

GV958
E82N3

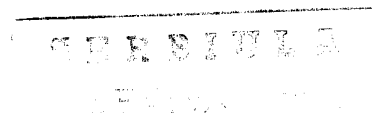
**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
MENCIÓN TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL
ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**

**ESTUDIO DE LAS ACCIONES MOTRICES Y TÉCNICAS INDIVIDUALES
OFENSIVAS Y DEFENSIVAS EN FÚTBOL 7, 9 Y 11, EN NIÑOS
CON EDADES DE FORMACIÓN ENTRE 8 Y 12 AÑOS**

www.bdigital.ula.ve

**Autor: Lic. Fidel E. Nava G.
Tutor: Dr. José R. Prado P.
Asesor: Horts Wein**

Mérida, Septiembre de 2006



C.C. Reconocimiento

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
MENCIÓN TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL
ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**

**ESTUDIO DE LAS ACCIONES MOTRICES Y TÉCNICAS INDIVIDUALES
OFENSIVAS Y DEFENSIVAS EN FÚTBOL 7, 9 Y 11, EN NIÑOS
CON EDADES DE FORMACIÓN ENTRE 8 Y 12 AÑOS**
(Trabajo Especial de Grado para Optar al Título de Especialista en Educación Física,
Mención Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo)

**Autor: Lic. Fidel E. Nava G.
Tutor: Dr. José R. Prado P.
Asesor: Horts Wein**

Mérida, Septiembre de 2006

C.C. Reconocimiento

ÍNDICE GENERAL

	Pp.
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE GENERAL.....	vi
LISTA DE CUADROS.....	ix
LISTA DE GRÁFICOS.....	x
RESUMEN.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO	
I. EL PROBLEMA.....	5
Contextualización y Planteamiento del Problema.....	5
Formulación del problema.....	10
Objetivos.....	11
General.....	11
Específicos.....	11
Justificación de la Investigación.....	12
Delimitación de la Investigación.....	13
II. MARCO TEÓRICO.....	14
Antecedentes conexos con la investigación.....	14
Bases Teóricas.....	21
Antecedentes de juegos deportivos colectivos.....	21
Origen moderno del Fútbol.....	22
Caracterización del fútbol como juego colectivo.....	23
La Praxiología motriz.....	25

	Pp.
La Organización y consideración	
estructural del juego en el fútbol.....	26
La Técnica o modelos de ejecución.....	30
El Reglamento.....	32
El Espacio de juego.....	32
El Tiempo de juego.....	34
La Comunicación motriz.....	34
Estrategia motriz.....	35
Características de las acciones motrices y	
su expresión concebida en el fútbol.....	36
Características de los niños de 8 a 10 años.....	42
Características de los niños de 10 a 12 años.....	42
Nivel de modalidad en fútbol 7; caracterización y organización.....	43
Reglamento y características fundamentales.....	44
Nivel de modalidad en fútbol 9; caracterización y organización.....	46
El terreno de juego.....	47
El balón.....	48
Duración del juego.....	48
El fútbol a 11 como deporte funcional.....	48
La finalidad del juego y la finalidad del equipo.....	49
La dinámica de los procesos ofensivos y defensivos.....	49
Acciones tácticos técnicas.....	50
Roles derivado de las acciones tácticas técnicas.....	51
SubRoles derivado de las acciones tácticas técnicas.....	51
III. MARCO METODOLÓGICO.....	53
Diseño de la investigación.....	53
Población y Muestra.....	53
Variables Objeto de Estudio.....	54
Descripción de la Metodología.....	54

	Pp.
Técnica de recolección de datos.....	55
Niveles de Modalidad en fútbol Objeto de Estudio.....	58
Materiales.....	58
Instrumento de recolección de datos.....	58
Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	59
IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	60
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	84
Conclusiones.....	84
Recomendaciones.....	87
REFERENCIAS.....	88
ANEXOS.....	97
A Validación del instrumento.....	98
B Instrumento.....	99
C Formato de campo.....	100
D Tabulación datos de todas las acciones motrices y técnicas.....	101
E Tabulación datos pierna no dominante.....	102
F Tabulación datos totales en las tres modalidades.....	103

LISTA DE CUADROS

CUADRO	Pp.
1 Repercusión sobre la modificación y usos del espacio bajo contenidos específicos.....	33
2 Duración y distribución del tiempo en los juegos para modalidades de fútbol 7, 9 y 11.....	48
3 Resultados generales de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas.....	61
4 Resultados donde se atribuye, la utilización de la pierna no dominante en las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas, en la modalidad de fútbol 7, 9 y 11.....	62
5 Resultados generales de las acciones motrices y técnicas defensivas.....	68
6 Resultados donde se atribuye, la utilización de la pierna no dominante en las acciones motrices y técnicas defensivas, en la modalidad de fútbol 7,9 y11.....	69

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO	Pp.
1 Difusión del fútbol moderno.....	23
2 Mapa Mental; Caracterización del fútbol.....	25
3 Praxiología Motriz.....	26
4 Mapa Mental; Elementos estructurales del Fútbol.....	29
5 Fases de las acciones motrices.....	37
6 Situaciones de las acciones motrices en el fútbol.....	37
7 Ciclo; desarrollo de la inteligencia de juego en el fútbol.....	41
8 Modificaciones significativas.....	44
9 Situaciones motrices deportivas.....	56
10 La observación en competición.....	56
11 Rol y subrol de las acciones técnico tácticas de derivación individual y colectiva.....	57
12 Modalidades de iniciación y formación para el fútbol base.....	58
13 Resultados generales de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas según el nivel de modalidad.....	61
14 Resultados sobre la acción motriz y técnica individual ofensiva de control.....	63
15 Resultados con respecto a la acción motriz y técnica individual ofensiva de dribling.....	64
16 Resultados con respecto a la acción motriz y técnica individual ofensiva de tiro.....	65
17 Resultados con respecto a la acción motriz y técnica individual ofensiva de conducción.....	66

	Pp.
18 Resultados totales con respecto a la media de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas en las modalidades de fútbol 7, 9 y 11.....	67
19 Resultados generales de las acciones motrices y técnicas defensivas según el nivel de la modalidad en fútbol 7, 9 y 11.....	68
20 Resultados sobre la acción motriz y técnica defensiva de despeje.....	70
21 Resultados con respecto a la acción motriz y técnica defensiva de interceptación.....	71
22 Resultados totales con respecto a la media de las acciones motrices y técnicas individuales defensivas en las modalidades de fútbol 7, 9 y 11.....	72

www.bdigital.ula.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
MENCIÓN TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL
ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**

**ESTUDIO DE LAS ACCIONES MOTRICES Y TÉCNICAS INDIVIDUALES
OFENSIVAS Y DEFENSIVAS EN FÚTBOL 7, 9 Y 11, EN NIÑOS
CON EDADES DE FORMACIÓN ENTRE 8 Y 12 AÑOS**

Autor: Lic. Fidel E. Nava G.

Tutor: Dr. José R. Prado P.

Fecha: Septiembre de 2006

RESUMEN

La presente investigación tuvo como finalidad describir la frecuencia de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas y defensivas en categorías de formación en niños con edades comprendidas entre 8 y 12 años, en modalidades de juego en fútbol a 7, a 9 y a 11, con la finalidad, de determinar el grado en que dichas acciones predominan en cada una de dichas modalidades de juego. Las acciones de carácter individual ofensivo que se observaron fueron: tiro, dribling, conducción y control, mientras que en el renglón defensivo se dividieron en: interceptación y despeje. Para recolectar la información se utilizó la técnica de observación de tipo directa "in situ", escogiéndose aleatoriamente la filmación de cinco (5) juegos en cada modalidad, para un total de quince (15) juegos, siendo la población de 460 niños. Fueron observados 90 niños en la modalidad de fútbol 7, 115 en fútbol 9 y 128 en fútbol 11 para una muestra de tipo estratificada de 333 niños. Se estudio la predominancia de dichas acciones en cada modalidad, determinándose que en la modalidad de fútbol 7 y 9 existe mayor incidencia de acciones motrices y técnicas individuales de rol ofensivo, con respecto al fútbol 11, mientras que en la modalidad de fútbol 11, prevalecen las acciones de rol defensivo aumentando progresivamente con el nivel de modalidad, esta tendencia, se refleja también en el grado de participación de la pierna no dominante. Este estudio, se considera relevante, sustentando científicamente un soporte para la implementación en nuestro país de las modalidades de fútbol 7 y 9, como medio más expedito y acorde a los niveles psicoevolutivos del niño, influyendo considerablemente en la frecuencia y desarrollo de la técnica factor importante a considerar dentro de las edades objetos de estudio.

Descriptores: Fútbol base, Acciones Técnicas, Escuelas de Fútbol Menor, Acciones Motrices, formación integral, Adaptación del Fútbol al Niño, Fútbol 7, Fútbol 9.

INTRODUCCIÓN

El fútbol menor en nuestro país, ha sufrido innumerables desaciertos dentro de su manejo estructural, pues es notable que la atención mayor se focaliza a nivel profesional, mientras que el fútbol base ha estado casi siempre de forma desasistida. Actualmente, persisten los formatos bajo una orientación que obvia principios adaptativos del juego de fútbol al niño. Nava (2003) estima al respecto; que en un 90% se efectúan torneos o competencias bajo canchas, arcos y balones con parámetros y exigencias como si fuera un adulto en “miniatura”. Por lo tanto, existen aspectos primordiales que se menosprecian considerablemente. Dichos aspectos deberían estar fundamentados específicamente bajo una adecuación de los elementos estructurales del juego, y sobre la base de los niveles de adaptación; pedagógicos, morfológicos, motrices, actitudinales y cognitivos del niño.

Existen elementos de juicio que corroboran dichos planteamientos, al respecto Wein (2004) señala: que para convertir el proceso de iniciación en el fútbol en una intención educativa y formativa, es imprescindible adaptar los contenidos de las sesiones y competencias a la aptitud motriz, intelectual y física del niño. De esta manera añade además, que no hay que obligar a adaptarse a los contenidos del entrenamiento y del juego, tal y como ocurre en el mundo de los adultos. Ante esta realidad, pudiese establecerse lo contrario, es decir, adaptar los contenidos de las sesiones y del juego a los niños.

Dentro de la formación futbolística del niño en el contexto Venezolano, es común que difícilmente se hayan respetado los criterios psicoevolutivos del niño mediante un fútbol ajustado a sus medidas. Bajo este particular, Nava (2003) manifiesta que difícilmente se respeta una progresividad acorde a la funcionabilidad del niño dentro de un espacio que verdaderamente este adaptado a su desarrollo, estimulando en baja medida un bagaje amplio de situaciones motrices.

El fútbol de los niños y adolescentes no mejora con acumulación de partidos y campeonatos, sino con el continuo desarrollo de conceptos originales que favorezcan la formación integral de los futbolistas (Wein, 1995). Por lo tanto, solo competiciones cuyas reglas se ajusten progresivamente al niño y tomando en cuenta su nivel de capacidad física y cognitiva podrá desde luego estimular correctamente y a temprana edad, la habilidad, motivación y la inteligencia del joven prospecto y talentoso.

De lo anterior se desprende, que al existir una adecuada adaptación de la estructura del fútbol al niño, deben considerarse mayor posibilidad de formación y de intervención en el juego por parte del niño. Al respecto, Wein (2004) confirma el niño puede calcular bien las dimensiones del espacio a su disposición y las distancias entre él, compañeros y contrarios...facilitando la adquisición de un nivel de cálculo óptico-motor, junto con una óptima toma de decisiones. De esta forma, recomienda potenciar estas derivaciones con sesiones de juego simplificados.

El estímulo y desarrollo de las acciones motrices y técnicas, deben promoverse bajo perfiles recurrentes a una idea y estilo de juego propio, no sin antes, tener elementos que desarrollen y potencien en el niño un aprendizaje altamente significativo, en todo caso; cada organización u escuela que desarrolle el fútbol menor, debe sustentarse bajo objetivos claramente definidos; y como lo señala Escudero (2003) que se distribuyan los contenidos según la etapa idónea de aprendizaje garantizando un perfil adecuado del futbolista. En este particular, es de relevancia acotar que el fútbol se desenvuelve en un contexto marcado por una elevada variabilidad y aleatoriedad siendo además de carácter imprevisible, como lo plantea Caldeira y Garganta (2002) y, del cuál se desprende, que bajo estas circunstancias se deben fundamentar los aspectos a desarrollar dentro de los estímulos en las sesiones y competencias que se pueden ofrecer al niño.

Las habilidades específicas del fútbol son plurales, es decir, tienen un componente de dificultad gestual e intencional, esto conlleva que su enseñanza y aprendizaje incluida la competición debe pretender que el niño adquiriera una variada gama de gestos, (Morcillo y Moreno, 2002), es decir, que permiten elegir en cada ocasión la más adecuada, para la situación problema que el juego plantea.

Frente a esta tendencia, la presente investigación surge de la necesidad de ajustar el régimen de competencias y espacios que sirven para la práctica del fútbol base, en su periodo de iniciación y formación, (Nava, 2006). Considerando de esta forma, las etapas sensibles (8-12 años) que presentan los niños y la repercusión que tienen los parámetros en la incidencia y estímulo de su bagaje motor bajo acciones motrices y técnicas, que proporcionan en este caso; los niveles de modalidad de práctica del fútbol 7, 9 y 11, como complemento de un adecuado orden de progresividad, acorde con el nivel psicoevolutivo y del cual, se espera implementar en todo el país, para el desarrollo deseado de este deporte en todo el territorio nacional.

Para una mayor comprensión del estudio, el mismo está estructurado en cinco capítulos. En el capítulo I se presenta la contextualización y planteamiento del problema, radicado en la problemática que padece el fútbol base en nuestro contexto venezolano, dada la necesidad de ajustar el juego de fútbol al desarrollo del niño, así mismo están planteados los objetivos de la investigación, que buscan determinar la incidencia de acciones motrices y técnicas según el nivel de modalidad, de esta manera, casi irrefutable surge la justificación y por último la delimitación del presente.

Las bases teóricas, se sustentan en el capítulo II, junto a los antecedentes conexos con la investigación, bajo el contexto de las sustentaciones teóricas se trató en lo posible de establecer apoyo y argumentos teóricos fundamentados en un lapso no mayor de 5 años y, siendo en su mayoría no mayor a tres años hasta la fecha actual, pues en gran medida y como base de esta investigación, pretende ser de gran soporte teórico y de ofrecer una fundamentación actualizada en materia de fútbol base. Respecto al capítulo III, podemos pormenorizar que desde el punto de vista metodológico se trata de un estudio descriptivo de campo y bajo la técnica de observación, de tipo observación directa “in situ” reiterando de esta forma, que la metodología utilizada está fundamentada para el logro de los objetivos propuestos.

Por otro lado, en el capítulo IV se presenta el análisis y discusión de los resultados obtenidos, luego de aplicada la medición o metodología establecida para

dicho estudio. Mientras que en el capítulo V, se presentan las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó, finalizando de esta forma con las referencias y anexos correspondientes.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Contextualización y Planteamiento del Problema

Los deportes presentan características especiales y varían unos de los otros, algunos deportes requieren que las capacidades técnicas estén más desarrolladas. En este grupo de deportes observamos los que presentan oposición con contacto corporal, como el fútbol (De Bártoli, 2005). Esto ha conllevado en los últimos años, a que se produzca una renovación permanente dentro de su estructura formal y funcional armónica y coherente, donde todos sus factores presentan grandes niveles de desarrollo y donde los procedimientos, técnicas, sistemas y métodos empleados han variado bastante. De esta manera, Romero (2000) sostiene que el fútbol, su entrenamiento y la competición, se convierten en objeto de estudio y de problemática científica, generándose teorías que deben considerarse para un mayor desarrollo de su práctica.

En este sentido, Guimaraes (2000) señala que el fútbol es uno de los deportes más completos por su actividad y dinámica, mientras Díaz (2005) plantea además que en los niveles más altos del rendimiento deportivo, en el fútbol son cada vez más complejos los movimientos, debido a la velocidad en que se deben realizar. No obstante afirman desde el punto de vista didáctico y con especial énfasis en el periodo de iniciación, que ha carecido de un análisis pormenorizado de sus elementos, así como de su proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta forma, conviene considerar toda una serie de factores expuestos por Quintero y Gómez, citados en Romero (2005), que pueden repercutir en el desenvolvimiento eficaz de las acciones motrices que se dan en el juego de fútbol, siendo estos

factores el uso del espacio y la forma de participación considerando además las características psicofísicas del niño.

Vale entonces acotar lo que sugiere Vegas, (2003) con respecto al entrenador;

No ha de ser solo un conocedor del fútbol, sino un investigador del mismo. Y dentro de esos conocimientos ha de ocupar un lugar prominente y destacando lo relevante a las características de los niños, a su manera de pensar, de aprender, de asimilar conocimientos.

Exhortando en este sentido, el enorme valor que tiene considerar ajustar los elementos que conforman e interaccionan dentro de la estructura formal y funcional del juego de fútbol, a la justa medida evolutiva del niño.

García y Borrego (2002) expresan que la enseñanza deportiva en general es compleja, hemos de entender el fútbol, como deporte colectivo que se desarrolla en un espacio relativamente reducido, tremendamente normatizado, con móvil y el concurso fundamental de la coordinación óculo-pédica, resultará particularmente complicado. No obstante, es probable según plantea (Ardá y Casal, 2003) que:

El deseo de adaptar la necesidad del niño, tanto física como técnica coordinativa y tácticas del juego hayan provocado una profunda discusión y estudio del juego actual de los niños, y haya dado como resultado una adaptación del juego a las capacidades de los niños. Esa adaptación se ha plasmado en los reglamentos de los juegos reducidos que modifican el espacio, el número de jugadores y parte del reglamento.

Ante este panorama, la realidad de nuestro fútbol venezolano es de naturaleza atípica; al respecto Páez (2006), señala que dicho planteamiento; nos lleva a reflexionar y asumir criterios que permitan una adecuada orientación a la formación del niño futbolista en todos sus niveles. En otras palabras, garantizar una atención especializada desde el periodo de formación hasta el nivel profesional, como plantea Nava (2004), y no de pirámide invertida como ocurre en los actuales momentos, etapa de mayor atención e inversión a nivel

profesional (preferencial) y etapa de desatención; sin una verdadera inversión a nivel de fútbol base, vacíos en el periodo de iniciación futbolística, aunado obviamente a la inadecuada orientación pedagógica desde su base.

Ante lo antes expuesto y considerando, que la pirámide estructural de nuestro fútbol se encuentra atípicamente invertida, es conveniente discernir objetivamente, sobre propuestas estructurales que coadyuven al fomento y desarrollo del fútbol en nuestro país, sobre todo desde su base. De esta manera, podemos aprovechar el creciente interés por su práctica en todo el territorio nacional, motivado a los resultados positivos y constantes de nuestra selección nacional de fútbol “la vinotinto”. En este particular, Nava (2004) expresa que:

Existe un clima irreversible que ha despertado la visión común de reflexionar de una vez por todas sobre el futuro balompédico en nuestro país, llegando a opinar y concluir diversos sectores vinculados al fútbol nacional que; evidentemente se debe invertir y orientar acertadamente al fomento de la masificación y desarrollo de nuestro fútbol base, pues en muchos años ha desnudado las carencias, estructurales, gerenciales y pedagógicas en todos sus niveles y categorías.

Creemos firmemente que el fútbol Venezolano debe poseer una mayor organización estructural que solidifique verdaderamente las bases sustentables para la masificación y desarrollo de este deporte en nuestro país. En este particular, las competencias y la frecuencia en que se realizan, deben tener una revisión exhaustiva que permita propiciar un desarrollo técnico, armonioso e integral a nuestros niños, adaptando la estructura formal del juego de fútbol a las características psicofísicas del niño, propiciando de esta manera una mayor probabilidad de la no deserción de práctica en este deporte, ya que al modificar sus elementos estructurales se promueve una mayor intervención del niño, incrementando sus interés y haciendo más amena su practica.

Se trata entonces, de proponer competencias y eventos que estén objetivamente orientados a la formación plena en los planos físico, cognitivo y afectivo del niño, propiciando además una mejora motivacional y de placer por

divertirse jugando al fútbol. Al respecto Wein (2001) señala; el objetivo principal de todo niño que comienza en sus primeras categorías de práctica futbolística cuando se inicia en una competición organizada es; Demostrar en el juego su propia habilidad y capacidad. ¿Puede entonces el niño menor de 12 años en el formato que predomina actualmente en la competición organizada en nuestro país para estas categorías, adquirir múltiples estímulos de acciones motrices y técnicas acorde con su condición psíquica y física?

Conviene citar nuevamente a Wein (ob. cit.), donde refiere que un rígido sistema de competencias organizadas y en la modalidad de fútbol 11 es justificable para niños mayores de 12 años. Es común en nuestro medio observar competencias donde los niños menores de 12 años, se les exigen como si se tratase de jugadores adultos. Al respecto, Pacheco (2004) reflexivamente acota;

la práctica generalizada del fútbol 11 por jóvenes de categoría edad de 8-12 años en campos con medidas reglamentarias para adultos, tanto a nivel de los clubes como a nivel de las agrupaciones deportivas, nos imponen una profunda reflexión acerca de las implicaciones de este modelo competitivo en la enseñanza-aprendizaje de nuestros futbolistas más jóvenes.

De esta manera Allipi (2002) señala con preocupación como todavía los niños de 10 y 11 años compiten preocupándose por los puntos que se lleva su equipo, la posición en la tabla, en canchas con dimensiones no adaptadas a su edad, con arcos y pelotas que están reglamentadas para los adultos. El fútbol base en nuestro país merece la atención y la importancia que requiere, necesita de hombres comprometidos por un cambio trascendental, nuestros niños merecen respeto y sobre todo una merecida adecuación de las competencias a su justa edad. En este sentido Aguirre, (2003) sugiere; nada ni nadie puede olvidar que el niño o el joven se acerca al deporte para disfrutar, hacer actividad física y con el deseo de adquirir una serie de valores que van intrínsecamente unidos a él. Nada se puede dejar al azar. Las estructuras y comportamientos internos permiten adecuar las enseñanzas a cada etapa de desarrollo y adecuarlas a las diferencias individuales de cada alumno, jugador o practicante.

