

➤ **MUSICAL:**

Los Golperos de Santa Ana

Este conjunto musical está conformado por un grupo de jóvenes y mayores que al sonar del cuatro, maracas y tambor entonan música que identifican la localidad de Santa Ana. Realizan sus entonaciones en cualquier momento del año sea para animar una fiesta familiar, como para acompañar una celebración popular de la tradición local. Después de un interludio musical se alternan con las coplas, muchas veces improvisadas o sacadas del imaginario popular para darle vida a la parranda.

Actualmente con otros grupos de música que hacen vida en la comunidad como lo son: Orquesta Sinfónica “Bolívar y Morillo”; conformada en general por niños y sus profesores asesores, la Coral “Gerardo Fernández” que con su voz acompaña a todos los santanenses en días de Adoración al señor y en diferentes actividades que se realizan en la población, y la Estudiantina “Chico Román” conformada por un conjunto de niños y jóvenes a cargo del profesor Francisco Román.



Foto: Investigadores.
Los Golperos de Santa Ana (2010).



Foto: Investigadores.
Coral “Gerardo Fernández”
(2012).

Foto: Investigadores.
Alguno de los integrantes de la
Orquesta Sinfónica “Bolívar y Morillo”
(2012).

➤ PINTURA

Esta población desde sus primeros tiempos ha contado con una gran diversidad de artistas destacados con relación a la pintura y la escultura; tal es el caso del ya fallecido Gerardo Fernández o “el Negro Gerardo” como popularmente lo conocían, oriundo de estas tierras santanenses, fue polifacético y dedicó gran parte de su vida a la cultura popular; entre sus muchas facetas están; la de poeta, compositor y la más conocida fue la de pintor.



Foto: Investigadores.
Retrato del “Negro Gerardo”

De igual manera el señor Raúl Ravines; artista de origen peruano y residenciado desde hace muchos años en el sector Vitú de la Parroquia Santa Ana del estado Trujillo, sus trabajos son realizados en altos relieves, en madera y con una intensa tonalidad, reflejando principalmente aspectos religiosos.



Foto: Investigadores.
Raúl Ravines (2012).

Asimismo, está la reconocida joven santanense Denise Johanna Fernández Andrade esta última presenta su segunda exposición pictórica titulada "La ausencia de la luz no niega la existencia" con 13 obras, representando así una nueva figura del arte creador.



Foto: Investigadores.

106 Denise Johanna Fernández Andrade (2012).

Todos ellos apoyados y reconocidos por el Museo de Arte Popular Salvador Valero del estado Trujillo, entre otros.

➤ **INSTITUCIONES CULTURALES:**

Centro de Cultura “Antonio Cortés Pérez”

La parroquia Santa Ana cuenta desde el año 1968 con un centro de cultura, aunque fue en el año 1974 que toma la denominación de Centro de Cultura “Antonio Cortés Pérez”, según testimonio del Profesor Manuel Núñez, “este Centro de Cultura ha tenido una trayectoria muy positiva, pues en ella se han presentado organizaciones culturales del Estado y de la República, para proyectar un auge cultural muy novedoso”. Actualmente, este salón se ha convertido en salón de usos múltiples, ya que es utilizado por las diversas misiones que funcionan en la parroquia, así como sede para dictar charlas, conferencias, foros, ponencias talleres entre otro.



Casa de la Diversidad Cultural del estado Trujillo.

El Centro de la Diversidad Cultural nace en Agosto del 2006 por Decreto Presidencial; como un ente adscrito al Ministerio del Poder Popular para la Cultura y está orientado a consolidar y proyectar nuestra identidad a través del estudio, la preservación y difusión de la cultura popular y tradicional de Venezuela; así como de los otros países de América Latina. La Parroquia Santa Ana del Municipio Pampán, fue el lugar seleccionado

para fundar la Casa de la Diversidad Cultural correspondiente al estado Trujillo, debido a que cumplía con ciertos requisitos los cuales eran predominantes:

- Por los hechos históricos que ocurrieron en dicha comunidad; los cuales tienen gran relevancia, tales como la Entrevista de Bolívar y Morillo un 27 de Noviembre de 1820.
- Por las diversas visitas que realizó el Gran Mariscal de Ayacucho “Antonio José de Sucre” a Santa Ana.
- Debido a que la Parroquia Santa Ana carece de un espacio de formación, promoción y difusión cultural, salas de museología, conferencias entre otros.

bdigital.ula.ve



Foto: Investigadores. Casa de la Diversidad Cultural del estado Trujillo. (2012).

Esta sede fue inaugurada el 24 de Mayo de 2008 por el Ministro del Poder Popular de la Cultura Francisco Farruco Sesto, como un ente adscrito a la Fundación Centro de la

Diversidad Cultural, consolidándose como un organismo activo de las expresiones culturales, populares y tradicionales de la región; a la vez servir como un espacio para la integración y afianzamiento de los lazos entre las distintas regiones del país y del Continente Americano.

➤ MONUMENTOS HISTÓRICOS - CULTURALES.

El Tratado de Armisticio y Regularización de la Guerra fueron dos acuerdos firmados entre la Gran Colombia y el Reino de España el 25 y el 26 de noviembre de 1820 en el pueblo de Santa Ana del Municipio Pampán del estado Trujillo, Venezuela. Mediante estos tratados quedaba oficialmente abolida la guerra a muerte, se acordaba una tregua de seis meses además de constituir de facto un reconocimiento del estado colombiano por España.

El fue firmado en Trujillo el 25 de Noviembre en la noche y el 26, el de Regularización de la Guerra; Mediante este acuerdo ambos bandos se comprometían a hacer la guerra "como lo hacen los pueblos civilizados", acordando el respeto a los no combatientes, el canje de prisioneros y a acabar definitivamente con las viejas prácticas de la guerra a muerte. Este representa el principal antecedente del



**Foto: Investigadores.
Placa ubicada en la Plaza de Armisticio
(2012).**

Derecho Internacional Humanitario actual, y solo ocurrió en Santa Ana la Ratificación por parte del General Pablo Morillo; por último la entrevista de esos grandes colosos de la

guerra como lo fueron el Libertador Simón Bolívar y el General Pablo Morillo y prácticamente al decir el General Sucre quien en la última página en la Historia de Colombia fue el 27 de Noviembre de 1.820 como día de la Paz.

Reseña Histórica del Monumento.

Plaza Armisticio.

Bolívar y Morillo junto a los comisionados y otros personajes, colocaron una piedra para que se erigiera un monumento que en forma de pirámide recordara por siempre este hecho. El primer monumento fue un Monolito de Piedra, Hormigón y Madera colocado por el sacerdote y Patriota Faustino Mendoza en el preciso lugar donde ocurrió el encuentro.

Las figuras de Bolívar y Morillo fueron hechas en París, Francia por los ingenieros y escultores venezolanos Lorenzo Gonzales y Pedro José Rojas. El Presidente Juan Vicente Gómez, los mandó hacer como un regalo a la nación para celebrar los cien años de la independencia (año, 1911). En la Plazuela permaneció varios meses, pero un buen día el General Montilla que así era conocido en la población; se fue con un fuerte grupo de santanenses, lo trasladaron en bestias y hombros hasta el pueblo para colocarlo en el lugar indicado que era el pueblo de Santa Ana. El monumento es un símbolo histórico con el que se logra mantener vivo el Tratado de Armisticio y Regularización de la Guerra.



Plaza Sucre

Este sitio lleva el nombre de un gran prócer de la independencia como lo fue Antonio José de Sucre, personaje que en cuatro ocasiones pasó y dejó sus huellas en este pequeño poblado; razón por la cual la presencia de su estatua representa un símbolo de

honor y respeto a este personaje que fue pionero de los derechos humanos, la misma anteriormente estaba ubicada en la ciudad de Trujillo en la plaza Sucre.



Foto: Investigadores. Plaza Sucre (2012).

✦ **SITIOS DE INTERÉS
TURÍSTICO**
“Llanito de las Mujeres”

En nuestro pueblo se conocen muchos parajes o lugares de Historia, tal es el caso del “Llanito de las Mujeres” pues dicen los cronistas que cuando Bolívar pasó por este sitio se encontró con un baquiano y le preguntó: ¿Señor dígame como se llama este lugar? Y el hombre le contestó ¡se llama el Llanito!, a lo que el libertador le dijo: ¡será el llanito de las mujeres, en vista de que observó solo la presencia de damas en este



Foto: Investigadores.
Llanito de
las Mujeres (2012).

lugar! Esta información la expone la señora Miriam de Gil (docente jubilada y personaje relevante de la comunidad en cuanto a la información de hechos históricos ocurridos en la población) en su fabula el “Llanito de las Mujeres”.



