

Migración y emprendimientos ecuatorianos en Suiza (2015-2020): historias de vida y movilidad humana*

*María Lorena Ortiz Olmedo***

Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana del Ecuador

Resumen

Los procesos migratorios en el Ecuador gozan de gran interés por parte de los investigadores sociales, lo que obliga a realizar trabajos delimitados y desde enfoques cada vez más ajustados con la realidad. En el presente artículo, se analiza la migración ecuatoriana considerando el contexto espacio-temporal de los países europeos como receptores de emigrantes, particularmente, el caso de Lausana y Ginebra (Suiza). La migración como fenómeno inherente al devenir humano y el emprendimiento como estrategia socio-económica entre las personas en condición de movilidad humana. En correspondencia, la investigación se asume a partir de los aportes de las “historias de vida” como perspectiva metodológica cualitativa, buscando ampliar el rango de comprensión sobre los emprendimientos ecuatorianos en Suiza, sus condiciones espirituales y materiales de vida.

Palabras clave

Migración, emprendimiento, movilidad humana,
historias de vida, economía suiza.

Abstract

Migration processes in Ecuador are of great interest on the part of social researchers, which forces them to carry out delimited work and from approaches that are increasingly adjusted to reality. In this article, Ecuadorian migration is analyzed considering the spatio-temporal context of European countries

* Fecha de culminación: 01-01-2021. Fecha de envío a la revista: 03-01-2021. Fecha de aprobación por el arbitraje interno: 01-02-2021. Fecha de aprobación por el arbitraje externo: 30-03-21.

** Cónsul de Ecuador en Ginebra-Suiza E-mail: lore33_75@hotmail.com.

as recipients of emigrants, particularly the case of Lausanne and Geneva (Switzerland). Migration as a phenomenon inherent to human becoming and entrepreneurship as a socio-economic strategy among people in a condition of human mobility. Correspondingly, the research is assumed from the contributions of the “life stories” as a qualitative methodological perspective, seeking to broaden the range of understanding about Ecuadorian enterprises in Switzerland, their spiritual and material living conditions.

Key words

Migration, entrepreneurship, human mobility, life stories, Swiss economy.

1. Introducción

Los estudios sobre los procesos migratorios en el Ecuador son amplios y gozan de gran interés por parte de los investigadores sociales. No obstante, son muchos los recovecos que se encuentran en el dilatado campo de esta temática, lo que obliga a realizar trabajos delimitados y desde enfoques cada vez más novedosos. En el presente artículo titulado *Migración y emprendimientos ecuatorianos en Suiza (2015-2020): historias de vida y movilidad humana*, se analiza la migración ecuatoriana considerando tres aspectos puntuales: 1. el contexto espacio-temporal de los países europeos como receptores de emigrantes; 2. la migración como fenómeno inherente al devenir humano; y 3. el emprendimiento como estrategia socio-económica entre las personas en condición de movilidad humana. En concordancia, la investigación se asume a partir de los aportes de las “historias de vida” como perspectiva metodológica cualitativa, ya que permite una mejor aproximación a la realidad de las personas ecuatorianas que buscan mejorar sus condiciones espirituales y materiales, aprovechando las ventajas que ofrecen los países desarrollados.

En consecuencia, se analiza la migración ecuatoriana en Suiza, en el contexto de la historia migratoria europea, ya que, como se sabe, los procesos migratorios entre América del Sur y Europa no son recientes; por el contrario, tienen un largo itinerario en el tiempo,

susceptible de ser analizado desde una perspectiva histórica. Asimismo, se abordan las historias particulares de los individuos que, en el marco de la movilidad humana, dan testimonio oral de su experiencia, la cual puede ser registrada y examinada de manera rigurosa. Finalmente, se estudian los emprendimientos como actividades económicas asociadas a la migración en Suiza, la cual cambia las formas tradicionales de trabajo para los migrantes suramericanos, siendo esta una parte no contada de la historia de la migración internacional ecuatoriana. Por último, se resaltan dos experiencias de las trabajadoras ecuatorianas en ciudades como Lausana y Ginebra, donde la migración ecuatoriana ha tenido mayor presencia y cuyo aporte intercultural genera ventajas, fortalece las políticas migratorias vigentes y admite un mejor manejo de este tema en la actualidad.

2. Metodología

Para esta investigación se ha considerado el enfoque de las “historias de vida” como perspectiva teórico-metodológica, reconociendo en los métodos cualitativos una forma de abordar situaciones concretas dentro de un proceso complejo.¹ Además, se subraya la importancia de los datos de carácter descriptivo, así como la necesidad de alcanzar una interpretación de los mismos al considerar el rol que juega la información de las personas que hablan o escriben sobre un hecho particular. En tal sentido, se reconocen las “historias de vida” como una forma de investigación cualitativa, que permite redescubrir la relación dialéctica entre la acción cotidiana y la posibilidad de vivir en el mundo social (Chárriez, 2012).