En los clubes profesionales de fútbol, las recompensas asociadas a una inversión acertada en academias de fútbol base han ayudado a centrar su atención en modelos de identificación y desarrollo de talentos, (Reilly y Gilbourne 2003). Este planteamiento, es un desafío a los especialistas que van de la mano científicamente con el fútbol y que contribuyen al éxito de tales esquemas. No obstante, en la mayoría de clubes del fútbol profesional venezolano, se puede comprobar que no existe una inversión considerable en fortalecer las bases infantiles de sus canteras y aún consolidan como si fueran adultos la forma competitiva que adolecen los niños en edades entre 8-12 años respectivamente, lo que conlleva a inferir un alto grado de desconocimiento sobre las líneas adecuadas y progresivas que deben experimentar dichos niños en el placer de jugar al fútbol y no verse sometido a un alto estrés competitivo, recorriendo grandes dimensiones en un campo generalmente donde practican los adultos, sencillamente exigencias absurdas. Podemos inferir con lo acotado anteriormente, que los equipos de fútbol profesional venezolano dentro de su forma representan ser equipos solamente y no clubes, pues es reconocida la falta de inversión que existe en su estructura para el fomento y desarrollo del fútbol base, difícilmente propiciando en sus canteras, elementos que se ajusten a los niveles de formación progresiva, con competencias ajustadas a la base de niños de 8-12 años como pilar fundamental, en la cual se recomienda que los niños experimenten un amplio margen de bagaje motriz, así como en las sesiones didácticas ajustarlas en mayor proporción a situaciones reales de juego, obviamente acordes a su edad. Comesaña (2001) acota; que la estructuración para la conducción y competencias de los niños y jóvenes en los clubes de fútbol, “debe estar programada y planificada de acuerdo a los objetivos institucionales, las necesidades del medio, pero también a las necesidades de los niños como medio más eficaz para su permanencia”.

En este sentido, cabe destacar la importancia que tiene establecer competencias que incidan en el adecuado estímulo de acciones motrices generales y específicas del deporte del fútbol, adaptando su estructura formal y

funcional a las características psicoevolutivas del niño. De esta forma, se propondrá un adecuado orden de progresividad, fomentando en el niño, una motivación constante en su práctica, motivado al incremento en el grado de participación en el juego a través de los espacios y arcos reducidos, presentado en modalidades de fútbol a 7 y 9 como preámbulo al fútbol 11, en niños con edades de formación entre 8 y 12 años respectivamente. Pues, educar, enseñar, entrenar, jugar y disfrutar ha de ser el camino ideal en el proceso de enseñanza-aprendizaje del joven jugador, Del Bosque, citado por Vilachá (2003). Éste orden de modalidad señalado anteriormente, como progresión para la iniciación y desarrollo motor futbolístico, plantea en dar una autonomía, sociabilización y una forma de actividad, donde el niño reconozca mejor sus posibilidades y sus límites, sintiendo mayor placer y disfrute por jugar, al tener mayor accesibilidad al juego como tal, es decir, como plantea López y Moreno (2000):

Las modificaciones ajustadas al nivel de desarrollo físico y psíquico del niño, de carácter dinámico y cambiante según los espacios reducidos disponibles, la presencia reducida de jugadores y el aumento del grado de participación, propician un excelente banco de trabajo para futuros jugadores. Lo que infiere además en una práctica más duradera y con menos índice de deserción al posibilitar una participación justa y acorde con la madurez motriz y cognitiva del niño.

Formulación del Problema

Vegas (2003) fundamenta como aspecto clave lo siguiente: el niño no se tiene que adaptar al fútbol, sino el fútbol al niño. El niño no es un futbolista es un niño. Considerando este planteamiento con lo descrito anteriormente surge una serie de interrogantes que formulan la siguiente problemática:

¿Cuál es la frecuencia de acciones motrices y técnicas por parte de los jugadores en las modalidades de fútbol 7, 9 y 11 en categorías de formación en niños con edades entre 8 y 12 años, en torneo de dichas modalidades de fútbol menor, del estado Mérida, Municipio Campo Elías?

¿La frecuencia de acciones técnicas estimulará la ampliación del bagaje motor del niño, en esta fase u etapa sensible de formación?

¿La situación espacial incide de manera importante en la consecución de acciones motrices y técnicas de forma individual?

¿Puede incidir la situación espacial en el incremento o disminución de participación de la pierna no dominante en acciones individuales defensivas y ofensivas del juego según el nivel de modalidad?

¿Influye el nivel de modalidad, al rol que se establece en el desarrollo del juego de fútbol y sus fases de forma individual de carácter ofensivo y defensivo?

Objetivos de la Investigación

General

Determinar la frecuencia de acciones motrices y técnicas que se presentan en el desarrollo de juegos según la modalidad de fútbol 7, 9 y 11 en las categorías de formación de 8 y 12 años, en el Municipio Campo Elías del estado Mérida.

Específicos

- Analizar la incidencia de acciones técnicas individuales ofensivas; (control, dribbling, tiro y conducción) para el nivel de la modalidad en fútbol a 7, a 9 y a 11.
- Identificar la consecución de acciones técnicas defensivas; (despeje e interceptación) para el nivel de la modalidad en fútbol a 7, a 9 y a 11.
- Conocer el número total de acciones motrices y técnicas, en cada una de las modalidades objeto de la investigación.
- Determinar cual es la predominancia de las acciones motrices y técnicas en cada una de las modalidades objeto de estudio.

- Estimar el grado de participación de la pierna no dominante en acciones motrices y técnicas individuales defensivas y ofensivas según el nivel de modalidad objeto de estudio.

Justificación

Según Guimaraes (2000), el fútbol representa ser uno de los deportes más seguidos y practicados en todo el mundo. Indudablemente que el fútbol es el deporte rey en cuanto a seguidores y practicantes en todo el mundo, y en los actuales momentos ocupa un lugar preferencial en nuestro país, razones muchas, entre ellas; el auge que en los últimos años ha tenido la selección nacional de fútbol de Venezuela, no solo en el plano futbolístico, sino en aspectos de comercialización y desde el punto de vista social.

Cuando hablamos del enfoque social, se traduce enormemente en el incremento de niños que llegan a las diversas escuelas de fútbol situadas a lo largo y ancho de nuestro territorio nacional, con la finalidad de iniciar sus caminos por este fabuloso deporte con el sueño de llegar a ser grandes futbolistas. Lo que conlleva oportunamente a justificar plenamente, el orden de progresividad que plantea este estudio al determinar la incidencia de acciones técnicas según el nivel de modalidad en el fútbol a 7, 9 y 11 como planteamiento que permitirá ofrecer parámetros bien interesantes sobre la necesidad de ajustar la institucionalización del juego, a la justa medida del niño de forma motriz y cognitiva, entre otras, incidiendo en la estimulación motriz a través del incremento de participación y realización de acciones motrices y técnicas individuales, permitiendo fomentar en esos niños que se inician y compiten, una forma de desarrollo integral y de evolución futbolística más acorde con su madurez psíquica y física.

En este sentido, la presente investigación pretende establecer su justificación práctica, radicada principalmente en los resultados obtenidos que permitieron conocer la determinación de acciones motrices y técnicas, priorizando el desempeño individual de corte ofensivo y defensivo según el nivel de modalidad en fútbol a 7, 9

y 11, por considerar las edades objeto de estudio, que son edades de formación introductorias al trabajo colectivo, reflejando de esta manera el grado progresivo en el cual puede establecerse como medio de una formación más acorde con el nivel psicoevolutivo del niño, así como generar recomendaciones que contribuyan al desarrollo y talento del fútbol base en nuestro estado. Por lo tanto, este trabajo se considera relevante y significativo porque busca aportar bajo un estudio claro y conciso elementos que tengan cierta implicación en el contexto social que representa el conglomerado futbolístico en el estado Mérida, además de servir como un gran aporte teórico a futuras investigaciones que persigan el fomento y desarrollo futbolístico en nuestro país.

Delimitación de la Investigación

Desde el punto de vista temático este estudio está referido al fútbol base; específicamente sobre la utilización de acciones motrices y técnicas según el nivel de modalidad de juego de fútbol a 7, 9 y 11 respectivamente. El mismo se realizó en la parroquia La Vega, Municipio Campo Elías en el Estado Mérida-Venezuela, siendo el 1er torneo interparroquial de modalidades de fútbol 7 y 9 y ya con la continuidad tradicional de fútbol 11, donde participaron 18 equipos en categorías distribuidas desde los 8 a 12 años respectivamente. Esta investigación se llevó a cabo en el segundo semestre del año 2005 y primer trimestre del año 2006.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

El siguiente capítulo ofrece la sustentación teórica de la investigación, amparada y conformada por los antecedentes que respaldan el estudio y los aspectos relevantes bajo el enfoque de la praxiología motriz aportando lo concerniente a la estructura funcional y formal del deporte en este caso el fútbol, como elementos a considerar dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en edades de iniciación, formación y desarrollo.

Antecedentes Conexos con la Investigación

Inicialmente es propicio señalar el estudio realizado por Arda y Anguera (2000), "Análisis de los patrones de juego en fútbol 7. Estudio de las acciones ofensivas". El objetivo primordial de esta investigación fue el de estudiar la acción de juego de fútbol 7 y describir las características del proceso ofensivo a partir de la identificación de patrones de juego, es decir, secuencias de actuación de equipo, partiendo de conductas criterio previamente definidas, para el desarrollo de este estudio se analizaron 10 partidos de fútbol 7 para jugadores de 11 y 12 años, se utilizó un instrumento de observación, formado por una combinación de formatos de campo y de sistemas de categorías. La aportación de este estudio reflejó la construcción de un sistema de categorías válido, que permitió observar la fase ofensiva del fútbol 7, también la descripción de las características espacio temporales del fútbol 7, así mismo, la descripción de los patrones de juego determinados mediante análisis secuencial que permitieron predecir la conducta real de juego, que posteriormente dio como resultado las correspondientes propuestas de intervención en los procesos de enseñanza aprendizaje del fútbol. El autor señala claramente, que este estudio se

centro en el análisis de la fase ofensiva del juego incidiendo en los comportamientos del jugador con balón. Por lo tanto, el trabajo se debe completar con el estudio de la fase defensiva y de las situaciones de colaboración y oposición del juego.

Por otro lado, el análisis de la dimensión espacio en fútbol propuesto por Pino (2000), acota la importancia del estudio de las manifestaciones de las acciones motrices técnico- tácticas y el uso del espacio a su vez ligado al factor tiempo. Esta investigación tomo como muestra 7 partidos desde la fase de cuartos de final hasta la final de la copa del mundo Francia 98. Este estudio fue de tipo descriptivo con metodología de campo y para la recogida de datos se utilizó una hoja de observación específicamente diseñada para esta investigación. Dentro de ella, se estableció un campograma en los que se divide el campo en franjas longitudinales y transversales, estableciendo un modelo de referencia de 20 zonas. Las secuencias de zonas, logro como objetivo registrar las diferentes zonas donde se realiza alguna acción técnica táctica de ataque individual. Dentro de los resultados, produjo la existencia de diferencias significativas en la utilización del espacio en todos lo partidos objeto de estudio. A nivel general, el 28,29% de las unidades de competición debidamente clasificadas en el campograma finalizaron en posesión del balón y en el 41,46% perdía la posesión del balón por interceptación del adversario, representando la acción técnica que mayor se produce en este estudio con un total de 1373.

Ha sido de gran dificultad encontrar antecedentes relacionados con el fútbol 9, sin embargo es interesante reflejar el estudio; “La alternativa del fútbol 9 en el primer año de infantil. Una propuesta ante el fútbol 11” investigación establecida por Lapresa y Arana, (2001). En dicho estudio los autores reflejan que en el modelo actual del desarrollo del fútbol base esta centrado en el fútbol a 5, a 7 y a 11 respectivamente. No obstante, establecen que pudiese existir una disonancia entre los requerimientos del juego en su modalidad de fútbol 11 y las características del niño de 12 y 13 años una vez hecha la transición del fútbol 7 al fútbol 11, por lo que pudiera solucionarse con una modalidad de juego intermedia (fútbol 9) ajustándose en relación al transito del fútbol 7 al fútbol 11, ofreciendo una forma de posibilidades mas ajustadas a las características de los niños. Este es el planteamiento, hecho por

los autores que abordan este estudio de carácter comparativo de campo, entre las modalidades de fútbol 9 y 11. Dichos autores en esta investigación tratan de detallar cual de las dos modalidades futbolísticas se constituye en la experiencia, más gratificante para los niños, y cual se adecua de mejor forma al desarrollo fisiológico del niño de 12 a 13 años, así mismo, dilucidar que modalidad favorece mayormente el desarrollo de las capacidades técnicas y tácticas en la edad estudiada. Bajo estos planteamientos concluyen; que efectivamente el fútbol 9 representa una alternativa de transición mucho más acorde antes de abordar la estructura formal del fútbol 11, dentro de esa etapa de formación.

Cabe destacar, la investigación hecha por Casal, García y Monzo (2003), basada en un estudio comparativo del rendimiento en las modalidades de fútbol 7 y fútbol 11 en jugadores de 10 y 11 años respectivamente. El objetivo principal de esta investigación fue la descripción y el análisis de forma comparativa del juego individual y colectivo tanto ofensivo como defensivo de diferentes equipos en la modalidad de fútbol 7 y fútbol 11, siendo una investigación de forma descriptiva y con diseño de campo, para ello se utilizó un instrumento de formato de campo combinada con un sistema de categorías, construyéndose un esquema de codificación distribuida en cuatro planillas de observación, una de análisis temporal, dos de análisis de rendimiento individual (ofensivo y defensivo) y otra de análisis colectivo.

Dentro de esta perspectiva, surge la investigación de (Martínez y otros, 2003) donde analizan las acciones técnicas en función de los puestos específicos de la categoría alevín (10 y 11 años) en la modalidad de fútbol 7. Este estudio busca una interrelación de las acciones de técnica individual, técnica colectiva y técnica defensiva con los puestos específicos utilizados en la modalidad de fútbol 7, para ello los autores desglosan la técnica individual en acciones de control, regate, tiro, y conducción. La técnica colectiva, también la dividen en acciones de pase y relevo. Y por último, analizan la técnica defensiva a través de acciones de despeje e interceptación. Los puestos específicos con los que se desarrolló el sistema de juego para dicha investigación son: el portero, 2 defensas, 1 centrocampista, 2 jugadores en bandas y 1 delantero. El objetivo principal de este estudio fue; determinar el número

y que tipo de acciones de técnica individual, colectiva y defensiva que se producen con mayor asiduidad de cada puesto específico para promover un futuro entrenamiento más especializado de cada posición de juego de la modalidad de fútbol 7 en la iniciación y formación del joven futbolista. Esta investigación ha sido contextualizada en el campo de la praxiología motriz, de naturaleza empírica, descriptiva de campo exploratorio y de carácter no experimental, usando una metodología observacional indirecta y sistemática. Se toma como muestra 5 encuentros dando resultados interesantes como la media de las acciones técnicas individuales (51%) es superior a las acciones colectivas (37%) y a las acciones técnicas defensivas (11%). Se comprueba como en el fútbol base las acciones individuales tienen preponderancia sobre el resto. Los autores señalan esta etapa de fase sensible como idónea para la adquisición de habilidades técnicas. El pase es la acción técnica más utilizada (96 acciones por partido), de las cuales un 20% proviene de saques de banda, meta, inicial y arquero. El control es la segunda acción técnica más utilizada con 74 acciones por partido. La tercera acción más utilizada es la conducción (33 acciones por partido) por delante del despeje con 17 acciones por partido. En cuanto al número de acciones técnicas realizadas por partido en cada puesto específico se obtuvo que, los jugadores de banda realizaron (81 acciones de media), los defensas (71.8), por delante del centrocampista (54.20) y delantero (49.20). Por tanto, al ponderar los resultados se obtuvo que el puesto específico de centrocampista y delantero por este orden superan al defensa (35.9) y jugador de banda (40.5). Entre las conclusiones más relevantes que arrojo este estudio por el número y tipo de acciones técnicas observadas, es de requerimiento máximo el entrenamiento y enseñanza técnica en la etapa pre-puberal para el aprovechamiento de su fase sensible sobre la base del aprendizaje de las cualidades motrices.

Otro estudio interesante en competición sobre el grado de utilización de la pierna no dominante en el fútbol, fue hecho por Castillo, Martínez, Liarte y Díaz, (2004). Este estudio fue confeccionado con el propósito de observar durante la competición oficial con qué frecuencia y naturaleza se produce el empleo de la pierna no dominante, además los autores relacionan este fenómeno con el puesto específico

que ocupan los jugadores y con el grado de incidencia en números globales que se atribuye a la utilización de la pierna no dominante con respecto a la dominante en las acciones técnicas ofensivas analizadas. Por medio de este medio los autores intentan justificar la enseñanza de un elemento técnico ofensivo individual, como es la utilización de la pierna no dominante en fútbol, en la etapa de iniciación y perfeccionamiento técnico en niños a partir de los 6 años, mediante la observación indirecta y el posterior análisis de 8 partidos de fútbol en situación real de juego de las acciones técnicas que estimaron convenientes.

En este estudio, destacan los autores el hecho; sobre la falta de hallazgos sobre la temática directa objeto de estudio, sin embargo la lectura de documentos de apoyo indirecto, fue de gran ayuda para ubicar esta investigación desde el punto de vista metodológico y conceptual. Por lo tanto, los autores definen su estudio como un análisis praxiológico descriptivo cuyo objeto de estudio es la acción motriz, y más concretamente, las acciones técnicas ofensivas empleadas en la utilización de la pierna no dominante, utilizando el método científico de corte descriptivo y de naturaleza empírica a través de una metodología observacional sistemática indirecta y no participante. Los números totales expresan 5601 golpes analizados, de los cuales corresponden unos 4725 (84,35%) a la pierna dominante y 876 (15,64%) a la pierna no dominante. El número de intervenciones de la pierna no dominante en el juego se puede considerar según los autores como significativa. La acción técnica de ataque más empleada por la pierna no dominante es el control (41,60%) seguida muy de cerca por el pase (39,70%). La acción técnica menos utilizada es la del centro al área (3,31%) y la segunda menos utilizada es el tiro a la portería. Por lo tanto, dentro de las conclusiones los autores expresan que es posible que con el aumento de la destreza de los elementos técnicos con la pierna no dominante se puedan reinvertir los resultados que ha arrojado esta investigación. Manifestando que es obvio y la diferencia así lo confirma, que el control y el pase con la pierna no dominante tienen una amplia presencia en el juego con la necesidad de práctica parece más que justificada.

Así mismo, Sainz de Barranda, Ortega, Novo y Rodríguez (2004), realizan varios estudios relacionados con el fútbol 7 en el que destaca el estudio sobre la acción y participación del portero en fútbol 7: el ataque. En esta investigación, los autores establecen sus objetivos en determinar la acción técnica más utilizada y la orientación y longitud de las acciones ofensivas del portero, así como el establecimiento de la precisión de las acciones ofensivas del portero y el tipo de ataque que inicia mediante la acción de éste. Para ello, los investigadores evaluaron 19 partidos, utilizando como instrumento un formato bajo un sistema de categorías, utilizaron para el procesamiento estadístico el programa SPSS (11.5), su diseño fue no experimental, transversal descriptivo según Hernández, Fernández y Baptista, (2003).

Las variables objeto de estudio utilizada por los autores fueron; Precisión, longitud, orientación, finalización del ataque y acción del arquero. Entre los resultados más importantes descritos por los investigadores, esta reflejada en la acción técnica más utilizada por el portero, siendo el pase con la mano con (31,83%). mientras en un 70,63% de las acciones se obtiene precisión directa, en un 6,31% la precisión es tras rechace y en un 23,06% sin precisión. Atendiendo a la longitud, el microespacio más utilizado para el inicio de los ataques es el campo trasero o posterior (63,31%); y teniendo en cuenta a la orientación el carril más utilizado es el central (50.54%). Por último, el tipo de ataque que se inicia en más ocasiones tras la acción del portero es el ataque estático (75,71%).

Encontramos entonces, el estudio de Escudero y Palao (2004) titulado: “Incidencia de la modalidad de juego (fútbol 7 y fútbol 11) sobre la utilización de medios técnicos en categorías de formación (11 y 12 años). Este estudio surge con la intención según los autores de profundizar en como repercuten ambas modalidades en las experiencias que los jugadores tienen al aplicarlas. Así mismo manifiestan, la limitación sobre la escasez de estudios que analizan el fútbol 7 o que se relacionan éste con el fútbol 11 en etapas de formación. El objetivo planteado por los investigadores fue; determinar si los medios técnicos utilizados por los jugadores

(11y12 años) se modifican en función de la modalidad futbolística en la que se desenvuelvan (fútbol 7 y fútbol 11). Se estudiaron un total de 6 encuentros, analizándose 8172 acciones técnicas. Se realizó un diseño de investigación pre-experimental descriptivo intergrupo, utilizando un sistema de categorías excluyentes como instrumento de observación. Los resultados muestran que el fútbol 7 presenta un mayor número de contacto por equipos y por jugador, y que implica una mayor utilización de aspectos ofensivos, tanto de organización como de finalización, mientras que el fútbol 11 implica una mayor utilización de las acciones defensivas y de destrucción. Estos resultados ratifican la importancia de adaptar el juego al niño y no al revés Wein citado por Escudero y Palao. Los autores expresan sobre su contribución describiendo que los futuros estudios en esta línea de trabajo deben profundizar sobre el efecto que la modificación individual de los distintos aspectos (reglas, dimensiones, número de jugadores, etc.) tiene en el juego. Todo ello con el objetivo final de facilitar a los entrenadores como deben diseñar y/o modificar la estructura de los ejercicios y formas jugadas en los entrenamientos.

