



universitarios

# textos

## La observación en el estudio de la infancia

- María Luz Salas
- Leonor Alonso
- Kruskaia Romero
- Marianela Reinoza



PUBLICACIONES  
VICERECTORADO ACADÉMICO

CODEPRE

La observación en el estudio de la infancia





---

# **La observación en el estudio de la infancia**

---



---

# La observación

---

## en el estudio de la infancia

---

- María Luz Salas
- Leonor Alonso
- Kruskaia Romero
- Marianela Reinoza



---

PUBLICACIONES  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
C O D E P R E

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
Autoridades Universitarias

- *Rector*  
Mario Bonucci
- *Vicerrectora Académica*  
Patricia Rosenzweig Levy
- *Vicerrector Administrativo*  
Manuel Aranguren Rincón
- *Secretario*  
José María Andrés
- *Coordinador de la Comisión de Desarrollo del Pregrado*  
Hugo Leiva

PUBLICACIONES  
VICERRECTORADO  
ACADÉMICO

- *Presidenta*  
Patricia Rosenzweig Levy
- *Director*  
Victor García
- *Coordinador*  
Ricardo R. Contreras

*UNIDAD OPERATIVA*

- *Supervisora de procesos técnicos*  
Yelliza García
- *Asesor editorial*  
Freddy Parra Jahn
- *Asistente*  
Yoly Torres
- *Asistencia técnica*  
Ricardo Huggines

- Los trabajos publicados en la Colección Textos Universitarios han sido rigurosamente seleccionados y arbitrados por especialistas en las diferentes disciplinas.

COLECCIÓN  
Textos Universitarios

Publicaciones  
Vicerrectorado  
Académico

**La observación en el estudio de la infancia**  
Primera edición, 2014

© Universidad de Los Andes  
Vicerrectorado Académico con el financiamiento de la  
Comisión de Desarrollo del Pregrado (CODEPRE)

© María Luz Salas  
Leonor Alonso  
Kruskaia Romero  
Marianela Reinoza

- *Corrección de texto*  
Freddy Parra Jahn
- *Concepto de colección*  
Kataliñ Alava
- *Diseño y diagramación*  
Freddy Parra Cepeda
- *Diseño y diagramación*  
Freddy Parra Cepeda
- *Diseño de portada*  
Carolina Matos
- *Ilustración de portada*  
Autor de la Obra: Américo Morales 2014  
Título de la Obra: Yo Yo  
Tamaño: 1,60 x 80 cm  
Técnica: Mixta

HECHO EL DEPÓSITO DE LEY  
Depósito Legal:  
If2372014370691  
Ifi2372014370692  
ISBN: 978-980-11-1674-5  
ISBN: 978-980-11-1675-2

Prohibida la reproducción  
total o parcial de esta obra  
sin la autorización escrita  
del autor y el editor

Universidad de Los Andes  
Av. 3 Independencia  
Edificio Central del Rectorado  
Mérida, Venezuela  
publicacionesva@ula.ve  
publicacionesva@gmail.com  
<http://www2.ula.ve/publicacionesacademicas>

Impreso en la República Bolivariana de Venezuela  
*Printed in the Bolivarian Republic of Venezuela*

A LOS NIÑOS Y NIÑAS,  
NUESTROS MEJORES MAESTROS

Profe yo quisiera que  
mejorarase más Creativa.  
No castigue de ninguna  
manerasea más tolerante.  
Yo soy un niño desde 1º grado me paro y digo  
las cosas buenas,  
cosas buenas y malas.  
Se que hay un grupo malo o tremendo,  
nos pone a hacer un afiche sobre los valores  
que con el castigo no mejora nada.  
No nos quite la dignidad y la comunicacion dentro de  
Clases  
porque nosotros somos  
niños. No nos puede estar  
castigando.  
Atentamente:  
Felipe. (11 años)



## PRÓLOGO

El presente manual es producto de un proceso de más de treinta años de reflexión crítica y permanente evaluación académica por parte de profesores, preparadores y estudiantes de la cátedra de Psicología Evolutiva de la Escuela de Educación, mención Educación Preescolar de la Universidad de Los Andes (Mérida, Venezuela).

Desde febrero de 1980, la Escuela de Educación de nuestra Universidad ofrece la formación en Educación Preescolar con la finalidad de formar profesionales en el ámbito de la educación infantil. Aquellos primeros programas educativos estaban destinados a desarrollar competencias en los estudiantes para atender a los niños de 3 a 6 años. Ya el tiempo ha transcurrido y con él, han surgido nuevas experiencias y reflexiones. Desde el año 2002 los programas incluyen la formación en habilidades que permitan el desarrollo de conocimientos y destrezas para atender al niño recién nacido y hasta los 6 años de vida; por tanto, el campo de acción de los egresados se amplía, implicando la educación desde el Maternal al último nivel de Preescolar.

La extensión del tiempo vital en el que los docentes pueden ejercer su acción pedagógica determina la exigencia de una formación teórica y práctica profunda sobre el delicado proceso evolutivo de la infancia. En su práctica diaria, el futuro docente requiere de herramientas que le ofrezcan un marco de referencia apoyado en indicadores del desarrollo humano para ofrecer atención educativa de calidad a la población bajo su responsabilidad.

Además de contenidos conceptuales, este libro ofrece una teorización sobre la observación en el aula y un bloque de actividades prácticas. Sin embargo, estas herramientas pedagógicas ofrecen un conocimiento que va más allá del aula y se ubican en la comprensión de su contexto socio-educativo por medio de la observación directa y reflexiva de situaciones de aprendizaje así como en la capacidad para el estudio de casos y la resolución de problemas. Este conocimiento práctico permite a los estudiantes universitarios llegar a la comprensión de las diferencias culturales de cada zona y, en consecuencia, brindar las mejores oportunidades a cada infante en su entorno particular.

Otro motivo para compendiar y difundir este material didáctico, está en la necesidad de comunicar y compartir con otros profesionales de la educación infantil un aporte teórico-práctico concebido como apoyo para la enseñanza universitaria de docentes en proceso de formación. Además de su utilidad y la posible aplicabilidad por parte de docentes en ejercicio, este manual también será de gran utilidad a las familias sensibles al conocimiento minucioso del proceso de crecimiento y desarrollo de sus hijos.

Estas son las razones que justifican la existencia de este manual universitario que lleva por título *La observación en el estudio de la infancia*. Dicho título obedece a una realidad indiscutible: el mayor y mejor conocimiento sobre el ser humano procede de su observación minuciosa, objetiva y sistemática. La observación es pues, el fundamento de todo método de investigación y de acción humana.

Este compendio es un aporte valioso, más no la última palabra. Su lectura y puesta en práctica es una invitación a docentes, padres, madres y personas sensibilizadas a plantearse nuevas preguntas y respuestas que contribuyan al complicado proceso de comprensión del desarrollo infantil.

Dra. Maria Gisela Escobar.  
Jefa del Departamento de Psicología y Orientación.  
Facultad de Humanidades y Educación.  
Universidad de Los Andes.

## INTRODUCCIÓN

Cada segundo transcurren ante nosotros numerosos eventos y fenómenos los cuales, unos más que otros, pueden atraer nuestra atención. Aquellos eventos que atrapan nuestra atención influyen, en parte, en nuestras acciones presentes o futuras. Lo que generalmente hacemos es centrar la atención en situaciones particulares para reunir mayor información sobre ellas; cada porción de información la codificamos, almacenamos y en ocasiones la recuperamos con la intención de utilizarla.

En efecto, como seres humanos recurrimos naturalmente a este proceso que llamamos memoria, el cual requiere de observaciones atentas sobre todo lo que sucede en nuestro entorno; pero cuando se habla de observación en el campo educativo, se necesita que esa actividad que se lleve a cabo de manera espontánea, sea realizada de una manera objetiva y sistemática. Este compendio ha sido pensado para todas y cada una de las personas que trabajan y piensan en el ámbito educativo relacionado con la infancia.

Como futuros profesionales de la educación, la participación en este ámbito demanda regularmente de la producción de información objetiva sobre diferentes sucesos que se originan en los entornos de trabajo. La recopilación y organización de la información procedente de la observación amerita el conocimiento y dominio de pautas específicas, tanto si se trata de docentes en formación, como de docentes en ejercicio, además de padres y personas vinculadas a la educación de los niños y niñas.

La esencia de este Módulo de Prácticas para estudiantes de la asignatura de Psicología Evolutiva de la Infancia I y II es la de favorecer, a través de su contenido, la formación y/o fortalecimiento de las actitudes y competencias requeridas en torno a un aspecto central en su hacer en el aula y en el estudio científico de la infancia como es la observación.

La observación forma parte, y constituye un aspecto esencial de la investigación, asunto este mucho más complejo. Más aún, la observación es la puerta grande de entrada al campo de la investigación, por tanto, presenta exigencias especiales al observador y requiere algunas consideraciones específicas. De tal manera, el contenido del presente material ha sido preparado tomando en cuenta algunos procedimientos para asegurar un grado de exactitud en la observación. Así pues, el centro de interés de este módulo es presentar los requisitos del observador y de la observación y algunos tipos y protocolos de la observación del niño y la niña.

Los aspectos generales, pero básicos, relacionados en lo teórico con la observación y el observador, se presentan como un todo en la primera parte, para luego, en la segunda parte, relacionarlos y retomarlos dentro de las actividades que el observador necesita tener en cuenta al realizar el trabajo de campo que conforma la parte práctica de su formación como educador de la infancia

La segunda parte de este texto comienza por las preguntas básicas que todo observador debe plantearse antes de iniciar su observación. Posteriormente se desarrollan los elementos relacionados con la Observación naturalista, a la cual dedica la mayor atención porque permite estudiar lo que ocurre en el mundo del niño y la niña, en vez de lo que ocurre bajo condiciones más artificiales de laboratorio o experimentales.

# La observación científica

En esta primera parte se indican las particularidades de la observación y del observador que convierten un acto natural al ser humano en una verdadera actividad científica.

## La observación

Como adultos comprometidos con la educación infantil debemos tener en cuenta ciertos elementos relacionados con la observación científica en el campo educativo, la cual es fuente básica de obtención de información primaria con respecto a cualquier situación de interés a ser estudiada.

El acto de observar está íntimamente relacionado con un proceso de mirar con cierta atención, ese aspecto particular que en el campo infantil nos resulta relevante. Como adultos comprometidos con la educación infantil debemos tener en cuenta ciertos elementos relacionados con la observación científica en el campo educativo.

Los modelos de observación desempeñan un papel importante en el estudio del desarrollo de la infancia, ellos tienen validez ecológica porque se interesan por lo que normalmente ocurre en el ambiente natural en que se desenvuelven los niños y niñas. Por ello, mediante la observación científica el investigador puede estudiar frecuentemente el

comportamiento infantil sin interferir en el curso normal de los acontecimientos. En tal sentido, la observación es importante porque muchos acontecimientos no pueden ser medidos bajo una situación de laboratorio estrictamente controlada.

Ahora bien, el proceso de observación exige tener un plan o por lo menos algunas directrices determinadas en relación con lo que se quiere o espera observar, por cuanto la observación científica entre otras cosas, tiene carácter selectivo, es sistemática, objetiva. La información que se obtenga debe ser registrada cuidadosamente, dentro de períodos de tiempo y con frecuencias definidas. Esta observación posee mecanismos de control que impiden caer en algunos errores propios de la subjetividad, de la ambigüedad y de la confusión.

### **En torno a la objetividad y la subjetividad**

El conocimiento y comprensión de nuestro entorno está fundamentado en el sentido común. Es decir, el conocimiento básico al que recurrimos desde temprana edad y el cual utilizamos diariamente. Este conocimiento se le denomina empírico y se basa en la experiencia vivida a partir de nuestra interacción con el medio. Dicho de otra manera, el proceso de producción del conocimiento con base en el sentido común representa los conocimientos adquiridos por el ser humano a lo largo de su vida, y que es transmitido de generación en generación. Este conocimiento se asienta en el “ver”, el “oír”, pero no produce conocimiento científico. Un ejemplo para ilustrar esta situación lo constituyen los proverbios de nuestros abuelos. El sentido común, no requiere de rigurosidad en cuanto a sus formulaciones, no contempla precisión en la metodología utilizada y tampoco conlleva planificación y sistematización del proceso de producción del conocimiento. Las conclusiones a las que se llega se formulan en el marco de la subjetividad, es decir, superficialmente. Además reposa en las creencias y supuestos no verificados. Es asistemático, pues sus resultados no obedecen a un orden lógico. Tampoco es acumulativo debido a que los planteamientos o explicaciones de los hechos son siempre arbitrarios y no incorporan otros puntos de vista.

En el proceso de la investigación, base de la producción del conocimiento que conforma la ciencia, existe una particular unión entre el observador/investigador y el objeto centro de la atención, es decir, de la observación. Es imposible concebir la actuación separada

de ambos, debido a que el primero, el observador, no puede actuar por separado, por cuanto depende del segundo, o sea, del objeto o situación observada, para que surja la posibilidad del algún conocimiento. En esta dualidad, existen diferencias y a su vez cada uno tiene sus funciones:

- La función del observador o sujeto es apropiarse o aprehender el objeto, y la función del objeto es la de ser aprehendido por el sujeto.
- El observador se concentra en desmenuzar, de escudriñar todo lo relacionado con el objeto.
- Las propiedades y las particularidades del objeto a su vez se movilizan o desplazan hacia el sujeto, siendo esta la razón de la generación del conocimiento, lo cual implica cambios en el observador.
- La información obtenida por el sujeto/observador propicia una diferente percepción hacia el objeto.
- Esta información obtenida conforma las propiedades del objeto, que a su vez fundamentan el conocimiento extraído por el sujeto/observador del objeto.
- La veracidad de los conocimientos estará determinada por la calidad de la interacción entre el sujeto/observador y el objeto.
- Es clave dentro de ese proceso por parte del sujeto/observador, la sistematización de todos los pasos de la observación, lo cual permitirá garantizar la objetividad en la producción de la información sobre el objeto de estudio.
- La producción de conocimiento no se trata de coleccionar hechos. Es determinante seleccionar y organizarlos de manera sistemática. Se requiere de planificación en cuanto a la selección y el ordenamiento de la información que fundamenta y sirve de soporte a una siguiente fase de observación, es decir, relaciona el pasado con el futuro, lo que le confiere la posibilidad de ser predictiva.

## **Criterios de distinción**

Existen diferentes modalidades en la observación dirigida al estudio de la niñez. Naturalmente las modalidades de observación se pue-

den combinar para el estudio de un comportamiento determinado. Para su descripción se han considerado dos aspectos: a. según la proximidad del observador a la situación a observar y b. según el control que puede ejercer el observador sobre la situación a observar.

- **La proximidad del observador a la situación a observar** ofrece una primera diferencia en relación con los modos de observación. En primer lugar, la observación directa es una modalidad según la cual el observador está físicamente presente en la situación de la que requiere recolectar información. Aquí se observa al niño/a o grupo investigado en su actividad, mientras se registran los datos que se requieren para la investigación. Esta modalidad de acercamiento al conocimiento y exploración de la realidad infantil, en cuanto a la observación directa, como práctica individual realizada por el investigador, puede ser a su vez observación participante o no participante. La observación participante involucra la actividad o la acción de las personas estudiadas conjuntamente con la del observador. Dicho de otra manera, supone por parte del observador, el estar presente, sin ser por ello protagonista de la situación. Por el contrario, en la observación directa no participante el observador está presente, en forma visible o no visible, sin intervenir en las situaciones. En segundo lugar, la recolección de la data también puede hacerse a partir de observaciones indirectas; en este caso, la información sobre los niños o acontecimientos se obtiene a partir de terceras personas o a partir de documentos. Las personas que normalmente proporcionan información valiosa pueden ser padres, representantes y docentes, o bien, se pueden obtener datos relativos mediante resultados de exámenes, informes, entre otros. La información sobre algún aspecto relevante en relación con el niño o la niña puede recolectarse a través de entrevistas abiertas o estructuradas.
- **El nivel de control sobre la forma de recolección de los datos:** En primer lugar, cuando el observador ejerce poco control o ningún control sobre las personas o sucesos a observar dentro de una investigación, esta observación es conocida como observación casual o informal, no sistemática. Este es el caso de las biografías, diarios, informes. En segundo lugar, la observación en la que existe control sobre la situación a observar, y solo se registran comportamientos preseleccionados es conocida como observa-



ción formal o sistemática. En este caso se encuentran las siguientes: observación clínica o/y entrevista, observación naturalista, estudio de “casos”, registros anecdóticos, registro continuo de la conducta.

### **Tipos o modalidades de observación**

A continuación trataremos los tipos más usuales en la observación de la conducta infantil. La clasificación se ha operado según la naturaleza de los procedimientos de observación utilizados en la investigación de la infancia. Como se ha dicho en el caso de las modalidades, cada tipo de observación se puede combinar para el estudio de un aspecto determinado de la conducta infantil

#### **Observaciones casuales, informales, no sistemáticas o inestructuradas**

Este tipo de observación es irregular y azarosa. Se trata de descripciones en las que se intenta, por los medios más directos, obtener un conocimiento de varios aspectos de la vida infantil realizados en forma no sistemática. Se efectúa de manera abierta, en cualquier momento y sobre cualquier aspecto que llame la atención al observador. No se requieren instrumentos para la recolección de la información, sin embargo, la información básica obtenida a través de esta modalidad de observación puede servir de base o punto de partida para investigaciones posteriores. Este tipo de estudios, pioneros en la psicología evolutiva, conforman las biografías de bebés, diarios o informes que registran aquello que el observador encuentra interesante. Ejemplos importantes son los diarios publicados por Charles Darwin en 1877, con las observaciones realizadas a su hijo.

#### **Observación clínica o/y entrevista**

Es utilizada para recolectar información en torno a lo que las personas dicen, hacen, sienten o piensan. El observador interviene realizando preguntas cuyas repuestas dan paso a las siguientes preguntas. Es una alternativa para conocer sobre el desempeño de una persona a partir de sus propios informes verbales. Conforman parte del Método clínico utilizado en los años 1930 y siguientes por Jean Piaget (1969), quien abordaba a los niños o niñas en sus ambientes naturales, presen-

tándoles situaciones o problemas que les inducían a la reflexión. Les hacía hablar o actuar libremente, lo que permitía conocer las opiniones infantiles sin tratar de canalizarlas. Repitiendo estas observaciones, a medida que los niños y niñas crecían (método longitudinal), logró identificar los cambios evolutivos que ocurren en el conocimiento humano. El método clínico fue usado intensivamente por Freud (en Jones, 1957) desde 1900 hasta los años 30, quien, al igual que Piaget, reconstruyó evolutivamente el desarrollo cognitivo desde la infancia hasta la vida adulta, usando, en este caso, un método hermenéutico y transversal.

### **Observación naturalista**

El nombre de observación naturalista se debe al hecho de observar la situación de interés en los mismos ambientes donde ocurren los fenómenos que se estudian. Contempla la planificación previa a la observación así como el registro de las actividades, de las personas, del ambiente físico o natural donde se suceden los comportamientos del niño o niña, en un lapso preciso y en un momento determinado, sin interferir en la actividad en curso.

Además esta observación naturalista es etnográfica cuando se busca, en una situación dada, conocer más en intensidad que en extensión los fenómenos. El trabajo de campo etnográfico supone la preparación de descripciones detalladas de la cotidianidad relacionada con las personas o sucesos observados. Además de la observación y las anotaciones, se puede recurrir, entre otros recursos, a videos, fotos, grabaciones, dibujos. Esta información regular, al ser integrada permite la construcción de las posibles relaciones entre los actores (niños o niñas, adultos, grupos, y entorno). La observación naturalista etnográfica es importante porque muchos comportamientos no pueden ser medidos bajo situación de laboratorio estrictamente controlada, tal es el caso de una sonrisa, de una mirada, una pregunta espontánea, un gesto imitación, entre otros. Estas informaciones pueden ser valiosas en sí o pueden ser fuentes de inspiración de una investigación posterior en situación experimental.

A su vez, la corriente naturalista ecológica tiene sus bases en la psicología de la Gestalt, la cual propone que el niño es mucho más que la simple suma de aspectos inconexos relativos al lenguaje, la percepción, el comportamiento social o el razonamiento. Es la especial e intrincada forma (gestalt) en que estas piezas se conjugan al unirse, lo

que define la complejidad del individuo. En el área de psicología un gran porcentaje de la información en torno al estudio de la infancia fue obtenida a partir de la observación de los niños y niñas en ambientes artificiales conocidos como laboratorios. La tendencia en la actualidad en cuanto al estudio en el campo infantil es el enfoque naturalista de observación, tanto en sus modalidades ecológica como etológica. Ambas perspectivas de estudio comparten la convicción de que para estudiar al ser humano, su comportamiento y sus reacciones, el ambiente más adecuado para realizar la investigación, es a partir de la observación en el entorno en que se desenvuelven diariamente.

La corriente naturalista etológica avanza dentro de la línea propuesta por K. Lorenz (en Marchesi, Carretero y Palacios, 1991), la cual facilita el estudio del comportamiento de niños y niñas sin recurrir a ningún tipo de instrumentos como categorías o listas de cotejo. Implica de parte del observador especial esfuerzo para registrar la totalidad de la actividad infantil en curso así como del entorno donde sucedió.

En líneas generales ambos enfoques enfatizan la descripción de los comportamientos humanos en sus ambientes naturales. Ambas propuestas son apropiadas para el estudio de sujetos poco cooperadores, tal como es el caso de bebés, niños, personas que sufran alguna perturbación emocional o mental. Convertirse en un buen observador, dentro de esta perspectiva, supone en el ámbito personal, ser capaz de lograr visualizar a un niño o niña en plena actividad, comprender que cada acción da paso a la siguiente. Ello, porque en la vida diaria la actividad infantil continúa su curso sin tener en cuenta de si esta fue captada o no en su totalidad por el observador.

En el contexto de la observación naturalista están los registros continuos de la conducta infantil. Se trata del registro continuo de muestras de las actividades y comportamientos del niño o la niña, de la manera más detallada posible, durante un período de tiempo limitado pero sistemático (no se hacen de manera casual, ni al azar). La observación puede realizarse sin apoyo de formatos, protocolos o códigos específicos para asiento de la información. Se realiza bajo condiciones controladas, por ejemplo, diseñadas por el observador, como juegos sin juguetes, con juguetes u otros artefactos. Este tipo de observación ha sido utilizada con frecuencia en estudios evolutivos del lenguaje, longitudinales y transversales. Estas observaciones se consideran una modalidad naturalista ecológica, por cuanto se cen-

tran en las actividades cotidianas de los niños y niñas en actividades regulares en sus ambientes naturales.

Por su estructura, el registro continuo es muy útil como recurso para la ejercitación de la observación directa en el proceso de docentes en formación, con la intención de fortificar sus logros en la observación y la posterior investigación.

En el campo educativo infantil, se utiliza para registros relativos a cómo piensa y habla el niño o la niña, sus ideas, cómo se explica el mundo y lo que sucede a su alrededor. Los registros continuos en el tiempo sobre un mismo niño o niña, son de apoyo invaluable para la comprensión de sus cambios evolutivos.

### **La observación formal y sistemática**

En este tipo de observación se incluyen: a. El momento y la duración de los períodos de observación, b. Los comportamientos infantiles y circunstancias concretas a observar y c. Los procedimientos y formatos para el registro. Además la fiabilidad de las apreciaciones es proporcionada por diferentes observadores que de forma independiente observan el mismo fenómeno.

### **Estudio de “casos”**

La información detallada es seleccionada y recolectada sistemáticamente en torno a una sola persona, sobre un grupo o a una situación particular. La información además de la observación directa, puede estar acompañada por pruebas (tests), y cualquier otra data que se considere relevante. El mayor cúmulo de observación de los casos procede de eventos continuos de observación, es decir, de registros continuos, pero hay que tener en cuenta qué información complementaria puede obtenerse por otras vías tales como informes, entrevistas o tests.

Cuando una persona o situación particular se explora en profundidad a través de esta modalidad, el tópico, problema o situación de interés, toma vida. En la construcción del “caso”, la información obtenida es organizada, analizada y redactada para conformar un reporte final.

En líneas generales, lo expuesto hasta el momento está directamente relacionado con la observación y el papel del observador dentro de la misma. En lo que sigue, se presentan diferentes modalidades de observación de campo para el estudio del comportamiento infantil que

permitirán valorar adecuadamente el desarrollo en diferentes áreas de la conducta y, por ende, diseñar actuaciones y programas de educación infantil adecuados a las circunstancias y a las características de los niños y niñas.

## El observador

Toda persona sensible y responsable, en la oportunidad de plantearse la necesidad de requerir de mayor información en relación con el estudio de la conducta infantil en una situación natural o de campo, además de la consulta obligada a textos y expertos, necesitará aclarar los aspectos que desea analizar para tener una visión más completa al respecto.

Para que la observación constituya un método válido, se requieren algunos procedimientos que garanticen la exactitud de los observadores. En este sentido, cualquier instrumento de observación que se piense utilizar debe contestar algunas preguntas, y las respuestas a esas preguntas varían de acuerdo a la dimensión del comportamiento y del ambiente que se quiere estudiar.