En este trabajo, las “historias de vida” de las personas migrantes ecuatorianas se expresan como una parte de la realidad construida mediante definiciones individuales y colectivas (Sánchez, 1995); considerando un contexto espacial y temporal mayor en el cual se encuentran inmersas: Suiza (2015-2020). De ahí que los datos obtenidos a través de entrevistas grabadas y abordajes audiovisuales, por ejemplo,

sean descripciones verbales que entretejen las experiencias y las relaciones que afectan a las personas en distintos escenarios sociales y no meras variables. En concordancia con lo anterior, el diseño de investigación se caracteriza por ser inductivo, abierto a las consideraciones emergentes y propositivas.

Para el caso del marco teórico y la revisión de los antecedentes del tema objeto de estudio, se ha estimado esencial aplicar las técnicas de investigación documental, con el fin de lograr un mayor aprovechamiento de las fuentes bibliográficas, hemerográficas, electrónicas y de apoyo que, junto a las fuentes orales, cierran el cuadro de acercamiento que constituye la base científica del artículo. Cabe aclarar que, para este estudio, se han tomado en cuenta aquellos relatos constructivos que devuelven una imagen positiva o no negativa del fenómeno migratorio (Ezama, 2015, p. 63); razón por la cual se destacan aspectos como el trabajo y el emprendimiento, primordiales para entender otras aristas de la amplia historia de la migración suramericana a Europa.

3. La migración ecuatoriana en Suiza en el contexto de la historia contemporánea europea

Las migraciones internacionales han constituido una temática de estudio relevante dentro del campo de las ciencias sociales. El problema es que la misma contiene un cúmulo de aspectos que, para poder ser analizados, requieren de una identificación apropiada, rigurosa y sistemática de los fenómenos sujetos a estudio que demandan del investigador un manejo más asiduo de conceptos, categorías de análisis y enfoques metodológicos audaces. Por consiguiente, al abordar el alcance de la migración ecuatoriana en Suiza se hace obligatorio definir el contexto geopolítico en cuestión y su diferenciación en el marco de la historia contemporánea europea, toda vez que lo temporal se constituye en una constante ineludible para su comprensión (Pellegrino, 2003). En este punto analizaremos el proceso migratorio ecuatoriano-suizo tomando en cuenta tres variables: 1. la geopolítica como campo de

acción donde se desarrolla el proceso migratorio; 2. la temporalidad como variable que determina los cambios y las permanencias; y 3. el emigrante como sujeto histórico que se transforma en el acto mismo de migrar e incide en la transformación de los espacios que integra (origen, tránsito y destino).

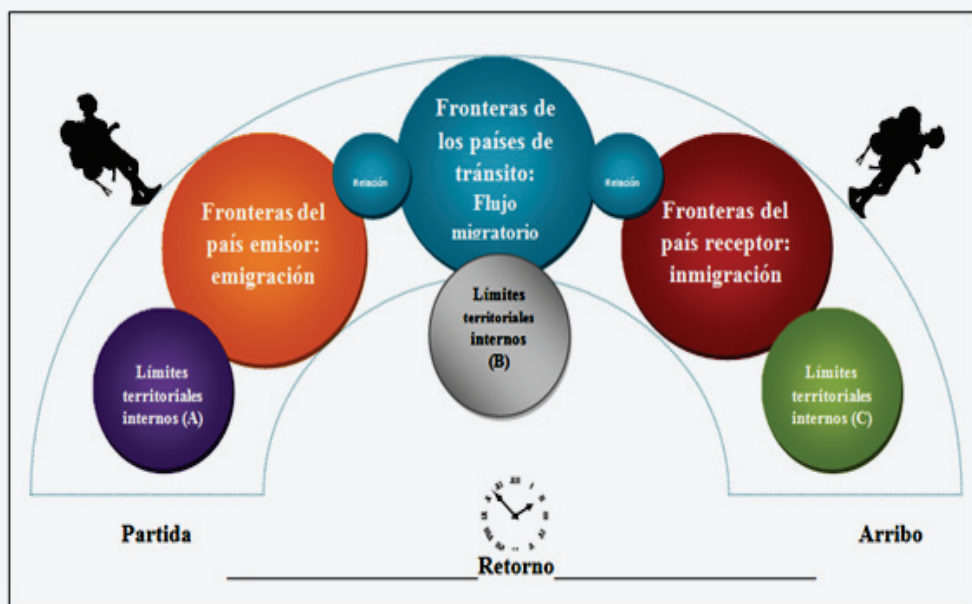
3.1. La geopolítica como campo de acción del proceso migratorio

Los grandes acontecimientos de la humanidad se han dado en planos amplios y caracterizados por una dinámica global compleja. No obstante, las pequeñas historias que nutren esos procesos de envergadura se desarrollan en fronteras terrestres, marítimas o lacustres mucho más individuales y dentro de una geopolítica cotidiana. Como señala Papadodima (2011, p. 194): “La geografía política del espacio marítimo regional cuenta con particularidades morfológicas e históricas reseñables.