Dentro de esta perspectiva, mana un interesante artículo científico basado en un estudio sobre: “La necesidad de intercalar el fútbol 9 entre el 7 y el 11 publicado en España por la Federación Riojana de fútbol, (2005). Donde acota; que el cambio actual obliga al chico a variar todos sus patrones de juego, con la nueva fórmula (fútbol 9), el paso es más lógico y llevadero por el niño. El trabajo realizado para evidenciar la necesidad de que entre el fútbol 7 y el fútbol 11 haya un intermedio, se hizo sobre una base científica de trabajo. Se hizo primero el estudio, se vieron los resultados y se llegó a las conclusiones de por sí satisfactorias. El trabajo se realizó con un torneo entre Berceo, Loyola y Valvanera, en las tres modalidades; Fútbol 7, fútbol 9 y fútbol 11, con niños que estaban a punto de pasar a la categoría infantil, es decir, del fútbol 7 al fútbol 11 (11 años). La base del estudio fue la utilización del espacio dividiendo el campo en doce zonas, buscando la amplitud y la profundidad del campo. Se evaluaron las acciones técnico-tácticas en cantidad y calidad, el control, la conducción del balón, el regate, los pases y los tiros a puerta. Y se trabajó sobre el número de jugadores que intervienen y la duración de las jugadas. Los

resultados claves de cada paquete de estudio fueron decisivos para los autores del trabajo. Se apreció una mayor profundidad y amplitud de juego, es decir, que el niño domina el espacio en el fútbol 9 y no al contrario. La mayor cantidad y calidad de juego, se reflejó en el fútbol 9. En el fútbol 11, se abusa del despeje y los pases largos apreciándose una indefensión clara del portero (altura del larguero). En el 7 y el 9 no hay tanto despeje y se trata de jugar. Mayor movimiento del jugador y mejor distribución del juego en el fútbol 9. Por lo tanto, se considera dentro de este artículo que el fútbol 9 representa una adecuación transitoria más que justificable dentro del periodo de formación intermedio previo al fútbol 7 y, para pasar a la edad infantil (12 y 13 años) y por ende al fútbol 11.

Bases Teóricas

Los cimientos teóricos que sustentan la presente investigación, están fundamentados en la expresión de elementos conceptuales y teóricos sobre el campo de la praxiología motriz y su desglose en el fútbol base, incluyendo las tendencias actuales que nutren su desarrollo adaptando la estructura formal y funcional del fútbol al nivel psicoevolutivo del niño según la modalidad de juego empleada. De esta forma, antes de abordar la Praxiología motriz, como teoría fundamental de este estudio, es necesario describir los inicios y evolución del deporte del fútbol, como parte de los juegos deportivos colectivos.

Antecedentes de juegos deportivos colectivos

El origen de los juegos deportivos colectivos se remonta a las sociedades de carácter primitivo. Según Arda y Casal (2003), numerosos juegos de balón forman parte del patrimonio cultural de cada civilización y constituyen la prehistoria de los actuales juegos deportivos colectivos. En el siglo XIX a. de C. los chinos jugaban al *tsu-chu*, *tsu* significa dar patadas y *chu* pelota de cuero, los árabes jugaban el Koura; en el norte de América jugaban al *skinny*; los abisinios practicaban un juego con el mazo (antepasado de la *crosse* de la edad media y del Hockey moderno). En el siglo

X a. de C. en Japón, el kemari constituye el antepasado del fútbol moderno. Existen muchos estudiosos y tratadistas, que difieren a la hora de señalar la fecha exacta de los orígenes del fútbol, unos exponen que los orígenes del fútbol se sitúan en Japón (Gran Enciclopedia del Deporte, 2002). No obstante, existen referencias ampliamente fundamentadas, entre ellas, las de los eruditos chinos Tsao Tse y Yang Tse, que manifiestan la existencia de un antecedente serio de este juego en los remotos tiempos del siglo XXV a. de C. Así mismo hay otra corriente que encuentra en los juegos del enioxupos, follas y harpastum practicados en la antigua Grecia y Roma como los verdaderos antecedentes del fútbol actual.

Origen Moderno del Fútbol

El fútbol tal y como se conoce actualmente, inicia su desarrollo en Inglaterra. Las primeras leyes que se tienen del fútbol tienen que ver con el rugby en las que se permitía a ciertos jugadores, bajo ciertas acciones concretas, llevar el balón con las manos. Fue en una asamblea de los chicos del sexto año en 1845 y que fue posteriormente sancionada en 1846 por toda la escuela de rugby. Los alumnos de la Rugby School llevaron consigo este recién constituido juego a Oxford y Cambridge; siendo según Arda y Casal (2003) en el Trinity College de esta última universidad, en el año de 1846 y después de largas discusiones, donde un conjunto de directivos y estudiantes de diversos centros educativos de la nación, elaboraron el primer código del fútbol. Este código dejaba claro dos vertientes sobre el juego: el de manos y pies por un lado (Rugby) y el de solo los pies (soccer).

Bajo esta perspectiva, fueron las public school, internados a los que la aristocracia y la alta burguesía encomendaban la educación de sus hijos varones, las iglesias; como medio de intervención era una de las agencias más importantes en la difusión del mensaje deportivo a las comunidades y barrios de trabajadores, las fábricas; como foco de creación de clubes deportivos y la escuelas de pueblo; las que dieron la promoción y difusión necesarias para la práctica del fútbol. En esta última, el proceso fue más lento, fue a finales del XIX, donde la mayoría de las grandes

ciudades inglesas contaban ya con una serie de competiciones escolares, de por si la escuela estatal contribuyo a la conversi3n del f3tbol en le deporte del pueblo. De esta manera se plasman los principales precursores del origen moderno del f3tbol. (Gráfico 1).

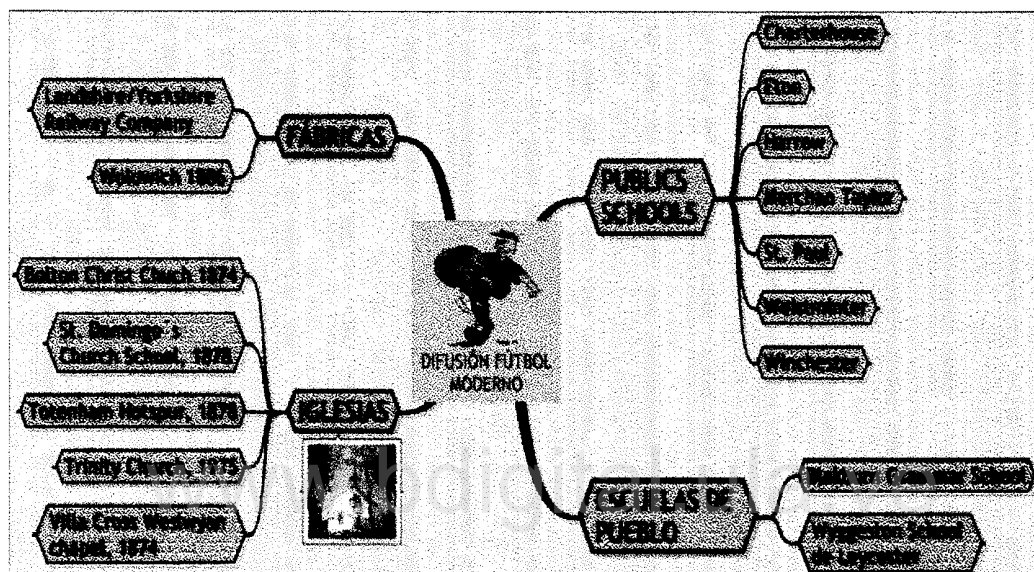


Gráfico 1. Difusión del fútbol moderno. Tomado de *Consideraciones metodológicas para la enseñanza significativa en fútbol*. Nava (2004).

Caracterización del fútbol como juego deportivo colectivo

Carralero (2000) presenta los siguientes rasgos característicos según su lógica interna: Por su motricidad se considera un deporte abierto; en comparación a otros.

- 1.- Presenta variedad de situaciones motrices: correr, saltar, empujar, golpear, girar, sprintar.
- 2.- Competitivo: presenta antagonismo constante. El resultado puede determinar victoria, derrota o empates.

3.- Reglas: A través de la creación de la internacional Board desde el 1883 se consideran las 17 reglas del fútbol con sus respectivas modificaciones contribuyendo al concepto de deporte a partir del 1823 de su surgimiento en Inglaterra.

4.- Carácter Lúdico: su juego en esencia es pasión en el mundo entero.

5.-Institucionalizada: A partir del 21 de Mayo de 1904, en París, Francia, quedo institucionalizada, dirigida internacionalmente a través de la creación de la Federación Internacional de Fútbol Asociados (FIFA).actualmente cuenta con 191 asociaciones nacionales con sus respectivas confederaciones y con más de ciento cincuenta millones de jugadores.

Fútbol: Según la estructura del deporte (juego), esta clasificado en deporte de cooperación/oposición según (Arda y Casal 2003; Carralero 2000; Jiménez y Castillo 2001; Moreno y Fradua 2001; Pacheco, 2004), dentro de los deportes sociomotrices. Manifestándose de la siguiente manera:

Cooperación: Ayuda entre compañeros como comunicación positiva. Es la forma de hacer el juego como deporte de conjunto, es la relación externa entre los participantes.

Oposición: Lucha, el antagonismo, adversario con comunicación negativa. Es la parte opuesta, es la lucha contraria por alcanzar objetivos similares.

De esta manera, se caracteriza el fútbol como uno de los deportes de mayor práctica en el mundo entero, así como el de mayor cobertura, gráficamente a través del mapa mental (ver gráfico 2), ampliaremos un poco esta conceptualización concerniente a la caracterización del fútbol, Nava (2006).

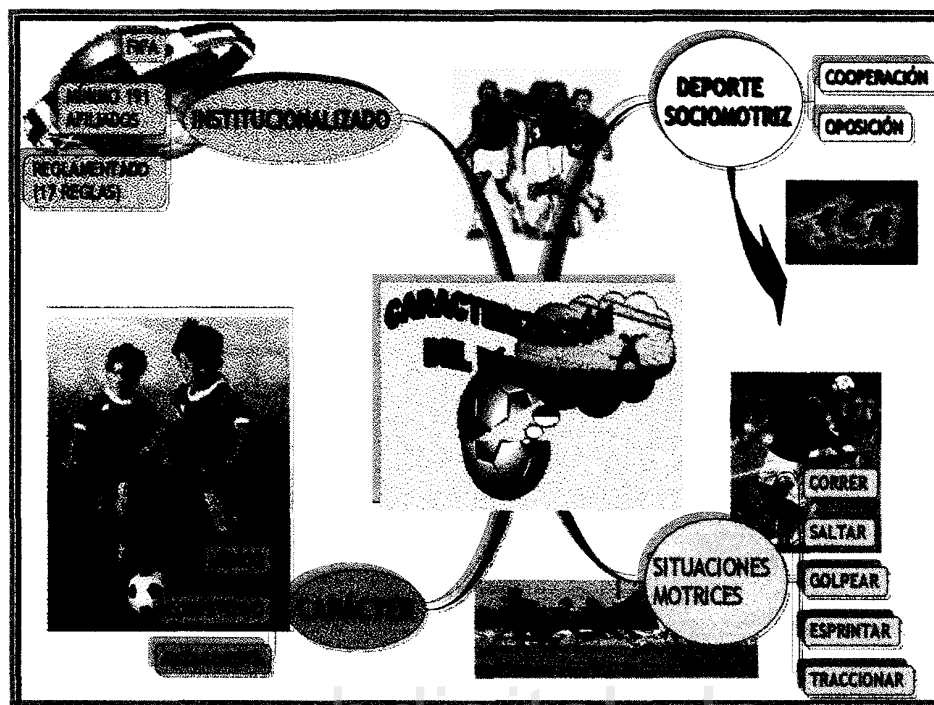


Gráfico 2. Mapa mental; caracterización del fútbol Tomado de *Nuevas tendencias en la formación integral del niño futbolista*. Nava (2006).

La Praxiología Motriz

Al hacer, un breve recorrido por los estudios o investigaciones que de la actividad física se han realizado hasta ahora, comprobamos que la gran mayoría han sido hechas con la pretensión de lograr mayores rendimientos deportivos, como por ejemplo buscar la mejor técnica o modelo biomecánico para saltar más alto, la mayor eficacia fisiológica para correr más rápido, o el desarrollo de la fuerza para patear más lejos y fuerte el balón. En la actualidad, uno de los ámbitos de la praxiología motriz aplicada al deporte, se centra en tratar de conocer como son las estructuras o lógica interna de cada grupo de deportes en general y de cada deporte en particular y producir el desarrollo de la acción de juego partiendo de la estructura de los deportes y de la praxis motriz, Carralero (2000).

Bajo este punto Martínez y otros (2003) definen la praxiología motriz como la ciencia de la acción motriz dada por el proceso de realización de las conductas motrices de uno o varios individuos actuando en una situación motriz determinada. Lagardera y Lavega, (2003), señalan que la pretensión de la praxiología motriz es estudiar las acciones motrices emergentes en cualquier situación deportiva o lúdica, como consecuencia de una compleja trama de relaciones que se establecen en los participantes, al margen de quien sean estos. Para comprender mejor esta corriente, se observa (gráfico 3), la definición de praxiología motriz a través de un mapa conceptual, Nava (2006).

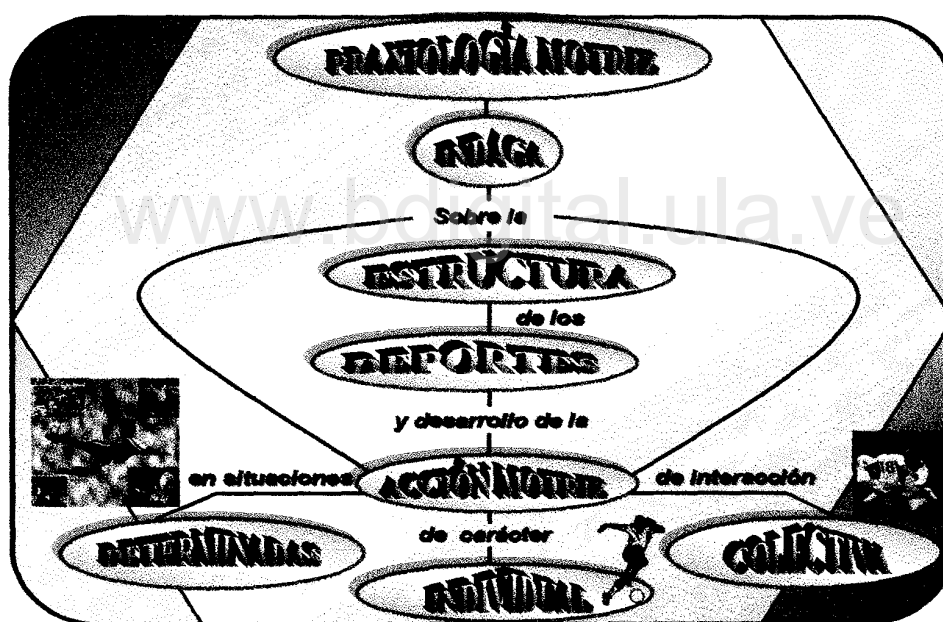


Gráfico 3. Praxiología motriz. Tomado de Nuevas tendencias para la formación integral del niño futbolista. Nava (2006).

La organización y Consideración Estructural del Juego en el Fútbol

Lago, (2000) citado por Casal, García y Monzo (2003) manifiesta que “atendiendo al criterio de inmediatez y dilación en los episodios de conflicto dual

entre dos equipos divide a los juegos deportivos colectivos (JDC) en especialidades segmentarias y funcionales”, a las primeras corresponden los juegos en las que los practicantes interactúan normalmente en el mismo espacio de juego, comúnmente el terreno ofensivo del equipo que tiene el balón. En las especialidades funcionales los deportistas interactúan por todo el terreno. En las especialidades segmentarias existe la disputa de conflictos equipo contra equipo, mientras que desde el punto de vista los juegos deportivos funcionales, el autor señala que priman los conflictos de forma parcial entre grupo de jugadores en superioridad, inferioridad o igualdad numérica. En todo caso, los juegos deportivos colectivos (JDC) han sido objeto de estudio de numerosos investigadores, en los que destacan Parlebas y Hernández citados en Arda y Casal (2003), donde señalan que los dos aspectos más estudiados han sido por una parte, las causas o mecanismos motores que posibilitan la realización de los movimientos y los diferentes modos de efectuar dichos movimientos.

Al respecto, precisamente el estudio de los factores comunes de los juegos de deportes colectivos (JDC) va a determinar la obtención de una serie de variables que configuran su estructura funcional y que aportan las bases del funcionamiento de estos deportes, como lo señala Águila y Casimiro (2001, p.36).

Según este planteamiento Antón y Doblado citados por Águila y Casimiro (ob. cit.), describen las variables fundamentales que configuran la estructura funcional de los juegos deportivos colectivos:

- Los elementos invariables del juego: elementos que, independientemente del nivel del practicante siempre están presentes en el juego de deportes colectivos determinando la estructural elemental como el balón, compañeros, adversarios, espacio, meta y las reglas.

- El ciclo de juego y sus fases: el ciclo es la constante correlación permanente y existente entre los dos equipos en forma de ataque y defensa, que son determinadas por la posesión del móvil y que a su vez pueden establecerse a través de principios.

-Los roles y sus alternativas de acción: son las funciones asumidas por el equipo de trascendencia individual y colectiva, de acuerdo a los principios del mismo y determinadas por la posesión de la pelota en función de alcanzar los objetivos propios del juego.

-Características de la acción motriz en los deportes colectivos: en general, los actos motores en los deportes de equipo presentan connotaciones que también están determinadas por los principios generales del juego y por el papel del jugador dentro del desarrollo del mismo, según los roles de acción.

Partiendo de lo expuesto anteriormente y una vez planteado un análisis pormenorizado sobre la caracterización del juego de fútbol como ente de desenvolvimiento sociomotor, integrándose a su vez como parte de la conceptualización y descripción de los elementos que configuran los juegos deportivos colectivos, y bajo las estructuras constitutivas del mismo, señalaremos con especial importancia la estructura desglosada en dos tipos, como plantea actualmente, Arda y Casal, (2003, p.22):

Estructura Formal o lógica externa: constituida por una serie de características externas que tienden a ser comunes a todos los deportes colectivos, siendo según Bayer y Hernández citados por Arda y Casal, (ob. cit.): móvil, espacio, tiempo, adversarios, compañeros, objetivos y reglamento.

Estructura interna común o funcional: caracterizada en entender la acción del juego como resultado de la interacción de los compañeros de un mismo equipo en torno al balón, con el objeto de lograr los objetivos propuestos.

Esta estructura de los deportes ha sido analizada desde varias perspectivas, en la que destaca la praxiología motriz, dándole una gran relevancia dada su funcionalidad de descripción, así mismo, creemos que parte del análisis que varios investigadores han hecho sobre esta teoría, están reflejadas por la yuxtaposición de movimientos que ejercen los jugadores en el desarrollo de las múltiples situaciones de

juego. A esta corriente, diversos investigadores fundamentan la existencia de principios generales que se establecen en el desarrollo del juego y que de por si, están caracterizados por modelos en el cual el niño o joven deportista adapta en función de sus capacidades y características.

Por esta Razón, compartimos la clasificación propuesta por Hernández citado por (Arda y Casal, 2003) dentro de su análisis por concebir los aspectos estructurales de los deportes de equipo y del cual se incluye y se establece el análisis del fútbol bajo los siguientes parámetros: la técnica o modelos de ejecución, el Reglamento, el espacio de juego, el tiempo, la comunicación motriz y la estrategia motriz. (Ver gráfico 4).

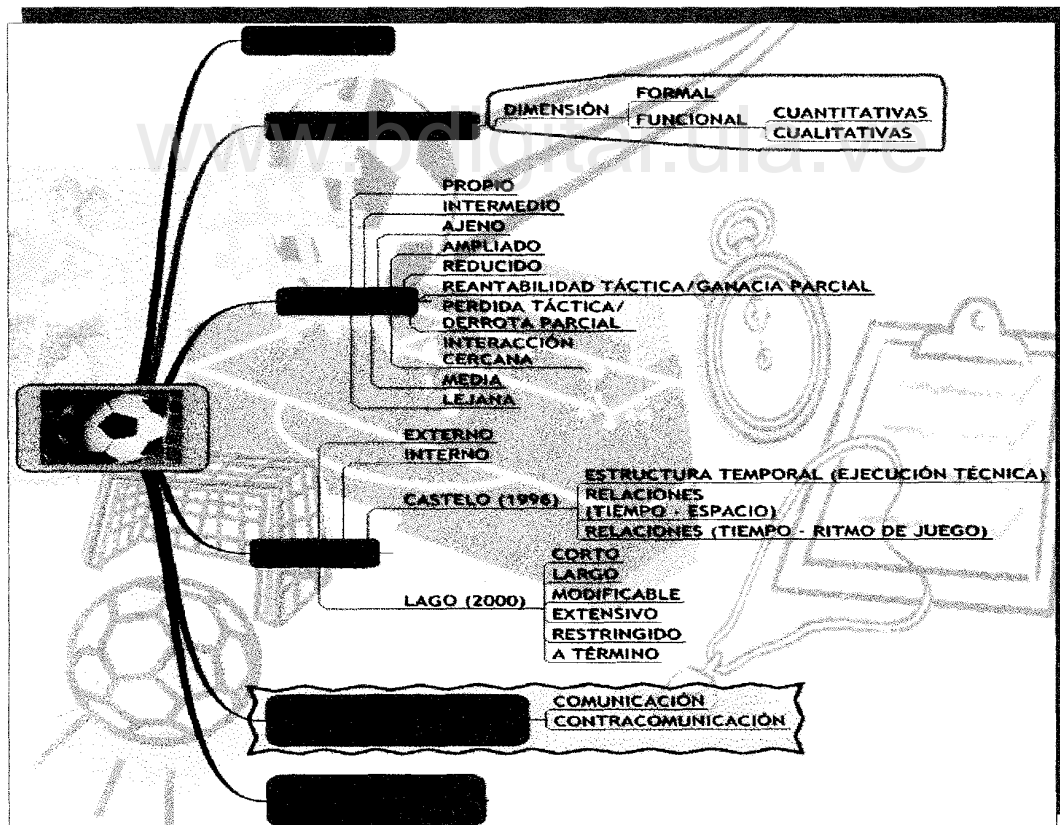


Gráfico N° 4. Mapa mental. Elementos estructurales del Fútbol. Elaborado con datos tomados de Arda y Casal (2003).

La Técnica o Modelos de Ejecución.

Autores como Grosser y Neumaier citados por Giménez y Díaz, (2001) definen la técnica deportiva como “el modelo ideal de un movimiento relativo a la disciplina deportiva”. Para Manno citado también por Giménez y Díaz, la técnica supone un proceso o conjunto de procesos, que se aprenden a través del ejercicio, que permite realizar lo más racional y económicamente posible y con la máxima eficacia, una determinada tarea de movimiento o problema motor. Para Nitsch y Munzert (2002), la técnica esta dada bajo representaciones ideales de la organización y la coordinación del movimiento. De esta manera, la técnica esta siendo concebida como una organización de factores y procesos físicos, biológicos y psicológicos implicados en la realización de un movimiento ordenado, en el marco de un desenvolvimiento concreto persona-contexto-tarea.

