

El Amparo, 08 de Febrero del 2011.

Nombre: Maria Soto.

Año: 4to Técnica

Paráfrasis:

Mito del Pegaso y Beliforonte:

El mito leído relata sobre la vida del Beliforonte, quien era un gran héroe griego, hijo de Glauco rey de Corinto.

Beliforonte había matado a su hermano accidentalmente cuando cazaba en el bosque, su nombre realmente era Iponoo pero por el trágico accidente se cambió por Beliforonte.

Para enmendar su error viajó a Tirinto con el rey Peto. Estando allá la esposa de Peto se enamoró de él, sabiendo esto el rey lo mandó a residir con Yóbates padre de su esposa.

Pero ambos reyes por las leyes de hospitalidad no quisieron cometer el crimen. Entonces lo enviaron a matar a la Quimera pero con la intención de que el animal lo asesinará. Beliforonte necesitaba una ayuda entonces la diosa Atenea se la brindó, dándole unas bridas de Oro para atrapar el caballo con alas. Beliforonte tenía que atrapar al pegaso el bajaba de vez en cuando del Limpo a beber de las frescas aguas del río. Beliforonte esperó varios días en el lugar hasta que pegaso bajó a beber agua en el momento oportuno. Beliforonte saltó sobre el blanco corcel reaccionando violentamente, en ese momento consiguió ponerle las bridas doradas y pegaso se volvió inmediatamente dócil y apacible.

ocasionándole la muerte Belerofonte lleno de triunfo y victoria regreso a la corte de Yóbates. Yóbates se entero de la mentira de Antea así que Belerofonte la hizo pagar lanzándola sobre las aguas cayendo sobre las rocas y murió. Belerofonte logró despozar a la hija de Yóbates Filonoe. Belerofonte decidió ir al olimpo con pegaso. Zeus ante semejante falta de respeto decidió castigarlo enviando a su mosquito quien pica a pegaso Belerofonte perdiendo el equilibrio y se cayó Belerofonte no murió, pero quedó fijado de por vida y pegaso volvió al olimpo como constelación.

31 de Enero de 2011

Nombre: Henry
Apellidos: Jaime
Sección: Técnica
Año: 4^{to}

Paráfrasis

Mito de Pegaso y Belerofonte.

Cuenta el mito que Belerofonte fue un gran héroe griego quien luchó y derrotó a la Quimera y a las amazonas con la ayuda de Pegaso, Belerofonte era un joven fuerte y valiente, él era hijo de Glauco rey de Corinto, él había caído en desgracia a causa de haber matado a su hermano accidentalmente mientras cazaba por el bosque. Su nombre original era Iponoo, pero después del accidente se lo cambió por Belerofonte.

Luchó con Quimera por culpa de la hija del rey yobates quien lo culpó de haber querido abusar de ella y, por esto el rey que no podía asesinarlo por temor a los dioses entonces le puso estas dos pruebas matar a la Quimera y a los soldados que eran asesinos, para que muriera. También le quiso asesinar sorpresivamente.

Éste sobreviviendo y dándose cuenta que era un invento de Antea, la asesinó enamorándola y luego dejándola caer de Pegaso. El Belerofonte tomó fama y gloria y por esto subió al Olimpio montado en Pegaso la cual fue una ofensa para Zeus. Zeus ofendido hizo enfurecer a Pegaso quien

El Amparo, 10/01/2011/

Nombre: Daniela

Apellidos: Buen año

Año y Sección: 4to de técnica

Paráfrasis:

Hércules y la Hidra de Lerna:

La historia narra las aventuras de Hércules hijo de Zeus quien por culpa de Hera al odiarlo desde su nacimiento lo llevó a la locura haciéndolo asesinar su familia. Confiante buscaba la muerte pero el Horáculo de Delfos le predice calmar su culpa convirtiéndose en sirviente de su primo Euristeo, rey de Micenas.

Pero este estaba confabulado con Hera, la cual le impuso el duro trabajo de pasar 12 difíciles pruebas entre ellas vencer la temible Hidra de Lerna. Quien tenía cien bocas, un veneno capaz de matar cualquier planta y en el centro una de sus bocas era inmortal.

Hércules para asesinar a Hidra busca la ayuda de su sobrino Iolo quienes se preparaban seguidamente. Ambos exhalan el veneno mortal de la Hidra del cual quedan casi desmayados, pero Hércules avanza a la cabeza central y logra cortarla y la entierra en un valle profundo con una roca encima. Ahora las plantas crecen nuevamente los hombres trabajan en paz.

