



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO RAFAEL RANGEL
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA GEOGRAFÍA
Y LAS CIENCIAS DE LA TIERRA
TRUJILLO, VENEZUELA**

**EL FORTALECIMIENTO DE LA IDIOSINCRASIA DE LOS PUEBLOS
DESDE UN ENFOQUE GEOHISTÓRICO**

www.bdigital.ula.ve

Autora

Lcda. Paredes Yajaira

Tutora

MSc. Sáez Mariela

Trujillo, Junio 2017



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO RAFAEL RANGEL
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA GEOGRAFÍA
Y LAS CIENCIAS DE LA TIERRA
TRUJILLO, VENEZUELA**

**EL FORTALECIMIENTO DE LA IDIOSINCRASIA DE LOS PUEBLOS
DESDE UN ENFOQUE GEOHISTÓRICO**

Proyecto de Investigación presentado a la Ilustre Universidad de los Andes como requisito para optar al Título de Magister Scientiae en Docencia de la Geografía y las Ciencias de la Tierra

Autora

Lcda. Paredes Yajaira

Tutora

MSc. Sáez Mariela

Trujillo, Junio 2017

INDICE GENERAL

Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Resumen.....	vi
Introducción.....	1
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
Planteamiento y Formulación del Problema.....	5
Objetivos de la Investigación	
Objetivo General.....	12
Objetivos Específicos.....	12
Justificación de la Investigación.....	12
Delimitación de la Investigación.....	14
CAPITULO II	
MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la Investigación.....	16
Bases Teóricas.....	20
Enseñanza en la Historia.....	20
Identidad.....	22
Identidad Local.....	22
Identidad Cultural.....	23
Conciencia Identitaria.....	23
Idiosincrasia.....	24
Geohistoria.....	24
Enseñanza de la Geohistoria.....	26
Geografía y su Enseñanza.....	27
Estrategias Metodológicas.....	29
Estrategias Preinstruccionales.....	29
Estrategias Coinstruccionales.....	30
Estrategias Postinstruccionales.....	32
Estrategias Didácticas.....	34

Clasificación de las Estrategias Didácticas.....	33
Currículo Bolivariano.....	38
Bases Legales.....	39
Operalización de las variables.....	42
CAPITULO III	
MARCO METODOLÓGICO	
Tipo de Investigación.....	43
Diseño de la Investigación.....	44
Población y Muestra.....	45
Técnicas para la recolección de información.....	45
CAPITULO IV	
DIAGNOSTICO GENERAL DE LA SITUACIÓN	
Aproximación a la caracterización.....	48
Escenario Geográfico.....	48
Escenario Histórico.....	51
Escenario socioeducativo.....	56
Triangulación.....	59
Interrogante a los Estudiantes.....	60
Interrogante a los Docentes.....	61
Interrogantes a los Miembros de la Comunidad.....	63
CAPÍTULO V	
JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	
Objetivos de la Propuesta.....	65
Planeación de los talleres.....	68
Realización de los Talleres.....	69
Evaluación de los Talleres.....	70
Ejecución del plan de acción.....	74

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones..... 77

Recomendaciones..... 79

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA..... 81

ANEXOS

Encuestas aplicadas..... 84

Modelo de Planificación..... 85

Entrevistas a Estudiantes..... 86

Entrevistas al Docente..... 87

Fotografía de la Comunidad..... 88

Entrevista a la Comunidad..... 89

www.bdigital.ula.ve

DEDICATORIA

- A Dios Todopoderoso, a la virgen santísima por cuidarme, y tener un camino lleno de luz y sabiduría.
- A mis padres Luis Paredes y mi Madre María Briceño de Paredes que siempre estuvieron presentes conmigo apoyándome en los momentos difíciles de mi vida y esta meta que he logrado se las debo a ellos “Los Amo”

www.bdigital.ula.ve

AGRADECIMIENTO

- A Dios todopoderoso por darme salud y entendimiento para seguir adelante.
- A mis padres por tenerlos en todo momento.
- Sobre todo a mi apreciada y querida tutora Mariela Sáez que por su orientación culmine mi trabajo de investigación “ Se lo agradezco”
- A los profesores de la Universidad de los Andes por ser la base fundamental de este logro “Se los agradezco”

www.bdigital.ula.ve

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
NÚCLEO RAFAEL RANGEL
CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA GEOGRAFÍA
Y LAS CIENCIAS DE LA TIERRA
TRUJILLO, VENEZUELA**

**EL FORTALECIMIENTO DE LA IDIOSINCRASIA DE LOS PUEBLOS
DESDE UN ENFOQUE GEOHISTÓRICO**

Autora

Lcda. Paredes Yajaira

Tutora

MSc. Sáez Mariela

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito Proponer un plan de acción para el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque Geohistórico en la parroquia “José Leonardo Suárez” del municipio San Rafael de Carvajal en el estado Trujillo. El estudio se enmarca dentro de la modalidad de proyecto factible, apoyado en un análisis de necesidades en el cual participaron los docentes de la parroquia ubicadas en el contexto geográfico de la parroquia de “José Leonardo Suárez” en el municipio San Rafael de Carvajal del estado Trujillo, con una muestra de 62 docentes. Los resultados arrojaron que la pertinencia educativa, pretende apoyar a los docentes de manera integral para que desarrollen su idiosincrasia, propiciando los elementos necesarios para proyectar el modo en que los estudiantes y las comunidades puedan conocer y difundir el acervo cultural, lo que permita fomentar su identidad.

Palabras Claves: Fortalecer, idiosincrasia, Enfoque, Geohistoria

**UNIVERSITY OF THE ANDES
NUCLEUS RAFAEL RANGEL
POSTGRADUATE STUDIES COUNCIL
MASTERY IN TEACHING GEOGRAPHY
AND THE SCIENCES OF THE EARTH
TRUJILLO, VENEZUELA**

**THE STRENGTHENING OF THE IDIOSINCRASIA OF THE PEOPLES
FROM A GEOHISTORICAL APPROACH**

Author
Lcda. Yajaira walls
Tutor
MSc. Sáez Mariela

SUMMARY

The purpose of this research was to propose an action plan for the strengthening of the idiosyncrasy of peoples from a geohistorical approach in the "José Leonardo Suárez" parish of the municipality of San Rafael de Carvajal in the state of Trujillo. The study is part of the modality of a feasible project, supported by a needs analysis in which parish teachers took part in the geographical context of the parish of "José Leonardo Suárez" in the municipality of San Rafael de Carvajal. Trujillo, with a sample of 62 teachers. The results showed that the educational relevance, aims to support teachers in an integral way to develop their idiosyncrasies, promoting the necessary elements to project the way in which students and communities can know and disseminate the cultural heritage, which allows to, promote their identity.

Key Words: Strengthen, idiosyncrasy, Approach, Geohistory

INTRODUCCIÓN

El logro en la educación de calidad se ha convertido en un factor de primer orden en todos los países del mundo, porque de ella se deriva el desarrollo de los pueblos, precisamente durante los últimos años donde se ha observado un creciente aumento en los presupuestos destinados a educación, proyectos atendidos, estudiados, aplicados con mayor interés, porque en las sociedades actuales la educación es considerada una inversión a futuro. Ante esta perspectiva en Venezuela se han producido cambios con la finalidad de elevar la calidad de la educación y ubicarla progresivamente al ritmo de los avances sociales, económicos, científicos y tecnológicos que la coloquen en igualdad de condiciones en el resto del mundo.

En este sentido, los fundamentos de una educación basada en derechos tienen como punto de inicio las necesidades y los intereses de la niñez y la adolescencia; el educador es fundamentalmente un facilitador orientador que implica estar informado y sensibilizado ante las características propias del desarrollo evolutivo que debe afrontar en su desarrollo psicosocial, y como estas etapas naturales se conectan con las fases propias del sistema educativo, en esta inserción se yuxtaponen dos momentos peculiares en el desarrollo evolutivo y en la progresión escolar con muchas interrogantes y expectativas que ayudarán, poco a poco, a reafirmar las bases de la personalidad y del éxito o fracaso escolar.

Es por ello que se debe implantar en cada centro educativo un proceso de aprendizaje significativo, activo y su transformación que precise un cambio en la enseñanza, teniendo en cuenta los procesos de cambio en la actitudes del docente y cambio en la metodología; con el establecimiento de una organización horizontal, sinérgica y cooperativa del docente en los procesos de transición de los estudiantes que se tienen que promocionar para una efectiva toma de decisiones en la realización de actividades de aprendizaje en un medio social donde se desenvolverán

En atención a estas consideraciones, esta enseñanza debe estar basada en la realidad socio histórica que al parecer está desvinculada del contexto geohistórico e identitario, puesto que está desprovista de una memoria histórica de los actores que hicieron vida activa para el desarrollo progresivo de éste colectivo; como lo es Unidad Educativa “Salomón Briceño Gabaldón” participe de la carencia de la memoria de la comunidad, de hecho la institución no posee un documento que la identifique como poseedora de un epónimo; no existe un registro de su historia de vida.

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores en la presente investigación se propone el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico, que no subordina ninguna ciencia sino que asume las peculiaridades de ambas; las ciencias que se añaden el adjetivo de históricas suelen conformarse con dar explicaciones tomadas desde la historia a las realidades tangible del presente y la geografía histórica lo mismo que el derecho histórico, no son verdaderas ciencias históricas, ya que estudian el presente y buscan en el pasado elementos de su explicación, raíces que aclaren la situación del presente. Pero no llegan a ser ni geografía integral del pasado ni historia total del derecho pasado. La geografía histórica lo mismo que el derecho histórico coinciden en la búsqueda en el pasado de elementos permanentes o al menos mudables a escala secular.

Por tal razón la presente investigación está orientada al estudio del fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico, en la parroquia José Leonardo Suarez, del municipio Carvajal, del estado Trujillo, la cual está estructurado de la siguiente manera: El primer capítulo, consta del planteamiento del problema, donde se evidencian los problemas presentados para lo cual una vez analizado, se realizó la formulación del problema, los objetivos de la investigación, justificación y delimitación de la investigación.

En el Capítulo II corresponde a los antecedentes y bases teóricas que destacan las teorías en que se sustenta la investigación, luego el Capítulo

III se ubica el marco metodológico, estructurado por el tipo de diseño de la investigación, población, muestra, técnica de recolección de la información y el análisis de la información. Seguidamente se presenta el capítulo IV, análisis e interpretación de los resultados. Para culminar se presenta el capítulo V, en el cual se expresan las conclusiones y recomendaciones. Posteriormente se presenta el capítulo VI, el cual esboza la propuesta de trabajo y finalmente la bibliografía consultada y los anexos

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

En este capítulo se presenta la contextualización del problema en correspondencia con la situación que sugiere una alternativa de solución como respuesta a una necesidad sentida de la comunidad. En este sentido, se orienta la investigación a través del planteamiento y formulación del problema, objetivos, justificación y la delimitación del mismo en un escenario y un colectivo muy particular.

Se han dado acontecimientos que han marcado el camino del hombre, como el desarrollo de la Revolución Industrial y el capitalismo, cuyos movimientos modificaron estructura socio-económica, estas revoluciones generaron situaciones críticas, específicamente en lo intelectual lo que exigió a los filósofos de esos tiempos dar frente a nuevos desafíos para reestructurar sus ideas para recrear nuevas sustentos teóricos de orden filosófico; siendo esto el punto de partida para eventos que marcan las tendencias del pensamiento ante la ciencia; como plataforma del quehacer academicista hasta la actualidad.

De igual manera, a medida que el mundo avanza la humanidad se va enfrentando a mayores desafíos en lo social, político y educativo, en el ámbito educativo hay situaciones que el docente debe mejorar y su principal reto es enfrentar la educación en el mundo actual. El tercer milenio exige la emergencia de un paradigma en la enseñanza, basado en el constructivismo, que buscan no solo alcanzar un aprendizaje contextualizado sino también que la enseñanza se convierta en un proceso creativo; que cambie al docente en desarrollador de las potencialidades de los estudiantes, donde se aplique la transversalidad y la resolución de problemas como estrategia central del proceso didáctico; en la enseñanza de la historia, la cual ha tomado un nuevo enfoque de aprender del pasado para comprender el presente, no obstante, ello surge la didáctica como una herramienta de amplia trascendencia.

Cabe destacar que, la historia es parte de la identidad de un pueblo, por ello se le debe dar importancia en la formación con ella se aprende sobre los antecedentes, sociales, culturales, étnicos, políticos, religioso, gastronómico, entre otros, esto permitirá poseer sólidas para reflexionar sobre los problemas actuales y poder entender los actuales conflictos. Es muy importante la evolución de la vida humana, debe darse a la par de las nuevas generaciones, en los ambientes de aprendizaje donde los estudiantes participen activamente, partiendo de los conocimientos previos, se pueda interactuar entre lo real, como son las visitas a museos, testimonios fotos, videos y objetos del pasado

En la actualidad la enseñanza de la historia es principalmente memorística, el fin de estudiar la historia es la construcción de los conocimientos aplicables a problemáticas actuales, las didácticas que deben predominar en las aulas, en concordancia con lo expuesto, cabe indicar que la mayoría de las sociedades han estado interesadas en conocer su pasado histórico como una herramienta para la socialización y educación del ciudadano. Resulta imperante la necesidad de enseñar historia, pues conocer el pasado coadyuva a entender mejor el presente, así como avizorar el futuro.

En este sentido en la educación resulta muy importante para concienciar en los estudiantes la importancia sobre su propia historia, pues ello les hará desarrollar el sentido de identidad nacional para fortalecerse y cohesionarse bajo un mismo ideal, desconocer la historia, es desconocerse a sí mismo, su identidad. Así que conocer, enseñar y aprender historia más que algo importante es una necesidad y los programas de educación deben de reestructurarse en torno a tal asignatura para hacerla más atractiva a los estudiantes quienes son los que están haciendo ya historia desde su propio presente y necesitan conocer la que dejaron sus antepasados.

En atención a lo antes señalado se presenta el enfoque geohistórico; según Tovar (1986) es considerado como una propuesta teórico metodológico para el análisis del espacio geográfico desde una perspectiva interdisciplinaria, entendiendo al espacio como producto social, la acción de los grupos humanos como consecuencia de una realidad histórica.

Para el análisis del espacio se parte del presente, como síntesis del proceso, siendo la historia de las comunidades la que se desarrolla sobre la base de dos coordenadas, tiempo y espacio; por ello, la geografía marca un hito de avanzada frente a los acontecimientos y contradicciones históricas del presente milenio. A ello, se agrega la complejidad que emergen de la globalización, de los avasallantes avances tecnológicos e informativos, el desarrollo humano y sustentable en medio de la competitividad económica, política y social, los cuales salpican inevitablemente el espacio geográfico a escala planetaria, nacional, regional y local.

Es por ello, que el enfoque geohistórico constituye una propuesta interdisciplinaria y transdisciplinaria para el análisis de la realidad geográfica, en atención a las condiciones históricas, bajo este enfoque, iniciaron estudios enunciados, nociones, conceptos y categorías para la construcción de una teoría de la espacialidad venezolana, al descubrir y analizar la estructura geoeconómica dentro de nuestra realidad histórica concreta.

Asimismo se evidencia el manejo de la dialéctica tiempo espacio, la historia, es decir el tiempo, lo diacrónico, permite seguir la pista a las relaciones, contribuye a descubrir cómo se produce el fenómeno; la geografía como el espacio, lo sincrónico, demuestra cómo la sociedad actúa sobre su medio; por lo tanto constituye el análisis y la síntesis de la organización y estructura del espacio. En términos del conocimiento, es una representación de la realidad a la cual se trata de dar respuesta, donde se integran, por una parte el espacio y por la otra el tiempo las dos grandes variables del conocimiento científico social.

En este contexto la educación geográfica es de vital importancia, que contribuirá de alguna manera, al desarrollo de las potencialidades de las localidades, de las regiones y del país. La realidad es diversa, compleja y multivariable como resultado de los múltiples elementos que la conforman bien sean físicos, biológicos, sociales, culturales, económicos, políticos, ambientales y sus interrelaciones, lo que implica la necesidad de conocer la realidad para actuar responsablemente y con trascendencia histórica su importancia radica en la promoción de la formación ética sustentada en la idea de responsabilidad para la construcción de un proyecto histórico pedagógico que haga conscientes el devenir como nación.

El estudio del espacio desde el enfoque geohistórico conduce a un análisis objetivo, estableciendo correlaciones en las diferentes escalas en lo local, regional, nacional, internacional o mundial, en el contexto trujillano, se complementa atendiendo los lineamientos estratégicos del ente regulador de la educación venezolana bajo su propuesta educativa Bolivariana; a través del programa de las ciencias sociales que obliga alinear la planificación de las áreas de la geografía e historia desde un enfoque integrador; lógicamente, esta propuesta está inmersa en el contexto literario que obedece a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. CRBV (1999) en su artículo capítulo VI donde hace mención a la protección del acervo cultural la memoria histórica e identidad de los pueblos; aunado a ello, las políticas educativas de desarrollo endógeno, generan una interacción socio histórica que permite abordar elementos vinculantes e inherentes a la Geohistoria.

De igual manera, las casas de estudios universitarios por excelencia están obligados a asumir estos lineamientos en armonía con la idiosincrasia; sin embargo la Universidad de los Andes como pionero del quehacer educativo trujillano, a través de la enseñanza de la Geohistoria, tal como la concibe la Maestría en Docencia de la Geografía y las Ciencia de la tierra; desde la experiencia del educador trujillano teniendo la oportunidad de fortalecer sus estudios en el área de la geografía e historia; abordando de esta manera el enfoque geohistórico, como una

nueva alternativa para el estudio de la complejidad de la persona organizada en sociedad con un pasado y un espacio determinado por las aristas representativas de un mundo global.

