

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
MÉRIDA

**MAPA MENTAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA
ENSEÑANZA EN LA SUB-AREA DE CASTELLANO DEL PRIMER AÑO
ROBINSONIANO**

Autor: María Yolanda Peña D

Tutora: María Desyré Castillo Díaz

Mérida, julio de 2009

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
MÉRIDA

**MAPA MENTAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA
ENSEÑANZA EN LA SUB-AREA DE CASTELLANO DEL PRIMER AÑO
ROBINSONIANO**

**Trabajo Especial para optar al Grado de Licenciada en Educación Mención:
Lengua, Cultura e Idiomas**

Autor: María Yolanda Peña D

Tutora: María Desyré Castillo Díaz

Mérida, julio de 2009

DEDICATORIA

La vida me ha regalado grandes y hermosos momentos, uno de ellos es ver realizada una de mis mayores metas y más grandes; me ha dado el privilegio de contar con personas especiales a las que hoy quiero dedicarle mis logros:

A **DIOS TODO PODEROSO** y a la **SANTISIMA VIRGEN**, abogada de lo difícil e imposible, creadores de mi existencia, hoy les dedico y entrego mi triunfo.

A la memoria de mi **PADRE RAMÓN**, quien desde el cielo iluminó mi camino, motivó mis deseos de superación y aunque no estés presente, sé que estoy contando contigo como mi mejor ejemplo y mi gran apoyo. “Para ti este logro”

A mi **MADRE MERCEDES**, quien me regalo la vida, amor, amistad, bendición, sacrificio y optimismos para enfrentar situaciones difíciles. “Sin tu apoyo no hubiere sido posible”

A mis **HERMANAS ELSISY, CARMEN Y ALBIS**, amigas fieles y solidarias quienes con sus consejos, ayuda y buen ejemplo me orientaron haciendo más fácil los problemas más difíciles.

A mi **ESPOSO ANTONIO**, quien me apoyó y ayudó con su optimismo y paciencia para compartir contigo días y noches de estudio. ¡Gracias!.

A mi **BEBÉ**, que aún no nace por compartir conmigo esta última etapa, sin causarme molestia alguna. Espero ser su ejemplo y orgullo.

A mis sobrinos **ANDRÉS, ANDREA, ARIANA, GABRIEL, GREGORY, GREYSI Y WENDY**, quienes apenas empiezan a recorrer un largo camino; les

aconsejo que en los momentos que se siente caer hay que aprender a levantarse y continuar sin mirar atrás, espero servir de ejemplo y brindarles mi apoyo condicional.

A mi prima **ANITA**, quien me brindó su apoyo y me animo a seguir adelante.

¡Gracias!

A mis **AMIGAS YANIRA, YOLANDA, MARISELA, MARISOL Y GLENYS**, compañeras inolvidables, quienes me apoyaron y motivaron a vencer obstáculos y a superar barreras. ¡Muchas gracias!

YOLANDA

AGRADECIMIENTOS

Expreso mis más sinceros agradecimientos a:

A la **UNIVERSIDAD DE LOS ANDES**, como casa de los conocimientos universales, por darme la oportunidad para seguir creciendo desde el punto de vista humano, académico y profesional. ¡Gracias!

A mi tutora, Profesora **DESYRÉ CASTILLO**, por su ayuda incondicional en la orientación de la elaboración del trabajo especial de grado. ¡Gracias!.

A la **“ESCUELA TECNICA ROBINSONIANA”** por permitirme los espacios institucionales para realizar la investigación y aportar todos mis conocimientos obtenidos en este trabajo a ella misma.

A todos los profesores y personas quienes fueron ejemplo de lucha para lograr lo que queremos; por impartir su enseñanza, por su amistad y constancia y que de una u otra forma intervinieron para la realización de este trabajo. ¡A todos Gracias!

YOLANDA

INDICE GENERAL

	pp.
LISTA DE GRÁFICOS.....	viii
RESUMEN	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	8
Justificación de la Investigación.....	9
Alcances y limitaciones.....	11
CAPÍTULO	
II MARCO REFERENCIAL	13
Antecedentes de la Investigación.....	13
Bases Teóricas.....	15
Conceptualización de Mapas Mentales.....	15
¿Cómo se elabora un mapa mental?.....	16
Reglas generales.....	16
La enseñanza de la sub-área de castellano.....	19
CAPÍTULO	
III MARCO METODOLÓGICO	23
Tipo de Investigación.....	23
Descripción de la Metodología.....	24
Fase I. Diagnóstico.....	24
Población.....	25
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	25
Validez del Instrumento de Recolección de Datos.....	25
Tipo de análisis.....	26
Fase II. Diseño de la Propuesta.....	26
Fase III. Estudio de la Factibilidad.....	26

	pp.
CAPÍTULO	
IV RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN	27
CAPÍTULO	
V LA PROPUESTA	37
Presentación de la Propuesta.....	37
Justificación de la Propuesta.....	38
Objetivos de la Propuesta.....	39
Estructura de la Propuesta.....	40
Parte I. Marco conceptual sobre los mapas mentales.....	41
Parte II. Actividades propuestas para el trabajo con los mapas mentales.	43
Actividad 1: Presentación de los mapas mentales	44
Actividad 2: Aprendiendo a aprender	45
Actividad 3: La Comunicación	46
Actividad 4: Cuentos de mi comunidad	47
Actividad 5: Narrando historias con mapas mentales	48
Actividad 6: Indagando para escribir	48
Actividad 7: Formulando preguntas	49
Actividad 8: Caminata Ecológica	50
	53
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	53
Recomendaciones.....	54
REFERENCIAS.....	55
ANEXOS	57
A. Cuestionario: conocimientos y habilidades del docente en relación con el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica.....	58
B. Formato de validación del instrumento mediante criterios de expertos.	62

LISTA DE GRÁFICOS

GRAFICO		pp.
1	Porcentaje para el ítem 1: ¿Sabe usted qué es un mapa mental?	27
2	Porcentaje para el ítem 3: ¿Utiliza el mapa mental como herramienta didáctica?	29
3	Porcentaje para el ítem 4: ¿Considera el mapa mental como herramienta didáctica?	30
4	Gráfico 4. Porcentaje para el ítem 5: ¿Estaría dispuesto a incorporar los mapas mentales en la enseñanza?	31
5	Porcentaje para el ítem 6: ¿Ha hecho uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la sub-área de castellano?	32
6	Porcentaje para el ítem 9: ¿Has realizado talleres para adquirir conocimientos en relación con el uso de los mapas mentales herramienta didáctica?	35
7	Porcentaje para el ítem 10: ¿Realizas consultas bibliohemerográficas para adquirir conocimientos en relación con los mapas mentales?	36



Comisión de Trabajo de Grado

Título de Trabajo Monográfico: MAPA MENTAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA EN LA SUB-AREA DE CASTELLANO DEL PRIMER AÑO ROBINSONIANO

Autor:

MARIA YOLANDA PEÑA DUGARTE

Tutor: Lic. DESYRE CASTILLO

Jurados sugeridos por la Comisión:

Fecha: Mérida, Julio de 2009

Resumen

La presente investigación tiene como finalidad promover el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la sub-área de castellano del Primer Año Robinsoniano, con el objetivo de plantear una propuesta que permita elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje. La investigación tipo proyecto factible y respaldado en una investigación de campo, se realizó con una población de cinco (5) docentes, a quienes se les aplicó una encuesta para determinar sus conocimientos y habilidades en relación con el uso los mapas mentales como estrategia didáctica. Los resultados obtenidos se organizaron en gráficos con sus respectivos porcentajes con su respectivo análisis. Los resultados demuestran que: (a) el 60% de los docentes no aplican la estrategia de los mapas mentales como herramienta para la enseñanza en la sub-área de castellano; (b) el 100% de los docentes consideran el mapa mental como herramienta de aprendizaje en cualquier área, mostrando interés por esta estrategia; (d) el 80% de los docentes afirma no poseer entrenamiento sobre el uso de mapas mentales en la enseñanza. En este sentido, se proponen actividades factibles de aplicar y que permitiría el docente el uso de esta herramienta para favorecer el aprendizaje y con ello mejorar la calidad de la educación.

Palabras claves: mapa mental, estrategia didáctica, estrategia de enseñanza.

INTRODUCCIÓN

La educación constituye una herramienta fundamental para la transformación de los pueblos y de la sociedad en general. Por tanto, está sujeta a cambios de paradigmas y de patrones para que responda a las exigencias y al dinamismo de la propia humanidad.

En este sentido, la educación como núcleo fundamental que gira en torno a la formación, a la instrucción y a la enseñanza del ser humano, requiere el uso constante y permanente de herramientas, así como de estrategias que deben ser aplicadas en la acción pedagógica para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, las cuales además, hoy en día las nuevas teorías de aprendizaje sugieren que deben ser innovadoras y apuntar hacia una mayor efectividad y eficiencia del hecho educativo.

A esto se une la filosofía de la educación venezolana, la cual por precepto constitucional establece que tiene por objeto la formación de un individuo crítico, analítico, protagónico y participativo y en donde la educación se convierta en un mecanismo liberador para el individuo. Pero para lograr se requiere de herramientas didácticas y pedagógicas que hagan más eficiente y productivo la acción del docente y consolide el proceso enseñanza aprendizaje.

Dada la importancia que representa la utilización de los mapas mentales para el trabajo pedagógico como una herramienta innovadora y transformadora en el proceso de enseñanza y de manera específica para la enseñanza del idioma castellano, se busca que los docentes se familiaricen y tomen conciencia del grado de importancia y el beneficio directo que aporta utilizar estas estrategias, por cuanto el mapa mental es una herramienta y un mecanismo didáctico que le permite ir al individuo más allá de una teoría o de un enfoque conceptual.

Despertar la capacidad crítica y de análisis, fortalecer sus actitudes de comprensión, de redacción, de lectura, de escritura, alcanzar altos niveles de comprensión de la gramática en general, comprendido dentro un marco de actividades y plan de acción que resalte la importancia del uso adecuado y correcto de nuestro idioma castellano utilizando esta herramienta, es el epicentro en la cual asoma el interés de la investigación planteada.

A fin de alcanzar los objetivos planteados, la investigación se estructura en capítulos, los cuales se describen a continuación: capítulo I, planteamiento del problema, en el cual se describe el tema de interés de investigación, sus causas y consecuencias que lo generan, Capítulo II, el marco teórico que sustenta las bases de la investigación, Capítulo III, abarca el Marco Metodológico, contiene el tipo y diseño de la Investigación, en el Capítulo IV, que contiene el análisis de los resultados y finalmente el Capítulo V, donde se encuentran las conclusiones y recomendaciones así como las referencias bibliográficas utilizadas.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La historia del sistema educativo Venezolano ha atravesado por diversas etapas en las que se han experimentado paradigmas y patrones orientados hacia la calidad educativa tomando en cuenta lo académico y lo pedagógico. Esta misma historia, ha servido para romper paradigmas y para superar etapas en la acción educativa.

Hoy en día, la historia de la educación moderna debe estar consustanciada con las exigencias de los nuevos tiempos que impone el ritmo de la sociedad misma. La calidad educativa se mide por el grado de superación que alcanzan todos los actores comprometidos y de manera específica el educando y el educador. Alcanzar una educación de calidad en la sociedad actual, supone la incorporación de herramientas, estrategias y mecanismos metodológicos y didácticos que enriquezcan y consoliden el hecho educativo.

Navarro (2004), hace referencia en cuanto a la importancia y enseñanza del idioma español, por cuanto éste representa una de las lenguas más ricas del mundo y su uso está reglamentado y sujeto a ciertas normas que establecen el manejo correcto del mismo. Esto indica que el hispano-parlante debe conocer y tener claridad del uso correcto del castellano para cumplir con todas sus reglas que impone la propia gramática. La manera de escritura, lectura y toda su composición gramatical debe ser del todo conocida por la persona que hace uso del idioma castellano como regla clave y establecida de acuerdo a la propia complejidad del mismo.

