

ANEXOS

Anexo N° 01

Entrevista Realizada a la Coordinadora



Universidad de Los Andes
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Programa de Profesionalización Docente



Ciudadana Coordinadora:

Reciba un efusivo saludo y deseo de éxito en las funciones que dignamente tiene bajo su responsabilidad.

La presente tiene como propósito solicitar su colaboración en la aplicación del siguiente instrumento (entrevista), el cual tiene como norte recolectar información para una investigación que se desarrollará en los estudiantes del PNFA. Cabe señalar que los datos recolectados permitirán determinar si el uso de las Historietas Mudas mejorará la composición escrita de los estudiantes(as). Es por ello, que se requiere de su objetividad; ya que de sus respuestas dependerá la confiabilidad del presente estudio.

Sin más a que hacer referencia y esperando de su generosidad queda de Ud.

Atentamente,

Lcda. Zulay C. Ramírez Molina
Investigadora

Fecha: _____ Hora: _____

Responda las siguientes interrogantes y proporcione la respuesta que considere sea la más pertinente, pues con ello se aportará información relevante para la praxis pedagógica en la institución.

Nº 01: ¿Considera que los estudiantes(as) de nuevo ingreso deben ser lectores autónomos y productores de textos de diferentes estilos discursivos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 02: ¿Piensa que la praxis educativa desarrollada por los docentes en la universidad a su responsabilidad toman en cuenta las competencias lingüísticas de los estudiantes(as)?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 03: ¿Según su criterio, los facilitadores en el aula hacen uso frecuente de estrategias didácticas?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 04: ¿Cree que el uso de estrategias didácticas motiven al estudiante(a) a producir textos escritos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 05: ¿Ha observado que los facilitadores que laboran en la institución utilizan Historietas Mudas para obtener aprendizajes significativos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 06: ¿Con la aplicación de historietas mudas en el aula, los estudiantes(as) mejorarán la composición de textos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 07: ¿Considera que los estudiantes(as) componen textos escritos coherentes y amplios?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Fecha: 03/03/2011 Hora: 06:37 PM

Responda las siguientes interrogantes y proporcione la respuesta que considere sea la más pertinente, pues con ello se aportará información relevante para la praxis pedagógica en la institución.

Nº 01: ¿Considera que los estudiantes(as) de nuevo ingreso deben ser lectores autónomos y productores de textos de diferentes estilos discursivos?

Si No

Explique: Con la producción de textos profundizan más el análisis y crean ideas con sus propios criterios.

Nº 02: ¿Piensa que la praxis educativa desarrollada por los docentes en la universidad a su responsabilidad toman en cuenta las competencias lingüísticas de los estudiantes(as)?

Si No

Explique: Conscientemente se observa que del 100% de los profesores, sólo el 40% toma en cuenta las competencias lingüísticas.

Nº 03: ¿Según su criterio, los facilitadores en el aula hacen uso frecuente de estrategias didácticas?

Si No

Explique: La afición Sucre es un programa de Educación Superior que nace con una filosofía político-partidista y los profesores que estamos allí no tenemos experiencia en estrategias didácticas.

Nº 04: ¿Cree que el uso de estrategias didácticas motiven al estudiante(a) a producir textos escritos?

Si No

Explique: Porque usarían sus propias creatividad y criterios.

Nº 05: ¿Ha observado que los facilitadores que laboran en la institución utilizan Historietas Mudas para obtener aprendizajes significativos?

Si _____ No X

Explique: Quizás no saben el significado de historietas mudas.

Nº 06: ¿Con la aplicación de historietas mudas en el aula, los estudiantes(as) mejorarán la composición de textos?

Si X No _____

Explique: Considero que son útiles porque el estudiante aprende a tener capacidad de socialización e interpretación.

Nº 07: ¿Considera que los estudiantes(as) componen textos escritos coherentes y amplios?

Si _____ No X

Explique: Existe mucha deficiencia en la redacción, ortografía y por ende en la composición de oraciones compuestas.

Anexo N° 02

Encuesta Realizada a los Facilitadores



Universidad de Los Andes
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Programa de Profesionalización Docente



Ciudadana Profesor(a):

Reciba un efusivo saludo y deseo de éxito en las labores educativas diarias.

La presente tiene como propósito solicitar su colaboración en la aplicación del siguiente instrumento (cuestionario), el cual tiene como norte recolectar información para una investigación que se desarrollará en los estudiantes del PNFA. Cabe señalar que los datos recolectados permitirán determinar si el uso de las Historietas Mudas mejorará la composición escrita de los estudiantes(as). Es por ello, que se requiere de su objetividad; ya que de sus respuestas dependerá la confiabilidad del presente estudio.

Sin más a que hacer referencia y esperando de su generosidad queda de Ud.

Atentamente,

Lcda. Zulay C. Ramírez Molina
Investigadora

Fecha: _____ Hora: _____

Responda las siguientes interrogantes y proporcione la respuesta que considere sea la más pertinente, pues con ello se aportará información relevante para la praxis pedagógica en la institución.