Esta realidad pone en evidencia la escala del escenario migratorio en la cartografía mundial, ya que la migración intercala todos los niveles (local, provincial, nacional, regional y continental). En cada caso se pueden identificar pequeñas historias que se entretajan unas con otras para dar forma a un gran “tapiz” migratorio digno de ser analizado con rigurosidad. Ahora bien, el reto está en mirar al interior de estos procesos y apreciar las dinámicas de dispersión dejadas por los flujos migratorios en expansión, sin diluir los particularismos dentro de marcos generales. Por tal motivo, las historias de vida cobran un singular valor a la hora de entender la realidad del emigrante más allá de las impasibles estadísticas (Villafuerte y Anguiano 2020). Por un lado, permite apreciar una actividad que se realiza de forma dramática tanto individual como en pequeños grupos, y, por otro, establecer una relación con los demás procesos migratorios que están ocurriendo simultáneamente en otro lugar del planeta; entretajando así los desplazamientos humanos en un gran mosaico planetario.

El común denominador dentro de la geopolítica migratoria lo constituye la “frontera”, ya que los movimientos migratorios se dan precisamente entre determinados contornos político-económicos y socio-culturales (ver figura núm. 1). En cada caso, el migrante está al frente de una construcción geopolítica, la cual más que integrar, define, determina y establece diferencias. Es ante todo una concepción de orden administrativo que cumple una función específica: delimitar y dar sentido a un territorio y su contenido. De ahí que se señale la

Figura núm. 1. Aspectos del proceso migratorio desde la perspectiva fronteriza (Tiempo-Espacio-Sujeto)



Fuente: Elaborado por la autora

existencia del territorio estatal y la soberanía como partes de un todo integrado, ya que las “fronteras” instituyen elementos homogeneizadores y fomentan la organización del mismo a partir de criterios internos. De esta forma, resulta más fácil —al menos en teoría— definir y controlar las periferias y a quienes habitan en ella, así como resguardar el territorio y a los connacionales de quienes quieran ingresar, ocupar o posicionarse del espacio.

Una característica propia de las “fronteras” es que funciona como una herramienta política que define la extensión del espacio de un país y la ubicación de las áreas bajo su dominio institucional (Papadodima, 2011). Por tanto, más allá de su delineado en los mapas, la “frontera” afecta de manera directa la movilidad humana, permitiendo el control de la circulación tanto de personas como de objetos, señalando orígenes, nacionalidades, divergencias y otredades.

Otro aspecto importante de resaltar, dentro de la geopolítica como campo de acción del proceso migratorio, tiene que ver con el reconocimiento: al cruzar sus fronteras de origen, el emigrante experimenta, cómo los lineamientos de otros países ponen bajo el microscopio social toda su posición como ser humano. De tal manera que la condición de emigrante establece una forma de estar dentro de otro contorno donde la ley, la idiosincrasia y las relaciones socioculturales se hacen notar y le recuerdan permanentemente su estatus de expatriado. No se trata solo del fenotipo, del idioma o de la situación socioeconómica, sino de patrones discursivos que anteceden la llegada, que están ahí desde antes, dándole forma a una imagen cultural del Otro (quien llega) como diferente; alguien que busca hacerse de un espacio dentro del territorio de acogida (Izaola y Zubero, 2015).

De esta forma, las heterogeneidades y las diferencias se encuentran articuladas en un lenguaje propio de cada comunidad receptora, donde la pequeña historia del ser humano que emigra es subsumida por una valoración —no necesariamente negativa— del Otro, aunque sí franqueada por la vida de la comunidad de acogida, la

cual está recubierta de imágenes, mitos y estructuras simbólicas que se basan en una racionalidad diferente.

3.2. *Temporalidad, cambios y permanencias*

La contemporaneidad supone dinámicas ajustadas a distintos avances civilizatorios. Es un contexto histórico cargado de acontecimientos dispares llenos de cambios y permanencias que se pueden rastrear en el tiempo, ya que han dado forma al mundo de hoy; lo que la hace también una etapa sujeta a la crítica y a las reinterpretaciones desde una mirada actual. Como lo han expuesto algunos historiadores:

Ciertamente, la historia entera de la humanidad está siempre sujeta a reinterpretación y rescritura, pues no en vano la reconstrucción de la historia es algo que se hace desde cada presente concreto. Lo particular aquí es que el mundo contemporáneo se encuentra especialmente expuesto a tales reinterpretaciones y rescrituras (Aróstegui, Buchrucker y Saborido 2001, p.12).

Por tal motivo, en este trabajo se circunscribe la necesidad de poner la atención en la historia de la migración como un campo de estudio que sigue contando con mucho material que analizar. Solo basta con ver los informes de las Naciones Unidas para darse cuenta del impacto que tiene en el marco de la contemporaneidad. Sin embargo, esta realidad no solo debe analizarse desde un nivel macrohistórico, sino a nivel microhistórico, y desde la perspectiva de las historias de vida, ya que el día a día encierra prácticas que deben ser sometidas a cuestión.¹ Hay que aclarar que no se trata solo de ver a “grandes rasgos” una determinada realidad migratoria, sino de inquirir en los entresijos que la componen, conocer sus actores y reconocer la presencia que ha tenido el fenómeno migratorio en el devenir de las comunidades humanas. En palabras de Fernández y del Carpio (2017):

Visto desde una perspectiva historiográfica el desafío es dilucidar el fenómeno migratorio como proceso histórico-social

en sus cambios y permanencias y todo lo que conlleva para la reestructuración y reinención de las estructuras mentales, simbólicas, volitivas, institucionales, socioculturales, políticas y económicas tanto de los individuos como de las localidades y regiones (p. 123).