Tanto personas que manejan niveles académicos como aquellos que no poseen conocimientos avanzados cometen errores de gramática, lectura y escritura cuando se trata del idioma castellano.

Esto se puede considerar como una problemática a nivel generalizado cuando incurrimos en el manejo incorrecto del castellano interpretando que es variado y rico, pero siempre respetando sus normas. El uso de coloquios, las pocas habilidades que la persona tenga en el manejo de la lectura y escritura son factores que en determinados momentos se pueden convertir en una amenaza contra el idioma castellano.

Analizando la problemática de la enseñanza del castellano en Venezuela como país hispano, la situación tiene la misma consideración que otros países. Tomando en cuenta la heterogeneidad y pluralidad cultural de la sociedad venezolana, se puede observar que por diversas razones propias de la misma sociedad, se incurren en expresiones que vulneran (perjudican) la esencia de forma y fondo del idioma Castellano, tales como: términos empleados en el léxico para expresar sentimientos y actitudes hacia los demás.

De acuerdo a las idiosincrasias de los pueblos y producto de sus legados culturales se puede observar también un pobre y precario manejo de vocabulario que no es lo correcto de acuerdo a las formas gramaticales. El uso de términos genéricos y el poco uso técnico del idioma castellano se han convertido para el caso Venezolano en una problemática que atenta contra la originalidad y la homogeneidad que representa la lengua castellana.

A este respecto Hernández (2007), señala en cuanto a la problemática de la sub-área de castellano, que en la enseñanza de la gramática de la lengua española se mezclan factores propios de la lingüística y se suman también normas del entorno social como es el caso Venezolano. Esta característica es propia de la situación del idioma castellano en Venezuela y parte de una problemática que involucra la enseñanza del mismo. En nuestro país se utiliza las normas propias del castellano pero también es cotidiano utilizar algunos modismos de acuerdo a los niveles sociales del país. Vistos estos como conductas de manejo de nuestra lengua materna que en ciertos casos se anteponen a las propias reglas que rigen el idioma español.

Analizando y describiendo esta situación se puede inferir que el mal manejo y mal uso de las reglas de nuestro idioma es punto de partida que atentan sobre la esencia del mismo.

La enseñanza y el uso del idioma castellano a nivel regional (región andina) de acuerdo a su variedad geográfica y el uso de elementos léxicos y fonológicos se identifican claramente. Son características propias de esta región en particular, pero vista como una costumbre del vivir de estos pueblos, se convierten en agentes perturbadores de la esencia del castellano. Pues la aplicación y el uso de estos modismos pueden arropar la composición gramatical y estructural del castellano. Como lo afirma la UPEL, (2005) p. 90.

Por otro lado, en Venezuela, la enseñanza del castellano en las escuelas asoma un conjunto de dificultades por parte de los educandos que impacta en el proceso enseñanza – aprendizaje. El escaso uso de técnicas, estrategias y metodologías para la enseñanza de la lengua española, se convierten en una de las dificultades y problemas que presenta la escuela Venezolana actualmente.

En tal sentido la investigación se centra el caso de una Escuela Técnica Robinsoniana ubicada en el Municipio Andrés Bello del estado Mérida, Venezuela., donde se observa tanto en estudiantes, como en docentes, el poco conocimiento y la falta del dominio de los contenidos en la sub-área de castellano, que afecta directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, producto de erradas metodologías, tales como: exámenes, cuestionarios, dictados, entre otros, utilizadas por parte de los docentes. Se puede considerar como una problemática diagnosticada donde se observa un vacío y poca claridad a la hora de utilizar el castellano, de acuerdo a las normas establecidas por la real academia española que regula su uso correcto.

Producto de esta situación, Odreman (1996), plantea que la educación y la enseñanza de la lengua no se imparte de acuerdo a lo establecido a sus reglas y normas, situación que se refleja en el sistema de aprendizaje de acuerdo a los resultados que se evidencian en las mismas aulas de clase como es el

desconocimiento de los principios gramaticales y la baja preparación de los egresados de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

Por otro lado, la enseñanza del idioma castellano en las escuelas asoma un conjunto de dificultades por parte de los educandos que impacta en el proceso enseñanza – aprendizaje. Entre ellas destacan el poco uso de técnicas, estrategias y metodologías adecuadas para la enseñanza del idioma castellano lo que ocasiona que los estudiantes presentes dificultades para comprender los contenidos que se le presentan. Esta situación se ve reflejada según los estudios realizados por Odreman (1996) cuando establece que:

“La educación, en general, y la enseñanza de la lengua, en particular, no pasan por su mejor momento si nos atenemos a los resultados en repitencia, deserción escolar, selección de la carrera docente y calidad de los egresados de los diversos niveles y modalidades del sistema educativo”.

Sobre las causas que originan esta problemática, Estigarribia (1997), sostiene que el factor de la comunicación y la socialización del individuo juegan un papel de importancia para obtener un amplio dominio del idioma castellano. Sin embargo, esto representa una de las debilidades más comunes en la escuela, por cuanto son escasas las situaciones de intercambios de ideas y opiniones por parte de los alumnos. La mayoría de las veces la comunicación en el aula se limita al dictado de contenidos y emisión de instrucciones sobre trabajo y exámenes. No existen situaciones que conlleven al estudiante a producir.

En consecuencia, el mal uso y el desconocimiento de las normas que establece el idioma Castellano, originan la poca capacidad y las bajas destrezas en las competencias comunicativas. Aunado a esto, el poco reforzamiento de los hábitos de lectura y escritura implementadas en las escuelas por parte de los docentes.

Por otro lado, se observa que en la institución descrita, un irrespeto a las reglas ortográficas y otras normas gramaticales. Por lo tanto, el desinterés por la lectura y la escritura, la apatía por el análisis y la comprensión de textos y la poca voluntad de estudiar el idioma castellano desde el punto de vista científico, son parte de la problemática de las deficiencias que se pueden observar.

En cuanto a las deficiencias encontradas a nivel de escuela y el aula de clase sobre el uso correcto del castellano, se evidencia la poca claridad y capacidad del individuo donde se pone en funcionamiento los procesos neurolingüísticos, fisiológicos y también los mecanismos psicolingüísticos como parte de la acción comunicativa.

Al respecto, Estigarribia (1997), expresa en su ensayo las consecuencias y el problema que nos puede conllevar el hacer uso incorrecto del idioma Castellano, y a tal efecto expresa:

“Lo que le pasa al estudiante, es que adolece de una patología del lenguaje, o sea, de una especie de pérdida de la capacidad expresiva. Es posible que para algunos casos extremos no se trate de una pérdida, sino tal vez, de una ausencia congénita de los elementos de expresión; en todo caso, para unos y otros, el resultado es el mismo”.

Es por ello, que de mantenerse esta actitud pasiva sobre el estudio y el conocimiento pleno de este idioma, puede acarrear consecuencias negativas en el futuro, desvirtuando la esencia científica del castellano y colocando sus normas y reglas. Entre estas consecuencias tenemos: desinterés, desmotivación, apego a ejecutar actividades tradicionales y otros.

En lo que respecta al uso adecuado de estrategias, de acuerdo a la situación analizada, se ha podido observar que la mayoría de los docentes no utilizan estrategias motivadoras que enfoquen resultados positivos en estos estudiantes, tales como los mapas mentales, que permitan a los estudiantes sentirse felices y logren transmitir sus experiencias vividas del trabajo elaborado, que sale de la particularidad de tomar dictados. Se aprecia que los docentes siguen utilizando métodos pedagógicos muy conservadores que impiden la excelencia en la educación, por cuanto los alumnos no demuestran interés hacia lo que se les está ofreciendo. La problemática se centra entonces, en la carencia de herramientas innovadoras por parte de los docentes.

En torno a ello, cabe preguntarse: se puede promover el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica en la sub-área de castellano del Primer Año Robinsoniano una Escuela Técnica Robinsoniana ubicada en el Municipio Andrés

Bello del estado Mérida, Venezuela. De ser así, qué conocimientos poseen los docentes en relación con el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para favorecer la enseñanza en la sub-área de castellano del Primer Año Robinsoniano? ¿Cuáles son las habilidades de los docentes en relación con el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para favorecer la enseñanza en la sub-área de castellano del Primer Año Robinsoniano? ¿Qué actividades se pueden proponer a los docentes que permitan el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para favorecer la enseñanza en la sub-área de castellano del Primer Año Robinsoniano.

Dada la importancia que tiene la sub-área de castellano, esta investigación plantea como alternativa de solución, el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para fortalecer el estudio y la enseñanza en la sub-área de castellano del primer año robinsoniano. Así, superar obstáculos y barreras en lo concerniente a aspectos como: gramática, ortografía, redacción, comprensión y análisis de textos. En este sentido, Alonso y Ureña, (1938) sostienen “que la finalidad de la enseñanza del idioma castellano descansa en que el educador y el/la estudiante aprenda a hablar y escribir su propia lengua con corrección, fidelidad al pensamiento y con eficacia”. (p. 101).

Alcanzar una educación de calidad en este siglo XXI, supone la incorporación de herramientas, estrategias y mecanismos metodológicos y didácticos que enriquezcan y consoliden el hecho educativo.

Objetivo General

Promover el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica en la sub-área de Castellano del Primer Año Robinsoniano en una Escuela Técnica Robinsoniana ubicada en el Municipio Andrés Bello del Mérida, Venezuela,

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar los conocimientos de los docentes en relación con el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la sub-área de Castellano del Primer Año Robinsoniano.
2. Diagnosticar las habilidades de los docentes en relación con el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la sub-área de Castellano del Primer Año Robinsoniano.
3. Proponer actividades que permitan el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la sub-área de Castellano del Primer Año Robinsoniano.

Justificación

La ejecución de esta investigación gira en torno a la aplicación de un proyecto de aprendizaje sobre la utilización de los mapas mentales como herramienta para la enseñanza de la sub-área de castellano, destinados a demostrar que estos están dentro de la acción educativa los cuales fortalecen y consolidan los aprendizajes. Por otro lado, se pretende demostrar la importancia de utilizar recursos innovadores que sirvan y que ayuden a mejorar cada día más nuestra educación, logrando así, hacer frente a los retos y desafíos que impone la sociedad, tales como los mapas mentales.

Según Buzan (1996), los mapas mentales pueden ser aplicados a cualquier aspecto de la vida profesional y personal, donde la mejora acelerada en el aprendizaje y un pensamiento más claro y profundo, optimiza significativamente el rendimiento de las personas. Todo esto, representa una alternativa como estrategia o herramienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje y de manera especial en manejo y conocimiento de la subárea de castellano, por cuanto el uso de esta estrategia le permite al docente, en primer lugar, conocer de manera propia y clara las normas del idioma como tal, en segundo lugar, retroalimentarse y nutrirse de un bagaje cultural, que apunta hacia su propio enriquecimiento y fortalecimiento de conocimientos tanto

intelectuales como morales y sociales, lo cual se hace imprescindible en las condiciones diarias de su trabajo como profesional.

Por otro lado, está demostrado que los mapas mentales permiten entender los contenidos de cualquier asignatura: castellano, matemáticas, Historia de Venezuela entre otras, ya que durante el proceso de diagramación la información se personaliza de acuerdo con la percepción-sensación personal y esta adquiere significados propios para cada individuo. En este sentido, Sambrano y Steiner, (1999) exponen que:

“La utilización de los mapas mentales en las diferentes áreas del desarrollo académico ha sido extraordinaria como recurso de aprendizaje para el estudiante; y muy eficiente como método de planificación y organización del material didáctico dentro del proceso enseñanza-aprendizaje que el docente ejerce en su proceso educativo. Maestros y profesores pueden concluir el tema dado con la elaboración individual o grupal de un mapa mental, que reúna las ideas principales discutidas”. (p. 134).

