



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
MÉRIDA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA
EN EL NIVEL INICIAL**

**Memoria de Grado presentada como Requisito Parcial para Optar al
Título de Licenciada en Educación, Mención Preescolar**

Autora: Yeniffer Belandria

Tutor: Dr. Germán Pacheco

Mérida, junio 2011

DEDICATORIA

Primeramente, le dedico este trabajo a Dios Todopoderoso por ser mi guía quien me conduce siempre hacia el camino del bien y el éxito. Y por darme la conformidad de tener a mis padres con vida y mucha salud solo Él sabe lo importante que son ellos para mí. Gracias papá Dios por darme la dicha de escribirles hoy esta dedicatoria y por tenerlos con salud y vida.

A mis padres, Noemí Moreno y Emiro Belandria, por ser ellos dos mi árbol principal donde me cobijo bajo su sombra, dándome así la fuerza para seguir caminando y lograr alcanzar esta meta anhelada, que hoy gracias a Dios, con ellos conjuntamente lo he logrado. Dios los bendiga, les de salud y mucha vida para poder retribuirles un poco de lo que me han dado. Los amo para ustedes este logro y todos los que me faltan por alcanzar este es sólo el comienzo de una vida llena de éxitos para ustedes. Gracias por su persistencia y confiar en mí. El obtener superación es el resultado de tener excelentes padres y esos son ustedes. Los amo mucho.

A mis hermanos Ender y Paola, para que siempre tengan en cuenta que todo lo que nos propongamos en la vida lo podemos lograr si trabajamos fuerte y con rectitud, sigan adelante y para que mis éxitos de hoy sean los suyos mañana y siempre. Los amo mucho, gracias por ser mis hermanos.

A ti mi amor Albert Palma, por brindarme tu inmenso amor y sobre todo tenerme mucha comprensión y paciencia durante los años de carrera, quien ha sido una pieza clave en mi desarrollo profesional. Gracias por existir en mi vida, es para ti este triunfo. Te amo.

A mis tías, por siempre brindarme su apoyo y orientación en los momentos más difíciles cuando más los necesité. Las quiero mucho.

AGRADECIMIENTO

Hoy, en la culminación de un gran sueño, una de las metas más anheladas de mi vida, quiero expresar mi fraterno agradecimiento a aquellas personas e instituciones que de una manera u otra forma colaboraron para lograrlo:

A la ilustrísima Universidad de Los Andes, especialmente a la Facultad de Humanidades y Educación por permitirme formar parte de ella y, a su cuerpo de profesores de quienes adquirí los mejores conocimientos para ejercer la profesión docente.

Al Dr. Germán Pacheco, tutor de la presente investigación, por compartir sus conocimientos académicos conmigo, por las orientaciones, paciencia y por la gran colaboración prestada. Gracias de todo corazón.

A todas aquellas personas que con sólo una sonrisa creyeron en mí y apostaron por este logro; a quienes que, sin nombrarlos, saben que constituyeron un capítulo vital de esta historia.

Yeniffer Belandria

ÍNDICE GENERAL

	pp.
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE DE CUADROS.....	vi
RESUMEN.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	7
Justificación de la Investigación.....	8
Alcance de la Investigación.....	10
II MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de Investigación.....	11
Bases Teóricas.....	14
Bases Legales.....	40
Definición de Términos Básicos.....	45
Sistema de variables.....	46
III MARCO METODOLÓGICO	
Tipo y Diseño de Investigación.....	48
Procedimiento.....	50
Técnicas de Recolección de Información.....	52

IV ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	
Análisis e Interpretación de los Resultados.....	54
Estrategias Sugeridas.....	56
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	64
Recomendaciones.....	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	69

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N°	pp.
1. Operacionalización de las Variables.....	47



Universidad de Los Andes
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

COMISIÓN DE MEMORIAS DE GRADO

Título de la Memoria de Grado: Estrategias metodológicas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial	
Autora: Yeniffer Belandria	Tutor: Dr. Germán Pacheco
Jurados sugeridos por la Comisión:	Fecha:
Resumen	
<p>Es determinante el predominio de los docentes en el desarrollo físico de los niños y niñas, quienes en su accionar educativo evalúan los aspectos involucrados en el proceso de crecimiento y desarrollo de los infantes. Así, el docente se constituye en un agente de cambio y transformación por ello, amerita de preparación, conocimientos, capacitación, entre otros elementos de importancia en su formación integral. En relación a este planteamiento, la presente investigación se trazó como objetivo general propiciar estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial. Los soportes teóricos argumentaron la importancia de la expresión corporal como una actividad global, que incluye aspectos intelectuales y físicos con el fin de conseguir un desarrollo armónico del niño y la niña. También se definió la autonomía como la disposición y capacidad del niño/a para tomar sus propias decisiones. En referencia a la metodología aplicada fue la de una investigación documental apoyada en el diseño bibliográfico. Por otra parte, en el análisis de los resultados se planteó que los docentes de Educación Inicial por el importante papel para conducir los procesos de cambios que están exigiendo los nuevos entornos educativos e institucionales, deben poseer una adecuada capacitación en el Área de Educación Física; para lo cual se diseñaron una serie de estrategias orientadas a fortalecer dicha área. Las conclusiones evidenciaron el cumplimiento de los objetivos, recomendándose a los docentes ampliar sus conocimientos en los aspectos organizacionales, administrativos, pedagógicos, didácticos y comunitarios.</p>	
Palabras clave: Educación Física, capacitación, Educación Inicial, estrategias.	

INTRODUCCIÓN

El proceso educativo facilita al niño y la niña de Educación Inicial desarrollarse como un ser integral, con significativas transformaciones inmersas en su etapa de crecimiento y evolución. El Nivel Inicial ha sido estudiado desde diversas perspectivas. Una de ellas es la social, en este sentido, tiene encomendada tareas orientadas al plano personal y social del niño y la niña, tales como contribuir a su desarrollo físico, intelectual, personal, afectivo y relacional, intentando su integración en las comunidades como miembros activos y participativos.

Es indudable la influencia de los docentes para determinar el desarrollo físico de los niños y niñas de Educación Inicial, puesto que en su diario quehacer educativo deben evaluar sistemáticamente aquellos aspectos involucrados en el proceso de crecimiento y desarrollo del niño(a); no obstante, en ocasiones se desconocen las herramientas para determinar ese desarrollo físico de niños y niñas de edad escolar.

En tal sentido, la presente investigación se trazó como objetivo general propiciar estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial.

En cuanto a la justificación del estudio se aprecia en la factibilidad y beneficios de los cursos de acción alternativos propuestos que faciliten el desarrollo físico del niño y la niña, promoviendo su autonomía y expresión corporal. Asimismo, la investigación denota su importancia en el conocimiento que puede generar en los docentes y especialistas del Nivel Inicial quienes podrán fortalecer el campo de Educación Física y mejorar

sustancialmente esa área, mediante una visión integral del trabajo que realizan diariamente.

Para lograr los objetivos planteados la investigación está estructurada en cuatro capítulos. En el Capítulo I, se desarrolla el Planteamiento del Problema, la Justificación de la investigación, los Objetivos y el Alcance.

En el Capítulo II, Marco Teórico, se presentan los Antecedentes de la Investigación, las Bases Teóricas y Legales, el Sistema de Variables y su operacionalización, así como la definición de Términos Básicos.

En el Capítulo III, Marco Metodológico, se define el tipo y diseño de la investigación y el procedimiento para abordar la información.

Por su parte, en el Capítulo IV, Análisis de los Resultados, incluye el examen e interpretación del abordaje teórico efectuado, así como el aporte de la investigadora, constituido por una serie de estrategias sugeridas a los profesores o especialistas de Educación Inicial hacia el fortalecimiento del Área de Educación Física.

Finalmente, se desarrollan las conclusiones y recomendaciones del presente Trabajo Especial de Grado, así como también se presentan las referencias bibliográficas consultadas.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

El proceso educativo proporciona al niño y la niña desarrollarse como un ser integral, con cambios significativos introducidos en su etapa de crecimiento y desarrollo, los mismos le permitirán adquirir las bases fundamentales del aprendizaje en su formación académica.

En tal sentido, es incuestionable la influencia de los docentes para determinar el desarrollo físico de los niños y niñas, puesto que en su diario quehacer educativo deben evaluar sistemáticamente aquellos aspectos involucrados en ese proceso de crecimiento y desarrollo del niño(a).

De tal forma, el docente a través de su participación, se posiciona como un agente de cambio capaz de transformar realidades, para lo que requiere preparación, evaluación, colaboración, conocimientos, experiencia, así como también la interacción con todos los que intervienen en el sistema.

No obstante, ese proceso transformador debe enfatizar en docentes debidamente preparados para abordar el contexto que representa un nuevo modelo educativo, donde el accionar educativo facilite oportunidades para el desarrollo y el aprendizaje.

Más específicamente, en la Educación Inicial, se concibe el rol del (la) docente como un(a) mediador(a) de experiencias de aprendizaje, considerándose esa mediación como una interacción social entre diversos actores a objeto de producir conocimientos. Al respecto, el Ministerio de Educación y Deportes (2005), señala que:

El/la mediador(a) actúa en dos ámbitos integrados: (a) la escuela y (b) el social-cultural (familia y comunidad). En consecuencia, requiere de un profundo conocimiento del desarrollo del niño y la niña, de las formas como aprende, de sus derechos, sus intereses, sus potencialidades y de su entorno familiar y comunitario. Se asume que la calidad de la relación educativa depende, en alto grado, de la capacidad de/la educador(a), por ello es necesario que éste(a) tenga una formación que le permita fortalecer el desarrollo de las potencialidades del niño y la niña, lo que se logra a través de una adecuada mediación de los aprendizajes. (p. 49)

De lo antes citado destaca la capacitación del docente de Educación Inicial como un medio para desarrollar la reflexión y la toma profesional de decisiones en el aula, puesto que el fundamento de una enseñanza efectiva se establece con la adquisición de estas habilidades, que una vez adquiridas son aplicables a través de la práctica continua.

Al margen del escenario cotidiano del aula, puede apreciarse que el Área de Educación Física es dejada a un segundo plano por los docentes de Educación Inicial, quienes evaden tales actividades, sin observar la importancia que estas representan para el desarrollo de las capacidades motrices e intelectuales del niño y la niña, las que le permiten mediante el progreso de esas actividades, consolidar una personalidad con autonomía.

De manera que el docente del nivel preescolar debe promover actividades en el Área de Educación Física por la importancia que estas tienen, pues con ellas se estimula a los niños y niñas en el desarrollo de

distintas capacidades motrices e intelectuales que le permiten mediante el progreso de estas actividades independizarse del adulto.

Asimismo, debe ofrecer un clima de apoyo para que los niños y niñas puedan expresarse con libertad, soltura y originalidad, es por ello que el docente juega un papel fundamental en su desarrollo creativo, socio emocional y psicomotor. Además, debe proveer experiencias o actividades que le faciliten dicho desarrollo durante los periodos de la jornada diaria: planificación, trabajo libre en los espacios de aprendizaje, intercambio y recuento, actividades colectivas y pequeños grupos. Es allí donde está la oportunidad para el niño y niña de interactuar con libertad y autonomía, permitiéndole así desenvolverse en el ambiente en que se encuentra, estimulando su imaginación y valiéndose de actividades que activen el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las cuales se les facilite mediante la actividad física, expresarse y comunicarse con los objetos y procesos que conforman su realidad.

Estos planteamientos se argumentan en que el docente como factor fundamental en el aprendizaje del niño y la niña propicia diversidad de experiencias que le facilitan ese proceso. Dentro de estas experiencias destacan las actividades en el Área de Educación Física, consideradas fundamentales para el desarrollo del ser social. (Sánchez, 2008)

Aunado a la importancia de la aplicación de estas actividades, los docentes de Educación Inicial, ciertamente las incorporan en sus prácticas pedagógicas; sin embargo, estas son empleadas, por lo general, como procedimientos auxiliares, que apoyan la trasmisión de conocimientos o la adquisición de competencias, y no llegan a tener valor en sí mismas como herramientas sistemáticas, y menos aún, como metodología básica a favor del desarrollo integral del niño y la niña.

Ahora bien, las causas que originan ese contexto se orientan principalmente a una limitada formación académica de los (as) docentes en el Área de Educación Física que les permita promover y facilitar en cada niño y niña, el conocimiento de su propio cuerpo y las posibilidades de dominar un número variado de actividades corporales y deportivas de modo que, en el futuro, puedan seleccionar las más convenientes para su desarrollo personal, ayudándole a adquirir los conocimientos, destrezas, actitudes y hábitos para mejorar las condiciones de vida y de salud, así como disfrutar y valorar las posibilidades del movimiento como medio de enriquecimiento y disfrute personal, y de relación con los demás. Esta situación indica que estos niños y niñas están perdiendo la oportunidad de realizar tales actividades físicas y, con ello, las habilidades y destrezas que éstas proporcionan, pues solo se están desarrollando parcialmente. Asimismo, la motricidad tampoco se está fortaleciendo en su máxima expresión.

También prevalece el hecho que los docentes carecen de conocimientos sobre la variedad de estrategias para desarrollar actividades de Educación Física, así como la importancia de las mismas, las cuales promueven el desarrollo armónico de los aspectos tanto intelectuales como físicos de los pequeños (as) de nivel preescolar.