De esta manera, la imagen del tradicional de la enseñanza de la historia, además de señalarlo como un indagador de la biblioteca, este se desplaza a terrenos polisémicos, donde el esfuerzo por recuperar el hecho histórico, parte de una relación más orgánica con todas las ciencias sociales del hombre, creándose por tanto una visión nueva sobre lo que es un hecho histórico.

Desde la perspectiva de la idiosincrasia, como la que permite diferenciar a un individuo o grupo, del resto, que pertenece o integran otra cultura, no es excluyente, es decir, la idiosincrasia determina las pautas de comportamientos y de cualidades que son recurrentes en una población, es un error pretender que todos los individuos que integran una cultura sean idénticos, pueden compartir cualidades, acciones, que es lo que se denomina como idiosincrasia, pero no pueden quedar fuera todas aquellas cuestiones inherentes a la experiencia de cada persona, su educación, entre otros factores que pueden incidir en la manera de comportarse.

Según, Marín (2009), se trata de características compartidas por un amplio sector de la sociedad, la idiosincrasia es una característica de comportamiento, pensar, sentir, actuar, rasgos y carácter propios o culturales, distintivos y peculiares de un individuo o un grupo, se define como temperamento particular, identifica, por tanto, las similitudes de comportamiento en los aspectos culturales, en las costumbres sociales y en el desempeño profesional, depende de dónde se utiliza, como un tecnicismo que indica peculiaridad o particularidad individual, se utiliza para referirse a la forma como los individuos reaccionan, perciben y experimentan una situación común.

Es por ello que la idiosincrasia indicada a partir del comportamiento social de las personas, esta característica de idiosincrasia puede ser resaltada las relaciones sociales que se establece, en la parroquia “José

Leonardo Suárez” las costumbres tradicionales, los valores, normas de vida, lenguaje, simbolismos y cultura material desarrollados a lo largo del desarrollo de esta comunidad, que ha venido dando pasos en su devenir histórico, los grupos sociales que se constituyen, van adquiriendo su propia fisonomía cultural, sustentada por todos los elementos sociales, materiales y espirituales.

De esa manera, van conformándose sus raíces históricas rasgos característicos de la parroquia, conformados por rasgos particulares producto del crecimiento de la población a través de las invasiones o con la llegada de nuevos habitantes; a través de la preservación y enriquecimiento del acervo histórico de la parroquia, de sus tradiciones, valores y costumbres. Es por ello la educación debe responder a dicha exigencia, con modelos que apoyados en los avances científicos, debe hacerse; desde el nivel inicial, donde el individuo comienza con el proceso de internalización de la representación de sí mismo; se inician el proceso de distinguir diferentes elementos vinculados al autoconcepto, entre otros criterios que conducen a rasgos identitarios de cada ser.

Ahora bien, la realidad socio histórica de este sector al parecer está desvinculada del enfoque geohistórico en consecuencia a la idiosincrasia, puesto que está le han restado importancia a su memoria histórica como su origen, fundación, identidad y de los actores que hicieron vida activa para el desarrollo progresivo de éste colectivo; en síntesis, la inquietud de la autora como docente de la Unidad Educativa “Salomón Briceño Gabaldón” es partícipe de la carencia de la memoria de la comunidad, la institución no posee un documento que la identifique como poseedora de un epónimo; no existe un registro de la historia de vida del mismo.

Cabe destacar que este dato trae como consecuencia que la institución desconozca su origen, obviando el carecer histórico; desde luego los gerentes educativos que han administrado la institución han tratado de investigar por diferentes entes y no han tenido respuestas por los entes gubernamentales. De esta realidad, no está exenta la parroquia José Leonardo Suarez, puesto que no alberga registros o antecedentes de su

propia iniciación en el devenir histórico, tampoco existe un cronista que haya investigado al respecto. Tal situación fortalece la incertidumbre a los propios docentes de no poseer una herramienta que facilite la enseñanza de la historia local a las nuevas generaciones que se gestan por falta de una memoria que le permitirá publicarse un espacio y en un lugar que le ha visto crecer y desarrollarse.

En atención a los postulados antes mencionados se toma en cuenta el enfoque geohistórico porque posee una visión interdisciplinaria y transdisciplinaria permitiendo el análisis de la realidad geográfica en atención a las condiciones históricas, que permiten generar un cuerpo de enunciados, nociones, conceptos y categorías de información teórica para estudiar el espacio y analizarlo dentro de una realidad estos postulados permitirán el fortalecimiento de la idiosincrasia para contar con una identidad propia en las nuevas generaciones orientada con la compilación de aspectos sociohistóricos que fusionados con el enfoque geohistórico permita la configuración de elementos identitarios a fin de sentar un precedente en la parroquia “José Leonardo Suárez” ante un contexto pluricultural

Formulación del Problema

Todo lo anteriormente descrito origina las siguientes interrogantes de la investigación:

¿Cuál es la concepción identitaria desde lo cultural, histórico y social del colectivo que habita en la parroquia de “José Leonardo Suárez” en el municipio San Rafael de Carvajal del estado Trujillo?

¿Cuáles son los elementos identitarios que conforman la problemática existente en la parroquia José Leonardo Suárez del municipio san Rafael de Carvajal.

¿Qué elementos geohistórico hay en los programas de estudio correspondiente a la historia y geografía en educación

¿Qué tipo de estrategias pueden diseñarse para lograr el fortalecimiento de la identidad local de la parroquia “José Leonardo Suárez” del municipio

San Rafael de Carvajal en el estado Trujillo? Para dar respuesta a las interrogantes se plantean los objetivos de la investigación.

Objetivo General

Diseñar un plan de acción para el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la Parroquia “José Leonardo Suárez “del Municipio San Rafael de Carvajal en el Estado Trujillo.

Objetivos Específicos

Diagnosticar el conocimiento sobre el enfoque geohistórico que poseen los pobladores de la Parroquia José Leonardo Suarez sobre su identidad local.

Identificar los elementos de la idiosincrasia para el fortalecimiento de la identidad local de la Parroquia José Leonardo Suarez del Municipio san Rafael de Carvajal.

Ejecutar un plan de acción para el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la Parroquia “José Leonardo Suárez “del Municipio San Rafael de Carvajal en el Estado Trujillo.

Justificación de la investigación

La importancia de esta investigación, se fundamenta en dos vertientes, la primera insiste en la profundización del fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la parroquia “José Leonardo Suárez “del municipio San Rafael de Carvajal en el estado Trujillo para la transformación educativa y social que favorece el conocimiento y la valoración de la identidad, además de concienciar, de defender y preservar el patrimonio cultural; de ahí la relevancia de esta área para que sea más práctica y profunda a la vez; por lo que se requiere que el docente enseñe que la integración del hombre va más allá del medio donde habita.

La segunda, es porque se inscribe en el nuevo escenario sociopolítico planteado en el país, como consecuencia del derecho a la participación que otorga la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela CNB (1999), para todos los ciudadanos y ciudadanas en bien de la transformación social en el marco de la instauración de la institucionalidad democrática. En atención a este planteamiento, la universidad funge como centro del quehacer intelectual y espacio para la discusión de las políticas territoriales, cambios y sus adecuaciones para contribuir con el fortalecimiento y desarrollo de las comunidades; esto como cumplimiento de la pertinencia social de la universidad.

En este caso particular, la adecuación de las premisas anteriormente esbozadas se puntualiza en la elaboración de una propuesta el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la parroquia “José Leonardo Suárez “del Municipio San Rafael de Carvajal en el Estado Trujillo, esta propuesta pretende dar a conocer la diversidad cultural de la Parroquia, es decir construir un texto que sirva para la conformación de una conciencia identitaria de la comunidad; además, que permita el asesoramiento histórico y geográfico dirigido al colectivo de la Parroquia.

En consecuencia, esta investigación se justifica a nivel teórico a través de la elaboración de un precedente materializado en una propuesta el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la Parroquia “José Leonardo Suárez “del Municipio San Rafael de Carvajal en el Estado Trujillo, teniendo el enfoque didáctico como un eje integrador de saberes; en fin, generar nuevos espacios de reflexión y revisión de la enfoque didáctico en cuanto al tratamiento de la geografía e historia del país, Estado Trujillo, Municipio San Rafael de Carvajal Parroquia “José Leonardo Suárez, en particular esta propuesta es enfocada al fortalecimiento de un sector para así conocer los eventos, costumbres, valores humanos, tradiciones y léxicos regionales en armonía con los hechos forjadores de la identidad nacional.

Del mismo modo, a nivel metodológico, al utilizar herramientas metodológicas apropiadas para obtener la información se acude a un conjunto de procedimientos lógicos tecno-operacionales implícitos en todo el proceso de investigación, la cual fundamenta esta investigación, asimismo, en la ampliación del enfoque de la geohistoria como herramienta didáctica tomando en cuenta que es ciencia que busca una actuación mixta dentro de su soporte espacial.

Al mismo tiempo, se justifica a nivel práctico puesto que contribuye a resolver un problema identidad para la Parroquia “José Leonardo Suárez”, ya que carece de aspectos, de tiempo, espacio e histórica que lo identifiquen como colectivo; es decir que esta investigación permitirá a una comunidad fortalecer sus raíces; asimismo se ofrecerá en la guía un conjunto de actividades de enseñanza de la geohistoria como punto de partida que les permita abordar con efectividad la formación del estudiantado, con lo cual se les formula un llamado de atención, para que adecuen su práctica académica a los requerimientos de la nueva realidad nacional, tomando como fundamento de apoyo la participación activa y crítica de los estudiantes a partir del análisis e interpretación de contexto real y cotidiano.

Así mismo, esta investigación aporta referentes educativos importantes a otras instituciones con características similares que puedan readaptar las estrategias abordadas en esta investigación a su propio contexto operativo para lograr eficiencia en la enseñanza de la geohistoria.

Delimitación

Este trabajo está orientado diseñar lineamientos, para el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico; por ello, se ubica espacialmente en la Parroquia “José Leonardo Suárez” en el Municipio San Rafael de Carvajal del Estado Trujillo. El estudio tendrá como escenarios privilegiados todas las instituciones educativas insertas en la parroquia mencionada.

La temática abordada está inmersa en el área de la geografía y ciencias de la tierra; además, el estudio se inserta en las áreas temáticas como productos investigativos en el contexto de la educación, por lo anterior, se destaca la pertinencia del trabajo con la línea de investigación “Geohistoria regional y local” de la Universidad de los Andes, Núcleo Universitario “Rafael Rangel”. Desde el punto de vista temporal el proyecto se inició en junio 2012 hasta Junio 2017.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

En este capítulo se estructuran las bases teórico–conceptuales que servirán de fundamento a la presente investigación, iniciando con las referencias a investigaciones anteriores al tema de la geohistoria.

Antecedentes de la investigación

Alfonso (2008) realizó una investigación titulada “propuesta para la enseñanza de la geohistoria” Caso: Escuela Técnica industrial Robinsoniana “Laudelino Mejías” le presente estudio consiste en una propuesta que fundamenta de manera teórica la inclusión de la geohistoria en la técnica industrial Robinsoniana “Laudelino Mejías” Municipio Trujillo del estado Trujillo, para ello, se formuló un objetivo general y cuatro objetivos específicos en los cuales se diagnostica la disociación existente, es decir, la relación tiempo y espacio del estudio geohistórico.

Metodológicamente está enmarcado en una investigación con la modalidad de proyecto factible, donde se analizan y se estudian fuentes documentales de recolección de información, las cuales aportaron datos pertinentes a la problemática planteada con la finalidad de lograr la integración de las áreas mencionadas y así promover el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Para llegar al establecimiento de la propuesta se debió realizar un análisis detallado de los programas de estudio vigentes, tanto de geografía como de historia, sobre esta base se llegó al establecimiento de un programa de estudio conformado por sus unidades, cada una de las cuales persigue el rescate de la identidad regional tan pregonado en las ciencias sociales, terminando con la propuesta de un proyecto educativo integral comunitario que permitirá coordinar el trabajo directo con las comunidades aledañas

Sáez, M (2010). Realizó un Trabajo Especial de Grado intitulado: “Geohistoria e Identidad regional en Pampán. Propuesta educativa para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Básica” El objetivo del estudio fue desarrollar un conjunto de estrategias didácticas a fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia regional con la intención de rescatar la identidad regional local. El tipo de investigación fue descriptiva con diseño mixto y el análisis cualitativo como técnica. Los resultados se centraron en la elaboración de cuentos a partir de la información dada por varios actores entre los que se destacan personas como decanos, ancianos y cronistas; considerándose este como un aporte al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la geohistoria.

El presente antecedente se considera importante al destacar la valorización de las experiencias vividas de un colectivo para la elaboración de cuentos que rescatan la ideología de la comunidad. Al mismo tiempo, se considera valioso por la metodología utilizada de orden mixto, lo permite inferir que este tipo de técnica admite más información desde los actores con sus experiencias, vivencias, leyendas y mitos que conforman la identidad de una región.

Rivera, J (2010) expuso un ponencia titulada: “Fundamentos Teóricos y Metodológicos para abordar la localidad desde el enfoque Geohistórico” El propósito fue exponer el abordaje de la comunidad de Rubio desde el enfoque geohistórico la cual implica tomar en cuenta la complejidad del contexto mundial y global y sus implicaciones en una época espacial e histórica. Asimismo, se asume que el estudio de una localidad debe considerarse en el marco del contexto época el cual se desenvuelve la conformación de una estructura urbana; esto significa abordar la forma como repercuten en la organización del espacio urbano las orientaciones históricas externas e internas, las cuales interactúan dialécticamente para dar origen a la existencia de la localidad. El autor invita a la propuesta de conocimientos y estrategias para abordar la realidad histórica más allá de la simple contemplación y descripción de los acontecimientos como ya es

tradicional.

Considera que es conveniente abordar la situación histórica desde una visión interdisciplinaria que integre los argumentos históricos con los geográficos y producir una opción metodológica que coadyuve a explicaciones más integrales, pero también más acordes a la forma como los grupos humanos construyen en su realidad geohistórica. Finalmente, considera ofrecer los fundamentos metodológicos que, a juicio del investigador, pueden contribuir a transformar la investigación geohistórica de las localidades en la complejidad del “Nuevo Orden Económico Social”

El aporte sustancial del presente ponencia se centra en la aplicación de estrategias interdisciplinaria que permita el aprendizaje de la geohistoria en forma contemplativa más allá de describir un contexto es reorientar una concepción de un todo que se refleja en una cultura propia de la colectividad. Por ello, fortalece el estudio con la forma de abordar desde el enfoque epistemológico y temporal de asumir la geohistoria.

Sayago y León, E (2009) realizaron una investigación en la universidad del Zulia, intitulada: “El Enfoque Geohistórico: una experiencia en la praxis educativa” Durante el desarrollo de la investigación se aplica el enfoque geohistórico como una propuesta metodológica para la enfoque didáctico en centros educativos de la tercera etapa de Educación Básica y Media Diversificada. Se realiza en dos etapas, la primera está representada por las actividades preliminares, dirigidas a orientar a la población en torno a la propuesta metodológica y en la segunda, se desarrolla la propuesta metodológica a través de un conjunto de actividades en las escuelas básicas: Dr. Ramón Reinoso Núñez y Alonso de Ojeda; así como también en el Liceo Nacional Caracciolo Parra Pérez del municipio Maracaibo. Durante la enfoque didáctico se realizaron trabajos de campo en la comunidad, que permiten la identificación del estudiante con su realidad y posterior elaboración de cartogramas en las áreas de influencia de los centros educativos; los cuales tienen un alto valor pedagógico tanto para

el alumno como para el docente y para la comunidad representan un documento cartográfico en un momento geohistórico determinado.

Jiménez y Rodríguez (2009) publicaron un artículo, titulado: "La enseñanza de la geografía e historia desde la localidad" el artículo hace mención a que el centro de iniciación del aprendizaje histórico-geográfico lo constituye la localidad, donde el alumno confronta diariamente su cotidianidad útil, es decir lo que siente, vive y mantiene con pacto todos los días, es un lugar de desenvolvimiento, es el espacio donde juega en desarrollar sus relaciones sociales. Explican los autores que lo local se convierte un hecho concreto donde se hace necesario la práctica de aprendizajes que se vinculan a su experiencia diaria, la cual constituye un recurso insustituible para enseñanza de la geografía y la historia como herramienta para ejercer la pedagogía que internalice el conocimiento en los educandos.

En consecuencia, las características de la localidad, su composición social, las condiciones de vida de la familia, sus intereses, necesidades y la actividad social de la ciudadanía influyen en el trabajo escolar de los educandos es por ello que la enseñanza de la geografía e historia debe ser significativa para los estudiantes sobre la base de una concepción teórica teórica-metodológica que parte de una pedagogía interactiva y holística. Establecer una formulación didáctica que sea dinámica, activa, problematizada, de plena vinculación con el entorno, y que permita construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias.

Se considera importante el artículo mencionado, puesto que reivindica el papel del docente en la formación de la memoria histórica de los estudiantes. El artículo publicado permite establecer una relación interesante con la presente investigación puesto alberga elementos que conforman la identidad de una localidad lo importante es la posibilidad que brinda el enfoque geohistórico para enaltecer la cultura de los pueblos no solamente para ubicarse en un contexto geográfico sino más bien lugar lleno de historia que la identifica y distingue de otras comunidades y son los docentes quienes tienen una participación directa

con su entorno sociocultural para fortalecer la conciencia identitaria de su comunidad mediante estrategias que implica la investigación desde sus propios protagonistas.

Bases Teóricas

Las bases teóricas se relacionan con las teorías que sustentan esta investigación y las fuentes directas e indirectas de autores relacionados con las variables objeto de estudio entre ellas:

Enseñanza de la Historia

El estudio de la Historia, según Orellana (1997), se remonta a épocas remotas, a partir de la invención de la escritura, cuando se comienza a dejar constancia escrita de los principales hechos acaecidos en las comunidades; es decir, la Historia comienza con la invención de la escritura. Pero, en un contexto más actual, la obra del historiador británico Arnold Joseph Toynbee, publicada en doce volúmenes desde 1934 hasta 1961 con el título de *Un Estudio de la Historia*, representa el aporte inicial más contemporáneo y, en el cual, el autor plantea su propia filosofía de la historia.