“Cruz del Pensamiento”

Así mismo está la Cruz del pensamiento realizada en la entrada del pueblo en tiempos de Misiones redentoristas la cual hoy es un Mirador donde se observa el verdor de los páramos santanenses.

Parque el Estanque.

Parque el Estanque, pulmón vegetal de esta bucólica población, el cual en su interior tiene un manantial de agua Cristalina de la que se surtía el pueblo desde sus inicios. Es considerado como un sitio encantador para compartir en familia y pasar el día de forma agradable. La gran cantidad de arboles permite absorber un oxigeno puro y dando a nuestro

cuerpo la tranquilidad que necesita.



“Piedra del Zamuro”



Foto: Investigadores. Parque el Estanque. (2012).

La Piedra del Zamuro desde donde se puede divisar en su casi totalidad el pueblo de Santa Ana, brindándole un hermoso panorama a todos los turistas y personas en general que llegan a la población.

dores.
ro (2012).

“Cerro de Melecio”

El Cerro de Melecio; lugar éste donde los niños en épocas de viento suben a elevar sus papagayos y por donde muchos años se ha escenificado el último momento de la Muerte de Jesús en el Calvario; es otro punto resaltante en cuanto a observar el paisaje del pueblo santanense. Esto debido a que la población por sus montañas y lugar de construcción tiene forma de “U” donde los sitios más altos del pueblo como tal son Pueblo Nuevo y el Vitoró.

➤ **AGRICULTURA**

Entre las nuevas variedades de cultivo para Santa Ana fue más importante el trigo, que se dio de manera óptima en estas altas zonas de Trujillo. Fue tal la preponderancia que adquirió en esta zona, que este pueblo es colocado a la par de importantes comunidades agrícolas. Actualmente es una comunidad que depende mayormente de los recursos provenientes de las actividades agrícolas siendo su principal rubro el café, el maíz, fresas, papas, pimentones, entre otros; mientras que los caseríos mas preponderantes en esta labor se encuentran en: Vitú, la Becerrera, la Loma y Las Lajas.



Foto: Investigadores.
“Cerro de Melecio” (2012).



La población de Santa Ana, en el aspecto económico y social oferta pocas oportunidades de trabajo, se pueden nombrar 2 fábricas de café que llevan por nombre Café Santa Ana y Café la Pastora, los cultivos de papas, apio, cebolla, zanahoria, tomate, remolacha, ajo, fresa, entre otros; se divisan en su inmenso páramo.



Foto: Investigadores.
Paramos de Santa Ana. Técnica del Arado (2012).

➤ GASTRONOMÍA

Santa Ana como muchos pueblos venezolanos, va adquiriendo sus características propias muy signadas por la elaboración de sus comidas típicas destacándose él: pan criollo, arepas de horno, arepas de maíz y de trigo, mojos trujillanos, el popular sancocho, fororo, cuajadas, bizcochos aliñados, paledonias, melcochas, mazamorra, hervidos, dulce de higo, dulce cabello de ángel, entre otros.



los cuales haremos mención; Doña Rosa de Azuaje; quien dona sus propiedades para la expansión del pueblo; el Sacerdote Ambrosio Amaya quien era encargado de las doctrinas en Santa Ana, encontramos próceres de la Historia El Libertador Simón Bolívar, el General Pablo Morillo; quienes protagonizaron y engrandecieron con la entrevista la población de Santa Ana.

Otros pobladores de la época como Don Gaspar Barreto, Don Miguel de Montilla, Don Mateo Godoy, Don Juan Fernández Graterol; los cuales construyeron los primeros ranchos en las colinas del Vitoro, donde se fue expandiendo hasta ocupar todo el filo de la Cuchilla. De igual modo Sacerdotes como El presbítero Faustino Mendoza; quien rescata la piedra que había sido utilizada como símbolo de aquel acto de paz entre Bolívar y Morillo, para engrandecer el lugar con mucha Historia. Muchos europeos; españoles e italianos que han vivido en este pueblo de Santa Ana. Principalmente muchos de sus hijos que han adquirido renombre: escritores, historiadores, poetas, artistas, médicos, sacerdotes, militares, entre otros.

Antonio Sánchez Pacheco.

Nació el 11 de Abril de 1900 y muere el 20 de Octubre de 1956. Cursó sus primeros estudios en la población de Santa Ana en la escuela de Santa Ana. Participó en actividades sociopolíticas y luchas de los derechos ciudadanos y en busca de un buen sistema democrático. Fue escritor; publicó la obra llamada “Prensa Agraria”, en 1944 como uno de los mejores aportes para el ordenamiento jurídico nacional. Columnista de varios periódicos que circulaban a nivel nacional y se incluyó en varias polémicas sobre problemas sociales y políticos de Trujillo. Fue un luchador en la búsqueda de la solución de los problemas de su pueblo Santa Ana. Por estas y muchas otras credenciales expuestas; el pueblo de Santa Ana por una Asamblea decide que el liceo del pueblo lleve el nombre de este ilustre santanense.

Antonio Cortés Pérez.

“Maestro Ilustre”.

Nacido en los albores del pasado siglo en Santa Ana de Trujillo; para el año de 1937, la Historia del pueblo natal lo encuentra, bregando la categoría graduada para aquella Escuela “27 de Noviembre de 1820”, en la cual llegó a ser su primer director. Después se destaca como supervisor de esta entidad federal (estado Trujillo), mas tarde asume la Dirección y organización de las escuelas municipales del Distrito Federal y posteriormente ejerció la Superintendencia del Distrito Federal.

Era poseedor de una vasta erudición al igual que una sincera humildad, ello lo hizo desempeñarse como uno de los más esclarecidos personajes. Fue un venezolano de excelsa virtudes y de fecundas realizaciones. Don Antonio Cortés Pérez, se destacó por ser un orientador excepcional en el campo de la educación y humanismo. Su obra es inevitable referencia; especialmente para el acervo Cultural de la Trujillanidad. En honor y gloria al recuerdo del Maestro cuyas lecciones de hacer patria, estarán vigentes semejando agua y luz solar sobre el surco de la siembra! Es por todo esto que La casa de la Cultura de la población lleva su nombre “Don Antonio Cortés Pérez”; como símbolo de gratitud por todas sus enseñanzas y logros en la población.



Foto: Investigadores.
Casa de la Cultura Antonio Cortes Pérez (2012).
Antonio Pérez Materan.

“El Gordo Pérez”

Personaje relevante en la comunidad por sus grandes labores en pro del desarrollo de la población, fue un luchador en la búsqueda de soluciones de problemas que mantenía su pueblo y otros aspectos relevantes que contribuyeron al desarrollo de la población fue considerado un personaje influyente de Santa Ana. Hoy en día el estadio de la Parroquia Santa Ana lleva su nombre como símbolo de gratitud de toda la población por sus grandes labores y esfuerzos.

**Foto: Investigadores.
Estadio Antonio Pérez Materano. (2012).**



Antonio María Portes.

Este personaje fue de gran influencia para el deporte luchó para que la población de Santa Ana estuviese mas adherida en lo que se refiere a la participación y formación de diferentes disciplinas deportivas así como en otras actividades; contribuyó al desarrollo de la población en el aspecto humanista y fue de gran ejemplo para la comunidad. Hoy en día la cancha de la población lleva su nombre en honor a sus grandes labores para la población.



Foto: Investigadores. Cancha Deportiva Antonio María Portes.
(2012).

bdigital.ula.ve

En la actualidad se cuenta con personajes influyentes y que hacen vida activa en esta comunidad y con la voluntad de siempre multiplicar las luces que nos señalen bien los senderos de las génesis histórica, territorial, social, política y eclesiástica de la población; tal es el caso de:

La Profesora Mirían de Gil, el Cultor Pedro Elías Gil, Profesor, Manuel Núñez

Marian María Briceño de Gil, Nació en Santa Ana, parroquia del mismo nombre, municipio Pampán del estado Trujillo. El 18 de marzo de 1941, hija de Benito Briseño y Angélica de Briceño, estudio la primaria en la escuela 27 De Noviembre de 1820, inicio como maestra en la Escuela 155 del Pie, de 16 años de edad posteriormente trabajo en la escuela del Llanito Núcleo Rural 389.

Se graduó de maestra normalita en Valera por el Instituto de Mejoramiento Profesional, durante su trayectoria como maestra realizó varios cursos y talleres relacionados al mejoramiento de métodos de enseñanzas para desarrollar un buen trabajo como maestra. Es Licenciada en Educación, actualmente docente jubilada.



Foto: Investigadores.
Entrevista con la Sra. Miriam de Gil (2012).