La idea es que el docente ofrezca a sus estudiantes la oportunidad de vivir experiencias diferentes a las que comúnmente se desarrollan en clase, incentivándolos para que al incorporar este tipo de actividades en su práctica educativa superen los modelos tradicionales de enseñanza, asuman con mayor propiedad el rol de mediadores del aprendizaje y logren propiciar en los niños y niñas, cada vez más, verdaderos aprendizajes significativos.

Dada la importancia del planteamiento antes señalado, surge la necesidad de desarrollar estrategias de capacitación a profesores o

especialistas de Educación Inicial que permitan el fortalecimiento del Área de Educación Física. Esta necesidad se plantea al observar que en las aulas en las que se forman a los niños y niñas, la planificación pedagógica y puesta en práctica de actividades de este tipo no es tan frecuente, desaprovechándose la oportunidad de favorecer su adecuado desarrollo emocional, social, psicomotriz, cognitivo y adquirir habilidades que deben iniciarse con la escolarización y que coadyuvarán al desarrollo armónico de su personalidad.

Justificación de la Investigación

En torno a la justificación de la presente investigación, la misma está sustentada en lo establecido en la Ley Orgánica de Educación (2009), donde se establece que:

Artículo 38. La formación permanente es un proceso integral continuo que mediante políticas, planes, programas y proyectos, actualiza y mejora el nivel de conocimientos y desempeño de los y las responsables y los y las corresponsables en la formación de ciudadanos y ciudadanas. La formación permanente deberá garantizar el fortalecimiento de una sociedad crítica, reflexiva y participativa en el desarrollo y transformación social que exige el país. (p. 20)

Vinculado a este instrumento legal, la relevancia que tiene un (a) docente debidamente capacitado (a) se reflejará en niños y niñas bien adaptados (as) al mundo a través de su cuerpo, para ello, deben conocerlo de manera explícita para manejarlo con efectividad, identificando en sus aprendizajes capacidades y limitaciones, lo que fomenta su capacidad de tomar iniciativas o decisiones en el momento que le sea necesario. Por consiguiente, le permite desarrollar sentimientos de confianza que cimientan la construcción del concepto de sí mismo (a) y le abren paso a la evolución de una personalidad integral.

De tal forma, se considera prioritario enriquecer la práctica educativa de los profesores o especialistas del nivel inicial en el Área de Educación Física en cuanto a la incorporación de actividades que constituyan para el niño y la niña experiencias significativas, llenas de placer y gozo, y que a la vez propicien su desarrollo como ser autónomo (a).

El hecho de estudiar la importancia que tienen las estrategias metodológicas de capacitación para profesores o especialistas de Educación Inicial en el fortalecimiento del área de Educación Física, puede ser de gran relevancia para las instituciones educativas que imparten Educación Inicial, porque se enriquecerán las actividades de dicha área, realizadas por los docentes de acuerdo a parámetros adecuados, reales y factibles, pudiendo así determinar el grado de efectividad que poseen sus educadores mediante la implementación de las estrategias metodológicas donde se capacite a los docentes, generándose el desarrollo integral de los pequeños(as).

Asimismo, estas instituciones contarán con herramientas orientadoras en el cumplimiento de la labor docente y facilitadoras del trabajo diario en el Área de Educación Física, lo que permitirá comparar resultados y calidad de la tarea realizada por los profesores o especialistas de Educación Inicial.

Desde el punto de vista metodológico, el estudio proporcionará a otros investigadores interesados en el tema recursos acordes con la problemática planteada, mediante la aplicación de algunas técnicas e instrumentos de recolección de datos, destacando el fichaje y la revisión documental.

En esta perspectiva, el presente trabajo es de relevancia puesto que se intenta conocer la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación para profesores o especialistas de Educación Inicial en el fortalecimiento del área de Educación Física; lo que favorece la formación

integral del niño y la niña. Asimismo, tiene como fin, motivar a los docentes hacia una praxis cuya riqueza de interacciones la haga realmente significativa, donde se fomente un accionar docente-alumno/a-familia y se conjugue la participación de estos actores.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Propiciar estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial.

Objetivos Específicos

Desarrollar el contexto referencial que justifique la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas de Educación Inicial en el área de Educación Física.

Explicar la influencia de las actividades de Educación Física en el desarrollo integral de niños y niñas de Educación Inicial.

Analizar la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación para profesores o especialistas de Educación Inicial en el fortalecimiento del área de Educación Física.

Alcance de la Investigación

El presente trabajo de investigación está dirigido exclusivamente a las instituciones de Educación Inicial y a los docentes que imparten sus conocimientos en esa etapa de formación educativa; no obstante, los resultados y conclusiones del mismo podrán ser aplicados a otros subsistemas de educación que presenten la misma situación que es objeto de estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Al hacer un arqueo bibliográfico sobre Trabajos Especiales de Grado e investigaciones relacionadas con el tema objeto de estudio, se pudo comprobar la existencia de algunos estudios que lo abordan, de una u otra manera, entre las cuales destacan:

Pirela (2010), presentó una investigación denominada “Aplicación de estrategias didácticas en los /las docentes para el fomento de la creatividad en niños y niñas del nivel inicial”, cuyo objetivo general se orientó a aplicar estrategias didácticas en los /las docentes para el fomento de la creatividad en niños y niñas del nivel inicial del Preescolar “El Vallecito”, parroquia Gonzalo Picón Febres, sector Las Mercedes, municipio Libertador del estado Mérida. El trabajo se enmarcó en el modelo cualitativo de investigación acción, cumpliendo con las fases de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. De tal forma, las conclusiones de la investigación determinaron que la aplicación de estrategias resultaron en cambios significativos en los docentes, integración y comprensión del concepto de estrategias didácticas, conocimientos de aspectos indispensables de cada proceso del aprendizaje en los niños (as) y fomento de la iniciativa, creatividad, innovación y el deseo de complementar nuevas estrategias para desarrollar habilidades en los niños (as) que permita su desarrollo integral.

Por consiguiente, se puede apreciar la relación de la anterior investigación con la presente, destacando que allí se resalta la importancia del conocimiento en los docentes con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de Educación Inicial, todo ello orientado al desarrollo integral de los (as) infantes. Asimismo, son vinculantes algunos aspectos teóricos desarrollados en la anterior investigación que pueden alimentar el presente estudio.

Prado, Dugarte y Prado (2008), presentaron un artículo en línea denominado “Actividades didácticas al aire libre para el fortalecimiento del desarrollo motor en el nivel preescolar”, el cual tuvo como objetivo central proponer un plan de actividades didácticas para el fortalecimiento del desarrollo motriz, dirigido a los docentes de preescolar del Núcleo Escolar Rural 106 “Santa Rosa”, ubicado en el municipio Tulio Febres Cordero del estado Mérida. El estudio se realizó bajo la metodología de proyecto factible apoyado en una investigación de campo de tipo descriptivo. El mismo se cumplió en tres fases: diagnóstico, factibilidad y diseño de la propuesta. La muestra estuvo constituida por cuatro (04) docentes del nivel inicial. Los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron la entrevista cara a cara, conformada por cinco (05) ítems y la guía de observación. Para el análisis de los datos se distribuyeron en categorías, de acuerdo con los indicadores de la variable objeto de estudio. El análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico reveló que los docentes estimulaban muy poco el desarrollo motriz de los niños(as). Por tanto, una vez establecida la factibilidad de la propuesta se planificaron acciones didácticas al aire libre centradas en el fortalecimiento de las habilidades motrices. De esa manera, la investigación concluye en la necesidad de planificar actividades motrices al aire libre que contribuyan en el desarrollo integral de los niños(as).

Es de apreciarse la vinculación que ese estudio tiene con el presente, en el sentido que se determinó que los docentes estimulaban muy poco el desarrollo motriz de los niños(as), realizándose una propuesta que permitiera contribuir en mejorar la práctica pedagógica en el área motora; por lo que se constituyen ambas investigaciones en aportes de tipo académico al permitir la orientación de las actividades en el nivel de Educación Inicial, aportando elementos que sirvan al docente como herramientas básicas para desarrollar con efectividad la esfera motriz en los niños y niñas en edad preescolar.

Osorio (2007), en su estudio titulado “Manual de actividades para estimular los elementos de base psicomotriz en el nivel de Educación Inicial”, planteándose como objetivo general proponer un manual para la estimulación psicomotriz en el nivel de Educación Inicial, dirigido a docentes de la parroquia La Mesa de Ejido, municipio Campo Elías del estado Mérida. En este trabajo se destacó la relevancia de capacitar a los docentes de educación Inicial en el área de Educación Física y el conocimiento de la psicomotricidad; puesto que los resultados de esta investigación evidenciaron un precario conocimiento por parte de los docentes en experiencias, formación e información en dicha área.

Se observa la vinculación que existe entre el anterior estudio y el presente, enfocada en la capacitación a los docentes en el área de Educación Física, mediante la conformación de una propuesta que permite minimizar las debilidades que presentan los docentes de Educación Inicial al respecto. En tal sentido, ambos estudios convergen en proporcionar elementos que facilitan y promueven el fortalecimiento del área de Educación Física, a objeto de estimular la creatividad, la autonomía y la motricidad en los niños y niñas.

De acuerdo a los trabajos de investigación antes expuestos, puede afirmarse que estos señalan la existencia de debilidades en torno a la ejecución de actividades escolares que contribuyan al desarrollo psicomotor y evolución cognitiva del niño y la niña, a través de actividades de Educación Física y, en ese sentido, la capacitación de los docentes es el elemento coadyuvante para ello, pues estos requieren el debido conocimiento para la formación del proceso enseñanza-aprendizaje de esa importante área.

De igual manera, permiten generar una serie de elementos necesarios para la elaboración de los aspectos teóricos que sustentan la presente investigación y que se transforman en bases fundamentales para las estrategias metodológicas de capacitación para los docentes de Educación Inicial en el fortalecimiento del Área de Educación Física.

Bases Teóricas

La finalidad de las bases teóricas es situar la investigación en un contexto de conocimientos sólidos para ampliar la descripción del problema y orientar sobre los aspectos teóricos, con el propósito de presentar las diferentes doctrinas que han tratado los elementos relacionados y que en este caso particular son vinculantes con las estrategias metodológicas de capacitación a docentes de Educación Inicial para el fortalecimiento del área de Educación Física. Según lo señalado por Ramírez (2004), "... en este apartado se ilustra al lector sobre el conjunto de teorías que se han elaborado para interpretar el objeto de estudio y sus relaciones con este fenómeno de la realidad" (p. 65). Al respecto, seguidamente se presenta el contexto teórico que se ha considerado más pertinentes para los objetivos del presente Trabajo Especial de Grado.

Estrategias Metodológicas

Es importante iniciar este aspecto definiendo lo que es estrategia. En tal sentido, Contreras (1998), comenta que “las estrategias son formas de llevar a cabo metas. Son conjuntos de acciones identificables, orientadas a fines más amplios y generales.” (p. 16).

Más específicamente, cuando se hace referencia a las estrategias metodológicas, se habla acerca de los componentes didácticos más importantes en el quehacer docente. Este mismo autor explica que:

Las estrategias metodológicas responden a la pregunta de *cómo hay que enseñar*, por tanto, nos referimos a una secuencia ordenada de todas aquellas actividades y recursos que utiliza el profesor en su práctica educativa. En suma, a los diferentes caminos que existen para que las intenciones educativas se hagan realidad. (p. 87)

En tal sentido, se hace referencia a las modalidades, actividades didácticas que un docente implementa a los fines de promover el compromiso de sus estudiantes en la realización de aquellas actividades necesarias para aprender los contenidos seleccionados, es decir, para que se efectúe el proceso de aprendizaje.

Por ello, surge la necesidad de reflexionar sobre las estrategias que se seleccionan y diseñan, considerando no solamente en qué medida permiten aprender adecuadamente los contenidos que se pretenden enseñar, sino también acerca del modelo de ciudadano o ciudadana que el docente está contribuyendo a formar con las estrategias que selecciona.

Así, las estrategias metodológicas se consideran las que el docente utiliza con el fin de enseñar. En el proceso de conocimiento y de la actividad

práctica los educadores proponen determinados fines y se plantean diversas tareas. Esto lleva a la necesidad de hallar las vías que conducen mejor al fin propuesto, los modos eficientes de resolver las tareas planteadas.

Las estrategias son caminos pensados y conscientes hechos para alcanzar resultados que están claramente planteados en intenciones educativas. Es recomendable que al momento de implementar una estrategia previamente usada se medite sobre su conveniencia o no en el nuevo contexto y se hagan las modificaciones pertinentes necesarias.

Al respecto, Negrin (2003), clasifica las estrategias metodológicas en las siguientes categorías:

Socializadas, individualizadas, personalizadas, por descubrimiento, creativas y de tratamiento de la información. El aprendizaje será receptivo y significativo cuando un material potencialmente significativo sea presentado en su forma final a los niños y éstos lo incorporen a su estructura de manera relevante. (p. 30)

En la implementación de estrategias metodológicas, es importante señalar que el docente no sólo requiere entender qué dificultades de aprendizaje presentan sus estudiantes y cuáles son sus fundamentos teóricos; es necesario experimentarlo. Por ello, es necesario que los aspectos conceptuales sean complementados y reforzados a través de ejercicios prácticos. Después de asimilar tanto la teoría como la práctica, los docentes pueden afrontar sus propias clases con tranquilidad, seguridad, y creatividad, ya que conocerán de antemano los distintos momentos por los que podrán pasar los alumnos y sabrán cómo dirigirlos.