En este sentido, Álvarez (2003) manifiesta que la técnica esta definida como la ejecución de movimientos estructurales que obedecen a una serie de patrones tempo-espaciales modelos, que garantizan la eficiencia. Para ello, dicho autor presenta una serie de características en las que resumimos como las más importantes que permiten describir con claridad dicho término.

- Se determina a partir de la estructura funcional modelo.
- Solo puede ser aplicada por el atleta.
- La persona que la realiza se relaciona con factores tempo-espaciales.
- Tiene como finalidad la ejecución de estructuras funcionales.
- Exige de ejecuciones bajo determinado patrón estructural, a diferentes velocidades.

La técnica ha sido considerada, como el elemento fundamental y básico en la configuración de la acción de juego de los deportes de equipo, siendo por lo tanto el elemento que primero había de conocer y dominar para la práctica de estos deportes, Arda y Casal (2003). No obstante, dicha concepción esta cada vez siendo desechada,

no sin obviar que representa un elemento integrador y de vital importancia dentro del proceso de entrenamiento y enseñanza deportiva. Dichos autores señalan, que al abordar la técnica en la enseñanza de los juegos deportivos colectivos sin tener en cuenta los requisitos tácticos esta carece de valor para el juego, ya que una acción técnica va ligada a una decisión táctica previamente seleccionada, manifestando de este modo que técnica y táctica se condicionan recíprocamente formando una unidad. En esa misma línea Wein citado por Morcillo y Moreno (2000), expresa que el haber dado prioridad a la técnica, ha impedido a muchos jóvenes entender el juego en sus aspectos más básicos, demostrando en el juego global una evidente imposibilidad de aplicar lo aprendido anteriormente sencillamente por haberlo hecho en situaciones aisladas.

En este sentido, podemos afirmar que la técnica representa un elemento exquisito e importante, donde el jugador debe tener una prestación especial, sin considerarse como elemento primordial, sino como un adecuado elemento que forma parte de un proceso integrado donde se conjugan los estados perceptivos, decisionales y de ejecución, dentro de la múltiple variedad de acciones que se pueden presentar dentro del desarrollo de un juego.

Esta manifestación, conlleva a establecer que la técnica dentro de los deportes individuales representa un elemento prioritario, mientras en los deportes colectivos como el fútbol, la acción técnica sólo tiene sentido en función de la situación estratégica individual y de prestación colectiva, es por tal razón que aseveramos que toda interpretación de la técnica debe hacerse tomando como referencia el rol sociomotor asumido por el jugador en cada momento y, nunca como una acción aislada y que obvie los aspectos funcionales estructurales de las diferentes situaciones de juego, es decir, que se conjugue con la interacción de los elementos que intervienen en una determinada situación del juego, entre compañeros y adversarios y, que pueden en determinados momentos situacionales del juego influir en la velocidad, coordinación y prestación de movimientos.

El Reglamento

El reglamento es una de las partes constitutivas del deporte en general. Hernández y otros, (2000) lo distinguen en dos partes; una referida a la lógica interna y la otra a la lógica externa (equipamientos, árbitros...). Para estos autores, el interés primordial “parte fundamentalmente la referida a lógica interna”. Por lo que consideramos que en los deportes, el reglamento sólo tiene sentido práctico si esta integrado al juego, siendo parte de su propia esencia. Hernández en Arda y Casal (2003, p: 26) refuerza, que El reglamento es un conjunto de sistemas de reglas y normas con una lógica intrínseca que marca los requisitos necesarios para el desarrollo de la acción de juego que determina en parte la lógica interna del deporte que regula. Este argumento, establece que el reglamento concibe los parámetros más importantes que determinan la estructura de cada modalidad deportiva, siendo de esta manera los elementos que definen el juego, la forma de desarrollar la acción del mismo y la configuración de su lógica interna.

www.bdigital.ula.ve

El Espacio de Juego

Todos los deportes se establecen sobre una definición del espacio que los inserta en un marco de referencia y en lugar de acción. Por lo tanto el espacio constituye otro de los elementos fundamentales de la estructura de los deportes; todas las acciones de juego se desarrollan en el interior de un espacio claramente definido y delimitado, al respecto Arda y Casal (2003) señalan:

En los deportes de equipo, y en concreto en el fútbol, el elemento espacial es el aspecto clave que orienta la actuación individual y colectiva en cada situación puntual del juego. Cuando un equipo se encuentra en proceso ofensivo, la eficacia de sus acciones para lograr el objetivo del ataque pasa por la creación y utilización del espacio libre, ampliar el espacio de juego. Cuando el equipo no tiene el balón, debe reducir y vigilar los espacios vitales de juego. Cada equipo debe saber utilizar correctamente y del modo más eficaz ese espacio de juego para conseguir los siguientes objetivos: adquirir /evitar profundidad (juego para conseguir los siguientes objetivos:

adquirir / evitar profundidad (juego a lo largo orientado hacia la meta), verticalidad (centrado/ descentrado respecto a la meta) y amplitud (juego en anchura, mismo lado/ opuesto), el juego a lo largo y ancho, la concentración (juego en el espacio próximo), la dispersión (juego en el espacio lejano), la alternancia (cerca /lejos) y el uso del espacio en función de la posesión, o no del móvil por parte de un equipo (ampliación / reducción de espacios).

1. Las consecuencias funcionales de este espacio sociomotor se concretizan en categorías diferentes según el carácter funcional y / o segmentario de cada especialidad deportiva.

Es indudable que el espacio juega un papel importante en la consecución y desarrollo de determinados objetivos y contenidos que favorezcan adaptaciones de funcionalidad en aspectos morfofuncionales en el niño, en tal sentido presentamos tal aseveración por parte de Vegas (2003), en el siguiente (cuadro 1).

Cuadro 1

Repercusión sobre la modificación y uso del espacio bajo contenidos específicos.

<i>CONTENIDO</i>	<i>ESPACIO</i>
Circulación del balón	Muy ancho y poco largo, con lo cual obligamos a los jugadores a que hagan circulación del balón.
Mejora de la resistencia aeróbica	Terreno de juego grande y pocos jugadores.
Mejora de la resistencia anaeróbica	Terreno de juego pequeño y muchos jugadores.
Perfeccionamiento del manejo del balón, cuando el nivel ya es manejable.	Terreno de juego pequeño y abundantes jugadores.
Iniciación al manejo del balón	Terreno grande con pocos jugadores
Superación de la presión del equipo contrario.	Terreno pequeño con abundantes jugadores.
Pases en profundidad	Terreno estrecho pero largo, con lo cual los pases habrán de buscar el avance del balón.
Iniciación al desmarque de apoyo	Terreno amplio con pocos jugadores adversarios.
Perfeccionamiento desmarque de apoyo	Terreno no muy amplio con superioridad numérica del adversario.

Nota. Modificación del componente estructural (espacio) para la creación de situaciones de enseñanza en la adaptación del espacio a las características de los niños. Tomado de creación de situaciones de enseñanza en el fútbol. Vegas (2003).

El Tiempo de Juego

Citando a Hernández en Arda y Casal (2003), todas las acciones del juego se producen en un espacio y en un tiempo determinado. El tiempo es un parámetro contemplado siempre en los reglamentos deportivos, como uno de los factores determinantes de la lógica interna del juego. De la misma forma Hernández y otros, (2000) señalan: que cualquier encuentro deportivo se desarrolla siempre conforme a un ritmo temporal que puede ser fácilmente observado y analizado.

La Comunicación Motriz

El concepto de comunicación motriz está estrechamente ligado al de interacción o relación entre las participantes en todas aquellas prácticas en las que se produce de manera simultánea la intervención de varios individuos, los cuales pueden realizar dicha actividad en colaboración, en oposición o colaboración-oposición.

En el fútbol se presenta constantemente, la comunicación entre los distintos componentes de un equipo y los adversarios, a través de los cuales es posible el desarrollo y la ejecución de las diferentes situaciones de juego, cuyas acciones necesitan de una serie de señales, gestos y símbolos que sustituyen a la palabra. Los juegos deportivos colectivos presentan una realidad en la cual lo verbal es inadecuado, y más en concreto en el fútbol, en donde las grandes distancias imposibilitarían utilizar el recurso verbal como medio auxiliar de comunicación. De esta manera el lenguaje debe dejar paso al gesto como medio fundamental y autónomo de comunicación como lo expresa Hernández en Arda y Casal, (2003).

En el fútbol, el jugador ajusta constantemente su comportamiento al de sus compañeros o adversarios, y se ejerce una interacción directa entre los diferentes jugadores, de esta manera la comunicación motriz directa remite a los actos descritos anteriormente y en la cual Arda y Casal (ob. cit.), señalan que están constituidas por dos categorías:

- a) La comunicación: Es una interacción motriz esencial y directa entre jugadores del mismo equipo que colaboran, y que se realiza en el fútbol por la transmisión de un móvil (balón) y la ocupación de un determinado espacio, o a través de la transmisión de roles sociomotores favorables.
- b) La contracomunicación: Es una interacción motriz de oposición esencial y directa, caracterizándose por una oposición a la transmisión del balón por parte del equipo que tiene su posesión, por una oposición cuerpo a cuerpo entre adversarios o por una situación especial desfavorable.

Finalmente centrándonos en una acción de juego en el fútbol, el jugador se encuentra ante una gran variedad de signos y señales que debe interpretar. Por una parte, los que provienen de sus propios compañeros, es decir, la comunicación entendida como cooperación; y por otra la que emiten sus adversarios, que colaboran para oponerse a los primeros, la contracomunicación.

La Estrategia Motriz

Por las características que presentan los deportes de equipo, en ellos predominan las conductas de decisión sobre las de ejecución; para poder jugar con éxito el jugador debe conocer la realidad del juego y analizar en todo momento la situación con el fin de actuar de acuerdo a ella.

El rol estratégico motriz según Hernández y otros (2000):

...es considerado, como la situación de juego asumida por un jugador a la que se asocian una serie de funciones o acciones y decisiones propias del juego que lo diferencian de otro u otros jugadores, toda vez que él, y solo él, puede realizar esas determinadas funciones o acciones y decisiones.

Al hablar de estrategia tenemos que hacer mención al término táctica, ya que ambos van unidos y son inseparables en este tipo de deportes.

Al respecto, en los juegos deportivos colectivos, el concepto de táctica presenta tres características orientadoras: su estrecha relación con el juego, es decir, el

contacto directo entre compañeros y adversarios; su carácter de ejecución para hacer operativa la estrategia, a la cual corresponde la concepción y la dirección; y su estrecha dependencia de la propia estrategia Garganta (2000).

Características de las Acciones Motrices en el Fútbol y su Expresión Concebida en la Estimulación y Desarrollo de la Inteligencia del Juego.

Según Pintor citado por Soto y Casimiro (2001) señala que:

La acción motriz en el deporte es una manifestación de la capacidad de movimiento del ser humano donde están involucradas todas sus capacidades físicas y psicológicas, unas a otras de modo diverso y en mayor o menor medida, dependiendo de la modalidad deportiva que se considere, y en donde se relaciona con el entorno, con los objetos y con los demás de forma igualmente diversa. (p.38).

En los deportes colectivos, las acciones motrices de los jugadores vienen determinadas por los principios generales del juego y por el papel del jugador dentro del desarrollo del mismo, según los roles de acción.

En general, los actos motores en los deportes colectivos presentan unas connotaciones cognitivas importantes, por cuanto el jugador necesita observar y analizar, decidir y ejecutar.

Estos actos motores se presentan continuamente en el fútbol dentro de las acciones de juego, caracterizados por Wein (2005) en tres fases:

Observación y Análisis (FASE I)

- Acciones e intenciones de los compañeros y adversarios.
- Espacios libres y ocupados.
- Desplazamientos del balón.
- Distancias y variabilidad.

Decidir (FASE II)

- Objetivos en relación a los principios generales del juego.
- Medios técnicos de utilización.
- Momento de aplicación.

-Espacio de utilización.

-Intensidad de la acción motriz.

Ejecutar (FASE III)

-Medio técnico elegido, en el momento, lugar y con la intensidad adecuada.

Al respecto se clarifica el término a través del siguiente (grafico 5) donde las distintas fases de las acciones motrices se encuentran de forma secuencial y tomando en consideración los diversos aspectos situacionales que se pueden presentar en una determinada acción del juego, (grafico 6).

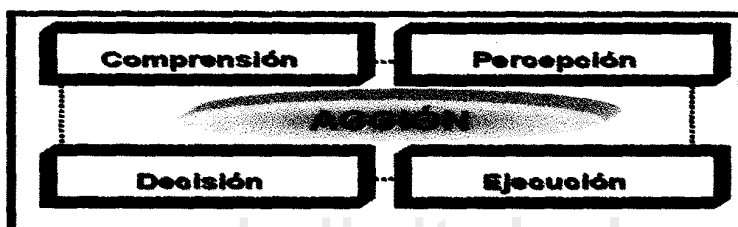


Gráfico 5. Fases de las acciones motrices. Tomado de *La observación como procedimiento fundamental para la formación de competencias en el fútbol base* Garganta (2005).



Gráfico 6. Situaciones de las acciones motrices en el fútbol. Tomado de *Planificación del entrenamiento del fútbol bajo la lógica interna del juego*. Nava (2006).

El área de la praxiología motriz tiene como propósito e interés disciplinar las acciones de juego; los golpes del balón, el regate, dribling o finta; sin embargo no toma en cuenta el modo peculiar que manifiesta ronaldhino en sus fintas, la originalidad y exquisitez de los remates de Arango o la precisión de sus pases. Estas son formas concretas de realizar acciones que son propias de la singularidad de cada jugador. No obstante, cuando hablamos de las acciones motrices y su esencia en el juego, nos estamos refiriendo a las leyes internas que rigen su propia dinámica, la forma genérica de jugarse, de hacerse real y práctico y a cuyas condiciones deberán adaptarse todos los jugadores, Lagardera y Lavega (2003).

De esta manera, es necesario acotar lo que Ruiz y Bañuelos citados en Martínez y otros (2003), expresan sobre la naturaleza de este deporte señalando que en él interactúan habilidades predominantemente perceptivas, abiertas y de regulación externa. En este sentido, es obvio, que el fútbol posee una estructura y funcionalidad muy compleja y distinta al de los deportes en los que predomina el factor ejecución, considerando que la técnica dentro del análisis estructural de los deportes pertenecientes al grupo cooperación/oposición, es una de los seis parámetros configuradores de la lógica interna del juego. Por lo que el modelo de ejecución, va a estar determinado por los elementos mencionados anteriormente y que configuran el componente del análisis estructural de este deporte.

Por consiguiente, las acciones desarrolladas en el fútbol van a estar marcadas por la incertidumbre, convirtiendo a este deporte en el que la percepción y la toma de decisiones representan como mínimo, en igual proporción que la ejecución. El fútbol es por lo tanto una actividad abierta, al respecto López y Moreno (2000) las describen como aquellas que se realizan en un ambiente incierto y en función de las demandas situacionales, donde el jugador debe anticiparse y tomar decisiones para su respectiva ejecución. Por lo tanto, esta intervención cognitiva, enfatiza el vínculo entre la cognición y la acción, y convierte a las habilidades abiertas como las más significativas al establecer la variabilidad práctica.

Ante esta realidad, el fútbol es un deporte en el que predomina la incertidumbre, por lo tanto, como expresa Martínez, (2001), “la actuación idéntica y

automática es inapropiada, porque los jugadores deben siempre tomar decisiones de acuerdo a las circunstancias, por esta razón, es imprescindible que los jugadores tengan una buena capacidad de de-codificación o lectura de juego”. En este particular, la aportación de este planteamiento se adecua en buena medida en el estímulo del desarrollo de la inteligencia de juego sobre todo en tempranas edades, aunado a la adaptación o modificación apropiada de los elementos estructurales del juego de fútbol al niño, donde éste debe interactuar cognitiva, motriz y afectivamente de forma constante en el desarrollo de un juego, y donde se establece el fútbol 7 y 9 como modalidades que permiten una progresión acorde con el nivel psicoevolutivo del niño futbolista, capaz de interpretar y comprender el juego de fútbol a su justa medida y capacidad. Bajo esta perspectiva, Wein (2005) propone el mini fútbol o juegos simplificados de fútbol, que garantizan un orden de progresividad lógico y adaptativo de las estructuras funcionales y formales del juego, de forma esencial al aprendizaje del niño dentro del componente afectivo, motriz y cognitivo.

Esta concepción, la plantea actualmente varios autores como (Garganta 2005; Martínez y Los Arcos 2005; Romero, 2005 y Wein 2005) precursores de modelos que estimulan el desarrollo de la inteligencia del juego en el jugador de iniciación y desarrollo y por ende un proceso que va incrementándose con el nivel de cognición, de motricidad y de afectividad como parte de un proceso integral y, donde el niño es el principal protagonista.

Durante muchas décadas los investigadores han obviado la importancia que tiene los procesos cognitivos en el desarrollo de la competencia motriz. Actualmente, la mayoría de los autores hablan del enfoque cognitivo a la hora de explicar que fenómenos se producen cuando se aprende algo, es decir, se entiende que el niño desarrolla una serie de procesos mentales que son determinantes en el aprendizaje deportivo. Como apunta Ruiz citado en Domínguez y Espeso (2002) si aprender algo supone conocer sobre algo, esta claro que el aprendizaje motor es una adquisición de conocimientos, así mismo, Newel y Barclay y Wall citados por los mismo autores han utilizado el término “conocimiento de las acciones” para destacar el componente cognitivo del aprendizaje de las habilidades motrices.

Esta perspectiva, considera el aprendizaje motor como una progresiva adquisición de conocimiento sobre las acciones, de manera que se conciben las habilidades motrices como el resultado de procesar diferentes tipos de conocimiento que se almacenan en la memoria y que son imprescindibles en el proceso de aprendizaje, de este modo las distintas acciones motrices que se utilizan para lograr un objetivo, supone manejar bajo este enfoque diferentes tipos de conocimiento que les den significado.

De esta manera, el fútbol como actividad cognitiva según Morcillo y Moreno (2000) debe pretender el desarrollo de la percepción y decisión, pero después el jugador ha de ejecutar y hacerlo bien, necesita la técnica, pero no descontextualizada. Desde este enfoque, adquiere valor todo lo relativo a la interpretación del juego, la llamada inteligencia de juego. Cuanto más inteligente sea el comportamiento de juego, más alto será el rendimiento del jugador en el ámbito táctico. El jugador aprende en la competición por la confrontación activa y exploratoria. Es importante señalar, lo que afirma Vidaurreta, (2002);

La acción táctica en el juego es automática en cuanto a la ejecución inmediata de esquemas motrices a partir de la práctica de entrenamiento, pero la toma de decisiones como se hace muy rápida por las condiciones del juego y la asociación como mecanismo que vincula percepción táctica con la respuesta motriz táctica, está matizada por la experiencia personal del deportista dentro de un tipo recurrente y específico de actividad (situación) que lo llevará a la construcción de su propio modelo conceptual del sistema que le permita apreciar la interacción de los parámetros principales en dicho sistema y predecir las consecuencias de cualquier acción de control que pueda aportar.

Así mismo, Wein (2004) expresa que “la capacidad de inteligencia de juego”, es el auténtico motor de cualquier prestación futbolística y responsable de la calidad de juego, de esta forma cita a Coca en “Hombres para el fútbol”, “no podrá realizarse un fútbol de calidad sin acudir a la inteligencia”.

Dentro de este mismo orden de ideas, Martínez, (2001) y Wein, (2005) destacan la necesidad de complementar el aprendizaje motor con el aprendizaje cognitivo,

afirmando que es un requisito para un aprendizaje significativo. De esta forma, Wein (ob. cit), señala lo siguiente: cuando los formadores complementen, en la práctica del fútbol base (etapa en la que los niños por naturaleza son más participativos y espontáneos) el aprendizaje motor de sus alumnos con el aprendizaje cognitivo, se acercarán a un objetivo que hace falta recuperar en la enseñanza del fútbol de los jóvenes: ¡el “juego” debería ser el maestro, y no el profesor o entrenador!

Bajo este fundamento, se hace esencial describir que el ajuste estructural, funcional y progresivo del juego de fútbol a las características de los niños permite al niño un mayor estímulo de los parámetros motrices, afectivos y cognitivos en modalidades de fútbol 7 y 9, donde prevalecen acciones que ayudan al niño a tener mayor interpretación, conocimiento y comprensión del juego, dado el énfasis de progresividad que acompañada de una adecuada orientación puede favorecer la lectura del juego y por ende la inteligencia para practicarlo. (ver grafico 7).



Gráfico 7. Ciclo; desarrollo de la inteligencia de juego en el fútbol. Tomado de Planificación del entrenamiento del fútbol bajo la lógica interna del juego. Nava, (2006).

Características de los niños de 8 y 10 años

Según la adaptación de la F.F.F. (Federación Francesa de Fútbol) citado en Pacheco, (2004). Las principales características de los niños de (8-10) y (10-12) años respectivamente son:

- Buena capacidad de aprendizaje.
- Tienen ganas de hacer movimientos, de jugar y desarrollar actividades físicas
- Baja capacidad de atención.
- Baja posibilidad de integración y prestar atención a los contenidos, si éstos no están sistematizados.
- Buena capacidad de imaginación.
- Impera el pensamiento concreto y el pensamiento egocéntrico.
- Les gusta ser el centro de las atenciones.
- Constitución física equilibrada y armónica, existiendo pocas diferencias entre los niños y las niñas.
- Buena predisposición para los esfuerzos muy cortos e intensos.
- Buena predisposición para el desarrollo de la flexibilidad y de la velocidad de reacción.
- Buena predisposición para el desarrollo de las capacidades coordinativas.

Características de los niños de 10 y 12 años

- Buena capacidad de aprendizaje.
- Tienen ganas de hacer movimientos, de jugar y desarrollar actividades físicas
- Baja capacidad de atención, con predominancia de la memoria visual.
- Baja posibilidad de integración y de retención de los contenidos, si éstos no han sido sistematizados.
- Pasan del pensamiento concreto al pensamiento abstracto.
- Les gusta conocer, experimentar y comprender nuevas situaciones.
- Les gusta la disciplina y la justicia.

