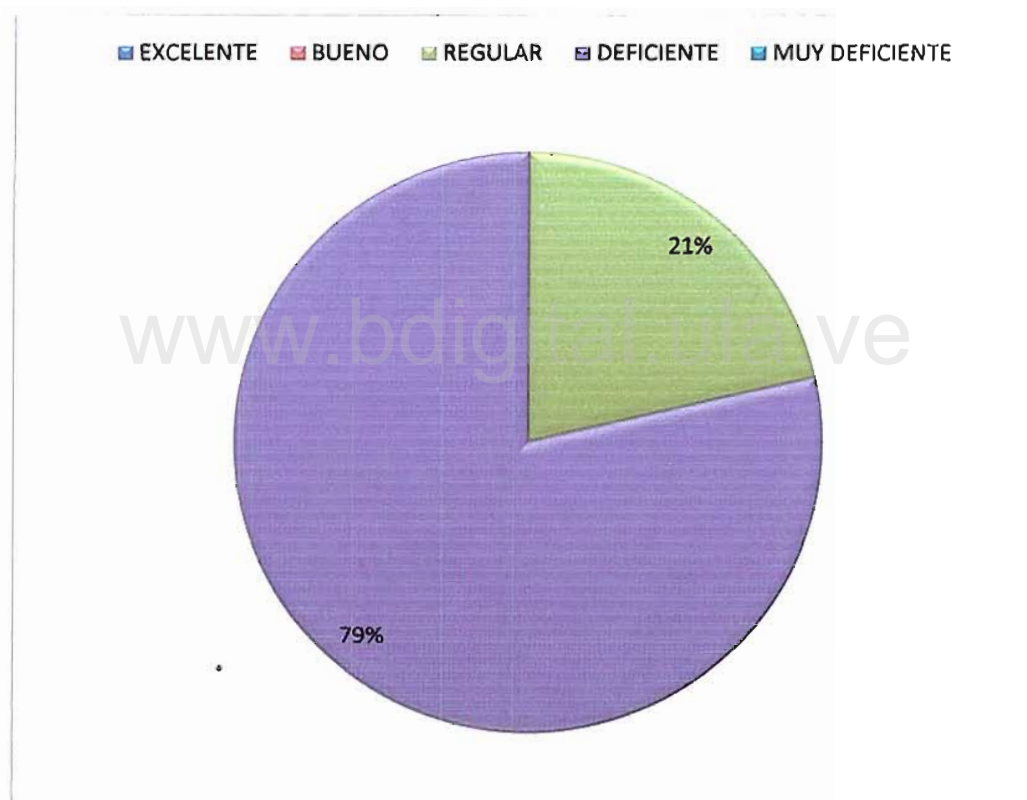


Gráfico 40. Pase de pique antes de la aplicación.

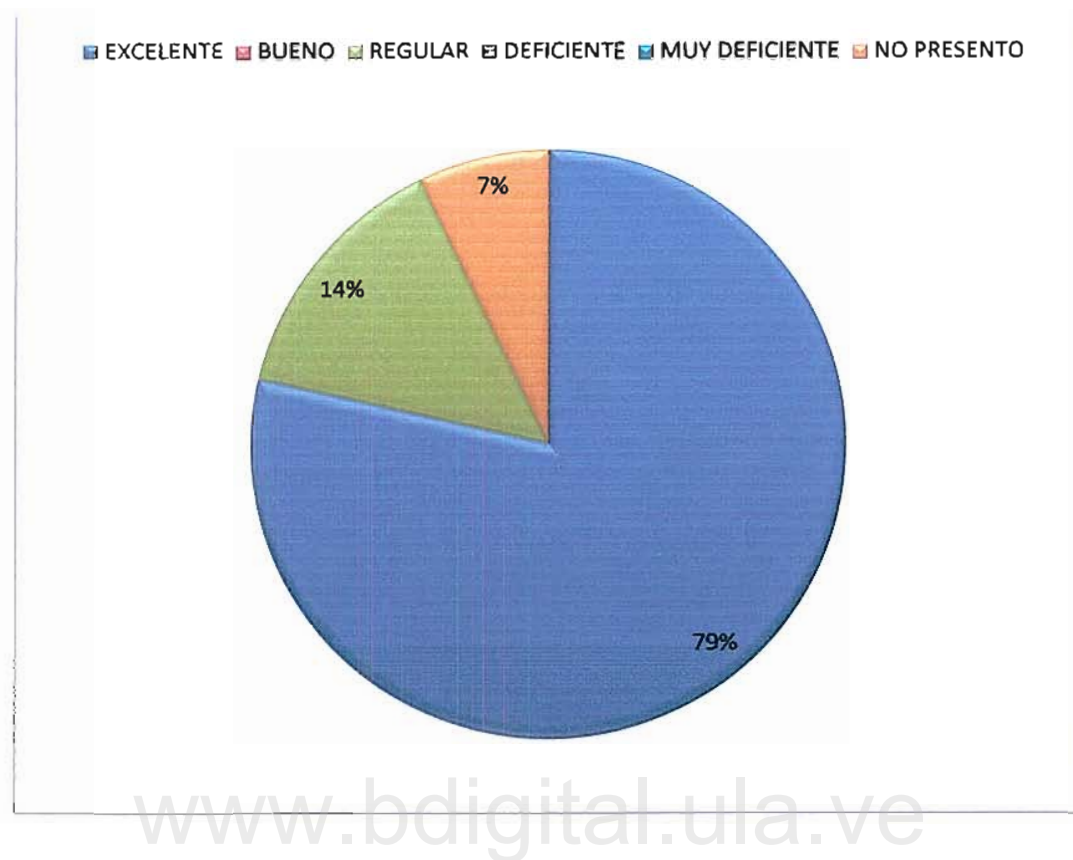


Gráfico 41. Pase de pique después de la aplicación.

En el momento del diagnóstico en el pase de pique ninguna de las alumnas tenían conocimientos adecuados sobre la ejecución de la técnica, al finalizar la aplicación se observó un cambio significativo ya que el 79% (11 alumnas) lograron cumplir con el objetivo pautado con total dominio y solo 2 alumnas (14%) lo hacen de manera regular. (Ver gráficos 40 y 41)

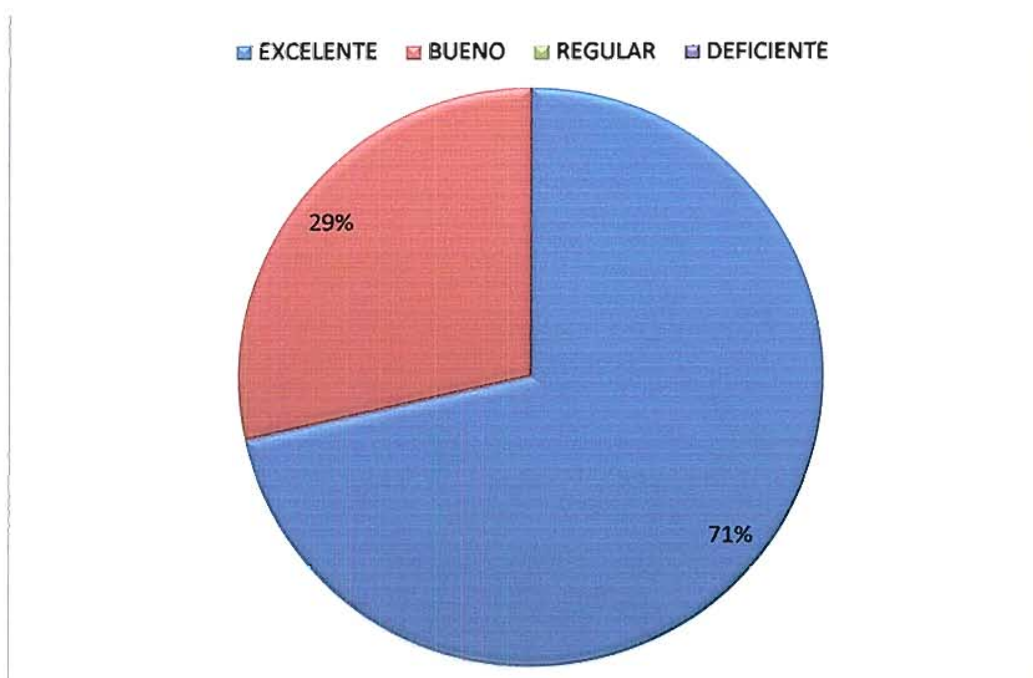


Gráfico 42. Pase por encima de la cabeza con 2 manos antes de la aplicación.