En relación con los flujos migratorios entre Ecuador y Suiza, es importante indicar que ambos países enfrentan los retos que le impone la sociedad contemporánea. Ambas realidades se encuentran atadas a una (pos)modernidad que genera transformaciones aceleradas en las estructuras institucionales, así como en la vida cotidiana. Las formas de vida impuestas por la dinámica global imponen nuevas formas de convivencia. Los flujos migratorios ecuatorianos, de 1999 en adelante, han sufrido cambios acelerados, de hecho, muchos de los migrantes ecuatorianos en Suiza primero llegaron a países como España e Italia y luego tomaron este derrotero que los alejaba más de su visión de la frontera (Papadodima, 2011). La migración es un fenómeno que no se diluye en el tiempo, permanece; pero las formas de migrar cambian, los motivos y destinos se amplían con el paso del tiempo. Asimismo, se abren nuevas rutas migratorias y nuevas formas de vida.

3.3. El emigrante como sujeto histórico

En el contexto geopolítico actual, el emigrante latinoamericano juega un rol significativo. En torno a él se tejen nuevas valoraciones que lo distinguen de los migrantes del pasado y lo proyectan a escenarios más complejos. Hay valoraciones sobre el migrante latinoamericano que lo ubican entre la tragedia y el éxito. En realidad, no se trata de historias heroicas y poéticas, más bien de pequeñas historias que dan cuenta de una realidad precedida por la situación particular de sus contextos de origen. Como se puede apreciar en los medios de comunicación, la migración colombiana tiene particularidades que se ajustan a una crisis interna, propia de la historia de lucha política experimentada por este país durante más de setenta años, y donde

los movimientos sociales juegan un rol destacado. Igualmente, la crisis política y económica de Venezuela ha generado un éxodo sin precedentes en América del Sur, misma que tiene sus propias singularidades y expectativas. Centroamérica y el Caribe representan otro tanto, no solo para los EE. UU. sino para otras sociedades del mundo. Además, a ello se suma una característica notoria: la migración intrarregional, caracterizada por cadenas y las redes migratorias (Pedone, 2010).

Sin duda, el mundo se enfrenta a una dinámica ascendente en cuanto a movimiento de personas se refiere. Los circuitos migratorios se acentúan y protagonizan hechos de la historia contemporánea reciente, de tal forma que el migrante se vuelve un sujeto histórico que delinea una nueva forma de percibir lo simbólico, las fronteras, la memoria, la filiación a los lugares, los movimientos de capitales, las prácticas sociales, la geopolítica, la nacionalidad, el género, la cultura y la desigualdad global, entre otros aspectos. Como escriben Feldan-Bianco, Rivera Sánchez, Villa Martínez y Stéfoni (2011):

En la actual coyuntura global, caracterizada por una intensificación de los movimientos de personas, mercancías información, símbolos y capitales a través del mundo, se tornan cada vez más centrales los temas relacionados con la configuración de circuitos migratorios entre sociedades desiguales, la producción concomitante de fronteras territoriales (y simbólicas), así como las restricciones diferenciadas de esos movimientos. El capital, los medios de comunicación y los bienes simbólicos parecen atravesar el mundo sin ningún tipo de barrera, mientras los migrantes se enfrentan a fronteras geopolíticas y simbólicas que establecen y controlan quien puede entrar y circular en los territorios nacionales, y como ellos son nombrados en uno u otro lado de los límites de los Estados nacionales. El mismo acto de nombrar devela, sin lugar a dudas, los intersticios históricos de la desigualdad global y el afinamiento de ciertos dispositivos categoriales que, a la vez que nombran, clasifican y otorgan sentido, separan mundos,

crean fronteras, construyen, incorporando o excluyendo tipos diferenciados de sujetos migrantes. (p.15).

En este orden, se establecen nuevas formas de desplazamiento que son referidas en las historias de vida, a lo cual se suman prácticas relacionadas con el apego a la memoria, a los lugares de origen, al relato sobre el tránsito, el mundo conectado y atado emocionalmente por las redes sociales y la asimilación con la realidad sociocultural del lugar de destino, en suma, con las coyunturas históricas específicas de cada experiencia. Se expone así, al ojo del investigador, un campo social que modela a millones de personas y donde los intercambios materiales y simbólicos establecen vínculos globales y donde el idioma y la xenofobia se superan en pro de un futuro en construcción.