Posteriormente, autores como Hensell (1979), en Inglaterra han formulado propuestas didácticas que orientan hacia la configuración de los estudios de la Historia como una Ciencia Positiva, basada en los elementos de la Sociología Positiva de Comte., y cuya finalidad es brindarle una estructura metodológica que permita sistematizarla en función del estudio de los hechos y acontecimientos acaecidos en la sociedad.

Más recientemente, Claincer (1991,p.54), con base a los postulados de la Pedagogía Constructivista, sugiere la desmitificación de la Historia, alejándola un poco de la exaltación de determinados personajes como figuras centrales de un período o hecho histórico, alrededor del cual se configuran los demás acontecimientos narrados, y aproximarla más a la parte sociológica del tema estudiado. Es decir, sugiere abordar el hecho

histórico desde una perspectiva social, entendiendo que el hombre es el principal protagonista de la misma como su constructor.

En el mismo contexto se ubica Márquez (1998), quien revisa los elementos que definen el aprendizaje de la Historia en el sistema escolar venezolano; siguiendo su planteamiento una orientación Constructivista, mediante una propuesta integral de aprendizaje de la misma, y facilitando al estudiante la oportunidad de alcanzar el conocimiento por sí mismos con base en una interacción consciente con los elementos aportados durante la práctica pedagógica.

Es decir, plantea al estudiante como sujeto constructor de su propia historia. Según Márquez (1998: 28), “el aprendizaje de la Historia puede proporcionar al estudiante algunas de las experiencias necesarias para comprender su realidad como integrante de la sociedad, además que lo ayuda a desarrollar un pensamiento crítico y racional”.

Es decir, el aprendizaje de la Historia puede brindar al estudiante experiencias sobre cómo analizar un problema de índole social confrontado en su contexto interactivo (o más allá de este), aislar las principales variables, explorar sistemáticamente las posibles soluciones, comprobarlas y reflejar la solución a las que se han llegado. En tal sentido; no enseñar la Historia de manera práctica, creativa y funcional, constituye un factor limitante del desarrollo y formación integral del alumno. Se trata pues, de lograr que construyan esquemas de conocimiento que les permitan una visión de la realidad venezolana, latinoamericana y mundial, tomando en cuenta los elementos que la han definido y que la determinan.

En ese orden de ideas, la interrogante acerca de cómo se debe enseñar la Historia y qué se debe enseñar en la Educación Secundaria constituye un problema digno de ser revisado, según Márquez (1998:87), enfocándolo desde tres acepciones: (a) Como cuerpo conceptual de conocimientos; (b) Como sistema conceptual organizado de modo lógico; (c) Como metodología para comprender la realidad social vinculando el pasado con el presente en una relación de causa y efecto. Esta última

concepción, es la compartida por los investigadores, por ser de la opinión que la Historia debe ser la herramienta que facilite vincular hechos y acontecimientos acaecidos en contextos espaciales y temporales diferentes, para llegar a una comprensión aproximada de la realidad presente, mediante la conformación de un ideario histórico total, es decir, vinculante de todas las realidades.

De esa manera, correspondería al docente, tener la suficiente habilidad y competencia didáctica y teórica para mediar entre el alumno y el referente histórico, haciéndolo llegar a las causas objetivas que lo determinan y su vinculación con su cotidianidad actual. Todo ello, para hacerlo comprender que los hechos históricos no son aislados, sino que forman parte de una totalidad fenomenológica y social

Identidad

Del latín *identitas*, la identidad es el conjunto de los rasgos propios de un individuo o de una comunidad, estos rasgos caracterizan al sujeto o a la colectividad frente a los demás. La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma, que la convierte en alguien distinto a los demás, aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios o innatos, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto; por esta razón tienen validez (Molano 2007)

Identidad Local

Según Molano (2007), es un conjunto de valores, orgullos, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social, que actúan para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia que hacen parte a la diversidad al interior de las mismas en respuesta a los intereses, códigos, normas que comparten dichos grupos dentro de la cultura, que corresponde a la sumatoria de las diferentes identidades individuales de las personas que lo conforman en un grupo social ya que

son todos elementos que permiten identificarnos ,caracterizarnos y mostrar qué tienen en común y qué los diferencia de otros lugares o culturas.

En este sentido, una localidad, debe aspirar a estar claramente diferenciada e identificada, sea por rasgos culturales o económicos, también debe aspirar a que se respete su presencia y decisiones, especialmente las que tienen que ver con su propio destino. En un contexto mayor, las localidades deben conformar redes de cooperación y reparto de roles para no quedar aisladas, igualmente, deben aspirar a un desarrollo equitativo entre ellas, estableciendo mecanismos de compensación entre las localidades más desarrolladas o con mayor potencial que aquellas que tienen posibilidades limitadas.

Identidad cultural

Para Giménez, son las características propias de la cultura de un grupo que permiten a los individuos identificarse como miembros de un grupo, también diferenciarse del resto, esta compuesta por múltiples elementos como las tradiciones, los valores y las creencias características de una determinada cultura. Es necesario mencionar que la identidad cultural y la interculturalidad son conceptos complementarios que permiten a una persona o grupo afirmar su propia identidad a la vez entablar relaciones con otras culturas.

Conciencia Identitaria

En opinión de Orella U (2008) desde antes del año de (1960) se viene utilizando el término de identidad para referirse a los rasgos culturales que puedan existir o que se postulan como existentes en una comunidad local, regional o nacional y que hacen que las personas que los compartan, que tengan rasgos idénticos, se sientan de alguna manera parte de esa comunidad. Tal "Identidad cultural", "identidad regional", "identidad nacional", "identidad local" son frases que no existían hace cuarenta años y que ahora se usan a cada segundo. Los científicos sociales emplean

estas expresiones como si fueran transparentes, como si tuvieran un sentido claro, y sólo excepcionalmente intentan ofrecer una definición de las mismas

Idiosincrasia

Para Barrios, (1997) a idiosincrasia es una característica de comportamiento, es decir la manera de pensar, sentir, actuar, rasgos y carácter propios o culturales, distintivos y peculiares de un individuo o un grupo, se define como temperamento particular. La idiosincrasia identifica, las similitudes de comportamiento en los aspectos culturales, en las costumbres sociales y en el desempeño profesional.

En este sentido la idiosincrasia, es un tecnicismo que indicaba peculiaridad o particularidad individual, por otro lado es el conjunto de rasgos y al carácter propio y distintivo que ostenta, un individuo o una colectividad, es decir, la idiosincrasia sería la manera de ser que distingue a una persona o a un grupo social, teniendo un papel determinante la nacionalidad, el temperamento y la posición social.

Cabe destacar que la idiosincrasia de una persona o de un determinado grupo social a partir del comportamiento social que se le observa, los gustos y el desempeño profesional, entre otras variables. Por ejemplo es común que a los pueblos latinoamericanos se los catalogue de cálidos y afectuosos, mientras que los habitantes de América del Norte y Norte de Europa se los observa un poco más cerrados y menos expresivos, especialmente en lo que respecta a las relaciones interpersonales Si bien por supuesto existen excepciones, tal cuestión no solo es apreciable a partir del contacto que se tenga in situ con las respectivas culturas, sino que además, muchos artistas que provienen de culturas germanas y sajonas sostienen lo propio tras visitar suelos latinos.

Geohistoria

La geohistoria según Tovar (2009) es una nueva ciencia geográfica e histórica que no subordina una de las ciencias a la otra sino que asume

las peculiaridades de ambas. Las ciencias que se añaden el adjetivo de “históricas” suelen conformarse con dar explicaciones tomadas desde la historia a las realidades tangibles del presente. La geografía histórica lo mismo que el derecho histórico, no son verdaderas ciencias históricas, ya que estudian el presente y buscan en el pasado elementos de su explicación, raíces que aclaren la situación del presente. Pero no llegan a ser ni geografía integral del pasado ni historia total del derecho pasado. La geografía histórica lo mismo que el derecho histórico coinciden en la búsqueda en el pasado de elementos permanentes o al menos mudables a escala secular.

Según, Orella (2008) la geohistoria es una ciencia que diagnostica la totalidad, porque ella no se queda únicamente en las inquietudes intelectuales de definir o describir un espacio, sino que también busca comprender cómo es ese espacio y si se acepta su análisis, también puede proponer cómo remediar y cómo mejorar ese espacio. Ella nos marca las direcciones de actuación para conocer el espacio, evaluarlo y luego necesariamente hacerlas recomendaciones de intervención, no aisladamente, sino con el concurso de otras ciencias, para estructurar así una política del espacio.

Estos elementos permanentes son referentes que les sirven para la descripción del presente, de la geografía presente o del derecho actual. Pero esta búsqueda les imposibilita el hallazgo de la verdadera historia, es decir, la referencia temporal y cambiante de las realidades geográficas o jurídicas para el hombre contemporáneo y coetáneo de esos impactos. Por eso ni la geografía histórica ni el derecho histórico realizan una verdadera historia y tan sólo aportan un acarreo de materiales descontextualizados que les sirven para su construcción actual.

Precisamente, en Venezuela la geohistoria abarco un inmenso campo de estudio donde se pueden aplicar los procesos y metodologías de la geohistoria, pertinentes a desarrollar el concepto de espacio geográfico como construcción social, en tiempo y espacio determinados, para generar una nueva forma de pensamiento derivada de la realidad. La

metodología geográfica, requiere de la comprensión de lo concreto (realidad), que indivisiblemente está determinada por las relaciones y contradicciones del soporte natural y de la actividad humana.

Bajo este contexto, el acceso a la realidad o lo concreto desde la perspectiva de tiempo y espacio, requiere del abordaje directo del investigador, siendo el trabajo de campo la herramienta indispensable para tal fin. El trabajo de campo permitirá la comprensión de las áreas y espacios de la cotidianidad de las comunidades organizadas, y servirá para potenciar los conocimientos adquiridos, especialmente con la relación de las potencialidades de los espacios, las comunidades y particularmente puede ser utilizada en la concepción del entorno inmediato.

Enseñanza de la Geohistoria

En este sentido Rodríguez (2006), plantea que la geohistoria para los nuevos tiempos surge a partir de la problemática producida por la falta de implementación de estrategias de aprendizaje que promuevan una clase amena, participativa y problematizada, uno de los problemas confrontados en la enseñanza radica, primordialmente, en la falta de suficiente motivación de los estudiantes, como resultado de clases centradas en el docente, inadecuadas estrategias de enseñanza que integren al estudiante al trabajo escolar, excesiva descripción de hechos, memorizaciones, copias, recargo de tareas, rigidez y sesgo de los programas los cuales no atienden sus expectativas.

Se propone una enseñanza más dinámica, integrada a la realidad específica del estudiante, que lo lleve a internalizar las asignaturas de ciencias sociales; particularmente, se insiste en ubicar a la enseñanza de la geohistoria frente a los cambios educativos del país, con énfasis en la metodología, contenidos y nuevas estrategias de enseñanza. Las exigencias de un mundo cambiante obligan a una mayor preparación para acceder en términos iguales a los requerimientos técnico científicos de la sociedad, siendo el docente el centro de estas innovaciones por

cuanto su contacto diario con el aula de clase lo compromete a un dominio teórico metodológico que contribuya a una clase innovadora en la disciplina, cuyo fin busca ubicarlos en el campo experiencial del quehacer educativo

Cabe destacar que la geohistoria, es la ciencia que estudia la dinámica entre una sociedad del pasado y la estructura geográfica que la sustenta, es una verdadera geografía humana retrospectiva, que tiene como objetivo que los geógrafos consideren más el tiempo, y que los historiadores se inspiren ante el espacio ya que influye en distintos aspectos de la sociedad para entender la dinámica del espacio geográfico, haciendo uso de la historia, es decir, de los hechos del hombre en diferentes momentos históricos, como evidencia explicativa para entender secuencialmente como proceso las acciones que ocurren en el entorno.

Es por ello, que el enfoque geohistórico constituye una visión interdisciplinaria y transdisciplinaria para el análisis y explicación de la realidad geográfica venezolana, en atención a las condiciones históricas, bajo este enfoque, iniciaron investigaciones que han generado un cuerpo de enunciados, nociones, conceptos y categorías para la construcción de una propuesta teórica de la espacialidad venezolana, descubrir y analizar la estructura de los espacios constituye el objeto de estudio de la geohistoria, es decir estudiar el espacio y analizarlo dentro de una realidad histórica concreta.

Geografía y su enseñanza

En este sentido Santaella (2005:55) considera que la geografía es la ciencia que estudia las interrelaciones entre el hombre y el medio en un espacio y en un tiempo determinado, cuyo objeto primordial es el espacio geográfico como construcción social, y que principalmente contempla las síntesis entre lo natural y lo humano. Dentro de las atribuciones de la Geografía se encuentra la responsabilidad de dar respuesta a la realidad, y al conjunto de caracterizaciones de los asentamiento humanos con su

soporte natural, y entender la interrelación que deriva de la acción de los seres humanos sobre el mismo.

Dada la importancia que tiene para las comunidades organizadas el conocimiento de su espacio, deriva en presente curso, intentando aportar una herramienta de carácter académico, a ese proceso del empoderar al pueblo. La Geografía da respuestas inmediatas al entorno que rodea al ser humano, le describe y explique el espacio geográfico que ocupa, y le permite desarrollar el potencial del mismo, mediante las diversas disciplinas que pueden interactuar.

Para Santaella (2005:56) esta ciencia “va desde lo más simple y cotidiano, (las escalas locales, regionales y nacionales) hasta las escalas de mayor envergadura (mundial y universal), y es una ciencia compleja, dinámica, heterogénea, y cambiante, y no sólo estudia el paisaje físico o soporte natural, sino que también estudia las sociedades humanas que se apropian del mismo.” Por eso dice que las poblaciones humanas son parte de la geografía, su localización, sus actividades económicas, su cultura y arraigos, sus costumbres y todo lo relacionado con la acción de los seres humanos sobre el soporte natural.

Se debe empezar a abordar la realidad desde lo cotidiano, lo inmediato de la comunidad, lo que observa fácilmente en su entorno, lo que vive, interrelacionando los diversos componentes, las ramas y disciplinas necesarias para dar explicación al espacio geográfico como una construcción de la sociedad, y que de igual manera pueda entender lo que le rodea, dar respuestas a lo que nunca antes se le ha explicado, y particularmente para que tenga herramientas para aplicar este contexto en cualquier espacio.

Lo propio tiempo, Sanoja (2009, p.32) que “La inter y la Transdisciplinariedad son elementos necesarios dentro del esquema de la educación integrada, y responde a la conjunción de varias disciplinas para dar explicación en conjunto a los fenómenos, alejándonos de la atomización y fragmentación del conocimiento” Es decir esta propuesta se plantea la premisa fundamental de todas las sociedades de desarrollar en

tiempo y en espacio, sus actividades de sustento y apropiación del soporte natural. De tal manera que tiempo y espacio, son categorías del enfoque metodológico denominado geohistoria.

En fin la geohistoria es un enfoque donde se le da respuesta a la organización del espacio, producto de las sociedades humanas, en un momento histórico determinado, mediante diversas disciplinas, y donde el conocimiento de la realidad social inmediata es abordado como lo concreto o lo geográfico.

Estrategias Metodológicas

Por su parte, Díaz (1998) presenta otra clasificación de las estrategias metodológicas, que servirán de base para esta investigación, que el docente puede ampliar con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes y que a la vez pueden incluirse basándose en su momento de uso y presentación tales como las estrategias Preinstruccionales, Construccionales y postinstruccionales:

www.bdigital.ula.ve

Estrategias Preinstruccionales

Según el autor antes mencionado, son aquellas que preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, de igual manera sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas, en este sentido, que le sirve al docente para conocer lo que saben los estudiantes y para utilizar tal conocimiento como fase para promover nuevos aprendizajes, se recomienda resolver al inicio de clases.

Las estrategias Preinstruccionales más usadas son los objetivos, los organizadores previos y las señalizaciones, definiendo los objetivos como los enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno, los organizadores previos como la información de tipo introductoria y contextual.

Es decir tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa, también se refiere a las estrategias dirigidas a activar

conocimientos previos de los estudiantes o incluso a generarlos cuando no exista, la activación de esta estrategia sirve al docente en un doble sentido ya sea para conocer lo que saben sus estudiantes y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes. Las señalizaciones que representan según el autor antes mencionado a los señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender, el uso de esta estrategia permite orientar y guiar la atención y aprendizaje del alumno, así como también identificar la información principal; mejora la codificación selectiva.

Estrategias Coinstruccionales

Díaz (1998) destacan que este tipo de estrategias apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza, permite que el aprendizaje mejore la atención e identifique la información principal, de igual manera logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, así como también que organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Con esta estrategia se busca el logro de un aprendizaje con comprensión, cubren funciones como: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización y la motivación aquí se incluye estrategias como ilustraciones, mapas conceptuales, redes semánticas y analogías.

En relación a las ilustraciones el mismo autor manifiesta que son las estrategias empleadas para llamar la atención o distraer como las fotografías, esquemas, medios gráficos, que sirven para comunicar ideas concretas o de bajo nivel de abstracción, conceptos procedimientos o instrucciones las funciones es que permiten dirigir y mantener la atención de los estudiantes, permitir la explicación en términos visuales de lo que sería difícil comunicar en forma verbal, favorecer la retención de la información, permitir clasificar y organizar la información, promover y manejar el interés y la motivación. El uso de esta estrategia implica en el

alumno la capacidad de reflexionar la forma en que se aprende y actuar en consecuencia autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adoptan a nuevas situaciones.