El Amparo, 24/01/2011

Nombre: Elisabeth
Apellidos: Alarcón
Año: 4º
Sección: Técnica

Paráfrasis.

Hércules y la Hidra de Lerna.

La lectura cuenta la historia de Hércules, hijo de Zeus y de la Mujer del general Tebano. Hera esposa de Zeus, no quería a Hércules; y decidió enviarle dos serpientes para matar a Hércules y aunque era aún muy niño con su valentía logró estrangular a las serpientes.

Mañana tarde Hércules conquistó una tribu, en la cual se casó con la princesa Tebana, con la que tuvo tres hijos.

Hera con el odio que le tenía a Hércules le provocó un momento de rabia, en el cual Hércules acabó con la vida de su esposa y de sus tres hijos y al no poder tener su conciencia tranquila, por lo que había hecho quiso matarse; pero el Oráculo de Delfos le dijo que él podría redimirse si decidía convertirse en el sirviente de su primo Euristeo el Rey de Micenas.

Euristeo, compelido por Hera, le impuso a Hércules afrontar el desafío de las doce pruebas. Una de esas pruebas fue la de eliminar a la Hidra. Él junto a su sobrino Iolo lucharon contra la Hidra. Ahora son dos cabezas humanas contra cien bocas inmortales.

El domingo, 28/01/2011

Nombre: Elio Casareño

Año: 4to Técnico

Sección: Técnico de Alimentos

Parofrasis

Mito de Hércules y la Hidra de Lerna

Hércules fue hijo de Zeus y de la diosa Hera quien era la celosa esposa del dios del Trueno. poco después del nacimiento de Hércules Hera le envía 2 grandes Serpientes para que lo devoraran pero Hércules, el cual era muy joven aun, logró esquivarlos con su gran fuerza. Después de un tiempo Hércules conquistó una tribu que exigía tributo a Tebas, como recompensa se le otorgó la mano de la princesa Tebana la cual le dio 3 hijos.

Eventos, convencido por Hera le ordenó a Hércules que luchara contra la Hidra y así lo hizo. Hércules después de una larga lucha logró vencer a la Hidra y enterró su cabeza central en un valle y ordenó a Talos que incendiara el bosque para poder quemar a la Veridia y así sus tejidos no se reconstruyan y vuelvan a causar temor en las aldeas.

William Noriori
4ª Técnica Sección "V"

El Amparo, 28/02/11

Parábasis

Hércules y la Hidra de Terna

Cuenta la historia sobre un joven llamado Hércules hijo de Zeus y de Almena. Hera la esposa de Zeus decidió matar al hijo de su esposo infiel enviándole dos (2) serpientes enormes, pero Hércules aun siendo muy pequeño las mató.

Luego de un tiempo Hércules conquistó una tribu y como recompensa obtuvo matrimonio con la princesa Melana Meyara con la cual tuvo tres hijos.

Hera con odio tenía a Hércules, el cual asumió a su mujer e hijos. Herido y lleno de tristeza Hércules decidió morir, pero el Oráculo de Pelfor le dijo que podría redimirse convirtiéndose en sirviente de su primo Euristeo, rey de Micenas, el cual le impuso 12 pruebas de las cuales la segunda era pelear con la Hidra de Terna, una bestia con 100 cabezas y cuerpo de serpiente, su alimento era capaz de matar todo lo que estuviera vivo.

Hércules decidió matarla y acudir a la ayuda de su sobrino Polas. Luego de una larga lucha Hércules consiguió cortar la cabeza central y para evitar que volviera a crecer lo enterró y colocó una piedra enorme encima.

Nombre: Lisbeth
Apellido: Agredo
Año: 4^{ta}
Sección: U

El Amparo, 13 de Enero

Paráfrasis

Prometeo encadenado

El mito de Prometeo encadenado narra la desagradable vida de un Dios que por su gratitud le había robado el fuego a Hefesto para dárselo a los humanos, ya que estos no tenían la claridad de los cielos ni el conocimiento de la benevolencia, entonces quiso premiarlos con el fuego. Por esto lo llevó a sufrir el castigo impuesto por Zeus, el cual era permanecer en una región lejana al mar, amarrado a una roca con grandes cadenas.

Violencia, fuerza y Hefesto lo amarraron y se marcharon dejándolo solo. Luego aparece el lobo donde contemplan el sufrimiento de Prometeo. Más tarde llega Océano quien ofrece su hospitalidad, pero Prometeo no lo acepta.

El Dios queda encadenado en la montaña mientras un águila todos los días le come las partes estomacales.

El Amparo, 10-1-2011.