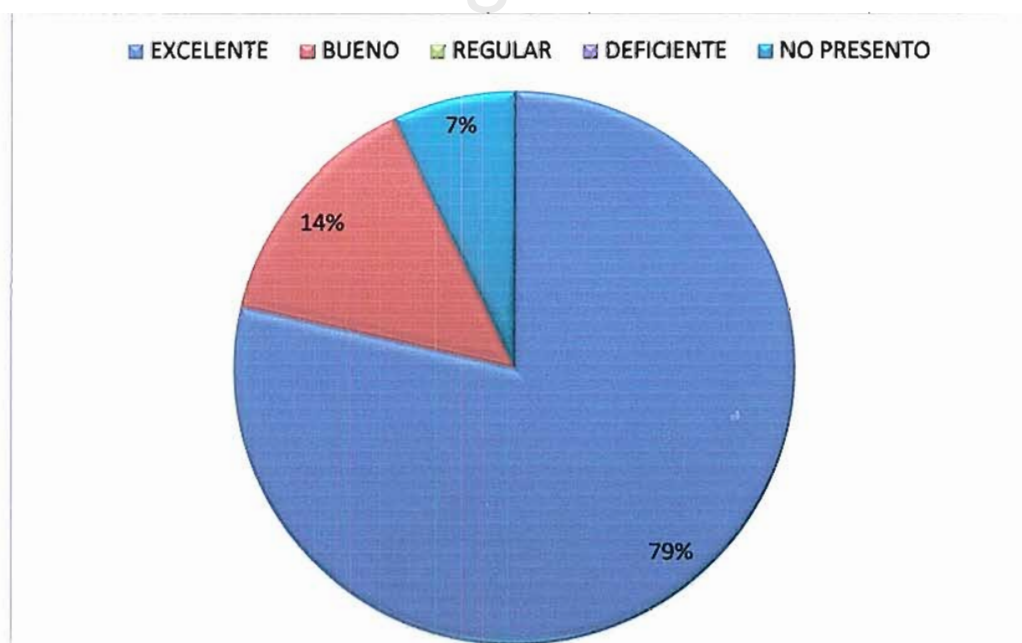


Gráfico 43. Pase por encima de la cabeza con 2 manos después de la aplicación.

En cuanto al pase por encima de la cabeza con 2 manos, según los gráficos 42 y 43 se observa mejoras en la ejecución de la técnica entre cada prueba, al finalizar la aplicación se ve un aumento en el porcentaje de la categoría excelente de 71% a 79%, y a la vez el 93% presenta un dominio de la técnica, lo que indica que las alumnas lograron corregir los pocos errores que presentaron en la prueba inicial.

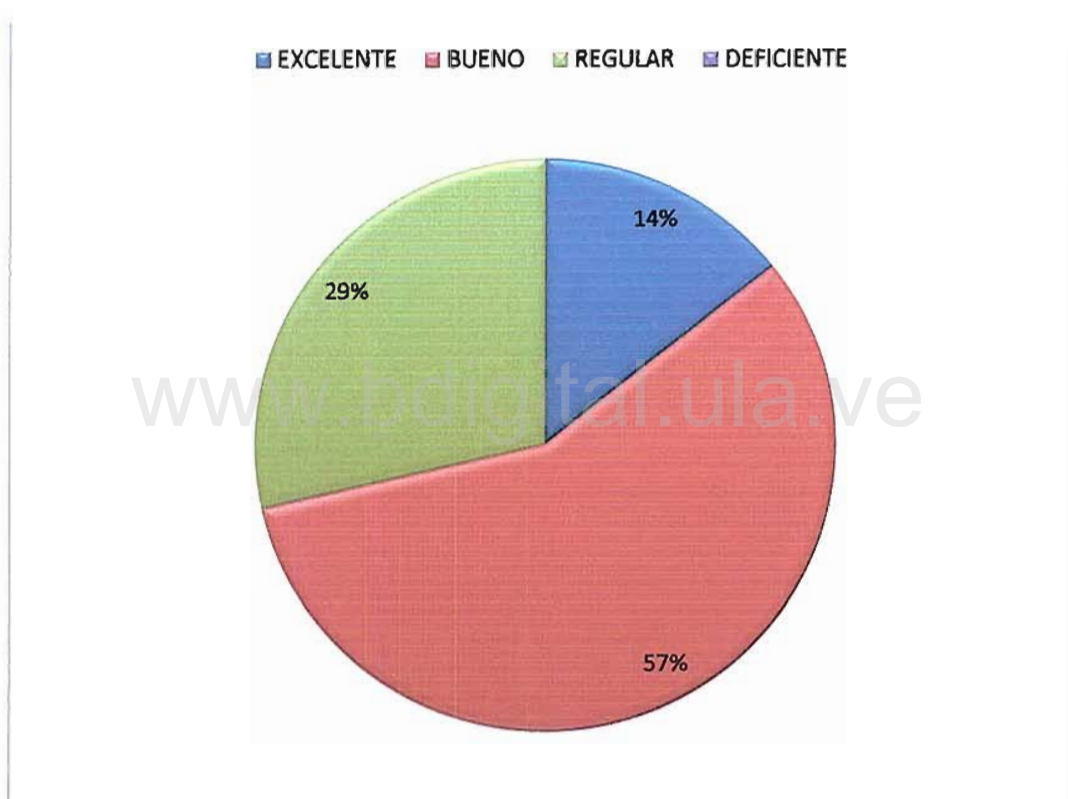


Gráfico 44. Pase de beisbol antes de la aplicación.

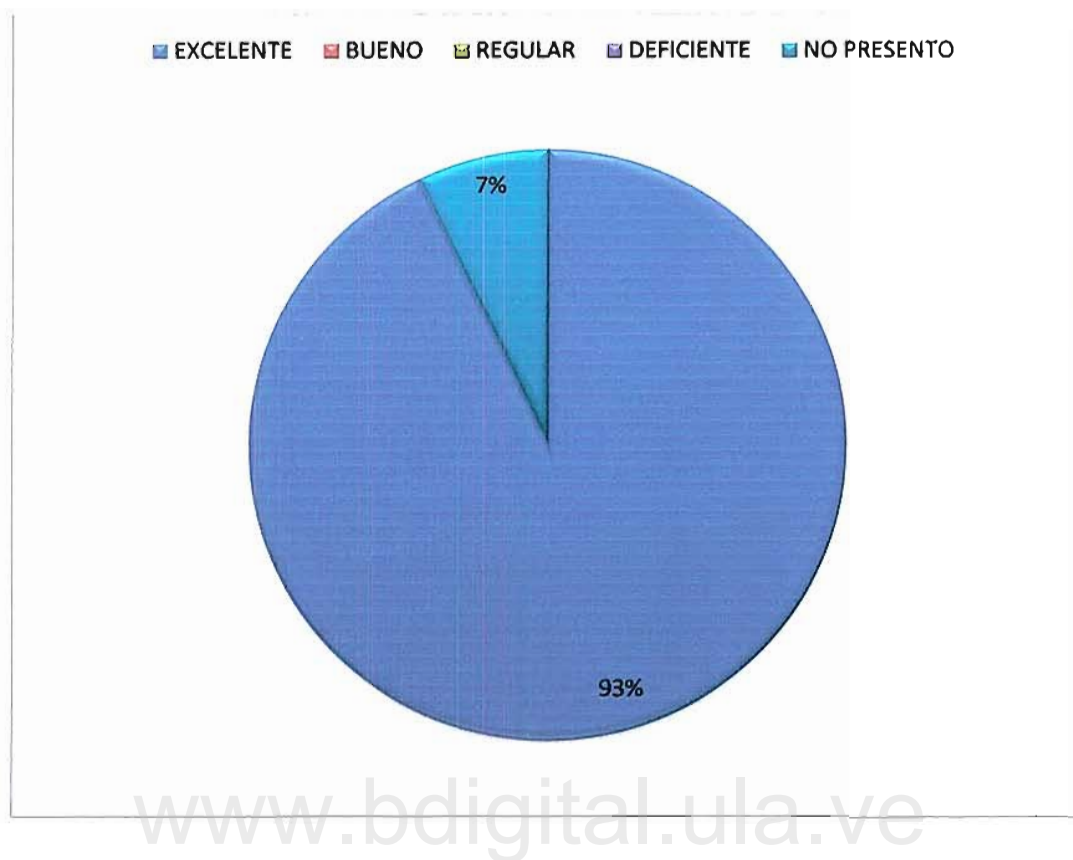


Gráfico 45. Pase de beisbol después de la aplicación.