En resumen, la acción didáctica del docente no sólo se circunscribe a entender qué dificultades tienen sus estudiantes en el proceso de

aprendizaje y, en este caso, en torno al Área de Educación Física, y cuáles son sus fundamentos teóricos, es necesario experimentarlas. A través de la propia experiencia, estarán preparados para que los niños y niñas descubran, también a nivel vivencial, las posibilidades de mejorar cualquier dificultad al respecto. Por ello, es importante que los aspectos conceptuales sean complementados y reforzados a través de ejercicios prácticos. Además, el docente tendrá en sus manos valiosas herramientas para desarrollar actividades de manera integral.

Estrategias Metodológicas en Educación Física

Es de relevancia en el diseño de las estrategias metodológicas para la capacitación de los docentes en el Área de Educación Física, la estructura de cada sesión de trabajo. Existe un consenso general, aunque con criterios de flexibilidad, para la organización de las sesiones. De acuerdo a Arribas (2003), esto consiste en:

- El momento de la llegada de los alumnos y alumnas y las tareas de cambio de vestuario. Es un momento en que el profesor puede tener en cuenta, ante todo, contenidos de tipo actitudinal.
- La presentación de la clase. Es importante que los alumnos y alumnas sepan lo que van a realizar durante la sesión, tanto factor motivacional, como para dar significatividad a los aprendizajes.
- La actividad motriz. Mediante tareas sencillas y de dinamización rápida se pretende predisponer motrizmente a los alumnos y alumnas. (p. 178)

Una vez determinadas las unidades didácticas a realizar durante un ciclo de enseñanza es necesario preparar la planificación. En el Área de Educación Física, la programación de aula presenta algunas características en referencia a otras áreas, específicamente de tipo espacial y temporal. Es decir, por lo general, los estudiantes cambian el aula de clases por una cancha o gimnasio; en un tiempo debidamente acotado, donde la actividad

física es un condicionante del momento en que se realizan las diversas tareas.

Influencia de las actividades de Educación Física en el Desarrollo Integral de Niños y Niñas

En Educación Física, las ricas experiencias motrices de los estudiantes representan un factor altamente beneficioso en cuanto a las relaciones que establece con su propio cuerpo. Arribas (ob. cit.), comenta que se adoptan tres formas básicas:

Dimensión cognitiva. Consiste en percibir y ser consciente de sentimientos y emociones. Para ello es necesario que los alumnos tengan interés por percibir y sentir las experiencias afectivas asociadas a las experiencias motrices. Requiere un cierto grado de introspección. Representa un estadio inevitable para poder llegar a la valoración y la utilización de sentimientos y emociones.

Dimensión evaluativa. Implica ser capaces de estimar el grado de satisfacción o agrado, o bien de insatisfacción y desagrado, producido por las experiencias corporales y motrices.

Dimensión expresiva. Los sentimientos y las emociones predisponen al individuo a actuar. En las clases de educación física podemos aprovechar esta incitación a la acción, de allí la importancia de las emociones en la motivación. (p. 71)

Es notable la influencia que puede representar la Educación Física en el desarrollo de la expresión corporal, pues facilita la búsqueda del ser humano en el proceso creativo y de libre expresión y comunicación, a partir del conocimiento de su cuerpo, del manejo del espacio, de los materiales y del fortalecimiento de su autoconfianza.

Ahora bien, la expresión corporal en niños y niñas en edad preescolar se orienta al desarrollo de la creatividad y la autonomía, buscando fortalecer la autoestima y la creación, tomando en consideración las limitaciones y

posibilidades de los pequeños/as, lo que genera un crecimiento más armónico y exteriorizar su mundo interior.

De esta manera, la expresión corporal se considera como una conducta espontánea del individuo que le permite expresar sus emociones como una respuesta ante una situación interna o externa manifestada a través de movimientos, gestos, miradas, entre otros. En efecto, ésta constituye una forma de lenguaje que permite la comunicación de una manera verbal o gestual con las demás personas. A tal respecto, Farreny y Sánchez (2000), señalan que “La expresión corporal es una actividad global, en ella se trabaja tanto aspectos intelectuales como físicos con el fin de conseguir un desarrollo armónico de la persona.” (p. 8).

Se quiere con ello significar que la expresión corporal tiene como fin, el desarrollo en el ser humano de sus posibilidades motrices, es una forma libre de comunicación y de expresión por medio de gestos que permiten desarrollar su creatividad logrando una integración tanto biológica como cognitiva, psicológica y socioemocional en el individuo.

Asimismo, argumentan los autores antes mencionados que “La expresión corporal nace con la vida, es la manifestación más natural del ser, es por ello que se sostiene que la expresión es un don y un arte; su función es la de establecer una autonomía entre el individuo y la sociedad.” (p. 9). En tal sentido, el niño y la niña en la escuela deben aprender a relacionarse con el mundo que les rodea de manera activa, pues la experiencia les dará las pistas para continuar desarrollando y madurando su forma de expresar y lo que siente.

De allí se desprende que sin expresión no existe comunicación, dado que este elemento es una de las más altas formas de interrelacionarse que

tiene el hombre, de lo contrario un individuo encerrado en sí mismo, que no sabe dar o recibir de los demás, se aniquila; en cambio, un ser abierto, libre de tensiones e inhibiciones, está en constante encuentro con su propia vida y su propia realización. Es de hacer mención que expresarse en cualquier modalidad, implica para el individuo el riesgo de ser aceptado o criticado por la sociedad. Por tal razón, es necesario desarrollar en el niño y la niña la seguridad, independencia, autonomía y capacidad de crítica. Solo de tal forma llegarán a entender mejor la sociedad.

Es de señalar que la expresión corporal favorece el desarrollo integral de niños y niñas, de manera individual o colectiva en los aspectos socio-emocionales, intelectuales y biológicos. Al respecto, Stokoe citado por Arguedas (2004), sostiene que algunos de sus beneficios son:

Desarrollo de la capacidad de actuar: El movimiento es una cualidad primordial que para el niño y la niña, ofrece infinitas posibilidades en su incursión del mundo que los rodea, mediante la experimentación real, concreta y directa con su propio cuerpo.

Estímulos individuales y colectivos: El niño y la niña elaboran y expresan ideas y sentimientos según sus propias características, lo cual ayuda al desarrollo individual y personal, y al mismo tiempo favorece la conciencia grupal.

Estímulos biológicos: La expresión corporal responde al desarrollo armónico del cuerpo en relación con la salud, al mismo tiempo con la postura, la respiración, la coordinación, el reposo y la motricidad, que favorecerá el aprendizaje de la escritura.

Estímulos intelectuales: Se refuerza el conocimiento del esquema corporal y la respectiva diferenciación del cuerpo con los objetos que lo rodean, la adquisición de las constantes espaciales y temporales, elementos de cantidad, la toma de conciencia de la realidad, la noción de los objetos y su posición en el espacio.

Desarrollo socioemocional: Se estimula el trabajo en grupos unificados por la expresión de una idea común, para lo cual son de gran importancia las rondas y juegos con compañeros y compañeras, donde se emplea un lenguaje diferente como medio

de comunicación y el aprecio a los valores estético-musicales. De esta forma se ayuda a consolidar la autoestima, a partir del conocimiento del propio cuerpo y el de los demás, para aprender a percibirlo, quererlo y respetarlo. (p. 125)

Puede observarse de lo antes citado, que la expresión corporal es beneficiadora del placer del movimiento y el sentido lúdico en los infantes, además liberan energía y se orientan hacia la expresión del ser. En este sentido, la expresión corporal permite percibir sensaciones a través del tacto y de la piel al utilizar materiales de diversas texturas, tamaños, colores, formas y la relación del objeto con el espacio y el tiempo; los niños y niñas repiten, imitan e improvisan movimientos hasta llegar a la creatividad con el juego simbólico. Además de la utilización de diversos objetos para estimular la creatividad del niño, también les enseña a desarrollar su expresión corporal como herramienta de comunicación y la utilización del cuerpo para transmitir sentimientos, emociones y un lenguaje simbólico a partir de objetos, situaciones personas y la comunicación con el grupo.

Y es a través de la Educación Física, que se alcanza una estructuración del esquema corporal, esto porque permite al niño y la niña del nivel inicial, aumentar progresivamente la motricidad, pasando de ser dominado por los sentimientos a dominarla. Asimismo, construye su propio esquema corporal en interacción con el espacio, el tiempo, el movimiento propio y el de los otros. En estas edades no se debe pasar por alto que en función de lo que el niño/a percibe, adoptará sus movimientos, reestructurará la conciencia de su propio cuerpo y de sus posibilidades, construyendo las nociones espacio-temporales.

En resumen, en la medida en que los infantes conozcan y afirmen hábitos que favorezcan una correcta utilización de su cuerpo, en cuanto a la actitud postural, podrán tener unas conductas más saludables que beneficien

su desarrollo integral y la autonomía. Los niños/as efectúan cotidianamente una actividad motriz continua, por lo que la riqueza motriz depende fundamentalmente de las posibilidades que el entorno conocido les brinde para explorar y experimentar con su cuerpo en movimiento, una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento.

Con esto se determina la importancia que representan las actividades de Educación Física para los infantes vinculándose con la expresión corporal y, por ello, es relevante que los docentes conozcan los aspectos antes mencionados a objeto de una capacitación que fortalezca esa área educativa.

Aspectos Básicos a Considerar al Realizar Actividades de Educación Física

El Currículo de Educación Inicial (2005), plantea los objetivos en términos de procesos evolutivos propios del desarrollo integral infantil, por ende, el énfasis está en atender el proceso y no en la búsqueda de productos finales, en consecuencia los objetivos reflejan el diagnóstico de las necesidades de los niños y niñas del aula y son utilizados para señalar con claridad lo que se pretende favorecer en su desarrollo y la percepción y descubrimiento del propio cuerpo, movimientos y sensaciones corporales y control del mismo; así como también las relaciones con el entorno.

Asimismo, expresa que los procesos constituyen la operacionalización del acto mental y permite describir los elementos que conforman la estructura de una operación cognitiva cualquiera. Los procesos le permiten al docente conocer la manera de operar con los contenidos para generar nuevos

aprendizajes e igualmente conocer como aprenden y comprenden el niño y la niña.

Por otra parte, los procesos son útiles para el docente porque podrán conocer hacia qué aspectos del desarrollo del niño (a) está orientada la situación del aprendizaje. Es necesario acotar que cada actividad de Educación Física favorece todos los procesos; sin embargo, se hace referencia a aquellos que están enfocados directamente con la experiencia de aprendizaje.

También, Farreny y Sánchez (2000), argumentan que los contenidos son instrumentos imprescindibles para el desarrollo de las capacidades de los alumnos (as), por lo tanto, es un medio para lograr los propósitos en cualquier actividad de aprendizaje. Los contenidos los dividen estos autores en tres tipos, con naturaleza propia y están presentes en cualquier experiencia de aprendizaje, los cuales son:

- Conceptuales: Incluyen los saberes de datos, hechos, conceptos, y de la vida cotidiana. Los conceptos se constituyen gradualmente a través de la transformación y enriquecimiento de los esquemas asimilatorios cognitivos.
- Procedimentales: Incluyen destrezas, habilidades, estrategias, técnicas métodos, entre otros y facilitan la actuación y la adaptación en situaciones nuevas en la que los niños y niñas pueden aplicar sus conocimientos y aumentar su competencia en dominios específicos.
- Actitudinales: Hacen referencia a las actitudes, normas y valores que reflejan las metas ideales que se desean alcanzar y en las que se quiere educar. (p. 45)

En este orden de ideas, es importante señalar que los contenidos ofrecen al docente una visión integral de lo que se quiere promover en los aprendices, y a su vez permiten que su labor atienda a las necesidades e intereses del niño y la niña, desde un punto de vista cognitivo, psicomotor y

socioemocional; por ello, las actividades de Educación Física empleadas por el docente, ofrecen nutridas experiencias que facilitan la satisfacción de esos requerimientos.

En tal sentido, es oportuno indicar lo acotado por Verde (2005), en torno a los beneficios que aportan esas acciones pedagógicas, puntualizando que:

Pueden ayudar a agudizar la sensibilidad del docente ante la diversidad que presentan sus alumnos y colaborar a que se formen una imagen ajustada de sí mismos. Además, el docente tendrá en sus manos valiosas herramientas para desarrollar actividades de manera autónoma y equilibrada. Incluso, le ayuda a actuar como facilitador del desarrollo y los procesos personales de sus alumnos. Se sabe que durante los primeros años del niño, su motricidad necesita desarrollarse. A través de la Expresión Corporal, se puede dar cauce a la espontaneidad y a la tendencia natural al movimiento propio de esta edad. Amplía y enriquece el lenguaje corporal de los niños, fomentando la concienciación y expresión de sus sentimientos.

De esta manera, se comprende que los docentes requieren del binomio conformado por fundamentos teóricos - experiencia práctica, debido a que la propia experiencia les permitirá estar preparados para que sus estudiantes descubran, también a nivel vivencial nuevas posibilidades en torno a estos aprendizajes. Por ello, es importante que los aspectos conceptuales sean complementados y reforzados a través de ejercicios prácticos. Después de asimilar tanto la teoría como la práctica, los docentes pueden afrontar sus propias clases con tranquilidad, seguridad, y creatividad, ya que conocerán de antemano los distintos momentos por los que podrán pasar los niños y niñas y sabrán cómo dirigirlos/as hacia el perfeccionamiento de la autonomía de éstos/as.