La persona que asume el rol de observador, se concentra en recolectar la información apropiada y así garantizar la calidad de su tarea, es decir, es conveniente que el observador tenga en mente las preguntas comunes a la observación científica. En lo que sigue, se propone que cualquier observador antes de iniciar la observación debe contestar a estas preguntas:

### ¿Para qué se observa?

Al observar, centramos atentamente nuestros sentidos sobre una situación concreta con la finalidad de conocer más sobre la misma. Así pues el “observar” no se puede confundir con “mirar o ver”, actividad que realizamos a diario.

El acto de observación es un acto planificado y controlado, que nos permite captar las realidades a las cuales nos acercamos en el día a día, pero con la intención de obtener una explicación respecto al porqué de su naturaleza e identificar los elementos que la conforman, entre muchos otros aspectos a considerar como centrales.

De manera que todo lo que acontece y es observado, y a su vez registrado, es fuente de posteriores preguntas, creación de explicacio-

nes, cambios. En suma la observación se convierte en parte del ciclo de descubrimientos y aportes por parte de cada observador.

### **¿Cómo se observa?**

Para convertirnos en buenos observadores es necesario desarrollar ciertas condiciones:

- Se necesita conocimiento sobre la situación seleccionada a observar, así como del entorno donde se realizará, lo que facilitará la recolección de información y su posterior interpretación.
- Buena dosis de atención y paciencia es requisito importante especialmente cuando se trata de la observación de niños y niñas. Los eventos que son definidos como centro de interés a observar no se presentan de inmediato ni en su totalidad.
- Un acto de observación puede incorporar más de uno de nuestros sentidos.
- Es conveniente registrar la información obtenida lo más cerca posible del acto de observación para garantizar su exactitud o validez.

### **¿Con qué se observa?**

Nuestros sentidos conforman el canal de ingreso de la información procedente de la observación del mundo exterior donde se genera el evento de interés. Los datos procedentes de la observación son registrados en anotaciones, formatos o protocolos especialmente diseñados y de acuerdo a las diferentes áreas del conocimiento sobre la infancia, de manera que la selección del instrumento para la recopilación de datos de la observación debe ser acorde a la situación a investigar.

### **¿Qué se observa?**

En todo evento de observación es conveniente definir el aspecto del comportamiento infantil y/o ambiente de interés. La definición previa permitirá identificar de manera fácil y objetiva el comportamiento infantil que el observador se ha propuesto observar. Por ejemplo, “las expresiones dirigidas a la maestra” requieren una explicación detallada que permitirán separar estas expresiones de las que “ocurren en presencia de la maestra” o en cualquier otro momento.

Durante estos eventos de observación, el observador(a) puede decidir registrar otros acontecimientos que se sucedan en el ambiente.

Es decir, reportar otros eventos significativos además de los definidos previamente. Por ejemplo, las conductas de las personas que rodean al niño o a la niña y las circunstancias o acontecimientos ambientales que ocurren en el período de la observación.

### **Tiempo y lugar de lo observado**

El observador debe definir y anotar donde y cuando se realizarán las observaciones, así como la frecuencia y número de ellas. Es muy importante que los datos sean representativos. Ello, porque con una sola observación, a una sola hora del día (por ejemplo en la mañana), por más exacta que esta sea, puede ser distorsionada; todos sabemos que tanto adultos como niños tenemos “horas malas”. El observador(a) debe por lo tanto proponerse de antemano variar el ambiente, las circunstancias y la hora de observación.

### **El registro de lo observado**

Para garantizar la confiabilidad de la información recabada durante eventos de observación es conveniente preparar las anotaciones o registros lo más rápido posible. Lo lógico es pensar que el observador tendrá en sus manos un cuaderno o libreta, un magnetófono o algún recurso donde pueda preparar anotaciones de los eventos o personas que está observando. En cualquier tipo de investigación debe esforzarse por alcanzar niveles de naturalidad en las diversas situaciones, los cuales faciliten el proceso de observación.





# Las prácticas de campo

## El trabajo de campo en la observación de la infancia

Como parte de la formación del futuro docente se promueve la realización de trabajos de campo, insertos en la óptica de las metodologías cualitativas, aproximación por excelencia para el estudio de la infancia.

En el trabajo de campo se enfatiza la ejercitación sistemática de la observación en cualquiera de sus modalidades, actividad que promueve destrezas que les convertirán en mejores observadores. El proceso que se plantea implica el acompañamiento en el conocimiento y dominio de herramientas como observadores, la interpretación de los registros de campo y la producción de informes. Todo ello vinculado al estudio de las teorías relevantes a cada ámbito del comportamiento infantil involucrado en la observación. Además se dispone de un espacio de trabajo específico como son las instituciones de educación Infantil.

Para dar cumplimiento al trabajo de campo es básica la participación en instituciones de educación Infantil. Durante este período es necesario llevar adelante ciertas tareas las cuales se presentan a continuación:

- Seleccionar una institución que atienda población infantil cuya edad esté comprendida entre los 3 y 6 años.
- Definir un período de permanencia en la institución. Procura ofrecer una alternativa de horario que te sea posible respetar. Durante este periodo realizarás las “Prácticas de observación”.

- Como parte del entrenamiento para convertirte en un mejor observador, es necesaria la preparación de diferentes tipos de Registros de observación, los cuales contendrán las anotaciones de los sucesos más importantes por ti observados.
- Las anotaciones o registros de observación deben ser objetivos, tratando en lo posible de reflejar minuciosamente qué sucedió: qué hizo o dijo el niño o la niña. O sea, reportar los sucesos del aula tal como ocurrieron. Todo lo que tú piensas u opinas es importante, pero es subjetivo y no puede sustituir la realidad, es decir, lo objetivo.
- Es importante hacer las anotaciones lo más cerca posible del período de observación para garantizar su confiabilidad.
- Durante tu período de asistencia a la institución seleccionada, prepararás información con relación al niño o niña y a la situación de aula definida para realizar el seguimiento. Para el registro de la información contarás con
  - Un cuaderno exclusivo para las “Notas de campo”.
  - Formatos de observación.
- En la ocasión de preparar los informes de Observación directa, la redacción de los mismos puede resultar complicada. Es conveniente al seleccionar la información para redactar y relacionar con el área teórica, considerar el comportamiento del niño o niña observado en relación:
  - (a) consigo mismo,
  - (b) con otros niños:
    - de su misma edad,
    - mayores que él o ella, de su mismo sexo o del sexo opuesto,
  - (c) el juego y los juguetes:
    - preferencias,
    - actividades que realiza con ellos,
  - (d) los animales,
  - (e) la docente de aula,
  - (f) con la auxiliar de aula,
  - (g) la observadora
  - (h) con los familiares

## PRÁCTICA 1

### PREPARÁNDOSE PARA OBSERVAR

#### **Presentación: la autovaloración como observador**

El entorno está lleno de personas de diferentes sexo y edad, de acontecimientos de distinto tipo, de objetos estáticos o con movimiento, en resumen, de múltiples elementos que conforman el escenario donde transcurre nuestro día a día. La capacidad de captar la variedad de información que conforma un suceso en un momento dado, es finita, pero la misma puede ser ampliada por cada observador.

Nuestro interés aunado a nuestra competencia como observadores permitirá el registro de los sucesos en nuestra memoria, único camino para la reconstrucción de los eventos de los cuales hemos participado. Recurriendo a la tecnología se plantea una situación de trabajo en la cual el observador puede disponer en su totalidad del mismo evento, para así auto-confrontarse y evaluarse como observador.

#### **Procedimiento**

Este ejercicio aspira a ofrecer un reflejo de nuestra capacidad como observadores. Para ello es necesario atender una película, la cual será proyectada en 2 oportunidades.

#### **Primera parte**

Ponte cómodo(a) y observa una serie de situaciones relacionadas con el mundo infantil presentes en una película que se proyectará.

#### **Primera proyección**

Al concluir la misma y de manera individual informa sobre:

- ¿Cuál fue la situación que más te llamó la atención?
- Describe el escenario en cuanto a objetos y personas que participaron en la situación seleccionada.
- Prepara un recuento de la sucesión de acciones de dicha situación.
- De las acciones o detalles por ti mencionados en los dos apartes anteriores, subraya aquellos de los que no estás totalmente seguro.

- Comparte con una compañera o compañero el texto por ti preparado.
- No cambies nada, si hay diferencias, anota los desacuerdos que aparezcan por ambas partes.

### **Segunda proyección**

- Atiende de nuevo la película y dedica especial atención a la escena por ti seleccionada
- Coteja lo que verás proyectado contra
  - la descripción por ti preparada,
  - tus dudas,
  - los desacuerdos posibles, generados al compartir con tu compañero(a).

### **Segunda parte**

En la realización de la presente práctica

- ¿Qué fue lo más difícil para ti?
- Reflexiona sobre la calidad de tu observación actual.
- ¿Qué aspectos tendrías en cuenta para mejorar como observador?
- ¿Qué utilidad puede tener esta actividad en tu formación?
- ¿Qué agregarías o cambiarías para hacer esta actividad más productiva?

## PRÁCTICA 2

### MEJORANDO EL CONOCIMIENTO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

#### Presentación

El desarrollo evolutivo en la infancia no se produce en el vacío, sino a través de un complejo proceso de inmersión cultural y social que articula, modifica y da sentido a la transformación continua que se experimenta en el crecer. Es importante destacar que los adultos que se encuentran cercanos al infante generan de manera permanente ideas, creencias y posiciones acerca del desarrollo infantil; pero estas creencias deben acoplarse y ajustarse a una adecuada revisión teórica y a una sistemática observación infantil. Sólo así lograremos que lo que “pensamos que debería ser o hacer un niño o niña” se conjugue con “lo esperado” para así posibilitar o potenciar lo mejor de cada desarrollo infantil.

#### Procedimiento

Para la realización de esta práctica se requiere seleccionar un ambiente natural, el cual en nuestro caso puede ser el aula de clase. Durante el período de observación directa se presta especial atención a los aspectos presentes en el protocolo:

##### Registro de observación etnográfica

- Los pre-conceptos que utilizarás en esta práctica, fueron preparados en varias sesiones de trabajo por grupos de compañeras cursantes de semestres anteriores.
- La lista de destrezas de un niño o niña de 3 a 4 años no difiere de lo que el resto del grupo consideraba que un niño de 4 a 6 años es capaz de hacer.
- Al realizar la observación, recolecta los siguientes datos.
  - Identificación del niño o niña que seleccionarás para el seguimiento durante el resto del semestre. Anota sólo sus iniciales. (NOTA. Por resguardo de la identidad según la LOPNA).
  - Descripción general del niño que permita identificarlo en cuanto a aspecto físico, condiciones particulares, salud, y otras de ese tipo que consideres significativas.

- En el aula y por un lapso de \_\_\_\_\_, escoger para esta práctica, 1 niño y 1 niña de la misma edad.
- Observa y registra de manera objetiva los comportamientos observados.
- Analiza, reflexiona y prepara conclusiones:
  - Lo que pensabas que él/ella podía hacer al iniciar el preescolar.
  - Lo que en la realidad el niño o la niña es competente para realizar.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN ETNOGRÁFICA

Nombre del observador(a)

Identificación del niño o niña

Iniciales: \_\_\_\_\_ Edad: años \_\_\_\_\_ meses \_\_\_\_\_ días \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Peso (aprox): \_\_\_\_\_

Identificación de la institución

PRE-CONCEPTOS	COMPORTAMIENTOS OBSERVADOS EN EL AULA
Tiene control de esfínteres y "debe ir solo al baño"	
Sabe desabotonarse	
Sabe amarrarse los zapatos	
Sabe qué cosas lleva en su lonchera	
Come solo con educación	
Puede abrir envoltorios y evita regueras	
Sabe decir su nombre	
Habla bien (pronunciación)	
Cuando desordena, sabe que tiene que volver a dejar todo ordenado	
Tiene modales (dice "Buenos días", "Por favor")	
Conoce todo su cuerpo	
Tiene claro cuáles son sus cosas y las diferencia de las de los demás.	
Sabe moldear y/o dibujar las letras	
Trata de buscar amigos de su edad	
Sabe compartir con personas sin tomar en cuenta la edad	
Conoce las normas y las pone en práctica	
OTROS PRECONCEPTOS	

## PRÁCTICA 3

## PERFIL SOCIOEMOCIONAL DE NIÑO O NIÑA

**Presentación**

En el mundo emocional y social (el dominio de los sentimientos) se asienta el fundamento de la vida psíquica de las personas. En la primera infancia la vida emocional y el conocimiento social del niño/a aparecen en completa fusión a partir de las experiencias que proporcionan la familia y la escuela como contextos de interacción social. Así pues, ser acogido, amado, protegido y cuidado por el mundo se transforma en un aspecto vital de la niñez. El trato y las relaciones con las personas organizan el conocimiento sobre sus acciones y comportamiento. Se inicia así la interiorización de normas, creencias y valores familiares dentro de un clima afectivo conectado al espacio social escolar donde el niño/a podrá crear y mantener nuevos vínculos, amigos de su edad o mayores que contribuyen a conformar su identidad: quién soy, cómo soy, qué me gusta. La vida socio-emocional cultiva en los niños/as relaciones que promueven la aceptación de sí mismos y de los otros; base para convertirnos en uno más entre los otros.

**Procedimiento**

Para realizar esta actividad es necesario mantener una interacción permanente con el infante, conviene revisar el registro escolar y a partir de la información allí asentada, describir y explicar cada comportamiento o rasgo a considerar.

Apellidos y nombres: (Iniciales) \_\_\_\_\_

Fecha de nacimiento:    /    /    Edad: Años..... Meses.....Días.....

1. ¿Cómo se expresa y describe las figuras parentales más importantes (papá, mamá)?
2. ¿Cómo pide ayuda a un adulto al presentársele un conflicto?
3. Describa brevemente cómo resuelve los conflictos más comunes
4. ¿Cómo logra el acato a las normas, límites, instrucciones?



5. ¿Cómo es su participación en las actividades de bienvenida y re-encuentro?
6. Describe como recuerda y narra hechos o vivencias pasadas o actuales.
7. ¿Cómo es el desarrollo de las actividades escolares. Describa las más frecuentes?
8. ¿Cómo es su relación con los demás niños/as?
9. ¿Cómo se desarrollan sus juegos?
10. ¿Cuáles son sus juegos preferidos?
11. ¿Cómo se comporta en la merienda (comparte, conversa)? ¿Qué le gusta comer?
12. ¿Cómo expresa sus inquietudes e ideas?
13. ¿Cómo recibe las manifestaciones de afecto de su familia y personal educativo?
14. ¿Cómo se describe a sí mismo?
15. ¿Qué cosas le gusta hacer?
16. ¿Cómo expresa sus sentimientos positivos y negativos (molestias y conflictos)?

NOTA: Proponer 2 ítems más a explorar que abarquen aspectos que a su juicio no aparecen y son importantes para el área socio-emocional del niño o niña que observa.

17. ....  
.....
18. ....  
.....

## PRÁCTICA 4

### CONSTRUCCIÓN DEL CASO

#### Presentación

El análisis de caso está inserto en la óptica de las metodologías cualitativas, aproximación por excelencia en la evaluación psicológica y educativa de la infancia. Este análisis tiene como objetivos explorar, describir, evaluar y/o transformar personas, situaciones, colectivos etc. En la construcción del caso se adoptará la modalidad de recolección de datos procedente de la denominada observación naturalista, es decir, se registra la conducta del niño o de la niña y las situaciones contextuales, en el ambiente donde estos se desenvuelven de la manera más verídica posible.

El proceso planteado implica el conocimiento y dominio de herramientas como observadores, la interpretación de los registros de campo y la producción de informes. Las acciones para la construcción del caso se sintetizan de la siguiente manera:

- Recabar información para la construcción del caso.
- Analizar los registros de la información procedentes de la observación inestructurada.
- Diagnosticar e intervenir: crear el programa personalizado.
- Construir del caso: el informe final.

#### Procedimiento

##### **Recabar información para la construcción del caso**

En un proceso de investigación, la observación directa es la actividad clave que nos pone en contacto con la realidad que se aspira a explorar para estudiar y lograr un mayor conocimiento de la misma. Los registros y anotaciones preparados por el observador son un elemento clave que definirá el resto del proceso.

Un observador necesita desarrollar agudeza que le permita definir y seleccionar el aspecto primordial de interés para recolectar y así registrar solo la información importante relacionada con la situación particular, en esta oportunidad, el caso de estudio. Posteriormente la

información recolectada unida como el resto de la data acumulada solo cobra sentido, cuando se estructura en un todo coherente y lógico.

Con especial atención a los docentes en proceso de formación, esta modalidad de aproximación al niño o la niña, de hecho se constituye en la herramienta a la cual deberá recurrir durante su ejercicio en la delicada tarea de la educación infantil.

La observación directa inestructurada, expuesta en el aparte teórico del presente material, sirve de orientación básica y guía de los pasos deseables a seguir en el proceso de formación y/o consolidación de la disciplina mental deseable en un buen observador. A continuación se presentan las orientaciones específicas a tener en cuenta durante el proceso:

- Vinculación al aula
- Selección del niño o la niña
- Preparación de los registros escritos (fase del trabajo de campo: Prácticas)
- Una aproximación a la valoración de los registros escritos (Prácticas)

Se contempla la organización de la información recolectada para así llegar a la construcción del caso de estudio, y para ello se ofrece como guía<sup>1</sup>:

- El programa personalizado
- El informe final

### **Los registros de la información procedentes**

**de la observación inestructurada** (Ver formato en la página 37)

- Durante el semestre, se contempla la realización de una serie de vistas a una institución de atención infantil (ver anotaciones sobre las Actividades de las Auxiliares de Aula).
- Para la realización de la práctica, selecciona un niño o una niña menor de seis (6) años a quien observarás y con quien interactuarás.

---

<sup>1</sup> Formatos diseñados y utilizados por el Preescolar Integrado AMEPANE. Mérida. Véase: <http://www.amepane.org/> y <http://youtu.be/dZ4Ru4fjWl4>

- Sobre este niño o niña, posterior a cada visita, prepararás registros de observación según el formato de “observación inestructurada” que se presenta a continuación.
- La información de las observaciones serán regularmente revisadas.
- La información de los comportamientos del niño o niña (registros de observación) y su correspondiente análisis debidamente organizado es la base para la construcción del caso.
- Para el cierre del ciclo de prácticas, está previsto, la construcción del caso, sobre la base de la preparación del Informe final sobre el niño o niña observado. Este informe en cuanto a contenido será semejante al que debe preparar una docente de Educación Inicial, para ser entregado periódicamente a padres y representantes.

### **El diagnóstico y la intervención (el programa personalizado)**

(Ver Formato en la página 38)

Las primeras observaciones inestructuradas te ofrecen la posibilidad de tener una visión general del niño o niña a quien le realizas seguimiento.

Para continuar tu proceso de entrenamiento, como futura docente, plantéate algunos elementos para la intervención en el aula, que a su vez te guiarán en el proceso de observación.

FORMATO PARA REGISTRO DE OBSERVACIÓN INESTRUCTURADA

---

Práctica Nº \_\_\_\_\_ Semana \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nombre del observador(a):

Institución:

Nombre del niño o niña(iniciales):

---

---

El presente INFORME debe presentarse por duplicado

---

PROGRAMA PERSONALIZADO

ESTA ACTIVIDAD SERVIRÁ DE GUÍA EN LA CONSTRUCCIÓN GENERAL DEL CASO

Nombre del observador(a):

Institución:

Nombre del niño o niña (iniciales)

Área de desarrollo:

Para comenzar a trabajar este programa, se iniciará seleccionando como aspecto prioritario

Adquirido	Intervención pedagógica
Por adquirir	Intervención pedagógica

## El cierre del caso: Informe final

(Ver Formato en la página 40)

El formato que se presenta en la página siguiente es la guía para la preparación y presentación del Informe final sobre el caso, al cual durante el período de observación se le realizó seguimiento. Este informe presentará una visión general de niño o niña, la cual integra:

- a. Los comportamientos observados durante el periodo de prácticas y reportados objetivamente.
- b. La explicación teórica de dichos comportamientos.
- c. En la construcción del caso que presentarás en este informe utiliza como referencia básica las lecturas realizadas sobre los autores seleccionados por la cátedra. Por favor destaca las categorías de análisis, con letra mayúscula.
- d. Una vez revisado el borrador final e incorporadas las sugerencias, puedes dedicarte a preparar el informe en forma definitiva.
- e. Extensión máxima: cinco (5) páginas escritas en computadora.

Contenido:

- Primera página: Identificación personal, de la asignatura, institución donde realizó la práctica.
  - De la segunda a la cuarta página: Cuerpo del informe.
- f. Fecha de presentación del informe: de una a dos semanas antes de que finalice el semestre.
  - g. Presentar en carpeta marrón con gancho y con copia.

### FORMATO PARA EL REPORTE DEL INFORME FINAL

1. IDENTIFICACIÓN DEL NIÑO O LA NIÑA. Nombre, apellido (iniciales), sexo, edad (años, meses, días), estatura, peso (aprox.).
  2. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL NIÑO O LA NIÑA. Centrarse en las características que puedan identificarle en el aspecto físico, condiciones particulares de salud y otras que considere significativas.
  3. ÁREA AFECTIVA (lo socio-emocional). Período de adaptación. Su comportamiento en el aula, Nivel de socialización: reportar lo relacionado con hábitos, normas, límites. Relación con sus compañeros: de la misma edad, de menor edad, del mismo sexo, de diferente sexo.
  4. ÁREA MOTRIZ. Cuentas con la Lista de Cotejo de Comportamientos Motores. Observa al niño/a seleccionado en su actividad diaria, para conocer su nivel.
  5. ÁREA LÚDICA. A partir de los conceptos presentados por Partner (en Munsinger, 1978), caracterice el desempeño del niño/a en cuanto a preferencias, grupos de amigos/as, internalización de normas, nivel de desarrollo social.
  6. ÁREA COGNITIVA. Todo lo relacionado con la actividad de conocer los procesos mentales básicos (percepción, memoria, atención, pensamiento y lenguaje), mediante los cuales los niños/as adquieren y usan el conocimiento. Destacar las habilidades de reflexión y razonamiento: clasificación, seriación, orden temporal, relaciones comunes, causalidad simple y conservación.
  7. MORAL. Describe el modo en que los niños/as van comprendiendo las reglas y normas de convivencia social. Centrarse en todo esto contrapuesto con nivel de agresión, uso de amenazas, atacar, no colaborar, no negociar y no obedecer ni seguir normas o reglas del grupo; en síntesis, destaca aspectos como: cumplimiento de las reglas, el grupo de compañeros y amigos, juegos colectivos, compartir, ayudar, consolar y otros comportamientos semejantes
  8. VISIÓN GENERAL DEL CASO. Presentación resumida del caso, la cual refleje lo expuesto a través de las áreas anteriores. Establecer relación entre el desarrollo esperado para ese momento (teoría) y la síntesis que se presenta sobre el caso (realidad).
  9. SUGERENCIAS. Conociendo el desempeño posible para un niño/a de esa edad (teoría) y lo observado en este caso (práctica), indicar lo siguiente:
    - Aspectos a incluir en la programación escolar de este niño/a,
    - Qué recomendaciones darías a sus padres o representantes.
-



# La observación sistemática de las áreas o dimensiones del comportamiento en la infancia

El trabajo de campo debe tomar en consideración aspectos específicos del comportamiento de los niños y niñas, que usualmente se llaman áreas o dimensiones. Ello incluye observaciones directas, naturalistas y sistemáticas sobre la psicomotricidad, el juego, el lenguaje y el pensamiento, las emociones y la sociabilidad, entre otras.

Para realizar las observaciones se presentan formatos o protocolos que permiten sistematizar la información recogida, con la finalidad de realizar análisis detallados de las áreas seleccionadas del comportamiento infantil. Ello obliga a seguir un plan que implica, la realización de la observación sistemática siguiendo las instrucciones y los formatos, además del análisis de los resultados; en el entendido de que estos aspectos deben estar interrelacionados de manera que se pueda llegar a conclusiones verídicas sobre lo observado.

Las observaciones se realizan mediante procedimientos que guían al observador en los pasos a seguir para cumplir con objetivos precisos. El seguimiento de las instrucciones garantiza que la observación no sea errática y se realice en las mismas condiciones pautadas para poder llegar a conclusiones sobre lo que se está observando.

Se aspira igualmente, a que a partir de los modelos de los protocolos aplicados en el trabajo de campo y de acuerdo a la experiencia adquirida durante el proceso de observación, cualquier observador del comportamiento infantil pueda elaborar según sean sus propósitos investigativos, nuevos protocolos.