Con respecto a los mapas conceptuales y redes semánticas, Díaz (1998) manifiesta que son representaciones gráficas de segmentos, información o conocimientos conceptuales, le sirven al docente para presentarle al alumno el significado conceptual de los contenidos curriculares que aprenderá, está aprendiendo o ya ha aprendido. Un mapa conceptual, es una jerarquía de diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual, estructurado por varias proposiciones conceptuales, en éstos los conceptos y proposiciones se organizan formando jerarquías diferentes niveles de generalidad o inclusión.

Por su parte, para definir analogías el autor antes mencionado señala que es una proposición que indica que una cosa o evento es semejante a otro, se puede emplear cuando la información que se ha de aprender se preste para relacionarla con conocimientos aprendidos anteriormente, siempre y cuando el alumno los maneje bien las funciones son, incrementar la efectividad de la comunicación, proporcionar experiencias concretas o directas que preparan al alumno para experiencias abstractas y complejas, favorecer el aprendizaje significativo a través de la familiarización, mejorar la comprensión de contenidos complejos y abstractos, activación de conocimientos previos:

Es un material introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad que la información nueva que los estudiantes deben aprender, deben introducirse en la situación de enseñanza antes de que sea presentada la información nueva que se habrá de aprender, por eso se considera preinstruccionales. En tal sentido, el uso de los docentes de esta estrategia proporciona al alumno un “puente” entre la información que va a aprender, ayuda a organizar la información considerando sus niveles de generalidad, especificidad y su relación de inclusión en clase y ofrece el

marco conceptual donde se ubica la información que se ha de aprender, evitando así la memorización de información aislada e inconexa.

Para estudiar los organizadores gráficos Díaz (1998) plantean que son ampliamente utilizados como recursos instruccionales y de gran utilidad cuando se quiere resumir u organizar conocimientos para emplearse como estrategia de enseñanza en las situaciones de clase y en cualquier momento del proceso de instrucción. Existe variedad de organizadores gráficos tales como mapas, redes conceptuales, cuadro sinóptico, entre otros.

Estrategias Postinstruccionales

Para Díaz (1998) son aquellas estrategias “que se presentan al termino del episodio de la enseñanza y permiten al alumno tener una visión sintética, integrada y crítica del material, e incluso valorar su propio aprendizaje” En tal sentido, con la aplicación de esta estrategia los estudiantes con más facilidad podrán recordar y comprender la información relevante del contenido por aprender.

Algunas de las estrategias más conocidas son resúmenes, preguntas intercaladas, organizadores textuales, en relación a los resúmenes se señala que corresponden a la síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito, enfatizan conceptos clave, principios y argumentos centrales.

Con respecto a las preguntas intercaladas en la situación de enseñanza o en un texto, el uso de esta estrategia es importante ya que le permiten al alumno practicar y consolidar lo que ha aprendido; a su vez mejora la codificación de la información y permite la auto evaluación. En relación a los organizadores textuales, corresponden a la organización retórica de un discurso que influye en la comprensión y el recuerdo; está estrategia permite en el alumno la facilidad de recordar la comprensión de las partes más importantes del discurso.

Es importante mencionar que el uso de estas estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los

estudiantes, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices.

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas, son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que se planifican, diseñan y ejecutan de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Al respecto Díaz (2002) las define como, los métodos, técnicas y recursos que varían de acuerdo con los objetivos, contenidos del estudio de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien.

En tal sentido, las estrategias didácticas son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje, en el cual el docente logre que sus estudiantes aprendan los contenidos de sus asignaturas empleando estrategias didácticas. Sin olvidar, que en la forma en que los docentes aprenden un tema para enseñarlo a sus estudiantes, así lo enseñaran; y la metodología de enseñanza, influye directamente en la manera en que los estudiantes estudian y aprenden.

Por su parte, Díaz (2000:98) define las estrategias didácticas son “los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los educandos”. Es decir, logran que el aprendizaje entienda lo que se enseña, pueda expresar los conceptos o principios con sus propias palabras y sea capaz de aplicarlas para tomar una decisión o ponerlas en práctica en actividades experimentales.

Es por ello que la misión más importante de las instituciones educativas de la actividad es desarrollar en los estudiantes habilidades, destrezas básicas y transferibles tales como: la habilidad de leer, analizar, interpretar, comunicarse en forma oral y escrita, tomar decisiones y

realizar actividades demostrativas para adaptarse a nuevas situaciones en fin se persigue el aprendizaje de principios y habilidades perdurables que los capacite para enfrentarse a lo desconocido.

De igual modo el Centro Nacional para el mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia, CENAMEC (2000:124) las concibe como “herramientas de planificación del docente, con las que se pretende propiciar situaciones que ayuden a los estudiantes a construir activamente significados”. En otras palabras contienen actividades planificadas por el docente para que los estudiantes enfrenten situaciones problemáticas utilizando conocimientos previos, así se promueven conflictos cognitivos que pueden impulsar la búsqueda de soluciones creativas al problema planteado propiciando el logro de aprendizajes significativos y son ejecutadas a través de tres fases que son inicio, desarrollo y cierre.

Inicio: Según Montero (2009:67) esta base permite diagnosticar las concepciones alternas de los estudiantes. Para lograrlo se recomienda utilizar: el dialogo socrático, las entrevistas, cuestionarios y otros. La información que se obtiene sirve para planificar las actividades a desarrollar.

Desarrollo: Para CENAMEC (2000) en esta fase se presentan situaciones al alumno que le permitan desarrollar su comprensión científica. Una forma de crear las condiciones para lograrlo es mediante la presentación de una situación problemática que al intentar resolverla, utilicen los conocimientos que tienen acerca del tema. Al compartir e intercambiar con sus compañeros pueden clasificar, intercambiar y constatar sus ideas previas. Si sus conocimientos son insuficientes se sentirán en la necesidad de buscar información adicional que les orientaría a redimensionar si es necesario, sus ideas

Cierre: En esta fase según CENAMEC (2000), los estudiantes reflexionarán sobre las ideas y conceptos estudiados, los productos y conclusiones obtenidas y las dificultades que tuvieron es importante que en esta fase el alumno concluya que la nueva información es válida no solo para la actividad propuesta sino frente a otras situaciones. Por tanto,

enseñar estrategias didácticas, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia, (enseñarle a aprender a aprender), es una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el alumno estudie y el conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte del alumno influye directamente en que el alumno sepa, pueda y quiera estudiar.

En tal sentido, el saber en el estudiante representa para él que el estudio es un trabajo que debe hacer, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia, esto es lo que pretenden las estrategias que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal. Por su parte el poder representa que para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia; está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente y esto se consigue con las estrategias de aprendizaje y el querer se destaca en el uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla, consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

Durante mucho tiempo los docentes se han preocupado fundamentalmente de la transmisión de los contenidos de sus asignaturas algunos valoraban el uso de las técnicas de estudio, pero las enseñaban desconectadas de los contenidos de las asignaturas. Para ellos, los estudiantes serían capaces por sí mismos, de aplicarlas a los distintos contenidos, sin necesidad de una intervención educativa que promueva su desarrollo o aplicación.

En tal sentido, los docentes utilizan unos determinados métodos de instrucción, en muchos casos, éstos son distintos de los que ellos venían utilizando, para algunos profesionales, esto supone una inferencia con la práctica aceptada, y lo rechazan. Visto así, enseñar estrategias depende, en buena medida, de la capacidad que el docente tenga para discutir el aprendizaje con sus estudiantes es necesario que éste sea capaz de hacer consciente su propio proceso de aprendizaje.

De igual manera, proporcionar a los estudiantes los medios para que continúe desenvolviéndose en el logro de sus metas, se considera asimismo como un recurso flexible que estará en disposición de prestar todo tipo de ayuda al grupo. Se ofrece como asesor conferencista, consejero, deseando siempre ser útil a sus estudiantes estableciendo un clima de comprensión y tratando gradualmente de ser miembro activo del grupo expresando sus ideas solo como un individuo más.

Tomando la iniciativa de compenetrarse en el grupo con sus vivencias y su intelecto sin tratar de imponerlo; logrando la libre expresión de sus propios sentimientos para la realimentación de los educandos compartiendo sus propias satisfacciones y desilusiones sin juzgar y evaluar a los demás y prestará atención a las expresiones indicadoras de sentimiento, conflicto, dolor, alegría, rabia entre otras. Se esfuerza para comprender desde el punto de vista personal y por comunicar su comprensión, empatía, ayudará al grupo a relacionarse de manera constructivista.

www.bdigital.ula.ve

Clasificación de las estrategias didácticas

Bernardo, C (2009) ha identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo, las tres primeras ayudan al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles, entre ellas se destacan las estrategias de ensayo, elaboración, organización, control de la comprensión, apoyo y motivacionales.

Estrategias de ensayo.

Para el mismo autor son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él, es decir, repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Estrategias de elaboración.

Con respecto a este tipo de estrategias el autor señala que las mismas implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar, es decir, Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el alumno), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

Estrategias de organización.

Por su parte las estrategias de organización, el autor antes mencionado las define como aquellas que agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura al contenido de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías, incluyen ejemplos como: resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

Estrategias de control de la comprensión.

El autor destaca que estas son las estrategias ligadas a la Metacognición implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia. Si se utiliza la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador.

En tal sentido, este tipo de estrategias representan un sistema supervisor de la acción, el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia, control voluntario. Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación, la evaluación, determinadas las estrategias de planificación como aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen, controlan su conducta, son, por tanto, anteriores a que los estudiantes realicen ninguna acción, se llevan a cabo actividades como, establecer el objetivo, la meta de aprendizaje, seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo, descomponer la tarea en pasos sucesivos, programar un calendario de ejecución, prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los

recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario y seleccionar la estrategia a seguir

Por su parte, las estrategias de dirección, son las que se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como, formularles preguntas, seguir el plan trazado, ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea, modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces. A su vez, las estrategias de evaluación como las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como revisar los pasos dados, valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos, evaluar la calidad de los resultados finales y decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, entre otras.

Estrategias de apoyo o afectivas.

Para finalizar Bernardo, C (2009: 93) destaca que estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen, establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, entre otras. En base a lo expuesto se señala que algunos autores relacionan las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para estos autores cada tipo de aprendizaje (por asociación, por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que le son propias.

Currículo Bolivariano

El Currículo Nacional Bolivariano (2007) forma parte del diseño curricular del Sistema Educativo venezolano, se describe como un proyecto de gran envergadura debido a que está sustentado con datos históricos, pedagógicos, filosóficos, sociales, culturales, psicológicos, políticos,

metodológicos, científicos y humanísticos que sirve de fundamento para la formación integral de niños, niñas, jóvenes, adultos, adultas que hacen vida académica en Venezuela, en cada uno de los subsistemas que conforma el presente currículo. Todo ello ha sido planeado por el Gobierno Bolivariano.

El mismo está impregnado de valores tales como la libertad, la igualdad, la fraternidad, la justicia, la paz, el bien común, la cooperación y la unidad del continente americano, con los cuales se cimentó la independencia de Venezuela en el año 1811, fundándose así la Primera República. Por ello, el Currículo Bolivariano fue concebido mediante un trabajo grupal, formado por expertos en la materia, así también por información recabada de congresos, encuentros, talleres, entre otros.

De igual manera, está centrado en los pensamientos de ilustres personajes que dejaron huellas imborrables en Venezuela y América, tales como: Simón Bolívar, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora, Simón Rodríguez, Luis Beltrán Prieto Figueroa, Belén Sanjuán, Paulo Freire y José Martí, entre otros. Está estructurado en: Pilares de la Educación Bolivariana, Subsistemas (Educación Inicial, primaria, secundaria, especial, intercultural y educación de jóvenes adultos y adultas), junto con sus orientaciones teóricas (legales, filosóficas, epistemológicas, sociológicas y educativas), orientaciones organizativas (Ejes integradores, perfil del maestro y de la maestra, perfil del egresado y la egresada) y las orientaciones funcionales (áreas el aprendizaje, componentes, mallas curriculares, organización y evaluación de los aprendizajes).

Bases Legales

Este proyecto de investigación se fundamenta desde el ámbito legal con la Constitución Bolivariana de Venezuela, la Ley Orgánica de Educación y la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes. Cabe resaltar que La Constitución Bolivariana de Venezuela (2000), como norma Suprema del Estado del derecho

soberano hace referencia de los derechos culturales y educativos en los artículos 99, 100 y 101 referidos en el Capítulo IV, descritos a continuación:

Artículo 99. Se refiere a los valores de cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el estado fomentara y garantizara

Artículo 100: La ley establecerá incentivos y estímulos para las personas, instituciones y comunidades que promuevan, apoyen, desarrollen o financien planes, programas y actividades culturales en el país.

Artículo 101: Los medios de comunicación tienen el deber de coadyuvar a la difusión de los valores de la tradición popular (p 37). Asimismo, la Ley Orgánica de Educación (2009) expresa los principios y valores rectores de la educación.

Artículo 3: Establece una educación democrática, participativa y protagónica, la responsabilidad social, la igualdad entre los ciudadanos, la valoración y defensa de la soberanía, el fortalecimiento de la identidad nacional entre otros.

Mientras en la educación y cultura el Artículo 4, reza: el estado asume la educación como proceso esencial para promover, fortalecer y difundir los valores culturales de la venezolanidad. De igual modo en los fines de la educación en el Artículo 15: se garantiza la formación integral de los ciudadanos con conciencia de nacionalidad, soberanía en un marco de protección ambiental esto a partir desde el enfoque geohistórico, la democratización del saber y la participación comunitaria

De igual manera la Ley Orgánica para la protección de niños, niñas y adolescentes (LOPNA 2011), enuncia el derecho a participar en el proceso de educación en el artículo 5: todos los niños, adolescentes y representantes tienen derecho a ser informados apropiadamente y a participar en su proceso educativo. Por tanto, la presente investigación se sustenta jurídicamente al armonizar con los estatutos manejados por el país, fundamentados en cambiar a las nuevas generaciones estudiantiles

garantizándoles una formación ciudadana conocedora de los elementos identitarios desde lo local, regional, nacional.

www.bdigital.ula.ve

Cuadro N° 1 Operalización de las variables

Objetivo general: Diseñar un plan de acción para el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la parroquia “José Leonardo Suárez “del municipio San Rafael de Carvajal en el estado Trujillo.				
Objetivos específicos	Variables	Dimensión	Indicadores	Items
Diagnosticar el conocimiento sobre el enfoque geohistórico que poseen los pobladores de la parroquia José Leonardo Suarez sobre su identidad local.	Fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico	Enfoque Geohistórico	Descripción	
			Memoria	
			Realidad	
			Dinámica	
			Condiciones	
Identificar los elementos de la idiosincrasia para el fortalecimiento de la identidad local de la parroquia José Leonardo Suarez del municipio san Rafael de Carvajal.		Idiosincrasia	Comportamiento	
			Particularidad	
			Individualidad	
			Temperamento	
			Costumbre	
Aplicar un plan de acción para el fortalecimiento de la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico en la parroquia “José Leonardo Suárez “del municipio San Rafael de Carvajal en el estado Trujillo.				

Fuente: Paredes (2015)

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

El presente capítulo hace mención a la metodología en función del propósito del estudio. Para estos efectos se destaca el tipo y diseño de la investigación, población muestra, la técnica e instrumento de la recolección de datos y la técnica de análisis de la información; todo ello sustentado por autores que sirven de guía metodológica y epistemológica al proyecto.

Tipo de Investigación

La presente investigación pertenece al tipo de investigación proyectiva siguiendo los criterios de Balestrini (2001:96) quien expone que “como aquella investigación que puede ser sustentada en un modelo denominado factible, cuyo objetivo es buscar una alternativa basado en un modelo operativo viable para resolver una situación problema dirigido a una comunidad o a satisfacer una necesidades en una institución o campo de interés nacional, regional y local.

Por otro lado, Según Pelakais (2007), es pertinente aclarar que las investigaciones proyectivas proponen alternativas de solución a problemas y necesidades a través de una diagnosis, esta genera los elementos, etapas, procesos y subprocesos que darán vida a los modelos, estrategias, planes, entre otros.

Al mismo tiempo por las características de la investigación enmarcada en la geohistoria se considera una investigación de carácter progresiva, que en opinión de Hemel (2000:20)

Aquella que se aplica haciendo uso de una serie de procedimientos e incluyen buenas narraciones de diversos géneros, asociaciones geográficas, inclusión de algunas biografías, resúmenes sincrónicos, gráficas y cuadros sinópticos, tareas de investigación por parte de los estudiantes, recuperación de la memoria colectiva oral.
(p.20)

Es por ello que esta investigación tiene como objetivo: Proponer la geohistoria como herramienta didáctica para el fortalecimiento de la identidad local de la parroquia “José Leonardo Suárez” del municipio San Rafael de Carvajal en el estado Trujillo, en el proceso de enseñanza de la geografía e historia en la Unidad Educativa “Salomón Briceño Gabaldón”

Diseño de la Investigación

Se enmarca en una investigación con diseño de campo, al respecto, Balestrini, M. (2000:132) lo concibe como aquellas investigaciones que “permiten establecer una interacción de los objetivos y la realidad de la situación de campo; observar de recolectar los datos directamente de la realidad, en su situación natural”.

Por otro lado la investigación se apoya en el diseño de estudios documentales, al respecto: Méndez (2000) considera que es parte esencial de un proceso de investigación científica, constituyéndose en una estrategia donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre realidades (teóricas o no) usando para ello diferentes tipos de documentos; en este sentido indaga, interpreta, presenta datos e informaciones sobre un tema determinado de cualquier ciencia, utilizando para ello, una metódica de análisis; teniendo como finalidad obtener resultados que pudiesen ser base para el desarrollo de la creación científica.