Observando los gráficos 44 y 45 el aprendizaje de las alumnas fue bastante significativo, ya que para el momento del diagnostico el 71% ejecutaba con dominio la técnica, mientras el 29% de manera regular, pero para el final de la aplicación 93% de las alumnas lograron cumplir con el objetivo de manera adecuada. Demostrando de esta manera que durante la aplicación del programa las alumnas lograron corregir y asimilar de mejor manera esta técnica.

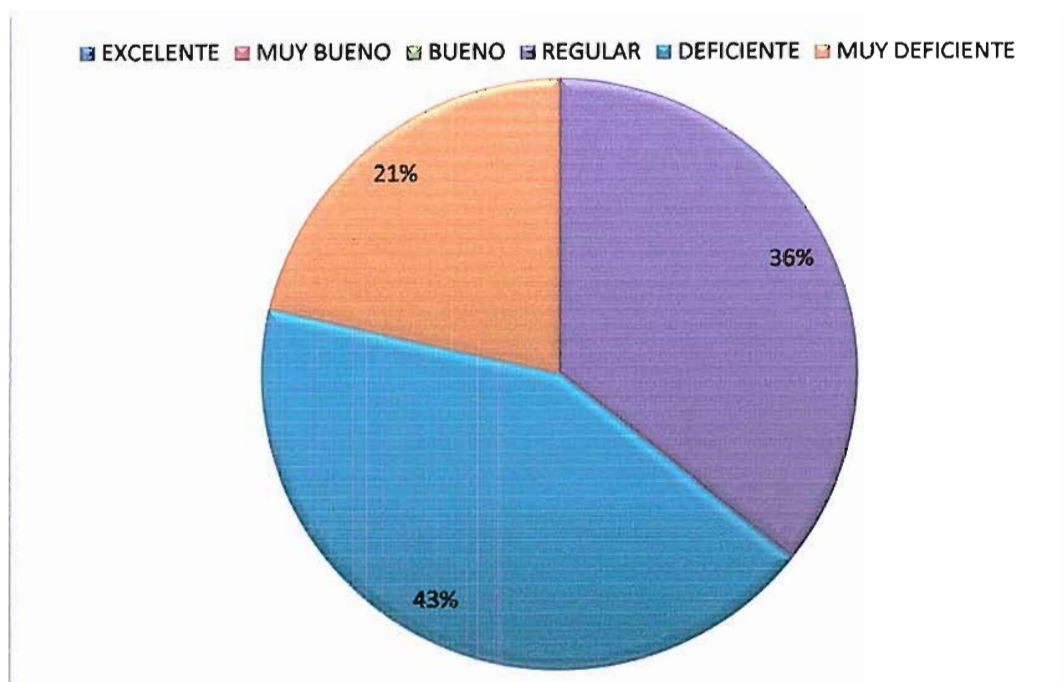


Gráfico 46. Lanzamiento con una mano antes de la aplicación.

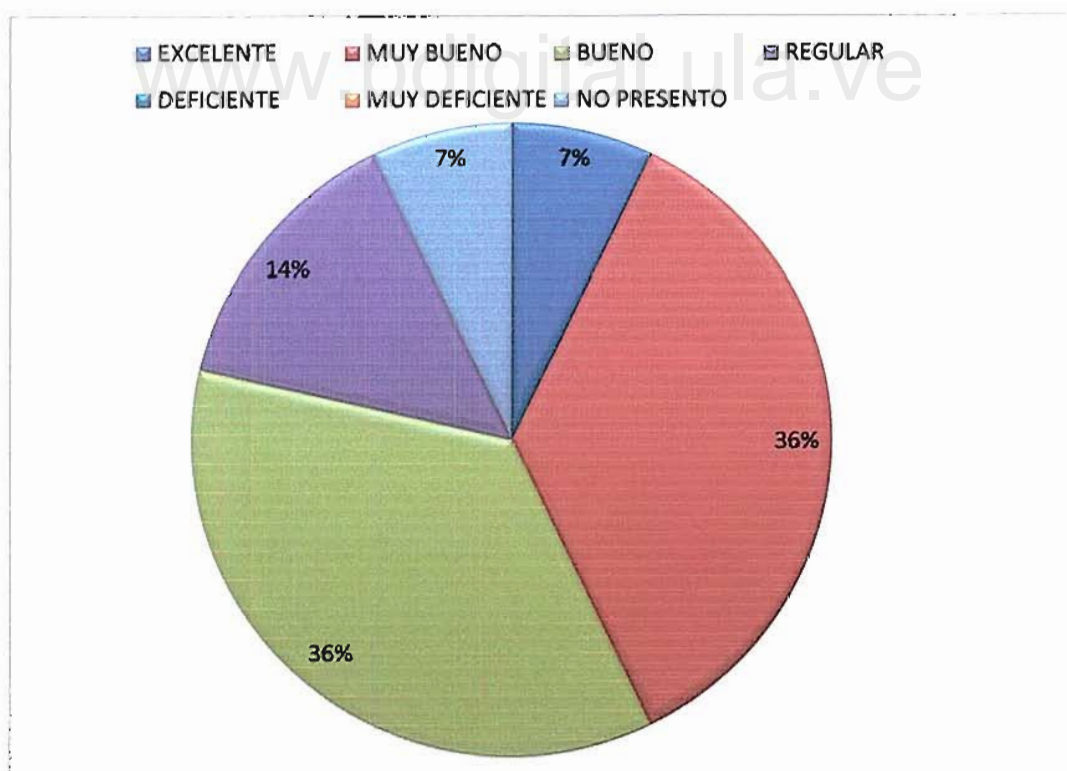


Gráfico 47. Lanzamiento con una mano después de la aplicación.