Es por ello que con el desarrollo de esta investigación se busca motivar al personal docente sobre la importancia y el grado de utilidad que representa la aplicación de los mapas mentales en cualquier objeto de estudio y especialmente en la sub-área de castellano. Resaltar a nivel personal el valor que representa el idioma castellano como lengua materna, darle el uso adecuado tal como lo establecen sus reglas, sin utilizar elementos que alteren y desvirtúen su esencia gramatical en toda su estructura.

Desde el punto de vista educativo, es importante el uso e implementación de los mapas mentales, especialmente en el 1er. Año Robinsoniano, en la sub-área de Castellano, pues esta representa la base para el desempeño académico del estudiante en el futuro, ya que la misma influye en las demás áreas al momento de comprender, analizar y redactar algún tema determinado.

Al respecto, Tolman, (2005) señala que:

“Es importante destacar que toda herramienta que ayude a las facultades cognoscitivas será siempre bienvenida. Así, usar los mapas mentales como herramienta para entender o analizar información, tomar notas o facilitar lluvia de ideas, probablemente pueda traducirse en un mejor desempeño cognitivo que ayude a las tareas de aprendizaje, al proceso creativo o en la vida cotidiana ojala nos acerquemos pronto a un

conocimiento que nos permita saber cuándo realmente funciona hacer un mapa mental, qué variables son importantes en su uso o como podemos utilizarlo más eficientemente”. www.homepage.mac.com

Por lo tanto, hacer uso de esta herramienta les permite desarrollar su capacidad mental y poder recordar de manera más sencilla y fácil datos, fechas e información importante. Alonso y Ureña (1938), sostienen que: “El dominio y conocimiento de la gramática y una dicción correcta proporcionan a los usuarios ventajas sociales, otorgan prestigio social, pues permiten diferenciar las personas de “cultura segura, las de cultura insegura o mediana y las ineducadas” (p. 99)

Esto conlleva a establecer la importancia, dominio y conocimiento del idioma castellano que se convierte en un agente socializador de carácter vinculante para nuestros estudiantes, siendo vulnerable dentro de nuestra sociedad como parte de una acción comunicativa donde el individuo se ve inmerso ante la sociedad. Dependiendo del grado de conocimiento y del dominio del idioma, el individuo asume un rol protagónico participativo dentro del espectro social.

En consecuencia, el valor significativo de la enseñanza-aprendizaje de la sub-área de castellano y el dominio absoluto de ésta, es de suma importancia tanto para el docente como para el estudiante porque los interrelaciona y el/la estudiante aprende, analiza y hace suyo los conocimientos para emplearlos después. Lo que se quiere es darle importancia a mejorar la enseñanza de nuestra lengua como parte de la acción educativa, donde se familiaricen ambos sectores para respetar las reglas y normas gramaticales que representan los retos y conocimientos que debemos asumir en la enseñanza-aprendizaje.

Alcances y Limitaciones

La investigación considera para su estudio a los docentes del Primer Año Robinsoniano de una Escuela Técnica Robinsoniana ubicada en el Municipio Andrés Bello del estado Mérida, Venezuela y nace de las debilidades que presentan estos docentes en relación con el uso de los mapas mentales como recurso para favorecer la

enseñanza de la sub-área de castellano. Así mismo, de las deficiencias del personal docente en cuanto a la planificación y evaluación educativa con respecto a dicha área.

La presentación de los mapas mentales como herramienta didáctica se ubica dentro de la Planificación y Evaluación Educativa, por cuanto su diseño involucra: (a) la elaboración de un diagnóstico; (b) el planeamiento de objetivos; (c) la planificación cuidadosa de actividades que permitan desarrollar los contenidos del programa de estudio y garantizar así la comprensión e internalización del conocimiento. Dada la flexibilidad con la cual fueron diseñadas las actividades, las mismas puedan modificarse y adaptarse a cualquier grado o nivel de educación venezolana.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se sustenta la revisión y el análisis del marco teórico que apoya esta investigación. Con ésta se pretende abarcar de manera general, todo lo relacionado con la aplicación de mapas mentales. Es objeto de estudio en este capítulo, revisar y conocer todos los antecedentes que preceden a esta investigación, así como todas las referencias teóricas que se relacionen con este estudio.

Antecedentes de la Investigación

Estudios preliminares han ofrecido su aporte a la presente investigación, con la finalidad de establecer un sustento que permita apreciar la relevancia del tema en cuestión.

Mazzarella y Monsanto (2003), elaboraron una investigación que tuvo por objeto “Uso de los Mapas Mentales en la construcción de un concepto actualizado de ciencia” experiencia basada en el proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiantes de educación especial de la UPEL, de las menciones dificultades del aprendizaje y deficiencias auditivas instruidos en el uso de los mapas mentales, según la teoría de Tony Buzan y Barry Buzan (1996). Se basó en una investigación de campo, descriptiva, donde se analizan y se evalúan el uso de los mapas mentales. Los resultados de esta investigación demuestran que los estudiantes alcanzan un rendimiento satisfactorio en la construcción de un concepto actualizado de ciencia cuando emplean los mapas mentales para la construcción de los conceptos de ciencia que involucran aspectos relacionados con el conocimiento científico multidisciplinario y el contexto social.

Trabajo que apoya la presente investigación, por cuanto su uso permitiría la comprensión y el aprendizaje de los conceptos que se manejan en la sub-área de castellano.

En este sentido, Molina (2005) con una tesis titulada “Actividades de lectura y escritura en contextos estratégicos.”, proporciona algunos elementos teóricos importantes que contribuyen a establecer orientaciones al presente trabajo, puesto que plantea que tanto la lectura como la escritura constituyen objetivos fundamentales del currículo para garantizar que el alumno durante toda la escolaridad continúe aprendiendo a través de la información escrita que puede manejar en las diversas áreas del conocimiento. Teniendo como resultado que el estudiante se vea inmerso en el proceso de lectura y escritura experimentando los procesos que interactúan entre sí, y así ofrece más posibilidades de desarrollar competencias.

Orense (2007), en su investigación titulada “Los mapas mentales como estrategia didáctica para facilitar la Lecto-escritura en estudiantes con dificultad de aprendizaje del primer grado de Educación Básica”. Dirigida a estudiantes cursantes del primer grado “A” que presentan dificultades de aprendizaje de la U.E.N. “Luís Augusto Machado Cisneros” ubicado en la población de la Victoria Edo. Aragua. La investigación estuvo enmarcada dentro de la modalidad de investigación de campo de tipo descriptivo cualitativo. La muestra estuvo conformada por un docente regular y 3 niños. Los resultados demuestran que con el uso de los mapas mentales mejora significativamente el aprendizaje y se consolida la adquisición del conocimiento.

El antecedente relatado sirve de apoyo por cuanto permite observar como la utilización de los mapas mentales como estrategia didáctica resulta ser una herramienta significativa, a la vez que facilita el aprendizaje a través de nuevas estrategias innovadoras acorde con las exigencias del educando del nuevo milenio, para formar estudiantes críticos, analíticos y motivados al aprendizaje.

En este mismo orden de ideas, Abella (2008), en su tesis doctoral “Utilización de los mapas conceptuales como herramienta evaluadora del aprendizaje significativo del alumno universitario en ciencias con independencia de su conocimiento de la metodología, sostiene que el uso de mapas conceptuales permite la representación

gráfica de la estructura cognitiva de una persona, y que el aprendizaje significativo es aquel que modifica y mejora dicha estructura cognitiva, por tanto, constituyen una herramienta evaluadora del aprendizaje significativo. Lo expuesto destaca la importancia de esta herramienta como una forma de favorecer el desarrollo del pensamiento del alumno. Premisas que apoyan la presente investigación, por cuanto los mapas mentales también constituyen representaciones gráficas que permitirían en consecuencia el desarrollo del pensamiento en los estudiantes.

Bases teóricas

En las bases teóricas se dan fundamentos de cómo utilizar los mapas mentales.

Conceptualización de Mapas Mentales

Un mapa mental es una representación gráfica de un proceso integral y global del aprendizaje que facilita la unificación, diversificación e integración de conceptos o pensamientos para analizarlos y sintetizarlos en una estructura creciente y organizada, elaborada con imágenes, colores, palabras y símbolos. Se trata de una metodología de trabajo que ayuda a mejorar los rendimientos de las personas que la utilizan.

El mapa mental consiste en la representación gráfica de nuestro proceso de pensamiento (visualización de nuestras ideas). Su estructura intenta emular el funcionamiento de nuestro cerebro. Según Buzán y Buzán (2001: 67), el mapa mental es definido como una expresión del pensamiento radiante, entendido como “aquellos procesos de pensamiento asociativo que proceden de un punto central o se conectan a él”. Un mapa mental simula o funciona como nuestro cerebro, de ahí su utilidad.

Según Buzan (2002), los mapas mentales, constituyen una poderosa técnica gráfica que nos ofrece una llave maestra para acceder al potencial del cerebro y que se puede aplicar a todos los aspectos de la vida, de tal manera que una mejoría en el

aprendizaje y una mayor claridad de pensamiento puedan reforzar el trabajo de los seres humanos.

Por otro lado, según Díaz Barriga (2000), los mapas mentales forman parte del conjunto de estrategias que nos ayudan a organizar las ideas y el conocimiento, facilitando la identificación de conceptos relacionados, el establecimiento de asociaciones y conexiones entre conceptos (ideas), la elaboración de categorías y el establecimiento de jerarquías. Se perfila, entonces, como una herramienta útil para ayudar a tomar decisiones, facilitando la identificación de posibles alternativas.

¿Cómo se elabora un mapa mental?

Para hacer un mapa mental se sugieren las siguientes instrucciones:

- ✓ Coloca el **concepto principal** en el centro de una página.
- ✓ Escribe **los conceptos básicos** que lo sustentan conectándolos con líneas al concepto central en el sentido de las manecillas del reloj.
- ✓ **Utiliza solo palabras clave**, con los menos elementos posibles, para categorizar y jerarquizar los conceptos básicos.
- ✓ **Incluye elementos visuales**, como dibujos, imágenes, símbolos y grafismos, para enfatizar los conceptos más importantes.
- ✓ **Agrega colores** que ayuden a organizar visualmente los conceptos.

Reglas generales

- Los temas principales se escriben en mayúsculas
- Las palabras se escriben, no se dejan en la mente en una especie de "stand-by" buscando una solución o idea mas refinada.
- Las palabras se escriben sobre las líneas que conectan a otras líneas, dibujos o el centro.
- Utiliza la versión reducida de lo que vayas a escribir, se breve (generalmente no colocarás mas de tres palabras juntas).

- Utiliza colores diferentes cuando te refieras a temas diferentes.
- Utiliza códigos, números o símbolos para referir frases o palabras que se vinculan mas no están vinculadas directamente (yo prefiero a veces vincularlas con una línea que las une, o con flechas)
- Se libre de agregar: aunque ya hayas escrito algo si luego deseas agregar una imagen, una palabra, etc. hazlo. Lo mismo aplica si deseas dibujar algo sobre un borde o una esquina.