Ciertamente, la investigación presente conocer la memoria histórica de la comunidad en el marco de la geohistoria a fin de recabar la información directamente en la misma comunidad perteneciente a la parroquia de “José Leonardo Suárez” en el municipio San Rafael de Carvajal del estado Trujillo desde la Unidad Educativa “Salomón Briceño Gabaldón”

En el mismo orden de ideas, cabe destacar que resulta engorroso pretender establecer una población de una muestra mediante una ecuación probabilística para recolectar la información; es por ello que la investigación se apoya en las sugerencias de Finol y Camacho (2006:67)

al exponer que “se recomienda la utilización de informantes claves o muestra conveniente, la cual incluye la entrevista a todas y cada una de las personas e instituciones que puedan aportar datos importantes para el desarrollo del tema tratado” Es decir, actores sociales que hacen vida activa en la comunidad con larga trayectoria histórica en la localidad.

En este caso, los informantes son los docentes de vieja data en la institución, los ancianos, el cronista y otros habitantes que pudieran aportar información relevante para la misma.

Población

Martínez, (2007:45), considera que la población es “aquel universo que conforma los conjuntos y cosmos a estudiar que interactúa constantemente con el objeto de estudio”. No obstante, para efectos de la investigación científica aún no existe un parámetro estándar que limite la misma debido a la dinámica social.

En este sentido, las especificaciones del presente trabajo, se acude a la opinión de Giménez, (2000) quien considera que la población y la muestra será representadas en función de las necesidades de la investigación; para la presente investigación se tomara el muestreo no probabilístico como una técnica de muestreo donde se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados. Es el producto de selección aleatoria, los sujetos generalmente son seleccionados en función de su accesibilidad o a criterio intencional del investigador.

Técnica e Instrumento

Según, Hurtado, (2012:425) los instrumentos constituyen “la vía mediante la cual es posible aplicar una determinada técnica de recolección información”. Por su parte, se considera la entrevista como técnica de recolección de información que a juicio de Sadín (2003) y Strauss y Corbin, (2002), adjudican supremacía a las entrevistas, observaciones, documentos variados, así como a las grabaciones audiovisuales.

Se pretende, entonces recabar datos cualitativos como cuantitativos; por esta razón, los autores hacen hincapié en que una buena pregunta es la que lleva al investigador a respuestas que sirven para la formulación teórica que se está construyendo; asimismo, muchas veces algunas pueden llevar al investigador por caminos secundarios.

Recolección de la información

Cabe destacar, que el plan de recolección de información es cambiante en función de los hallazgos realizados durante el avance del proceso investigativo, para Martínez (2007:56), "el investigador para acceder a los sujetos de estudio y su mundo social emplea técnicas que son las herramientas dentro de una reflexividad en sentido específico, pues son una serie de procedimientos, con grado variable de formalización que permiten obtener información en una situación de encuentro, en el marco de una relación social."

Por consiguiente, la recolección de información de estos estudios, supone la observación del hecho en su ambiente natural, es por ello que el contexto y el aspecto a ser observado no se analizan en forma separada sino que son estudiadas en su interrelación espontánea y natural. Es importante destacar, que además se emplea la observación participante y la entrevista ya que personaliza el trabajo científico, pues quien investiga participa e interactúa directamente con los individuos involucrados.

En esta dirección, la recolección de la información en este estudio, se realizó a través de la inmersión dentro del contexto objeto de estudio a través de las siguientes técnicas: observación participante, registros diarios, grabaciones de audio, fotografías, y las entrevistas a profundidad, para facilitar que los actores del municipio expliquen, desde su propia existencia, el sentido de su propia realidad para hacerla perceptible ante quienes no pertenecen a ella.

La investigación asumirá anotaciones escritas; donde los datos cualitativos representan el dibujo de lo hablado y escrito; por ello, también

se requerirá de la utilización del método de la lógica dialéctica, que para Martínez, (2007:25) “supera la causación lineal, unidireccional y explica los sistemas auto correctivos, de retroalimentación y pro alimentación”. Es decir, se tratará de buscar el sentido a lo investigado de manera que pueda surgir o generar ideas que conformen aspectos culturales e ideológicos en función de descubrir su conciencia identitaria.

www.bdigital.ula.ve

CAPÍTULO IV

DIAGNÓSTICO GENERAL DE LA SITUACION

Aproximación a la caracterización de Carvajal

El desarrollo de esta fase inicial permite a los investigadores conocer el contexto donde se va a realizar la investigación, con el fin de preparar el acercamiento a la realidad desde el punto de vista global para así obtener toda la información necesaria de la comunidad para conocer con mayor profundidad donde se aplicara el plan de acción.

Escenario geográfico

El Estado Trujillo se encuentra situado al Occidente de Venezuela. Limita al norte con los estados Zulia y Lara, al sur con Mérida y Barinas, al este con Portuguesa y Lara y al oeste con Zulia, Mérida y el Lago de Maracaibo. Su capital es la ciudad de Trujillo. El nombre al estado se lo pone uno de sus fundadores. Diego García de Paredes, en recuerdo de su pueblo natal, Trujillo, con una superficie de 7.400 Km² y 0.80% del territorio nacional. Del mismo modo, geográficamente forma parte de la zona andina con los valles de los ríos Motatán y Momboy, las tierras norteñas, rodeadas por las sierras que comparte con Lara, los valles del Jirajara y de Carache; además del Valle de Boconó, al este del Estado. También cuenta con los llanos del Cenizo, que terminan en las adyacencias del lago de Maracaibo.

En relación a la parte económica, Trujillo es un estado eminentemente agrícola, pero también ganadero y gracias a las bellezas de sus paisajes y pueblos se está desarrollando un importante avance turístico. En lo que respecta a la agricultura, es el principal productor nacional de plátanos, cambures y arvejas.

La ciudad de Valera deriva su nombre del encomendero Marcos Valera, no se sabe a ciencia cierta el año de su fundación aunque varios historiadores coinciden al afirmar que el 25 de agosto de 1811. Otros expresan que fue en 1817 en tierras de Doña Mercedes Díaz de Terán y del Dr. Gabriel Briceño. El primer periódico circuló regularmente fue el Diario de Valera, dirigido por el Dr. José María Colina en el año 1900. El Primer registrador Público de la Ciudad fue Fabián Salas.

En igual forma, el mismo se levantó en el año 1934 por el Ing. Civil y maestro de obras Ángel Tognetti. Valera posee modernas edificaciones comerciales, ateneo, hoteles, avenidas, el parque de los Ilustres y el parque ferial agropecuario bautizado con el nombre de sus fundadores. La ciudad moderna extendió sus brazos por los cañaverales La Plata, San Luís y Morón, en la parte Norte. Al sur se tragó los cactus y la vegetación rastrear, creándose una elegante urbanización Las Acacias. Por el este el barrio el Milagro y por el oeste hizo brotar barrios en las colinas, en los cerros y la Urbanización San Antonio. Esta es la Valera de las siete colinas.

www.bdigital.ula.ve

La ubicación de Valera es privilegiada para su desempeño comercial e industrial, pues es un punto de intersección entre las vías Mérida-Maracaibo-Caracas-San Cristóbal, se encuentra 547 msnm, entre los ríos Momboy y Motatán; además está ubicada a unos 33 km de la capital del Estado Trujillo de Nuestra Señora de la Paz. Posee una temperatura de 25°C. Es un punto de paso en las vías que conducen a Mérida, Maracaibo (segunda ciudad de Venezuela), lo que habla de su situación privilegiada. Adicionalmente, Valera se encuentra a una altitud de 547 (m.s.n.m) y a una latitud norte de 9°19'30".

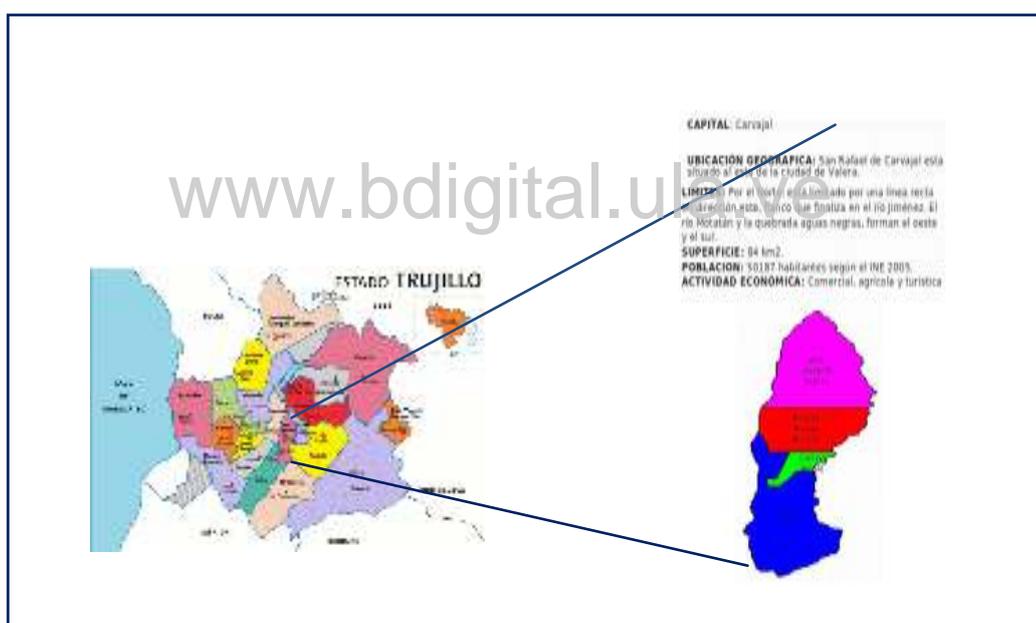
El hallarse ubicada sobre una terraza fluvial abierta a la acción de los vientos del NE, de cierta humedad, al mismo tiempo que supeditada a los vientos descendentes de la cordillera, facilita que la temperatura ambiental sea suave seguramente con una media entre los 24 y 25°. Las extremas máximas no deben pasar de 36° y las mínimas extremas no han

de descender mucho por debajo de los 15°C. Las primeras ocurren entre abril y junio y las segundas en las madrugadas de enero o febrero.

Municipio San Rafael de Carvajal

El Municipio San Rafael de Carvajal (antigua Estovacuy), "tierra de las cocuizas", fue fundada el 20 de octubre de 1670 por Baltazar de Carvajal, antiguamente llamada Sabana larga por los indígenas que allí habitaban su población de acuerdo al censo de 2012 era de 55.596 habitantes, fue elevado a rango de municipio en el año 1990, su primer alcalde fue el hoy fallecido Luís Alfredo Rangel, su actual Alcalde es el Dr. Marcos Montilla Suárez.

Figura N° 1 Localización geográfica



Fuente: Alcaldía del municipio (2015)

Los investigadores de la historia local, regional y venezolana narran hechos, cuentos y leyendas como la del gran "Padre de la Patria", Simón Bolívar, quien pernoctó con su ejército libertador en esta maravillosa "Sabana Larga" para preparar y emprender su viaje a la "ciudad portátil" de Trujillo para estampar su firma en la "Proclama de Guerra a Muerte" en

el mes de junio de 1813. Sus coordenadas: 70° 39' 30'' - 70° 48' 30'' de Longitud Oeste 09° 16' 00'' - 09° 25' 00'' en su Latitud Norte.

Asimismo sus límites van desde el borde del Río Jiménez, parroquia Pampanito II del Municipio Pampanito y del Río Motatán, de la parroquia y Municipio Motatán, por el Norte; en el Sur, la imponente montaña que ahora rinde tributo a la "Virgen de la Paz" con la parroquia Chiquinquirá del Municipio Trujillo y la población de Santiago, Municipio Urdaneta, fijados sus límites por el Río Jiménez; y además con las parroquias Juan Ignacio Montilla y La Beatriz del Municipio Valera, separándolos solo el Río Motatán. Por el Este, colinda igualmente con la parroquia Chiquinquirá, Municipio Trujillo y finalmente el Oeste, con las parroquias Mercedes Díaz y San Luis de la municipalidad valerana; y la parroquia Motatán, cruzados por las aguas del Motatán.

Se divide en 4 parroquias, Carvajal, que es la capital, Campo Alegre, Antonio Nicolás Briceño y José Leonardo Suárez el alto de la Cruz, Es una parte montañosa la cual se puede dar un paseo a pie, en medio de un ambiente de pinos y una vista agradable por el sector San Genaro.

JOSÉ LEONARDO SUAREZ

Nació en el año 1916 en Isnotu Estado Trujillo sus padres fueron Ignacio Vilorio, Margarita Suarez sus hermanos Trino Suarez, Francisco Suarez, Gonzalo Suarez, Ignacia Suarez, Ergilia Suarez de una aventura nace su única hija margarita Suarez se crio en Maracaibo estado Zulia, curso sus estudio hasta 6to grado era comerciantes se casó Para el año 1946 en



sus 30 años tuvo su primer matrimonio con la señora aurora paredes de Suarez durando 20 años casados no tuvieron hijos, fue un hombre prácticamente el más preocupado para que las mesetas llegara los servicios públicos también cultivaban las tierras, era solidario y humanista

con la gente es decir servicial con los necesitados eran el casique de la comunidad lo respetaban y les buscaba solucionarles los problemas a las familias de la comunidad luego le descubren problemas en el hígado lo operan en caracas y no soporto el reposo y comenzó con dolor frecuente descubriéndole cáncer en el hígado ya para el año 1966 a sus 50 años el 1 de enero a las 9 am fallece en las mesetas de chimpire

Parroquia José Leonardo Suarez

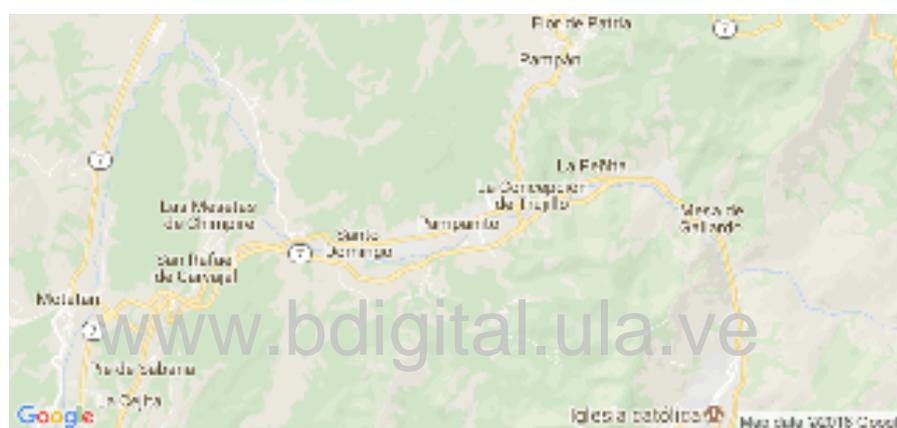
Fue asentada en terrenos pertenecientes a la hacienda de la Sra. sujeción Araujo y benigno Araujo carrillo, hijo del hacendado dueños de esta hacienda santa rosa perteneciente a la parroquia Antonio Nicolás Briceño, los señores filadelfia Briceño, filomena Rondón, Ignacio Viloría, Mateos Lara, fueron las primeras viviendas que construyeron con materiales rústicos, paredes de bahareques, piso de tierra y techo de palma para el año 1910 había aproximadamente 15 viviendas y 90 habitantes para esa época. La parroquia fue nombrada el 16 de enero del año 1996 con el nombre José Leonardo Suarez.

Las mesetas de Chimpire los dueños eran la Sra. Aurora Araujo en representación con el sr Eduardo Madrid carrasqueño su fundación fue el año 1947 donde se asienta la población y se establece la comunidad regada con distancias de viviendas separadas unas a las otras, inicialmente la comunidad contaba con una sola vía de acceso para comunicarse con las poblaciones aledañas y consistía en un camino estrecho de tierras el cual dificultaba la extracción y comercialización de los productos agrícolas que cosechaban en la comunidad y en los tiempos de lluvia era imposible el paso, en algunos casos quedando atascados en el lodo los burros y las mulas logrando perderse el producto.

Luego la migración de la población se establece en esa comunidad para complementarse y conocer los espacios las mesetas paso hacer parroquia el 16 de eneros de 1996 y lleva como nombre José Leonardo Suarez ya que este ciudadano fue prácticamente uno de sus primeros pobladores y él fue el más preocupado para que las mesetas llegara los

servicios públicos también cultivaban las tierras, se trasladaban en burros y caballos, las primeras viviendas fueron construidas con barro (bahareque) los techos de palma que se daba en esta comunidad en aquel tiempo no existía los servicios y para el agua las personas tenían que ir a una fuente llamada los chorros que provenían de un manantial. Luego fue creciendo la población integrándose la sociedad en los aspectos económicos, políticos, culturales, sociales, religiosos para lograr nuevas perspectivas generándose cambios de vida en la comunidad.

Aspectos geográficos de la parroquia



Limites, la meseta de Chimpire se encuentra al occidente del estado Trujillo; latitud norte $9^{\circ}10'5''$. Latitud oeste $90^{\circ}48'3''$ y latitud sur $70^{\circ}37'24''$ sus límites geográficos: están conformado Norte: ramal y coco frío. Sur: las Malvinas. Este: río Jiménez. Oeste: río Motatan.