- Les gusta seguir los ejemplos de sus modelos, imitando frecuentemente gestos de jugadores mayores (ídolos).
- Empiezan a existir diferencias en el crecimiento, notándose algunas diferencias entre los niños y las niñas.
- Aumento del volumen muscular.
- Desarrollo de las grandes funciones orgánicas fundamentalmente al nivel de la caja torácica y de las cavidades cardíacas.
- Buena predisposición para el desarrollo de la flexibilidad, de la velocidad de reacción y de la resistencia aeróbica.
- Buena predisposición para el desarrollo de las capacidades coordinativas.

Modalidad de fútbol a 7; Caracterización y Organización.

Los juegos reducidos, por su adaptación a las capacidades del jugador, por su carácter lúdico, por la simplificación de sus reglas y de los elementos del juego como espacio, número de jugadores, móvil, etc. Son la primera fase activa del aprendizaje del fútbol.

Las reglas del juego de fútbol a 7 Según Arda y Casal, (2003) se aprobaron por la Comisión Central de Árbitros de la Federación Francesa de Fútbol, el 10 de junio de 1967, y conservan la misma estructura reglamentaria del fútbol a 11 pero con significativas modificaciones referentes a:

- a) El terreno
- b) El balón
- c) Duración de los partidos
- d) Fuera de juego
- e) Faltas e incorrecciones
- f) Número de jugadores.

Dentro de la modalidad de fútbol 7, se establece un cambio en las dimensiones del campo, balón, duración del juego, fuera de juego, faltas y número de jugadores,

como lo muestra el siguiente (gráfico 8) a través de un mapa mental sobre las modificaciones significativas que surgen como establecimiento para dicha modalidad.

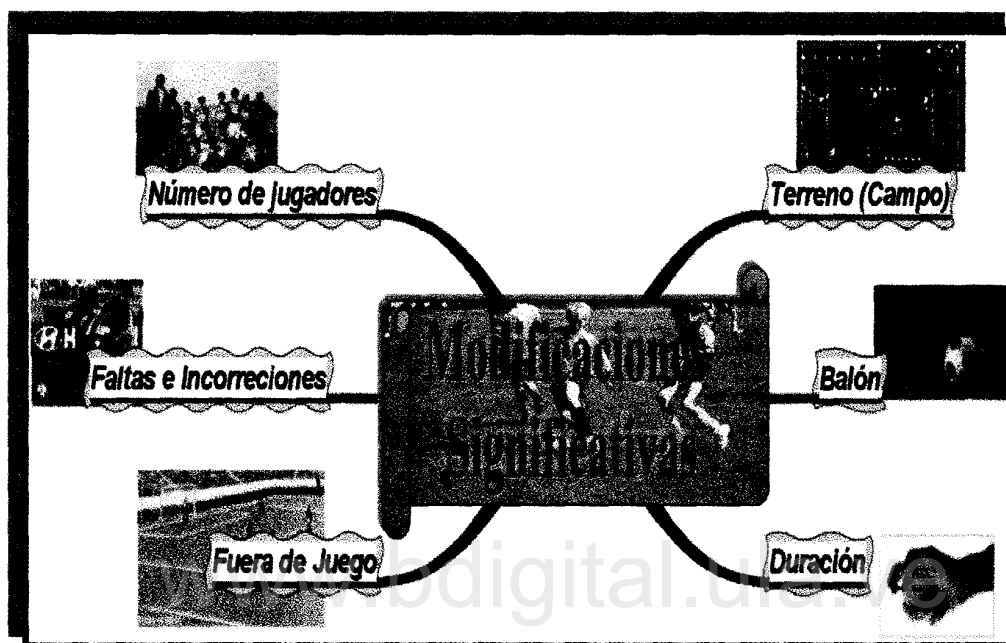


Gráfico 8. Mapa Mental sobre las modificaciones significativas dentro de la modalidad del fútbol 7. Tomado de nuevas tendencias para la formación del niño futbolista. Nava (2006).

Reglamento y Características Fundamentales

Plantea (Arda y Casal, 2003 y Pacheco, 2004) que dentro de la transformación del fútbol a 11 a fútbol a 7 se han modificado diferentes elementos de la estructura del deporte, buscando una adaptación de éste al niño y no a la inversa, así como que el juego contribuya adecuadamente al desarrollo del niño como jugador.

Siguiendo la organización de análisis que realiza Vales citado en Arda y Casal (2003), describimos los objetivos y análisis que resultan de la modificación de los aspectos reglamentarios que presenta el fútbol a 7 en relación con el fútbol a 11.

A) Disminución del espacio de juego

1. Lograremos hacer accesible el espacio de juego a todos los participantes, provocando así que todos los jugadores puedan participar en las diferentes fases colectivas de la acción de juego.
2. Teniendo en cuenta que el tiro y la consecución del gol es la finalidad del juego y el aspecto más motivador del mismo, reduciendo el espacio lograremos que el número de acciones ofensivas sea mayor, y que también sea mayor la probabilidad de hacer tiro.
3. Al reducir el espacio también se alternan de forma más rápida las fases de ataque y defensa que lleva a cabo cada equipo. El balón pasa de un equipo a otro con mayor rapidez.
4. Facilitar la participación de los jugadores en diferentes zonas del campo para lograr un jugador capaz de cumplir diferentes misiones tácticas.
5. Estar disponible en todo momento para participar de forma inmediata.

B) Reducción del número de jugadores

1. Al limitar el número de jugadores, se facilita la posibilidad de participar activamente en el juego, es decir actuar sobre el balón o estar en el centro del juego. Esto a su vez produce un aumento de la motivación.
2. Al aumentar las posibilidades de actuar sobre el balón o estar en el centro del juego, el jugador se encuentra en disposición de desarrollar y mejorar sus comportamientos técnico-tácticos individuales y colectivos.
3. Al reducir el número de jugadores se simplifican las relaciones de cooperación y de oposición en la acción de juego, y por lo tanto se simplifican los comportamientos tácticos y estratégicos, y el juego en sí.

C) Disminución del peso y el tamaño del balón

1. Mejorar la capacidad del jugador para manejar y dominar el balón, al adaptarse éste más a su estructura corporal.
2. Fundamentalmente, permitir que el jugador pueda desplazar el balón al realizar los pases, elemento de comunicación fundamental en el fútbol.
3. Evitar que se produzcan errores técnico-coordinativos.

D) Reducción del tiempo de juego

1. Permitimos así que se lleve un ritmo de juego constante e intenso, adaptado a las necesidades de movimiento del niño.
2. Adaptar el esfuerzo a las capacidades condicionales del joven jugador.
3. Evitar la falta de atención e inhibición en el juego por cansancio físico y psíquico.

E) Reducción del tamaño de las porterías

1. Adecuar la función del portero a las posibilidades de lograr su objetivo, es decir, evitar el gol.
2. Lograr dar importancia al rol de portero, y que su función pueda ser eficiente dentro de las labores de equipo.
3. Aumentar las posibilidades de que su actuación tenga éxito, dando así relevancia a su función.

F) Modificación de la zona de fuera de juego

1. Ampliar el espacio para desarrollar el juego ofensivo.
2. Disminuir el número de veces que debe aplicarse esta regla, por la dificultad que entraña su comprensión por el joven jugador.

Modalidad de fútbol a 9; Caracterización y Organización.

Este nivel de modalidad intermedia entre el fútbol 7 y 11 permite al niño adecuarse y familiarizarse aún más en ese paso que representa actualmente pasar del fútbol 7 al fútbol 11. Nava (2006).

El fútbol 9 persigue la adaptación progresiva del deporte al niño en base a su nivel de desarrollo motor, cognitivo y social y a la evolución de su condición física. Lapresa y Arana (2001) expresan que esta adaptación se consigue al ajustar el fútbol con las características del niño: dimensiones del campo, número de jugadores, tamaño del balón, tamaño de las porterías, duración de los encuentros, número de cambios permitidos, como ha sido en el fútbol 7.

Así mismo (Sáenz, 2005) señala que el fútbol 9 representa una alternativa concreta de adaptación dentro de un abanico muy amplio de posibilidades. De esta

forma la modalidad de fútbol 9 representa concretamente y de manera semejante a la modalidad de fútbol 7 la modificación de los componentes básicos elementales dentro de la lógica interna del fútbol como lo señala (Nava, 2006):

- Adaptación del reglamento a las características / prestaciones físico – condicionales, técnico – coordinativas, táctico – cognitivas y psicoevolutivas del joven futbolista.

- Contribución a la creación de un renovado modelo de competición cuyo objetivo básico es:

Construir un elemento eficaz para el desarrollo cualitativo y cuantitativo del proceso formativo/educativo del joven futbolista.

De esta manera, Páez y Durán (2006) proponen que los parámetros entre las demás modificaciones establecidas inicialmente para fútbol 7 tengan una modificación también significativa dentro de la estructura formal y funcional del fútbol, para la modalidad de fútbol 9 como base y funcionabilidad progresiva hacia el fútbol 11. Dentro de esta perspectiva, realizan la progresión cronológica y modificación de la siguiente forma según lo que consideramos como principales configuradores estructurales del juego:

El Terreno de Juego

Dimensiones: para establecer las dimensiones se debe tener en cuenta la edad:

- Para 6-8 años, las dimensiones establecidas son: longitud de 40 metros por un ancho de 20 metros. (Fútbol 7).

- Para 9-10 años una longitud de 50 metros por un ancho de 25 metros. (Fútbol 9).

- Para 11-12 años. Una longitud de 60-70 metros por un ancho de 50-65 metros. (Fútbol 11).

El Balón

- 6-8 años (Nº 3)
- 9-12 años (Nº 4).

Duración del Juego

Cuadro 2

Duración y distribución del tiempo en los juegos para modalidades de fútbol 7, 9 y 11.

Edad	(F7) 6-8 años	(F9) 9-10 años	(F11) 11-12 años
Tiempo	40 minutos	60 minutos	60 minutos
Periodos	4/10 minutos	4/15 minutos	2/30 minutos
Descanso	5 minutos	5 minutos	10 minutos

Fuente. Páez y Duran (2006).

Estos elementos configuradores que presentan modificaciones según el nivel de modalidad y por supuesto de la edad, representan en todo caso una búsqueda continua de los elementos que favorezcan en mayor proporción, la mejora y el incremento del nivel de juego en los niños futbolistas, considerando notablemente su condición de niño y sus rasgos morfológicos, neuronales y de afectividad, componentes necesarios a tener en cuenta para una adecuada estimulación y desarrollo dentro de un proceso futbolístico.

El fútbol a 11 como deporte funcional

Las características de orden técnico-táctico, estratégico, físico y psicológico del juego llevan al equipo a organizarse definiendo un modo racional identificado por diversos indicadores, entre los que destacan Garganta y Pinto, citados en Arda y Casal (2003):

- *La interacción:* los elementos de cada equipo, por un lado, colaboran para salvar la oposición del adversario, y por otro contribuyen a oponerse al contrario.
- *La racionalización:* los sujetos del equipo se adaptan constantemente a las situaciones que se le presentan, y conscientemente adaptan sus comportamientos en función de los objetivos puntuales pretendidos. En este sentido, la organización del juego establece comportamientos en dos ámbitos principales:
 1. *Ámbito individual:* que hace referencia a la actividad de los jugadores orientada a partir de un puesto específico, desde el cual desarrolla unas acciones o comportamientos adaptados a las situaciones puntuales que se le presentan en el juego.
 2. *Ámbito colectivo:* en donde los jugadores dan lugar a un bloque totalmente colectivo o parcialmente colectivo que aúna esfuerzos para lograr unos objetos preestablecidos y enfrentarse al adversario.

La finalidad del juego y la finalidad del equipo

Definida exclusivamente por el objetivo de marcar gol, da lugar a una cooperación consciente y deliberada contra las acciones del equipo adversario; el equipo que tiene el balón debe marcar gol y el que no lo tiene debe defender la portería. En muchas circunstancias puntuales, y aunque su fin último sea marcar gol, el equipo no lo busca de forma inmediata, objetivándose por una serie de maniobras de posesión de balón y no de progresión.

La dinámica de los procesos ofensivos y defensivos

La relación opuesta entre ataque y defensa se manifiesta, tal como ya hemos visto, tanto individual como colectivamente. Individualmente viene representada por la situación 1 x 1, por la lucha entre el atacante y el defensor, entre el jugador que tiene

el balón y el que no lo tiene. Colectivamente se representa en dos ámbitos: totalmente colectivo supondría la lucha o duelo entre los dos equipos, uno en misiones ofensivas y otro en misiones defensivas; y parcialmente colectivo se representa por mesoestructuras 2 x 1, 2 x 2, que se producen en el desarrollo de un juego del juego.

El aspecto crucial del juego, es el hecho de tener o no la posesión del móvil. Como ya dijimos, el equipo que tiene el balón, y teniendo en cuenta la finalidad del juego, ataca; y cuando no tiene la posesión, defiende. En este contexto, parece que el jugador será siempre un atacante cuando su equipo tiene el balón y un defensor cuando su equipo no lo tiene; esto será sólo así potencialmente, ya que en función de donde se centre al juego nos encontraremos con jugadores del equipo con balón en misiones estrictamente defensivas, y con jugadores del equipo sin balón en actitudes ofensivas.

Para una mejor comprensión de las acciones táctico-técnicas a utilizar en la enseñanza del fútbol 7 y 9, inmersos en dentro los roles ofensivos y defensivos que se presentan en juego es importante puntualizar sobre estos aspectos bajo las consideraciones de Martínez (2003); y Pacheco (2004) y que se ajustan al planteamiento de esta investigación.

Acciones táctico-técnicas

Pueden ser definidas como el conjunto de las acciones individuales y colectivas de los jugadores de un equipo, debidamente seleccionadas, organizados y coordinadas de acuerdo con un modelo de juego adoptado, con el objetivo de utilizarlas de forma racional y oportuna en el juego y de obtener la victoria adaptado de Teodorescu, citado por Pacheco (2004).

Para la descripción de dichas acciones y su respectivas conceptualizaciones sobre los roles y subroles en que interactúan los jugadores bajo su estructura formal y funcional dentro del juego de fútbol, señalamos las características en base a esta perspectiva, divididas en roles y subroles, hecha por Martínez y Otros (2003).

Roles derivados de las acciones táctica – técnicas.

Técnica individual, definida como “aquellas acciones que es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando y jugando el balón en beneficio propio finalizando una jugada sin la intervención de otros compañeros de equipo”.

Técnica colectiva, definida como “aquellas acciones que consiguen enlazar dos o más jugadores de un equipo buscando siempre el beneficio del conjunto mediante una eficaz finalización de la jugada”.

Técnica defensiva, definida como “aquellas acciones que realiza un jugador, que partiendo de una situación defensiva, interviene directamente con el fin de apoderarse del balón, o bien, neutralizando las evoluciones ofensivas del equipo adversario impidiendo que el balón llegue al destino propuesto”.

Subroles derivados de las acciones tácticas – técnicas.

El control, “hacerse el jugador con el balón, dominarlo y dejarlo en posición y debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior”.

La conducción, “es la acción técnica que realiza el jugador al controlar y manejar el balón en su rodar por el terreno de juego”.

El regate, “es la acción técnica que nos permite avanzar con el balón, conservándolo y desbordando al adversario para que no intervenga en el juego”.

El tiro, “es la acción técnica que consiste en todo envío de balón sobre la portería contraria”.

Estos subroles forman parte del rol de técnica individual. No se ha tenido en cuenta para éste análisis, el golpeo, la habilidad y destreza, que complementa la técnica individual, según la Escuela Nacional de Entrenadores de España, en Martínez y Otros, (2003).

El pase es “la acción técnica que permite establecer una relación entre dos o más componentes de un equipo mediante la transmisión del balón por un toque; por

lo tanto, es el principio del juego colectivo y nos permite llegar al objetivo previsto en el menor tiempo posible”.

El relevo es “la transmisión del medio o de la iniciativa. Es asimismo, la acción de mantener el medio en poder del mismo equipo, mediante un cambio de mando en el jugador-balón”.

Estos subroles son los contenidos del rol de técnica colectiva. Se obvian para éste análisis junto a la finta que completaría éste rol según la Escuela Nacional de Entrenadores de España, en Martínez y Otros, (2003).

Los subroles siguientes forman parte del rol de técnica individual de carácter defensivo y si se toman en cuenta para este estudio.

El despeje es “la forma eficaz de resolver una situación comprometida cerca de la propia portería alejando el balón lejos de donde se encuentra”.

La interceptación: “es la acción técnica defensiva por medio de la cual, cuando el balón lanzado, golpeado o tocado en último lugar por el contrario, es modificada su trayectoria evitando o no el fin perseguido por su lanzador”.

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

Diseño de la Investigación

Se trabajo con un diseño de campo, haciendo énfasis en describir las acciones motrices y técnicas individuales de carácter ofensivo y defensivo que se presentaban en juegos con modalidad de juego de fútbol a 7, a 9 y a 11. De esta manera se caracterizaron dichas acciones, obteniendo de este género información relevante que permite la descripción de los medios motrices y técnicos que más utilizaban los niños en etapas de formación dentro de estos juegos, es decir, con edades comprendidas entre 8 y 12 años. Este estudio se realizó a través de la observación, como técnica de recolección de datos y estableciendo de esta forma carácter descriptivo. Al respecto, (Hernández, Fernández y Baptista, 2003) señalan que los estudios descriptivos se centran en recolectar datos que muestren un evento, un fenómeno, hecho, contexto y situación que ocurre, buscando especificar características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se realice. En este caso las acciones motrices y técnicas que se daban en el desarrollo de juegos de fútbol a 7, a 9 y a 11.

Población y Muestra

La población es una colección de elementos o unidades de estudio acerca de los cuales deseamos hacer alguna descripción o inferencia, (Ibáñez, 2002). En relación a ella, Chávez citado por Mendoza (2005), manifiesta que “la población de un estudio es el universo de la investigación, sobre la cual se pretende generalizar los resultados” (p. 161). Así mismo el muestreo estratificado aleatorio simple

Como base de esta investigación, tuvo lugar el I torneo interparroquial de fútbol base en las modalidades de fútbol a 7, a 9 y a 11, realizado en el municipio Campo Elías, específicamente en la parroquia La Vega sector La Vega de las González, el cual se efectuaron 12 juegos en cada una de dichas modalidades que constituye un total de 36 juegos, donde participaron 460 niños que representan la población. De esta forma, se observaron 5 encuentros de la modalidad de fútbol a 7 donde se observaron a 90 niños, 5 juegos de fútbol a 9 observándose a 115 niños y 5 juegos de fútbol a 11 siendo 128 niños los observados, para el total de la muestra estratificada de 333 niños. En este sentido, como parte de este proceso investigativo la escogencia de esos encuentros se hizo de manera aleatoria.

Variables Objeto de Estudio

Las acciones motrices y técnicas son las variables en estudio, las cuales son dependientes puesto que pueden modificarse a consecuencia de otras variables como el nivel de modalidad en fútbol 7, 9 y 11. A su vez se categorizan como variables cuantitativas; puesto que, permiten su medición con la técnica observacional (de tipo directa), describiendo la frecuencia de dichas acciones según el nivel de modalidad en fútbol, a través de un formato de campo.

En cuanto, al número y tipo de variables que interactúan en este tipo de estudio descriptivo observacional como posibles variables intervinientes o contaminantes como señala Martínez y otros (2003) tenemos: horario de juego, clima, alimentación, variabilidad de la edad, actividades deportivas no controladas y nivel del equipo contrario.

Descripción de la Metodología

El presente estudio, se basó en describir las características presentes en el desarrollo de juegos de fútbol, en cuanto a las acciones motrices y técnicas individuales de carácter ofensivo y defensivo según el nivel de modalidad en fútbol 7, 9 y 11, que se daban en mayor frecuencia. Tomando en este sentido, un muestreo

estratificado aleatorio simple, que consiste en dividir la población en estratos (subpoblaciones): donde luego se toma una muestra aleatoria simple de cada estrato, donde los estratos deben ser mutuamente excluyentes y exhaustivos, Nava, (2006). De esta forma, se escogio y filmo los juegos de forma aleatoria, realizando el estudio posterior de técnica observacional con grado de perceptividad directa, al respecto (Anguera, Blanco, Losada y Hernández, 2002) la definen como una de las opciones de estudio científico del comportamiento humano que reúne especiales características en su perfil básico. Bajo este particular, Anguera (2003) en Arda y Casal (2003) complementa que las vastas posibilidades de análisis y desarrollo metodológico que se están implementando en la actualidad, esta inmersos bajo una fuerte sinergia que permite vincular el juego de fútbol con el rigor y flexibilidad que caracterizan a la metodología con técnica observacional. Bajo este particular (Mombaerts, 2000), acota que el entrenador de fútbol así como cualquier estudioso o investigador del fútbol, tiene el deber de profundizar constantemente en el conocimiento del juego, que además se halla en continua evaluación.

Técnica de Recolección de Datos

La técnica de recolección de datos es la observación, asumida dentro de esta investigación de naturaleza directa, definida por Moreno y Pino, (2000) como aquella en la que el sujeto registra los datos “in situ”. En este sentido, este tipo de observación nos permite describir objetivamente la realidad para analizarla. De esta manera, dichos autores enfocan las situaciones motrices bajo este tipo de observación en los contextos de competición y de sesión didáctica o de entrenamiento como se aprecia en el siguiente (grafico 9).

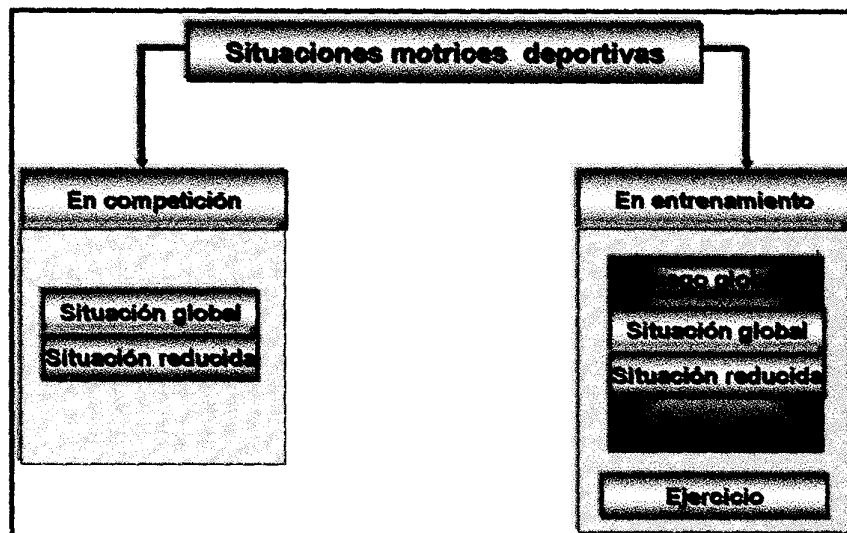


Gráfico 9. Situaciones motrices deportivas. Tomado de la observación en los deportes de equipo. Moreno y Pino, (2000).