## ACTIVIDAD 1

## ÁREA: EL JUEGO EN LA INFANCIA

## PRÁCTICA 1.1. EL JUEGO SOCIAL

## Presentación

En el juego, los niños y las niñas aprenden a comportarse según la situación y las exigencias del grupo infantil dado y sus propias capacidades individuales. Hay miembros a los que les gusta decidir y otros que aceptan las decisiones del líder. El lugar que se asume en el juego no determina la medida de la pasividad del niño/a; incluso si le cabe un papel pequeño o corto, puede presentar más actividad y sentirse emocionalmente más feliz que si le obligan a cumplir un papel más destacado. Lo dicho permite comprender que el grupo de juego es una especie de escuela de relaciones sociales en la cual se van modelando y consolidando las formas sociales de comportamiento. Jugando los niños/as aprenden las capacidades humanas para la colaboración, planificación y el logro de metas.

### Tipos de juegos sociales de los niños/as en edad preescolar según Parten (1932)

- **Juego inactivo**  
Aparentemente el niño/a no está jugando, pero está ocupado mirando algo que está ocurriendo y que es de interés momentáneo; cuando no está ocurriendo nada interesante, juega con su propio cuerpo, se sube y se baja de los asientos, se está de pie en uno u otro lado, sigue a la maestra o se sienta en un lugar determinado y observa lo que sucede en la habitación.
- **Juego espectador**  
La mayor parte del tiempo la pasa el niño/a observando el juego de otros niños/as. Con frecuencia se dirige a los niños/as que está observando, les hace preguntas o sugerencias pero no entra directamente en el juego. Este tipo difiere del tipo de comportamiento

inactivo puesto que el niño/a está definitivamente observando un grupo específico de niños/as sin fijarse en nada más de lo que pueda estar ocurriendo a su alrededor y que pudiera interesarlo. El niño/a está de pie o sentado a una distancia desde la que puede ser oído por el grupo al tiempo que pueda ver y oír todo lo que está ocurriendo.

- **Juego solitario e independiente**  
El niño/a juega solo y en forma independiente con juguetes distintos a los utilizados por los niños/as que están a su alrededor, y no hace ningún esfuerzo por unirse a ellos. Desarrolla su propia actividad sin que esta se relacione con lo que los otros niños/as están haciendo.
- **Juego paralelo**  
El niño juega en forma natural entre los demás niños/as. Juega con juguetes semejantes a los usados por los demás, pero los usa como a él le parece y no trata de modificar ni influir en la actividad de los niños/as que están cerca de él. Juega al lado de los otros niños/as más bien que con ellos. No hay ningún intento de tratar de controlar la actividad de los demás del grupo.
- **Juego asociativo**  
El niño/a juega con otros niños/as. La conversación gira en torno a la actividad común; se presta y se toma en préstamo el material de juego; se sigue a otros con trenes o vagones; hay leves intentos de controlar cuáles niños/as pueden o no entrar a formar parte del grupo. Todos los miembros del grupo se ocupan en una actividad similar, si no idéntica; no existe división del trabajo y no hay organización de la actividad de varios niños/as relacionada con objetivos o metas específicas. Los niños/as no subordinan sus intereses individuales a los intereses del grupo; por el contrario, cada uno actúa como le place. Por la conversación con los otros niños/as se puede deducir que su interés está más relacionado con sus asociaciones que con su actividad. Ocasionalmente, dos o tres niños/as permanecen inactivos por unos minutos, y simplemente se ocupan en los que puede llegar a llamar la atención de alguno de ellos, sin dedicarse a una ocupación específica.

- **Juego cooperativo**  
El niño/a juega en un grupo que está organizado con el propósito de hacer algún producto material, o tratando de obtener alguna meta competitiva, o de dramatizar situaciones de la vida adulta y de grupo, o jugando algún juego. El control de la situación de grupo está en manos de uno o dos miembros encargados de dirigir la actividad de los otros. El objetivo, así como el método para alcanzarlo, requiere una división del trabajo, el desempeño de diferentes funciones por parte de los miembros del grupo y una organización de la actividad que permita que los esfuerzos de un participante sean completados por los otros.
- **Objetivo:** Registrar el juego que predomina en un grupo de preescolares, siguiendo las categorías sociales del juego de Parten (1932).
- **Participantes:** Niños y niñas de diferentes edades: de 3 a 4 años y de 5 a 6 años.
- **Materiales:** Hoja de registro. Libreta de campo.
- **Situación:** Ambiente de juego libre.

### **Procedimiento**

- Las categorías sociales del juego de Parten (1932) conviene que sean previamente conocidas para visualizar con facilidad el juego que predomina en la situación.
- La categoría de juego presente en la actividad lúdica del niño/a observado se inscribe en la hoja de registro que indica las categorías y tiempo total de observación para cada participante.
- La observación se hace en parejas: un observador registra las categorías de juego y otros elementos como las circunstancias, interacciones, que tienen lugar en cada período de observación del juego.
- Observar a cada niño/a en dos períodos discontinuos de cinco minutos cada uno, al menos tres días a cada niño/a. (NOTA: utilizar el protocolo Hoja de Registro que se encuentra a continuación)

HOJA DE REGISTRO: DÍA                      HORA INICIO                      HORA FINAL

Minutos / Categorías	Primer momento					Segundo momento				
	1'	2'	3'	4'	5'	1'	2'	3'	4'	5'
<b>NIÑO 1</b>	I									
	E									
	S									
	P									
	A									
	C									
<b>NIÑA 2</b>	I									
	E									
	S									
	P									
	A									
	C									

I = Inactivo / E = Espectador / S = Solitario / P = Paralelo / A = Asociativo / C = Cooperativo

REALIZACIÓN DEL INFORME. Véanse ANEXO 1: La estructura del informe y ANEXO 3: Consideraciones en torno al Juego.

## ACTIVIDAD 2

### ÁREA LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA

#### PRÁCTICA 2.1.

#### TODO LO QUE PUEDO HACER

### Presentación

El objetivo de esta práctica es propiciar el conocimiento del desarrollo del área psicomotriz de los niños y las niñas de los diferentes niveles de Educación Inicial, específicamente de quienes cursan la etapa Preescolar.

No se trata de una evaluación profunda, pues para ello se requiere de observaciones realizadas durante más tiempo. Se trata de detectar grosso modo cuáles son los aspectos de esta área que se encuentran menos desarrollados, colocando al docente en formación ante la posibilidad de programar actividades de manera individualizada tomando en cuenta las necesidades de cada niño o niña. Es recomendable al realizar la práctica mantener una actitud lúdica, así como promover un ambiente agradable y distendido.

### Procedimiento

#### Ítem 1

Valoración general: Si sabe la respuesta (+), si no la sabe (-).

#### Para todos los niveles:

Pregunta al niño ¿Cómo te llamas? ¿Cuántos años tienes? ¿Cómo se llaman tus padres?

#### Ítem 2

#### Reconocimiento de las partes del cuerpo (en su propio cuerpo)

Valoración general: Si sabe la respuesta (+), si no la sabe (-).

**Primer nivel:** dile al niño o a la niña Tócate tu... cabeza, pies, manos, boca, pelo, brazos, nariz, orejas, ojos, piernas.

**Segundo y tercer nivel:** Pregúntale al niño o a la niña la localización de los ítems anteriores y además agregue: cintura, cuello, caderas, rodillas, codos, tobillos.

### Ítem 3

**Reconocimiento de la partes del cuerpo** (en el dibujo de un muñeco)

Valoración general: Si sabe la respuesta (+), si no la sabe (-).

**Material.** Lámina con el dibujo de un muñeco.

**Instrucciones.** El procedimiento y las instrucciones serán las mismas del ítem anterior, pero esta vez utilizando la lámina.

Valoración. Igual que el ítem anterior.

### Ítem 4

**Orientación derecha-izquierda**

Valoración general: Si sabe la respuesta (+), si no la sabe (-).

**Sólo en el tercer nivel:** Dígale al niño o a la niña señálame... mano derecha, mano izquierda, pie derecho, pie izquierdo.

### Ítem 5

**Orientación espacial**

**Primer nivel:** (Arriba/abajo, atrás/adelante).

**Material:** Una pelota o una cuerda.

**Instrucciones.** El niño deberá sostener con firmeza la pelota o la cuerda con ambas manos, Se le pedirá que la coloque en las posiciones esperadas.

**Segundo nivel.** Arriba/ abajo, afuera /adentro, atrás/adelante.

**Material.** Los mismos del primer nivel, agregando 2 pares de objetos idénticos (Ej. 2 tacos, 2 pelotas pequeñas, o cualquier tipo de objetos idénticos de los que se disponga).

**Instrucciones**

- a. Para las nociones arriba /abajo, atrás /adelante, las instrucciones serán las mismas que se impartieron en el nivel uno.
- b. Para la noción de adentro, se colocará uno de los objetos dentro de la caja y el otro fuera de la caja y se le dirá al niño o a la niña... “dame el (objeto) que está dentro de la caja.”
- c. Para la noción de afuera, la situación es igual a la anterior y solo se cambiará la consigna. Se le dirá al niño o a la niña... “dame el (objeto) que está afuera de la caja.”

### Tercer nivel

**Nociones a explorar:** Arriba/ abajo, afuera /adentro, atrás/adelante, cerca/lejos, en el medio, más juntas, más separadas.

**Materiales.** Los mismos para el primer nivel agregando un carrito, un muñeco y un libro.

#### Instrucciones

- Para las nociones **Arriba/ abajo, afuera /adentro, atrás/adelante**, serán las mismas que para el primer y segundo nivel respectivamente.
- Para la **noción cerca/lejos**, de acuerdo a ubicación del niño o la niña, pregúntele, al seleccionar uno de los elementos de la habitación:
  - Qué está más cerca de ti
  - Qué está más lejos de ti
- Para la **noción en el medio**. Se colocan dos objetos concretos como carritos, muñeca y libro y se le pregunta: “¿cuál de las 3 cosas está en el medio?”
- **Para la noción más juntas, más separadas**, se colocan varios de los objetos unidos y el resto en un nuevo grupo, pero los objetos separados entre sí. Se le pregunta al niño o a la niña: de esos dos grupos de cosas:
  - ¿Cuáles están más juntas?
  - ¿Cuáles están más separadas?

### Ítem 6

#### Coordinación motriz gruesa

##### Nociones a explorar

- a. Caminar hacia delante, hacia atrás y hacia los lados.
- b. Saltar con ambos pies, pie derecho, pie izquierdo, pie alternado.
- c. Pasar obstáculos.

- a. **Caminar hacia delante, hacia atrás y hacia los lados.**

**Material.** Utilizar unas líneas en el piso o cualquier alternativa que pueda sustituirla.

**Valoración:** Ejecución pobre (1), Ejecución regular (2), Ejecución buena (3).

#### Primer nivel



**Instrucciones**

- Pídale al niño o a la niña caminar hacia delante sin desviarse.
- Pídale al niño o a la niña caminar hacia atrás sin desviarse.

**Segundo y tercer nivel**

Caminar hacia delante, hacia atrás y hacia los lados.

**Valoración:** Ejecución pobre (1), Ejecución regular (2), Ejecución buena (3).

**Instrucciones**

Además de las instrucciones anteriores, añadir:

- Pídale al niño o a la niña caminar hacia la izquierda sin desviarse.
- Pídale al niño o a la niña caminar hacia la derecha sin desviarse.

**b. Saltar**

**Primer nivel.** Ambos pies, pie derecho, pie izquierdo.

**Valoración:** Ejecución pobre (1), Ejecución regular (2), Ejecución buena (3).

**Instrucciones.** Solicítele al niño o a la niña:

- Saltar con ambos pies.
- Saltar con el pie derecho (se le señala).
- Saltar con el pie izquierdo (se le señala).

**Segundo y tercer nivel.** Ambos pies, pie derecho, pie izquierdo, pie alternado.

**Valoración:** Ejecución pobre (1), Ejecución regular (2), Ejecución buena (3).

**Instrucciones**

Para ambos pies, pie derecho, pie izquierdo las mismas instrucciones que para el nivel uno.

Para **pie alternado**, Se le pide al niño: “Salta con el pie izquierdo y luego con el derecho”.

(El adulto realiza la demostración del salto ante el niño o la niña).

**c. Pasar obstáculos.**

**Materiales.** Un palo y dos sillas.

**Valoración:** Ejecución pobre (1), Ejecución regular (2), Ejecución buena (3).

**Primer nivel**

- Sostenido con las sillas, colocar el palo a la altura de la rodilla del niño o la niña y decirle: “Pasa por encima de ese palo”.
- Sostenido con las sillas, colocar el palo a la altura del hombro del niño o la niña y decirle: “Pasa por debajo de ese palo”.
- Nota: Observar que el niño coloque el cuerpo en la posición correcta de manera que no toque el palo con su cuerpo.

### **Segundo y tercer nivel**

- Valoración: Ejecución pobre (1) Ejecución regular (2), Ejecución buena (3).
- Instrucciones. Colocar las sillas más juntas de manera que para pasar tengan que volverse de medio lado. Pedirle al niño o a la niña: “Pasa por entre esas dos sillas”.
- Nota: observar que el niño o la niña coloque el cuerpo de manera que pueda escurrirse con facilidad entre las dos sillas, sin tener que rozarlas.

### **Ítem 7**

**Noción a explorar.** Recortado.

**Materiales.** Tijeras, hojas en blanco hojas con líneas rectas.

**Valoración general:** Presente (+), Ausente (-).

Cuando el niño haga uso de las tijeras se deberá observar lo siguiente.

**Primer nivel.** Si toma las tijeras y es capaz de hacer cortes en el papel.

**Segundo nivel.** Si toma adecuadamente las tijeras y es capaz de recortar líneas rectas.

**Tercer nivel.** Si toma adecuadamente las tijeras y es capaz de recortar líneas onduladas

### **Ítem 8**

**Noción a explorar:** Uso del creyón.

**Materiales.** Materiales: creyones, hojas de papel en blanco y hojas de papel con figuras sencillas.

**Primer nivel**

**Valoración general:** Presente (+), Ausente (-).

**Instrucciones.** Se le ofrecerá al niño o a la niña, una hoja de papel blanco y un creyón y se le pedirá que realice un dibujo.

Se observará en relación con el uso del creyón si los trazos son coordinados.

**Segundo nivel**

**Valoración general:** Presente (+), Ausente (-).

**Instrucciones**

- a. Se le ofrecerá al niño o a la niña un papel blanco y creyones se le pedirá que realice un dibujo. Observar si
  - Muestra una presión adecuada del creyón,
  - Si los dibujos son estructurados, es decir, reconocibles,
  - Si le asigna nombre a los dibujos.
- b. Se le ofrecerá al niño o a la niña unas hojas con dibujos sencillos y creyones. Observar si colorea sin salirse de la línea, es decir respetando los bordes o contornos de la figura.

**Ítem 9**

**Noción a explorar:** Copia de figuras.

**Materiales.** Tarjetas con figuras geométricas, papel, lápiz.

**Valoración general:**

- a. Copia la figura.
- b. Intenta copiar la figura.
- c. Falla al intentar copiar la figura.

**Instrucciones generales.** Se le ofrecerá al niño o a la niña, papel y lápiz y se le solicitará:

**Primer nivel:**

- Copia del círculo.
- Copia de la cruz.

**Segundo nivel:**

- Copia del círculo.
- Copia de la cruz.
- Copia del cuadrado.

**Tercer nivel:**

- Copia del círculo.
- Copia de la cruz.
- Copia del cuadrado.
- Copia del triángulo.

FORMATO DE REGISTRO DE LA ACTIVIDAD 2:  
 ÁREA LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA

Identificación del niño o niña:

Edad:                      Sexo:                      Fecha de nacimiento:  
 Identificación del Preescolar:                      Nivel:                      Turno:  
 Observador:                      Fecha:

ÍTEM	NIVELES			
	I (3-4)		II (4-5)	III (5-6)
1a Nombre				
1b Edad+				
1c. Nombres de los padres				
2. Partes del cuerpo	Cabeza Manos Pelo Nariz Ojos	Pies Boca Brazos Orejas Piernas	Ítem anterior, más: Cintura Cuello Caderas Rodillas Codos Tobillos	Ítems anteriores
3. Partes del cuerpo (muñeco)	Cabeza Manos Pelo Nariz Ojos	Pies Boca Brazos Orejas Piernas	Cintura Cuello Caderas Rodillas Codos Tobillos	Ítems anteriores
4. Orientación Derecha/Izquierda			Mano derecha Mano izquierda Pie derecho Pie izquierdo	Ítems anteriores
5. Orientación espacial	Arriba/abajo		Ítems anteriores	Ítems anteriores, más: Cerca/lejos/En el medio Juntos/separados
6. Coordinación motriz gruesa (6a.) Caminar	Atrás/adelante Hacia delante Hacia atrás		Adentro/ afuera Ítems anteriores Hacia la derecha Hacia la izquierda	Ítems anteriores

(6b.) Saltar	Ambos pies Pie derecho Pie izquierdo	Ítems anteriores Salto alternado	Ítems anteriores
(6c.) Pasar obstáculos	Por encima del Palo. Por debajo del Palo.	Ítems anteriores Pasar por entre 2 sillas	Ítem anterior
7. Recortado	Hace recortes en el papel	Recorta líneas rectas	Recorta líneas onduladas
8. Uso del creyón	Trazos coordinados	Formas definidas al dibujo y nombres	Precisión adecuada del creyón o lápiz
9. Copia de figuras	Círculo Cruz	Círculo Cruz Cuadrado	Triángulo

Fecha de la observación:

Firma del observador/a

## ACTIVIDAD 3

## ÁREA DE LA SENSO-PERCEPCIÓN

## PRÁCTICA 3.1.

COMPRENSIÓN DE LA FORMA Y EL COLOR, PERCEPCIÓN TÁCTIL,

RELACIÓN DEL TODO CON LAS PARTES.

JUGANDO CON LAS FORMAS

**Presentación**

El objetivo de la práctica es poder conocer el desarrollo del área perceptual de los niños y niñas de diferentes niveles de edad pre-escolar. Debe realizarse con una actitud lúdica hacia los participantes y en un ambiente agradable y distendido. Durante este período se produce un intenso desarrollo sensorial, los infantes perfeccionan de esta manera su capacidad para ordenar, conocer y categorizar las cosas y experiencias del mundo, relacionando así el color y la forma, y el todo y las partes.

**Objetivo:** Favorecer durante la infancia el reconocimiento de objetos a través de sus características o cualidades esenciales mediante actividades productivas (modelado, dibujos, rompecabezas).

**Materiales**

- Cartón, papel contact transparente.
- Figuras geométricas de material resistente (Preparar una serie de 10 unidades de cada una de las siguientes figuras: triángulo, círculo y cuadrado, con los 3 colores primarios, más verde y naranja. El juego implica repetir la serie, para jugar a las parejas).
- Lijas de diferentes texturas (de la más gruesa a la más fina).
- Cartón, corcho, cartulina, madera, goma blanca, entre otros.
- Hojas blancas.
- Lápices, creyones, marcadores, pinturas.

**Procedimiento:** Elabore figuras geométricas en cartón resistente de 10 cm de cada lado o diámetro (círculo, cuadrados, triángulo). Ejemplo: 2 círculos amarillos, 2 azules, 2 rojos, 2 verdes, 2 anaranjados; y así sucesivamente con el triángulo y el cuadrado.

Al finalizar la elaboración de cada figura deberían ser forrados en papel contact transparente para hacerlos así resistentes al trabajo o manipulación por parte de los niños/as.

**Participantes:** Reúna un grupo de niños/as y crea un ambiente de confianza y juego. Diga por ejemplo: “Qué es esto”, “Vamos a jugar a las parejas...”, “¿cuáles se parecen...?” ¿“Cómo haríamos montañas con estas piezas...?”

Con lijas de diferente grosor, elabora modelos de las figuras geométricas básicas en distintos tamaños. Por ejemplo: círculo grande, mediano, pequeño. Así mismo, para el cuadrado y el triángulo.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

### PRÁCTICA 3.2.

DIBUJO E IMAGINACIÓN, PERCEPCIÓN DE LÁMINAS, PERCEPCIÓN ESPACIAL.

DIBUJANDO LOS ANIMALES

## Presentación

La expresión gráfica del niño/a se halla en íntima relación con todo su desarrollo evolutivo y en especial con su pensamiento, con las emociones y con la comunicación. Al dibujar se logra integrar todo un cúmulo de conocimientos, vivencias y experiencias que brindan información vital acerca de la relación entre el lenguaje y diversos procesos cognitivos básicos: memoria, atención, pensamiento e imaginación.

**Objetivo:** Promover en los niños y niñas el interés por el dibujo y los relatos como forma de conocimiento.

**Materiales:** Ilustraciones, cuentos, creyones de colores, témperas, hojas blancas, libreta de campo.

**Situación:** Reunidos en el espacio de representación y expresión.

### Procedimiento:

- **Sesión 1:** Reúna los niños y niñas bajo la propuesta de conocer la “vida animal”; converse acerca de los animales conocidos y poco conocidos (sugiera un animal).

Pida que elaboren dibujos sobre los animales seleccionados.

- **Sesión 2:** Prepare dibujos y relatos acerca del animal poco conocido seleccionado que contengan descripciones y hábitos de vida. Pida que elaboren de nuevo dibujos sobre los animales.

Registre, en ambas sesiones, las intervenciones y relatos de los niños/as durante el proceso de representación.

Compare los dibujos de ambas sesiones, tomando en cuenta;

- Título de la composición.
- Dibujo acompañado de relatos.
- Tamaño de los personajes.
- Uso del espacio.
- Diferenciación entre dibujo y lenguaje escrito.
- Presencia o ausencia del color.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas en Anexo 1: La estructura del informe.

### PRÁCTICA 3.3.

DIBUJO E IMAGINACIÓN, PERCEPCIÓN DE LÁMINAS, PERCEPCIÓN ESPACIAL.

DIBUJANDO A MI FAMILIA

## Presentación

El dibujo de la familia y la figura humana nos permite seguir la secuencia sobre detalles relativos al nivel de desarrollo evolutivo alcanzado. Igualmente permite proseguir con un adecuado ajuste cognitivo-afectivo-social a partir de las formas de representación que utiliza. La estructuración del autoconcepto (“del sí mismo”) y del concepto de los demás es fundamental para la construcción de su idea de familia y de los demás seres sociales. Al dibujar le damos nombre, sentido y significado a nuestro mundo, además de contribuir con una visión artística-cognitiva al desarrollo infantil.

**Objetivo:** Promover en los niños y niñas el interés por el dibujo y los relatos como forma de conocimiento.

**Materiales:** Ilustraciones, cuentos, creyones de colores, témperas, hojas blancas, libreta de campo.

**Situación:** Reunidos en el espacio de representación y expresión.



## Procedimiento

- **Sesión 1:** Reúna los niños y niñas bajo la propuesta de conocer la “familia”: Hable acerca de los padres, hermanos y demás parientes. Pida que elaboren dibujos de su familia.
- **Sesión 2:** Prepare dibujos y relatos acerca de la familia que contengan descripciones e historias de vida familiar. Pida que elaboren de nuevo dibujos sobre la familia.

Registre, en ambas sesiones, las intervenciones y relatos de los niños y niñas durante el proceso de representación.

Compare los dibujos de ambas sesiones, tomando en cuenta:

- Título de la composición.
- Dibujo acompañado de relatos.
- Tamaño de los personajes.
- Uso del espacio.
- Diferenciación entre dibujo y lenguaje escrito.
- Presencia o ausencia del color.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas en Anexo 1: La estructura del informe.

### PRÁCTICA 3.4.

PERCEPCIÓN INTERSENSORIAL, PERCEPCIÓN TÁCTIL, COMPRENSIÓN DE LA FORMA, FORMACIÓN DE IMÁGENES, PENSAMIENTO CATEGORIAL

## Presentación

Las diversas modalidades perceptivas no funcionan aisladas las unas de las otras, sino que se coordinan entre sí, es decir, la estimulación que reciben los niños y niñas es intersensorial, pues les llega a través de diferentes modalidades sensoriales. Existen evidencias de que los bebés son capaces de integrar las diferentes modalidades sensoriales y esta percepción les ayuda a construir un mundo perceptivo ordenado y predecible, además de desarrollar el pensamiento categorial.

**Objetivo:** El niño o la niña reconocerá objetos por su forma mediante el tacto y describirá sus características sin verlos.

**Materiales:** Una bolsa, preferiblemente de tela. Objetos conocidos, ejemplo: un carrito, una pelota, una muñeca, un libro, un lápiz, figuras geométricas, de animales. Se pueden incluir objetos poco usados por los niños. Libreta de campo.

**Situación:** La elige el observador/a y se señala en el informe.

### **Procedimiento**

- Reúna un grupo y promueva un ambiente de confianza y juego. Diga por ejemplo “vamos a jugar a la magia”.
- Coloque separadamente dentro de la bolsa cada uno de los objetos que usted eligió, sin que los niños o las niñas vean esta operación.
- Invite al participante a tocar los objetos a través de la bolsa, sin verlos.
- Pida al participante que le diga “qué es” el objeto que está tocando.
- Pida al participante que le hable de las características del objeto “cómo es”.
- Pida al participante que dibuje el objeto sin verlo, en primer lugar.
- Después pida al participante que dibuje el objeto reconocido mirándolo.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas en Anexo 1: La estructura del informe

## ACTIVIDAD 4

## ÁREA DE LA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE EN LA INFANCIA

## PRÁCTICA 4.1.

COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS PRIMEROS AÑOS.