Nombre: Yan Freddy Mora
Año: 4^o de técnica "U"

Paráfrasis

El Mito de Prometeo

El mito de Prometeo relata que él ayudó a los mortales despojando de su poder a Hefestos. Prometeo fue sentenciado a ser crucificado atado a una roca y sometido a estar de pie sin poder incubar, ni sentarse. Hefestos se dirige a Prometeo diciéndole cuánto lo sentía luego que Hefestos, Violencia y fuerza se retiraron. Prometeo emite una plegaria: "oh divino éter y viento de las alas rápidas; oh, fuentes de los ríos y perpetua risa de las marinas olas; oh tierra madre universal y círculo omnividente del sol: yo os invoco e yo soy un dios. Pero me halló aquí por obra de los mismos dioses".

Prometeo les dio la claridad a todos los hombres mortales para siempre.

El Amparo 17-01-2011.

4to de técnica

Nombre: Daniela C. Buenaño Z

Paráfrasis.

Prometeo Encadenado

El mito narra que en una región montañosa fuerza y violencia llevan prisionero a Prometeo. Junto a ellos va Hefesto el Dios de fuego, hijo de Zeus, que con sus herramientas se dispone a encadenar a Prometeo en unas abruptas rocas utilizando irrompibles grilletes de bronce, ya que debía pagar a los Dioses por haber robado el resplandor del fuego para entregárselo a los hombres, ya que esto lo había hecho por encaminar a los mortales y explicarle los signos de las llamas que antes eran oscuras.

Prometeo diariamente era castigado por un águila que le comía las vísceras ocasionándole mucho dolor. Prometeo quedó para siempre pagando su castigo.

El Amparo, 28/01/2011

Nombre: Marcos
Apellido: Leon
Sección: 4T
Año: U

Prometeo

Prometeo Encadenado

Prometeo era un hombre luchador por la especie humana. Fue condenado por Zeus por haber robado el fuego a Hefestos, este lo castiga mandándolo a una zona muy lejana desértica donde nevó, lluvia y violencia y Hefestos son los encargados de dar el horrible castigo. Hefestos no quería hacerlo, ya que conocía desde hacia mucho tiempo a Prometeo, y tenían una bonita amistad. Pero por mandato de Zeus tenía que hacerlo. Lo encadenaron a unas rocas abandonado.

Prometeo se lamentaba de su desgracia. Todos los días llegaba un águila a comer sus vísceras, debido a que por mandato de Zeus estos lo encadenan todos los días. y el animal podía comerlos.

Tiempo después Teseo hijo del rey de Creta supo
las noticias y se fue a combatir con el Minotauro,
no sino antes obtuvo ayuda de la hija de
Mines llamada Ariadna quien le dio un ovillo
de hilo para que lo dejara por donde él iba
pasando y así, pudiera encontrar la salida.
Teseo combatió el Minotauro y se fue a su tierra.

El Amparo,
Nombre: Maholy
Apellidos: Guerrero.
Año: 4^{to} Menado

"Paráfrasis" "El Minotauro"

El mito trata sobre el rey Minos de Creta quien para poder suceder al rey Asturión de Creta, imploró a Poseidón que lo ayudara. El Dios lo ayudó dándole un toro que hizo salir del mar, el cual debía sacrificarlo en su nombre. Pero Minos no quiso porque el toro era muy bonito. Lo que hizo fue matar a otro animal. El dios del océano se dio cuenta y le impuso un castigo, el cual era que Pasífae sintiera un deseo hacia el animal. El toro creció comiendo como humano y volviéndose salvaje. Como era tan grande el rey Minos hizo construir un laberinto inmenso con Dédalo para tener al toro encerrado y cubierto.

Minos tenía un hijo pródigo llamado Androgeo, el cual fue asesinado en unos juegos Olímpicos en Atenas. Minos con su dolor declaró la guerra a Atenas, ganando Minos la batalla, e imponiéndole varias condiciones entre ellas entregar doncellas vírgenes y hombres para comida del toro.

El Amparo, 24-11-2010.

Nombre: Viviana
Apellido: Castro
Año: 4^{to} de Mercadeo.

Paráfrasis:

El Minotauro:

El mito narra que Minos tenía varios hijos. Minos era hijo de Zeus y de Europa.

Minos pidió a Poseidón que lo respaldara para ser el rey Asterión. Al escuchar Poseidón esto hizo que saliera del mar un bello toro blanco. A Minos le encantó y él, le prometió sacrificarlo, pero no lo hizo sino que sacrificó toro en su lugar pensando que el señor de los mares no se daría cuenta. Al saber esto Poseidón se llenó de rabia y juró vengarse.