El Rol del Docente en el Desarrollo del Área Socioemocional

El área socioemocional constituye una forma de integración social del niño y la niña con otros pequeños (as) y con los adultos, permite también una formación y expresión de sentimientos, los cuales juegan un papel importante en el desarrollo de su personalidad, debido a que le facilitan desarrollar su autonomía.

Existen algunos procesos importantes que definen la personalidad del niño y la niña. Así, la identidad es la imagen o representación que tiene de sí mismo, de sus características personales y de la valoración, tanto positiva como negativa, de esas características.

La autoestima es considerada como un sentimiento de confianza que el individuo tiene de sí mismo y que le permite tener una visión positiva, optimista de sus posibilidades y capacidades; si esto se logra, se desarrollará una excelente autoestima y de un alto nivel que le permite una mejor integración social, facilitando así es el proceso de socialización presente en el niño (a) desde el momento que nace. Existen en el ser humano un conjunto de aspectos que expresan sus emociones como es la alegría, el llanto, la rabia, la duda, la confianza. Si se le permite al niño (a) manifestar sus sentimientos de una manera libre como respuesta a una situación vivida, aumentará su autonomía. Al respecto, es relevante señalar el Currículo de Educación Inicial (2005), el cual destaca la importancia que:

El niño y la niña estén en posibilidad de tomar decisiones y de resolver, de acuerdo a su nivel de desarrollo, las situaciones que lo afectan, tanto básicas como de relación con otras personas y su entorno; que adquiera confianza para utilizar su posibilidades físicas, intelectuales, emocionales y sociales para enfrentar diversos retos. (p. 65)

Un ser autónomo tiene mayores posibilidades de llegar a desarrollar los niveles morales, intelectuales, afectivos y sociales que le permiten una mejor integración en la sociedad a través de su aprendizaje.

Es evidente que en este proceso de aprendizaje el papel del docente es fundamental para el desarrollo de la autonomía del niño y la niña, pues una de las funciones como facilitador en este proceso es ayudar a desarrollar la inteligencia. Los primeros años de vida son fundamentales para la formación de la personalidad del niño y la niña, tanto en los aspectos mentales, afectivos, psicomotor y físico; en este proceso de desarrollo, los pequeños (as) realizan una serie de movimientos que muchas veces los hacen sentir inhibidos(as), el docente debe ayudarlos (as) en la realización de los mismos, poco a poco sentirán la necesidad de independizarse.

En relación a lo anterior, Demanchi y Fiore (2005), señalan que “No se pretende que el niño realice sólo movimientos bonitos, sino que la belleza del movimiento sea la resultante de la intención que lo motivó.” (p. 39). Se quiere con ello significar la importancia de considerar al educador como una pieza clave en el desarrollo de las capacidades del niño y la niña, su actitud hacia ellos (as) debe ser afectiva y de esta manera se logrará crear un ambiente más propicio, logrando así canalizar de una mejor manera sus emociones.

La actuación del docente en las actividades del Área de Educación Física es fundamental para organizar, centrar, conducir y, sobre todo, transmitir motivación e ilusión. Sin embargo, es necesario que en el área de la expresión el niño adquiera unas aptitudes libres y naturales. El apoyo del educador es importante, pero nunca ha de ejercer presión en el niño/a, sino que debe orientarlo/a para que encuentre sus propios recursos y, de esta manera, pueda trabajar al máximo sus posibilidades expresivas.

El docente debe exponer claramente el objetivo y la mecánica de la actividad para facilitar la comprensión por parte del niño/a. A partir de la propuesta los niños/as pueden crear su propia historia. Esta acción desarrolla la creatividad y la autonomía en el niño/a favoreciendo su socialización, sensibilidad y capacidad comunicativa.

En efecto, esta labor trascendental en su proceso de desarrollo les va a permitir que adquieran una mayor conciencia de sí mismos, de los demás y del entorno en donde se desenvuelven.

Capacitación

El diagnóstico de necesidades de capacitación es el factor orientador que permite principalmente la estructuración y desarrollo de planes y programas, así como el establecimiento de las acciones de seguimiento y evaluación del proceso capacitador. Considerando la teoría de Reza (2006), la cual expresa que:

La capacitación es una experiencia de aprendizaje porque busca un cambio relativamente permanente en un individuo que mejorará su capacidad para desempeñarse en un puesto de trabajo. Normalmente se dice que la capacitación puede incluir cambio en las habilidades, los conocimientos, las actitudes o la conducta. Eso puede significar que los empleados cambien lo que saben, cómo trabajan y sus actitudes hacia su trabajo, o su interacción con sus compañeros y su supervisor. (p. 227).

Aplicando esta teoría al presente estudio, uno de los principales objetivos que se pretende es fortalecer las habilidades, conocimientos y actitudes de los profesores o especialistas, puesto que así, mejorarán significativamente sus destrezas en el Área de Educación Física, aplicables al área de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de Educación Inicial.

Cada institución educativa necesita tener docentes bien capacitados y con experiencia para que desempeñen las actividades que deben realizarse. Como la labor docente es bien dinámica por lo que hoy en día se ha hecho más compleja, aumentado la importancia de la capacitación y actualización. En tal sentido, los procesos capacitadores tienen un papel vital para alcanzar esta meta, al mejorar las habilidades de los docentes para facultarlos hacia su futuro profesional.

La gestión de la capacitación según Mondy y Noé (2005), ha sido definida, en cuatro etapas de un proceso continuo: (1) Detección de necesidades de capacitación; (2) diseño del plan anual de capacitación; (3) ejecución de la capacitación y (4) evaluación de los resultados.

Cabe señalar que la detección de necesidades de capacitación es un proceso de análisis de las brechas de competencias, reflejadas por carencias de conocimientos, habilidades o actitudes que se observan en el personal que afectan el cabal cumplimiento de las funciones que están bajo su ámbito de responsabilidades laborales.

La primera conclusión de este concepto es que se trata de la etapa inicial del proceso y por lo mismo, la calidad de sus resultados impacta directamente en todas las otras fases de la gestión de la capacitación. Una detección realizada de manera no sistematizada, así como la ausencia de un proceso de análisis y reflexión, llevará a la ejecución de acciones de capacitación que no se basan en un trabajo objetivo y comparado respecto de otros intereses y necesidades organizacionales, que muchas veces, probablemente implicarán una subutilización de recursos y la pérdida de oportunidades para alcanzar niveles de desempeño laboral en sintonía con estándares de calidad y lineamientos estratégicos de mediano y largo plazo.

También Mondy y Noé (ob. cit), describen algunos métodos de detección de necesidades de capacitación entre los cuales se pueden citar:

- 1) Detección de necesidades con base al puesto: Es el método básico. Se deriva de la relación de conocimientos, habilidades y actitudes que la persona debe poseer para desempeñar correctamente un puesto.
- 2) Detección de necesidades con base en problemas: Este método debe utilizarse cuando se encuentran problemas aún no resueltos. Es el método que más resultados aporta a la capacitación en un lapso breve. A mediano plazo su aplicación debe convertirse en una práctica rutinaria para solucionar los problemas.
- 3) Detección de necesidades con base en el desempeño: Es el método que se sigue en el desarrollo de un sistema. Una vez que las personas están preparadas en un puesto, se debe vigilar no sólo que cumplan con sus actividades principales, sino que alcancen los objetivos establecidos.
- 4) Detección de Necesidades con base en multihabilidades: Se aplica cuando las empresas han rebasado la organización tradicional y trabajan por proceso. Debe existir la definición clara de los trabajos y de los resultados grupales. (p. 209)

En el presente trabajo de investigación, con el resultado del aprendizaje por medio de la capacitación se tiene como fin que el docente sea apto para desempeñar las funciones encomendadas. La capacitación consiste en obtener los conocimientos, habilidades y actitudes que se requieren, que en este caso específico se orientan hacia el fortalecimiento del Área de Educación Física.

Educación Inicial

El papel de la Educación Inicial en los aprendizajes de los niños y niñas es de relevancia al ofrecer nutridas experiencias formativas en lo afectivo, social, emocional e intelectual. Se caracteriza por ser una etapa de atención al niño y la niña en forma integral, desde su concepción hasta los seis años.

Asimismo, se plantea contribuir a la formación de niños (as), sanos, participativos, creativos, autónomos, espontáneos, capaces de pensar por sí mismos, de resolver problemas y de desenvolverse armoniosamente en diferentes contextos donde existan experiencias significativas que enriquezcan su vida y faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades en las diversas áreas de su personalidad.

En este contexto de apreciación, el Ministerio de Educación y Deportes (2005), especifica que:

La Educación Inicial se concibe como una etapa de atención integral al niño y a la niña, desde su gestación hasta cumplir los seis años, cuando ingresen al primer grado de Educación Básica, a través de la atención convencional, con la participación de la familia y la comunidad. Comprende dos niveles: maternal y preescolar... El nivel Preescolar se orienta a niños y niñas desde los tres años hasta cumplir los seis años o hasta su ingreso a primer grado de Educación Básica, al igual que el nivel maternal ofrece atención en instituciones educativas, en la familia y en la comunidad. Se continúa con la atención integral de el niño y la niña, fortaleciendo el área pedagógica ejecutada por distintos actores educativos o personas significativas, que promueven experiencias de aprendizaje que faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades para que puedan encarar con éxito la escolarización de la Educación Básica. (p. 20)

El anterior planteamiento, destaca el rol fundamental del docente en esa etapa de formación integral de niños y niñas. En este aspecto, Blanco (2003), opina que es evidente que para poder estimular los profundos cambios que se requieren para orientar la transformación educativa, en primera instancia y, por ende, de la sociedad que se aspira, es necesario contar con docentes que profesionalmente tengan, por un lado, un dominio de conocimientos especializados en su área de desempeño y, por el otro, competencias para desarrollar su capacidad innovadora a partir de su propia práctica, convirtiéndose en un agente de cambio que conjugue el saber

intelectual con la realidad donde ejerce su acción, haciendo que ésta sea pertinente, social y cultural y además logre dar respuestas valideras a las necesidades y características de la sociedad a la cual sirve.

Los elementos señalados por Blanco (ob. cit.), inevitablemente conducen a revisar y, seguramente, a reconceptualizar lo concerniente a la formación del docente del nivel de Educación Preescolar. Para ello, es necesario que las instituciones se planteen la tarea de redefinir los perfiles profesionales de sus egresados, de manera que los mismos puedan desarrollar competencias para responder a las exigencias de la dinámica social actual, de allí que el Área de Educación Física amerita un nuevo abordaje en los currículos actuales.

La Educación Física desde la Perspectiva de la Educación Inicial

La Educación Física desde la perspectiva de la Educación Inicial está orientada a garantizar una educación de calidad a la población infantil de cero a seis años, de acuerdo a las políticas de ese nivel. La actividad física del infante debe ser aceptada, estimulada y valorada como una necesidad intrínseca fundamental para su desarrollo.

En este orden de ideas, Sánchez (2005), en el Encuentro de Coordinadores de Educación Preescolar señala que el Currículum de Educación Inicial se concibe como un sistema interactivo basado en el desarrollo integral de la población menor de seis años, con los adultos significativos, con la familia y con la comunidad. En consecuencia, su estructura tiene como centro el niño y su ambiente, atendiendo las áreas de su desarrollo: cognitiva, social, emocional, moral, psicomotriz, de lenguaje y física.

La actividad física es un área que está contemplada en el diseño curricular en el aspecto señalado para el desarrollo psicomotor; este es considerado por algunos autores como el sistema que madura con mayor celeridad en las primeras etapas de la vida del niño, cimentando las bases para posteriores aprendizajes.

Señala la precitada autora, que potenciar las capacidades de movimientos es uno de los principales soportes para el conocimiento del mundo real y la construcción de la personalidad del sujeto. La acción es el medio del cual se vale el niño para explorar y acomodar sus vivencias, iniciando así la consolidación de estructuras psicológicas necesarias para el establecimiento de otras más complejas.

La psicomotricidad involucra una serie de elementos importantes en el desarrollo infantil, por consiguiente, debe ser entendida en un sentido amplio y no sólo como ejercitación y asimilación de las diferentes partes del cuerpo. Existe una estrecha relación entre la psicomotricidad y la actividad cognitiva en el proceso de construcción del conocimiento.

Las actividades motrices han de estar orientadas hacia la consecución de un mejor conocimiento del propio cuerpo, una percepción del espacio y su relación con el tiempo y un progreso de sus aptitudes coordinativas. La educación psicomotriz en el nivel preescolar puede ser orientada a través de la Educación Física.

En este sentido, Sánchez (ob. cit.), atendiendo a esta fundamentación teórica señala que la propuesta pedagógica para el abordaje de la Educación Física debe Ajustarse a los siguientes criterios:

El Currículum del Nivel Inicial (2000), plantea un aprendizaje holístico, lo cual hace necesario asumir estrategias pedagógicas para la Educación Física desde un enfoque integrador. Esto implica la participación de un adulto conocedor del desarrollo del niño, del enfoque curricular, de estrategias acordes a la edad de los niños y con una actitud personal flexible, afectiva de respeto individual.