Considerada personaje relevante de la parroquia Santa Ana; por su trayectoria como maestra, además por relatar información exacta y educada de hechos históricos ocurridos en la población y ser nativa del Pueblo; colaboradora de la Casa de la Cultura, dicta charlas sobre hechos históricos, servicial con las personas que requieren información sobre la Historia de Santa Ana, es autora de un libro titulado “*Cuentos Infantiles*”, escribe poemas, canciones relacionadas a su pueblo.

Pedro Elías Gil, nacido en Santa Ana de Trujillo, ha vivido la mayor parte de su vida en la parroquia, ausentándose por razones de estudio, preparación, y cuestiones laborales, considerado Cronista de la parroquia y del Municipio, por poseer un vasto conocimiento de la Historia y de la cultura de las localidades, derivado de sus estudios y de las vivencias personales.



Foto: Investigadores.
Entrevista con el Sr. Pedro Gil (2012).

Profesor Manuel Núñez Gil, oriundo de esta histórica población, donde ocurrió la gloriosa entrevista de El Libertador y el jefe realista General Pablo Morillo, Nació el 03 de abril de 1934. Hijo de Víctor Manuel Núñez y María Gil Morales. Sus Estudios realizados fueron: primaria educación normalista, especialización en dirección y administración de educación primaria, talleres y cursos de capacitación sobre caficultura, fertilización de suelos entre otros. Creador de la bandera del estado Trujillo

Los Títulos Obtenidos

Titulo de normalista.
Profesor de dirección escuela primaria.
Director de la escuela básica.
Maestro de educación primaria.
Secretario de prefectura del municipio Santa Ana.
Concejel del municipio Pampán.
Presidente de la casa de la cultura.
“Antonio Cortez Pérez”
Autor De la Bandera del estado Trujillo.
Autor del Escudo del Municipio Pampán.

Son grandes personajes que contrastan actualmente los hechos de la población santanense, que con su gran humildad y virtud narran la Historia del pueblo, recuerdan momentos que marcaron pauta en nuestra Historia y que muchas de esas narraciones las escuchamos de boca de nuestros abuelos y de otras personas que son

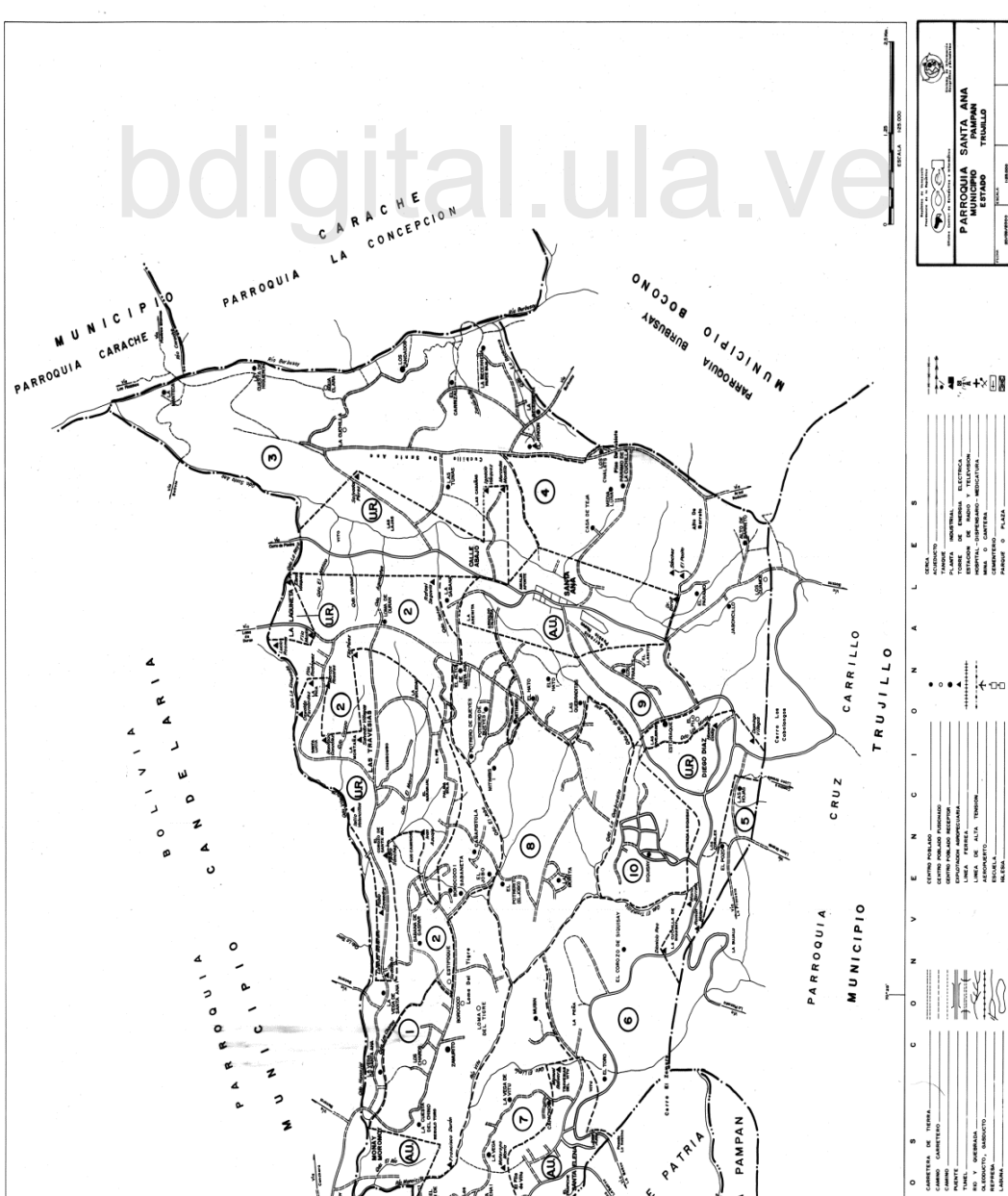


llamadas hoy día libros vivientes, los cuales son de gran importancia para la comunidad en general.

Otros Personajes como: José Jesús Cooz, Alí Toro Sánchez, Antonio Terán Juan Terán, Elba Rosa Terán, Pedro Vale Ribas, Enrique Gudiño, Carlos Andrade Villegas, Rafael Ramón Castellanos, Jonás Castellanos, Andrés Pérez Materano, Gerardo Fernández, María Perpetua León de Artigas, Tomas Montilla Quevedo, Antonio Jacinto Villegas, Pedro León Santiago, Alejandro Sánchez Cortez, Marcelino Bravo de Laguna, Antonio Tálamo, Miguel Tálamo, Elías Sánchez, Don Rafael Sánchez Pacheco, Gino Massarotto, Efigenio Castellanos y muchos más. Que también influyeron en la Historia de la población.