Ontoria, (2006) señala: ¿cómo pueden utilizarse los mapas mentales dentro de la dinámica metodológica participativa? Esto se puede lograr a través de dos momentos secuenciados y complementarios:

- 1) **Trabajo individual:** nuestro enfoque de la metodología participativa o aprendizaje cooperativo tiene como primer punto de partida el trabajo autónomo inicial. Cada miembro del grupo trabaja el núcleo temático y elabora su primer mapa mental. La intencionalidad básica en la elaboración del mapa mental compartido representa el primer acercamiento cognitivo al tema y por tanto, un esfuerzo por la comprensión de las ideas fundamentales y secundarias, y, al mismo tiempo, una primera puesta en práctica de la actividad creativa para la construcción de la representación gráfica.
- 2) **Trabajo del grupo:** En el aula o fuera del aula, los distintos grupos formados en el aula toman la determinación de elaborar un mapa mental. Señalamos los momentos principales de este proceso, aunque debe aplicarse un criterio de flexibilidad, debido a la dinámica específica de cada grupo.
 - a. Puesta en común o intercambio de los mapas individuales previamente elaborados, como hemos dicho en el punto anterior. Se supone que ya se conoce el tema o núcleo temático del mapa, de acuerdo con la planificación asumida en el aula.
 - b. La iniciación suele ir acompañada de unos momentos de incertidumbre, ¿por dónde comenzamos? La primera respuesta espontánea y fácil es realizar una composición-puzzle con los mapas de todos, como se observa en nuestra

experiencia docente. Cuando esta familiarizado con esta dinámica de trabajo, el/la estudiante no genera este tipo de respuestas, de miedo e incertidumbre.

- c. Ante las dificultades que supone la composición-puzzle surge el planteamiento de hacer un mapa mental del grupo. Según la mentalización y dominio técnico, se comenzará por configurar la imagen central, aportando sugerencias. Puede utilizarse formalmente la lluvia de ideas o un procedimiento de expresión libre.
- d. Negociación de las palabras-clave de las ramas principales. El debate y consenso está condicionado por la diversidad existente en los mapas individuales, hasta que se toma una decisión grupal aceptada por todos.
- e. Negociación de los conceptos, ideas o palabras secundarias de las ramas secundarias. Aumenta el número y, por tanto, la dificultad del acuerdo.
- f. Generación de los gráficos que van desde simples líneas hasta dibujos más o menos complicados. Depende mucho de la existencia o no de algún miembro que tenga habilidades para el dibujo.
- g. Perfeccionar el mapa mental resultante, mejorando la calidad o cambiando idea, estructuras o situación especial.
- h. Contraste del mapa individual con el grupal. Conviene hacer esta comparación para consolidar las estructuras iniciales o cambiarlas. Hay que tener en cuenta que el mapa mental consensuado no supone invalidar el mapa individual y puede ocurrir también que algún miembro asuma su mapa individual como más válido que el grupal.

Cuando se trata de enseñar la construcción del mapa mental en grupo puede ser válido el proceso señalado por el mismo Buzan (1996) teniendo como referencia el grupo aula. Se parte del mapa individual y su organización en ramas principales y secundarias (ideas ordenadoras básicas). A continuación, se divide la clase en pequeños grupos para el análisis y discusión de los distintos mapas del grupo, en el que debe predominar una actitud totalmente positiva y de aceptación. Posteriormente, se crea el primer mapa “multimental” con las aportaciones de todos los grupos produciéndose una situación de “compartir” pensamientos.

La enseñanza de la sub-área de castellano

Los contenidos que forman parte de la subárea de castellano pueden considerarse como base indispensable para la adquisición de los conocimientos de todas las áreas académicas. Es de resaltar la importancia funcional de la lengua como instrumento de la interacción humana, por cuanto constituye una vía para el desarrollo de la competencia comunicativa de el estudiante, relacionada con el conocimiento del sistema lingüístico y de los códigos no verbales y la adecuación de su actuación lingüística a los diferentes contextos socio-culturales.

La fundamentación de la sub-área de castellano se basa en las teorías del modelo curricular relacionado con el desarrollo evolutivo y el aprendizaje significativo. En la enseñanza del castellano se sugiere una didáctica que favorezca el aprender a aprender, partiendo de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales y de los pilares fundamentales relacionados a aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a ser.

En este sentido, el propósito de la enseñanza y aprendizaje de la subárea de castellana en el primer año, es lograr el desarrollo de la competencia comunicativa del alumno, partiendo de los procesos de comprensión y producción, tanto en el lenguaje oral como el escrito. En este caso, su enseñanza propone como objetivos generales afianzar las competencias básicas adquiridas en los primeros niveles de aprendizaje para incorporar otras que le permitan el uso del castellano de forma racional, crítica y creativa; así como también, que el estudiante logre reconocer que el idioma castellano está cargado de una gran riqueza en toda su estructura, de igual manera le sirva de recreación, reflexión y medio para expresar sus potencialidades creativas y valorar la función del lenguaje como parte del desarrollo de actitudes que permitan fortalecer su crecimiento personal y ciudadano.

A nivel de educación media para la enseñanza de la sub-área del castellano, desde el punto de vista didáctico el Centro Regional de Apoyo al maestro (CRAM) (s/f) sugiere lo siguiente:

- Desarrollar la comunicación como un medio eficaz de interacción entre los semejantes, producto de la interacción social.
- Implementar la técnica de conversación dirigida como vía para entablar una comunicación propia del lenguaje.
- Proporcionar información pertinente y explicaciones de mayor grado de dificultad enmarcado dentro del ejercicio de comprensión lectora.
- Fomentar la lectura silenciosa sostenida como medio de comprensión lectora para un mejor aprendizaje.
- Aplicación de lecturas sobre historias relacionadas con los temas de estudio, como técnica para mejorar y enriquecer el vocabulario.
- Crear espacios para la lectura espontánea y la libre producción escrita como medio didáctico para producir conocimientos y aprendizajes.
- Fomentar, desarrollar y orientar las investigaciones sobre determinados enfoques académicos para nutrir el vocabulario y formas expresivas del castellano.
- Proporcionar a los estudiantes recursos tales como: medios impresos y audiovisuales, como herramientas que le sirvan de apoyo y luego ser procesados de acuerdo a la capacidad y percepción de los estudiantes.
- Utilizar la técnica de la exposición oral como recurso didáctico para elevar el uso del vocabulario y lograr un mayor desenvolvimiento de su personalidad.
- Realización de trabajos de campo como fuente directa que le permite al individuo construir su propio aprendizaje de acuerdo a su experiencia.
- Realización de experimentos, registro de observaciones, discusión de resultados y establecimientos de conclusiones como parte de la realización de marcos instruccionales y metodológicos dentro de la investigación científica.
- Realizar actividades de observación, análisis y síntesis para lograr el desarrollo de actitudes de razonamiento lógico, analítico y crítico del pensamiento.
- Trabajar sobre situaciones vivenciales para que el aprendizaje de la sub-área de castellano desde el punto de vista didáctico sea significativo.

- Incorporación y aplicación del uso de los mapas mentales como herramienta que le permite al estudiante descifrar, codificar, e interpretar situaciones diversas en torno a los aprendizajes y áreas de interés.
- Uso de la técnica del debate dirigido o discusión guiada mediante el cual se incentive el intercambio de ideas e información sobre un tema apropiado.
- Aplicación de la técnica didáctica de torbellino de ideas en la enseñanza de la sub-área del castellano como herramienta para promover el conjunto de ideas sobre un tema, con la finalidad de que el estudiante se exprese sin ningún tipo de limitación como herramienta para nutrir su vocabulario.

Tomando en consideración el conjunto de estrategias didácticas para la enseñanza de la sub-área del castellano, éstas representan las alternativas que se pueden usar e implementar para la enseñanza de la lengua española, con el fin de darle la importancia, el uso correcto y la apropiada utilidad de nuestra lengua materna. Como es sabido, a nivel escolar, se encuentran muchas debilidades que atentan contra la esencia originaria del español.

En este sentido, las estrategias descritas, le permitirán al docente canalizar las herramientas necesarias en su trabajo pedagógico de aula, en la enseñanza correcta del idioma castellano. De acuerdo a lo establecido, en las políticas educativas actuales, sobre la enseñanza del idioma español, establece de manera clara y directa el propósito y motivo de nuestra lengua materna con el fin de que el educando alcance y desarrolle las competencias comunicativas de manera integral tanto en el lenguaje escrito como oral.

De igual forma, los programas de la sub-área de castellano dentro del diseño curricular emanado del Ministerio del Poder Popular para la Educación, sugiere lineamientos didácticos y pedagógicos con la finalidad de orientar al docente en la utilización de estrategias didácticas que rompen los estilos clásicos y tradicionales y se oriente en la utilización de recursos innovadores que arrojen resultados significativos.

En este sentido, la investigación propone el uso de los mapas mentales como estrategia de enseñanza por cuanto su estudio contribuye a la adquisición de conocimientos generales en torno a esta herramienta a la vez que favorece el aprendizaje del alumno. A esto se añade la búsqueda de actividades que promuevan la construcción significativa del conocimiento.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se presenta la metodología empleada para llevar a cabo la investigación. En primer lugar, se describirá el tipo de investigación. Seguidamente se expone la descripción de la metodología para cada una de las fases de la investigación: (a) diagnóstico, en donde se presenta la población que participó en el estudio, los instrumentos de recolección de datos, validez, confiabilidad del instrumento y tipo de análisis; (b) diseño de la propuesta y (c) estudio de la factibilidad.

Tipo de Investigación

La presente investigación se enmarcó dentro de la investigación proyecto factible, ya que tuvo como objetivo diseñar una propuesta didáctica que permita dar solución a una problemática específica, esto es, orientar al docente acerca del uso de mapas mentales como herramienta didáctica en la subárea de castellano en el Primer Año Robinsoniano, con miras a mejorar la calidad del proceso educativo.

La misma se apoya en una investigación de campo puesto que se recabó información directamente de la realidad, facilitando la descripción de la problemática existente. En tal sentido, la UPEL (2003) sostiene que la investigación de campo constituye un análisis sistemático de problemas de la realidad, que suponen estadios como: descripción, interpretación, comprensión de la naturaleza y de los elementos que la constituyen.

Descripción de la Metodología

La investigación se desarrolló tomando en cuenta las fases de una investigación tipo proyecto factible las cuáles son: (a) diagnóstico; (b) diseño de la propuesta y (c) estudio de la factibilidad.

- a) **Fase I:** diagnóstico, corresponde a la etapa de recolección de información, a través de la aplicación de encuestas. Esta fase permitió diagnosticar el conocimiento que los docentes tienen sobre el uso de mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza de la sub-área de castellano y si las aplican o no.
- b) **Fase II:** Diseño de la Propuesta, corresponde a la presentación de las alternativas de solución a la problemática que se plantea en la investigación, basándose en el diagnóstico. Durante esta fase se diseñaron las actividades didácticas sugeridas a los docentes orientadas a la enseñanza de la sub-área de castellano, tomando en consideración los resultados del diagnóstico.
- c) **Fase III:** Estudio de la Factibilidad, consistió en determinar la factibilidad de la propuesta planteada como alternativa de solución, desde la perspectiva pedagógica, técnica-operativa e institucional.

Fase I. Diagnóstico

En esta fase se elaboró el diagnóstico para conocer la problemática existente en una Escuela Técnica Robinsoniana ubicada en el Municipio Andrés Bello del estado Mérida, Venezuela, en relación con el uso de mapas mentales como estrategia de aprendizaje en la sub-área de castellano del 1er. Año Robinsoniano, con el propósito de conocer si los docentes los utilizan como herramienta de enseñanza.

Población

En esta investigación la población en estudio corresponde a los docentes del Primer Año Robinsoniano de una Escuela Técnica Robinsoniana ubicada en el Municipio Andrés Bello del estado Mérida, Venezuela. La población estuvo integrada por 5 docentes.

Dado el tamaño de la población, la investigación consideró para su estudio, a toda la población, por lo que no se requiere la selección de una muestra.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La técnica empleada para la recolección de datos fue la encuesta la cual según Hernández y Otros (2000) “consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmación o juicios ante los cuales se pide la reacción de los sujetos a los que se les administra”.