En el momento del diagnóstico en el lanzamiento con una mano ninguna de las alumnas tenían conocimientos adecuados sobre la ejecución de la técnica, al finalizar la aplicación se observó un cambio significativo ya que el 79% (11 alumnas) lograron cumplir con el objetivo pautado con dominio y solo 2 alumnas (14%) lo hacen de manera regular. (Ver gráficos 46 y 47)

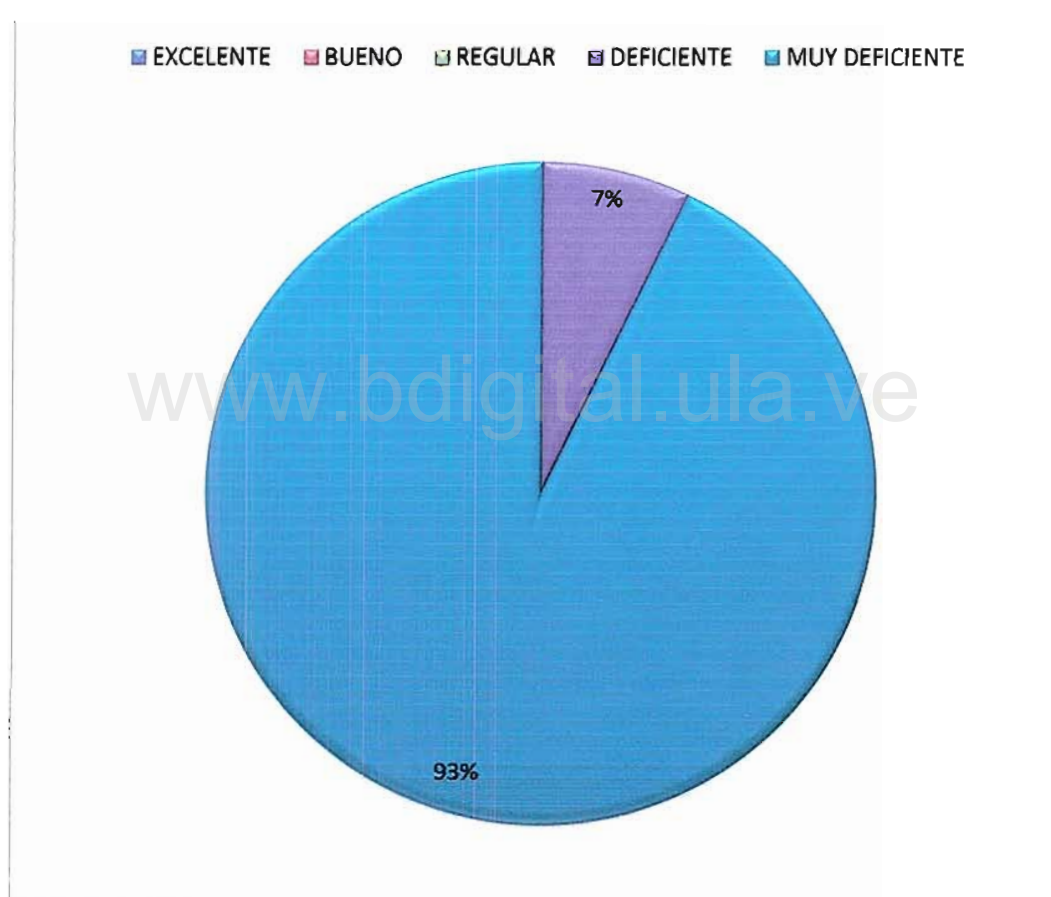


Gráfico 48. Doble paso antes de la aplicación.

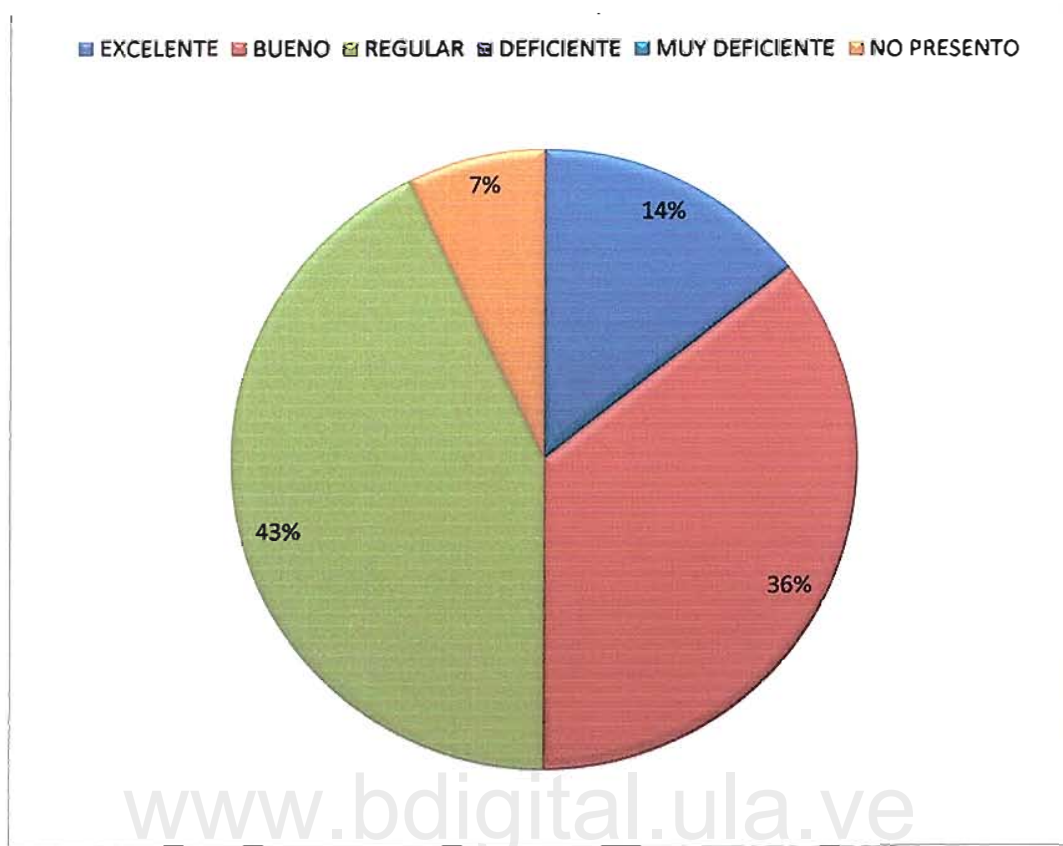


Gráfico 49. Doble paso después de la aplicación.

En el momento del diagnóstico en el doble paso ninguna de las alumnas tenían conocimientos sobre la ejecución de la técnica, al finalizar la aplicación se observó un cambio significativo ya que el 50% (7 alumnas) lograron cumplir con el objetivo pautado con dominio y solo 6 alumnas (43%) lo hacen de manera regular. Demostrando de esta manera que durante la aplicación del programa las alumnas lograron aprender de mejor manera esta técnica (Ver gráficos 48 y 49).

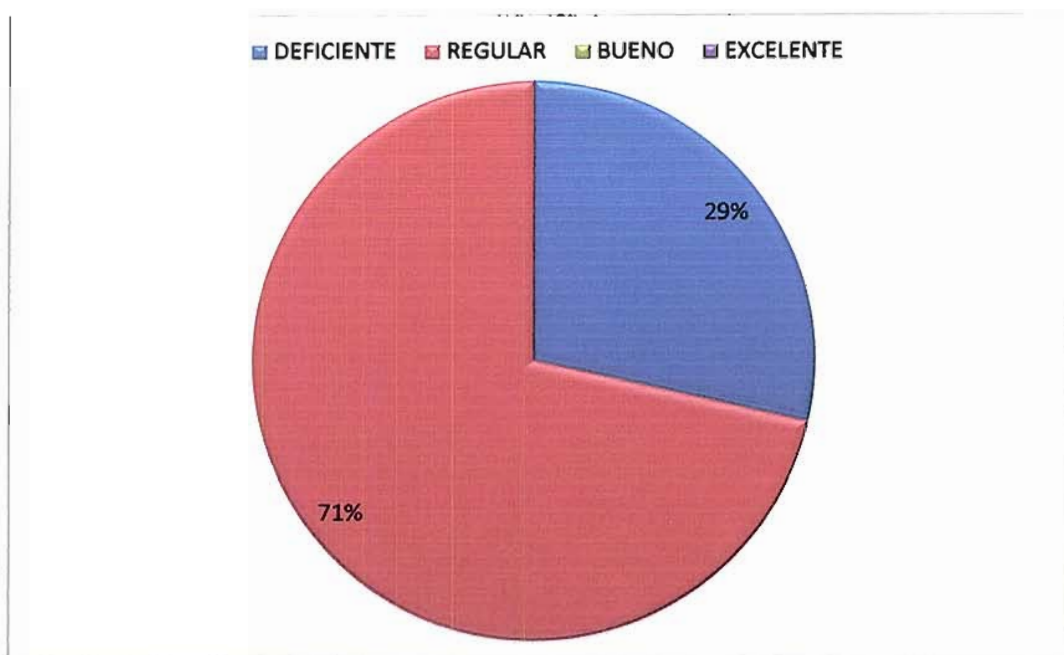


Gráfico 50. Nivel inicial de grupo.