bdigital.ula.ve

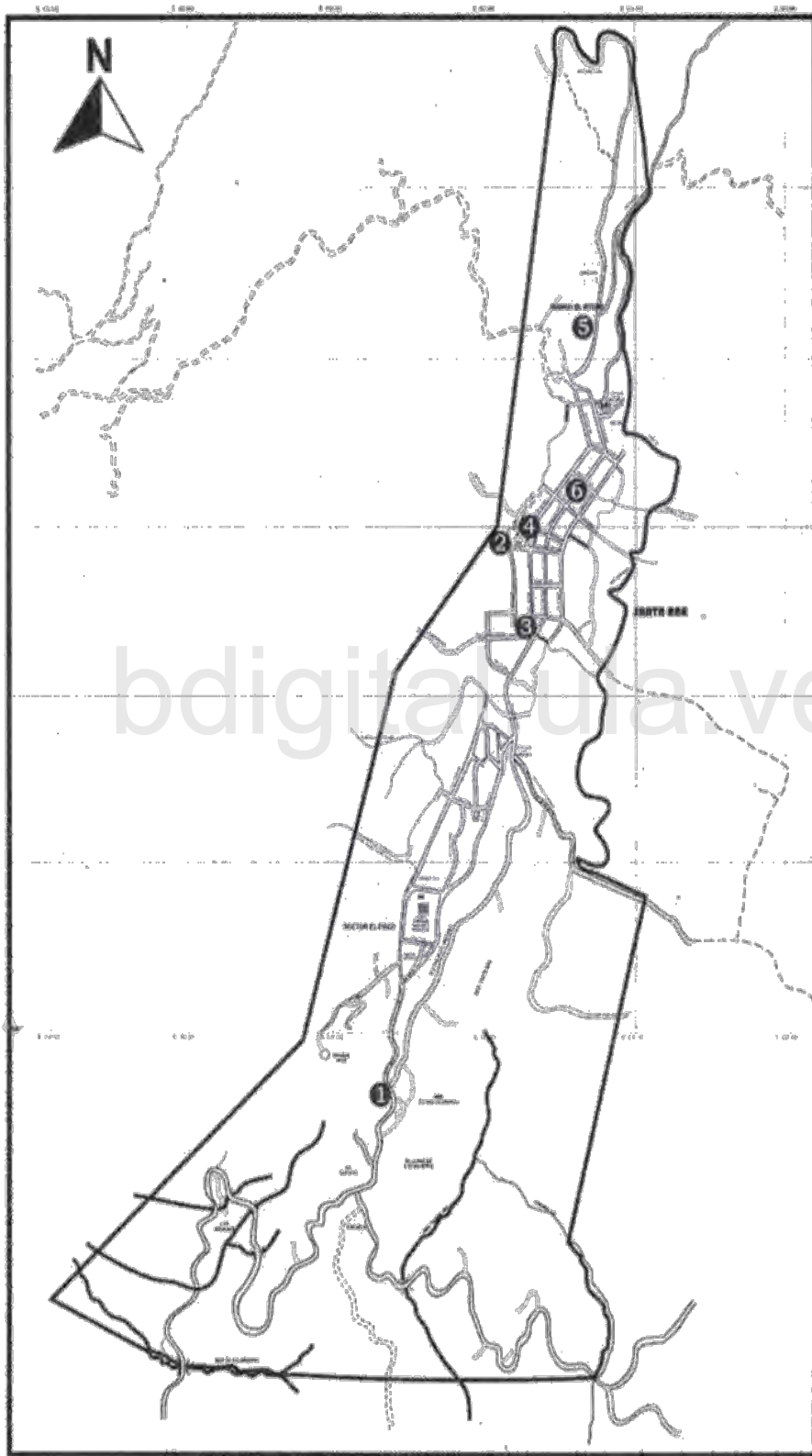
Parroquia Santa Ana



Fuente: Dossier (2009). Alcaldía Bolivariana del Municipio Pampán.

Fuente: Instituto Nacional de Estadística (I.N.E. Trujillo 2012)

CROQUIS DE SANTA ANA DE TRUJILLO



<p>SANTA ANA MUNICIPIO PAMPÁN ESTADO TRUJILLO</p>		
<p>Carretera Pavimentada</p>	<p>1 Parada - Entrada</p>	<p>5 Parada - Cruzista</p>
<p>Carretera de Tierra</p>	<p>2 Parada - Iglesia</p>	<p>6 Parada - Población</p>
<p>Camino</p>	<p>3 Parada - Monumento</p>	<p>Escuela</p>
<p>Riós</p>	<p>4 Parada - Plaza Sucre</p>	<p>Comentario</p>
		<p>Plaza</p>
		<p>Línea</p>

Fuente: Dossier (2009). Alcaldía Bolivariana del Municipio Pampán.

Conclusión

En síntesis, este instrumento constituye una fuente de apoyo básica para el Docente en cuanto a la enseñanza aprendizaje de la Historia de la parroquia Santa Ana, abarcando en su mayoría todos los hechos resaltantes que influyeron en la misma, generando hacia los educandos un aprendizaje organizado; puesto que a través de ésta se puede lograr representar información para que el estudiante sea capaz de conectar los conceptos y así obtener un nuevo conocimiento de la manera más práctica. Permitiendo el enriquecimiento histórico sobre la localidad y teniendo como premisa un aprendizaje desarrollador. La incorporación de saberes populares en las escuelas constituye una influencia relevante para impulsar el desarrollo pleno de capacidades diversas en los estudiantes, al enfocarse en la forma de vida de la comunidad donde viven. La educación conforma un proceso sistemático que se nutre de diversas experiencias.

Basado en la utilización de este recurso, la cultura histórica es una pieza imprescindible en la cultura general e integral para dar respuesta a las exigencias de la formación del profesional en el trabajo socio-cultural. La intrínseca relación entre vida cotidiana, narración e historia tienen importantes consecuencias en el campo de la enseñanza de ésta; y que es sumamente importante incluir la Historia local en las instituciones que permitiendo convertir las narraciones acerca de los hechos locales en saberes relevantes que pueden ser enseñados en las instituciones en general.

Las Historias locales son un relato del ámbito parroquial que permite a sus habitantes reconocerse ellos mismos. En la dinámica de vida de los pueblos, las experiencias acumuladas y transmitidas de generación en generación, a través de la oralidad, se convierten en herramientas de lucha cotidiana, en instrumentos de interpretación del mundo que rodea la vida individual y colectiva; por lo tanto, son elementos fundamentales en la construcción social y el planteamiento de desarrollo comunitario. La escuela es el espacio adecuado para generar múltiples experiencias de educación en el marco de la vida comunitaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Andrade, C (1994). *Notas Sobre los Orígenes y Primeros Tiempos de Santa Ana de Trujillo*. Trabajo de Grado. Universidad José María Vargas. Venezuela.
- Casa de la Diversidad Cultural, estado Trujillo. (2012) *Fundación Centro de la Diversidad Cultural*
- Cooz, J (1970). *Armisticio Regularización de la Guerra Entrevista de Santa Ana*. Ediciones del estado Trujillo. Trujillo – Venezuela
- de Gil, M. *Entrevista Personal*, 15 de Diciembre 2011
- Dossier (2009). Alcaldía Bolivariana del Municipio Pampán.
- Gil, P. *Entrevista Personal*, 08 de Enero 2012
- Instituto Nacional de Estadística. (2012).
- Núñez, M. *Entrevista Personal*. 22 de Marzo 2012
- Pinto, M (1970). *Noticias Documentales del estado Trujillo*. Biblioteca Venezolana de Historia. Caracas-Venezuela.

bdigital.ula.ve

Anexos



MODELO DE ENTREVISTA

El presente instrumento tiene como objetivo, recabar información acerca del estudio denominado **“Saberes Populares como Estrategia Pedagógica para el Rescate y Preservación de la Historia Local. Caso: Parroquia Santa Ana Municipio Pampán del estado Trujillo”**. Mediante la modalidad de entrevistas estructuradas de carácter abierto; este instrumento busca recolectar información detallada sobre diversos aspectos de la Historia Local en la Parroquia Santa Ana Municipio Pampán del estado Trujillo.

La misma se encuentra conformada por preguntas divididas en varias secciones; I Parte: Datos demográficos que abarcan: Nombre de la persona entrevistada, edad, ocupación, años que lleva viviendo en la comunidad o población, nivel de instrucción, lugar de residencia. II Parte: proceso de formación y primeros pobladores.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PAMPANITO EDO. TRUJILLO

Esta entrevista va dirigida a cronistas, personajes relevantes, libros vivientes.

Biografía

Mirian María Briceño de Gil, licenciada en educación, 70 años de edad, docente jubilada, nacida y criada en el sitio denominado Vitoro del Pueblo de Santa Ana.

¿Qué podría relatar sobre la Historia de la Parroquia Santa Ana?

De los primeros tiempos de la población de Santa Ana la Historia es muy interesante en primer lugar estas tierras no tenían un nombre específico antes de la llegada de los blancos o españoles. Estos terrenos se les podían a ver dicho las tierras de los Vitoro porque aquí vivían específicamente los indios Vitoro, Vitoroes y los cercanos como eran los Siquisayes, los Tonojoyes y otros apellidos como camacaros, Guandaes, Chinchilla, que aquí también se encontraban, y vivían específicamente en el vitoro.

Los primeros pobladores los conformaban indígenas, una vez llegado los españoles a este sitio del mismo vitoro; comienzan a implementar su

cultura e este caso su arte colonial; construyeron casas de bahareque remplazando las miserables chozas y bohíos.

De igual manera dentro de los primeros habitantes españoles que se oyen nombrar aquí fueron Don Gaspar Barreto, Mateo Godoy, Agustina Saavedra, Miguel de la Peña y muchos más. Estas mismas personas se involucraron en cuanto a la solicitud que se le hizo al rey Carlos V y al Obispo de la Provincia de Venezuela fray Mauro Tovar para que se construyera un templo ya que las invernadas que aquí se daban casi tenían destruido el camino real que conducía a Siquisay. El Curato de Siquisay era tan antiguo que el curato de la Santísima Trinidad. Por intermedio de este se hicieron aquí las diligencias para el nuevo templo eso fue antes de 1653 en Santa Ana la cual ya estaba un poco organizada; y en estos tiempos llego a ser pueblo de doctrinas y encomiendas.