Como instrumento para la recolección de los datos se empleó el cuestionario (Anexo A) conformado por 7 ítems con tres opciones de respuesta: (a) Sí; (b) No; (c) No sé y con oportunidad de justificar cada opción. Así mismo, 03 ítems con respuestas abiertas permitiendo así un análisis más profundo. Todos los ítems se relacionan con los objetivos de investigación y están orientados en dos aspectos: conocimientos y habilidades de los docentes en el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la subárea de castellano.

Validez del Instrumento de Recolección de Datos

Según Hernández (2000), la validez se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende estudiar. La validación del instrumento utilizado en esta investigación se realizó mediante el criterio de expertos según Bohrnstedt (citado en Hernández, 2000).

Para la validación de esta encuesta se procedió a la consulta de 3 especialistas en el área de Educación, quienes, confirmaron que existe en el instrumento utilizado un dominio entre el contenido y las variables que se consideraron en la investigación.

Tipos de Análisis

En esta investigación los datos obtenidos se analizaron de forma cuantitativa y cualitativa. Cuantitativamente por cuanto los datos se presentan a través de porcentajes, organizados en gráficos para facilitar su interpretación.

Cualitativamente se realiza una descripción lógica con interpretaciones apoyadas en fuentes documentales, describiendo así las variables conocimientos y habilidades del docente hacia los mapas mentales como estrategia de enseñanza.

Fase II. Diseño de la Propuesta

La estructura de la propuesta corresponde a un conjunto de actividades que permitirían al docente la adquisición de conocimientos y habilidades en relación con los mapas mentales y su incorporación al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Fase III. Estudio de la Factibilidad

El estudio de la factibilidad de la propuesta consideró los siguientes aspectos: factibilidad pedagógica, técnica-operativa e institucional.

CAPITULO IV

RESULTADOS DE LA EXPLORACIÓN

Luego de recabar la información a través de la encuesta aplicada a los 5 docentes, la misma se seleccionó y se organizó en concordancia con los objetivos específicos presentados en esta investigación. Los resultados se presentan a continuación:

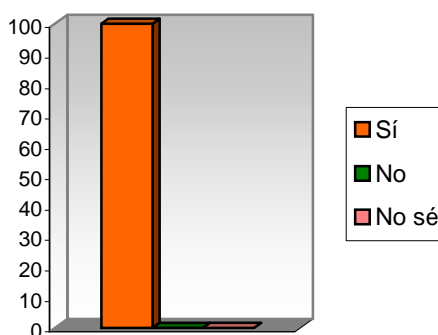


Gráfico 1. Porcentaje para el ítem 1: ¿Sabe usted qué es un mapa mental?

El gráfico 1 muestra que el 100% de la muestra admiten conocer qué es un mapa mental. En relación a las respuestas dadas por los docentes a este ítem, la mayoría coincide en que constituyen representaciones gráficas donde se representan ideas relacionadas con diversos temas mediante el uso de palabras claves. Así mismo, añaden que permite favorecer el aprendizaje.

Estas respuestas reflejan que los docentes sí tienen conocimientos básicos sobre los mapas mentales, lo cual permite inferir que manejan la teoría y por tal razón es de suponer que el desarrollo de los distintos contenidos programáticos debe ser positivo en los niños.

En este orden de ideas, Sambrano y Steiner (2005) sostienen que el mapa mental es una herramienta de gran utilidad que nos permite dar soluciones a muchas interrogantes para desarrollar el potencial del aprendizaje de los individuos.

Ítem 2: ¿Qué estrategias emplea para la enseñanza de la Subárea de Castellano?

Al plantear esta pregunta los docentes respondieron:

- a) Computador, guías, presentaciones multimedia.
- b) Recursos audiovisuales, lecturas ilustradas, ensayos.
- c) Mapas mentales
- d) Cuentos narrados, hojas fotocopiadas, lecturas, reescritura de textos, ensayos.
- e) Exposiciones, dramatizaciones, mapas mentales y conceptuales.

Las respuestas dadas por los docentes, reflejan que sólo dos (2) docentes (40%) afirman hacer uso de los mapas mentales en las aulas de clase para la enseñanza de la subárea de castellano. El resto tres (3) docentes (60%), afirman utilizar otras estrategias tales como: recursos audiovisuales, lecturas ilustradas, imágenes de interpretación, ensayos, recursos literarios y otros.

Por otro lado, las respuestas presentadas anteriormente indican, que los docentes intentan emplear estrategias diversas y poco tradicionales para desarrollar los contenidos de la subárea Castellano, sin embargo, a pesar de ello los alumnos continúan demostrando fallas en su aprendizaje, en especial, en lo que se refiere a las competencias de comunicación oral y escrita, por cuanto los alumnos demuestran poca capacidad para expresar sus ideas de forma coherente en ambos aspectos. Situación que probablemente se deba al inadecuado uso de las estrategias anteriormente mencionadas.

Sin lugar a dudas, la debilidad de los docentes en cuanto al uso de estrategias para la enseñanza, refleja la necesidad de incorporar a las escuelas planes de trabajo factibles que muestren al docente actividades innovadoras y atractivas que favorezcan el aprendizaje, en especial si estas están dirigidas a la acción. En consecuencia, la investigación propone al docente actividades recreativas ya que, estas le permiten al

alumno satisfacer su necesidad de conocimiento, exploración, curiosidad y espíritu para aprender al mismo tiempo que facilita su adaptación y fomento de su creatividad.

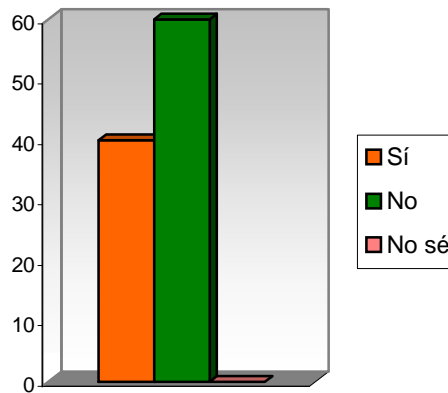


Gráfico 2. Porcentaje para el ítem 3: ¿Utiliza el mapa mental como herramienta didáctica?

En el gráfico 2, se observa que de la muestra de docentes un 60% afirman no utilizar el mapa mental dentro de su trabajo pedagógico como herramienta para que los estudiantes logren interpretar, codificar y descifrar acerca de temas de interés. Mientras que un 40% manifiestan emplearlo. Estos resultados demuestran que la mayoría de los docentes en sus aulas de clase no están aplicando ni utilizando esta herramienta de alto valor en los aprendizajes. Por tanto, se recomienda de acuerdo a estudios realizados la implementación de los mapas mentales, los cuales consolidan el proceso de enseñanza y aprendizaje promoviendo aprendizajes significativos. Al respecto Díaz y Hernández (2001), afirman que este tipo de herramienta sirve de apoyo para el proceso enseñanza-aprendizaje por cuanto promueven un aprendizaje significativo.

Sobre el uso del mapa mental como herramienta didáctica y pedagógica establecen Sambrano y Steiner (2005), que es un instrumento que posibilita y facilita el desarrollo de la memoria obteniendo excelentes resultados en el campo educativo.

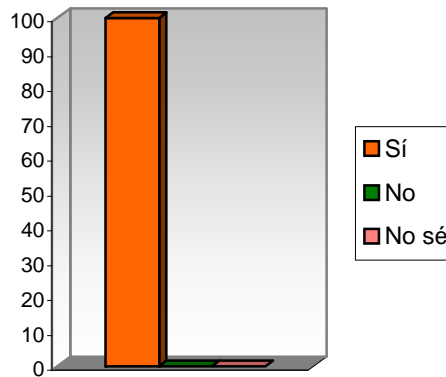


Gráfico 3. Porcentaje para el ítem 4: ¿Considera el mapa mental como herramienta didáctica?

Para éste ítem el gráfico 3 muestra que el 100% de los encuestados, respondieron que Sí consideran que los mapas mentales como una herramienta didáctica. Los datos demuestran que aunque la mayoría de los docentes no emplean los mapas mentales en el proceso educativo (Ver gráfico 2), los consideran como un recurso didáctico que puede favorecer el aprendizaje del estudiante. Con respecto al por qué los consideran recursos didácticos las respuestas dadas por los docentes son las siguientes:

- a) Es una herramienta que fortalece el aprendizaje ya que representa el conocimiento personal.
- b) Es una estrategia que da resultados significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje pues estimula el desarrollo del pensamiento y la agilidad mental.
- c) Se concierte en un instrumento factible para el procesamiento de la información.
- d) Permite de manera práctica transmitir las ideas en relación con los temas a desarrollar o a estudiar.
- e) Es más fácil para el alumno aprender a captar la información.

Lo expuesto, refleja que la mayoría de la muestra, coincide que los mapas mentales constituyen una estrategia que favorece el aprendizaje significativo, así como el procesamiento de la información y su comprensión. Opiniones que no están lejos de la verdad, por cuanto la utilización de esta herramienta permite obtener resultados muy significativos, como medio de estímulo al desarrollo del pensamiento crítico y analítico. A este respecto, Ontoria (2006), establece que el mapa mental es una herramienta de aprendizaje que estimula el desarrollo mental, eleva la autoestima y fomenta la integración y la cooperación entre los educandos.

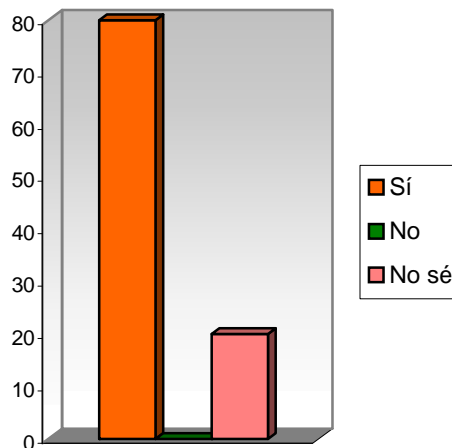


Gráfico 4. Porcentaje para el ítem 5: ¿Estaría dispuesto a incorporar los mapas mentales en la enseñanza?

Las respuestas dadas por los docentes, reflejan que el 80% estaría dispuesto a usar los mapas mentales para favorecer el proceso de aprendizaje y un 20% admite no saber. En relación con el porqué respondieron lo siguiente

- a) Sí. Me gustaría experimentar con esta herramienta para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- b) No sé.

- c) Sí. Está demostrado que es una estrategia didáctica que ayuda a armonizar los aprendizajes.
- d) Sí. Ayuda en la dinámica del proceso de aprendizaje.
- e) Sí. Es más fácil y práctico, tanto para el docente como el alumno.

Los datos demuestran que los docentes entienden las ventajas que el uso de los mapas mentales posee como herramienta de enseñanza, sin embargo, llama la atención sobre el porqué entonces la mayoría no lo aplica en el aula de clase. Situación que hace suponer que existen debilidades en los docentes en relación con la forma en que se desarrollan y cómo emplearlo de forma efectiva en el aula.

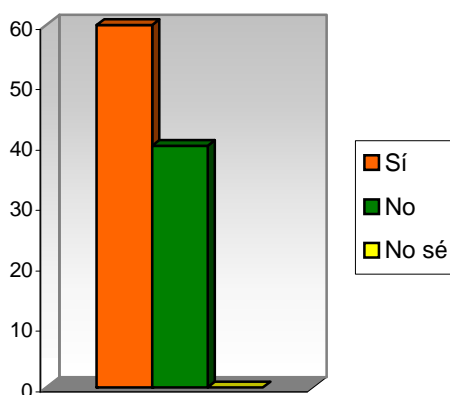


Gráfico 5. Porcentaje para el ítem 6: ¿Ha hecho uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza en la sub-área de castellano?