4. Las historias de vida en el marco de la movilidad humana: del testimonio oral a la historia escrita

Reconocer el alcance de las historias de vida como técnica cualitativa que permite subrayar cómo cada individuo crea y reflexiona en torno al mundo social que le rodea, es un recurso valioso a la hora de abordar los procesos migratorios contemporáneos (Chárriez, 2012). En un primer momento, porque permite estudiar las distintas maneras en que los individuos construyen y dan sentido a su vida de forma cronológica, teniendo la subjetividad como factor determinante en el relato de los hechos. De esta forma, lo que se podría denominar como “experiencia biográfica”, se vuelve un factor concluyente para conocer cómo el migrante se ha desenvuelto en su dinámica emigratoria. De esta forma, la piedra angular de la historia de vida del migrante lo constituye su contexto espacio-temporal, en el cual se desenvuelven aspectos relacionados con su infancia, juventud, madurez y vejez, según cada caso.

En un segundo momento, se considera valioso reconocer que en el relato del emigrante se pueden identificar cambios importantes, una metamorfosis que da cuenta de la experiencia que genera el

cambio de lugar y todo lo relacionado con el marco geocultural que le precede y se antepone a él. Un tercer momento está determinado por su visión subjetiva, ya que cada individuo observa, valora y denota el mundo que se desdobra en su cotidianidad. De esta manera, es posible entender cómo los migrantes, en cuanto a sujetos activos y no pasivos, enfrentan indistintamente los fenómenos sociales y culturales con los que se encuentran. En el caso de las mujeres, esta mirada subjetiva tiene elementos que la experiencia masculina no contempla. Para la mujer, el acto de migrar tiene aristas más ajustadas a su condición de género como variable social. Por ello, cuando se pasa del testimonio oral a la historia escrita, se pueden encontrar distancias entre uno y otro individuo.

Un factor clave para el desarrollo y valoración de las historias de vida lo constituye la explicación —con sus propias palabras— de la experiencia personal de los migrantes; tómesese por caso las mujeres ecuatorianas que han emigrado a Suiza. A través de esta actividad, se puede descubrir cómo, en su cotidianidad, comulgan sus orígenes, familia, experiencia de viaje, lucha ciudadana, expectativas personales, búsqueda de una estabilidad laboral y emprendimientos. Así, se comienzan a perfilar las reconstrucciones que cada una realiza, y dan forma a modos de vida particulares. Por esta razón, además del relato, se hace fundamental conocer aquello que está escrito en sus diarios personales, en los testimonios audiovisuales y en la información general aportada por ellos, ya que estos datos complementan su historia personal.

Los relatos de las migrantes, al ser analizados sistemáticamente, permiten identificar en cada una un proyecto de vida diferente, que incluye una autovaloración de la decisión tomada y sus consecuencias a corto, mediano y largo plazo, sobre todo cuando hay hijos de por medio, incluyendo una disposición sobre su posible retorno. Como ha referido Sánchez (1995): MARTÍN

La historia de vida busca descubrir la relación dialéctica entre la utopía y la realidad, entre la aspiración y la posibilidad en la lucha de la vida cotidiana, por eso sus datos provienen de

la vida cotidiana, del sentido común de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente (p. 273).

En el caso de la experiencia emigratoria ecuatoriana en Suiza, es posible registrar aspectos que van más allá de la actividad laboral, ya que trabajar en las calles de Ginebra, por ejemplo, es mucho más que un acto de supervivencia, incluye el contacto con los ciudadanos suizos que integran su nuevo ámbito de residencia. Las historias de vida permiten poner el microscopio social sobre temáticas que trascienden las necesidades básicas de supervivencia, dándole sentido a aspectos como los lugares y los nombres de las cosas, y comprender la cultura comercial de un pueblo distinto pero que, como todo componente humano, necesita reponer lo consumido (frutas, alimentos, enceres, misceláneas, etc.).

Otro factor substancial es la necesidad de combatir los efectos negativos de la migración que afectan la autoestima, tal es el caso de la ausencia, la nostalgia y la depresión, y elevar los positivos, como la compatibilidad, el cariño, la aceptación y el emprendimiento de proyectos futuros. Las historias de vida permiten profundizar el tema de la movilidad humana y analizar las formas en que se han constituido estos factores en una escala menor. Sin duda, los movimientos migratorios no son simples estadísticas en el Ecuador, son una realidad protagonizada por actores vivos. Por ende, la mirada histórica que la recubre permite reconocer los contextos sociales, políticos, económicos y culturales que influyen en el movimiento migratorio.

Por otro lado, si se pone por caso el paradigma del desarrollo, es posible prever cómo, más allá del ámbito global, el Estado nacional se constituye en una unidad geopolítica que lo promulga e influye en la vida de las personas día a día. De hecho, es el Estado el que fija la relación política entre población y espacio, ya que los movimientos poblacionales se generan influenciados por el desarrollo del país. Por tanto, la migración no debe ser entendida como movimiento

unidireccional, sino como un hecho histórico que cambia con el tiempo, y donde cada individuo se desenvuelve en unidades territoriales complejas. La migración está ligada a la macroeconomía, pero también a la realidad socioeconómica de cada sujeto vivo en su ámbito local en el que produce y habita cotidianamente.