Llamado así porque ese era un nuevo régimen de organización política donde los gobernadores de las provincias tenían en sus manos la autoridad y mandaban a sus familias, amigos y gentes con un grado de imponencia o de cultura a que buscaran en todas las regiones de los Cuicas. Estos lugares fueron excelentes en cultivos contaban con agua y no se replegaba tantas plagas. Para comenzar a realizar las encomiendas: las cuales se constituían por un grupo de indios que los gobernaban unas personas que eran los encomenderos en el caso de Santa Ana al que se oye mas nombrar era el Alfares Diego de Azuaje que era encomendero de los indios Vitoro y también el Capitán Francisco Sánchez Oviedo, que al morirse este; quedo Don Luis Gudiño con otra parte de los indios Vitoro; estos eran muy numerosos porque eran desde aquí hasta las cercanías de Bolivia y Carache.

Después esos encomenderos estaban bajo la responsabilidad del Doctrinero que tenía las encomiendas como los Vitoro, los Visupitas,

Siquisayes, los Tonojo, que pertenecían al párroco doctrinero. En ese tiempo los Doctrineros de Santa Ana fue Ambrosio de Amaya el cual fue el que recibió órdenes del Obispo de la Provincia de Venezuela para que colocaran la primera piedra y se erigiera el templo, se construyera eso es hasta ahorita la fecha de fundación del pueblo de Santa Ana un 19 de Abril de 1653.

Esa fue la última información que se tenía acá en Santa Ana porque antes se tenía otra; debido a que el historiador Amílcar Fonseca decía que era en 1668 y en esta fecha, fueron los pobladores blancos que hicieron las casas pero ya de mano en 1653 había solicitud de la gente de acá para que se construyera un templo en honor a Santa Ana. Anteriormente nadie hasta ahorita sabe o sabía quien le puso a la tierra de los Vitoraes el nombre de Santa Ana y mucho menos quien le dio el nombre a esta tierras y tampoco se sabe quien trajo las imágenes religiosas de la población. Por esta razón es una incógnita y una perdida muy grande que nosotros, no conocemos quién le coloco a este pueblo tierra de nuestra Señora de Santa Ana.

Con respecto a los hechos históricos de Santa Ana el que tuvo mayor predominio fue el Armisticio. El Armisticio lo ideo Morillo; la idea de armisticio viene desde las guerras, que habían en países civilizados se decía Armisticio porque era algo jurídico, se les asigna de este modo cuando habían en Guerra tratados bélicos. Bolívar acepto la propuesta de Morillo, pero Morillo quería que nosotros los Americanos; Colombianos porque era en ese tiempo la gran Colombia desconociéramos la igualdad, que tuviéramos los mismos derechos de igualdad, Bolívar nunca acepto esos derechos sino que él quería una Libertad plena.

En efecto Bolívar y Morillo no se conocían solo sus rumores de batallas ganadas y muchas veces por medio de mensajes en este caso cartas; en su representaciones tenemos a los patriotas que era Bolívar y el que representaba a la realeza española que era Morillo, cada uno de ellos

contaban o nombraban comisionados para tratar y realizar el tratado de Armisticio. Hasta meses se tuvieron en eso, Bolívar busco en Sucre, Pedro Briceño Méndez y Gabriel Pérez, buscó a esas personas para comunicarse con los realistas que estaban conformados por Francisco Rodríguez del Toro, Ramón Correa, Francisco Linares; estos venían de Caracas de la organización de pacificadores que allí existía, los comisionados realistas y los comisionados patrióticos viajaron a Trujillo hasta que por fin a eso de las diez de la noche el 25 de noviembre de 1820 en ese sitio se firmo el tratado del Armisticio, luego el día 26 de noviembre la regularización de la guerra eso fue algo distinto porque era humanizarla, entre los mismos comisionados, en la mismo lugar realizaron el tratado de regularización de la guerra donde Bolívar y Sucre fueron figuras importantes para realizar esa proclama. Cuando ya se vino Bolívar a Santa Ana fue por una invitación que le hizo Morillo que quería conocerlo personalmente aceptando. Bolívar su invitación; ya Bolívar sabía que al firmar eso tenía que venir a Santa Ana él a conocerse con Morillo eso no fue de un día para otro, ya el sabia porque hay cartas que dice que él estaba en Sabana Larga con su batallón o ejercito, pero en la noche del 26 tenía que llegar a Trujillo y de ahí a Santa Ana para conocerse con Morillo.

El 27 de noviembre Bolívar ratifica en Trujillo el tratado de regularización y se vino para Santa Ana con la participación de los Comisionados; en Santa Ana, porque como eso era por horas, porque en ese momento estábamos viviendo el Tratado Regularización, y él a Ratificar en un lapso no mayor de 60 horas y quien faltaba era Morillo y en ese mismo momento Morillo ratifico acá en Santa Ana el Tratado de Regularización antes de que se pasaran las horas, en la historia por lo general se dice que Bolívar venía a caballo o en mula, junto con los comisionados realistas y patriotas, que se fueron a la casa de la familia Perdomo que quedaba cerca de la iglesia y a Morillo por intermediario de Olegario habían buscado la casa

de los Perdomo que era la mejor que había en ese tiempo, para realizar el famoso banquete en una mesa improvisada por la familia Perdomo para 60 comensales, dicen que se llevaron la mesa, (a lo mejor si se llevaron las tablas porque aquí con la pobreza que había no existía persona que tuviera mesa para 60 comensales). Esa noche fue de felicidad, de Paz, de amor porque desde el mismo momento que se conocieron hicieron lo que debían de hacer, brindaron entonces hay mismo Bolívar dice “Este Tratado será eterno como el más bello monumento de piedad aplicada a la guerra”. Unos dicen que dijo “Es tuyo Sucre. Entonces Morillo dice: “Salí a conocer a mi enemigo y lo que encontré fue paz y amor castigue el cielo a los que no estén animados de los mismo sentimientos de paz y amor que nosotros”.

Bolívar volvió a brindar por ambos ejércitos, por los valientes que defendían su causa, por los patriotas y por los realistas. Juan Rodríguez del Toro era Alcalde Ordinario de la ciudad de Caracas y pariente de Bolívar Dijo: “La muerte me es indiferente después de un día tan glorioso. Y ese día fue muy fructuoso.

El día 27 de Noviembre un día muy importante, se fueron a abrazarse y despedirse y a colocarse en la piedra donde más tarde se erigiría el monumento, quien mando hacer el monumento fue el General Juan Bautista Gómez como un regalo a la nación por los 100años de la independencia.

A parte del Tratado de Regularización de la guerra ocurrieron muchos hechos importantes aquí en esta población, por ejemplo el Paso de la Campaña Admirable de Giraldo en 1813 es por ello que Santa Ana se incluye en la ruta del Libertador, paso también Cruz Carrillo después del abrazo de Bolívar y Morillo él iba practicando una táctica de guerra de guerrillas que era aminorar a los contrarios de la patria para llegar con un poco más de facilidad a la Batalla de Carabobo. Morillo cuando hizo lo de Santa Ana se

fue de una vez a Caracas y de ahí para España, los ejércitos realistas quedaron bajo las órdenes de Miguel de la Torre.

Ahora bien en cuanto a los aportes que dejaron todos estos hechos históricos en Santa Ana desde un principio los santaneros que se van formando, en especial desde que trabajo aquí el Prof. Antonio Cortes Pérez y en concurso logro que la escuela se llamara 27 de Noviembre de 1.820, siempre ha sido como un semillero de sabiduría, amor patrio por la localidad.

De igual forma, este abrazo de Bolívar y Morillo ha ido sembrando en esta tierra una parte histórica, la identidad del pueblo como tal, como un lugar histórico. En el tiempo este poblado fue un distrito porque como la palabra Armisticio era novedosa, a pesar de que en este sitio no se efectuó lo llamaron la tierra del Armisticio, la plaza del Armisticio, tanto así que hubo un tiempo en que los santaneros les decían Armisticiados porque les gusto tanto ese término.

Dentro de los personajes relevantes, la primera persona importante que yo considero es Matías Perdomo, el fue una persona que participo, firmo y que logro conseguir el apoyo de toda la gente para firmar por la independencia de Venezuela a través del Acta Provincial de Trujillo esa era una persona patriota.

El obispo Lazo de la Vega fue el que creó la primera escuela el 17 de Agosto de 1.820 ya para cuando Bolívar vino aquí ya había escuela, porque en esa escuela habían 8 alumnos para que pagaban lo necesario y con ese dinero culminar los trabajos del templo, el cual lo termino de fabricar Matías Perdomo.

Y después de esto la Guerra de la Restauración donde los santaneros participaron iban con Castro y después de Castro con Gómez, porque esto fue una guerra regional andina contra esos regímenes, que fue muy fuerte,

porque fue algo que la gente vivió y sufrió acá. Dentro de esos personajes tenemos a Manuel Vicente Villegas, los hermanos Marín, los hermanos Villegas, que les acomodaban el rango de Generales; el Doctor Antonio Sánchez Pacheco el General Tomás Motilla el cual, tenía estrecha amistad con Gómez.