En el gráfico 5, se observa que un 60% aproximadamente hace uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para el aprendizaje en la sub-área de castellano, mientras que un 40% afirman no hacerlo.

Lo expuesto demuestra, la importancia de la herramienta del mapa mental como técnica que fortalece y dinamiza el proceso de aprendizaje. Sin embargo, en las respuestas de cómo lo han hecho, se evidencia en quienes lo hacen, las dificultades que los docentes han experimentado al emplear esta estrategia. Esto se debe

probablemente a que los docentes carecen de destrezas y habilidades para el uso de los mapas mentales en la educación. Situación que es preocupante, por cuanto los mapas mentales representan una herramienta efectiva para el aprendizaje en las diferentes áreas académicas, como lo establecen Sambrano y Steiner (2005) cuando exponen que la utilización de esta técnica fomenta el desarrollo académico en el estudiante, resultando ser un método didáctico que fortalece el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para el ítem 7: ¿Describa en forma breve cómo desarrollaría usted una clase haciendo uso de los mapas mentales? Las respuestas dadas por la muestra son las siguientes:

- a) Se organizarían los estudiantes en grupos para luego seleccionar el tema. Cada estudiante expresaría sus ideas y las manifestaría con imágenes y palabras.
- b) En primer lugar, se selecciona la información teórica que se quiere interpretar, luego se lee y relee la información. Posteriormente se elabora una lista de códigos o símbolos y se ilustra de forma horizontal y con flechas.
- c) No respondió
- d) Daría el tema a los estudiantes, luego daría las instrucciones en relación con el trabajo que se va a desarrollar.
- e) Son muy útiles para el aprendizaje ya que permite un mayor conocimiento.

En las respuestas emitidas se aprecia que la mayoría de los docentes poseen cierta idea de cómo hacer uso de los mapas mentales a través de diversas actividades. Así encontramos posturas o actitudes variadas a la hora de aplicar esta estrategia, tales como: recolección y selección de información para luego darle su adecuada interpretación de acuerdo a los temas planteados, asignar las temáticas a los/las estudiantes para que estos sigan instrucciones precisas. Situación que indica que de alguna forma el docente podría integrar los mapas mentales para favorecer el aprendizaje del niño.

Sin embargo, su aplicación en el aula requiere de una fundamentación teórica y el conocimiento en cuanto a la forma cómo elaborarlos si requiere que se logre un aprendizaje efectivo y no se convierta en un simple esquema de trabajo. En este sentido, Almea (2004), sostiene que su construcción requiere del establecimiento de redes estructurales a fin de que exista semejanza entre la representación externa y la interna (estructura cognitiva). Por otro lado, Sambrano y Steiner (2005), los mapas mentales son herramientas que permiten abordar situaciones, jerarquizar prioridades y tomar decisiones, por medio de ellos se asocian y se aclaran ideas.

En lo que respecta al ítem 8: ¿Qué contenidos desarrollaría usted al hacer uso de los mapas mentales como herramienta didáctica? Las respuestas fueron las siguientes:

- a) Ideas principales y secundarias
- b) Comunicación y sus elementos
- c) Narraciones, la comunicación
- d) Contenidos de castellano
- e) Lectura, escritura y análisis de textos

Para el ítem 8, se observa que la mayoría 80%, coincide en que pueden emplearse para favorecer los procesos de lectura, escritura y comunicación, mientras que un 20% no asomo posibilidad alguna acerca de contenidos específicos a desarrollar en el aula de clase, sin embargo, coincide en que todos los contenidos de la sub-área de Castellano pueden trabajarse mediante esta estrategia. Lo expuesto demuestra que los docentes tienen claro que esta herramienta es muy útil a la hora de desarrollar los contenidos programáticos, lo que abre oportunidad a la propuesta planteada en esta investigación de ser aceptada.

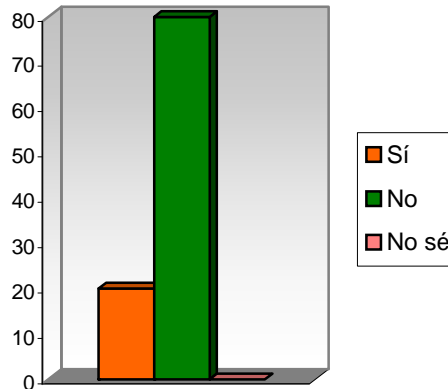


Gráfico 6. Porcentaje para el ítem 9: ¿Has realizado talleres para adquirir conocimientos en relación con el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica?

En el gráfico 9, los resultados, reflejan que un ochenta por ciento (80%) de ellos no han recibido ningún tipo de entrenamiento sobre cómo trabajar en las aulas de clase aplicando la estrategia del mapa mental como apoyo pedagógico. Mientras que un veinte por ciento (20%) manifestó haber realizado algún tipo de taller para adquirir conocimientos sobre el manejo de mapas mentales. Los datos presentados permiten intuir en el porqué de las deficiencias que presentan los docentes en cuanto al uso de esta herramienta, y a la no incorporación de la misma al proceso de aprendizaje, por cuanto carecen de habilidades que le permitan su aplicación efectiva.

En relación a quien manifiesta hacer uso de esta herramienta en el aula, llama la atención que los alumnos posean deficiencias en cuanto al manejo de contenidos de programas de estudio. Sobre el nivel de capacidad que el docente debe adquirir en torno al manejo de los mapas mentales, dentro del ámbito de destrezas señalan Sambrano y Steiner (2005), el comportamiento cambiante y acelerado de la sociedad y la imposición de nuevos paradigmas en el campo científico se han generado grandes transformaciones fundamentándose en la aplicación de técnicas, todo esto ha generado un movimiento que exige cada día estar preparado frente a los retos del conocimiento.

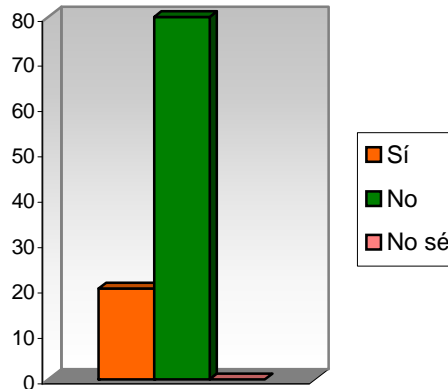


Gráfico 7. Porcentaje para el ítem 10: ¿Realizas consultas bibliohemerográficas para adquirir conocimientos en relación con los mapas mentales?

El gráfico 7 muestra que el 80% de la muestra no realiza consultas bibliohemerográficas para adquirir conocimientos en relación con los mapas mentales. Los resultados indican poco interés de los docentes hacia la investigación bibliohemerográfica y estudio en relación con esta herramienta. También es un indicio del poco conocimiento que estos poseen.

Analizando los resultados se infiere que la carencia de consultas bibliohemerográficas puede deberse: a la poca importancia que tiene para el docente a actualizarse y a documentarse en el uso de estrategias de enseñanza o a la facilidad del docente de usar el texto único de clase, lo que los lleva a ser conformista. Sobre el uso de los mapas mentales para el desarrollo de los contenidos, establece Ontoria (2006), que las actitudes y procedimientos en relación al uso de los mapas mentales, implica una actualización en cuanto al uso de técnicas adecuadas como son los mapas mentales para el desarrollo de los contenidos programáticos.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

Producto de la interpretación y análisis de los resultados obtenidos a través del diagnóstico, se diseñó la propuesta denominada: Mapas mentales como estrategia de enseñanza en la sub área de castellano del Primer Año Robinsoniano.

MAPAS MENTALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA EN LA SUB ÁREA DE CASTELLANO DEL PRIMER AÑO ROBINSONIANO

Presentación de la propuesta

La propuesta en cuestión está destinada a docentes del Primer Año Robinsoniano de una Escuela Técnica Robinsoniana, ubicada en el Municipio Andrés Bello del estado Mérida, Venezuela y fue establecida con el propósito de implementar el uso de los mapas mentales en las aulas de clase para favorecer la enseñanza de la sub-área de Castellano. Por lo tanto, se estructura en 2 partes. La primera parte contiene la fundamentación teórica sobre los mapas mentales y las características generales de esta herramienta. La segunda parte, refleja las actividades planificadas para los docentes, así como los contenidos y recursos que pueden ser utilizados por el docente para favorecer el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica. Estas actividades se enfocan en el constructivismo y el aprendizaje significativo así como en los cuatro pilares de la educación para la enseñanza del castellano (aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir). De igual manera, se adapta a los contenidos de la sub-área de castellano del primer año Robinsoniano.

Formulada la propuesta, se espera motivar al participante a hacer uso de la técnica de los mapas mentales como parte del aprendizaje integral incorporando conocimientos, habilidades y valores que favorezcan el aprendizaje significativo del estudiante.

Justificación de la propuesta

La aplicación y el uso de estrategias innovadoras y la incorporación de nuevos métodos didácticos marcan la diferencia entre una educación tradicional y una educación alternativa.

Sobre esta situación es totalmente válido afirmar, que el docente debe aplicar en su trabajo pedagógico estrategias y herramientas que respondan a las exigencias de la situación actual, rompiendo paradigmas y patrones y viejos esquemas que ya no se ajustan a las exigencias de la propia sociedad. Cada día la sociedad tiene más exigencias, debido los cambios apremiantes que se materializan diariamente en la sociedad de la información, sobre todo por la cantidad de información que se difunden a través de distintos de medios de comunicación, principalmente a través de la Internet.

Es por ello, que el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica, se convierte en un recurso válido para favorecer la comprensión del conocimiento y su aprendizaje, por cuanto es un recurso que permite resumir y sintetizar cantidades de información asegurando su consolidación. Aunado a ello, constituye un recurso que apunta hacia la creatividad, el análisis y la imaginación de el/la estudiante. Al respecto, Sambrano y Steiner (2005), señalan que el mapa mental es una estrategia que nos permite fomentar, explorar y vincular ideas producto del procesamiento cognitiva del ser humano.

Por otro lado, en la autoformación, la obligatoriedad de relacionar conceptos y etiquetarlos constituye un indicio del nivel de comprensión sobre la materia que está aprendiendo, por cuanto, el sujeto podrá introducir nuevos conceptos en su estructura;

pero su incapacidad de relacionarlos, le obligará a retomar los textos o material didáctico empleado buscando estas relaciones. De esta forma, se verá obligado a reflexionar y, en consecuencia, el propio mapa lo guiará en su tarea de estudio, obligando al aprendiz a sucesivas reediciones del mismo hasta el objetivo final de la comprensión.

Por otra parte, puede ser utilizado en el intercambio de ideas o conocimientos con otras personas. Al respecto, Sambrano y Steiner (2005) sostienen que los mapas mentales son una forma excepcionalmente acertada cuando los cataloga como “ventanas al pensamiento”. En efecto, con un mapa mental el alumno muestra de forma concisa lo que piensa respecto a un tema o materia, de forma que cualquier otro podrá visualizar su pensamiento y captar rápidamente sus ideas y conocimientos.

En este sentido, es tarea del docente utilizar los diferentes mecanismos que le sirvan de apoyo pedagógico y didáctico para el desarrollo de los diferentes contenidos que involucran las diferentes áreas de estudio, por cuanto esto le garantizará la consolidación de los contenidos programáticos y la búsqueda de un proceso enseñanza-aprendizaje efectivo.

De allí que, utilizando el mapa mental como herramienta didáctica en forma adecuada y correcta, se busque el progreso en los aprendizajes y que sirva de apoyo al docente y a los educandos como parte de una nueva herramienta, rompiendo con la monotonía en el uso de herramientas didácticas en el aula.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo general

Proporcionar al docente actividades que permitan al docente el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica en la sub-área de castellano del primer Año Robinsoniano.