El castigo de Poseidón era que el toro comiera carne humana y cada día se convertía más salvaje.

Por esto Minos, encargó a Dédalo que construyera una jaula donde el Minotauro no pudiera escapar.

Al tercer año. Un valiente joven hijo del rey Ateniense Egeo llamado Teseo se consideraba capaz de enfrentar al Minotauro.

Al llegar Teseo y conocer la hija del rey se enamora y le prometió luchar y matar al Minotauro.

La princesa se las ingenio y planificó un plan con Dédalo, el cual era llevarse un ovillo de hilo.

Agradecido el joven se penetra en el laberinto desenrollando el ovillo de hilo durante horas hasta que al fin se encontró con la bestia, a lo largo de una fuerte lucha, logró atravesar el corazón del monstruo.

El Ompopo, 18 de noviembre del 2010
nombre: Viviana Guerrero
Sección 4^{to} Mercado:

Paráfrasis:

Nacimiento del Minotauro:

La historia narra que Minos de Creta tenía varias hijas, pero su hijo preferido era Andrógeo. Minos pidió a Poseidón que la respaldara para ser el rey de Creta delante de sus hermanos nagamantis y Darpedón. Al escuchar Poseidón esto hizo que saliera del mar un bello Toro blanco. Minos encanto y le prometió sacrificarlo, en nombre del Dios, pero no lo hizo. Si no que sacrificó a otro Toro en su lugar pensando que el Señor de las mares no se daría cuenta. Al saber esto Poseidón se lleno de rabia y juró vengarse.

El castigo de Poseidón era que el Toro comiera carne humana y cada día se convertía más salvaje y incontrolable.

Al tercer año un valiente joven hijo del rey Ateniese eses llamado Teses se consideraba capaz de enfrentar al Minotauro. Con la ayuda de la princesa el joven Teses se penetró en el laberinto, por varias horas hasta que al fin se encontró con la bestia, y lo mató.

William J. Pandoñ. J.
4^{to} Técnica - Sección Unica

El Amparo 10-01-2011

Parafrasis

El Minotauro

Minos de Creta tenía varios hijos: Ariadna, Fedra, Glauco, Calteo y Androgeo era legítimo heredero, Minos era hijo de Zeus.

Doridón le ofreció a Minos un toro blanco para que lo sacrificara en su honor, pero Minos impresionado por la belleza del animal lo ocultó y sacrificó otro. Doridón enfadado convirtió al toro que ocultó Minos en un minotauro.

Luego de un tiempo Minos le ordenó a Tidalos que construyera un laberinto para ocultar al minotauro, pero cada cierto tiempo se sacrificaban 14 jóvenes para sacar la sed del monstruo.

Teseo hijo del rey ateniense Egeo observó lo ocurrido y se ofreció voluntariamente a dar muerte al Minotauro.

Ariadna hija de Minos preocupada por Teseo le entregó un puñal y ovillo de hilo para encontrar la salida.

Teseo se adentró en el laberinto y luego de un rato se encontró con el monstruo, luchó por un tiempo hasta apuñalarlo.

El Amparo, 18-11-2010.

Nombre: Juan Freddy Mora

Sección: 4^{to} Técnico "U"

Paráfrasis

"El Mito del centauro y el Escorpión"

Según el mito relata que existía un centauro que vivía en lo más alto de una montaña. Se dice que cada atardecer disparaba unas flechas hacia su padre sol para acompañarlo en su peregrinación celestial, pero un día después de haber lanzado unas flechas escuchó unas voz femeninas que lo sorprendió. Quien le pide salir para descubrir su rostro, pero ella no quería por miedo a que el centauro huyera al verla. Pero el centauro admite ser diferente, y le explica como sería el mundo si todos fueran iguales.

En esos momentos debajo de una piedra salió un escorpión, que le dice queriendo al centauro en realidad sus palabras han penetrado en los corazones que rodea a mi corazón desde entonces aparecieron en las Noches dos seres que que traspasaron el plano mortal a lo inmortal acompañando al sol en su peregrinación celestial hasta el final de los tiempos.

Nombre: Jose Gabriel Leon

Tempo 18-11-10

Año, 4toe Soc

Paráfrasis

El Centauro y el escorpión

Cuenta la historia que existió un centauro que vivía en lo alto de las montañas y todas las tardes disparaba una flecha a su padre sol para acompañarlo en su peregrinar celestial.