El general Montilla con su poder de decisión fue el que trajo el monumento que estaba en la Plazuela porque había llegado allí de Francia en el ferrocarril y después se estuvo largo tiempo porque era muy pesado y no se contaba con un transporte que trasladara ese monumento desde ese lugar hasta aquí, el general tuvo que convocar a 500 personas para traer en brazos, hombros y en burros, para colocarlo en donde debería estar, acá en Santa Ana.

También en Santa Ana existieron pleitos civiles porque cuando el Ejecutivo del estado comenzó hacer la Plaza unos quería que fueran donde está actualmente la Plaza Sucre y así como estos diferentes hechos muchos más que llenan de orgullo y pasión este pueblo santanense.

Por esta razón recomendaría para que se mantenga el conocimiento histórico en Santa Ana, que se unieran los que tiene esos conocimientos, para unificar criterios, y mostrarle la verdadera realidad a los jóvenes que buscan un conocimiento claro, y también permanecer y que sean los propios habitantes de Santa Ana y sus organizaciones las que sean capaces de realizar las efemérides locales. Las instituciones tienen los deberes y derechos de instruir a los niños en cuanto a la verdad de que es lo histórico y Cultural de Santa Ana.

Biografía

Pedro Elías Gil, 70 años de edad, casi todo mi vida he vivido en la parroquia, por algunas etapas estuve ausente por razones de estudio y preparación, y asuntos laborales, pero la mayoría del tiempo he residido aquí en Santa Ana de Trujillo. Soy cronista y cultor y tengo varias facetas en la cuestión intelectual.

¿Qué podría relatar sobre la Historia de la Parroquia Santa Ana?

La Historia viene aclarándose de unos 25 años hacia acá, porque se celebró el tricentenario en 1.968 y no correspondía a tal fecha por cuanto aparecieron otros documentos manejados por Manuel Pinto Coberos, lo cual dio otras luces sobre los acontecimientos del poblamiento de Santa Ana, es decir, que nosotros celebramos el tricentenario con una diferencia de 15 años cuando debió haber ocurrido el 19 de Abril de 1.953, lo celebramos en Julio de 1978, en los trabajos de Manuel Pinto Coberos, los del Doctor José Jesús Coos, Carlos Andrade Villegas arrojan claridad sobre la certeza del poblamiento de Santa Ana y su desenvolvimiento, aportan datos de bastantes interés para los que nos ocupamos de estos temas. El estudio que hace Andrade Villegas se remonta a 1.613 pero que hay un periodo no documental porque se habla del Valle de Santa Ana, pero se abre un paréntesis de 1.613 a 1.648 que es cuando los lugareños y hacendados de acá de origen español envían un comunicado a Carlos V en 1.648 y este le contesta en Febrero de 1.653 la Academia de la Historia ha tomado el 19 de Abril como los comienzos de trabajos del Templo que fue en realidad el origen real del pueblo de Santa Ana, eso ya está documentado y se tiene la construcción del Templo como el inicio del asentamiento humano de Santa Ana de Trujillo, siendo la fecha exacta el 19 de Abril de 1653.

En cuanto a los primeros pobladores, Amilcar Fonseca hace un estudio y habla de Mateo Godoy, Agustín Saavedra y otro que cita el propio

Andrade Villegas por documentos que maneja tanto el Archivo Arquidiocesano de Caracas como en España en Sevilla concretamente.

En los primeros pobladores de Santa Ana fueron indígenas, luego llegaron los blancos. Estos primeros pobladores españoles llegan a Siquisay y estos lugareños, son los que envían la solicitud al Rey Carlos V para hacer el templo de Santa Ana alegando de que había mucha plaga en ese sitio, de que el clima no lo favorecían y que la mayoría tenían sus haciendas, sus tierras de labor en el lado de Santa Ana siendo este un mejor lugar para la agricultura y habitarlo esto lo plasma el trabajo Andrade Villegas y el doctor Rafael Ramón Castellanos.

Santa Ana era un pueblo de encomiendas, para ese entonces la única ciudad era Trujillo y los otros pueblos eran de encomiendas y los otros de misión por cuanto fueron la mayoría de dominicos y franciscanos los que se encargaron por cuenta del ámbito religioso, de doctrinar a los nativos para llevarlos a la religión cristiana y al orden, serían constituidos por esa gente, en ese tiempo.

Entonces era poblado por indígenas por vitoras y vitoros y pertenecieron a la encomienda del Alfarez Rodrigo Azuaje Salido encomendero que tenía todas estas tierras desde el Pie de la Visupite hasta los alto de Siquisay englobando todo, los primeros sembradíos estaban en esa zona del paramo, porque generalmente ellos eran originarios la mayoría de España preferían los lugares fríos y donde podían hacer la siembra del trigo que era la principal alimentación española.

Ahora bien en cuanto a los acontecimientos más importantes en la parte de la Historia tenemos primero el "Tratado de Des comunión contra Lorenzo de Urbina" nativo de acá, castigado por ver su religión a su cosmogonía indígena a las creencias originarias de él, entonces se dio la expulsión, hacia las barras de Maracaibo, hay las primeras ventas de tierras

ocurridas en el Hato en 1.684, más tarde ocurrieron asuntos de importancia capital, primero por ejemplo la Suscripción del Acta de la Independencia de Trujillo con la participación de Matías Perdomo por representación de Santa Ana.

De igual forma otro hecho importante, que al paso del Ejército patriota en 1.813 se plegó un indígena que era nuestro José Guanímán, quien anduvo en el Ejército del Libertador y fue hasta el sur, peleó en la Batalla del Juncal bajo las órdenes del General Piar y murió frente al Callao en 1.817. Ese también es una tesis, que lo resalta la tesis de Antonio Sánchez Pacheco para optar al título de bachiller en Filosofía y luego más tarde.

Por consiguiente Santa Ana es un pueblo de Historia muy rica entre los acontecimientos más importantes esta la Entrevista de Bolívar y Morillo ocurrida el 27 de Noviembre de 1820, hay aspectos que deben ser aclarados en cuanto a estos acontecimientos, porque hay gente que confunde a la Entrevista con los Tratados de Trujillo, el Tratado de Armisticio fue firmado en Trujillo el 25 de Noviembre en la noche y el 26 el de Regularización de la Guerra y solo ocurrió en Santa Ana la Ratificación por parte del General Pablo Morillo; en esto hay que estar muy claro una cosa fue el Armisticio y otra el Tratado de Regularización para la guerra y por último la entrevista de esos grandes colosos como lo fueron Simón Bolívar y Pablo Morillo y prácticamente al decir el General Sucre quien dice “en la última página en la Historia de Colombia fue el 27 de Noviembre de 1.820 como día de la Paz”.

Otro elemento que influyo en esta población fue La creación de la primera escuela pública de Santa Ana el 17 de Agosto de 1.820 unos meses antes de la entrevista Bolívar y Morillo. Aquí se han preocupado los lugareños por la enseñanza, por eso la primera escuela pública de esa fecha fue financiada por los lugareños y por la producción de las tierras parroquiales; eso lo reseña el historiador Mario Briceño Perozo en la Historia

del estado Trujillo. Digamos pues que un señor que destaca es Juan Bautista Torres que era el maestro que enseñaba a 25 niños en esa época en Santa Ana.

En efecto en Santa Ana hay un hecho que se ha divulgado poco como fue la visita del General Urdaneta y el General Cruz Carillo acompañando a los delegados que enviaba el Libertador desde Bogotá rumbo a España para hacer el reconocimiento de la Gran Colombia esto lo destacó el historiador Francisco Alejandro Vargas en su libro “La Guardia de Honor del Libertador Presidente”, el 26 de Febrero de 1821 estuvo aquí en Santa Ana, a demás el paso de Sucre y Ambrosio plaza que fueron negociadores con Morillo de la entrevista que pasaron por Santa Ana y permutaron en Santa Ana. Sucre paso varias veces y Ambrosio Plaza lo acompañó, el problema es que murió en la Batalla de Carabobo y que fue ascendido a General allá en Carabobo Moribundo que cayó en ese combate además de otros personajes históricos que también hicieron visita a Santa Ana para conocer el monumento después de tenerlo.

Por esta razón el aporte que nos dejan estos hechos históricos acá en la parroquia sería; que para el año de 1967 se elevaron a monumentos nacionales, la Iglesia católica de Santa Ana y el monumento a la entrevista a Bolívar y Morillo que viene siendo como una especie de paradigmas ejemplo para conservar la Historia del pueblo y tener un conocimiento real de lo que es la fisonomía patriótica y el orgullo de ser venezolano creado realmente por el libertador toda esa pleya de lustres que estuvieron con él en esa lucha.