Hidrografía

Su línea divisoria se encuentran el río de Jiménez y dentro de la parroquia José Leonardo Suárez con el río de Motatan presenta una red fluvial como quebrada y algunos manantiales con mucha vegetación y una laguna llamada la matera, el recorrido de estas cuencas y quebradas desembocan en el lago de Maracaibo su cuenca tributaria es de 5465km^2 y su longitud de 290 Km

Suelos

Los suelos que presentan son de clasificación franco arcilloso –limoso adaptado a las condiciones de producción agrícola como suelos fértiles

Clima

El sistema climatológico es fresco, suave que forma parte del sistema de bosques y montañas de la el clima varia en algunas oportunidades. Durante los meses del año pocas veces se siente calor y las otras se presenta fresca brisas Temperatura: 24°C altitud: 657 msnm

Vegetación

La población presenta un privilegio de estar rodeada de una vegetación exuberante mediana alta cuyos árboles centenarios arroja armoniosamente el oxígeno para nuestra atmosfera. También se caracteriza por tener una vegetación abundante la cual se vuelve xerófila en la cercanía de los ríos

www.bdigital.ula.ve

Población

Es de 5130 habitantes aproximadamente entre hombres, mujeres y niños algunos de otros países o estados han quedado residenciados en la comunidad. Extensión territorial: Las mesetas de Chimpire su extensión territorial es de 52km² ha crecido durante su historia la trayectoria de esta población ha logrado un desarrollo de crecimiento donde se ha proyectado dentro del municipio Carvajal abrió paso a nuevos sectores que se identifica en conjunto a la comunidad establecida como El Sector Parte Alta, Las Rurales, Teresio Andrade, La Sabana Sector Parte Baja, Coco Frio, 23 De Enero, José Gregorio Hernández, Las Palmitas, Las Malvinas, Las Raíces, El Cementerio, El Fandeo, El Chorrito, La Montañita, Mirabelito I, Brisas del Araguaney, La Curva también ha logrado tener dos escuelas, un liceo, un centro de salud, prefectura, carnicería, panadería, mercal, cancha deportiva, estadium que todavía hay que arreglar, transporte, teléfono, agua, luz, aseo urbano, cable,

consejo comunales, junta de vecino, misiones educativas: Robinson, Ribas, Sucre que funcionan en el turno nocturno

Las Juntas de vecinos se fundaron en el año 1993 por Hilarión la cruz, Jesús Juárez, olivar ortega Isolina Urbina, Carlos Valera, Graciela Venegas. Funcionarios que cada día cumple una misión específica como lo estipula la constitución de la República Bolivariana de Venezuela La problemática social que se presenta en la comunidad actualmente es el agua potable que por ser el último sector la problemática afecta directamente, la falla de la electricidad, la vialidad se encuentra en mal estado, la educación no tenemos la infraestructura para un liceo digno solo la escuela que nos cedió para que el liceo funcionara en el turno de la tarde y la misma escuela se encuentra deteriorada con falta de ayuda gubernamental

Escenario socioeducativo

Salomón Briceño Gabaldón:

Fue un General nació en Mérida sus padres fueron Lino Briceño Sierralta y su Madre Francisca de Paula Gabaldón de Escuque Estado Trujillo sus hijos fueron Lino Briceño González, Salomón Briceño González, Josefa Briceño González, Eduardo José Briceño González, Francisca Briceño González

En nuestra comunidad cuenta con la formación y orientación del nuevo republicano como lo es la enseñanza educativa se puede mencionar: U.E.N “Salomón Briceño Gabaldón” ubicado en las mesetas de Chimpire av. Principal perteneciente a la Parroquia José Leonardo Suarez del Municipio Carvajal Valera Estado Trujillo

La escuela funciono en una casa de bahareque en el año 1957 donde existía un alto índice de analfabetismo fue nombrado el 20 de noviembre de ese mismo año, a U.E.N.” Salomón Briceño Gabaldón” cuyo nombre fue en honor y todavía no se sabe quién fue este señor se está investigando,. La misión de esta institución es brindar una educación integral y de calidad a la convivencia social y a una sólida formación

académica al fortalecimiento ajustado a la realidad social. Esta institución representa tres niveles: preescolar, primaria, secundaria

En el período escolar 2002 – 2003 se inició el liceo con una matrícula de 40



estudiantes de 1er. Año, siendo la Directora la Lic. Juana Suarez de Sáez, la Coordinadora Sonia Díaz, siguiendo la apertura de 2do. Año en el año escolar 2003 – 2004 hasta la actualidad que cuenta con una matrícula de 226 estudiantes distribuidos de la siguiente manera: 52 estudiantes de 1er. Año (Sección A y B), 60 de 2do. Año (Sección A y B), 42 estudiantes de 3er. Año (Sección A y B), 42 estudiantes de 4to. Año (Sección A y B), y 5to año con 30 estudiantes. Hasta los momentos se han graduado 2 (dos) promociones de Bachilleres en Ciencias gracias al trabajo del Lic. Ricardo Vilorio, director de la institución y la Lic. Yanet Suarez, coordinadora de Secundaria.

www.bdigital.ula.ve

Programas que se integran en la parte educativa

Manos a la siembra, El encuentro de saberes, La participación del estudiante en el aula con la docente, Jornadas ambientalista para concientizar a la comunidad. Es importante resaltar que el docente de geografía o cualquier otro pueden integrar su área con los espacios y rescatar valores que se han perdido, también dentro de la misma comunidad se ubica en el sector la sabana otro colegio de U.E Generalísimo Francisco De Miranda

Economía

Los pobladores de la comunidad han logrado con sus labores donde se han beneficiado mediante trabajos que han realizados en la producción agrícola en pequeña escala como el maíz, la piña, la yuca los cítricos, la talla de madera, la herrería, alfarería, panadería, carnicería, quincallas, mercal son las bases económica de la comunidad. Es importante resaltar

que en el sector las raíces de las mesetas de chimpire actualmente se encuentra sembrado yuca, piña, plátano, flor de Jamaica, mandarinas, naranjas, lechosas, auyamas para producir hacia los estados Zulia, Carabobo, Nueva Esparta:

Aspectos políticos

En este aspecto se presenta en esta comunidad regida por una alcaldía perteneciente al Municipio san Rafael de Carvajal : Alcalde, Un concejal, Prefecta, consejos comunales:

Esta comunidad posee los siguientes Consejos Comunales: Las Raíces, José Gregorio Hernández, Revolucionarios de Las Palmitas, Nuevo Renacer por La Sabana, Esperanza Teresio Andrade, 12 de Octubre, Mesetas Parte Alta, Callejón Cruz Carrillo, San Francisco De Asís, Virgen del Carmen, San Andrés Apóstol.

Cultural y deporte

En cuanto al Deporte el estadiurn se fundo en el año 1989 aproximadamente en el cual los jóvenes de la comunidad se divierten y la cual se utiliza de recreación física, con el paso del tiempo la Junta Directiva del Deporte de las Mesetas, propuso que el estadiurn lleve el nombre de Andrés Pacheco (Chalupa) en el año 1991.

Seguidamente, la cancha deportiva fue construida desde el año 1996 por la alcaldía de Carvajal y no se le había asignado ningún nombre hasta en el mes de mayo del 2012, con el nombre de Derwin Carmona joven deportista de la localidad y era estudiante del liceo Salomón Briceño Gabaldón. Tiempo atrás, existían grupos de danzas llamados grupo de Danza la Gran Sabana, y Yucumani, eso se ha perdido en nuestra comunidad, pero contamos con la Casa Cultural, llamada Brígida Rondón.

Danza la Gran Sabana, fue fundada el 17 de marzo del año 1995 su Director fue, Pablo Pichardo y su directora Yudith Olmo y después llego Emigrey Artigas, se logró trabajar en la casa cultural donde se practicaban

las clases durando siete años y en ese tiempo era el alcalde el Doctor Marcos Montillas. Actualmente el grupo de danzas se desintereso en seguir y unos de los motivos fueron que la coordinadora que estaba al frente se decidió ir a otro estado y no volvió solo en eventualidad

La casa cultural se fundó el 16 de mayo del año 1999 por el alcalde marcos montillas llevando en honor el nombre Brígida Rondón una mujer luchadora por la cultura de la comunidad recibiendo ese honor la mama la señora Aurora Daboin ya que había fallecido este personaje que dedico parte de esta comunidad. Para la mitad del año 1999 fundaron las danzas la Yucumani y la renacer bajo el gobierno municipal de Richar Cabrices por Ana Julia Montilla y Siria Olivar, estas danzas tampoco están activas por falta de ayuda económica

Festividades

Tradiciones y costumbres

En nuestra comunidad todavía existe la paradura y búsqueda del niño Jesús comienza desde diciembre hasta febrero las romerías constituyen un verdadero acontecimiento donde la comunidad participan en unión Otra tradición es el viacrucis viviente, y la procesión del nazareno en semana santa las festividades de la virgen del Carmen, san Isidro, misas de aguinaldo, san Andrés apóstol. En semana santa el mojo de pescado, los dulces de coco, piña, lechosa, zapallo, higo, los carnavales, san Benito. En las Navidades el compartir en familia con las hallacas de caraota o de carne, los platos típicos es el pabellón la pizca andina

Religión

El fundador de la iglesia virgen del Carmen se llamaba Onofre Núñez y María Barreto y fue fundada en el año 1958 y los primeros sacerdotes fueron: Francisco Vilorio, Francisco Ligerio, en nuestra comunidad las mesetas de Chimpire antes pertenecíamos eclesiásticamente a la parroquia inmaculada concepción actualmente en las mesetas el 30 de diciembre del 2011 por el obispo monseñor Vicente ramón Hernández le

da nombramiento a nuestra parroquia eclesiástica a San Andrés Apóstol con su párroco George González y la iglesia lleva el nombre virgen del Carmen que antes era la patrona del pueblo pero actualmente pasa a ser copatrona y el patrono actual y legalmente es San Andrés Apóstol

Triangulación

La triangulación para Arias (2007, p.8) constituye una técnica de validación que consiste en cruzar, cualitativamente hablando, la información recabada, su propósito está dirigido a ofrecer la credibilidad de los hallazgos, por otra parte, la triangulación permite controlar el sesgo personal de los investigadores y cubrir las deficiencias intrínsecas de un investigador singular o una teoría única, o un mismo método de estudio y así incrementar la validez de los resultados.

Para el presente estudio, la triangulación es de suma importancia porque al utilizar diferentes puntos de vista de los actores: docentes, estudiantes y comunidad permite constatar la consistencia de la información con el fin de expresarla y describirla de manera conceptual, es decir, cuando las evidencias coinciden, o se complementan, en torno a una tendencia o caracterización de la situación analizada ésta se corrobora o no para su teorización.

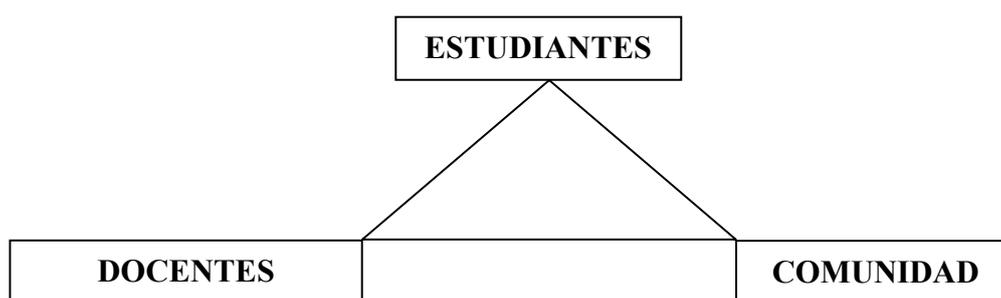


Figura N° 2
Triangulación
Fuente. Paredes (2016)

Su objetivo es provocar el intercambio de pareceres o la constatación de registros o informaciones, comparar las diferentes perspectivas, de los diversos agentes con que se interpretan los acontecimientos en un

proceso indispensable, tanto para la clasificar las distorsiones y sesgos sujetos que se producen en la representación individual o grupal de la vida cotidiana, ofrece la posibilidad a todos los participantes de admitir interpretaciones distintas e incluso extrañas y ampliar críticamente su pensamiento y acción.

Interrogante a los estudiantes

Es necesario mencionar que para lograr evidenciar si los estudiantes tenían o no conocimientos sobre idiosincrasia y geohistoria, la investigadora realizo varias visitas a la institución, conversando con los estudiantes de manera informal. Se pudo constatar que la mayoría no saben que es geohistoria ni mucho menos sobre la idiosincrasia, solo en la institución se habla de historia y geografía y con el proyecto educativo se habla de la enseñanza en el área, Territorio, Memoria y Ciudadanía (TMC).

¿Tus profesores de historia y de geografía te han informado que es la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico?

“La **Estudiante N°1**, los profesores nunca nos han hablado de idiosincrasia ni de geohistoria, solo nos dictan contenidos largos sobre la historia y geográfica de Venezuela en algunas oportunidades de la situación geográfica de Trujillo. Pero la clase es muy cansona que no aprendemos nada porque solo copiamos rápido para no quedarnos atrás con el dictado”

“El **Estudiante N° 2**, menciono que los profesores, son unos aburridos solo dictando contenidos de los libros, no nos explican nada de eso, por ejemplo nunca nos han explicado que es idiosincrasia ni geohistoria”

Análisis de la respuesta

Se pudo contrastar a través de esta conversación, que no se da ningún aprendizaje en los estudiantes, los planteamientos didácticos de la historia enseñada mecánicamente, no tenía ningún resultado , se debe activar un modelo de aprendizaje basado en la construcción de conceptos, destrezas y conocimientos que generen proyectos de

aprendizaje efectivos , para romper de una manera radical, los viejos tópicos de la enseñanza de la historia y la geografía , esto permitirá obtener resultados novedosos. Se debe retomar la historia entendida como una materia escolar con un alto grado posibilidades educativas, y enseñar cómo se construye el conocimiento histórico a través de situaciones de simulación de la indagación histórica y centrándose en el aprendizaje de los conceptos fundamentales de la teoría histórica

Interrogante a los docentes

¿Usted como docentes informa a sus estudiantes sobre la idiosincrasia de los pueblos desde un enfoque geohistórico?

El **Docente N° 1**“mencionó que el enfoque Geohistórico constituye una propuesta teórico que explica la realidad que debemos conocer sobre nuestro contexto, permitiendo el reconocimiento real de nuestra historia”. La realidad e4n este liceo que en los contenidos no se toma en cuenta la idiosincrasia, ni mucho menos lo geohistórico

Por su parte el **Docente N°2**, “mencionó que geohistoria es la conformación del espacio tomando en cuenta la dinámica histórica producto de una dinámica social, con parámetros cronológicos requiriendo tomar en cuenta la realidad del contexto. La idea es que en el salón de clases se el lugar ideal para aprender. No deben existir barreras que separen la historia con la geografía ni que se restrinjan dónde y cuándo se pueden adquirir conocimientos. Es necesario experimentar y llevar el aula a otro nivel, mezclando los paisajes y permitiendo que los estudiantes aprendan de manera más natural.

En este sentido el docente expresó mucho agrado y aceptación colocando a la disposición el plantel, de igual planteó que se debía fijar una reunión con la coordinadora de la escuela y todo el personal para realizar talleres de actualización para explicar cada concepto para captar la confianza del personal esto permitirá una conversaciones fluidas

En este día la entrevista se realizó en un salón de clase que tiene un espacio amplio con las paredes pintadas de color con blanco, en excelentes condiciones, se evidencia el rincón patrio, con una cartelera que hace alusión a las efemérides del mes

Análisis de la respuesta

La Geohistoria al tener por objeto de estudio los fenómenos sociales en su dimensión temporo-espacial, evidencia el manejo de la unidad dialéctica tiempo espacio, permite seguir la pista a las relaciones, contribuye a descubrir cómo se produce el fenómeno; la geografía demuestra cómo la sociedad actúa sobre su medio; por lo tanto constituye el análisis y la síntesis de la organización y estructura del espacio. La Geohistoria es en términos del conocimiento, una representación de la realidad a la cual tratamos de dar respuesta donde se integran, por una parte el espacio y por la otra el tiempo, su estudio del espacio establece correlaciones en las diferentes escalas local, regional, nacional, internacional y mundial.

Por otro lado la idiosincrasia de los carvajalense, incluye sus costumbres como tomar maté, comer carne vacuna, jugar al fútbol, saludarse con un beso, esto no quiere decir se trata un rasgo cultural muy difundido pero excluyente. Por otra parte, en algunos sectores se presentan rasgos de absoluto respeto por lo que es el entorno natural. La idiosincrasia es advertida a partir del comportamiento social de las personas, sus gustos y desempeño profesional, los pueblos andinos suelen ser más cálidos y afectuosos esta característica puede ser resaltada por las relaciones sociales que se establecen en los distintos sectores.

Nuestro compañerismo hace que todos tengamos algún amigo, vecino o conocido, los carvajalense son famosos por ser amables, educados y buenos anfitriones por su comportamiento social, sus gustos y desempeño profesional. Los habitantes son afectuosos esta característica de la idiosincrasia puede ser resaltada por todos aquellos que han conocido distintas regiones del mundo y están en condiciones de comparar las relaciones sociales que se establecen en los distintos municipios del estado Trujillo

Interrogante a los miembros de la comunidad

¿Usted posee conocimientos sobre la idiosincrasia desde un enfoque geohistórico?

“**Comunidad N° 1** menciono que la mayoría de los carvajalense son envidiosos, mentirosos, calumniadores; holgazanes, libertinos, poco honrados, chismosos y mal agradecidos, a través de la historia esto conlleva una consecuencia muy grave, donde una mala convivencia. Aunque no es una tarea fácil cuesta mucho hacer entender a la comunidad que necesitamos conocer nuestro pasado para poder tener un mejor presente.

“**Comunidad N° 2**, deberían aprovechar las reuniones del consejo comunal para tener mucho optimismo, simbolizarlos con nuestro contexto ante los hechos que se desarrollan en nuestro hogar. No es una jornada fácil ni sencilla, pero con perseverancia lo podemos lograr, además es bueno saber mucho sobre nosotros mismo o sobre nuestra gente del pasado esos momentos vividos difíciles y bonitos, compartidos y que tenemos que saber seguir adelante gracias a dios Carvajal está en el camino del progreso

Análisis de la respuesta

En cuanto la apreciación de la comunidad, en ningún momento manifestaron que se realizaron encuentros comunitarios que le permita fortalecer su idiosincrasia, además necesitamos conocer los fundamentos del enfoque geohistórico, para conocer la realidad local para entender el mundo, más allá de las apariencias, porque aunque éstas, no se ven directamente sobre el paisaje, influyen sobre él, se trata de apreciar la realidad desde una visión integral.