En el nivel de Educación Inicial no es imprescindible la presencia de un especialista de Educación Física, pues el docente debe estar preparado para abordar el desarrollo del niño/a en todas las áreas. Sin embargo, de existir un profesional designado para esta actividad, éste deberá coordinar su trabajo con el docente responsable de la atención de los infantes, de manera que se planifique un trabajo conjunto, partiendo del conocimiento que tienen los adultos acerca del desarrollo motor-físico de los niños.

Ahora bien, comenta el precitado autor que el adulto debe diseñar estrategias tomando en cuenta las diferencias individuales y las necesidades e intereses por los niños, proponiendo lo siguiente:

- Las actividades de Educación Física se complementarán con la expresión corporal, música, psicomotricidad, juegos y folklore.
- El espacio físico donde se desarrollen las actividades debe ser amplio, ventilado y seguro.
- Los recursos se deben ajustar a las características del desarrollo de los niños.
- En las actividades de Educación Física se le dará oportunidad al niño para crear y proponer juegos, ejercicios, acciones y representaciones inherentes a su interés.
- Es importante que el adulto respete la individualidad, creatividad, potencialidad y limitaciones de cada niño, orientando su trabajo de manera grupal sin descuidar la diversidad.

- Es necesario tener en consideración la resistencia y atención del niño, razón por la cual las actividades de Educación Física no deben extenderse por más de cuarenta y cinco (45) minutos, ni generar cansancio físico extremo.
- Las estrategias para propiciar el desarrollo psicomotor y físico del niño, no deben partir de un esquema rígido, alterando el desgaste de energía con fase de relajamiento o reposo.
- Al realizar actividades de Educación Física se deben considerar las áreas de desarrollo en forma integral: psicomotor, lenguaje, desarrollo del pensamiento, social, emocional y moral.

Como puede apreciarse, para llevar un proceso sistemático de evaluación del desarrollo psicomotor en el niño y la niña, es importante que el adulto realice registros escritos de los logros y limitaciones observadas durante la ejecución de las actividades; lo cual permitirá conocer de manera objetiva los avances y planificar estrategias acordes con las características, necesidades e intereses de los niños/as.

La Clase de Educación Física en el Nivel Preescolar

De acuerdo a lo indicado por Torres (2004), la clase es la célula del proceso educativo; en ella convergen y se conjugan los conocimientos técnicos, pedagógicos, biomédicos y psicológicos, así como las habilidades didácticas y organizativas del educador para interactuar con los múltiples elementos que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje, como lo son: alumnos, contenidos programáticos, objetivos, metodología, medios didácticos, tiempo e instalaciones. En la clase es donde han de cumplirse los propósitos señalados en la fase de planeación, en coherencia con los ideales educativos.

Lo expresado por el autor citado, pone de manifiesto la importancia de tomar decisiones y de ejecutar acciones que garanticen la máxima eficiencia de la clase, de tal manera, que ésta cumpla genuinamente sus propósitos y provoque en los educandos los beneficios deseados para contribuir en su formación integral.

A pesar de lo señalado por el anterior autor, esta situación no se consigue o no se manifiesta plenamente porque, entre otras cosas, la clase de Educación Física se imparte solamente una vez a la semana en las instituciones de Educación Preescolar, sin dejar de advertir que en este nivel, por lo general, carecen de un profesor en esa materia; estos motivos influyen poderosamente en los escasos resultados que a través de la Educación Física se logran en los niños y niñas, tanto en el desarrollo psicomotor, como en el rendimiento físico, pues, el poco espacio considerado en el currículum para dichas clases, limita los efectos psicomotrices y morfofuncionales, debido a la escasa estimulación y a la imposibilidad para administrar una conveniente dosificación del esfuerzo, acciones esenciales para propiciar el desarrollo psicomotor, estructural y fisiológico del infante.

Es importante acotar, que las pocas horas de clase a la semana no permiten un progreso importante puesto que la labor didáctica es insuficiente, condición que evita la consolidación de las destrezas, ejercitación y el juego en el trabajo regular de las lecciones. Por ello, es conveniente que el docente de preescolar, en la medida de sus posibilidades, incremente el número de horas a la semana.

Cabe destacar, lo señalado por Torres (ob. cit.), en relación a la clase de Educación Física que en forma genérica e independientemente de los objetivos por alcanzar, la misma está conformada por cuatro fases: Preliminar, inicial, cardinal y terminal.

En lo relativo a la fase preliminar de la clase de Educación Física, se realizan las acciones conducentes a disponer los elementos de diferentes naturalezas, los cuales se utilizarán en la misma con el fin de que ésta se desarrolle con fluidez y eficiencia. En ella, esencialmente se realizan actividades de organización.

Dependiendo de las características y de los objetivos de la etapa cardinal, la fase inicial tiene el propósito de conseguir para los alumnos la preparación morfofuncional y psicológica apropiada, a objeto de que participen con mayores posibilidades de éxito en las tareas de la sesión.

En cuanto al aspecto morfofuncional, se materializan ejercitaciones para que la estructura y la fisiología del organismo logren las condiciones que permitan participar con mayor seguridad y beneficio.

En relación a la disposición psicológica, en esta fase se brinda información y se ofrecen los estímulos necesarios para que el conocimiento que se pretende desarrollar sea más fácil, rápido y consistente.

La fase cardinal es la etapa fundamental de la clase; en ella se realizan, tanto por parte del profesor como de los alumnos, las tareas y las acciones para conseguir el aprendizaje de destrezas motoras, así como, el incremento de la aptitud física y el desarrollo psicomotor. Es la etapa en la que se destina más tiempo y, en la cual, el trabajo se revela con mayor intensidad.

Por último, la fase terminal tiene el propósito de que los alumnos, desde los puntos de vista fisiológico y emocional, paulatinamente regresen a la "normalidad", es decir, vuelvan al estado en el que se encontraban al inicio de la sesión.

Lo peculiar de esta etapa es la disminución del trabajo y del esfuerzo mediante tareas sencillas y tranquilizadoras que se planifican y desarrollan en congruencia con la intensidad y las características de la fase cardinal y en consideración a las actividades que los alumnos deben realizar después de la clase.

Una actividad importante para los niños y niñas de Educación Inicial es el juego, porque jugando expresan sentimientos, ideas y fantasías, descubren su esquema corporal, su capacidad de movimiento, la forma de relacionarse con los demás, desarrollan su creatividad y estimulan la expresión corporal, oral y gráfica. Por este contexto, se considera de importancia tratarlo en la presente investigación.

El Juego

El niño y la niña pasa la mayor parte de su vida jugando, esto ha sido demostrado por una gran cantidad de investigadores que han encauzado sus estudios hacia el desarrollo integral de los pequeños/as. El juego es la actividad motriz más natural del infante; en él efectúa movimientos instintivos y emplea su energía de modo desinteresado siendo por ello ideal para su desarrollo y formación. Es un fenómeno, una actividad cognoscitiva-motriz-afectiva natural y vinculada a la infancia que no es más que un movimiento hacia delante, hacia múltiples horizontes que se alcanza.

Es de recordar que el juego siempre ha formado parte de la vida del hombre, existiendo como un instrumento cultural para alcanzar la madurez tanto física como psíquica y se constituye como un facilitador del desarrollo social de la persona. Por ello, es una herramienta y facilitador del proceso de enseñanza y aprendizaje por su carácter lúdico y didáctico a la vez.

De acuerdo a Noguera (2005), existen multitud de definiciones de juego, para lo que cita a Arráez (1999), quien define el juego como “una actividad recreativa natural de incertidumbre sometida a un contexto sociocultural”. Asimismo, menciona a Trigo Aza (2000), cuyas palabras expresan que “nacemos creativos, nacemos juguetones y la vida, las circunstancias, las “normas” nos van imponiendo poco a poco una forma de actuar “normal”, que bloquea ese espíritu lúdico base del desarrollo humano.” Asimismo, la prenombrada autora citando a Arráez (1999), expone diferentes corrientes teóricas que han estudiado y analizado la función del juego y su repercusión en el ser humano en los niveles físico, psíquico y social. A continuación, se expone un resumen de estas teorías.

Tabla 1. Teorías del Juego

Autor	Teoría	Resumen
Spencer	Energía superflua	Liberación del exceso de energía acumulada. El juego sustituye la actividad seria.
Hall	Atávica	El juego como actividad necesaria para la evolución de la especie humana. Repetición de conductas que realizaban sus antepasados.
Groos	Funcionalista o del ejercicio preparatorio	El juego constituye una especie de ensayo, un modo de ejercitar los instintos de que todo animal tiene sin desarrollar.
Freud	Psicoanalista	El juego cumple el papel de expresar aquellos sentimientos que son reprimidos por la sociedad en el proceso de socialización.
Piaget	Cognitiva	El juego como formas espontáneas de construcción de estructuras de conocimiento.
Vygostsky	Sociocognitiva	El juego como una manera de actuación cognitiva vinculada con la influencia que el entorno social ejerce sobre el propio proceso de construcción de los aprendizajes y de la propia estructura mental del individuo.

Fuente: Noguera (2005)

Cabe aclarar que, el juego desempeña una función clave en cuanto al desarrollo de comportamientos sociales como la cooperación, y de la personalidad, como la perseverancia, concentración, reflexión y autonomía. Por tanto, juego y aprendizaje son términos cercanos, pues hay importantes adquisiciones que se adquieren a través de situaciones lúdicas.

En tal sentido, a través del juego se pueden analizar diversos aspectos de los niños y niñas debido a que ofrece una importante información sobre conocimientos tales como capacidades lingüísticas, comprensión del medio social y natural, dominio de ciertas destrezas, entre otros; los cuales permiten comprender las dimensiones que suponen los diferentes aprendizajes que se han de enseñar en la escuela.

El juego constituye una herramienta para el docente por lo que se debe incluir dentro del proceso de aprendizaje. No se trata de realizar actividades lúdicas sin más, el juego implica realizar una programación, incluir determinadas actividades en el momento adecuado del proceso enseñanza-aprendizaje, controlar, guiar, asesorar y por último, evaluar.

En virtud de lo antes expuesto, vale destacar que el uso del juego como una herramienta didáctica más en el aula, permite aumentar la participación de los niños y niñas, además de ayudar a la reflexión y el diálogo a través de una actividad dinámica que obliga a pensar, programar, implementar y desarrollar la misma.

El docente como guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, por su formación y experiencia requiere conocer qué habilidades solicitarles a los niños y niñas según el nivel en que se desempeñe, para ello, debe plantearles distintas situaciones problemáticas que los desconcierten, incitándolos/as a buscar una solución adecuada, por esto, brindarles

espacios donde puedan desarrollar su creatividad mediante acciones gratificantes es fundamental, de allí la importancia de incorporar el juego en las actividades de Educación Física.

Bases Legales

Las bases jurídicas establecen los patrones que se constituyen en el fundamento legal del estudio, además permiten establecer la relación que se presenta en los textos legales con la investigación. Palella y Martins (2006), explican que “La fundamentación legal o bases legales se refiere a la normativa jurídica que sustenta el estudio. Desde la Carta Magna, las Leyes Orgánicas, las resoluciones, decretos, entre otros.” (p. 69).

De esta forma, a continuación se establecen los patrones que constituyen en el contexto jurídico del estudio, presentando la relación de los textos legales con la investigación.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

Artículo 102. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la ley. (p. 31)

Artículo 103. Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La ley garantizará igual atención a las personas con necesidades especiales o con discapacidad y a quienes se encuentren privados o privadas de su libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo. Las contribuciones de los particulares a proyectos y programas educativos públicos a nivel medio y universitario serán reconocidas como desgravámenes al impuesto sobre la renta según la ley respectiva. (p. 32)

Artículo 111. Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley.

La ley establecerá incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan a los y las atletas y desarrollen o financien planes, programas y actividades deportivas en el país. (p. 34)

Puede apreciarse según lo plasmado en los artículos precedentes, como la Carta Magna protege y fomenta el sistema educativo, también se aprecia la protección que ofrece el Estado al proceso de formación de todos los individuos y obligatoriedad de la educación. Asimismo, se enfatiza en la

calidad educativa, por ello, es importante propiciar estrategias metodológicas de capacitación al personal docente de Educación Inicial para el fortalecimiento del área de Educación Física, puesto que su puesta en práctica incidirá positivamente en dicha calidad.

Ley Orgánica de Educación (2009)

Artículo 6. El Estado, a través de los órganos nacionales con competencia en materia Educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia:

1. Garantiza:

a. El derecho pleno a una educación integral, permanente, continua y de calidad para todos y todas con equidad de género en igualdad de condiciones y oportunidades, derechos y deberes.

b. La gratuidad de la educación en todos los centros e instituciones educativas oficiales hasta el pregrado universitario.

c. El acceso al Sistema Educativo a las personas con necesidades educativas o con discapacidad, mediante la creación de condiciones y oportunidades. Así como, de las personas que se encuentren privados y privadas de libertad y de quienes se encuentren en el Sistema Penal de Responsabilidad de Adolescentes...

Artículo 14. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afrodescendiente y universal. La educación regulada por esta Ley se fundamenta en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, en la doctrina de Simón Rodríguez, en el humanismo social y está abierta a todas las corrientes del pensamiento. La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes.

Artículo 16. El Estado atiende, estimula e impulsa el desarrollo de la educación física, el deporte y la recreación en el Sistema Educativo, en concordancia con lo previsto en las legislaciones especiales que sobre la materia se dicten.