En síntesis para el rescate de la Historia aquí en Santa Ana se debe promover sobre todo a través de la casa de la diversidad cultural, Casa de la cultura Antonio Cortez Pérez, la escuela Bolivariana 27 de Noviembre de 1820 el Liceo Antonio Sánchez Pacheco, y demás instituciones, de brindar una enseñanza concluyente específica, bien dirigida sobre los hecho

acaecidos acá como rescate de la Historia siendo una fuente de identidad nacional, regional y local y como un mensaje a las futuras generaciones.

Biografía

Reinaldo Vergara, 65 años de edad, actualmente soy Prefecto de la Parroquia,

¿Qué podría relatar sobre la Historia de la Parroquia Santa Ana?

Santa Ana un pueblo de mucha tradición y costumbre. S fue fundada un 19 de Abril de 1653, por Don Gaspar Barreto bajo la encomienda del Fray Mauro Tovar, en los terrenos donados por Rosa de Azuaje que fue donde se inicio la Construcción del Templo que hoy en día es Patrimonio Cultural de la nación y lleva el nombre de la “Madre de María santísima Nuestra Señora de Santa Ana”.

Este pueblo es celebre en la Historia porque el 27 de Noviembre de 1820, se dio aquí la Entrevista entre el jefe de España Don Pablo Morillo y el Libertador Simón Bolívar, quienes después de brindar durante la noche en la mejor casa del pueblo al día siguiente volvieron al lugar de su primer encuentro rodando una piedra de la cual se conserva aun parte de la misma.

Propongo que se eleve un monumento en forma de pirámide en el lugar de nuestro primer encuentro dijo Morillo; mientras Bolívar expreso: tal proposición es aceptada. Esta obra fue realizada en París por el escultor Manuel de la Fuente y traído hasta la plazuela de Trujillo donde estuvo por mucho tiempo hasta que el General Montilla oriundo de estas tierras lo condujo hasta el poblado con un total de 40 hombres que bregaron hasta obtener el objetivo; esto lo dice Rafael Ramón Castellanos en su obra Por los Caminos de mi Pueblo.

En nuestro pueblo se conocen muchos parajes o lugares de Historia, tal es el caso del “Llanito de las Mujeres” pues dicen los cronistas que cuando Bolívar pasó por este sitio se encontró con un baquiano y le pregunto: ¿Señor dígame como se llama este lugar? Y el hombre le contesto ¡se llama el Llanito!, a lo que el libertador le dijo: ¡será el Llanito de las mujeres, en vista de que observo solo la presencia de damas en este lugar! Esta información la expone la señora Miriam de Gil (docente jubilada y personaje relevante de la comunidad en cuanto a la información de hechos históricos ocurridos en la población) en su fabula el “Llanito de las Mujeres”.

Así mismo esta la Cruz del pensamiento realizada en la entrada del pueblo en tiempos de Misiones redentoristas la cual hoy es un Mirador donde se observa el verdor de los páramos Santanenses. La Piedra del Zamuro desde donde se puede divisar en su casi totalidad del pueblo de Santa Ana, junto con el Cerro de Melecio; lugar este donde los niños en épocas de viento suben a elevar sus papagayos y por donde muchos años se ha escenificado el último momento de la Muerte de Jesús en el Calvario; el Parque el Estanque, pulmón vegetal de esta bucólica población el cual en su interior tiene un manantial de agua Cristalina de la que se surtía el pueblo desde sus inicios.

Somos un pueblo de fe que se levanta confiado en la protección de Ana la Madre de María y de Anita la India nombre este; dado a una de las imágenes más hermosas con las que cuenta nuestra población, esta imagen tiene un misterio; hay quienes dicen que apareció en la época de la lucha por la independencia, lo cierto es que cada 24 de Julio nuestra comunidad hace un alto de fe para trasladar a Santa Anita la India desde el caserío llamado el ható; donde se conservan ya muy pocas familias del estirpe indígena entre los que se mencionan: los Azuaje, Guanda, Vitora, Gudiño, Camacaro, entre otros.

Es una imagen de la usanza colonial y guarda en su vestimenta algo típico del Perú, los feligreses la trasladan en hombros hasta el pueblo en medio de música ancestral, pitos, tambores y maracas, no sin antes haber pasado toda una noche entre cantos en lo que conocemos como el tradicional velorio de la Viejecita, también es de comentar que en las paredes de nuestro templo yacen restos de grandes personajes como por ejemplo los restos de Faustino Mendoza Hermano de Cristóbal Mendoza, del Padre Gimno Mazzarotto sacerdote que llegó a nuestro poblado bajo una repatriación de Italia. Recuerdo que mi abuelo contaba siempre que cuando este sacerdote murió fue enterrado en las afueras de la iglesia y que decidieron exhumarlo y abrir la tumba y al exhibirlo para sorpresa de muchos el cuerpo estaba íntegro; hay en la comunidad quienes dicen que es milagroso.

En fin son muchas las cosas de las que puede hablarse, costumbres tradiciones, entre ellas las populares locainas en la que adultos, jóvenes y niños se disfrazan con trajes de vivos colores, mascarás y sombreros decorados con cintas de papel crepe para salir el 28 de cada Diciembre, Día de los Inocentes, el 6 de Enero Día de Reyes, 14 de Enero día del santo niño y el 2 de febrero Día de la Candelaria, para danzar al son de cuatros y tambores y algo más imponente el sonido de dos cachos, que son el instrumento que pone el son al baile para entretener a propios y visitantes con esta estampa folklórica que se ha mantenido a través de los tiempos. Las acostumbradas misas de aguinaldo en la época decembrina, desde el 16 hasta el 23 del mismo mes, al tintinear de campanas los fieles corren a la iglesia a las cuatro de la madrugada con ese frío sabroso a escuchar la palabra de dios.



MODELO DE ENTREVISTA

El presente instrumento tiene como objetivo, obtener información acerca del estudio denominado **“Saberes Populares como Estrategia Pedagógica para el Rescate y Preservación de la Historia Local. Caso: Parroquia Santa Ana Municipio Pampán del estado Trujillo”**. Mediante la modalidad de entrevistas estructuradas de carácter abierto, con un léxico adecuado para que comprendan con facilidad la pregunta correspondiente. Se aplicó este instrumento a un grupo de personas escogidas en forma aleatoria de la comunidad de la parroquia Santa Ana Municipio Pampán del estado Trujillo, con la finalidad de percibir el grado de conocimiento que tiene sobre su Historia Local.

Por preguntas divididas en varias secciones; I Parte: Datos demográficos que abarcan: Nombre de la persona entrevistada, edad, ocupación, años que lleva viviendo en la comunidad o población, nivel de instrucción. II Parte: proceso de formación y primeros pobladores.

ENTREVISTA A PERSONAJES DE LA COMUNIDAD

Las entrevistas que se presentan a continuación se realizaron a personas que de una u otra manera son relevantes para la investigación puesto que en ellas existe variedad de factores que son determinantes e influyen en cuanto a sus conocimientos acerca de la Historia Local.

Ana mercedes Andrade Gil, Técnico Superior en Administración de Empresa, 33 años de edad, trabaja en la casa de la diversidad cultural, razón por la cual fue entrevistada, ya que maneja conocimientos básicos con relación a la historia de Santa Ana. Se le realizó las siguientes preguntas ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Sobre la Historia expuso; el abrazo de Bolívar y Morillo en 1820 que fue el primer acto de diplomacia en América. Asimismo que en año 1813 el General Atanasio Girardot paso por esta parroquia durante la campaña admirable de los primeros pobladores señaló a los Siquisayes, Victoraes, Bisupites, entre otros, que vivían en caseríos que llevaban los nombres de dichas tribus (Siquisay, Burbusay, Bisupite, Vítoro).

Recomendando que las instituciones educativas locales (Escuelas, Liceos, Misión Sucre, Misión Robinson), sensibilicen a los alumnos sobre el tema de la Historia local para que se motiven a conocer y valorarla; esto a través del intercambio de saberes, visitas guiadas, cursos de pintura sobre los héroes locales, entre otros.

Norisbel Infante, estudiante universitaria, 25 años de edad, fue entrevistada por poseer conocimientos básicos acerca de la Historia de la población de Santa Ana, al realizar investigaciones asignadas por el Instituto Universitario de Tecnología Mario Briceño Iragorry. Contestando la siguiente

pregunta: ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

La población de Santa Ana fue fundada aproximadamente el 19 de Abril del año 1653, se dice que este es un pueblo contemporáneo de la pequeña población de Siquisay. Los primeros habitantes de Santa Ana fueron Don Gaspar Barreto, Don miguel Montilla, el Capitán Lorenzo Fernández de Graterol y otros más. Ellos construyeron los primeros ranchos en el Vitorá, desde allí el pueblo se fue extendiendo y hoy cuenta con un aproximado de 7.000 habitantes.