5. Migración y emprendimientos: una parte no contada de la historia de la migración ecuatoriana en Suiza

Este punto de la disertación es por demás interesante, ya que no se trata solo del acto de migrar, sino de cómo el emigrante se abre paso en el contexto que lo acoge para mejorar su nivel de vida y encontrar un camino de crecimiento propio. La experiencia en las calles de la capital suiza permite observar cómo los ecuatorianos han hecho de la movilidad humana una posibilidad de crecimiento y no de estancamiento social a través del emprendimiento.¹ Por ello, además de analizar la migración por sí misma, se pasa a otra fase del análisis aún por estudiar a profundidad: el comportamiento del(a) emprendedor(a) ecuatoriano(a). Este tema vincula tanto a la economía como a la psicología, evaluando no solo los factores exógenos sino cómo las condiciones de vida de ciertos contextos y el espíritu empresarial ajustado a la propia realidad cotidiana, se combinan para mejorar las condiciones de vida del migrante. Como lo exponen Díaz y González (2005):

Pero el fenómeno del empresariado inmigrante –*ethnic entrepreneur*–, además de su importancia e implicaciones en el ámbito privado o entorno personal de sus propietarios, tiene implicaciones sociales en el ámbito público, de manera que a través de estos procesos se normalizan y aceleran los de integración social, cultural y económica, sin que, por ello, los inmigrantes pierdan sus lazos e identidad (p. 88).

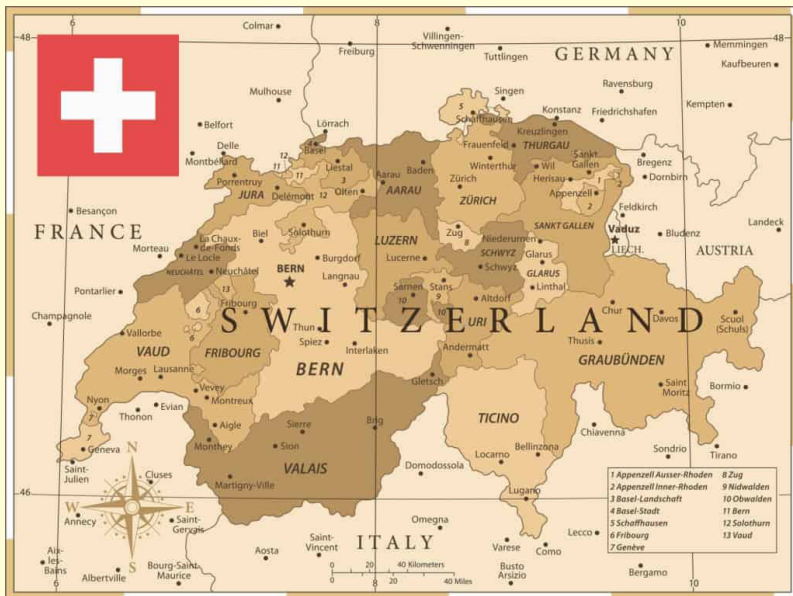
Esta conducta empresarial de los inmigrantes llama la atención acerca de dos aspectos:

1. Se agrega otro elemento a la motivación migratoria.

2. Subraya las condiciones normativas de los países de acogida en cuanto a posibilidad de crecimiento personal y social.

Cada emprendimiento económico lleva consigo el acto de la competencia y la accesibilidad al mercado y al capital ya sea en Ecuador o en el territorio suizo (ver figura núm. 2). Variables como la edad y la educación, ahora se valoran en cuanto a las experiencias previas de trabajo e impulso creativo y no por carencias o menesteres. De hecho, actitudes socioculturales como la tolerancia local y el intercambio de experiencias cotidianas entre migrantes y residentes, se consideran dentro de patrones distintos a los que tradicionalmente se mostraban en décadas anteriores; a lo que se suma un cambio de actitud en

Figura núm. 2. Fronteras y límites de Suiza



Fuente: <https://proyectomamundi.com/europa/suiza/>

la mujer migrante. El fin último es el éxito de dichas motivaciones emprendedoras, con el fin de cristalizar la intención de quedarse en la sociedad de acogida o seguir el peregrinaje.

Si tomamos por caso la historia de vida de la Sra. Narcisa de Jesús Galarza Huaita, vendedora de frutas ecuatorianas en Suiza (ver figura núm. 3), y a quien se la ha tomado registro testimonial como migrante ecuatoriana en Europa desde 1999, es posible considerar tres aspectos claves, en lo que se refiere a los emprendimientos exitosos en esta parte del mundo:²

Figura 3: Sra. Narcisa de Jesús Galarza Huaita
Vendedora de frutas ecuatoriana en Lausana-Suiza (2020)



Fuente: https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10219496585426996&id=1284589115. Entrevista realizada por la autora

1. La selección de un producto de exportación para la venta en la calle, en este caso frutas como la granadilla, naranjilla, tomate de árbol y ovos, entre otras.

