

Mujeres que leen, escuchan y cuentan... Presentación

Isabel Zerpa

Este 23 de abril de 2021, El Centro de Estudios de la Mujer, CEM UCV y SADPRO UCV, celebramos en alianza el Día Internacional del Libro, con la participación del grupo de narradoras orales Las Hijas de Artemisa del CEM UCV.

Debemos decir que fue un maravilloso encuentro, en el que nos solo compartimos la experiencia de la lectura y la aventura de oír y, Fue un encuentro excepcional en estos tiempos de pandemia, para reencontrarnos en momentos en los que nos hace tanta falta un toque de frescura, de revalorización del mundo de los libros y de los recorridos que realizamos cuando todas y todos nos acercamos a ellos, como parte esencial de nuestra existencia.

Como dice Laura Antillano, la relación que se establece entre las personas lectoras y los libros es como la relación que se puede establecer entre los mejores amigos y amigas. Es una relación que perdura en el tiempo, trasciende en nuestra vida, tal cual como ocurre con la amistad. Ciertamente es una relación idílica y perdura en nuestra vida, como una de las mayores experiencias que puede vivir el ser humano.

No profundizaré en más detalles, solo diré que la Hijas de Artemisa hicimos una puesta en común del significado de la experiencia de la lectura en nuestras vidas. Sólo adelantaré que profundizamos en el significado y la trascendencia de la lectura en la vida de las mujeres. Leímos, escuchamos y por supuesto, también contamos... Nuestra experiencia narrando historias ha sido matizada por el enfoque feminista y las perspectivas de género. Nuestra lectura del mundo y del texto escrito ha pasado por la reflexión de las temáticas y las problemáticas de las mujeres.

Leer el mundo es leer la realidad. Leer los libros implica entre otras cosas, leer las formas cómo esta realidad es reflejada en la literatura, en la historia, en el mundo de la ciencia y de la tecnología.

Leer es asumir una aventura inconmensurable, que puede llevarnos por diferentes

caminos y de los que no quisiéramos regresar. Por el contrario, a veces quisiéramos que nuestra vida se instale en algún relato, en algún poema, en una ficción específica.

Desde el año 2008, Las Hijas de Artemisa venimos leyendo, escuchando y contando historias en diferentes contextos: en experiencias educativas, animando procesos culturales, desarrollando experiencias de intervención social para prevenir la violencia de género contra las mujeres y las niñas, promoviendo la cultura de la paz. En fin, hemos asumido la experiencia de la lectura y de la narración oral, como una estrategia de animación sociocultural para enriquecer la vida de las mujeres y este año, en abril de 2021, en pleno recrudecimiento de la pandemia COVID 19, nos reunimos para celebrar este día, para hacer una puesta en común de nuestra experiencia como lectoras, como narradoras y como feministas. Todo ello sin olvidarnos de la importancia de escuchar, de ponernos en el lugar de las otras personas, cuando compartimos historias de autores y autoras y sobre todo cuando recreamos nuestras propias historias y escribimos nuevos relatos, como lo hicimos en esta experiencia compartida.

A continuación, presentamos los relatos que leímos este 23 de abril, la mayoría de ellos, escritos por las Hijas de Artemisa, en los cuales hablamos de nuestra experiencia como lectoras y creadoras; pero, sobre todo, damos a conocer las experiencias de otras mujeres. Ha sido un hermoso proceso de asombros y descubrimientos para nosotras mismas. Como dice Estrella Ortiz, la reconocida narradora oral española, creadora del personaje Rotundifolia, “la palabra a veces es un juego y otras veces un fuego”. Aquí nos quedamos con ambos, con la experiencia lúdica que envuelve el encuentro con las palabras y su trascendencia y con el fuego interior que alimentamos en cada relato compartido en la aventura de leer, de escuchar y contar. Nos quedamos con la experiencia de animar procesos de encuentros de intervención y de animación sociocultural para la creación de espacios seguros desde la subjetividad.