Así mismo, derivado del planteamiento anterior, destacamos lo relevante de este tipo de observación y la importancia que representa medir la realidad en la competición, para su análisis y respectiva toma de decisiones, como señala; Moreno y Pino (2000) en el siguiente (gráfico 9) y del cual se basa esta investigación:

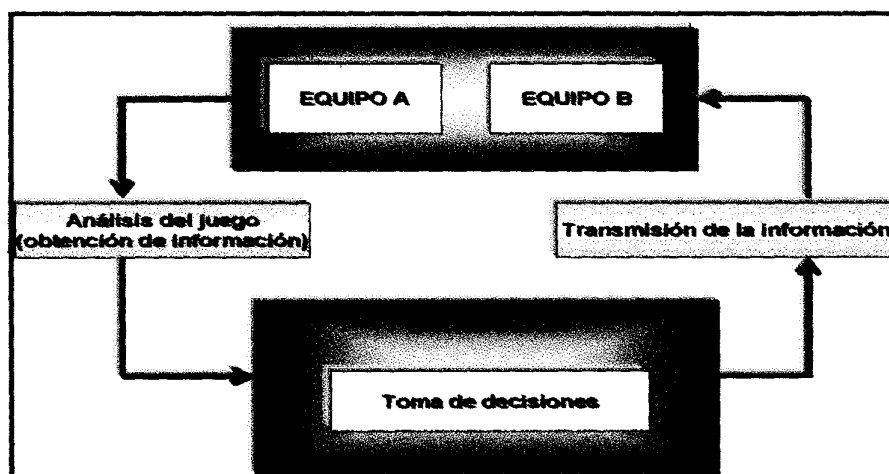


Gráfico 10. La observación en competición. Tomado de la observación en los deportes de equipo. Moreno y Pino, (2000).

Ante la naturaleza en la cual se enfoca este estudio, nos interesan, elementos de orden técnico-táctico: intervenciones bajo (roles) individuales de carácter ofensivo como; (subrol) control, dribling, tiro, conducción, así como de intervención (rol) individual defensiva: (subrol) despeje e interceptación, dadas las condiciones en que pueden recurrir dichos elementos según el nivel de modalidad del juego de fútbol, como objeto de estudio dentro de la competición. Al respecto y, establecidas las situaciones motrices a observar, complementamos el siguiente (gráfico 10) donde podemos observar y enfocar dicho planteamiento.

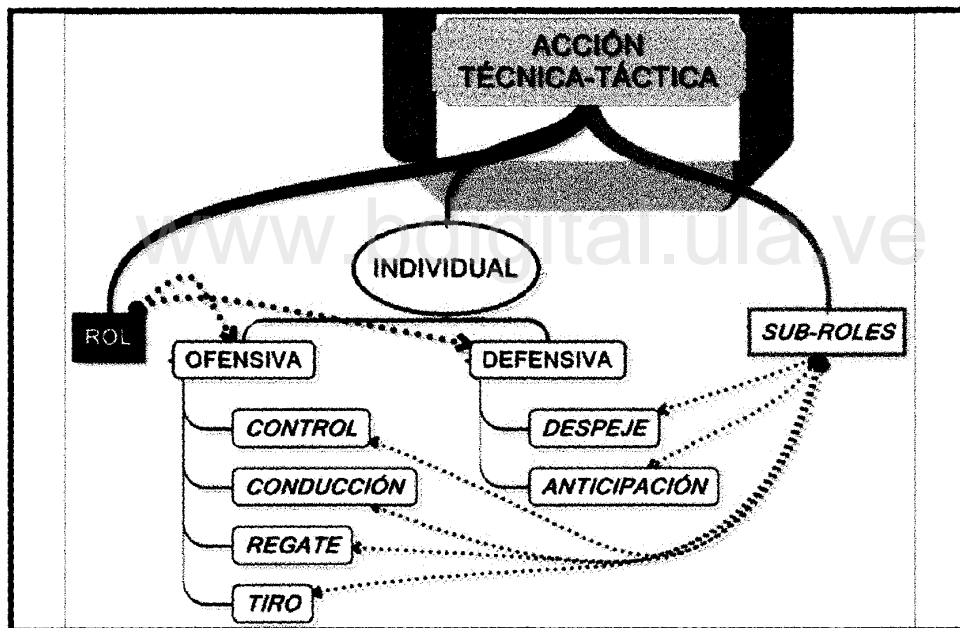


Gráfico N° 11. Rol y Sub rol de las acciones técnico tácticas de derivación individual y colectiva. Adaptado de Martínez y Otros (2003).

Niveles de la Modalidad en fútbol 7, 9 y 11 Objeto de Estudio



Gráfico N° 12. Modalidades de iniciación y formación en fútbol base. Tomado de Nuevas tendencias para la formación integral del niño futbolista, Nava (2006)

Materiales

Video Filmadora Panasonic, Trípode Snmt, Cintas de mini DV, VHS Sony, Planillas de registro. (Instrumento) y un Ordenador.

Instrumento de recolección de datos

Todos los deportes de equipo, y en concreto el fútbol, presenta una elevada complejidad que se hace claramente patente al elaborar un instrumento de observación, Anguera en Arda y Casal (2003), sobre este particular, Nava (2006) señala que es cada vez más influyente en la optimización del proceso de iniciación y

formación del niño practicante de fútbol, el proceso recolectivo y tratamiento de los datos obtenidos a partir de la observación directa de la sesión o juego.

Existe como instrumentos básicos, el sistema de categorías y el formato de campo. Para nuestra investigación nos hemos remitido al formato de campo, constituyéndose un instrumento flexible especialmente adecuado en situaciones empíricas de elevada complejidad, como ocurre en el juego de fútbol, Anguera en Arda y Casal (2003).

Cabe destacar, que el formato de campo fue diseñado con adaptaciones de Martínez y Otros (2003) y, en la que fue validado por juicio de expertos que evaluaron los criterios estructurales y cualitativos, como: presentación del instrumento, pertenencia de las variables con los objetivos, la relevancia del contenido y la factibilidad en cuanto a su aplicación.

Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

En este punto se describe a operación a la que se someterán los datos obtenidos, la cual resultará ser la clasificación. En lo referente al análisis se utilizarán las técnicas lógicas: inducción, análisis, síntesis, lo que permitirá descifrar lo que revelarán los datos recogidos.

Respecto a la presentación de los datos estadísticos se emplearán los cuadros y los gráficos estadísticos, usando los diseños apropiados para ello. Para efectos del análisis se utilizó el método de la estadística descriptiva, mediante porcentajes, medias y desviación estándar, con la finalidad de emitir principios y leyes sobre el problema investigado. Realizándose la presentación gráfica (barras) correspondientes, a través del programa estadístico SPSS y el programa informático de Excel.

CAPITULO IV

PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Dentro de la clasificación de esta investigación de nivel descriptivo con diseño de campo y atendiendo al procedimiento metodológico, cumpliendo con los diferentes pasos del método científico, se presenta los distintos resultados que constituyen caracterizar la incidencia de acciones motrices y técnicas bajo roles individuales de carácter ofensivo y defensivo que se presentan en las modalidades de juego de fútbol a 7, a 9 y a 11.

Dentro de este orden, se obtuvieron los datos de las filmaciones de los 15 juegos, 5 en cada nivel de modalidad de fútbol a 7, a 9 y a 11. Dichos datos fueron recopilados dentro del formato de campo que agrupa de forma distribuida las diferentes variables involucradas objeto de la investigación.

Para el procesamiento de datos se utilizó el programa estadístico SSPS y el programa informático Excel. Dentro de la presentación de los resultados, se muestran los diferentes porcentajes de la incidencia de las acciones motrices y técnicas de carácter individual ofensivas y defensivas, así como las medias aritméticas y su desviación estándar, así como el grado de participación de la pierna no dominante en las acciones motrices y técnicas ya mencionadas.

De esta manera, se presenta los diferentes resultados que arrojo el presente estudio, así como su análisis descriptivo, empezando por las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas, así como las acciones defensivas y el grado de participación de la pierna no dominante con respecto a la pierna dominante dentro de la consecución de dichas acciones motrices y técnicas objeto de estudio.

Análisis descriptivo de las diferentes variables involucradas

Cuadro 3

Resultados generales de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas

Acciones técnicas	Modalidad					
	Fútbol 7		Fútbol 9		Fútbol 11	
	Acciones	%	Acciones	%	Acciones	%
Control	492	37,20	480	36,31	350	26,48
Dribling	225	29,49	258	33,81	280	36,70
Tiro	296	36,77	250	31,06	259	32,17
Conducción	385	31,74	403	33,22	425	35,04

Fuente inédita: Nava (2006)

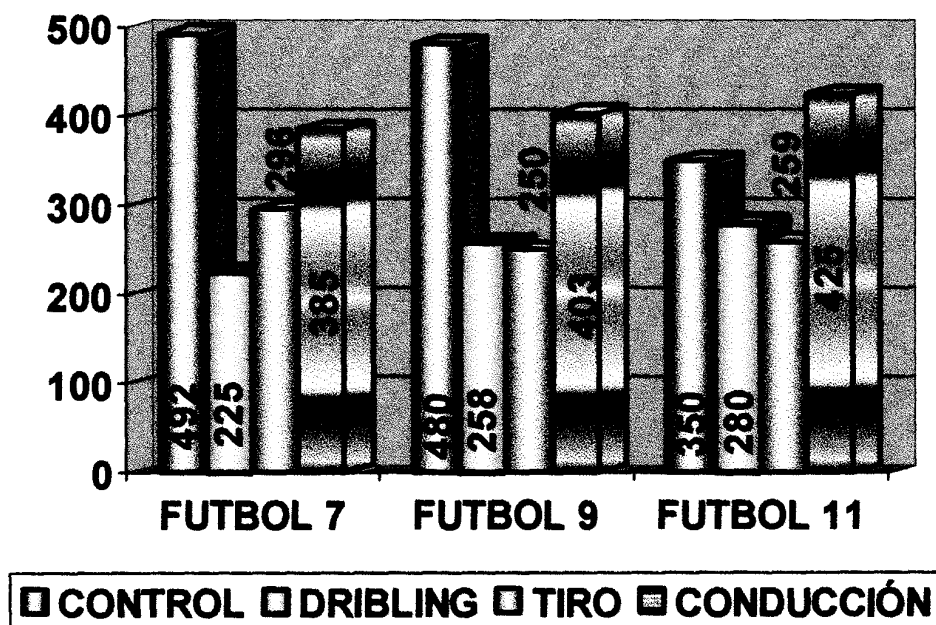


Gráfico 13. Resultados generales de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas según el nivel de la modalidad en fútbol 7, 9 y 11.

Interpretación

Se puede observar en el (gráfico 13) que en la modalidad de fútbol 7 hay mayor incidencia de acciones individuales ofensivas de control (37,20%) y de tiro (36,77%) que en las modalidades de fútbol 9 y 11. Mientras que en el fútbol 11 se incrementan las acciones de dribling (36,70%) y de conducción (36,77%). En cuanto a la modalidad de fútbol 9 observamos que en todas las acciones presenta un carácter intermedio entre las acciones de fútbol 7 y fútbol 11.

Cuadro 4

Resultados donde se atribuye, la utilización de la pierna no dominante en las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas, en la modalidad de fútbol 7, 9 y 11.

	Acciones	Fútbol 7	Pnd	Fútbol 9	Pnd	Fútbol 11	Pnd
Individuales ofensivas	Control	492	45	480	48	350	54
	Dribling	225	25	258	38	280	48
	Tiro	296	27	250	30	259	36
	Conducción	385	25	403	36	425	52
	Totales	1408	122	1391	152	1314	190

Fuente inédita: Nava (2006)

Interpretación

Dentro de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas, claramente se observa una mayor incidencia de estas acciones de participación de la pierna no dominante en la modalidad de fútbol 11, donde de las 1314 acciones totales en esta categoría 190 se atribuyen a la pierna no dominante, representando un (14,46%) con respecto a la pierna dominante (85,54%). Mientras que en la modalidad de fútbol 9, la pierna dominante representa el (89,07%), siendo para la pierna no dominante un (10,93%). Para la modalidad de fútbol 7 la pierna no diestra o dominante presenta el registro más mínimo con respecto a las otras modalidades en un (8,66%), mientras que para la pierna dominante representa un (91,34%). De esta forma, el número total

de acciones motrices y técnicas individuales ofensivas incluyendo las tres modalidades fueron 4113 acciones, mientras que para la pierna no dominante o diestra, se ejecutaron 464 acciones representando ser un (11,28%) de las acciones totales, siendo de esta forma para la pierna dominante un total de 3649 acciones constituyendo ser un (82,72%) del total de las acciones motrices y técnicas ofensivas de carácter individual.

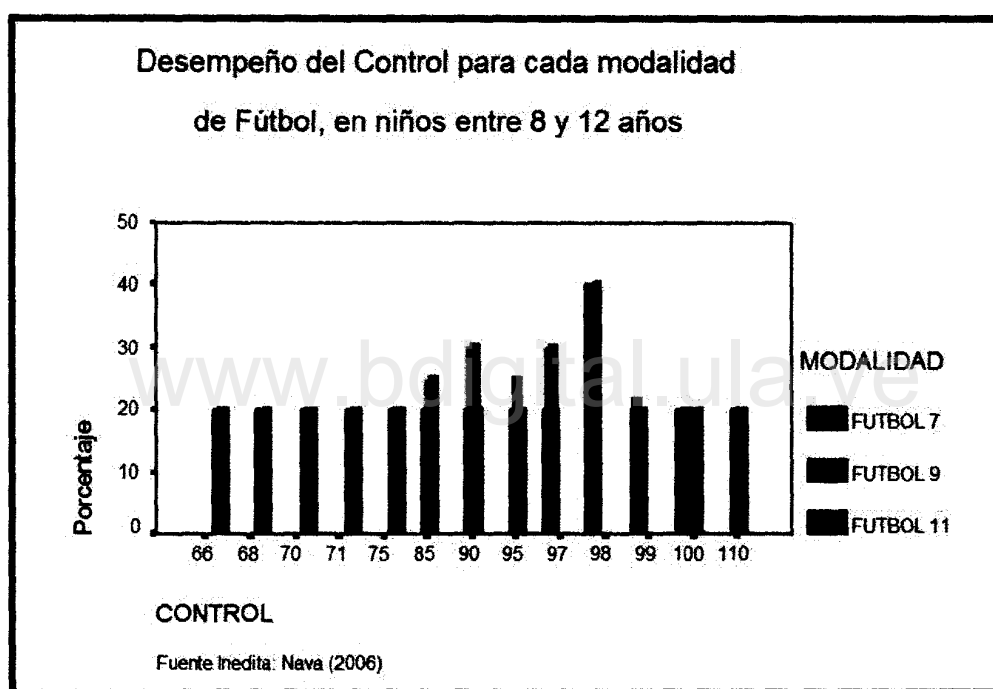


Gráfico 14. Resultados sobre la acción motriz y técnica individual ofensiva de control.

Interpretación

Se observa en cuanto a la pierna dominante (gráfico 14), que en la modalidad de fútbol 7 es donde se da con más frecuencia la técnica de control, mientras que en las modalidades de fútbol 9 y fútbol 11 esta frecuencia es menor (relativamente).

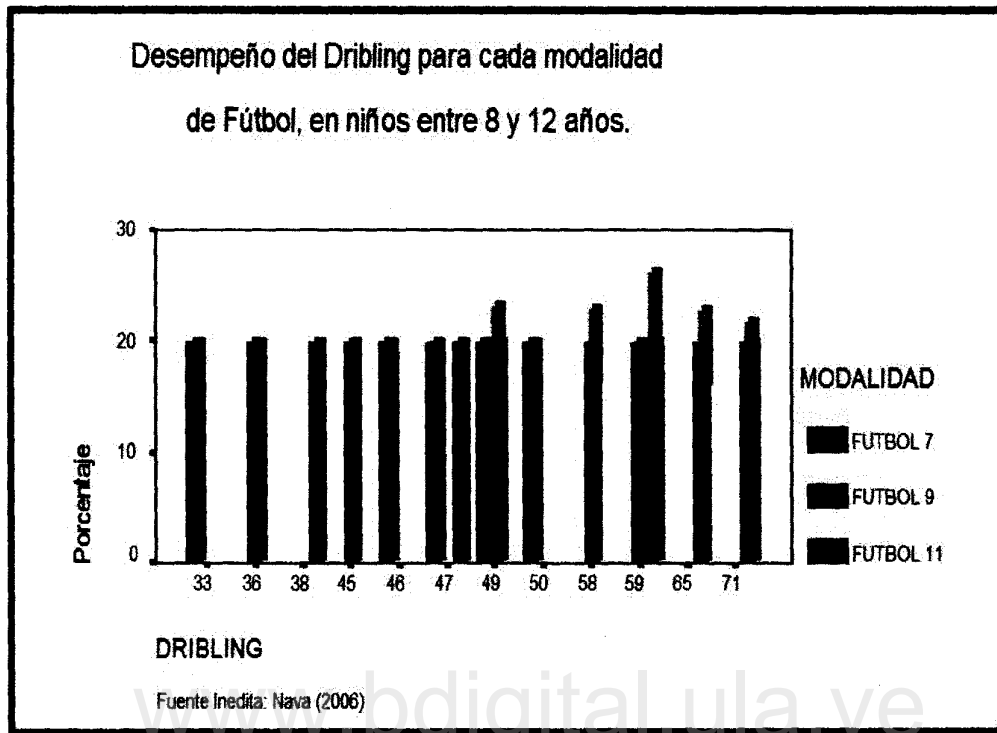


Gráfico 15. Resultados con respecto a la acción motriz y técnica individual ofensiva de dribling.

Interpretación

Se puede observar en el (gráfico 15) con respecto a la pierna dominante que en la modalidad de fútbol 7 tiende a darse con menos frecuencia la técnica de dribling, y en la modalidad de fútbol 11 con mayor frecuencia. En la modalidad de fútbol 9 estas frecuencias son moderadas (medias).

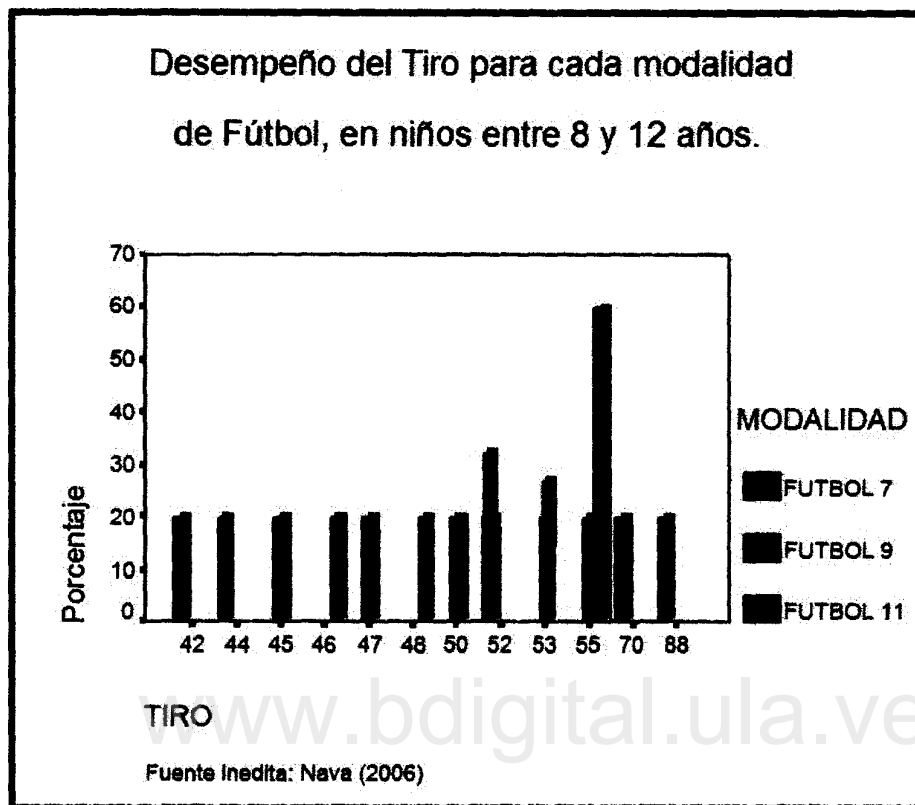


Gráfico 16. Resultados con respecto a la acción motriz y técnica individual ofensiva de tiro.

Interpretación

En cuanto a la acción motriz y técnica de tiro (gráfico 16), es la modalidad de fútbol 7 donde se da con más frecuencia dicha acción, en la modalidad de fútbol 11 esta frecuencia es menor y en fútbol 9 es media. Representando en la modalidad de fútbol 9 tener un carácter intermedio con respecto a las modalidades de fútbol 7 y fútbol 11.