Artículo 25. El Sistema Educativo está organizado en:

1. El subsistema de educación básica, integrado por los niveles de educación inicial, educación primaria y educación media. El nivel de educación inicial comprende las etapas de maternal y preescolar destinadas a la educación de niños y niñas con edades comprendidas entre cero y seis años. El nivel de educación primaria comprende seis años y conduce a la obtención del certificado de educación primaria. El nivel de educación media comprende dos opciones: educación media general con duración de cinco años, de primero a quinto año, y educación media técnica con duración de seis años, de primero a sexto año. Ambas opciones conducen a la obtención del título correspondiente.

La duración, requisitos, certificados y títulos de los niveles del subsistema de educación básica estarán definidos en la ley especial.

Artículo 38. La formación permanente es un proceso integral continuo que mediante políticas, planes, programas y proyectos, actualiza y mejora el nivel de conocimientos y desempeño de los y las responsables y los y las corresponsables en la formación de ciudadanos y ciudadanas. La formación permanente deberá garantizar el fortalecimiento de una sociedad crítica, reflexiva y participativa en el desarrollo y transformación social que exige el país. (p. 20)

De acuerdo al articulado antes expuesto, la Ley Orgánica de Educación (2009), promueve la formación de un individuo integral y sienta las bases para los consecuentes aprendizajes escolares, enfatizando en la capacitación del docente, por tales razones se incluye en el presente Trabajo Especial de Grado. También esta Ley debe ser considerada para el estudio debido a que incluye el área de Educación Inicial en el Sistema Educativo, siendo esto de relevancia para esta investigación.

Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2002)

Artículo 53. Derecho a la Educación. Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la educación. Asimismo, tienen derecho a ser inscritos y recibir educación en una escuela, plantel o instituto oficial, de carácter gratuito y cercano a su residencia.

Parágrafo Primero: El Estado debe crear y sostener escuelas, planteles e institutos oficiales de educación, de carácter gratuito, que cuenten con los espacios físicos, instalaciones y recursos pedagógicos para brindar una educación integral de la más alta calidad. En consecuencia, debe garantizar un presupuesto suficiente para tal fin.

Parágrafo Segundo: La educación impartida en las escuelas, planteles e institutos oficiales será gratuita en todos los ciclos, niveles y modalidades, de conformidad con lo establecido en el ordenamiento jurídico.

Artículo 55. Derecho a Participar en el Proceso de Educación. Todos los niños y adolescentes tienen el derecho a ser informados y a participar activamente en su proceso educativo. El mismo derecho tienen los padres, representantes o responsables en relación al proceso educativo de los niños y adolescentes que se encuentren bajo su patria potestad, representación o responsabilidad.

El Estado debe promover el ejercicio de este derecho, entre otras formas, brindando información y formación apropiada sobre la materia a los niños y adolescentes, así como a sus padres, representantes o responsables.

Como puede observarse, esta Ley contempla el derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes, los cuales son inalienables e irrenunciables, por lo que no pueden ser vulnerados o desconocidos bajo ninguna circunstancia.

De acuerdo a la LOPNA, se reconocen a los niños/as como sujetos de derecho, y a los Estados y adultos en titulares de la obligación de respetarlos y hacerlos respetar. Es por ello, la importancia de considerar esta normativa legal en la presente investigación.

Definición de Términos Básicos

Currículo: Conjunto de criterios, planes de estudio, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. (Ministerio del Poder Popular para la Educación, 2007).

Estrategias: Son definidas como los procedimientos, actividades, juegos y oportunidades seleccionadas previamente y planificadas por el educador para el logro de los objetivos del desarrollo. (Ministerio del Poder Popular para la Educación, 2007).

Expresión corporal: Es una actividad global, en ella se trabajan tanto aspectos intelectuales como físicos con el fin de conseguir un desarrollo armónico de la persona. Busca facilitarle al ser humano el proceso creativo, de libre expresión y comunicación, a partir del conocimiento de su cuerpo, del manejo del espacio, de los materiales y del fortalecimiento de su autoconfianza. (Farreny y Sánchez, 2000).

Nivel Preescolar: se orienta a niños y niñas desde los tres años hasta cumplir los seis años o hasta su ingreso a primer grado de Educación Básica, al igual que el nivel maternal ofrece atención en instituciones educativas, en la familia y en la comunidad. Se continúa con la atención integral fortaleciendo el área pedagógica ejecutada por distintos actores educativos o personas significativas, que promueven experiencias de aprendizaje que faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades para que puedan encarar con éxito la escolarización de la Educación Básica. (Currículo de Educación Inicial, 2005)

Psicomotricidad: Es la interacción de las diversas funciones motrices y psíquicas que abarcan una variedad de segmentos corporales. En este proceso se pretende alcanzar la locomoción y la capacidad para tomar los objetos, para lo cual es importante la adquisición del equilibrio y el esquema corporal. (Intervías educativas, 2001)

Psicomotricidad gruesa: Es el control que se tiene sobre el propio cuerpo el niño, especialmente los movimientos globales y amplios dirigidos a todo el cuerpo. Se refiere a todas aquellas acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, coordinando desplazamientos y movimientos de las diferentes extremidades, equilibrio y todos los sentidos. Caminar, correr, rodar, saltar, girar, deportes, expresión corporal, entre otros, están en esta categoría. (Ardanaz, 2009).

Sistema de Variables

Según Arias (2006), “la variable es una característica o cualidad; magnitud o cantidad, que puede sufrir cambios, y que es objeto de análisis, medición, manipulación o control en una investigación.” (p. 57)

En términos generales, una variable se toma como una propiedad que puede variar y cuya variación es susceptible de medirse. Representan una fuente fundamental para su realización, porque ellas facilitan la comprensión y análisis del objeto en estudio, lo que es posible a través de su operacionalización.

De acuerdo a Hurtado y Toro (1999), “la operacionalización es un proceso a través del cual se identifican los indicadores que caracterizan a las variables (categorías) de la investigación, de tal forma que puedan ser observadas y medidas con precisión y facilidad.” (p. 58). En tanto que un

indicador es un rasgo o componente representativo de una variable o categoría que interviene en la investigación. En el cuadro 1, se desarrolla la operacionalización de las variables de la presente investigación.

Cuadro 1. Operacionalización de las Variables

Objetivo General: Propiciar estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial.		
Objetivos Específicos	Variable	Indicadores
Desarrollar el contexto referencial que justifique la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas de Educación Inicial en el área de Educación Física.	Contexto referencial que justifique la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias metodológicas en Educación Física. - Influencia de las actividades de Educación Física en el desarrollo integral de niños y niñas - Aspectos básicos a considerar al realizar actividades de Educación Física
Explicar la influencia de las actividades de Educación Física en el desarrollo integral de niños y niñas de Educación Inicial.	Influencia de las actividades de Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensión cognitiva. - Dimensión evaluativa. - Dimensión expresiva.
Analizar la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación para profesores o especialistas de Educación Inicial en el fortalecimiento del área de Educación Física.	Importancia de las estrategias metodológicas de capacitación	<ul style="list-style-type: none"> - El Rol del Docente en el Desarrollo del Área Socioemocional. - La Educación Física desde la perspectiva de la Educación Inicial - La capacitación docente.

Fuente: Belandria (2011)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo y Diseño de la Investigación

La investigación se enmarcó como un estudio de tipo documental, bajo el diseño bibliográfico, debido a que se consideró la información a partir de datos secundarios o lo que es igual, que ha sido obtenida y procesada por quienes inicialmente la elaboraron y manejaron. Al respecto, plantean Palella y Martins (2006):

En un sentido restringido, entendemos la investigación documental como un proceso de búsqueda que se realiza en fuentes, con el objeto de recoger información, organizarla, describirla e interpretarla de acuerdo con ciertos procedimientos que garanticen confiabilidad y objetividad en la presentación de sus resultados, respondiendo a determinadas interrogantes o proporcionando información sobre cualquier hecho de la realidad... Ésta sustenta los conocimientos que se producen mediante la manipulación sistemática de información previamente elaborada por alguien. (p. 100).

Por su parte, Arias (2006) define la investigación documental como “Un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas.” (p. 27).

En atención a las anteriores definiciones, el presente estudio cumple con un criterio documental porque se buscó información de estudios bibliográficos realizados anteriormente contentivos de la temática relacionada con la investigación, es este caso específico, las estrategias metodológicas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial.

En cuanto al nivel de la investigación, se consideró como un estudio descriptivo, al respecto Balestrini (2002), acota que estos “infieren la descripción con precisión de las singularidades de una realidad estudiada, podrá estar referida a una comunidad, una organización, un hecho delictivo, las características de un tipo de gestión, conducta de un individuo o grupales, electoral, etc.” (p. 6). En torno a ello, en el objeto de estudio se identifican y categorizan los componentes de las estrategias metodológicas para el fortalecimiento del Área de Educación Física.; por lo que para efectuar ese proceso se requiere caracterizar una serie de aspectos, calificándose el estudio como descriptivo.

En lo referente al diseño de investigación, Arias (2006), sostiene que “Es la estrategia que adopta el investigador para responder al problema planteado.” (p. 26). En atención a este concepto el presente estudio se acogió al diseño bibliográfico, puesto que se recolectó información de fuentes provenientes de materiales impresos, audiovisuales o electrónicos y a través de su revisión, se determinó la relación entre las variables propias de la presente investigación.

Asimismo, es pertinente señalar el concepto expuesto por Palella y Martins (2006), referente al diseño bibliográfico, acotando que el mismo “se fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda de material documental de cualquier clase... Cuando opta por este tipo de estudios, el investigador utiliza documentos; los recolecta, selecciona, analiza y presenta

resultados coherentes.” (p. 96). De tal manera, se valora a través de este tipo de estudio la efectividad de la investigación y luego se analiza la situación, para después elaborar las conclusiones y recomendaciones acerca del problema planteado.

De esta forma, el presente estudio se apoyó en el diseño bibliográfico porque la investigadora efectuó una revisión de información general sobre el tema estudiado a objeto de conformar el sustento teórico, lo que facilitó el análisis de datos provenientes de las diversas fuentes de información tales como libros, trabajos de grado, documentos en línea, entre otros, por lo que su uso sirvió como herramienta para el desarrollo del basamento teórico y metodológico de la investigación.

Procedimiento

Las etapas o fases que se cumplieron para la realización de la investigación e identificación y definición de los métodos y técnicas aplicadas, conllevan a la sistematización del proceso de investigación y la ejecución del estudio, el cual se llevó a cabo mediante las siguientes fases:

Fase I: Elección y delimitación del tema

La primera tarea que debe asumir el investigador consiste en identificar una situación o dificultad, aún sin solución, la que es necesaria delimitarla con precisión, para luego valorarla críticamente y proceder a su estudio sistemático hasta alcanzar la solución. Cuando se señala que la situación debe ser relevante, se quiere significar que los problemas deben ser interesantes, significativos, concretos y factibles de ser estudiados. (Balestrini, 2002). Esta fase se cumplió en el presente trabajo investigativo a efectos de su inicialización, es decir, la etapa preliminar del estudio.

Fase II: Acopio de Información

Tal como señala Méndez (2006), “La información es la “materia prima” por la cual se puede llegar a explorar, describir y explicar los hechos o fenómenos que definen un problema de investigación. (p. 249). En este paso se da la selección del repertorio bibliográfico y otras fuentes de consulta así como la lectura del material seleccionado y la elaboración de las fichas bibliográficas y de contenido. En el presente estudio, la investigadora fijó las estrategias de trabajo y acudió a las fuentes directas de información donde se logró obtener el material requerido para la recopilación de la bibliografía general sobre el tema.

Fase III: Organización de la información

Una vez efectuado el acopio de datos, elaboradas las fichas y seleccionado, sintetizado y analizado el material bibliográfico, el mismo se conservó para facilitar su uso. Con este propósito se organizó el fichero de trabajo. De esta manera, se pudo clasificar la información en relación con los diferentes aspectos delimitados para el desarrollo del esquema de trabajo.

Fase IV: Análisis de la información

Una vez organizada la información necesaria para el tratamiento del tema, el siguiente paso consistió en señalar los procedimientos de análisis e interpretación de los datos y posterior generalización. En esta etapa, se estructuraron y organizaron los datos obtenidos mediante un esquema que permitió el desarrollo del trabajo escrito. La investigadora en este momento evaluó el estudio, lo que condujo a la selección definitiva de la información utilizada.

Fase V: Conclusiones y Recomendaciones

Constituyó la fase final del quehacer científico, presentándose las conclusiones en correspondencia con los objetivos de la investigación, así como también las recomendaciones.

En resumen, la sistematización de estos procedimientos permitió a la investigadora la elección del tema, considerando la documentación y la exhaustiva selección del material que guardaba relación con el objeto de estudio, recurriendo a las técnicas de recolección de información, las cuales facilitaron construir un esquema de trabajo, posteriormente, se estudió la información y finalmente, se presentaron las conclusiones y recomendaciones en relación a las estrategias metodológicas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial.

Técnicas de Recolección de Información

En referencia a las técnicas Arias (2006), sostiene que “Se entenderá por técnica, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (p. 67). En el presente trabajo se utilizaron como técnicas de recolección de información la observación documental, el fichaje y el análisis de contenido. En referencia a la primera técnica, Balestrini (2002), comenta lo siguiente:

A partir de la observación documental, como punto de partida en el análisis de las fuentes documentales, mediante una lectura general de los textos, se iniciará la búsqueda y observación de los hechos presentes en los materiales escritos consultados que son de interés para la investigación. Esta lectura inicial, será seguida de varias lecturas más detenidas y rigurosas de los textos, a fin de captar sus planteamientos esenciales y aspectos lógicos de sus contenidos y propuestas, a propósito de extraer los datos bibliográficos útiles para el estudio que se está realizando. (p. 152).