PRIMERAS PALABRAS Y FRASES. LENGUA VERBAL Y NO VERBAL

**Presentación**

Los niños/a pequeños tienen una comprensión del lenguaje mucho más desarrollada que su producción activa, esto es, comprenden y responden a palabras y frases de los adultos aunque ellos (ellas) no las pronuncien o no las pronuncien correctamente. En esta observación se trata de analizar el lenguaje comprensivo y productivo de los niños/as que se inician en el preescolar.

**Objetivo:** Observar la comprensión y producción lingüística en los primeros años de los niños y las niñas en la Educación Inicial. Comprobar el lenguaje que comprenden (pasivo) y el lenguaje que producen (activo).

**Participantes:** Niños y niñas de diferentes edades: 2, 3 y 4 años.

**Materiales:** Grabador y/o libreta de campo.

**Situación:** La elige la practicante (se señala en el informe).

**Procedimiento**

Trace un plan de observación según el formato: “Registros continuos de episodios de la conducta infantil” (ver Anexo 2).

- Observe si el niño o la niña mira a la maestra y comprende lo que ella indica o pregunta, aun cuando no responda correctamente.
- Anote el vocabulario y las frases que los niños: a) comprenden, b) dicen.
- Consulte el inventario del desarrollo de habilidades del lenguaje que se discutirá en clase.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

## PRÁCTICA 4.2.

## HABILIDADES COMUNICATIVAS

## COMUNICACIÓN CON LOS ADULTOS, USO DEL LENGUAJE (DESARROLLO PRAGMÁTICO)

**Presentación**

El desarrollo del lenguaje en la infancia prepara el camino para una adecuada comunicación; vemos así como al incentivar las formas comunicativas-interactivas (diálogo, preguntas, relatos, conversaciones) preparamos en primera instancia las habilidades básicas para adaptarnos competentemente a distintos entornos sociales y al mismo tiempo expandir los tipos y funciones que cumple el lenguaje.

**Objetivo:** Observar el desarrollo de habilidades comunicativas de la infancia en diferentes edades de la etapa preescolar y detectar problemas o alteraciones de su desarrollo.

**Participantes:** Niños y niñas preescolares de diferentes edades: 3,4, 5, 6 años.

**Materiales:** Libreta de campo y/o grabador.

**Situación:** La elige la practicante (se señala en el informe).

**Procedimiento:** (Utilizar formato incluido en el Anexo 2: “Registros continuos de episodios de la conducta infantil”).

Trace un plan de observación en una situación natural de interacción comunicativa entre un niño/a y la maestra que responda a las siguientes preguntas.

- ¿Cómo manifiestan los niños y niñas su disposición para comunicarse con la maestra?
- ¿A qué acciones (gestos, vocalizaciones) o frases recurren los niños(as) para atraer la atención de la maestra? Ejemplo: Preguntan, responden, hacen peticiones, dan información, ordenan, relatan, entre otros.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Anexo 1: La estructura del informe.

## PRÁCTICA 4.3.

## COMUNICACIÓN CON LOS ADULTOS, USO DEL LENGUAJE

**Presentación**

Las educadoras son los agentes principales para que los niños y niñas de la Etapa Preescolar desarrollen habilidades conversacionales y narrativas. Se sabe que para poder mantener una conversación hay que tener en cuenta ciertas normas cuya correcta utilización se puede aprender desde temprana edad: turnos, mantenimiento del tópico, ajuste al interlocutor, entre otras. En esta observación se trata de reconocer qué tipo de interlocución se genera entre la docente y los niños/as.

**Objetivo:** Observar las estrategias comunicativas y conversacionales del docente con los niños y niñas.

**Participantes:** Niños y niñas de diferentes edades: 3,4, 5, 6 años y docentes.

**Materiales:** Libreta de campo y/o grabador.

**Situación:** La elige la practicante (se señala en el informe).

**Procedimiento:** Utilizar Formato incluido en el ANEXO 2: “Registros continuos de episodios de la conducta infantil”.

Trace un plan de observación en una situación natural de interacción comunicativa entre los/as niños/as y la maestra que responda a las siguientes preguntas:

- ¿A qué estrategias comunicativas recurren las/los docentes para mantener el diálogo con los niños y las niñas?
- Cuáles rutinas comunicativas facilitan la participación en la comunicación con los niños y las niñas con el/la docente: ¿anticipan las necesidades comunicativas?, ¿dan tiempo y esperan la participación?, ¿reparan incomprensiones?, ¿interpretan en forma enriquecida las emisiones verbales de los niños?, ¿prolongan o continúan los temas?, ¿responden a la participación?, ¿dan señales de comprensión?

**Realización del informe:** siga las pautas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

## PRÁCTICA 4.4.

## DESARROLLO DE LAS FUNCIONES COMUNICATIVAS Y REGULADORAS DEL LENGUAJE

**Presentación**

Los principios que subyacen al uso eficaz y apropiado del lenguaje en contextos sociales, se denomina pragmática. En el caso de la primera infancia las habilidades comunicativas se expresan a través del uso del lenguaje situacional-afectivo, en el que la construcción típica es la utilización del pronombre (él) al comienzo de la frase acompañada de gestos indicativos.

A medida que crecen los intereses cognoscitivos-comunicativos de los preescolares, se da paso al lenguaje contextual-concreto el cual describe las situaciones o los eventos con detalles suficientes para que estos sean comprendidos por el interlocutor sin verlos (dan información).

Posteriormente, al finalizar el preescolar, avanzan en el lenguaje explicativo-lógico, el cual requiere que la conversación o exposición obedezca a un orden que “relate” las circunstancias de una situación de manera que el interlocutor la comprenda. En esta observación se trata de distinguir las diferentes habilidades comunicativas del niño o niña de la etapa preescolar.

**Objetivo:** Analizar los diálogos y conversaciones de los niño(as) cuando se les pide determinar un concepto y discutir un tema específico, de acuerdo a la teoría de Luria (1984) sobre pensamiento del lenguaje en la infancia.

**Materiales:** Grabador y/o libreta de campo, hojas de papel bond o cartulinas, creyones, marcadores o témperas.

**Participantes:** Niños y niñas de 4 a 6 años.

**Situación:** Seleccionada por el observador/a (se señala en el informe).

**Procedimiento**

1. Preparar relatos, cuentos e historias acerca del tema de la navidad:
  - ¿Qué es la Navidad?
  - ¿Qué hacemos en la Navidad?

- ¿Qué es el pesebre?
  - ¿Cómo es?
  - ¿Cómo se preparan las hallacas?
  - ¿Cómo es el árbol de Navidad?
  - ¿Cuáles son los deseos y peticiones para nuestros seres queridos y amigos en Navidad?
2. Luego de realizarse la conversación sobre el tema de la Navidad, los niños(as) elaboraran la tarjeta porta-retrato que contiene en la portada el dibujo navideño y en la parte interna las peticiones y deseos.
  3. Analice las respuestas y diálogos de los/as niños/as con base en los distintos tipos de lenguaje presentados (situacional-afectivo, contextual-concreto, explicativo-lógico).

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

## PRÁCTICA 4.5.

## DESARROLLO SEMÁNTICO Y SISTEMÁTICO DEL LENGUAJE EN LA INFANCIA

**Presentación**

Además de ser hablantes, los niños y niñas deben aprender todo sobre el dominio eficaz del lenguaje. Cuando decimos todo queremos decir el uso general y competente que incluye la fonética o sonidos de nuestro idioma, el vocabulario que se enriquece de una manera acelerada, la forma de combinar las palabras para producir ideas (oraciones) coherentes y el significado cambiante de las palabras. El dominio de estas habilidades cognitivas, demuestra el competente uso del lenguaje por parte del infante.

**Objetivo:** Analizar las respuestas de los niños(as) cuando se les pide determinar un concepto, de acuerdo con la teoría de Vygotsky (1977-1979) y Luria (1984) sobre pensamiento y lenguaje en la infancia.

**Participantes:** Niños(as) de 4, 5 y 6 años.

**Materiales:** Grabador y/o libreta de campo.

**Situación:** La elige la practicante (se señala en el informe).

**Procedimiento**

- Se realizará una entrevista a tres niños(as) de edades diferentes.
- Se preguntará a los niños(as) el significado de una serie de palabras de uso común, por ejemplo:
  - ¿Qué es un árbol?
  - ¿Qué es un perro?
  - ¿Qué es una mesa?
  - ¿Qué es la leche?
- Analice en las respuestas de los(as) preescolares a cada pregunta, el desarrollo del significado de las palabras. Para ello considere si se cumplen las siguientes funciones del lenguaje según Luria (1979): Designativa (connotativa, denotativa), generalizadora y analítica, y considere también los enlaces semánticos que se encuentran tras las definiciones de los niños (afectivos, prácticos, abstractos).

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.



## ACTIVIDAD 5

### ÁREA COGNITIVA

#### PRÁCTICA 5.1.

DESARROLLO COGNITIVO: REFLEXIÓN Y RAZONAMIENTO EN LA INFANCIA

## Presentación

El desarrollo cognitivo se refiere a la actividad de conocer y a los procesos mentales mediante los cuales los seres humanos adquieren y usan el conocimiento en la resolución de problemas y en la adecuación a las realidades físicas y sociales. En esta práctica se trata de ayudar a los niños a reflexionar y razonar sobre las categorías básicas del pensamiento.

**Temas:** Percepción, memoria, atención, imaginación, razonamiento y categorización.

**Objetivo:** Generar la capacidad de observación, reflexión y de razonamiento en la infancia.

**Participantes:** Niños y niñas preescolares de diferentes edades.

**Materiales:** Sencillos y adecuados a las clasificaciones de objetos que se proponga observar; libreta de campo.

**Situación:** La elige la practicante (se señala en el informe).

## Procedimiento

Trace un plan de actividades fácil de observar para cada una de las formas de categorizar objetos y sucesos que a continuación se presentan:

- **Aparear:** consiste en formar parejas, identificar qué cosas son iguales y qué cosas son distintas, elegir un objeto de acuerdo a un modelo. Percibir relaciones comunes.  
Pregunta posible: “¿Puedes encontrar la pareja?” “Vamos a unir cosas iguales”.
- **Agrupar:** consiste en reunir objetos o personas según una propiedad común o clase.  
Pregunta posible: “¿Puedes mostrarme que cosas van juntas?” “Vamos a formar familias”.

- **Causalidad simple:** consiste en determinar el origen de un suceso. Pregunta posible: “¿Qué pasaría si...?” “¿Por qué sucedió tal cosa?”.
- **Orden temporal:** consiste en disponer objetos o acontecimientos según un antes y un después. Pregunta posible: “¿Qué viene después?” “¿Qué sucedió después?”.
- **Conservación:** consiste en comprender la permanencia de la materia, de la cantidad, etc., aunque cambie su forma. Pregunta posible: “¿Tal sustancia, tal cantidad es igual a otra? ¿Siguen siendo iguales?”.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

#### PRÁCTICA 5.2.

DESARROLLO COGNITIVO: REPRESENTACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL EN LA INFANCIA

### Presentación

Las actividades de dibujo y la observación de láminas con paisajes o historias de secuenciales proporcionan a los preescolares un conocimiento sobre el orden espacial y temporal. En esta práctica se trata de estimular al preescolar a conocer el espacio por donde transita, y al mismo tiempo, que lo represente gráficamente según sus posibilidades.

**Temas:** Percepción espacial y temporal; memoria; atención; representación gráfica, imaginación.

**Objetivo:** Fomentar la capacidad de observación, reflexión y representación espacial temporal de los(as) preescolares.

**Participantes:** Niños y niñas preescolares de diferentes edades.

**Materiales:** Hojas de papel grandes, lápices de colores, libreta de campo.

**Situación:** Acordar con los niños/as el desplazamiento geográfico a representar. (P. Ej.-. La casa, de casa al colegio, dentro del colegio, el último paseo, entre otros.)

## Procedimiento

**Primer día:** Solicitar a los niños que al día siguiente, cuando vengan a la escuela, observen bien el recorrido de su casa a la escuela. Pueden activar su imaginación diciendo: “¿Cuando ustedes vienen desde su casa hasta la escuela por dónde pasan?” “¿Por dónde pasan primero y por dónde después hasta llegar a la escuela?” “Observen con cuidado y recuerden qué cosas ven (como: casas, árboles) en el recorrido de la casa a la escuela y mañana dibujan el mapa para explicárselo a la maestra”.

**Nota:** esta misma práctica se puede hacer pidiendo a los niños/as observar el camino de retorno: desde la escuela hasta la casa. Para esta práctica se requiere la colaboración de los familiares que acompañan al niño, lo cual se les solicitará mediante una nota explicando la actividad que realizarán los niños.

**Segundo día:** Pedir a los niños dibujar el mapa del recorrido entre su casa y la escuela, (o entre la escuela y su casa). Se apoyará al niño o a la niña orientándolo durante la elaboración del mapa:

- ¿Qué observó en el recorrido? ¿Qué cosas vienen primero? ¿Qué cosas vienen después? (carretera, árbol, iglesia, semáforo, supermercado, farmacia, carros) además de otros puntos de referencia que el niño recuerde.

Conviene registrar sobre el mapa elaborado por el niño o la niña los puntos de referencia mencionados o cualquier detalle significativo.

**Realización del informe:** siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

## ACTIVIDAD 6

## DESARROLLO MORAL Y PROSOCIALIDAD EN LA INFANCIA

## PRÁCTICA 6.1.

## DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD: LAS AMISTADES EN LA INFANCIA

**Presentación**

Para alcanzar un desarrollo socioemocional ajustado los/as niños/as tienen que relacionarse adecuadamente con sus iguales, estableciendo con ellos relaciones de amistad. Dicho vínculo afectivo implica reciprocidad y voluntariedad. Se caracteriza por el apoyo emocional, interés y preocupación por el bienestar del otro, ayuda mutua o proximidad física. En tal sentido, los/las niños/as que no se relacionan con sus compañeros corren el riesgo de presentar dificultades emocionales en su evolución. En esta observación se trata de destacar la dinámica afectiva en los inicios de la amistad en la infancia.

**Temas:** Las amistades en la infancia, vínculo afectivo, apego, reglas sociales.

**Objetivo:** Observar las relaciones de amistad específicas de la infancia.

**Participantes:** Niños y niñas preescolares que hayan conformado un grupo de amigos(as).

**Materiales:** Libreta de campo. Instrumento de observación de las amistades en la infancia.

**Procedimiento**

- Trace un plan de observación según el formato: Registros continuos de episodios de la conducta infantil (Anexo 2) que responda a la siguiente pregunta: ¿cuáles niños y niñas muestran su disposición para mantenerse en grupo de amigos(as)?
- Una vez elegido el grupo de niños(as) que mantienen relaciones de amistad en el preescolar, realice las observaciones indicando cuál de las siguientes conductas son características entre los/as amigos: “elogiar”, “compartir”, “demostraciones de afecto: consolar, ayudar” “defenderse entre ellos”, “discutir”, “pelear”.

### Realización del informe

- Introducir teóricamente la importancia de las relaciones de amistad en la infancia.
- Siga las pautas presentadas Véase Anexo 1: La estructura del informe.

#### PRÁCTICA 6.2.

#### DESARROLLO MORAL: EL JUICIO Y LA CONDUCTA MORAL EN LA INFANCIA

### Presentación

¿Cómo llegamos a conocer qué acciones son buenas y correctas y cómo adquirimos la disposición para obrar de acuerdo a ellas? Preguntas difíciles que coinciden con las interrogantes actuales acerca de las fuentes del conocimiento moral y acerca de la educación moral. En efecto, la moral implica los tres aspectos de toda acción humana: el conocimiento de las normas y la capacidad de juicio sobre ellas (cognoscitivo); la capacidad para sentir o reaccionar ante las acciones buenas o malas (afectivo); y la disposición para actuar de acuerdo a normas y valores (comportamental). En esta práctica se trata de realizar intervenciones relativas al desarrollo moral por medio del análisis de cuentos.

**Temas:** Juicio moral, norma moral y convencional, toma de perspectiva, preocupación empática.

**Objetivo:** Ayudar a los/as niños/as a identificar y resolver un conflicto moral, en el que se plantean alternativas de juicio, de actitudes y de conductas morales.

**Participantes:** Niños y niñas de 5 y 6 años.

**Materiales:** Cuentos. Un grabador y/o libreta de campo.

**Situación:** Reunidos todos los niños(as) en rueda.

### Procedimiento

- Antes de comenzar la práctica, prepare un archivo con episodios observados en el preescolar relativos a normas morales o convencionales, que han podido producir conflicto entre los niños/as. Los temas de los episodios pueden ser en torno a compartir, ayudar, respetar a los compañeros(as), respetar los espacios públicos o los materiales del salón, entre otros.

- Transforme los episodios en cuentos según el esquema narrativo siguiente: la introducción (ambiente donde ocurre la acción) la complicación (el evento inicial que genera el conflicto) la resolución (la consecuencia) la evaluación (lo que piensan los actores) y la moraleja.
- Posteriormente reúna a los/as niños/as, narreles el cuento y discuta alternativas al conflicto.
- Dialogue con los/as niños/as sobre el buen comportamiento y el mal comportamiento en cada caso, las consecuencias, las acciones a seguir.
- Transcriba con la mayor exactitud el debate suscitado en los/as niños/as en cada cuento.
- Compruebe en observaciones posteriores cómo se corresponden las respuestas de los/as niños/as con su comportamiento real.

### **Realización del informe**

- Introducir teóricamente el desarrollo moral en la infancia.
- Siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

### PRÁCTICA 6.3.

#### DESARROLLO MORAL: LA EMPATÍA Y LA SOLIDARIDAD EN LA INFANCIA

### **Presentación**

El desarrollo moral está relacionado con la capacidad de conocerse a sí mismo, ponerse en la perspectiva de los sentimientos ajenos y pensar en las consecuencias que el propio comportamiento tendrá sobre los demás. Estos aspectos están contenidos en la educación destinada a desarrollar actitudes para la cooperación y la solidaridad. En esta observación se trata de intervenir para el desarrollo de la empatía y la solidaridad desde la infancia.

**Temas:** Conocimiento de otros, conocimiento de sí mismo, sensibilidad social, empatía, conducta prosocial.

**Objetivo:** Promover en los/as niños/as la comprensión en torno a como son, como se sienten los/as niños/as con condiciones especiales. (Discapacidades como: invidencia, sordera, limitaciones motoras).

**Participantes:** Niños(as) entre 3 y 6 años.

**Materiales:** Ilustraciones, cuentos y libreta de campo.

**Situación:** Reunidos todos los niños del salón en una rueda.

### Procedimiento

- Explique a los preescolares de manera sencilla y verídica los tipos más frecuentes de discapacidades físicas o mentales.
- Explique a los preescolares que a estos niños y niñas portadores de diferencias, al igual que a ellos mismos, les gustan los cumpleaños, ir a la escuela, jugar con otros niños(as), es decir: ser niños y niñas
- Discuta como son y qué sienten los/as niños/as con discapacidades especiales, qué actividad desarrollan, cuáles se les dificultan.
- Pregunte para animar la reflexión: ¿Cómo será su vida?, ¿Cómo se comportan? Utilice la técnica de la dramatización y juego de roles (esencial para garantizar comprensión a esta edad).
- Transcriba con la mayor exactitud las respuestas de los/as niños/as.
- Compruebe en observaciones posteriores cómo se corresponde el comportamiento de los/as niños/as en situaciones de la vida real.

### Realización del informe

- Introducir teóricamente el desarrollo moral en la infancia en lo relativo a la empatía y la conducta prosocial.
- Siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.

#### PRÁCTICA 6.4.

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD: LA IDENTIDAD SEXUAL EN LA INFANCIA

### Presentación

El género es una invariante biológica que atribuye características distintas según se trate de hombres o mujeres. No obstante la cultura y consecuentemente los patrones de crianza, crean diferencias entre niños y niñas no atribuibles a la dotación genética específica, que pueden conducir a minusvalías en el desarrollo personal.

En esta práctica se trata de ayudar a los niños y niñas a construir la identidad sexual de acuerdo al concepto de igualdad social y diferenciación de género.

**Temas:** Personalidad, identidad sexual, tipificación sexual, patrones de crianza.

**Objetivo:** Ayuda a los(as) preescolares a identificar los aspectos que los diferencian como género y aquellos que los igualan.

**Participantes:** Niños y niñas entre 5 y 6 años.

**Materiales:** Láminas con dibujos del cuerpo humano; ropa y objetos femeninos y masculinos. Libreta de campo.

**Situación:** Reúna a todos los/as niños/as en rueda.

### Procedimiento

- Converse con los niños sobre las características que distinguen a los niños de las niñas, mediante preguntas para estimular el diálogo.
- Preguntas posibles:
  - ¿Cómo sabemos que (nombre a una niña del grupo) es niña?
  - ¿Cómo sabemos que (nombre a un niño del grupo) es niño?
  - ¿Cuándo crezcan seguirán siendo niños o niñas?
  - ¿Qué le gusta hacer a los niños? ¿Y a las niñas?
- En la conversación aclare con los/as niños/as el concepto de igualdad social y diferenciación de género.
- Transcriba con la mayor exactitud posible las respuestas de los/as niños/as a sus preguntas.

### Realización del informe

- Presentar teóricamente la formación de la identidad sexual.
- Siga las pautas presentadas. Véase Anexo 1: La estructura del informe.



# Casos modelo

## Psicodrama

### Presentación

Comprometidos con la delicada tarea de educar, es importante no perder de vista la importancia de las normas y los límites. Es esencial que las responsabilidades y las normas sean discutidas y no impuestas. De esta manera los niños y niñas se van a sentir correspondidos, se van a sentir tomados en cuenta y van a estar más listos para asumir sus responsabilidades.

En nuestro hacer en el campo de la educación infantil, la disciplina no debe confundirse con el autoritarismo. Se trata de evitar comportamientos riesgosos física o emocionalmente; de orientar una vida en progreso de la manera más conveniente hacia el futuro y de ofrecer pautas para aprender a relacionarse con los demás.

En su mayoría los problemas sociales de la actualidad son producto de conflictos familiares, como separaciones, hijos e hijas sin atención, comprensión, sin contención, sin apoyo, sin motivación, sin reconocimientos, sin aceptación, sin seguridad y sin amor.

Educar es ser ejemplo de comprensión, sin provocar actitudes intolerantes, permisivas o violentas. Educar es ser ejemplo de autenticidad, no es cambiar de opinión según el capricho o el humor.

Educar es sembrar esperanza.

## Patrones de crianza

Fundamentada en una interrelación en la familia, la escuela y los grupos se aspira a que el ser humano adquiera: autonomía, autoestima, solidaridad, creatividad y dignidad, entre otros.

En el proceso de crianza, los adultos juegan un papel determinante, por cuanto con su actuación influyen el curso del desarrollo de la generación que crece a su lado. El adulto, a partir de su propia crianza y desde su perspectiva personal, establece estilos de relación con las personas de su entorno.

Existe un estilo o patrón de crianza, autoritario, caracterizado por un estilo disciplinario punitivo, acentuando una mayor reactividad que la esperada, donde se tiene el uso de gritos, castigos físicos o verbales, chantajes y/o sobreprotección. Este adulto pareciera estar más interesado en la conformidad externa, que en la interiorización de las normas y los principios. Cuando corrige es rígido y nunca cambia las reglas. Su principio de intervención está fundamentado el “haz como yo digo”. Este estilo manipula al niño/a, juega con las emociones, como el amor, la culpabilidad y el temor. Emite mensajes parecidos a “si haces eso no te voy a querer”. Logra el resultado que quiere del niño pero porque el niño teme, no porque haya aprendido a querer el bien. La realidad es que esta práctica deriva en niños/as con problemas de conductas disruptivas, oposicionismo y agresión.

Existe otro estilo caracterizado por la permisividad, la flexibilidad de los límites y la inconsistencia, siendo los padres y/o adultos dominados por las exigencias del niño/a. Este tipo de crianza ha sido asociado generalmente con la delincuencia, sobredependencia y conductas oposicionistas. La crianza fundamentada en una orientación permisiva es considerada peligrosa por cuanto sus armas son más sutiles. Para el adulto permisivo lo más significativo son las emociones de su niño/a, la felicidad es más importante que la rectitud, no suprime el mal pero tampoco eleva lo bueno. Es conveniente tener clara la diferencia entre la paciencia y la tolerancia, pues son conceptos diferentes y el confundirlos al aplicarlos pueden tener consecuencias negativas. Podemos ser pacientes, más no debemos ser tolerantes de sus malos comportamientos. Es crucial considerar que permisividad es uno de los problemas sociales de hoy día.