Poseer conocimientos sobre idiosincrasia nos permitirá lograr una verdadera unión, que nos sirva para llevar al municipio en un solo sentido en un verdadero desarrollo. En ningún momento la escuela ha propiciado actividades de integración para nosotros culturizarnos sobre lo que idiosincrasia y mucho menos geohistoria, la idiosincrasia para poner en práctica un comportamiento en función de circunstancias en las cuales esa comunidad se desenvuelve.

CAPITULO V

LA PROPUESTA

Presentación

En todos los países del mundo, la educación es reconocida como un derecho fundamental del ser humano, ya que la formación del mismo contribuirá al desarrollo de la sociedad donde en un futuro vivirá. Una sociedad que estará caracterizada por cambios acelerados en lo económico, en lo tecnológico y en lo social. Por tal motivo, en las instituciones educativas de Venezuela, como aporte de cambio social, tienen el compromiso de formar el recurso humano que requiere el país, para ello el sistema educativo debe estar acompañado, de niveles de eficiencia que puedan contribuir al debate crítico y permanente como requisito indispensable para afrontar la educación que se quiere.

En tal sentido, el sistema educativo venezolano requiere de cambios que garanticen la transformación del individuo, para lo cual se necesita una educación para la vida que atienda el desarrollo integral y holístico de la personalidad del mismo. Es por ello, que la praxis educativa debe ser ejercida en un ambiente, ameno, abierto a la crítica, la creatividad y a la búsqueda de conocimientos que encaminen al educando hacia una mejor calidad de vida. Esto significa, que el docente, según Serrano (1998), tiene como tarea esencial educar la personalidad y permitir el acceso del hombre al mundo real, formarle para desenvolverse eficazmente en la sociedad, de igual manera agrega que sin educación no puede haber ciencia, ni cultura a su vez el desarrollo tecnológico.

Esta realidad exige al docente la necesidad de no ser sólo un transmisor de conocimientos, sino convertirse en un individuo capaz de promover en sus alumnos(as) la construcción de saberes necesarios para ellos resolviendo conjuntamente problemas de aprendizaje, suministrando experiencias cotidianas que conduzcan a valorar la acción inteligente creativa y racional donde el educando aprecie lo que aprende, reflexione, valore y desarrolle habilidades, destrezas para resolver problemas.

Por lo tanto, es de suma importancia que el docente aplique estrategias que permitan garantizar una educación eficaz al educando que requiere la sociedad actual es decir, que el docente necesita procesar los aportes cognitivos en relación al estudiante que aprende, y recrear una concepción que privilegie la creatividad, la formación de sujetos reflexivos, el logro de aprendizajes significativos y cargados de sentido.

En este capítulo, se presenta y describe la propuesta del estudio, la cual consiste en socializar entre los docentes que conforman la población, en este caso docentes del municipio Carvajal, estado Trujillo; el diseño de un modelo de planificación, para el fortalecimiento de la idiosincrasia desde el enfoque geohistórico de educación media general fundamentado que integre las disciplinas geografía e historia Educación Media General.

Para llevar a cabo esta socialización se plantea el desarrollo de talleres, para, primero facilitar la información sobre el enfoque Geohistórico. La propuesta está estructurada de la siguiente manera: fundamentación teórica, objetivos que persigue la propuesta; justificación; El modelo de planificación diseñado y finalmente, el conjunto de talleres que sirvan como estrategias para llevar a los docentes la información.

Justificación de la Propuesta.

La propuesta se justifica a partir de la realidad diagnosticada en el municipio Carvajal, estado Trujillo; la cual muestra la existencia de limitantes como el desconocimiento en el enfoque geohistórico como esencia de la planificación educativa para llevar a cabo una planificación bajo la transdisciplinariedad, producto del vacío de conocimientos que revelan los docentes de estos contextos de estudio manifestados en el diagnóstico de esta investigación.

Por tanto, se justifica desde el plano de esta investigación, aportar un modelo de planificación basado en los enfoques antes mencionados en las que logre construir la integración de las disciplinas historia y geografía como parte de las ciencias sociales; dirigido a los docentes del municipio

Carvajal del estado Trujillo, los cuales representaron el contexto de esta investigación.

Cabe destacar que uno de los objetivos de esta propuesta es mostrar los elementos necesarios para elaborar el modelo de planificación desde el enfoque de la geohistoria según el Modelo de Educación Bolivariana, el cual plantea la necesidad de integrar las distintas disciplinas, por lo que aporta como estrategia la elaboración de los proyectos de aprendizaje, en los que deberían integrarse las disciplinas de las áreas de aprendizaje que se contemplan en el modelo curricular.

La propuesta que en este capítulo, se fundamenta en la necesidad de superar la enseñanza fragmentaria que tradicionalmente se ha desarrollado en la enseñanza, particularmente en las ciencias sociales esta necesidad encuentra sus antecedentes en la importancia que la comunidad científica asigna a la comunicación en todas las disciplinas del conocimiento, por lo que a mediados del siglo XX se retoma la interdisciplinariedad, el cual propone la pedagogía de la unidad, capaz de eliminar la fragmentación del saber de las disciplinas.

Cabe destacar que los acontecimientos acaecidos en el siglo XX inducen a la integración de las ciencias como solución a situaciones complejas por ejemplo, las dos Guerras Mundiales de este siglo obligaron a la reagrupación de los saberes, pues hasta entonces existía la fragmentación de problemas en subproblemas para luego llegar a soluciones. Otro aspecto que influyó en esta necesidad fue la creación de la UNESCO, como organización para la ayuda internacional, promocionando a partir de 1960 la perspectiva interdisciplinaria en aras de solventar problemas fundamentales de la época, partiendo de un trabajo multidisciplinario lógico en sociedades donde todos necesitan el trabajo de todos para realizar de manera óptima, proyectos estudios y todo el accionar que busque abordar y solucionar problemáticas en contextos colectivos.

Sin embargo, el trabajo no se limita a lo multidisciplinar, enfoque que representa una mezcla no integrada de varias disciplinas en las que cada

disciplina conserva su método sin afectarse a las demás que lo integran, pues está referido a la configuración de equipos de especialistas en áreas o disciplinas. Con la conformación de un equipo multidisciplinar solo se logra alcanzar la acumulación de visiones desde cada una de las disciplinas presentes, ello significa que la síntesis integradora no se logra a través de la acumulación de distintas formas de enfocar un evento o problema, para ello se requiere de una formación orientada hacia la coordinación de todas esas visiones en una situación o escenario emergente pero integrador de los distintos saberes de cada disciplina.

Ese elemento integrador debe transitar por lo que se ha denominado enfoque geohistórico, como segundo nivel hacia la integración, que constituye una metodología de trabajo que va más allá de lo circunstancial, representa más bien, una metodología de trabajo basada en la cooperación entre disciplinas (Martínez 2009), para la resolución de problemas complejos. Plantea así mismo, formas integradoras de investigación estableciendo familiaridad entre métodos que conducen a la relación de conocimientos científicos, a la experiencia extra científica y la práctica para la resolución de problemas. Por ello, los expertos en la consideran que la misma se orienta hacia los aspectos del mundo real, más allá de aquellos que se originan del debate científico. Finalmente, la interdisciplinariedad como el enfoque ideal para la lograr la verdadera integración disciplinar.

En este proceso, se representa relaciones explícitas que desemboquen en procesos de intercambio de información transformación-comunicación, entre los agentes de las disciplinas que conforman un bloque, por ejemplo las ciencias sociales. Estas relaciones explícitas entre disciplinas de las ciencias, han generado modelos interdisciplinarios en el campo de la didáctica, de las cuales se destacan: a) Interdisciplinariedad lineal. Esta se manifiesta cuando una ley o determinado nivel de generalización de los conocimientos de una disciplina se aplica a otra. b) Interdisciplinariedad estructural. Muestra la existencia de la interrelación entre dos o más disciplinas o ramas del saber que generan marcos

epistemológicos nuevos. c) Interdisciplinariedad restringida. Es aquella que se da en función de un objeto concreto.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Ejecutar un plan de acción fundamentado en el enfoque de la geohistoria en educación media general.

Objetivos Específicos

Sensibilizar a los docentes en cuanto a la importancia de los elementos necesarios para elaborar el modelo de planificación fundamentado en el enfoque de la geohistoria en educación media general.

Promover experiencias sobre la necesidad del fortalecimiento de las relaciones explícitas entre disciplinas historia y geografía que puedan plasmarse en Educación Media General

Aplicar un plan de acción fundamentado en el enfoque de la geohistoria en educación media general.

Determinar las condiciones necesarias para el desarrollo de las actividades que permitan socializar entre los docentes el modelo de planificación fundamentado en el enfoque de la geohistoria en educación media general.

Los talleres se desarrollan en función de una metodología que se divide en niveles, los cuales se describen a continuación:

Nivel 1: Planeación de los Talleres

- Definición de Objetivos de cada taller.
- Preparación del material didáctico.
- Suministrar información a los participantes sobre la metas del taller.
- Definición de Métodos, Técnicas, Dinámicas y Recursos.

Este taller tendrá como objetivo general. Indagar entre los participantes las ideas que poseen sobre el enfoque geohistoria para garantizar calidad educativa. Se realizara a través de una mesa de trabajo, tomando en

cuenta criterios como: Asistencia, Participación -Calidad de las preguntas y respuestas. Acuerdos del grupo.

Desarrollo

Inicio. Dinámica de inicio. Pica, bien la ensalada

Desarrollo: Talleres informativos a los docente sobre el enfoque geohistórico

Charlas a los miembros de la comunidad educativa, en donde se comprometan con la institución como un lugar de encuentro para ejecutar las planificación y definir la integración disciplinar

- Resaltar la importancia integración disciplinar en historia y geografía organizando equipos de conducción.

- Cierre: Dinámica, lanzar la pelota para que cada quien exponga su punto de vista, en un cierre agradable para motivar la participación

Nivel 2: Realización de los Talleres

-Presentación

-Aplicación de alguna dinámica que active a los integrantes del grupo.

-Enunciar objetivos (informar al grupo lo que se espera lograr con la realización del taller, establecer reglas y explicar las actividades que se realizarán, destacar papel de la retroalimentación)

-Crear atmosfera adecuada y favorable para el flujo de la información

-Propiciar la participación activa.

-Proporcionar la información (conocimientos sobre el tema del taller)

-Enfatizar aprendizajes claves.

-Cambiar actividades cuando se considere necesario.

El segundo taller tendrá como objetivo general: Establecer las distintas vías para relacionar contenidos: contenido en sí, competencias a lograr, métodos, procedimientos.

Inicio: Dinámica de inicio.

Desarrollo: Talleres informativos para Relacionar por contenido en sí,

-Relación por competencias,

-Relación por métodos a emplear.

-Relación por procedimiento a seguir

- Resaltar la importancia integración disciplinar de historia y geografía organizando equipos de conducción.

Cierre: Cada quien expondrá su punto de vista según la experiencia y la cátedra

Nivel 3: Evaluación de los Talleres

-Resumir la sesión y pedir a los participantes la realimentación.

-Destacar los aspectos claves tratados en el taller

-Propiciar la reflexión entre los participantes respecto a la información dada a través de cada taller. (Plenaria)

-Cerrar con la aplicación de una dinámica.

Este taller tendrá como objetivos general: Identificar tópicos surgidos de contextos tecnológicos, científicos, ambientales, entre otros que conduzcan a la construcción de núcleos temáticos

Inicio: Dinámica de inicio.

Desarrollo

- Talleres informativos Núcleos Temáticos

-Construcción de núcleo temático.

-Incorporación de los contenidos de las disciplinas a los núcleos temáticos

Cierre: Cada quien expondrá su punto de vista, al referirse como integra sus asignaturas, para dar cumplimiento a las políticas educativas

Con el desarrollo de estos talleres se trata de exponer los resultados de la observación en los planes de estudio por docentes (Áreas de sociales) para los niveles de media técnica general, expuesta en un marco conceptual que permita soportar la discusión de resultados relacionados con ese aspecto. Los acelerados cambios que experimenta la sociedad conducen a una nueva forma de organización del conocimiento convirtiéndolo en instrumento estratégico para la integración

de no hacerlo, además de quedar definitivamente excluidos algunos contenidos.

En este proceso, surgirán propuestas que buscan cambiar el enfoque tradicionales, que transmiten una visión fragmentaria de las disciplinas, por una selección de contenidos científicos, coherentes e integrados con la lógica interna de las propias disciplinas. A partir de esta propuesta se comenzará a darle importancia a la familiarización de la ciencia como consecuencia los trabajos serán más prácticos acompañado por una metodología didáctica que pretenden desarrollar operativamente las competencias de los estudiantes con una aproximación al quehacer en las aulas de clase que se abordara a través del producto de la propuesta a través de un método multidisciplinar, transdisciplinar e interdisciplinar, este modelo concebirá el rendimiento académico de los alumnos como el resultado directo del comportamiento del profesor, siendo esta, además, la variable más significativa y decisiva en la determinación del rendimiento académico.

www.bdigital.ula.ve

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL “SALOMÓN BRICEÑO GABALDON”
CARVAJAL ESTADO TRUJILLO**

DESARROLLAR UNA ACTITUD DE VALORACIÓN DE LA IDIOSINCRASIA Y LA GEOHISTORIA

ÁREAS DE FORMACIÓN MEMORIA, TERRITORIO Y CIUDADANÍA

CONTENIDO	INDICADORES	ACTIVIDADES	EVALUACION
Enfoque de La Geohistoria	<p>Comprender e interpretar los procesos de las sociedades humanas en la República Bolivariana de Venezuela y en el mundo.</p> <p>Reconocer las diversas ciencias y disciplinas para estudiar hechos, relaciones, conexiones, fenómenos y leyes, tales como la Geografía y la Historia para entender los procesos humanos bajo el enfoque geohistórico</p> <p>Asumir el enfoque de Memoria, territorio y ciudadanía es integral y va más allá de materias de las ciencias sociales, con la finalidad de que los y las adolescentes aprendan desde lo conocido a lo desconocido, a reconocer sus mundos y el mundo de otros y de otras, comprensión de procesos, con pensamiento crítico y no atomizado.</p>	<p>*Actividades teórico – práctico, lectura y análisis de los temas.</p> <p>*Iniciar al educando en métodos sencillos de investigación desde el aula, a través de: trabajos de campo, elaboración y aplicación de encuestas, datos estadísticos, censos de población, registro de datos, utilización del método etnográfico, manejo de fuentes de información (hemerográfica, documental, oral)</p> <p>*Emplear el relato, la narrativa, para el estudio del acontecer histórico.</p> <p>* Utilizar o construir juegos de simulación para tomar decisiones en pequeños grupos, sobre situaciones reales, pasadas o presentes, distantes o cercanas, de esta manera los aproximan a comprender las situaciones planteadas.</p>	<p>Durante el trimestre</p> <p>Pensamientos de lógica y comprensión de procesos.</p> <p>Actividades de preguntas y respuesta.</p> <p>Cualitativa y constante, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la observación directa, permanente, informativa y reflexiva.</p> <p>Lista de cotejo, registro diario y anecdótico.</p>

Fuente: Paredes (2016)

Con la realización de estas actividades, se busca realizar una transición que no genere nuevos enfrentamientos pero que produzca un cambio continuo para esto se fija un lineamiento educativo, con períodos variables de aplicación y sustentada en las siguientes estrategias

1. Conducción Participativa: Considerada como un espacio para el ejercicio activo de los diferentes actores vinculados con la educación a través de sus organizaciones e implica la participación en distintos niveles con diferentes responsabilidades en el proceso de formulación, ejecución y evaluación de la planificación. Este proceso supone una correspondencia entre los enunciados teóricos y su integración puesta en acción.

2. Pertinencia y relevancia educativa: Dentro de la transformación democrática fundamentada por la calidad, se parte de conceptos multidimensionales a partir del análisis de la situación actual y de lo esperable del sistema educativo. De esta forma deberían interactuar los docentes con experiencia determinándose a partir de esta interacción los principios, fines y las acciones que se deben realizar para que se concrete la integración de las ciencias, tomando en cuenta en los participantes los principios participación, autonomía, obligatoriedad e integralidad, actuando como estructurantes del quehacer educativo.

3. Mejorar la gestión institucional: La gestión siempre debe estar en función de lo académico educativo, es así que se debe buscar la mejora de la gestión en cuanto a la planificación y evaluación, aspira a superar vacíos y fricciones para comenzar a caminar hacia múltiples dimensiones que definen el quehacer educativo.

Ejecución del Plan de acción

Taller: Sensibilización del docente en cuanto a la importancia de los elementos necesarios para elaborar el modelo de proyecto de aprendizaje fundamentado en el enfoque de la geohistoria en educación media general.



El día 26 de abril a las 3pm se realizó un taller con los docentes de media general de la UEN Salomón Briceño Gabaldón para sensibilizar su formación pedagógica en cuanto al modelo de proyecto de aprendizaje bajo el enfoque de la geohistoria para mejorar la calidad educativa, donde todos los participantes forjaron criterios para desarrollar

nuevas ideas para la formulación de proyectos, enfocados en la realidad del contexto.