Nº 01: ¿Considera que los estudiantes(as) de nuevos ingresos deben ser lectores autónomos y productores de textos de diferentes estilos discursivos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 02: ¿Piensa que su praxis educativa desarrollada en clase toma en cuenta las competencias lingüísticas de los estudiantes(as)

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 03: ¿Cómo facilitador en el aula ha hecho uso de estrategias didácticas?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 04: ¿Cree que el uso de estrategias didácticas motiven al estudiante(a) a producir textos escritos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 05: ¿Ha utilizado Historietas Mudas para obtener aprendizajes significativos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 06: ¿Con la aplicación de Historietas Mudas en el aula, los estudiantes(as) mejorarán la composición de textos?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Nº 07: ¿Considera que los estudiantes(as) componen textos escritos coherentes y amplios?

Sí _____ No _____

Explique: _____

Fecha: 05/04/2011 Hora: 06:30 P.M.

Responda las siguientes interrogantes y proporcione la respuesta que considere sea la más pertinente, pues con ello se aportará información relevante para la praxis pedagógica en la institución.

Nº 01: ¿Considera que los estudiantes(as) de nuevo ingreso deben ser lectores autónomos y productores de textos de diferentes estilos discursivos?

Si No

Explique: Considero que los estudiantes (nuevos) deben tener un perfil para su ingreso y tener que ser buenos lectores y escritores para que, no se evidencie, pues la mala praxis docente, limita en estos procesos.

Nº 02: ¿Piensa que su praxis educativa desarrollada en clase toma en cuenta las competencias lingüísticas de los estudiantes(as)?

Si No

Explique: Hay ocasiones en las que se usa la ortografía, mientras la redacción es necesaria, pues es la que permite obtener el mensaje que el estudiante aporta.

Nº 03: ¿Cómo facilitador en el aula ha hecho uso de estrategias didácticas?

Si No

Explique: Emplico algunas estrategias instruccionales sin embargo al emplear las historias con el fin que los estudiantes mejoren su comprensión.

Nº 04: ¿Cree que el uso de estrategias didácticas motiven al estudiante(a) a producir textos escritos?

Si No

Explique: El uso de estrategias didácticas son necesarias para obtener aprendizaje significativo, no obstante, lo que mayor uso es el clase expositiva dirigida por el docente.

Nº 05: ¿Ha utilizado Historietas Mudas para obtener aprendizajes significativos?

Si _____ No X

Explique: Hasta ahora no la he utilizado porque considero que es una herramienta instruccional para multiples repeticiones a este

Nº 06: ¿Con la aplicación de Historietas Mudas en el aula, los estudiantes(as) mejorarán la composición de textos?

Si X No _____

Explique: Depende del uso que le dé el docente y las materias que imparta, pero considero que puede ser efectiva para este propósito

Nº 07: ¿Considera que los estudiantes(as) componen textos escritos coherentes y amplios?

Si _____ No X

Explique: Siempre he observado que los estudiantes componen textos escritos coherentes y amplios

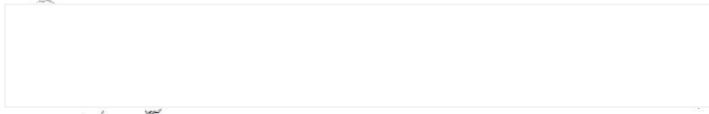
Anexo N° 03

Composición escrita por los(as) estudiantes(as) de forma libre

Toucar, 28-02-2011.

Administración sección 9

Las actividades que realice
en el mes de diciembre fueron
organizar lo de las cenas navideñas,
compartir con mi hija día a día, trabajar
en el transcurso del mes en la
peluquería y con ello repasar mi
pie del gran accidente que tube
y recibir el año nuevo con mejores
expectativas.



28/02/2011

Administración

- Trabajar.
- Estudiar.
- Salir de compras.
- Cenar en familia.
- Visitar a mi familia.
- Salir con los amigos.

28/02/2011

Sesión 9

Como Pasa Diciembre :

En diciembre cuando terminamos clases me fui para el Tachiro colon donde vive mi abuela y aya pase todo el diciembre con mi familia y mi hijo, pasee bastante visite muchos lugares que no conocia, visite a familia que no conocia y fue divertido.

Camera: Administración

- Estar en Casa

28-2-2011,

Anexo N° 04

Instrumento para ser evaluado por Amigo Crítico

1. Identificación del Experto:

Nombre y Apellidos: _____

Identificación donde trabaja: _____

Título de Pregrado: _____

Años de experiencia en la investigación: _____

2. Título de la Investigación:

Las Historietas mudas como herramienta para incentivar la composición de textos escritos.

3. Objetivos de la Investigación:

Objetivo General:

Aplicar las historietas mudas para la composición de textos en los(as) estudiantes(as) del Programa Nacional de Formación en Administración (PNFA).

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar el nivel de composición de textos escritos en los estudiantes del PNFA.
- Determinar las características de la práctica pedagógica empleada por los facilitadores en el aula de clase.
- Diseñar actividades empleando historietas mudas que permitan el mejoramiento de la composición escrita.
- Aplicar las acciones programadas en los estudiantes(as) del PNFA.
- Evaluar los cambios registrado por los estudiantes(as), luego de la aplicación de las actividades.

Juicio de experto para el cuestionario

Ítems	Escala				Observaciones
	4	3	2	1	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

Leyenda:

4 = Excelente

3 = Bueno

2 = Regular

1 = Deficiente