Es deseable una guía sana que oriente desde temprana edad. Esta forma de intervención conlleva como primer paso, tener en cuenta el desarrollo de un tipo de patrón que conduzca a una educación moral y autocontrol. Cuando se piensa en estos términos se refiere a un estilo de crianza democrático. Este modo de interacción a partir del adulto ofrece opciones según las habilidades del niño/a. Los adultos que interactúan desde esta perspectiva guían el comportamiento a partir de enseñanzas, en lugar de recurrir al castigo. El adulto que enmarca su orientadora educativa desde esta perspectiva, trata a las otras personas indistintamente de su edad o condición, con respeto. Basa los acuerdos en el diálogo. Como punto de honor, cumple las reglas y/o normas y solo hace promesas cuando está seguro de poder cumplirlas. Evita críticas y comparaciones y sobre todo, reconoce logros y promueve y fomenta la confianza en sí mismo.

### **Instrucciones**

Basado en técnicas dramáticas, se recurre al psicodrama como instrumento para favorecer el contacto, especialmente vivo y directo, con los conceptos, emociones, los sentimientos y las fantasías del grupo participante, gracias a las posibilidades expresivas que brinda la representación escénica.

A la luz de la fundamentación teórica, diferentes situaciones que pueden sucederse en la vida diaria del aula, se seleccionan con la finalidad de que cada grupo genere un corto guion que representarán como actores principales y únicos del reparto. El resto de los participantes, a partir de la representación, deberá reconocer los elementos teóricos que subyacen en dicha actuación.

Con participaciones sustentadas en la espontaneidad, el juego de roles, el encuentro y la acción corporal, el grupo dramatiza conceptos apoyado a su vez en conceptos básicos, como son en este caso, los tipos de liderazgo.

A futuro, cada participante a partir de la reflexión sobre su actuación y la de sus compañeros podría ser capaz de identificar comportamientos tipo en sí mismo o en otros integrantes de su entorno. Esta herramienta facilita además la posibilidad de ensayar, aprender o prepararse para actuar las conductas o respuestas que se encontraron más convenientes.

La sesión de trabajo se desarrolla en varios momentos consecutivos:

- Inicio: definición del número de integrantes del grupo, qué compañeros se agrupan, acuerdos de participación, asignación de situaciones.
- Actuación.
- Análisis, reflexión.
- Cierre.

La elaboración del guion para el psicodrama:

En la vida diaria, tanto padres, docentes, hermanos y familiares como otros miembros de la comunidad, interaccionan con los niños y niñas de su entorno. Cada interacción genera posibilidades de negar, permitir o complacer deseos y/o acciones infantiles.

Esta actividad promueve la representación de diferentes patrones de liderazgo. El poder generar un guion corto, caracterizar su representación, permite a su vez la posibilidad de identificar dichos modelos de intervención en terceros de nuestro entorno.

En la preparación del guion solo uno de los posibles patrones será preparado y representado por tu equipo, y recuerda: cada niño o niña es un mundo en sí mismo y le rodean unas circunstancias únicas y diferentes a las de cualquier otro niño o niña de su misma edad.

Al momento de representar, no menciones qué tipo de patrón de crianza representas. El grupo intentará inferirlo a partir de tu actuación.

Agrúpate con \_\_\_\_\_ compañeros(as) para elaborar el guion y representar una de las siguientes situaciones.

## **Banco de guiones para el psicodrama**

### **Guion 1**

Patrón Autoritario-chantajista / Autoritario-sobreprotector / Democrático.

Situación Un niño y una niña desean ir juntos al baño

### **Guion 2**

Patrón Autoritario / Democrático

Situación Dos niños revisan las loncheras de los compañeros y se comen escondidos lo que les gusta

### Guion 3

Patrón Permisivo / Democrático / Autoritario chantajista

Situación Los niños traen juguetes de la casa y no quieren compartirlos con los otros niños del aula

### Guion 4

Patrón Autoritario-sobre protector / Democrático

Situación Faltan piezas de juguetes recién comprados para el nuevo año escolar

### Guion 5

Patrón Democrático / Permisivo

Situación Derrama el jugo que le envían en la lonchera cada día y se resiste a limpiarlo

### Guion 6

Patrón Autoritario / Chantajista / Permisivo / Democrático

Situación Nadie quiere jugar con Luis(a) en ninguna de las áreas

### Guion 7

Patrón Democrático / Permisivo

Situación Este niño siempre trae objetos peligrosos en su morral (tijeras puntiagudas, alfileres, vidrios rotos)

### Guion 8

Patrón Autoritario / Chantajista / Permisivo / Democrático

Situación Siempre camina demasiado cerca de los columpios en movimiento

### Guion 9

Patrón Autoritario / Chantajista / Permisivo / Democrático

Situación Es su primer día en el preescolar, está angustiado, y nosotros también

### Guion 10

Patrón Autoritario / Chantajista / Permisivo / Democrático

Situación "Finge estar enfermo" o exagera síntomas físicos para quedarse en casa y no ir a la escuela

### Guion 11

Patrón Autoritario / Chantajista / Permisivo / Democrático

Situación Ayer me empujaron a Pedro y se dio un golpe en la frente con el piso, por el lado de la ceja y hoy amaneció con su ojito chiquito y morado

### Guion 12

Patrón Autoritario-Sobre protector / Democrático

Situación Rechaza la merienda. Todos los días trae jugo de mango y el pan o las galletas rellenas con mermelada de mango

### Guion 13

Patrón Autoritario-Sobre protector / Democrático

Situación Se distrae mucho y no hace caso

### Guion 14

Patrón Autoritario / Chantajista / Permisivo / Democrático

Situación Guardar los juguetes es una complicación cada final de la jornada

### Guion 15

Patrón Democrático / Permisivo

Situación Trae juguetes nuevos al aula, no los quiere compartir y si se deterioran, desde su hogar la madre reclama

## Banco de casos

### Presentación

Se inserta el siguiente BANCO DE CASOS, con relación al cual los conocimientos previos del participante desempeñan un papel definitivo en sus nuevas adquisiciones.

El presente material se ha estructurado aspirando a la resolución de problemas, lo que llevaría a lograr la apropiación creativa de los conocimientos por parte de los integrantes del grupo. La resolución de problemas conduce a la formulación de interrogantes y su vinculación con saberes en una estrecha relación con las necesidades, sentir y urgencias de la vida cotidiana. Se plantean tareas abiertas que admiten varias vías posibles de solución o incluso varias soluciones posibles, potenciando la adopción de sus propias decisiones sobre el proceso de resolución.

El contexto de las tareas está inserto en los espacios de sociabilidad en la vida del ser humano. La familia es el primer espacio de influencia; posteriormente la escuela y luego los espacios grupales, como

pueden ser deportivos, musicales, políticos, religiosos y, para concluir, los medios de comunicación

Desde los años de bebé, y a partir de estos espacios, la persona comienza a tomar referentes que modularán y determinarán la interpretación de su experiencia y por lo tanto su desarrollo personal. A lo largo de su existencia el individuo escoge a las personas con las que se relaciona para así confirmar y perpetuar sus esquemas, fantasías y visiones del mundo, y que puedan tener algún sentido para él/ella.

### Caso 1

Mi amigo Juan constantemente predicaba lo que todo niño debería ser capaz de hacer y, por supuesto, cómo sus padres deberían cooperar para que tales cosas sean posibles.

- Al cumplir el año el niño debe de estar durmiendo solo en su propio cuarto.
- Las pataletas (rabieta) infantiles se calman con la indiferencia del adulto.
- Si le concedes al niño lo que mañana no le permitirás, recuerda que mañana te lo reclamará de nuevo.
- El desacuerdo entre los padres es peligroso para el niño, especialmente si hay ocasión de que ocurra frente al niño/a.

En resumen, como especialista en el campo infantil, aconseja muchas más cosas a las madres en su consulta. Cada vez que lo oigo pienso que por su conocimiento científico del ser humano y por su sensibilidad tiene madera de ser buen padre.

Hoy me enteré de que Juan se ha casado con una muchacha estudiante universitaria que tiene una “sangre para los niños” y además supe que tienen una bebé de 10 meses.

Aquí les cuento algunos de los episodios que se suceden en el hogar de Juan y su esposa y su hijita:

- Durante los primeros días al llegar del hospital, la bebé lloraba sin parar, y lo peor, aparentemente sin causa alguna. A las tres de la mañana, después de muchos días de intentar calmarla en vano, Juan le dice a su esposa: “pásala a la cama para ver si la beba se tranquiliza y nosotros descansamos”.
- Parece que aún no saben cuánto come la bebé, su horario, ni su cantidad especialmente cuando se trata de teteros. Si la mamá le prepara 6 onzas, pide más y si el papa le prepara 8 onzas, entonces deja.
- La mamá la baña religiosamente a cierta hora, y cuando anda fuera de la casa, la bebe está tranquila pero ellos no.

**Analiza el caso:**

- Características del padre y su actuación.
- Características de la madre y su actuación.
- Características de la bebé durante su casi primer año de vida
- Recomendaciones para la pareja.

**Caso 2**

Luisa, de tres años de edad recién cumplidos, acaba de llegar a Mérida. A pesar de su corta edad, se comporta increíblemente bien. Se queda sola en casas nuevas, con personas desconocidas y nunca protesta. Cuando sus padres salen, se despiden de ella, los ve alejarse y luego continúa jugando.

Quien ha revivido es la tía Margarita: está lo que se llama “chocha” con la pequeña Luisa. Ríe abiertamente con todas las travesuras y gracias de la niña. La familia está asombrada, pues Luisa inclusive ha roto finos adornos y la tía sigue tranquiliza. Cuando la niña llegó, sabía comer sola y hasta se limpiaba la boca, ahora hay que darle bocado a bocado toda la comida. Y pensar que la tía Margarita no era así... ¡tanto, que a ninguno de los otros sobrinos le gustaba visitarla!

Los padres de Luisa ya estaban instalados y comenzaban a trabajar. Para la llegada del inicio del año escolar, ya habían localizado la escuela adecuada para Luisa. En adelante, la niña pasaría la mañana en la casa de la tía, quien la llevaría a la escuela en el turno de la tarde. Los padres facilitaron este arreglo, por lo encariñadas que estaban tía y sobrina.

Luisa comienza a soñar con su nueva escuela, con sus zapatos nuevos, creyones, cuadernos de dibujo, legos, y con tantas cosas que llevará a su primer día de clase. Tan ansiosa estaba Luisa por su primer día de clase que casi no pudo dormir la noche anterior. Después del almuerzo estaba que se caía de sueño, pero... no podía faltar a su primer día de clase. La tía Margarita, según lo acordado, llevo la niña a la escuela. Al besarla a la entrada, la tía se echó a llorar y pensó en silencio: “Mis buenos ratos se acabaron” y tan solo susurró al oído de Luisa: “Pobrecita niña mía, tan pequeña y que tengamos que separarnos, total lo que harás aquí, también lo podrías hacer conmigo.”

Los días pasan y cada día Luisa está más resistente para asistir a la escuela. Bien sea que llora o si está tranquila se niega a realizar las actividades que llevan a cabo los demás niños. Nadie entiende qué le pasa a Luisa. ¿Podrías tú echar una ayudadita?

**Analiza el caso:**

- ¿Cómo describirías a Luisa a su llegada a Mérida?



- ¿Cómo te imaginas habrá sido la vida de Luisa durante su primer año de vida?
- Tía Margarita y Luisa comparten buenos momentos juntas, según parece; ¿cómo describirías la relación entre ellas dos: autoritaria, democrática, permisiva?
- Selecciona la que consideres adecuada y justifícala

**Razona:**

- ¿Por qué Luisa llora y se niega a participar en el aula de clase?
- ¿Qué recomendación podría darse para ayudar en el proceso de adaptación de Luisa a la escuela?

### Caso 3

Luisa, de tres años de edad recién cumplidos, acaba de llegar a Mérida. A pesar de su corta edad, se comporta increíblemente bien. Se queda sola en casas nuevas, con personas desconocidas y nunca protesta. Cuando sus padres salen, se despiden de ella, los ve alejarse y luego continúa jugando. Quien ha revivido es la tía Margarita: está lo que se llama “chocha” con la pequeña Luisa. Ríe abiertamente con todas las travesuras y gracias de la niña. La familia está asombrada, pues Luisa inclusive ha roto finos adornos y la tía sigue tranquila. Cuando la niña llegó, sabía comer sola y hasta se limpiaba la boca, ahora hay que darle bocado a bocado toda la comida. Y pensar que la tía Margarita no era así... ¡tanto, que a ninguno de los otros sobrinos le gustaba visitarla!

Los padres de Luisa ya estaban instalados y comenzaban a trabajar. Para la llegada del inicio del año escolar, ya habían localizado la escuela adecuada para Luisa. En adelante, la niña pasaría la mañana en la casa de la tía, quien la llevaría a la escuela en el turno de la tarde. Los padres facilitaron este arreglo, por lo encariñadas que estaban tía y sobrina.

Luisa comienza a soñar con su nueva escuela, con sus zapatos nuevos, creyones, cuadernos de dibujo, legos, y con tantas cosas que llevará a su primer día de clase. Tan ansiosa estaba Luisa por su primer día de clase que casi no pudo dormir la noche anterior. Después del almuerzo estaba que se caía de sueño, pero... no podía faltar a su primer día de clase. La tía Margarita, según lo acordado, llevo la niña a la escuela. Al besarla a la entrada, la tía se echó a llorar y pensó en silencio: “Mis buenos ratos se acabaron” y tan solo susurró al oído de Luisa: “Pobrecita niña mía, tan pequeña y que tengamos que separarnos, total lo que harás aquí, también lo podrías hacer conmigo.”

Los días pasan y cada día Luisa está más resistente para asistir a la escuela. Bien sea que llora o si está tranquila se niega a realizar las actividades que llevan a cabo los demás niños. Nadie entiende qué le pasa a Luisa. ¿Podrías tú echar una ayudadita?

Ahora que has realizado la lectura, analiza y justifica teóricamente:

**Primero:**

Helena con sus tres años es sociable, exploradora y curiosa. Los rasgos reportados como características de la personalidad de la niña, tienen como base:

Una familia específica (imagnala y descríbela)	Incorpora los postulados teóricos que justifican explican la calidad de interacción de la niña con su entorno

**Segundo:**

Indica qué factores presentes en el caso podrían ser destacados como indicadores del cambio de Helena, para asistir al preescolar a partir del segundo día.

**Tercero:**

Definitivamente Helena se resiste a asistir al preescolar.

¿Qué sucede afectivamente con Helena?

Fundamenta teóricamente tu posición.

**Cuarto:**

Analiza el comportamiento de Helena el sexto día. Justifica teóricamente tu decisión.

**Caso 4**

Hace unos días nos reunimos con unos amigos y me sentí bastante incómodo cuando llegé, con su chiquita de 5 meses, una de las familias que esperábamos.

Al saludar a la madre olimos el humo de su cigarro como si lo hubiese apagado en la puerta de la casa (y venía con su bebé!), repito, se sentía el olor a cigarrillo en su aliento, su pelo, su ropa...

En el grupo que menciono, del que formo parte, nos sentimos tan mal como cuando vamos por la calle y vemos a algún padre darle una cachetada a su hijo, o insultarlo.

Esta joven no dejó de fumar en ningún momento estando embarazada, sobre la base de que los médicos consideran que el estrés que puede generarle a una embarazada el intentar dejar de fumar, le hace peor daño al bebé que el humo de 5 cigarrillos diarios; en la rutina de las consultas, eso es lo que en general ellos "aprueban".

Permítame decirles que la bebé, estuvo varios días ingresada en el hospital al nacer debido a su bajo peso y otros problemas de salud...

**Analiza el caso:**

¿Cuál sería tu posición al respecto? Justifícala...

## Caso 5

Desde que supe que estaba embarazada dejé de fumar, nunca he sido una fumadora empedernida pero me encantaba fumarme un cigarrillo de vez en cuando, y uno que otro porro. Nunca lo consideré un vicio pues podía pasar meses sin fumar y no me hacía falta... pero aun así confieso que sí me daban ganas, no tanto del cigarrillo pero si de darle una chupadita al porro que mi esposo o alguno de mis amigas fumaban con tanto gusto... pero me las he aguantado.

Ahora tengo un hermoso bebé de 7 meses, a quien he amamantado felizmente y pienso seguir haciéndolo hasta por lo menos cuando él tenga 1 año de edad. No quiero dejar de amamantar todavía, mucho menos ahora que estoy de viaje y la lactancia me hace la vida tan fácil comparada con el mundo de los teteros.

Las ganas de fumarme un porro me vienen especialmente en esos momentos difíciles, de stress, de discusiones con mi esposo, de depresión, sé que si me lo fumara me sentiría mucho mejor, tranquila, relajada, pero al pensar que al hacerlo puedo estar perjudicando de alguna forma a mi bebe, me abstengo de hacerlo.

No es un secreto que la marihuana es ampliamente utilizada como medicina alternativa en muchas partes del mundo para curar problemas de depresión, falta de apetito, ansiedad, dolor, artritis, etc. Repito que para mí es mucho más importante darle a mi hijo su leche materna que fumarme un porro, pero muero por saber si no es perjudicial el hacerlo de vez en cuando. He buscado en la Web, pero hay muy poca evidencia o estudios de investigación que demuestren que sea bueno o malo. Así que quisiera saber si alguna de Uds. tiene alguna experiencia con esto, o conoce de algún caso, les pido por favor que se abstengan de dar opiniones de tipo moral o religioso, me sirve mucho más conocer los casos reales o investigaciones.

### **Analiza el caso:**

Analiza las implicaciones de prácticas como las descritas en relación con la salud física y moral de un entorno familiar como el descrito.

## Caso 6

Soy madre de una niña de casi tres meses, los cumple el 1 de agosto, esta princesita llegó después de 14 años de casados y la considero como un regalo de Dios. Fue y es una cosa maravillosa para todos en nuestra casa. Desde que nació la hemos tenido en brazos, para todo, ahora casi nos hemos convertido en unos esclavos pues no quiere estar en ningún otra parte que no sea cargada.

Yo al principio no pensé en las consecuencias de llevarla en brazos. Tengo una enfermedad degenerativa, pero la alegría era tanta que se me olvidó mi condición y todos mis males, pero ahora quisiera quitarle poco a poco la costumbre de estar cargada todo el tiempo y no sé cómo hacerlo.

Hoy traté y cada vez que la dejaba en el columpio, la hamaca o la colchoneta, en la cuna, armaba una lloradera que ... Dios mío... me partía el alma

Porfa, si alguien pasó por esto y tiene algún truco le agradecería que lo cuente

### **Analiza el caso:**

Implicaciones de nuestras acciones sobre el comportamiento deseable de un bebé.

¿Quién controla a quién?

## **Caso 7**

La institución te ha contactado en calidad de ASESORA, antes de las inscripciones, durante el mes de julio, para diseñar y ejecutar la programación que orientara a los padres que inscriban sus hijos(as) en su guardería y en el preescolar.

Es la primera vez que sus hijos(as), asistirán a una institución educativa y además es la primera vez que algunos de ellos se separaran del hogar donde han crecido.

### **Analiza el caso:**

- ¿Qué tipo de actividades realizaras, en qué fechas (5 líneas máximo)?
- Define los contenidos que tocarás con los padres y la secuencia de los mismos (10 líneas máximo)
- Justifica los contenidos seleccionados (10 líneas máximo)

## **Caso 8**

Ángela está en el cuarto de su casa, pidiendo "Un api ercribí", el cual señala insistentemente con su dedo índice a pesar de la negativa de su tía.

De repente oye un ruido de un carro que estaciona cerca de la casa, y Ángela sale corriendo gritando: “¡¡¡Mami-mami-mami!!!”, quien efectivamente acaba de llegar y se está bajando del carro.

Ahora la niña se encuentra frente a la TV, que ha encendido ella misma y con gran precisión repite los ejercicios de gimnasia que modela la entrenadora del programa, los cuales incluyen: arrodillarse, saltar en el mismo lugar en un solo pie, flexiones.

Abandonó la TV, cuando descubrió las fotos que trajo la mamá, en las cuales: se reconoce a sí misma, a sus padres, a los primos, a los cuales nombra debidamente.

### **Analiza el caso:**

Analiza los componentes afectivos y motores presentes en las acciones descritas con apoyo de la teoría que nos ayuda a comprender por qué el ser humano hace esas cosas a esa edad y asígnale la edad a Ángela. Justifica tus criterios.

## **Caso 9**

Judy amaneció canturreando, son las seis de la mañana y ya se está desayunando. Se sentó sola en su lugar de costumbre, pues se molesta cuando le quitan su puesto, llora o dice no. Se tomó el café con leche solita, sin derramar y se comió un pedazo de pan.

Cuando terminó su desayuno, se fue al suelo, recogió con su dedo índice y pulgar las migas de pan y se las comió.

Estuvo sentada en el patio y luego tomó su muñeca, la cual contemplaba, le tocaba cada una de las partes del cuerpo y luego se toca a sí misma y se ríe.

Ahora está en pie, con una mano apoyada en lo primero que encuentra, tratando de llegar hasta donde está la mamá quien la está llamando, moviendo la mano e invitándola con un “Ven, Judy”.

### **Analiza el caso:**

Analiza los componentes afectivos, cognitivos y motores presentes en las acciones descritas con apoyo de la teoría que nos ayuda a comprender por qué el ser humano hace esas cosas a esa edad y asígnale la edad a Judy.

Justifica tus criterios.

## Caso 10

Federico corre en dirección a la escalera, la cual sube y baja con seguridad. Cuando se cansa de hacerlo, comienza a saltar del último escalón, dice que es un sapito; después de repetirlo en varios intentos, termina cayéndose.

Ahora juega con un carrito en el cual se transporta a varios lugares, como: Caracas, Madrid, China, el parque, la playa. Durante su juego coloca las llaves imaginarias, enciende y arranca el carro, emitiendo el sonido del motor continuamente.

Al llegar la tarde recibe una llamada de atención de la mamá por dejar regados los juguetes por toda la casa. La madre le ofrece ayuda para ordenar un poco la reguera y el responde con un yo solo, yo solo. ... Poco a poco va ordenando, pasando cada uno de los juguetes de acuerdo a la petición y el orden que le indica la madre.

Al terminar de guardar sus tesoros, sale corriendo del baño, gritando y riendo: “¡¡¡Pipí, pupú!!!” Su mamá le ofrece ayuda para bajarle la ropa pero no la acepta, y finalmente termina teniendo un accidente pues su urgencia es tal que el tiempo lo traiciona. La madre lo acaricia, y le habla de lo que le sucedió, él toma un comportamiento indiferente, pero rechaza que lo toquen.

### **Analiza el caso:**

Analiza los componentes afectivos, cognitivos y motores presentes en las acciones descritas con apoyo de la teoría que nos ayuda a comprender por qué el ser humano hace esas cosas a esa edad y asígnale la edad a Federico. Justifica tus criterios.

## Caso 11

Luis de cuatro (4) años, duerme solo desde que nació, ahora tiene una camita de la que se puede bajar y subir solo. Su nueva habitación está a la derecha del cuarto de sus padres y a la izquierda la escalera que comunica con el resto de su casa.

Durante la última semana, Luis cada noche se despierta y sale del cuarto terriblemente asustado, asegurando oír y ver cosas extrañas, monstruos y otros cuantos bichos raros que le hacen perder la tranquilidad.

Sus padres comprenden sus temores y mientras Luis crece y es capaz de comprender la magnitud del peligro que le acecha cada noche, deciden colocar una rejita de madera para evitar que el niño pueda semidormido caer por las escaleras.

Desde el día que se comienza a colocar la reja, Luis deja de despertarse y se acaban las pesadillas. Un buen día Luis le comenta a sus padres que gracias a la protección de la reja, ahora nadie puede entrar a su cuarto y por lo tanto puede dormir todita la noche.

### **Analiza el caso:**

Analiza los componentes cognitivos presentes en las acciones descritas con apoyo de la teoría que nos ayuda a comprender por qué el ser humano hace esas cosas.

## **Caso 12**

Miriam está encantada con los tacones que utiliza la gente grande. Cuando logra ponerle las manos a una revista, pasa las hojas buscando señoras con puntas.

Hoy hizo lo siguiente: buscó entre sus juguetes 2 tacos de madera, se quitó los zapatos, se acomodó los tacos entre la media y el talón y muy despacio y con mucha dificultad caminaba diciendo: “Así mamá”.

### **Analiza el caso:**

Analiza los componentes cognitivos presentes en las acciones descritas con apoyo de la teoría que nos ayuda a comprender por qué el ser humano hace esas cosas a esa edad.

## **Caso 13**

La mamá de Jorge trabaja doble turno, aprovechando que el papá está fuera del país haciendo estudios de especialización.

En esta casa Jorge parece que hace lo que desea, pues siempre comenta que “En mi casa como lo que quiero, cuando quiero”.

Fuera del tiempo que está en el preescolar, pasa todo el resto del día con una prima de 16 años que según la madre es muy amorosa y lo quiere mucho, y la verdad es que el niño la nombra para todo. La lonchera del colegio viene tan llena de las chucherías más increíbles, que el niño apenas puede terminar su merienda y luego se incomoda porque no se le permite continuar comiendo a cada rato en las áreas de trabajo del aula



Cuando cocinamos en el colegio, parecemos ante Jorge de otro planeta, no conoce las frutas, el brócoli, la lechuga. Cuando hablamos con Jorge, hemos descubierto que en su casa utilizan las verduras y la carne como castigo, en cambio, los dulces como premios. Como docente estoy convencida de que los hábitos alimenticios se forman, al igual que otros hábitos, durante los primeros años de vida, por lo que cada desayuno, comida y cena de cada día, ahora, tiene una influencia en las elecciones dietéticas que hará Jorge cuando tenga 10, 20 o 50 años.