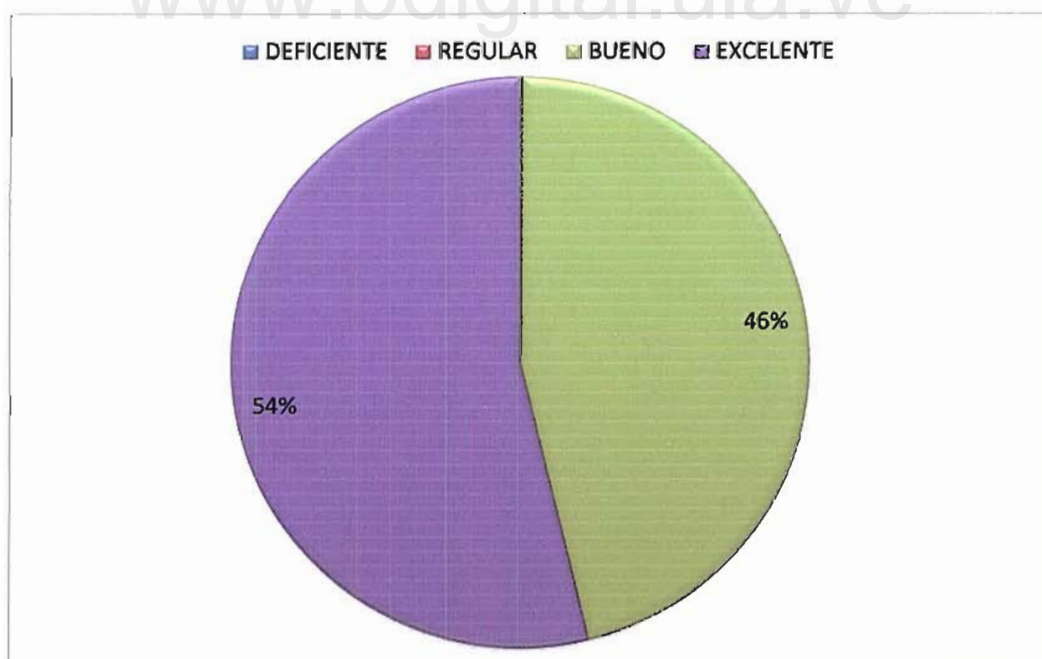


Gráfico 51. Nivel final del grupo

En cuanto a los niveles presentados por el grupo en el diagnostico las alumnas se ubicaron de la siguiente manera: un 71% regular y un 29% deficiente, debido a observarse la cantidad de 4 y 5 test no aprobados (de 7 test aplicados). Luego de llevarse a cabo la aplicación del programa, se observaron los siguientes resultados a nivel general: un 54% excelente y 46% bueno, ya que aprobaron todos los test aplicados y con muy pocas calificaciones en categoría regular, observándose de esta manera el logro de los objetivos pautados. (Ver gráfico 50 y 51)

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO VII

EVALUACION DEL PROCESO

En este capítulo se mencionaran las respectivas reflexiones partiendo desde el diagnostico, el proceso y cumplimiento del programa, a través de los registros diarios y las observaciones realizadas. También se hará énfasis en las variaciones y resultados más relevantes del mismo. Partiendo de lo antes expuesto se mencionan los siguientes aspectos:

1. En cuanto al programa de Iniciación en el baloncesto, se desarrollo en su totalidad, con una duración de 11 semanas de aplicación, incluyendo el día del diagnostico y de las pruebas finales.
2. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que se logro cumplir con los objetivos pautados de manera muy satisfactoria tanto para las alumnas como para la investigadora.
3. El programa origino día a día mayor interés en las alumnas por la práctica de dicho deporte ya que se sintieron animadas y dispuestas a realizar los ejercicios y juegos pautados.
4. Las alumnas demostraron manifestación de constancia y perseverancia por mejorar sus capacidades, cualidades y las destrezas deportivas, demostrando asistencia y puntualidad a las actividades.
5. A su vez se observo una buena disposición al repetir ejercicios y algunas actividades para autocorregirse.
6. Por otro lado, es importante mencionar el caso especial de una alumna la cual abandono las actividades a partir de la semana número

- 8, debido a asuntos familiares desconocidos, sin embargo se puede afirmar que la alumna estaba mejorando en el proceso.
7. El día 09-04-2010 no se realizó la sesión pautada por llevarse a cabo un consejo de docentes. La cual se reorientó combinando los ejercicios y juegos en la siguiente sesión.
 8. El día 30-04-2010 y 05-05-2004 no se realizaron las sesiones pautadas por la participación de la mayoría de las alumnas en los juegos escolares distritales en los deportes de Kickingboll y balonmano. Estas clases se reorientaron combinando los ejercicios y juegos en la siguiente sesión.
 9. En algunas sesiones se observó algunas inasistencias a causa de enfermedad, trámites en fontur, paseos pautados por la docente de aula y actividades extras de los proyectos de aula y de la ruta bicentennial.
 10. Dos de las alumnas presentaron las pruebas finales una semana después ya que no asistieron el día pautado por motivos desconocidos.

CAPITULO VIII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de la aplicación del programa de iniciación en el baloncesto y de haber estudiado la información obtenida, se puede afirmar que la metodología desarrollada en el mismo permitió el cumplimiento de los objetivos pautados, ya que el dominio observado por las alumnas de los fundamentos técnicos en general al inicio se encontraban entre deficiente y regular y al finalizar el programa se observaron los siguientes resultados a nivel general excelente y bueno, aprobando todos los test aplicados y demostraron en la ejecución dominio de los fundamentos.

Se puede resaltar que en el fundamento técnico del drible y pase de pique, el aprendizaje de las alumnas fue bastante significativo ya que la mayoría de las alumnas cumplieron con el objetivo pautados de manera adecuada.

Con respecto al pase de pecho, por arriba de la cabeza y de beisbol, las alumnas lograron mejorar y corregir las deficiencias observadas en la prueba inicial, consolidando el proceso de aprendizaje y obteniendo mayor dominio del gesto técnico.

En cuanto al lanzamiento con una mano y doble paso, ninguna de las alumnas tenían conocimientos adecuados sobre la ejecución de estas técnicas, al finalizar la aplicación se observó un cambio significativo demostrándose que la aplicación del programa en las niñas obtuvo efectos positivos alcanzándose los objetivos pautados.

Se puede concluir además que las estrategias que se utilizaron con la aplicación de actividades prácticas y diversas, realizando ejercicios

progresivos, ejercicios específicos, juegos de destreza y adaptación, juegos pre-deportivos, juegos de cooperación/oposición, juegos en la cancha, hicieron efectos positivos en el proceso del aprendizaje de las alumnas, por lo que se considera un aporte significativo para los docentes de educación física y entrenadores en etapas iniciales.

De igual manera, tomando en cuenta los resultados y los efectos observados se puede concluir que las alumnas lograron aumentar su desarrollo en cuanto a las destrezas motoras y deportivas durante las actividades y el juego de baloncesto.

A su vez durante las actividades y los juegos pre-deportivos establecidos en el programa, las alumnas lograron también fortalecer el aprendizaje de las reglas básicas, mejorando la iniciación deportiva en el baloncesto.

Recomendaciones

Tomando en cuenta el análisis de todo el proceso, a continuación se establecen una serie de recomendaciones:

1. A los docentes de educación física, realizar continuamente programas de enseñanza más dinámicos, para el aprendizaje de los deportes a nivel escolar, aprovechando la flexibilidad del currículo establecido por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.
2. Incluir en los programas actividades, juegos y ejercicios más pedagógicos y dinámicos acordes a las edades de los alumnos para estimular los aspectos reales del juego.
3. Realizar pruebas diagnósticas y planificar las sesiones del programa de acuerdo a los resultados obtenidos.