2. El cumplimiento de las normas del país de acogida, en este caso Suiza, y

3. La necesidad de capacitarse en relación al mercado para el ingreso de productos suramericanos.

Esta experiencia está marcada por la motivación y el deseo de superación, pero al mismo tiempo deja entrever la importancia del contacto de los ecuatorianos con otras personas a nivel mundial, así como el contacto entre compatriotas. La experiencia de las ventas de frutas Lousanne-Flon permite asumir con mayor interés cómo las vidas de algunos ecuatorianos se despliegan en contextos distintos enteramente al suyo.

Otra experiencia, digna de mención, es la del Sr. Has Hans Ortiz, relacionada con la migración esmeraldeña en Suiza (ver figura núm. 4, ver página siguiente).³ El señor Ortiz busca situar “la cocada esmeraldeña” como producto para el consumo en Ginebra, para ello ha emprendido una logística de compra de materia prima, procesamiento y cumplimiento de las normas sanitarias del gobierno suizo. A sus 58 años de edad y con 14 años de lucha por posicionar su producto, este ecuatoriano da luces en cuanto a lo que significa para un migrante cumplir con aspectos como accesibilidad al mercado y a los consumidores y promover una iniciativa *sui generis* en un marco geopolítico exigente.

Ambas experiencias permiten apreciar lo que significa para un migrante con espíritu de lucha, lograr la accesibilidad al capital, soslayar la tolerancia de la sociedad de acogida, como el caso de la sociedad suiza. Asimismo, aprovechar las ventajas que ofrecen las redes sociales de apoyo, que comienzan con la familia en Ecuador y culmina con los amigos en el país receptor. A ellos se suma la necesidad de consolidar

Figura 4. Sr. Has Hans Ortiz
Vendedor de cocadas esmeraldeñas “La casa de mi abuela. Cocadas”
Ginebra-Suiza (2020)



Fuente: https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10219408062253972&id=1284589115. Entrevista realizada por la autora.

su nivel de formación y capacitación; así como el estudio de los requerimientos normativos y legales del país de acogida.

Estas experiencias empresariales permiten también reconocer cómo se dan a nivel cotidiano los procesos de aculturación y asimilación de la sociedad receptora, abriendo las posibilidades de análisis respecto a lo que significa migrar desde América Latina al denominado *primer mundo*. En los dos casos abordados, se puede evidenciar cómo ciertas ciudades atraen a personas que desean encontrar libertad laboral a pesar de ser emigrantes. Así, la búsqueda de mayores oportunidades

de empleo abarca su capacidad de emprender, son negocios pequeños que en el contexto del migrante representan un gran impulso material y personal. Esta es una de las razones por las cuales se puede apreciar que ambos emprendimientos se dan en zonas urbanas donde hay un grado importante de población.

Igualmente, estas experiencias migratorias permiten advertir acerca de los retos y las oportunidades que ofrecen las ciudades, el valor de los estudios por caso y el papel que juegan los Estados a la hora de aplicar estrategias para gestionar la migración. De igual forma, desde la Embajada y el Consulado de Ecuador en Suiza, el contacto con los compatriotas ecuatorianos abre la posibilidad de analizar el papel real que juegan las distintas instancias gubernamentales, las organizaciones no gubernamentales y el sector privado, a la hora de promover resultados favorables tanto para los migrantes como para las comunidades de acogida. Sin duda, detrás de cada persona en condición de movilidad humana hay talento y contribución al desarrollo de las urbes, pero es necesario reconocer cada caso a razón de mirar con amplitud su profundidad humana.

La migración internacional es un fenómeno social que afecta a amplios sectores subalternos de la sociedad, por ende, un acercamiento actualizado a estas experiencias desde las historias de vida puede ayudar a ampliar la mirada sobre la importancia que tiene la migración internacional en el mundo contemporáneo, y cómo, lo que para algunos puede ser un asunto estrictamente académico, para sus protagonistas es la vida misma.

6. Conclusiones

La migración ecuatoriana en Suiza forma parte de la historia migratoria europea, se inserta en los procesos migratorios entre América del Sur y Europa como una extensión del devenir de ambos países. Estos procesos son amplios y complejos, razón por la cual se hacen susceptibles

de análisis tanto a nivel histórico objetivo, como a nivel de las historias de vida. En este último caso, las historias particulares de los individuos en condición de movilidad humana, revaloran los testimonios orales y la experiencia local, dando cuenta de procesos largos y disímiles que pueden ser registrados y examinados de manera rigurosa.

En cuanto al tema de los emprendimientos como actividades económicas asociadas a la migración en Suiza, esta realidad vigente, admite comprender, más allá de las formas tradicionales de trabajo, cómo para los migrantes forman parte de la migración internacional como actividad humana; es decir, dónde se encuentran las valoraciones sobre el día a día de la gente. Las experiencias de los trabajadores ecuatorianos en ciudades como Lausana o Ginebra permiten subrayar los roles ecuatorianos que hacen presencia en las urbes suizas, incorporando aportes culturales (por ejemplo, los gastronómicos).