### **Analiza el caso:**

En tu posición de docente:

¿Cómo intervenir desde el aula para mejorar lo que Jorge trae en su lonchera diariamente al aula?

¿Cómo influir en su hogar en pro de una dieta balanceada, pues además Jorge tiene sobrepeso?

## **Caso 14**

Finalizó el año escolar, y decidí inscribir a mis hijos Sebastián de 1 año y medio y Alondra de 5 años en la misma guardería. Después de 1 mes aproximadamente ella ya no quiso ir, dijo que su maestra la regañaba mucho, así que no tuve otro remedio que pedirle a mi mamá que la cuidara por ese lapso de tiempo.

Estoy preocupada, sé que ella en cierta forma está bien atendida; el problema es que mi mamá también trabaja, es modista y se la pasa muy ocupada aunque en la misma casa, y Alondra la mayor parte del tiempo se queda con uno de mis hermanos viendo televisión.

Yo llego a las 6:30 pm y prácticamente el día se fue, teniendo en cuenta que tengo que llegar a preparar todo lo del día siguiente.

Me preocupa que no tenga actividades recreativas y sanas durante el día y de pronto no encuentro qué hacer con ella. Deseo dedicarle tiempo cuando llego de mi trabajo, por lo menos mi bebé está en la guardería y lo cuidan muy bien... de pronto esto me pone muy triste... siento que mis hijos me necesitan y no estoy ahí... ¿qué puedo hacer?

### **Analiza el caso:**

- Reflexiona y asesora.
- Justifica tu razonamiento.

## Caso 15

Ya no sé qué hacer con mi hija de 5 años, es agresiva, le pega a los demás niños no más que porque se le antoja, con sólo verlos, los muerde y muchas otras travesuras más que se podría decir que son parte de los niños pero ya es demasiado.

Comencé explicándole que si ella continúa haciendo esas cosas, los demás compañeros no la van a querer y además algún día ellos también la van a agredir, después le llamé la atención. La he castigado de varias formas y la última vez me desesperé tanto que le pegué.

¡¡¡Parece que no entiende tampoco!!!

En mi casa no hay violencia para decir que de ahí aprendió. Convive con sus primitos pero ninguno es como ella, más bien ellos están poniéndose como igual que mi hija.

“¡¡¡Me doy por vencida!!! ¿¿¿Alguna idea de qué hacer???”

### Analiza el caso:

- Reflexiona y asesora.
- Justifica tu razonamiento.

## Caso 16

Hola... tengo una hija de 4 años de edad, los acaba de cumplir ahora en diciembre, es mi única hija... pero tengo una inquietud yo conozco niños de su edad que hablan bien, saben unir varias palabras para formar oraciones... pero en mi hija no pasa eso... ella sí dice algunas palabras, pero para pedir las cosas solo nombra lo que quiere. Por ejemplo: “quiero agua”...ella simplemente dice “agua”, hay veces que habla muchísimo pero solo se le entienden dos o tres palabras, el resto no tiene coherencia o no se le entiende... qué puedo hacer para ayudarla a que desarrolle mejor su vocabulario o debo buscar un especialista... acaso mi hija tiene problemas de aprendizaje... aunque ella en otras áreas es muy buena, maneja la computadora para sus jueguitos de letras y números, se sabe quitar y poner su ropa, tiene muy buena memoria, sabe lo que tiene que hacer pero el problema está es en su lenguaje ¿qué hago?

### Analiza el caso:

- Reflexiona y asesora.
- Justifica tu razonamiento.

## Caso 17

Quisiera que me ayudasen, por favor.

Cuando mi segunda hija nació, mi hijita mayor tenía 4 años y cuatro meses. Sé que para ella fue un acontecimiento terrible, los celos la agobiaban, lo peor es que desde ese día, ella cambio dramáticamente, nunca más deseó que la tuviera en mis brazos, se contiene el llanto o simplemente llora a solas.

Con su hermana es a veces cariñosa y pero la mayor la mayoría de las veces la golpea, le tira de los pelos, la pellizca y no sé qué hacer.

No me siento culpable porque tanto mi esposo como yo hemos tratado de mantenernos muy atentos a sus necesidades, aunque comprendemos que atender a dos bebés al mismo tiempo no es tan fácil.

Me duele esta situación y más aun lo que pueda estar pasándole en su interior y que se manifieste negativamente cuando sea grande. No quisiera causarle más traumas.

### **Analiza el caso:**

- Reflexiona y asesora.
- Justifica tu razonamiento.

## Caso 18

Leticia tenía años de casada y no había logrado el hijo de sus sueños. Había pasado mucho tiempo desde que se casó y en días pasados me la encontré y además con la agradable sorpresa de su hijito Ernesto, quien tiene dos (2) años cumplidos. Como buenas amigas hablamos un montón y pude enterarme de algunos detalles de la crianza del niño.

Estaban tan felices que lo cargaban en brazos todo el día. Preocupados porque no caminaba, el pediatra les recomendó a los 16 meses, que lo dejaran libre en el suelo. Antes de hacerlo, barrieron, coletearon y desinfectaron el piso con alcohol.

Es un niño sano, pero a esta edad, no come ningún tipo de alimento sólido. Su alimentación consiste en papillas licuadas y coladas. Sus comida favorita en la mañana es un cereal licuado y gelatina y Dios quiera que le falte!!! Regularmente le despiertan a las dos y a las cuatro de la madrugada para cambiarle el pañal. Cortarles la uñas y el pelo es una odisea!!!! Habla claro y juega con las personas extrañas, pero no así con la madre a quien agrede.

Acordamos para vernos de nuevo y salimos de paseo a un parque y, para mi sorpresa, le llevaron un exceso de ropa y de alimentos de diferentes texturas sabores que no prueba.

Finalmente termina con su tetero de comida licuada.

**Analiza la situación y considera:**

- ¿Qué elementos teóricos están presentes en la situación descrita?
- ¿Qué orientaciones podría recibir Leticia?

**El auto-análisis (E. Ericksson)****Presentación**

Para Erickson (1968), cada momento de la vida ofrece nuevos retos. Cada reto, supone esfuerzos, barreras y obstáculos a superar para lograr atesorar nuevos peldaños en la escala finita de la vida de cada persona.

Los retos superados fortifican la vida de cada ser humano, aun cuando en ocasiones pueden existir, crisis o momentos vividos no resueltos en su totalidad y que puedan empañar la existencia de las personas.

La imagen propia o autoimagen de cada persona será determinante en cuanto a la forma en que se relacione con el mundo. Esta autoimagen va a depender de su entorno. De cómo se sienta frente a los demás, del mensaje que reciba desde cada uno de nosotros, desde sus amigos y la gente que la rodea.

Es importante que cada persona aprenda a lidiar con sus errores y se dé cuenta de que el equivocarse en algo no la hace inútil. Que sea capaz de darse cuenta de sus habilidades, y de las áreas en que destaca más. Que acepte que existan otros mejores que él para algunas cosas. Este camino generará una imagen integral de su personalidad, ayudándole a aceptar sus debilidades, sin sentirse mal por eso y a conocer sus fortalezas.

Teniendo en cuenta que como adultos nos constituimos en referencia en nuestros espacios laborales, por un momento tomemos un descanso para dar una mirada a nuestra propia existencia.

**Primero:**

Realiza la siguiente lectura.

## LA HISTORIA DEL LÁPIZ

El niño miraba al abuelo escribir una carta. En un momento dado, le preguntó: ¿Estás escribiendo una historia que nos pasó a los dos? ¿Es, por casualidad, una historia sobre mí? El abuelo dejó de escribir, sonrió y le dijo al nieto: "Estoy escribiendo sobre ti,

es cierto. Sin embargo, más importante que las palabras es el lápiz que estoy usando. Me gustaría que tú fueses como él cuando crezcas”.

El niño miró el lápiz, intrigado, y no vio nada de especial:

-¡Pero si es igual a todos los lápices que he visto en mi vida!

-Todo depende del modo en que mires las cosas. Hay en él cinco cualidades que, si consigues mantenerlas, harán de ti una persona por siempre en paz con el mundo.

Primera cualidad: Puedes hacer grandes cosas, pero no olvides nunca que existe una mano superior que guía tus pasos. Esta mano algunos la llamamos Dios, y él siempre te apoyará en tu camino

Segunda cualidad: De vez en cuando necesito dejar lo que estoy escribiendo y usar el sacapuntas. Eso hace que el lápiz sufra un poco, pero al final, está más afilado. Por lo tanto, debes ser capaz de soportar algunas penas, porque te harán mejor persona.

Tercera cualidad: El lápiz siempre permite que usemos una goma para borrar aquello que está mal. Entiende que corregir algo que hemos hecho no es necesariamente algo malo, sino algo importante para mantenernos en el camino de la justicia.

Cuarta cualidad: Lo que realmente importa en el lápiz no es la madera ni su forma exterior, sino el grafito que hay dentro. Por lo tanto, cuida siempre de lo que sucede en tu interior.

Finalmente, la quinta cualidad del lápiz: Siempre deja una marca. De la misma manera, has de saber que todo lo que hagas en la vida, dejará trazos, por lo tanto procura ser responsable de cada acción.

*Paulo Coelho*

## **Segundo:**

Reflexiona y responde las siguientes preguntas.

- ¿Consideras que durante tu infancia, hubo sucesos que resultaron especialmente duros, al punto que afectaron tu proceso evolutivo socio afectivo?
- Tomando en cuenta el modelo de Erickson, ¿resolviste el conflicto que enfrentaste en esa época de tu infancia?
- ¿Cómo crees que pueda afectarte dicha situación en tu ejercicio profesional en un futuro?
- ¿Qué te planteas como soluciones posibles para superarte y lograr ser la docente deseable?
- ¿Qué más puedes agregar?



# Situaciones especiales: riesgo y maltrato

## Infancia en situación de riesgo

### Presentación

En la Declaración de los Derechos de la Infancia (Organización de Naciones Unidas, 1959), se reconoce en todos los niños tienen derecho a ser protegidos de la crueldad, negligencia o explotación para que puedan desarrollarse de forma saludable y normal, tanto física como mental y socialmente en condiciones de libertad y dignidad.

La mayoría de los niños encuentran en el contexto que les rodea la protección que necesitan para desarrollarse adecuadamente, en el que establecen relaciones que les permiten adquirir una visión positiva de sí mismos y de los demás, relación necesaria para: aproximarse al mundo con confianza, afrontar las dificultades con eficacia, obtener la ayuda de los demás.

En algunos casos, sin embargo, cuando el niño no recibe la atención que necesita, aprende que no puede esperar cuidado ni protección, desarrolla una visión negativa del mundo y se acostumbra a responder a él con retraimiento o violencia. Problemas que suelen obstaculizar el resto de las relaciones que el niño establece, desencadenando un proceso de espiral escalonada, a partir del cual las dificultades iniciales van en aumento hasta provocar graves inadaptaciones sociales en la vida adulta.

Con objeto de detectar las situaciones de maltrato y riesgo social, se ofrece a continuación un instrumento que presenta un conjunto de afirmaciones que describen aspectos de la vida de los niños/as y de su entorno familiar tal como pueden ser percibidos por la maestra/o. Este

instrumento está basado en el creado por el equipo investigador dirigido por Díaz Aguado y Martínez Arias (1996) en la Comunidad de Madrid (España) titulado: “Infancia en situación de riesgo: Un instrumento para su detección a través de la escuela”. La observación sistemática a través de la escuela será confidencial y realizada con toda veracidad, pues los considerados casos críticos de niños o niñas que posiblemente se encuentran en dichas situaciones de riesgo social, posteriormente necesitan ser objeto de una atención especializada para la superación de los problemas detectados.

### **Instrucciones**

- Este cuestionario debe utilizarse solo cuando se sospeche que algún niño/a se encuentra en situación de riesgo, para poner el caso en conocimiento de los servicios especializados.
- Haga una marca donde corresponda si la condición está presente y luego explique, de ser necesario.
- Sea descriptivo/a en la redacción del caso observado.
- Elabore sus conclusiones a partir de las pautas observadas.
- Establezca posibles formas de intervención sobre el caso.

### **Formato**

Véanse las páginas siguientes.  
(Sólo para casos críticos)



CUESTIONARIO PARA LA DETECCIÓN DE NIÑOS/AS EN SITUACIONES DE RIESGO SOCIAL

Iniciales del niño o niña:	Edad:	Años	Estatura:
		meses	Peso:
		días	Sexo:

		<b>Explique</b>
--	--	-----------------

**I/ MALTRATO INFANTIL (Maltrato activo)**

**a. Castigo**

1	¿Tiene el niño/a moretones, hematomas o marcas de posible maltrato físico en su cuerpo?		
2	¿Se encuentran las marcas o hematomas en lugares normalmente ocultos por la ropa?		
3	¿Parece el niño/a tener miedo de sus padres o de las personas encargadas de su cuidado?		
4	¿Castigan los padres físicamente al niño?		

**b. Calidad de la atención de sus problemas médicos**

5	¿Tiene el niño a veces problemas médicos que no son debidamente atendidos?		
6	¿Acude enfermo a la escuela?		
7	¿Tiene el niño problemas dentales no atendidos?		

**c. Dificultades familiares**

8	¿Tiene su familia dificultades económicas?		
9	¿Es la situación familiar negativa para el niño?		
10	¿Anuncia a la hora de salida de la escuela que no quiere volver a casa?		

**II/ NEGLIGENCIA (Maltrato pasivo)**

11	¿Se duerme algunas veces en clases?		
12	¿Suele estar cansado?		

13	¿Le cuesta mucho concentrarse?		
14	¿Presenta el niño un aspecto desnutrido?		
15	¿Juega o deambula solo, sin amigos?		
16	¿Viste ropa poco adecuada en relación con el clima?		
17	¿Acude sucio al colegio?		
18	¿A veces tiene mal olor?		
19	¿Falta a la escuela por escaso interés familiar o sin ninguna razón aparente?		
20	¿Dice que nadie lo quiere?		
21	¿Manejan los docentes información veraz sobre si el niño pasa mucho tiempo solo cuando está fuera de la escuela?		
22	¿Su familia se relaciona con la escuela menos de lo habitual?		
23	¿Llega tarde a clases sin justificación?		

### III/ PROBLEMAS EMOCIONALES (De internalización)

24	¿Son distantes las relaciones del niño con los docentes?		
25	¿Se niega a hablar?		
26	¿Se infravalora?		
27	¿Tiene dificultades para expresarse verbalmente?		
28	¿Se muestra ensimismado con frecuencia, prefiere el juego en solitario?		
29	¿Cuenta historias inventadas y parece creérselas?		
30	¿Es el niño desconfiado?		
31	¿Manifiesta actitudes defensivas ante un acercamiento físico?		
32	¿Llama la atención constantemente?		
33	¿Piensa que los demás quieren hacerle daño?		
34	¿Se muestra triste con frecuencia?		
35	¿Es el niño reservado, se guarda las cosas para sí mismo?		

**IV/ CONDUCTA ANTISOCIAL (De externalización)**

36	¿Cae mal a sus compañeros, o a los demás niños no les agrada jugar o compartir con él/ella?		
37	¿Tiene cambios bruscos de humor sin motivo aparente?		
38	¿Es su trabajo en el aula sucio y desordenado?		
39	¿Destruye cosas de los demás niños?		
40	¿Presume de sus conductas antisociales?		
41	¿Amenaza a sus compañeros cuando juega con ellos?		
42	¿Da el niño evidencia de decir mentiras constantemente?		
43	¿No parece sentirse culpable después de ejecutar conductas inadecuadas?		
44	¿Realiza hurtos leves en el salón de clases?		
45	¿Agrede físicamente a otras personas?		
46	¿Se arranca el cabello?		
47	¿Se golpea a sí mismo/a?		







## Bibliografía

- Bandura, Albert. (1978). El papel de los procesos de modelado en desarrollo de la personalidad. En *Lecturas de psicología del niño*. Madrid: Alianza.
- Beard, Ruth. (1971). *Psicología Evolutiva de Jean Piaget*. Buenos Aires: Kapeluz.
- Berck, Laura. (1999). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Madrid: Prentice Hall.
- Carretero, M. (1989). *Pedagogía de la escuela infantil*. Madrid: Aula XXI Santillana.
- Delval (comp). Bozhovich, L. (1978). El papel de la actividad del niño en la formación de su personalidad. En *Lecturas de psicología del niño*. Madrid: Alianza.
- Delval (comp). Fenichel, Otto. (1978). Las etapas y caracteres de la sexualidad infantil. En *Lecturas de psicología del niño*. Madrid: Alianza.
- Delval (comp.).Sinclair de Zwart, H. (1978). Psicolingüística evolutiva. En *Lecturas de psicología del niño*. Madrid: Alianza.
- Di Carpio, N. (1987). *Teorías de la personalidad*. México: Interamericana.
- Díaz Aguado, M. J. y Martínez Arias, R. (1996). *La infancia en situación de riesgo social: Un instrumento para su detección a través de la escuela*. Madrid: Comunidad de Madrid, Conserjería de Educación y Cultura.
- Erickson, Erick. (1968). *Identidad, juventud y crisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Erickson, Erick. (1976). *Infancia y sociedad*. Buenos Aires: Paidós.
- Faw, Terry. (1980). *Psicología del niño*. Serie de compendios Schaum. Bogotá: McGraw Hill,
- Fitzgerald, Stromen y Mckinney. (1981). *Psicología del desarrollo*. México: El Manual Moderno.
- Fitzgerd, H. (1981). *Psicología del desarrollo*. Buenos Aires: Interamericana.
- Flavell, Jhohn. (1978). *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Buenos Aires, Paidós.
- Freud, Ana (1976). *psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente*. Buenos Aires, Paidós.

- Garvey, C. (1978). *El juego infantil*. Madrid: Morata.
- Gordillo, J. (1992). *Lo que el niño enseña al hombre*. México: Trillas.
- Graig Grace. (2001). *Desarrollo psicológico*. México: Prentice Hall.
- Harris, P. (1992). *Los niños y las emociones*. Madrid: Alianza.
- Hendrick, J. (1990). *La educación infantil: Lenguaje creatividad y situaciones especiales*. Barcelona: CEAC.
- Huizinga, J. (1968) *Homo Ludens*. Buenos Aires: EMECE.
- Hurlock, Elizabeth. (1967). *Desarrollo psicológico del niño*. México: McGraw Hill.
- Irvin, M. y Bushnell, M. (1980). *Observational strategies for child studies*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Irwin, M. & Bushnell, M. (1980). *Observational strategies for child study*. USA: Holt Rinehart and Winston.
- Jones, E. (1957). *Life and work of Sigmund Freud*. Great Britain: Penguin.
- Kazdin, A. (1988). *Tratamiento de la conducta antisocial en la infancia y la adolescencia*. Barcelona: Martínez Roca.
- Kempe, C.H., Silverman, F.N., Steele, B.F., Drogemueller, W. y Silver, H.K. (1962). *The battered child syndrome*. *Journal of the American Medical Association*, 181, 17-24.
- Labinowicz, E. (1982). *Introducción a Piaget*. Pensamiento—aprendizaje enseñanza. México: Fondo educativo interamericano.
- Liublińskaia, A. A. (1977). *Desarrollo psíquico del niño*. México: Grijalbo.
- López, Rafael E. (1977). *El niño y su inteligencia*. Caracas: Monte Ávila.
- Luria y otros. (1973). *Psicología y Pedagogía*. Madrid: Akal.
- Luria, A. R. (1984). *Conciencia y Lenguaje*. Madrid: Visor.
- Martínez Miguélez, Martín. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. Manual teórico-práctico. México: Trillas.
- Maturana. (1998). *Amor y juego. Fundamentos olvidados de lo humano*. Chile: Instituto de Terapia Cognitiva.



- Medinnus, G. (1976). *Child study and observation guide*. USA: Jhon Wiley and Sons.
- Michelson, L., Sugai, O., Wood, R. y Kazdin, A. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia*. Barcelona: Martínez Roca.
- Mussen, P., Conger, J. J. y Kagan, J. (1974.) *Desarrollo de la personalidad en el niño*. México: Trillas.
- Palacios, J. (comp.). (1990). *Desarrollo Psicológico y educación*. Madrid: Alianza Universidad.
- Palacios, J.; Marchesi, A.; Carretero, M. 1990. *Psicología evolutiva*. Madrid: Alianza Universidad.
- Papalia, Diane E. y Wendros D., Sally (1978). *Psicología del desarrollo*. Bogotá: McGraw Hill. Latinoamericana.
- Parke, R. D. (1981). *El papel del padre*. Madrid: Morata.
- Patterson, L., Minnick, C., Short, K. & Smith, K. (1993). *Teachers are researchers: reflection and action*. USA: International Reading Association.
- Patterson, Leslie. (1993). *Teachers are researchers*. USA: International Reading Association.
- Petrovski, A. (1980). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú: Progreso.
- Philip Rice (1997). *Desarrollo humano*. México: Prentice Hall.
- Piaget, J. (1981). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Morata.
- Piaget, J. (1983). *El criterio moral en el niño*. Barcelona: Fontanella.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1981). *Psicología del niño*. Madrid: Morata.
- Ross, Vasta. (1982). *Cómo estudiar el niño*. Madrid: Siglo XXI.
- Schatzman, L. y Strauss, A. (1973). *Field Research. Strategies for a natural sociology*. USA: Prentice-Hall.
- Shaffer, David. (2001). *Psicología del desarrollo*. México: Thomson.
- Shaffer, Rodolph. (1981). *Ser madre*. Madrid: Morata.
- Telford y Sawrey. (1993). *El individuo excepcional*. Prentice Hall Internacional. Londres.
- Universidad Central de Venezuela. (1965). *Prácticas de observación*. Departamento de didáctica y prácticas docentes. Venezuela.

- Vasta, Ross. (1986). *Cómo estudiar al niño*. Madrid: Siglo XXI.
- Vygotsky, L. S. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. La Pléyade: Buenos Aires.
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo-Crítica.
- Wallon, Henri. (1965). *La evolución psicológica del niño*. Buenos Aires: Psique.

#### **Fuentes electrónicas**

- El duelo. [www.homestead.com/montedeoya/nino.html](http://www.homestead.com/montedeoya/nino.html)
- El maltrato infantil. <http://www.psicopedagogia.com/maltrato-infantil>
- El niño y la muerte. [www.geocities.com/spt/2002/inclusion.html](http://www.geocities.com/spt/2002/inclusion.html)
- Tipos de maltrato. <http://www.psicopedagogia.com/tipos-maltrato>
- [www.babysitio.com](http://www.babysitio.com)
- [www.cyberpadres.com/](http://www.cyberpadres.com/)
- [www.psicocentro.com/cgi\\_bin/articulo\\_s.aps?texto=art57002](http://www.psicocentro.com/cgi_bin/articulo_s.aps?texto=art57002)

# Anexo 1

## La estructura del informe

Las observaciones se registran en instrumentos o formularios diseñados para dejar constancia del comportamiento que se desee observar con el fin de aportar información válida sobre la evolución de las mismas y aumentar las posibilidades de generalización, comparación y réplica de las observaciones. No obstante, como se observará en lo que sigue, los formatos (y consecuentemente las instrucciones) pueden variar de acuerdo al área del comportamiento infantil observado.

A continuación se presenta la estructura general para el registro sistemático del comportamiento infantil que será utilizado en las prácticas de campo.

- PORTADA
- ÍNDICE
- INTRODUCCIÓN: Informar sobre el tema solicitado, precisar los aspectos centrales para entender el planteamiento de la investigación contextualizando la información y dando a conocer la estructura del trabajo. Hay que lograr que después de leer la introducción, el lector esté bien informado acerca de qué abordará el trabajo.
- MARCO TEÓRICO: Es el grupo central de conceptos y teorías que se utiliza para formular y desarrollar un argumento. Esto se refiere a las ideas básicas que conforman la base para la revisión de un tema específico, acompañadas de citas bibliográficas.
- OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS:
  - El objetivo general: Se define en términos del alcance de la indagación o investigación, por ejemplo: Realizar un estudio sistemático de las conductas prosociales y no prosociales más frecuentes en los/as niños/as en edad preescolar.