4. Incluir ejercicios específicos y mixtos utilizando juegos de destrezas para mejorar los fundamentos técnicos, pero acordes al desarrollo y la edad, donde las alumnas sean protagonistas de su propio aprendizaje.
5. Utilizar los medios audiovisuales mostrando actividades, juegos, fundamentos técnicos, reglas, para lograr así una mayor visualización y entendimiento del mismo.
6. Mostrar a los alumnos los videos de su propia ejecución, explicarle donde están fallando, esto facilitaría el entendimiento y una posible autocorrección por parte del alumno durante sus ejercicios.
7. Mantener una comunicación amena y eficaz docente-alumna de manera tal que permita una interacción durante las actividades y así lograr intervenir en los momentos indicados para hacer las respectivas correcciones y mejorar el proceso.
8. Reuniones más seguidas por parte de los docentes para estudiar las problemáticas existentes en los planteles en cuanto al aprendizaje de los deportes y buscar posibles soluciones, planificando y organizando en conjunto.
9. Incluir en la asignatura de baloncesto a nivel universitario, dentro de la planificación de la materia un contenido, bloque o actividades a parte de todos los objetivos ya existentes, acordes al aprendizaje del baloncesto con estrategias pedagógicas, didácticas y metodológicas que permitan la enseñanza de los fundamentos técnicos y el reglamento, de una manera sistematizada, dinámica, divertida y más acorde a la realidad del juego, la realidad escolar y la realidad social; con ejercicios progresivos, ejercicios específicos, juegos de destreza y adaptación, juegos pre-deportivos, juegos de cooperación/oposición y juegos en la cancha, donde los estudiantes de educación física, logren adquirir experiencias significativas que les permitan ver este deporte desde otro punto de vista diferente a entrenamiento-competencia y logren adueñarse de los conocimientos sobre el baloncesto.

10. El docente de educación física, debe tratar de actualizarse constantemente, e impartir en sus clases todos los deportes de manera integral.

www.bdigital.ula.ve

REFERENCIAS

- Alemany, J. (1998). El Pase en Baloncesto. [Página Web en Línea] Disponible: http://www.jgbasket.com/el_pasev4.htm. [Consulta: 2010, Octubre 28]
- Álvarez, G. (2002). El Eje de Aplicación. Edic. UPEL. Caracas.
- Álvarez, G. (2004). Trabajos de Grado a Nivel de Aplicación. Caracas: UPEL IMPM.
- Álvarez, G. (2008). Manual Orientado a la Adquisición del Conocimiento Teórico, para el Mejoramiento del Rendimiento Académico en la Asignatura de Baloncesto de los Estudiantes de la Licenciatura de Educación Física de la Universidad de Los Andes, en Mérida. Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. 2008
- Arias, J y López, L. (2006). Análisis comparativo del lanzamiento a canasta durante el entrenamiento y la competición en un equipo de baloncesto infantil. [Revista Digital] Disponible: [http://www.efdeportes.com/Revista Digital - Buenos Aires - Año 11 - N° 99 - Agosto de 2006](http://www.efdeportes.com/Revista%20Digital%20-%20Buenos%20Aires%20-%20Año%2011%20-%20Nº%2099%20-%20Agosto%20de%202006). [Consulta: 2010, Octubre 29]
- Breve Historia del Baloncesto (s.f). [Página Web en Línea]. Disponible: <http://baloncestovirtual8.galeon.com/> [Consulta: 2010, Octubre 29]
- Carballo C., Hernández N. y Chiani L. (2003) Aceptaciones del concepto de deporte. Polisemia e investigación. [Revista Digital] Disponible: [http://www.efdeportes.com/Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N° 57 - Febrero de 2003](http://www.efdeportes.com/Revista%20Digital%20-%20Buenos%20Aires%20-%20Año%208%20-%20Nº%2057%20-%20Febrero%20de%202003). [Consulta: 2010, Abril 12]
- Carvajal N., Rauseo R. y Rico H (1988). Educación Física. Séptimo grado de educación básica. Caracas, Venezuela. Editorial Romor.
- Currículo básico nacional. Nivel de educación básica (1997). Ministerio de Educación. Caracas, Venezuela.
- Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007). Ministerio del Poder Popular para la Educación. Caracas, Venezuela.

- Díaz, A y Martínez, A (2003). Deporte Escolar y Educativo. [Revista Digital] Disponible: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 67 - Diciembre de 2003. [Consulta: 2010, Mayo 10]
- El dribling / Así se pica la pelota (2008). [Página Web en Línea]. Disponible: <http://basquetenrojoyamarillo.blogspot.com/2008/10/el-dribling-as-se-pica-la-pelota.html>. [Consulta: 2010, Octubre 28]
- Fundamentos del Baloncesto (s.f). [Página Web en Línea]. Disponible: <http://www.planetabasketball.com/baloncesto-pase.htm>. [Consulta: 2010, Octubre 28]
- Fundamentos Técnicos (s.f). [Página Web en Línea]. Disponible: <http://baloncestovirtual8.galeon.com/aficiones1650108.html> [Consulta: 2010, Octubre 29]
- Fernández, J. (2009). La importancia de la Educación Física en la escuela. [Revista Digital] Disponible: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 13 - N° 130 - Marzo de 2009. [Consulta: 2010, Marzo 18]
- Giménez, F. (2002). Iniciación Deportiva. [Revista Digital] Disponible: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N° 54 - Noviembre de 2002. [Consulta: 2010, Abril 10]
- Grupo de Investigación para el Desarrollo de Estrategias, Recursos e Innovaciones Pedagógicas y Didácticas de la Educación Física, el Deporte y la Recreación (GINED, 2010). El eje APLICACIÓN en el Sistema de Educación Física. Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. 2010
- Hernández, R; Fernández, C y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación (4th ed.). México: Editorial McGraw-Hill Interamericana.
- Lobo, Y (2009). Programa Integral de Enseñanza de los Cuatro Nados. Aplicación a los Alumnos Cursantes de la Asignatura Natación de la Licenciatura en Educación Física-ULA. Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. 2019

Ley del Deporte, con su reglamento n°1(1995). Gaceta oficial de la Republica Bolivariana de Venezuela, 4.975 (Extraordinario), Septiembre 25, 1995.

Lugo, M (2008). Programa de Habilidades Técnico-Deportivas del Voleibol para Alumnos de 7mo Grado. Una Aplicación para la Escuela Básica Rafael Antonio Godoy. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela. 2008

Machado, R (1980). Manual de Educación Física, Deportes y Recreación. Caracas, Venezuela.

Manual de deporte escolar (2008). Comisión Nacional del deporte, México 2008. [Documento en línea]. Disponible: http://www.sepbcs.gob.mx/Educacion_Fisica/Manual%20Centros%20de%20Deporte%20Escolar.pdf. [Consulta: 2010, Abril 13]

Martínez, M. (2003). Pedagogía del juego en las personas mayores. [Revista Digital] Disponible: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N° 58 - Marzo de 2003. [Consulta: 2010, Abril 10]

Martínez, I. (s.f). Breve historia del Juego. [Documento en línea]. Disponible: <http://sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/brevehistoria/breve.html>. [Consulta: 2010, Abril 10]

Mora, G (2006). Programa de Estrategias para el Fortalecimiento de los Fundamentos Técnicos Aplicables a la Enseñanza Sistemática del Baloncesto, dirigido a Docentes de Educación Física, de las Instituciones de Educación Básica Ubicadas en la Población de Lagunillas, Municipio Sucre del Estado Mérida. Universidad Valle de Momboy. Mérida, Venezuela. 2006

Muñoz, J. (2001). Definición de Deporte. [Documento en línea] Disponible:http://www.icoder.go.cr/fileadmin/usuarios/documentos/Centro_Informacion/Varios/Definicion_de_Deporte.pdf. [Consulta: 2010, Abril 12]

Pérez, Alexis (2004). Guía metodológica para anteproyectos de investigación. Caracas. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Programa de Estudios de Educación Básica - Educación Física (s.f) [Página Web en Línea]. Disponible: <http://www.maestravenezolana.com/> [Consulta: 2010, Abril 18]

Rabadán de Cos, I (2008). La iniciación deportiva como enfoque curricular en la aplicación del juego motor. [Revista Digital] Disponible: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 12 - N° 118 - Marzo de 2008. [Consulta: 2010, Abril 12]

Rabadán de Cos, I. (2008) Aspectos positivos de la orientación para su inclusión en la escuela. [Revista Digital] Disponible: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - N° 140 - Enero de 2010. [Consulta: 2010, Abril 26]

Ramsbott, Vargas y Arteaga (s.f). El Baloncesto. [Documento en Línea] Disponible:<http://www.monografias.com/trabajos-pdf2/el-baloncesto/el-baloncesto.pdf>. [Consulta: 2010, Octubre 28]

Vergara, D. (1997). Juegos Predeportivos y formas jugadas. Armenia Colombia. Editorial Kinesis.