Las experiencias mostradas dan cuenta de lo que significa para un migrante tener un espíritu de lucha en el exterior, lo que significa la accesibilidad al capital de inversión, la tolerancia, la administración del éxito y los fracasos en un contexto ajeno. Ecuador es un país con una amplia experiencia como país emisor de migrantes, pero ahora se enfrenta a la otra cara de la moneda, el ser un país receptor. El siglo XXI promete traer consigo la necesidad de reflexionar acerca del acto de migrar en su doble dirección, así como la urgencia de edificar una historia de la migración que incluya la visibilidad de las voces de los protagonistas reales y no solo de las estadísticas. La subjetividad tiene su lugar en estos procesos, así como los relatos autobiográficos y los escritos, por lo que las historias de la migración subsumen las pequeñas historias de vida de los colectivos migrantes.

Notas

- ¹ Sin duda, urge la necesidad de reflexionar acerca de los estereotipos que rodean el acto de migrar, así como la urgencia de edificar una historia de la migración que, además de acercarse a la realidad, busque cambiar los imaginarios colectivos de orden

negativo que prevalecen en muchos lugares y afectan la dinámica migratoria. Por tal razón, se pone el acento en la visibilidad de las voces de los protagonistas, la subjetividad individual y la importancia de la creación de los relatos autobiográficos, ya sean estos escritos, fotográficos, audiovisuales o electrónicos, los cuales constituyen fuentes de primera mano para la comprensión de un fenómeno tan complejo que afecta a millones de personas y a un número importante de países.

² Esta entrevista fue realizada por la autora. Puede consultarse en https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10219496585426996&id=1284589115

³ Esta entrevista fue realizada por la autora. Puede consultarse en https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10219408062253972&id=1284589115

Bibliohemerografía

- ARÓSTEGUI, Julio; BUCHRUCKER, Cristian y SABORIDO, Jorge (Dir.) (2001). *El mundo contemporáneo: historia y problemas*. Barcelona (España): Crítica.
- CHÁRRIEZ, Mayra (2012). "Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa". En *Revista Griot*, vol. 5, núm. 1, diciembre 2012, pp. 50-67. Recuperado de <https://revistas.upr.edu/index.php/griot/article/view/1775>
- DÍAZ, Francisco y GONZÁLEZ, José (2005). "Comportamiento emprendedor e inmigración". En *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, SOCIOTAM, vol. XV, núm. 2, julio-diciembre, pp. 85-101. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/654/65415206.pdf>
- EZAMA, Elena (2015). *Guía para la elaboración de la historia de vida*. Consejería de Bienestar Social y Vivienda. Oviedo: Principado de Asturias.
- FELDAN-BIANCO, Bela; RIVERA, Liliana; VILLA, Marta y STÉFONI, Carolina (Coord.) (2011). *La construcción social del sujeto migrante en América Latina: prácticas, representaciones y categorías*. Quito (Ecuador): FLACSO, CLACSO. Recuperado de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=39541>
- FERNÁNDEZ, Eduardo y DEL CARPIO, Perla (2017). "Migración internacional y ciencia histórica: un acercamiento desde la nueva historia". En *Revista CIMEXUS*, vol. XII, núm. 2, julio-diciembre, pp.121-142. Recuperado de <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-MigracionInternacionalYCienciaHistorica-6317390.pdf>
- IZAOLA, Amaia y ZUBERO, Imanol (2015). "La cuestión del otro: forasteros, extranjeros, extraños y monstruos". En *Papers, Universidad del País Vasco*, 100/1, pp.105-129. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.5565/rev/papers.649>
- PAPADODIMA, Zampeta (2011). "Las fronteras regionales: la materia de migraciones en la Geopolítica contemporánea". En *Cuadernos Geográficos*, núm. 48 (2011-1), pp. 189-205. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/171/17121091007.pdf>
- PEDONE, Claudia (2010). "Cadenas y redes migratorias: propuesta metodológica para el análisis diacrónico-temporal de los procesos migratorios". En *EMPIRIA. Revista de*

- Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 19, enero-junio, pp. 101-132. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2971/297126345004.pdf>
- PELLEGRINO, Adela (2003). *La migración internacional en América Latina y el Caribe: tendencias y perfiles de los migrantes*. Serie Población y Desarrollo, núm. 35. Santiago de Chile: Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE), División de Población.
- SÁNCHEZ, María (1995). "Historias de vida de inmigrantes". En *Didáctica*, núm. 7, pp. 271-278. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=148673>
- VILLAFUERTE, Daniel y ANGUIANO, María (Coords.) (2020). *Movilidad humana en tránsito: retos de la Cuarta Transformación en política migratoria*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Chiapas: CESMECAUNICACH - Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. Recuperado de <https://repositorio.cesmecca.mx/bitstream/handle/11595/995/Movilidad%20humana%20en%20tr%C3%A1nsito.%20PDF%20FINAL.pdf?sequence=7&isAllowed=y>