- Los objetivos específicos: Despliegan el objetivo general en sus distintos niveles o fases para alcanzar la propuesta central, por ejemplo:
  - Identificar los comportamientos prosociales y no prosociales en niños/as preescolares.
  - Diseñar y aplicar una intervención educativa a partir de los cuentos infantiles con el fin de promover el desarrollo prosocial en los/as niños/as preescolares.
- SITUACIONES: Fecha, hora, tiempo de observación, estrategia empleada, momento de la jornada: salón, comedor, patio de la institución, parque, material utilizado, hojas, tijeras.
- OBSERVACIONES: Formales relativas a la situación presentada manteniendo la objetividad y descripción de las conductas observadas.
- ANÁLISIS DE RESULTADOS: Es un razonamiento comparativo y reflexivo entre la experiencia práctica y lo que establece la teoría acerca del tema estudiado. Es decir, se debe relacionar y buscar respuestas en la teoría sobre las acciones y conductas manifestadas por los/as niños/as durante el desarrollo de las actividades.
- CONCLUSIÓN: A partir del análisis de los resultados procedentes de la observación, es el momento de finalizar presentando las ideas esenciales con respecto del tema estudiado. Es esencial revisar si el objetivo general y los objetivos específicos fueron logrados. Es importante, tomar en cuenta los aportes personales y la vinculación personal con la práctica. No se trata emitir juicios de valor, es decir valoración subjetiva, por el contrario, se aspira sea descriptiva la información que produzca en relación a la actividad que fue su responsabilidad.
- ACTIVIDAD SUGERIDA: Se requiere de la presentación de una actividad paralela, con la cual pueda lograr el desarrollo de los temas planteados. Hacer énfasis en la descripción de la actividad y el alcance o beneficios que reportará para los/as niños/as preescolares. Proponer un protocolo de práctica; esta actividad debe seguir una estructura: membrete, objetivo general y los objetivos específicos, sujetos, descripción de materiales, procedimiento, instrumentos a utilizar para el registro de la observación.

- Referencias bibliográficas: Normas APA. Debe aparecer: apellido del autor, coma, inicial/es del nombre, punto, fecha entre paréntesis, punto, nombre de la obra, en letra cursiva, punto, lugar de edición, dos puntos, editorial, punto. Por ejemplo:
  - Carr, W. y Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza: La investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca.
  - Coulon, A. (1988). *La etnometodología*. Madrid: Cátedra.
  - Elliott, J. (1989). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.

## Anexo 2

# Las prácticas de campo: formato o protocolo para registros continuos de episodios de la conducta infantil

REGISTROS CONTINUOS DE EPISODIOS DE LA CONDUCTA INFANTIL				
Observador(a)				
Institución				
Área específica de la conducta				
Niño o niña/grupo/entre otros (solo iniciales)				
Tiempo de duración	Lugar donde se observa	Hechos externos o comportamientos observados	Circunstancias en las que ocurren los comportamientos	Posible interpretación

## Anexo 3

### Consideraciones en torno al juego

Reflexionar sobre algo tan natural en la vida humana como es el juego no deja de tener su dificultad. Para algunos como Huizinga (1938), en un extraordinario libro titulado *Homo Ludens* el juego es una acción voluntaria realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida, pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí y acompañada de una sensación de tensión y júbilo. Para Maturana (1998), el amor y el juego son los fundamentos de la convivencia humana.

Esperamos avanzar en esta reflexión y contrastar o poner a dialogar los diferentes puntos de vista teóricos sobre el juego y su relevancia en la vida humana en general y sobre el desarrollo psíquico infantil en particular. Para iniciar el viaje, a continuación presentamos el punto de vista de Petrovski (1980), quien en su libro *Psicología evolutiva y educativa* considera el juego la forma principal de la actividad de la infancia.

En la edad preescolar la forma principal de la actividad es el juego, y de hecho el/la niño/a moderno pasa generalmente gran parte del tiempo en juegos que lo entretienen. La relevancia de esta actividad lúdica es que la misma provoca cambios cualitativos en la psiquis infantil, tales como: organizarse, tomar decisiones, prestar atención, entre otras; las cuales promueven la posibilidad de fomentar las bases requeridas para la vida escolar de etapas posteriores.

La tendencia del/la niño/a a realizar una vida conjunta con los adultos no puede ser satisfecha con base en un trabajo compartido. Los pequeños comienzan a dar satisfacción a esta necesidad en el juego, donde no sólo reproducen la vida familiar y laboral, sino también las relaciones sociales, asumiendo el papel de adultos. Por eso, el lugar especial del/la niño/a en la sociedad pasa a ser la base para que surja el juego de roles como forma peculiar de su incorpo-

ración a la vida de los mayores. En el juego el/la niño/a descubre las relaciones objetivas que existen entre los hombres, comienza a entender que la participación en cada actividad impone al individuo el cumplimiento de ciertos deberes y le da una serie de derechos; por ejemplo: al jugar a la tienda sabe que tiene la intención de comprar, a hacer una observación sobre cómo es atendido, pero que está obligado, antes de abandonar la tienda, a pagar lo que eligió.

El desempeño del papel en el juego dramático reside precisamente en cumplir las obligaciones que son impuestas por el papel y en ejercitar los derechos con respecto a los demás partícipes del juego. El desempeño consecuente de determinados papeles disciplina a los que comparten el juego. En la actividad conjunta aprenden a concordar sus acciones. Estas interrelaciones reales con otros miembros del grupo infantil no sólo forman cualidades de cooperación, sino que además elevan la autoconciencia del/la niño/a. La orientación hacia sus coetáneos, hacia la opinión de la naciente colectividad va formando en el infante el sentido social: el espíritu de iniciativa, la capacidad de seguir al grupo, de compartir sentimientos.

Todo lo que hemos dicho permite comprender que el grupo de juego es una especie de escuela de relaciones sociales en la cual se van modelando y consolidando permanentemente las formas de conducta. Jugando, los niños aprenden las capacidades humanas para la colaboración.

En el juego el/la niño/a capta con rapidez la posibilidad de reemplazar un objeto real por un juguete o una cosa casual. Aprende de los adultos a sustituir objetos reales. El preescolar puede reemplazar el pan por una piedrecita, o un hombre por un palo. No sólo sustituye unos objetos por otros; también puede reemplazar con su persona, objetos, animales y a otras personas. Por ejemplo: conduce una locomotora imaginaria y silba y acelera como una locomotora (juego simbólico).

Podemos decir, por lo tanto, que en esta etapa el juego es esencialmente simbólico. En el juego simbólico, el uso de símbolos por el/la niño/a es una fase esencial en su desarrollo psíquico. Al hacerlo, la capacidad de sustituir un objeto por otro constituye una adquisición que ha de asegurar en el futuro el dominio de los signos sociales. Gracias al desarrollo de la función simbólica se va formando en el/la niño/a una percepción clasificadora, se modifican esen-



cialmente el contenido del intelecto y otras capacidades netamente humanas como la imaginación y la creatividad. Es muy interesante notar que la utilización de unos objetos como sustitutos de otros no da fundamento para afirmar: que el juego infantil puede ser todo.

El/la niño/a se orienta hacia las propiedades del objeto-sustituto. Por ejemplo, cuando escoge material para jugar a la tienda, el preescolar puede sentirse satisfecho si reemplaza el helado por una piedra, un carrito por un cilindro rojo, las manzanas por bolitas verdes de plastilina, etc. Todo objeto puede transformarse, en caso de necesidad, en un hombre, en un carro, en una casa. Todas estas y otras transformaciones similares están condicionadas por la similitud de forma, color o la semejanza de características funcionales; también cabe señalar lo siguiente: después que el/la niño/a otorga su denominación al objeto comienza a actuar no de acuerdo con sus peculiaridades iniciales, sino de acuerdo con su nueva denominación. Si el palo se ha convertido en un caballo, galopa con él, si es un barco, debe navegar y acercarse a la orilla.

La actividad lúdica facilita el desarrollo de la atención voluntaria y de la memoria voluntaria. Durante el juego los/as niños/as se concentran mejor y recuerdan más que en condiciones experimentales. El fin consciente –concentrar la atención, memorizar y recordar– es diferenciado por el/la niño/a en el juego mejor y más fácilmente que en ninguna otra parte. Las propias condiciones del juego exigen que los participantes se concentren en los objetos involucrados en la situación lúdica, en el contenido de las acciones correspondientes y del argumento. Si el preescolar no quiere estar atento a lo que le exige la situación lúdica, si no memoriza las condiciones del juego, sencillamente es excluido por los/as otros/as niños/as. La necesidad de comunicación y de estímulo emocional obliga al niño/a a una concentración y una memorización orientada hacia un fin.

Es muy grande la influencia del juego sobre el desarrollo del lenguaje. La situación lúdica exige de cada uno de los/as niños/as determinada capacidad de comunicación. Si el/la niño/a no está en condiciones de expresar con claridad sus deseos con respecto al curso del juego, no es capaz de comprender las instrucciones verbales de sus compañeros/as, estos se cansarán de él. El disgusto emocional en estos casos estimula el desarrollo del lenguaje. En la literatura psicológica se describe el caso de desarrollo psíquico desfavorable

de dos pequeños mellizos que carecían de la posibilidad de comunicarse con sus pares. En su comunicación mutua se había creado una lengua autónoma; comprensible para ellos dos. Sólo después que se les separó por algún tiempo, incluyéndolos en distintos grupos infantiles, estos niños comenzaron a adquirir la capacidad de establecer una comunicación verbal normal.

El juego ejerce influencia en el desarrollo intelectual: el/la niño/a va aprendiendo a generalizar objetos y acciones, a utilizar el significado de una palabra. La incorporación a la situación lúdica es condición para que se desarrollen las distintas formas de actividad mental. Así, el/la niño/a pasa del pensamiento de la manipulación objetual al pensamiento con representaciones, comienza a dar al objeto que conoce bien, la denominación del objeto que le hace falta en esa situación. En este caso el objeto elegido actúa, primero, como una especie de apoyo exterior para el pensamiento, y segundo, como apoyo para las acciones reales con ese objeto. De tal modo, que en el juego de roles comienza a desarrollarse la capacidad de actuar en el plano mental, que inicialmente, por supuesto, transcurre sólo con apoyo en objetos reales, de las acciones con objetos a los que da nuevas denominaciones y, por lo tanto, nuevas funciones, el/la niño/a pasa poco a poco a las acciones interiores, verdaderamente mentales. La reducción y generalización de las acciones lúdicas constituye la base para pasar a las acciones mentales.

En el curso de la edad preescolar, el contenido del juego experimenta cambios cualitativos. Su contenido básico en los preescolares pequeños es realizar con los objetos del juego acciones reales; así, cerca de los tres años, el/la niño/a limpia la mesa, barre el piso, corta el pan, lustra los zapatos. La reproducción de acciones es el contenido fundamental del juego en el preescolar pequeño. Cabe señalar que en este período por lo común los niños juegan solos, incluso cuando se agrupan por las características del material lúdico o por intervención especial del adulto, se trata, de todos modos, de que juegan uno al lado del otro, pero no juegan juntos.

Algo distinto es el juego entre los preescolares mayores, mientras que los pequeños, al cumplir determinadas acciones, imitadas de los adultos, aún no asumen un papel que corresponda a esas acciones, los mayores comienzan a desempeñar cierto papel. Por ejemplo, si una niña de 2-3 años hace dormir a la muñeca, al hacerlo no asume

el papel de mamá y a la pregunta: “¿Quién eres?” responderá dando su nombre. Una chica de 6-7 años declara que ella es la “mamá”. En este período el/la niño/a no realiza acciones por la acción en sí; sino que se incorpora a un papel. En este estadio de desarrollo del juego, el/la niño/a empieza a interesarse por las relaciones entre las personas. Las acciones pasan a ser entonces un medio para desplegar las relaciones. De ese modo, como ya hemos dicho, van captando los papeles sociales.

El afán de conocerlo todo con rapidez hacen del/la niño/a un asombroso adepto a las máximas: “Así tiene que ser”, “así no tiene que ser”, “eso está bien”, “eso está mal”: son formas comunes de las evaluaciones infantiles. De ahí surge el gusto por las reglas.

En los preescolares mayores lo fundamental en el contenido del juego pasa a ser la subordinación a las reglas. La autolimitación y la disciplina en las relaciones son puestas en primer plano. En el juego los/as niños/as pactan con gran facilidad, se subordinan y ceden uno a otro porque eso entra en el contenido de los papeles que han asumido. El juego se convierte en pretexto para entablar una comunicación activa; no es tan sencillo actuar conjuntamente con otro/a niño/a sin tener hábitos sociales de comunicación. Para entablar relaciones y no perder la simpatía de su coetáneo, el/la niño/a busca el camino para la comprensión mutua.

## Anexo 4

### El maltrato infantil

<http://www.psicopedagogia.com/maltrato-infantil>

Es una enfermedad social, internacional, presente en todos los sectores y clases sociales; producida por factores multicausales, interactuantes y de diversas intensidades y tiempos que afectan el desarrollo armónico, íntegro y adecuado de un menor, comprometiendo su educación y consecuentemente su desenvolvimiento escolar con disturbios que ponen en riesgo su sociabilización y por lo tanto, su conformación personal y posteriormente social y profesional.

Por lo tanto, es un problema de interés comunitario, por lo que la sociedad en su conjunto tiene la responsabilidad legal, moral y ética de asumir un protagonismo activo en todas sus formas con el objeto de organizarse y hacer frente a este problema. No obstante, la responsabilidad primaria de responder al maltrato infantil radica en los organismos oficiales a nivel local de cada comunidad y en forma complementaria en otro tipo de respuestas que cada comunidad, a través de agrupaciones no gubernamentales haya sabido organizar para hacer frente a este problema.

En la cotidiana realidad y en la mayoría de los casos, las víctimas no encuentran una respuesta adecuada en las instituciones oficiales que paradójicamente deberían brindar contención y ayuda para cortar con el ciclo de la violencia.

Todos aquellos que de un modo u otro tienen o han tenido participación en esta problemática saben de la existencia de una enorme desproporción entre las necesidades para un eficaz abordaje a esta problemática y los limitados recursos que el Estado (municipio, provincia o nación) destina a tal fin. También suele angustiar la asimetría entre la urgencia de acciones que demanda un caso y el tiempo que el Estado suele tomarse para «encontrar» la respuesta. Es habitual entonces que, ante la falta de una solución acorde a la urgencia o necesidad planteada, la ayuda llegue de parte de organizaciones no

gubernamentales, de fundaciones, de profesionales independientes y aún dependientes de organismos oficiales pero que intervienen en forma particular, o peor aún, que esta ayuda no llega nunca.

Para hacer frente a un problema tan complejo como el maltrato infantil se requiere de un compromiso presupuestario nacional, provincial y municipal acorde con la magnitud y gravedad del tema que aquí tratamos.

Un niño es maltratado o sufre abusos cuando su salud física y su seguridad o su bienestar psicológico se hallan en peligro por las acciones infligidas por sus padres o por las personas que tienen encomendado su cuidado. Puede producirse maltrato tanto por acción como por omisión y por negligencia. Se considera que hay cuatro tipos de maltrato. Maltrato físico es cualquier lesión causada al niño como consecuencia de golpes, tirones de pelo, patadas, pinchazos propinados de manera intencional por parte de un adulto. También están los daños causados por castigos inapropiados o desmesurados. Es difícil distinguir cuándo termina la imposición de la disciplina mediante castigos físicos «razonables» y cuándo comienza el abuso. Quien utiliza el castigo físico argumenta que lo hace como último recurso, cuando otras alternativas correctoras menos expeditivas (y que entrañan mayor esfuerzo por parte de los padres), como las explicaciones y otros castigos o amenazas menores han demostrado su ineficacia. No tiene intención de lesionar, sólo pretende corregir una conducta inadecuada. Pero, con la excepción del «pequeño azote a tiempo» (considerado por muchos padres como necesario, aunque pervive el debate social al respecto), que es disculpable sólo cuando el niño se muestra refractario a cualquier otra forma de corrección, el castigo físico es un atentado contra la dignidad y la autoestima del niño, y puede causarle graves daños emocionales.

## **Perspectiva histórica del maltrato infantil**

Diversos historiadores coinciden en señalar que durante siglos los niños fueron criaturas muy susceptibles al abuso parental e incluso medidas más drásticas aún. Durante siglos los niños eran vistos como propiedad de los padres o del Estado, por ejemplo la ley roma-

na le adjudicaba pleno poder al padre sobre el destino de su hijo: este podía matarlo, venderlo u ofrecerlo en sacrificio.

El infanticidio era materia muy común y rutinaria en países tales como Egipto, Grecia, Roma, Arabia y China. En la edad media la situación no era mucho mejor, en muchas ciudades de Europa la pobreza era tal que los niños se convertían en un gasto oneroso para los padres, lo que motivaba a muchos de estos a abandonarlos o mutilarlos. Durante la revolución industrial, los niños de padres que provenían de estratos bajos de la sociedad, solían ser obligados a trabajar en tareas pesadas. Frecuentemente estos eran golpeados, no se les daba de comer o se les sumergía en barriles de agua fría como castigo de no trabajar con más rapidez y afán.

A finales del siglo XVIII comienzan a notarse ligeros cambios que conducen al reconocimiento de los daños psicológicos de este tipo de abuso. En 1959 se establece la declaración de los derechos del niño, y en 1989 la convención de los derechos del niño, dichas normas que recogen los principios mínimos que deben ser garantizados a las personas menores de 18 años. Así la preocupación por los derechos del niño trasciende la preocupación local e interna y se ha convertido en los últimos años en una preocupación internacional. En 1962 la temática del maltrato infantil comenzó a ser estudiada de una manera sistemática, en este año Kempe y colaboradores delinearon las características clínicas y las repercusiones de lo que ellos llamaron “el síndrome del niño maltratado”. Es aquí cuando realmente se inicia la investigación rigurosa de uno de los tipos de abuso más repulsivos y frecuentes que se da dentro del seno del hogar.

En nuestro país el maltrato infantil constituye un tema de interés creciente, lo que ha motivado el surgimiento de diversas iniciativas en ámbitos diversos, que incluyen aspectos legales, sociales, médicos-asistenciales y psicológicos, entre otros. Actualmente es muy difícil tener datos de la prevaencia del maltrato infantil, ya que solo se llegan a conocer datos parciales de casos que llegan a los hospitales y al juzgado de menores, los cuales por lo general, son de extrema gravedad.

## **Dimensión del problema**

El maltrato infantil es un problema escondido en muchos países debido a que no se cuenta con datos ya que el tema está cargado de ver-

güenza y negación. No obstante, es un problema en los países tanto desarrollados como en desarrollo.

Son muchas las razones que inducen a creer que el maltrato y descuido de menores se tornará todavía más común a medida que los países hacen la transición de economías reglamentadas a economías de mercado más abiertas y con menos estructuras para el bienestar social, debido a que el crecimiento urbano recarga los servicios médicos y sociales, debido a que las mujeres ingresan al mercado de trabajo cada vez en mayor número, y debido a que, por diversas causas, más familias se ven desplazadas de sus hogares y su entorno cultural.

Este problema se presenta a lo ancho y largo de nuestro país, cualquier niño sin discriminación de edad, sexo o condición socioeconómica puede ser víctima de maltrato infantil en cualquiera de sus formas.

En nuestro país no se registran estadísticas ni estimaciones confiables sobre las diversas formas de violencia doméstica hacia los niños y adolescentes, por lo que nuestra realidad actual no nos permite manejar datos cuantitativos representativos sobre el maltrato físico o el abuso sexual.

Las estadísticas mundiales revelan que más del 60% de los niños que sufren maltrato pertenecen a la edad escolar, a pesar de ello sólo entre el 5 y el 15% de los casos denunciados provienen de maestros, profesores o docentes del sistema educativo en general.

En el ámbito escolar en particular los obstáculos que impiden la denuncia incluyen entre otros: falta de información suficiente para saber cómo detectar y denunciar casos de maltrato; temor a las posibles ramificaciones legales que pueda traer aparejada la denuncia o a las consecuencias.

## **Caracterizaciones del maltrato infantil**

Un grupo importante de padres que maltrata o abusa de sus hijos han padecido en su infancia falta de afecto y maltrato. Esto suele asociarse a una insuficiente maduración psicológica para asumir el rol de crianza, inseguridad y perspectivas o expectativas que no se ajustan a lo que es de esperar en cada etapa evolutiva de sus hijos. Como señala Kempe et ál. (1962), estas características psicológicas en sus padres son un importante potencial de maltrato. De tal forma que cualquier pequeño hecho de la vida cotidiana, todo comportamiento del niño que se considere irritante,

si encuentra a su progenitor en situación de crisis, con escasas defensas anímicas y con dificultades para requerir apoyo externo, pueden desatar la violencia.

### **Resumiendo, los factores que estos autores relacionan con el maltrato son:**

1. La repetición de una generación a otra de una pauta de hechos violentos, negligencia o privación física o emocional por parte de sus padres.
2. El niño es considerado indigno de ser amado o es desagradable, en tanto las percepciones que los padres tienen de sus hijos no se adecúan a la realidad que los niños son, además, consideran que el castigo físico es un método apropiado para «corregirlos» y llevarlos a un punto más cercano a sus expectativas.
3. Es más probable que los malos tratos tengan lugar en momentos de crisis. Esto se asocia con el hecho de que muchos padres maltratantes tienen escasa capacidad de adaptarse a la vida adulta.
4. En el momento conflictivo no hay líneas de comunicación con las fuentes externas de las que podrían recibir apoyo. En general estos padres tienen dificultades para pedir ayuda a otras personas. Tienen a aislarse y carecen de amigos o personas de confianza

### **Causas y efectos del menor maltratado**

#### **Causas**

1. Se presenta cuando el agresor en su infancia fue agredido por sus padres o tutores, de la misma forma que lo hace ahora con sus hijos, por lo que estos pueden llegar a convertirse en adultos sin afecto.
2. Incapacidad materna y/o paterna para asumir la educación y responsabilidad de los hijos.
3. Por problemas de salud en los primeros años de vida del menor.
4. Por alcoholismo y/o drogadicción en los padres.
5. Por desempleo.
6. Desintegración familiar y falta de comunicación.



7. Familias extensas o numerosas.
8. Por lo general la agresión hacia los menores es por parte de la madre debido a que pasa mayor tiempo con estos.
9. Embarazos no deseados.

### **Efectos**

1. Además de lesiones, cicatrices de diferentes épocas que han tornado al niño temeroso y suspicaz, encontramos una dificultad para establecer relaciones interpersonales profundas y estables.
2. Los sentimientos de estima personal no se desarrollan adecuadamente toda vez que se acepta el maltrato como algo que se merece por sus incapacidades.
3. Ante el maltrato, los niños pueden responder con un comportamiento pasivo de aceptación, se les observa tristes y sumisos, o con un comportamiento rebelde y agresivo, esta agresividad suele dirigirse a otros niños.
4. A nivel intelectual estos niños suelen presentar un retardo en su desarrollo y dificultades en el aprendizaje, esto es resultado de una pobre estimulación o desinterés de los padres en la educación de su hijo y, en parte, por temor del niño maltratado frente a las consecuencias de un nuevo posible error o fracaso.

### **Tipos de maltrato**

<http://www.psicopedagogia.com/tipos-maltrato>

### **Tipos de maltrato**

Existen diferentes tipos de maltrato, definidos de múltiples formas, nosotros hemos seleccionado los siguientes:

#### **Maltrato físico**

Se define como maltrato físico a cualquier lesión física infligida al niño/a (hematomas, quemaduras, fracturas u otras lesiones) mediante pinchazos, mordeduras, golpes, tirones de pelo, torceduras, quemaduras, puntapiés u otros medios con que se le lastime.

En la definición del maltrato infantil es necesario recalcar el carácter intencional, nunca accidental, del daño o de los actos de omisión

llevados a cabo por los responsables del cuidado del niño/a con el propósito de lastimarlo o injurarlo.

Aunque el padre o adulto a cargo puede no tener la intención de lastimar al niño, también se interpreta como maltrato la aparición de cualquier lesión física arriba señalada que se produzca por el empleo de algún tipo de castigo inapropiado para la edad del niño/a.

A diferencia del maltrato físico el castigo físico se define como el empleo de la fuerza física con intención de causar dolor, sin lesionar, con el propósito de corregir o controlar una conducta. No siempre es sencillo saber cuando termina el “disciplinamiento” y comienza el abuso. En contraposición con el maltrato físico, el castigo corporal es una práctica muy difundida y socialmente aceptada. A pesar de ello, constituye una violación de los derechos fundamentales como personas, es un atentado contra su dignidad y autoestima, es una práctica peligrosa porque puede causar daños graves a los niños y constituye siempre una forma de abuso psicológico que puede generar estrés y depresiones. Los niños que sufren este tipo de castigo tienden a reproducir comportamientos antisociales y a convertirse en adultos violentos.

Las estadísticas acerca del maltrato físico de los niños son alarmantes. Se estima que cientos de miles de niños han recibido abuso y maltrato a manos de sus padres o parientes. Miles mueren. Los que sobreviven al abuso, viven marcados por el trauma emocional, que perdura mucho después de que los moretones físicos hayan desaparecido. Las comunidades y las cortes de justicia reconocen que estas heridas emocionales ocultas pueden ser tratadas. El reconocer y dar tratamiento inmediato es importante para minimizar los efectos a largo plazo causados por el abuso o maltrato físico.

## **Signos de abuso físico**

Considere la posibilidad de maltrato físico en el niño cuando estén presentes:

- Quemaduras, mordeduras, fracturas, ojos morados, o dolores en el niño que aparecen bruscamente y no tienen una explicación convincente.