Un día después de haber lanzado la flecha lo sorprendió una voz femenina que decía sol te proteja hijo del fuego igual bella dama respondió el centauro pero sol para verte, ella respondió no porque huirías al verme respondíendole al centauro, no no soy igual que los demás pero aunque sea dime tu nombre, el escorpión respondió lo sabrás al verme.

Bajo la luz de la luna salió una balla escorpión y el centauro comenzó a hablar con él se enamoraron y el centauro le pidió al escorpión que se subiera a su espalda y le inyectara el veneno para para vivir juntos eternamente. Después disparó una flecha con la vida de los 2 y fin

William J. Moriconi. J.
4^{to} Técnica - Sección Única

El Amparo 18-01-2010

Paráfrasis:

El Centauro y el Escorpión

Hace muchos tiempos vivió un centauro, que vivía en una montaña y cada atardecer lanzaba una flecha al sol o su padre para acompañarlo. El centauro siempre había soñado con subir al cielo y estar feliz al lado de su padre.

Un día el centauro está en la montaña lanzando una flecha cuando escuchó una voz burlona que le hablaba, él sorprendido e inquieto por saber quién era la burla por todas partes hasta que salió, era una burlona Escorpión, el centauro al verla se enamoró de ella y se propuso subir con ella al cielo para estar junto a su padre, ella le colocó su alfiler al centauro mientras el lanzó una flecha quedando por dos sin vida y subiendo sus alfiler al cielo.

Desde ese momento en el cielo aparecen las constelaciones del centauro y el Escorpión al lado del sol acompañándolo.

El Amparo, 13 de Enero del 2011

Nombre: Carlos Eduardo Monasterio Suárez

Año: 4^{to} Técnica Sección "U"

Paráfrasis

El Centauro y el escorpión

Era una vez un centauro que vivía en la cima de una montaña y el cual todos los días en el atardecer lanzaba una flecha a su padre el sol. Un día tal cual después de haber lanzado una flecha escuchó una voz de una mujer, era una voz preciosa entonces él le pidió salir, pero ésta no quería porque al verla saldría espantado como las otras personas, que no veían la belleza interior sino la exterior y que además no quería dañar tan precioso momento y le respondió que no importaba porque él era un hombre con cuerpo de caballo y que además que sería del universo sin la diversidad.

Ésta salió debajo de una piedra diciéndole que eran muy dulces las palabras escuchadas. Tanto el centauro como el escorpión pasaron un tiempo hablando hasta que deciden pasar sus últimos momentos de su vida juntos, la escorpión inyecta su veneno mortal, ambos iban cayendo mientras que la Flecha subía dejando una estela de fuego en el cielo, y así fue como nació la constelación del centauro y la del escorpión.



**PARÁFRASIS
DESARROLLADAS POR
LOS ESTUDIANTES**

El Amparo, 03/02/2011

Nombre: Víctor Egenis Carrero Gonzales
4^{to} de Técnica sección "U"

Paráfrasis

Mito de Pegaso y Belerofonte

Cuenta la historia de un joven fuerte y valiente llamado Iponoo quien después del accidente de su hermano se cambió el nombre por Belerofonte. Marchó a Tirinto con el rey Preto para que éste le purificara el crimen. Éste había sido recibido en Tirinto como el héroe. Allí al verla la esposa de Preto se enamoró de él. Ella intentó enamorarlo pero él no quiso. Ella por el disgusto de Belerofonte se desquitó mintiéndole a Preto de que Belerofonte había intentado violarla. Yobates decidió matarlo pero no lo quiso así. Como castigo lo envió a destruir a la Quimera que era un terrible monstruo con cabeza de León, Ara de Cabra que era mascota del rey de Liria. Yobates tenía la esperanza de que la Quimera matara a Belerofonte que al sur encontró a la diosa Atenea ella le entregó unas bridas de oro con las cuales podía dominar a Pegaso. Una vez que Pegaso bajó a beber agua al río Ipocrene, Belerofonte saltó hacia el jomo de Pegaso y le puso las bridas de oro y lo pudo controlar así fueron los 2 a derrotar a la Quimera. Belerofonte le lanzaba a lanzar para finalmente lanzarle una lanza de plomo. El plomo se derritió por la gorganta de la bestia.

Odiseo y los Sátiros le clavaron la estaca en el ojo a Polifemo, Polifemo salió diciendo nadie me destruyó nadie me sego el parpato.

Odiseo confiesa su nombre y Polifemo recuerda que existía una Vieja profecía la cual Odiseo le cegaría. Los Sátiros y Sileno fueron liberados por Odiseo y continuaron la búsqueda de Dioniso.