Ahora bien, la técnica de la observación documental partió de la lectura del material bibliográfico seleccionado para el desarrollo de la temática, a dicho material se le dio luego una lectura detallada y minuciosa, a fin de extraer datos relevantes y cumplir de tal forma, con los objetivos trazados.

En cuanto al fichaje, Ramírez (2004), explica que “Constituye una técnica que permite acumular datos, recoger ideas y organizarlo todo en un fichero” (p. 68). Esta técnica se aplicó en la investigación por medio de la ficha resumen y textual. Su uso permitió la presentación selectiva de lo que los expertos han dicho sobre un tópico determinado. Además de presentar la posible conexión de ideas entre varios autores y las de la investigadora; la preparación de las mismas requirió que en ellas se reunieran, interpretaran, evaluaran y reportaran datos e ideas de forma imparcial y clara.

Finalmente, la técnica del análisis de contenido consiste en el conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos), que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados y que basados en técnicas cuanti-cualitativas tiene por objeto elaborar y procesar datos relevantes sobre las mismas condiciones en que se han producido aquellos textos.

En palabras de Berelson (2000), el análisis de contenido consiste en “una técnica que permite realizar una descripción objetiva y sistemática del contenido, manifiesto de comunicaciones de las cuales se pretende obtener una interpretación” (p. 47). Esta técnica sirvió para recopilar información sobre las estrategias metodológicas de capacitación a docentes de Educación Inicial para el fortalecimiento del área de Educación Física.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los Resultados

En este capítulo se presenta el contexto crítico de la investigación, donde se efectúa el análisis e interpretación de las teorías, corrientes, así como el sustento teórico vinculado al alcance de los objetivos trazados para el presente estudio relacionado con las estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas de Educación Inicial para el fortalecimiento del área de Educación Física.

Es incuestionable el compromiso que las dependencias educativas y sus docentes tienen en la formación de los niños y niñas. Esta verdad la manifiestan reiteradamente las diversas instituciones y agentes sociales, que se pronuncian al respecto.

En este mismo orden de ideas, se debe puntualizar que para el efectivo funcionamiento de las instituciones educativas, se requiere que la participación de los docentes sea llevada en forma eficiente, para que el quehacer educativo sea cumplido satisfactoriamente. En virtud de ello, para ejercer estas grandes responsabilidades se amerita de educadores debidamente capacitados y actualizados, considerándose la capacitación como el acto por medio del cual se incrementa el conocimiento y la facultad para el desempeño efectivo del cargo.

Ahora bien, la Educación Inicial etapa de vital importancia en la Educación Bolivariana, se orienta el desarrollo integral de los niños y niñas. Por ello, es innegable la influencia de los docentes en el fortalecimiento del área de de Educación Física, para determinar el desarrollo físico de los estudiantes, puesto que en su diario quehacer educativo deben evaluar sistemáticamente aquellos aspectos involucrados en el proceso de crecimiento y desarrollo; sin embargo, en ocasiones se desconocen los cursos de acción para determinar ese desarrollo físico de niños y niñas de edad preescolar.

Desde el punto de vista social, personal e institucional, el docente debe tener una capacitación constante, puesto que amerita adquirir competencias en áreas específicas con el fin de obtener los conocimientos, aptitudes y habilidades que requieren para un desempeño satisfactorio en las instituciones educativas; lo que es de relevancia en profesores o especialistas de Educación Inicial a objeto de un fortalecimiento en el área de Educación Física.

En tal sentido, la preparación de los docentes de Educación Inicial juega un papel preponderante para conducir los procesos de cambios que están exigiendo los nuevos entornos educativos e institucionales. Por lo tanto, este personal para ejercer acertadamente su labor debe recibir una capacitación que le brinde las herramientas necesarias para ponerlas en práctica en la solución de las situaciones que diariamente enfrentan en los diversos planteles donde se desempeñan a objeto del fortalecimiento del área de Educación Física. Por consiguiente, la capacitación les permite enfrentar los nuevos retos de cambios de paradigmas que se están dando, como respuestas a la globalización y sistematización en el mundo actual.

En atención a los resultados obtenidos, la investigadora presenta seguidamente el diseño de una serie de estrategias, que pueden coadyuvar a mejorar las actividades de Educación Física en el desarrollo integral de niños y niñas de Educación Inicial.

Estrategias Sugeridas

Las actividades de Educación Física en el preescolar pueden ser desarrolladas mediante una amplia gama de actividades, entre las que destacan los juegos recreativos y didácticos. Tales actividades se constituyen en herramientas coadyuvantes que le facilitan al niño/a la adquisición de destrezas motoras, interactuar con libertad y autonomía, estimular su imaginación, activar el proceso de enseñanza-aprendizaje, expresarse y comunicarse con los objetos y procesos que conforman su realidad.

Es de señalar que la recreación es también una de las metas principales de la Educación Física, tal como lo señala Bolaños (2006), “en el sentido de proporcionar al niño los medios necesarios para hacer buen uso del tiempo libre durante toda la vida. El niño que juega y se mueve normalmente será un hombre sano, inteligente y feliz.” (p. 18).

Después de lo expuesto, se describen seguidamente algunas estrategias, las cuales ilustran los planteamientos teóricos señalados en la sustentación teórica de la presente investigación. Así como también estimulan la imaginación del docente al generar otras actividades similares.

Antes de comenzar las actividades de Educación Física, se deben seguir una serie de recomendaciones para lograr el máximo beneficios de las mismas. Al respecto, Contreras (1998), sugiere lo siguiente:

1. No realizar la sesión inmediatamente antes o después de las comidas.
2. El horario más adecuado para programar la sesión es entre las 10:00 y 12:00 horas A.M. y entre las 15:00 y 17:00 horas P.M.
3. El tiempo necesario para realizar las sesiones es entre 30 y 40 minutos con 2 ó 3 sesiones semanales si ello es posible.
4. Comenzar la sesión de diversas formas, según la actividad previa que hayan realizado los niños. Si esta última fue muy pasiva, comenzar con un juego activo o muy dinámico. Al contrario, iniciar con una actividad tranquilizadora si el trabajo previo en la sala fue muy agitado.
5. Promover constantemente la creatividad en los niños, quienes generalmente señalan nuevas formas de hacer un juego o un ejercicio. La sesión se enriquecerá siempre, al aprovechar este recurso.
6. Al enseñar un juego y en su posterior desarrollo, se recomienda seguir los siguientes pasos:
 7. Explicar con claridad y concisión la finalidad del juego.
 8. Explicar las reglas básicas.
 9. Realizar una prueba del juego.
 10. Hacer las correcciones del caso al momento deteniendo el juego y reiniciándolo prontamente.
 11. Finalizar el juego antes que decaiga el interés y baje el nivel de atención de los niños.
 12. No realizar aquellos juegos donde van quedando niños eliminados. Hacerlo solo como una excepción.
 13. Las demostraciones que deba realizar el educador deben ser simples, sencillas. En lo posible hacer que un niño ejecute la demostración. (p. 20)

Emplear estas sugerencias facilitará en gran manera la implementación de las estrategias, así como también alcanzar los objetivos trazados. Asimismo, es importante acotar que las estrategias que se proponen a continuación han surgido del arqueo bibliográfico realizado para el desarrollo del sustento teórico del estudio.

Realización de movimientos cotidianos

En el desarrollo de estas actividades es importante tomar nota acerca de cómo utilizan los/as niños/as su cuerpo. Se pueden considerar aspectos como los siguientes:

- Soltura y espontaneidad.
- Movimientos con diferentes partes de su cuerpo (lo mueven globalmente sin reparar en movimientos específicos o inhiben algunas partes).
- Expresiones a través del movimiento.
- Utilización del espacio (al desplazarse y cuando no se desplazan; es decir, los movimientos que realizan los dirigen hacia distintos puntos de su espacio, se elevan o saltan, se agachan, gatean, tienden a juntarse o utilizan todo el espacio respetando el espacio del otro).
- Movimientos que ejecutan en relación con la música, en caso de ser utilizada (responden al ritmo que presenta, a su carácter o a la letra si la hay).

Luego es importante que el docente sistematice y analice la información obtenida en torno a las actitudes que presentan los niños y niñas con mayor frecuencia cuando enfrentan situaciones particulares, esto le permitirá sondear la situación y hacerse de una panorámica que le orientará en las actividades que requieren efectuarse prioritariamente.

Juego del silencio

- Desarrollo: Los/as niños/as se colocan en círculos con los ojos cerrados. Se determina un lugar al cual deben acudir los pequeños/as cuando escuchan su nombre. El guía susurra el nombre de algún

participante. El/la elegido/a abre sus ojos y, en puntillas, se dirige al lugar prefijado. El juego termina cuando todos/as han sido llamados/as.

Los niveles

Esta actividad procura que el niño/a adquiera habilidad para recibir estímulos auditivos, ayudándolo/a a recordar lo que ha oído.

- Material: para realizar el juego se requiere un instrumento, puede ser un tambor, un triángulo, una pandereta o un pito.
- Desarrollo: Se explica a los niños que el nivel bajo es la posición de cuclillas y el nivel alto es la posición de pie. Se pide a los niños que a un toque del instrumento se muevan por el lugar, en diversas direcciones, formas y velocidades en el nivel bajo; mientras que si escuchan dos toques del instrumento deben moverse en diversas direcciones, formas y velocidades en el nivel alto.

Sesión basada en juegos simples de imitación

Se trata de imitar situaciones cotidianas. Las actividades surgen del estímulo verbal del (la) docente mediante oraciones simples que invitan a la acción (locuciones figuradas). La idea es estimular en los niños y niñas la imaginación, aflorando, al mismo tiempo, su creatividad, para ello se utiliza la imitación de desplazamiento de animales, características de objeto, entre otros. Por ejemplo, ¿Quién puede saltar como un conejo?, ¿Quién trota como un caballo?

Sesión dramatizada

En esta forma de organización, la acción parte del relato de un cuento o situación que sea interesante para los/as niños/as. Este relato debe ser dinámico, que invite a la acción y las soluciones que se propongan sean de simple solución. El profesor debe evitar ser modelo para permitir la libre expresión de los niños.

Sesión basada en un tema

El desarrollo de esta sesión gira completamente en torno al tratamiento del tema seleccionado. Por ejemplo, si el tema consiste en el manejo de un balón, la temática dará paso a una serie de posibilidades de trabajo y de actividades a realizar con el balón: rodar, botar, lanzar, entre otras. Los temas son seleccionados de acuerdo a las necesidades que se vayan presentando en los niños y niñas: trabajo en equipo, coordinación, postura.

Sesión basada en recorridos

Consiste en realizar en forma continua una serie de actividades a través de obstáculos y materiales que están dispuestos en el terreno en forma organizada. Cada una de las actividades propuestas debe ser de corta duración y de realización inmediata, para realizar la fluidez de la ejecución. Carrera de obstáculos, saltar en círculos, entre otras son actividades que permiten desarrollar la expresión corporal y afirmar la autonomía del niño y la niña.

Sesión musical y objetos

En grupo, y a través de ejemplos prácticos, explicar los ejercicios de expresión corporal que deben realizarse en silencio y los que requieren de un estímulo sonoro externo, y por qué; así cómo los diferentes estímulos sonoros a utilizar en las sesiones, siendo la música el principal estímulo. Posteriormente, en equipos, realizar las siguientes actividades:

- Buscar una pieza musical con alguna de las siguientes características: tranquila o suave, enérgica, alegre o dramática. Se trata de que cada equipo trabaje con un clima musical distinto.
- Escuchar atentamente la pieza musical y hacer los movimientos corporales y los desplazamientos sugeridos; después, definir una secuencia de movimientos y desplazamientos para crear una danza o un baile.
- Diseñar una secuencia didáctica para aplicar en el grupo, tomando en cuenta los elementos obtenidos en sesiones anteriores.

Luego, el/la docente presentará al grupo la secuencia de danza o baile creada por cada equipo y elaborará una propuesta para aplicarla a los/as niños y niñas en su totalidad, favoreciendo su creatividad e imaginación, esta actividad pretende la manifestación o exteriorización de sentimientos, sensaciones e ideas, la comunicación de los mismos y del desarrollo del sentido estético del movimiento.

Experiencias sobre dramatización

Pueden llevarse a efecto mediante una narración, cuento, poema, relato, entre otros. El fin de estas es avanzar en el conocimiento y equilibrio

del cuerpo e investigar sus posibilidades y limitaciones como medio expresivo de los niños y niñas.

Al realizar actividades de dramatización se deben considerar una serie de variables tales como:

- La existencia o ausencia de narrador; que puede ser real o virtual, aprovechando las posibilidades que la técnica actual ofrece, y pudiendo ser su intervención simultánea a la acción o previa a esta.
- Atención al ritmo de ejecución de los movimientos, así como la ausencia, o no, del recurso musical en el proceso dramatizador.
- Existencia, o no, de sonidos ambientales; atendiendo a la posibilidad de ser reales –grabados-, o simulados –realizados por personas-
- Utilización, o ausencia, de lenguaje verbal por parte de los actores-personajes.
- La existencia de decorados, o ausencia de estos; pudiendo ser contruidos a partir de diapositivas, transparencias, dibujos en carteles, murales y objetos reales.
- Naturaleza del cuento/relato; existiendo la posibilidad de ser inventado o conocido por los/as niños y niñas, ya sea tomado de publicaciones o transformado a partir de este.
- La caracterización, o no, por parte de los personajes; haciéndose a través de disfraces, máscaras, pinturas, gorros, telas y demás elementos imaginados.