Shairin Pérez, estudiante universitario, 28 años de edad, se entrevistó por su nivel de instrucción y ser habitante de esta localidad. Contestando la siguiente pregunta: ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Expresa que Santa Ana es un pueblo contemporáneo a la población de Siquisay, su fundación coincide con la de la iglesia de ese mismo pueblo que fue en el año 1653. La parroquia estaba habitada por indios que trabajaban en el campo.

Al pasar el tiempo el pueblo se fue modernizando y se hizo popular y más histórico por el abrazo de Bolívar y Morillo el cual se realizó el 27 de noviembre de 1820 con el fin de neutralizar la guerra entre realistas y patriotas.

Domínguez Vesujenis, estudiante universitario, 26 años de edad, se le realizó la entrevista por conocer aspectos básicos acerca de la historia de Santa Ana, debido a investigaciones realizadas a esta población.

Formulándosele la siguiente pregunta ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Santa Ana un poblado contemporáneo de Siquisay. Fue Siquisay el primer caserío que existió antes de Santa Ana y de los demás. De allí se fue poblando por los indígenas, posteriormente llegaron los españoles extendiéndose así su cultura, como fecha de la fundación de Santa Ana se tomó la fecha de la fundación de la iglesia.

Agrega que por lo que le han comentado el primer poblado fue Siquisay debido a que los habitantes de Carache y demás caseríos se dirigían hasta Siquisay para ir a la iglesia quedándole muy lejos por lo que descansaban en lo que hoy es Santa Ana; desde aquí es que ellos empezaban a sentirse como obligados a realizar caseríos. Concluye diciendo que el nombre de Santa Ana se debe a la virgen que apareció allí.

Kenedy Pacheco, estudiante universitario, 45 años de edad, se le entrevistó por el placer que le tiene a la lectura y por el gusto a las historias ocurridas en la localidad. En tal sentido se le formuló la siguiente pregunta ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Señalando que de Santa Ana sabía que habían tribus (Cuicas); que eran parte de Carache. Asimismo la llegada de padres para construir la iglesia.

De los primeros pobladores que estos se asentaron en Vitoro. Agregó de la visita de Sucre por Santa Ana y del encuentro de Bolívar con Morriño.

José Luis Artigas, Técnico Superior Universitario en Educación Integral, 25 años de edad, fue entrevistado por que en la actualidad estudia la licenciatura en Geografía e Historia; sintiéndose comprometido con el

acervo histórico de la parroquia de Santa Ana. Formulándosele la siguiente pregunta

¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Manifestó que Santa Ana fue fundada en 1653 y anterior a eso sus primeros pobladores fueron los indígenas; los Vitora, los Vinaja. Agregando que la misma fue camino real de utilidad por los encomenderos y que el hecho histórico más relevante fue del el Abrazo entre Bolívar y Morillo tomando importancia a nivel nacional e internacional. Asimismo expresó que Santa Ana en el siglo XIX ha tenido grandes personajes en los distintos niveles; Político, Económico, Militar y Social.

Recomienda instruir a los docentes, para que ellos sirvan como formadores para la enseñanza de la Historia local. Además considerar los conocimientos de cronista y personas relevantes para apoyar la formación académica.

Domingo Perdomo, agricultor, 66 años de edad, considerado para la entrevista por ser oriundo de la parroquia. Al cual se le formuló la siguiente pregunta ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

El cual respondió que las calles eran de piedra y que entre sus primeros habitantes estaban la familia Graterol, el señor Agapito, el Señor Chico Sánchez, Víctor Núñez y que una de sus primeras casas es donde vive el señor Leopoldo en la actualidad. Desconociendo gran parte de la Historia del pueblo.

María Catalina Villegas, ama de casa, 88 años de edad, considerada para la entrevista por sus años de vida en la parroquia. Preguntándosele ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Expresó que la parroquia era muy bonita que existían muy pocas casas y que se trabajaba la agricultura, acotando que de la Historia no sabía nada

Francisco Azuaje, 74 años de edad, se seleccionó para la entrevista por su edad además por formar parte de la sociedad de cargadores de la virgen de Santa Ana patrona del pueblo. Se le formuló la pregunta

¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

La cual respondió que de la Historia recordaba el encuentro de Bolívar y Morriño para la paz.

Miriam Ocanto, ama de casa, 51 años de edad, seleccionada para la entrevista como pobladora de la parroquia, a la cual se le formuló la siguiente pregunta ¿Qué podrías relatar sobre la Historia de la parroquia Santa Ana y sus Primeros Pobladores?

Exponiendo que de la Historia del pueblo lo que recordaba era que Bolívar pasó por la parroquia quedándose en la casa del señor Ramón Caldera y que tropezó con una piedra; esa piedra es la que está en la plaza. Asimismo señaló que entre las primeras familias se encontraban; Santiago Pacheco, Santos Pacheco, Damiana Andrade, Barbará Caldera, Eugenio Montilla, Bonifacio Vásquez, manifestando no recordar nada más.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PAMPANITO EDO. TRUJILLO

MODELO DE ENCUESTA

El presente instrumento tiene como objetivo, recabar información acerca del estudio denominado **“Saberes Populares como Estrategia Pedagógica para el Rescate y Preservación de la Historia Local. Caso: Parroquia Santa Ana Municipio Pampán” del estado Trujillo**. A través de la modalidad de entrevistas estructuradas de carácter cerrado; este instrumento busca determinar el nivel de conocimiento de los y las estudiantes del Liceo Bolivariano “Antonio Sánchez Pacheco” acerca de la Historia Local de la parroquia Santa Ana, municipio Pampán del estado Trujillo. Dicho cuestionario es de carácter anónimo, por lo tanto, sus respuestas son confidenciales, se le agradece responderlo con la mayor seriedad ello le permitirá darle mayor objetividad al estudio.



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO UNIVERSITARIO “RAFAEL RANGEL”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PAMPANITO EDO. TRUJILLO

Cuestionario dirigido a los y las estudiantes del 1^{er} año, del Liceo Bolivariano “Antonio Sánchez Pacheco”.

Instrucciones:

Lea detenidamente las instrucciones antes de comenzar:

Utilice todo el tiempo que sea necesario antes de responder cada pregunta.

Responda todas las preguntas.

Seleccione la respuesta que más se ajuste a su criterio.

Para contestar marque una “X” en el recuadro que reporte su opinión

Cualquier duda consulte con la persona que realiza la encuesta.

Conocimiento Histórico:

1. ¿En qué Fecha fue fundada la Parroquia Santa Ana?

09 de octubre de 1557	
24 de julio de 1783	
05 de julio de 1811	
19 de abril de 1653	

2. ¿Quiénes fueron los primeros pobladores de la parroquia Santa Ana?

Los Españoles	
Los Indígenas	

3. ¿En representación de que país venía el general del ejército pacificador Pablo Morillo?

México	
Inglaterra	
Estados Unidos	
España	
Venezuela	

4. ¿Cuál fue el acontecimiento más relevante durante la época de la Independencia, ocurrido en la parroquia Santa Ana del estado Trujillo?

Firma del acta de la independencia	
El abrazo de Bolívar y Morillo	
Firma del decreto de guerra a muerte	
Batalla de Niquitao	

5. ¿Quién fue José Guanímán?

Soldado	
Sacerdote	
Rey	
Indio	
Esclavo	

6. ¿Cuál fue el personaje Santanense que participó, en la guerra de la independencia?

Cristóbal Mendoza	<input type="checkbox"/>
Pablo Morrillo	<input type="checkbox"/>
José Guanímán	<input type="checkbox"/>

7. ¿Considera que la historia local debe enseñarse, para conocer los hechos Históricos ocurridos en la parroquia Santa Ana del estado Trujillo?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

8. ¿Con qué recursos cuenta la institución, para la enseñanza de la Historia Local?

Libros	<input type="checkbox"/>
Folletos	<input type="checkbox"/>
Guías	<input type="checkbox"/>
Trípticos	<input type="checkbox"/>
Ninguno	<input type="checkbox"/>

9. ¿En la cátedra de historia, se imparten temas alusivos a la Historia Local?

SI	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

10. ¿La institución realiza actividades que fortalezcan, el aprendizaje de la Historia Local?

SI	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

¡Gracias!

FOTOGRAFIAS DE LOS AUTORES REALIZANDO LAS ESTRATEGIAS









bdigital.ula.ve