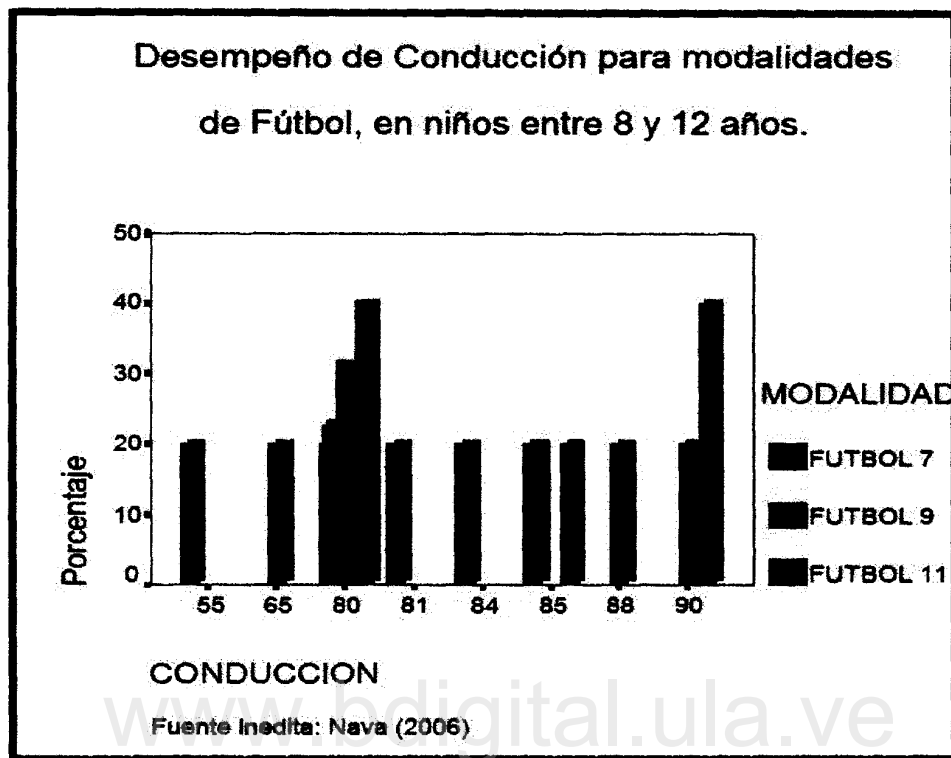


Gráfico 17. Resultados con respecto a la acción motriz y técnica individual ofensiva de conducción.

Interpretación

En el (gráfico 17), la acción motriz y técnica individual ofensiva de conducción, representa ser la de mayor frecuencia en la modalidad de fútbol 11, mientras que en la modalidad de fútbol 7 esta frecuencia es menor y en fútbol 9 es media.

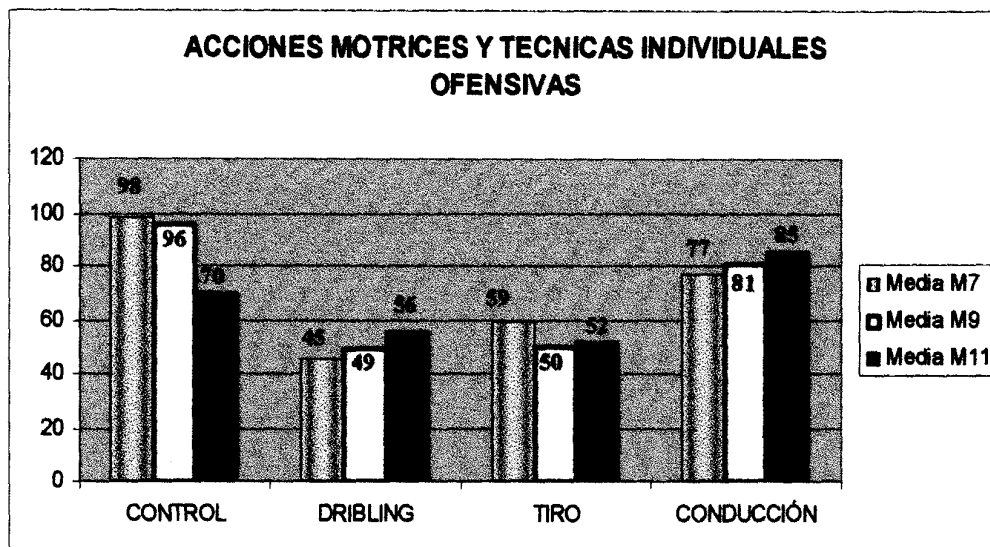


Gráfico 18. Resultados Totales con respecto a la Media de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas en las modalidades de fútbol 7, 9 y 11.

Interpretación

Observamos en el (Gráfico 18), que la media para las acciones técnicas individuales ofensivas se dividen de la siguiente manera para el control en la modalidad de fútbol 7 es de 98 mientras que para el fútbol 9 es de 96 y 70 para el fútbol 11. En la acción del dribling en fútbol 7 la media fue de 45, fútbol 9 fue 49 y en el fútbol 11 de 56. Siguiendo en este orden para la acción de tiro la media represento en fútbol 7 de 59, mientras que en el fútbol 9 la media se expreso en 50 y en fútbol 11 resultó ser de 52. Para la acción de conducción en la modalidad de fútbol 7 el control se manifestó en 77, para fútbol 9 de 81 y para la modalidad de fútbol 11 la media represento ser de 85. Esto representa que las acciones de control y tiro son más marcadas en la modalidad de fútbol 7, mientras que las de conducción y dribling en la de fútbol 11, esto dado que en dicha modalidad el jugador presenta mayor espacio para dichas acciones, con la desventaja que difícilmente promueve el juego colectivo y la participación de todos los jugadores como sucede en el fútbol 7 y 9.

Cuadro 5

Resultados generales de las acciones motrices y técnicas defensivas

	Modalidad					
	Fútbol 7		Fútbol 9		Fútbol 11	
Acciones técnicas	Acciones	%	Acciones	%	Acciones	%
Despeje	190	20,99	306	33,81	400	45,19
Interceptación	370	32,17	379	32,96	401	34,87

Fuente inédita: Nava (2006)

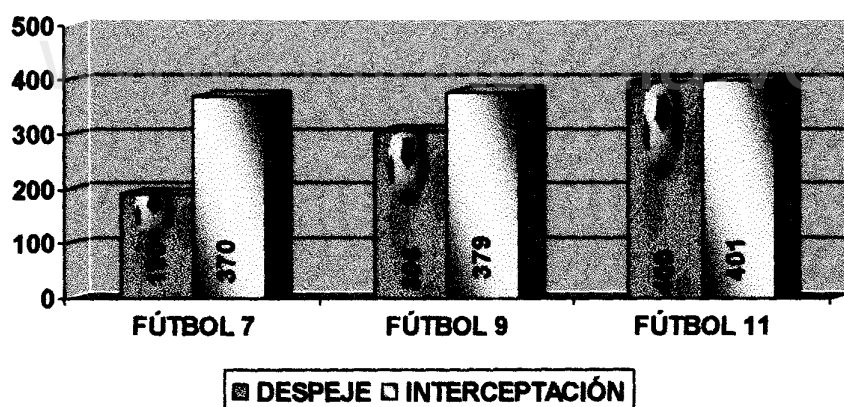


Gráfico 19. Resultados generales de las acciones motrices y técnicas defensivas según el nivel de la modalidad en fútbol 7, 9 y 11.

Interpretación

Observamos que las acciones defensivas (Gráfico 19) se van incrementando junto con el nivel de modalidad, siendo los valores mínimos para la modalidad de fútbol 7 en la acción de despeje (20,99%) e interceptación (32,17%), mientras que en la modalidad de fútbol 9 se presentan valores intermedios siendo la modalidad de

fútbol 11, la que en mayor incidencia se presenta la acción de despeje con el (45,19%) e interceptación (34,87%).

Cuadro 6

Resultados de las acciones motrices y técnicas defensivas y el grado de participación de la pierna no dominante (Pnd).

Defensivo	Acciones	Fútbol 7	Pnd	Fútbol 9	Pnd	Fútbol 11	Pnd
	Despeje	190	36	306	69	409	89
	Interceptación	370	54	379	50	401	54
	Totales	560	90	686	119	810	143

Interpretación

Dentro de las acciones motrices y técnicas defensivas, notoriamente se observa una mayor incidencia de estas acciones de participación de la pierna no dominante en la modalidad de fútbol 11, en el cual, de 810 acciones totales dentro de esta modalidad, 143 se atribuyen a la pierna no dominante, representando el (17,65%), siendo un (82,35%) para la pierna dominante o diestra. Seguidamente dentro de la modalidad de fútbol 9 se presentan 686 acciones defensivas totales, donde 119 acciones se ejecutan bajo la pierna no diestra expresado en un (17,35%), mientras el (82,65%) para la pierna dominante. Para la modalidad de fútbol 7, se efectuaron 560 acciones totales defensivas, donde 90 son atribuidas a la pierna no dominante, representando ser un (16,07%), mientras que dentro de este mismo parámetro para la pierna dominante se registro un (83,93%).

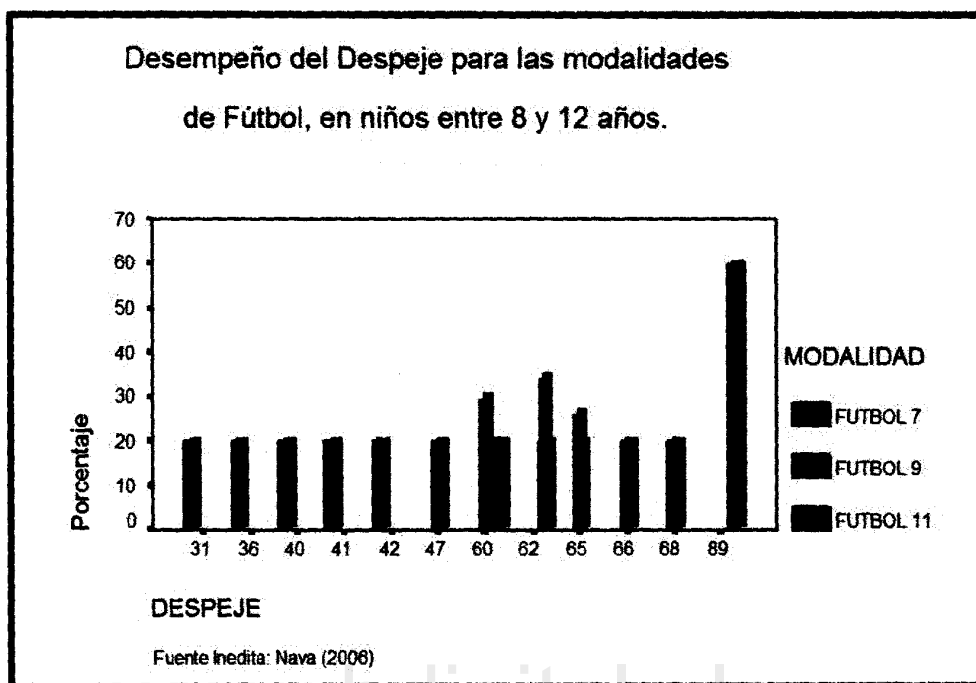


Gráfico 20. Resultados sobre la acción motriz y técnica defensiva de despeje.

Interpretación

Se puede observar en el (gráfico 20) un aumento progresivo de la frecuencia con que se da el despeje, es decir, en la modalidad de fútbol 7 se da con menos frecuencia, seguido de la modalidad de fútbol 9 hasta llegar a la modalidad de fútbol 11 representada por una mayor frecuencia.

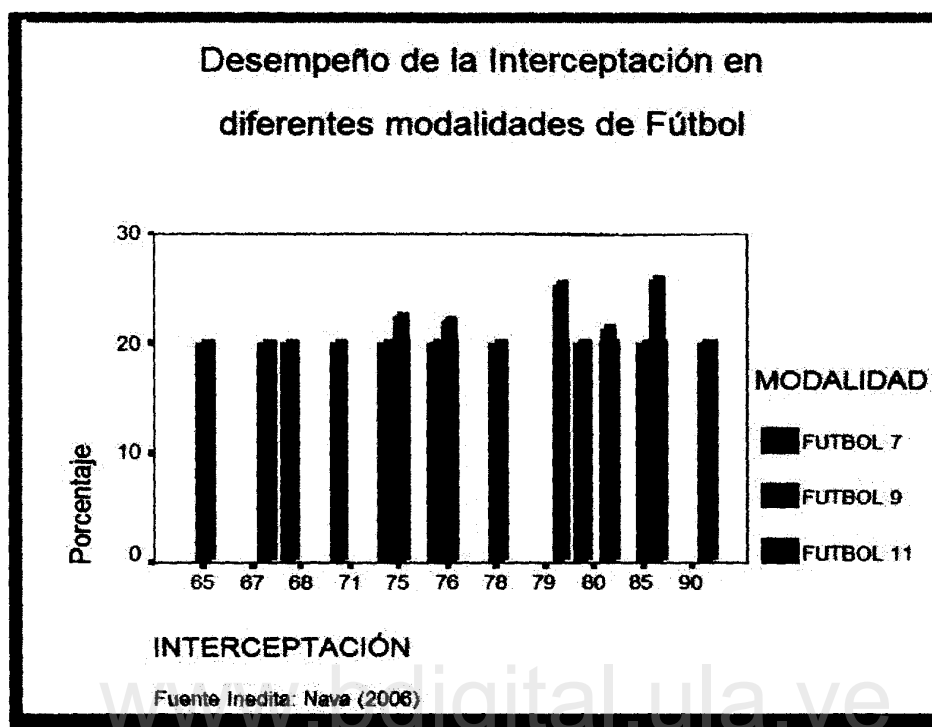


Gráfico 21. Resultados con respecto a la acción motriz y técnica defensiva de interceptación.

Interpretación

Se puede observar en el (gráfico 21) un aumento progresivo de la frecuencia con que se da la interceptación, siendo la modalidad de fútbol 7 donde se da con menos frecuencia, seguido de la modalidad de fútbol 9 hasta llegar a la modalidad de fútbol 11 con la mayor frecuencia, apreciándose cierta similitud de la acción motriz y técnica descrita anteriormente.

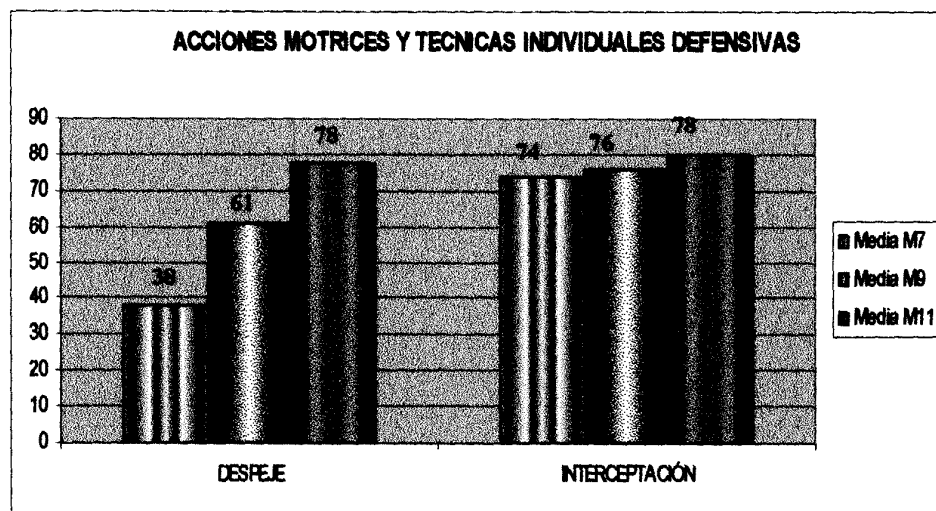


Gráfico 22. Resultados totales con respecto a la Media en las acciones motrices y técnicas de carácter individual defensivas.

Interpretación

Se puede observar en el siguiente (gráfico 22) que la media para las acciones técnicas defensivas se describe de la siguiente manera dentro de la modalidad de fútbol 7, la acción técnica defensiva de despeje esta reflejada por una media de 38, mientras que para el fútbol 9 la media fue de 61 y siendo para el fútbol 11 de 78. Ahora para la acción técnica de interceptación la media en la modalidad de fútbol 7 fue de 74, siendo para fútbol 9 de 76, mientras que para la modalidad de fútbol 11 la media fue de 80. Esto refleja la predominancia de las acciones motrices y técnicas de carácter defensivo en la modalidad de fútbol 11, existiendo una diferencia significativa con respecto a la modalidad de fútbol 7, lo que indica que en dicha modalidad prevalece el estímulo de corte ofensivo por encima del defensivo.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- ✓ Ante los resultados de esta investigación, se considera que el formato actual de competencias en niños menores de 12 años, dentro del contexto futbolístico venezolano en torno al fútbol base, promueve en poca medida un estímulo amplio de intervenciones motrices y técnicas acorde con el nivel psicoevolutivo del niño.
- ✓ Del mismo modo, el niño está expuesto a recorrer grandes recorridos en su mayoría sin intervención con el móvil en la modalidad de fútbol 11. Esto explica, el porque prevalecen dentro de las acciones individuales ofensivas el dribling con un marcado (36,70%) y conducción (35,04%) para esta modalidad con respecto a las otras acciones de control y tiro, reflejándose acciones muy marcadas individualmente y, con poco carácter participativo desde el punto de vista colectivo, pues el que más presenta habilidad dentro del juego, es capaz de tener mayor probabilidad de incidencia de acciones motrices y técnicas, con respecto a aquel niño que presenta esa desigualdad.
- ✓ Mientras, que dentro de la modalidad de fútbol 7 se presentan características que indican efectivamente, el mayor registro global de acciones motrices y técnicas individuales ofensivas con 1398 acciones (34,07%), sobre 1391 acciones (33,90%) de la modalidad de fútbol 9 y 1314 acciones que representan el (32,02%) en la modalidad de fútbol 11, registrándose de esta manera en las tres modalidades un total de 4103 acciones motrices y técnicas individuales ofensivas. De esta manera, la modalidad de fútbol 7 estimula en mayor medida las acciones ofensivas, la diferencia con la modalidad de fútbol 9 no es tan significativa, sin embargo representa la modalidad de fútbol

7 la que promueve mayoritariamente la participación motriz con respecto al fútbol 11, justificando plenamente el objetivo y nivel adaptativo de esta modalidad al niño de 8 a 9 años y garantizando un estado de mayor igualdad dentro del juego.

- ✓ Considerando lo anteriormente expuesto, las modalidades de fútbol 7 y 9 estimulan enormemente el juego ofensivo con respecto al fútbol 11, lo que podría responder; que efectivamente la situación espacial o la modificación de los elementos estructurales del juego, influye considerablemente, de forma individual y colectivamente de rol ofensivo en dichas modalidades, siendo una adaptación acorde con el nivel psicoevolutivo del niño dentro de las edades de 8 y 12 años respectivamente, aspectos esenciales que un entrenador debe considerar en esta etapa.
- ✓ Dentro de estos parámetros y, en casi todos los cálculos se determinó que la modalidad de fútbol 9 presenta registros que encajan perfectamente a esta modalidad como un carácter intermedio, representando de esta forma un adecuado margen de progresividad como preámbulo a la modalidad de fútbol 11 una vez pasada la etapa del fútbol 7.
- ✓ Se puede de esta manera comprobar y corroborar notablemente que las modalidades de fútbol 7 y 9 desarrolladas dentro del I campeonato interparroquial de dichas modalidades objeto de estudio, promueven la adquisición de acciones motrices y técnicas de rol individual y colectivo (ofensivo-defensivo) y además permiten un orden progresivo como preámbulo al fútbol 11. De esta manera y, bajo las consideraciones de edad ya establecidas también resalta el hecho de que en las modalidades de fútbol 7 y 9 existe un mayor grado de participación de los jugadores, en este caso los niños, como principales protagonistas al interactuar en mayor medida con el móvil, haciendo más grato y estimulante su participación, esto en gran disposición a la influencia y modificación de los elementos estructurales del juego de carácter formal y funcional para dichas modalidades. De esta forma, resalta el hecho donde efectivamente se incrementan las acciones motrices y

técnicas individuales de carácter ofensivo de manera gradual en la modalidad de fútbol 7 y fútbol 9, mientras que aumentan con el nivel de modalidad la incidencia de acciones motrices y técnicas individuales defensivas, haciéndose de esta manera más marcado el juego defensivo en la modalidad de fútbol 11, pues de las 2055 acciones totales en el renglón defensivo, el (39,42%) representan este apartado, siendo en total para esta modalidad 810 acciones, mientras que en la modalidad de fútbol 9 fueron en total 685 acciones que refleja un (33,33%), y por último la modalidad de fútbol 7 con un total de 560 acciones, que representa el (27,25%). Considerando estos resultados, existe una marcada predominancia de las acciones motrices y técnicas individuales defensivas en la modalidad de fútbol 11.

- ✓ Es perentorio recalcar aunque no es objetivo principal de esta investigación se considera relevante el hecho de incluir datos para futuras investigaciones con respecto al grado de utilización de la pierna no dominante en las diversas acciones motrices y técnicas objeto de estudio, pues las diferentes manifestaciones de dichas acciones con respecto a la atribución de la pierna no dominante varían según el nivel de modalidad, es decir, que para la modalidad de fútbol 7 destaca en mayor medida la participación de la pierna no dominante en acciones individuales ofensivas, mientras que en la modalidad de fútbol 9, se promueve el grado de participación de la pierna no dominante en acciones colectivas ofensivas y en la modalidad de fútbol 11, la atribución de la pierna no dominante resalta en acciones netamente defensivas. Lo que determina también, un adecuado orden de progresividad para el estímulo de la pierna no dominante y que empieza a estimularse en mayor medida sobre acciones individuales ofensivas, características esenciales que se estimulan con el inicio y práctica del fútbol 7, como se destaca en esta investigación.

Recomendaciones

De acuerdo a las conclusiones manifestadas en el apartado anterior, complementando con en la experiencia en el área y los hechos que corroboran tales planteamientos, se recomienda lo siguiente en términos que pudiese contribuir al desarrollo armonioso del fútbol base en nuestro país:

- ✓ Implementar las modalidades de fútbol 7 y 9 como preámbulos a la modalidad de fútbol 11, en todo caso debe considerarse el nivel psicoevolutivo del niño.
- ✓ Aunque este estudio considero la edad a partir de los 8 años, se puede establecer desde los 6 años hasta los 9 años respectivamente, para la modalidad de fútbol 7 como una de las modalidades de iniciación competitiva de carácter de formación, siempre bajo un poderoso contexto potencial de aprendizaje del repertorio motriz, ante la continuidad de situaciones y estímulos motrices, que se dan en dicha modalidad y que destacan en mayor medida, el estímulo de acciones individuales de carácter ofensivo, incluyendo el grado de participación de la pierna no dominante para dichas acciones ofensivas de carácter individual.
- ✓ Considerar la modalidad de fútbol 9 como elemento invariable y de alternativa fundamental como preámbulo al fútbol 11 con edades comprendidas entre los 9 y 11 años respectivamente, manteniendo de carácter intermedio un orden de progresividad respecto a la edad con la modalidad de fútbol 7, destacando que a través de esta modalidad se estimula en mayor medida las acciones colectivas ofensivas, incluyendo el grado de participación de la pierna no dominante para dichas acciones ofensivas de carácter colectivo.
- ✓ Implementar sesiones de enseñanza bajo tareas globales que permitan adecuar y estimular notablemente los aspectos reales de juego que más se ajusten al niño atendiendo obviamente la modalidad de desempeño, tomando en consideración el estímulo mayor y progresivo de bagaje motor al modificar los elementos estructurales formales y funcionales propios del juego de fútbol.