- Hematomas u otras marcas evidentes luego de haber faltado a clases.
- Parece temerles a sus padres y protesta o llora cuando es hora de dejar el colegio para ir a su casa.
- Le teme al acercamiento o contacto de otros mayores.
- Nos dice que le han pegado en su casa.

Considere la posibilidad de abuso físico cuando los padres o tutores:

- Ante una lesión o traumatismo evidente en el niño/a no brindan una explicación coherente y, en general, se enojan ante la pregunta de lo ocurrido.
- Frecuentemente se refieren a su hijo/a como “un demonio” o en alguna otra manera despectiva.
- Es frecuente ver que tratan al niño/a con disciplina física muy dura.
- Sus padres tienen antecedentes de haber sido niños maltratados o abandonados.
- Existe el antecedente de que la madre ha sido golpeada.
- Es frecuente que la madre del niño concurra con algún moretón u “ojo en compota”.

### **Abandono o negligencia**

Significa una falla intencional de los padres o tutores en satisfacer las necesidades básicas del niño en cuanto a alimento, abrigo o en actuar debidamente para salvaguardar la salud, seguridad, educación y bienestar del niño.

Pueden definirse dos tipos de abandono o negligencia:

**Abandono físico:** Este incluye el rehuir o dilatar la atención de problemas de salud; echar de casa a un menor de edad; no realizar la denuncia o no procurar el regreso al hogar del niño/a que huyó; dejar al niño solo en la casa o a cargo de otros menores.

**Negligencia o abandono educacional:** No inscribir a su hijo en los niveles de educación obligatorios para cada jurisdicción; no hacer lo necesario para proveer la atención a las necesidades de educación especial.

En diversas oportunidades realizar el diagnóstico de negligencia o descuido puede presentar problemas de subjetividades. El descuido puede ser intencional como cuando se deja a un niño sin comer como castigo, o no intencional como cuando se deja solo a un niño durante horas porque ambos padres trabajan fuera del hogar. En este último ejemplo como tantos otros que genera la pobreza, el abandono o descuido es más un resultado de naturaleza social que de maltrato dentro de la familia.

### **Signos de negligencia**

Considere la posibilidad de negligencia o abandono cuando el niño:

- Falta frecuentemente a la escuela.
- Pide o roba dinero u otros objetos a compañeros de colegio.
- Tiene serios problemas dentales o visuales y no recibe tratamiento acorde.
- Es habitual que concurra a clases sucio, o con ropa inadecuada para la estación, sin que la condición de sus padres sea la de pobreza extrema.
- Hay antecedentes de alcoholismo o consumo de drogas en el niño o en la familia.
- El niño/a comenta que frecuentemente se queda solo en casa o al cuidado de otro menor.

Considere la posibilidad de negligencia o abandono cuando sus padres o mayores a cargo:

- Se muestran indiferentes a lo que los docentes dicen del niño/a.
- Su comportamiento en relación con el niño/a o la institución es irracional.
- Padecen de alcoholismo u otra dependencia.
- Tienen una situación socio económica que no explica el descuido en la higiene, el uso de vestimenta inadecuada para la estación, o la imposibilidad de solución de algunos de sus problemas de salud que presenta el niño/a.

### **Abuso sexual**

Puede definirse como tal a los contactos o acciones recíprocas entre un niño/a y un adulto, en los que el niño/a está siendo usado para

gratificación sexual del adulto y frente a las cuales no puede dar un consentimiento informado. Puede incluir desde la exposición de los genitales por parte del adulto hasta la violación del niño/a. La mayoría de estos delitos se producen en el ámbito del hogar, siendo el abusador muchas veces un miembro de la familia o un conocido de esta o el menor.

Una forma común de abuso sexual es el incesto, definido este como el acto sexual entre familiares de sangre, padre hija, madre hijo o entre hermanos.

Los niños que han sido abusados pueden exhibir:

- Una pobre autoimagen
- Reactuación del acto sexual
- Incapacidad para depender de, confiar en, o amar a otros
- Conducta agresiva, problemas de disciplina y, a veces, comportamiento ilegal
- Coraje y rabia
- Comportamiento auto destructivo o auto abusivo, pensamientos suicidas
- Pasividad y comportamiento retraído
- Miedo de establecer relaciones nuevas o de comenzar actividades nuevas
- Ansiedad y miedos
- Problemas en la escuela o fracaso escolar
- Sentimientos de tristeza u otros síntomas de depresión
- Visiones de experiencias ya vividas y pesadillas
- Abuso de drogas o de alcohol

A menudo el daño emocional severo a los niños maltratados no se refleja hasta la adolescencia, o aún más tarde, cuando muchos de ellos se convierten en padres abusivos y comienzan a maltratar a sus propios hijos. Un adulto que fue abusado de niño tiene mucha dificultad para establecer relaciones personales íntimas. Estas víctimas, tanto hombres como mujeres, pueden tener problemas para establecer relaciones cercanas, para establecer intimidad y confiar en otros al llegar a adultos; están expuestos a un riesgo mayor de ansiedad.

## Signos de abuso sexual

Es necesario remarcar que el grado de afectación o impacto sobre la niña/o depende de varios factores como: quién perpetró el abuso, la cronicidad del hecho, la utilización de fuerza, la personalidad particular de la niña/o abusada/o, su edad o sexo, etc. Es por ello que la niña/o abusada/o puede responder de variadas formas.

Considere la posibilidad de abuso sexual cuando el niño/a:

- Tiene dificultades para sentarse o caminar.
- Repentinamente no quiere hacer ejercicios físicos.
- Demuestra comportamientos o conocimientos sexuales inusuales o sofisticados para la edad.
- Tiene o simula tener actividad sexual con otros compañeros menores o de la misma edad.
- Queda embarazada o contrae enfermedades de transmisión sexual antes de los 14 años.
- Hay antecedentes de haber huido de la casa.
- Dice que fue objeto de abuso sexual por parte de parientes o personas a su cuidado.

Considere la posibilidad de abuso sexual cuando los padres o tutores:

- Son extremadamente protectores del niño/a.
- Limitan al extremo el contacto de su hijo/a con otros chicos, en especial si son del sexo opuesto.

Ninguno de estos signos por sí solo demuestra o prueba que el maltrato físico está presente en la casa de este niño. Alguno de estos signos suelen hallarse en algún momento, en algún niño o familiar. Cuando los mismos aparecen en forma repetida o se combinan entre sí, es necesario que el docente considere la posibilidad que este niño este sufriendo algún tipo de maltrato e intente algún acercamiento más íntimo con él y su situación.

## Maltrato emocional

Esta es una de las formas más sutiles pero también más extendidas de maltrato infantil. Son niños/as habitualmente ridiculizados, insultados, regañados o menospreciados. Se les somete en forma permanente a presenciar actos de violencia física o verbal hacia otros miembros de la familia. Se les permite o tolera el uso de drogas o el abuso de alcohol. En la ley no está definido el maltrato psíquico, no obstante, toda acción que produzca un daño mental o emocional en el niño, con perturbaciones que afecten su dignidad, su bienestar o perjudiquen su salud pueden considerarse como tal.

Actos de privación de la libertad como encerrar a un hijo o atarlo a una cama no solo pueden generar daño físico, sino seguramente afecciones psicológicas severas. Lo mismo ocurre cuando se amenaza o intimida permanentemente al niño, alterando su salud psíquica. Estos dos últimos ejemplos están contemplados como violación al código penal.

### Signos de maltrato emocional

Considere la posibilidad de maltrato emocional cuando el niño/a:

- Muestra comportamientos extremos, algunas veces una conducta que requiere llamados de atención, y otras, pasividad extrema.
- Asume tanto roles o actitudes de “adulto”, como por ejemplo cuidar de otros niños, como otras demasiado infantiles para su edad.
- Muestra un desarrollo físico o emocional retrasado.
- Ha tenido intentos de suicidio.
- Considere la posibilidad de maltrato emocional cuando sus padres o tutores:
  - Constantemente menosprecian, o culpan al niño/a.
  - No les importa lo que pasa o les dicen los maestros acerca del niño, o se niegan a considerar la ayuda que les ofrecen para superar los problemas del niño en el colegio.
  - Abiertamente rechazan al niño/a.

## Otros tipos de maltratos

- Abandono emocional: Situación en la que el niño no recibe el afecto, la estimulación, el apoyo y protección necesarios en cada estadio de su evolución y que inhibe su desarrollo óptimo. Existe una falta de respuesta por parte de los padres/madres o cuidadores a las expresiones emocionales del niño (llanto, sonrisa,...) o a sus intentos de aproximación o interacción.
- Síndrome de Manchhausen por poderes: Los padres/madres cuidadores someten al niño a continuas exploraciones médicas, suministro de medicamentos o ingresos hospitalarios, alegando síntomas ficticios o generados de manera activa por el adulto (por ejemplo mediante la administración de sustancias al niño).
- Maltrato institucional: Se entiende por malos tratos institucionales cualquier legislación, procedimiento, actuación u omisión procedente de los poderes públicos o bien derivada de la actuación individual del profesional, que comporte abuso, negligencia, detrimento de la salud, la seguridad, el estado emocional, el bienestar físico, la correcta maduración o que viole los derechos básicos del niño y/o la infancia.

## Signos para sospechar maltrato infantil

### En el niño/a:

- Muestra repentinos cambios en el comportamiento o en su rendimiento habitual.
- Presenta problemas físicos o médicos que no reciben atención de sus padres.
- Muestra problemas de aprendizaje que no pueden atribuirse a causas físicas o neurológicas.
- Siempre esta “expectante”, como preparado para que algo malo ocurra.
- Se evidencia que falta supervisión de los adultos.
- Es sumamente hiperactivo o por el contrario excesivamente responsable.
- Llega temprano al colegio y se va tarde o no quiere irse a su casa.
- Falta en forma reiterada al colegio.



**En la familia:**

- Dan muestras de no preocuparse por el hijo; raramente responden a los llamados del colegio o al cuaderno de citas.
- Niegan que el niño tenga problemas, tanto en el colegio como en el hogar o, por el contrario, maldicen al niño por su conducta.
- Por su propia voluntad autorizan a que la maestra emplee “mano dura” o incluso algún sacudón si su hijo se porta mal.
- Cuestionan todo lo que hace su hijo, se burlan o hablan mal de él ante los maestros.
- Demandan de su hijo un nivel de perfección académica o un rendimiento físico que es inalcanzable para el niño.

**En los padres e hijos:**

- Rara vez miran a la cara o tienen contacto físico con otra persona.
- Consideran que la relación con su hijo es totalmente negativa.
- Demuestran que casi nadie les cae bien.
- Tienen una actitud recíproca de permanente tensión.

**Indicadores de maltrato infantil**

El niño no sabe defenderse ante las agresiones de los adultos, no pide ayuda, esto lo sitúa en una posición vulnerable ante un adulto agresivo y/o negligente. Los niños que sufren maltrato tienen múltiples problemas en su desarrollo evolutivo, déficit emocional, conductuales y socio cognitivos que les imposibilitan un desarrollo adecuado de su personalidad. De ahí la importancia de detectar cuanto antes el maltrato y buscar una respuesta adecuada que ayude al niño en su desarrollo evolutivo.

Los problemas que tienen los niños maltratados se traducen en unas manifestaciones que pueden ser conductuales, físicas y/o emocionales. A estas señales de alarma o pilotos de atención es a lo que llamamos indicadores, ya que nos pueden “indicar” una situación de riesgo o maltrato.

A continuación exponemos una serie de indicadores que nos pueden ayudar en nuestra observación, sin embargo, hay que tener en cuenta que estos por sí solos no son suficientes para demostrar la existencia de maltrato sino que además debemos considerar la frecuencia de las manifestaciones, cómo, dónde y con quién se producen.

Por ello es importante saber interpretar estos indicadores y no quedarnos ante ellos como observadores o jueces de una forma de ser ante la

que no podemos hacer nada. Estos indicadores no siempre presentan evidencias físicas (algunas formas de abuso sexual, maltrato psicológico...\*) sino que pueden ser también conductas difíciles de interpretar.

\*<http://www.psicopedagogia.com/tipos-maltrato>

### **Algunos de los indicadores, entre otros, que se pueden dar son:**

#### **En el niño:**

- Señales físicas repetidas (morados, magulladuras, quemaduras...).
- Niños que van sucios, malolientes, con ropa inadecuada, etc.
- Cansancio o apatía permanente (se suele dormir en el aula).
- Cambio significativo en la conducta escolar sin motivo aparente.
- Conductas agresivas y/o rabieta severas y persistentes.
- Relaciones hostiles y distantes.
- Actitud hipervigilante (en estado de alerta, receloso,...).
- Conducta sexual explícita, juego y conocimientos inapropiados para su edad.
- Conducta de masturbación en público.
- Niño que evita ir a casa (permanece más tiempo de lo habitual en el colegio, patio o alrededores).
- Tiene pocos amigos en la escuela.
- Muestra poco interés y motivación por las tareas escolares.
- Después del fin de semana vuelve peor al colegio (triste, sucio, entre otros).
- Presenta dolores frecuentes sin causa aparente.
- Problemas alimenticios (niño muy glotón o con pérdida de apetito).
- Falta a clase de forma reiterada sin justificación.
- Retrasos en el desarrollo físico, emocional e intelectual.
- Presenta conductas antisociales: fugas, vandalismo, pequeños hurtos, entre otros.
- Intento de suicidio y sintomatología depresiva.
- Regresiones conductuales (conductas muy infantiles para su edad).
- Relaciones entre niño y adulto, secreta, reservada y excluyente.
- Falta de cuidados médicos básicos.

### **En los padres y/o cuidadores**

- Parecen no preocuparse por el niño.
- No acuden nunca a las citas y reuniones del colegio.
- Desprecian y desvalorizan al niño en público.
- Sienten a su hijo como una “propiedad” (“puedo hacer con mi hijo lo que quiero porque es mío”).
- Expresan dificultades en su matrimonio.
- Recogen y llevan al niño al colegio sin permitir contactos sociales.
- Los padres están siempre fuera de casa (nunca tienen tiempo para...).
- Compensan con bienes materiales la escasa relación personal afectiva que mantiene con sus hijos.
- Abusan de sustancias tóxicas (alcohol y/o drogas).
- Trato desigual entre los hermanos.
- No justifican las ausencias de clase de sus hijos.
- Justifican la disciplina rígida y autoritaria en el niño como malvado.
- Ofrecen explicaciones ilógicas, contradictorias.
- Habitualmente utilizan una disciplina inapropiada para la edad del niño.
- Son celosos y protegen desmesuradamente al niño.

Estos indicadores pueden observarse en otros casos que no necesariamente se dan en niños maltratados, la diferencia más notable es que los padres maltratadores no suelen reconocer la existencia del maltrato y rechazan cualquier tipo de ayuda, llegando a justificar con argumentos muy variados este tipo de acciones; en cambio los padres con dificultades suelen reconocerlas y admiten cualquier tipo de ayuda que se les ofrezca.



## Las autoras

### **María Luz Salas**

Licenciada en Educación (1962-1965) de la Universidad de los Andes (Mérida, Venezuela), pertenece al Linacre College (1974-1977), Universidad de Oxford, Inglaterra. Desde 1978 profesora del Departamento de Psicología y Orientación de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes (Mérida, Venezuela), Docente de postgrado y pregrado concentrándose en el área de Psicología de la Infancia. Investigadora adscrita a la Unidad de Investigación del Desarrollo Humano y la Vida Familiar (UNIDEHF-ULA). Participa en la Fundación de la Asociación Merideña de Padres y Amigos Excepcionales, AMEPANE (1970) y posteriormente en la creación del Preescolar Integrado de AMEPANE (desde 1985), institución en la cual participa ad honórem, asumiendo responsabilidades en el área de la Coordinación y en la Dirección.

En el campo de la investigación y difusión tiene artículos científicos en revistas especializadas sobre educación infantil y específicamente en educación especial, y el año 2010 publica la obra *Américo y su pincel. Imágenes de un mundo especial*, Mérida, Ediciones Fundación Polar.

Correo electrónico: marialuzsalas@yahoo.com

### **Leonor Alonso**

Doctora por la Université de Paris VIII en Ciencias de la Educación (1986). Profesora titular de Psicología Evolutiva del Departamento de Psicología y Orientación. Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes (ULA), Venezuela.

Coordinadora e investigadora de la Unidad de Investigación del Desarrollo Humano y la Vida Familiar (UNIDEHF) (ULA) (2000-2012). Coordinadora de la Comisión Humanística del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y Artístico (CDCHTA-ULA) (2004-2006). Coordinadora del doctorado

en Educación, (ULA) (2005 -2008). Editora del Anuario del doctorado en Educación: Pensar la educación, Consejo de Estudios de Postgrado (ULA).

Ha desarrollado investigaciones y publicado más de 30 artículos en revistas arbitradas e indexadas. Ha sido profesora invitada en la Université René Descartes, Sorbonne-Paris (France). Universidad Autónoma de Barcelona (España); Universidad de La Laguna. Tenerife (España).

Correo electrónico: leonoralonso1@gmail.com lalonso@ula.ve

### **Kruskaia Romero**

Licenciada en Educación Mención Preescolar de la Universidad de Los Andes - ULA. Pertenece al Departamento de Psicología y Orientación de la Facultad de Humanidades y Educación desde 1992. Profesora agregada en Pregrado. Investigadora adscrita a la Unidad de Investigación en Desarrollo Humano y Vida Familiar de la Universidad de Los Andes (ULA) en Mérida, Venezuela. UNIDEHF. Actualmente es Jefe del Dpto. Cursante de Seminarios Doctorales en Educación. Ha publicado más de 10 artículos en publicaciones arbitradas. Premio Estimulo al Investigador (PEI) desde el año 2001 y PPI 2011. Ha recibido en tres oportunidades la distinción regional que otorga la Fundación Niño Simón - Mérida por su trabajo y dedicación en El Aula Hospitalaria del Hospital Universitario (ULA).

Correo electrónico: kayaromero12@gmail.com

### **Mariana Reinoza**

MSc. en Educación, mención Informática y Diseño Instruccional de la Universidad de Los Andes. Profesora adscrita al Departamento de Psicología y Orientación de la Facultad de Humanidades y Educación. Investigadora adscrita a la Unidad de Investigación del Desarrollo Humano y la Vida Familiar (UNIDEHF-ULA). Secretaria de asuntos académicos de la Junta Directiva de la seccional Humanidades y Educación de APULA. Representante del consejo directivo del PPD. Participa ad honórem en el Hospital San Juan de Dios y en instituciones educativas. Distinción Académica en el marco de la conmemoración de los 215 años de la creación de la Casa de Estudios de San Buenaventura, origen de la Universidad de Los Andes. Distinción Magna Cum Laude otorgada por la Universidad de Los Andes. Diploma de Honor, otorgado por la Gobernación del estado Mérida y la Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología (FUNDACITE). Programa de Estimulo al Investigador (PEI - ULA). Programa de Estimulo a la Investigación (PEII - ONCTI).

Correo electrónico: marianelareinoza@gmail.com y mreinoza@ula.ve

## Contenido

- 9 Prólogo
- 11 Introducción

### **I** capítulo

---

#### **13** LA OBSERVACIÓN CIENTÍFICA

---

- 13 La observación
- 14     En torno a la objetividad y la subjetividad
- 15     Criterios de distinción
- 17     Tipos o modalidades de observación
- 21     El observador

### **II** capítulo

---

#### **25** LAS PRÁCTICAS DE CAMPO

---

- 25 El trabajo de campo en la observación de la infancia
- 27     Práctica 1. Preparándose para observar
- 29     Práctica 2. Mejorando el conocimiento de los niños y las niñas
- 31         Registro de observación etnográfica
- 32     Práctica 3. Perfil socioemocional de niño o niña
- 34     Práctica 4. Construcción del caso
- 35         Los registros de la información procedentes  
           de la observación inestructurada
- 38     El cierre del “caso”: informe final



## capítulo

41	LA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE LAS ÁREAS O DIMENSIONES DEL COMPORTAMIENTO EN LA INFANCIA
42	Actividad 1. Área: el juego en la infancia
42	<b>Práctica 1.1.</b> El juego social
46	Actividad 2. Área la psicomotricidad en la infancia
46	<b>Práctica 2.1.</b> Todo lo que puedo hacer
52	<b>Formato de registro de la actividad 2:</b> Área la psicomotricidad en la infancia
54	Actividad 3. Área de la senso-percepción
54	<b>Práctica 3.1.</b> Comprensión de la forma y el color, relación del todo con las partes. Jugando con las formas
55	<b>Práctica 3.2.</b> Dibujo e imaginación, percepción de láminas, percepción espacial, dibujando los animales
56	<b>Práctica 3.3.</b> Dibujo e imaginación, percepción de láminas, percepción espacial, dibujando a mi familia
57	<b>Práctica 3.4.</b> Percepción intersensorial, percepción táctil, comprensión de la forma, formación de imágenes, pensamiento categorial
59	Actividad 4. Área de la comunicación y lenguaje en la infancia
59	<b>Práctica 4.1.</b> Comprensión y producción lingüística en los primeros años. Primeras palabras y frases. Lengua verbal y no verbal
60	<b>Práctica 4.2.</b> Habilidades comunicativas Comunicación con los adultos, uso del lenguaje (desarrollo pragmático)
61	<b>Práctica 4.3.</b> Comunicación con los adultos, uso del lenguaje
62	<b>Práctica 4.4.</b> Desarrollo de las funciones comunicativas y reguladoras del lenguaje
64	<b>Práctica 4.5.</b> Desarrollo semántico y sistemático del lenguaje en la infancia
65	Actividad 5. Área cognitiva
65	<b>Práctica 5.1.</b> Desarrollo cognitivo: reflexión y razonamiento en la infancia
66	<b>Práctica 5.2.</b> Desarrollo cognitivo: representación espacial y temporal en la infancia



68	Actividad 6. Desarrollo moral y prosocialidad en la infancia
68	<b>Práctica 6.1.</b> Desarrollo de la personalidad: las amistades en la infancia
69	<b>Práctica 6.2.</b> Desarrollo moral: el juicio y la conducta moral en la infancia
70	<b>Práctica 6.3.</b> Desarrollo moral: la empatía y la solidaridad en la infancia
71	<b>Práctica 6.4.</b> Desarrollo de la personalidad: la identidad sexual en la infancia

## **V** capítulo

### 73 CASOS MODELO

73	Psicodrama
74	Patrones de crianza
76	Banco de guiones para el psicodrama
78	Banco de casos
92	El auto-análisis (E. Erickson)

## **V** capítulo

### 95 SITUACIONES ESPECIALES: RIESGO Y MALTRATO

95	Infancia en situación de riesgo
103	Bibliografía
107	Anexo 1. La estructura del informe
110	Anexo 2. Las prácticas de campo: formato o protocolo para registros continuos de episodios de la conducta infantil
111	Anexo 3. Consideraciones en torno al juego
116	Anexo 4. El maltrato infantil <a href="http://www.psicopedagogia.com/maltrato-infantil">http://www.psicopedagogia.com/maltrato-infantil</a>
133	Las autoras

# La observación

## en el estudio de la infancia

El presente manual es producto de un proceso de más de treinta años de reflexión crítica y permanente evaluación académica por parte de profesores, preparadores y estudiantes de la cátedra de Psicología Evolutiva de la Escuela de Educación, mención Educación Preescolar de la Universidad de Los Andes (Mérida, Venezuela).

Además de contenidos conceptuales, este libro ofrece una teorización sobre la observación en el aula y un bloque de actividades prácticas. Sin embargo, estas herramientas pedagógicas ofrecen un conocimiento que va más allá del aula y se ubican en la comprensión de su contexto socio-educativo por medio de la observación directa y reflexiva de situaciones de aprendizaje así como en la capacidad para el estudio de casos y la resolución de problemas. Este conocimiento práctico permite a los estudiantes universitarios llegar a la comprensión de las diferencias culturales de cada zona y, en consecuencia, brindar las mejores oportunidades a cada infante en su entorno particular. Otro motivo para compendiar y difundir este material didáctico, está en la necesidad de comunicar y compartir con otros profesionales de la educación infantil un aporte teórico-práctico concebido como apoyo para la enseñanza universitaria de docentes en proceso de formación. Además de su utilidad y la posible aplicabilidad por parte de docentes en ejercicio, este manual también será de gran utilidad a las familias sensibles al conocimiento minucioso del proceso de crecimiento y desarrollo de sus hijos.

Estas son las razones que justifican la existencia de este manual universitario que lleva por título *La observación en el estudio de la infancia*. Dicho título obedece a una realidad indiscutible: el mayor y mejor conocimiento sobre el ser humano procede de su observación minuciosa, objetiva y sistemática. La observación es pues, el fundamento de todo método de investigación y de acción humana. Este compendio es un aporte valioso, más no la última palabra. Su lectura y puesta en práctica es una invitación a docentes, padres, madres y personas sensibilizadas a plantearse nuevas preguntas y repuestas que contribuyan al complicado proceso de comprensión del desarrollo infantil.



PUBLICACIONES  
VICERRECTORADO ACADÉMICO

CODEPRE

ISBN-e: 978-980-11-1674-5

ISBN: 978-980-11-1675-2