Objetivos específicos

1. Incentivar al docente a la incorporación de los mapas mentales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. Favorecer en el docente la adquisición de habilidades y destrezas en el uso de los mapas mentales como herramienta didáctica en el desarrollo de las actividades escolares.
3. Sensibilizar al docente hacia la implementación de este recurso mediante el aprendizaje de la importancia de los mapas mentales en la acción educativa.

Estructura de la Propuesta

La propuesta está estructurada en dos partes. La primera, contiene información relacionada con los mapas mentales: características e importancia. La segunda parte, contiene las actividades propuestas para el trabajo con mapas mentales que pueden ser usadas por el docente durante el desarrollo de sus clases.



Parte I

Marco Conceptual Sobre los Mapas Mentales

El mapa mental es un diagrama que por medio de palabras clave, imágenes, lógica, colores, ritmo visual, reúne parte de un tema marcando como se relacionan entre sí. Los mapas mentales constituyen una forma de generar, registrar, organizar y asociar las ideas tal como las procesa el cerebro humano. Para su elaboración, básicamente se usan palabras claves e imágenes, colocando en acción el hemisferio izquierdo y el derecho, respectivamente, para dar una gran libertad y creatividad al pensamiento, desarrollando la inteligencia y ahorrando tiempo.

Características del mapa mental

El mapa mental debe ser representativo de lo que se está haciendo. Debe tener un análisis de la situación y una síntesis de la misma. Entre las principales características de un mapa mental destacan:

- ✓ Expresar al máximo la creatividad;
- ✓ Ser claro;
- ✓ Desarrollar un estilo personal;
- ✓ Generar ideas propias dentro de la cartografía;
- ✓ Tener asociaciones y conexiones ricas parecidas a las redes neuronales;
- ✓ Tener ideas organizadoras básicas;
- ✓ Encontrar palabras claves adecuadas.

Esta técnica da respuesta a muchas interrogantes ya que aumenta la capacidad de aprendizaje de las personas. Si una escuela quiere cambiar, necesita estimular todos los sentidos, usar la multisensorialidad para abrirnos al mundo. Los mapas mentales, en su concepto de pensamiento irradiante, abren el camino al pensamiento divergente.

Por otro lado, los mapas mentales exigen un ambiente educativo lleno de colores, y clima de confianza y espontaneidad, donde el alumno se sienta libre de expresar sus ideas y pensamientos. Es necesario incluir la afectividad del ambiente educativo pues el efecto sensorial que eso tiene, repercute en el logro de un aprendizaje eficaz, rápido y placentero. Es por eso, que el perfil del educador en la sociedad actual necesita ser un artista y un científico para modelar idealmente, actuar libremente sobre las mentes, y llevarlas por medio del lenguaje, al acercamiento a las múltiples realidades, tal y como lo hacen los mapas mentales y otras técnicas de vanguardia en el campo de la educación.

Forma de elaboración de los mapas mentales

- 1) Utilizar un mínimo de palabras posibles. De preferencias “palabras claves” e imágenes.
- 2) Iniciar siempre del centro de la hoja colocando la idea central que se deberá siempre desarrollar hacia fuera de manera irradiante.
- 3) La idea central debe estar representada con una imagen clara y poderosa que sintetice el tema general del mapa mental.
- 4) Ubicar por medio de la lluvia de ideas (brainstorming) las ideas relacionadas con la idea central.
- 5) Enlazar las ideas o tema central con ideas relacionadas o subtemas por medio de ramas.
- 6) Guiarse por el sentido de las manecillas del reloj para jerarquizar las ideas o subsistemas.
- 7) Utilizar el espaciamiento para acomodar de manera equilibrada las ideas o subtemas.
- 8) Subrayar las palabras claves o encerrarlas en un círculo colorido para reforzar la estructura del mapa.
- 9) Utilizar letra molde.

- 10) Utilizar el color para diferenciar los temas, sus asociaciones o para resaltar algún contenido.
- 11) Pensar de manera tridimensional.
- 12) Utilizar flechas, iconos o cualquier elemento visual que permita diferenciar hacer mas clara la relación entre ideas.

Importancia del mapa mental

La importancia de los mapas mentales como estrategia de enseñanza implementada en las aulas de clases descansa en la extraordinaria ayuda en el desarrollo académico en lo concerniente a la planificación y organización educacional, así como en las formas de evaluación y seguimiento en las diferentes asignaturas o áreas de estudio, permitiéndole al docente establecer criterios y parámetros determinados para lograr y alcanzar aprendizajes significativos. Por otra parte, representa una elevada importancia en los ejercicios de memoria obteniéndose avanzados resultados académicos por parte de los educandos.

A nivel educativo y pedagógico del mapa mental como herramienta didáctica es de vital importancia y de gran utilidad por cuanto permite resumir y analizar textos, presentar y elaborar clases instruccionales, proseguir al cierre de una clase, producción de trabajos creativos, integración de los estudiantes al trabajo en equipo y como una herramienta que permite solucionar conflictos y tomar decisiones.

Parte II

Actividades Propuestas para el trabajo con los Mapas Mentales

En la sección siguiente se describen las actividades que orientan al docente en el uso de los mapas mentales como estrategia de enseñanza y que pueden ser usadas en la educación formal para favorecer el aprendizaje de la sub-área de castellano. Cada

una de estas actividades consta de objetivos, contenidos, recursos y tiempo de ejecución.

ACTIVIDAD 1: Presentación de los mapas mentales

Objetivo: adquirir conocimientos en relación con los mapas mentales y su uso para favorecer el aprendizaje.

Contenidos: mapas mentales, estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Desarrollo:

1. Presentar el concepto de mapa mental y justificar su utilidad en el proceso de aprendizaje.
2. Realizar un ejemplo sobre un tema sugerido, aprovechando las ideas de los alumnos.
3. Se solicitará a los alumnos que busquen información sobre los mapas mentales, que incluya tanto textos como imágenes. Se les dará tiempo para que, por equipos, seleccionen la información y la complementen con la información que cada uno trajo al aula.
4. El docente asesorará y guiará al alumno en cada parte del proceso, fomentando la libertad de decidir la forma, el color y el diseño de su trabajo; ya que una característica propia de los mapas mentales es que cada uno de ellos representa la construcción del pensamiento individual o grupal.
5. Presentación de los trabajos a los compañeros, el profesor estimulará el intercambio de ideas que permitan retroalimentar a cada equipo, de manera que los trabajos puedan ser mejorados con la ayuda de todos.

Recursos: Libros, revistas, tijeras, pizarrón, folletos, colores, hojas de papel bond, cartón.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 2: Aprendiendo a aprender

Objetivo: Fomentar la aplicación de estrategias metacognitivas en los alumnos.

Contenidos: Técnicas de estudio: fichas textuales y de resumen, subrayado, el resumen, toma de nota. Las mejores técnicas de estudios: mapas conceptuales y mentales.

Desarrollo:

1. Se explica a los alumnos el propósito de la actividad y la utilidad de las estrategias que se van a aprender.
2. Se relaciona mediante ejemplos el papel de las estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de un texto.
3. El profesor explica en qué consiste la estrategia y demuestra activamente su aplicación. Se incentiva la participación de los alumnos. El profesor sirve como modelo para los alumnos.
4. Bajo el control del profesor se realizan ejercicios de aplicación de la estrategia que se enseña.
5. Se proporciona a los alumnos materiales y tareas para que puedan desarrollar por sí mismos la estrategia metacognitiva que se desea que adquieran los alumnos.

Recursos: Libros, revistas, marcadores, pega, tijeras, laminas de papel bond.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 3: La Comunicación

Objetivo: Comprender el proceso de comunicación mediante el uso de los mapas mentales.

Contenidos: Concepto de la Comunicación, elementos de la comunicación. El proceso de la comunicación

Desarrollo:

1. Exploración de conocimientos en relación a la comunicación a través de lluvias de ideas.
2. Estructuración de la lluvia de ideas para la definición de la comunicación.
3. Preparación de una lista de vocabulario relacionado con las frases más comunes para saludo, despedida, presentación en diferentes situaciones comunicativas como frases al llegar/salir de algún lugar, conocer nuevos amigos, presentarse el mismo, presentar a alguien y escribirlos en el pizarrón.
4. Descripción de los elementos que intervienen en la comunicación.
5. Elaboración de un dialogo, donde se establezca una conversación para describir el proceso de la comunicación y su importancia.
6. Elaboración de un mapa mental donde se refleje la definición y elementos que intervienen en la comunicación a través de imágenes y palabras siguiendo los pasos dados por el docente.

Recursos: Libros, revistas, marcadores, pega, tijeras, laminas de papel bond, materiales diversos a juicio del alumno.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 4: Cuentos de mi comunidad

Objetivo: - Identificar elementos de la oración.

- Construir oraciones atendiendo a sus elementos.
- Reforzar la producción escrita en los alumnos.

Contenidos: Párrafo y oración. Elementos de la oración. La producción escrita.

Desarrollo:

1. Realización de entrevistas grabadas a los abuelos o miembros de la comunidad a fin de recabar las historias relacionadas con cuentos o leyendas relacionadas con la comunidad.
2. En el aula escuchar las grabaciones y juntos alumnos, con ayuda del docente, transcribir los hechos registrados.
3. Realizar lecturas a los textos obtenidos, tratando de organizar las ideas y realizar correcciones.
4. Del texto formado, extraer párrafos que permitan su identificación y análisis en oraciones a fin de identificar oraciones principales y secundarias.
5. A cada oración, identificar elementos que las conforman.
6. Tener en cuenta las oraciones seleccionadas, subrayando las clases de oraciones.
7. Construcción de oraciones producto de la clasificación realizada en la lectura.
8. Elaboración del mapa mental en el cual se destaque los elementos que forman un texto, párrafo y oración, atendiendo a las normas para su elaboración descritas en la actividad 1.

Recursos: grabadora, material fotocopiado alusivo a diversas lecturas, colores, lápices, revistas, periódicos, material de reciclaje.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 5: Narrando historias con mapas mentales

Objetivo: Comprender la importancia de la lectura como fuente de crecimiento personal y como medio para el entretenimiento.

Contenidos: Tipos de textos: Narrativo, descriptivo y expositivo.

Desarrollo:

1. Haciendo uso de las historias y relatos obtenidos en la actividad N° 3, pedir a los alumnos crear sus propias historias.
2. Organizar las historias construidas tomadas de la realidad y la imaginación haciendo uso de los mapas mentales para la comprensión lectora y lograr el aprendizaje significativo en cuanto a la lectura a través de imágenes y palabras.
3. Presentación al grupo de los mapas mentales elaborados por los alumnos para su discusión y narración.

Recursos: material fotocopiado de varias lecturas relacionadas con las sub-áreas. Manejo de textos de diversos tópicos. Marcadores, láminas de papel bond, hojas blancas tipo carta.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 6: Indagando para escribir

Objetivos: - Analizar los textos de interés.

- Fomentar el espíritu de investigación en los niños.
- Reforzar los procesos de lecturas y escritura en los niños

Contenidos: análisis de información, ideas principales y secundarias, la redacción.

Desarrollo:

1. Motivar a los niños hacia la redacción de un artículo para un periódico, o para la colocarlo en la cartelera de la escuela.
2. Documentarse sobre el tema a desarrollar.
3. Con el grupo juntar los datos e ideas que se pretende expresar.
4. Pedir a los niños la construcción de mapas mentales antes redactar el artículo, de esta forma poder seleccionar y organizar sus ideas.
5. Análisis e intercambio de ideas con respecto al mapa mental que cada estudiante ha realizado.
6. Análisis y toma de decisiones adecuadas para realizar pequeñas narraciones y descripciones.
7. Redacción del artículo usando como guía las ideas sugeridas en el mapa mental previamente elaborado.
8. Los relatos escritos por los niños serán encuadernados por ellos mismos, uniendo de esta manera varias áreas de conocimiento.
9. Esta actividad puede realizarse en grupo, realizando el relato entre todos o pedir a los niños que cada quien realiza su artículo.