- ✓ Adecuar las sesiones de formación a un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el niño sea el principal protagonista de su propio aprendizaje dándole roles específicos a través de tareas técnicas específicas acordes a la edad y nivel morfológico del niño, es decir, donde se promueva el grado de participación de la pierna no dominante u acciones que presenten el estímulo de múltiples acciones donde el niño tenga el papel de solucionar motriz, afectiva y cognitivamente.
- ✓ De esta forma, al ajustar los elementos estructurales y formales del juego a la edad más conveniente según el nivel de modalidad, dichas modalidades de fútbol 7 y 9 deben considerarse como etapas de estimulación motriz futbolística importantes por su carácter de progresividad y a su vez por promover acciones individuales y colectivas ofensivas en mayor incidencia que la modalidad de fútbol 11.
- ✓ Al haber un incremento notable de las acciones individuales ofensivas y colectivas, reflejadas en las modalidades de fútbol 7 y 9, promueven en el niño futbolista, la resolución de situaciones problema al enfrentarse dentro del contexto propio del juego, acciones llenas de incertidumbre tanto de orden motriz, cognitivo y afectivo, igualmente en mayor medida que la modalidad de fútbol 11, estimulando además, intrínsecamente la creatividad y el bagaje motor, al haber mayores situaciones de prestaciones motrices y de variabilidad con el balón, los compañeros y adversarios, aspectos que debe conocer el entrenador, para promover estímulos óptimos en esta etapa de formación integral.
- ✓ Incluir el desarrollo de tareas técnicas en el proceso de las diversas modalidades de fútbol 7, 9 y 11, que permitan aún más ampliar el compás mucho más variado de situaciones motrices en las que el niño pueda fundamentarse táctica y técnicamente bajo un perfil idóneo acorde a su edad y desarrollo morfológico.
- ✓ Las modalidades de fútbol 7 y 9, fomentan en esta edad de formación la adquisición de acciones motrices y técnicas de variada índole en mayor

mesura, pues es perentorio en este período fomentar el desarrollo motriz y técnico, y dichas modalidades ofrecen estimular ampliamente este aspecto, como elemento puntual dentro de las fases sensibles y del cual, el entrenador no debe obviar, para fomentar un desarrollo armónico, afectivo, motriz y cognitivo, es decir, integralmente.

www.bdigital.ula.ve

REFERENCIAS

Águila, C., Casimiro, A. (2000). *Consideraciones metodológicas para la enseñanza de los deportes colectivos en edad escolar*. Lecturas: Educación Física y deportes [Revista en línea]. 20, Abril 2000. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd20a/metodol.htm> [Consulta: 2002, junio, 22].

Águila, C., Casimiro, A. (2001). *Iniciación a los deportes colectivos*. Editorial Gymnos, Madrid.

Aguirre, J. (2003). *La inteligencia motriz valorada desde la riqueza y adaptación de movimientos (1ra parte)*. Deportes Dip. [Revista en línea] 8, Mayo 2003. Disponible: www.dip-valladolid.es [Consulta: 2003, Diciembre, 20].

Alippi, P. (2002). *El fútbol a través de sus etapas evolutivas*. Lecturas: Educación Física y deportes [Revista en línea]. 50, julio 2002. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd50/evol.htm>. [Consulta: 2003, enero, 13].

Álvarez, A. (2003). *Estrategia táctica y técnica: definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos*. Lecturas: Educación Física y deportes [Revista en línea]. 60, Mayo 2003. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd60/tact.htm> [Consulta: 2004, Enero, 7].

Anguera, M., Blanco, A., Losada, L., Hernández, A. (2002). *La metodología observacional en el deporte: conceptos básicos*. Lecturas: Educación Física y deportes [Revista en línea]. 24, Agosto 2000. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd24b/obs.htm> [Consulta: 2001, febrero, 12].

Ardá, T., Anguera, M.T. (2000, octubre). *Análisis de los patrones de juego ofensivo en Fútbol a 7*. Ponencia presentada en las II Jornadas Internacionales de Escuelas de Fútbol / II International Conference of Football Schools. Granada.

Ardá, T., Casal C. (2003). *Fútbol: Metodología de la enseñanza del fútbol*. Editorial Paidotribo. Barcelona, España.

Caldeira, N., Garganta, J. (2002, Mayo). *Relevância contextual das situações de 1x1 no processo ofensivo em futebol. Um estudo com recurso a análise sequencial*. Trabajo presentado en el I Congreso Científico Internacional de Fútbol. Salamanca. España.

Carralero, A. (2000). *Estudio Praxiológico en el fútbol de alta competición*. Lecturas EF y Deportes. [Revista en Línea] 20, Abril 2000. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd20a/praxfut.htm> . [Consulta: 2001, Enero, 15].

Casal, C., García, O., Monzo, D. (2003, Enero). *Estudio comparativo del rendimiento en las modalidades de fútbol-7 y Fútbol-11 en jugadores alevines*. Ponencia presentada en las III Jornadas Internacionales de Escuelas de Fútbol – Málaga, España.

Castillo, A., Martínez, E., Liarte, J., Díaz, A. (2004). *Estudio en competición sobre el grado de utilización de la pierna no dominante en el fútbol profesional*. Lecturas EF y Deportes. [Revista en línea] 71, Abril 2004. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd71/pierna.htm> [Consulta: 2005, Agosto, 15].

Comesaña, H. (2001). *El Proceso del Fútbol formativo*. Lecturas EF y Deportes. [Revista en línea] 29, Enero, 2001. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd29/futbol.htm> [Consulta: 2002, Mayo, 6].

De Bártoli, R., De Bártoli, A., (2005) Mayo. *Transferencia de Aprendizaje cognitiva deportiva*. Trabajo presentado en el V Congreso Internacional de Ciencias Aplicadas al Fútbol. San José, Costa Rica.

Díaz, J. (2005, Mayo). *Desde la base hasta la élite*. Trabajo presentado en el V Congreso Internacional de Ciencias Aplicadas al fútbol. San José. Costa Rica.

Dominguez, P., Espeso, E. (2002). *The metacognitive Knowledge and its influence in the motor learning process*. Revista internacional de Medicina y Ciencia de la Actividad Física y el Deporte. [Revista en línea] 4, Marzo 2002. Disponible: www.revmedciensports.com [Consulta: 2003, Mayo, 21].

Durán, J. (2006, Mayo). *Proyecto Nacional de Fútbol menor de 12 años*. Ponencia presentada en las Jornadas de capacitación de entrenadores de fútbol. Barquisimeto, Venezuela.

Escudero, J. (2003, Diciembre). *Organización y planificación de un club de fútbol base*. Ponencia presentada en las XXII Jornadas de Actualización de Escuelas de Fútbol. Sevilla, España.

Escudero, J., Palao, J. (2004). *Incidencia de la modalidad de juego (Fútbol 7 y fútbol 11) sobre la utilización de medios técnicos en categorías de formación (11-12 años)*. Lecturas: EF y Deportes. [Revista en línea] 74, Julio 2004. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd90/futbol.htm> [Consulta; abril 2005].

Federación Riojana de Fútbol. (2005). *La necesidad de intercalar el fútbol 9 entre el 7 y el 11*. CEDIF. La Rioja, España.

García, F., Borrego, J. (2002, Mayo). *La Educación motriz en las categorías interiores del fútbol*. Trabajo presentado en el I Congreso Científico Internacional de fútbol. Salamanca, España.

Garganta, J. (2000). *Análisis del juego de fútbol. El recorrido evolutivo de las concepciones, métodos e instrumentos*. Revista de entrenamiento deportivo, XIV, (2) 6-14.

Garganta, J. (2005, Mayo). *La observación como procedimiento fundamental para la formación de competencias en el fútbol base*. Ponencia presentada en las II Jornadas de La Rioja, "Hacia una orientación educativa del fútbol en edad escolar" . Federación Riojana de Fútbol. La Rioja, España.

Giménez, F., Díaz, M. (2001). *Diccionario de la Educación Física en primaria*. Servicios de Publicaciones de la Universidad de Huelva,(84), 17-6.

Gran Enciclopedia del Deporte. (2002). Ediciones Cultural S.A. Madrid, España.

Guimaraes, T. (2000). *Fútbol, iniciación y alto rendimiento*. Editorial Magisterio Bogotá.

Hernández, J., Castro, U., Cruz, H., Gil, G., Quiroga, M., Rodríguez, J. (2000). *La iniciación deportiva desde la Praxiología motriz*. [Documento en Línea] Disponible: <http://cienciadeporte.eweb.unex.es/congreso/04%20val.pdf>. [Consulta: 2005, Septiembre 18].

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill Interamericana, México.

Ibáñez, B., (2002). *Manual para la elaboración de Tesis*. Editorial Trillas. México.

Jiménez, F., Castillo, E. (2001). *La enseñanza del deporte durante la fase de iniciación deportiva*. Lecturas Educación Física y Deportes [Revista en línea] 31, Febrero 2001. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd31/id.htm>. [Consulta: Marzo, 2002].

Lagardera, F., Lavega, P. (2003). *Introducción a la praxiología motriz*. Paidotribo, Barcelona.

Lago, C. (2000). *La acción motriz en los deportes de equipo de espacio común y participación simultánea*. Tesis Doctoral no publicada. A Coruña: Universidade da Coruña, Galicia, España.

Lapresa, D., Arana, J. (2001). *La alternativa del fútbol 9 en el primer año de infantiles: Una propuesta ante el fútbol 11*. Revista el entrenador español, Nº 88. España.

López, A., Moreno, J. (2000). *Integralidad, variabilidad y diversidad en Educación Física*. Lecturas: EF y Deportes. [Revista digital] 19, Marzo 2000. <http://www.com/efd19/integr.htm>. [Consulta; Junio, 2002].

Martínez, F. (2001). Fútbol. *Caracterización de los modelos de enseñanza. Una oportunidad para el aprendizaje significativo*. Lecturas: EF y deportes. [Revista Digital] 36, Mayo 2001. <http://www.efdeportes.com/efd36/futbols.htm> [Consulta, Enero 2002].

Martínez, E., Liarte, J., Castillo, A., Armada, E., Martínez, P., Díaz, A. (2003) *Análisis de las Acciones técnicas en función de los puestos específicos de la categoría alevín en la modalidad de fútbol 7*. Ponencia presentada en las XXII Jornadas de Actualización de Escuelas de Fútbol. Sevilla, España.

Martínez., R., Los Arcos. (2005, Mayo). *Planificación del entrenamiento a partir de la lógica interna del fútbol*. Ponencia presentada en las II Jornadas de La Rioja, "Hacia una orientación educativa del fútbol en edad escolar". Federación Riojana de Fútbol. La Rioja, España.

Mendoza, E. (2005). Composición corporal e índice de masa corporal en niños de la categoría sub 14 pertenecientes a las escuelas de fútbol del municipio Valera. Trabajo especial de grado de la Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela.

Mombaerts, E., (2000). *Fútbol. Del análisis del juego a la formación del jugador*. Barcelona. INDE.

Morcillo, J., Moreno, R. (2000). *Fundamentos teóricos – prácticos para la creación de situación de enseñanza entrenamiento en fútbol*. Lecturas: EF y Deportes. [Revista Digital] 21, Mayo 2000. Disponible: <http://www.eldeportes.com/efd21a/futbol.htm> [Consulta, Abril 2001].

Morcillo, J., Moreno, R. (2002, Mayo). *Sesión Integrada: enseñanza adecuada y significativa del fútbol*. Trabajo presentado en el I Congreso Científico Internacional de Fútbol. Salamanca, España.

Moreno, R., Fradua, L., (2001) *La iniciación al fútbol en el medio escolar*. Editorial Gymnos, Madrid.

Moreno, M., Pino, J. (2000). *La observación en los deportes de equipo*. Lecturas Educación Física y Deportes [Revista Digital] 18, Febrero 2000. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd18a/deequipo.htm> [Consulta: 2001, Febrero, 12].

Moreno, M., Pino, J. (2000). *La observación en los deportes de equipo*. Lecturas Educación Física y Deportes [Revista Digital] 18, Febrero 2000. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd18a/deequipo.htm> [Consulta: 2001, Febrero, 12].

Nava, F. (2003, Marzo). *Aspectos a considerar en la formación del joven futbolista*. Ponencia presentada en las II Jornadas sobre reflexión del fútbol venezolano. Mérida, Venezuela.

Nava, F. (2003, Octubre). *Estrategias e integralidad para lograr aprendizaje significativo dentro de las etapas de formación del futbolista*. Ponencia presentada en el 3er Congreso Venezolano de entrenadores y 1er Congreso de preparación Física en fútbol, Gatorade Sports Science Institute, Caracas.

Nava, F. (2004, Mayo). *Consideraciones metodológicas para la enseñanza significativa en fútbol*. Ponencia presentada en las Jornadas de capacitación a los entrenadores de fútbol dentro del programa formación permanente del IND. Proyecto Alemania 2006. San Cristóbal, Venezuela.

Nava, F. (2004, Junio). *Fútbol base y aprendizaje significativo*. Ponencia presentada Ponencia presentada en las Jornadas de capacitación a los entrenadores de fútbol dentro del programa formación permanente del IND. Proyecto Alemania 2006. Portuguesa, Venezuela.

Nava, F. (2006, Enero). *Nuevas tendencias en la formación integral del niño futbolista*. Ponencia presentada en el I taller de fútbol base. Escuela de fútbol de Belén. Mérida, Venezuela.

Nava, F. (2006, Marzo). *Planificación del entrenamiento del fútbol bajo la lógica interna del juego*. Ponencia presentada en las II Jornadas de Actualización para los entrenadores de fútbol, Tucaní, Mérida- Venezuela.

Nitsch, J., Munzert, J. (2002). *Entrenamiento de la técnica*. Contribuciones para un enfoque multidisciplinario. Editorial Paidotribo, Madrid.

Pacheco, R. (2004). *Fútbol: La enseñanza y el entrenamiento del Fútbol 7. Un juego de iniciación al Fútbol 11*. Editorial Paidotribo. Barcelona, España.

Páez, R. (2006, Abril). *Proyecto Nacional de Fútbol menor de 12 años*. Ponencia presentada en las Jornadas de capacitación de entrenadores de fútbol. Mérida, Venezuela.

Pino, J. (2000). *Análisis de la dimensión espacio en fútbol*. Lecturas Educación Física y Deportes [Revista Digital] 28, Diciembre 2000. Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd28a/espacio.htm> [Consulta: 2001, Abril, 12].

Romero, C. (2000). *Hacia una concepción más integral del entrenamiento*. Lecturas: EF y Deportes. [Revista Digital] 19, Marzo 2000. <http://www.efdeportes.com/efd19a/futbol.htm> [Consulta, Febrero 2001].

Romero, C. (2005, Mayo). *Formulación de situaciones de enseñanza bajo sesiones integradas de fútbol*. Ponencia presentada en las II Jornadas de La Rioja, "Hacia una orientación educativa del fútbol en edad escolar" . Federación Riojana de Fútbol. La Rioja, España.

Sáenz J., (2005). *La alternativa del fútbol 9 para el primer año de la categoría infantil*. Revista el entrenador español, Nº 104. España.

Sainz de Baranda, P., Ortega, E., Novo, J., Rodríguez, D. (2004, Marzo). *Estudio de la acción y participación del portero en fútbol 7: el ataque*. Ponencia presentada en el III Congreso Internacional de Fútbol Base, Cartagena, España.

Soto, C., Casimiro, A. (2001). *Iniciación a los deportes colectivos*. Editorial Gymnos, Madrid.

Vegas, G. (2003, Diciembre). *Creación de situaciones de enseñanza aprendizaje en fútbol*. Ponencia presentada en las XXII Jornadas de Actualización de Escuelas de Fútbol. Sevilla, España.

Vidaurreta, L. (2002). *Estilo cognitivo y respuesta táctica*. Lecturas: E.F. y Deportes. [Revista Digital] 46, Marzo 2002. Disponible: <http://eldeportes.com/efd46/estilo.htm> [Consulta, Enero 2003].

Vilachá, A., (2003). *Fútbol: Aprender y disfrutar jugando*. Editorial Librería Deportiva Esteban Sanz, S.L. Madrid.

Wein, H. (1995). *Fútbol a la medida del niño*. CEDIF. Madrid.

Wein, H. (2001). *¿Cuándo está listo el niño para disputar competiciones organizadas?* Lecturas EF y Deportes. [Revista Digital] 32, Marzo 2001, Disponible: <http://eldeportes.com/efd32/compet.htm> [Consulta, Enero 2002].

Wein, H. (2004). *Hacia una iniciación más formativa en el fútbol con el modelo "fútbol a la medida del niño"*. [Documento en línea] Enero 2004. Disponible: www.futbolbase.com/horts/inicia.enero.php . [Consulta: Julio, 2004].

Wein, H. (2004). *Estudio parcelado de cómo se manifiesta la inteligencia del futbolista en la práctica del juego o la aplicación inmediata de la inteligencia a hechos concretos de la competición*. [Documento en línea] febrero, 2004. Disponible: www.futbolbase.com/horts/parceladofebrero.php [Consulta: Mayo, 2005].

Wein, H. (2004). *Lo que debería saber el formador antes de estimular la inteligencia de juego (con el método "Fútbol a la medida del niño")*. [Documento en línea]. Mayo, 2004. Disponible: www.futbolbase.com/horts/formados.estimular.php. [Consulta, Junio; 2005].

Wein, H. (2004). *El desarrollo de la inteligencia de juego en el fútbol de los niños y adolescentes*. [Documento en línea]. Junio, 2004. Disponible: www.futbolbase.com/horts/intelige.junio.php. [Consulta, Abril, 2005].

Wein, H. (2005, Mayo). *Desarrollar la inteligencia de juego en el fútbol*. Ponencia presentada en las II Jornadas de La Rioja, "Hacia una orientación educativa del fútbol en edad escolar". Federación Riojana de Fútbol. La Rioja, España.

www.bdigital.ula.ve

www.bdigital.ula.ve
ANEXOS



(ANEXO A)
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
MENCIÓN TEORÍA Y METODOLOGÍA
DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO



La validez del instrumento (formato de campo) confeccionado para medir la incidencia de acciones motrices y técnicas según el nivel de modalidad en fútbol 7, 9 y 11 en niños con edades entre 8 y 12 años, investigación para optar al título de especialista en Educación Física mención: Teoría y Metodología del entrenamiento deportivo.

Evaluado por:

www.bdigital.ula.ve

Nombre y Apellido	C.I	Vinculación con el Área	Firma
Richard Páez M.			
Jorge Durán			
Gerardo Vielma			



(ANEXO B)
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESTUDIOS DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN FÍSICA
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
MENTIÓN TEORÍA Y METODOLOGÍA
DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO



INSTRUMENTO PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Presentación del Instrumento				
Pertinencia de las variables con los indicadores				
Relevancia del contenido				
Factibilidad de la Aplicación				

Apreciación cualitativa: _____

Observaciones: _____

Validado por: _____ C.I. N° _____

Profesión: _____

Lugar de Trabajo: _____

Cargo que desempeña: _____

(ANEXO C)
Instrumento para la recolección de datos

TÉCNICA INDIVIDUAL OFENSIVA								
Puestos específicos y Orientación	CONTROL		DRIBLING		TIRO		CONDUCCIÓN	
	1Per.	2Per.	1Per.	2Per.	1Per.	2Per.	1Per.	2Per.
Pierna no dominante								
Totales								

TÉCNICA COLECTIVA OFENSIVA				
Puestos	PASE		RELEVO	
	1Per.	2Per.	1Per.	2Per.
Pierna no dominante				
Totales				

TÉCNICA DEFENSIVA				
Puestos	DESPEJE		INTERCEPTACIÓN	
	1Per.	2Per.	1Per.	2Per.
Totales				

Fecha: _____ Juego N° _____ Equipo A _____ / Equipo B _____

(ANEXO D)

MODALIDAD DE FÚTBOL 7						
JUEGO	CONTROL	DIBLING	TIRO	CONDUCCIÓN	DESPEJE	INTERCEPTACIÓN
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

MODALIDAD DE FÚTBOL 9						
JUEGO	CONTROL	DIBLING	TIRO	CONDUCCIÓN	DESPEJE	INTERCEPTACIÓN
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

MODALIDAD DE FÚTBOL 11						
JUEGO	CONTROL	DIBLING	TIRO	CONDUCCIÓN	DESPEJE	INTERCEPTACIÓN
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

(ANEXO E)

Pierna no dominante

MODALIDAD DE FÚTBOL 7						
JUEGO	CONTROL	DRIBLING	TIRO	CONDUCCIÓN	DESPEJE	INTERCEPTACIÓN
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

Pierna no dominante

MODALIDAD DE FÚTBOL 9						
JUEGO	CONTROL	DRIBLING	TIRO	CONDUCCIÓN	DESPEJE	INTERCEPTACIÓN
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

Pierna no dominante

MODALIDAD DE FÚTBOL 11						
JUEGO	CONTROL	DRIBLING	TIRO	CONDUCCIÓN	DESPEJE	INTERCEPTACIÓN
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

(ANEXO F)

Acciones motrices y Técnicas bajo roles de carácter individual y colectivos de compromiso ofensivo y defensivo

Acciones Motrices Técnicas / modalidad	FÚTBOL 7	FÚTBOL 9	FÚTBOL 11
<i>Acciones motrices y técnicas individuales ofensivas</i>			
Control			
Dribling			
Tiro			
Conducción			
<i>Acciones motrices y técnicas colectivas ofensivas</i>			
Pase			
Relevo			
<i>Acciones motrices y técnicas defensivas</i>			
Despeje			
Interceptación			

Total de acciones motrices y técnicas

JUEGOS/MODALIDAD	FÚTBOL 7	FÚTBOL 9	FÚTBOL 11
1er Juego			
2do Juego			
3er Juego			
4er Juego			
5er Juego			
TOTAL			