Para dramatizar es conveniente haber trabajado previamente algunos contenidos que incidirán en poder representar ideas, situaciones reales, situaciones irreales, y cuentos/relatos.

Por su naturalidad y espontaneidad en esta forma de expresión, es ideal para las edades de cero a seis años, por ello, la actitud del docente debe ser abierta y positiva ante toda manifestación expresiva del niño y la niña, canalizando la disposición del pequeño/a hacia el juego dramático para conseguir los objetivos educativos trazados, y ofreciendo los medios necesarios para crear un ambiente rico en estímulos que favorezcan las posibilidades lúdicas que conducen al desarrollo integral del niño y la niña.

Por último, es conveniente apreciar que esto ocurre a lo largo de un proceso extenso y valioso en sí mismo; aumentando la autoestima, socialización, dimensión comunicativa, desinhibición y acción lúdica por parte de los/as niños y niñas. El manejo de todos estos aspectos implica una orientación clara hacia su desarrollo integral.

La dramatización revive hechos y costumbres, realizándose una interpretación teatral de esas escenas. Generalmente vinculadas con las relaciones humanas. Asimismo, necesita de la improvisación y de la planificación para poder plantear la idea y poder ensayarlas, como un caso hipotético que puede semejarse a la vida real. Debe iniciarse con situaciones relativamente sencillas, objetivos claros y caracterizaciones definidas para ir aumentando de complejidad conforme avanzan las habilidades expresivas de los niños y niñas.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

A través del estudio se ha hecho evidente la importancia de la capacitación a profesores o especialistas de Educación Inicial, enfatizando en el área de Educación Física, lo que quedó reflejado en la ejecución de acciones que canalizan el desarrollo de la misma, dentro del quehacer educativo.

Las características de los tiempos actuales inciertos, turbulentos, de cambios imprevistos, imprimen particular relevancia a la formación de los responsables del proceso educativo del Subsistema Inicial. Por ende, el éxito y consolidación de esa gestión educativa, depende en gran parte, de las habilidades y conocimientos que posea el maestro para alcanzar los objetivos esperados mediante el perfeccionamiento de las actividades de Educación Física orientadas al desarrollo integral de niños y niñas de Educación Inicial.

Igualmente cabe señalar, que cuando se habla de capacitación de profesores o especialistas de Educación Inicial en el área de Educación Física, se refiere particularmente al desarrollo de facultades para orientar, dirigir, tomar decisiones y lograr resultados; de los docentes depende el éxito personal, de la institución, y del grupo que está dirigiendo, en este caso específico de los niños y niñas del Nivel Inicial.

Dentro de este marco de apreciación, es oportuno indicar el cumplimiento de los objetivos de la investigación, en tal sentido, se desarrolló un contexto referencial justificador de la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación a profesores o especialistas de Educación

Inicial en el área de Educación Física; para ello, se hizo una disertación de las diversas teorías que existen al respecto. En este sentido, se fijó posición acerca de que las habilidades y conocimientos del docente son factores determinantes, que marcan la pauta para promover y facilitar en cada niño y niña, el conocimiento de su propio cuerpo y las posibilidades de dominar las actividades corporales y deportivas de modo que, en el futuro, puedan seleccionar las más convenientes para su desarrollo personal, ayudándole a adquirir los conocimientos, destrezas, actitudes y hábitos para mejorar las condiciones de vida y de salud, así como disfrutar y valorar las posibilidades del movimiento como medio de enriquecimiento, autonomía y sociabilización.

Asimismo, fue explicada la influencia de las actividades de Educación Física en el desarrollo integral de niños y niñas de Educación Inicial, para esto, se destacó que las enriquecedoras experiencias motrices son beneficiosas en cuanto a las relaciones que establecen con su propio cuerpo. Asimismo, se destacó lo referente a la dimensión cognoscitiva, evaluativa y expresiva, y la influencia que puede representar la Educación Física en el desarrollo de la expresión corporal al facilitar la búsqueda del ser humano en el proceso creativo y de libre expresión y comunicación, a partir del conocimiento de su cuerpo, del manejo del espacio, de los materiales y del fortalecimiento de su autoconfianza.

En efecto, el docente debe tratar de profundizar por medio de la capacitación a los fines que se desean alcanzar en el desarrollo de la expresión corporal. También es importante concebir la esencia de los conocimientos y habilidades generales para armonizar los esfuerzos individuales que se encaminan al cumplimiento de las metas del grupo, en este caso, los niños y niñas de Educación Inicial.

Otro objetivo desarrollado fue el referente al análisis de la importancia de las estrategias metodológicas de capacitación para profesores o especialistas de Educación Inicial en el fortalecimiento del área de Educación Física, destacándose que la acción didáctica del docente no sólo se circunscribía a entender las dificultades de los niños y niñas en el proceso de aprendizaje y, en este caso, en torno al Área de Educación Física, y cuáles son sus fundamentos teóricos; puesto que se requería de la experimentación, lo que es posible mediante las propias vivencias, estando así preparados para que los niños y niñas descubran, también a nivel vivencial, las posibilidades de mejorar sus limitaciones. Por ello, es importante que los aspectos conceptuales sean complementados y reforzados a través de ejercicios prácticos. Además, el docente tendrá en sus manos valiosas herramientas para desarrollar actividades de manera integral.

Finalmente, se hizo una reflexión sobre la importancia que representa el propiciar estrategias metodológicas para el fortalecimiento del Área de Educación Física en el Nivel Inicial, desarrollando algunas acciones que el docente puede direccionar en la aplicación de herramientas prácticas que le faciliten un mayor conocimiento y desarrollo al respecto, enfrentando las situaciones reales del día a día, las cuales puede aplicar pertinentemente, mediante sus habilidades y experiencias, lo que le induce a actuar de una manera efectiva, pues sus competencias y conocimientos así lo permiten.

RECOMENDACIONES

En este aspecto de la investigación surgen algunas puntualidades, producto del desarrollo de los aspectos teóricos que conformaron la investigación; en tal sentido se tiene que:

Es de vital importancia capacitar al docente del Subsistema de Educación Inicial en la materia concerniente a Educación Física, puesto que esto facilita la labor que cumple en esta fase del proceso educativo destacando así que su rol requiere de procesos de actualización y capacitación continua, pues los cambios en la dinámica educativa así lo exigen.

El docente se orienta a ofrecer un marco contenedor de cambios, donde se permita restablecer los equilibrios correspondientes, por ello, una alternativa es la de ir pensando y anticipando en equipo, las posibles variables que implican la implementación de estrategias metodológicas de capacitación en Nivel de Preescolar para el fortalecimiento del área de Educación Física.

De suma importancia, es que los profesores o especialistas de Educación Inicial organicen su tiempo y esfuerzo dosificando la direccionalidad de su hacer cotidiano y el programado. En este sentido, es recomendable emplear como herramienta las agendas de trabajo ajustadas a una verdadera planificación, pues estas permiten darle prioridad a unas tareas sobre otras, previa evaluación de los requerimientos de las mismas.

Una recomendación final engloba cuatro aspectos que los profesores o especialistas de Educación Inicial requieren conocer, a saber:

- Aspectos organizacionales: se considera el estilo de funcionamiento del plantel educativo, tales como los organigramas, distribución de tareas, división del trabajo, canales de comunicación formal y el uso del tiempo y de los espacios.
- Aspectos administrativos: planificación de las estrategias, consideración de los recursos humanos y financieros, control de las acciones, manejo de la información y actualización de conocimientos.
- Aspectos pedagógicos y didácticos: modelos didácticos de Educación Física, modalidades de enseñanza, valor otorgado a los saberes, criterios de evaluación y las teorías.
- Aspectos comunitarios: esto es las actividades sociales entre los actores institucionales, tales como demandas, exigencias y problemas con relación al entorno institucional.

El manejo de estos aspectos hará que la gestión del docente de Educación Inicial, se apoye en los pilares del entusiasmo, el esfuerzo, el conocimiento, el compromiso con el equipo de trabajo, la capacitación permanente, sintetizando en una tarea jerarquizada de la profesión en un querer hacer y saber hacer.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardanaz, T. (2009). *La psicomotricidad en educación infantil*. Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas, Número 16. (Disponible en www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod) [Consulta marzo 16, 2011]
- Arguedas, C. (2004). *La expresión corporal y la transversalidad como un eje metodológico construido a partir de la expresión artística*. Red de revistas científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. (Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/440/44028110.pdf>) [Consulta diciembre 15, 2010]
- Arias, F. (2006). *Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. (5ª ed.). Caracas: Episteme.
- Arráez, J. (1999). *¿Puedo jugar yo?*. España: Proyecto Sur
- Arribas, T. (2003). *Educación física hoy: realidad y cambio curricular*. España: Horsori Editorial
- Balestrini, M. (2002). *Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación*. Venezuela: BL Consultores
- Berelson, B. (2000). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- Blanco, F. (2003). *Creatividad y Formación*. México: McGraw Hill
- Bolaños, G. (2006). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal*. Costa Rica: Euned
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.453 (Extraordinaria)*, marzo 24, 2000
- Contreras, O. (1998). *Didáctica de la educación física: un enfoque constructivista*. Barcelona, España: Inde Publicaciones

- Demanchi, E. y Fiore, I. (2000). *Expresión corporal, primer nivel*. Buenos Aires: Kapeluz.
- Di Sante. (2000). *Psicomotricidad y Desarrollo Psicomotor del Niño en Edad Preescolar*. Caracas: Sypal.
- Farreny T. y Sánchez, R. (2000). *El descubrimiento de sí mismo, actividades y juegos de motricidad en la escuela infantil (2do ciclo)*. Barcelona: Grao.
- Hermann, L. (2000). *El Proceso de Investigación*. Venezuela: Panapo.
- Hurtado, I. y Toro, J. (1999). *Paradigmas y métodos de investigación*. Venezuela: Epistema Consultores.
- Intervías educativas (2001). *Fundamentación teórica del Currículo Básico Nacional del Nivel de Educación Preescolar o Inicial. Modelo Normativo*. Revista Educere abril-junio, volumen 5, número 013
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario*. Agosto 15 de 2009.
- Ley Orgánica para la Protección del Niño y Adolescentes. (2002). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.266 Extraordinario*, Octubre
- Méndez, C. (2006). *Metodología de la investigación*. Colombia: McGraw Hill.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *Subsistema de Educación Inicial Bolivariana: Currículo y Orientaciones Metodológicas*. Caracas: Fundación Imprenta Ministerio del Poder Popular para la Cultura.
- Ministerio de Educación y Deportes (2005). *Currículo de Educación Inicial. Bases Curriculares*. Caracas: Fundación Imprenta Ministerio del Poder Popular para la Cultura.
- Noguera, M. (2005). *La educación en valores a través de las grandes propuestas lúdicas*. (Disponible en http://www.acosoescolar.es/valores/Comunicaciones/Des_Doc_Creat/Noguera) [Consulta: 2011, enero 20]

- Mondy, W. y Noe, R. (2005). *Administración de Recursos Humanos*. México: Prentice Hall Hispanoamericana, S. A.
- Negrin, N. (2003). *Estrategias para la estimulación psicomotora en el nivel de Educación Inicial*. Valera, Venezuela: Universidad Valle del Momboy.
- Osorio, M. (2007). *Manual de actividades para estimular los elementos de base psicomotriz en el nivel de Educación Inicial*. Trabajo Especial de Grado no publicado, Universidad de Los Andes, Mérida.
- Parella, S. y Martins, P. (2006). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas: FEDEUPEL.
- Prado, J.; Dugarte, R. y Prado, L. (2008). *Actividades didácticas al aire libre para el fortalecimiento del desarrollo motor en el nivel preescolar*. (Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd124/actividades-didacticas-al-aire-libre-el-nivel-preescolar.htm>) [Consulta: 2011, enero 21]
- Pirela, E. (2010). *Aplicación de estrategias didácticas en los/las docentes para el fomento de la creatividad en niños y niñas del nivel inicial*. Trabajo Especial de Grado no publicado, Universidad de Los Andes, Mérida.
- Ramírez, T. (2004). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. (2ª ed). Caracas, Venezuela: Panapo.
- Reza, L. (2006). *El entrenamiento de personal*. (2ª ed). México: Prentice-Hall.
- Sabino, C. (2006). *El proceso de la investigación, una investigación teórica-práctica*. Caracas: Panapo.
- Sánchez, S. (2008). *Creatividad y Formación*. México: McGraw- Hill Editores.
- Sánchez, O. (2005). *Encuentro de Coordinadores de Educación Preescolar*. Caracas, Venezuela: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Dirección de Educación Preescolar

Torres, S. (2004). *La educación física infantil*. España: Inde Publicaciones

Verde, F. (2005). *Expresión corporal, movimiento, creatividad, comunicación y juego*. (Consulta enero 7, 2011) [Disponible en <http://www.educaweb.com/noticia/2005/03/28/expresion-corporal-movimiento-creatividad-comunicacion-juego-1364.html>]