En el taller, se logró promover experiencias para adaptarnos al cambio y a nuevos contenidos que podemos enlazar entre la disciplina de historia y geografía desde el entorno local. Destacando entre ellos elementos tales como: conceptualización basada en el entorno de la comunidad, identificación de libros vivos, elementos geográficos, saberes populares, modelo de proyecto de aprendizaje, basada en procesos didácticos, entre otros



Es necesario mencionar que en el estudio de la memoria de los pueblos, de sus territorios y de las relaciones humanas presentes en ellos, no puede ser visto como algo estático sino que, al contrario, debe ser asumido como dinámicas en permanente transformación, relacionadas e interconectadas. Seres humanos en tiempos espacios vidas, cambiando sus lógicas, sus valores, sus códigos relacionales y ciudadanos, sus formas de organización para la satisfacción de sus

necesidades, unos pueblos en convivencia y otros explotando, expropiando y valiéndose de otros tanto adentro de su sociedad como hacia afuera para sus intereses,

En este enfoque, debemos hacer un esfuerzo por superar lógicas impuestas hegemónicamente, resaltar que todos los seres humanos nacen libres, en la diferencialidad de las creaciones, expresiones y hechos humanos. Es una formación que debe fortalecer la ciudadanía, los cuales forman parte de una familia, una comunidad, una región, un país, una patria con su historia, que se debe valorar con dignidad, valorar y agradecer las bondades que ofrecen nuestras regiones a lo largo y ancho de nuestra nación para la satisfacción de necesidades y que debe ser asumido de manera sustentable y ecológica.

Taller: “El Enfoque Geohistórico En El Ámbito Educativo “



El 24 de mayo 2016 a las 9 am en la unidad Educativa salomón Briceño Gabaldón se realizó el segundo taller con los docentes de media general fortaleciendo el primer taller sobre el enfoque de la geohistoria en el ámbito educativo.

Se hizo conocer sobre el acervo trujillano es decir ejemplos para adaptar en los contenidos de historia y geografía y logrando sensibilizar a los docente al cambio transformador del conocer el pasado presente y futuro de nuestra historia local, regional, nacional y mundial

En consideración a lo planteado acerca del enfoque geohistórico, resulta interesante evidenciar como existe una gran variedad de herramientas, que permiten llevar a cabo el proceso de selección, organización y difusión de la información, permitiendo hacerla llegar al estudiante de manera organizada e interesante. Es necesario mencionar que en el ámbito educativo no se pone en práctica la geohistoria, en vez de generar contenidos significativos, puede incurrirse en la mera labor de agregación de contenidos de manera indiscriminada, desviando el propósito de la misma, es por eso, que quien ejecuta la formación en el área de

formación Memoria, Territorio y ciudadanía debe comprender su importancia, tomando en cuenta la organización de la información.

Asimismo deben tomar en cuenta el surgimiento de los nudos críticos para concienciar el nivel de participación por parte de las personas involucradas, a la hora de desarrollar la geohistoria.



En el mismo orden de ideas, en lo que concierne al conocimiento socialmente producido, es preciso destacar, que gracias a la evolución de las redes sociales, ha permitido que la población en general, aparte de buscar información, pueda compartirla y comunicarla en su entorno de manera exponencial, originando la necesidad de desarrollar nuevas habilidades para hacer de la información no sólo un elemento útil, sino utilizable y no sólo socialmente producida, sino también distribuida.

www.bdigital.ula.ve

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La realidad histórica en el marco de la reestructuración social iniciada por el estado venezolano para la transformación del sistema educativo se ha ajustarlo a los cambios surgidos en los diferentes ámbitos del conocimiento, es impostergable redimensionar de actualizar las estrategias para modernizar los procesos de enseñanza y aprendizaje con el fin fundamental de logara la participación en los proceso de información a los ciudadanos sobre aquellos aspectos que puedan contribuir a lograr cambios

En relación a la pertinencia educativa, el estudio pretende apoyar a los docentes de manera integral que desarrollen su idiosincrasia, propiciando los elementos necesarios para proyectar el modo en que los estudiantes y las comunidades puedan conocer y difundir el acervo cultural, lo que permita fomentar su identidad. En el ámbito social la escuela se convierte en el contexto adecuado para fomentar los cambios necesarios ya sea en el plano cultural, social, económico o político, de allí la importancia de una formación integral, como parte esencial del nuevo ciudadano en los espacios educativos para que conozcan lo propio, identifiquen y la vez se enriquezcan su nivel cultural.

Dentro de esta, perspectiva, la realidad histórica va dejando huella, demostrando como la sociedad preserva la memoria de sus antepasados, por medio de intensos procesos de reflexión. En consecuencia el objetivo principal de la geohistoria no es el desarrollo de unos referentes geográficos ni la evolución de unas coordenadas históricas, sino el intento de describir el grupo social en el que se desarrolla la vida del individuo para explicar la complejidad y el proceso de las múltiples relaciones hombre naturaleza y su enseñanza.

Es necesario destacar que en la aplicación del instrumentos los docentes no conocen el enfoque geohistórico, distinguen las áreas geografía e historia de manera aislada, en la actualidad estas dos

disciplinas están bien diferenciadas, integradas dan respuestas a la ciencia, aportando una explicación del espacio que se entendía como geográfico. El desarrollo actual de la humanidad es fruto del pasado del hombre, inclusive instituciones y costumbres del pasado persisten en nuestros días por lo tanto, el conocimiento del pasado permite a los hombres entender el presente e intentar elegir el mejor camino entre las distintas alternativas que se le presentan mirando al futuro.

Cabe destacar que cualquiera sea la forma de desarrollo que se propongan en una nación, país, estado o región, tiene por fuerza que tener en cuenta la naturaleza de la colectividad, se tiene que tomar en cuenta las reglas del colectivo, aplicadas durante generaciones. Se refiere al hecho de que las personas son diferentes, toma en cuenta la subjetividad, al fenómeno de persona única y distinta de otra. La vida es un proceso de desarrollo, que va en función de las curso acciones de transformación y maduración tomando en cuenta el desarrollo es un proceso de cambio, la clave en este desarrollo se asume las peculiaridades de las realidades que les sirven para la descripción de los hallazgo de la verdadera historia, es decir, toma la referencia temporal y cambiante de las realidades para el hombre.

Es por ello que en la geohistórica no se trata de una biografía del individuo, sino el grupo social del que forma parte el individuo, teniendo unas exigencias espacio temporal para su realización en el desarrollo de cada uno de sus miembros. En consecuencia el objetivo principal es el desarrollo de referentes geográficos ni la evolución de unas coordenadas históricas, sino que el intento principal la descripción del grupo social en el que se desarrolla la vida de los individuos quedando condicionado a la descripción social.

En atención a lo antes mencionado la idiosincrasia como elemento de la geohistorica debe tomar en cuenta metodologías de razonamiento en un contexto una determinado tomando en cuenta, los cambios del medio natural en función de la actuación grupal, en un momento dado para detectando en cada época histórica la peculiaridad de las sociedades

organizadas sobre el espacio natural inserta en el tiempo desde una perspectiva interdisciplinaria, entendiendo al espacio como producto social, síntesis de la acción de los grupos humanos y consecuencia de una realidad histórica, sin embargo es algo más, forma parte del proceso histórico explicada socialmente.

Bajo esta argumentación, en esta comunidad se debe tomar en cuenta el tiempo espacio, la manipulación, la realidad de los cambios a un cúmulo de posibilidades que se concretan por la acción humana y la elección de una visión específica de tiempo espacio. El punto de reflexión es que aleja la intención de identificar el espacio sólo como contenedor y no como una dimensión de la experiencia humana, por lo tanto, como objeto social, vinculado a la naturaleza espacial de la sociedad humana, como espacio construido

Recomendaciones

Luego de completar las interrogantes del estudio, realizar las conclusiones concernientes a los objetivos planteados en esta investigación se llega a señalar unas recomendaciones dirigidas al enfoque transdisciplinar para las asignaturas historia y geografía; en educación media general para contribuir a la transferencia de la propuesta diseñada para ser valorada en un contexto superior donde se coloque en práctica y de ello surge lo siguiente:

A las autoridades educativas Municipio Carvajal, estado Trujillo, dar a conocer los resultados de esta investigación, con ello reformular las estrategias aplicadas para fortalecer la planificación integral, de esta manera tomar en consideración la propuesta del actual estudio.

Propiciar la apertura a los espacios compartidos destinados al trabajo conjunto con otras instituciones en dirección de orientar a docentes en cuanto a las estrategias aplicadas por los directivos y docentes para fortalecer la integración de las disciplinas

A los docentes, el uso de las estrategias para fortalecer la integración en vista de la necesidad planteada, resultados correspondiente al

diagnóstico realizado, además, en la búsqueda de consolidar la labor desempeñada en los liceos planteados para esta investigación

Se recomienda la asistencia a talleres de actualización y capacitación, con respecto a la geohistoria como una estrategia estrategias aplicadas por docentes para fortalecer la integración de estas áreas

Fomentar el apoyo docente a fin de solucionar los problemas académicos de cualquier índole presentados en el aula, proporcionándole importancia a los aspectos que incidan negativamente en el desarrollo del ejercicio laboral docente y el adecuado aprendizaje de los estudiantes.

www.bdigital.ula.ve

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aínsa, (2008) Reescribir el pasado. II Edición. El otro a él mismo CELAR Venezuela.
- Ary (1994) El Proyecto de Investigación Venezuela. Edit. Episteme
- Arzelay, C. (2009) La Geografía, factor esencial de la Historia (y otros temas). Caracas: Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Historia, Publicaciones de la Escuela de Historia, Serie VARIA, Vol. V., 98 p.
- Balestrini, M. (2000) Cómo se elabora un Proyecto de Investigación. Quinta Edición. Caracas: Panapo.
- Braudel, (2006)“ Lo Geohistórico” (mimeo), IX Jornadas Nacionales de Enseñanza de la Geografía.
- Carrillo, (2000) Fábrica de la memoria, Madrid: Alianza
- Ceballos, A. (1991) Transdisciplinariedad: Una nueva mirada para la Educación Intercultural en Latinoamérica. En J. Lizama “Educación Intercultural Bilingüe y Desarrollo” Barcelona, ES: Icaria. (En prensa).
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela 5453 (Extraordinaria), marzo 24, de 2000
- Contreras, B. (2008).Historiografía en el Estado Trujillo, Universidad Nacional Abierta, Trujillo.
- Díaz (1998) Estrategias docentes para un aprendizaje significativas. Mc Graw – Hill: México.
- Finol, M. y Camacho, H. (2006) El proceso de investigación científica. Maracaibo: EDILUZ
- Fontana, J. (2002) La historia de los hombres del siglo XX Editorial Crítica, Barcelona. 230 págs. Publicado en formato libro de bolsillo
- Giménez, G. (2007) Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. La cultura como identidad y la identidad como cultura
- Hurtado J. (2000) Metodología de la investigación holística. Caracas: Sypal

- Jiménez y Rodríguez (2009) "La enseñanza de la geografía e historia desde la localidad" TEG. No publicado.
- Martínez, M (2007) Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. Editorial: Trillas. México.
- Martínez, M. (1999). Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de Investigación. Editorial Trillas
- Molano L. (2007) Identidad cultural un concepto que evoluciona
- Revista Opera, núm. 7, mayo, 2007, pp. 69-84 Universidad Externado de Colombia. Bogotá
- Orella U (2008) La geohistoria. Revistas Lurral de – España.
- Orellana. (1997).El Estudio de la Historia, III Edición, Calpe, Espasa, S.A., Madrid, España.
- Rivera, J (2010) Fundamentos Teóricos y Metodológicos para abordar la localidad desde el enfoque Geohistórico". Ponencia.
- Sadín, M (2003).Investigación Cualitativa en Educación: Fundamentos y tradiciones. Mc. Graw Hill.
- Sáez, M (2010). "Geohistoria e Identidad regional en Pampán. Propuesta educativa para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Básica"TEG. No publicado.
- Santaella (2005) Pensamiento Geohistórico de Ramón Adolfo Tovar López. Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) Instituto Pedagógico, Maracay, Venezuela
- Tovar (1991). "La Nueva Ciencia", Geodidáctica, Revista del Centro de Investigaciones Geodidácticas, Año VII [II], N° 3, enero-junio.
- Tovar (2006). "Reflexión Geohistórica ante El Nuevo Siglo", Geodidáctica. En: Revista del Centro Geodidáctico, Caracas, vol. IV, n° 7.
- UPEL (1999) Manual de Trabajo de Grado y Especialización, Maestría y tesis Doctorales, Caracas.
- Veliz (2004) Metodología de investigación Educativa. Editorial Salesiana.

ANEXOS

www.bdigital.ula.ve

ENCUESTA APLICADA

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por idiosincrasia?

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

www.bdigital.ula.ve

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

Modelo de Planificación

UEN “Salomón Briceño Gabaldón”

Disciplina: Ciencias Sociales

Docente: Yajaira paredes

Proyecto: identidad local

Finalidad: Dar a conocer los elementos básicos de la geohistoria enmarcados en la comunidad de las mesetas de Chimpire

Planificación basada en procesos didácticos

Sensibilización al docente

NUCLEO TEMÁTICO	PROCESO DE CONCEPTUALIZACIÓN	CONSTRUCCIÓN TEÓRICA	INVESTIGACIÓN CRECIMIENTO E INNOVACIÓN	CONTEXUALIZACIÓN CRÍTICA LIBERADORA	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA
Geohistoria de la comunidad de las Mesetas de Chimpire	Por medio de una lluvia de ideas la facilitadora inicia un conversatorio donde se vincula los elementos integradores de la geohistoria	A través de una conversación inteligente la facilitadora con los estudiantes socializan las nuevas definiciones construidas por los estudiantes en el marco de la geohistoria	Investigar quienes son los libros vivientes de la comunidad Quiénes era José Leonardo Suárez Historia de la comunidad de las Mesetas Elementos geográficos	Mediante una sencilla descripción los estudiantes identifican Quiénes son los libros vivientes de la comunidad de las Mesetas Que elementos geohistoricos describen la realidad de la Comunidad	Los estudiantes entrevistaran a los libros vivientes de la comunidad de Las Mesetas de Chimpire identificando saberes populares o ancestrales Historia Fundadores Fechas Tradiciones Aspectos geográficos

Entrevista a Estudiantes



www.bdigital.ula.ve



Sensibilización al Personal Docente



www.bdigital.ula.ve



Fotografías de la Comunidad



Entrevista a la Comunidad



www.bdigital.ula.ve



CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por Idiosincrasia?

Es la conformación del espacio geográfico como resultado de una dinámica histórica la cual ha estado determinada por la estructura del espacio geográfico.

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

Es producto de una dinámica social, su forma y contenido cambia con la historia, dada la complejidad del espacio hay que disponer con suficiente precisión los parámetros metodológicos y espaciales que nos interesan.

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

Seviendo como fundamento teórico metodológico, la geohistoria se requiere de un abordaje transdisciplinar de la realidad multivariable.

www.bdigital.ula.ve

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

No solo explicamos la historia de la comunidad en algunas ocasiones.

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

Incentivar a los estudiantes a buscar información.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por Idiosincrasia?

Manera de ser en un espacio.

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

Visión interdisciplinaria para la explicación de la realidad geográfica e histórica

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

El enfoque geohistórico constituye una propuesta teórica metodológica desde una visión interdisciplinaria para explicación de la realidad geográfica atendiendo las condiciones históricas, generando un cuerpo de enunciados, nociones, conceptos y categorías para la construcción de nuestros espacios vividos dentro de una realidad histórica concreta

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

No ya que estamos en un preparación para llevar esos términos hacia los estudiantes

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

Se debería explicar en clase su terminología ya que se ha explicado de otra manera con conocer la historia de la localidad.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por Idiosincrasia?

San Envidiosos, mentirosos, Calumniadores
holgazanes, libertinos, poco honrados, chismosos
y mal agradecidos, estas características
de nuestra conductas nos han llevado a través
de la historia a postrarnos en un subdesarrollo.

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

Historia de la Comunidad
Origen Geografía

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

Muchos ensayan cambiar sus actitudes
antes su conciudadanos, pero después
de un corto periodo abandonan tal
acercamiento, pues no reciben una
respuesta positiva de la otra parte.

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

No dar información suficiente.

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

hay la necesidad que debieramos
enseñar ya que hay falta
de identidad y conocimiento.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por Idiosincrasia?

Son una serie de Factores que se presentaron en una localidad, como lo son las costumbres, tradiciones de cada región que pueden influir en el comportamiento de los ciudadanos.

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

La geohistoria son los aspectos relevantes de una comunidad específica que se lleva de la mano con la historia y la geografía.

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

La Idiosincrasia y la Geohistoria son de suma importancia ya que fomenta las costumbres y valores de los habitantes.

www.bdigital.ula.ve

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

No, deben implementar nuevas estrategias para que de esta forma conozcan el todo de una comunidad.

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

Deben enseñar y investigar todo de una comunidad donde se imparte el conocimiento.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por Idiosincrasia?

No sabemos.

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

Se entiende por historia y geografía

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

Los profesores no nos explican eso y no sabemos

www.bdigital.ula.ve

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

Los profesores casi no nos hablan de idiosincrasia ni de geohistoria. Solo nos dan contenidos largos, sobre la historia y la disposición geográfica de Venezuela y del estado Trujillo. Pero de forma carente que no aprendemos nada porque solo copiamos rápido para no quedarnos atrás con el dictado.

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

Los profesores deberán investigar para explicarnos para conocer la idiosincrasia y el enfoque Geohistórico

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiendes por Idiosincrasia?

Se desconoce la información

2. ¿Qué entiende por Geohistoria?

Se puede decir que tiene relación con la Geografía y la historia.

3. ¿Qué valor tiene la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico dentro de la comunidad?

No se dar la respuesta.

www.bdigital.ula.ve

4. ¿Considera que los centros educativos dan información suficiente a los estudiantes en cuanto a la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de su comunidad?

Los docentes no explican en clase estos terminos solo algunos dictan y nos cansa

5. ¿Qué debería enseñar los centros educativos para incentivar el conocimiento de la Idiosincrasia y el Enfoque Geohistórico de la comunidad?

Que nos expliquen mejor la enseñanza para entender y motivarnos