Recursos: Libros, revistas, marcadores, pega, tijeras, laminas de papel bond.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 7: Formulando preguntas

- Objetivos:**
- Enseñar a los alumnos a formular preguntas puede ayudarles a ser mas sensibles a los puntos importantes de un texto y a controlar el estado de su propia comprensión.
 - Describir los tipos de lecturas.

Contenidos: análisis de información, ideas principales y secundarias, la redacción, tipos de lecturas, funciones de la lectura.

1. Presentar modelos de mapas mentales que contengan información relacionada con los tipos de lecturas.
2. Pedir a los niños que expresen con sus palabras lo visto en el mapa conceptual.
3. Pedir a lo alumnos que formulen preguntas en relación con la temática presentada en el mapa mental (esta actividad permite a los alumnos concentrarse en el contenido y a representarse mentalmente la situación con un mayor grado de detalle).
4. Tomar nota sobre las preguntas que realicen los alumnos.
5. Junto al grupo, responder a las preguntas formuladas, guiando al niño a responderlas en base al contenido presentado en el mapa mental.

Recursos: Libros, revistas, marcadores, pega, tijeras, láminas de papel bond.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

ACTIVIDAD 8: Caminata Ecológica

- Objetivos:**
- Narrar y describir textos acerca de las experiencias obtenidas en la Caminata ecológica haciendo uso de los mapas mentales.
 - Motivar a los estudiantes a construir sus propios argumentos, conceptos y apreciaciones.
 - Lograr que los estudiantes asocien situaciones, imaginaciones y personajes del contacto directo con el ambiente y su relación con el entorno social para la construcción de textos narrativos y descriptivos.

Contenidos: Textos narrativos, descriptivos e instruccionales.

Desarrollo:

1. Inicio: Se iniciará la actividad reuniendo al grupo de estudiantes, explicando el objetivo de la caminata y las instrucciones a seguir tales como: equipos de recolección de desechos sólidos y selección de los mismos. Inmediatamente se asignarán roles a algunos de ellos para dirigir el grupo.
2. Desarrollo: Se comenzará la actividad pedagógica en forma ordenada y guiada por docentes que participan en la misma, partiendo de las instrucciones dadas, el estudiante deberá participar en la recolección y limpieza de desechos sólidos y de reciclaje.
3. Cierre: Se ejecutará la actividad donde los estudiantes, partiendo del contacto directo de la naturaleza crearán y articularán textos complementados con sus acciones y actitudes producto de la experiencia vivida.
4. Finalmente se les solicitará que realicen un mapa mental para articular ideas y pensamientos que le ayudaran a narrar y describir la experiencia vivida.
5. Elaboración de carteleras informativas presentando los trabajos realizados previamente.

Recursos: textos, periódicos, hojas, creyones, tijeras y laminas de papel bond.

Tiempo: a juicio del docente y en relación con las necesidades e intereses de los estudiantes.

Factibilidad de la Propuesta

El estudio de la factibilidad de la propuesta consideró los siguientes aspectos: factibilidad pedagógica, técnica-operativa.

Factibilidad pedagógica

Desde el punto de vista pedagógico la propuesta Mapas mentales como estrategia de enseñanza en la sub área de castellano del Primer Año Robinsoniano, representa una posibilidad para concienciar al docente en la implementación del mapa mental en el proceso educativo como herramienta para incrementar la comprensión, el análisis de los conocimientos orientado hacia la calidad de la educación.

Es de mencionar que la incorporación de esta propuesta al proceso enseñanza y aprendizaje no requiere de especialistas en la materia sino del interés que los docentes demuestren hacia la incorporación de recursos novedosos que apunten hacia una educación de excelencia.

Factibilidad técnica-operativa

Desde el punto de vista técnico-operativa, la factibilidad se refiere a la disponibilidad de recursos para incorporar dicha propuesta. En este caso, la propuesta es factible de ser aplicada por cuanto no requiere de cuantiosos recursos para su implementación, pues los mismos se pueden adquirir en la misma institución.

Factibilidad institucional

Desde el punto de vista institucional la propuesta presentada puede concretarse ya que la institución cuenta con un personal docente interesado a la aplicación de nuevas técnicas pedagógicas novedosas, tales como los mapas mentales.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La investigación realizada refleja que los docentes en su gran mayoría no manejan los mapas mentales como herramientas innovadoras dentro del proceso enseñanza aprendizaje, así como valorar la importancia de estos como una de las propuestas en el marco de una educación de calidad, especialmente en la enseñanza de los contenidos de la Subárea de castellano vista como una de las grandes debilidades existentes dentro del sistema educativo.

De acuerdo a la investigación y a los resultados obtenidos en base a la muestra tomada, se observa que un 80% aproximadamente de los docentes, no conocen a propiedad la herramienta de mapas mentales y carecen de los conocimientos fundamentales para la utilización de los mismos en el campo educativo. Dentro de este orden de ideas, también se puede afirmar que esta problemática se deriva de muchos factores, entre ellos, la falta de coordinación y escasa corresponsabilidad entre los actores comprometidos en el sistema educativo.

En lo que respecta al conocimiento del docente en cuanto a la conceptualización de los mapas mentales, se pudo demostrar que el 100% de los docentes saben desde el punto de vista teórico descifrar que es un mapa mental, sin embargo, ciertas incoherencias que indican debilidades en el manejo e implementación efectiva de esta herramienta. Aspectos como la aplicación correcta, así como la importancia y el valor pedagógico y el soporte didáctico para el proceso enseñanza aprendizaje, carencia de algunas habilidades, son elementos que influyen a la hora de usar los mapas mentales.

En este sentido, la propuesta mapas mentales como herramienta didáctica para la enseñanza para la subárea de castellano se diseña como una alternativa que favorece en el docente la adquisición de conocimientos y habilidades necesarias para el uso de los mapas mentales dentro del proceso educativo. Así mismo, como una alternativa que ayuda al trabajo del docente y por su puesto apuesta hacia una educación y enseñanza efectiva, dinámica y práctica. De esta forma, despertar mayor interés en los estudiantes sobre tópicos tan importantes como es el estudio del idioma castellano, utilizando como herramienta los mapas mentales, para lograr la comprensión lógica, analítica y crítica.

Recomendaciones

De acuerdo a la importancia que representa la utilización de los mapas mentales como herramienta didáctica dentro del trabajo pedagógico y como parte de uno de los métodos innovadores dentro de la nueva visión del sistema Educativo Venezolano se recomienda:

- Al Ministerio del Poder Popular para la Educación y a la Zona Educativa del estado Mérida como ente rector de la educación en esta entidad federal, a través de la División de Apoyo Académico y a la Oficina de Formación Permanente, que implementen y ejecuten talleres, jornadas de capacitación y adiestramiento sobre el manejo, la importancia y la utilidad de los mapas mentales a todo el personal docente.
- Al personal docente, implementar herramientas alternativas en su trabajo pedagógico como es el uso del mapa mental que permitan al educando la aplicación de los mapas mentales especialmente en la sub-área de castellano, así como en las diferentes disciplinas de interés de estudio.

REFERENCIAS

- Amado, A y Ureña, H. (1938). **Gramática Castellana**. 2ts. Buenos aires: Losada
- Buzan, T. (2002). **El libro de los mapas mentales: Como utilizar al máximo las capacidades de la mente**. Editorial Urano. México.
- Centro Regional de apoyo al Maestro. (CRAM). **Material didáctico para uso docente**. Coordinación Académica. Guía didáctica.
- Díaz F. y Hernández G. (2002). **Estrategias docentes para el aprendizaje significativo**. D.F, México: Editorial McGraw Hill.
- Monereo, Carles et al. (1994). **Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula**. Barcelona.
- Molina, B. (2005). **Actividades de lectura y escritura en contextos estratégicos**.
- Ministerio de Educación y Dirección General Sectorial de Educación Básica, Media Diversificada y Profesional. Dirección de Educación Básica (1982) **Currículo Básico Nacional Vigente**. Tercera Etapa. Presentación de Lengua y Literatura. Caracas.
- Odremán, N. (1996). **Proyecto educativo: Educación Básica: Reto, compromiso y transformación**. Ministerio de Educación de Venezuela. Caracas.
- Orense Y. (2007). **Los mapas mentales como estrategia didáctica para facilitar la lecto-escritura en estudiantes con dificultades de aprendizaje del primer grado de Educación Básica**. Maracay.
- Ontoria A. (2006). **Aprender con mapas mentales. Una estrategia para pensar y estudiar**.

Sambrano J. y Steiner A. (2003). **Los mapas mentales. Agenda para el éxito.** Caracas, Venezuela: Editorial Alfadil.

Universidad Pedagógica y Experimental Libertador (UPEL). (2005). **Lengua Española.** Caracas.

Direcciones Electrónicas

Almea, N. (2004). **Técnicas para Generación de Ideas y Creatividad: Mapas Mentales.** Consultado el 02 junio de 2009 de www.monografias.com/.../mapas-mentales.shtml -

Estigarríbia H. (s/f). **El uso correcto del castellano.** (Documento en línea). disponible: <http://www.monografias.com>.

Hernández J. (2007). **El habla en Venezuela.** (Documento en línea). Disponible: <http://www.monografias.com>.

Navarro S. J. (2004). **El idioma español y su consolidación como fruto de la evolución constante a través de los siglos.** (Documento en línea). Disponible: <http://www.monografias.com>.

Tolman, E. (2005). **Mapas mentales.** (Documento en línea). Disponible: <http://www.homepage.mac.com>.

Mazzarella C. y Monsanto R. (s/f). **Uso de Mapas Mentales en la construcción de un concepto actualizado de ciencia.** (Documento en línea). Disponible: http://www.dialnet.uniroja.es/servlet/fichero_articulo?

ANEXOS

ANEXO A

Cuestionario: conocimientos y habilidades del
Docente en relación con el uso de los mapas mentales
como herramienta didáctica

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
MÉRIDA

Apreciado docente: El presente cuestionario pretende recoger información para ser utilizado como en el marco de la investigación que se llevará a cabo para promover actividades que permitan al docente el uso de Mapas Mentales como herramienta didáctica en la sub-área de castellano del primer año Robinsoniano.

En tal sentido, se presentan una serie de ítems, los cuales se agradece que responda con la mayor sinceridad posible.

Gracias por su colaboración

Instrucciones

A continuación encontrarás una serie de ítems, en los cuales además de colocar una equis (x) entre las casillas Si / No / No sé que se corresponda con su criterio, deberá justificar su respuesta. Recuerde que debe responder todos los ítems.

1.- ¿Sabe usted qué es un mapa mental?

2.- ¿Qué estrategias emplea para la enseñanza de la Subárea “Castellano”?

3.- ¿Utiliza usted el mapa mental como herramienta didáctica?

4.- ¿Considera usted el mapa mental como herramienta didáctica?

5.- ¿Estaría usted dispuesto a aplicar los mapas mentales el proceso de enseñanza?

6.- ¿Ha hecho usted uso de los mapas mentales como herramienta didáctica para el aprendizaje en la sub-área “castellano”?

7.- ¿Describa, en forma breve, cómo desarrollaría usted una clase haciendo uso de los mapas mentales?

8.- ¿Qué contenidos del sub-área “Castellano” desarrollaría usted al hacer uso de los mapas mentales como herramienta didáctica?

9.- ¿Ha realizado usted talleres para adquirir conocimientos, habilidades y destrezas en relación con los mapas mentales?

10.- ¿Realiza usted consulta bibliohemerográfica para adquirir conocimientos en relación con los mapas mentales?

ANEXO B

**Formato de validación del instrumento
mediante criterio de expertos**