Zambrano C y López L (s/a). Nuestra Educación Física de Hoy. Caracas-Venezuela. Editorial CO-BO.

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

(ANEXO A)



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADE Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN: TEORÍA Y METODOLOGÍA
DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO



La validez del instrumento (formato de campo) tomado y adaptado de los datos obtenidos de Zambrano y López, para medir la ejecución de los fundamentos técnicos utilizados en el baloncesto en niñas con edades entre 10 y 12 años, investigación para optar al título de especialista en Educación Física mención: Teoría y Metodología del entrenamiento deportivo.

Evaluated por:

Nombre y Apellido	C.I	Vinculación con el Área	Firma
Daniel Garmendia	13.099.168	Licdo. En Educación Física. Entrenador de la ULA Baloncesto Femenino	 C.I. 13.099.168
Edwin Fuentes	9.483.258	Licdo. En Educación Física. Entrenador de la ULA Baloncesto Femenino y Masculino	 9.483.258
Pablo Viera	5.500.773	Presidente del Circulo Venezolano de Jueces y Oficiales de Baloncesto del Estado Mérida. Arbitro Nacional durante 28 años.	 5500773

(ANEXO B)



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN: TEORÍA Y METODOLOGÍA
DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO



HERRAMIENTA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Presentación del Instrumento	X			
Pertinencia de los Rasgos a evaluar con los Fundamentos Técnicos	X			
Relevancia del contenido	X			
Factibilidad de la Aplicación		X		

Apreciación Cualitativa: El instrumento cumple con los criterios técnicos establecidos para

Observaciones: la validación de los fundamentos técnicos del baloncesto.

Validado por: Daniel Garmentes C.I. N° 13.099/68.

Profesión: Licdo. Educación Física y Deportes (Entrenador)

Lugar de Trabajo: Dirección de Deportes U.d.A.

Cargo que desempeña: Entrenador Baloncesto Rama Femenina.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN: TEORÍA Y METODOLOGÍA
DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO



HERRAMIENTA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Presentación del Instrumento	X			
Pertinencia de los Rasgos a evaluar con los Fundamentos Técnicos	X			
Relevancia del contenido	X			
Factibilidad de la Aplicación	X			

Apreciación Cualitativa: El instrumento aplicado cumple con los criterios establecidos para validar los

Observaciones: Fundamentos establecidos en el Baloncesto.

Validado por: Lic. Edelins Fuentes. C.I. N° 9.483.258.

Profesión: Lic. Educación Física.

Lugar de Trabajo: Complejo deportivo La Hechicera.

Cargo que desempeña: Entrenador deportivo.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN: TEORÍA Y METODOLOGÍA
DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO



HERRAMIENTA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Presentación del Instrumento	X			
Pertinencia de los Rasgos a evaluar con los Fundamentos Técnicos	X			
Relevancia del contenido	X			
Factibilidad de la Aplicación	X			

Apreciación Cualitativa: El instrumento utilizado cumple los
parámetros establecidos para la evaluación de los funda-
Observaciones: mentos técnicos del Baloncesto.

Validado por: Pablo R. Viera Vazquez C.I. N° 5.560.773

Profesión: Árbitro Internacional y Nacional.

Lugar de Trabajo: Mérida

Cargo que desempeña: Presidente CIVEJORA y Miembro de la
Comisión Técnica Nacional de la FVB

(ANEXO C)

INTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL DRIBLE

RASGOS	1. Empuja el balón con las yemas de los dedos
	2. Rebota el balón a una altura constante (nivel de la cintura)
	3. Mantiene el balón a un lado y adelante del cuerpo
	4. Dribla en la distancia de 22 o 26 metros y mantienen el control del balón mientras se desplaza.
	5. Mantiene la mirada al frente

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 5 SI = Excelente, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente

Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								

EJERCICIO RECOMENDADO: Realiza drible con desplazamiento, sobre una distancia entre 22 a 26 metros.

(ANEXO D)

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL PASE DE PECHO

RASGOS	1. Toma el balón a la altura del pecho
	2. Coloca las manos a los lados del balón, con los dedos separados y dirigidos hacia adelante
	3. Lleva el balón hacia el pecho y luego extienden violentamente con los codos
	4. Al final empuja fuerte con las muñecas
	5. Da un paso hacia adelante en el momento que extienden los codos para lanzar
	6. Lleva el balón al pecho de su compañera o al sitio predeterminado en 3 intentos

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 6 SI = Excelente, 5 SI = Muy bueno, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente

Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5	6	TOTAL	APRECIACION
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									

EJERCICIO RECOMENDADO: Realizar frente a un compañero pase de pecho, a una distancia entre 2 a 4 metros.

(ANEXO E)

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL PASE DE PIQUE

RASGOS	1. Coloca las manos a los lados del balón, con los dedos separados y dirigidos hacia adelante
	2. Lleva el balón hacia el abdomen y luego extiende rápidamente los codos
	3. Al final empuja fuerte con las muñecas
	4. Da un paso hacia adelante en el momento que extienden los codos para lanzar
	5. Dirige el balón más cerca de su compañero que de ti

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 5 SI = Excelente, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente

www.bdigital.ula.ve

Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								

EJERCICIO RECOMENDADO: Realizar frente a un compañero pase de pique, a una distancia entre 2 a 4 metros

(ANEXO F)

**INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL PASE POR ENCIMA
DE LA CABEZA CON LAS 2 MANOS**

RASGOS	1. Toma el balón con ambas manos a nivel del abdomen
	2. Lleva el balón por encima de la cabeza
	3. Extiende los codos y traslada el peso hacia adelante
	4. Palmiflexiona las muñecas

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 4 SI = Excelente, 3 SI = Bueno, 2 SI = Regular, 1 SI = Deficiente

Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	TOTAL	APRECIACION
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							

EJERCICIO RECOMENDADO: Realizar frente a un compañero pase por encima de la cabeza, a una distancia entre 4 a 6 metros.

(ANEXO G)

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL PASE DE BEISBOL

RASGOS	1. Lleva el balón al hombro con las dos manos
	2. Lleva el balón hacia atrás con una mano y ésta se coloca detrás del balón, con los dedos separados
	3. Da un paso al frente en el momento de llevar el brazo hacia adelante para lanzar
	4. Dirige el balón al pecho de su compañera o al sitio predeterminado al menos en 3 veces

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 4 SI = Excelente, 3 SI = Bueno, 2 SI = Regular, 1 SI = Deficiente

Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	TOTAL	APRECIACION
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							

EJERCICIO RECOMENDADO: Realizar frente a un compañero pase de beisbol, a una distancia entre de 6 a 9 metros.

(ANEXO H)

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL LANZAMIENTO CON UNA MANO

RASGOS	1. Toman el balón con ambas manos, una por detrás y la otra por un lado
	2. Flexiona las rodillas y caderas antes de lanzar
	3. Lleva el balón sobre la frente y miran el aro por debajo de la mano que sujeta el balón
	4. Extiende las caderas y rodillas en el momento de lanzar
	5. Extiende totalmente el codo y palmiflexiona las muñecas en el momento de lanzar
	6. De 6 lanzamientos encesta por lo menos 3

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 6 SI = Excelente, 5 SI = Muy bueno, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente

www.bdigital.ula.ve
Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5	6	TOTAL	APRECIACION
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									

EJERCICIO RECOMENDADO: Realizar lanzamientos desde la línea de tiro libre y desde otros lugares alrededor del aro.

(ANEXO I)

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS DEL DOBLE PASO

RASGOS	1. Dribla antes de iniciar los pasos
	2. Realiza el primer paso largo y rasante
	3. Realiza el segundo paso corto y hacia arriba
	4. Eleva el pie que inicio los pasos
	5. De cuatro intentos logras encestar dos

ESCALA DE ESTIMACIÓN: 5 SI = Excelente, 4 SI = Bueno, 3 SI = Regular, 2 SI = Deficiente, 1 SI = Muy deficiente

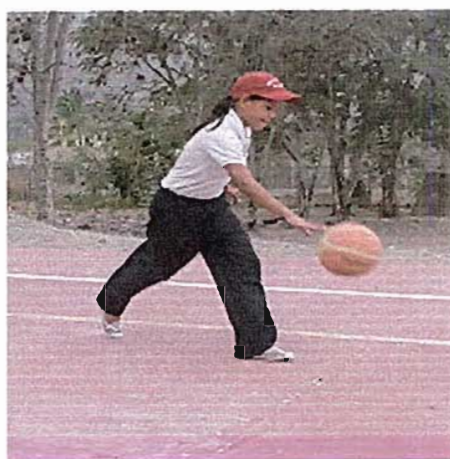
www.bdigital.ula.ve

Marcar con una X (significa SI) solo cuando cumplan totalmente cada rasgo

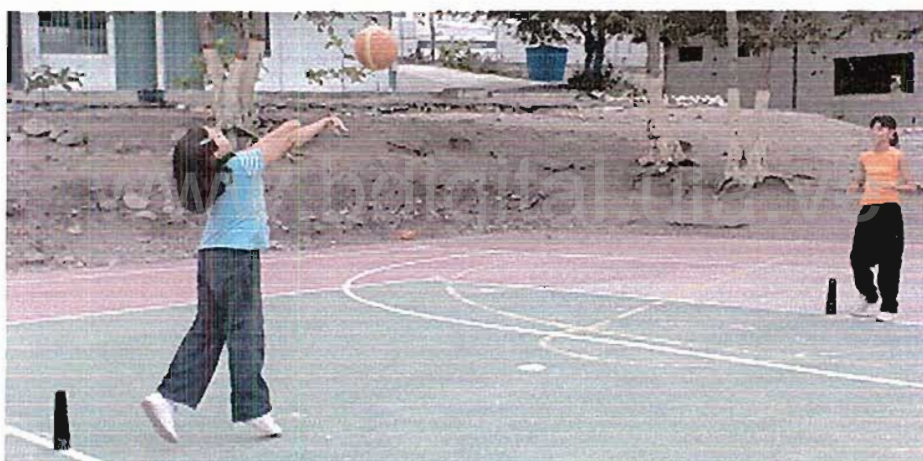
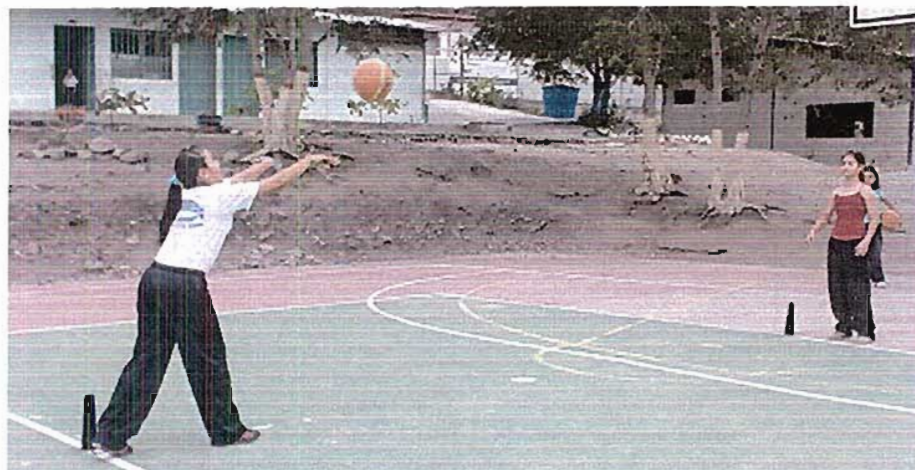
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5	TOTAL	APRECIACION
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								

EJERCICIO RECOMENDADO: Realizar doble paso luego de haber driblado por la cancha. Puede empezar de la mitad de la cancha.

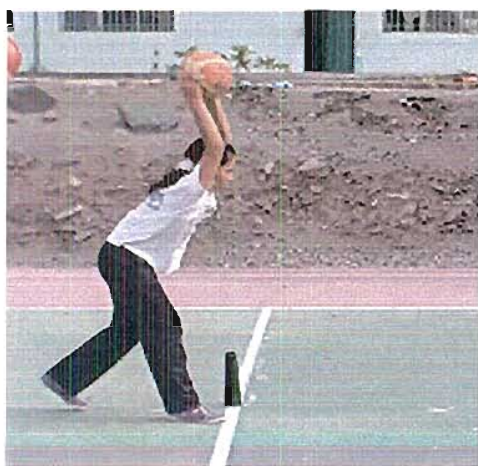
(ANEXO J: Test Diagnostico Drible)



(ANEXO K: Test Diagnostico Pase de Pecho)



(ANEXO L: Test Diagnostico Pase de Pique)



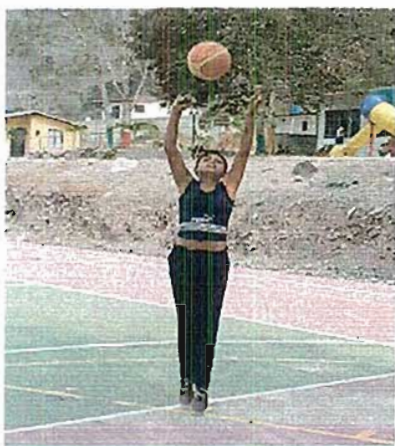
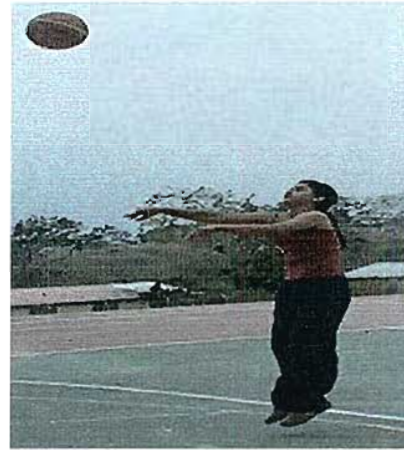
(ANEXO M: Test Diagnostico por Encima de la Cabeza con las 2 manos)



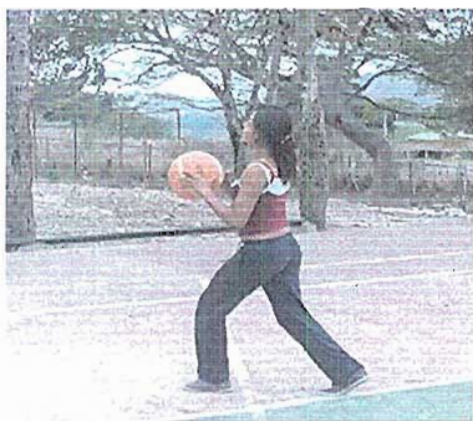
(ANEXO N: Test Diagnostico Pase de Béisbol)



(ANEXO Ñ: Test Diagnostico Lanzamiento con una Mano)



(ANEXO O: Test Diagnostico Doble Paso)



(ANEXO P: Juegos y Actividades)



